العرفا

العادد ١٩١ دو الحجاة ١٢٩٤ ينايسر (كاتسون الثاني) ١٩٧٥









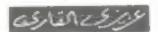












هذا هو العلد التاص لأول يتاير عام ١٩٧٥ -

وهو يعلن ان - العربي - قد الم من عصره ، الذي ترجوه مديدا ، ستة عشر عاما - وهو سعر ليلس في اعمار المجلات ، ويفاصة الشهرية، بالقصع - وهو عصر زاد - العربي - نشاة ، وزاده تقتما - وهو سائر في النمو ، لا يتفلف ابدا - وهو للم يبلغ بعد تمثل الفاية التي تستقر عندها المجلات في الجماهي ، من حيث المعروض والمطلوب -

ومـن ادللة قلـك اثنا طيعنـا من هذا العدد الخاصـي من د العربي د ۲۷۵۰۰۰ نسخة ۰

ويقف في سبيل يلوغ الغاية المرجوة عندتا أن المطابسة الخاضرة ، هي وابنيتها ، عندما خطاط لها ، لم ينقدار «للعربي» أن يبلغ هذا المتنى من النسخ ، ومع هذا فنعن أملم أن المستولين يعملون جهدهم ، في حدود الامكانات المناحة ، ليلوغ ما ترجسو في النشر من غابة ، حتى يناح للألوف التي تطنب العربي فلا تجده في الاسواق أن يتيسئر لها وجوده ،

وتعن تاسف ، ويزيد اسقتا خاصة ، عندما تسمع من يعض الأخوة الدرب انهم ما عرفوا ، العربي ، الا اسعا ، سمحوا ياسمه سماعهم بالفتقا، ، اسما لطائر ،

ولقد مس العربي، ما مس سائر متشورات افل الارض، من ازمة الورق ، من حيث ندرته وارتقاع احماره ، وعالجت







ما عالجنا من ذلك يحمد الله ، وقسى حدود الإمكانات القائمة ،
ولقد طلب كثير من القيراء ، وكثير من هيئات الثوزيع ، ان تزيد
من ثمن العربي ، على الإقل الى الضعف ، مسايرة لما جرى مسن
وقع اسعار امثال له كثيرة ، ارتفعت ، حتى اتخذ العربي منها ،
من حيث الثمن ، موضع القزم ، بينما هو من حيث القيمة ، في
موضع العملاق » .

وتمى الينا ايضا ، ان من الباعة ، في يعض التاطق ، من يبيعونه يعا يرون هم انه يجب ان يكون لمنه في السوق - ومن القراء من زعم ان هذه تعية لـ ، العربي ،، ونعن نقول، ان تكن تحية ، فهي لا تتقق ومكارم الأخلاق ،

و « العربي « سامد تا باتيتا به البريد من مثل هذا ، ذلك ان دولة الكوبت ، عندما الحرجت مجلة « العربسي » ، جعلبت لشروط الحراجها شرطين الناسيين :

اولا بد أن تكون مجلة ثقافية حراة قيما تنشره ، المسئول منها في ذلك رجاتها العاملون فيها •

تانيا ـ ان تكون تلجنة هدية من دولة الكويت للعرب في سائر الوطن العربي، لا ينظر في حساباتها الى مكسباو خسران٠ هكذا سرنا ، وهكذا وجب ان نسر ٠

الا أن تستجد" أمور ٠

المعرز

لعرات

رئىسالتحرية :الدكتوراتمدزكي

معتريات هذا العند

	و سيد النبور مكانة الراة في سائر الإموامير القرون و يقلو دليس التعرين }	
	ومي القراد ا	
0.5	و قوات المتواري، الدولية في الجولان وسينا، د كو في ٢ وما في ٢	
17	ــــ نافلات للد منافة عربة . فعل النفط العربي	
12-		
EAT	سرياً ، الديران - في الله المري المديث	
	و البنة التبرية تدورتها في تنتي المهود الإسلامية ٥٠ وما احتواها من دراسات	
2,4	والطيقات (بندر الدالول بند فرقي المنظري (
1+6	السالية قرامة بتلدفا الإسلام للمسلمج والحدي الفرم لمحارضين التحريم)	
	و كنسات في الدارية . لمهمة في المفية الفصحي احتالها ، تشفير الى استعمالها	į
10.	the second secon	
	ل لهمراء الحومر خليرا المرية ، فكانت ، وخليوا الحال فكان ، ثم الطاقوا الي الاوطان ،	9
177	الحويدوا في النصر منتفسا ، فاطعتوها الثابة ماطرة إ الدم كايم در العامل)	
1.67	مترسة ، الديوان - في القد المربى المصيف	
44	و الصومال وأحد مكانه في وكنت العربي (بالالراب) (عدم سده ربال)	
19%	والمتعادية الكريت والمالاتون القرالة الكويلية بين الاسي واليوم والمدر سي المنعد)	
20	رامع الله في الارس. القورة النموية في مثال الغيرانات (بلتم الدكتر، احد ذكر)	
		-

مجنة درية عصورة شهرية جامعة تصدرها فزارة الاعلام يحكومة التويت

ALARAH — No. 194 Jamury 1975 — P. O. Box 748 KUWAIT

المغوان بالكويث ا مسدري بريد ١٩٤٨ بـ عدمي ١٩٧١٨ سراميا ه المربي ه

الاسسسيد ١٥٠٥ ا يادن دنيها مع الإدارة بـ السم ١٢٥٥٠ الراحيد

	■ القدر السائص العربي ، لبلة فعاللة في يتاه صرح القوميلة العربية (بتدم
YA	The san ter for one
34	■ ادویة السار ، اتواهها وطعولها (بتلم و • ایرامیم فهیم)
9.9	 ادر اش دانیة : مرفی القلب قد یکون وهمیا (یقلم د = معمد محمد ایر شواد) ***
	 المراد مو النبل ** فل يصيب الاطفال في الشناء ٢ ـ الهيموفيليا امرفن
	وراتي يعبب الرجال فقط ـ هـل هناك جراحة لعلاج اللابعة السخرية ؟ ـ هبـوط
150	القنب والعرق صيفة ـ السكر الكاذب وعلاجه
194	
	■ أنباء الشب والمنب والاحتراع : الافاية في القصل قد تقح من صحوف التلامية ــ
	اكتابل المواد الكيماوية المسيبة للمرطان بواسطة تعليل اليول ـ العيوانات اللديبة ،
1TA	20) يشول عمر يعشنها ويتهي مصو اليعشن الأخر 11
	■ الكيرسان : اخترنته الارضى في جوفها الموف الاتوف من السنين ثم كُشَف العفر عنه ،
171	فكلف من استق صورة من صور العيوان في الزمان القديم (بالالواد) — —
1A+	■ مرطان الثمل قد يعيب الرجال ايضا
	روپة :
	■ الكفايات العربية البعيدة اليوم من يلادها قاذا لا لعود اليها ٢ مراسنة تفيع ذاق
LT	من الهجرة حلوها ومرها (بننيه - ماتنم الساميل عظهر)
	كن الاسرة والمراة 1
11.	■ د پتاورے د اول امرالا ارتفع صوتها مدافعا عن حقوق افرالا
	The second secon
	ريخ ٥٠ وتاريخ اشقاص :
	 المن و الربع المفرج البهود من المجترا ٤ فرون ثم الان الهم كرومويل بالمحودة (بندم
	د - نژاه جبور حماد) س س س س س س س س
	 ■ العظمة والعظماء في التاريخ ، يين الإصالة والزيف (يتنم على ليمم) ··· ··· ···
120	■ اول دولة عربية السلامية في السودان (يتلم خرار صالح حرار) ··· ·· ··· ··· ···
	يية وملم نفس :
TA	■ التعلومات العامة تنقص المنطقة العربي في هذا العصر (بنتم و * ملى احدد على) ****
	■ المدرسة لا يد ان نجعل حتها طرحة تريف بين الدراسة والانتاج في الدولة (بعلم
FF	و - فيه الله فيه المايم) (يوا الله فيه المايم)

كمن العدد : بالكويت ١١٠ فلسوس : الخليج العربي 7 ويال فطرور " البحرين ٢٠٠ فلس بحريني العراق حرايا د١٠ فرس . • لبنان ١٠٠ فرش • الاردن • • الخلس • السعودية ٢ ويال • السعودان • الحروش • ج • م • ج • الحروش • تولس ٢٠٠ مليم • الجرائر ٢ دينار جرائري • المفريد ٣ درهم • البحن فر٣ ويال • لبديا • ١٠ درهم • مجهورية البحن الجنوبية التحبية ٣٠٠ فرس •

التعليم والتعلم هند العرب اداب كانوا برعونها (بناء د * سعيد اسعاميل على) ***

الخرج هذا العند وساثر اعداد العربي: معمد حستي زكي **************************** فلسفة: الافتراب ، فقد الإنسان العربي العاصر (بشنوا (كريا ليراهير) اجتماع : التفية الفتارة عماد العكم في كل (مان ومكان (بنفر دحد النجان) -- -- -- الإنباطات الشيئة في قرائين الإسرة: تشور المكانات بين الزوجين (بنتم دا مصره 177 سلام زنائی) - اند - اند شعر وشعراء د ■ شعراء اللهجن طلبوا الحرية فكانت ، وطلبوا للال فكان ، فو المخافوا الى الإوطان -قويدًا في الثمر متنفساً ، فاطلقوها القاما عاطرة (بندو كريم حير المسن) -- - -- (١٩٢٢ ■ كتاب التهر ، ، كيستجر ، وحاقع معارسة القبوة ، الرجل السلاق وقطن المذاهب البياسية واختلافها اساسا لسياسة الولايات الثعبة ، ويذلك فتح الطريق تتفسائح والتعايش السندي مع روسيا والعمن + تاليقه وافيد لانتو (مرض بنند سند طنخاري) ١٨٤ و مكية النزي من الكتب التي وصفتنا -- -- -- -- -- الله عند الله الله قصص وقضاء ا ◄ الاسم : ثاليقة عن دي موياسان (ترصة محد حسن بدون) ··· · · · · · · 🝙 من شرائب الفضايا : الحُلْيَالُ = يول الويس كوربية = واهدار همة (ينشر حسن انسادي) 195 فتون : عن رواه الشن التشكيفي العربي ا جواء سفيم والد التعت العراقي العديث إ بتنم سم الفاروني m - m (سم متنوعات : ■ عزیزی اثناری ا 图 4 و سابقة العراق الم 44 🛥 طرائف تربيبة 📖 🛶

الافتراكات: الاغتراك في المحت ينصل طالبالاتنزاك بالفركة العربية لتوزيع بيردت ، وغيرانها : يردت بـ مياب 4774 ويكب على الغلاف : التفراكات ألفرين ، وبالنسبية ليلادان المفرد الفرين يدخي الانصاف بالمفركة الكريفة لتفرزيع والسعف ا حاساسة بالمواج ـ ص،اب 1A7 ـ الدفر الخيضاد ـ القرب ،

■ فرائله غربية ما نما اما نما اما اما اما اما اما اما

📺 فيرس العربي عن سنة ١٩٧٤ ـ عن العدد ١٨٢ الى العدد ١٩٣ --- ---

т 141 منايقة العد 141 m

170

170



الدان تنحدت عن المراة كثيرا، وعلى صور شتى ، فعلهم من يتعدث عن المراة كما يتحدث عن المراة عرب المستفاد من القيوان عجيب غريب الصفات الكتشفة العلماء قريبا ، وستهم من يتحدث عنها حديثة عن المنقاء، يمض يكاد ينكر وجودها ، وبعض يشبت، وبعض يتحدث عنها حديث السربانية وبعض يتحدث عنها حديث السربانية

واكثر الكتابكائما تسوا ازهداالمغلوق الغريب اتما يعيش في البيت الذي هوفيه

یعیشون ، واته یاکنی مصبا یاکلون ، ویشرپدما یشریون،ویکشی یما یکتسون، واته یسعد ویشقی کسا هم یسعدون ویشقون ۰

والتقیت یوما بمفاص هرین وطنسی کبر له ماض مشراف مذکسور ، وتحدث من المرأة حدیثا هالنی * قال فیما قال : ان المرأة كالنعل يخلعه الرجل هندما یشاء * قلت : ثم ماذا ؛ قال : والمرأة عندی لیست الا ام ولد * قلت : هن ای امرأة تحكی ؛ ان المراة بكل ما بذلت وتبذل ، انما غيرت وتغير في
الناس القوائين ، ويبقلي الرجال هم الرجال ، يسينون
الي النساء ،تحت الاسقف وين الجلدران ، حيث لا يدخل
القانون ولا يقرأ القانون *

 قائوا : ان في الأرض معذبين ، ولم يقولوا أن في الأرض معذبات ، وانهان اكثر .

المسراة ترضى بغضب الرجل الأنها بدونه سوف تلقى
 من البشر الذئاب ، وهسو ان مات عنها تحرشت بها السباع والضباع ، فهى مع زوجها ، كما قال الشاعر القديم ، واحسبه الأعشى : « ويلمي عليك وويلى منك يا رجل » •

في هذا العام ١٩٧٥ اعلنت الامم المتعند الله العام الدولي للمسراة ، وستواصل في هسدًا المسلد ، والاعداد التالية ، تشر موضوعات تختص بالراة ، وهي تعثل تصف سكان الارض،

يعد ذلك اجود الى موضوعى ، وهو مكانة للراط فى الأمم عبر الكرون ، وهى يستونية طويلة متطاولة اكثرها النقسم المزين -

المراة فيما فبل التاريخ

من المسير ان يحكي المرء من المرأفقيل التاريخ المكترب ، قهدا الاسبيل اليه ، الا يقايا من آثار يجدها المافرون في الارض، المنفون من عده الحياة القديمة التي ملاها التراب شدفتها طبقاً من قوق طبق "

ولكن لايزال في الأرض الحاضرةانسال اتسائيةتميش تلك الميشةاليدائيةالاولى، ويدرسها الدارسون فيستنتجون منها ما لا يد كان عليه الوضع في سالف الفرون -

والذي يراءالملماء أن هذا المهدائديم ورث الناس اشهاء كثيرة ، نتجت كلها من شبيعة الأرض ، وطبائع الجو ، وسا لا يه كان في الأرض حينذاك من نبات وحيوان، واخطر من ذلك ماكان في الناس ، ناس عن ازواجك ، ام عن ينالك ، ام هــن اخوانك ، ام عن امك ، وام اييك ؟ قال في قضيب مجنون : هن جميما -

بعد ذلك كان لابد ان اغركه لينفيق. * * *

هذه كلمة بدات بها ارجو بها كل من يكتب في المراة ان يذكر قبل ان يغط حرقا انه انما يكتب فيمن صنعته ، وهي امه ، وهي من النساء ، وانه انما يكتب فيما انجب هو من البنات فهؤلاء بناته ، وعلى ذكر البنات اذكر ماقال الرسول الكريم في ابنته (ان فاطعة بضعة مني)

ذلك الزمان ، على البداءة وعلى البداوة. من صلحات طبع عليها الانسان طبعا - ولا يزال ينطبع *

تقسلم العمل بين الذكر والانشي

ومن اخطر ماوراث الانسان في ذلك الزمان ذراريه،في الأجيال الكثيرة الطويلة المتعالية ، تقسيم عمل الحياة بين الرجسل والمراة -

ان الحياة لا تكون الا بالعمل ، وتصرات الارض لا تاتي عقوا السي الهواء الشسوم ترجوهم ان ياكلوها • كل طعام لا بد له من مجهود ببذل ، وكل كساء ، وكل سقت، وكل غيثاء •

وتقسم العمل بين الرجل وامراثه الما



اذا تعدث الرجل من المراة يجب ان يذكر ان من النساء ثبي (رجته -امه واخته ويت

كان لا شقت على النعو الذويتقسم به الثي بين المغلوق الأقل الثيرة والمغلوق الأقل قوة - فكان للرجال السعمى على الرزق خارج العش الذى تقبع فيه المراة ، فها بدور في الادغال ، وهو يعارس السيد ، وهو يعارس وسعوق ما يجود به الشجر ، وهو يتعرض للشمى الاخطار في الارض ، وقت بركب البعر ،

وكان تصيب الراة ، ولها السم الاقل ، والعضل الاضعف ، والجهد المعدود ، ما في العش ، ما في البيت من اعمال - وهسي اعمال حتى على البداءة شاقة - ولكن لا كمشقة الاعمال خارج البيت ، وليس لها من الاخطار ما لهذه -

ولود آخر -

قي أمر التصل ، يدر الرجل البدرة في أمر المدرة في أمر البدرة والدالة المناها ، أنه المناه البدراء والدالة المناها ، أنه المناه المنال المناه والمناه والمناه

والحياة اليوم ممركة •

وهي كانت ممركة مئذ القاعام والآلاف المؤلفة من الاعوام -

والحرب لا يند لها من دفاع، هشي والامرة واحدة ، ولو استقلت وحيدة على رأسس جبل عالم ، او في قاع واد عميق *

والرجل على البداءة عو حامي المرأة ، ومامي معلها بين احتباتها،وعامي الذرية المبترة والاطفال

قائر جل ، منذ القدم ، وبسبب قسوته ، حارس البيت ، وهو قوة البيت ، ومسـن القوة اشتقت السيطرة ، أنها سيطرة بعكم



فيما فين الكاريخ كان لفرجن لصيد وركوب لماطر



فيا قبل لدريج كان للمراة الممال البيب

اوقع ، لا دغوا و مدل - وهم ليحرة لا تنكرها الرالا - وانعا هلى تنكر جلوه اللمحد مها -

والذي الماع الماسي في حياة الاسر ومن بعد ذليك و لا السيطرة ووائمنا ميوم سنعت مهر (

والسيعرة كسنا قلبا جنادت من قبرة د من اد دار بد بكت حدد بدرد انما هر أمطيها ، قليدي له قسل قيهنا -انها قرة (مطيها الرجل ليدفع الشر الراقد على الامرة ، يأتي من سارجها ، لا ليلهند يه صهر عدد ، المداهد الدارد

سر با بعد هد المد مشد مشد مد المداد ماشد بعدد مد المداد ا

منة الله ، لا منة البشر

ومن الباحثين ، المحمود بيحث العلاقة

یچی الرحال والسناه بین رخم ای صعیعه المرآة اسا جاء سبب بمارسة الرجل قوته خبر الربی آمدریژروایه او احدثت بیسام میا هی قیه بی کنج المسارت این القوق بر بدرجال السعید، وفسارت بیساء بالقوة فنالسیطرة می بعد صعیع -

ر تعدم ينفي ما رمم عؤلاء الباحثون • دلك ان فوة الدكور ، ومسن دوتهسسا فوق الاداث ، نظام بكاد يشمل المتلائسيق اجمعار التي حبيما وجدالها دكر ووجدال انثى - ومن شيواهد اختصاصين الذكور فالنبك وعين الإسراء الكسس في الإعمام له المروى لكبيره للجنف ويتنف حورون صفيره ضبته، تليفمها يدين فيقاما • وحبلى الاستدالة البوجة المستارم ، وله اللبدة الصحمة ، والمصل المصول والنبوة ملل مقاهر القوة ما دون دلك » والإسد يسير وتتيع النياوة - وما كانت قاوة الاساد لمدارسه السيطرة عدى الداهيوالما طفقاع عنها وعن السائها - والأسد من الحيوانات التي تعينس في سنة البرة ، قبي هفوء وسلام ، وفي ود کنج -



ان سانچ با الکنون این بایج بکتر رمتامت نصاب عوم



الراة في عصر القديمة

کا ساختان فی شنی اخترال الاقتبادیه داند کنا دم از دار فی اشاد الده ه داند در جادلاد شروطها اسی شخبیها ونكى الله وهب الدكر القلب ، واودع في لقلب الحب ، واودع الرحمة ، وشيئا من حدالمصحفة والبدل ، وازدع في قلب غر دمرف حمد دا سها الماسم الالا . ررقها ، وازراق عيالها ، فعمل كل ذلك على الأ الكفته! ، كقبي الميران ، التي السع القراد الكفتة! ، كقبي الميران ، التي



یانی کا ح کی کی کی معظمی محروری ایکی کفت ایمی او کا کاکی نوی فی نشان نواک کمد

في أناجه

وتعوصل لرجارين للم فرمم لم



د بيد کريد د د معوق کثرا

ی و فی سدهه کند نصبح ۱۰ فتر «نجیمید نها ملکا فها ۱۰ وخطیت پغرضی سعید کد د ، پیدا اثنیا فی نکل فضرفی در بمد بد نسد

> المسرة في العهد الروماسي

عني يا ابه نظم عد يس فعاراص ضيع الرواج ضيعه لما دليت لروجة تحث وصايه والنفا من يعسد رح ، وبهدا بيمي لها حق التصرف في - lipe of Y liber

ا كدلت ارتمعت عن المراة اخر الإسار



رفاته لرحر السحاعة فيما المجد لحلق أتى للواقفة على طالب الزواج منها او رفضه - وكذلك صار الطلاق بيني على ست انج اروجه

المراة



المرأة المرية التي كانت لها في روما با وحصمت سبطان بروح حصوما كاملاً وهنظت مكانه البراة في المعلم الاستوا والعادات جميعاً والوستوا الكانسي الكانون الكسي المحادات جميعاً والمسيدة المحادات المحادات الكسي المحادات المحادا

ر. للديق ، له مطرة وشيرع ، هو دالسرة .

، وجادت المسيحية علم تؤد الى تحسن حوال المرآد - لقد اعدرفت الكبيسة ال دى نظر الله ، ولكنها كدلك نظرت السي راب الله درية ادم عى المرتبة ا

عبو في التقوي

و سعين بعول الهوندوا فيول الحدة الاكتبر : الاتسال ، واسكان الارسين ، بالهم إرابوا مما كناد كر شبه الراد ، وينفت العفيار الحاليم الرابة بالسباء حتى بل الاحتماد على الهم النبسو المهل ما أربى هلى ١٩٥٥-١ المرأة ، ادابوهل بالسعر واحرفوهن في النار »

و قول بهولاد ال بكر الاباد استعيوب الاولون احساو اكما برعمول قهم بمنا احساو على النمون - وهم حطاوا وهم تطلبون سيال ها ويدفعون الادبعة اكما وحسال بدلع - وعدهم حطا فلي سييل الثواية وهم طائبوها -

اجعاف بالمراة استمر سثة مثنر ألرثا

وهي قرون امتدت الي المشرى المادس عشر ، قرد الاصلاح الديمي ، طهيه ومس بعدد شحرك المنكر الاسامي في اوروبا دار د سسما فام سدر الله عادنج العلم ، والشلج العلممة ، وارشح



د اولي بنيامه بسخ بريدي بنه ۱ وشني المنتد

حميارة بن ولم الألمي بقول ربطة قرور * رباد الليل بيها الخير اولا يدغر باللي ما سعمة الراعية الخير اليسب ياك الحراب بعمد الامكان حرائدة الديدة لدانيتين

نها حصارة نعم ، عمرها اربعة قرون

ان پذک لهم در هم م دمایته اندریسه

جداد الجدامي لدمر طبر حواصلي المحاد دارات

الييا الذي يداعا الكياس ملايعة ولي الدام الملكي الدوايك كا الشي

د این گلفت عدم الدورة المعطیعة ال کالمد

مدر و نفسان استانسان ف اندلو الاملكسي الدايفانسان خاندو الاداري (۱۹۹۵ م ۱۹۹۳) ديدي تعدي بكلسية فلي امر دوران لارض حول الليلس ، وكلمياض حوكة

المقاطهة من برح ليران وكي ديك وهو عامل في القرال السامع عبرات وليسوان

دری ماه خداه فضاح قوایی افرکه و کست داکستانی نسره و سیخته عاشی سا

الماء ولدقي السبح

ني منحب ٿونية ۽ اينا وقع في الحيود لاول من القرار انتادس ڪئر "

والركاث المكرية الملاقية للعنطة ، التي جعلت من زمانها عصبورل ، عرفت بعصر الحكمة Age of Resion وعضر النور Age of Frightenment

المن قدام في فرسا ، في المحد الاول الدي المرت الثامل عشر ، ذلك القرل الدي سا فيه يابعادهم الكبيرة رجال مثل فدم وسل روسو ، والتهي بالثورة المرسية سر فلسائر لربع لاحم س هذا لمر فلسائر عدد سر ديه ملك المر فلسائر المراب المائل ال

ومع التوراب هذم. قابت ما الساء الماريخ ياسورك السنامة -

وكردد المركانيو للعيرانيوالا علايات، المنافقين المشرى مرياب شتى وقتصه المان والما لتنقدم المسارم السدى الراء في بدنية ليوم و ودا من تورد عارم الا وفية جانب عير عارم و

رعول عدد خسن التری ، وعید بدید رجاب والساء - ونکها حرکا د در د ازید بها حریه الرجال عاصه ، والدی بال الساء منها می حیر ایما جناء عموا - ولیا می دنگ آدلهٔ کثره یکسنی د بدکر سها دلبلاواحدا دلك از جماعه بدید فرست فیجمیده الدرسیة الوصییة ،

بر ال على المعيد حدوقهن + وعرضوا الطنب هني الجمعية

واقع الحال هو الدن دعال عبر فاضما عدل

اتسعت السيناعات وتعلدت المسابع حتى لم بعد بكميه انعود النبرية لمدحة من الدكور * وكان النساء ارحص اجرا* والمساعات المستعدلية كسابت قد سلبت المراة ، تزيلة البيت،الكتي من المساعات المنزلية التي كابت تعبيد عبيها في تدبع غيشها وعيش امرتها ، كالعرل والنحيج* فوجلت القرصة سابعة لتقرع من البيت التي المسبع تعوص بذلك ما قاتها *

وشيء احر احطر من ذلك • دلك العمل،واثكسب الدي كان مته •



مروج المراك من الملت والموليد تحصابح كان يجد تقررف في وروب

ديكن بأنجمل تعاطر مرايدها وشددي ليعوف بيرض الإالم الراباء

ويداتالواة تعمل وهي قليلة السقمم ثيم لم تلبث أن ظهرت حاجبة السمسة العاملات الي التبلم واصحة كر الإساج اللي في فيمان فيه ا في يدل بعليمي وتثميقا ، ويريادة التعلم والتنعف رّد قهما على بالمن والموقهسي وروڻ وعيا -ورادٽ نسين اما که الساسه التي تطالب بهده المعوق ، وتخلف لها مي بينهن ، ومن المتصلات بهن من رفيعسنات لئنان ، الجمعيات والرابطنات ، بدات فيتعو اواحر القرن التسع عشر واواس القرن العشرين واعان العابدات الإحوار قابدون من الرجال احرارات تمنعوا اور بعکم نفسج نفکر بدہ میں گار قابمت في ذلك الزمان •

ا وبالك الراة ، في شتى البلاد ، فسنى هذه اختبة من الجهاد ، غير العليل مسس حفوقها وهم حموق استسراء شناواته بالرجن قر سنى خدو من حدول في البعدي الى حقول المتصادية ، واحرى الصابيحة وحرن صماعته داوجه دلا حرا فسي حقوق سياسية + وعلى الأحص الى اعتبار الراة ، كالرجل ، فردا مستقلا ، لسنه ارادته ، وله حياته ، وله دماله ، ولسنة مستقبله واعليه وحده تبعته واجأه يسعد او شقاء -

وطهرت كل هده الطواهر اولا فللسى البلام الإكثر في المسامة تقدما -

المرة والحرب العالمية الاولسي

الها المرب العالمية الازلى التى وقعت وي جب بنے مام کیه و م

Lat. Yieles كان يدس النف في النوب بدقته ليطبقه مغے المدر فی بنا ہی بمنالہ کابٹ اعراء تصلح فده المنابل الافل بولغة في اطول المبال والوديان

ا والنهت الدرات ا

والمدم يحقوق خراة الالعفيزية فلل البرلمان من تشم علم تكد شمر من حنى قال البرات التي تبيل اللازما واقتاب

عده اختلته الدرينية ، في قبراير هبام التصريف في الأسجابات بمانة -

> 2 12 ئى سرقار لا بي و لاقصي

الهند والسريرواليابان والصرط لا تصنط شبهة من حيث حصناع الراة لروحهم بمطرط التراة في العرب

وجاء الاسلام الى الشرق الاوسط دينا ببيعا عطى عراء حفوف لم بكن لامنالها في ثلك العهود • اعطاها حيق اختيار الزوج ، واعطاها حق التملك ، واعطاها لاستبيلان بعالها وبالتفسارة والتصرف

فيها • واعطاها الحق حتى أني ان تعتمط بدينها ان تكل تصراب وبروحت مرسيم • والقران الكريم عاب علني العرب واد الطعمة الوليد • قال

ه دادا المردودة سبت ،بدیدسقلت ه و دارا المردودة سبت ، بدیدسقلت الدکر و دارا عبیل میش یتول ، و دادا یشر حدم بالانتی خلل وجهه ببودا و هبو کظیم ، یتواری بی المتوم می سوه سبت بتر یه ، ایمسکه منی دود ، ام یمسه فی التراب ، الا ساد ما یمکنود ،

ويكن الإنبيلام لخو يعثبن في الدانس مويلا * انه عا لبث الد انقلب منكبيا عمود مد من ها م * يو وجه هد.

مار می در ساد دنی و لادنی تمنی الیوم کثیرا - قمی السمرب احد بشرق فیما پختمی بساله - ومکد اندنیا ، مایق یأتی می ورانه لامنی -ومدنیات حدیثه تمرو مدنیات قدیمة ، د عد داد داد در باستها

> هيم الديوا دب رجال

> > مد نصب عر

وهي ميدة خدرت الدنيا ، ودالات من مغرها وسرها ، في بمنها وفي من مرفت در فريد عد وريد الدرات

واغق أن المراقد يكل ماينات وثيدل ، انما قيرت وثعير في الناس والقوائين • وينقى الرجال هم الرجال السياس الي

الساء العب الأسفة وسايل طفران حب لا تنجل لفالق ولا لقر القابول وقابوا إلى في الأرض معدلان ولايم يعولوا الله في الأرشى معليات والهسال اكتراه

وللراة ترمى يقسب الرجل الابهسا بدونه سوق تلقى من البشر الدئناب ه وهو ان مات منها تحرشت بها النسباع وانساع فهرمع روحها كما قال لساعر المداء واحمد لأعلى والتي عصم وويتي متك يا رجل "

اهل المكن يحاولون الله يسووا يمين قرحن والمراه وداي تطبيعة لي يكول التسوية كلملة ما دام هذا طبطة السبي المراقاء وهذا قوة في الرجل + وما دام الرائد، وهذا قوة في الرجل + وما دام الرائد، وهذا قوة في الرجل + وما دام الرائد في سنطيعان سبه وحدد في صلام الدينة الهيموان ولا التنظيم المراد +

ال عرام لا بدايه في دهده من سدد وچل - كل ما توجسوه ان يكسون مثلا بعوات افته بوا واغب اواعهم ومعه فرحمه داوكن هده صعاب بدهص فسه لدوه وغدمونها وعطرسها -

د سه در سیزه س سلاه

احمد رکی



و منابقة هذا المنبرة . مند في المن ما المنبروب والمندد المنبر المنبروب والمندد المنبروب والمندوب والمنابرة المنابرة المنابرة المنبروب والمندوب والمنابرة المنابرة المنابرة المنابرة المنابرة المنبروب والمندوب والمنابرة المنابرة ا

ب والدا النهصة النبائية في جمر والت في عنينة المنيا بالمصيد عام ١٩٧٩ ، فادت اول مقاهراً بسوية في عمر عام ١٩١٩ كان روجها من كيار لادماء عمر * فلات تعمل علي رفع لمان الراة المصرية ، فاحست جمعينة بنات البيل * واشاب عملة بسامية بالعربية والفرنسية لتعربب العرب والمرب يستاد عصر * كاست اول عن رفس العرب عن وجهها ** فمن هي ا

في الدامية التن لها أخوال الرئيسة يضاف كي الدامية التن المدي الموات المدي المدي المدي المدي المدي المدي المدي المدي المدين المد

, T

سرندية عود المد الم ١٩٠٣ ود المستد بالأشتر لد مع زوجها عام ١٩٠٣ يد كسافيد عنصر الراديسوم ١٠ ثم نالت يحدد وفاط روحيا جاميرة دويسل في الكنماويات ، فاصيحت بدئيف التبخص لوجيت الندل حصلل منى جاميري دويل عرتين في حتمين من العدم ١٠ فسي في هده ١٠ ٢ سى حولت الدارات العدم المناودة

ومد عام ۱۸۸ معد في مغل حيث بلمت مجد، أدبيا مريبا - آثابت فها معدود كل بوم شالالله يعلونها د يسومها الخلاب عدر في مبدر والمكاد والاد المكد منها

الوطئة والوحية الرهبية التي إيانية ، اللساية الما الدوف الراضالية العراض عا

ند. اجمه عرود الإسبدولة وقيه الإمن وكانب مثلا في الأمنان ، وين اعمالها الحرياء » مغربها في الحيار ، ينتمي منها الحياج ، ولم قرل عدر الديد من الالد في ا

" سرسية ميسة النسريدي في البدر ولدن في مام ۱۸۲۰ - كانت انها بقدم لها يعدم البدر ولاية سيبنة و لكن هذا اشام يم يرماية الرمي ومريضيهم - ويدا مراح عرير يبدوا ورن عادلتها هند كانت المرسات في ذلك الرف ميبات السيبات في ذلك الرف ميبات السيبات و معدم بقع ما يقطعي الاستان للاسبان لا سبيبا و معدم البرو قامة - مانت بعد أن الطور ورز هنتها في مام 1914 - قمل شي ا

۱۷ ده رمید بسری کند فی ندری ایکرین ساعدته فی جهاده (اوطنی د خبی ندار السرپوی برویها د نمهم د حصند ۱۰ مطلب تردث ووسه وبند به بد وفته ویدد بویها ساز پیتهما متعمل بریما نصر و سند جاید بید فد فی

٨ ب جديه ارتدي بهنا تدبيرها وحظه حتى بنك بنير ، وكان لها فهن كبع أبي مدائمه المستبينين حتى هامنوا عمر ، وابي اواش ايدمها التحديث الدوئمة في مضر مين الاسويسان الي عدالت الدرامي

فام 1917 وهن الإبناة الرحينة لرفيم شباق the second of the second عابدی همچنا پید زو جهما پیدین ، اندرکت فی دورارة لاول مرادش مام ١٩٥٤ جم وفاة والبخاء الأ ميران وزيرة للأعلام في وزارة شاسترى. واصبحت رئيسة تتوزون فام ١٩٦٢ -- فصل في ٢

الجيوش الإسلامية والخشي وحفت الي الشام وحصر فی عهد عمر پن کیالب لمثال الروم ، وانسرگ بسنعها مبتكم في مدارك كثيرة - وقد لابتر العرها رما في الشام فقايت مني يعدنه ** فين في ا

الما ما فته المبيعة الروسية في المة المعا لاوني ، انكنت في وملتها في القصاد الخاوجي في ١٦ پرېيو (مژينزان) ١٩٩٣ ونکت في لفهاء ٧٠ بيام، و ٣٠ بلمة ، دارب ملاتها ١٥ يورق هول الكرة الأرمنية ، واليم مركسها فوسموك لسابسة ١٠٠ فص هي هذه السيمة ٢٠

الزيادة في البائم ، يعلم في قابلت حرب ، الجرية ، العم حوب بريت بن معاوية ، فمن في 1 ،

كي التجر في الاستعامات الثامة في بوبيو ١٩٩٩٠ ... مد ف وحياس ١٨١٨ وقد ولبت ببريرة سيلان عام ١٨١٦ فمن

الحالب فالمنا والمنا فلك نسم المناوي حافظ على بعدل لر سهه جعيل زامغ ، وكهذا صرب يها لمن المالي المعرية في عود الأمر منة ، وعد بثل هذا التنبال سرة التي المانية ، وغراس في منطب يركن ، وطاولت مصر التسرمانية عند خهد هلغر مين ده ما المداخر

فنتما فالرائية ان السبب لأ بجد الجر لياكدة اجاسهم الدولاد الإناكل البسكرسد الداملها بنورا اللرنسية خام 1948 يقطع رشنية لخب للمستة ١٠ فص في ا

فالارز كانت بنتناء دانا السادي والحالالاي لوها من المنقد الرائلتين ، ترويسا عن عسماين ليع كان احد الذين وشجهم معر بن اخطاب للقلافة ه العمام الرد والد بولي الله الله الي المجا

40.00

رقق لاها قال ترابد لللو فردس بقلمه ۱ کت متن و ف سند ومولت کاناعظ و سخ ٣ سبع ماست لر معتقد مفتو و ك منه م 4 × 3 € د خومہ بوجبوا واجاب افتہ بود واور مر بہت سع بدرو ۔ کونے علی وجه دمی عدرا الأولى ٣٠ فيتوا ٥ لعدرة الدينة «اقتطرا ٠ عدرة الدلمة ١٠ فنطر ٠ ه جوال حالية التملية الذال الكل تشهرة عالم الاختيار وحلي المسجيعة لمسلح مو در بعد مه وی



قوات الطوارئ الدلية



٧ الآف جندى وضابط على الم و ۱۲۵۰ جندی وضابط فی الم

ن الله المدل من كلوه ١٩١٢ الله محلبن لامن فرازين بوقعه طلاق النار بعدمت بهت ال من امريكا والاتعاد السوفيس ، ولكن اتعنال ستمر يابرهم من فدين العراوس فندس عرفا in 1774 g 1774 g 1774 in

وبدا العالم يغس بان استعرار حرب الكرق الإوسط فد يؤدي الى الدلاع بران مرب مالية بالله باون فيها مناز العدلم ، وخصوصا يعد ان فهرب يوادر لشع الى احتمال لعظل الغوسين عدد في كو

و ما بوقم و چ سماو ۱۰ د

والهند والدوسيا وألينيه وينما ويرو والسودان ويوهبلاها ، وهي من كتفة عدم الإنمياز ، وكانت في ذلك الرقب بنصع يتضوية،محس الأس في دوريا عام ١٩٧٢ ، للمصب باقتراح ارتبال الواب طواريء وزلية ابى السرق لاوسط لنشت الزارات مجمس الإس خاصة بولف طلاق النازاء ملى الربنم ختبار عبه القواب من بح يول العالم بلاعهاء في لامم بللعباة هدة النول كيس ابدائمة لمضوية في وفرست والمساق الشمسة

وفي 19 اكتوير هام ١٩٧٢ مسد الوافقة على مدا الإلتراج -

ووافق مجلس الاس الشا على أن تتعمل الدول لأمصاد كي منظمة الامم المتعدة دفع تكاليف هذه لعوات وفي فرار نال بي الإنساق عبي ان تتعمى لدون الحصن الدانية المشوبة الى يجمني الأمر لنبى تكانيف فده المواث وتنعمل بمنة الدون لإمتنا فراردو تنفده للما للكرا وقدود البالغ للازمة لهنة لقوا حاة ٦ سيور سدت

منيون بولار ۶ عنى ان بعوض السكران الدو بلامي ديد الايعرش مينغ لد علادين فولار شهربه نهده الدراب المائم تجديد عمنها يعب المعلم السيور البثة الاولى ا

في جبهة فناة السويس

فقے ہوم ۲۰ شہ فو اندوبية همتها فى چيهه فناف السويس وفى 125 اسابيع وصل علد قواب الطواريء الى هذا. لاق من كن من ليميية ، والسولم ، والمساد والرائط وبرواء وبنماء وقاباء والمؤبسياء والسطالء وسيدل د وكنما د ويولما + وكان من اهم الإممال الدوطة يهده التواب الإشراق عنى مراقبة وقعه الأناب ويعد عبي عوية تدوانا قنط 🔸 بن خطرت ۲۲ اکترین و وهو پوم مندون افران معلنى الإس الإول رقع 1770 يوقعه طلاق المان } والدلك بدل الجهود في هذم بعدة القبال - فاء معيفين الامين يكمنيان التعنبانية جبرال الربغ سيلاسمير ووويوري المستري والور المسكري المنتدي لے سرب عبر ن سلے

واكب سيلاسميو عنى الفرق بان فوات الطراريء المنطق وفوات الطواريء الكن كانت بلعض ون الموات المبرنة وقوات البرائيل خلال المبرة ما بإل ١٩٥٧ و ١٩٦٧-ويتنفسي غدًا المُرق في ان او ب ليود و المراسة في الم المن المسير لاس د الى حج ان الواد، الطوارق، القديمة السبب بعرار من المعمية النامة بالأمو التحدادة وهدا معنى ان محتبى الأمن هو المدي يقف وزاد قواب الطواري، مران الوالها ينسمن فالها بي معتبر الأم



make the second

وبالرخم من اور أوات الطواري، الدولية يداب مديد في وداء كنو حديث المديد في وداء كنو حديث المديد المد

الى الله المادية بعدياً المحقى ومعنيات اطلاق يقوات المعادية بعدياً فيعقى ومعنيات اطلاق المادية المحادية ويوان الديايات الد وهدا يها الوال المحادية ويوان الديايات الد وهدا

و کے ہر بوقیع طاق طفت نمو دائی 14 یتایر 1471 و اندی اغییر خطوۃ اولی بھو سلام د برود د خدد بدر مقسس لاس رقی 147 وقی اطال عمل دؤنمی چیپاد للسلام +

ولي 70 يتاير پداره عمدية فعيل المدوات ولعيد قوات الطواري، المولية مورا فاما في هذه بعمده ورصد عدرة حد الله مداد ما بعدد: فمال لموات الي 1 الإقل جائق ومايط - وقد بعد عمدية لعمل بين لموات بدرامتها المسلة بوم با عارس صدم 1475 - واسلح هناه في ليسة الشراية بعداة 1 فلديات بينغ عرض كل و مد منها -1 كيلو عترات على طول الساة بن السمال بحدوب و عطاع الاوسط هو المطعه

ايمارك التي برايط هيه اوات الطوارى، الدوليه بين الأثواب المسرية - واوات اسرابيل * وقد وصل علد الارتد المواث الدولية الرابطة في هته ندست بد ، بر د د م مامون عو ساخ معتقا حاليا ۲ الآل، *

وفي لد ايرس ۱۹۷۱ اصطر حيدس الايس آواد؟ رقم ۳۶۲ عند عمل عده لمواب تعرف ۴ سهر امري باد علي دوسية عن سكرنج عام الاصم المحدد ، وفي ۴۳ اكتوم وافق ديدس لادن عمي د عدد د د د اد عد اد عد ادم سند

في جيهه الجولان

سد است حو سد مر المحدد مسلم المحدد مسلم المحدد الم

وفي يوم P1 عاير ، ثم الدوليم على القالمة العصل ين الدواب في جبيعة وفي بلس اليسوم وافق عيدس الأمي على تكوين عدم الأفرة الديمة له والحاصة يمر لية للحصل بن الدواب ، وفيك اوساع منكر برعام الأمير التحبة ال هذه الموا سيئم الساوفا حتى علمان الأسمى الدامة التي وافق لدب عدد الا حدد عدو د علو ال

وكد في حرب لا با مواح المداعة سنة فوق مراقبة الممسل پين المواث شخط ۱ اشتهر خوصيفة للتخديد بدران من مشنحي الادن - والله يعد كرا بد ها د بو المدار الدرات الد

ا سع عدد او سو به في ساطق بدرات ا بالجولان -170 جنديا وصابطا - وقد بدأت هده بو عبي في " ويه ١٩٧٤ و سراد هده الموات على عملية القصيل بين القوات التي ثبت في 82 يودي *

(4-4)



بملم وحبه السمان

■ في آل امة طبعية من قابل نفسم حبيرة معرَّ بها ومدينها وبدينها وبدينها ويدينها ويدينها وبدينها وبدين بعدا بعدا بدين أن أن الكبور في خليدا بالراب ويفينها أن يالك الكبور في خليول الحياد لالها و وسيعتمونها من برحيم المدورة والمواد والمواد والمواد والمواد المدورة بالمدورة ويوركا الادباد والمواد على حدارتها بالمدورة وكنما قدورة الادباد والمواد و دارتها بالمدورة وكنما قدورة إلا البدور مراد لادباد والمداد الادباد والمداد المداد الادباد والمداد وال

فها بانده بد است ب به سدن ای لبایه و العموه ، ولیس لهه فی الدرییسه اصطلاح منعق جدیه بیدا الامی ساط « فسیطیع ان بستمدن لها احد جدین الدعظین او ان سمید لاعدر و سام و بدید در دیر دید ید لمنی الذی بردیه وال لامهام و لاشکال «

البحية الجنارة في عون الحكام

بنا گانب النفته نصبي بنر المنظير الأمه هي كل مدم داني افقات بمديب پها خلايل لامور والنظب نها اقدم الواحدات آلما استعدد كثيرا من الدموالي مي الزاد الأمة ومن دوني الامرز شيا ا

وراجيها خو لعكومة هو سوير ادهان وحسال مكو واطلاعهم عني ددائق لابور التي لا ساعد وقد الحكام ان بيشارا عنها باستهم المكام ان بيشارا عنها باس سبب المحافظ المكافر الالكام او الوزير التي خبرة مصبح وكبرة مهامه عني بدلق التر وقاه في سوق السياسة ومعابدة استساب الموابيج وحسور الاحتماعات المامة والماصة فاقرا على بنمرغ ليراسة الادور الكبرة التي ينترق عميها بما ته من ساعة المواسة علمية المحدد الال سبحي المواسة عن خبرات علمية الاستحدام المواسة علمية المحدد الال سبحي المواسة علمية المحدد الالتام علمي بهداء الاستحدام الالوراد اللهامة المحدد الالتام علمي بهداء الاستحدام الالتام المدين المحدد الاستحدام الالتام المدين المحدد الاستحدام الالتام المدين المحدد الاستحدام الالتام المدين المحدد الالتام المدين المحدد الالتام المدين المحدد الاستحدام الالتام المدين المحدد الاستحدام المدين المحدد الاستحدام المدين المحدد الاستحدام المدين المحدد الاستحدام المدين المد

واسخت ادا النفاق الذا و المتوا في عهود الإسلام - الثن لا نسك في ان عيد،



حليظاع روزفت الريفرع بالبائد في الأمليد غامه وتر بدفتيا في فهد الافار جديد. وكال نقد بنيا بيته لفة النفد الكاملة ممتي فيم

حيار الصموة امر شاق

بييت راحنم الخسن كهبو

الفالي عنفي الا الا الدار جنبي مم الا مدد الم الدار الدارات هذا صبها ۴ فيدهي الأن البحث فتي الأصوار د كالم المتدا المدالحد اليد وراسخ كال فرد سهيا في الكان الماسيت اليدلل السطاح ال دوري فيه الهي ما بدكل من كالمات مراه على الماعدة الإنكرية بالرحم الماسة في عال الماست د على السطاح فولاد الرجال ال

روزفت والحبه المنارة

هاي فين لربيس في الكن روز فيب إن طبعه ماي خام في الرابيات المحدة في الرابيات المحددة في الرابيات المحددة في الرابيات المحددة في الرابيات المحدد المح

فادا كان السنطان ، كما قال اين المقمع احبا مني سنا بيا الا منه احبا مني سنا بيا الا منه احبا مني سنا مني سنا من الأحبر احرام من الا معلق الا الأميان الا معلق الا الأميان المنيم الأميان المنيمة الأميان المنيمة الأميان المنيمة المنيمة المنابعة الم

التمنع الإمام ولروم طاعته الرشن واچب وامر دوم ولا مد اللي لا ۴

بى يېدبا والمك دېشلېم

ولمن الحبم الأحدة لتى بعده عن مدم الدده بالنسع الى المبولة المتعورين بالمدولة المتسورين بالمدولة المتسورين بالمدولة المبدولة المتسورين بالمدولة المبدولة ودانة وجراة مني بوجهوهم في المبدولة ال

وصبير ولباتا وحكمة بالقة في انتهاج اصدح

الصبل للوسول التي الخاع المائم او الرجاعة عن را >

للعلماء عتى الحكام حق الرعابة

ولنديماء على الكام مق الرعبية والمابة فالأحساء وحسا والشامي والأستك الاستا grant angels Steeleast to an its let be be-فنن واجب اخكام تقريبهم واكبى مهم وانعمل بتصبحهم مقميلا عنى نصبح الإقريان عن الأهل واخلبية - وقد كان الجنماء المستعون يكرمون التمدم والإدب وأنشد ويصمونهم في الأمطبة التي بديق بهم ، فكانت فجالسهم تعص يهم ، لا يعيبهم حاجب هني الباب ولا يطول هنبهم الاقل اذا طلبوه فلمنول بن ينل الخبيفة الا الانع • بل لشد ما كان المتماد بيمنون في طنب الدغماء ليستصدوا عن عنبهم ويصحهم - فقد وعفل خاكد ین صفوان شبام پن مید للتک د ۾ شبي انيصري معراين عيد العريزاء والإورامي ومسراين مييد المصوراء ومنانع بن عبد اجنين وشبيب بن شيبه طيدى ، وابن السحاف الرشيد ، ومن المسخ أحصاد الزماظ تكثرتهم وافقد كان الإمثقاد السائد لا ذاك فو ب أنَّ اللوك مثام منى الدنيا ،والمندو حكام على طنوك د كما قال ايو الأسود تدؤلي -

عدما أنصافو الإنهابول حدا والوامدكة

وقو بكل المتماء بتعامدون من امطاء الرائي عدد وقته سخور عدد بحدو فعده غير فدين ولا ويدن كما صنع ابن طاوس ، حدث د د ي اسي ، قال : يدث ابو معفر لمصور في والي ابن طاوس ، فانسا فيخشا هنيه ، فاذ هو يدتس هني فرتي قد مشدت ، وين يديه مطاع قد پسطت ، وجلاوزة يأيديهم السيوف يضربون كماق ، فاوما البنا ان اجتما فيدست فاطرق منا لنيلا ، تم رقع راسه والتحت الى ابن طاوس ابن يدول : قال رجدول الله سفى الله عليه وسدو " ان اشد الناس عدايا يزم القيامة رجل

البركة الله في مكمة دادجل غلبة الجور في غدله -فاسبك مناعة + قال عالك 2 فسمعت كيايي عن ثبایه مقافلة ای یملامی من دمه ، ثم افتحت اثبه اير جنٽر فعال ۽ عظني ناپن طاوس ۽ قال ۽ تعم يا ابن الومتان - أنَّ الله تعالى يقول 2 م الم من کیم، فس ریك بعاد ،ارم ذات العماد التي لم نقلق سنها في البلاد ، ويعود الدين جايوا المسخر بادر کی او یا سالتراندا ەپ - تقبيد بى در مدد م تيدين عن دمه - فأمساك سدفة حتى أسود ما يهـ a tolayer with the the second second ع ي خصد لا در دن لابها قدم سمع دلك فال - الوجاء منى + فال "پن طاوس دلك ما كنا نيفي منف ليوم - بازل مانك ، كما زلب

يين الزهرى والوليد

وطل الرهرق يوما عني الوليد في عيد الملك ، فدل ته الوليد - ما مديث يعدلنا به اهل السام - فدل ته الوليد - ما مديث يعدلنا به اهل السام - فال ود هو يه امع الومنين ؟ قال يعدلومه ان المد المتب له السباب - فال ياطل يا امع داومد البي طبقة (كرم عني الملك ام خصفة تحج بهي ؟ قال بل خليفة بي - قال : فال الله معول لنبله داود تا جمعناك خديقة في الارس دود لا سبع بود وسبب

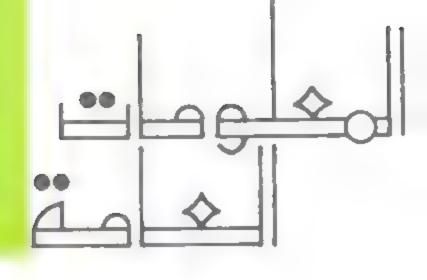
هن سبيل الله + ان الدين يسمدون عن مسبيل المه نها هدا الله الأرامة على الله الله الله فهذا وغيد ، يا الله الأرمة في تخليمه فما ظلك المعدد ما الراء الالدان الله الله الله الدوات

وقي معلس المسن النمري

كان العنداء كدأ برون بدورون يارانهم العيمة ستبلط دراعرا فالمطلول خيمة والولاة غير هنادي ولا ملوسان + فكان المسن ليمري بجنس في السبجد عامع وبتكنيم في المداما والمتعلى إرادا والأمر فللمتعلق في شدة ثم لا يعبب اذي - وكان اقدل اختماء والإمراء غلى فساورة المستدب الراق ومستاح التسيخة يشجع الناصحين هنى ابعول يالهبللة و كما كال كند، يلترن بكية ويسلمون البها والمحاول مختصافا جهدهم * وقد روي من البين ﴿ صَيَّ } أنه قال: إذا المَاكِي عُرِد السَّمَمُ وَأَحْبُهُ هَدِيَّةً افضاق من كتبه مكت برابته الله يها هدي الرايزية بهه من ردی ۱۰ اس دیم بری کثر ۱ الوسایه و خکو الما والمدا منها فواعد شقع والعسان مسترة في البياب كنبه التراث كعيسون الإطهار المراب وفي منطكها

قال هني پن داپ د فيبدئت الهندي پهيدا المديث و وفي دهه لقمة فد رفعها التي فيه فاستكها وقال د ويمك اعد مني - فقدت يا ابن الوسع، اسع لممنك - قال - حديثك احد التي" -

بنا وحيه لسمان



للدكتور على احمد على

المعتومات المامة هي المعتومات في المحصصة والتي لها مسقة المحتوم والتي يمال القرد المادى ال يكتبها يوسسائل مقسفة ، والكتبع منها لكتبية القرد دون قصد أو تخطيط منه "

فهر بكتسبها من القرابة اليومية فلمسهدة او الإستماع للراديق أو الإنصاب لمناسي - وقلم بكتسب يعمل هذه المعرمات من طريق المحل او الرحالات أو فيها -

الفرق بين المعنوسات بدعه... والمعلومات المحصصة

وهدادار و منح ناریموسی بدهاو یسود تنجسته فلمتوسی بده هر بدیر لایدسی والهروری من المتوسات لگل مواطن صداح ۱ اما غیرسی کمجسته فیی اسی بهم شداد مخصصه معینهٔ من الناس ۱ امدیل معلومات طبیهٔ مثل د برجهٔ حرارهٔ الانسان المادی ۲۷ عرجهٔ مثویهٔ وبمتومات آخری من شمط الدم المادی وعرسرههٔ صریات القدی تدخل کنها طی اطار المادیادا لمامهٔ روعدا علی مکبی معدومات آخری متخصصهٔ لمامهٔ روعدا علی مکبی معدومات آخری متخصصهٔ

لا مرفها عا الاطناء و مدمدة في الحدي نطبي مثل تا المقدد والبقا تممل بالتقسيق ، أو تعليز الدم وما تتسمية الها التحليل :

ونصرب مثلاً لأنها بالإربيمي ومعرفة الواطن تعمر المصابل المعلومات المامة مثل شكل الإلاث تباثل في اطار المعلومات المامة مثل شكل الإلاث الرب عبة والاصواد التي نصدر منها وكدنك مفض المابق الإساسية المتعددة بطوسيمي وانضاء كالإدركسيرة والإيرا وتوطيقا حالما المعلومات الرسامية لهي بنيا بمعلومات التي لانهم عبو الستغارة في مجال المرسيقي يعسيانها فكلا ا

وسر تا في الرابة فيواض بعان بعد أن يعرف شيئا فن الخاصلات الرراهبة الإسامية في يلاده ومن مومد روسها وحصالت كما بنب أن يكون لدية الأقدرة على الشرق على تباتها في المسلومات لايد منها من الألاث و لادوات المستخدمة في الأرامة في وطنه م وفي مقديل هذه بوجد معدومات رواعبة معلمها لانهم الالماساس في الأرامة مثل اسلوب تنمية ابتاج الارش من ماسلاد رواعبة علما الفرس ماسلاد رواعبة علما القرس

تنقص

في هذا العصر

الم المحال من معالات شرفته والمستر لا سامي *

المن عموة الدالم في تكوس الواطن المنالخ

ابر الع ابن المعرفات المنافة متعدد بؤور القامة في بكوابر المواطق الرائد المرافق المنافق المنافق المرافق المنافق المنا

وهمية عقومات للدمة في غطال لهبي. -

أملح المجاح في الألمي في الأفعال والون علما للذلك على الجارة عليه في نقال فعول

. المعاصل مستوار بوطاء في المعلومات العامة

د و در سد لاها م عیدس کسوی التعافی اتعام ومسوی گینوباب لیاسی رحم حد در در در محمی لاحمر درمود سید یم وجر فید بید بمعدول بمسوی تعافی مربعج ویرمید وقع اسی المعرفات الدامة + ویش مے استیاب القصاصی کساری استافی تمام للسمندی یا باتی

الا ساخدم رضیة الامدم فی فرادة ای عوضوع او فی الاطلاع معرف مثل سیء فی مفروض عیسه فراده: وقا دام فی مطبوب منه استظهاره استظار توسمه فی ورفه الاحالة امد الاسعان

الدرادة البطيعة ومع المنحنفة فهي ثباهد
 بن الاطراء ومان الاطلاع ا

 من سمور الله الله وغدم حساس لفرد يصمة المرابة المالة المرالة :

 لا ل حدم بوافر وسائل بقل المعلومات العامة بالنسبة لنكثير من الواطنين • ومن وسائل تقل المعلومات كتاب والنسما والمعمار والصحامة اليومية والمجلة الاستومية والسهرية وهيها •

لله لما عدم المتبرة على الإنسان وال<mark>استباع</mark> الحيد فا يعوله المي • فاراء الناس ومنا<mark>فسا</mark>نهم

واقو بهم نتيز عفسرا خصبة للمعتومات المامة د كا حيد لادات المستعلم ال سنمي معا سمح عات او يمد اس نتوا

— الو الدام الذي يعيط بالمرد عادة لا مسجع عنى بدل الجد في القراءة المرة وفي محبيل مفتود حدد عدد عدد المدود عدد المدود عدد المدود عدد المدود على الإطلاع المدود يعدد المدودات المداه في الرامة على الإطلاع المدودات المداهة يالرام عن الله يحيا في بيئة ليس عددة الى حيولة المرادة والإطلاع المداه المورد كلك عددة الى حيولة المرادة والإطلاع المداه المورد يشكه نقد عددة الى حيولة المراد ولكامة والدائم المورد عندة المداه المداه

— الاحوال الاقتصادية والقروق المادية المصطلة بالمرد دوار على الحراة ورغيته في تحصيل المعلومات المادة - فصالا الطائب الذي يجاسي معنوماته - فهذا الطائب الا يمكنه شراء الكسامة إلى المادة شراء الكسامة الدابة الداب الداب الداب الداب الداب الرابعات المادة الا يمكن من مضاعمة برامج التنماز الرائدات الداب الداب الديمكن من مضاعمة برامج التنماز برائلاب ، وهذه كنها ين وسائل الديمة تممل على مدا يدون التمافي لمام الهم الا عدد الذي المادية الداب على عدد الداب الد

وتناس بنمية المعتومات العامة بلاقراد

احل فرق بالأمد من الهنم بفو بنفع ثمر وق الحرة مع برونتهم يالمنك والأسلوافي فن الكتب والمفلات التي تتاليب منهم وتسجهم والبريهم *

الساكات للبح الساط تستوك الإقراد فن تعاملهم مع وسائل الإملام المقسمة + فرسائل الإعلام من صفافه والمه والممار المبلى ولإللك من لوسلاس انهامة لنقل المعترمات العامة وضمنتها بالسبية لنمراطنين • ولكن الكثير من الافراد يتعاملون مع وسائل الإملام هذه يأسنوب خاطره ، وهذا بعرمهم من ينبية وتدميم ممسرماتهم البامة • ولترسيح ذنك بعطى مثالا ليحسن الافراد المدين لأعراون فى لمنعف للوملة لأ سياء وفوملوقات المدينية ويعهرون بتسهر والمدافي طاوها فكتاح أ ما ترى يعش الإقراد يركزون منى قراءة اموالل والراصلة واعظا ولاعمر ون سوي دلك طي صحيمة يومية عاوا عائلون واخراد بالمخوعات العامة التناسبة والإقتصابات والدراهية اوالإمتناهية والقنية وقيفا • وبلس الثىء أوحظ يالنبوة التعامل مع الإذامة فالكثير من الإقرام لايستعمون الا الى الافاني و لتعلينيات ولا يستعمون لال يرنامج لتافي جاد - واذا واجه احدهم يرنامه لقافنا جادا فسرهان ماتحران أجنايمه لمتحريل الرر معطة الأامة أخرى أو أخلاق الراديو - والحليفة ان الإستماع الى يرنامج الاذعة المتنوعة يمكن أن يكسب القرد رصيدا واخرا حيا عن المتومات العامة بالل جهد ويائل هئاء ، يل يمكن الفول يأمه يكتسب عِنْهِ الْمِنْزِمَاتُ وَفِي بَلْسِ الْرِقْتُ يِرَوْحٍ مَنْ بَلْسَةٍ •

— ۳ - كفيص الإفراء من العادات (اسيشة في القراءة ومن العيوب التصنف يهده القراءة والكي معنى الأفراءة والكي معنى الأفراء مدنى أو باستوب خاطيء منا يعرمهم من لقة الاستمتاع بما يقرأون، وقد فهرت في من عندسمار في لدراءة الملاجمة والبغتيان فقيراء الافراءة المراجمة الملاجمة الملاحة الملاجمة الملا

٤ ـ تدريب الافراد ويدوينهم مند فسمر علي حسى الانسات ، فسي طريق الانسات الجيد المال مايتال ويجري موقهم فادة مايعساون على الكثير من المعلومات العامة المقيمة » والوالم ان مهارة لانسات الد اسبحت الان عن المهارات التي يعرب عليها الالسراد تعديها علمها » والساد

ثبت أنّ الكشلج على خيلوات الأسلسان هي في خيفة خبر باللفة والحسن بحبها لأنسان عن طريق المسم

قال سرواء مكافاه حيد لاطة والدارة بالمراة بالمدالة الإيد الخراة بالمدالة الإيد معال المدالسة الايد من مكافاة المطالب والله لاشلاع المثل مبال الممل الايد الله يكافأ المراقمة إلى يكافأ المراقمة إلى المال المبل المبل الايد الله كافي المراقمة إلى المال المبل يقبل دائما على الاطلاع وعدى المدالة المحالة على المتحال عن المتحال عن المتحال الله المبالا الكافي المقيام يدلك -

• ٣ - تيمير مبين الحصول على المعومات الدامة پاسبية للمواطبي ، والراقع إن يؤرا كبره عبي المحودة على اجهرة كبرة من المحدد لاحمة في صور خليفة مشوقة مي المهود استقبالها واستنبالها و

ويمع جزء التي من هذه المستولية على عابق مكتبات مدرسة والمامة وهني عابق مداد شدة المكتبات الكسما أن أسور المتمالة التي يسدأت سيتشر الآل هي الكثير من البلاد يمكن أن لكون لها دارها الهام في تطوير وبنية المعومات المامة للمواطنين هني مشتطا مستوياتهم واعبارهم -

سابيت قياس طعلومات العامة لدي لاقراد

وفيما يلي عيناصمية مريود احتيار فلمعنومات العامة وهي معروضة دون تهنتيث أو ترتيب ، وهي من وضع كاتب خذا المثال - ويمكل أن تأخ

هده لاستة منو امري غير منورة سكمين المرومية :

- ا بـ سرفيا عامسة ٠٠
- الما متساوساوادكيا عضوافي ملاء
- ب باز در بلایه بگویی ۱۰۰
- أس أخر دولة عربية انضحت التي جامعة الدول
 مراسة غير
- عد مر بدون ددى الحيو في البابان حير كان في عدينة ١٥٥٠
- ة بـ المدوت الذي يعمر من الاثلب يطبيق ب
- ۷ د سی دی منهو پنسنج لاخلام هو . ۰ ۸ د ول سفسه فهده حدیث رواد فصاد بی ند هی
 - ١ يند فو داني بهرم الأكبر في
 - ١٠ ينشن الديد لكن لايسما يعادل
 - ١١ خمرة بيرة عليه بقلدمان
 - 17 ما الدين المحائد في جمهورية موريتانيا
 - الا يريمنز فريدة فيهار في ١٠٠٠
 - المعدرج سنمران فواده
 - ا بتكنم اليرازيل أسانيا الطله ٠٠٠٠
 - 15 ساعدة الراد فريق كرة القدم الاصطبح
 - 17 أكبر يتزيراً في المالم عني يتزيراً ١٠٠
 - ١٨ ــ طول نهر في الكالم هو نهر ---
 - 14 س کان فروید رائد مدرسته اقتطیال نصی بینیه
 - ١٠ بـ تستفرج عادة ٥٠٠٠ من البطر البث -

ملى احت على

خاويحه القراى

اقلان فطعم القذعربية التعالق المعترب

 ➡ لبرکة ايربية اليفرية بفق البرول في مركبة فينمية في مطلبة الأفطار الفرييسة يجيدرة بتعيد لمروفاط بترف حمار بالبراواجات () () () وهي هم الوساك بنشده

الشرور أوم ف مارس 1977 فلال الجنبة البايد، ب ب ب ب ب ب ب ب بالامرق الاولى منوس به السلار عربة بمنول امو طبي دو بغرس دواخر بر والسعودية والمراق

وهكم بأسيست بقت البركة المربية المديدة قدة 10 سيلة فابلة تعيميان الإرجيمال فدرة 200 مسور توكل القم سة 100 مشور توكير والنافي عليا ال ينقمه الإعيماء لكابقة في عام 1870 -

ويتمر المسامية في البركة على المستول الأحضاء في منطبة (12واينات) والبهر البركة المستا لا بعود بداولها الكل يعن ذكل دولة عمس في البركة ال بشايل على عبد در البهمها لمسالح

د دد ؟ دد د به سر مد معرفها دور الماسة فعالا في قبام فعا التراكا ولادا ١٠٠ وساول مجلس الاربها من تعاسل المهدد بنيول الأقباد في السركة ويسوف موا المعالى الأفضاد في السركة ويسوه موا الاعتباد بالمان الماني فو الداكتور غيد الهادي طافي د ربيس موسسة بترومان المسعولية ١٠٠ والديا

وقد بنيد تبركه عرابه بدراه بدر ليرول اهمالها وتقاليم شاطها الى قالات مرامل :

بمنف في وڤيغ مند ڪالاب سخة مند باللاب بند عملاله في ارسا ويمانا منا اس الراسات د ف

وبيو ۱۹۷۷ بافت مدولية ۱۹۱۶ (ما طي
 الدوبر ۱۹۷۷ افاه مدولية ۱۹۸۱ (شا طي

اكتوبر ۱۹۷۷ افقة معربية ۱۷۸۰ كت طي

ه عاربي ۱۹۶۸ بافته معربيها ۱۹۶۸ کِما طي

de Proper de la marchine

الرابة لولة لولة

ب في عدد به المستدن ا

التقربة بعل البرول فلوف منا كي عام 475 التحدد ال

وبعود بأمد ربيس ميتني الادارة و يتبير الجام بالبرقة البيد عيد الرحمي ببلطان

عے اول کرکہ مرجبہ بلندشہ بنو کے

ب هذه الدول سنوف تعطى الافسنية في نقل منها الخذم ومضافاته في قركيل الذي في

، وعملي التاكة في كانه أشوال الامساء من

mm (3 ° or)



بقلم * الدكتور عبد الله عبد الدايم

■ مر بهموه لا ــا بدند .د.ب ولای بد عاص خبی علی چهـ ـ عاد الربط پیچی نظام لتربیهٔ ویق ماجاب لتنمیهٔ لائمان و داسماییه

و راد ای در سر عددا سامه فی بنیوان الاخرة ودامت اوراد موده البخطیط التربوی م و د اظاماداد التربیا د وابدات د توی ایداماد داده م

وما يدى نبه في هذه بكنمه هو خدم من جانب واحد عني جوابد هنه السلاقة بين الربية د سنيه المده في الرفع السراف واشتها والمنتي يه دور التوجيه الهي والتوجيه الملازس في تعليق هذه المستة الرجولا بين التنمية المترجوبة ومن التنمية الاقتصادية والاستامية «

الصراع بين حاجات الشمعة و عباب الطلاب والإن

ذبك ان اى معاولية حددة المربط بيان عقام تربية في يدد بن البندان ، وين حديات البوق لائت به و لاحد بالدر في ليد لله بر برقطم يعقيلة الأسلية ، في امكان التوفيق بي حاجات المجتمع في عقدلت الاختصاصات ، ويا رغيات الدارسان (ورغبات ديانهم) ، وما نتدون من تواع الدر سة وفي حصوق المهن ه

الدست بديد و سدد مي ولا وال كل شيء ان يحد الكام طعري الإعداد اللارم المتني الإستعدادات المطلوبة و في عقبيب الطاعات بديط الاستعداد وفي مستد لهر و بدير دلك ان يقسم بوريع الملاب على فروع المراسة الخيمية لديمية والموقية لمستدريات الشعب الخيمية لديمية والموقية لمستدريات الشعب الاستدادة والاستداد ودا من حواج بديا طاعات بدول لعمل بالمسطوم كما مدي راب المداد ومهى الا

وكنتا يعنو الانوجينة الطبلاب في النبي

الكانبوي وفي التعلي العالى بعو الدرابيان

-

ا می خفیج اماد میا لاگینسیه او لاختادم اعمال علی نظر و نویسیه

لا صر بوسطه مر للاسيلان هي الجلقة المعمودة في معتمليا

ولا أثل على ذلك مين أن مسيحة الكلاب في
التعليم الهني والمني في الرحدة المناوية ، في
المحل البلاد المريبة ، لا بجاوب الا من ميدوج
الثلاب في التعليم النادول - وردم مرايد عده
المحد الر المحد المحد المحد المحد المحد المناب
المحبور البالي خلال السوات الاخياء ، فان
المحد الر مدم طال العمل الماني الله فد
المحلد العربية المرال دون الثان (واي تكن فد
وسند في يعديا الى دا يقرب بن الاخياء) -

عنى أن لعصلة الإساسية قابعية بالدرجية لاوتي في فرخلة العنيم اللاءوي لحي تيمكس القائمة في يدانها بداني الأسلما ذكرنا الأعن ايرل مستلاث التنبية الالتصاويبة ه شده فر بدا بده یاب نعیمه المدردة واعن الإطن المترسطة في المبالات الهدية و عدد ف من موسطو بر سمون الأطر المغيا من المغنيان والاحتصاصيان ، 615 فببغة فريلادنا المربية وفرسطام اليكدانالتابية نوام المامر عوامد للدلد والدماد كل صاحب اختصاص رفيع خصلة عن طلاهمين المنبخ ذوى الاعداد القنى بالتوسيط المستوي ودر بد دخر یک ایما که بشاریسا في يحداننا وفي البندان الثامية ، الا يماين كل في متوسط المسوى خمسة أو اكثر عن اصحاب الاختصاص الدلي - ولا دراية يعد ذنك أن نجد عفما كبح افي تسى الهن لهولاد القسين التوسطين والان بهيط فاليا عبوطا مقدمت فيمعظم ومساب A production of the second الوهبان اطلاقاء ولا غرابة ايضا ان بيد اصحاب لاشكم له عدد مصيفر في مقبعه و الله الما الما الموسط.

بقد کرنسیه تفاصله بداهی بر سال بر بر قع در بدل وبای ای کسیما قابدانه این وی به دی منتیا تا بختیا بده الا فاتیه و دیه هی فاتیه بدر به بخربه کمریه ودا بدی دونه دی بدل وجیر وباوه دیل در شده فاتدر کارسه خوم بدی منظر فی فاشم لامان بسیدی شدر فی قابله عنده او مهده

والكولوجية فبالبدو تمق الطابيا ا

بد به به مناوع الدر بسبة فسيو هد اولا بادخام المردوع الدر بسبة فسيو هد اولا بادخام المدروع الدر بسبة فسيو هد اولا بادخام وفي المردو و في مانات من الدابيدية الا تعلق المد بمدال المدروة لها به يزر كبع المدالور سبعة المدرو المدروع المدالور المدروع المدالور المدروع المدالور المدروع المدالور المدروع المدالور المدالور المدالور المدالور المدالور المدالور المدالور في الم

ق لد لم قد الداخلة لمسها عن معلد ومعمد معادلا حديدة كهده معدلا حديدة كهده معدلا حديدة كهده معدلا حديدة كهده الداخلة ما الاحتابات من الاحتابات ولين الاحتابات الداخل الداخل الداخل الداخلة الكال مهنة من الاحتالات الداخلة الكال مهنة من الهن على حداد وهالكان ب

غلى المظالي عمال واللم من الأحتمانيان عمال

عبية خرصحة في فللتعيث والحباح

و عود کی موفر بسکته فند

د تهیم اشوستی عسوی بهاهه سالا بمگی در سم دا د د هاداداد بعدرس چی ماهدان سوق العمل سه داد د اساد د

and the process as

فيه لومت يد ي راعهم المسعولة

لا سد المحمد بالتي يد الدراء من المحرود من المحرود من المحرود والمحدود السوق على المحدود السوق المحدود والمحدود والمحدو

أ لما ما برال معظم المقر التروية يعبدة بالمنت الوعدات المستد الدين مستقيفي الأيميات الطلاب ، وهلي الكلسف هي مستقداداموم المفعدة » ورجم خطور المدرستات المعقدة بالمانسان و حباراتها (1918) ،

وتعبرف عبن الدرانبات المهينةليوء التوجيبة فنى مدارستند •

عوام عداس المدين الا الدرام المدين ا

2 2 2 4

وشكر خلال غيبانه فاسه ويكن ليرديه لرحول والمدي ، في مقومة السندل المام. من ال نفدم خلا علما وسديا للسالة أهبار لطاب لادواج الدرانية -

التوحية المدرسي المريي هو الحل

وبين فدقت من قد ان بيكر فلوجه الارتزار والمهني احملاً إلى فدالت ال بقسطة في اختاره الراحية ما الاراد والمهني مم حالي ما الما الله الله الما الارتزار المالي فداه ما الراحات

ود سيط في عفوم النظام الاقتصادي و الاحتجامي .

- بالثاب في درخته الدراسة و وفي المدال المدال

ودول دوهر لا تكنيل همتنا اليوجية الموسج (لا الميس) الا دادراوج دل دوهن في المجود :

و در ب یا دی دی والی و این المساح میمنده و دمین داشتهٔ پیها و دی اوستاب ادست لامیه داد می ملا در احست داده داد پیه واد چد و مدن دا مشکور می مسعداد کمارینه شده غهیهٔ او

وميود طري مواوية وبالبلة يقوم بها يعلم من احر بدريف الطالب المهن و لاستمامات عالم في المنتج ومعدار حادثها الجدية والمستة واهير على بنتجي ال بشاوفر المعاملين فيها مي

الفابليات بتكثف

ای المرد ۱۳ وقد صنفه بنشاه بخسر کتیو احتیت قد در گذاری بیادی، ویر طال کا بنت می قابیات قطریه مگر ای پرمه بدو قدید بی طهر و قابیات قطریه در در در فرای فرای و قابیات قی بدال برخداد کنتیه فیددا ۱ بر ای قابیات قی بدال سد ید فدیا و بیده فید و تاحید قالیت خبیدی ۱۳ سیر خوان اندادا

وفي وابنا ان كنم المحويات التي بواحه المحويات التي بواحه المحويات من التربية لل يسبب اختيارات الطلال الان عليه اختيارات الطلال التو عليه التربية لل يسبب اختيارات الانتساع المحال عبد الانتساع المحال عبد التوجيه الذي وحوياه باسم الرحة المحال الانتباء الطلاب للانتباء الطلاب للانتباء المحال المحال

ولا عامل می سو سد بد بد بد بد بد المرد فاسب به المدر فاسب به فالد معدودا الله في مرحمة التمنيج التمديد والو معاوسة ويغسرهي علي شميعة و فنايينا و بدفيع في الروديها الدربية عاد فيمنه المددية وما بدد بوج بالديا الدربية عاد فيمنه وبدعة اللهادة الترابدة بينيا التمديد المردية الترابدة ا

وبعود همول ان مش هدا الوجيه دادري (والميس) الرسي بعثاج الي عمل مشبرك يرد المدرسة ويدين المؤسسات الإستجية المفينفية و وبعساج ولا وقد قر سيء بي بمدر مفداد ما والي بالمفارس ما هياء تدريد وما دارسته من موفها «

يدية بيمي أن يصبح فوسته من موستات الأبدح

المد منه من دادان المسلام في المداه و الأحداث الأنساع و ولان تشوار مناهيها و الأحداث الأنساع و ولان تشوار مناهيها و الله المداه و الا المداه و المداه و المداه الم

وتشتد الخاجة في مثل المذا الملدية و مطابع

سوسه عد بر بر بي يستبر في هذه بعيرة

في خياة الألالة المربية التي تجع باسها فيها المام

المكانات طالبة مترابعة د لا بمكن أن تؤدى الي

بد عد به لالمنا بسدية بلا ما مد و

مد الالمد بالسابة المسلم والمامة و

مد لالمد بالسابة المسلم المحلس بالالو

مد الالمد المحلس المحلف المحلس بالالو

مد الالمد المحلس المحلس المحلس المحلس المام

مد الالمحلس المحلس المحلسة والمحالس المحلسة والمحالس المحلسة والمحالس المحلسة والمحالس المحلسة والمحالس المحلسة والمحالسة المحلسة المحلسة

مند الله عيد الدائم



نتنب لعدائعال

■ گئر اخدیث هی صبروع العمر استاهی الدیریت وساولته یعمن الستخد الدیریت و لادخات کختوه بی صغوات الاستخد الدیریت الستخد الدیریت کندی الدینی الاستخد و جدیدت الاستاج الاشتبایی والتکنی لا بهد مید النصر بدی امریت شیوس عمریت المستوریة فی حرب رحمییان خبیب المارد الدیری می لاحقائل می تسمیم و مدید الدیری می لاحقائل می تسمیم و مدید الدیری دامرین الدیری دامرین دیر مید و در احمیان الدیری دامرین می الدیری دامرین دامری

عودة ال الأمي (١)

والحيماء الذي حرى فلك الراد بالم فلمي طفول على وقول الأطمار المساعبة هدا الحمال في تكونوجه المصاداء والسقد عها ترفاهية للدالة

ان م غير المصاد م وقد منية باطلاق المتر المسامي السرقيبي الأول د سيومنيك ــ 1 ــ Spu 1914 - عام 1927 ، سرمان ما مثل الاستان يعده الى دنيا التشسق بالسحدام الأكسار المساعية

في عرامي لكية متطورة ، كالنبو طوق المكل بالتنس ، ولمسان وسائل الملاحة الحربة لهداية تظاہرات ، ووسائل المصوير الحوق على الارتفاعات للاجة ام وقبل ذات كنه للويز وسائل الالمسالات

المدام دوام المحاسد الاستفاد الأدوام الهر الملية التألية ، المدروقة ياسير طبعات الأدوام إن الدر الدرام الدين لا يظهر الرها واسلما الانتماد المدر الدرامية السماس ا

ولمد كان من «لاز استخدام الأشار المساحمة في الأدامات السولية اللاستكية ، الأقتصاد هي المدرة الكهربية اللازمة لمنطابً «لارسال اللاستكي بعدة

وهما در الله مند الأف المدهمة المدارة الأحرار المدهمة المدارة الأحرار المدارك على الكوابل الأموردة والموردة على الكوابل الإموردة وغير الأمورية المدارك المدار

(١) راهم مدار ، فالمستار دلك المتين الدوارة بمنع رئيس الجريز في السنة

لبنة فعالة ف بناء صرح القومية العربية

ولكل قبر صباعي عداره الدكل بيخده الد دورانه حول الإرس و الإ (ن ال قدر صباعي او طاق بي الله المحدد ١٢٦٦ مـ و د عالي إلا كيدومير فيوق خط الاستوا الاصل بنصل ميرمة دوران الكرة الإرسية و السيني عداد المد المحدد المحدد المسيني البرية السينية بين المحمد المساعي لـ لارمي غير عدور خونها عصرم عيض الماساعي لـ لارمي غير عدور خونها عصرم عيض المساعي لـ لارمي غير عداد الله و مدود دول سطا الله الله الله المواسا المرا لا سبه

الإداءة المستمنا فوق طبق الإنسواء بلاله من هذه والمسار يقيث بعطي ارمسال كل منها (الا (۱۹۳۰) قال الالمان المدر المسته الل المسلح الكارة الإرمنية بارسانها ا

حيل من الاقعار

بددود ادواج فشار الانسدالات حواد الى دیگ و فی وب و وشاك چیل قدیم می شده رفد صبح بی بعد فر است است د بدیم می تسهرها الالسار الادرنالیة د ادریی برد د فو (لفتابر اشکر) و

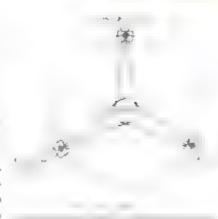
ونصد كان اول انعهد باقدار الاد غاب تصویبه و نصوعه بد و ۱۰ طوكو با ۱۰ لاه برسته هام ۱۹۹۶ فيدها مستخدم المصر المستاهی الاسريكی د سبيكرم باقی بكل احبيار المورة ومسورها الي المواصيم الاوربيه وبندی عمل مربك وقاد كا بدر بمدد فر عمد لوه تفسط بهادر وبدوه سو وقل عدم مستد

نهيا . فاغير بك بر ميا كب بن بعظا لارستان ومعطاب التعوية وحمول الهوابيات

> اقت صناعته معرکه فر استماء باسه فی نصد الاستان

سهل متيمة حركة أى قدر صباعي في السعاء . لدير ، بدرافيته وهو بدول من لحوم في في حداث الله القدر الديناسي عقير بدائر ليه وكانه بجر ساطع ، ولكبه يقسمت عما موله من المجوم يشركته ، فالحوم لوابد بعصها بالمسية لبعض ، لا تكداب المسافات فيما ببها إما المقدر المسافى فيظهر متعركة بين الدوم في خط مستمده





لتوب والمحل المساعي الأمدواء فرسي دامر

لدول الغربلة واستعدامات المصاء

ان البليدق في سادين المعليد الم باعط مثلاثمه ، ولا بعوى ضني غياراة فيها لا لدول لاغما دام والدلت قدم من مكان مريكا وروسيا حتى لاطلب الأفداد المساحية مدالات علما في التحلق المدمى واللكي حد كا بعد در و و بدراء و دام في هذا المدال الحرى ، ويعقى الدول الاستوية وهني الرحها لبادان ، وتم ندد الركب بعصر الدول الرحها كالراب عليد ،

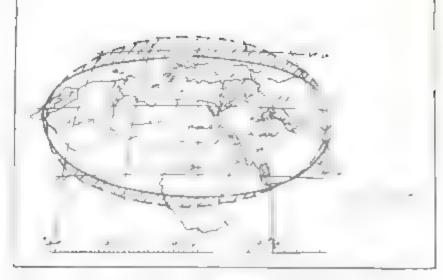
ولي حدد الدرب ولادة للمرح في هد الجال فد ب د حدد دد د الر لاساب في شبكات الهار لاتجالات لتى طلعتها المريكا وعلى والى شدة الدول الدرية دولة لكوب حبد ينتخ هو بي الاستعال بن القدر المسامي تنظمات بداء في منطبة - ام المسلى با ودوجد معطات خرى في كل من البدرين والمحكاد لاردية ، وبدان والمرب وبحرى الساد معطاب احرى في كل من الراب والمذكلة الدريب

ورام مرور سوات الكلة بسيانها على عضر ، قابها في تقللت في الرقب بالأشراط في ستحلة الخمار ، ابراني بيرد - فقد فاو 1984 وبأد مر الدو السياد ، خاد العوق لمثا في مينة الاستخدية في بوود ومها في ، قودومسيو ، في منود يطابة ، وذلك (المحلف) و بسيان او (بيم الاحدلات)، واعتب قدا أيل س الأمار الامريكية جيز ابتر سدا نظر » بر الأحمل اطبيد حية اعداد بيور الراحد السيان ، والأحمد اطبيد حية اعداد بيور بي حكة بهالات بالم حمد السيان الله حمد السيان الله المحدد المحلف المدارات كلها ، والسيات في الأحداد بيد السياد من الاحتمام المحل المدارات كلها من المحل المدارات الله المحدد الاحداد المحدد المحدد المحدد المحدد الاحداد المحدد المحد

ويو يكف المنعاه عن نظوير فدم الاقدار وزبابة سيختها وجنودة الانوبا ، وحنينة اثن المعر التفسات ، ظهر منه آزيمة اطرزة منطورة مني الأن »

و مني ده و در ادد و داد و سولسي قد اطلق الي القلياء المديد من الداد الانساوات الاساب المحيد الراحل الوراوان الهاد و المياسات المحمية الإسهرة المسلمة الهاد و المياسات المحمية الإسهرة المسارة المسلمة سمار و سا و سا و واحد السار هذه السلسمة طلق الراحم في الراحاة في كار مناسلة و و با الماد الماد المسارة المسلمة المسامي و كار المادوان المادة من المراكة المسامي المادي المادوان المادة من المراكة المسامي المادي المادوان المسارة المادوان المسامي المادي المادوان المسارة المادوان





ناستقد و (۱۹۸۰) دارة طعة بنيفونيه الدادات بو صدر از زد

القعر الصناعي العربى

يرو في يوجوه جيروع طلاق لعمر الهندمي تعريبي عند غام ۱۹۴۰ - وقدمت بناته يعوث فنيه ونعو فنه الله الله و لما كالمه و لم من خلال مهار نطاد اداخات تمول الحربية الدو نمنو خليب فده الدول

وقد سي و قامي الأام فريد فيحدي (البيائي عامرا) تدي وصبع المطوط الاستياديات الاياب الماسية المطوط المدارة الانتداء الاياب و الر لاعام في خلال همية مستيار فيد لاعدد الاعداد

وللقمر د ا او ادار الداخل الدول تدريق المحلق دفية الدول تدريق الدي الدي الدي الديان الدول الديان ال

ودهد المصدر معكن ريف شدكات الدخار الاحلية المآل بالد خراوي بغشية بيعشى الكما المكن الشها الله الله المولى السلس عمر المدالم المرابي الما المات الله الا الا الله المات المدالة المدالة الا المدالة الا المدالة المدالة المدالة المدالة الا المدالة الا المدالة الا المدالة الا المدالة الا المدالة الا المدالة المدال

Company of

لانقار فدا لمصروع المعودل مريي متسرط چي بول خامية لمربية - ولو نسب ان بخور مرابع هذا اشتروع من وميات ابيل المستمة المستمام بدا دا مدا الا ادا التي المنس وهر الله

ا با مناول سدوع الممر المنافي الجربي الما قدام الرادات الما الما فتى وجندلا للمنة في المثلثة ووجيلا الأماني فاما الداء الما المدادات

ا امرام دا الا ما المنظم المواقع المحمول الحجور من المعالم والاعلام والمراجعة والمعلم بالدلال الحجوز من المعلمونان في فدة المدلاب في مشاعد الدول المادات

کا ساطوی و سایل احتیاد این او می محمد المعنو المعن

یف بد د اور مید ۱۹ استوند استوند کشیفه بایمانی تورسی اوجادیه استوند افراهیه و بروی کفرایه کد از ویاک و بدوند د اور وید است مکی احداث کد سهد عی بیشن شواند کنین تشکیل بدرایی ۲ سهد

Color of the





نبد، و وجوا في نفس الاحصادات الأرقبام الثالية - دخل الولايات المتعدة بن عامي ۱۹۹۳ بد ۱۹۹۷ و ۱۶۲۱) ملک من لبندي ، ۱۹۷۹ من مصر ۱۹۷۱ من المصراق ۱۹۱ مندي الاردن في ۱۵۱ من بدورة ا

وكالات في الولايات المعدة حاصة يتهجر الكمايات اليد

دراسة لخسيرة فت من الهجرة حلوها ومرها

بغدو الدكثور هاشو سماعيل طاهر

مداهط ۱۳۰۹ فالم ، فانستهم باتي من يقدان منفلمة او بالية ، قدن عجموع الأطباب القيمان الدين دختوا الدريكا في بمك المدرة بيد ال ۲۷۲ منهم باتي من يك بام او مشقلت ا

وين لام بنها من ولا يا عقدا بالف وقو لما لمسلد (المقا لو مراكا فا يستؤول للورة الالمقية في الالطار

الناملة ، وهكب قان 700٪ بحل الدومون هي ووارة العليمة الماطالية هم فرا محمد الحميدي و داكيتاني

بری الباصول ان نوی الکهادات المالیة اللبو هامروا فی امریکا الاموا لها رسیدا بسره! ب بدخل مه قدمته امریکا الی الدول الاجنبیة حلال دره دمت سده سر خدمت د در ابدینة :

لكوى للاد تدمية

ستان فیلاد الدامیة شکلیة مرة می ان الکیرین اند. ندانیو فی در درج بل مدیر از اند کم والا ما مادوا طابهم بیرهان به بهانور نظبیة ادل اکن فنی فد منظم

ويدا الوطن العربى بشكو

وفي وطد عدى بد المسود بد بد من معلود والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم والمستخدم المستخدم المستخدم والمستخدم المستخدم ا

الما التي عياضاء القولة

ويطشر التحلية الأمريانيا عني خلال الأمريبات و - اللب المنت الساقة في المرا الدالية

Fig. bent Phanes

بروايت على هنية -

جالے سیدم اقیاحل للمعویہ ولمست به ای نکترین مصل هم اول اختصاصہ یلمعول پنجل

م حمد سعی حربر بسه

1977 (میں ایس ورزا المساق

والتمنسو و للسووں الایتماعیسة
الاینکیة) علی بن ۱۹۲۶ طبیبا من
الدرای آلاسوا بمارسدون المها طی

برات بلیده و ۱۹۱۱ م برک

و ۱۳۶۶ د بمهر به مصر بدرای

و ۱۹۳۶ می موردا ۰ ودب اساک اهما این الاطاء بتراوع پیچ ۱۹ الله و ۱۵ الما استعول ساوت الاسخان د الا ن ۲ افعا الخو

ندوق دخل الدائم الداب ، وهذه يشعره بالتعمي وبدامة بليدرة -

السام الأصمع

ا لما الرواح بالامسان المحمد البعض ال تروها للما دور في هذا الحربي غني براط معني الراهر والمان روها الراعكانيا الما فو الي هاب روهيا الما عزادات الراعكانيا الما فو الي فره ، والكني ها الحراق الرياشية المالية مدينة الدائر الا الإعادة المالية المالية مؤالة غالد عا مديم يطابع القرالة و تستكرك في اخلاص الرواح على معاولاته للمار المالية في اخلاص الرواح على معاولاته للمار المالية في اخلاص الرواح المن معاولاته للمار المالية في اخلاص الرواح المن المنظار المعاولة المال قبر غربية مني الكان المرابي الانساع فالمناه المنص

علال عديد بي و د و فعا عدده و عده بي عدد به وجاومه في الهلد بعدده بيهبور ان الوطل ، سعى كني به الا بي جو المدن المتمي

المن الما الما الما المن المن الأرافع المم المنظمين الأنفدون المقاليا للمدني والداعمادلون الما التي المن الما الله المنظم الما الله المنظم النابود في المن المنا المن المنا المناط المناط الم

المعرورية الامراد بحوثهم وقد يودق يهم هدا التي التسول بالواقع المنيانة التعمل المكرى او دونيد لا هما مدك النما بين دانيا الواتد و وح م الما

سته عام وقد بن المن المراوية وكرامه ا والمدرة بالمراة له الوكرامة الا والتدرة بالمراو والإقسار

م اللوي كانك والمديد مسد الكتابات المتعالمية في الإعمال بالبي فيروزي ، لاستيفاء هذه الكتابات -

عامل رابع هو اساس كل العوامل

ي قد نصده دام اع اميم اسال 3 الموادل هو المعود المادل هو المعود المادل الموادل هو المعود المادل الموادل الموا

ميد ابتعلقا التي يفاور فيها الوقد او الميوث يقده في مثر در سنة الدابية ومسطه الجديد ... لكون قد فقع الراسخة يوطله ، الا ما يصله من اهدة و مدلانه في رسائل اخبار ، لا تتمدى لعدل لعالمة أو لسنة " وحيى اذا ما كان هد الشتار الوقد اد أ صفرات في المد الد يراطه بينده (من الداحية الرسمية) لا للمد لينائة دولا المدرارة على قبل المنطلة وعداد رسائة دولا المدرارة على أقبل المنطلة ، عداير

وطلب على والتي عدم الهلك الموسة الموسة المحددة الاستبداء التي قدة مياسية معيدة والا فدة مياسية معيدة والكن فدا المدال والكن فدا المدال والكن فدا المدال والكن فدا المدال التي وطله والدو المدال المدال والدو المدال والدو المدال والدو التي المدال والدو التي المدال والدول التي المدال والدول التي المدال والدول التي المدال التي المدال والدول التي المدال والدول التي المدال والدول التي المدال التي المدال التي المدال والدول التي المدال والدول التي المدال التي المدال والدول التي المدال ال

بعر صفحه لماهانها المدون التطور والمحل اللغي يريف ان بعدمه من خلال وجوده

وهنا بعب ان لا بنبي (به سامود علائت مدة وجود الدارس خارج ينده دام قسرت با قان عد في شاه بر كر ، به في قده من دا وطلم واهنه با بيعنه برقص مجرد التمكي في اليماء بعبدا هنه داو حاولت حكومة البلاد عن طريق مسبداتها ومنعمياتها بنمية شدا لب والايماء منيته في خلال بنميق الرابطية دومته بالقبال بدا بدد شراه بنتماه

من حقال ما ورد في هذه الكندة ، ومن اجل الأ المستخدم سمال المدال المدالة في الحارج والماهم عمل الا اواج الماسات في الحالة بسورة عامة ، المتاج بالقراح السائل مكتب يأسو الرهاد المرب في خارج يعني يأمور الطباحة والموادد والنم المساد والميام الاسالا

ا المدالة في المحالة المالة المحالة الم

ب النيام كسنت امتعاضات المندي في خارج فقي وفل الاساليب المدنة، وضاح متقعل (ولفة حال) لكل منهم ينون الرحوع ابه مند الماحة الاستمادة من خيرتوم ا

اد ديو بيمود منهيرو التي پيدولان المعمدة التي والوقاعة في خالد يعطر «

الد منظيم مصرات يماعية لفراهيي في وماوة معد و مده مير علايمة مديه القدالد للمجيع بكويي جعمات خلمية و حطاعية في خارج د في يان المنصاب في عباقق عملة م نعية حربين لابرو حقا فيما ينتهم ، ومدام بالوسام

لاعتاد باستان بيو د سامع دد معدم لدم دد معدم در معدد د در داده می

الخدج اليهدود من المحبلترا ع فترون ثمرأذن لهم كرومويل بالعودة

بقتم الدكتور فواد حبور حداد



كان الأسبور بالكراهية همم ليهود في الكسر من ما ما ما مو على « فقد كان البوود يعبلون بطراعة المسلم على المراحة التي كان بعلى بها عامة الاساس من مراوعين وبجيار وصباح المكاليوا يدجرون في شوارع عديدة المكولي Locala العديمة المطراعة ما من المسلم المداد المداد

وای الامر الامر علی هد ایان الامر ۲ (نات ۱۵ معمر - ۲ و ک - - و د - بیسر مبالغ مکندهٔ می الال ۲ فرقساد الادرة و فیلاد و عامد از دد کار - عاوارض عدادی

لى جبالم عن المال ، وقر تكن المسارق عفروقة في ذلك المسين ولدليف كان مغى هولاء أن يسلدين المباهم على الأحمر ، ولكن المال كان في آيسدي سيود دوكان بيود لايفراسول الا يعوالمالمثالثاتال سيان مدسة للكولى شعول نفث مظهرهم المادي لي بر المام المدم من المراها إلى السو الا الكيراة هنى اوليك الافراب الحدين الادوا ياحدون منهم القوالد ينسنة - 2 ساحة في الدلاة -

هكدا كان المال يصا في معظم عنن الكنثر) ، الا ان لبانية اليوودية في ليكولس كانت كبيح وعربسرة الباند ، يسن كانت اكيس العنساب ليوالفي بند للمر الاملاد ، كان



بها بلا في السحادي من فرائد ما وقد السحاع الله معم المسحة قروة طابعة من الراحي الدولة بالعاددة - وقد وصر خال في حد ان الحكومة الإنكبرية قرصت عبد الكل لتحويل حملة مسكرية للهجوم على الرائد و فرصت عبد الكليسة العبدة ليك الما دسر و فالدوانيسة حبها الكامر لبدة المكوني المستها وكالدوانيسة حبها الكامر لبدة المكوني المستها وكالدوانيسة جبيريس (الانادانية) - د وكان

ین در کانو بستندور سه گما کان میباید نصا کنج در کیر ودالات اخکومه فیستندست می فارود حتی ای کمک همری سایب نصبه کان بستین در اسپود فعملانه اخرسهٔ شکرده قد فیمنت فیساد نبویه ، ودین بخت اقیت شیایدهٔ در فی بشدیا می افیی طبعهٔ فی فیایدهٔ در فی بشدیا می افیی طبعهٔ فی

لبناد ۱۰ دو ویکی داخت ختک کی دخت دی فی برخه دیک وی الدیری کای بخصر خوی ای حصم ادو را انتجری وخصمکنده ختد الوقاق برون کی خریبه خدک و کی دیر مسحق نمی خدک حص خد داده لاها د ونسخت قدرت انتجودی اقت این مستقدی خوست کیچه برخی خته اینک د وهکی فای جمیع دیری اینک کانت نسوی نفست منتها عاجلا د ایکل محرب

امه جامه بیست قدی بای هیدای هدا اهر ع حقید ادی کار معد شداد و قدی بکر بده اق مدر الهد من این سشدی است فلسد و فشک کار کرمها بندود اسر بد است فلسد و فشک کاب الامیر شدر مدید و سیب بخش مستدانها فکار الدود خفستون بخشی فستون سیونها خراجه درسه بکرار شها در بن افاحظ دو این التی بکی حصید شها الدر با وکار اختصادی هی

. والى المام 1995 كان المسلمون الاستمام المجلم

سرارة وقد مصنها من غير قصد مسني عنمج في ساملة من عمره الله ﴿ هُمِنِ ﴾ وقعه قصلها ﴿

قصة الصبى

کان (Hirth) میچه همسیم) ینکی هی اش شاوع بنیت هن (Sup Hill) هی می می امیاد نگولی للدیده اسمه دیرسخال (D insid) رک عب نایان چار در اسکار

من ويته ١٠ وفي امسته صافية عن اصبحاب سير السطس ابدعام 1889 جروالهبين كعادته ليندن في السارع ، ولعنه كان عاشا الى بيته يعد ض فعن عمر ذبك النيان بسرق متى الأسبساد في الكنيساء الذكان (هج) من جن العبيان الدس يستدلان أباح الاهاد في فأسرابية عبيدة سكولي وگان دم رکشته فی السارع بلبب پکرهٔ عنبی، فی يله د وحرج طيو عن صطبة الكاسرانية ووسن ماسم والحجا يمكني والعنفة والدالية بداء مسبب فان وفي ساكما يمأل همي دلك ممني الأسواب فقبية برنفقة فتواثكن مكبيا مخلب للبين مقة كرة صندرة فبرجاي عا افضيد عية ثارة والمدرب في الوادي وعقها (هيو) مسرما وكباء وجد نقسه في ونبط جناهة من الإطبال ديود فدوا يتعبون بالمري عن پيت هارون -والتميد فترا فصيرا تعنث ليها هيو ولعب مع لاطمان اليهرم يبلطا كالث الايمل سمابق الكره والحرب بها اميانا على حابط يبث هارزق -العام علم د مي د معدوظ مير الناة جميعة فلمية النول على اينة كرهين الذي كال سكرفى بياه ويعب خماسة واجار لفناة من بالدبهة مرقبة الاطمال وهي يتميون ه وگاو داد اهم مسته منهد چیزانج سوداه وواحد صقع له شعر تمین اشکر ۱۰ پدد and the same of the same

المن المراب المناه المناه المن المراب الكرة الكرة المناه الكرة المناه الكرة المناه الكرة المناه الكرة المناه الكرة المناه المنا

 ولم يعرج ميه - ابد الاطعال دليهود فقد متاثروه الخيلا وقا ثو يقرح مشموة من الانتقاد ومادوا التي ييونهم اذ كان الوقب متأثرا وينا هذاه و دو بد نهدود مانيده سدياه

ولما قيم الشكام ومعي شنطي كيم من البيل وحلت مدينة لكولي من للارة سمت كرا صعرة من بنك الناشاء في شارع (سبب عل) واحدث شدخرج التي اسعل الواعلي حتى وسنت شدرع المصيق (۱٬۵۱۵)) لم ميرث الشارع الربيعي ووسلت التي دور ويدام (۱٬۷۱۵) وسعطت الكرة في مياد النير الجاري واطبعا التيار في طريقه التي اليور «

وقة لن يرجع المنبى الى يبته فقق منية والداه واحدا يفندان هنه ومعهما الافن والافارب ، الدفيوا الى بيت النديس والنسوا كل علان عن المنسا بى الدينيس بالمداد المسلى بنى الرافيد احتمى المنبى عن شوارع عديدة ليكولي مناء بابدا -

وحرث الى الادم فتانية حيثة و سعه يسحدن في الادر ولكن لم يثر احد ذلك المسبى يوح المداه السفاد الاخم المسلم ، راكارو المعود مده وتكن لم يسال هولاد احد ا

ویده خبرة ایام عبرت ام انصبی علی واندا فعد ایت الی پتر کدیدة لم بستعدی احد عن بیهٔ طریعة فاردات اخیارة التی کابب بغش مدخل لبر ویطاوات یصمها انتظر الی اسعایه ومرقب لام بادا کان فی قدر اثبتر فیز آن بنش فیه -وجاء الناس واطرجوا الصبی برفق فقد کان صحح اقدم ویان عنبه فی اطال ابه کتر فتده شبیعة

وجي جنون المدينة واحد هسيد الدني يقلي ممايا ومديد تدكر احد الدنن ابه رأى لسبي ، يتمب مع اطمال اليهود ، فنيمبو علي كوهين ، ولكنه رفس أن بمرق يشيء ، ليديوه وبرهبوه ياعداب حتى الموت وعددت ومدينه نهم كوها كنف عاد بهود تعدد ومدينه نهم كوها كنف عاد بهود تعدد والله عدي مستويان وجاحريل بدلك من المبيع ، وقال كوهين الهم ماواوا يعد ذلك بفي جنّته ولكن الارض لقائنها

على اليهود من العشرا

بعد كان المنك على الاربيع كبر كانس سوورا مر ي المدور في دلك كان بقض الله على البودي مساور المنك خصاع مستكانه با با و كا بدر بر المراد الله من المان حياجا عليه الله هو المال بعد البه من بلداء داية م كمة أي برده المراد السادة تمسر لم بعدد صرورة أوجود الايدود في الكفس الا سيح المديرة بوجود الايدود في الكفس الا مرابع المدين التي تولفه بسلطة فيه الا المرابعة الهدين ا

مندو الأدر ينمي جنيع اليهود من الأدرو في مام (199 مندو الآن الجنف الاورد (199 مغي بدار والمرالد الله الله الدالية المي في الكفرة يتداليد ممنع المدينسان من ساك السلة بو للطع منته الربع قطع - فدادر الكامرة معنى الرادات (19 الدالية يهودي وصادر المثك جميع بسبكانيد (

وهكاء بن الله البار ليلك المبين العسلم (كير) صابب ليمر التعلى من سكولي •

كروموس بتمح بتهود بالهودم

وبرٹ ۱۰۰ سے بعد قد قد الل بھے بھودی رحمه متی ارمی انکش عرف تانیة وگاں دلك فی مهد اوبیس کروسرس عام ۱۳۵۷ فهم الدی جسم بهر بالمودة التی الکنتی واطن فهم بالانسطان فلیا

وقد بتسديل المره ماذا جرى لهادوي راجم اليهود في لتاولن * لا بعرف احد بالطبيط مادا حدد بالطبيط مادا حدد به فضوق البعض ان اشالي مدينة لدكولن ألا المحدد حدد مر مدد دمو حروب الله ماد مكان مصلحه فاي يهية لا يرال لائمة في لدكولن حتى الإن ترسم عبية حبن الإن حيدا المعلومة والمصلحة والمحدد المحدد المحدد

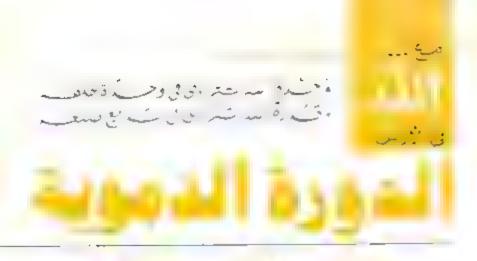
لين _ قواد جيور حلااد

و عدد گنده ود یه عدد حسر عدو شهیدا می شهداد الجنجیة ویداک اصبح ذات اهیجی بیش الگیاسیة فدسیا واطنق عقبه بصورة رسمیة الاسم المدسر هیو تابی فدسی المگودی ه واخدت تخدیر بیاه تیگوای میته المسیی فدرستید فی صبحی الگیستة صبا می قرمی ایجاها المددور وانفهودیون تم بختید باخلال وتددر عطبین ه

منح لاطت المدين المدين الاحتمال النصر الدمني بعيبر القدين هنو ويدا الدين باون عن عصبت مثل الكثير الرياوة في النهيد المستح والبراد منية جالين فمهم الهدية والدياسج لتعديب وتكليبة •

ما رحال أدين فقد اسيخوا لسبطة المذالمة فقد اليهود و ينهج القرسان الاجازية و الد واستاب الجرود و ينهج القرسان الاجازية الاحسد في ليلة وسخاعة ولى مغربطا جمهم قد خلاست في ليلة وقر شفا الدالية وقم عند عشوية سهم ال يعاولو من يديد عند و عمر ها المار السبيد مند تدول المفقة و عمر ها المار كل برص بهده عالمة فسدة لابهم كابو المنسول سيود علمة وسداجة التي حد الهم كابوا منعما يعر حقمة يهودي في الشارع يساوع التي وسم علامة السبيد على وسم علامة المارية بيارة والتي وسم علامة المارية الماري

البعد مقتل (غيو) قرر الخنك ان ينفي اليهود من الكنسرا كلية -



- فلب السما حراسان دين والعال
- فيت الصفدع ٢٠ حرايات الإنتال ويعان
- ♦ فيت تنجيبة الأخرابات المسار ويتية دريطة حاجر
- € قلب الصور ودوات البدي الأخر باب البان ويطلبان متفصلان
 - ♦ لاست امن دو با بندي او هو اکمييا جنما
 - الطبور ودوات ليدي ، ومنها لايسان الها لده لد في ،
 - وساء خواده پانده لا د

سوف بری با مهرة

و وهمما سورة مدوية في الأسار، سورة الديوية باحد في البسيط في
حيد اخيرات الأنها أن لديرات بركيد الركيدة، والتسلط في الوحدالم، م

دريد ال وعاد السبري في يم وما با يحتصر باحتى الله بعب خر السلم بالمحواد ديم مصل وكر السلم بالمحواد ديم مصل وكر المحم بالمحورة واحدة والمحد بديورة وبحن دي هوست في المحم خيوالي المحمودة ولا تدم وجودا المحمودة والمحد المحورة المحمودة والا تدم وجودا المحمودة المحمو

وأبنا في منتجيرة ومنتف الدوراب



هريكار علام الأدب الأدب

4 10 11 11

And a second of the last second of the

ليو 3 ليمونه في نسط خيوادد دات الخيلة الواحية

في ندد... وتمرح منها نمايد هـ ۱ العداء من مواد لا تنمع السم بل تجر به كمواد النول في الانسان ... ومن تاني اكسيد

الكلمين عن تدبير ألماق عباة أكاس ا

همت. ويسم لك تدري ارجناه فاده الجيوادي مفض من يماني "

الديء المعودة في الدود المداطح

وتصحم في البدم ال الحيوانات الأكبر

ويدبك فقم بمدية تملاية كدية وبمرح سهد النماية *

وادن چمنع المول چان هده الكابيات لبس لها امهره دمویه ماسخ - وسع درا د سهر د ابعا هو درهامي وتبو بالدي سوف چاتي

المما هو درعامي وتنبو بالذي بنوف يدتي يمد ذلك ، ونمي تمنيد النعم اخبوني مي شيشي، ذلك اعتهار ، منهار الدورة دعونه در درد ، درد من

اسع ة ليمونه طيم**ا فوق بلك من أحي**اء

دا معي حسمدنا يصد دلك النسلم غير في الى شلمية الحيوانات الرمويسة به المعاد (كاغيرون ودوات الاسبدان)، وشعبة الميوانات دوات الارجل المصلية

من المهاد العربية جواد البحر ، أو المهاد العربية جواد البحر ، أو المستحررا مستحودا دول دلك مسل الافتاريات في دولت المعترال المستحررا في الانسار إلى عاما واجدال فيها الدورة لمستوية ، وقد بدأت في هي المستحرر وفي دمست وفي المستحرر وفي دمست وفي المستحرر وفي دمست وفي المستحرر وفي دمست في المستحرر وفي دمست

حدثاً دلات الما معند في الهينوان المشرى التينيز الذي ذكات (وبريد بد

4.7

فصلیا ، پدیل میں بدت پنجیسی فیدفع بالبیان الدی بلیق وصلیه نیداعت پدفع به فی شریق بسب فی فیرها فی الله المبیر ماشرة الاست مدا بلین بدا فیه می شداه پن اشلای

فی هذا اللبیل بدی الصفام بعد الاسعاع به ا وقتی ای پدود هیا اللبیانی د هد الدم ایل تقدید بهدر بالمیاشیم (وهی الده اید الله

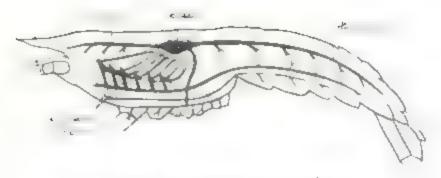
فی باہ النص حیث تعیشر} وقیها یطین ما حیل بی بنی کلید الکریوں و کبه یفسخ الانسان فی رئیہ } -

دورة دسرية ، ولكنها لم ت ...

تدورة التعوية المبوجة

م مو المستوحة Councionalists وبرده الأمها ليست دورة بكتمته مستشت على بمبلها * والدورة الدموية في اكثر الميوانات الرجوة وطي ت الارجل العصلية دورة مستوجه *

إذا المحل مؤلف من عيدو ودساته الده و المتعاوية في النائل المتحاوض في الأجيال -و الهيدوهم حائل يقرم في اللاددوية، مقام المنهى قوات الديار -



رصع يوضيج الدورة الدموية طعنوعية للسيتر , حرد البحر)

الدورة الدمونة المصة

وه ۾ انه جي فيھ عليما سبي لا د لنته سم ويدور الدم فيها خلا يترج جسلة منها الى ight in I a Not of Administra 4 m - 4 Y سرالاستة ليشة انٹی تحول بینهما -

بترجيب عده الدورة الكنيلة المبته Closed system في يعمل الديدان المتقربة في السلم اغيراني ۽ گدرو: الارمن دوني كل الخيرانات المقارية حتى الانسبان -

دورق الدرصوح



قنوب اخيوابات دو بـ العقار حر متان ۽ فتلاٿ ۽ فاريع ومالاريخ ببع الكمال في قلب الانسباب

عدم اور الله ي عميد

يحا يسيطا في السيط من الحيواءات لمقارية ثم يرتمع مع ارتماعها وتبقره ميم حفد الأسال فالله لجاء اللهما ڪا جاريه تي کل اغلائق ۽ بنگرها دائڪ

والك لا تدرك ما كمال هذا الجوق الإ بعد ان تدراك ما كار فيه قبل دلك مني

واللطيف المجيب مما ان عدا التدوج ، سع الترقى ، والتحصيصي ، تجرى عليه أجهرة الجنسم مما القلا يتعلق يعسبها من بعمن و من جهار مظنى و ال جهار مطبق ال جهاز عمستين د الي جهار دبوي د دل ما لم بأث عليه يعد بن اجهزة اجستم اخيرانات 🦟

قدد الإسمالات

ادا دورتها الدمويسة مغنقة مكتمعه

د لا تمتح العتاب **على ت**يء •

و بينا جو باي ٠

ني قدم لاسان ، قب ان قب النب ا واليه يدمل عدم عدد

يترود بالإكسان الداسيا في بديا بنجرا ا وقبها يطنق الدماعا للبلل من تامي كلبيد لكريوال بادي هو العملي للدايد التنداح لللايد غلبتم والجديدي كنا متحق أرادكان وكررياء وتبعمع بصبعريات للموية بنی بافیائسید برنما فر پی - سمنع امر لامر في سريان كير و مد بوصعه

بتريال يمروعه الى اللحة اخلب باداي فية من قداء ومن اكتسمين . ويعود من بعد ذلك في الوصية هي الأوروة بيصب في اين بلغت ، ٿم في نظينه . . بنعلي وافلم جراكك

ويلاحظ ها ال الملت منتج منتج

(الرئه) وصر شعریات المسد فی ومنادياه ، معنا ٢ في حنين الراكتيب لاستيامي يعسح مسمة لدررة الكبري (اللك شبخة للسال ١٢يلي) ، وسلما لعدورة الصموى بالتورة البرنتين بالإالمث منحة النظير الإيس) ا

افقلت الانسان اقرى وأتم عبلا اير

فيد الجيوابات البرماسة. منشلا في الصعدع

قدار داخر بناء على قبوت ما مساقه مي ميلوناك دني كأناما بيدر واستج

والتصليداع برستانيا الأ

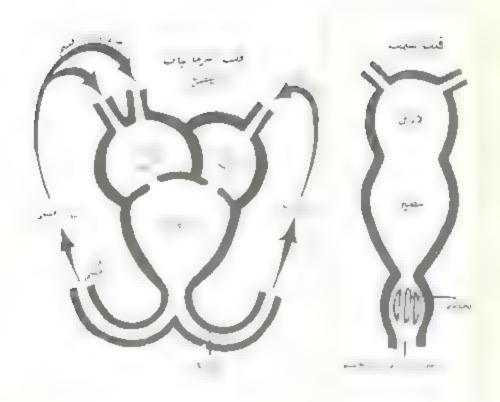
سان دیا د پاکستراح کی کتابات الافکا کی

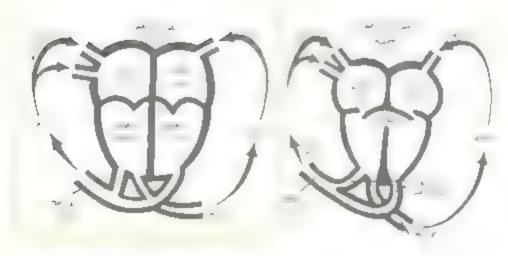
فرح ينفت بي حصلم ليعليه فيرفيته (الدورة تكبرى) وعوايمود ي الامهي لايني ، قبيلا ،كلميت ، فيصب فيه ، وسله يدعب النح في تنبعون أأاما تصراح لللبي فيدهنا يكتبه الى الربلين والقويمة يبروه بالاكتبامين ، وينحل منن ثام كليد كربونة الايمودافي ألقدت فيسمت في الآين الآينن بية ، ومنه في بيس المعين الوامد (الدرارة المبدري) ٥

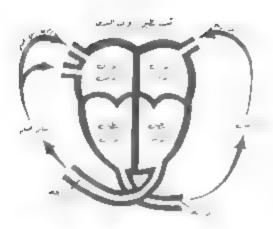
ا وبنتي مندة اله پيستنج في أعدي

- ولكن المع قبين النقاء (الاقن الأسجينا) يستق کي النظير ٿن مباحث سائني افيکون للراح مروجأ بلل الكلب المبيلة المو بئی ۲ ومع همه پخری بیجما شیء بی

الدورة فيسبث بات كعايلة مساولات وسيسداني والى لمقتب يه بطيلي والجن







فيليسمان داد وف و ف دکا بولانا مامر ديوسما مام

قلوب ابرو مب معلقه في سنجاو



دو هم است طهر و الممام ما دام الممام الممام الممام الم الممام المرام الكتاب وقد المام دام المام المرام المام المرام المام المام

اما د دی ده خواه دن محرو د د د د فده در د د د احد کم فر لاحد احد د هیپو

ربيع حيرانات كما في الشدييات او الأسان ا

ما بعض فلأن ليم المرود بالاكسمين البدي لمن يترود بعد به الا يعتمل عامل العلب ، فهمنا متمرلا بداما في بد مد ما ما باهد

ه په رقي متم معنظ وي منيم د عدر او کا دخت منيد د ده ده ده التم عا و که غو

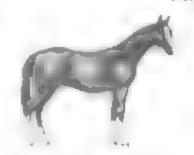
per P de

ويستكمل القند حراثاته الاربع في الطيور والحيوانات دوات التدي وعلى راسها الانسان

يعم و اثم انقصد كساله في الطبر في العصمور والعراب و غدات والمستد د ك



وبالسع أكسل فتنا الاستان



ومعنی هد ای الدم الهرای له طریق ، والدم قبر المهرای له طریق آخر ، فهما لا پختنطان ،کما استنطا فی سائر مادکرما می شمت خیرابات ، «کان اخرها شمبة لروامب »

ومعنی هدا ایضا اده ، سعر ع قلب سوده ... بصبح الدم اکثر اکبسجسا فاقدر علی بروید خلایا امسم بالاکثر مده ، و در د عدد ، مر عد ،

حيوانات دائمه البدم و حرى با ده

مكندا صنيعا الحيوانات خيوابات مها درجة مرارته سنغ مراوة دلمو الدي مرادات كان استرا أحدى لدم داوات درادات كان استرا أحدى الدم داوات درادات كان المارات الدم داوات

م أو تكاد شت عبدها هم ماليه سرصه حرارة قم مد درجه حراره ه مد قطب الارس بن التلوج في درمات من اغرارة تهبط

وهندا بالشبيع يصاح ال عداء كاف يمثل علايا الجنيم ، وان اكتجين كاف يضعها ليركنند عدا العداء ، فينج من صافة المبلم ما يعالب به الهنوط في درجه حرارة غو ،

ا للل خليف د حدو كاميو دات الدم المدرد (bidhlooded) ويبدي المسلف الآدي دحموا لمم الدافيء (Warmblooded)

وتنبة الشر وثلب دوات الدي هما سعد الله عدد عدر الاصلا جدا سبب دلك الها الخرابات الأربع في قلوب ميواباتها ، وابه القلب الايس (او المستف الايس من القلب) الدي عداع درا الدر دكسم الكور بنه

احدك زكى



للدكتور . معمد شوقي المنعري

■ السنة للة هي السيرة حسة أو قبيعة في الدي عليه وسعم في الخديث عن الرسول عبلي الله عليه وسعم عن سن في الاسلام بية حبسة لله اجرها جواجر من عمل يها عن يحته ، من قبي الاسلام بيتة حبيبة كان عليه وزرها وورز عن عمل يها عن يعته ، من في الأ يتمن عن اورًارهم ثير، (سميع مستم)؛

ما هي النبة.

می لامیخلاع سدعی که مد سه م اثرخول (ص) می طول او فسل او تقریر ۱۰ اما لدول فهو احادیثه عنیه السلام التی قالها فی مقدمه الاحرامی وخلامیاب کموف به لا سری ولا ضرار به (متمق مدیه) به وقوله به ادما الاحمال بادیات دوادما لگل امری، ما دوی - (الشیکان)

واما المعلق الهمو الهدية التي متنها الما مدانا ما وصوية مناة بهملاة واسلام والده المحلوات الخدس بهيدانها واركانها والتعبة المانة منابك الحج ١٩٠٣ اللغ «

واما التغرير فهو ما الرح هليه البسائم مط معر على يعض السحاية من الحدال والوال 2 سواء سبة به وعدد 2 1 و به المسيه و مها بايينة • فيمتير ما صفر حتهم بهذا الإفرار كأنه سبة على درسنو على المدر دنك أو راء في لاعياد على على مثل مثاء الجاربتين بومثل لسبة المبشة دعر ب في عبده

منزلة السمة في الإسلام

والسنية البورسة على احد بفساطو الأشريع الإسلامي ، ويجب المدن بين لموله بمالي (نابي)

الدس اسوا الخيموا الله واطلعوا الرسول واولي الأمر مبكم الخال سارعتم في المن الرب فريزه التي المنه والرسول لما المنسام الآن -

والسبة على المرال الى الرسة إلى المرال هو المدارات المراك المنظوع به جستة والمصيلا المشاول المستواد المنظول ا

آونهمه ایان ونمسح به جاء فی العراق کیدن کیمیهٔ امسیلاهٔ وهده رکتابها ، ونجدید نمیساپ (ترکاهٔ اوکیمیهٔ ۱۹۱۱ مناسبات الح ۲۰۰۰ دلج »

واقتنبة المع القران بالمتي وجهاد

د اسد مده دان ، الماند می آمران کانیات البعدة ، وجواز خیار السرط دتمریم بکاح المراف علی مبتها او جانبی او بورث ساله

تدوين السيه

التلا على مهم الرسول

في اول الامالام كان الرمول ملية المصلام ينهي م كد مند بديد خليد د . .

فنا عو التراز فيبعد با منحج حبيم) 4 حتى الأا تناع التراز فيبعد با منحج حبيم) 4 حتى الأا تناع الراز فيبعد با منحج حبيم) 4 حتى الأا تناع و و في الرائب النهار ويميرونيه عني الماض قال لمرسول عبد لفيه بن عمرو يبن الماض قال لمرسول الله الني السبع بنال الثن الثن الذي الأرسا الأل منه الله عبد الله في البلاد في البلاد في المناس أبي داود) 4 وادلك فقت عرق في عيد الراضول (من) معونات حدثية المترجها ينش لمناس ، وجابر بن عبد الله الاحساري وكان الماض ، وجابر بن عبد الله الاحساري وكان المناس ، وجابر بن عبد الله الاحساري وكان الله بن عمرو بالماض ، وجابر بن عبد الله الاحساري وكان فعدو ضعب

که حدث ، وقد مسمانا گذات باوله (هده تسادلهٔ ایها با سخمته من رسول الله مسلی لاه عده ومند والسی بدی وییده ایها "مه) (۱) « قد هسلا عر آبه کان بای لرسول (اس) و کیا می مضاوی الدرب وطراحه انبهود وابتهساری بخیرها کند ومعاهدات منونهٔ « گاد گال برسول بکند لی امراحه وعماله واواد جیوشه ، وگذا ای معوله وامراح اندول عماورهٔ ، فیما نشمنق اساس مراحه الدول عماورهٔ ، فیما نشمنق

هي بالد لبيه وبعيروه د بالده و را حمط مديد عن آفايته بثييته الانماليم ، وگفا عين انس چي مالت (کيا عبد لبيي (سي) السمع ميه (غيرث، د د د مر جديده

ورقم ذلك فند ثبت على اين يكر كتابة فيء اس السنة ، وكدلك على عمر إلى خطاب ، وذلك عين استوه حقال القران (۱) - الا ان عادون في عهدهم من السنة - كان ابقيا معمودة وذلك لشدة ورعهم ومواهم ودلتهم في الرواية على الرسول (المادي يسائد السا يدحل إن الله وجي ساده) - فكانوا

⁽۱) کر طبقت این سمد جرد ۳ سی ۱۸۹

The second of the second of

⁽⁴⁾ ختر مست الإمام المند بن مبيل -

لا بروون غبت الاعتد الحاجة وهذا ما يقسر

الما لك ضوات منا على منتابي بر قلب الالكنار من روابة خبت * لقط البهم حجل مروون

الالكنار من روابة خبت * لقط البهم حجل مروون
المنا عمر روابة للصحابي في موسى الاشمري
الا يقد ان الله المها صحابي (الر قابط قه إ الما
الى لم الهماك ، ولكن خشيت الله يشول الناس
على رسول المه صنى المة علية وساني } (ا) *

عرق التامون كالصداء عن كبابة خلب فر کے سے مسلمی سنت باعضامت و عیر کا و باعليال أل في الكاية السماقا لمحافزة والمراف في الممل به مرحدين فوتهم . لا تكثيرا بتتكبرا إد والبيان المن مدسا فيا تدليل لعطوسة بداكرتهم فيكون جزءا من حميث القسهم وفكر لتوبهم ومسابط مستوكهم ، وذلك لأن المقط لا لكتابا هو سبيل لنعمه و اسبية حتى الر منهم والتعلق يعفظ القران ولاحتيام التمكل به) الرابة واليس التدراب عمع ددان أذكى التنوابا عبط رواس والما وكالرا يعفرون يعفك المديث ويعول او مداميم . به کنت سايت بد) ، و بطن جن عابر اللمين (١٧ = ١٠٣ هـ) ميارته الشهورة رابلة كتبت بيرداء في بيشاء أأولا للسمت مي وحل سنينا فاردك ال ينبيه منى) - وقف فيل في ففا لأسباويا اويانة الأفاع الأووامي (الوقي حسبة ١٤٧ هـ) ديولة كان هم البدي سيمس شايد لداعيت فديما الأاكان في الواء الاخال يتنمونه ء مان لکت تعد برزه ر وفاست کر شبه لنابعان للكتاباء عسمعا المستهرث اواؤهم للتحبية والخافرا ان يدونها طلابهم مع المديث

ورقم لألك فقد الأور غني يعسى المتابعين مدونات مدنية للهرف بسلمته للمنجيفة بهدو بر ملك و اللال الأساد وهي نفيم ١٩٤٤ منت بد

م نجید بی بی ها با اوقد نسباها فیسیده ملی مثال السخیمة السابطة لید الله ین معرو پن الباس + وقد معنها بسامها الامام احمد فی مسیده ، کما مثل الامام لیشاری فده کیرا می مادسها فی سعیمه فی ایواب شمی »

اريمة عني مهد شدر بن فسا

وفي فهد المنبقة عبر بن عبد أهريز (41 سـ 1+1 في) يدا التمويل الرمسي للطبيث + والد غير هي فاهد دين شنهاب الرهري يقوله ر عرب مدر بن عبد المريز جبع النبي الأنباط دائرا دارا البيث الى كل رس له عليها سينطار

وق كان هيد؛ التحويل ارسنجي 120 مراً سبير

ابنيبا التناو الإسلام و نساح وقيله وها استبعه من نمرق المستحابة والنابعي ومجلس التيروهو به غير عبه الملتقة عمر بن حبد لدرير في كتبه التي الامتدار خاصة اعل المدينة و استرد صابح ربيرل المد سني الله صبة وسنم فاكتبره

کارونا طهور الوسویسید (۱۹۹۵) العیامیة والدهیئة دوهو دا هر اماه این شهاب الرهری حوله و لولا ادادیث نابیا این قبل اشرق ناکرها لا نیرفها داما کتب صدال دولا الاسد فی

وقد اهمب ذلك اهتمام المدماد بجمع الأحاديث والتدفيق في معميقها حتى روى في ابن العالية فوته و كت بسمع الروابة عن اصحاب رسول الخة مبنى المد علية ومدام باليغرة ، فدير الرقى حتى ركبا الى الدينية فيستمناها من السرافيم » والدوا المعمو من و با فلا التحول بالمحلاج والامانة ، إن متبرطون الخلط والمعيط والاتمان، والموالة ، حتى يمال لهم الراوي ومناوكة والوالة ، حتى يمال لهم الراوي ومناوكة

(١/ نظر أميرك الجديث - الدكور عند ججاجالجيد ، من ١٦٧ بن المدة الديه نية ١٩٤١

المرخلة الإلتياني + (٢)

وفي ل الكر خوطة آؤمام بالك يوره ؟ التي 155من طبقة ميني الباير الحملي بنظم حدة 197 هـ الدر يجد الله العالم التي الدر من 156م التك المنطقي الدائر المدة التي الأراضة الدرية الخيلامة الدرية

منيت يالنظروا فالمروا

وقد السنفر الفرن اليجرى الناس عن ظهور مغاربات فديسية الى فلتغلد يتدان العالم الإسلاميء مربية السنابيمها في يواب عج فتاوى الصحابة والكايمين - وص فييل ذلك موطأ الني بن مالت فی المدینة (۹۲ ند ۱۷۹ عد) ومصندات للقیدن لكوري پانكولة (47 ص 191 هم) بلاغيد الرحمن ين همرو الأور عن يدلشام (١٨٨ ــ ١٥٧ ف.) ، وهيد لنه بن الباراء بقراسان (١١٨ ــ ١٨١ a gift over fine

علوم السبة

ونم سف ناس بهجری و وقد طهرد عوب علمته في منساسلوات منا الإواية (اي امراح الاعاديث بالتعبيدة) ، الا ص حيث الدواية (الارادمية الاساديث من من سند زمل ميك التي)

وتغسر لهاد الدران هو القطير الدهيس خداد بنبية جنب وحديد خهريم افداد باغتما المجابد بينان طاقات صحمة المعوا حيانهم كنها ميل طلب لبنة والرمنة عن اجل جنبها وتدليبها -فبرغث تكتب الستة المشهورة وهى :

1 - سخيم المفارق (191 - 195 ف) ، والدل أمضى في اعتباده سكة مشر هامة د سمع خلالها من داو الف ثبيخ وجمع بعو متحاك الف سيث ، اخرج منها يعد التعميق الدفيق بصو يث سميدا الترمها دانهن ١٩٠٠ حديث يعد المترو وبعو ١٩٠٠ مبيث بالكرز واحتلاق الروايات ا الساميمة منتم (151/854 ش) ، كليس بقع الكرز بحو ٢٠٠٠ حميث صحيح وبالمكرو بحو ١٤٢ ، أشرجهة يمد الشعمين من بين بلالمائه لما ميند مسموعه مبخره طحى ارحما الإلياب

٣ سانسان ي داود (١٠٢٠ ١٧٥ ش.) حسب نعو 1014 حديث للم تعلمر فينه على حراج تصحيح فقط يل منه الصحيح والحبن وب جون ذلك اختارها من بين خصصالة القد حدث -

£ ساسان (٣٠٣/٢١٧ ش.) وهي في مرئية سنن ابي داود واقل السبي حديثة صحيدا -فالرمس عرمير الماداء فالوالم اولد

ودلك شعورا فتهم يقدل التسولية وهيرها عيروا اسراحمج كسراما المداعية وامسرا والصحيف كما ذكر المنكر وييش وجه الكارء • استی در ماهم ۱۷۳۱ در و وقا سیمه عدم نو یک - دیاه بادیه واشتباقه عنى احاديث لم نقرح في المنجيعي

وقيم منبد فلداء بكيا بقبرح واسيجلمه والأمطب والأستعر الجدية مراقبل بالمها البدين جابوا ينتفيم + فعرفت في عبال رو سند ومع وتسبد وتبسر ويد ف والسناريات والماجي والمهارس

الإخرفث في عمال بعميق المدبث هنيوم الجرح والتعميل ، وعدم ناريخ الرواط ، وهام احسول اخديث ، وحمير مثل اخدبت ، وعلم اللباب ورزد اخديث ومنم الناسخ والنسوخ من الحديث ، وهنم غربب المديث ٠٠٠ الخ ، حتى لقد الر عن عبداء اخبيب أولهو والراعتيم كنيث نئبل منى الراح كثيرة للمع مائة . أن يواح منها معم مستقل . أو

الوقب اليوم

الخنص معالبون الأالساء ياميارها المصابر التدرز فالنار والحد لبيب عناية والهنداها كورا متی در اسواد در حبت الروایه او می مَيِثُ الْبَرَابَةَ * المِفَالِيثِ لِيا انْ جِأْمِهَا مِن الحَدِيثُ ك دور في ميد الرسول (من) وياته ، أم دون كدائي بداعمة ويدند المالمنافرة بعد ثالك جهزد علماء السندين في خدمة أخدا روانا ويرابة ، على بنات خول اختبت منوم كثير. لم بحظ مثنها هلم من الملوم -

هدا خوبشاب بنی عملا ۱۷۲۹ كد منت مهمة المحكة اليوم بحد كسيرة - ويريد لامر مساو کا ان نیب با شکبہ خربہ واپر 2000 - 1 145

عماملات طراق يمنتك الادارى بدائاته أأحسود جتهاده خدسه يستدن خسأ كدنتهى عن تأبير التغير والعملل في الخملومات ، ويلين با تاله رأيا ب و کیب

والعمور المنعى الألوبي معالدته تشريب للمراب وهو بكثيراء وهن هوالبسربيم طامن مرهبوا يظروفي معيسلة كعديث والن كان لمه ارسن متبرزعها الا

يمرم به حديد سندور في جديد العمور في لاحكام العديد) بني برائد صبابات قال دعتى إلا الإلسان يعد في كتب العدة في الاساقت المستدة لا سيحا كلا المنطبة و المائلة فالمساقدة فناما من المسابل الدينة بالإجابيث المنطق على فيصيلا ، ولا بعد حد ميهم معاددة الأصل الدين -

له في ديان الوقوق على النساء - يسح حدوور

لنده، بالأكتاد بالسجيدي (مستحيح التفاري وستحيح التفاري وستحيم مستبي) • ولتر ان من لايلقو هشته الله السجيدي لا بهوبان كل الإحبادات السجيدة ، قان يواغ بن ليبد المستجع التدبيرة لكنج عن المستع التي الله من لايرون بن صحيح البخاري الا مستج ، هذا أبي الله وليا الرواه هما السيح كتاب بعد كتاب الله ، الا وبعد الله يعشر منحاد المدسد كالدارقطني منفي ولاحاوث المستجيدي وحرجيوا بعمل رلاحها منادبة المستجيدي وحرجيوا بعمل رلاحها ولاحاوث المستجيدي وحرجيوا بعمل الراجها المرجة منها المرجة مستم وعمل الراء البحد من الراء المحدر هما المعدر من الراء المحدر من الراء المحدر الراء المحدر من الراء المحدر الراء المحدر من الراء المحدر كثر هما المعدد من الراء المحدر من الراء المحدري "

القد وضبع المستسرق فيستك بالأنجفيزية مؤلفة المسهور والمناح كبول البينة إا ، وتعلم الى العربية الاستاذ معمد فزاد هيد الباقى ، وذلك فتكتبعا هي الإحاديث النبوية السريعة المعربة في كثب اريدة مشر المامد في المنبة وهم البلادي ومستم وايو داود والسبائن والترمدي وابن ماجه او احدد حدد ادد مدی وأبيو داود فطائني وابن محند وأينن هباو والزافدي - وقد كثب النبيد رثيف رضا فينسبة مرجعته (لو وجد پڻ بدي مثل هذا الفناح لبناس ئيا منتوفر عترا ئب فراعب عدرانو نعت في الراحصة) + كمنا أمية الرسق من الستشرفان يرمسع ز المجم الفهرس لالفاظ المبث البوي) . جمعوا فيه كافة الإحاديث البوبة التي ورون بمصنعه كثب السننة المسمنة ، ورنيزها عبيب اغروق الإبجدية معة بسهق الرجوع أن أي حديث يعصادره سبى غرف احد الفاطة ، وهو عمل حبيل كان اجدى ان عقوم يعنقه جماعة من المعماد justinité

ويا كان الأمير . فان التسمقة احسن لته

نيهم الأص فادوا بقدمه النسبة وتركوا كنا كرائ منعما عربره يتمتر في الاوف المقداد، سواد في بدا او به و بدل الدالة الإلمام الدوم لإلمانادة من هذا الدال النساء الكالمات

وبيارة وامندة الكالحتاج البوم التي صفيح عمري نصبح كافة الإحاديب المنتجة عما أو برد

. . . .

مور المناذب التي ليبت من صول الاسلام الا د استه د است : درستول (ص) ۱ وصيات تمين الاصتاحج

a 25 - 15 - 1

ا الله المستول منها ، واخبرى مقصيدة برصا مستده الاحيد، با الدلات عملا امر براد تراد لم بيم حيى الان رفير الفيته القصوى ، وفر برفير الاحادث ليبوية بعيد طبح للان منها وقد بمراى به شاي الإداب الدرانية ، ودلكا سبهبلا تلاسمادة والرجوع النها ، ومي لخاوم ال بد لذ لا يتم الاحيد الاحيال عنى كانه الاد با مستدد سواه مراجيد الاحيال الدراكة الاد با

ولا شك ان هذا الدن الموهري الذي بطرحه مديد الداء وعدوا الا مكا الموحاة فرد الواضا بوكل في خته بسكل في المنة الحديث في الدائم الاستلامي توسيع حث المرفها كالحة لامكانيات غادية والمصوبة الحواج عن دولة الملاقية الو مركز يعوث المسلامي ، الا واللية الا هاما المامي الماستلام يعد المرائد الوسسيما المثرة وسنته لوستها النمال به والتعلق بدا جاد فية ا

مينا لت حدمت المسئة في مضحه المصول و وبدل في مسييتها ابن واصلي الجود - ولكتها تدوم بحماج التي سمية اين و فتى جماع ما سيق بدله من چهود و وفتى في المصلة التخاف لمرة هذا التراث المائد المقيم ** فيل من مجينة *

سبا میر بوقتو

معمد شوقي القبحري



نفتو الدكبور در هيم فهيم

خداج برحل بدائر المند فليهر فريش الديار و 12 مطي الدواء في طريق الديا احيثية بفاولة بدا الواطقي حمد داوا(1 الدر دو بال ددا الدا بالاسا استقياب بفيول الإمرادة و لأعضا في ذلك الما في تمكيل فيمونة للدا الامرادة

مناقص كتسموه حديثا في يمعى السب

وحرى الآن يفوت على ادونة هرقب بأنها بهيد برجة حرارة الجسم ، الاسع الها الله استعنب مع ابو ع اخرى من الادوية ، وهمت درجة الجرارة بدلا هي ان نيبط بها ، وبموث اخرى حول عناقر برقع سلط الله المنسد في الوريد ، ليث انه الله المطيب يطريعة خاصة ... يعبث بمبر لي المع مباشرة ... فانها خفض صابك المع ، ولا ترقعه !

واحدة المناهدات والنفود لوك المنت المنظوم في التشراب في حثيات الدواد لوحظورة الإمتمام مني التشراب التي الرقو المنتعمات الطبية وحيات الرجاب ا بالسبة الأدوية النكر المديثة بالتي لا تجاد تميا بعلمة التجراء دون فلهور دواء جديد مثها الا

مرضى السكر تحدير لوقف الأسراقي في الطعام

من في عجر الحسم من الاسماع بمادة المتوكيل م
السرائ في لدم و بقر بالا لكني هي اليراد ، وهم
الاستراب في الربيس في المانا من كالاب لا بعدم
الا بكان صود احمر بحول بنجره القداراة ولإبال
المسال الطبيعي كفاته احراقا في الاحمه
الاسام عوالية بول سكري حالم الاسام المراد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المرد المراد المرد المرد المرد

مبرض البنكر بعبدير لبوقت القبع والاصطراب

وفر مالا امال خول على الاستطال وسلم بمثابة تحدير المنوقف على الاستعراق في الملق والانتراف في بيار الهموم والاحران الى سعمة

الصبية او عصلية معادلة ١٠٠ الله ما يطابه من الريش في هله الخالات لل وكلملة المريض المريش المنافر في هله الإلان المنافر المناف

الانسولين لو مر" بالمعدة انهميم وما نمع

وتول فسلاح الان اكتسافه بعمة كيسرى الرضى لسكر هو. لما ج بالإستران ... لدى ما يرال في مطنى العالات وال كالب فليته تسبية المجمر يراع لهلام يقع منارع - ولكن سبيع العقالج لی مطر در طایه المداری المسایه اقتباری متد الرحمل واوقد متحصل لها في دول الاستخر ولكنه سرعان بالسامية وحاصة الالا التمى الامر للمعانها غبة طربعة ٥٠٠ وهنا فنا يتساءل أنا الم بكن ممكنا بعضع الإنسولين في صورة شراب والأمر وغيا الأسو عادات بالسبية الا يتاولها الرياعي طريق الغوال بوسا الاست الصورة التى يحمر بها ياكمستها المدة وحمضها ولى فيامار كسب كها خصائص الإسبولال في كسر دو فيس ۲۰ وف دال البدميون ستوات طريقة دهم لدولوق عبد استقلاص الانسولان من بكرناس البوادات وكان بن فستهم مدم البركهم لهده المقبقة الدفائسكار باس للدكمة هن ممروف للداماري عهارة كامتمة ، وبدرز الإنسيوبان في حكس يوف الاستدامية والمنطب الملاصبة في السم المي لمنفط الممارة بالاسوان وتهملته - ومدث ودالد متحالفة فرافالم اوس في استعمال خلاباه الهامسمة دون ان تعماب بسرطن لبلكر اي يون ان يصحت ال منعة تلاسون وقبارمي عبارات عباهد يبياد د سيعلاس لاسو ، س that has been been

بسولين بتربع المعول واحراعطته

وقد ستراب و امر الإنسوالي تعالى بعد معبولها خلال ربع ساعة في حفيها ويستار الأدا اربع ساعات الما المتكر السوائل بطيء عدا يبده معبره ملا الم ساعا و ساعا عالما و الماء الاطال وذاك وذاك وذاك الماء وضائد المواج الترى بقع مقمولها بإن قدا وذاك الماطال الماسية الأطال الاستادات الاستادات الاستانات استانات الاستانات الاس

ادونه بعظي بالميم فراعبه

د لادویه در عمر ند حد و عام فلی هیده افراص فوی مصنو فی معمومان اهمواد سفی کیمیانیا افی میساد افساطا و عمل می دادی سیده استگریادی لاکران دادادها ود هنده نمدود است

و الله من وقده الفنائع بينتر معولها منا وسالا في معل الله المعول لا تبده البراوج ياح الله بنداك وتعالى مناهات الانها لب ال بنظى ذلال برات نوسا في حرف سراوج ما وصلف الله ومي بداوة المنا المها المرتشى فيا وبندر طبول المراص مانييبة هنا المرتشى فيا وبندر طبول المراص مانييبة هنا المنافة -

المراقب المستوى المراقب المستوالية مثلاً والمستوالية مثلاً واللابان سامة والمثلا المطلق الرملي واقد يوميا الميل الطويق المراقبي والمستوالية الطويق المراقبي والمستوالية المهاج باحد الدينة المدال المستوالية المستوالية المدال المراقبي المستوالية المدال المستوالية المدالة ال

ويسيد المدر يدوع عامير فنه المستعمال فتقدمي الله الادارة الدنان المحمد الادارة الله الله المصدد الطبورة الإستفادة المقدولة والمستنول والمستدان والمستقلمة المست المستدان المستدان المعالم الكيار الله الإستان المستدان المدار واحداد فعي الا الدرار الرائد الدارات الا المحدد إلما المستعاد

هني سببه الخراق الأسوافي من البنارياس وهدا سوره يودي الى الإيد دن المدانة »

وتمة مجموعية اخرى من المماقح تنتمي الى
منداب براديد وقداد تتمير بانها لا مبه افراد
لاسوادر ولكها للمع نقطته ولمدل من مدمول
لابريمات التي تجدليه ٢٠٠ ولهادا فاي هنده
لركبات دات فيمة حاصة في علاج حالات المسكر
في لبالمان بلسبحوية يبرماية البورن والتي
لا يستجيد للرجيم انقد بي الدي يستهدى الدامل
الرداد

وفي يعشى الاحوال يسنى الهنم بين عركبات تسخف ومستاد خوالد مسد لا يعتر معمل بنية ابنكل يمركبات السنط ومنظا او هنما بروا الامتعادة لمدينة بهدة عركبات

الاستولين عند الشاعمات

وحالاب المثل التي ستعيب للملاج بالافراص بعاج الطبة الاستعمال الاستولاق اذا وجدد بصاعدات سا ربعاع درجا داء و عاجه بي جراء عراجه او بمرض لاي طاو، مرض

تعليل مجاني للبول كل عام

و علاقته ان دونه السكر لينمي لم تستسل يقار المداد ويقد اليان طبي فيق وال السكاد د العرف مداد كما للوهم المعمل د الليان في دراحمه الاولي ولداد لمدين بعض الدول الليوفة كل عام كرفين السكر يستطبع حلالة كل

مواطن ان يعصل على جعليل مبدى لشول وبحول حميع الحالات التي يتب التعبير وجود السكر في البوق يها التي معامل خاصة لاجر ، نعبل الدم وتجربة محصل الجموكون الأ ان وجود سبكر في البوق ، وان كان يرجع وجود عرص لسكر الا امه وجده لا مستر على دلك على الله

عتدما برمن داء السكر

وهنده درم نبو بنكر نطه ه سد وكرة وموج واهد لادر لادر بن الطبا سام وكرة ليوارد و هكه المدادة والصفحات و عامة وعدما واصطفال الجرار و هكه المدادة والمحمد والمحمد الجرار و هذه المداد المحمد والمحمد وال

و به وحماط مئد اور نگون بخ گل مرامل بالمسکل بطاقه سخیه خبوی علی پیاداد بیدین سمسح الحرمن ودایشته والاوونیه کملیسته ومردانه

بدكسور باطب فهدم سبياد ميم الادية والجبالاج بكنا نف

روسيا والمقط فن



المرق بين المرأة والرجل

ر بردون است. بر در بر بر بر بر بردون است. معمور در در بر

معنی الحیاد

■ كند عارقه توين - زقد كان يسدل سبعيد قبل ان يصرل السحانة ويتمرخ بيكناية والناجم، كند يقول من السعانة التي وجدها قال اكت المطلق وجدها قال م كنت المطلق و الكسي كنت واقبا اتوقع أجرة من هذا المطلق و الى ان السبع بي المرسى وحمدوني الى الستمي و و و و المرائل المساح في المرائل المرائل المساح في المرائل المساح في المرائل المساح في المرائل المرائل المساح في المرائل ال

ليمعد على الأمى ، وكنت أرق العيون ر يم قد ، ف عمد والرصحة -- لقد تعاور المنبح على خلاجي وعلى اعتادة الميناة الى جنسدى المتصد المهرك -- وشميت ، وقدت من فراشي لانفع اجر عولاء الدين سنهروا النيل ، وضحوا يرامتهم من أجل -- يسنع مثات

ه عل کانت اجرا حقا علی باشدمه می د د د د بکتر والمسية من الرجل ، وأنها الدر فل تكييم، مياتها في كل الطروف ، وانها أخسج! اكثر شماعة سه ، فهن قلما ترددت في الاعتراف بأحمائها ، حتى لو لسم نكر

ثہ پترل ہیمی منسائلا ادامل تعدموں الدرجتی ؟ گنٹ سائمی کل می فی البیت الدرجتی ؟ بند ادامہ المداد الدربان فی البیت المداد الدربان المداد الدربان الدربان فی المداد الداد اداد

دهد فسر مد زماد



بر برايد راسن چاه » ثمرة » لحماس امه من حن بيان حبيب ا

دا جوز جنیزارگ میل Subjection a Bly خراه م

سه و مداک امراه تعمرج فی کنیده دلدب می پریطانیا ترمی ابدکسوره جاریک ابدرسود به Cutrell Anderson به ولکنه مرموعا می به اکتموه

AND A SECOND STREET, SECOND STREET, SECOND STREET, SECOND STREET, SECOND STREET, SECOND STREET, SECOND STREET,

سسسالمه والمعلم استست

● سالوا وسدور تد
السياسي البريطاني الراحل ، عن
الم المسيدة كمست
الم قامت من اجل اشاعة السلام
المدراء الله الإلام ، قمال : م كل
المبدرا اللتي يقال عن الإمم المتعدة
الله اللتي يقال عن الإمم المتعدة
الله الذي يرتكبه البحص عدما
المسورون إن الإمم المتعدة الما
جاءت لتعلنا إلى الحاة في الجد
جاءت لتعلنا إلى الحاة في الجد
معاولة لا تعدو إن تكون اكثر من
الدولية لا تعدو إن تكون اكثر من
معاولة لا تعدو أن تكون اكثر من
معاولة لا تعدو أن تكون اكثر من



 پرمها أحست بأن العطاء لا پنهر اجراه ۱۰ پومها شعرث بأنني استشيع ایمنا آن اعظی دون آن اتوقع اجرا عل د نم

عصر ہردام ہا ہماہ شروکت سے دا جو د فدا اور ماندہ سہام

apr the



سعة ع سليم زبال سوم اوسكار مترى



وطننا العربي

- ﴿ حدود لوطن العالى صبحت بعيد لي خطا لاستواء
 - الأميس الصوماني العديبا حديث صرابعا ٠٠٠
- بازاد انسودانه حصت عني حقوقها لاحتدعته واستاسيته
- لغائم كته سياسد الصومان وللعراب مغولة). يام ال بايا الله



لفرين بالمند 195 سابر 1973

 فصوبال بندية حصب للرية وية الأعوية البروة السرية . بعيث نعياره لمبيه ٠٠٠

و د درسط في كل ركل دون النازدة التي و فيرب فريت، و لتعمله متركزة اله الوامر الها ومكانتها -

we see the second second

وبييب يتومى تروبها مندنا كثع جمال صوفائي 4 pper in just

Mark St. Year ways year of the Building

والى الماير والبق ان نبشه عاءم السهد المسكان بالمداب المعارف ياي الرعماء باكل متهم عمرج المامينة للرماحي المساامسو

صفعة جنبنت

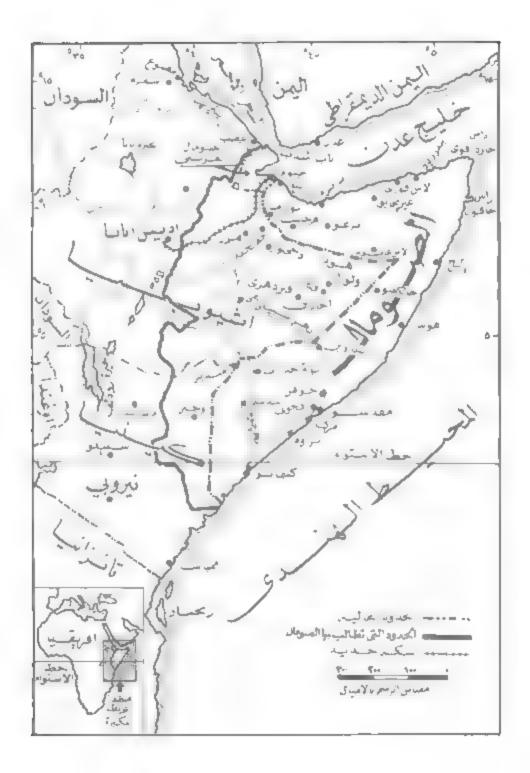
ومكد الرايت من لمكن البنعران الد الوصاح

الله المساعد المدادية الدوكان لا المداهي كالمكل الدراب السندة ، لانعاق الصربال من الانهيسار

وفي فسنح 14 اكتوبر 1474 بستم العبش and the second of the س الساء ١٠ ويدات صحفة ودينة في ناريخ.

وهنته جنسا الى الربيس الصوبالي الكامر











الاسمر الدو مقدد سداف برى ريس لهيم الامنى للكورة ، وجدما اماماً رجلا تماوز الكامية والقمدين عن عدرة ، يدفي السحاير پشراهة رايد، والمطلق في مدلما للماقة وما مه مياهية

اقلاده فریته و قدت کی کنده می کندیه گیشن پخت المصوفال ۱۰۰ خیاته گرسها فی اجل المصود را سام درسم شکاب فی دوه لا سرام ولا سام نمان الله در دری پاده بدر بداسته بنی روید المصرفانی مدرد قایمهٔ جنی البدن و تجدد

وه جائی سیاد د فکسته پستونه فنیای د پلاری ندما با د استیا این نمین ای آب زباه فی الیادیة د پنشتمون خلف ایکارهم وافدامهم د

والحبلول لأبام عطوان منى حمايهم فللماروة للميتوفة التراييكها

گان الرئیس افسرمائی پٹائم می فلیہ صوّمی ۲ ریف لیٹ ۱۰ فانهار کل ما سمعناہ مثلہ می نس وقعہ انه لیس پساریا ، ولیس طیوعها ، وسین مراب کا نہ نے دار

الترب يعنع عنه السلاح ويستح چيرانه يه . فيطفه دفيا للامتناد متى ليسار ١٠

والدرب ببهتون آق شود من بلاده ، فيطعون وعرص ومع من حق مناسان ، فعودا احميج العمو والو ۲۰ في جامعة عولد الدريية ، وضعما بدانا حديثنا مع الرئيس العبردالي

Mild trade of target of the bridge bank bank

بممممم الصوعال في بنظور البينيينيينيينيينيينيينيين

محا حجا

♠ هی جمهوریة الصومال الدیموراطیة م وسول اکثر پاسی الصوبال او صومالیا ** نگون می الار اسی التی کانت تمرق مبابقا پاسمی الصومال الایطالی قصومال البرنطانی* نفر عموسی لاختی بد وصابه لامم سعدا می هام ۱۹۵۰ حتی اعلی استقلاله معالصومال لبرنظانی عدم ۱۹۵۰ نوتنی اخیش حکم بسوند کی ۱ کون ۱۹۹۸

Je 2

ه حمد حمد حمد مصوحات من البحر - ويطبق الترقي الاحريقيا الناس، في البحر - ويطبق Architect (مدية الرائية Architect (مداختها ۱۳۵۸) الله كينو مثير مربع - طول محاحتها ۱۳۸۰ كيلو مثير وهو بطل على مباه طبيع مدن شمالا ، ودلميط الهدمي شرالا

المعرافنا

و لها مدود مشركة ميم المسومال القرسي في الشمال ، واليوبيا في الشمال المربي ، ويمكن تقسيم المربي ، ويمكن تقسيم الموال في في همالي بيني يرتفع الي كد من ١٨ فدد حباء سر به بهر وادما مياه الطار تساب بين الرديان ، وفسم وادما مياه الطار تساب بين الرديان ، وفسم المدار المدار

.....

جويي مخطعي ينطح فيه بهران : قاييلي دمرت

i ptd)

ن مع مدود ل به حيلي در بي ۳ مويد حقد الاستواد و 17 شخالا - وهذا الاعتداد معلى در مني سيويد وحليه حدويي بينها من منطقة التي (طري - شيتما تهجل الاعتلام يقرارة على المناطق (طنويية المصلة حدد الالبار المنف للفاحك بادرة على عادو للبار المنف للفاحك بادرة على عادو للبار المنف للفاحك بادرة على

المدن الهامة

ی حقدشو هیی هاسیمهٔ البیلاد و واشهر دلدن ۱۵خری ۱ هرمینا د پریرا د کستایو س د دود درک دیج موهد بنند و مدنا د چالکدیو د پرهو ۱

السكان :

الأوريد احصاء يرسمي المسعد سكان بصوبال حتى بوم و الإستحداد با حسري لتما الإلام المتدرات التديرات التدير عدمهم إن يرايع واريعة ملايح لنبعة حديد تحو بضف مليون بسسمة يميشيون في العامية متيشو **

 العامية متيشو **

 | العامية **

 |

ارجرگو لا آزیم میاننه ، وانبا ازیم مدرته

و المد حقيل من الانتقاء الدرب كل ملاحظه لاحد معلم دوم ورودود لما كل التي وبسرف آي عندما المسيح ، وضدت البدول قوارا كل شيء ۱۰ ولكن لا تتواوا با لبدن حقة ورودا الايماني والسنسي ، قواوا با ترود وما بليدود بدئ ترويق الا لدبيل ۱۰ ابنة بريد اب سنح بمنيقة ۱۰ ويسراجة ، ومن اجود كنا عرب

و المد لخلتة بثورتنا بني اجل لاستبع الاستاع في معتبلة وللبعو ذلك البار الذي كان بتعليا في بلادنا ١٠٠٠

(تظر مدیث الرثیس الصوبائی مئی صفحا ۸۳)

هل الصومال بلد عربی ؟

هين اغسومال پند مرين ± اسوال سختنه الريد کيږ ا**نسد عودنا بين** استقاميا ۱۰۰

و اواقع ان پدورا همیمة مسرکه بربط المحومال بالدرپ ، مند قرون محیمة مص الله الشنهر المحومال منذ ۱۳۶۰ بنتة ، پامیسیم بلاد ، پنت ، ، تمکه البلاد التی کابت المنکه خشیموث منکه العمار المحربین برمیل البها مستنها وبندانها المتباریة ۱۰

والدرب من سكان جنوب الجريرة لعربية : مرفوا ايضا المدومال مئذ قديم الرمان ، فكانت مجراتهم ثنايع مير ياب المنب لسهولة الواصلاب

دس الدولة ،

🖝 الأسلام هو الدين الرسمي للبلاد 🔹

t plaff

استطین ازرق فی وسطه بیمة ذات خمیة ژوایا تعتیل العسومالات الحمییة الایطانی وابریطانی سایط ، والعبومالات ابیلانه بیانت بعد لاحتیلال بدرستی والاتیری والآلینی «

اللغه الرسمية

النفأ المحومائية هي لقة البلادالرسبية ونعترى على عدد كير عن المريدة المربية وعدد المساد الموجهة المدينة المربية المربية المربية المربية المدينة المربية المدينة كالمربية المدينة المربية عن المدينة المربية في يعتوب البلاء وباللمة الانجليزية في للدخل المتسالية على وتوب البلاء واللمائة الانجليزية في للدخل المتسالية على المدخل المتسالية على المتسالية على المدخل المتسالية المتسالية

الثروات المعبسه

♦ دادید با ارساس با اقصیبر با الرباق با البردانیوم ، البردانیوم ، وحترات للعادن الاخری ، داشی ام پستش سب حس الان ، مدی انتصاب و بروسیوم

.....

کما پیری التنقیب من البط فی کسمال بهار

التروة الحيوانية والزرامية :

 ه نمید نساد دلت منی لسروک اشپرایهٔ والرزاهیهٔ طی اقتصادها و ورمدول ضد خالت اوجودهٔ فی عصوبان بندر ۱۹ نیون بی می خدار و لامیار و لاخیام و خام و عصول در خی دربینی سو الهرا یلیه الدرات
الهرا یلیه الدرات

 «

 »

 »

 »

 «

 »

 «

 »

 «

 »

 «

 »

 «

 »

 «

 »

 «

 »

 »

 «

 »

 «

 »

 »

 »

 «

 »

 »

 »

 «

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

 »

الغمله السعملة

الدخة الدومائية في اللبل المصومائي
 ويتقصيص الي ١٠٠ حدد وكل ١٠ شبختات
 حدول دولارا الريكيا تقريبا ٠

النظام السياس

اعسباه طبعي المحنى المحنى المشورة و واعساه معلى مكرميان الدولية (ميدي اورزاء) هما الله يبرلان البلاد - والبلاء مقدمة الى الم عماطلة ، الآل عنها حكومتها المحلية وميرابيتها الخاصة ، وتنسم المحافظات الى - نواح - الآل نامية عنها ، مجلس ناميام حاص به - والاستركة عني السدينة السياسة السياهم















تبيرين وغيد يودو بد مد الادام الاست. كبرة من سبب ينيمو في طبوط والا الاستلام في الله الدام الدا

وقر يديد عد و بد الداهد المداهد المدا

وعد وال عظام يندب طياه التي ميناء يريرا على وصفه المهنديول المعربول في فيد القدول استاخيل بالمستعملا التي اليوم ، في فدا السا عدوداني

Marine School

ان قدم لهجرات،وعركات الاستخال المتقرق والنسار الاسلام ، و لوجود المصرى على ساحل الدولات المامة والتحارية على در المصو جمعت الشعب الصودائي بمرح اعتراجا كليا حج المرب ، لدين براوجوا و بصهروا يدورهم منع الماد الاسودال ٢٠ وليس بعربت ان استحب التمه المدودات المورد المناهد و لاحقق والمدي

وعرضائه وكب

ر کند

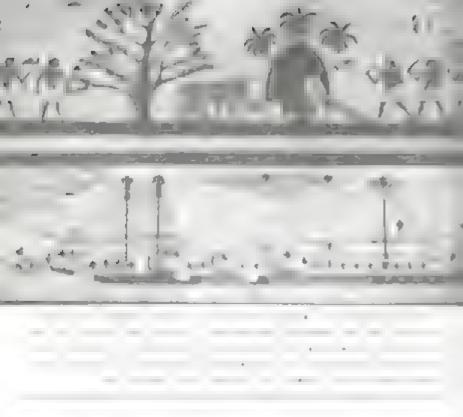
وجدد تتويع عروية السوعال عندما ارتمع المعم المصوداني الارزق فق البعدة البعدة، وسط اعلام 14 فولة عربية - يوم 14 فيرايل (تباط) من عدم 1472 معدنا المسعام المحومال التي الاسرة العربية - عمدوا خاملا سيطا -> وكانب همه بعطوة عربة فاصحة السديد، المسكرين السرفي والعربين على السواد ا

بوكت لجدد

ک حدید فی دفته سبه نی بعدیدو ماسته خدید در در بقدیدها در مد وضا انهال د وبقیسی کودا دن ساه میرفد المحدیدی چستفرچه دن بیغ باشولا بعو در بیدشو ۱۰ وبنامن دوکید اشاف بدر ادادیدا جند تماشیج لبسوار ع در بدیده

د به جمیعه بری موجد نفریط مروال اورویی ، می فوقه قدمی فتنگاهیی به ایران امد به استان و به خلو به ایران ایران ۱۳۰۵ باجدی بیدیاوی وانتظام به استان اینان داد به لاول و هما و تقی





49.95	Lee	خهرانا	7	21	بالتبعد	ы	برغال

علونه الوحلة بالهم والبد عملوي متبر دان (هدف البلاد

pull with the pull

بدرسها «برنمالی و لامنفر - بوقف عنما یشفر بیرخی بیکی باقم حرگه الروز باترهم می وجود بنار با انگیریانیهٔ «

بد المراجعة المراجعة

4.4

- 1







ما يك بر همو المدار في هيوا في يك لا يلام المدارة : ويد هيوا في يك لا يلام المدارك الم تصدر بالله الم تصدر بالله الم تصدر بالله الم تصدر بالله المدارك الم تصدر بي المدارك الم تصدر بي المدارك المدار

حمد الدام مو لکر ہنته گیر بنته گیر امام مستقد خاصمیة م خدیم اور مقامو الدام فی فائد می فائد کا با عدم آو اللہ المنا ما دار الدام شاہد و البدا الدام



بمممد الرئيسين معمد للهساد ببرى يتعدث للعرابي

- النعبرت لا تنعيرفيور لصومال ٠٠
- ولم نعط الروس أي فسأعده عسكرية في بالادبا
- ♦ساسيسان عندها شفر ان لنساب يستطيع الاصلطام ع بالمسئولية كاملة •

ال دان المستوعم اسامير العمل السر الوفايات -

. .

1.02,021

ل المحاصدات على المراديل د وهنده الخلاب المدروري د وهنده الخلاب المدروري الا يد المدروري الا تساعد المدروري الا تساعد المدروري الا تساعد المدروري والمدروري والمدروري

● اللاحاد الدوبيتي بالده الراهب جريبة في راسية ١٠ لده ريكم في هما

عد بديد ويبث لأبد غريه عراة

ا المحادث المنسو المحادث المح

Cot

امر خوا این قدم به شود. فراها ایندا قد

واول صد انسان العادي ناامة المربية وكان بعض روساء المول الافرسية الد معدوا الدرائم على المول الافرسية الد معدوا الدرائم ما ما يافكار يعمون البهة مان المول الدرائم من نقم بسمانية الإفرسية كان المول الدرائم المدارك من المدارك المدارك المنائد المنا

بسرم سامر فی حدد یا د

ي ۾ م عود احماد عاضم عب

نهاه فراد د کسامید فاید سکا

وميما اجتمع التي فلسولات عن ذلسوالا خياد به لا عمد الاه لاعمد عبوع قابل مياد تر عبد دير الما فاسم علا عبر رسيد دي كال عبد دي على في فر عبد الدا الجنوع

ستعدرية وهي معشى احتلاق والتراو والأ سامر بها بر المنفه خلاف المداليب مليه يدقمه فهو بداوما وقسمة از مدا ها في تسويا

^^^^^

الوقم بالمرابط بنطا بالاسترام الانتخاب مكرية في رامسا الكال لا الحياد السوفيتين لم يطلب منا ذلك ، واحب أن أبوه ها مناصر ها باو ما لان کا بد عل مع صلابنا رستنب المسلم معي الاس سام best car early but a best غراويو مويادين بطيما بأيانك يخانف الهيدير منطفة ببلام وطالب بداهم بدواف Sec. of Sec.

and where the contract of عدور فتر المفاعير هو التقديد لريجة عا بنيته المراطبية مرافاته لواعه مستراة في الأميط الهندي ، ومن المناطق التي اللهما التهافي فالقاط مانا العواما ا ولكله بمصالة بالمراجاء وأمالك المعر فل عملت منظله سائم لا وجو من عات المواعد فنه المدا المطلب بالبرطان والاحتساء دو خبیج بغرین و بدول عسبه منی شب Charle 9

. . . . ------4 4 4

الم مند الاستمالات ولا ترمي به الما کان و کے سمع دھو د ہر کال بھاچی grant in the process of the control and the لأن دنك بعود بالبعم متي المسم والحسير مستعدون دائما للتعاون مسم الدول المرسسة

المنبداء والمعينا كافية التنبيلات فبى the see on the 4.5 4.0 4.0

5 m m m . . The second second second

القيبه - شا رايكر ا

A supplement to the topic of مار شود في فلم م 4 يعمس a did with the supple of the party of د لا د ب طلاق بدگو کسوهای فتو في معمد ما مك المعلماء العربية اسبحب للة ربسية لنبلاد -

---T patter

. الله في طد الإمة وم منيعان المستعيدية والمداحمة منهم المسا

نے کرنے کہ مرحمتی جی بچم روات للورانيني والمراطفات ملي البداية ، ولهذا نفتح لهم الدارس في كبن بكال و لل كنهر مر نساب وهر لمناب المحاصل وللباط المالممسل في عمد لينا لدلمة والمصد خم الحمل م سطح سد منوعه مغیمه به قیم بيدر منهم عص الأحط الذل عمر بطمل هو براهم والمدانة تارا ليربانسول حبرة طبية ك وه ال دعمهم: حنظم والمست سم له بحلهم الانتكا المعربهم تغلبونه يمكنه منط بوق فاي عطي واستريح ال

ی در لا میل حصل کے انسو اساطیات يالية الماللطان عالم الربكة في تمليل الوقيد يراب يا يان روضه السلطانة القي سراتها المد عشهي بورة مرية للمبر والداراني البلزي لوالتدام في نشادي دا الألواني

عدامه وبديه لاقرط والإبلاور بنظيمة

في المسأبل في تحصيل الما بالمبلية بعملي

فتى دود بالربهر ولمت مقلقات بمسود ۾ خد

.





105 2 5

مستد د م ما ۱۹ هد ر شار د

صغربه بدا المجتمع

ال لمصمع تسومائی الحدیث ما زال طبی خور ای این میرین میرین از این میر انقلام الامیمی و مریضع طبه بسیه الامیه الی ایا انتقلام الامیمی و مریضع طبه بسیه الامیه الی ایا

ید در دست به بود منظر داد و به سایدی کار چاچه دار داد وا

ندی ایستند په کل غیر الافرانسیة نمرنیا

الا حبير بم النبيد المسلمة ال

بهم مربیکون خابرون ۱۰ فهی بدایدهٔ التعوق در دادید ۱۱ و بای بست این مستم

بشعع استمرار البدو

وَسَالُتُ وَلَسَا رَسَنِ الْبِيْنِيَةِ فِيدَ اللَّهُ فِيدَ قَارِحِ عِن فِيهَ السَّفَةِ فِحَالَ ﴿ وَ لاَ يَرْجَدُ مِنْ مِينَّنَةٍ مِنْ

and the same of



ر استان می اور در دولا پ

that was been to be at

٠. ٠. ٠

الاستاج ۱ احمی دلمعیر م بیسر ۱۳۳ عادلا و داده بخطاعو باستخهم فی دلمسیم ای بدمعدوا بستجاد بخلاد می عمیم المواکه و فلمناشر لمدیة د المی بخلاد می ۱۳ متیون حتی فی انسخه (۱۳ی ۲ تدنیات ۵ تولاد) بیطنوب (قطان

ودوسے دوخر الکی هو مصنع د صومال بکو فی متعدد بدند د درہ حصنع لمسنج معدل فیہ ا



من بزوع الارص

و و در بسرما باب ما مه طعود ه بویا کا اساس و و فاها اساد قبها در این مدو سمه ۱۹۰۵ امالا ام اماد ایم سد امندو فاها کما

نه لاي	يسكر م	dha	J 7	-	
5 3	3.8	V 0	v		-4
or Alberta	4	4		den .	- 4
w July 1	-	No.	al-a-	e*	AX

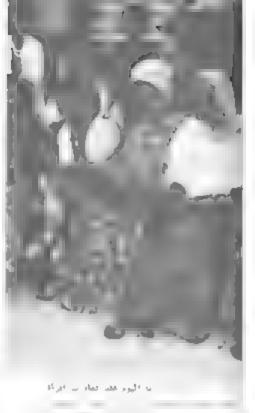
حيوعات الجعادي

ین فریمیود فعد شیر و ا در وفز سیا شیره برغفت و بینیه برغفت و بینیه بده در





نے مسلم یہ



April A. Marie A. Constitution

ومعدشو هی الدینة الوحیدة النسی الصنوحال اشی نفرب للد ماکانیا می حصف متیوی نسمه وعدال بدو 18 مدیته امری برید شد ماکانیه خلی د ندم

وسطى اخر بجد ان هند السكان المسعرين في الحدن بمادل بنج بليد معبوع الخالي البلاد * والبيا دام هر المام عن عند بن اخر مع جيو ديوه

دیکل کک توضیع کی بینجر طوبلا اطلا بیات کسپریج بینیب کرود پی لیکک فیصنیع بیلیب بانچو و لدیای ، و کیریت فروب و اطلاطی ، کلی هو مثال کلنسانغ اقتصع/ه کنی مشعد علی







اليرزنيرم ، وقد فعنيت حل استعلاله المركة ايطانية معارفي المسال ويدما القسمين وتقيم الركة بندرية بالتناثلة ٥٠ وعثرنا عنى لنجم تلحيد تنبغ كنياته نح - ١٥ سيرن طيء ووسب الزناف والدهداء واليرموت والرسامي اسم و موم د س فأنث الادم اللاديا يعمل بسح الجريطي تها ٠ ٠

لإبريد لنمط خالبا

وهن احتمالات وجود النفط في الصومال فال ولإير المخاص داوا منك ١٠٠ سنة واعتركان الإجسية لبعد من التمط في الهبرمال دون بدائج البجانية ملموسة المحاولة ويع تركاب الرسية

الغركة المرسية منى دلاكل مضمعه لرجود الربث

فی ارامی ۲ کیدی بسینها پڑ777 می سیسوع

المحقود فيها كاله

والعديث مين النفظ ليبعه في كل مكان بالسوما المسهر لارادا

فليه لمحد مياه المعيط كالهندق ميد رأبي جالارا نكى الاداميع اجبرتهم متى الترنف النترة وقال أطرون دالا بريد النفط حاليا بالمتاشين مامية الى رماك السيرين الراكانا



Lucia



سعثر وإير التعطط والتنتين لهوماسي 9 n 3 n . 1 فتنى النبط يلاسب لفارينا رئب فبلمس علب ولكن حتسي فهيرزه والنبي ومثل مشكنته الارالي رمسي

لقعن الكرابل الادارية لوطنية أأاسأ مصبيرياتهن عجيب ديناه أسربال مني المنن . بجريشة وخيرتنا منا الاستنى أوانه الا المعبرية أبسية فاناروح الإستطار سرق المنيسع الأدارف كابت لنا كجريتنا في عدا المساد مع خط اليسية البلاث دناسية اللباسيسا سها الأنياء وتشمع الازكى والتنابية الرهرائل النايل مخطرا لها كالوا ص فكامل ريال الانتساء عن الأمم المدمية وجول تديية الراجود كالشا المطة البلائية الإسرة من تعليط فبديدة المعربالي -- بيليلة الهم المسل كعامة من عمير م الأجامية . وتكنيم إبناء البلس بحراون كل مشاكنه .. ولهذا كان سينمهم في ولمم الله التبية وتبيدها كيرا و - ا

العالم يساعد الصومال

وبديع وزير اقتفطيط حديثه فاتلا

والحاجفين النبية الميرة الملاك يراملان فتد عصصته لها الاجتراز فنفي العدبا متهسنا

والروسا مياكسوق الادروبية المفتركة اوالسط الدرائي كو لاوحان السنيقة وعي السوال الاشتر کیه میل روسیه و لمین دا لے ۲۰ افساوق

المقد بالر الدول الدريبة واستامية واكان فيدا احساستا ١٠ لانك اينما للعبث نجد المالم كنه بصاهد المسبومال ، فيما هد، الدوق المريبة إل روسية تقيم سدا منى عمر نبربا ١٠٠ الصح نشق شريقا طوقه القبائيتومش من يراؤه الى يتدوين٠٠ لسوق الإوروبية للتسركة بسي ميناه ملدكو وتشق المتريق مي مرسيسة التي بربرة ٠ كوريه

تعمر ويدرانه

محصیت سے بدكور للمان نشوه بي النمسين ---تعلل خملله market them



النصابة عبو الدام در تعدرد د در ست یم شعال البلاد ده

ال المناجدات عرضة فيا عناقي الني فلنته مسودة والمحتهد لبيبا والسعودية فتطرح

عبيما تساعد الجامعة العربية

ی میاوید جامعه ساول نفر به مطبوح فلها فيسنة الروق في أكل مكان بالبلاد ! -

كان الهودل يثنني بساعدته لانساء جامعية غلبية ملاحة الراقب بالب يعراد مداني دفك وريبك وقت بنوه تندسه عوضم الده £49) . وطنيت الصومال من الوقد الطائد الاربوية لدراطة والشب البخري ، وأنْ نكون الجامعيسة اغيدندة غلى ببط فالمناه لإخرار الراعات هنبية ++ واستمع الواب جيدا الى وجهة النظر we have a distribution of the same للسنبولان -- تقريرا ارمع الصودالين كسنا عثواه عن شروط ومطانب ، احبيرت غج معدوسة بالرة ٥٠ ورجمت اللحبة مرة لأنيا الى الصودال عام 1977 يعد حملة دماية في المنطب العربيسة نعول د و افادیه نینی جادمه کیره فی اسیون وقدم اعضاء المعبة مثروع الجدمة الجدامة وكاي بقهى يتدويل فانوبة اليتان الي جامعية ليقيسية وسية ، مع زيادة في مدد اسائدها

وبكبل السيد عبدالله اتم متدوب الصومسال فرجانها ينول تبرسة وبنابك اراعم السا ar r fragt für 61

سندين او لاين مصمحت لها درمية في اجنان موقد same of the

يسيع مني ابدلته ١٠ فلنته ببلاء سنع فبنساب معلمة فى الدنية . وقررت البرق الأسابية فقبركة ابرائنى لتلاحانته جبينه فامته بطلحي















خريبى فالمجة ، ليدلاق يهم الإماكي الساخرة في U 1, 11 in 19

المجمد خضان لقطاح الرزامى خمني بسبب الأسد من اللطة اللمسية المبتنة بالا حصاص كه ١٤٦ من مساريها اخطة ١٠ انهم يعاونون مصاحمة الأساح بعقر اللبواب لمهملة ، والأمة السماود هلى نهرى غابيتى وحوية . ورواعة معاصيل حضلة مثل الأرو فيق وحضد ؤراهته كاول مرة ، مع غياد الصحص Same terms made

كتب الومر كثا يبر يغالة مدير مسكة البحارب at the same and it has

Corps OF PERSON

شامية كان يعشبته من ١٠ التي ١٥ كنال (كال على: ﴾ وسمي نممال كل به في وسمته مراتين روم عدا الرفيز الى ١٠٠ كتتال والسم البناء فيلا الى زيادة الانساج عثبي الأكتبالا

كا شيء بمكر - عنه في يلايك ١٠ نظرج چيزة

ويكنيات تكبن الند ماجة الرطن

ب رابل المثل ليسامانا في الطلاقتا الروطية . •

التبيناح فرب العاصمة إ

والرزاعة في وسط الميزمال تعتمد هلى مياه نهر الرجب الإطوال يتطلق مساقة ١٠٠ مين حاملاً منه ۲۰۰ متر عكمت من علام في كل لادية و وهندها لمرالمواز الماصحة مقدشو مجده يرمثل قها تعيانه وتمرحها من مياهه 12 قهو يتمرف هنها هسالة 10 ال الم المحمد المواد المناع المائلة وللط زمال المستعمات والخاركا الماسعة تشربي ص مياه اياز حوفية 11

ومنيد بيدا موسم العماق في شهر يناين هن كل مام ، بكون التنصب لاد اطد ماطنة من هذا النهر المربع المربان والتبله مياهه تعاما والإيدهب بط کے دست ہے عقرہ کاؤ سند نه باخد قرب بند استله پ والسباح والسنطاة التهرية ء يكافعون وأدق النهر بالمبش في تجمعات الياء التبثية في الاع

البداء ما من الهرا بالبيلي بويطلعون سنه النم ، وين شاينتي ه .. يمكن ان بعض مام and the contract of the page o يرو ر ∀ به شک

سعب امع لسوعال

سيع من جيال غزر الدالية وينطنق في منطعة اوملابي الفصية (راجع الفريطة) -- أواس كتيه كانب تايمة لتصوبال ، أبل أن تبدأ العبشة سحد النطابة هرار في فدم ١٨٨٧ ، فو تتسلم في -1 فيردي 1400 منطقة الإجادين ، هدية على



. . .

مترح بسبة سيمرة في جيماعات مثلة الاوحالا ولا بمية - لان المدريال بقابت - بند عام ١٧٠ عق بفراس المسيم للمحول بلدطتي بهومايته المعيلة

القبابل والقاب

ومن الذي التي وراجه الصومال الفي**ت الصبام** بناك فديل وصنام ا

صدف مريا صغيرة وقطة الاطف الصيدورة المسرمانية داخرة لحفق المستلج المستجى الماليف الدي الأن مبيطي عطى المحلال طابقة الأروي عن ارخان ٢٠ آثان الولاء فيها تسبح المنبطة الرئسس بتوطر

ومي المسائل الأخرى ، بشدية لمريم الخاص دمان اين فداي غدر الساحتية بادا بي الأخسي لا معيد حليفة على علية عليانا - مسلب سووة الجي مطر شمخ سراق يبج لهاب الأعمد خروب المسلب ويهذا الهلب على عليات الليكنة الايمان صباح ولاب الحرافي علي التعريق الا فل هذا عد التريم في التعريق الا فل هذا عد الدراف التراكية في التعريق الا فل هذا

المنتة لغويه

وهكده مساكل كبرة وربتها التورة ويم لكي اهم

مستطيع المب في نعاد مطول مسلم في الد

ود الم الد الد الد الد الد الد الد

بدا الد و الدسم الله المدال اله

كتبوها وغياب المنوب كتابة لمة الدلاة بطريمة

معمولة لكل حجر غيرة في الإدراة وفي المساة
الدياس الد وداجر يفوق ال تحدم لقاهي

ترخف عراكا خاموت

ولى دخلق كنا في نقامين التصبيم الرخب لارامي المعردال ، فالمصة داينالا طورية ولكنا الكنفي بالاشارا الى ال القسم السبالي من البلاد واهيم سيئاء بهيوبي بعبله فرنبا مند عام ١٨٨٤ من كنيا حاليا ، وهم ال يربطانيا اجرب استمناء فيه كنيا حاليا ، وهم ال يربطانيا اجرب استمناء فيه كنيا حاليا مد بيا و المحدد عدد المدد للمومال ودلك بعد استعال كنيا عام ١٩٦٣ ومعوا الى صمة باكمله الى بلايفو ومده الكر

ين بلدين جويد

ص عدسي الله صوبالي ١٠٠

ال المصومال بقض اليوم متمسكة بكافة حموضة في الراضية الممرقة المضمسة ، لتى يعيس الواهبة الأكر من منتة ملابل مسحة ،

حتى ينفي قبركة في جنب شخرند لأميان لمبك النفداء الخفيرة الانالا إسال ليب الأمريشي لمد كلا في الأمكان حقته كالداير، من أنسب في قبالا لإيداميرة الكنب نسب لذا الأبنيدة وعباد











المومالية باقروق اللائينية

وماسع وولز الربا السومايي بد ارزاق عسود با در ۱۰ دیلا



وطيبا بمئد الى خط الاستواء

تصوبایی سطنق قیوم بخو اشاقی مدار است برای بندی علیم کی عدد بند فی بیات طبول ، فابطنق بینی وبعمر سیاری دور چر ، رغم الرف وهو بندل بیسما

و مترد بر ان طبت المنت ، عبوقد الدگاه پان امراهت الخبی حال الزاج المتيان للتابة ، طويل مناف النجاب النج البدين ارفيق للنجاه ،

يد من المراس ما الله مدود وطنته فمرسي الأنبع منسي خط الاستراء لاون

of gardening

ان المدومال في مكون خلف على الدول الموسطة بل يسكون مين اكبر المصابهة ممما وتساطيا 13 ساب الدولاد عدد فدينة الآل مراجعة الاستدلية فكي معرابها النوم *

ان المومال سوق بعة الماستمارات بفريية • • فهو الرفن يكر ، فوارته الهابلة في يسملها خط

ا المداد في المراجي التي التي الم 15 م. التي ما وهو المعطلة كالمدمات و عالمداد والتنهيلات، حتى الأرفي والتخيم عملها مساريمك الانتجاز حلى كه

اده ترمن تقسمن في منكا المريي - لبدي سع رامته يوما بعد يوم ٢٠

حنيم زعال





يفلم الدكتور معمد معمد أبو تنوك

و صدر وكاني مندو بديا بي كت إلى وأسهد في الكتابة في هذا الوضوع الطورية المصوى وما يكتف علاا الرحي من عابسات ، فاطيب ساوره سات ولدار في در درخت وللرخص يجد بلسة في متاهات لا بهاية لها « مما هو درخس وداد وهية فيدره بوهم دلى جياة كلها يوس وكذا، وهدة فيدره بوهم

ريان القديد من الدو اهتباء الجنب كان طرسي الاسان مليه الديدا ، يندو يائياة طلك يستع بلاده وبعض يالجوف والهلم الأا اختما بيساته . وصحل الولى مين بقول :

وهاد هما المروقائلة لم

وگانی وداهسور تترایل امام باظری با اری ازاما ملی ان اسره بعضا متهه انتدری، لیری معی به بمانیه هؤلاد الرمن من میگن ومد.

سد سواد دخت خدد وهو رایع ایدیر یکاد لا بعراد فی فر به فتال به دار به فعال به یمانی من مرض شعید بالقدب وان آیاد واقاد فی ماند تر مرسر بالملت فعیست قدیه ورشب المعمل واکلی لم آید با یمل مغی ان یه مرضا علسویا ، فلشامت، علی حاله با واکله سرعان عا ادیری الحالا آله یعن ان لاید مریض وازیادا

المنظة المسيد به الإسما الكليا والمطلق المقد قريماد قلية سليطا ، ولكن سامية الا يصبدل وارداد قلكوكه وربية ، وبايي الا ان يكون عطاية ثيره لد تن الله لا يربد ان بترك القرائل إلا ولا بتمراد لية ، وبطلب مساعدية في الرئداء علابسة د ساول طعامة وما ذال عني هذا الخال - وحالته معطور يوما بعد يوم في ان امليب باقتهاب رئري شديد اودي بعباته ،

صنو د اوی بشترمین (لوهمی

مورة افرى تتارو يومية في عيادات الأطياء الام وخرية تعت الشدى الإبسر - معدى الملب
يا طبيب ب واخر اذا عشى زابب خبريات النهاب ب
وهذا يسمع الله في الليل وكانه في طبيعي ب
وهذا يسمع الله في الليل وكانه في طبيعي ب
والله المربع المعقال بتالم يأي حزار خارجي احد
ومر الله مر الام عراس رحا لا معا لي
المنب يصفة - والمند منها يراه حولكل لأبها
مخال بين الإثراد يسرعة حالا يكاد احدهم يهدى
واحب كل المب الإلكاد الذين بتأثرون بنعهم
واحب كل المب الإلكاد الذين بتأثرون بنعهم
ورينتسق هذا في مغولهم يل والي كل جوارحهم

لدا براهو بدائيون مي طبيب کي طبيب وجر سيستي کي آخر اور د هدا الواد اکثر لاسمت منهم وهم آخر دائل و داک حدودي کراسه في عيد ادار د د است ادارا د

تعرف جمعا آن آی عضو فی اقسم نصبه می ایج اعصاب - هذه لاعصاب آونز قبه وحمده بعد استظراً الراکز الدید بناج ، و بعدت احد هبه الاعصاد اذا تعرفیت الراکز الدید الویزات مارحیة عرق دیها مانسیس سبه الهار السمساور و العصب الردی) هما بسب زیادا عدد صربات المعد وادا (اد شدا الثاقر وزیما سیب زیادة فی تصربات وقد نسیب علم استلامها احداد ویر د فی ذلك التائج البعدی علمی الانسان واخوف می وجود درجی عضوی بالدید ا

ويبد ک، پوه، د. خراد کست في تصمير الدنصيين معطي بالحدد ويان المستواع برحد عصالات بتعللها الإعصابيريعطى المغب الربة ر ومعنی د. لای با ساید . حد هی اقبييا مناسة دونعطى المدن الدمور والوخساس بمناه وتمصن التعاب تدمر المصيص صمونهم ليطني وبة بمرية من مبية والباداء والكند والونسنجة يادف ساستار مسود ف الإعصام بمرصركا بنهاب المصلات الوا النهاب لمبتد التوري مدلت وحراب فى المنتز ونعب البدي الإسراق بعوار مكان المنت د وكدنك المسمط على مصاب بال يتى مائد برا مسافا برا ناجله بساو ما علم الله الله الله لدبت المصاب الراسسية فرفني المكبات والمرافي الويصلة الصمراوية ببيت الأما ونمه ككل مساهه كدنك حول منطعية القلبت في الحيسة اليسرى من المندرات زداعتى ذكك الثكاء المنية وتتنيمت بالعارات وكذلك تنفط اغهة البسري عن العولون والأمعاء العليظة مع وجود خارات يهة نسيب ضحمك على منطقة المشد ويبيب الأما تعسوا كأربض الى عبه المحلمة فلأ عرو اذن ان تقطعك الإطور علمي الربطن بل على الطبيب الى بعض الإحبان - وبأور أتاول عنى القلمات

الأعراص

بلاطقا فنى هبولاء الرمى أنهم مين متوثيرى

لأعصاب بعانون من طراب بهنسة من او الحن احم. م ابد او لائد - « ساد » مدد لادو ويتعدون » دن كيه فية - ألما يتواون ، ويعيون المناب المدادة الادارة المداوة المداو ، وعم. دامة بها الادماد الادماد ،

. وبأول البكاري والإمراس كدنك مح واصحه • فهدا البنكو من وحراب نعب البنتي الإسار ومسعح مدہ لوجرات مے مگان کے تحر ۔ ودلک بسکو س الدالية فمتوم داه للمتوه والواه كنالك سكتم مع كبرة السهداب ومنط الألبلام ويتمنا خفر الطبيب كيما لأاسكته الإستمراض فلبي الكلام ولا بداعي الخدائمين عميق ليواطش حديثة وكدنك للكو للمسهو من سرعة دفنات المتنب فك المبام واوالمعهود ليسط دون الدافى المسلمين ے اور ہسمجدفات قلبہ حبت النوع مع فدق واحبطر ب ونبدك الموق والهلع يردانا السحن وبكون فبننى بعمل الأحنان مبحيعا ونعطى الجند نعرق باود عريز طهر بوضوح فى اليدين البدردسان وفى بعصبن حزرا عمالت التهلة فللما وراة والمسلط بليه أوبعل بالنصب المسريع فتداكله يتعهلوه لمجين بياجم واللغ فدة الإعراط الجاطر في الإصطرابات البعسة التي نعاني منهنا عثل غزاة لرسر بدا وافقو ولتوافقتم والأم قر واصحة وصنينة وعن ثابتة في المداء مقتضلة من دفسين -

الإلىباس واعراض الديجة

وفي معنى الخلاب الاجرى تكون هناك الاحساس بالموار والتستداخ ووضيح ببالرجه ، والتسعور بلغميات حيارة ميغ احتراز لني قيم ، ومعير بالاسابح وخدور في ادائن عدة من قيم وينهم من دلك بها اخراص لا نسب التي خراص العدب عدر به سر فاعر سم عدد عسدرته ميلا حدال على السدة عدد دفيو و دو لاهم سندا عمر سدا صحف سدا حدد حدد بعض بعصل وللمنها لا يتساقه الريش ايدا بن ولا يسي وقب مدولها ونصعه من مواصدة السح او المسعود على مدولها ونصعه من مواصدة الني او المسعود على ان هذه ثرول بالراحةونموذ الى المريض هذه الهيا مدول على اخر وهكذا ، وريدا الشر الاليم معيود عصلي اخر وهكذا ، وريدا الشر الاليم معيود عصلي اخر وهكذا ، وريدا الشر الاليم گانسد خينيفني فلاشاه ان نيندوا هدااگالاټ يعمي ده د د د نيندن يم مرضي خصوي بالملت د

لأتساس باغتها

نبي و ده ندوق غړ ۵۰ د دد

المسلاح

ونیامه فلرکن طبیعه فلیکن به یمایل معید اینا اساله کا به یا دانه د هممن وندایز طبخ و ضحهٔ ویکشک فلیلیه ۰

وداد اراد التأكد فلياحد واي حصابي المحد وسبق شما بدويه ۱۳۰ماني - ولا بكتر المردي مر ام الا م م حد منه في دو ب ومطرح الهو عدده ماديهو لا ورب لا عمدان والنماد وللسبي للمناة ويدوني اعرا الله و المن شاه والي ماه (الما يكويو بيرككم لوب الو كنيد لي يروح فشيدة) -

د ۱ معمد معمد ابو شوك .

وردما سبيت فينها فيمريطين مع وجود علامات لا يدم در عد د م المداد الله الا يومد فيامات والمحمل المرامل المعلم لطبيدا الله لا يومد فيامات والمحملة عمل على مرامل عضوق ظاهي والملاحظ كارات غدم سبيد الحرامل على مكال الآلام المي سنكر سهد فع طهور علامات عمل على ليوم المحميل المديد بعد في فيك سرعة المدمل والرووة ليدين مع وجود مرق بارد بهما ورادة المكتاب عمده

بالایشان و ده طبیب من الرحی این لا بحد شب در این د

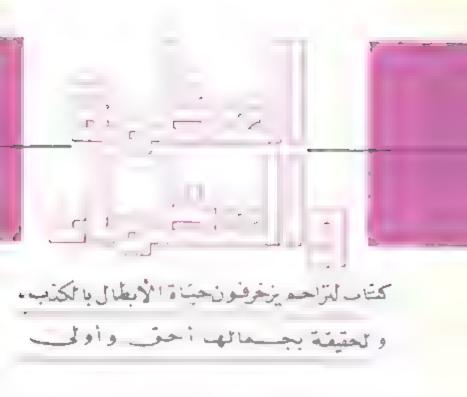
متوات تصاحب طاث المنت

الاملان عا بريات الطبيب وبريد في حرات طريب وحرد صواب في طبعينة عند بيندع الطبيب عاد عاد في الدارات العاد الدارات العاد الدارات

د بگورنسچه راحمه فی بدای دانی خلال استایات دار ایرانی اعتباری بود او بالمکت د وابعه یشتیا اعتبار داراعی ددانه و مدن التخطیط او لایتمه حسی دارای ایرانی درانه

ی سرح دلاک بمصریصی و ساکد می دلاک افکم می مسارهایی اقسماد آثار فلسح قالیکه چوبا ای هماک بعود باشدید او متر محمله ایسیون این وربمیت داد ایندند ا

لماكي على الأداه على قصاف في ميرة وفي خوق على قدة - بن وفي عمل الأصدي برك ان نفس فدة الأماوات تعلم علما للكنو قصاب بهذافي



يقلم : على أدهم

استهل كاتب السبع للحروف اديل لدفح لعصل الذي كتبه من العظمة في كتابه القيم من اغيال واغب بكنمة غرته بالشامر الإثاني ، حول فيها ، الرجال العظماء ليسوا عظماء حوى في المجم ، ففيهم فضائل وميوب يشتركون فيها معائل الرجال ، واحدا يكمية اكبر ، وقد تكون سبب مساوحة

عطبه لا بذكرها التاريخ

والم فع ان كمنة بوته تطوى متى الكتر من فق الذى ك يحول بيننا وبدين تبيئته البارنا بمطعاء وقرط اعجابنا بهم * والرجال المقداء بيسوا طلعاء في كل ناحية من نواحي اخلافهم وسنوكهم الماص ، وك لا يتناسم سلاح نقوسهم واستقامة المتلافهم وسلامة طويتهم مع مظمتهم وسعو مكانتهم *

وقد 100 الروائية اليريطانية جورج اليوث مدر المحدد المحدد

ان المامل الأمير للمبهول الثنان الذي يثلث طفلا اثرق على القرق يستسق التعمير الإطلاقي ه واكته مع ذلك لا يجد له مكاما في الثاريخ ، وقد طوله الناس في الطالس المتحد فيصة اعمال بطوله لنى لا سحبه استربح فمي بها غرب بكيرى الاولى بم كنفو شعديم سروب الاكار و سيريت بكار المواد و لساسة ال



كثيرمن الرجال في مو في محدة ما عال ملول خاهدين صدين ورخو أحراده الى قبورهم صامتين لم يبدكرهم من بعدهم ذكر

> یما الأممال الجیمة التی لم یسجفها التاریخ می نالبع یعید الاثر فی تشاور المشاوة وبرفی لاسباب

بارمج العظماء بم بنزا من الكياب والمالمة

التاريخينة والعظمة الإحلاقية - ومنا يؤثر عن التاريخينة والعظمة الإحلاقية - ومنا يؤثر عن الورح اسر حديق المنته التي قد لا تقنو من البالقة وهي قريد الرحا المعظمة الرحال المنته التي قد لا تقنو من البالقة وهي قريد يكون هذا هو السبب التي حمل يعلى كتاب مع العظماء عني الله يقصوا الترل عن تأثر يعمل بينات يعلى الناصرية عن الترب على المنتوب بوافرل هذه ما معلمية عن الإقسادات للمتأوين في تأثرينغ ما معلمية عن الإقسادات للمتأوين في تأثرينغ الإسانية قد اللي في إبداره الميال ، والمتعلمة في عدان بالمدين بالإسانية لله اللي في إبداره الميال ، والمتعلمة في عدان بالإسانية لله اللي في إبداره الميال ، والمتعلمة في عدان بالإسانية لله اللي في إبداره الميال ، والمتعلمة في التربيغ التحديد و به في التربيعة التحديد و به في التربيعة التحديد و به في التربيعة التحديد المدين بالميان الموسوعة و به في والتربيعة التحديد ،

يعض الناس لا يرى في ذلك يليا

ولا يرى يعتن الناس يأنا في ذلك ، وحبتهم في هذا الاتيام ان يعتى المُتَاثِقُ التي تُكَنَّبُ عن در حي السحب في تحصية المنساء و دو دح

ساريس حسى حداقة و مدال ذكرها و بيدي السفادة السفاد طبيق السفادة و بيدي السفادة و بيدي السفادة و المدال الم

على أنَّ قيمة الناريخ في صنقه

ولكن هذا الرائ على ما يه من رجاحة لم بكل من أحمد و عدد و شده دالج الله عدد الإ به المه من الإسم الو هام من المعبور لا يحتمد عليه ويطمأن الله الا الا كان الانما على تعري المائق، اد استحد الله بعض الاحداث بربعه فقد الكثير من المحدد و وحميل الاحداث برعه فقد اختلاف عن حياة المختماء دا ولكن هسته الإمثلالة الرائمة لا تصنع للقدوة الالطالج الناس الشاك في حميمتها ، وكدلك برى الا التراجم القامدة

مغى البالقة والتهويل والإسراف الوالدح والألبار لا تتقع من النامية الإخلاقية ، ولنس الها فيما للصلبة والدائلة للمساوطيع أوقوال سال بشبكون فيما جاء يها ء ولا بهنمون داعيا كان باختير السلجم للفاكاة المقاص مراطيلع لوهو والجال ، والجيل المنقف لقالة علمية لا يستسلم لمساسة الا اذا اطبان الى المائق ، وابن الكلب واغتينية ، وإذا كان في أجد من العظماء يعمن بواحي الهندف الإنسياني الألولة واستطاع مع وللها يترة الإرابة وشية التوبر والتابرة أن يذكل الصماب ويتثمم العقبات وببلغ الدروة فان هذا مريد سخت بم يد مجالت به ويمريه يي يغربسنا ء ويعملكا بجبن خلال ذلكه دوخة مبس التشجيع - والل من يعاول ان يتشبه يعمم من الإصبام . او پیشبول اسطوری طبقته الاوهام ، ويعمله للانفال والأفاري أواجح اكتا انتراجم الذبن يرحرفون حياة المطعاد ويضيعون البهر مسفات يبيدة منهم يشبوهون صورجهم ا فتتعلب منايت عامراطب الدينا ومنور المسهور معلى تعرق المشائق وقول الحق *

المنوحول لا يتدويو المداور المعلمة. وق يواعية اخلاقية

والأرخون في تتديرهم لتكثيرين في العقداء البارزين في التاريخ نتيه المقارهم التي فسفادة الجارزين في التاريخ نتيه المقارهم التي فسفادة الإخلاقية و لا يضبعون في حسابهم الاباد الإخلاص الاخلاص المتقبي فو طنب الجد والشهرة أم الإخلاص النافة المنابية والتعالى في طنمتها » وكدلك النافة المن ، قاده لا بتدخل في طنديره اكان الباعث على الدن ، قاده لا بتدخل في طنديره اكان الباعث على الدن المقدل النافة المنابع على الدن المقدلة المنابع الدن على الدن المقدلة المنابع الدن على الدن المقدلة المنابع الدن على الدن المقدلة المنابع على الدن المقدلة المنابع الدن المنابع الدن المقدلة المنابع الدن المقدلة المنابع الدن المقدلة المنابع المنابع الدن المقدلة المنابع الدن المقدلة المنابع الدن المقدلة المنابع الدن المقدلة المنابع المنابع الدن المقدلة المنابع المناب

لرين لقد ولكيه لا تقيل ، لأن ظهور العطماء

م حاصلع که د چې د د د د د د پ

يراهب الطبعة بالظروق طو

الطلبة التاريعية كانت لرجال السيف

وقد كانت الإملامة التاريقينة في لماضي ثكاه نون معمورة مني طرر عدرت القرة وابطان عره و من بسعد وكال سداد سعمي معديهم وسنور بواهيم و وارو يد على همته الإغلام و سن بعكر و بنادقة الدار بعام وهو من الياد السعراد الدولة الدياسية يستهل فعيدت الى عدورية يقوله .

السيق اسدق الباد عن الكتم در در در در

عد المداح الله المداد ال في متولول جلاء" الشاك والرأيب

وداشینی فی ارمغار شبایه گان بری ان مگانة الشاعر لیست دون مسئری مگانة الامح او بطی د در شعود

شاعر المجد ، عبدته شناهر الفضا ___ك كلانا رب المصاحي الدقناق

و کنه در بد اید این به و دیدانیه فی سه ۱۱۵۶ اتنی کان بتطبع الیها یکول مهاراته لایی نمام

مين رجمت والإلايي البرائل لبي به الداء ما يا عدي

دگتیب با ابد، بعد الکتاب بیسه فاندا نمین للانسیاف کافنسدم ده ما افرات بیسه

فان خفیات قد می قدیة الفهام مین اقتصی باوی الهدی خاجته اجاب کل بایزال مین عل یلم

لاصلت للاد يعشو في او العضو العام المطلقائية

والواقبع ابنا الما بظرنا التي التقبيرات التي بطرة على المجمعات الانسانية عن التي التي التي من أثناس من ينكر الصل العظمة

وبری معمر الدین منکرون افضر العظمیه ای الاساسة کاب منتصل الی ما بدینه می افسویات بدو هم وهم بتولون ان لمایی وکنر لمدی » قد الا بعد می بعن معمهم وبموم بدا قامو په ویاد القد د و بختیم اینم در المعند لای خرهم کان بمکل آن بهیل الی ده وسیدوا فیه ای دا دامیه اداد داشد د الفت و لم بوجد خریبوش کولومین د

ونكى في هذا الراق بنوما منى اليمي على بمد المستد في الراق بنواد المستد و دا له في في جم طرفوا ما بيطنع اليه النصر و بنطاعوا بعربديهم وينداد رادون ال بنو بطالب القصر سواه في تكسوف المدينة الإحدول الدنية الإحدول الدنية الإحدول الدنية الإحدول الدنية الإحدول الدنية الإحدول الدنية الإحدول الراقعي وسوح الوقف المديني الراقعي لا توسيلة التي يمكن ال يمتكها لتمديل ما ينظيم لا تسميل من يماني الراقعي من مربعته الواضفاء المنازون على الدوام من مربعته الواضاء على مصطدل المنازون على الدوام من مربعته الإدارة الإدارة المنازون على الدوام من مربعته الديارة المنازون على الدوام من مربعته الديارة المنازون على مصطدل المنازون الديارة المنازون على الديارة المنازون على الديارة المنازون على مصطدل المنازون على مصطدل المنازون الديارة المنازون على مصطدل المنازون على مصطدل المنازون على الديارة المنازون على مصطدل المنازون على المنازون على مصطدل المنازون على مصطدل المنازون على المنازون على مصطدل المنازون على مصطدل المنازون على مصطدل المنازون على المنازون المنازون

وقريق من المعكرين من وعالا اخبريا انتازيفية يرون ان التميات التي بطرة عنى طريق الاساح الاقتصادي وما يستنج ولقد من بضاوم بإنسانع هما العامل الخاص في تاريخ البتر يوهم يعتمدون انهم بيمانهم هذا المنهب في اقاموا الدريخ على اساس الملمي وطيد ، وانهم مراق اكيف نفسرون امداله ويعلون غوامهم يرتكهم مع بلك لاسكرون بانج المنتمان والداد الرجال في الحركة التتاريقية، ولا تضطونهم جمهم من التعدير ،

رأى الميلسوق الروسي يثيكانوق

وقد عبى المبدول السدان الروس بطالاتوقر التدريخ التدريخ التدريخ ومنافقة المقدد في التدريخ ومنافقة المقدد في التدريخ المدة الامة عبوانها ما دور الدرد في التدريخ التدريخيا المدة من نالج المحتيات في المركة التدريخيات والمنافقين المركة التدريخيات والمنافقين المركة التدريخيات والمنافقين المنافق المنافقة المنافقة

بجدائل معتصها يرجع الى الراد ممتارين كى شبى براحي الخبال ببنواء اخباك العملينة او الخبية بشقرة وقرمناك ويجدني وفراسير سعوث الملمية أأوان هولاء الأقراد المسارس وجدوا من الكرون والكلابسيات ما يعبنهم على لغيام يرسالتهم . وعدلك استخاموا أن صوبوا غركات الفكرية يا ويجيلوا التائمات الباضة وبيس يكعى امتنازهم التبعمى وفرنهم العرببة ولا يد من ان نكون الأموال بالبنجة ومستحدة للتمى بالمبرهم ومباسعية خيلتهم با وفى سيادس الاممال والعلوم والعمول لا يوحد في كل وقب نبية م ينا يسول لا مندو ولقاطها هبولا عدارو مديده لالحجم لعصور التر سنعدادا لتلعي لعظماء المنعريين والاناح بحاضيون بالسباد بالتنبيروندر فدرنهم وينمن التميزر فدالا ستعبث لهم ولا سنتص يمكانتهم فيفعيون هلى الرفض وتكبر بواهبهم الإنبقا فتقالهم لااح الاادارات بدلا تفسوا ليراعرو التماعيا بالهي والمسو لا مقدق النوامع والمبقريين كما ان البرق المست لانفلق لارف الدة والأسيما المامة وابعا يعسيه غلى كارجعار والسامى ، والمنان لمظيمو فحد بثائر يعمره النفق يعلى عليه موصنوعاتك الإنجليل ككا المتفاية بالإيمرشن همية مثلنة العنبان ولكن البيء البدي بمبر المبار بمظيم هو طايعه المفردي واستربه المسألر هي بعاغه عوضوعا البى بالولها وصالبتيه والما بكره ، والمسان المتعوق فد يمثل رُمنه وينبي بطالية باوقد بباقضية وينبد الماهانة وينبد لثناو افكاره اولكته في اخالين بصمر عن شخصيته اللبلاء وسنتهز كوفه الماسي واويعس التنابي وكبان الملاسفة وخدكرين اهنتهم مصورهم ولم بغنبر تعديوا متذبهم فدينوا مهمواني مضويان ونكل خصبورا خرى ثالينة لتصبورهم الاركب فحنهم بالاعترفت يغصنهم بالاحتبل الاختلاج بعلمهم داوالثائر يتراطهاء والمظماء في خاربح المائم سواد الى ميادين الحرب والسياسة او في مبالات المدري والمعوم هنم الموى الأثرة في انتاريخ وثمدم اصالة والعامل الماسم فيما حمث من معرد ومطول سا

لبات في الجبلج - وخلاصية وانه في الفره يما فوء في الماء والمدالم فيت : هذه من خير ما كنت في شك الجبلد :

راى السلسوق الاللاسي هيجن

وقد ذكر المنسبوق الأقابي هندن راية في عقديد التأرسخ في كتابة المسبور عبر فلدهة تاريخ ، و بريل المطيع عند هنين هو المبر د به عد به حد الد وكتا بعديا المالة ظهرا ميانات ومستدمات د برد المالة ظهرا ميانات ومستدمات مثال عارب فرجال لداية والرحل تعطير عدم ال لهندر بنطق عل لسانة واسبار في اعمالة »

وراي لويد جورج

مرائد التقلد، في الأمر من طبال الخيل حجدت ويتماج الماضر التي بعد المباك في السعاوات ويورعيا في لاونية والبيول وبدلك بروى الارض ويروها بالصفات لتي ليد فيها المباك ا

واي الإسباد صواب

ويعون الاستادار حافياه مواندر يبديه في فتانه عن المعاطرة الإمرانكية الان مهد السورة الأمرانكية كان عيد زخال عقداء من واستعبون وجنارسي يرغض العارانهم الماهرة كال السحب الأمريكي هو لي بيان اعراك بتورية - وال السجب الو اللتر كان مستقر على لأجوال في الولايات المحدة -وفير عما حص الدرنيج الإسابكي فندا - اومح بمديري كراي الإستاد الملامة ازى اير المساركة باي الرحل لمكتم والامة الني طور يها كان دانما من مواعل بجاج الدورات في فضاعه الأموال لمهولا ولم يكن دلك حاصته بعيرت بها النورة الافريكية وحبجا اولا بزوي يابرجي المنظلم مساركة ابسه ية في المجار به - بين كمليا من الأكانة المارزة على عديمه الرويدول فيدر الراجل المظينو ليس تنويمه يعمره وانبا هوافى طمنعة خصرات اوالة على أمل ذلك عرضية لأل بناء قيمة . وينتم

دیا بی بیاب و در بدهد

و پنجمون بالاستارة و میانیم کنها جهاد و سامه

و مینا ترددی طدافیر کاچو بسمطون مثل فسارة

کماردة می لبوات و مینا بنشر فی حدالا اکم

دختاه بری بمدان رای هدمی و قاد عبر بمصهه

در یک اساس بی دمده بی کاف

و بروی می گرودویل قوله فی التربان کسا اوام

در امینی بیمنا بحد بنشد داری واد حداق

المسلمات الإفاق في المرى التأسيع عثير المداد المعلم

لمطبع من الأغنام لمالا من أميل أغناء فتل الله

وبندار المران الداسع فين الاسباع الإجهاب الشراعي المدينة ويرافه الطالق المدينة ويرافه الطالق الدائم المدينة ويرافه الطالق السوية المدينة المد

كاوليل ، وموقعه من عظماء الرجال

and the state of t

والمساسنة والنسبة عما كانب عليه في المعاور

لمدير يوماني كارتحال (۱۳۴۰) وكان للمقاضير ب لين الممقا ميلة الحالجا على جمهود كيير في تحدل يادر يقيد طهيرت تاره في تمرد المسرير وقع وفية البظر لمن دافع عليا كارليز يعدره د وطاعته المعالية لموسيع للمدير والعدس

والراحية فند الورخير واللسمة التاريح وعدم الإجتماع أأد ونعول النعائلة المتبسلوق الأكامي ارست كالنجر Calairer) في كتابه القيم ، اسطورة درویه ک سایر با بدا ها فدامر ببلاث توراث عظلمة - الاوتى بورة الاصلاح الددس الشي فام بها فوقى ودحنها فورة المتطهرين and the state of a second فيينا عديرات هذه للواالوالك عداله يعد مزور عاثة سنة على معاصراته جئتك كده اينائي ٿا سلاما بتورا جانڊا - وقد فعند گاسپر يهوله فالداء فالشاط يمطم والمطور في نشوه النازمة والقاملية . وهو بري ال كارليل لانتم عليه بطيعة اخال نيعة بنوء نفسج الكاورة والمتملائها استعلالا بليبة بالواليطل عبداكارليل قد علين في منورة البين او في منورة الشاهر او ند و پندو ند و ها در می ليسمع من الاستهدال لتقومي والتنفور -- ولكن ما هو. تسلال او الرحل التطيم في رأي كارتين؟ وما فو معيار فيطويه والعظمة عنده ا في واي كارتيل ان هناك ابطالا يمناون العكرم الألهبة كما ان هباك يطالا مرمضان ، وكارتاق بعدرا

الديلا مداوي م الد المقول بيد الد

هِل في هذه الأبام بصد منا - ان الخصادق المُعَلَّدِي بغرى الصحادق كفتكس - وتحصينا في حاجة التي

ليطر وحبد يرانص كدلك في حاجة الى المالم

لمسالم له ، عالم لبني عن المدم فدالو المدم

بعكته الإخل الأرحاء ا

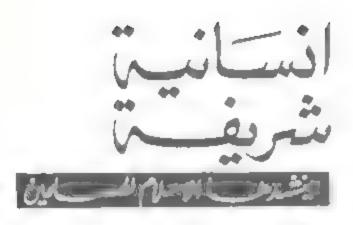
وى لا سد في مدد به بر سه بعد دلك في كتابه فلمروق في بالتطولة ومسادة وسادة وسادة لا يسلمان في الساول المال المساول في السعير عن برائه بالمطول المناسات ، لان المحق في ربه لا يستطيع ان يتمامل التي قدد المادي لمسلم البرقيج از الادراك لمسلم في المسلم المادي المحقق وبيا يسلم في طريق المدين برائماق عدد حسن يسمى مسوولها عن طريق المنطق - وبقده على للمطل في رايه ان بعرفانه لاستخيم الدينيةيهما للمطل وياد الاراكان المراكاة الاستخيم الدينيةيهما على عبلا روحيا صوفيا الدين المراكاة بطلس في رايه ان بعرفانه لاستخيم الدينيةيهما معلى عبد وينعم عبد بردو حدد الاستان عبد وينعم عبد بردو حدد الاستان

الكياب غالمج كاولول هنه المساوية في معاصر خه ؟

له غري کند فيه سلو (اده ه ۱ والتاريح في زاية معرض صوراء ولا يستطيع فهمة على طريق التعبورات والمحامين المعتبة ، والجماس هو سيبضا في هذا الأفراق والسعور بفدنته ، وفر عدد (با کای بید کا د ما عن مسوالنا باعا هو السطل باله والأبطل هنيلة يستطيع ال يكون كل شيء ، فمع بن مثلا كذر في وللم المرض الملعر الأايولف المرجمات أو يفهد به خدية في ها ... د خدد ۾ سهدسو تدی پرشته تدین د وابیا می هم کنت بوغ می and a second of the property of the لتعلله لتنظمان والهوا فوقفه الربيد من وحق والله مانه على دراسة الكاريج ، ولكن علينا ال ندكر ان گارلیل فی همیده اکمامرات کان قد څا اسی الاستوب الأطايئ ، ولم يكن فيما بند واسبة عن مید وگیسره فی کارس ص مولماته ، ولكنها برغم ذلك اصبحت من شهر بولهدية والمدهة نابرة - ويفسن ان بلامات أن المنعة الإمناسية الني منتبرط الاركيل بوارها في ايناته هي الاخلاص ، وسننقلص بن ذلك ال طميار الأملاقي لتعظمة والبطرلة له المكابة الأوثى

ا ومن مستدرية الإقدار ال المران تكاسع هيم الدى ظهر فيه كتاب كارتبل من الإمطال و بعظماء والإثابة بهر والتعنى بعظمتهم الارتقصة القرق نياک في اين مير نشا و سه طرابعة عن الخرب والسلام انتى الكر قبها الر الإرادة السرية في تومنه الإحداث الدريقية -والجوادث المظامة في راى بولستوى مراها الج المدر العيول الدى بجمس التاس في الإساب يعمال بيفينهم ولا منظرونها بن المستهم ، ويبعا لنها بوسننج المدا والمطم والاعوالهي المدس بقالون انهم استحاب النف انطوني في لاأوع الإعداث ، وكان بالنيول في طليعة على سائر بهم وعاب عنيهم اعبرارهم بالمسهم ، ويربنا دلك سدقسي المعيب يابي كنار المنورخان والكاب والملابعة في المستم الدالمية واحتلاق وجهاث عبراني عصوف ...

عني ادهم



بقيم الشيح حمد حسن النافوري

■قى به ند يې هيپ مهمون ديها خاصعه فيالې د وقي المستمي الوطني ديل بيندل اواقيي عيپ عي سواد دقع قرق چې طبعه وطيمه ولا پير دريس ودريشي د وقي چه دن لپالي التتاب نفير الباد فيها آن اهم لد من طرحه البها د البلد مدرسة البي قي سواد دې ت د بادل د. ولا سده بعدل

در المدا تقديل الراحات الراحا

ويمر عن مبير الى الزهم يان امته هي الني ماض اخباب عن وجبه غده المضحية الملبة لمسابية ، وال طباطة ومنماها هم الدبي قرو ان المحة بن الدبيل وطبيبة محوال ـ الى مموال ـ منى بداح الملاج ، ولكن الدن لامربه لما سب سباس سبا بعد بي مدود حو نهده المبغة النفسية ، فلانة البها تمس د

ولنث بابي

ومن من الرواد عن على علما فلكن في هذا تنايا ما يو عليمة للواها ما فلا التمراح

ی سلاف لام اسال وقعو بعیر جو بهم طفی جیاب الیر خوصوفی نقیره والاق الده الارفاق وجعید ای بعض اولیک الواکمین الد ابتا پوقیه وطعماء بدامله الی بعض النسباد لاسلامیه والد اجرای الدیما برقا واسما کما بفرد الاک الادم الباک ارمسالای الی المنیقاته مدی حاضم الدام الاسلامی

وقد كان منز عدين الدندان مقدورة على ال مقا منا الى جانب الرحق ، فرنيا منه ، پنيت بسختهما ولا پراهما ، فلاد فرغ لطبت من المحمل وحرج - سال اختلفتا صناحية ، ماذا قال الطبت في ملة هذا الرحق الاقينية الأخر يا ه قرر ال دام لين مسالا ولا مستخديا مني الملاج ولو الما الترم الجناح المترة ، لمدل الينة سنة في وقد حد قريد

کید هیه خوط سور فی در و سیم این حدیث المرصة وهی تغوی فی صوت خصص همر عدید داد به بیران بدیوره این کید همد زمی براه الروجة الطبیب الدی ینونی علامات وقد گان الرمی الربها دافراش فی بات الدرفة فی حین انها گلاب متاهب مع شلیبها لیوم زادف سعید الوی به تاون الفتاة صعة ، و بلد شبایا ، و مشم ما گان الشبان املا فی حیاة هایئة ، و مشم ما گان الشبان املا فی حیاة هایئة ،

- واق شاء طبيك هذا إن نقطي الله من خطيبته

وقد عرق الده بدلى له دلك السبيع الخصير في مسئق فرندته ، وشدا وفاته يوثرف انساسته فوهب له سپ ولدين . هيما اسية المتمنى ، وهانه كل روخين نسيدان فرة الدين ، ومنكينة النصن وسعادة الدينا في نجابة الاولاد »

ربت کی بدت بعد بر و اسبود البيد الب

، اوكل السوب جيب على الحد ، ابن الوقاء وابن الدمر ال .

له امع الرمان رفق الله صا

دین بلا پرسد انسانیه سرخه سمع بها الحمیم البیری همه وهمخت وهی کل مگیان با بعضدار ما پرساها کبیاده دیا المالان ، واقا دسی المنه تمالی امر نقبله بقیوی مین ، واقاب علیه لوانا حمید العملا سمراد فی اساسا ، موجد این بوم بسوم الناس برب الممالان ← اساسا

لندن ـ احمد حسن الدقوري

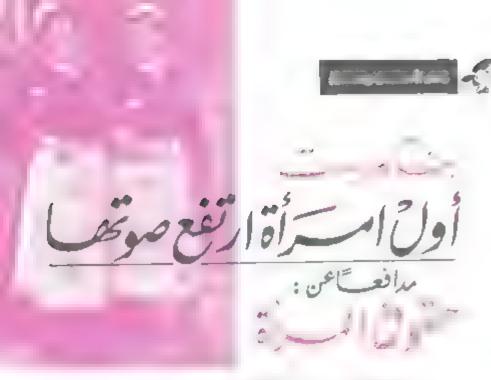
الأعمار ٥٠

وقل مثل دائد في الحرال فرنگو د مود كند - ۱ داد -د حد الد - ۱ داد -د حد كيدنا صد حدة 1118 وقد مدم د - د - د - د

وبانی اشترال یکی نسخه رستر دوله لیسان الوطنیه فشی راس ایدانیه - او بنج بی لیمبر ۱۷۸ سنه وفت اید....................... در هد ایدان سوی المستر المون دی فالیا الدی الداد الایمبر الدارات الدی رسته فی فتایا دامی وجی معراتاهی به الله ا

وبدود پنه ادد کنره اول افرنس لامرکی اثر من ابرنهاور والی مسلمه لا خواد (۱۵۰) خینه والثنایی ۱۰۰ د کنیم به خاص بر د النی وغیا بنمان متصب افرناسه النی وغیا بنمان متصب افرناسه

ال بيهن التستول الامترنكي فلي الأ بيهند بيعات الرستي الكثر بي الا بيهند بياد مني الكثر بي الستون الكثر بي الستون سنة وتاسنة المناسبة الما غريرت فوقي فكان في الناسة الما غريرت فوقي فكان في الناسة الما غريرت فوقي الكان في الناسبة الما غريرت فوقي الكان في الناسبة الما غريرت فوقي الكان في الناسبة الما المناسبات حيل حرج عن النيات



> کات دودر داندها در مطیع کا وقیع ویهدها وهدرها دا تر تستنع کولا آن تنترع می رئاسها اندگراه دلتی سیطرات طبیعا ۱۰ دش السیس ودانهدید والتدبیب د لو تکل تریدها الا ایمان بعصدتها و لا شناما بادرکه می مصد تو ها مثل اکثر می ستین مایا ۱۰

کانب متول افراة في فلينها ، عتد کانب غير ۱۱ ** وکانت البطالة والقتر هما شملها الشاخل ، فند عرفت تعمر نبد . مي رومها و مرسابد ما وبرکها او حه فت ۱۱ مده مع نابها اسلام

كامد اسبتها ان تاون پيديه . بر م وتعد اليه معد وتعاهده مين الوفاد في المصل عينية ارشتمي من حياتها الي الإيد ٥٠ واثلي القدر سدد در ندرمها مي بر الم الدال ساما كيد حرمها من الاسمعاج يكتة الالتصار 3 كانت قد تركنه روجها في مانشستي ووسنت تتوها الي

مدية منف عامية يونير المحدية سية الكرار كالسال الأهال وكابد في ديك المحدة في ناصة مناة بم معرف في ديك الرقاد وقد والا فيها الإبار طبية ميدما كابد في مثل سنها داورات فيها منابقا وامرازها --

الام والاينة

وشابت الام ان بعهد الایتها بلس اطریق الای مدالته هی جندها سافرت الی چاریس تیست هی العلم والمبرفة -- ولکنها فوجیت پالاسرا المسدیته سی رمیان بد بعویان و یا سایا و قد بیدند المبتی هی جیما ، فیافرت الی سویسرا التقصی الایتها افرمایة التی لقیتها هی بین تفاک الایدی الامسة ا

ولكن ما كاد الخلام يستقر يهما حتى وجدت الإم برقية في استلارها ، وكانت البرقية من الإب

و بروج الدی برکته طریعه فی معینه ماشیستی یابچمبرد ، وفراث مصویاتها فلا یها تحمل یصبح کندات الصیدة طرف البانها طرد ، فال الزوج ، دافقد اشتدب علی وطالا الرص ۱۰ اربد ان ارائه -رخوال موار بندنه

واستقدد الام وحدها اول فطار عبر فرسنا ،
قلم تشا ان تضيع على ابنتها فرسنة الدراسة
والتعميل التي قطبت من اجنها مثات الاميال
مابعطار و بسدرا و بدحرة بد بعدر الاختدار
لم القطار عراة اخرى ، الي للدن ومنها الي علينة
ماشستر -- ولم يعد باليا على بهاية الرحلة الي
بناها و بن سبب سرسطرها ضه روحها برحر
بينها و بن روحها و والد ابناها ، وقد بدت أمامها
من فراه بالا بر ، المحمى و سرحب بحرهم
من فراه بالا بر ، المحمى و سرحب بحرهم
من فراه بالا بر ، المحمى و سرحب بحرهم

مات بالكهرست

وفياة توقف القطار في معطة فرمية **

ولمن منافرا يعنل احتى المنطق النائية ، ومنى مندر لصمعه لاونى موان باقط الدراط بعدن بالنبواد الآلا به لغدا حتر الدراب وقرات العبوان ٥٠ لقد مات (وجها ١٠٠ مات الدكتور ريتشارد بالكهرست ١٥ واخرجت مدينها من حقيبة ينها الصميرة لتجعف يه دمومها ٥٠ ومالت براسها واستغرف في نماير هبيق ١ دمان

لقد بات الرجل الدى اميها واستك ييدها وهو بعوده. بن تطريق سن حدارته هى بيدسها حه طلم بالى وتشارق بالكهرست ژوجا عاديا حمد لقد گان بالسبة لها ب ومدت فقد كان بقد والده وكان بكرها بدعوها لى الإنهام الى ميدال التالية (كل في مهدها بني كانت ما ترال في مهدها بند معى امبوع و حد على عودية الى مانتستر عندا ابهت براستها في مدرسة بورمال Feole في باريس د وهي واسبة من الدارس در وهي واسبة من الدارس در دات حواسمتم لهائي ده

القاند والروج

لغد كتب اليها يومها بعول عام هداد كسا ملدي يا بسدتي المدورة حركة لها اهدتها و وهي مدالب يمنع المراة حق لتدنيم في المدرس المليا عام ولا يد ان حركة كهده سوف تتي المدادت ياهبارك و عدة من المداسى بهذا الحق تكل سان جسك الد

و سب فی مکته و بیف این بین این الله

دری این و ماید و یک به دو مکت الله الله

داکتیا (احدیدهٔ التی کانت تمنیی بها دوباول

در سفل عا جوبه الی راسها الصفح الجدیل ۱۰

واحیا الله تا التام دان التام عبرا و بدا برحا

سن منس روحیه و مدم فکره این عد وجد

فیه دلتات الله این والروج المالی ۱۰ ووجاب

غداته المکریومی جیه الکیج (ادی فارندهٔ علیه

ومنی (حربهٔ التامیة ۱

* * *

بها امدين بالكهرست الراق لتي استنت اول الماد من لومة في يربطنيا ١٠ الإتعاد الإجسامي والسياسي للسباء - وهي الراق التي عاشت حيالها لانها تدافع في حقوق بنات جسنها حتى اقر خطة من عمرها ١٠

ثمد عاشت امنين عشرين خادة مع الرحل الدي حد به روحه وسرباد به في مدنهه وبمدنها وها هي الدوم لواجه الخياة وجيدة بعد فن وحل وبرك لها بمه طفان بلات فساله فن كر سبابل ومستميا واديلا ، وولد واحد هو فر بك ، ولكي فرديك لم بيس طويلا ، فقد مان في طفونته الر اصابته يمرس الدفريا او ، اختاق ، «

وتعد کان ژوجها ریلا عظیما ودمانیا مرموقا وتکه مات هترا ، الم بترته لاسرته سوی البیب الدی کانوا بعبسون فیه ۰۰

مع تدكريات

ونظرت الام خولها ** فلم نجد منوى حل و حد للخروج عن آرمتها المالية ** لا بك عن أن تبيع هذا البيث الكبع - حتى تستطيع أن نتفق على بناتها المثلاث ، وحنى تستطيع أن نعص في نظريق الدى طائلا سارا فيه مما غني ورُوجها *



و بعد والدا بعدس في م معيد والمحافظ بعلي والبدلة، والمحافظ بعلي والبدلة، من دوى المعود الا بعمل في مقدم من دوى المحود الا بعمل في مقدمة في مقدم وقالت والمحافظ والمحافظ في مدينة مانسسل والمحدد المحافظ المحافظ في المحافظ في المحافظ المحافظ

ولائر سبب في عدا كنه التي يستطع در بعول غيداته حتى الألم المساعية عنى الألم التي السبب عداله حتى الألم الدي كان بعتونها في قسيد في ستمات النبيل لا سهار ، كندا مبت سبسها وفي نفوذ بد كربها في نشك الأنام المنواء التي المناء بالجب والكماح لذي بدركها وحدل سببي عموها بن بركها ورجل **

بل هني لتميس من دلك بماما ** كمد كانت هده في حدد الله بماما **

الباقية فلمفى فى المام والتأكيما ١٠٠

المحمد المدامية المد

اول لقاء مع الشماء

وفي عملها خديد في مكتب بنجيل الوائد والوقاب عاشب امائل مع لام النابل -- لي يكل بعض وحده الذي كافع زومها من امن مطاربه عند به الذي كافع زومها من المن المدرات

ماصرته وعرفته ** لا ؟ نقد كانت صاله ظامرة

تمری اشد خطرا واكثر الخاط ** جعیدة بن صورة

لعمر لم نصب می عبیها غلاة واحدة الحد كانت

براها علی وجود الاستران پل الحال می الانهاد

المو بی یادی گل یوم کنسجیل البناء موالیتهی

المد كی بادی البها ولمان حالهی بعول ؟ دالوره

المد كی بادی البها ولمان حالهی بعول ؟ دالوره

المد المی ما البی بد المنت البراة لتی تعی

البها کنسجیل واقا و وجها وعائل سربها ** ماق

البها کنشدیل واقا و وجها وعائل سربها ** ماق

المد المی بعد المناب ** و لکی

ماحیدة هذه المیکیلة عندما یحدم كل شیء حس

ا سن بدس مر بر د عن الاستخبار بيلاد او وقائد ، وتكن يسكو ۱۰ لكم المنظم المنظمات المنظمة ا

0 1 0 000

الخالب الملاق لليس علساة الراك بكل فسورها وهى بودئ مدنها في فدا الثنب لستع بعدسة with a second to make the season that was the فكى لمنتها وهلى المنتبع الذي لليكن فيه داوهني غبردن والدسبور ومتى الل صوب بعاول ال سنت الراك منيبة المسروع في الأنسيس ميناه كرنبة ١٠ وهي كورة بكرت يدرها عبد ان كانت كان للمر فعلم مرطوقة يوملمه عدبرة الأختق عركات فرق القطى في لانكستاني ، حيث وتدب مے فر عام مقمل وکانت الابنة الكيري نصبرة من الإموة والإمواب ١٠ ونص حباة عبدا الإن مم وارجته المفاصحة الكريمة لمي بحببانه عدا لمبط نكنع من الإطلال باحي النبي فقمته التي بعال موقف المحابى عبد كل صوب بربعم بوبدا للبطرة بریق علی گراف وجب کل رای بعاوق ان نعربها

لنوراء بسلمج الى اراء والبقاة الشبيلة المتعروة

مواطنون من الدرجة الثانية - بوتكرمچر فصدقة - اكن البلادا لنى جدمت الرو الداملان

وته بدفو على المراسية على البراد الأساطانة

بديلاني دا دمم وميامدم كانت برامي

متدفة التنا كتاء كتماء باخطة فته مين الإرمى التي كانت نسود بلايما في (لك الوقب ابيكر الدي كانب فيه يربطانيا نقاش بإن أمنو الارمى يدممر طبة اخكو فيها ، ومع دلك كان النابى يسرضون كمسجل والنفلساء وكالب عكوبات لالتورع عن البعرة الى العندة كسمق کر بدون ہو ہے جب مسا کست لاصحابها ٢٠ ولم بأتي هولاء ما أثامي ب الدين كابب الكومات بتكل البهم عشى الهي بالمواطون من المرجعة الثانية ، •• لم يكن هولاء المحت الادبن بهندون الى همه الطيقة به الدنية - البي القامراني الأسطيب والمدارات الاراسات لتباه ** ايستاد اللو بي طرجت بي پيتهن الله whether a family we have the معوو د د غو بلابات

هي بدي بده وللاسية د و ملايستين (١٨٠٩ ــ ١٨٨٨) الذي مثن سجلة پاسلامات لو سیمه ایها ای ربیس حاومه فی لريطيته براقيته والحراطية التحيير فسالد خر اندى قال يوما في احدى حطية السياسية كلمات مار ل الأنمليز يرهدونها حتى اليوم . د الزاخرنات لی عب ست باک سعمور اولا است. لانمديري خال ندكر وانعة كيمه انة لا يد له ان بنيد العنفداء والانبللق الطام وأبر بعارس المعي بالمساعدرة وحبب في الأعاب السملة مثى جلادستون نفسه لو نكل متهنور ان بائى اليوم سل بقد فيه احد المندولين الانجليز ، وكنان ورنز فللأحب فرادلك نوف وبعد فرامضت تتموم الباطاني أأنا لتواجه عبقاه ميتاه لي يسبل لها مثيل في ناريع بلايما ** لم يعد امامه سوي اربعة احتمالات كواحهة بتك الكورة الطارحة الكي غمية البلاد ١٠٠ كاما أن بمتقل كؤلاء النساء و عمل بهار في السجول حيثيجيد الا مشهى حياتهن وابا أن معمم خولاء المتقاهرات وللمدهن على

لريع غسر ۽ ايل ان ميدڙ رهنگها ائن علينه الله ۾ منا برسنها ان مسامي لاء مس العملية وبمامتهن أثما بعادق المدبئ واما بقصع تطالبهن وبعطيهن حقى الانتقاب

ولم يكي الوزير مستعدا بأي حال من الاحوال

الثوره

العد المنتها المتح أورة خفى الحكومة ** ألل مقوم ما الراجنو والمما والهافي فيافيه لاست ر ما جيها کا نمنمج دام سفان فير لاعداد فحد مولاد مربها بناسخ ومسألهم الدهل بمطربنا حضولنا كالأهل بمبغوبته مو لمدود

وبعود احتاب الى مقر الإلحاد للمعنى ططاية من حطيه المدالية لتى طالة الهيدة مشاهر يتامه

ونسو تر بر سان عامضة مبث كابب ابدن في التنتب يساطها وفورتها ييتو ال مايند و واستراما اس print plants

ا وسنع نطاق الظاهرة ويرداد السعيد ا وأعوى الهناقاب ستحطة باقمة ٥٠ ومتى المامد الأخراء كان الرجال بعضون لهن بالرضال ١٠٠ كل الرجال٠٠٠ ی کا بیت ایر دو میاهده Do not garden to have the same عاصم ممله لدرام افظم الطواب والمفتاح والطعاطم واليمن المدسد الدي مسلح يه امداد الرافور مو لومهوه ترافسا الدواتر خاجر ۲۶ پیمر ۹ في تاريخ يرسطاب في اول معاولة تحرو كداالمالم الدى كل معسور اعلى الرجل وهداد ا

وليند مره ينامه لا المقرام داو س و ۱۰۰۰ مین فرنشان به ۱۰۰۰ م لى مقر ردسة الاورواء البريطانية في ١٠ دالاسج وقد معد فقع عداء سر وجها لے رؤوسوں ۲۰ وٹگر لا بینقبی بھا می انفسون ويعبش بها الرحال المدين كابوا يتعبدون فهن في حيلومة وعمرة المحمر

الوق التساء وراء القصيان

ومرة احرى يندخل الرخل ، وتكل في لأسه در سمر ، د ادا د د د وقو منحر سهيرة جواده ۱۰ المسرات و لمات سهم ، وقد معنز ب ۱ د دو ساد شعاد ، د وركاه ، قبل ان يصنوا منهن اكبر عبد يميل الي تبديهيم ، وعنون بهن فني البندوي ۱۰ المان

وبعدم النساد المتقاهرات التي المهاب وهسد صدفي الاحكام بالنبس بدوا تتراوح بين سنة النهر وقلال سنوات ينهمة حرف فوادي البلاد ٢٠٠

ونقف اعدن بالكهرست كرد عنى التهمة لوجهة ليها في ورميلانها فعول 1 راسا ابها السادة لم ناب الى شنا لكي بقرق القانون ، وأنما مسا في معاولة بكي نفسج المانون 5 -

وسطوا اینها کرنیان ، یک ان خپروها پل دلدمی او طع البرامة «واندارت المناط البجی لابها رفعت این نماد اینها خریها وجدها ، پینما رمادی، و العید

تموخ الأم

وهر هدی الام آن بری استها سجیته ، فاسرهد بدهم المراحة ، ولکی گریستایل رفست آن بعایر محدی المد واحد الدی لابه فی سعاعه و عد د پردیا دن قطعی یامی الله اذا صحیف علی اشلاق سراحی ، قالی اطواد عملت آنی دلییت ؛ ؛

ولاول مرة نشمر الأم الحي وقفت كيدور الدالم مراجرتها لدواه الديان الولد المتم فيي عدا الموم (1) يكت يقضد الأم بالأيتين الرغبية (

وعددا بيابوط في لو حدد لم الاسراب عين الحدام وسينة للأعراب عن صداحها لهذا المقلم، « وكانت كانت سانت حالتها،وبعرست صحتها لنفط ادام الدر رها ففي عدم تناول الطمام ، أفرجوا خنها ، الراحد صحية الاتعبث يعدد أن بعول الى السعى من حديد بعد أن يعتموا عليها منسلة بدر حسيد حدد أن يعتموا عليها منسلة

الهديه

کا معدر ن منحد امان به اعترام مکومه خواط طوطهٔ اقری ، لولا بشوب الجرب المالمیة

الأوار في التي المنظم من عام 1910 الموافقة الله الموافقة المنظمة التي المنظمة المن

ود ه مد خوجت د ین کس . ه عد د منتیب و بولوو منه و متر ورث اخکومة وجرجت الراف الانتبریة لتممن ، فی الخصانع وفی السنتخاب وفی عیادین المخال جنب الی جنب مع الرحل دد

نفية لتعراق

صحدی الا عادیتهما الحدید به وقعه ایراندی الاحدیری آمه یعیی اثرات القد استهما المدرآت المحی استعلیه عدا الرات المطلبیة ۱۰ مآثا، قال المواب وهم یسلباون علی المعابری الماسی یسمج الجراف الاحمدیریة حتی التصویب فی شهر فیرایر می عام ۱۱۰ ۱۰ ۱۰

وائل امتی تر بهدا ۱۰۰ للد کیپ، المرکه اتربیبیه فی بلادما ۱۰۰ ونکها برید ای پلیع بناق عدا التمبر ویت، الی گل لبناه فی شش ادماد الدائم ۱۰۰ د مق الاستاب لگل وجل بالغ و کا در ۱۰۰

وفي يوه من ابام سور يوسو هام 1484 مستر

المه - در د سر طلب سه ، وادفت مر
المله - لقد الراه مجدي المعوم ومعدي الموردات
منى السواء - ولكن استر بطلة هذه لمركة فر
المسيرة في حنى فامستد يدندن في مد السه
المسيرة في حنى فامستد يدندن في مد السه
المل الر فيه البرخان مشروع لمابول المديد المل الر فيه البرخان مشروع لمابول المديد ود سر وبه الرحال مشروع لمابول المديد ود سر وبه الرحال ميراه مال عن المابو خديد
سر همه في حساء ولد ماي بودوبر
در همه في ساء ولد ماي بودوبر
در همه في حساء ولد ماي بوطانيا في
دراه الربطانيا في
دلك الرفيه بربح بيده المستار عن التمثال المدي
دلاي حاردار داردار داردار والمالية في دافيكتوريا





حمو النس • • هل نصيب الإطفال في الثناء ؟

 ♦ لاحظ داعا جانه اولائن گرایشد عمو نیز قد پیداده ۱ وغر نظر نمادر هند درخی وهر نظرخدونه فی نسب

> ساك حضر البيل يسمي - Prockly Mast وكبيا يندل منيله النبله فهبو ينتبر في الماطق الخارة عاصة في قصيل الصيف عيث ترداد المرازة والرحوية وهو يحتمر كثيرا بين الاطمال طئرا قرقة جلدهم الا انه ملكن حددثه في الكيار خاصة عُولاء مان يستملوا كالمان موقلة المنتا نها باحمد في بديا جواد في Yes, and young it is a visit للندفئة مكدمك في الكبار الدين يسجرهم منهر لدعاء قد ا سريله في طو الد ا و صدامتني لاقرار والمسامات بماسلت وخلافه * ويؤثر المرخل اولا على ثايبا غدد در بر در وحد فها ئم الرقبة وجوابب الصبير والظهر داوالد بصهر في تنظم م جو المنبو جيئي الوائن فيما هدا تكفرف والعدم الإيطها حمير اليل عل شكل حبيات مستوة محمرة وكثيرة متتشرة مئى سطح الجلد والد يظهر بعسها على شكل بثراث مستلثة بسائل ، زهى يدورها فد تلتهب مرّدية الى دمادل، وعده كثيرا ما دراها في الاطمال خاصب

رسبت عمو الخيل مراسداد الباة الفدة العرقية يعادة كراسية • ريمبد سوح عمو النيل على موصيح الاتصداد ومكان

اذا رادت الرطوية مع المرازة 🕝

تعرب الصوق الى الحلايا المعطة باعدة فيات بالهاج عن الالسعة بلاد الألها المحار المراه

اوفایه و لفسلاح مد ، لاستانی المعرفون گلامیایهٔ یعمو النیل یجب علیهم استعمال اثلایس الحمیدة ، وجمع الجلس الحال کافیة المحدد المعرف می المحدد کو المحدد المحدد مسکل فی المحدد المدار والرطوبة ،

وفي مالات استطه يمكن استمال البودرة المنطقة المعتوية على النشا الا اكسيد الزياد وودرة تلك "كبالك استيمال المنامات المناود المحرية على موادملسمة مثل النشا او المشترل ، ولا يحيث استعمال النساس في هذه شالا.

کناه اسمان اسمان محبوبه ع<mark>ی سو</mark> والم<u>لسریت</u> والبیلبلیک او مطال<mark>یل محتویهٔ</mark> عنی استان اسیاک فی کجون

الهنموفندا مرص وراثى نصيب الرخال فقط

 منده در منفدر ، و الرنكس درف ندم به مهمیات پدرمن ، الهیدولخیا ، ۱۰ ایدا شوشد؛ الرمن ۲ وهل متمنعی اللب یعیم با د . و ح

ده تهيدونيا و مرصي ورائي يسج هده عدم مقدرة الدم على التحتر فيرف الدريسي سيجدة لأي حرح يسليط مريما مسلما المدة ساعات و ويعقد المريص سيحه لدلك كمية خانه من الدر حتى يلم السلمان بالمسلمين و الريكون المريب درمل عندس موجه كدية او الدواد يسيد ويتورم المعمل مع الم شديد وارتماع في

دائرسی یصیب الرجال فئیل • دالدگور می ایده الرجل المریمی بهد درمی الا پوجد فیهم المرضی ولا ینصفونه

الي اينائهم من تعدهبم + اماً الأماث من اينائه ، قلا يظهر عديهن المرمن : يم يسمدن جميماً المامل الورائني >

والاحتى التي تحمل الطاسيل الووائي يكنون عصنف اطفالها الدكنوو مفساط بالمرمن والمفيد الأخر بليما - كف سجب ابائا بفليمهن يعملن المامل الوراثي و

الرواج بنه ، هنم الانجاب حتى لا تقامين لاحيال القادمة عن انتابكت السبوة هذا عرضن "

هل هناك جراحة لعلاج الدبعسة الصغريسة ؟

■ عمرو بقو بد ایت درویی اید عدمی او بسد سیم دا درد ایر فصید فاو دم مشورسات و خدا دا عدو در 3 نسخ ایاب د واف پخشت افی اسقل افزایاو الجای اقتصلی ۱۰ ویمراحمه فطیب و چر بمعودی الملازمة افترین احتیاد است. Angins Pedoris و اشتیال افسالاج افغالام اقد می تجانع در تحتید دو ادا فساله علاج چرامی ۱۳

> ــ ان الملاح الدي اعطاء لك الطبيب يحد ان تو طبد عليه ، وان تكون المبوب لتى اعطاء؛ لك والتى توميع تعبد لنسان مبد الارمة - في مشاول يدك ايسما كنت

اً الله المسلم المحت المسابك فور المسعورك بالالم مع عدم المركة اطلاقاً *

وهى المالية يسيتمر هذا الآثر سيدة لا تريد من ريع ماعة ومادرا با تصل الي بمند ماعة - فان رادت من ذلك عبيلا إلى تدرم الهدو، نتام والا تتعرك اطلاقاً -

وحبيعنا لك هي تقبل الورد وعدم كل الاثباء الدممة، وال تستعمل الريوث للاثباء الدمول اخبوابية * وال لده من الله من الدمول اخبوابية * وال لده من الله من الله من الله من الله المراحي فستوع ومن بيسه تمدن الحرامة اللي يلما لطبيب فيها الى تعديد للكار المديق في التربار التجي ثم يشوم المديد المدين في التربار التجي ثم يشوم الله المديد المد

المسائل الموسيد الما المائل الموسي بهده السائل المولد المستعدد كثير من المرسمي بهده المستهدة المائر كثيرا سما كابوا عبه قبل الموادعات المرابعة الموادعات الموادعات

هبوط لقلب والعرق صبعا

🐞 اهانی من هیوط پالقطب و آمر ق

الكر في الصيف فهل هذا يؤثر عنى ا م در دنه ما ادا گان المنح في طعام المريضي 🌿 او 🌿 متح .. بدأ كان من الراجب على مريمن يعرو كبيات كبيرة من المرق في الدو

السكر الكادب وعلاجه

ی کرز کی امیک مجمایہ پسمگر كالجيرات فما معنى ذلك داوهن هناك

كر في البول مع ارتماع سبة سكر أتنام الان الحسيم لا ينكس أن ينشال غيوكور أو يستميد منه ، ودلك للكمي في كلية الاستوليد التي تصريفا الخلايا ماما ا لكفي علاج ، ولكن يجب الأعتراس فلأ يعرجن الشمصن يمننه لمنتنة المصرطة مدة ثانيا ان يمثل بي فترة التي اخرى ربنا كل ثلاثة شهور او لله لمرقه بللة السبكر عني المم الضادا ارتعمت فنعنى آ جو رساده الم المعلى هذه الحالات ال هناك · A so was y we wan سمومنا ادا كان دلك ستشرأ في العائعة •

الدليلاميرة عراك الولالدي فجرزه يحتوي على كنية من السكراء أداد النول لعديمي لا يحبري على سكر المتوكون -لان عباك عجزة في حجر السكر ، واعادت ثانية التي الدم في الانانيب داخل الكدر كما هو المعتاد ، لذلك تنفرج كمية مس - 4 في الدم اطبيعيسة عني (١٨٠ - ١٢٠)

- من هذا يتمنحان النول النكرى الكانب م هو د فجو د في سه است الله بنية البكر في الدم مادية ، لاو مرحن الول السكري يكون للبيا وجود



شعر الدكتور معمد رجب النيومي لاحتاد بثية الله البرية بالرباض

وأولى يهم أن يسكتوا ، أو تعقدوا ومن دون وماماهم وتراب وجند أن؟ كأى يرد الواحلين مو كنسل! بسب ، منت مد حدس واحساسه الدامي أنت أثد وأهمول علول تجميل السادي يتحسل هما والى ملبوس ، والاطاب ما كل ما ، وهي نالاحركي أسر أو أجدل حدم المدي والاعام عمل المدي والمدي عمل المدي والمدين المدين والمحدل عمل المدين والمدين والمدين المدين والمدين والمدين والمدين والمدين والمدين المدين والمدين وال

المحروف المعاملة من الله من مسامله بقولوف المعاملة منا الله الله أنا صابح المديد على عمل الأحد المرّ موقعة المدّن المرّ موقعة المرّن و حليب المرود المهاسة والله عمول المعربات المريدة المهاسة والكنها الاقدار المعالم عمرودهم ولكنها الاقدار المعالم عمرودهم ولكنها الاقدار المعالم عمرودهم

* * *

وقد خاب عهم وجهنها التهلُسل! حدم، أيك، بالإهاريج تهدُّد له فد سهم الا الان الماسس! حدد عديدات الحشم الاسمهل یفولوی وماماه ؟ من یلوم مقالهم* بری در حال کا این مدین آگیه بحری فض خب جب جا جاجها بر ایدفی سیس بدو داست بو

* * *

علیہ فوت ، بح ، عه عسل علی علیہ ، گہ جنسہ رہ کہ ۔ ورن بعیشت ہے بھی جیمست خہیر اداجیت عمل افوی سید



فاحت مديها فتاحي وأعوام

ين أن معالت شهد مهده جهام

申音音

ما مدم سال مواجع مواعدس المرافع مرافع مدافع المرافع المرافع المرافع مرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع من دائه و وهو معفد سلل المرافع من دائه و وهو معفد سلل المرافع من دائه و مرافع المرافع المرا

معمد رجب اليومى





■ هذه كند، مستعدي كدي قي دده اه والفندي م صفح عند وهم داي دهاما أو المتدلة يا مع الها هربية الأصبول والمسبع والمعاني ثم هي لطيفة سائفة بطنا ويساها ، الي مانب التنازية لعام »

ال ب جين

في بعد مد في يحد ه م م خشمت التي يحق فيها ، والدلاء - ، ختل في الداني ، ال خلاطهم ، ويهد المدني جاء حديث رحد الصحابة - فقرح رجل يحتي ، حتى طتن فيهم ، وكذلك ، ختر في الأدر ، ال مضى لله ونقد -

وكدات للمنا عدم بكتماء في بداعه

ء نے کس

حلى في عصبية مو نظره و مداو ويهد المدارية و مثل الدارية و مثل الدارية و مثل المسته وسبية مداو وكالمناف المسته المستهدد و المستهدد المستهدد والمستهدد والمستهدد والمستهدة المستهدد والمستهدة المستهدد والمستهدة المستهدد والمستهدة المستهدد والمستهدد والمستهدة المستهدد والمستهدد والمستهد

معملة ، و ، فمالة ، ، وهذا وزنان كإنسان من اوران اسم ۱۹۷۱ -

٣ ــ دئق ۽ تدسقا

في الفصيحة : الدي بق سائل بنتميق كالقراء مساد به لطح ، وديق الرجل الطبح ديقا ، وديمها حديثة : مساعفا بالديق ، وديس في معيسته الشد الديق وسيلة للمسير ارزاقه ، ومغي وجه التنسيب من هبدا المنى مقول في الدارجة : عايميل الرجل في معيشته او امواله ومع ذلك ، وبمول معيشته غدييق ، عالى ابه جمع ارواقه من الزرائين الينج بعد اليسع ، في يعلم وصفة ، و د الدايق ، في الشام الإن : كل مادة ورقه او واسفة -

Alexand - t

التشدة ، في المعاجم هي الريمة الرقيقة ومعروى إن النبي الأا سراء لقرا بجمعه هني
سطعه طبعة دهبية يمال إن نعشد او تقسط الإ
لتشد مستمنة فهي الذ ، فشمة ، « وقلطة «
ويلامظ إن ، فشم ، و « فشط » في المعميمة
يعمني واحد » وإن كنا حين ستعمج لا مذكر الإ
ليمني واحد » وإن كنا حين ستعمج لا مذكر الإ
ليمني هاحد » بر من في الد ه» الا مكر الإ
فسطة ... مد الا مكر الا
فسطة ...

30-1

بتول في الدارية ، . فلان برسق هي طب اله غاله ، . لاي يشيق عليهم ، ور تفي المعنق همي المتهم ليكتف من الهيشة ، ال سبيكل عليه في الكلام ، وربقه في الطريق ، لاي زاجمه ،

وكدلك الأمو في المغيضة ، فغى القادوس :

بو على عدد بن علي عدد و قد
وكديت ربو وقد حدد بال كرد م في
البير تمب المبكن ، وهذه الكليمة ، إياق ، مساعده
فهى مقبولة ، ويبلمها في الدارجة ، وياق ، وهي
كل رباط يشد به غطاء الردس الى ما تحد الدان
وكلمة ، زياق بالروا في شكر في معبو للدان
رباط رام ترام مطاق ، زيام ، خطام ، خال ،
رباط رام باباب طمار ، جراب *

والرحبة في يلاد المريد الطريق المرمينة المنته *

٦ ير هاسي خو سي خوس

وفي ابدر چة نبول احدثني للطرامي طروع اي منفني د وخي ټيب مالا د اي خفضته د ولندت اله ادر من الماد و المد بر ادر ساله ف

mounts on Sign

٧ . ساق النبوف الوف

هی ادبارجة الماق الرحق المدم ، سبوقه ای راه ، وسوفته اخدامه ادراسه اداما ، واسعب فی المسماء المم سسفة المعمر التی او چراه ا

وعلى فيا النفو جادد الخادة في المجلسته

الم المراد او محلات اى كلسه ونظره وسوف الى
ومهدا، واللياف ، أى نظر اليه ورات وكن
المادية واللياة المحلسة المحلسة المادية المحلسة المح

ر با بد منا بالدلور المتابج ، واذا جمعى الدلكور او اوسعى الكسمة وربى الو ودا شتية فل لمولم الاعمار الحد للفولد للدانا الا سو الا وكان الدلمار يهاوغ مى (هلد اوشلية سورة والدي كنان بيايية :

لا بيا عشيم والعشم واعشما

في الدارجة التبنير في سمندي ، أو المسو في فصيلة أو بياهه نو عدمة الى تطبع - وكبانيا الفسي - والما فسمان فيه - طمنان - وهي غشمالة في اليوا الى طمنانة - ومستموا الإطافي غلبلة الى الطمايا - وفي المصيحة - المسام - المسلم مستما - طبع اوكل التصرفات لاحرى في الدارجة فير السب على استلايا في المسد

ه فسن

المنسواء في المصيحة فيوا لقرح والحبس والمنعمداء وبحل بستعمل دالمسل دافي الدارجة بعضنى د الخبية ، وهنو المنتخبال فهاوي صحيح ، فمل بقرع من عمل أو يجبل أو يصحمه هنه فلانسة لا سومل لانمازه ، ويكول النبخة ، طبية ، فيها متلازمان. لأن قلبة هي النحة الطبيعة المهولة بتمرح اوااؤبي او المستعداء والبحيع بالشيعة عي البنينة لراح من لرواح الكنادة با فيعي مان بعوب ، فلأن نبب على العهداء نمنى انه بنجير الهيمها دن لا سيتوقيع موه ال ميع الا وليدا ، المنصيف بتى حصان فالصبيف سبيداء والدبيب محلى العصبة مو السبعة ، ويعن هذه عاريا السبية لبدي بهت بترا مقتاه متراه صواح لكبرة البعبع يعا سيكون عبد كان ، وضه اوله نفائى فى سورة يوسفه - الى ازالى آهفى خبر د فالحمر لالمعمر لانها مناشى ايل يعهد العلب الدي هو اصل اختراء وهو نعمر لاستقراح اطني عبدت the to have

فاستعمال المستر بدمني الخلية بلتعمال فيفيخ فعلج إين ويفا كان المملح عن المستعدل الليبة ، لانه تنج لني طبه وللبيها عدد إومن هيا كابت المداد الذا الع المفاد

عفضت حبيبة ألوسن

الاتجاهات أنحديث في قوانسين الأسرة



• اسمالزوجة والخطايا الجنسية ، انجاب الذرمية ، الاجهاض

■ تشهر الجيمات الحديثة بسمات تظاير بينها وين الجيمات المسيمة و فقد تطورت المسامة بطور منتها المتدال و فقد تطورت المسامة لمرقة الانسانية يفرومها المقتمة نقيما أم يشهل له مثيل، وتزيدت سرمة وسهولة التقال الاشفاص والاقدار باطر منزار مدن من وساء مدر المدن و عدولة وقد مدال المستمال المدنة فقرية و يخيره الإنكار الديمولراطية و والبادليم الانتراكية و والبادليم الراقاء التسبير بين الموارال المادية و تسمى لي

وامك التهي الي وضع المراة ، فقد اجتليد النميامة اعداما لهية المنطق ، وقتصد الجراب النميامة وقتصد الجراب النميي يستريانه المقتدة ادام الإناث ، وترابد عدد لحدد المسجلات في توطاعت دااومه كان لدري فره في لاحده بعد بعدي المحاولة بان المحدد للدحية فياجرية والدامية فياجرية والدامية فياجرية والدامية فياجرية والدامية فياجرية والدامية فياجرية والدامية المحدد المحدد

تخلیسها من الاسته التي لم تحد تنفق وروح الممير - وف تعفيت (مالة النظر هذه من عابة حراح غبري و او مانا - ارومان ايدا لمسقى المالات بهما -

وبن الدول عا بست ببائرها سراحة مين الأمة بعداد بن برويان بني لاعدة عناو آ فقد تهدد مثلا لشادة الثلاثون مين بستور ألمانيط الديموار اطية (۱۹۹۳) عني عا يلي 1 = الراو ج الإسمام المنظم بنمويان الاستسال بنمياه والإسلاما وتتبييد تدوية وتنمي المواصل والإسلاما بي حس حساو 3 بان بروج والروجة في الإسرة به م

كدنك بسب 100 بر سه والمسرون الماليديون الدياسي (1997) على ما يشي ك » ينظم القانون استان اطنيار المزوج ، والمغرق المالية - والمتركات واختيار المسكن ، والمطلق ، وطع ذلك من المشمون المرب بالرواح والاسرة المستهدات عنز و كرامة الاترد ، والساوات المطلقة بين الجنسية » «

ویستیج تطبیق فضاوات فی اضافه پن اثروجین انفاء حقوق ویسطات کان یعترف بها سروح ، والاسراف للروجة یعموق وصلحات کانت تنکر علیها - ویستیج می نامیة اخری انفاء امیاء علی



عميم الدكتور محمد سلام ريادي

• المساكنة ، حق إممل • وأحب النفقة ، أهلية الزوجة المالية

عابق اروبا تر تکرتمنفه ، وفیت بغی ستمرص بر بپ اختیمهٔ لنملافه پن ازوجن ، تثبین میی با اصابها می بمیم ،

اللم الروحة

کانت انتخالا سافی کشع می المحمدات القدیما سا نیری بان عمل الزویة سم اسرا روحها ۱ فتد کان ۱۰ ع سسیع دحبور دومه فر سرا الزوج ۱ وکانت پایتائی تصبیع مشوا قبیها ۱ ولهدا کان می تخسمی این نعمل اسمها ۱ قبیدها کست سام ۱ در ۱ مر غیرونه تعلیمت با سر اسرتها داکانت افرالا غیرونیا، تکفی می هدا ایرتها دارتی شده بنشیه الزوج و ای اسم سرته) دومتما پیشت طلاق تنظی افراه کشته عی اسم الزوج دونسمید اسم اسرتها ۱

وفي اوقت المانس بالأحيث الاحاط معو عدم الرام الزوجة يعمل السلم روحها ، باعليار ال الرامها يعمله ينظوى على لوح من عدم الللوة للبهما ،

فعى الجانب المربعة مثلاً كان المانوي المدني تصمرتك عمر بارتجيز تاءًا عبد تاءً وجيا

وحدد سوم حبيو لاحديد لا و عن الرحال والنساء في الموق بـ قارث مناشئة حاصة حول مدى يستورية هذا النصي * والشنم المفة و لمصاد فرمون * راى المفتا علم فللورية * وبعد لا مده الله المعتمة الإدرة * وقيمة بعد لا التبار فيول سنة ١٩٥٧ لـ فعل يأل البيم بيث الروحية والإدرة فو أسم الروي وال عرفات المائة المدية * وقد الريد يهته المساطة الباني عدد الدينة * وقد الريد يهته المساطة

ولاد به در دو طري سوفا بقد في مديل عدو في في الإثماد السوفيين مثلاً ، ديد لمروجين عن في المدا السوفيين مثلاً ، ديد لمروجين عن في السو الروجة * كما أن لمان منهما ان يديده الدا في الحق في الله كان الله المدا الله عدد الإسرة * وفي الأبور الرواح المدادر في سنة الادار لمد لماني هاستة على الادرة * وفي بعد لادار الرجل الاراسم البرنة لاية الميار هلي السج الادار الرجل الاراسم البرنة لاية الميار هلي السج الادارة الاراسم البرنة لاية الميار هلي السج المدار الرجل الاراسم البرنة لاية الميار هلي السج المدار هلي السج البرنة لاية الميار هلي السج المدار الرجل الاراسم البرنة لاية الميار هلي السج المدار الرجل الاراسم البرنة لاية الميار هلي السج

الروجة والربها - وفي الثاناي كالمس الروجة مترمة يال نتال اللم المرة روحية - وبعل قالول لالا أنديد منى المدوم الحماسم المرة الوات والمسالمة ومة

واجت الوقاء

لعا م داله بر عليه يا و ه وم فيدا غير دا على دو فيد ياجية يشيئي في هذه المترابع الانتماء التي كالب بلسمج لمروح بحريات جلسية مع بلك اخريات عن طبيل تعدد الروحات والسرى - وين باحية احرى بتيه هذه الترابع في معاملة الروجي على قدم المباواة باللية لمريا دالواد عن د الراع علية الا من جيد فلكان حلال على المتلاق -

فم الله المداعي المحاكل ما الله المكال والما الله الله العدائد الاستكل والما الروح حريفة الاالا وقع مع مسليفه التي ييب وحية "ويله "ويله الرائية باغيس الاالم من المدت على بطور فيما عرب يه عادة الماكم من الماكم على الماكم على المراب الله عليه المراب الله الماكم على المراب الله الماكم على المراب الله الماكم على المراب على المراب الله الماكم الملك الملكم الملك

وفي السابال لم نكى الصحل الروح بأمراة أخرى غير غيروجة عمد حرسة ربا معاليا عليها ، يو بر كا برومة على بحث طاور عا سبحا كان وما الروحة عمع بحث طابعة الممار فعلا على العبدرة عليه للطلاق – وفي طل قابون الإسرة عديد عبد الروحة الحق في الطلاق صبحا ربا الروح - و حتمت الروحة الحق في الطلاق صبحا بيا الروح - و حتمت التعاد المراة بين الروجيد في مدل المادون الجرامي ، بالعاد المراد على الأ

العام مرية

الأحداد والأوام عليم المنتمانية واجب على الروحة الكراسة حدد لها + ولهذا كان القدون بسمج لمتروج سطنيق روحته العاقر د د و ت و سه بتروحه سيرد منائل الأوكان من واجب الروجة عدم خان وخد مشواشي له مدانسا نها المدرة منى الإنجاب - فقد كانت وطبعة الراك الإساملية . في بلك المجلمات ، أن يكون مهليو للسبل - وقد طرة ملى هذا المهوم بليع واحسح في المسمات خديثة ، حيث السبح الجاب لاولاد تحادات وما وواجب عليه في لواسا بت مت بده في بوقت د سر يعو الامتراق للروحة يأل بكول وهسها فيعا سنتق بالعاب لاولاد موصع اهلبار الأوقد اللمى يرايم الكروق الإميماعية والالمسادية المدلكة لداللمو مين بنكيم البنق داخل الأبراء أأوجعل الكميم العلمي ، في عمال وسائل ميع المعل ، عثر المع البطيع اميرا بيسبون الالالما بالمافي بليند الدا الما ما الالما المراجمة حساء واغتاء والمها المها المراسطات العاق الزوجن -

ويتور مناقة الاخواص يصند مق الروحين في
سطيم نستهما + فتي كثع مين الثرائع كنان
لاحيامي جريبة معاقب مينها + وما زال كدنك في
يعمي نمش سها + وسيد ثعريم الاحهامي ، في يعمي
الاحيان ، إلى المتدرات دينية + وسيد احداد
احرى التي اعتبارات سياسية تتمنق دخاجة في
ودادة السيل + ومن الممكن ان بعاين ، في الوقب
خامر ، الحاما بحو عبار الاجهابي سيانة حامية
بد الاحيادي وقد في في لاند عبر حملها
مد مصاحب وقد في في لاند عبر حملها
م الحداد على حملها
م الحداد عاملة من عبر الداد على حملها
م الحداد عاملة من الاداد على حملها
م الحداد الحياد.

فتي المديرة مثلا لمريكي سبح بالأخهاض لا 131 كان سرورنا لمتحاطفة علي سبة الخاص الا سبخية، لمد سفر في بينة 1977 لخاص الجاز الأجهاض لامياب الأكمادية والمتحاصة - كدا بنفح ية عن

حن حمال الأولاد والما ير وقر الاباد السوقسي قرصد في سنة ١٩٧٦ عنوال حداثة عديدة مدي الإمهاب الكاثني بميتسر باحسارين ، وهاي لاد الدراك المساجدي على جرائها ، اليما عبد الحالات التي تكون فيها صبحة الام في خطر ، الاحسا تكون الام مرحمة بمرض مقدة ومع دلك كان الإراق البدر والد الامهام الله الله المساحات ، وقر الحياض (13 ثم في احد المستحدات ، وقر المحريم قادما بالمسبة إلا يتم منه خارجها ،

واجب الساكنة

ك ياده د ومد متر ياسرو تقروح بسلطة تقديد الكان الذي يعيد فيه ، وكان معى وه بيني > فر شاعد الاراد قال مبدأ المناواة بن الروجي لم يعد عن الاستساخ مرك تقديد معل الأمنيا لأرادة الروج المتعرفة -ولهذا منهى الارادة المدينة عنى أن يكون حدار معن الإلامة بإنماق الروحي ا

فقى الأنيا اعتربية كان الروح هو لدى بوان بعفرته بعديد المكان المخاص يبيث الروجية -ولان استدلاله بتعديده مظهرا عن مكاهر وخاسته لمبرلة - وكان طبيعيا ان بفتهى هذا الحق يصدور فانون المناواة بين الجندين سنة ۱۹۹۷ - ولهد برديم من الله يعديد معل الأمية الروجي

وفي اليابان كان لروح هو الذي يستمل يتحديد معل الإلامة ، وكانت الروجة عدرمة بالاحمال ليه في اي مكان يلناره ، فد في خلل قادون الإمرة ابديد فقد صاد اختيار معل الإلامة يند يادماق الروجين »

وفي روسيا ، فين النورة المسيومية ، كان على الروجة أن منطق پروجها في خالل الذي يفيم أيه ، وفي حد افاء الاسراء الله مراسب الا اصبح عمل اقامة الرومين يسعد يانشافهما الا ولم عدد الروجة عنرمة أن منطق بروجها ،

وكان كتير من التراثع العديمة يقى لغروج ناحق في اجبار ووجته على التعاق يه في بيد ود ، ولو بالاستماية بالسنطة المامة اللا لنعر ، ولو بالاستماية بالسنطة المامة اللا

لروح في اجبار روجه عنى الندق به في يجه
حب در د د ود تدر ندول
بروجه ب يالمحمال فوة السنطة لدامه ب صبح
بد به د د به سنو الانه سخته
در به دا د بدر بده باد د که
عيدا فان الروج الذي يوجر روجه يعرض المومي
الرادات التي تتمنل في دخوين الروج لهجور
التق في الحصول عنى لطلاق ، او افق في المطالبة
بدر الروج لهاجر ،

الروح الذي طفر ووجه بالبردة التي بيت الروحيةوالد لم يسبق كانية بالبردة التي بيت الروحيةالخاصر الا يسمح المداون يسعيد واجب المساكلة
مر - فحسل لبروج ان يسبق واجب المساكلة
الروحية ، وبيس له ان يسبقها بالبرة - واذا
معر احد الروحل (وجه فنيس ادام الروج الهجور
سوى الالتعاد التي المعكمة ، لتأمر الروج الهجور
بالم الدرا الله الله الله الله الله الله اللهجور وحد اللهجور الألتعاد التي المعكمة ، لتأمر الروج الهجور بالمحاصرة بنام الروج الهجور بدا اللهجور اللهجور الروج الهجور اللهجور الروج الهجور الألا ستمر مدة مصدة المحدد التي المجار الألا ستمر مدة مصدة المحدد اللهجور الألا ستمر مدة مصدة المحدد التي المحدد اللهجور الألا ستمر مدة مصدة المحدد التي المحدد الألا المحدد الألوح المحدد الألا المحدد الألوح المحدد المحدد الألا المحدد الألوح المحدد ا

وفي روسيا ، فين الثورة ، كان يامكان الاوج الإسبعادة بالسرطة ، الاحبار (وجته على لعودة لي يبد الروحيا-وفي فل قانون الاسرة السوفسي ما مد عد تد ك اد د در ما مد اد مد اد ما غلى اي ، غير احد الروحي معن اقابله لا يستبع بالسبا الدروج الأخر الثراما ياسطاق په به ا وسمى عد اي المانون/السوفيسي يسوي بين/الرفجين مساواة كامنة فيما ينعلي يتعديد مثل اقامتهما ا تعديد هذا الاحراد بالمافهما ، والا غيثر (منظما معن الاحراد الاحراد اي ينمق به الا الا

حق الزوجه في العمل حارج الهيت

ن ما سماد في تقديما الحديثة. في الدرة مبالة مق الزوجة في الدين طارجي -

وبعة بالم في يوقب العام مي الاستواقع الم تقدد هن سق لها بهد الحق - غير ان الشرائع إلا تقدد هن سق المراة ، الزوجة يستقة خاصة ، موافد موحدا في المدن - فعى الدول الراسمالية شجه الشريمات الحديثة في الفائة حق الساء في المدل ، يضمن سما عديم البداء في الساء في المدن ، ما يا عني المدن لقاء أجر ، ما والد فعالد بعض الميود التي تعدد من حربة الساء المتروجات في هذا سان الكن للاحق ، على أية حال ، هو ان سان الكن للاحق ، على أية حال ، هو ان

فضى الماديا المربية مثلاً كان للروية المق في الاشتمال يمهدة طارح البيب ، لكن الروح كان له المقى ، يوصفه رب الاسرة ، في أن يعرص مبن مبنيا - وإذا وجد انه يتمارفي وسائح الاسرة بها وكان له ان يحول دونها والاستراز في سائرة روجته لم بكن مقل الزوج في الامتراض على ممل روجته لم بكن مطنقا ، فالمرسي فيه انه بسنهدفي معلمة الابرة - وقدا كان بن مق الزوجة الاست من المساحد التروجة افل في عباشرة مهنة طالة في ذلك التحد تعديل مسائم المالة في دياشرة مهنة طالة في ذلك لا سند سر مع و مديه في سد و لابرة ولمدين الديارة على طلب الزوجة المن في عباشرة مهنة بال ذلك المحدد على طلب الروجة المن في عباشرة مهنة بالرومة والمحدد الروحة المن المناه المناه المناه والمراه والمحدد المناه والمحدد المناه والمناه الروحة والمحددة بالرومة المناه ويمنات الله يتمارس مع فلمة ويمانات المحددة المناه ويمانات المحددة المحد

ولد و د في نولا سنده لابر بيه التي في نوف حام في سه قد بسم وطلمه ما ح البيث ، والكل في فيص مكاسيها ، فون حاجة وفي مرافقة زومها »

لعن الانعاد السوفسي مثلا شعلع الزوجة بكامن غربة في احتبار عا بدارسه من مهنة . او نهوم به من عدن ۹ وسدل محاولات عطمة بعضد «شراك ســـ عرباست است الاقسام و لاحيد عنه و لنماشة - بن ان دسانع الممهرزيات الإسبوية بالانعاد السوفشي ، تقدمي بصوصا تقمي يأن بداوات بسا بر بداية او لاساح الزراعي او المساهي او في ادارة المولة ، دين عام،

وأجب النفقة

كان واجب النعمة في غبتهمات القديمة يقع في الدرجة الأولى منى مائق الزوج • وكان العبر واصدا بطلبة فتن ياوح للبن مع الوستع لالتصادق السائد في تنك البيعيات ، حيث كان الروج هوا كالنب العوب الى الاسرأ ، وكان لتناط الزوية مغمسروة مغى الإعمال الارتبة - اما في توقب الماصر فتلاحظ العاها في المرائع الحديبة نس التراك الزوجة في نمنن اعبد المبدا لروجية منيا الى منب مع لروح ، ويرجع هذا التطوير ہر یا بند سے جارج سے فلم بعد الروج مستر الكنب الوحيد في الإبرة -الماس - ان حلا مد او ورد تأكسب عن فعنها خارج السب - وبدا لم بعد لمة ميرو للاعماد على الوصنع للديم ، وهو اعتبار للمله واحمد احتلا ليراكم المستقي ملكواة السا الروجين يمتمى ان تكلون المناواة يبتهب في الواحيات ، كما تكون في الموق + فكما اقتصاب الساواة بين الروجين الاميراف لنروجة بعبوق بع كرانيا فحسداها مدالتة مبيها والهدا الأن هباك العاهة في المينمات اختبته بجو الداما وحة المناهمة في ليدا المدة الوجية والقدمدالين هذا الغصوص ان الروجة لل طاف انها لا بسارهملا فأجوزا للا تكون مترهابالمناهمة عالية في أماء الزواج + فالإمعال للترقية الجبي ودبها هي نصبها الذي تسهم به في همه طمالء 0ل الوحيم يختلف اذا كان بتروجة عمل خارجي متقامي عبه اجراء فالسرائم اغديثة ثهيه لمو الزامها دافي هذه الماثة دا بالسامنة في بعماث

فضى الولايات المتحدة الإدريكة مثلاً عا رَائت اعدله الاصرة تعتبر ، في الدرجة الاولى ، واجب ادروج - ومع ذلك فان التحاور بسير بعو اشراف ادروجة لمحمدهمة في اهباد المباة الروجية ، ونقاوت الولايات في نعديد عمل مساهمة الروجة وشروط عدد المساهمة ،

وفي اليابان كان لروح يكسب يعتنجي الرواج حق انتفاع على كل اجرال رُوجسة ، ولذا كان يعفره يواجب الإنماق على الروجة والاولاد ، أما في ظل طاحن الإنبرة الجنيد فقد اسبحت لعلاقات المانية بين الروحين تفوم على قاعدة العلمال أبوال كل منهما من الدوال الأخر ، ولهذا اليابا اسبعت الزوجة علرمة بالمساهمة بع الزوج في حبا الجاة درمية

وفي الاتماد السوليثي بعل قابرن الاسرة الجبيد و چب النفقة متبادلا پن ازوجين - فهو يقع مني الروع كما يقع متى الروجة -

اهلبه الروحة طالية

في يعفى المبتدات القديمة كان الزواج بإدل التي احتيار الزوية بالسة الاقدية - ومن لم لم نقل استطيع اجراء الل تعرف ، ولو بعدق يمة هو من الموالها الخاصة ، الا يعواقفة الزوج - وكان بقص اهبية الرومة لرا من الله المهوم السائد وليب من را دوح هو رب لاسرة وربيس الزوجة - وفي الإصل وتحت تألم ميمة المعرف بن بروحة والى لاصر في لها بناه الشأن على قدم يباه الاسلية ، ومناماتها في هذا الشأن على قدم يباه الم لا الشأن على قدم يبلاهفية الكاملة جنية التي يبيد مع الاحتراف بنوحة يبلاهفية الكاملة جنية التي يبنيه مع الاحتراف بنوجة مبر المعمل ادوال الزوجية - ومتي هذاك الإخباهان المعمل ادوال الزوجية - ومتي هذاك الإخباهان المعمل ادوال الزوجية - ومتي هذاك الإخباهان المعمل ادوال الزوجية - سمالل ادوال الزوجية - سمالل ادواجة صدر الناحة المالية -

طعی 'بیان میلا رمم دروح یم یکن پیسیم تمثلک الزوچ اموال الزوجة ، الا انه آلان یکست حق فی میربه واد ربه و لاسماع دیر د به وطی کثیر من اطالات لم تکن الزوجة تستطیع اجر بمرف قابویی ، دون موافقة مسیطة من الروع »

واكتب الزوجة الحلق في الأستقالال يلادرا الوالها - وتجفي ايرادتها - ولم عد في عاجة أمي موافعة الروح المبد عرابها مد الكسرفات للدنوبة ا

وفي المعترة كابب الراة شعب يرو جها الى شخص ناهمي الاهلية ، يعيثان تكن تستطيع اجراء الي تصدق تكن تستطيع اجراء الى تصرف على التصرفات يون موافقة ووجها ، وكنب كل اموافها الخاصرة والمستعبدة بقصح المتاوي وجها - وهي اواخر القرن الماضي صحر القاوي علي يقاول إلى المتاوية المتساد المتروجات ، وهو يعول الراة المتروجة اهلية التسرق في امواهة الماسات و عمودة كاب و كاب مراة عم مروجة

وفي بولان سعدة لامرنك كان أو من الولايات فلضحة ثبد الزوجة شقعنا بالحسرالاملية، وكانت تتشبي فصحة تصرفاتها مواضة الزوج -يمان خالبية الولايات اسيحت أو بينها ، في لوقت اخاصر ، تعترف تنزوجة بالإملية (لكامنة - وقدة بسيحة هي الزلايات التي ما زائت فوابيتها تمتير داراة للتروجة بالصنة الاهمية وهي في الامنب برلا با شوسه

الشلمي من المرص السابق الى ان التكريم -في المعتممات الحديثة ، منائر مجو الأمة الملاقات بِنِ الرَّوِجِينِ على قامية السَّاوَاةِ * وَأَنْ الشَّرَاكُمِ تعاود فيما يبها من عهث تطبيعها فيدأ الساواة بيتهما - فيبما يسوي يعضها (لا سيعا في الدول الانسراكية) ين الرومين مساواة مطعمة ، 10 رّال بعضها الأخر يسع في طريق المساواة دون ان يبعغ عابته - ومع ذلك فان من المكل القول يأن أجروً السمات التي بها تتمير فرابين لإسرة غبيثة هو استواؤها على الثاء القويل بإن الزوجان وعمى بعو مناقي او المنبع عداد - ويتقد فذا الإلفاء اهانا هورة مرمان الروج من حقوق كان يعترف قه بها ، وينقد احبابا أخرى صورة الإعتراق لغروجة يعموق لم تمكن لها - ومنقد احيادا تمالمة حصورة الضاء الميناه على الزوجية أو تكبن سعمانها ولانتزاز بكرافي منام همء تكنية ، انتا سرد با سرد ، عن وقايع الحال في لاميالا عبد الدولا كار ...

معمد سلام وباثني

انباءالطب والعيام والعيام والطفيراع والعيام والطفيراع

لاصة د في المصان قد تقم من ينوك البلامية

والسيسي والراث والمتمارة هذا على مداد م ومنزل المنسات بورادوميمه د ب

حــلال ۱۵۰ عامة ۱۰ يقد الاحط الدحـث الأمريكي الر اشعار المتداح الاه وصبحت في حِث رضاعي عادي (Seconhouse) ، يسمع

اكتساق المواد الكيماوية

🍙 ئىك مىيە راكتىرا بىي جواد

ىرسىية اد بلغه Greiniyem کد

لكتروموسومات (المنتمات) او مفي غيدت (فور ...) بعد يودى في ولافء معلق لا يعلن نصلت التوراثينة

المرية في جامع كالبدرانية بالولايات

وميناء النبي لي الافراط في المركة ماية مرضية للله في كثير مثل الأحينات

وهي عادة بعض بالير مشتقد ولكنها في طالات الافراط في الحركة نهدي، مسن الاشمال وتجملها اكثر السقر را وفكر هذا الملاج به مصدهمات عديدة منها الله قد يشجع لاصفال في مستشن خياجم فني السندال عمدرات وفي في بيس وقد

وقد دیب لاحدی حصیه علی امرمن قدیسج عن ای اختلاف فی مها المحسی المرکزی او آی ختلال کیماه ی طی بسم لاساد وفی عصد لأخمان می خالات المسامح دارجاس

ولكي خور و ب John Dist ناحث في معهد ايمات الصنعة البينية و نصوم في مديسة عار سرعا (Salasina دولاينة



تواسطه تعص النول

اغبواثات الثدبية ٠٠٠ الدا بطول عمر بعضها وانقصر اعمر البعض الأجراءا

والهد الأقصى نصبر الأبسار قد يصل الرء الم المواو -_____ et 4h ئن بدعةً لسر عبر الميوان. أفي الزجول العبر يناسب فيانت حكيم لبناح المتارية على سيل المثال: أن حصمة عبرالبرونين في الشيران هو آراً ووياً. أوه

الونكي پالتيرار النجارب عنى الواع عرض ميونات فصده منگور - د مد على عمر الأسار أو خيوان *

العمدة وكذبك استارير الدربية من المنتمية • التنيب والمباور والمافظة ملى النظام والبقدم المدرسيء الماسية بالمصولاالأرجه الراتث عبها الحرية ا

ر ب المراب المر



اخترننه الأرض في جوفها ألوف الألوف من السنين ثم كشف أتحفر عنه ، فكشف عن أصدق صورة من صورالزمست ان القديم

الكومان،
 الكومان،
 الل : تصنع منه المشيع -

فابتنت لجدا المعريف ، الله تعريف نطبع ، تعريف الشيء بالتخدامة ، وقيه بالطبع جنوع هما قد يتصنبه المحوّال مي طلب معرفة كه الكهرمان ، ما هو ، وما بارته ،

وامق أن ويط الكهرمان بالسبح ربط سبيعي هند كل عربي ، فهو المصغد الثائع لدى يسراه عليسه العربي في المتسارل ٢ لاسو ن

الرائبعاث والصموع

كهرب سبح من براسما. وفي سوائل لزجية تعرزها منوف من الأشجار والبياتات هندمنا يجرحها جارح • وتغرج هذه المادة الملزجة المرات من الجرح ، فلا تلبث ان تتجيد وتحتى البيات من الادى • وعده الملاعرة تدكريا مرات عدد لابيد من الإيمار منه الدم • ويتجدد الدم ، او كما يقول يتبلك ، ويتجدد الدم ، او كما يقول يتبلك ، ويتجدد الدم ، او كما وقاية الإنسان من الأدى •

والواع الراشجات في العصر الماسر كثرة ولها في الصحاحة لللحد بالمديدة

الله تر سحيدود به الدالمتولية Risin المسلح به قوام الاستدا وقتسلج يمنه كذليك المدية المهلوانات لتستها من الامرلاق لولا علية المعرج

وكالراتيبات السبوخ الاسمى وهي مواد مدار من الأسد المسم البينيين منها الجميم المامد وجو المبينغ وكثيرا ما تنزج عدد السوائل من البياتات وطاية لها ، كما يسهل الراتيج " ومن السهر المبيوخ المبيغ المربي " وجو يدوب في الماء ، وكذا المبيوخ،ولا تدويالراتيبات

وکتبرا ما تبسی الراتجات باهسوج وکثیرا با تکون مختطهٔ بها در فی فندئد تبسی مسبرقا راتبیهٔ Gum Resus - ه رسهد د ۱۹۶۲۳۰ - سردف داخلیت دانستند - ۲۰۶۲۳ - دفر بسیده فی نفت

الكهرمان واتنج عمره عشرات الملايين من السمين

يعد الخديث عن الراسجات والصحوع يتسع لما المجال تنتول ان الكهرمان راتبع ولا يوجعه الآن له عمادر قوق سلطح الأرشى ، ولكنه في يطبها حداثر كتمد منها كر الأرمن -



منو 3 فوتوع افتائمتر الوجنو بات اجريءَوبانات،وقت في الكورمان عظماً عنال في الله الجرم



المحلو عضيها الاستنظام ويواجلوان الأوادي في للسناخ الحبي كلسف فيهيت حصور الأرحمين

والكهرمان واتسيع حسالت يسه جروح الديب بر المحاصبو بريه والسبه يما ويوجد منها الآراشيء الافتى وجدت كال المول يمير التطبق بند الآالي الا عليون عام عست من الرمان ا

والكهاب بسند كثر بالندد اليوم قيما حول بحر التلطيق من يلاد م في شمال اويربا "

الكهرمان مفتل صورا مما كان في زمانه من نباتات وجيو نات

رقد وجد المافرون عن الكهرمان ، هد

بنديد في بادر ها المحدد القديمة ،
وراثة بن ببات خاص او قطعة من فرع
شجرة ، او حشرة او بموصة او دودة ،
بمدده بادر كهرب بدر كا سال
بن شجرة ثم تجمد متيها حياما مقطت فيه ،
فاحتمظ بها كاملة كل هابيك العصور ،
بابنا عليه بن آثار المياة في كفك الدهور ،
البنا عليه بن آثار المياة في كفك الدهور ،
الرائد ،

ريسجب هذه الكنت صور من هنده لمناثر الكيرمانية ، وقد حسبت حيثها من الأثر على المياة القديمة ما حسبت وليس عندنا اليوم حديث اصدق عن تلك الأرمية الخوالي عن حديث عدم الأحافير ، بها شر عد المتنفاها الرمادلتردي شهادتها لما عدد الأيام ، صادلة لا ريب فيها -

صفة الكهرمان

و لكهرمان جسم صلب ، اصغر العول ، يميل احيانا الى القول السي ، وعو شماف يد يد اد ه ما سد ، وليزا سنة ، هو الذي حدا الى استعدامه في عمل المستبح وسائر شياد الدن ، فهو سكد هو بعدد ما حد

والكهربان ڤيني يمجر - وكيف وهو يعرج افرار؛ من ثيات - ان الكهربان عادة عصوية بالنها الكريون - وهو الا صخن

يين الكهرمان والكهرباء

والكهرمان ادا حك يقطعة منى العاش ترلدت على نبطحه كهرياد ، يها يجتدب الجديد من القش وبعود ،

دیمات بندساکه، سویمسا الگوریاد

واليربانيون عرفوا الكهربان ، وعرفوا مامته عده ، حيث تتولد قبه الكهرباء بالحاك ، واحم الكهربان باندة اليربانية اكترون Electron ، وبن هذا النبط اشتق احم الكهرباء في لغات المرب فكان اشتق احم الكهرباء في البحث بلعبوي تقول ان احم الكهربان بالانجنورية Amber وبالدرسية Amber ، وتقول المسادر ال استل عندا النبط عبو النبط المربية ، مصر ه ، جامع بن اسانيا عربية ،

والسدى بعرفه ان الدبير في النعبة لمربية - هو المادة التي ترجيد طائعة في سمس النماز والموطات - ويقال ان اتراها من المينان تبنتي بها من جوفها بتيجة بوم هما حلى - من المينان تراخل المينان والهراء وماء النمر و فتتجمس والهراء وماء النمر و فتتجمس ويما رائعة لطيمة - وعدا المبير يستحم فيها رائعة لطيمة - وعدا المبير يستحم و المينان المينان والمينان والمينان والمينان وعدا المن الانجليزية والمينان والمينان

ولمل المرب تشايه عليهم ما كان لديهم من الكهرمان والمبر ، فدا استعر ، وهذا رمادي،فيمم بينهما من جمع ياسم واحد • والله المدم •

J *



علماء ومخترعون : ماجنسياتهم ؟

الله المساولة المساولة المساولة المساولة المالي فكر، محمد المداولة المداو

والمنظ مراكان المساروا عودمها بلاطاله عليقه الراكب مرافروا المسلمة

ا _ فوینمو مارکوبی احمد مقدر ہی اللاسبکی کان ابدائیا -

 قال محق بپوش مكتسف قوادين اعاديبة كان بعدريا »

ع د زیرات کرج مکنیف سفرو اسا ۹ پاپ

 لا لے فانیتین ابرچیل الندی میں الفروس تهروختیت کار فرالیا

قال جوناس سنگ کاشف حصل شاق الاخدار
 نان ادریکیا -

۹ ر. استگفتار فنسخ دانشگ (ایستان کان مدیریا)

لا _ گریستوفیر گوگینوس مگینف القینیارا
 لامریکیة گان بطاید *

٨ ــ گئير يـــن امبه مشرسي ائتمــون
 الأستكي كان امراكي -

ا یا تومیان ادیسیون مقتسیع الورامقیون و نما ج انور این کار ایر که

دعت يماملوا مكتاما معرة فالكوراء

ر لا د ماملا الکنيد مهنيل ماميالان در راهام

ای جیسے و نے سے باستہ سمنہ وہدہ
 ستالہ اکٹوریائیہ کان انجلیریا +

اس عوا کا رامکنت قرانود سم سو کان اختلابا د

ان اجمعیری ا ۱۵ ـ کیرباردو داشتی الذی پسم اوجسسة

الميراند كان اطاليا ؛ 18 ــ المريد نويل صاحب جائرة نويل كان

18 _ الفريد نويل صاحب جائزة نويل كان سوء

. 99 ـ فاحتلار بلي جامة المكتبعة المعراقي آلان يربينها -

۱۹ نے اوربدیریات کویاں داؤنٹ الرسیقی گنان بدو

الله على جومان جوسيري مفترح المرف الطباعة
 الله المانية ١٠

العابرون بالجوائز

المجابرة الأولى وهمتها ٣ بيدر فاق بهما حياه مجدد إن المبنع ترولات منيدة المجر المجابرة المثانية وقصمها ٣ بيدر خال إلهما معمود المشكى وظيع الحلة تر لدرمتره المدود المجابرة المدالية ولامتها ١٠ دليم فاق إلهماء عامل احمد يسيني المسادرستان البدر

٨ جو بر قبينها ١٠ دينا ١ کن سها ديايه دار بها کن در

9 سـ حثان عيد الرمدن منافع څ*مر إ*رام اللهم

لا يا يادى خشان رائريافار درب
 د رسمية الرمازي/مونيون/ دابا

وللساسق الوائر الإسعابها الأ

ا کے معمل کا فیمدنے میں اسوریا افراد میں میں اندازہ والمات ا

۳ ولایه عبر باخد زند یا علی

gt , a a l a

2 عني ها الاست

80



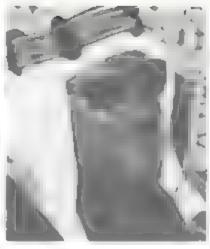




بينالأمس واليوم

قلم: منز نصيحت

استطلاع فكوس







(8) المنتمع ١٠ الى معيمع في كل زمان ومثان خور مصمع الرجل والرال في خبيد فابد لاسرة ودر لاسرة قام تشييع في سيموس بديدر وحدة بلا براة او مصمع بليساد فيد.

هذه بديد لايمهنها من يكن شافق و كند المندع ولهمم الدهاف (المعمد المسلم الواقعة المعمد الاستدام المعمد المسلم المدام المد

بنها في ملك العرف التي فرمها ميها الرجل او فرمنها ملها التعالية و لعادات المترارفة معما كاب تقفي حياجا كنها منظر ٥٠ منظر الروج عندا تكور وثبنغ مبنغ لساء ٥٠ وسائر مردة رجنها عن معنه ومن استاره ، فتمني يبه ويغمله منه وحد له انظمام و لمراش النامم ٥٠ وينظر السامة التي نتمرك فيها لمرة (واسهما تعمم له الرئد ١٠ وينظر اليوم الدي بكير فيه لايناه فيعتويها التعور بالسماية التي نقمر كل ام وهي بجني لمان كمما وجدها ٥٠

دور كبير ، ولكنه لم يعد دور دارا؟ الرحيد في حياتها خديدا يعد أن الزدر عالم الرجيل ، والمراب اللبس على حياتها في سماء يديدا ، فوق دفي يديدة ،

الله كتمنت الحيال للمراك مع وقد كان الارجل دلك التي حصاب وحسب في سبه وطسا ليها الله ماشي وجوها وزاد الجاب ، هو نقسته للكي شجعها وفقعها للشاركته في حياته وفي حيات

وفي رزقه ۱۰ وفو خسه دلتي ازاج المهاب عن وحيود وولف بنادي بالسعور ۱

مانا حدث لا لقد الانتشاء الرجل انه لا يبد مدرالا لكي بردي هده الرسالة الكبري ه درسالتها كام ورية يبت دهي ان تعمل ملي فدر من التعليم ومات سبير دله درست لالايي في لبب ومكتها يعد هذا من نشاركة في يناء اسرائها ومسمها ويلادة د

ویمیت اسماء هؤلاد الرجال حیة حتی الیوم ۱۰ وفی کل بلد فرین د کان شناد اسم او اکثر ترحل مس دلیمرد فی امایة ، وراح پیشر پها فی حماس د حتی حقق اها ما کانت تاسل افیسه ومرجی ۱۰

ول نصر للمرأة الكوبية

وكان اول مدر حققته للراة في الكويت - ـ مومنوع استطلامنا اليوم ـ غو الامتراق التن بعضها لطبيعي في التعفم ا



بارالا دلگرینیه ویشنیسیتها ۱۰ فیها کبراه سایرهٔ قریهٔ بحرف بد بریم ای بسیل نملیل میلود د

رميد النهادات البنية غابت الأرامل -- تك كان عام 1907 هو عام الأراة الكوبية - فتى علا العام ايضا اولديا اول يعتة عراسية للبناب في تفارح -

اثنا في هذا اليوم بتيما بتنوينا الي (اراء في كويننا اللديمة -- الي مهاسا اللالي حمل مسولية تريية وتنتئة چيسل الكويث اغديتها المامسة -- امني اجراة الامس -- الشم كابث اجراة مظيمة في حياتها اليسيطة ، متلدبة في مشاركتها للرجل في مجتمعها القديم الدفي حدل يالمعل والكلاح في اجل الروق والديش --

سلاح العلم ** اعض سلاح

وديس الربير يتول به قتد تسخطه وتالسا اليوم يسلاح الملي ، وهو ادشي سلاح ، وثم يط مناكه عمال في رابي لشكوى الراة المتعلمة مين الكلع مما يسرسها في ميدنها الماسة والعامة ١٠ هناينمس المدر سبية بييسما مي مهددالمدد ومهما عياض الراة في الترب وهيمهممر شكوى بيش فتيات في الراة في الترب وهيمهممر شكوى مساكنا يصلة مامة ، وباط الول لهن الراة وحدها في التابية على تخفيص بقيها من كسل السياب الشيق والحرج ** فهي اليوم الميراة وحسد وهي مسطيع الأن ال طرق به بيره

قان با لاناد عبد لمر

با بير بعد ، م م م
 الرجال الدين تمنرف لهم المراة الكويب
 بالعمل فينا حققته ، وفينا وصلت اليه
 بيوم ، قال وفو يستمندا في مكتبه

ال يوم ** ألمند الناس بدرانا الدراكا كاملاً الإسبال الدور الدى يقب ان تموم به الراة في مجلستا الكرسي الدود ** ومن جل ذلك يدلب علد الروم الإول لبدر عملي كمدير لدائرة المارف الما

الرقوق حبود وتحنف

ر المالا معينة ود رد استديد قد ر الترسل في حديثي ممكم - وهي خبرمة فلسر الترسل في حديثي ممكم - وهي خبرمة فلسر التويت فهم يتميرون يعرونه والشداد للابسل وبمين حياة الفله ، يعد ندفق النفط ولم يكس ممكنا أن يعدث هذا التنبيج الدي تدل كل حرفق ال مر بو ما ما في خلاب الا ما في خلاسا الترمليم ١٠ تعديم إيناه الكويد عن الجنسين على حد سواد -- فالولوق عندي يعدي والمدود بقند ولاسير عدود والمدود بقند بديام اللها ما حال طرسو العديم

ومننى الورير يتول و ان العالم يحتمل الأي بدامام الدولي لندرالا ** وفي مشال خلا اليدوء عدد خدرير خام او اكب فنط في حام 1927 على وجه التحديد ، استطاعت المرالا الكويتية ان تسجل اول نصر مليمي طندما اخبرات الكويت بعتها للتروع في التعليم ، وقد الارن التول ياعمل ، فاصداد غير رس بنداد في مصدح بعاد البائد ** واعدجنا براجيج للمند عبر بمدادي المساواة بدن الرجل والمراك ، وثم













ر د تكويب في درد. ال في دريه به حله لا في معمد لبني ما ماده درسم بديا من دريه مي ترطيب دارية إلى الإينار حكل } •







حد به نسی که بنی بدائر
 قریبه الباسه ۱۰۰ ان بینی هو الثان الوجید الدی
 مد د در ۱۰ در ۱۰ در ۱۰ در شد بر

5 5 a AB

9.5 در د و د ک پیانه فی تکویت وهی بیش مکنی المسجده یکیه البان داملیه ۱۹ ویشرخت این معهد الریبیة المجافی پستینه ادبیره باستگنیده علم ۱۹۹۵ ۱۰ بشی دادم ایک حسیب لیه یلایکا شکی استفایه ۱۰

> وب بلا بر الفالينية (۱۰ مند د الاماوي الطبيقي فقسطا في للباب تتأوى طراة والرجل ففي السلواء ٢٠ وللبلناة التي قلباك الارجية عن طراق عا كليفا في اطلابات في الأدعة والنف ول الاستفاد وعال الأ

سادة موجهة نغمر ه

ب لاساد بدر الدرم صبيد بديدة بعد مر مر حدد دفر الدر الدر الدر دفر الدر دو و موقها السياسية الومها في المعل مكول وعلى سمن ليوم كما و بدو ساحت وبسنية في مصنف المداولة الثانية في الأمور بينها وبال الرحل ١٠١ها في حلها الساسي المنقد الله سباني اليوم الذي مشتشم ليه الراح وحاصة في مشتشم ليه الراح الذي مشتشم ليه الراح الذي مشتشم ليه الراح الذي الاسعاد

یر اصل ۱ و دیپ بر کا داه فی انگوست ۱۰ وهی آن نگوی مرسته علی بینها دیر اید ۱۰ هد سد احد ند حدید کل مجتمع ۱۰ جدد آلا سبی اگر ۱۰ در این و وادید روحه دیدا نقصه فی کرودد عدد و داک از دید دید ۱۶

اذکر اسی فر نوبا بهم سائلا کام ر لمکتنی امیراطو د روبسا انسایمه عن اهم دور فی مناتها فعالت . دوری کریه پیمه ۱۲ ای میام اب د عمر ادب امیساس اداری . ادباری ا

ملک وکا این عدید در طاق مراه قده ه آوسه : وکان کاب عیش میترید و خود لا س ساه یم این عوام

Mark Make

کالت : الفضا کالجنب الر ۴ طوبالا یعانیت و طابق او : الله : السام : الد الد الد الد الاصل



حييسة وارها ولكنها لم لكن لد معتوله على البرها الله فقد البيتكاعب ان لشعر الرجل يرخودها وكنابها وطونها المساكات في الاقتصاد التما بعياتها ١٠ كانت تعيش في مجتمع معافظ نعكمه التماليك والعارات لمراسة الأصليلة التي المتطلع الى الوق بي مهادت المتطفى إن بيلكمر فسقف ينصب في باريخ عراف بمريبة معتلمة عامة ، وخراءً الكوشة بصمة خاصة ٠٠ فقد كاب غراة مند بلابين الا ارتفان عليه بطبت على تناعث رجبها لايمن وهي بني بعود باغاء الاكتابر منيوعة بربنا يدنها والسنبهم ورهاله سها وليورغلن راحة زوجها ١٠٠ فقد كانت خروق اغياة نفرمي عليها عدم الواحيان القنعمة ++ كان برحرافي عصوا بالما واحديث بركب ينعرا ويساقر فى سخينته الثراهية فاطما الوق الامبال الى لهند والسند ويلاد تركب الافيال ، من اچل غيضنه وزرفه 🕫 فقد كانث التجارة عن عماد الإقتصاد الكونش فن بلك الإيام البعيدة القريبة>> وكان الرجل يغبب هن ييشنه واسرته التسهور الطريحة معتمدا على زوحته وام اطفائه في رهابة هذا البيث ١٠٠ اما هي فقد كابث ودب عداد. بطرح تبوقعه وبهرون بني تساطى سنسته فندفأ يغود فن وحنثته الطوبلية فاهية له بوما

بنی اخین لام انگرنسة نمیه اطلان و کید

بالتوقيق واغترا فدى كالما سنطره وللنظرة معها

con aldered attent

فتولاها ، لما كتا بعل جيل ليوم على 14 بعل فيه فهى التي ويتنا ، وهي التي شجعنا وبفعتا الي حيب و سفعت

البنا ٢ م وماذا على طراة اليوم وعلى الجمعية لمى براسينية ، وعلى المدافها ٢

الراة يعد الاستعلال

الكانب الأنبية بزارك بالخط يداب فكرة بأبيين سبيسة براود عصوعة عن سيداث وانساث الكوسم شفف قبر بنيس معمله عاده و كبر فعد تأسبب المعمية عام ١٩٩٣ ، ولكن التعكم فيها سبق شامها ١٠ ولادن الدائم الى ذلك هو سعورت بالماحة كلبته بى قتام بنى هذا المنصلة بلنهرس يشان دار١٥ في الكويث يصفة عامة ، وسمه خبراتها وجناركه مبيا كه فدنه في اللا المصمع فدند بني صيميا عين قنه بعد ال حسنت بلادن منى يسملانها المماكب بدرام ونص بقكر في الشاء هذه الجنمية ان يواو الاستثلال قادم لا معالة ، وإن هذا يعنم علينا النيام يدور كيع في بناء بلادنا وبهمنتها ، وهو بناء لا بعكل ے کیس لا یا وقعت او فاعدیت برخل نماویه ومساهدة في كنش مجاون «ليال ٥٠ وقد علمنا الكشيع مما كنا مصبير اليه ومتطلع ، ولم يعد العالم عن حولنا خالم الرجل وحدة ، قلد اصبحنا متبارك اليوم في يتاء يتبط ومهمسه و





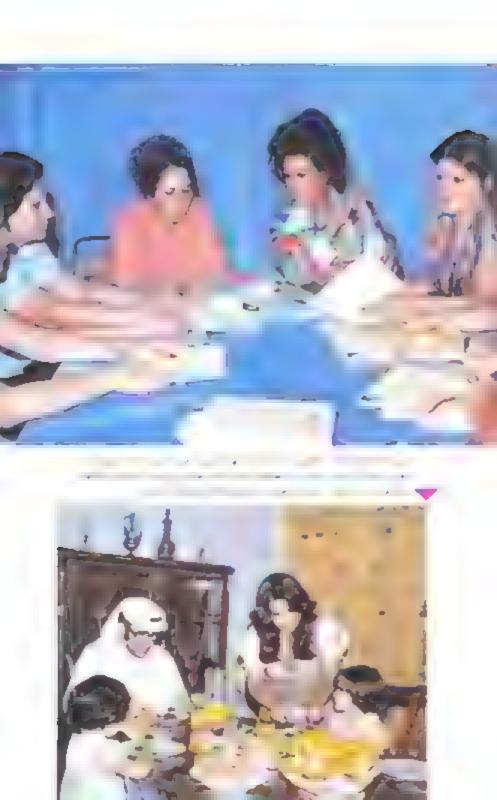


بضوير

اوسكار سرى

4 4





الاتحاد التسائى الجديد

لاب وسنة تونوة با هذه الخطوة كان ياب ان ثتم منك سنواب طوينة عضب وسي سلمنا بغيام اول اتعاد مسائي في الكرسة ندوب لابة المسباب بالآن الأمل الجماعي ** او بعمل المريق ، وليس الجهم عن يسبب الهدف ، ولكن الجهر ان اسمى التي هذا الهدف وسلمه ، النمي حديث نعمل عن اجل اعلاد تمان الحراة (لكوينية وتاكيد معرفها في مجتمعنا الحديث ** ،

يعيد كلية طرة اود أن قولها ١٠٠٠نا بعضر البوع و ويعنظ مبتا المالم كلة يعام الراة المناب بلادات وعندا مكون المراة الكوسية بالدات لا يد وان بدار البرمال اللبي المسلم، بيدها وقادوها على الطريق الي النور ١٠٠ ابنا لي سمى فطيل الشيخ عبد الله الجار رئيس دائرة المارك وبالسناة عبد لمرس حسين مدير دائرة المدرك وما مسيحاه للمراة منذ الكر مين مترين عاما مسد لعد كان الشيخ عبد الله الجار است مدري عاما المدراة ولدعونها الى

التعليم والى المعور ** فهو اللي حيد الكرين الى تعليم المكاف الكربية * وكلك المحادة في بمكات دراسية لمتعميل المعلم والمعرفة عن شمي عند، في مصنف رداء لداد

د. أن بنسي فقش امكال هولاء الرجال ماحييناء

الراة العاملة

الله و المرادو ما في ما الماملية عراكا الله الله مامها دهي عليم للها مامه المه رايم دامة

يقول الاستاد حسد مبارك الميار وزير ــــر - لامند سبه المدن

او عدية وعديم بعدا الى الوراه طمسة فلر عامية - ثم طريا بيا الى واقتيم الحال اليوم -لوجيدا ان الراة الكوينية للد حقيب بياها عرفوقا وحبيلت على ما كاب تابل فيه وتعلم يه -- كه يسمع برأى الرجل في الدغوة الى المله الجباب والسفور - يابها خروج عنى الديس والإطلاق والمادات -- كال ذلك في الماسي ، عندما يدام ي الحبيرج عبر مرابها وتعلم بيا الرحز وشاركه كل عبر كان تتجورا عليه وهام ! -





هواسية وهمه تعومان الإن بالتحدير لمين الدكتوراه

في الداوم الاجتماعينة ٥٠ وفتاك الكثبع مس

لمباب لكوبيدت لتواثى يتنصبتن العديد من

قاصب گذشید حسامیات ای شاف د پرید

الدويكسي اريد ان الجول للمر فالجي هده المحسبة

لتى يعتقل فيها المالم كله يعام للراك ، اته يهب

الا تتمور للراد في يرم من الأبام انها تساويه

بالربيل لإنها اكثر مئه ذكاء وغشاء او لإنها امظم

مته والسمى ، لاتها هن التي حميته وانجيته ، فهي

امه ، وهي التي شمت له الراة التي اصبحب له

المعاون مان المراة والرجل

- وحمد الربير يترك : « ان حرص الرا" الي ان

يؤور براة بنس في بصيفها بدرجل اوفسان في

بداليها عليه ، وليس في منافستها له ، وادما في

البنيلاليا بشكميتها ، وفي تعاولها في حياتها مع الرجل داخل بيتها وخارجه ، و خير في تفهدها

تتيمنة الغني الإحريبة وقدرتها ء وهي في

معاولتها لتعميق هذا التفهم ، لا يد لها من أنَّ

سرك أن المباواة التي حسنت عليها لم نتزعها

ب براها ، وابعا فينها لها الرحيل عن طيعه

خاطر يعسد ان احس يرجونشنة يجانيسة ، وشعو

رومة وتربكة فياته دد و

على الثلاثنالة موظفة الوينية يالورادة ---

تطور لا بد سه

اليوم ١٠ لقد اصبح المكس هو الصحيح ٢٠ واستجد الراة المعجبة في الجمع سنار ان هذا التغيم الخبيعي ، هو تخور لا يد مله ، فالنتي كان يالامس عيها وحراما ، اصبح اليوم شيبا مالوفا ** ولن اسي في هذا تاجال أن الآكر بالحص الشيخ عبد المله الجابر - فقد كان له مور لا ينتطبع ال بكرة أحمد في تقرير المراة الكوينية. وفي وضعها في مكانها الطبيعي اللائق بها في البتمع •• للد كان هذا الرَّجِل الكَبِر كَامِم أمِن

ومسالوسي غيراني في دراة الكوستة العاملة فاقول لكم انتى معيب پشفسيتها ، فهن امراة مشايرة فولة تفرق عد تربدا ولا تدخر جهدا في سبيل تعليق هدفها ** (دين استطيع ان الول ان الراة لكونتية ك حلقت بجاحا بالارة في عملها سواد فی انفظاع ککومی او فی نمطاح خامی والدين على دلك بالنبو الكبير الناق قامت والمرام ية الراا في مجال مملها بالورارا التي الولادا -فئد لمبقلت ازقى المتاسب متى وسخب الى درجة نعير أدارة د ويسلل هذا اللمب 100 ميل ++ النتان في الولايات التعدة الامريكية في اجازا

لم يمرد دريات ولكل معامو منظم البراما

لإسبة بواة عمد السنط - تفريت في غابمة الأبريكية بالقاميرات والتسمر وه المستد لتروي بنمسي سدما بها عمر الراسخ السراة عارفها السياسية والخالب بالا يلتمر عل الأملياء للرجل وهنه هم الرواح ومدم لزواج هو التكافيء بها الرحل

and a symptom بزرارة التنبط وتقوب جسطنا الاساس هو غميرال متى مال ۲۱ شفايا - الر مياك عالرال المراك بممح الأرأة عبق كدب







يستها في عياله ، وحرضها على راحته والنجاد . نبأ د يارية

من بستوسی در بعد بروحی فاقو سی دو در دو چا فاقو سی کثیرا نهده المجموع ۱۰۰۰ ان بعاد الاسرا لا بمکی ان بعد الاسرا لا بمکی ان بعد الاسرا الاسرا الاسکی ان بعد الارج هو الالا واضیا تاوین الاسرا المستقرات و بعد الاسرا المستقرات و بعد الاسرات المستقرات الاحداد الاستقرات المستقرات الاسلام الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد المستورات المحداد المستورات المحداد المستورات المحداد ال

سى حيى تر 3 في عدما و حيى بر 3 الكوبية يعناسية بياسها اخبر 6 في الأساء اول الكاد مسائى في الكوب 9- ولا شك أن هيسته استولية الجديدة التي نضطنع بها المراآ بود تكون حافزا لها على الشام بدريد من الممبسل الحدد البناء عن اجل اعلاء شان طراة ومهمتها

اس ليت والعمل

ویکن کند بنیطیع کا ۹ بدامته کے بواق د

عملها خارج البيت ، ويان و جيالها الزوجة وام د خل سبيد اليد الدول وحيد الى لللله فاطلبة فسين ، وهي في سيدات المجمع الكوسي اللالعاد ، وتدوم ينتديم يردامج البيوطي للمراة في التنفاز ، وهي يعد هنذا أم لللالة ايضام ولدين وللد واحلة ١٠

الراء ليساه بمارا

امنية منيسا قريسيان مين الرمسان و تهرب لمسيراً طلبية ميا (لين طاخي يهسا ويانيازاتها حتى ليرم ، هي هدام كوري مكتبقة لدام عتر -- ويدارهم من أن دراساتها وابتانها كانب سيترق مطلم سامات يرمها ، الا انها لم سن يرما ، بها زوجة وانها أم - لقد كانب ثمود الى ينتها مهرولة عليما يعين موهد القداد ، لتحد يبعط ، كال يرجة ، طبق لطنام الذي يعبه روجها ويجه ايناؤها رقم توسطن المروج لذي كان عبلا وكانب تمول لده كنما اظهر السمالة عليها من وكانب تمول لده كنما اظهر السمالة عليها من

لام و بن محارضا ف فی خوست

نو ما اریانا دا

فوالمس والرافر سلوا فالمحاسة بالأراسة

میٹر الایت کی یہ از یک سر ا مزر شور داک ر سادادی مو

JP / Will

ثم عرل اسده محمد مسح به المساهد مرد گرری پشیده خال ولکیی ادرات مداول به ولدد ویند فی حدیثها هدا شح رد میں سواکم ۱۰ ای امام افرات الکرسیا مما کنج ا به وامانی کثیرات شی استانی اقدید و داد فر بحد این افراد الحد استانی کامنه د و دید فرج مختصه آن بودی رسالته کامنه د و دید فرج فی افراد شده ۱۰ امام افراد کید بیستی وقته بین معمه و بین و دسامه د وج و سیسی وقته بین معمه و بین و دسامه د وج و سیسر این مید مسیونه فرد والمافقة علی کیانها بل ریما کاب مسیولیته هو اگیر و مظم «

لبد و سعدق ولكن في مطال أخر قاده خالب يعه ه و حو الله عليم يقمر 4 يكونيه خان

عطو بلسبيا وغير عر ادانيا و ملابيا ۱۰ وها ساء : السابي في الكوسا كل جمله الإدرام المتوجعة ؟ الاتفاد النسائي ۱۰ امنية قديمة بلاغةب

ر ، الانتخاص في فيدة البرم ، وانما على فكرة كلب كا طرحية في عام ١٩٦٣ ، فهو بعض انظم

هاب في وزارة السول الإجماعية والمبق ، حمرة د الما الاحماد الدادة

لاسباب حارجه من ارادات الواسميل الفكرة • ابنى احمد للله على ان عد اشروع التك خاش في رابن وقدي طرال غيمة الإصبوام لك شرح الى مير الوجود ا

ان بدود 11 بوضعير عنداو ۱۹۷۸ ، يعدوم امتان فيتم الإنساد هو دوم صوود في حياة قراة تكومية ١٠٠ وهو منطقت عنا حميما بريعة من المعن ومرجد من الهيد في سنس المام الرسالة الراحد الله الله المام المام المام المام الرسالة حقوة الولي في سبيل الحامة المعاد يقدم كل ساء شميح المرمى ، وقد قصد بالفمل في صيف عام المهدل الذي مندان المنيح من امن معبيل هدة الهدل الذي سمى بيد التمميمة ١٠٠

واخبيت الإسة بورية هدينها يتوجيه عدية سرة لتسيخ حيد الله الجاير و كالب بد عند في هذا اليوم بتجه يساوسا التي هذا الرجل بد كان اول كوبنى بالتي يتعليم لمراة لكوبية وتم بتكف بالتداد ، وابنا قربه بالمنى ، حيسا الجسخ حرل مدرسة لتعليم المياب في عام ١٩١٧ ـ ١٩٤٠ ـ با حدد بد المرسد المناب في خام ١٩١٧ ـ الحسط وكانب البنة الول حلالة في المدرسة المدينة الد عدد المدينة المدينة

متر تعيف

المستوطنات الاسرائيلية في الأراضي العربية المحتلة

■ هده على الدوطات بيودية بين قامها ديرائيل في الارامي الاروبية التي الجديهة في مرد خريز ، ١٩٦٧ وعر سي حر يستخد على بينيكها والمستعمرات (انظر الكريطية) • وهي كلجة كدائري • والديلغ عدده ٣٤ سلوطية من بنه ٩٧٣ و عدد على عمل خريطة بيد بيك دلستوطات و عدد على عمل خريطة في قوادم بيك دلستوطات وهي عدريك في قوادم بيك دلستوطات جيما ، وهي عدريك في قوادم بيك دولك حيما ، وهي عدريك في قوادم ويكاند كيما ، وهي عدريك ، وه

همـــة بولاد ١٧ مسوطه المنطة تفريت ٢ مسوطه قطاع قرة لابينا

منی آن لکترة وصده او باشی * الاکتیامی هده السوطنات کیاچه ادریل ، نظر؟ ای شده نگانها دریل ، نظر؟ ای شده نگانها سنیل از ویشدهای شده بفاصده عنی استونات الفطورات ما درفتاه منها * افتاد یشنی میموطنات الفولات چمیما بید استان فی مستوطنات الفولات چمیما بی استان فی مستوطنات الفولات الدولات چمیما فی بدول خالات المیسوطنات ولا جاوز ۱۰۰۰ سندای مستوطنات از دروم هدولات) ، کاری مستوطنات دولا ایک شد

لا منت الان ان بعث سنتات النبو في المثل مير ادانه ... د في سمد

فهد . حو الرابع منه فدلا خو 1:4 منبول الرابع ، لالي فيها فين الأرامين لاما الما أنا الله و د ما الله الاسام الما الما و د ما الله الاسام الما الما و د

. د ب ۱۹۲۷ تربید مساحتها علی ۲۸۳۳۰ مزمیر ۱۰

المراس المراس المراس المساهم الساحم المراس المراس المستعدة المراس المرا

واهم هبه الأزووات الروية لتى بعض البرائين خلى تشبخهبا في الجلولان هى ا البطاطن و خضراوات (وهما يتميد لتصادير) والمحل و عددمر وهدد الله و د هر

و یا از در در بهرای در هیده ازرومات و وهمیهٔ اجولان شخیحهٔ پیماور طیاه که در میردار

والخاهر ان السخاب الإسرائية ماسية في
البندا سروع يرض الى نارين حياه الإحطار
لاستعالية حتى الخاصة ، حسبما ذكرت صعيصة
بديوت احريوث يتاريخ ١٩٧٤/٩/٤ - فقد كيت
الشاؤها في اليسبة ، احتجا في الينجية والثاني
الشاؤها في اليسبة ، احتجا في الينجية والثاني
المزادات في يعيرات القبيطرة - واساف لمجيعة
الزادات التي يعيرات القبيطرة - واساف لمجيعة
الراداة ارتباع حد المبيطرة ، واي مالا يقبل
المرادة التناج حد المبيطرة ، واي مالا يقبل
المرادة التناج حد المبيطرة ، واي مالا يقبل
المرادة التناج حد المبيطرة ، واي مالا يقبل
المراد المداية ومبيئي المناد الله المنادة المداية المداية المنادة المداية المنادة المداية الم

عنى _ لامد و عيمو للتر للوه عبد اسر مثل يمفعد دهم الملوطات في الولال لا بلاف فتد الجال الملزو في إل بتميدات في المحال

ا ا به مد و د ب ۱۰ م د ا به غر مر

د در عمده در سر کا عاد کدا ۱۰ فر عبد دیماند که ویرمن قد تلزوج قی مرحبته الاوفی لی عد



۱۲ میترطنهٔ - ویلک این خصون سنه واحده! بینون فی میتین جمله ۱۹۷۵ - وستگام کناه بسیرطن دین ترجه بیانی

ا با في همية الولان -

ساقن عور کاردی

ا ساق البريسة -

بالسائي فتاح جاكا

ة ل في منطقة الجليل -

عبر الاحداث في الدر الكبرة التي الردو ... الاحتهام ويدار فعلا في يناه يعقبها ، وبدكر ... ميا

مدينة جولائب

درية بدور رفح

درية بدور ر دوره

درية بدور ب دوره

في منطقا داينس في منطقا داينس في منطقا شرم الليخ -في منطقا شرم الليخ -بلاحية المديرة في المداه هذه الكلمة بدي بلاحية دراسيسية الدراسيات المستحبية بدورة دراسيسية الدراسيات المستحبية

في همية الراون و فرب فرية ستاير غ



بقيم الذكور ركريا ايراهيم

لم كان أن "تسبع مديرل حيدا المنظ اكتبر من طوحا في السنوات الأخوا ما قلم يعد يعني حجره أو مجرد فقدان من طوقا و أو مجرد فقدان من الروا و أو مجرد فقدان مناهية و در أو محرد المناه المجاد و كان حالات الأحمال المجاد المحاد المحاد و المحاد و الاسان و الربقة و الأن يكن المحاد النفس ورجالات الإجماع هم السنو و در سال وعرفه من حمده لالحد في مساو الكتر استعدادا لمترضيه يهذا المحدد و الالمحدد المترضية يهذا المحدد و الالمحدد المحدد المحدد

مشكلة ، الاعتراب ، في العرب اليوم

يك ان الكثير من الياحثين الغربين ــ سواء في ورود او في مربك ــ قد دم الى لاحساط

الهد المعط المائل بناه من العملة كلوي السيسي التلبيد على شرورا استرجاع الاستان اللربى المابين لهويته الشائبة باخي طريق النبس هلي کور گیش ایناپ با الاشتراپ با دِلمِل هٰذِا مَا هَنَاءُ اليامك المقربين المعاصر هبرى **اوفي**فر - Monel Lefebure مِن راح بِقُولُ ۽ م ان من گناب طارباءُ الافتراب ان تكتسب مبني ودلالة حين يتسم الربط بنها وین ختریهٔ الفرد -Indocton د صحیح ان د لوليفي د لا يؤمل يوجود د عاهية د الإلبسة تلاسبان ، وكان من كان جمعية الفيناء هلبي مالة د الاشراب د ان بين، فتكفل للانسان بلمامير استعادا طبيعته الاولية ، ولكنه يزكد مع ثلك ان من كنان ، الافكراب ، ان يقضى هلى شعور اللود بالتعالبة لنفسه و والمناثلة للمن له الخاصبة ء وبالثالى فان القايل الميقى للأاشراب مه هم ה והמכש ולגול זה לו לק שנו ב לצקבו ש Cremion ولمل هذا ايضحا ما تكب اليه للاكحر المحرصين الكبير روضه خاطين ١١٥١٠ ٩ خان كتلمه عوق الرائدج طوا بمند بمان بالاغتراب ه او الاستلاب م وماذا عسى ان يكون م الايداع م ان لم یکی هو وهی افترد بلانه ، من حیث هو شربه للتك للملالا داينة أوتدور عتى تعطي في مهارها السحمي في طارها ادا بافي خامي: سينابينة كل ما تعلك من لسرات حملية ؟

واما عند المنازين الإمريكين العاصرين ــ ومن بيمهم فيكتور فركيس V Ferken نعظ ان العرب في المعنى الم

المايل لكلعة و الاقتراب و الاستلاب و ، انما هر بعظ علهرية د. و با لدانية بـ - toenini وان فركينس ليهدأ حديثته هنن ۽ الافتيران ۽ بالاشارة الى عاركسى ، طيقول ان أيا الماديسة التاريفية أد نظي الى الإنبيان على اله عستديد ال و مشتريده عن ذاته و طلوا الاته (ال الانسان) لايمنك أية سيطرة على متتجاله ، فضلا هن أبه ف استعال هو بلبية ـ في صميم الإنتاج ـ الى مجرد ه موشوع ه آل ه ليزه بدليږستطرد الفكر ١٤٥٠ريكي فلغول النقط الأغبرات احالت الخداسييج مقرد بملغ ومالتني لللح التي جدود قطامه ال الانسان والطبيعية اولا ء وين الانسان وذالبه خَفِيقَيَةَ لَأَنِهَا * وَمَعَنَى هَذَا لَا قَيِمَا يِقُولُ قَرَّعُينِي، ن بعظا الأخبراب الخصوصة في للمحابة جنس Setsul ، يومنقه تعبيرة هن سالة كيث لغرائز } بفترضي التسليم يرجود عاهيا اصححا بكل فرداء عن ميارة عن جماع مقوماته القريرية لأصحية وحشافا ليها حبدوع طيرائه التلسية الاساسية في فرحلة الطعولة ، كما يستدرم العول بأن الخود يجد لقسه مقحفوا الى الثنكر لكل ثلك لتواقع لقطرية والعمل على البدياء من اجل خصوح لتلك المخالب المضروصة هفيه ويوصقه ماملا ، أو مستهلكيا ، أو متى مواطنا له حسق تنصوب في المبرد توجد فهو المجاؤا بضطفع باداء کل ثنك ۽ الإبراز ۽ ۽ راکته جن بعصى الى المبرح ، فان شقصيته المثينية لاتصحيه

چل ، قان الفرة عصطر الى لارتدان ، للمدام من أجل حمد للعصلية الممصلة وحملها للرابد المراجبة لواقع علية من قبل الجداعة القابة فد بدخ صفحة بلانهار النصلي و الفتر خالاحتماعي

طی هناف د

او هو الله يعل هورشة الزراقة منعل شفهيشه مسلمة وعده المنعي ومدهم المنعي المحلفة والمنافقة والمنافقة المنافقة ا

هل بين العرب اليوم أزمة اقتراب

وهنا قد يقول قائل r ، ان فلاهرة الاقتراب التي بنمنث عنها هي ديره فلاهرة طربية ، صاحبت حور عصد المساحة في كن ال ورويسا وادريكا ، واكنت لائكاء بهد بطيع فها في دينممك المربى المتخلف الذي في يصل بعد التي مثل هذه الاردة المضاربة ، الباجمة عن سيطرة التكنية مغى كل اجهرة النشاط البشرى «

وردنا ملى هذا الإمتراض أن الاختراب أيس مد و لليمة الإمتراب أيس مد و لليمة والمجموع ، أو مجره تصديع يعدث بن التكنية والإسمانية ، وكلاما مر وقد من عصدت بسيدها بن بدع فيها الاختراب الانتجاع الالتصادي أملى مداه ، وأنما الاختراب بعيد المتعمر (يكسر اليم) فيسرل من الجماعة التي يستعمرها أرصها وحضارتها - ولفتها ، وشخصينها --- اللغ ومن هنا فان الإنسان المربي الله دال مرادة الاستعمار ، أم يليث أن وجاد بعده قائبا عن أرصه وعمله ، فريها في صحيم بعدة واوق تربة يلايه لا وهكذا كان المتحور بعالية العربي الماصر بعالية أدبيان الإنسان المربي الماصر بعالية أدبيان الإنسان الحربي الماصر بعالية أدبيان الإنسان الحربي الماصر بعالية أدبيان الماصر بعالية أدبيان المناصر عداله والعياح المناس ا

الروحى،وكان المستعمل الد سالية التكميناوالثالثة، قد ال بسنته درمنة وخيرات بلادة *

وقد وصف لنا الستقرق القرسي جاله بهاه المدينة القرسي جاله بهاه الدينة الإشراب التي وقست السامات المربية قريسة لها، فعال الاستعمار في سلس منك الإسامات عادامها ، وخاريفها ، ووجومها المشاري ، أن لو يقل يأته في انتزع عنها سميم طبيعها ، واية ذلك أن الإستعمار في الذل يتلك المعامل في الأنبياء والمامي ، والدلالات ، فلم يكن في استطاعتها ساحتي يقد نظم يالاستعلال ـ أن تتعرب تعاما من تاسيك المنبية المستعلال ـ أن تتعرب تعاما من تاسيك المنبية المستعلد من تاسيك

منصوح ان الحدالو الدرين فد شاهد يوم 6 يولون سنة ١٩٩٢ غرضة كبرى ، حين التسرت الجرائي في بعرائتها الطويدة ضد الإستعدار القرضي ، ولكن المبنع الدرين المداصر الدي ينطقع معو الاساقة ، و غرضة ، والاساح مية برال بقيد بهيا لمشاهر بدنان و لادس ، و ليبيطيد ، و ، ، بداف الطوسة التي طالة فارث بداؤها (الد تقول بدحول بنده الادارات بداد ميد ، مداد ميد ، قداد بدا بدا المدار المربي الماضي +

السوغي خرمان واخرمان من أوغى

ان اليمصر غيرهم ان المرب ب مثنهم في وقت كنان السموب الافرنمية والأسبوبة ب قد واهو سعنون على تنقصتهم المساوية ، فلير بجموا خي على فقيوه ، الإغراب ، يعيران به فل شخورهم د د ، في حد سر كار ، . . لاستعما و لاستفلال واللاستاواة - وذكى ، الا مسح ان المحوور بالاقدر ب لم يعد ب اليوم ب وقال على

لطبقات العاملة للجروبية و وجعادات الخوبين الخصطهدين و يل هو قد لدند ايضا التي القوبيات الخصاوية التي داخت تبحث من المنصيتها و فلماذ ترتبع بعصر الجواب المنصيان من الاجادب تكبي تمنى أن و الحرب و قد اسبعوا يستقددون ما في بردادم على الإضاح الاضراب والاستلاب بالقة مست من حل توراب حرى ا

اليسى الشعور يالاعتراب سيرة ما وهي اساسي باخرمان ما يثور يطبيعة الحال تدي كل المذين يراط لهم ان يحيرا في حالمة با حرميان من الوضيي براط والل ما فيل في هيب ان برى بعامات التسموب مراسم وقد المسلم انها ساخر اخرمان والاعتمام فراسم و قصب عاصور صد اوماع المرقبة العلمرية و واللاساواة الدولية با مطلق على العلمرية و والاساواة الدولية با مطلق على العام كيا كنه الما بابات هي الاحران باحل ال بعاد كيا الخاصة المادون الواوع نبث طائدة الموادي المبيات الخاصة المادون الواوع نبث طائدة

مثال عربي للاعتراب الوعي بعسطتني

واما هذا الاسان القصطيني الدي سخية ماه درسه ، واسبح سفيا خارج وطله ، فكيما لا يقور في علمه الله المربي ما يراي حتى الان يسترجم كراب الأسطيات الرائي حتى الان يسترجم كراب الأسطيات الله علم مان المساس من المؤود الاوروبيان ولكه لا الكام بنوافد ملد عاساة اللاحلين أمري الذين شرموا من اوطابهم ، قسام مناصر البرابينية لك بم جابها منى كلس ركبان الساوية ، لتاون و وجدة اومة ، وانتة ا

واما حين بيان المدلو العربي ان البام خواسة س س عر اما فسيقا حيد مديد بالاسرا الا على درية في بك برد مديم دما حالا المربي (المائم على العدل) يمولها ا ولكي ا الم تكربوا التم بشا حد في يوم دا من الايام بد الاسر عها عن ابكن اصحابها المبييان ! لارسي الابدائي س بخالا دان النجيان الاسان(المسطيمي مر در حود دامات التيني بالاسان(المسطيمي ودم بد لا مجرد اسان تلايشي مسترجع واقعة عن منتاب المتاحد واسانيد المامي بد فهو حقيقاً السابية نجاز في وجردها كين عماسي القدم والاستمال والاعتراب ، ولا موضع لانكارات يامم الدامي باديكي مرجوع :

ان لعود الاسان القلسطيسي بالاغتراب ليسي
مجرد حتين ديس الي قردوس معقود ، يل هو وعي
السابي يعانيه قوم مشردون ، تائيون ، ضائيون ،
يتسعرون في الوقت نقسه بالبهم لايسه من أن
يسرحموا ارصهم المنصبة وشخصيهم لمستوبة
بسرحموا ارصهم المنصبة وشخصيهم لمستوبة
من وراء ضاور الإحسان المنسطيس بالأخبر ب
الل ضمع السابي ، ولكن يعشى للقرصيح صن
معترفي التيريج المملى يريدون ان م يسيحوا ،
المشكنة ، فيراهم يتعدلون من بالبنالاب ، يسبب
المشكنة ، فيراهم يتعدلون من بالبنالاب ، يسبب
المشكنة ، فيراهم يتعدلون من بالبنالاب ، يسبب
المترون ، وقال لمة موصعا لنتسوية بين اصحاب
الارض ومحصيبه ، والله لمن داسعة المدنة وحالمه
اللمخ

و الاستلاب الجمعي و توع من الاعتراب

وإما الأ الثقلت من الصميد السياحي الخارجي السياحي الخارجي السياحي المسمد الراسد على الدامي المسمية لنوع (طر عن الإحسان العربية بعاول الإحسامية العربية بعاول أن تصبب الإفراد جميدة الإحسامية الإسالاب والمرافة معرجة الإسال العربي ومرياته و وطوله داون ان تدع له فرصة التميم عن مصبة الوالمدا الحربي الاستدارة تلحصل الحربي المرية موطوله داون ان تدع له فرصة التميم عن مصبة داو الشام

وليس سين تحك في أن أي نظام اجسمامي (أل سياسي) يضع م المنده موسع بالكنية ، ويض حالت المند و موسع بالكنية ، ويض حالت و المرد ، وخض حريته واتناه المرد الديم المندو على المدود ، وخض حريته واتناه المدود الديم المدود الديم المدود الديم المدود الاجتمامية به (ألو السياسية) الي بالسنطة الاجتمامية به (ألو السياسية) الي بالمدود الديم المدود ان بجد نفسه ماخودا في مبال هنا المرد ان بجد نفسه ماخودا في مبال هنا المياسية عبار بالمواد عبو في سياد المها مدود المروس دلك المهار عبود بالاستخدام المراد الاستخدام المراد في منا من الاستخدام المياسية عبار التسكد في مدا الاستخدام الاستحدام الاستحدام الاستحدام الاستحدام الاستحدام الاستحدام الاستحدام الموارد م في منز صدر هدا الاستحدام الا

نواب تعيا في حالة ، چو لان توميي ، ٢ لاهيد، فال يعنق الله يعنق الله تعنق الله يعنق الله الله الله تعنق من صاحبها مجرد ، اسان مائم ، ، فارق في وحسن التبعية ، فابهم كابوا يصوب بدلك ان لله الا يعيق مرسيات الافتراب، للهمالا حمن يسترجع حريثه الفردية ، ومن يسميد حمله في التعبير من نقسه ومن فنا فان ، طريق الحوار ، ؛ امنى من نقسه ومن فنا فان ، طريق الحوار ، ؛ امنى التبادل الاساس الذي يشم عبر الكدمة (مهما بكن فيها من تنافس) ادما فو دلسين الاومد للمشاء على الامراب

كلمة اخرة --

ويعد د طان الإنسان المرين ــ جواء على المسحيف السيأسي العاؤي ءاأو ملى المسميف الكومي المدخلي .. لا يعطك ان يعيا الا لي اطار مس الممنى ، والمعولية ، والإنسانية + فلم يعد في استطاعة آية الرة وبيراء اكانث طارجيا أم واهنبةع ان تستبص اللزة العربي في دائرة البعية الر لالية او العهر (بأي شكل من اشكاله) - وليس الوعى العربى بالاستلاب سوى ارفاسي يقدرة المحمر المرين (الرديا كان أم اصحافيا) هلي الإيماع والإسالة والتجديداء وس يستعيد الشعب المريى هويته الخصيصية الا يوب يكون لخف الى عمى نصبه ال لا تعيث صلحة لانه صورة لـ كالبه مه كانت ... من مبور الإستلاب * صحيح أن طريق شمر مل لاغد الجراق شاق طويل الجسلا عن ابه قد پیسترم امادة النظر فی کل تراثا اعباری بن قبل اعادة تعییمه د ولاکن بن الوگف التاالي بمطو حطوة والمبة متى جزب الكعرير و لا يوم كو الداياك مكورة المستالمو الإفراد والرملهم ، ثم أومهم يعنف ذاك لابهم لا نفرائل کند السامر

دور ، فادما کثم ا ما دستی بادلایه علی تلمه
المربی ، لاده تم بسطح بدد ای مقبح لذا ای

ه مطاء فکری ، اسین ، وتکسیا دسی بد او

سامی بد ان المذکر المربی ما پرال خایفا ،
المرا ، معمورا علیه الانه لا یکاد بید المسلمه
اثنی مصرف اله یحقه فی المواد ، والداشاه ،
و سار ، د کر دو الاسلا

الدكاور وكرب التراهيم

للتعاليم والتعلم عندالعب آداب كانوا يرعونها

نقلم " الذكتور بنفيد البماعين على

والا كاسد الإما العربية قد السطاعية التنظيم مدا ألما المدارة المرابية قد السطاعية التنظيم مدا ألما المدارة ال

عطاء المتماء حفهم من البعدار

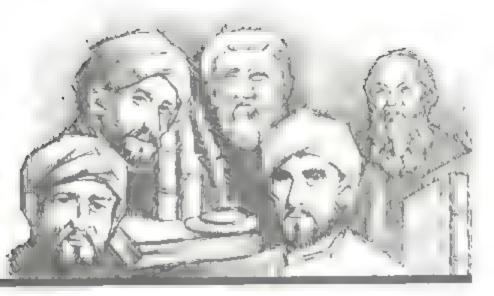
ان العرب في همورهم الزاهرة في يتيمو فرقا كبيرا بين المدماء وللبدين ، فقد كان المعهاء والملاسخة والمعكرون والادياء يترمون في المغب الاحوال يو جب تمنيم ما ومعاوا الميه من الملم و عرف في من حضد دنك و بدا ساخمية عطاء المدماء حضهم من التقلير والإحرام من هذه لعاملة المعمية التي اصبح الاتعاق بمتيها شية

نام د ان لم يكن تماه بالقمل د وهي ان الإسمال لا سختم الله الدائم و الاستواد م حفلة حال يوفي المنساء جمهم من التقدير و لرحبة وقست تجني ومن المصرب يهندا في مظاهمي تحدد و حدد مرف منهدلا حمر به

اليسب الانام مني قوله :
والناس من جهة التمثيل أكفساء الرهم أكدم ، والأم حسسواه
المن كتاب وأرواح مثاكلية المساء وأعظم خليقيت فيهم ، وأعضاه

ما الفصل الالأهل العلم ، الهسم على الهسدى لن استهسدى أدلاء وقدر كل امرىء ما كان يحسسه والرجسال على الافعسال أسمساء

عاجره الماليد فالمستسبة



وصد کل امری، ما کان بجهلسه

وخطب زباد ذاسبريمترينير الكرفاهال: ، ابها

انتاس ابن پٽ ليلني هنه مهتما بفتل ٿوڻ , رايث ال اللمع ليكو فيهن بالتصنيحة ، وايت عظام فوى الشرف ، واجلان فوى المدم ، وتوفع ڈوان السن + وائلہ او اوسی پرچل رحا ملی ڈی منم ليضح يذلك ملة الآ ماليته ، ولا الرثي يرجل زياً منى لَكِ تَرِقَ لِيَضْعِ بِدَلِكَ مِن شَرِكَهِ *وَ مافيته ، ولا أومى برجل ردا هني ذي شيب ليضمه بدنك ألإ عاقبته ء انما الناس باعلامهم ومتعاتهم وتوى البنانون - ب

اود که هم هو ما نظما علی الدیا تبخیلت مستوياتهم محو الملعاء والمتبح د فان عمى طلاب لمقع الكسيم ل بالإسافة الى ذلك لـ واجباب اخرى بفخصتها على بن ابن خائب في فوله -ه أنَّ مِن حِلَّ العَالَمِ (لا يَكُثَّرُ عَلَيْهِ بِالسَّوَالِ ، ولا تثملته في الجواب ، وأن لا علج عليه إذا كسل ولا تاخذ يتريه اذا نهض ، ولا تغلبن له سرا ، ولا تغتابي مسمه (حدا ، ولا نطبيي عشرته ، وان ري قبد المدرية الرعدف ي لولاء العقبة لله مة دام يحلظ امر الله ، ولا تبلس امامه ، وان كانت له ماجة سيلت اللوم الى طبعته م ي

استعداد الطلاب للعني ومن المقانق الناسية المروعة الإن بان التحصيد

عندو في خواج بيه در للده ولاه - مرو مرف بمنتمة وكريك بر---الل ما يمكن بعلمه من عهاراب المبا⊄ التعبية ...

ومن مطاهر ومن الدرا الديك فور علامة ه ان گهڏه (تعلم لمبا ۾ ۽ فيل ۔ ۽ وما فينه ۾ ۾ 90 : - أن تشبعه مند. من يعفظه ولا يضيعه - •

. ولا عمكن لاتسان ان يقوم يواجب هذا المهل الا فلة وماه وقس واقتنع يه ، واستخاع ان ينتقع به في حياته ، وقرره مثل هذا لا بعكل ايضا ال مسوراك الأاكان الناسبية المستعداد الإسبان e attude

alt g Just المال کی ده میں الب کا باکست کا روبیہ پیس المجتاج بدء أال كالم أمرت ومراكب باقطا يطم يك كالدالك كالمطب الملواء بالال بالمناه من فره اتا ین اظهرهم د ان سنک لم پسالوسی ه وان تكلمه لو يعوا على باء قلب : د ارجو الا كون متهم د د كم خال د د المدين ما زلة داره... قاب تا بالا با فاشير بي با قال تا يا چران السود ان راوا حسا طنوه ، وان راوا سيك تنامره ، -ثم قال: - ما يا يرابة ان لنمام الله وهمينة وناوا م فاقله لللابه وهجلية الصلمة فلداعر علما ومثاراته الكلابية اليهان

الايروى هن اين مسحود فوله تا با ما مدلب فوب حيثا قط لو تبلقه مقراور الا کان هجة هنر بعشهم - » وقد ومثل الرمى يهده الثامية مند العرب الن المرجة التى ممح ليها الإمام دانك

يا جملر اللصور بالا يقرحن كليه ملى مقتلب لإقطال (لإسلامية مثبمة مزم على ذلك من فرط معجابه بمائلت ، مع ان ادرا گهدا گان دن شآنه ان يبعث السرور في بلس هذا الإمام الأمن ، فقد فال له (يو بسقر ۲ يا اتي هرمث ان اس يكتيك هده التي وصعتها (يمبي الوطئا) فتنسخ سخة لم يبث الى كل مبر ص اعصار السندي منها نسقة د وامرهم ان يعملوا بما فيها لا يتعدونها الى ترها ويدهوا ما سوى ذلك من هذا الملم لمنث فانى راب اختر فك المغورونة غر بلدينة ومعموم - يا تكان ولا مافاه : يا لا تقعل ر فان التاس قد سيئت اليهم اقاويل ، وسعموا امادیث ، وروو اروایات ، واخذ کل فوم یما سبق ليهم ، وعمدوا يه ، وعامرا يه من اختلاق الناس متعاب وسول ذلله فستى الله هليه وتبطم وهرعوه وان ردهم عما اعتماوه شديد ، قدع الناس وها هم مديه ، وما ختار كل بلد لانقسهم - ، فأل ایو چملر ۵ د لمعری او طاوعتی ملی ڈاک لامرٹ

حسن الاستماع اثناء طلب الغلم

قال الحصر پن حلي لايده د حيا يتي اله جالست المتداد ، فكن علي الا تسمع الحرصن هناك على ال مول ، ومتلم حسن الاستماع ، كما تتمام حجب المدت ، ولا تتمام علي أحد حديثاً وإن طال ، حتى يعناك ، »

وروي رين من اطل الشام من يريد ين هيب قال (م ان من فنة العالم ان بكلون الكلام تصد ليه عن الأستماع - م وقال : م الى الاستماع مسلامة وزيادة في العطام ، والمستمع شربات

من لباس من بدوهم خطأ الالتحدة المدير فرة مددة بدكن الاسبال الل بحسن فيها حدي ما هو بماجة الله درقم ستهى الأمل بعد ذلك د فالمرقة لا حدود لها ، وفي گل يوم يمر تتكسمه لنه فيه الكار يجبها ، واضاة سعده وسمع برما يمد يوم، وما در ه صافحا الهوم قد بكسفه الفت فيه جو بما حرى بجمعنا بقع الرق في صطلحيته ١٠٠ وهكدة والعدة بساح جديدة الرق في صطلحيته ١٠٠ وهكدة ما تسميل للها يساحه الروى ، ومن المعارض التي بنسبها المستون الروى ، ومن المعارضة حما المستون الديارة عدد ما يعني عدد ما يعني

اعتباعهم پهلاا الأمر ، وان كتا لا بسطيع ان بطبع في التخابق ولا بيرزات اليوم والادس ، ويكفينا د يكون عباد بساية كبر ووعى واسح

روى هن ماكله إن انس قوله : « لا ينبقي لاحد الون عنده العدم ان يترك التعلم » « ــ وهن ايسن حياس السه قال : « متهومان لا نتنقي تهمشهما : طالب علم اوطالب دنيا » « ــ وستل صغبان إن عيينة ، « من اجرج الناص الي ظلب العلم ؛ « قال : « اعلمهم ، إن اطل

التبكع في التعليم

د قال افسی پی ملی لینیه ولیس اطیه : بعلوا الملم باشام ان تاویوا مشار اتاس سوم خوبیو کمارمیم در فسی سم حمظ فیاتیا د دوس اغیا ایضا دیه قال : د امیت فی تصدر کالمیس فی دد

الدوس افوان التنظرات المراب المشابرة من ميل الملام المنسبولدية الدلال عمل الدالمان في الدن المنسب

الترابط يين المنم والممل

(1) كان المتاسعة اليونان يتمسئون بن البطر واليس قان الإسكم يريف يسهما : ويرى أبه لا بد لندال من المن بقلبة - فهذا اللس بقول - الماس منى في علم كالسائلة على في طريق : و لمامل على في علم يفسد الكثر بما يفسع : شطبوة المدم طبياً : لا تصروا بالمسئلة : واطبوا - لمبادة طلب ولا جروا بالعلم - فإن قوم طبوا - المبادة وتركوا المدم حتى طرحوا بالسافهم على المة عبد سنى الله عليه وسدم : وأو طبوا حدد سني عدر ما سنى قدة

ود عبر دعی به عبه ف با حمد لدیر اعداد به دفایدا قدام می عمل بعه هلم فوافق میله مدیه دوسکون فو د پخداوی اعظم لا یجاوی درالیهم د بخسالمه هامیم عملهم د وبمالمه سرمحم علایتهای د پخلسون حبیما شناهی پنسیم یعلم د مین این افزون لینهاد متی جنینه اذا جاس الی شرع ویده د اولیک

لا تصنحت اعمالهم في مبالسهم تمك الي الله عر وجل - »

التدرج في التعلم

أن المدمرقة فرجاب ومستويات يصحب هني التحم أن يستوعبها جملية واحدة ، الاختلال المتحدالة باخبلاق مراحل بحود قط يسهل العلمة في البنولة ولو فصحت ليهم هن اختلال بالمسلة له لوهدا المدم مر حل وبدلسات بلاسلة له المربية التي وقف عندها التدكم عن طبيه ، ومن هنا كالله فته المامد التي بمراص من الداب يأم التربيبة والمتعلم إلا يراميها فشعد اليامه يو حد المان

الملم والمعمه

مالا دمرا حشهوراً ينفي الثانيون بها الى ان الاسان الا يسمى نطنب المرفا ينهلي الا يطلب الألدا او منفعة ، الا ان يكون الملك الاستمتاع المكرى ، يل لقد غالي فلاسبة الإغريق في ذلك وادعو ان المرفة (1 في نجره بن المنعة و لمانية لا ينهلي ان تبحل بطاق المام الصحيح ، وها حص اولاد في لقرن المشرين الان مستهن بهذا الراي، وبقول يمكنيه ، يل اربطت احدى المنسقات بداسرة علمة بنها و بديدة وهي حبيب البرجمائية وخاصة كما تقرقها في كتابات وليم

وافرال الدرب تعلى على اق المابا على الدم في منفخت الدامة لا منفعة صاحبه المدسة الذل مالك إن دينار ا - في طلب المدم للشبه فضيل الدم يكفيه ، لابن طلبة للناس ، فسواح الدامي لدة ؟

الدارات المراح المسيطي اليام المام الأسار المراجع المام الأسار المراجع المام الأسار المراجع المراجع المراجع ا

وجل به وأحد مظاهر الوق من المد .. كما بمهم من السباق الماس بمهم التاسية من السباق المعلم التاسية ومن هنا قال اح الدرواء . با من قر الناسرهند لمد مرلة جوم الشيامة .. عالم لا ينتقع بعدمه به الروي عن سلمان القال بي النام العلم لا ينقد به قال : بان العلم لا ينقد به قال : بان العلم لا ينقد به قال : بان العلم لا ينقد به قال قر المنا :

مهياجية المتمار

من القول الأزارة في توجيه سبوله الإسان وتشكيله من يعيفون يه من اقران ، حتى لقد قبل : « أن الره يتربه ينتر ن » « فاذا اردت ان تكون صورة حتى اسان ما « فادك تستيلج ان نقه من لكبر من حر عدم لمعورة تو لك سطعه ان تأخذ فكرة واصدادته » والا ما كان ذلك كذلك ، فنا يالك (ذا حرمي الاسان من معاورة بمعا، ومدسسير ومداحيتهم اطول قدر ممكن بن الوقد ؟

ولمل شدا هو المراقي قول الشمين ؛ - جالسو؟ المعداد ، فانكم ان احسنتم حدموكم ، وان أسالم فاوالوا لكم وهاد يوكو ،وان اخطائم لم يمنكوكم، وان جهلتم عدموكم ، وان شهدوا لكم بلموكم ، -

صرورة للساءله والمناقشه في التعليم

صروری للأسيان ـ پفكس نسانيته ـ 15 پيئمي من السؤال عما پيهن ـ قالب مائشة رحمها الله 1 - رحم الله سناء الانساد لو يستهن الإاد ان بنالي فن ادر دنهر

، وقال منة بن نصيب

لا يدهن بك التربط متطــــر! طوب الاناة ، ولا يطمعُ بث العجل

فامتحبر الناس عما اث حاهله اذا عبيث فقد يجلسو العسى العبر

رام بدوا الراسم المدالة في المسات المسات المسات المسات المسات المالية وسائلة المالية وسائلة المدالة المائلة ا

وم بها في الداهي المتو طرير. بقيالية ()

عدم هجب العدم ووجوب سرء

قال این المنسم * گنا الله ویمنه مالگا بمول لله : ماتمنوا المه واسروا شده المشم ولا شمو * الماد کال ساک بر سر مو د بنشتی ان المعدد یسالوں پوم القیاما کما تسال لانبیات دار بمی اس بیشفه *

processed the code to

وهدا هيد الله ين مصحب يروى هي همر ين خياب اوته د لا تريدوا في مهور النساه هني رسال وهنه وتو ك . . . دور المصلب فين راد تحبب راديه في بند ادال الحدم الراء عن فيقد التحلياء طويدة فيها فطلبي ما فقالت با دام بك المدر طويدة فيها فطلبي ما فقالت قالم، الأن الله عز وجل يمول (واليثم المداهن التحدر فلا تأخيوا منه شيئاً) المال عمر داد الراة اسايب ورجل الهيئا ، و

المرقه بأبى عن طريق لخبرة والاكتساب

فس المروق ان جمهرة كبيرة من الطابسية مدد، ودعى رسهم سعر طا والادور الرئيسية ان الإسان بولد مزودا يعدد من الإلكار الرئيسية التي يتوصل اليها نتيجا البيئة والجرة وف شب يعلن القلامسقة التربيبين للعدلين ينادون مالمكن عن ذلك : أن الإنسان بولد وحمده عسمها الميزة وقد هدادتك مطبور كبر الحو الارقي والإسان ، ومن حسن الحظ حقا ان بجد وعبا لدى العرب بهذا ، وهية بان المعرفة مكتسة ولست

فطرعة ، فقد قال احتفج : - ان الرجل لا يولد عالما - وابعا الديم بالتعلم - -

طاعه احري من المتقاليف والأداب اس بوله ولا يعتمر الامر مني ما حجق (كره ، والما عاد عاد مر دالما داد داد حر حيرت بها بريتهم ، سها

1 - البحى والسعر من جل المنو الله كان طالب الملم الما سمع عن خالم نصبر في بند الم سحى اليه عهد كان هذا البند بعيدا ، مع مانعرفه عن صحاق السعر في ذلك الموقد ، فتن ابن عباس طال 2 ، كان بينميا الميث من رجل من صحاب اسبى حصلي الله فنيه وسفي د لمان الساء ال ارسل اليه حتى يجسمي فيعدلني العبث ، ويكي كسد الأهد البه فاكيم ملى يايه حتى بغرج لي في الهي التام الى اليمن ليسمع كلمة حكمة ، د سال سعره ساع

۳ د اخذ المرفة من مصادرها - وفي هذا المحمى روي حمي على ابه 30 ت - المدر صافة المؤس ، فصوه واو من ابدى المتركين ، ولا ياتف احدكم ان ياخذ الحكمة معى بنمعها عته ، »

وقاق چلال پن اپن پرجة د لا يعنگيم بسيود ما معتمون عنا ان نتيتو خصص ما سنمون ميا » ٣-د در مدة شدو د دن سمعمر - وفي ديك قال دولي در منت اينه غافاني

علم العلم من أثاث المسلم

ولیکن عندك الفقیر ً ــ اذا مــــا ظلب العلم ــ والدی ً مـــــــواء ً

 قال بست خاب بدنم بالوقال فهناك بعص التالي يظنون خطأ أن في مظاهر التواميع كثراً فقسك والهرال ومن هنا قال على إن إني طالب ا بمنصب بمنم قال بمنميموه فاكظمر عنيه ولا تشميره بصحك ولا يقيب فقسمه القبوب ...

80

سعیاد اسماعیل علی کنیه انتربیا ــ جانبا مان شمس



بملم صبعي الساروني

🚃 تواجه الزائر غابته بغداد خاصصة العراق توحة منفنة تتكمب لمنفعنة في الخير فيادينن ليابيما وابياما التعريز واؤهر الناحة الكس تهند فيها بنباء شوارح البيرا علاوا عبى السير التعرين يا وهو من اهيا لكباري معى نهر دينهه . الملم النومة الضفعية بواجه القابعل اليي الدانسية غير فدا السن ٥٠ طونها طبيون مكرة وارتماعها منبرة منان وهي نعلو عرا واعرضته أمهازه دان كنمة بالمسون مبراد الكوداهيا لألمير يدقة عن صنفامة سبين هذه التوصية ١٠ كمة ان الإحساس يعملها وليلهمها لإ بتعمق الإ عباباد متحدثها في الواقع ** فالرجل المتحوب ملى هذه اناومة يصن طرله افى ثمانية انثار ال خسسة اصحاف طول الرجل الطبيعي ** كذا الجم الهادل فو چرم من اسرال جمال هذا المسرح -- فالهارة والمسطامة والدلمة وكبنه المهد المندول في المعر انفنى كنها من أسباب الإمماب والتفدير ٠ ---

ن حود سندس فدن بدر ال بر بد از ط مدامیا فیام بیرها ومنهده بحد انهایی مدامه ویقدسن چهده فیل این تشرق علی ماتشدمته فوحته افغانما می رموز او دلالات ۱

ماطة فالسين

شا حوالا بيشم السه ١٩١٩ کي شرحا



وگان أوه الحاج صغيم الاوسلى رساط الخشيم يستيز أثو أو بستيلا مرفيا ثبينا ، فيشا ايداؤه النائلة في جو فني تشكيلي واسيفت الإسرا كمها بد أثر نفذ مناصر الدار المدرج التابح المستد الراب ويفتم المراج التابح المدر الدارد في الوالد ويفتم الدارك بعداد الرابادي فاجاته ويه فنيه فتوفي في 17 يناير (كانون الثاني) وكاند أن فيقد فلمنان القطاء الم في الرابع السائم في 13 يوليز ماموق م 1991 ا

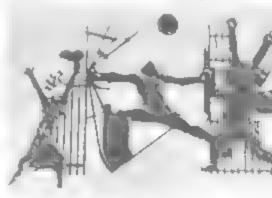
كال دو هو لاح لاسمر في هده الإدبرة بسبه لاه الحوة الآكيز براد بنيم مسوور ورسام وتسمل حاليا عديرة لتصول يززارة الإملام بالدراق وآثال بالبر جوادا باريم سنواب لاه اما اشتهمنا بيه سنو سباك في رحزك معهد نسول فينية عمد د فهي سوسط لاحون

القبان والتراث

في هد اخر السكيدي تأتمنجولهنجو لا سغيم واستطاع ان يعقل حلم حياته يعملونا سعيقنه وربيك الهندي العملري وهمد الجادرجي عماصه فكرة الافريز ومنظ عمارته «

كان عمره تسبية حتى عاما هندما سياض السي ياريس في بعثة فنية بعد ان ظهرت عواهيه خلال عرصائي المعراسة الابتدائية والثانوية ١٠ واكن بعد حوالي العنقال على ياريس الي دوما سستة فاصطر الي الانتقال على ياريس الي دوما سستة ١٩٣٩ وظل يها سنة اطرى افي أن مختت ايطاليا الحرب فعاد التي يضاد ليمعل عبرسة لفي السعد يسعهم الفنون إصبغة ويتستقل حرشما للالار

وفي عام 1961 اكتشب بواد في التصوير في المغير البابي هلدما مكر هلد زميله اللبسان و هنا صبران د على هذه معمود من الصور ــ اللي زين بها الفتان يحيى الراسطي مفطوط طامات المريزي ــ مطورة في كتاب منييت المهدرتــه المريزي ــ مطورة في كتاب منييت المهدرتــه لمنيا وضبا باربس و بد كر دربيج المدا برسمة عمواد بار الهندم بريغ بريم التراث في الدراق بعدله يهمك وينتب عن هذه التراث



حتى وصل الي حد المسمى لدى دور التشر لطبع كتاب القد لينة دليلة يرسوم جولد سفيم ، وهى مستمد جدورها من فتون التصوير الإسلامية لحي المصر المبامى «

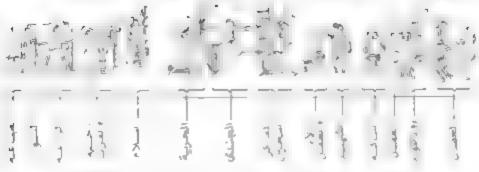
كان هذا هو العامل المُدنى الذي تمكل فن جواد سليم يعد تراث حسارة المراق المُدبعة ومنعرباتها المنصدة -

المنون المديثة وجواد

اما المدعل الثاني فهو طرف خامس بالعراق فلى خلال اغرب المالية اللابية استضاف المنقاء في المراق عددا من اللاجتان اليولنديان الهدريان من الإحبلان برومير والاثاني ببلاهم والتي بتراق كونو الرابة في حيوس المتماد - وكانت مصلكر بهم في يعداد - هولاء بيونستيون كانو عهيمون عبد من اللنادين الذين المستوا بالخرالة التشكيفينية المراقيبة والروا طيهنة تالرا ياللسا - عؤلام اليولنديون كان استانهم وأثبع جماعتهم فد تعلم الرسم على يدي الفتان الفرسى . ييار يزبار ۽ احد احمدة خركة لمى ببيرت بنتمع الاتوان وفرتها ومناونتها والافتعام يتسيج الدوها اختس والد التصريبوند يثلالة من عزلاءالفتاءن،جايسكي، والمفاوسات والفورها بارتما وتعلم منهم فنسقة الإلوان وخابتها كما أهب فيهم هب الوطن والإستنداد بتتوت من حمه

أما المامل (ارابع والأخير فهو (مثلاثه اللمان بالمسبورين والثالثين الاوروبيتين ، القرسيبين والإيطاليين والأجلير ، منواد في الإطامهم الا في الدراق -- ورفم هذا فقد قال جواد مريسا علي آلا بتائر بالممون الافرسية والرومانية وان يكون با طابعة عرمي خاص وسعست شعرة

ومن اجمل الإغمال التي عدوب الجاه قبر جوبه بنيم ما وما الدراء التحت البارل عن ما ما ول الدراء التي مطرفا ما والدراع عن ما والمرافع التي مطرفا عام 1962 في 1962 في الروستي ومطافد موان عبر جيام بيث، داستان بالمالا با وينها ثال بالتحت بدا الربر حمل المسميات بدا الترام المالا عام المسميات بدا الترام المالا عام ا



حماعلة بملدان لمان احمليا

ما بيان معليمه في عمرسة بالمسيد بالقسه وطر يها اربع سواب ثو عاد مع روحته (لوربا سليم بيكون جمامة حمداد بعض افست وهي قوى شحباب بندية لفراقية واعملها بالغ في اخركه السيه اخبيته بالمراقى - ومي خلال هذه اعمامة كافح بمنفه ونكل الوسائل المائلة من بني شامة الإمرام

وطائبة الدولة يرجية لأبي وتكنيف السد
بالأمة احمال صرحية في لنوارع والبادس باحبي
بحق له ذلك يعد تورة 16 يوليو بسبور بالمسر
فنيفة فتحما طبب عنه السبوبون ان عصم نصب
بنتورة حام في حاصة التمريز الوصح تربط واجدا
در المراحي حاصة در وسحق عليه المولة بالمنافق المراحية واحدا
در المراحية المراحية والمنافق المراحية والمنافق بالمنافق المراحية والمنافق بالمنافق المراحية والمنافق المنافق المنا

باو عد بد ۱ به یک تصویب بلیهٔ معدد و دو ملکها فی فقورسا ، وفی شکی قد دو ۱ که در د بد است بعد د اشجرداد ، ولکی په حراکه ویسریدیی افوالع دون بده ۱ اید ۱ بی بعد الاست به این اطلابهٔ شاخهٔ با تنگرده باوسهٔ بیکامو سد ۱ دو سد بر حد با بد با دوده حر الاسه بر با بید د وده

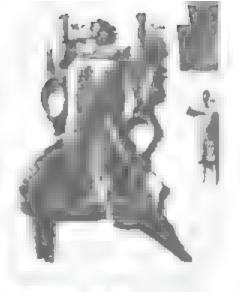
سرح اعريسه

بعد بافسان فی قلبی ابیمی جب پیدو کادی به د و قبان فسا منجن مسهدا مشیر فنی داکریه، راه بساح ۱۵ بونیز ۱۹۵ منتا نصصب کشاهرات فی بعداد حول منتال امراق مود راقب حواده و گای مداد خول منتال امراق کیرخلابت وبینال کادل فیصل فنی حصابیه و اورپ به د اوربیما بافسور ادنیان افد کنید فی م اوربیما منتبون کنتامیرین د خلاله مداوی داد

اما المممودة المتاسبة المستى وواد المسود ب ابدس يقدوا ابديهم بالأصباح عني كل المثلال انظم عند التورة المرسية حتى لورة المريق وبمنتهم رجل وامراة في مركة عبلة ا

a light with

بائي يدد دلك د الباكية ، في واقية بعرفيا لمرافون عنده بعدت بكت او كارته المهابندانية المرافون عنده بعدت بكت د د م بها والمحالية وبصبح المحالية الإمني في تقديد وبصبح الله التصاليد بالمحمومة حساول كديد المسليات بدوان ، ولكن المسان في بهابكها المحمومة هو حد مسال الهدا في بهابكها بمثال الامرمة شوكد فكرة الله في تهابكها بمثال الامرمة شوكد فكرة الله في تهابكها بمثال الامرمة شوكد فكرة الله الساب سو سي مطالات الدوان بالا



الطعن محم والإمومة

يعد الباكية بجد معبوعة بالسهيد و الإربخسية وللتر كلية وغرا مولودا كالأخال والمنسى مسخوبة يتبيع وأساوي ونيقد ءء الما فاد المسان قى للمولمة البيالية للمناوستونة الأموم الاسمام اللوالي عالمساوطتي لأمراقي عليه بعد تمان فسنمه الأم في اينها النجيد ، لاحميس بكون بالأمومة بالراء الطفل بالطبي جانبسي ألأم للكلى والم المهيد وقفتان متفامتان قبل الوصول الى منتصف اللومة ويؤربها الثني ميضا بالمجموعة الباينة نصبين السياسي - وهنا تشاخل القضبان مع الرجل المتكر وهو يطنقافكاره من طفءالعضيان فلعد متها عبيرا فل فكرة خدم حدوى مسادرة عربية المكر ** ومن البلزستان ان بعرف المستد المنان بهذا الثمنال - فقد فعند به المفكر م آلامل المحرجى ء اللان الرج عنه صباح 16 يسولينسو a part has district year 1900 o fired a

وبربيط مجبوعية المنجسين السياسين بقمنال الدورة بي عبد بهد بعدد عمد لهمة حسة بعملات معبولة نعظم الشياق السحن وعوس بقمعه مرمن انكر ** ويقتع الكريق الاعتال الخرية الكي

بينو في سكل فدرط بعض المنعل فانية ** وعنيما سنل حواد سطيم * خلاف فو بدعل فيه الدمين ، فال ابن فيمنعي بتعلمانية بالأرفين ، وادا ارتفها ابن لمتق عائبة ،

بدا الحرب عن بمانين الأفرير بنهي الأجر، لمسعة الحركة ليما التعالين المهادنة حسيت بودي لمورة التي السلام ٢٠ وبهبورة المبان على شكل امرالة حالسة بعد يديها ياطي وكانها تعملي يضعا بنيب في حسيفا وبلاستها اعمان السجر وبعط على كلميها حمامان ٩

أبجته والقراب واخبير

وفي المسيم اخادي عشر يعين الفنان هي دخلة و غرب الله عليها العالم الله الله و مراز الله ومنية الاستام بلسا عمر وليومنا فليها بقمل فلي والسها خياب الأواضي وهي مرمز التي روالد يجلة والمراب ا

اما للبدوعات الناث الباطبة فين دير هي لا دد امتر و د امن و طلب من دمه استمرام التورة ١٠ استخدم في التدبير فتها فلاحا المحال المدال الراب الدرال والآثراء راساهما على المسط الانبوري ، وخنديما الثور احد ردور الدراق الاسطورية في لهمناهة حيث بقسم هناصر دهب الحربة بالدام همنكا عطرفه ومراحف هذه الدروعات التجية بتحيال للعام المكر الذي معمد التورة بكتامة ١٠

العبا والنافسات

حيد انها ملحمة الحربة التي قص قبها حوال سنيم كل افكاره واحلاده في النحب » ولكن الرحل لم يعهله حتى بتنقل التي عرصة اخرى عدور دنه كد دعب سبنت التي عدى دربه ماه 1842 سد عنظه في سمت فل عدام مها سة طريبة وكاد ال بميه مل معارضة بيعا كارتشية مل حهد فقتي ، وربعا كان هذا هو مل تسباب تارجمة يهي لتي النصد والتصوير »

ولكن دوب جواد ثم بكن سوى بهاية قِبيده (د فته فقد بدأ حيافريسة خسية من دلك "لكاريخ

صبحى الشاروني

دَولة عربت ايت لامية



جماعات مقتنفة من المسلمين والعرب بعض خلبي مثر الدين الإسلامي في عباطق بانية بجيولة في المربعة - وكانت كانت عده القباب المسلمة بعض هني تعريص الإسلام ما فقده ليني ينسوب غريسي د د د

وه بده م ده و بديد و بسية في و المسافية و وقد مشايرة من قباسل عربيدة ال استلامية و وقد شهد السودان عبد قبر الإسلام هذه الجهور الراسة و سد سود الى لا حال را سلام قلم يكى لامر سهلا او مريعة لان المشوق الإولى بدماره بم المسامل من المسامل وين ليس الل من منظر الريش هي بدامة و ازاره في مهمنه وين الارباح السودان و

عماده دونمس نحر المعلمة والإسعورة

وهمارة دويتس رول اسود المسلم الدينة المحم الدينة المربية ويدين بالاسلام ، ويبرهم لبيلا من الماس المحنى بمونح و من بالاستود أو سيطح بو حرن بالا و سال أو سيودابين أو شرهم أن يضعوا السابعهم ممنى لامام المتنادة الاستنود الاستنود الاستنود الاستنود الاستنود بنام المربى الديال المتناد الاستنود الاستنواد المتناد الاستنواد المتناد الاستنواد المتناد الاستنواد المتناد الاستنواد المتناد المتنادة ال

يخ السودان

بقلم : ضرار صالح ضرار

مستدر والمام معوم سومي

وقائل يعشى المورخين الانتخير يانهم هي طبيقة السنك احدى طبائل حويني المسودان نزحت صبي دنارها في يعوب السودان واستند هذه المنكة «

وساسي هولاء الانجنيز أن هولاء المدرنج كانوا مثلتمون الدرنية ويدينون بالاسلام يهتما شبخه سختوستارستارستدن خميد سختاوله بني لاسته يا باندرسه و كرام إلى بهم من قد السود د خه من مراد فرنف وتكثيم خدو ندرد

واقس كل واحد منهم في ارجاع اصوال الهوسع



وديد اختصب الاحاطير و بروايات فالريعية في اصلى المولج فان خميسة لبالية هي الهمم كاوا في المدود المستمين اقديل حكتمون المربطة ويسترون الاسلام -

كان عبارة يونمس إوقد بقبطت الأرام في المسيد على المراجعة بنديات المراجعة المساد الأ المعلمة فدة وقادة ركان في ومعن الاارى مخيم كما ظهر من اقداله - وكان في قام حمدا مع وعيم المبائل المراسة التي برخب في المدودان والمسرب في ويوهة بعد الإسلام ، ودوخلب بدارم الملقد وليب شروطة حتى يباد هذا الملاب يسفيد سياسة جديدة في السولان حياية عمارة يونمس ورفيم الحراف عبد الده

تبديب حمياع

كان عبد الله جداع رحيها اللهائل المربية الراب مراجع وهراء من المراجع المربية المراجع المراجع المراجع الموادي المواديدة وكانت هذه المعابل الدوامية والمائل البيل والدائم المراجع التي عارض المراجع المائل البيل والدائم والمعابد المائل المراجع المائلة المائلة المائلة المائلة المائلة والمراجع عربي في المداجعة والدائم المائلة والمراجعة عربي المداجعة والدائم المائلة والمراجعة عربي المداجعة المائلة والمراجعة عربي المداجعة المائلة الما

اما عمارة والموسع فقد كانو النسق منس فله

مد نعرية و و راحتاس فلله

مريرة و إلى الهم الأخوا ممنكة اللهيس مريرة و إلى الهم الأخوا ممنكة اللهيس مراكة المستقد عاد كان الله و الأنهام والإن ممنكة علوة المسيحية لا يد ال يرداد والوال المراكة علوة المستحية لا يد ال يرداد

الاشكد المدانة في سانة فقري بدونس مجسو

كمه المحود الأساطيع المُلتفية في البحث عن دوطير الاستر

رحمت الاساطي المصودانية ياديم فيا عن يغي منديها بم مادته قبو السناد بم المدلية الكليرة ، وتوغلت في الحسية حتى وصحت البودان وهناك سكنت هذه العبة فرية بنصب با عبلمون ، الأأنهم با عبلة فون ، أن ، أن فون ، وقا برال ندرته برحداث فراب بم المحود وتموالية والمدران تصودات من نتك المداعة فويد المواتية السيادة وحرائل السعيا حتى العبير القونج ،

وهناك من بقول يأنهم فقة من بيكان المليج العربي عن قربة فونج او فونق رحاث بسختهنية لي السودان ربعا من همان كما فعل قطرون خين سارة الرادات فرنمية

العون خبل کم من عداد جاء واشحبل

الرياب وما الأحماد المنظم ا المنظم المنظم

ا سفر عمارة ووبضى باي لوف أها جان تكبر ه چ د هر ۱۰ مماومنات مع منزلته حماح رغيض السائل السريبة البارخة التي بسودان والموممانيين كامة احتمارا القونجو غراسلعار بالممكالسوعان وأأمد ما السماك وتقويفيا والابة عوبة استاسه عرسة العبه عر _ _ _ _ عدرة دونتن ممك على النبودي اوال بكلول عدديته معتاج وزيره اكتا يلات على ال نيمي the same of the sa ستعدل کرخوم کی موضع بحراق یاسم قراکی ای نبيط لاحماع كل المنطق الوقبية في كليمال 4 13 3 4 4 4 to the second of the second

29- 2

الى قام 1914 من المارسيخ البياناتي الوطيق

معططاته صفا مسكه عنوة أأولمراف حسى العوساح واخلاقهم عن عرب الدواسمة من حنوب الرعسين م الدائر السعال هي المعود عليني الدوية فين ما الله وكناسا بييونا يفانني عن خلافات الحاللة في وحود المدور الخارجي حدج كسابها الى الله اللها الوالوساة الإشداد الدر تسيم للراح الداخلي اوليانكن للويا يتعلمه والجيه وكان عند فرسانها لأ سننهان بة .. ورجانها طاعا A 46 1 1 A A 71 NO with they have been at ٠٠ الراب الدال المقا الدين اليها وحسوا سماؤم واحيروهم متى المراز وبدينوه خبی دختوه ور خوا نی سویا الماسمة عالمانک للدبية كنى وصفهة المرازينيانها فيبية العنوريواق y a glassian بحر الإسمرو لاحمر والأي البل الإبلض والبر

كإرزق والرابطران السمالي سها فتنا فمستهما ال

وهيمة النه منان (ودور والنه) (وقابل كية) المقيد (وينابل (والكن والكرم منيقم للع)







بر حب الندران والرسط التحار فرقع احت على منكته بينا

والاز فعارة بقق بكل تتميد فكل الفرض في بعطبة تقريح وقد بنفج كترب شاردان مر الراب داد الم الا ماليا بمند حتى ان ارجالة ليودر ياله دلاستى وهد ليلسه اربيا خصية ابداك الا منفق المالة والسفيع المدار لاك المنظيمة فعارة فلي المالة والسفيع المدار لاكار المنظيمة فعارة فلي المالة السفيع المدار لاكار المنظيمة فعارة فلي
المالة المناسقات الدال المنظيمة فعارة فلي الدالة المناسقات الدالة الدالة الدالة المناسقات الدالة المناسقات الدالة الدالة المناسقات الدالة الدالة المناسقات الدالة ال

راد روبين منطة تدريخ الرباء 800 م وبريد د م راياد در الدران د م راياد در الدران

التمنح المرا وذلك بينيا همرة الحر في المريد في الرمان الي السودان عن طراق سواكل المراض الشلاد في وقبل التي السبانية الماد المراض الماكات في السبانية الماد الماكات عليه بالإعدام طراقا بالبال حج السبانية

دية في دفي سر فيه في ينو دائر بان لمنك ممارة كان بعكرمفي شعيان بالتما يعر وامر النود - وكان واصعا ان التعلب وسمن هو المددر الدرية الدارجة المدالالدود

ود عود المصر بية المعالمية . والمحامليون من قبر مناهب الاسكتبرية . والأسهد بالرومية بهندونها دد

ومرجون الكنهاد سوعا المهمد المداك

للطله المربح تحد للبار عاصبه لإا

ما الله بمن المصاد على مبتكة جنوة حتى قامت تنطبة الفريخ على الماسية وقد السبخ كتارة سلطات فلية الأعمد المما سماح وزيرة الوجعد مدارة علية سبال التي الخطية فاستمثله الإعلام فال

ا المداد " بي الله المداد " و المداد المداد



الهم (هل السودان الأصفوق من النوية - يبد الن عد الله و وق الله عد و عدام لايا العليد الرام الرام و وقادت الألواع التناسة من السعر والتنجية -

البيارات الاستعمارية تعرو سنار

4 -4 pa -24

استعدارية مقدمة في يداية فهورها حداول المداول المداول

استمروا بنطان المودع ليميد على وغو اديه درده اي جهيد لي اخيبة تندم معرى فنيسال الاروق - ولما كانت سار بدع عبني لدي الارو د - د د اد د د د بماذ بلك المطوط بنج ر ؤول دي بمنز مفرى هم دور - وهاك اراد الاداد السوماون ال بقوسو دي - د اد اد اد الداد الاداد السوماون ال بقوسو

فقى القنمة ديما ومماسيا الأ

السعراد رخلات الإوروبار في وراسي السولان ويكن لي بمدو دية دولة منهو لاستعدر البلالا » وفي هذه الانبار اقام السودان بعب قلال سنطله لمونع خلافات عربية السلامة الوية يسة وسائ المرتبة العرف الارفي صمة استهر الرواقي

المنو يو علاو الى يلايدو الوقد كانير السيور السودان فعد من معماد المستمار فى بثلاث الخملة من العراق وبسر واكمرد العربي ، كما تفت عن السودان ضبيم التي مكة الأرعة ويدينه المورة المدون مثل عربة لا الله المورة الراوانية

ودامت طمه المسلكة الإصلامية المربية فلسسي المتودان منة فرون واستنجب النواة فساخة بمطر عربي السلامي فو الميوم الكين البلاد لمرتبة ستاجة و سند الديد التي النمي اولد دد بارد عامد مفي باننا وذلك في عام 1835 للمسلاد - سن

صرار صالح صرار - الرسوم







بغبس بندسة الهرفسخ



اربع حصال

و 10 هو توسيق سم ہے د مسلم سام د اساس نہرہ

ية و هم و عمد و عمرة فيرة المصاحبة طرة ولمرة لمحلة بدامة وتمرة المعلما السعطاء وتمرة الموانى البلة «

دهر الربة نسي د الدعر

بشلف كمر

المعاج والاسرى



يعلم: كريم چير الحسن

و في او متم السيري الناستة فتر بيدات بردات عباستة على الحرب نهاجر الى المالية بديد والان المنتهم من مورنا ولبان و الا تد ه مد قر ، بدل فاجر حول منتصف المرن للبرين } ولدن ما دور المالية عبر الهنية تمرز المالية غير الهنية

44 page 10 page 14 page 14 page 14 page 14 page 15 pag

ب فصابوط الرجيق عي الوطني الخينة بنروق والمربة ١٠

ومسما استمروا في لعسائم المجديدة وراوا المحسارة ، وشاهدوا الدرية وبديها بي ازياموا بي حدد على عدد على الدرية المستدرار بعادات ويبع المرية المرية

ودي الهجرا بياب المربع تنميع والاظار بود فانشدق المستراء الهيريون بعيرون هي بسامرهم والكارهم بالسيدر والدراء فالمو المدا لأنساء المسالة المسلم الالمام المدا الاساد المسالة المسلم والالمام

العلاقه بالشعر الاثملني

ودندین بایاستله مید د این کل می نمی همی شمی د نتیه بدک بسد لا با بر خوسوخ دانبردیش ادندین و دندوی بیشهما ۱۰۰



نفد الارتبعراب طيقن المصعالين بمنزفون عن شعراء نيف موتر فر ند بيد دين اكبر مروما وبمرواش النعة والبراث والككي الله المحافظ المواجي المالية المحافري الما والنبة ، يسمدون كل من بقرح عشيما ، وبالرامم بالمصرات يومى يه المنم جعبتهم (انفضلية الاست و و مد الما الما الما الما الم والإسطار الجديدة) - فهم لد اصاله الى معاولتهم ليجديد فى فلماني والمتعادفي فرقة والوصوح في الإلماظ ـ لا يرون ميروا تتفروج عن لدمة و با عنم سد نهد نبدی مع بعاولون التعلمي من فواهد اللقة ومن التراث لا سيما جبران خليل جبران ٢

عهظر السعاق الأخلوان

امن بقوا السعوا كهجرى ويفوسن حباة البحرانة

من حصابص التعر المهجري

اهباك موامييع حاملة امتار يها شفراء الهجراء فيطرقوا تها كنج الداوالسركوة في بكتمها دافاها عرفيه هده الوامنيغ وقراط فواوسهم وجدناهم أك عتراوا لها جنيتنا ، ويرزوا وجينتو في فده اوامنيغ مثى السيدب سمة و خاصة د يوم • man y

ب بنطو کی بطیعه

المتدا يسطروا بحالا للفراحة لحامي وهيا سابة عرهش الخبن باليمبارون يعطوب واليمة سدو مسح لام الدر ودما لهسم والا طهير وحبتما برى الساهر بأن المسمع لالشهمة ، أو أن الأبراف عرفوا وعبوا المسافيين معطوا والبيموا لا يراكون لأسه الرخل د ولا بيعمون عنى جوع المعنى ، ويراهم لك بيدلت بعوستهم ونسرت طباحهم داولهذا بتائم ناله كبيرا باويدوال دموع الهم والعم ، ويرق ال الحياة لا نطاق بإن اباس علافاتهم مسوهات وتعرسهم ممقباة بالبيعث عن عفها بينه ما يشمر يه من حسرة و لم ، ليربعه، وسياوب منه ، ويصمي البه ، ولا يوجه كي هي الكبيعة التى كنتها الله ، جيال شماد ، والهار بالية ، ومروج خسراء ، وزيوع يمينة ، وبعاء رزقا مطررة فيحوم اهده كاطر للساعرمة بريح الشاعر وتروي ظيأه واوكلاا بري شعراء الهير يفاطيون اليعار والجبال والتجوم والشلالات

- وتعل السباب ذلك بغود الى اوجه النسبابة سنهما والمسمراء لالمنسيون ولدوا وماسوا الن بجنتم حصباری مرتش ، والثاربنخ ببروی ان فرطبة ل مثلا لـ كانت في ذلك الرقب مرسوفة لموارع وعمانة بالمنابيع ومعتوبة بالمتعاب و بينما كانت اوريا مقط الى القلام والوحل

البرطاء المبئل واربعار اقطبيارة جعيلا من فلنعر الإندلس للحرا يتنبلا وقيعا وهلب فلالي و ستس الالدفل ، ولمن لسبب نفسه هو الذي الرافي للبحر الهمران باقتدابرج اللبحراء speciel interest that the thirty bloods بهد عدد مار وسو وه سه در لاه لاقتصادر والاحترامي فالرافلهم ما للا ورقة الناس باقياء شعرهم سخسا وانسعة هدب بعيدا عن لتكنف والقعومن والرمر ، فريب جد اني الشعر الانديني ، وضاف الي هذا جانب مهم وهو اطلاع هولاء الشعراء منى البراث المربى ء فنتروا يه وخاصة بالادب الاعتلمي ، وبري الر ذلك واصحا ب امياقة (لي السلاسة في الإلياظ، ر والرقيه فى عدلى بالمى وجود توسيفات عبد فتنعز عهجرته وهى طربقة للفرنة خاستة بالادب الاندلني ووايفنا وصل بيلع ناثرهم بالشعر لاندلس ال النسوا جعبية ادبية بالنم (العصبة الاندلنية) في البرازيل ، وقد انشأ الشياهر الهجرى دقبوين واشكر الله الجراء مجلة (الالملس e Parale

كبلا بر نصر و تدرك و نصو في مجدو منهم ميودية منهم والإرب من فاتم ألدس ، والصحود التي فاتم ألمسندية ، فلن فاتم الهرب ولاسل بهم الإر المصاد النبيد كما فعل ألباهر فوري معمول في الهيدية المطولة (يباط ألريج) حبث يطح وين الطورة ، التي طردك ما ويبد ألمبير ، ويبية و بن المحوم ، التي هم ذلك م ويبد ألمبير ، فهيد ألمبير المحادي الإنهار والمدر ، فهيد ألمبير مجديل بجيمة بخدطت والانهار ألي فعيدية إلى محديل بجيمة بخدطت التهر ألى فعيدية إلى محديد التي مطبح،

والأدوار والهود الساهر ميدنيل بغيمة بقاطب عنهر في قصبته (النهر التجدد) الابي بطمو داد وساد بد بلاديه بد الداد الداد برابه

وهم بدام بدانت دانسي بدانسا نط واللوانا فيلومه

> صحیح یا رواه بعضها می ومکاه د بری ما مین روز دیبات و لکه ممکد در بنه بری ادفانی

أب يه يعلم أبلغ الأه ما نظم عراف التناسمي اليهم غلم الأالمحدث مرك الملهث مالك عدلي وسطى مدري عدركا فلكي ألجو غي الأمر وتنجر "

الحين إلى الاوطاب

الله سدر بيد الاطابية والعصور المعمد حسوبها فني المال الكنع ، والعصور المعمد وبيد المحدد وبيد والمحدد والمدال عكس الالله وبيد المدال ا

میں ختی ادبار ۱ فیلد کیں یہ کار میں تقبیبے انسیزاء ۱۲ استین ادار ریاضت

الا مناسي التي

المتزالي المشامة بدير فحاياة

فنتا ويرزب المنسل هسيد

المبنى ومن للمستناد أو كسمستاه

وضاء السامر الكبع لياس فرحات يفون **في** فصيبة (حيال الوطن)

وهده المساهر الدوى (و سما المدين الحد عول في (المحودة الدريبة)

مانسو با بسوه ونسر الب

* * *

بتريسينة باس كنيينا

96 grand

راکت سیست فریست

ومندا الثنيام رينامن الملوف في فصحابة و من يا تري نمود) يعلم بالدولة كي الرخل

من یا تری نمود) یعنم بالبودة کی افرطی

^ ^ ^

مل یا تری نمود لیک یا لبدن

وهدا الثامر بعملة الزان من الهجر الإجوين بغول في (اشرفة الحريب)

یا رسید استخدادی

* * *

ہ ۔ ۔۔ د کو نہ دو نداع مد نخو

بهد وبالاحمال بد بهد به به بهم فيلمه فكرية واسحة بلدايم ، واسعة الاتجاه لدائل طبود يتغيمون في التلك عرا يسلون أبي فلد وراة يرجمون دفي دلته والإيمان،وابهم كلام لابني السواهنهم الحبا ، الوجود ، الدس ، ب د كا سبحه خه و في لهجه وام منا بر الدرجيفي في الاست على الداهم وريفهم يكنف هميمة الجياة ، وكان اكثر فم شكا بنيا يو مامي فيو يدول في فهسينة (الدمة طرحاد)

عارست متي يرزعنني الضائرات كناجب

و پار افساند که اطلابتی اخواب کی شاوکه و بری اختیاب بسیم اصطفیا خواد افرام د فی او با احد اخلابتی فادو دامی بدو اهی فیلیدیه فید اید وقد بسیمی میها فیراد افتا

> ر م دیم ویانقی باتر(ای) شبت عد (و چید

المست الدراو

على الأ المحمد لم الهجف فيه وأسور ؟ اذا يسائر في أمود لم الدرب يسخ ام كلات وطفت و سافر وجران ؟

است أدرى

لنبوى يسان ياواو

قارئات ألمان معرف العالمان هياوه المساو يكلمان يدماع لمين المسلمان الرفيات الدينة ودين فيها هادواه لينات الكلمان المسلمان والمسلمان

* * *

. .

نیک انهیلیل آلیلنای جیدیشنامه اللی پیابرد پشتهان آلتری فلستوه فر الاسانگ ای منتساول و درمنتول

وهيا الحاض المروي في قصيدية إفيد **الجرية** عيد الخولد فيوي) نفول بنيد الربية فينت الأنواد المنبوي

غيب النبي بن عبد البية بي طاميع غيبن تهياية بن الرابسة المحلسول يت عبد عهيب عبداد والتدليبين

مدد پر در دد یک شد سپم کی شد اوطنی ، والاشارة کی الاحداث التی دم پها ایلاد تعربیة انداف ۱۰۰ وقیم می شمراد تهم الت المصالف الطوال النسبهة باللامم المتجبدة (المراکب) شران طنین چبران و (میمر) تضامر شمیق معاول ، و (بساط اربح) تفوژی عملوق -

هد هد حدد نهد و مي سالت عداد و الد سالت و ورشي عواطفه و چدير يان پدرس ويغر خدمان و وان سدوهيا اقتدر اد خليدر او پنجندو د او عد سدا و سدا و د سداهم معا معيرا عن ادل افاسيسهم ، وده يضدم في قاويهم، وجدير بادائنا الشباب ان يعدوا مدوهم ، وان سيتمدوا منهم حتى ما اخطار فيه «

كريم چين الحمل مدرس النقة البريينة في الأموية طور لنباح -الا ترك - دري وهم انشام شكل لغة الجر من الهجر اخبرين نمول في (الأحدمي

* * *

منطق ایال بی استول به بدلا و بناد بازر می استدار بدالا

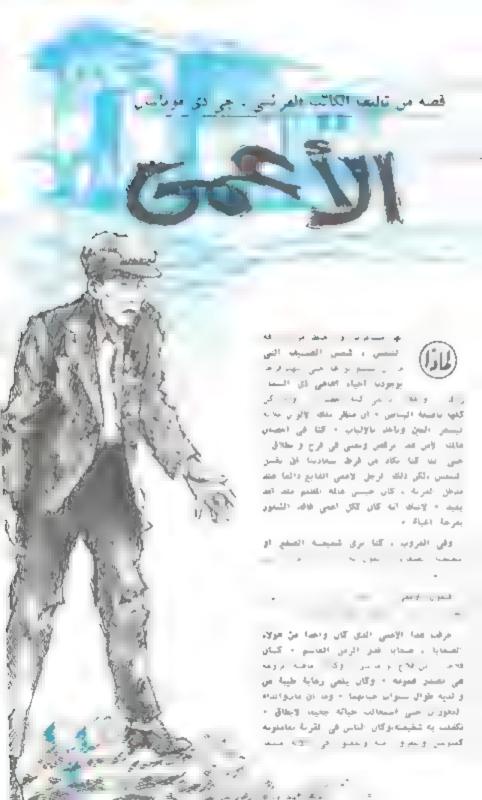
د خلاف بالقلف بالنهام الها الأنا الم الا المن المناف المناف السامة الساف

نقلو او دینج و والیانیه میلو بودندوی و از قابل د فیست کرانیه یده کملیه

د آرس و المسلميني والافسالافسالا مستمنا

و ساملو لا يابلل بللوها لله والله و والله والله

وهذا السلام الياس فرحات وهو سيحى المن تصيبة (نا رساول الله) في حمل ميت طولد



بددون له قتاب الشام ، كما كابوه يعيرونه بايد استان خاطل لأجنوي منه - ومع ان يروج شيخته للد ابستيه مسحماته عن وانده ، الا آبه كان ينقي ليه كارها بلممة يسد بهدرمقه - كان وجهه شاهية تشويد الموني - وكاست هيماه خاويتين محمدهان كمر شرح من انتسم يقدوم ا وبالرهم من لنك كنه لم يبد السكان اي سسياه الا مبنى - لكن عمود خاصه الله مسطح شره ان يعرف باستهار به في دهيته الساء الم سلطح شره ان يعرف باستهار به في دهيته الساء الم سلطح شره ان يعرف باستهار به في دهيته الساء الم سلطح شرة الله يعرف باستهار به في دهيته المساهد الى كانت تعاصده ما يعدوله حديد ، ان كانت تعاصده دا يعدوله المعدود المعدود المناسعة المساهد الله المعدود ال

وكان مادة في الصيف احتما يقرع من شاول

حباله دانتفت نعاه الباب ويعتنى فياليه - ابا فى النبئاء ، فكان بيروي بعوض خلافية وبطرقابعة لانفرك ساكنا سنى يعل الساء + لكن ، يال طفلة واخرى ، كان يرخى جنوبة الرابتية بتصلية هنى بيامي مبينة الماونيان - الكان نفرك بفتي كياته ١٠ كان بعول بدله حاطر عن كابة حياته بفك 1: تم يساله احد البه هذا السوال * فعد البسمرت خياله بسبوات طولعة عتى فقا التوالي واوحيره سحاق اهمه فرعا بعجره التام وبيلاديه ومدم ببالابه مای شیء + وامسح البنکان اصحوکه المنج + کان صحبه بكلوف لطبيعة المني عرمته الوواء وجبار with the type of the will متدرون فنيه ويدفيونه بلاشتمة أكابر يدنك بعوضيون الضنهم هما يمدمون له من طمام د غير بتر بوبه وبليبية عوره ب بو بتقالم الماء ماك في الحيد عما كي مطيح الزرعة ٠ كانو سراحتون وتتنفون جوله ، ويتمادون في ممارحته - فيد ان بيده في ساول حبائه واحبى بصحوا أمامه متى المابية فيله او كت تدرك بقربرية عاهة الرجل والينصبح بالطيق ونتح قية وتتكهم عاية ثم نتنبة بهدود + عبديد بقد عبعا معهو عاد خانظاه ويمربه معمهم بالأوح طينا واومق بعضهم الأحر الأرجن بالمدم حيث اخر الهينماسسمر الرحل المحمل بالدول ال يبلي بكنية واحدة با فى ساول طباعه بيعينه ، وافعا بسراه مارسا طبقه د مدافعة عبسه - ودميانه بدسسون له في طعامه لخطعا عراب المعتق بالأو بشارة عن الخلب ال يعلني تحدون أث طرهم يعلمون أمه في مرايدلت-

نگر الگرم لی نگی شیمه الملاسق هماه د اق کانت نمهی اساسع پیسون املایه قال نمود این پیمه فی نهانهٔ اگفاف نمسن واحد 2 وحدا دامای فی نمسه التیک و کشمینادی فقال یفت امایلسی نیست بونه کنده د

ه الله في الداوف الله مرافة بالمحاوج ، الاسطنية ووع للمنعته والخادة فسافة طريبة فيل الحد المشوارع الرئيسية بالقرية : واستقر به طبال بليدا ميث بركة طوال البهاو المنتدر والسو

ومنده حي اللباد ، عاد روح لقيمته وديه غول للندس ان ناسبكان الدالمة منه وانه لسم مسلطح ان عنسر عليسه دالسم اقبيال 2

و متمول آبره لایم قد او د می بیده لأده لاشخه شد. مسید باشره شدر آده در بسی شریعه دسوف پدود سد هیچیمه

دون ان سبس یکنده • وسرهان مادهبر جسمه من ابرد قسمط متهانکا - قبع وسبت خان مثلج وام بتم مرة اخری ا وظند اکتارج تتباقط و نتراکم فوق جندده حتی خطته فیفته • وتیبست اطرافه وبعدد و خشص لامنی سند د که فید ، ولم یعرف قبره اسان : و طافی اهله بالیمث عنه ، هذا الیمت الذی توقد قبل معی سندر و دهینمو ، دنه د دو د غد د

لقد كان شاده الارساحة الوكان ما برال حتى دوبان التدوج المد طويل الوقى يوم من النام الإحاد وملى المطريق المؤتف التي بلداً ه حالى لا لاحظ لللاحون سريا من المربان الخد بعدق ويحولم لحق منطقة مستوية " كالت الفربان نهيد فوقها في انقضاص عرات عديمة كانها للعالمة سوداه الموهى السبوع ، وما ترال الفريان هماك نهيد وحمى السبوع ، وما ترال الفريان هماك نهيد برممع وبعدق في نهوا، لم مانيث أن نماود بمهاسها ا

الأدب فنفعة السعاد سوداء ينبيب كبافة البراب

المرباق التي ثواردت من كل حدب وسوب كرائم سود و من سمد د ويهم في عسد مد ومد و مدينها الروح في ارجاء الخسلام مستد سفر

و بهه غلام صوبها مسطنها ، وهناك كسمه حدا اللمني ومنط مترقة رباب وقد سا العربان متي حسفها كما فقاد عيب البيضاوين اشاخستين والتعظيما يمناقرها الدامية المليمة +

* * *

ب المد المتسر على الداخر و المتماع المستعدد و المدين والمرحة الأساقة عليه الأساقة والمدين والمرحة الأساقة عليه إن طرفات الأمالة المدين والمداخرين والمداخرين الاستحداد والم المدين والمدين الإساقة والمدين الاستحداد والمدين الاستحداد الأمالية المدين الاستحداد المدينة والمدة المتراويدات

ترجعة : حسبي معمد يدوي

اكبر ائتصار للمراة !-

وقعام بند تصنوب بعلو وتبدت لمفيركية بهيد ويبدية الاستنامات براقعل على تبلغاه لي كانت بالاميل قميط تصنيح مهدة متوعدة 1 ن

ء عاوا حداث "

ء لقد التصرف الراة 🕛 ،

سرطان الثدى

■ سرطان النصل هو من اكبر ادواج الدرطان البيدار إلى المسيدات - وبدل الإمصابات على دن هناك احيمالا الإمساية واحدة من إلى كل 18 سد الهدا الراس و وقد قلب العما الاحصد -لني جريب موارا في الولايات المحدة الإمراكة منى ان فدد الإمسايات المستوية بهدا السرطان منخ الما الفد حالة الموث من يسهر 177 الفا سيدة

والبليب ترسين في رنتاع للك لوقات مع من يعلن يود؛ لمرس هو ان المسادات بناخرن في اللغاب التي لطبيب ، وعبدا الناخع يعمل المرضي التي المسادات المدد المداد التي التي التي التي التي المسادات والمح الو لتي المسادات حرى في الجلم الاثراث والمح الو لهيكل لنظمي ، مدا بعين العلاج مسوسا منه -

ولكن اذا ثم اكسان الرص مكرا قان الامن في الماذ حياة الربضة بضيعكم يواسطة التعلية غرافاء المرافد الاستعداد والدادات وبدا المحد الدارات الالمدادات عمطة بالكتفا وفي عملية حراجية سمي

Re at heaving my

في وفيل بيية البرطان اشتي السع في اعتام د. من

> __حدے لمک __حد عم عدد

الورالة وتأثرها

ومن لابدات التي الم الاطناء بها مبير الي الورائة قد تكون لها عور الى الإصابة بهذا المرص الخسطة و حسد الابداث ان هماك جابلات بالامدي مترسب فيها البدة والام والخفيفة للاصابة يسرطان المدىء د الله المدين يدهى لم المراعات المدىء فيروس ممين يدهى لم المراعات الالماميات الدوائي يتحدول المنا عابلات لها خاريخ عرصى بالمسية السرطان المندى ا



مرص قد يضيب الرجال إضا ا

سنال الإخلى افل الله المدراتي لا يضيمه سار با عدم

والإحدية على هذا السرال طلهم للبيا مس عد بيد المداد و 12 لمواد من الرحال-ود بيد بيد بيد من بيداد و 12 لمواد من الرحال-ود بيد بيد بيد من بيداد في المدر ويظهر عنى شيبة ورم فيخم في بهجوب بالو ، وبرفان ما بندو شد الورم في الحجم ، المستم الرسر بقد دلك بوابيقة المدد التسماوية المبيئة بالكتب والمستوع »

ملاق بان الإطباء

و الدملية الخراجية التي بحري الربشة مرطان الدي الارتشاء مرطان الدي الارتشاء مرطان الدي الارتشاء مرطان الدي الارتشاء الدين الربيات الدين ا

ولكي المصار الامراق الأول لا من لهم الفيلة مبي الأي وحاصة الله عالرهم من وجود وجائل حديثة للسفيس الرمن قال 40٪ من خالاد كنيعة يواسطة المستداد لربعاب بقسهن وفي ١٦٠٪ سهن يكون الأورم فد المثلر التي المقد المنتدوية الميلاد المائلاج -

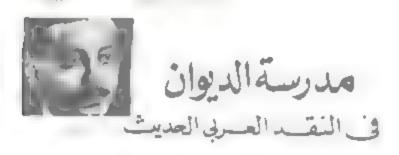
اما بنال الاثر لنضى لدى تتركه مسلم استعمال الديل و لمسالات المسخة بالمسدو فان مراحة المنبيل قد خممت لكثع من الأثار المترسة على مثل هذا النثوبة المبدعى لدى تمتومن له المراق - ومني المصروق طبية الا الإوسنة منيل السالية المالية الممارية في السبالية المالية الممارية والمحروب المحروب الم

وتحول الأطباء ان هيه الأيماث ثبل علي ان. عامل الوراثة بنمت فورا فعالا بالنسبة بلاصابة. بهد المرضر -

نسبة تعادنة بالبسبة للبساء في الهيد فحوده ح

ربدون يعمى الأطباء المنا ، ان هباك شرافد عديدة على على ان لمبيئة التي تقوم بارضاع طباعها من لاديبه وطديهم ينبها هي التي نتعر غلاما من الإمانة يسرطان الملك - وان من المباب منا ها ماماوم الأدار فلا المسد في المسوات القالمة الخاصية عن ارضاع اطفائهن





the time of page and the first of والسيرة الإصلاق يبنانهم والجزال المرقور ومطوطهم في ندانية التعليم الأطرق معاسبهم فمديد رافتها بلاساء رامسها من اختلاق الامرحة والمراهب ، وتكنيم خاريز قراعدة عاما والدوة كالرا فالإقسمات الداد كان خلاع للالبيم ولسما على براث وسلاء والرابة المنه الإنسط كاريم المرب وتعاليهم بمامة وكد يونينوا في الدرانيتان الادسا والمسلمة والنساة والكربقية كرقبة وقربنا ا فديمة وحديثة ، وكابوة كالمقتصين في في سه الإعد للرين قديمة وحديثة ، فأ طبع منه وما يعن معبارطا ء وكان اغتمادهم في نخصين أعافة الغرب هني ما يكتب بالإمعنبرية او يترسم لبها ، الا كان أكل منهو مترافها أثما بمرافها طوامن اينامها ا وتدبك كبان اطلاعهم غنى التبراث البكبوني اوسج وتأثرهم يه دمدق دوان ثم يكن احد منهم قد تعدم فی پرنظانیا ، عا خدا شکری الدی آبو تقلمه لمارافت الامانا والقدام تعلمه البدل في ميرسة المتمير (العشا) يعمر و وتراهد مغيم العماك ربيعيا فند اوتى مراحلة و بتقريبه في مدرسة اسوان الأسدانية سنة ١٩٨٠٠.

لم التم تعميم تعليه عنصية و طلى السنة الوسوطيين في جملة معارفة و ويفاونه في ذلك شكري في سمة طلاعة والمراع مديلاته لا بينما اللابية والقضاعية ا

وقد بدارفو قبل خورد الدخلة الإولي والسعراد لما بيد وعد رسانها عقد بسوات ، كما السعراد بالدخلة اليدود الدائم المائم و الاستعراد والدائم الدائم و الاستعرام مجمعة والمترفي ، حتى المتمرو على المترفي ، حتى المتمرو لمن الدائم وعمل والدائم لكل بالدائم منها علما وراد فله ، المناس فيما وراد ولمر والقد ،

ومن جملة فده الإراء . أن الأميطي نفس الأليب فيرة السالية لا تسالية ولا تفوية ، وفعه فيمله

ولدلك كان الجيد في لقته جيد في فيط ، ر سب مد مصموا بر مند لام بر و ع ، الحال ، وبقاد لفكر ، لم تاكن يعد ذلك القدرة المعربة فني بينيغ هذه الحصيفة التي إلاجربي ، وطا كانت الترصمة الثامة فع مستطاعة فنان ما عسم حلاتها لا بمعر بر همة بعد اللابي الا مة يشية المواشي او القنور ، ولدلك كان لاب بد هم خرد الاديب بد عو التميم الجسل مر بنو الحددي

و بلقة مع كل دراياها وسيقة الاد د والبعنيا لما دردة

والايمي البعاث ذاتي حن ، فهو في اساسه شخصي ، ولهذا يعمر ـ آلائل ممثل بسامي الا

حود المواقعة في عدد ما حيمة الإنفاسة والمحتمدة والمحتمدة الإنفاسة الأنفاسة المحتمدة الانفاسة الأنفاسة الانتفاسة الانتفا

ولان الانب المحاث بالتي حرافهو لا لد ان يمسل ساحيه في حاته المسته او ينسل طبيعته الانبية است الما لا عاف المدالة الوكار المالة

ا معود اكو المد المدوية المستوية المستوية المستوية المدوية والمالة المستوية والأو الشائل في حملة همة المستوية المراق من المدوية من المدوية المستوية المستوية المستوية المدوية المستوية المدوية المستوية المدوية المدو

ا د و به هم بد به د در المراق و بد به در المراق و با در المراق و با المراق و المراق و با المراق و المراق و المراق المراق و المراق و المراق المراق و المراق

وهم شخراه ، الى جانب الوسم مصاد ، قال لنفاذ مشرة بواوين ، وللمارين 1925 - ولشكرى خسخاً ، لم جمع شعره او معظمه يده وقاله في ديوان كبح ، ولما طبع المساد دواويته الإربمة في مجدد واحد تولي الترجي كتابة مقدمتها ، كما كثب المفاد مسمة لأمد نواوين المارين ، ومسمة اخرى لاحد دواوين شكري »

.. وقم النفع للأسهم في شمارهم بار تهم. فللدنة دبا كتابيس المبلة فكبرة أأوقد بمي كالبهم سالا ليسمأ العماد التبق كان اطربهم مبرا والمرزهم ساجا لم يوالون الكنابة البعدية طول الهاة المتعمان غلة كثب حالته بالنفد الطبيعياني سيجراء والماء في المرب والعربيين ، مهاكته في ابي ارومی وعمر بن بن ربیعة. وجمعن پسته فاين خواص .. وحسن با ويرباريسو ... وغيرهم ه وله مناب المدلاب المتمينة في الأداب والشووراء جمع معطبها كباء المنها الممبول ووساعات بان الكتب وبدل الكيب والبابل ، ومراجد عمر الإداب والصون ٢ وفنعارني كتاب في يشاره واحر في مافظ ابر عيم . وهنزات من المدلات المدية جمع معطمها في كنبه داميها الحصاد الهنبين و وقحن الربح ، واب شكرى فبنطع بدبت التعلي مصالات الى طواينة المعللات المصريبة عنى مذي بريدي للك دامل كته المسلامات فللدل والمسلوح عبد الرحمن المرفوش ، و ، لرسالة ، 18سكاد الرباث والماطمية والإرامين لكان سها حدمة كثب والمسمل كتابيهم التعدية يجولا في نتمة وبطورها واساليها ء وقد استمادوا في دلك يبعبوث النعوبين الالبان كما كثبير الى موصوعات بتصن بعلم المبال وبنكاب الفتون • ولو بكي مقنشو مقهبورا هتى الإدب وحده ، يل عند الى يدايع المتون الأمرى عن صور وبعانيل

وقد استفاد تلاسهم بدخي اجمهاد واستدلال ب باراء النفاد الاوربين لا سيما بقاد المري الماسع مشير ، ولسكي اسيستفاديهم في تنصبه به الرافع مهر الله الابي بابرس بالرس تعديم ، والعربي الحديث الاثر عمد تمود الحي الخلامهم على ازاد التفاد للاماء ومعدلين ا

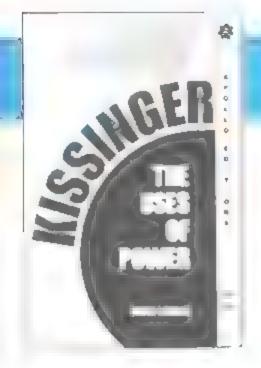
واقاق ، والتي المصورين والنفادي والويستيان ،

وقد تقلدت صداقتهم التي استعرث طول الخياة ب فتراث جفوة في آيام الشباب الأ بسبعا وق عام داخر وفض شكري بعد سمع عام داخل المقاد ايضا فم عدد حدد له سنيم مصف الشباب هادته ، حتي بوقي اللابي،فم شكري ، فم المعاد،رمنهم المنه ،

تاليف: د فيد لانداو

عرض بقلم : محمد طنطاوي

الرجسيل السبذي رفيض الداهب السياسية واحتلافها الناسنا للبياسنة الولايات المتعدة - ويدلك فتح الطريق للتسالح والتعابش السلعى مع روسيا والصمراء





العديد من الكتب والمالات البر باول تلفست هري مخجله

برز سده زماد می

طاهره فديده في المساللية الاداعية الداجية or g you we see you بدحر الاي بلطيعي يعمق الحجرات اللاساللة واستمى الأحوا وصفه بالإسهارية وحب البستط ودکیته دیا یی شا سایر کومسو الداسة

وهدا الكتاب كسنجى ، مباقع ممارسة الدوا م يجيب على Kissinger The Utet السنة عديدة بكيادر الى اعقان الداس عن كيستجر یت دخایت سنج سعة دی عتم کم سني لا في الولات المعدة الإمامية فيما -ولکے کے مختلف بدا یہ ہے اولے می فاداد لأسلمه مي عب منه قد الجانب الد

کی بخت الاستما بطاعه عنده بودنوند افادات اید در اید بودنوند به فود بردی جدیده و طارفارد به بودنوند کشیم و کشیم کشیم کشیم کشیم کشیم ایش بایش با در اید در این اگری عملی دانشگم کارفارد بختی ایش با و بدوادر این اگری عملی دانشگم کارشایی ایشا با در دو ایدوادر این اگری عملی دانشگم کارشایی ایدا ایرجن ایدی بشارید فراند کاردا ایرجن ایدی بشارید فراند کاردا کاردا ایرجن ایدی بشارید فراند کاردا کاردا

حان ۽ ۹ فضول

و کا ایر دارد این وا استوال فیوا لاول سیا یدوان افراطت فی والسخی ، و سدیی بناول فسولا می خیاف کیستیمی ، ایا انفیل اندائٹ فولی مقصصی لتحتیل بیابا ایکسول وکستیر ،

والمرة الأول بسيدق الخاصيفة من لأكاب م اما العرد الثاني فهو مقصص كنه لمسكنة فسام والدور الذي ثبية كيستجر لبها ، وهو ابقيا من 7 فصول ثبر خاصة ، وستجاول في فرمسا هد . كا مي ما الله مالت فالدر ساول بالتعبير تخصية ، كيسبجر ، من خلال امعاله ومتحداته ، وكيف استطاع الايترض تفكيره السياسي ليجبسج اساسيا للفظموط الرئيسية تهاش المارجية باولاداد لمتعدة الامراكة ملي دواشر الليب

طمولة قاسية

م في ٢٧ مايو عام ١٩٩٧ وفي مدينة الاساميمية حسن قد د الدوم المعلم المدينة في الموسد المحدود الماسة ولد هايس كيستجر المدينة ا

وكن في والمواد والمد والم الأما ما يضرضان للسرب في المدرسة من وملايهما الاديما من الميود ، واضيرا المسارا التي الالماق يعدرسة خاصة بالميود فعظ وايدد سوات من المدايد الاجتماعي اسطرت عابلة كيسجر التي



بیمسیح استاد می ایادی لیموم الیاسیه ۱۹ ثم کیمه استخدج اد پتجول می ستاه جدمی الی من می اهم رمال آمائم و کدهم فوة و موده

المعلم الكتاب ابقد عمل سيزال اخر هاو على الموامل التي الرث في هماه كيستير يالدبوماسية وكدخا في لهمه بهور السالة المولة

الامريكى نشمون الأمن الخومى

وقد قام الولغاء وافتد لإبداق و بالإجابة علىي

ایده داند کا این اولا استفداد لاهاشه وگان دیک قبی عدم ۱۹۲۸ - وحصی هدسر الاستخاوی خاملهٔ غیرانیه

وكسيدر لا عد م . و م ه م البيا ٢٠ وهو بمون على هذه المبرة الها لو مراه أي البيا ٢٠ وهو بمون على هذه المبرة الها لو بالله أي نائج من الها هو والبرية في عالم البياسية البي تمومل لها هو والبرية في عالم البياد المائم و وكسيتم أله يكون صادفة في 130 الكلام ولكن اعد البيادالة المائرين عول أن لاستان دايما لا يسطيع ال يعكى على أولى واحمق الإسياد التي لا عدد في صاد

وهناك في كتابات كيسمر طاعرة متعوطة . فهو دامة بتهر خوفا شديدا من النورات ، ورعبا مائلا عن الايملابات التي بسبب انهيار النظم لامتدمته و سعد الاست الدار

كيستجر والتمكر الاوروبي

و بلاحث كل مرسمي كسمي سكني ابه وا بر ال يعتشط بالنكه لاكانية في مدينة بالنكة لاحديرية و منطقط بالنكة كيستمر يهده النكة لم يعدث وبه لم الممل و حدا متر الا مع الممل يها بينيا معتمر منها القوي بعوطة الاصلي و وحدا متراز في حكوم بالداهب الاوروبية في مندها عدا يعني مواهية الشكرية لم يكن مارك بوبي و كان مناتر ما بينيان و وحدايات و يكن مناتر الاوربيخ و ويستارك والدابية في مكوني الرابة ليبينيا في مكوني الرابة المنابية في مكوني الرابة المنابية في مكوني الرابة المنابية الالتبارية والتحديد المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية والاتصاب المنابية والاتصاب المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية والاتصاب الدينية المنابية المنابية المنابية والاتصاب المنابية المنابية والاتصاب المنابية والاتصاب الدينية والاتصاب الدينية والمنابية المنابية والاتصاب المنابية والاتصا

س فعالم الراسيات ا

، بعد ان الم كسبير يراسته البابولة ، وكان معوقة في تعديم الرباعية ، البحق بالبراسات للسابية بجاهمة مدينة ميربوراي (Littretrial) لليربي المعاسبة ، وكان بعدل في البهار للكسب معاريفه عراسته الجامعية + ولكن في عام 1921 دهى كيسبير الى نادية الخدمة المسكرية في الجيش

الاتونكي ؛ واقبق گلستو بالغراسة الرابطة والماء مناصر هاي العلام التي است تمريز مان

ولو یکی هدا الشخص سوی معتد نقی ، می اصل اکامی ایشا د استخه قریبر گرامی Frild استخه قریبر گرامی Kraemer و کان معادیا د وستیم بدالت طبیعی حارق استخاب الاورنیة د وستیم بدالت طبیعی حارق استخاب کرامی و کلستی نائم مائل ودائم عنی شنخسیة کرامی و کلستی عاری معری

ویدوژگیستور وهو پندیث غردکردیه ای گرامی دمیره ایه پتمنع بعض میاسی جید ، وای همه دمکره تمر نکی کد خطرب که می فیل -

وکا داید داد بر سمر بیشد. احموس میل می مکی، شی این پنشت می المدسیه فلسفیه ومهیه د وقری د وهوالا در ل مفیده بای بیشت می به منتخذ ومها

ویمد افرید استفاع کر در ادرجد واقیعهٔ بهتری کسیدر ای صدر در د د د د و د درند همه اوطیقهٔ پیدغ ۱۰ کاف دولان سویا وهو صدغ کیر طاعبهٔ فی دام ۱۹۵۹ ۱

ولکی د گلستر د بارفردی به کان مطاط بهذا الربیا الذی بخستی می اجواله الامسیه غواصبه کان برکت فی سختراز نقلته اقدمی وقعلا حقی شبه الرفته فینمق پیمامت د فارفارد د پند ان حضی منی صفة در سه می ولایه بوردرد فی سختیر ۱۹۵۸ د د

كيسنفر وكنط وفيحل ا

وار ه د هده بنجو بدر سا ب یا د مده ود بعد بنجو به بقی مع اقتدو خاص بیگرداد گیش ، وهمین ، وسیختر ۳ وقد رفض لملادت گیستر الاقد ع بدی المودرات التدافیة و بی وصفیه سیختر بدی شملیة لا یمکی بدادیها ۳ وکدلات رفض بدی شرک بوی اگر اقتاب دام الاسال بلاقسار والدین الاردی ۳ ولگی کسیخر د الدی بم نشنع بازاد کنید ویستخر ، کان منفق مع از داد هیمل ، فصدادی هیدا الدخیری کین منفق مع از داد هیمل ،

والاساة وهي لمول إيما به في كل وخال سئيرم خمارة او في لمعني الخالات النادرة شخصي ، لكون بن والديا او واحيه المعاطقة فلي ووج تدريح ولمديا لديال دول للواح المهم الكاس دد الدار الراكستين الدراس علالة المناسا

وقد امن كيسجر إلى لولانات المنعدة كديد مستوليات عدلية ، وابها بعمل مستويات الد يعلى بها وتكنها لا تتهمها تاهما كاعلا - والد لتمكير بيان يوضوح بآلير اراد الايعل على تمكد

ليالة البلام الدامم ويتدارات لانظمة عليمة

وكد كسية مسيعة فيد لا محمد المنافئة المستعدد المنافئة المستعدد ال

بعض الأحداث تصفيرا احبى حيوث الحرب العابية

ر در عا المحلوف والمحلافات الدولية وسيو المحلافات الدولية البي مبيد استما عمى الطربة الاوروجة البي سادت في المرن الساسم متر عن خوارد الدول الدول الدول المين الساسم الدول علم المين الدول علم الله الإوروجة البي كان مبية في الترب الناسم فتر المال فتلا في حجن الله في الدول المالس كان الدالم طبح غدة فوي منظمية في الدول المالس كان الدالم طبح غدة فوي منظمية الدول منظمية الدول المالس الدول الدو

فال ساحة المراحهة بال الموي المظمى السمت

بسمل تكرة لارمنية للنهاء

ويدلاك ليخي كتسعر التعليلات الملازمة يمني لمدير النظرية الإوروسة لكي بندق مع المعمر لنكي لمسلى فيه م

ویومی کیستمر یای منی امریکا ان بیج هم حدوی السیاسة الخارجة الی بینی هدی ساحر اندیوتوجی فصف - والد پان کیستیر وجهة نظر= هده فی اعسطان عام ۱۹۹۱ فالا

بالبيير يه ولتم بنيم أع يعيم

وقد من كيسيس معارسته للحياسة الخارجية تيسة عني الإدبولوميات على لدووس دسم س ساسا ولادات لمحدة لامرادة خارجية و بن كالما مبية على فساحدا لمول المدالة لمسيوعية ، ومعاطبة المدول لتي توبه بود المسدد بو المدادة مساط بو بو

في بين في المنظمة المنظمة المنظمة في المنظمة المنظمة المنظمة في ا

کیت اصبح کیسچر

عصوا في همه مدمو بها فارد ٢

وقد اوب هذه الدواقع لكاملة فاخل للعقلمة الله المداهدة التي الدولور المداها الله الدولور المداها الله المحلمة المارفارد الوليدة في بكرساح الارساح الارساء الدول في مسلمين حداله كما حدالا الدائد كالب عارفارد التي ذلك الوقال بدير الوجيدة من بالارتفاد الدولة الدولة الدولة الارتفاد الدولة الدو

م د د د

اسانیه ولکته بعد اخراب لم سنطع الا بنتی اد عرا از ایمان افاع ایمان دار ملافته بالدوابر المتوسه اوحاسة ایه کان می

وكان البوت الى حوار غلته الخامي يتمز

لمعية في اللون الاولية ، وقد التي احتصال لود للعمدة اللحمر التي فيح الطريق الطويل التي المحيدة وللنطة عام هذا المحاد الطعوج ،

واللك ع كيستورال بيم در سنة في خارفارد، برينار التم يدة بعد بليافة الأدكتوراة ، والله ويد الماح له اليوب فرسة تأسيسي وادارة علمة در سية عاملة نفسم فضدا في الدارسال اللأمعال اود ال

بعد بي حصل د هنري - على الدكتوراة عمل كدد له از الله له المام قرر كسليم د ابه لادة عام - وبعد هما العام قرر كسليم د ابه لا حين الرفس للبرايا، شارفاره ، لما فسارة يكي مدح له العراسة للساورة بم الدودة عرق احرى في وضعه السال 11 ب -

كسنعوا المعاودة

ی وجانب (مرضہ ایس الشہم) کلسمر لوگاں بند فی نے المجہ اوال ۱۹۵۶ او اللہ

كيسجر ال عليق بالعمل في فيدس الملاقات خارجة المبنى عجم الم المستصحات لسياسية في اولانات المتعدل الأمر كما ودلاك كسكرتين للجياء د المداد المداد الداد المائية المعالمة المعالمة المحاسم في كسلمل سكليت مل المبياسة المعالمة المحاس في كلسفي سكليت مل المبيا عاصدار كتاب حاص في

ومن فليماط فلهامة فلتي الخارفة كينتيني التي لا الله المساعل المحاصل المحاصل المساعدة الامادة عام الالماد المواصر في الماس المساعدة المواصلة الكامل المكينكية المساعدة والتي لا مسر فلتمان الكامل المساعدة المساعدة الاساد التمان الكامل

المعول كسيعر في كتابه

المنادية السنب عي سيادح المداكر

د في البلين و ليله الملينو عداد المصولة الراغدال طوال في العداد الم

م. الانتدال عراقر الوجية التي لا ستجيع ه

د في الله د د د د مسطبه مكن مستها من التماهم التي خروب اكبر تنظم المائم كنه د +

وبالص هولاب الكتاب بالقدد الانداق به اوار كنيب عدد في من عدد فيه حسديا العد بمكرمية للانفاد السولاني الرياضل بخرياسينز الج معدودة بعدم صيف الل امكانيات المساوم الهية اللي الرياضة ع كيسبور بطارية الحرب المعدودة الما بعود في الوالم التي ارمان كسبفر يدينوطنية بيرنيج التي عرض وجودهامير المصنفة مسركة والمهم المتادل بإن الدول المتصارعة بماها كوجود عاصر المائل بإن الدول المتصارعة بماها كوجود

و دفت فی فیسیم از په بالانستهلمزور طوویه ۱ ۱ دیر طولایت اینده آن لا یماویر اسهامی کو الاستو ان استان از اینده این استان کو الاستو

التي الشريق الم النهرة والسبسة

و وفي عام 1487 بنا كسبيس بديل مع متسون وكمير بديل مع متسون مدين بديل الجارة بدون مراب من مدين على الجارة بدون مراب من مراب من المان المستورات المان ا

و استو در ۱۱۰۰ ایس این موافهه در سر و دارانشار ایاده

ولاء تسلم برسع بدر بادر الدر الدر مساه مساوق ووكفتر بتيجة دراجية ومناقبات تميالما الداو تفسيري جر الساسة الأسلحة لي علم الدووي ه واسيع التمريز الذي وصيعة كيسلعر وتبعة تنميية لها فيمة منعمة ه

وفي عام 1407 عاد كيستير التي ، عارفاره . من مركز النسولا ، واسيع عديرا عباعدا غراز السنون الدولية الذي المنتج في جامعة ، فارفاره ،

وبدات شهرا ، كسبجر ، في اوساط واقسط السدسية وبين ربال وزارة الدخاع و السباحون ا وخاصة انه كان بيمو كبار ربال البناحون لالده محامد ، في مرك اسب اسوسه و عداد في لامر عداد الاساس كسبد لم تكن حديدة تعاما ، بل شرث من قبل في بحوث وكب للمديد من علماء السياسة الإمريكيين ، وتكن لبراهة في اليستجر انه كان موهوبا في تكييف الإلكار القديمة مع امراس مدينة ، وكدلك في عمد الاراسي عن الاحداد الساسة وسد

و كايكستجر يؤس ان التعمل بمكتهم الإبعودوا يدور السمساوين لصابعي السياسة ، الهبل ص ان نكودوا هم نفسهم سناح سياسة ، »

كنبغر وكبدن

في هام ۱۹۹۱ البحد، والكسنجر و اول فرصة
حدما سرر كالمند فر المدر المدر

وقد فنین کیستم کی ان پیدی اختمام کیار میده در دید بوقت در به وقد من ذلک فی منت ه

ودکر عدد دلك بخو ه خو عدد المع حصن الاسائيد بعد ذلك بخو ه سنوات عندما السبخ مداديدا خادميا للربيس بيكسون لشون لامن لمودي ، واستطاع ان بغراض خصارا على بيكسون لا يستطيعاى مستشار في البيت الابيض خارافه،

ويعمق لجنم

مند عام ۱۹۹۳ حتى هام ۱۹۹۵ هايي كيستغر مين المثق پسيب اينعاده هني مبدان السيدسة الخارجية ، مفيقي البه كان يعمل أسسادًا في ، هارفارد ، ولكن لابه وعقبه كانا بتطبعان في و سنخر

وفي عام ١٩٩٨ اصبح المستدر الرئيسي بالنسية لنسبون الخارجية لروكمتر ابان حمدته الانتخابة

تعدو من به ما مميو به ميو به ميو به ميو به ميو به ميو به ميود و در در الله مي مهراته بي مهراته در كليم و در كليم ميوداته المامي فيدون الأمن المومي در ولاحتج بالاول ما يعد بكسون عياضة في الولادات المتحدة وربينة در المتحدة در المتحدد المتحدد

وبعمل الحيم فتى طاق بطلح فته مند ال قرر ان بغوم يدر سة العموم فسيامية خلا من در سة

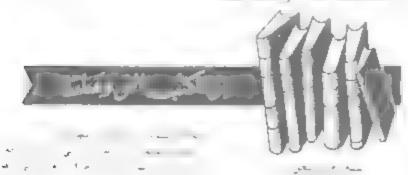
رجل المعراب

باقتي الآلتاب يعد ذلك الاعمال في حمصه
للسنطر فياه يوقيه منظيب فيناهم الرسار خاص
مدود عوار الدوقي سياسة فيدارت بال
مدا الدوق الدار وفي سياسة فيدارت بالاسام
مدا الاعمال المدان الاستمام الاستراباتية
ويعرد يونك خرد بياني من فكات الاستراباتية
ليور في غرا بياني من في غرا بيكنة فينام

كلبه في الاستمارات التي حققتها المباسة الدرمة بدولانات المعدة بد عام 1494 متى اواخر عام 1497 في كتسجر في حين ال اعلمة في الما الما الما المدورات الما كنا فر المدول هذه الاستمارات ا

د در در المنه الدر الاحداد الحلا الم الحداد الحلا الم الحداد ال

بجمد طبطاوي



غوتات بصنم

سنة ١٩٩٥ ونكه خداة قصي عدية حدة ١٩٩٥ وطل سنة وطل سنيا مين افرح صنة لربيس تسادات سنة لاول في الدر معام ليوم، الاول في الدر معام ليوم، الاول في الدر معام ليوم، الاول سمنة ما داي عدة المحول وشاهد اليه ما شاهد من مسوق المحاص الاوليات المحاص الاوليات المحاص المحاص

بولام، عد تكاب صابعي سرق مدروف في لمايم القربي الأمة هو و سوط الأساد على ال يا الله الراحدان فيوم ، المستعبة حساة إنهاء وخلال هدم المساوات بالاتي اخرجمد هذه لماية مطبوعات كبيرة ، المستداد وسام.

المستعاد

هد بعد باريمي فتي مقمي ، ويط يقد لاول من بوجه في الدمة العربية ... وهو بنصبي كل د ... ده . . د ، وقد بنصبي برطيه وطاعها وسعومها ووطاعه المصابها وعراق الأفاد لاوهام المعلمة يها ، وهي ضغوزة المواق ، كم نية في الكاربع والادبان ، وهي مفهد يوساكل دامل بدراسة الاداعي والإحداق و هبات علمي احداد فعداد علي ورسها "

الرامات في النارساج الاسلامي

عابها بنید بطر مدی اساگر دار تهایی بروند شیاد

و المستهاد الادام فتى دن ابني فلاسته المستهاد الادام فتى دن ابني فلاسته المستهاد الادام فتى دن ابني فلاسته المستهاد الادام فتى دن ابني الاستهام وقف فردس دولت الاستهاد الاستهاد الاستهاد المستهاد المسته

اعماق الكسبون

يوسها يبليا لهامن للدالمحال

Amer. 4 + 371 c.

ه هذا الكتاب بلرس اهمال الكون باستوب مسط ماول فيه اوند ان بريط العلم بالدب والحلق بالخالق ، كما بمرض لبعض با وصل الله بعد فر بوسا الد و طلع عبر برجع متبيلا ، الكثير علها بعاد اجبية *

والكتاب يبسم التي فشرة ايراب وعلاحق • وهي مصوبة كالإنم ؛ هنم الشبك • الشمس • المستودة لللارس ، المقمل • المستودة لللارس ، المقمل • المستودة لللارس ، المقمل • المستودة لللارس ، المستودة للارس ، المستود

من قده المسافدات ياساوب ساهي هي ووصدح كنيرا من اللاساب لتي صحبتها وحاول تحد عد عد بديد از عد المحد الراحد خصصات بازدا عمده اورسم علامح واصعة عميرة نكل معهم في حواه *

· Supplemental and a supplementa بينوعة وسابو كتبهة من السحن سواء وهم Charles of the grade and والسطاح ان بهريها في من وحهود فيهم خارج السمل اطاطئ ممر الإ البلاد الإخرى الوجود تولفه في مصمته المصنبرة .. الله السنطة إ حلان سنع سنواب في السائل ال نهريا كبارا من الرسائل فالتنفي بماريات فللماء الأ بمروسة والوالمنحك ملها واحداث واله حاول بعد طروبية السيناوة كلته الرسابل من المسالاية الدين اوسنت اليهم فوحد ان كبرة منها احرفت طبية هنى تعليم من ميطهة في بوجهم. ولكن غلبه رحابته يمند تتبعه الوقد بحرا فرحاس بربية عنى وفق بازبخها - وفنا خاره نسمل نحص رسابته فى اولى سبواب بنماه با وقيدا سعاها سنة الإلى سمن داء كما صول كل رسالة بكممة

القادسية

بایشت است عادن کنا! اطائر ادار استاسی ماخ

و شمين هذا الكتاب فريبة الاستريبية المشربة المشربة فيسكرية المشربة فيسكرية المسكرية في المسكرية في المسكرية المسكرية المسكرية المسكرية وقاربي كنها بن المراق وقاربي كنها بنايرية والمستمين ، وقال مستاح الارتمان يباي في هذه البرية مرابل موامل يجاح المستجين ، والساب في هذه البرية ، وال يعتبر رمان المركة ومكانها ومطوراتها ، ولك ومسحية مقصنة يجمل القاري، بعيسى على خريط توصيحية مقصنة يجمل القاري، بعيسى دالليق الإممال المسكرية داليق الإممال المسكرية المناسبة المتحددين المنابية المسكرية والمسكرية المناسبة المتحددين المنابية المسكرية الم

 (1) انظر بعده الحربي , لعدد (۱۷۵) كدب شهر ه الدين لني اندين د دهو سهود لهد تكدد (نقادسية) ا

من غرانسب مصاب

يقلم : حسن الجداوي

🝙 عنب كانت من المع كتاب المثر المرسين في اوابل العري الماضي + انفرد باستونه الحاص وله يوي بين في حيث الجامية وياسعيا في

+ 12 a plan and a عري المامي حبث الالحما خبي التحديد الل متد عائه وهمسين لمحا عربا ء

نو تو کو ته د دو ند تا سی ۱۹۹۸ والبرية من مداخمة النورين بمنك مروعة الأنسب عبيها بند الأسوفيين کان في منجمها

بتعل ايلها بالمثل • لذلك الامتله عدرسلة لی ماسمه اماسیه بیاس فیوار اما و بیان بنونة والنه بي الله لا الألا اليونايي يصمة خاصة فكان بهمل .. ص احده ..

ينتج الدراسات الإمرق ا

على ابه حان يمع بو حدة والمسرين من العمر... عام ١٩٧٣ ـ. النفق نجيس الرس برولا على رعبة البرية فاطهرا بتعدى لرؤللانة والمعرو وعدم بقاعه اومان فاعتبروه مساعة فيانح فيمانيا بعضر فى كيماد كمد الماء ممركة ، واجرام ، وم الدول لم لكن المحلة الا ال بصرل المحلة وساقى الى ابطالية يدون السندان والمام بها حتى

وفي سبو . ۱۸۳ ۱۷۹۸ و ۳ ۸ ۲ ۱۸ الناء مدملة في الجسر بسر كناية المربط هياي، عدر فبراز كتاب بروكبراتني وترجم رسباله

اعتبال واهداردمت

الروبوقون عسن البادة اغيل وركوبها وقي مام ١٨٠٨ اكست معلوطة من د دافسين وكنوبه وفا عاد الى فرسنا الله في مرزعة الإسرة وبشر کنایه با مطابات من فرنسا و بطابیه با (۱۷۸۷ س فالما الخياد فبالمالة لعملت على ستهكم وتغب البه عظر الادباء والنقاداء فم تقرع نكتابة ماتك في تصانصوف الكم بعدات وعداها تعصمن في كتابة المرائض السياسية 🕶

وكان يقنما ولاسية في مجاسبة المستعدي ممه في المرجمة التي يرحما ان تقل الكبر فير معكن ولا يتسامع في افر هموة - -

وم عدد یافت یکیب بعنی بعدہ ب الواصيع الاستوب الرشيق الالماظ الدى يعلق في متارعا كال في مرابة فطا كيتم متنق العبدر



غير بهيب في مدينة - بهية في مثيرة وهند مه حشى ليكاه بكون فلرا ملي طلاق الفول المانع الاستوب مو ترجر

نروح من اينة احد وملايه ايام النبيات والسها فرين كلافته وكان مين المسيح عنه في المدينة الرحية عنه في المدينة الرحية بعد المدين فني الاكثر الوقع بعل المياة الرحية بعد المسيح عنه في المدينة فني الاكثر الوثلاث ما وقله من علام المدينة المدادات الوجهة المدادات الرقية المدادات الرقية المدادات الرقية المدادات الرقية المدادات الرقية المدادات الرقية المدادات الرقاع المدادات المد

المسارعة واحالاً في ان روحها الناطر الإقامة في الريقة وسيفود الشما التي بارسي بعدرة التهام الخرية " ولاتها كالما في وبيع الحياة (16 سنة) المداد الشاء مدامية في كنف اد المدادة عدرات الحيار لكنة كار عن عالمة باسنة لتي ام للمدر

فلما وجعث متسبها في حسبة الابرق كان رد تعمل ملبها عيفا وحيبة الاس طائدة فقد وجعث روجها صورة طبق الاصل عن ابيها يتهي ايامه معيدا بين المبعاره وكرومه وكنيه ومعطوطاته وسركها طريسية للمثل طبوال سناعات تهارها وسنها

ولم تكد سمى بهيئة اشهر حبى هير الروج

روحته وتفت التي بارسى وحمله ، وهسرها توي بوقف وابعه التي مقاطبة التورماندي ينية الهجرة الرادات بالدان

وكاند روحية نف الب خشاب للعد نبات لل الله من ودير علي له ووكد له ال معادية عربيطة يعوديه ٥٠ ولكن فقي رأي الباعر (حيا بمثلي وهي جنب يعياد) بدو كان هم يا عليه يقطونا فادا ما الدوا

ييندا كان هو يرد عليها نقطابات فانزا من افاوع . لائي

وسستى خطايات ــ پل لمان الدول موهندت ــ وقد علا قديي مرورا - اداك مصعيدي بافرس علي الدين الد

وهي طوبات باقة طابية من العاطفة ومن اي كندة مند لا صـــ ومه ميضوط مر وع مهمرها ولا يضعمي لها -

الرابع - والكنها أو تكل بالخو في الخاديبة أو
بلسب عدد أما و تكل بالخو في الخاديبة أو
بلسب عدد أما (دو السبب عدد أما الموافقة التي بطوله معلود بعابل محود
الروع ياليمان على بمويمي ما أو بعده في الزواج
الماكهة التي بطبهت واشرف عني السنقوط
المحالات المسولي
عدما عد قد في ما المحالات المسولي
عدما عد قد في ما المحالات المسولي
دويوا يبيع و قورنان + تلهر ممهما في الوائد
دوي خمن وتراهي عمهم وتعلى الجليد غما الإخوان
دوي خمن وتراهي عمهم وتعلى الي يوارهما في
الإماكن نفاعة والحابات - وتسريد عن كاسبهما أن
مدر حد الا المراب المعوس المدينة لابها
ميش عبيرة مع ذبك المراب المعوس المدا كابو
ميش عبيرة مع ذبك المراب المعوس المدا كابو
ميش عبيرة مع ذبك المراب المعوس المدا كابو

ثم ظهر في الجو شرير الل استدويين فويدون ميق الجبهة - قصع المامة - قه فينان واثبتان - يقد كاركا بالمروعة والبتفاع للقالة (ان يدخل فر علا المستدد لا عه الدسنة وكاد عمالة ينجسن فساية هن تتركاب الأخوين دويوا ، و حسار لهم في عبر لود عبر للدوسة اله شخصية فلاة فريبة منظرية على للسفة ***

لا عرا الدسوم علم الماني

و د و الوقد الساد، بداد الأموال دو بو مع مداو گوریه حدث المدنی وتسایت الحیم و خاصا خدم گوریه نشته - وینت پهم الحل ا ان احدادا ساقی بافده فرقه دومها لقیا کیم ا بطنوه می خلاله متی بیادیها - وانظیم البهم فی منلاس النظر ساس وقت لاطن سافریمون ا مدد ادارا مدار المال سافریمون ا

ومع ان الروح ـ ماية ـ اطر من يعيم ـ فقد الراء كوربيه بدى ما تردال فيه سمعته م وكان لنى فتح فينيه على المسعة الاولة يشله الشديد وحرصه ودفته في سرف المال م فقد عاد دال يوم في رحية فسية الني كاسه لا تصرف بارسي فلقت بطاره ان زوجته فد ببدات نصرف بعد حسباب م فاضد يراجع حسابها فوحد فاتروق من مدير سلاح بطالب يعبد في الراء على وجهة كوريه في التي اشتريها مده واضله في روجة كوريه في التي اشتريها مده واضله ليسخه ومسئل زوجته من سبب اقتنائها لتنظم سنطه فيد عراض دو وقيده من سبب اقتنائها لتنظم سنطة فيد عراض دو وقيده من المنابع المنتفق من ان التمن مناسب فاحتارات في امرها المنتفق من ان التمن مناسب فاحتارات في امرها المنتبع المنتوث الي المدنية المنتبة عدد عدد ما المنتفد المنتوث الها المدنية المنتبع المنتوث الها المدنية المنتوث الها المدنية المنتبع المنتوث الها المدنية المنترفات الها المدنية المنتوث الها المدنية المنترفات الها المدنية المنتوث الها المدنية المنتوث الها المدنية المنتوث الها المدنية المنتوث الها المدنية المنتوثة الها المدنية المنتوثة الها المدنية المنتوثة المنتوثة الها المدنية المنتوثة المنتوثة الها المدنية المنتوثة الها المنتوثة المنتوثة المنتوثة الها المدنية المنتوثة الها المدنية المنتوثة الها المدنية المنتوثة المنترفات المنتوثة المنتوثة المنتوثة الها المنتوثة المن

د هدبه بداته وحسين فرنكا ۱ هل جنسه ۲ وارسل في طلب بيع يوپوا واسترد سنه الهدبة لدالية وقسله مي خبصه ۱۰ ويدد اي كان الزوج لا يدري اصبح بدري او مني الأقل پده پشك داد عمر داد وجها ما باسرق د دم حدمه ان بدا يصبق عديها الماق - وبلبيت الحرب بين الرومين ملابية - فاتقد كل سنهما قرفة دوم مسمعة في طرفي المدل -

و یکی علاقی وجه الاخوادی اربو استعراب حتی استیطها متنبستهٔ یالمیانهٔ الی لیلهٔ عقمرهٔ یاتفایهٔ القریبهٔ من المرال فانسخد علی اطرافی اصابعه وعاد حاملاً پیدایته ولکن کانا الد برگا دگان » وگان المتوقع آن یفسند داروج الامر ولکنه لم نعمل ۱ کلا هو سرحها باحسان ولا اقام

بلغولة في خابلتون

الدتیا واقعدها وانتظر طرستة اطری فی شنیج ، وسیطر ملی المترل بو خلام کالهدو، الذی پنیق انزویده ،

وذات مساد من شمهر اپریل مام ۱۸۳۵ کان اروج علی موجد تعانیه وکن اعباده و فرنبون) ویدندا لم نظهر ابروج ۰۰۰

اما فریمون فقد ماد ــ وکان شیئا کم یکی ــ
وتاول طمامه علی مائدة اکسم - وکا حل انتخدم
وتم یعد الزوج ــ غنی فع عادته یدا البحث عنه
منی شوه الشاعل فعش علی چنته یقرب ۱۵۵۱
نبی کان معدد نعمایدة وقد فنز نساز ناری
طلق علیه می مثان قریب --- وهو فی وضع
طریب --- کان سیناشیا علی صدره وقد طلح
احدی فردتی حداثه -

واستهمد التسنيق فكرة الإنتمار ٢٠٠٠ او ان يكون الدافع بلمش مو تبرقة

أما سكان القرية فتم يترمدوا في الاستتتاج وتم يوهنوا في الاستتتاج وتم يوهنوا في النام في النام في المنزو كما مشرة يصبب القول القرسي أو « ودعك منزو كما مورود ٢٠) و مسر مان لاحوس دوم رو ، المردوا للملق يالتبض هليهما .-

وكات روحة كررسة في درسر ود وسر بي مسها أكل زرجها والقاد القبلي على عليتها سارهت بالدودا لتأكد للمحقق الهما يريئان وال لقائل هو د فريمون ، وحده دون كريك وروت للمحقق انها سمعت من زوجة فريمون ان زوجها فرامون ان زوجها فال لها وهو يقلع ليمته يعد مودته عن المارج : بد أو ان السلم القيمة تمرك ما يدور في راسي بالمربها في غراد -

والاسانية المعنق

من ساخلا يمنق فرنمون رومك ١

یا با کان ووجی بیش بن اطباعه عملم الافر ط فی گرید اکمر واور التعلقی بنه اولیز املات فی فیلمسمة معینیة بطیب ماید میدا پایش دف و اگتابه

لم وجهت انتهامه الى جريعة عثر عليها التاه نفتيش متزل به فريمون به كما عثر على ملعقة من الرصاص افتضع جزه منها قالت انه يطابق فطع لرصاص التي اطلقت على زوجها -

ویظهر ان تلممق قد ویلید ان اقوال ادواده مصحه فاصحر امراد پائمیشن عمی فرسون ووایهه

بالتهمة م الم الرج من الاخريق طويوا برهم اله الخور في نصرفه بنه بم نصب بن الجور بالك الربعة و به مصبح بالها ليسب من قمل شخص والم بند بسرسر في للحبق الاستطاع ان يضع يده على المتيقة الكامنة التي كورت فيما يعد **** ويمد فوات الاوان وبعود التي اووان المحية متى لا بسيل الجوان *

نصا الماح مداح كوربية فتم فربدون و وحدة ما المكتبة الجنايات يتهمة القتل المدن مع سبيل الأصران * ووسح من صيافة القرار ان كاتها تراه للمنافشة بالجلسة كشبق العلام عما في المسبحة من مسومن و نساد الاسمواء على فضية ١٠٠٠ م يها من الحقايا ما يها من الشائح د ه

وسد بنیبة الاولی وضح رای ربین محکمه ابنایات طلب اطفی قدید من استفائه المریخ ان بعدم فریمون به وصد به سهمه ارتکاب ایریمه یعتم اشکم ویر که واده کان پید ان یشم قدمی لادیاد اجریی ده

> وظهر فيما يعد مصفل تقديره * * *

وكاب الارمنة اول شهود الأثاب ولم سلطع اختاد ان ضبها كله العهر في تيريّة مثيتيها الم يكي ذلك كرامية في المتهم لا وان لم تكلى كلا بنيت له ايام كان يتعلمن مليها خلاب الزوج لد بن رغبة في حمر النهاة في لمتهر ومده

ونكن قرسون دفع منسبه بلاها سطعه عمده

لاس فه به لم نسر مقدومه ويم بكن هذاك

من سبيب يدهوه لقتفه » فالإعلاق الذي قاور في

الجريدة للبنية في يكن متمنقا يه بل ياداه اخر

مبين الملك بد وفن الروية كرمته لأن زوجها ب

دويوا من الممة لانه كان يقتى أن تنمق الزوية

به ويم يسبع منن لانهام لا التستم يوجوه

فراهم ووعدهم بار بعد به في سبك معى هدا

نعموس غي المسته وطالب المنسب منى هدا

فراهم ووعدهم بار بعد به في سبكت معى هدا

نعموس كميش يدون عقاب «

وسفو الثرار پان فریدون شع مذہب ونامت المدالة پرغم وجود الثاثب الدام • ڈاٹ ب بری فی اندریہ لم بنیم کنے یمیں لکایب تلامع وسی خریمہ وساختها و طمانو الی ان

التائل قد استدى للسيكان جميلاً بازاحة ذلك الكاتب المُناشِ البُعْيلِ +

وعاد الاخوان جوہوا الی اوامنفحا پلازوعة -ثم مات احتفدا فریسة مرفی خاملی فم پقاح فیه اور علاج ولا مهمت الزوجمة اکائنة پرفم سهرها علی تعریفه والعنایة به فیر انتلاه -

اما قريمسون فقد ترك معله كوكيل للمرجعة وماد حارسنا ولكن ظهرت عليه ... هو الأخر ... اعراض عرض فاصلي كان خيئا في داخله يلسلط عليه ويمنهن عام ضاء من كانه والمسر معر رأسة وتتومى فهره وسعطت المستامة في خلال يضمة المهر وكهر مقريق عاما واعتمد الجميع ان صعره صعب و به بنيا عرصه

ومليث الايام + والاشهر يل والسنوات اربع منو د

وقباد - شرت بریدا الماکو ـ فی ۱۲ دیسمبر سته ۱۸۲۹ ـ خبرا من دراستها فی عفیقا - تور ب ان البنبلاب فیصب منی ۱۲۵ السخاس سهمه فتل ، پول اوپس کوردیه - ۱۰ وان فرردون کاد بکرن رایدهم اولا ان اخاص الذی صحر بیراده وقف مادها دن امادا معاکمته :

Title also bid capta

ان احد چیران طرحهٔ واسعه پیچ چیر سارمن خاصته استیاد سیمب الحصر آله در نشاهرهٔ کیسا دن افدقیق د وسمع فها یان کافلا حصانه العمل علیه الکیس د وعایت اخارسا کرتند فضیا وخیراهٔ دیراهٔ سالها سیدها عن سید هیاجها اجایت قرر اوراهٔ غشیها ۱

« ان حسابات بدور غو لدى سبب بي دات فقد گاف پطرحتى لوشا ادام لكان الذى على قبة الإرجوم سيچ گوربية » فاحست ياخوف اللن تمكنى يوم دايشهم يليمون فلسيچ گوربسات الشكان لم سارات برند سرد د منت بمونة الشي افلت من فسابها ولكن سيدها لم يترك فها فرسة فسارخ يقول فها :

كيك رايثهم يقنبرنه 9 هدليكا 3

قالت : و لقد كنت منصبة ومنعدها على العشب (القيقة ان سينفيا ـ على يلاعتها كانت ثناره فنيان القرية ويطاردونها وكان منها احدهم في تلك النمقة) ورايت فريمون وللرموم للسير كورييه يتشاجران *** في سععت فريمون وفوريان يقرلان ، يجب ان نقض عليه الآن ، * وسعت

الرحوم المسيو كوربية يقول بالقد التهيت ، ب وقال فوربان دوروا لقريمون باقري ولا تفقد ب ، وباولة المسمس " ووقع الرحوم المسير كوربية ، ررفع فوران اضاة وفسا بلاسة ، وحصر يعد دبك بيردور وارو وبوساوشمس لا عرفه كابو يرافيون من يعيد والقوا نظرة علي اشئة وقالوا ه لنتج ياتفسنا ه ، ويجبره المرافهم فعت والرحة يالقرار » »

ويند تردد عام شهرين _ يالرقم عن الله هاي خادمته لاتها لم تبلقه بما رائه في حيته _ ايلغ البلطات والرقى على اللاقة من المتهمين - كان فرريان قد مات كما فلنا - وفريمون لا تبوز اعادا معالما وسمعا فر له يافساره ساهد ومع دلك سرسز في كادب بي الرسال راحة بسمس حد عمادس في مداة بزر فلما اطمال اطبق بساله باخصة ومسادد فواية مبتميا وقال درامها وابها على التي حرصا متى فينه

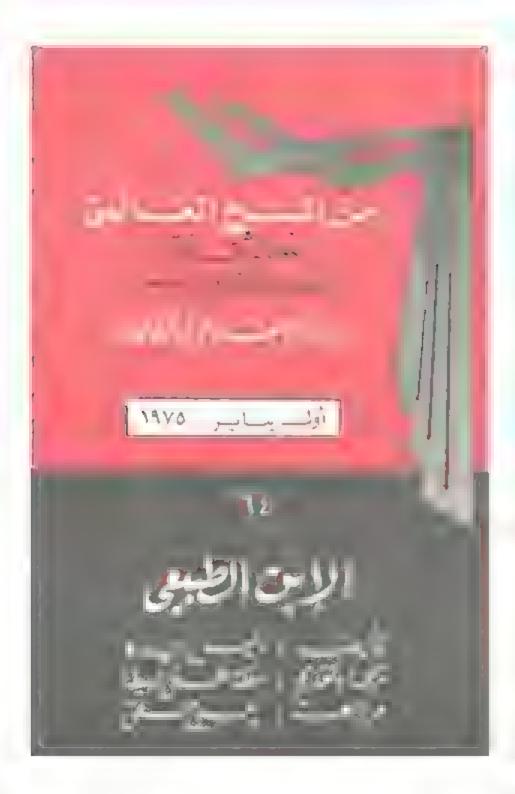
واصحفر رئیس البایسة اصرا پاشیش هدی الازملة واحشارها من پاریس میث کالت تعیش مع مشیق چدید شاپ فی مدی ایتها سافته کاند نشره دامدی مصرة سنه در وکان طابع طب یک یک با در کان طابع طب

و مبرت فرقة الشورة إن كل ما ساقته البياية من قرائن لتيرير النيش على الرويسة ارائل لا حسن في مرسة سدس فالرحب سبه وساد المحاكمة في 4 يوبير 187 والمهند مبيلتها يجا ربه و بنحد فربدن ولئل باقى المهند بكرو وترافع المحامون المحرن من الحل المدلي من المدم يول الويس كوريسة مرافعة فائرة يأسي التراث وكانت مرافعة البياية لينة عينة واسعر المنفون المرافع بعدم الادبة واسدال بسار بني هده المناق -

وخرج فريمين من خلصة الجنسة • • ليعوث بعد اويعة ايام فريسة تسميه المثب •

امة الإرماة اللموب الله سارعة بالمودة الي ياريس لتنبي يهي ترفعي فتاهبة المريز معتها وحسد عله طفلا في تروعته وريمة تكون ــ بمرود السنين ــ لك استردت يعلن الهدوء الذي فقدته في سابها وداب في موضر ـــة ١٨٢٧ بــم احتد الاجل يبيع هريزا الي سنة ١٨٧٧ م

حيين الجداوي



ماذا يمكن لبتنك الذيت تتعاملون معيه ان يفيد كم عن طاف اندونيسيا لبلوغ مرببة احدى أغنني البندان يُنت آستيا

. سيكة سيد مها الرمط الأمطاع الأم





شاجنات كراسيلر ١٩٧٥ ذات الاشغال المنوسطة

هذه يُودَنَّلُابِ الخَلَقِيْفَة الأَمْرِيَّكِيَّةِ الأَرْبِيغِ(مِنْ ١٤٥٦-١٤ بِيَرِةً فِي ١٤٧٦-١٩ لِيرِّةٍ) سنفسور نميي صيابة منسل عنسر بنا لمعلمية لتى طبيق سابقو الساحات



امتلاق في الإداء

بنائي من حهال لابلاد الاكترومي (اول) من بوعه) ومن اجهرة معاور وقياءا يدبية الليا ، منظم يعالة جامعة ، تصحيم حديد فهاد التيريد وجهاد بيدل مرحة الاردائيلي (اطتباران)* اختلافي في المداوعة

بي دوبرناع (قاصل) جنبد ولاسم وطريل إدامة ، ووقاية صد التأكل -احتلاق في الشكل

تهميز يسمي د مناسرا ۽ ليبواند ۽ جبراء اوسي ۽ برڙية افتيل ساموب منطقين ۾ منظ بيول الي تلمراه ۽

للعريد من العمومات • راجع الرب وكيل الكرايسلى •

Extra care in engineering makes a difference



Dodge-Fargo



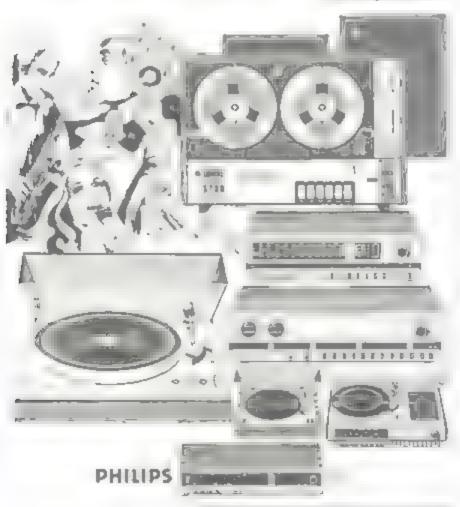
r		Ex.
-		امدا
	1 pt 1 16 -1	
	- 4 - 4 - 600 - 4	

-	aller (Z de l'	marg. 40 ²
	df		- 10
112			
74			War.
-	-	_	
4.	5.	hand	16.
57.1	p.	Ye	,

المستان الأستالونغ يالمحسبان
r==3:
Marke . District on the

دي د رامسير مسدمستني
T. EY
CC 1/6BTM

فيليبس هاي فاي تعزف لك أعلى الموسيقى



انك في المقدمة حين تتعامل مع البين الوطني



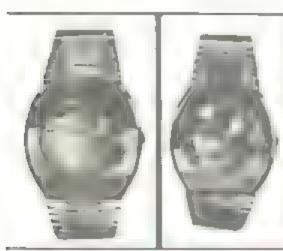
بنك الكويت الوطني السيال



مؤسسار شميمه البحد وكوست تسجد الندان المشادي توطي الروي المشاهرية، الراء أد المروية الارتياسة الدوقي الديوس، بمنافيهي والكوست التي الراء الاسترام الاستهام فرق لروكسوال المناف الاوليك الدي والا على الإنكمورات



RADO





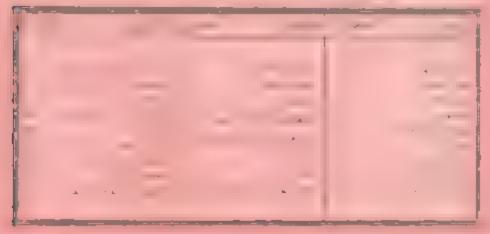


لساعه لا ولي في لفالم لعبه في بدره بيجد س و لي تعين يو سطة لبطل به تصليبين لدفته علي جمعت ساعات رادو باس لده في تبديه و سايات عدا عراجة همية سجاء بالإصافة ليشكنيها رائعية عن تبديليا في ده في ميخ صليانه ياعة من فير حدة وفيلين مروضياته عليه

صغب يرفار - لماطبا بياراعديد ا













بقلم رئيس التحرير الدكتورانمسدزي

الهوا	العدد	2/5	المـوصـوع
۳	PAT	V5,1	جنوا الاسلة العربيسة الاكتورا وادالا و صريبية تفرق يقريبية البيوات معالم دامرا المنت المفتاع مطلبة بالأاداد لاسترطة عدد السعى الموة عدى بها دمول ولدانغ طلاب الدوا لبات مطوط عدد البالا
			لدوة لني قصت فتي فروستما وبد كي ابني تولايات عبدة منها دا كماها لا فكو كان بصرت الدائل لا والروان كو بهو منها لا قاور الراب مستر بنجية بكليكية لا دخول لانستيمة الدرية الى الما الداؤور وراء بمنتها منواح لا رؤوني برنة بطلمي عدائج لا دوني النابات التلام درى في الكتر المرابك رواب حلقاتها بهذا الإنستمة
ı	1AF	V(T	الانساخ میں فدانے احج کدا فدان کا بنا کا میونمز فیانا الانتخاص البت فرنا انتخاب منتجا تروز الدیکات نے زیاد مصر للہ
			مسيد عمريا فاند بتعشر فصري نتاني والأنجاح فلي يد الانتفرطيخ بعانين نفايت والا بد من طروح من فواقيد في في فيد طرب هيده فيايده والديونية بيرانيا مطاونة ومسطفة والدا شبدت عطق وساء في بنظر ج انتبانح الحيات وقف طلاق بنار ضرب أو قامت غرب اقصل بن فواد ام بروح كانن عن سياد و فولان
A	145	PL/P	(4) ومصد فقرب 20 ید ان یقرق فلستم حیرہ درو بیر فی قدید ربید داولد خلاق بدر کست کید وضعم مدد د افترات بدرات منی بینویں مید صرو فدرة عمید د وکسید رمیت وکسید ربیلا د ویدویات مکانید و به فی بمکانید وکست شده خل لازمی بداد ۱۹۲۲ میام تیرید حرب وربید وکست حر ۲ بد با د کرد د ولکن باده من بیورید و بعد بندو دن د د بعدد وقتسد در ایک کان منها مدویسیات افرین
A	144	¥4. {	المدة والملابة والروح والروحانية وضوال الحدة والمددة في المراسة الحدة والمددة في المراسة المددة والمددة في المراسة للدريخ مدانة مدين المددة في الاددان السماونة لي من الدانة الازجود في الدانية الاددان والمددة والمدانية المدانية المدانية والمراسمة المراسمة والمدانية المدانية المداني
			بيد العدم با البيانية في الإدبار السعاوية با من كباسة الوخوم في فياسة

الصعرا	العدد	1	المــوضــوع
Ŀ	143 1	15 4	اختلاق الرای فی حبین الحج فی اختلاف الرای من خیث ومکر ب امد ، اعرب من انفسهم با خولان با اصفحا ولی انستان اما باز اعداد بدیند صباح
			تمله النفل بنا باخولاء الكيميم في مهر منيه الانتها ورفع مطره من الولادات كيمية الاملاق في الساحة لا نصح تعبد فة ولا المناورة المش تنفه لا تغلق فلونهم من راسة - الملم عبدما بيراك كالكور الهانج
1	167 1	r. \	المصارة فاصرة بدمنها حصارات كبيرة المساوة بعقا تموت ـ الاسان في الوار خطورة الاولى ـ داراعت محك الاسان للدراء في الادمار القالد والمساو بعلم عبدال الراجة ـ المساوات فاصر الراجة بمكن الاحران من المساوات للله المساوات المساواة الاحسام عبداء ووطاية لا تعصارات للمساوات مساوات مدة وبهلطال المساواة عاصرة مساواة الاومام الادا باحراب فيباوة عبم بندا الاحد 1 فرون الواريعة ـ المهارة بين مايقين ومتفلفين ـ والتليغ التفلفون
4	IAA 1	/b +	سعالت البيد بندلت بيلام ، عاليد عبالا إلى الماء بسطها الحصل . بلود الدين في المدملة الوحد الرفق لي بندلا و الوقاة بعالت . الا يواج به نمالت لي بنيديب مبور في البحود ثالثة التفالت ومصابح . لا يرا و الحمر عرما التفاليد ليانية اليامرين مرض للرواح يمني . لله فرصا و بللمرز الجيموا يواد الدرس واقلعو الدواد للمور . الا الرق ، تفتف الكثر التعاليد طروا
^	145 3	/L A	هنبة لامم شعب مصب لاتم هينة الامم سيادة لنوية اولا بنياده فدوية صد ونسى . هلله الامم ني نفت قصيلا ل حداث لربيال احتماع هناء لابن بنموة بن فاهل هر بر لد هلله لابن وعبوان ١٩٤٥ ل منظمان في قالية لابم اقفة بقضام ابن عداث بنولدان تعظمان على وقيائل متهضما
*	14 1	/L 1	الاميكار الاميكار مصوف ـ لاحكار الاقتصادي الاحكار عنص المصافي ـ مين ـ مين ـ مين المحكار الماضية الاميكاري ـ مين مدرج ـ حاد يقدهم بصبح حيدر ـ ميدان يقده يحدد فيها الاميكار والأصوف والأميو في الاحكار الصاحي وفي الاميكار الصاحي وفي الاميكار الصاحي
A .	341 1	16	اهن بيد، واهن بيدر ليمه وليا في خمن بادي وفي سيوون لاساءً ، وفي بولة على ليديب غايبة _ وفي بورة امــ وما يتمنل يائناه _ وفي الجريمة والأمراض ١٠٠ ٠٠

المراسة العدد الصمرة	ع الكاتب	المسوضد
A 157 VS/11	لاستار ارحومة دايمة البلارمج النهنجو الخالي المسجم فالله البرم في الألم المسلم الخالي والمبتمة المسجم الخالي عمر بالمالل ولو لم النظيل كنمة لا يد اللها	عصوح والرابار نسه عن
A 15P 9E/1F	احياناً المعمر بدناً حسي ومدلة بقس نفعر أه بن بيطل بنبيء الدمل طارب تعمر وهمر الأمي ر في لامم المعصرة شبق من الدمل في الأمم ي لامم المحمدة فنة واكثر التابر عاله النان إيريك التجولة فكرا	من فيز الإنسان الكسفة الم الما بكو امر الله عبل 1/السا



المسوضيوع	الشاعير	San Jan	المعدد	والهم
خد پرید	د منان مطرب	VL 1	AT	164
کنم مدر د فو	ساره عمريني	VL F	18	144
عي وحي البعيز الدائدة الله الداء الد	مغموة فتيس	Al L	AL	1117
عرير اياطله الدا د دد ده	الموضى الوكيل	YL L	1.68	AA
and the second as we are	د بدار ونشي با	VL #	14	+90%
۵۵	د وو سرسه	YL 4	14	18.5
والدة الشهيد الما الما الما الما	ده مبان جنون	75.3	14.8	T'L
a and the second of the second	الإلى فصن	91 S	144	141
الى ولدى في اليدان	مبحثن غيد الرمض	VL V	AA	#1
في مراقم السهداء كان اللقاء	المستثنى بكارية	TE A	18.5	77.6
ي د ، عني مط . هي مير نسيخ	فب شار	YS A	165	*
سهمة وابتهال الماليات المالية	معند رشة ال منابق	44.4	4	44
and the second of the glade	فاصل خلب	V\$=K	•	17'4
طفد وغوالمه عبد		¥1.	161	124
mail: L	الاوق سرسة	VL 11	4.9	177.6
	هلبي القمي	92 19	4.15	8.7



الهما	لعدر		الكانب	المومندوع
44	167	YL.	الليخ احد حسراليافوري	مترقة القشل وهند مروبة ودين
19 0	147	V1. 1	معدد اليب خالب	الشاعر ابن الكسرائوليد الإسرميدائلة طبعة
TAY	147	VI. 1	معدد هيد القه مبان	التب تاثرت يعقمة ابن خدون
6	14	Y1. 1	عبى فقعي خلين	مخدوم بندور ند يفضه تدريبه فسيسة
4	AF	Y5. T	ميد الستار احمد فراع	دلهسد بن ابن صفرة
19" >	AP.	V1 7	و به منقاء طلومی	في منزل الدكترر جرسون
NEL .	1.65	VL T	اد سرست	تعريب التعليم في المحرل العربية
1744	145	V), 7	المعافيل العيابين	الدر در الام في سمو
+1	FAS	VE P	وه ابراهيم احدث العدوى	بقائيه التنافي علم العرب
37	100	YL Y	2 Apr. 144	الثمر العربى يج العانية والمضمى
26	144	YE L	ميد المثار أحد أراج	ميد اللك پڻ مروان
44	14.0	VL &	نور شنق	بمالی امید تیمور ،
44	4.0	YL L		س توومی
6.9	130	YL L	والمعدد بينايي والتدان	شعراء أربعة بكوا فضحفين
9	1.8%	VL 4	er (3,3 h) h	التلاء والسمد اهبد الانسان العراض
5	43	TS F	سمد والس	ملو فتفس الحديث في الأسلم المرمى القديم
16	143	71 0	و عبد يسوسون مبد عار	ابلقة المربية ين عابيتها والمصحى
175	144	YE S	عيد الله آثون	الدرهم وانتيتار أن الاميا الحرين
3.1	AY	VE 3	سنيم زبال	مع الاِسْنِ العام لَهِمَ العَبَّةِ العَرِبِيَّةِ
1.1	188	VC V	منت طيعا الترسى	لامنة و لافتون
100	188	Y Y	فروت اياطة	تتسببة عند حافظ وكوفني
1	6.5	4. 4	ابور اؤتدي	روسنة شنبق
197	A4	Y1 A	سد دبر	فللمراض غطار
16	2.5	YL A	ايراهيي القطان	النجد في طبعته الديدة
199	4	41. 4	nanga apaga	المترحها المايئة وظهور للمرح المابث
198	> 6	V1. 4	at much designed to	الوحدة ليسبه في المصلحات الماهية
164	4	YE 4	تروت اياها	المقصة في تنم الحمر الل التي ريدمة
AT	4.5	44	بو فستو	ماشة طلعب هرب
4 4	141	96.3	20 1000 1000	الشمر والشمراء
4 6 %	5.1	Vt.	امتد عيد الرميم امتد	الامكال العربية مرث يعراهل فلاث
4.5	5.7	10 S	فاسن خلف	ركي ميستوك
1 17	4.7	45 11	ملاعة عيد الرحين	المسرح المسريسي
LA.	3.58	45 12	بے ج	للاث يسائل خلية لتلالة من اقتاب الركة الفكرية
F S.	198	Y5 17	سمية وهين	جمال (از الله المرب الله الله الله الله الله





الها	اقعراء	1	※	الكاتب	المسوضهسوع
FA	AB	YE	t		عشير للمحاء كاي لاب
	144	¥1.	A	اد عند حديد سخر	علاق الأرمن وبا يه من احياء
34	15	115	4	اء مدان مندود	دکل هو. و نني
63	4.4	44	1	محمد ميسى بدكي	اللہ کارمیں کے ب
Lt.	49	VL	4.4	مين لا بد او غراله	تواج المكامر
1 1	4.6	¥£		ij deden grang saké	درساح عنم المساب المراجي
161	148	Y.L		nam days	نفرن ہے کہ ج
1.4	+91"	46	ŀ	بخبد متر بقا	لاسعا برايد الدامات حسد





بقدمح خليفة التونسي

1	المدد		المــوصــوع
4	ΑΓ	VL F	e 4/3 3 3 manua
lr.e	AL	AT &	كنتان نكل في البريبة دنينة ومرفيها امينة
19"	123	YE E	فتعاث مريباة سنط فينفنه
4	124	VE 4	لرحان وجرمان واهبيان ونمسان
PA.	14	V5 4	نكل منهب اتياج فهر يه مستهبرن
169	$v \in {\mathbb F}_{q^{-1}}$	ME 11	المتواني واليرهان والتنطان
+ 0	4,10	VI 11	المستر المستقي ومجمع النفة العريبة





الصعرا	المراجع العدد	الكاتب	الموضوع
A4	TAT YES	ر حيث حوسن	اربوند بولمبني ولطربه المحتبر والأسلمانية
DAY		بخمد هيد الله عتاق	كيد دد المعتبات بير المفهوي •

الهوا	المدر	1	الكاتب	الموضوع
16	145	YL/F	وه ایرانیم است السوی	يفالد عسا استخ الجراب
3.56	146	VL/F	سنن لامين	منده براعول يستمح والجاو
1975	TAL	91/F	ود فيد السكام فيد الخرير	بسكة عوم
67	168	VL/L	فهمر و، فید اختیر ستمبر	خركة لمنبية في عهد الماسون
#1	181	VL/#	عبد افتتار الراج	سيلب الإرشاء
116	145	V5.70	وه فاروق عام فوری	عزع حب عددوا عد ـــ
85	144	75/7	مسر الإمج	مرو علول لندول خوارزمية
1.5	145	8. 4		لاستلام ووحدا ليسر
116	165	YE/A	سافر عرفات سافر	سرکهٔ دات المسوری
12%	14	+1 4	A., 4	- V-V - V-V
1 7	6.3	46 4	Color parameter	بارينغ عمو اهتباب المعرين







ا عمر	الهدد	1	الكاتب	المسوصوع
p tr d		٧	THE WAR AND	اللامر و المصر لوب الدس ميدالته طبية
6.1	1,49	V6 1	- بر س	ممبود بيدوراء والما تتمسنة الدرية الخبسة
p.	165	75/7	عيد افستار المعد قراق	ليت براي سنده
4.9"	$\pi_{-D_0} P^*$	Th. 1	مند خدو می	في سرق الدكتور بوسسون
131	147	r	سنامين المنامي	لقراء اس الأسراء فين اقتمر
7.5	电流类	v _h e	مد د لاجاس	الله مان البيد البرب أحرابية بين جيانة
1.7	4.5	75 P	ميد الستار المعد قراح	مشد س کرکو
P.S.	Ad	Y6 6	عيد البنار الجدائر ج	. 10 , 11
9.5	A #	F . 1	وه بنيد مسطني هداره	این الزلامی
6.4	FAS	V5 6	يمسن عيد 1994	لدكور غبث الرزاق السنجوري الخقه ففهناه
				طداوي
15	45	V5 4	سنة الرابة	ربرق فلنصمة
167	AA	7 E 9	No and an	الماند المريئ عمل بن واللة التسبية بي
45	144	VE A	حدل كتابى	ه ، علمت به لاجتوار
17	44	YE A	المعدد فعلكي	للتمير اللور المعدر
44	14.	F), 1	غرب مجمد اوراهيم	شو سهبور
4.7	+ 9	V: 1	و- عيد الدين منجر	اين رهر الطبحب المربى الأندلسي

المسوض	الكاتب	1	العداء	الهم
التقرق الصوقي ببد بند بند بند بند بند	الواد كادل	VL/1-	His	16-
ركي مبدوات	فاصر منف	YE 11	147	8.7
بعيبية الرادسة	لسدون	VL 1	157	5 P.A
عداويل كلط المنسوق الإذابي الشهج	د ل معد الراضي	V1. 17	167	3.4
ا عام نعمت على وقدة وسم الاعامار ال		VE 18	197	44
Aden				
ايراهيم عيد الثامر المازس	Apr part response	V). 17	Life	119

الصما	1	125	- ist1	C 91
	الهود	772		الموصدوع
YP	4.1	ΥL) of	معرقة لتصن كالبيعة مروءة ودسي
Y 7	4.1	91.		بلاه سے لاے ا
1 4	AF	YE T	ست کی سائر	man de Valen
P.A	45	41 4		طر بوک بدمی . م
2.6	wt	$V_{b} = F$		alle proper and head in it of
3.4	140	4 E .	Jan 100 100	AN 1 A 2 C + 1
A,	134	VI L	ممند علام به دو	الإسلالات عملية ومباشح عمل
* +	4.87	V L . 0		غودهم ودواف دينام سه
LA	4.4	F 6 P	note po the major	عديم تبريد والكان والمو
				وصية
7	A'V	75 7	سند بيلاء بداؤه	ومنه فر سروه فر کا دروست
6.1.	* 4.4	47 4	نبد ميه جام	your e Youer
£	144	4 F R	agents asses to the terms.	see and to make the
* 14	44	71 A	July Nich	لاسلام ووهدم نيسم
*	4	V4 4	3 m s 2 m man ,	سسلم و لا ع في لاسلام
*	41	71 ·	مند بدينظ الملك الجنس	سدد خدمه و نمنع لدیسه
	14	Y	سعم به سکور	ولاد ومر وسطانهم تدر لامكاء الله
,	147	4.0 4.4	₹11 × 12 22	مبود ائتلسين ومرقف اللقه منها
1	1 4 31	A.F.	المساء بالبع مشعد	تطور موقف الراى الدام الاسلامي والمريي ص
117	. 4.95		P. vilahe	المبر والمحددس
117	1 47"	75 7	منت بهد مسر بهدا	الراهيم فللك المالات والر



الصوا	الهرد	1	الكاتب	الموضوع
115	141	V41	، حبر حب	تمریب التعلیم بین انتاماین په والسارسین له
14	TAL	YS F	د فام مافق	F1-431
- 4	1.63	YL F	د مدینه مدافاتم	هن للشخ لأد ال بلغو اطلابهم ذكا بلولا
1.7	140	Y6 6	الم المرى للناح	بسدفرة
1.7	TAR	Y171	إنبلاده هيم الرهمر	التعليم في الإثر
5.4	1,6%	Y6 4		لعلم يديمه لاسلامه وللرسر عم بالوصعية ا
	1,67	46 0	فمياول	روسو وليات
A.V	144	75 4	من جند منی	فطيعات لاجتدعية والرها منى ببطواء الاقراء
9%	HAY	46.3	ة؛ فيد الله فيد الدانم	الامي
77	1.84	VL V	ياكريا بإطبير	وراعة البقد التفسية في الإطبال
FA	166	VE V	ايراهوم مهنش الثيني	الدرسنية لنامشة
137	AA	v: v	4 15 4 00	ملم النفس(المنتاعي ودوره في التنمية الإقتمنادية
175	149	VE-A	أملك حسن الليش	لنتنا الثانية د كيف لتدليها وبدنيها و
1.0	246	YEAR	المستدر فيدر	الرامن بنفسى
54	145	YE A	ا عنی صدعتی	للتالة والرما مني سنوك الإفراد والسامات
17	1.5	VL S	د ناه مرس	بعرف الشياب:اسباية وملاجه
49	4.	YL 4	ا کی پراہیم	خزو القضاء الدخلني
14	10.	YL >	اء احداث بنظ بعبد حس	طياب الجانية والميم البينة
7 %	164	VL 1	د شاری سانع	طفوله بهنبه المعاربان
4	1.5	YL >		التعبيس المرمسج ١٠٠ ،
74	199	YE >	د رای بر است	يخ القسيطة ومنع النفس
1	144	YL >	A 1884	لنيابة الإبارية الناجعة
	147	VE 12	النبي تهدر حماد	الثيادة وافرها في التشم الاداري
177	145	VL +	the profile of	الدكاء راما هنو

	٢,	-	
 1 5521			 h .

المراس العدد الصر	الكاتب	المروضيوع
134 WY VS/1 127 1AT VS/1	صد تنفو بطا می	الارمة التقدية الدولية والاصلاح النصدي التعاون الاقتصادي بإن الدول العربية

الصمر	العدر	100	×	الكاتب	المسوضيوع
77	1,67	4.7		En la Marie La	نفايل تمريني ولطنت ناحة
	1,49	A.F	T.	245	عبد يرمدر مرام بنخت وسائر
3.9	148	71	Ŧ	منے بہنگی حمد	ينيك ومدنه في سول فمنه وما
h.					topic.
4.4	h je T	YE		و ميمند فيمي دمو	فالسرب
44	N. Say	71	1	3 10 2 10	عنبيظ البري النظرون
Ŧ	At	٧5	IF.	د مد بوار بندر	ليبينه لياسة منسداف سراسي لا فعلد
79	1.44	٧L	F	gind and discount of the	غنم الغبطة للهني
	130	25	5	بر طبيق الإنظية	مصاور يرودن جدندة لتقدية الإسبان والجيوان
,	145	٧,	2	المحيد النصو الطامتي	ولا سب المطاوريساح بدام لاقيما له
					- Inches
7.5	147	71	2	مبا برقي تحمر ر	ما سنت و برقد في طبق دونه ام
F	144	r	1	يه هيد المحيي الطامتي	رباية الإيرابات النطية والرافقة في النياسة
					الايسسارنية
7.1	AA	10	tp:	وه بلای جرمس	من البغس المسامي ودورة في الشبية الالتصامية
1	44	4.	de	المساملوفي الخا	ورولا سيقوعت منى
FA.	* 4	71	9	ده الساق بعوب العطا	منعد الصاوب لأسبهاك
4.4	19,00	71	÷	و - معند سنخان ابو علی	مساوى، الومبيول متاخرا في فيدان التبعية
7.4	147	γį	÷	ر - منبد منی امر	الافتحاد الى البعار لممة حاجات البياد







الصم	القارام	100	1/2	الكانب	المسوم
ŀ	144	Y E	+	يه اميد سواق المنعري	التعيدة الدبية جعت عن البرايل ط معلب
75.3	AL	le F	4"	وه معهد بنيد هيد المال	على المنطة اللهمي المالية المالية
4.4	4.6	¥ţ.	L	وه فؤاد مجيد المساد	طلرته المصرية المالات والمالا
LL	AY	νţ	4	الميد السقاق	انج المني واللكر في الإريرة هنوة كليرة ال
1.4	AV	$\forall \lambda$	4	أحمال كناني	المحر والمعرة
grift	AT	v b	4	أود على المندعلي	المحيمات الاستدمية والرفة مغى مناوف الافراد
4.5	AY	٧4.	4	الداجيد الله عيد الدايم	
A	144	٧5.	¥	عينى المسعور	سوا ارمة التطور المصارق ا
15	4.4	Ψ.	A	مراد الطباوي	سابون القباري

1 (34	العداء	1	الكاتب	الموضوع
1.4	PAR	YEZA	ر عنی دست متی	نتفاقه والرها متي سنوعا لإطراء والمدحات
79		V5/4	د خلاله وروس	يبرو بسان سانه وملامه
0 A	14	95/4 ·	اد البحق يعثوب العشد	المعيات التدوية الاستهلاكية
h ph	4.00	VL/11	أد عد بالنظ يعيد جين	شياب الجدمة وانميم الدينية
9.4	197	Y6/11	عبير الهدل حماد	سلوران يتصلاه تملي في افرنف
Ŧ	× 9.9"	76/17	و - مصد سلام رناس	لليابة والرها في التثبم الاداري

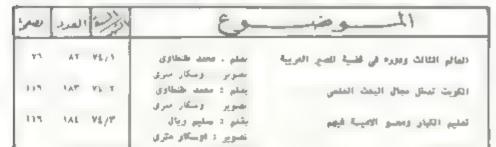




الصوا	المدرد	1	الكاتب	المسوميسوع
44	Alt	AT	د مسه يوسن	اربوك كريني وتقرية الثمق والإستباية إ
1.4	AT	7 L T	د رکن بند مغمود	نظه منع عامي
+ 4	- 6	VL 7	الماكرة والمسر	الاخلاق بان اليسر والمسر
9	1.8,5	VL #	د رکزت پر شم	الكلام والصنيب عبد الأسمال المراجى
V.F	+4	Y5 4	د رکزد د مند	غزو اللضاء الدخيني
44	9	9 L 1	امات بعدد برشم	شو بيهــود
\$e\$e	14.9	VI.	الا والرابة سافيتها	بان المنسمة وعلم للمبر
7	149	YL F	مراب عمد الراملي	مناويل كلك اللينسوق الأقاس الشوي







الصو	المعراد	1	ع الأ	المسبوصي
1.3	A.0	YE S	يو مع مصف	رهایة الشباب فی الگویت سا
AA	1,47	YL (
h	HAY	VL "	بود المساسات عمراً من المعد شكاور	
AA	PAA	٧. ٧	حوار ويبک سوان مو سموان	
			نور دیک سری	
AA	1,41	Y. A	مو مدر طبیطت یونر وینگار مترو	
í	4	Y (4	عے سفسے بال	
4.6	41	V (1	بور ونگ مرو خم سخم وسا	
44	s 0, 9	v[\	1 1	لشخديدة ميريمة غبوات أبى مكويد ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
AA	41	٧(دو ما شد سام ما دو	A.
21/1	4.		بر مع مصف	9. /



المــوصـــ	وع	-2/2	المعدد	الصمرا
harah man	بلين من بالنباء	Y L	AT	1 [.
	5-0 5-9" 300			
المؤسطة المربية والني أين ا	v protes galax	AT A	1.67	84
	تعسوير ويسكر مبرو			
سيك فارب	to grotum guide	V1 - P	AL	A,F
	عدد وسک سرو			
م کر _ا بوری	y at more parts	YU E	1,64	4.7
	Sper may pot			
برطين البدو في هرش بالسعودية	عبم بعمد سخطيري	Y 1 - P	1.63	34
	علوس کد بایم معرص			
لاكانبعية العربية لننش البعرى بالاسكتدرية		YL 3	IAV	3.4
	بعلوس اوليكار مراز			

المـوصـ	و	ξ	12/3	العدد	الهم
سند فر ند	410		V4 V	AA	٦٨
	9	y 0 th 1			
·		Children Code	v t	1.9	1
	- 4	1 4 4 14			
a the grant of the	May the		4 4	4	4
	pulls	y (m) (2m)			
سري بدن عبد فر بد . د بر	p		4		h. «
	at.	* ×			
4 4 4	get for		-	4.1	7 4
	N-M	New York made			
لدين. الواحة الدينة لتي الأحب اليربعي عي	p. 4,4-		T	à P	7 /
غر سها	h, rise	- 1000			



الصم	لعدا	Tay	7	الكات	الموصوع
ę	ΑТ			ده منځ اس	حصوات الجهار اليولي
h *	n P	t		gather decidence Autor A	A * **
7 4	Ai	v	*	معبد مد سره ا	الله المستر + ومنط المسر المعطور الطرافسية المقدمية
A 4	Ad	41	(وه سائل نغم	د د ره
te te	147	45	1	ده بین مسمی	مود التعديا
٧	AV	¥ <u>1</u>	4	د شدر اللهمو	
	a A	44	7	الإد مست مستد اور الشواد	Augal Haran
₹ ₹	49	ΥŁ		ده ايراميم معمد المشلان	العجر المحمى دد د
4.5	4	44	4	محمد معمد بو سود	فبرانده
4 %	4	4.7		الممر بسو	يمنق تطبي
4	4.5	V.E.		۔ دهپ هيد	ر ومدنت ب
23	694	9.5	9	سامي عمر اد	بريطا فالقرا بيولانة







الصعرا	العدد	١	المـوصـوع
157	AP	v _L ·	الهم خطاصة المتعاد والمسود في لا والاستام المتي علاج يعتب من فسيد - العباد عالم عليه موالد و الدا و ال
			. , _ , , _ , , , , , , , , , , , , , ,
315	1,47	Y6 7	الله في الله الله الله الله الله الله الله الل
	As	rs F	الراس المطار اللي مواصد العبر الراسي هدواط المعادد التي الداكير
			عرضة للأسابة بالرقان لد علاج اللارية بينة فير تسفيعي الرس
NTA	4.0	rt t	وم سوم ، الأسان منذ الإبرائي بلايد همد اليبا بيده .
			es and have de
h h pl	45	15. 0	لا من سيده ١٨١٨ بند ياد، وسم الكنه نفيض مسه
			and we see the second of the s
4.9	AY	YE 7	المنه الله على هنات منها الله مامر الله المد
			الأويسية والرامر الأن تقلب يا مراهر المداو وقدرة السا
1974	136.6	AT A	فاعد لا يحب استعم عمى دو المعم مديد عبدلا يا إنداد والمطموم
			الانظر بدعياها 196م فو مد الداليات التها المعول المدلا للكلية اللهام الرجال
		-	
11.0	13,1	YE A	مشن لادی او و این براجر میده کیره دا وسیای ها بمعید
		1	عدد وهر با در مع لامانه لاهار الا من الواصلة الا منتاج المر الله الله الإمام والمرادات والإصا
	14	15 4	
			دیدی ساخ مطه وکیم تینظر شود. فرقت برورف بکو نبید لاخته شوانی بدفت
2P1	141	76	ا و داد الما الما الما الما الما الما الما
			ليو سنع وأمراض الخسيو
44	11.0	AT	فل سينا الهنبيات كبلات الحرفي متعبقا المقدل دوافي الباقر ل نويات
		j	الراو على الرسع
			الحشن فللحاص المركب ويوالي حراسا فللبه عليه لا ساهي السر
			انبي سبب (4 تدمدا) ب البطبيم صد الدون يكلب مناعة تقل ضروبيا
374	145	71 17	بعروز الأعوام بدعرمن التقريبي - لك يسبب ثلقة المعاصلي التي تصاب يه



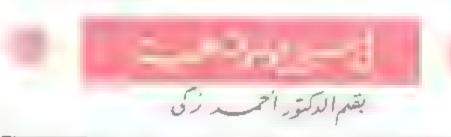




ترجمة محمد طسنطاوي

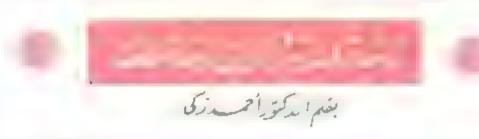
الهموا	العديد	1	المروضوع
5.4.7	A P	٧,	باد بغیر کام طفتها متی ساخته با ایر اساداف اسام خواب بد برمای غرارهٔ عدر سه خوم و به کا تولیل این است اسام داولت کرد.
L7	1AF	VL F	مطبوب وسائل تشخصية جديدة سنه لاخت برد د بري مند ند و د خلا يميلا ند ندير د الند الدير د طا الند الدوم د د
117	ias	¥L,¥	عن معرفات السيارات ، كيف يشي التخلص منه لمنع بلوث الخو الاورداد واسعد ال المحافة بالله بنولة است الحبو الاسوال عهار الله راب العدام متى حبوال برا لا مدام الداخ في
44	5,68	91/1	هی موقره بین بنتاج بیم است بینو وقت راهند فر دو بنده واریکند فی بدو ایا بیا فی و در است اینید را کار اسال کوفود بد ایا فی وبید استا اعداد است. فی ایداد و بیرید استاد با استاد میداد فر ایداد
6.4	165	Y6,4	السحاء والنميس المصافي الرح سدم بالمرمود الما تلماء الراحم ليمر في للم المموالات الراح الملاحات في الله الراحم في المواد الم
4.4	ΑŸ	A [الا کره والل الدام الله الله الله الله الله الله الله ال
115	144	V1,/V	ووده المناور الرحمين من الاست. المراحد الإنجاب المراحد الانجاب المراحد الانجاب المراحد الانجاب المراحد الانجاب المراحد الانجاب المراحد الانجاب المراحد المراحد الانجاب المراحد المراح
L+A	FA4	YL, A	ومرس لاست تعرمت لايد الأحداث بالدر والمها يهمم المسال وداده في مدت يعدم الدوم مكن عملت الداد المح الامايات البرداد الكرف الارسية الله بالكسرى منها بالكرف
79	-	v1 4	مر حق پرنص البنوس بر سندنه النظامية عمره الفاهاد فر البنداد بموقر متى المتدا بن برجا با جمله بذكوا في مرسكا
44	4	A.P.	معرسون لبيتانة ـ جمع النائلة يولي على 100 الاطمال فيدين و در وقباني و هر ي من الاسبان من سرطان خيد . هو يرجب المحال يالمحل .! ايام في الاسبوع الأط
<u>f</u> . N	14,9	V(11	الترام بينيا المنتي الصحيف المطر عن السناء المطرعاتي على طيار عواطمة مومول فالروحي لاتفاد صطادا حوادب السنار الالصاك التي بينين في الاتهار المفوية بمعل الامراض إلمانية اللاسان

المراجعة العدد الصعوا	المسوصسوع
171 17 YE 17	الله الإمام باد العالم المدخول مثلث الدكون المدمة المثال خديد الحد الدولان بعامد الراحية الدالك العدر الدولان الدكار جائمة كهرابالدة



الصتم	يراسه العدد	الموصوع
γı	141 #5	کسود قاما یمند میر فاد خانو کیمه باید. عمادهه باشد نگهریر و دره و عماده کست در فد
۴٦	A* YE 7	و مصابقه لحبد على معافلة بم دمل عبدًا و لابسولة الوقيد فريك الخارط ، آثان الدرا معدورا ب السوف المثني الكثرفا تخطيط ونديج بعامة بطب المدا عدم إلابت فريس الدخة بدو كبدة الدم الماضو في الماضة الماضة على الاستمام الراحة
TA	42 46 2	عد برد من و مد و التراقف با تبيد ما و استلا با مدو ما و اسم
		ولا شدید به محملات به کریو و که واقد بعد البطب بست بعد و فر باطب لا اما مشطبات یک فریاض لا مدید به میلاود کامتیکم یا است. مطابقه ایماد فیها کا اینانشا
		في المثاريخ
¥A	A 47 PAF	نسب و خاق الساد الد سام خاق بدا ي المند فيه فوق
		التمسطي وقدد دو لأمداد البياد التمام الله التمام كالر دول علمان المثالة قديدة السمية السماد وحمالتها بالقالب بتسمس
		قاعه فر بنتے افضاف متی اصبادہ بطاقہ مدیدة یا طاعہ سمبر علاقہ یا متیار عاقبہ سوا و اسرائیات دواد اینامتر اواقد بنظام
γ	14 75 9	الخلابية - الجاذبية ـ باعادبية برن الاشتياء ـ جالبتين ـ ممي العوا يريد
		نها ها السخل بنواد و الدلاية بدايلة بدايله العدينة كما الراها بنواير وجاد السباس بعد هدايا ومن قوامل كانته السبخوا بقدا به قر الارضا
		بن مادة ـ طريقة كافعش التنبير الثنية الأرس

المركزة العدد الصوا	المسوصوع
FA 141 YE	لعشان و بدكانون المساور للدولهم في لما الدامنون مى الأعداق الدول الداشر العشار لللو و مشارة الداشات الديان الدرا فلعل الماضة الالدامل الشفاذج المسال المداد والمسالح الدام طرية بالدول الارمن الطاقات على ماء وهواه

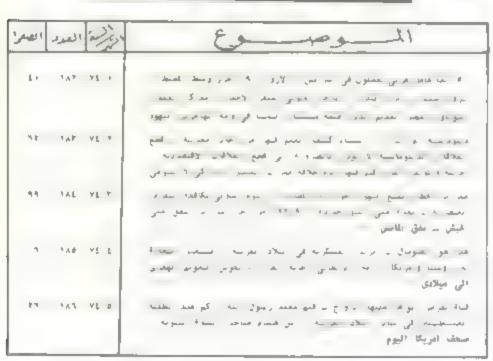


الصعرا	الهراد	المراجعة	المسوصبوع
3	4.4	• 1	توجدہ کہ سر ہو قم جباک شوات پر طبعراہ و بات کے اس خداد است مر مدیدہ حدد است بہتاکا و و حدد فر دستی امر در استی است بہتاکا و و حدد فر در خدو دا الحالات اس انتهاک قم خدو دا الحالات اس انتهاک قم خدو در خدد استیار کا دار استیار خداد استان استان استان استیار خداد استیار استیار کا در استان استیار کی داد الحدد استان استیار کی الحدد ال
**	AF	ν, ι	القداء وعشار المداء) حهر الشام القداء الطماع الأمام الما الخاد والمدا الما علائل المدام والمداء المساور حوال المامي لا الله والمدا المامي والمدام الرام الحها اللهمام في الاسار والمدامل المامي المسام اللهمام المامية في المامية ال
Lt	AL.	Y1 -	الهميم و مهرية في نلاد سند الاستة الاسمنع ومها ممسة الموات الا مستة الموات الا مستة الموات المستودة ا
**	168	¥(_(الديدان امر حمة لي تدبين سعب كنيرة الدود بمرافح الدود المسعورات الدودي . - الدود العلق الدودة الارس لا جهاز الهميد سودة الارس الجهاز الدودي في دودة الارس با الاجهاز الدوديية في دودة الارس لـ الجهاز المعمين في دودة الارس لـ الجهاز المعمين في دودة الارس لـ الخطرة كبراز حشيها الديدان في عدم بداء الاحسام

الهشوا	تعدد	1	المــوصــوع
1	145	VL 8	دونو کی بات کا بیت کی بعد بیش دیا پر لایا د کیت بهدو در بورنج بیتر مو تعمید به داخت کیت او ایداج فی تدیال اخت دیا بید بیتان بر گیمه داوم خوادد
		YL 1	الملاامارية الى قوات المقار
E.	^.	71.	النبائل ۽ التحال في ايستم اغيوان نـ اقيو باٽ فها بڙوين وڌيول
ſΑ	4.1	46-44	الدوات بدوله هر او المسلس الساد الدورة الدولة في البر افر ملي 15 الدواء الدولة للكه يواضلاد في مناسم الده الام
			طرعه مر است الإسب ويمه
er.c	246	75/17	pg Pfruits







الهبوا	المدو	2/3	المــوصــوع
AL	44	VI '9	طبید بکل ۱۹ بسته فی یکوند. الندید ورای لاسلام قبل اوسود
			البريطانية فناسأ بطائه والماج الرحاء
167	AA	YL Y	المدمت في وطنا العرامي الحوال تصفد التاسك ولرضهم أي الاستقلال
199	49	YE A	لمناطبته پدان عنام ۱۹۷۰ انسوق لاورونیه عشر که در بر خطر منی نمایت با سر بدر بس ۵ لاف
		,	مليون بسمة هام 14.9 ــ السكر كم منتج مله وكم سنوره
4 7	4	4 L 4	مرد اکثوبر ومندي بمتو فيها بدعيد لاحد و سرة عنيسيا في توطر
117	151	v	نعرني . يصفحه (فرائبه ونيرها لابر سر
			رود بدن فی سباب برود. غو به انومز نمبر فسر م P با سجاب اختاجی المصری با چامحة الاهواد
11[48	Y 5 11	يريطانت وطل للسيدمين من السرول العرابي للماء السدامية حمو من
1 1	41		الإمتناد/فلنيمة وزمرييب
	**	,,,,	مورمسیق حملیں ۱۳ دما دیا ہی بعض و ۲۰ بقاطر می قمع سام ان علا بیاطرہ کریا علمی بلیوں ۲۰ راز فی بعوما می سام، اگر
			المعلات المربيسة





انصو	لمدود	1	الكاتب	المسوصسوع
1.5	141	V.L	. مسن ببدی	تعريب التعليم پان الدعان په والمارهان له
NUMBER OF	+AT	YL	ر بند تر ت	التدون الاقتماس يهر الدول العربية
177	SAF	ν(و مصد رسيع	النامل العربى وتغلف التاجه
9 +	1,67	VL-1	سنيو ردال	عيد ترحيل هر م سعدت وسداد
5.5	FAT	46.4	عارو فعارف	عاسات فرق النظرون
19%	LAT	76.7	د حمير صبحا	تعريب التعليم في اللول المربية
1 - 1	140	VS 5	سلامه عبد برمص	التعليم في المزائد
££.	LAY	Y5. 5	نيد النماو	يين دليني والمسر في غريرة فحود كنوة
1, 4	1,44	YS. A	ده پرامیم دسوالی مطاقة	السرون والارصداة والمسع نمرين
$\mathfrak{z} \circ V$	197	YL 11	ا د مد عبد عمیداد	ناريح عنم خساد المربي

The Part of the Pa	

الصوا	لعدد	1	الكانب	الموصوع
£.A	Α7	A.F	ينو مغمن كمان مند المنت	ارمی الثمر ، ــــیناء یقنم اللواء رفعت الجوهری
167	AF	Y1 T	. معمود للموط	بيكاسو ، تاليب روبالد يتروز
3.1	NAL	71 T	عاد عمو ب سخه	الإيس التجبا والسائم المالي لحجود متولي
18.4	100	YL L	نعبد سر نم	اثر الاسلام في افريميا تأثيث سيسس ترمنجهام
	10.00	41 3	معنو سمرة	طه مسان دسکتور پیچ کاکت
1 1 2	4 4, 9	78.7		حدوق الإسباب والقابون اجدائي بقلم حسين جميل
	144	11 Y	معدد منی ایمز	مرب الشرق الاوسجة لقريق من معروي المستدي
1.1	* 4.9	Th. A	مخمت حنجة حوسي	نايمسر براة الإسلام لتدلكور خة حسين
A	19	YL 4	برائي بفيد طبخاري	مسة سي بيلامد بتعظيه خريبة د سه
1				والبنافة والمتوم
j.		¥4. 4	has been wrone with	الإخلال في الكران لندكتون معند عبد الله دراد
,	4 Ir	V1 1	1 - 4 - 4 - 4 - 7	غرفة الفائرية في حلب
1	45	75 17	ه - بيسم على القرا	الإنبط نے بیف اسم کی جا بمت
1,	4.94	V <u>i</u> -	منی برگاب	التمليم العام في البلاء العربيسة للدكتور علي
				Aug No.



المـ وصوع الراب	
Y. 1	
V. 1 k	N N.,
الله الله الله الله الله الله الله الله	ضر ا
لها مش وابها ملاوات	

الصام	المدود	1	<u>}</u>	المسوصوع
N.	43	Y; ;		كنية التنبير بالها من البحر ما الها -
AA	AV	YE .	·	بسائرها كيفه بترزها
3.9	184	¥\$ 1	Y	مسري ووومه
3.6	1.64	YE .		روييته ۽ ملمها کيف تميلي من يعداد
A	19	YL 1		الاملام و نواقع
44	541	Y6	,	الاعتراق يتفظ فبأ التصوع التكري والماطني
14	141	Y.L	11	خبر لاح المدال مقبع
75	5.49	YE.	1.2	غياا مركة والرناية موث والاستقرار شمة

الصوا	العدو	1/2	الكاتب	المسوص
11/5	141	4.	عبرق مطالبه	ننقة والن اللة
186	FAF	y	سبر شاون	ک وقی روحه خورج بر نم مدک لا هند
197	FAF	PL P	صو براهيم	المباقا لتكاثب الروس يرديس جرريابوت
133	>AL	$\forall \lambda : \mathcal{V}$	د حدار دوسی	شباله النهن
17%	100	Vi i	مسر شاوی	سربرة لماسه
17	1,6%	71 0		ميهيو المعرست منوم
166	1,45	45 4	فاعب يبينا مي	هنوم کیچا
174	144	75 T	ميي عياوي	ميلمية بطلبي
113	144	M. M.	m 190 9	L Lawry F Literalia
-FL	164	Y1 Y		هيوك الخياة
-	144	YE A	عيرسان وهيه	المنسامة على القراك
5.4	144	96 A	مريسة مصد واللد الرواقية	جريمة اخباها البناب لرواد داهن
139	14	YE 5	ا دید افرحس بیشت	الميد في التقدير والله في التعبع
155	116	YL L	ناليف هرنانه ليبير	Salarii gage majeti W 1920
			الرجسة مصلام ببنيمان موسى	
176	4.	VE .	ا ، سين مؤس	بطراق منع بكركبو
1.0	19	¥£	ترجعة الطون هراي	سى لىمىت
1975	149	VE IN	الشيخ ميد القناح المنح	عظات وهيبة
166	147	YE IN	ترجبة التكثور بمستقي	التستبقشان
			منظى الريعاوي -	
187	45	YL 19	and the second	خسسة دا اختد الازراق عاونول سكو
15.4	142	YL IT	عدر العمالية	مين سنت لانام







بذكر قيما بثى الإنواب لئى اعملها هد. لفهرس العام » ليبير فهرستها ، وبدكر إلى جانبها اسعاد مطررتها

طرائف عربیة صادق بلی حمد پرید القراه ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ پوسفه ژعبلاوی طرائف غربیهٔ ۱۰۰ ۱۰۰ ۱۰۰ متح تصیف بلنامیاب صلیم ربال

نصای ای دنگ البریی الصمح وهذا العهرین البام بقیله با وهما من اعتاد بوسف زخیلاوی ۱

الم يحن الوقت الذى نبداً ون فيه مشاهدة التلفزبون بالالوان الطبيعية المثيرة؟



CTP5401 (T	P437		6.1	P 3401 a
			بد	1
v 4 h		75-	\	
2 - 4	11/2			**
en /	4 4	200	12	<
-,,,	7 0	-	Jan .	4
Maybe A A	the state of the s		e - 0 - 1	Paris India
court be to	2 3 7	.) .	C.10	C .4 .
_ t = _ t _ t	, a	7 3	, , ,	



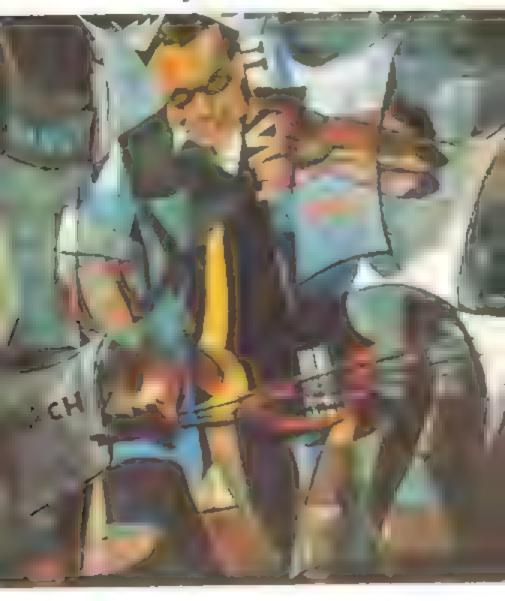


140 -1740 0,00 وسط و ۱۹۷۵



(عــ ب العقول - برعاهم الإنتين الرحيمة في الكويت

العارق ء لعيال سف والدي



عزميري لقارئ

فمن كتاب الضعف ، ممن سمساهم عربا ، من هم في حاجه الى رفناء في صحفهم من العنهم ، فيهم فطاله ، وفيهم سعه في •

اومن وعماء تحرب من برخو بهم آن بكوبو اقل كلاما و كترصمنا، وأن بدركود أن بعلاقة بنيان بدول رق من أن بمسها الكلمة المامعة جارجة ، والمعروج في كراسة قد يعرج به الحرج ، مع العصب ، حتى عن الايمان »

◄ با حثر إلى أن المال الله العب أن يقر كوا أن الدن بروية من نظر بهم التي الشيء الواحد الما هو ذلك الحالب اللي يراه الفيل من ثلث الراوية التي هم فيها * والله لا بد للناحث أن بدور حول الشيء لم أه من أكثر أرو بأء ليصدق حكمة * لا بد لك أن تتممص فينسي أو أن تقمص فينست للدرك مقدار حبكة الثوب الذي يريدية .

المعسرو

التتراجا

رئيرالتحرية :الدكتوراتم دزكي

	Part Property Control of the Control
	■ ي متافي سال دو منه ساله يو منفد فييه منهم
A	الكثع في شتق المعاور ١٠٠٠ ١٠٠
	٠ و باين بايند ،
	🙀 الله النظام الماسان في المراسل الإنسان الميري عاش في الكنويت با موسي عليه
p.r	البيلام مناکان عمالاً المامد بهوا ليي واصوه فسياوټ
r =	■ متود لاأمين ما حكمها في انفقه الإسلامي
	July ** 1
4 -	وها ذال الرادين المصر بن هند المريس واللسمراء
9.1	■ انقضية لعربية في الشعر الخاورشي
111	اللبات في لدارية لها في المفة المعلمي اسالتها
	للطلاعات مصورة
4.6	الد سرا - بيده دانه وكم عالاو
48	و الرعاية الاستحدية فني الكونت (بالالبوان)
	A A PART A PART OF THE PART OF
	مند ير لانب ويدب هنوان مظهر من مكاهر لومده
25	_
5.6	في الحدق والح
50	 مینید نیافتی مدن طرعه بیشتها در در جهای بهشیر مدن در در این در در ۱۵۵ در ۱۵۵ در در در حهای بهشیر
	■ ادرانی شایدة اغویدج القدم البلمین برانی شاید اغوید باید ادام وجهد و مریک
	ينتماوس بدر التعديد بسيادل سيستان الوولان التعيل فل تصبح له قلمه
	لم له السيام السيب في وبادة هند الكرباب المعقاوية داخل الرباة
	الما الما الما الما الما الما الما الما
	سوين بد کو کار دن لابات د مداق مدق ما مو علامه غرس مهاي ؟
	سيهية و . اعلت ، فلاجهت بقيلما يامثلاق السيبات سوه التعلية قد يعبي
3.6	* 411 F-5 41 41 41 61 6

بيية مرسة مصورة بنهرية جامعة بمسيرها و19راء الإعلام يتكومة الكاويث 14,5



مراه لايسيامه					
وبيعل الدرلة م					_
التراني يعاجراني					
4 7					
لاجتداب التجاد	دين الرطاية	ار احداس مید	بعثل بيدانا	Digue.	عشسة اواهي
AA 4	عاملة في الم	وعدمه وص	or a Steam	-	ر ندو

	براسة وغلق بمنى
TA	و مستقلات التعليم في الدول النامية خاصة
5.5	🍙 الكليب والأول بهارية والاجهرة المبيئة لكتبه
7" ("	خابه و قلمان ■ نکابه لادریت توا بوم کیا خما فنی لاقمت اخاب
	■ نخر منده نمر ونعیره به برگ فیلاد عرضه عملی فی مرفه
	کی لایم کالا می استخبال اجامیة استخداد این ادا فلت عمرها فی منید بسریه افراهی. این فاورانی دنیمون اجامیه استخداد این دافت عمرها فی منید بسریه افراهی
1+7	
1.7	معلها کی مصباق الکر کو کامهار
	No. 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
4.4	■ بدير والراري المحلاقة بكلب المربية في بعضور الإسلاملة
51-	m فيرمن في الخاشر وفي الكاريخ · · · · ·
117	🚃 مربع وسي كامر الاطريق الاول
R-P	🍙 فكد تقددون الارهبين - فني فسر يوقباب ال عابره
	عوالاستراك
16.6	💣 تا میبیسی لا بلده بندامره و همینده پ
	white the same of
177	😭 كتاب الدجر - تحرير فلراڤ ، فقاسم لمين
1916	🔳 د اد اين ايکند يې وسيند
FA	و خوان (اسه)
1.7	👑 بایت بها تمید به تماوان ۱۳۷ 🍙 سید درویس قدل بندق عمره
13	عادا المعاوي ا
m	■ يريك القبراء ١٠٠ ١٠ ١٠ ٧٠ ■ طرائف عربية ١٠٠ ١٠ ١٠
All	و ماية الريس ١٠٠ ١٠ ١١ ه و الله الرية
40	Mark and the second sec

ئين المحمد بالكورسا البسرين للبيان أن المداد المال الدين الديان الدين الايلان الدين الدين الايلان الدين الايلان الدين الايلان الايلان الايلان الدين الدين الايلان الايلان الايلان الدين المالدين الايلان المال المن الدين الد

لائسرائات الملائسرال في لمملة بتصبي طاب، الانتواك بالثركة تعريبة بتوريخ ببيروت. وهوابها اليووت لـ ص•ب 1774 وبكت على تعلق الشراكات العربي وياسلبة لبلدان لموب المربي يرجى الاتصال ءالنركة لشريقة بدوزيغ والصحف الساحة باجبودخ لـ ص•ب 1847 ـ الدان البيضاء بالملارب •







ما الدي بجب أن تمعله

 عمية خالصة من احد طراء مجلتكم والمريي. فأتا من المجهز بها اشت الاعجاب على ما تعتوبه من ازاء ومرضوعات •

سب یا میش الاول انش یمکع مینگلسم ويسكر جهودكم • فعند ان صغو الندد لاول من لعربى والقراوات فراو مهنتكم جميعا للا بمكلحون ريحترون ا

مسدق وميس التعريز : (ذا سمعنو فته ان بأوي في خداد المُشتركين في مجمة الدريسين ** لمالًا يتطلب منا ؟ لقد كتيب في ذلك الى الشركة للريقة لتوريع والصحف للوهى الني تورع لعرين فن المغرب .. فقييت أملى الأ ولما غلسي رسالكى بالاعتدار واق رسالا هدا نجي

ه ود. على طليك الإشتراك في مينة بالعرين، بؤسف عفم لنعش من للبية رفينكو وذلك لعت بلبية للحسمية نثا جزليا ه

هذا وسنعمل مغن ارضاتكم بمعرد كوصفنا الى الربادة المكتوبة من الناشر - :

المالاا يطلب مثا ال معمل د تألى منقع رجوه لأشتراك في مجلتكم لسنة كاملة ، لتصيمين حصادتنا هتی بدرین فی مطبع کر سیر برجو الالقيدونا في العملة التي يجب ان معولها والمدغ الواجب تحويله بهسا وطريسق التحوس نعبه ولكم ينزين الشكراء

يرافيم الهاسي بدالد

مكافة ستظر صاحبها

コニアントゥグ・アクリン・アント・アント・アント・アント・アント・アント

😁 تدمر بچنة ۽ المرين ۽ 😀 مدبان المندان كي يرسل لها متوانه لتترم يتورها بتمريل مكافاة القعبة الترجعة التبى السابية لحث غنبوان خسسه د د مند لاړ ق

الااوا ب المرين د

اللرة لمظة عربية قديمة

والمراح المراح المراح

في المعدد ١٨١ مين مجلتكم القراء وفي ياب والباد اعتب والمتم والاستراع واسبلة بعتوان ه نوح چديد عن السرجوم ه (القرة السكرية) لعنزى عنى سبية عالية من «ليرودي ويدن مشكفة طبية ١٢٠٠ مليون بن البشر ٢٠٠

وبطيب لي لان الحشيد يلان ۽ السريوم ۽ هنو لدرة يعينها • الكعمية المعرة .. التي يعرطها بالله التندح بالهاجب فطروق بالباطيل بها المرب هذا للمصول دون سواد ء واستعمدوها مهلقة فيل اكتسال لمريكا بكرون طول ، ويعد اكتشاق أدريكا جاء مكتشقوها الئ العائم المديم بمحسول جنيد تم بكن معروف اليه ١٥ الله امريالي يحت في متشته وهو محسول 11 - Masec او (1 Indian com وسبأ الى الهترد اشر) و نظم فقا المعصول فإهيد في كثع من الأفطار المديدة ومنها الاشال العربيسة عيب سأو يعرق ياسسم 87年 中国 (1975年) - 1975年(1975年) - 1974年 - 1974年

اللارة لشامئة حياب و الدرة مطبعة حاب خرى ا

أما اللوظ مناحية الإسم عند المريد فهي تعرق الان تتنبوذ الرفيعة و تدرة بعوجه في مصر وباسم لدرة بيست، في فياد ليساء بيما لمرق في السودان و ليمن باسم اللوظ مطبقة وفي في بنشياس الأحبوبر محميدل حبوب برسبي وفي في بداية الرابعة بن محاميل ساسي الاثاني في الرئية الرابعة بن محاميل اخبوب يعد المحج والارز والنوة الشابية و وتاتي في الرئية الاولى في الربية و وبتند هنها في الرئية الاولى في الربية و وبتند هنها في الرئية الاولى في الربية والميا كنداد اساسي بن الاقدة و ولكي كنداد لتعاليبة اساسا و لارديد في الاولى كنداد لتعاليبة اساسا و لارديد

معتد المست معلوة لداوة مدين البردان

من القائل لكل شيء اذا ماتم تقصان ٠٠٠

→ مئل ، ح الله كرم وعدر في ثبيد الإيدائية التيوي شكه في ان تكون المرقبة الإيدائية التيوي شكه في ان تكون المرقبة من يقدم اي المساد الريبائي تعقيبا على ما كتبه المؤرخ الاستاذ عبدالله عنان في هذه المجلة حول التساد عبدالله عنان في هذه المجلة حول التسميدة الله المالم يقربين في كتابه بفح الطبيب المساد رحسر بن ما ذكر سيب المطبي حين : ه ترجم كماصرية في كتاب القلم ويدانة الاستاد ورعره بدب و عرد فيه هيد ويدائة بأن المقرى صاحب الروابة جاه بعد فيان المدي بن تطبيب (توفي عبام ١٩٧٢) ـ السيدى بدراية با يعد فيان بدراية با يعد فيان المدين بن تطبيب (توفي عبام ١٩٧٢) ـ السيدى بدراية با يعد فيان المدين بن تطور ابن المراب وعرد فيان المدين بن تطويب (توفي عبام ١٩٧٢) ـ السيدى بدراية با يعد فيان المدين بن تطويب (توفي عبام ١٩٧٠) ـ السيدى بدراية با يعد فيان المدين بن تطور على المدين بدراية با يعد فيان المدين بدراية با يعد فيان المدين بن تطويب (توفي عبام المدين بدراية با يعد فيان المدين بدراية با يعدل المدين بدراية بالمدين بدراية بد

ان بهج الأعمدة ولدتها بدلان على التصبيف بياني من يعرن بسايع وقد بكبور مقتسع تنامن حدر شدن لمن لانديسة بتهاوي و حية

4 0 000000 0 0.1.0 01

فراهبة بعث وطاة الجيوش الأسيانية نتيجة تنشدى الخدى استفحل امره ين الحكام المسلمان - والله قلد الشاهر الى القصيلة سنفه اين عبدون فني رئاء چني الأفضى :

> ه به به است. دم به به پ

وملى بعظهما ، إلى تقولهما في طوة الأجيابين خلاص خفسات بريدية براية

استنا عينة منن جنوارنية نورجم

وقد قينت على با پينو حين سقطت وبدلا لاول بره جو بي خام ۷۷ ونتينك سلطان بني الاحمر الي الامراب في ماد اتبها قاتما يعد يشيع سنين +

و ذار ان الرسالة بترت التهيدا پرمتها هام ۱۹۳۵ ، وهي تنامر الماثة والمسيخ پيئا ، لجسم اوردها الاخ اليمائية الإستاق محمد عبيد الملام خلامة في المسم الاول بي كتابه (فسة الابي في الإندلين) ورجع ابها فينت بعد السعوط اللهائي وحرر سند مستهاد الاسد ، عام ۱۵۰۵ م •

ربر _ بمجسد، لمند في د مين ليبعن استنجد فيه الشاهر اين الأيار القضاعي (١٩٨٩م) بايي زكرية عيد الراحد ين ايي حكمة عساحب برين لين بندوط بنسبة

أدرك وليمناك عينل النبسة التدليبية ال الخبريل الربي ميلالهنية درسمت

الانتساسات المدان المدان المدى في معظام الايباث **أولا أن فسيدة مناحينا الاصلح خيرة والداد** كا مما لاين الايدو م

وشتان ما بين القصائد الأربع والعصيدة التي استنجد بهة اخر ملوك الأندلس ابو خيدادلســه معدد يسلطان قاس ، وهي عن عقم كأتهة ايـــــي عبدائله محمد المتــلي

رب منا شنخة يرملي بنا ألده

n. '---



بقاررئ يسالتحرب

وتوقف فكري

وترقف فکری ہیجہ ہنظی طی عجائب مک وتدکرت سؤالا گان جادتی مسن

الدر يسالي كوسره الهبود؟ قت ۱۸۹ ميل في الثانية • قسال : فهل ماك شيء هر أسرع من الشوء ؟ قلت لا • تدكرت هذا السؤال والجواب، وأسعت ه قد قاتني ان أذكر الفكر ، واذكر أنه سرع من السوء ، وكيت لا • والقكس يسمل في النعطة الواحدة ، لا بين الأرش يسمل في النعطة الواحدة ، لا بين الأرش ميل ، ولكن كدنك بين المتجم والبحم ، والمجرة والمجرة ، وبين المتيا وما يغال الإنسان انها الأخرة ، وكذلك في غيلة • قدل هذا وامود لأقرل، ومع مدا ، قال بين المدء والمكر فارقا كبرا ، فلا يجور ان

صاحب المصركتات كلبه كالسملي مر المرجل أيا بحل صدقنا بنافدس

 لیطان کان منه لدانی غوانه دولتی اصول اوهو را خ وطعاح فی فنوب لیم اومج الأطباع حب الثاروالیکانه

ضراب نهادت الباس او بعافت الدنيا البراغد بقد الدارات الا عليان المحكمات المحكما

 المندة من الإمراء من بعشوريسفونهم اكبر من حسنتيم لاعد ما عربة ها بعددة رادن حرادات الى بداء الملاجقي عصر داهم لتحميها من عب الاحداد

> تعلمهما فیقتر را عصود دادم و بدکر می لروح * والمنادة والنزوج علی الحنیاة نجات : ثم هما یکترقان

ودام باملي و نصل

سو به بدستونه تصنون وصبق التر - ووجدت ان السياسي المعتلك منهم في صعوده الى القمة ، انما يسلك اليها منا عصد ، مدروسه بعموسه هي عبد كثرهم سو د ووجدت بي لسياسي المعلم منه في هيوطه عن قممه ، يدقع عن بعسه الموراء التي لانجيب بتائجها (سيا - العوامد التي لانجيب بتائجها (سيا - والترن في دبت السياسي لدى طلب القما و البياسي المتواصع الدى طبعا فهمة و البياسي المتواصع الدى طبعا فهمة منوصعه معمله تشرى فقط على ماشي عالى الله من الشيراء من المناس

واستعرشت وسائل عؤلاه السامة ، في مناويهم والنماح ساحيكم ، وفي هنوطهم

ر غيبة محجبهم ، قوجدتها ومأثل هي .

د کی ک مینوفیه منس منبخه در منو حجیت: ک و التاد دکروا او هذا الکتاب د مناو ک

ورجمت الى هدا الكتاب اقراه ، وهو
درجمت الى هدا الكتاب اقراه ، وهو
الريمة قرون ، وهو كتاب يحسح اهلاللكم
الذا يصندون لبلوغ درولة الحكم ، ومسا
بسده وكل هذا وانهيق واهد ، دلك
بنوغ طالب لدروة درونه بأى وسنة •
او اعراضا تستباع ، أو عهودا "تعريق ،
لد، وة عن درونه ، وقد استمر به الحكم
فيها ، ودنت بن وجبيه كذلت • وهبو
لابذكر بد لفط لفصيته • وهو لابذكر
درايمه • فهايان لهطيان لا بدخلان عنده
الردينه • فهايان لهطيان لا بدخلان عنده
عالم السياسة ابدا •

وقريت يعش بصائح صاحبا هذه ، في السياسة و مكوروه حرى في لسماسة و غكم في بدك الإندوانيا بعري فيهالانم من حكم وسياسة ، لاسيما في المسويات العبيا من حكومات هذه الارضي وحكامها فقيت : عالتيه الليلة بالبارحة »

لليلة غير البارحة

ر اللينة غير البارحة حقا ٠

وينو بنونه ويدار عالم عند رب وله الله عند ولهدا كان الحكيم معامرة الرديسة وتطلع اليها كل مقامن طموح * قادا بلغ ليروة لتى طنب ، الهي وقده في المقاط على على عا كسب و منا يأتى دور الكتاب الذي انا يصدد وسنه ، يصنب له المطل التي در الكتاب الذي در الكتاب الذي الذي الذي الذي الذي الله المناه ، يصنب له المطل التي در الله الأحطاء التي الله الأحطاء *

اما القرق المشروق طفرق شبعوب م ولكن برى طكم فيها عارالت مواطبيق مو مراب ومعامرات قردته بنطيع اليها هل العموج ، بيشق هد على الولايات المتعدة، وهى تحتل مركز طفيدارة في الأسم ، وينطيق هذا على بند بنع من الوساهية وانتحدت با بلم ،

ان اكثر حكام الارض ، ولا الحبول كلهام ، اتمنا وبالحوا الي ما وصيدوا الها يمجهاود فاردي ، يصحبه اكثار من مطماع فاردي وعظماع ، والماكم ماه اذا وصل الي ماوصل آلية لم يتمو من فرديته * خيرهم من يطلب الخارلمما ولبلده معا * ودون ذلك من يطلب الخير لماه اصلا وأولا ، ولبلدة تأنيا ، لاسيما

ولنشرب مثلاء ياكبر راس، لاكبر دولة

بات باسد المجمد على طرفية . التعمدة التابق *

ان تكني و حداته الى كرس براحة كد سفد ب سه دد سفد حديد د د لده هيغي الديمتر اطية ، تباع قبي الاسو ل سعود عبد برجان المسه بن بسي التحدية ، وقسى هنده الثملة وقدسي لاماظ عليها استوجي لا شك الكثير مما كتابه داك التديم ، للبتاء في عده القدام ، في مب ب عبدق عبلسي المسوالة المعداد كل مب ب عبدق عبلسي المسوالة المعداد كل المعداد ، وقبي دائدي لديه من قوة عارمة المعداد ، وقبي دائدي لديه من قوة عارمة

فسوة ارهب بهب الإعداء والإصدقاء و والتدع في الحروب صبوفا من التعرب لم يسمق البها مابق و وادار حرب فيسام الادرة لم يكن في التاريخ لها مثيل على الحرث فسوة أو في طول • قمى فيها على الحرث والسل ، و فسد تراتها حتى ما لمسلح لرزع • واجاع الملايان ، و عرهم تعليم ستان • وهو قمل كل هذا يحكم وتالية من المساحة لا تجرق أن تمين أعل فيشام المساكن في شيء • وهو من يعد ضرياته التاصية هذه ، يعرضي على أهمل فيشام

a year a demand of

مها الله المناصف المناصف المناصب المناصب المناصف المن

الكتاب وصاحبه

Pincpe Cyal a

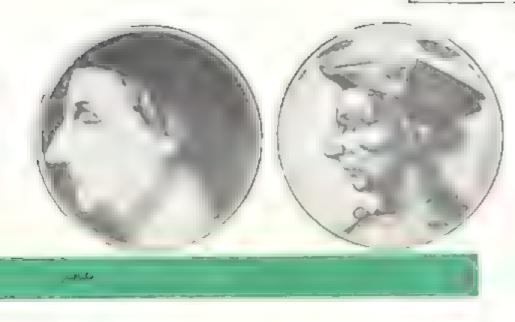


صورة لمطلقة واحدا في طلام التحالية -

ويعيب خاطرها ٠

الصورة الاونى معطاة بانسخر مويفرة +

و عصورة بديه سهسر التعلقية وهيي طراب يهساب الا تعسلم النيء ابدا بعد الا تعسلم الامريكي و ابدا بعد الا التعسل في فلب الرقيس بيكسين الرعب في فلوب أمو اللارض و ويهاد تقريبها ميانوان و ويهاد تقريبها بقوم يبد الرحمة يزهم الله يمانيكه من دولارات يستطيع الرحمة ترهم الله الرحمة يزهم الله يمانيكس حب هولاد الناس مرة إخرى و



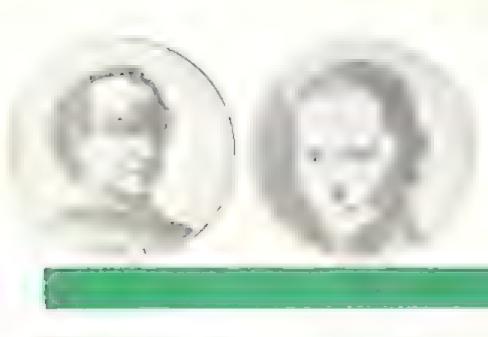
واما صاحب الكتاب فالإمطالي السياسي
المعادي المحدود الكنافي المحدود وهو وقد عام 1194 م في مدينة فتو بننا المحديثة بنهرة المحديثة بنهرة عنها الأحد الكالم بدائها سيطر عنها الأحداث الكالم بدائه مهديثة عفيلية الأحداث العدي بمثنية عفيلي حديدة الأحداث العدي بمثنية عادة الوهو مداية المحدود الكالماني من حياية الوهو مداية المحدود الم

ران لاخیا: عی لکتاب وصاحبه

ء اتا في شك من ان يكون في التاريخ اسم يعمل من كراهة الناس مثل ما يعمل الم مكيافلي - وافرأ ما وصفه به اثناس والبقاد الأحرج باله شبطان ، كان فيله لتاس غواته ، ولِنتُر اصول ، و به زارع الاطماع في قبوب النشراء ومع الاطماع حب الثار والنكاية ، وانه قبل نشر كتابه ه الأمع ه ليم يكن فيي الناسي منافق -ولا مستد ظانم . ولا عادر حائل • 114 S S. انتاد می قال ۱۰ کل سیاست بها موج انتا استندها صاحبها بن عدا الكتاب ٠ وباقد اخر قال ارس مدا الكاب تعلقم And I have made upon لشيئة مكم قائم الراطعها من سكم يكون -وكبينة روما ومنبث ما كتب مكياظفي باللبه ٢ وميأبته ميدرة وبترا وقراءة ملى مناد الله الصالحين

> الكتاب حصيلة من حياة الكانب صادقه

ا شه د



حياة عبد الرحل الذي كان له كل هذا الأثر صبح با رغم بالدوه على السبي الا لم يصمنع * تساؤلا عبل حياته ، با كانت ، وكيف كانت ، وكيف أخرجت اخر الدغر مثل هذا الثمر المر"

النساء ، فير مثنت ، وله مثار النسي مالب كلبه ، فير مرتاح البال من جهلة الدل - واخد الولد هن أبيه هم التسراءة ومتابعة المدرس ، وبدا يكتب من صغره ، ووصعوه ما كند بالرصوح دائما، وباصحه الهدف لدى برمسى بيه ، وغير كساب « الإمير » ، هذا الذي هنه بعكى ، كنسب كثيا في الإدب وفعته الى لمرتبة التي قيل فيها نه المنا الإدب الإنطائي ، واستوب بالعوى ، نشاة جديدة ،

والتمق بالمكومة و حكومة فلورسا و بروله في به ١٩٩٢ وهو بدم دو ريحت قيه البرة واقتشى عن الحكم والتحق بالكومة حديده كال أداد بداخ ب بفي حتى بدد عنه أو دو حياكم به داراب، وصار من عمله لتسوق الجيش ، الى جاب شبول الامن داحسل

اللار - ومن عمله الصب كان للطبيم السقارات الديلوماسية وملاقة منا للبي المعن في الدولة العلورتسية -

ولمی الکٹیر میں یں اسمراء و لکٹر می مدہ عمر میں ، ددر یا فیر ساہ ومی عدد الدماءات عرف یہ حدد ومی عدد الدماءات عرف

کیے ہے۔ دامات ا پیمسومات دیستہ دامی

حروب ، وتتوم مؤامرات تنامع او تخفق ، ويعقبها ما لا يك منه من قتل ، ومن شق ومن حبس ، ومن نفى خارج البلاد ،

عدا هو اليو بل الأجواء التي فأش

فیها نقرلا مگیافلی و ضاحیه این<mark>مان گتاب</mark> د ۱۰ - دس ۱ است امر ۱۰ و ۱

- 3

سیراز پرجیا به لامه بالی ، عبد صاحب الامر .

ونشباه اختدیر ان ترجیل طوریب ماحیا نکیاطی معیرا لها لدی میرار

مع نوصيته يمزالة الدوق مراقبة الريدة مر مدركار أدوق الاين العبيمي أنبايا اسكندر

دل کاتانی Varances del Caranet

وكان من الخسى حكام الأرقى جميعا ه ر حسهم و كرهم سر * فسر في فسدوة بالدر وحداء مهد * وحرح كال بلامد يلا حاسب ولا فسولها، المال معلاها با حاسب ولا فسولها، المال صاحبها با لا ياد ان يعارسها العاكم * فاذا جاء بوقت عرب صربه العاصمة ولا سال بحق او الب او شمة ، واتما يبالي بان بيده، يتماري الباس * ذلك الله ان لم بعدل صمار استرازا الى ان يحكم شاهرا بيده، ، وفي عدا من السيق ما فيه *

مكياني ، من لقائه الطويل مع سيرار بورجيا ، احتمى بأن اتحده محورة لبشله حاكما ، وما قام په من اهمال لا تقرها غريمة ، مثالا للمكم الناجع ، ولسيادة

وعادث أمر2 داهشی الی النگم شبی بر ، بد را مادیم سامر دافرم ها ، ومعی *

ار افرید به به است. د. کا کا وا

> وصايا مكيافتي للعكام : في كتابه « الأمج ه

لا ستطيع في عدم المدا -

• ق س مصبع ، بسميرمن حتى الدماج الكافية التي تعمثل فيها صبوف أزائه في هذا الكتاب قبليس مفنى عن يعمر *

تصاتح مکیافتی الی امر دارمدیه الحکام

ادا قامت في الدولة ثورة

د در د ، حد عمل الأمير قدمها ، طاقا هو المح في الد ، جامد ان يشخد من قيام اللوزة عدرا يبرد به كل الاجراءات المدارعة التى يتعدها المطلد كيان الدولة ،

اذا احتل الامع فطرا جديدا

مدا التطر المنصب ، اما ان يكون به

مماع التطر المنصب - اما اذا كان

مماع التطر المنصب - اما اذا كان

بد حد حد حد مد موسكن

لأمماط به بأحد الربي ، اما ان يسكنه

فال تصد دلك الأم فيه من اعل يلمه

مستممرات تكون عن مرابط الامن طي

لشطر المديد (وحدا يدكرنا بنا تفعل

اسرائيل البدم بالمصمة الدربية لنهسر

الرائيل البدم بالمصمة الدربية لنهسر

الرائيل البدم بالمصمة الدربية لنهسر

لمنصد بجيوش ، فالاعتراض عنيه ان

ليبوش مقاتها كبرة ، اكثر كثيرا من

ربط لقطر البديد بالمستمرات، او الدية

الامج وحيامة السمعاء

واذا کان للامع الراه مستاه وچبه د عموه منهد بناه بدنی بهم دو دستم دی سویه ده منهم وعلمی لامع نابعتمان می می کل می پتماظم متهم ، ولا يادن الحريب ان يكون له الم في التناس كيم ، فهكنذا كنان يفعن الرومان ،

جسراح المسوفا المنفع والهناب

موصول الي الامارة ۴ طرق ، أمه عن طريق العشد وأما عن طريق الاستحقاق، ولكن صاك حريق ثالث وطريق العشد ،

اقتل الأول: اجاتكبس المستثنى ، بال الأدارة ، يدبع مواطبيه ، وحيات اصبقائه ، وجنعه كل منا كان شمل بالشرق ، او الرحمة ، او اللاين ، والمثل الثاني احدث من الأول : احبه يجرتنو Okvervit صاحب قرمو من العبابه فهو عنصت فده لمدبه بنوع من القسبوة ، ويمديعة قاية في القسبوة ، ويمديعة قاية في القسبوة ، ويمديعة قاية في القسبوة ، منصد الد ، د



العبود المربرقة

لأمير يدفع من شعبه يأدواع من دليب شلالة مجبود من اعله ديني دخته اد جنود معر معهى ما الله محرد بدجه سن امير يسدى آليه بمرية الها الجنود المراققة فال فشدو في البنقاع فيد هدك دلامبردو في معموا دعيب المل أن الرئيسهم اهدافيا واطماعا غير اطماع واهدافي الامار •

ما المعون يأنى من امير آخر فمال الاسم عهد المهاد الم



المراجرات

ه در د سو مد مکداندی به منا تنماکم اکتابج بازمسوره البح مسوره به واد این مرافر بنایا میکندر سیای



بيوناريو عقسون

عافل اسرة دافحتى الإيطالية الشهيرة في التدريخ •وكارك عدورجات ويدياويناوعتوات كم



انتجریه احتجابه سا رقع یعی دول ایطالیا با با باد کار اور کا باز ماعیه اماما

الأمير الخيثر بان الإشرار

A ALL A

بال الرحمة والقسوة

کل سے ہود ان چھرف چین گدمی ہیں۔ حدول رمیم ، ویکی لامیر الجدید لا پھی ان پھرف ادل لامر باتہ شخصید قامدی منام یجب علیہ ان پھید المدی عمدی

دان خد و خوال

لندن لا تتحفظ كثح مع الأسبح. بدي بحث حتى لا بنيء اليه م الأ. عمظا مع الأمر الذي بعاله -

اسد وثعلب معه

ر من المنطق المنظم المنظم المنطقة الم



ئان البرطانيون سابة في السودان ا الا الدائد الرسم عرضه السوداني الا قالا شكة السوداني

الاحریل می رجابه الاعبال لمی سعسسی باتنبات د تمثل النی او حبیها عو اغسب با یجری فیها شعبه و السلام ^ وجبو با یجری فیها شعبه و السلام ^ وجبو

استماله الإعداء

من د ال ما به ال م ما به الم الم الم الم الم المسلم المسلم الدائم و المسلم الدائم و المسلم المائم و المسلم المائم و المسلم المائم المائم المائم و المسلم المائم و المائم و المسلم المسلم المائم و المائم و المسلم المسلم المسلم و المائم و المسلم و ا

الامير وللدااحون

نطاليا نعطته ممراقه

ويتاسع مكيافني حديثه فيمول والاب رهي أيطاليا كنها لارأس بها ، ولا مظام الله متر بد د لا د م برال قطب يمس فيها التراب يكل اشكاله الرهي سامر الله أن ينعث اليها من يعلصها من القصاوات تبريزيه بتبي بشيع فيها والمثه المتداد عا رأبي فيبس م د ستي Medau عم المبت في مناد التي حكم فدورسنا) منف میٹ ، 📖 تے یسات بیہ می لدلائل على عطمه لله عليما وا * م بلمله - وكل شيء عدث اخره رادك الث ترة ، ورادك مطلبة • والخير **المطلبوب** تنوحيد بطايبه الإخلاصها من بلابها انعا يكون على يدف ، ذلك أن الله ، أذا أراد شيك في الارضى ، فهو لانقوم به بنسسة والما تهييء له الرجال وقديهيسك الته لهدا تمسل تعطس حلاء



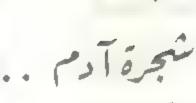
سرژوسه اکسری بنمید کنن شیء کربه پخشی ان الالعبازی کامالانمباری بیش المصری لبوء کمرکه

د المارة الكسوية الدين تلقوهم بالبرحات بد عمرة ، وخع من ذلك أن يطلب الأمع بد ع دنا من قاء مرة،فسند قة عرّلاء اوفي

لأمح باين اهله

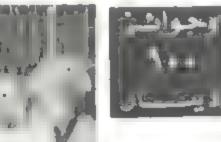
من الامراء من يعشون شعوبهم اكثر من حشيثهم الاعداء العرباء ، وهم يعمدون من اجل ذلك التي يتاء القلاع في فقللل دارهم لتعميهم من مواطبيهم ، ولينسس من من طفلاع التي تبنيها الامراء من معنه الباس ،

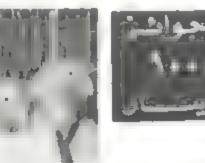
مسابقة العربي



- ولقما لاصطباعي
- ودم الانسان







- 🐞 مسابقة شد منتد بينفرغتي غيرة سنة بيوغة ثر محتف الوضوعات 🖚 إيطالوب مللو معبرقة الأحابة الصعيفةللمانية ميت على الاقل النعور بأهبعثي الجوائز والثي مجموع فيمتها وووا دينارو

> ا ساكبر واطول يدخرة بجارية لنمل الركاب وما المالي اليمر في عام 1971 كانت جمولتها ١٩٦٣٤٨ كلة ، وطولها ٢١٥ ضراءه وقد لسبيت غله البامرة اخرا و فراغاق معانز كبيرة لطشركة الثى تعنكها دعما نبي الى يماق رخلاب السفينة الكبيرة الدوموسها لمهيج والسير فتاه السعيسة طور

الما الحرور سية مساحة الأرفى اليابدة والى مسامة سطح الإرص كنها ء فويدو اتها تبدؤنمو 14 وهده سنيه سندي (۲۷ ۱۷ م پرمغ ال ۱۰۰۰ر۲۲۹رر۱۱۸ کیلو متر مربع ۱۰ واکیر كنفة من فقه الأرض تكون مساحة كييرة واحدة

> 1 ... في هام ١٩٩٨ ثير ع القرسي جوزيف ظاح رابوليد ١٩١٥) تعرف الـ ٣٩٩ يدمه | بعقية الثيرج فله فند سلة 1971 ، وجستاماتير ع به ٧٤ چائزه ولرين وتصحباتر من التم الومد سکر ن حرید می اس 775 لترد من المم الاصافى ، ترى كم تترا ملى لدم يعترنها جسم لاستان انتادى ليبتيم

- اول لمر اصطناعی استگی چچاج طی عدار حول الأرمان ، على الرنقاع ١٢٩ كينومتر - ، اطاق ان تبنة 6 كتوبر 1467 ، وقيان وؤنه فر48 بيدر مي هيه يد عند

بدا الرفيد بدا الأمريكان بدا

الله تتنكير المصرالية يوجوه حدوان مصنتي فيها المامات الموال بمرادح ليام يساي ٦ و ١١٠ كيترجرانا ، ورمش ارتقادته مندة يقد مان فلحية التي عثرين و ٢٠ منم ، وله حدد فلس بطبة بعمل فية طائبته حيى يكتب اد

٣- تعنف يجبل طارق اسطورة نعول د ان ربطاله موی برخاص از دستر این ا عدراس کی جنے حد کیا جہاں



۷ نلاب سفراب قدیمه مصرف بنظی بسجی لمع فی وطب سری ولای سجره ر ___ ان ایب ادم ۱۰ و للامیا شجره ایراهیم اهدیل ر وانتانگه شجرة دریم ۱۰ والد راصوا او قبل ان لسجرة الاونی هی شجرة نامرفة ۱۰ وان الثانی عند الوسع اللی ماول ایراهیم اختیل ان یشیع ایه اینه اول الشجرا الثالثة هی التی استراحت منطا اسیده دریم وطندها الوتید ۱۰ قبای یک مع ک سحره س هده الاستدر بالال

بجاوات المراكستونية لدافسطيرات متريالإربي

۸ م الکراکیا (یعد فیها الارس) عنی ایسام سعر بندوی سسسه سین بدور فی مدر حول تشمین ۱۰ واکیر فلام الکواکیا کوکیا قشره ۱۹۱۷/۱۱ کیبوشرا ۱۰ وقع اشتهام الکواکیا بدست اندر فی دست کمیرا در ایسه بدین طور ادوم ایس طوره ۹ ساعات و اقاد

بلامه و ۳ برچه في اجان ياسي (ف اخترگت هو

بدخاج کر نظو بیار فر ندیم
 باستر فره بنخو ر در۳ جاچه
 درکال سار دخاخه فهر انده

ب اول هملية لزراعة للب جديد في جسم الاسان مدب في ۳ ديسمبر ۱۹۹۷ ، قدام بيب ۳- جرامسة تميث رئابسة البروقسير كرسسان ابر ما د السلط الساد ۱۹ وكان عمير المربقي ۴۵ عاما ۱۰ وقد اجريث هذه المرامسية

شروط المسابقة

- ١٠٠١ ال برقق بالإجابة كويون السايعة الشورقي ذيل فده الصفحة
 - ا يا كيد هني يورقه للمك وصولته الكامليلك واصلح -
 - ٣ د منع اجالك في معلما واكتب عليه الموايالاتي
- مهاة الدريسي عد مندوق البريد وقبر الآلا الكريث و مسايقة العبد ١٩٤٠ و
- كالداءم موعد توصون الإحامة لينا في تكوسنطو اليوم الكابد من سهر الربان والنسان ١٧٥٠

الجوائر ١٠٠ ديار

عنج لعابرون ٦ دسار كويس متى لوجهالإتى

₹ ﴿ ﴿ اللهِ الله

ة با حراب خالب القلمية و في العلاق الله و العلاق العلاق المالية الله العلاق الله العلاق الله العلاق الله العلا العلاق الله الله العلاق العلاق الله العلاق العل





بقلم الدكتور معمد سلام مدكور

و في مصال حايدق () ييدًا الهيدات البي المده بالداء و و المديد الدام و المسلم و المسلم كمر في مو فده المعاملة حتى بكون المعتمدون في حمة عند استمهاط وسايرة تشور المدال في مصورهم دون الاسلامي فتح المعام الاسلام المدام ال

بالم فقبل الحطا والقسامة

فقد چاه الشرع الاسلامي يعكم تعمل السافه

به التن اغطاء كما الزم جميع أفل الحي يالدية

الا ما و بمد يبهم قنيل لم يحر في فاتله بعد ان

حمم خصول على الاصل اهل الحي يامهم فم

حمم الراب الاسة وهو ما سمى

الساة وها ساسة تبدور ابن أفراد

المنسخة الرينسوات الحرامي الوالمعمولا الاخطار التي لدامليق باحدكم الالا الرامسولا المداني مد

ٹممر ی والوصیہ ہمرتب میں الحیاہ

کما ای می دلمدیاد بی آجاز المحری ومی صورفد ، ای یعول شخص لاص ، داری هده بک بدة حباتك ، فاؤا مبا عادث دلدار لی و بی ورثس الد كی متر الد خدة

والدن ها طفها دوست به است المياة - وصورتها أن يومي شامي الأمر يعينع من المال شهريا يستعقل طوال حياة الموسمي الله - المال مات التهي هذا المرتب ، يل منهم من اجار ان بكون شيء من ذلك عند مومي يعطمه الأمر - كان يعطي رجل الأخر دارة عنى ان سفق متبه متى المياة -

عمد اللو لأد

وكيلك عقد الواؤلا الذي اجازه جمع كيج من المهاء الصفائا - وعر عمر حد - وصورته صفاف عقم معيوا - س - مع حر - فعوا

له ، سد حولاي برثني (1 مثاً ونطل مثني اذا جديث » ، ويقيل (لاخر ذلك ، فانهما يمقتمي دلك التعافد يتوارثان ، ويتعافلان ، إذا كان كل منهما مجهول (لتسب ، الا أسبح عملوم التسب منهما وارثا وماذات ، ويسمى ، مولى الوالاة » «

د. كان كان بمندية والمنفد المنفي حارو عد التعاقد ، مع ما فيسه منت وضوح القرر واجهالة - فان عقد اختادي بكون أولي بالإعتبار وهو الل غرزا وجهائة ا

ما قاله المعهاء فديما في التأمير

كان ابن مايدين اللقية المنفي اول من تناول حيا من احكام يعطن صوير التامين - وراي هم جوال حقد لتامين - ممثلا فذلك يانمه الشرام ما لا يارم ، وهو طبقا لمنهيم:) ياطل -

ولی هد سیس نوع مساوره کان سید. بیت آن یخور حول صبحة الالترام وهدم صحت ، فاد، گان بری مدم لرومیه کان پیشی آن پیتر به - رمع هد فور تم یمطع پرایه واسا قال - واللتی یظهر تی ، فهدی مدن جانبه مجرد سینیار

تعمياء الماصرون وعمود النامين

بع این هاپدین فی الگول پیطان مقود التابی دمن فعها، عدا المرن واین ایرزهم الشیخ معد بعبت الملتمی (مفتی معیر منایلا) ، والشیخ حدد ایراهیم (رئیس فسم الشریمة یکنیة حموق عاهره جانب

وبعد على فترة عن لرس يدات النظرة الفعها نبها تتقير يعمل التيء ، ويتزغرج ضوم القول تحريمها ، الأثبة جماعة من الملماء ... وصهم لمنيخ معمد يو زهرة رئيس قمم الشريعة يكلك حمول القاهرة بنايقة ... التي جولز علاد الثامي لمدوس و لاحسامي لابم محملو معود الناص لامرى للمس الاسياب التي قالها للامون «

وسهم من أجاز كل الواع عقود التالين التي المعود غاجة اليها ، ورأى الن عقد التالين على

الحَيَاةُ لا تنجو الله الخاجة والإندا قاله لا بعل . ومن هؤلاد الاستاذ الجبوى -

وقا تفشت هذه البقود پادونهها بين الناس وهي مجمعه الاوساط والمها الناس و هادوها مجمعه الاوساط والمها الناس و هادوها الرب ال يترقب هنيها يذاتها وبالسبية بلوهرها الاي براع و ولي هذا الاين يجيرون مقود الناس بالواغها و لا الله الله الله الربقة والله الشيخ المنهة والمنهة بكلية حقوق المناهرة سايقا) الذي قال(۲) ت ال حكم المالم علي المناهرة سايقا) الذي قال(۲) ت ال حكم المالم علي المالم المناهرة سايقا) الذي قال(۲) ت ال حكم المالم المناهرة سايقا) الذي قال(۲) ت ال حكم المالم المناهرة سايقا) الذي قال(۲) ت ال حكم المالم ال

الشيه التي يستئد اليها المعرمون

سلطمي الشبه التي البرث حول علم عشروعية
مقود التامين ، في انها عقود تقود على البدلة
والقرد ، وهما يميمان على صحة الثمالد قرها ،
سبي الشادع على يبح القرد ، والنوا يقد : ال
الفيمان فيه من قبيل البرأ واغم ، فلا بجود اخذ
الموسى حتة ، كما الله عسان تشيء عملوم والد
المقد ، وان كان على خطر الرجود ، كما ان هذه
المقود على قبيل القادرة ، وهي معلومة غره
المحد على به كن لابو ل ب برياطي و بها
محد بيسطى في كن لابو ل ب برياطي و بها
محد بيسطى في ترونه برياحه سملال سركه
وفي نامية وه الإقساط المدخرة مع فاتمة ربونة ،
ومن نامية وه الإقساط المدخرة مع فاتمة ربونة ،
ومن نامية وه الإقساط المدخرة مع فاتمة ربونة ،

الشبهة الإولى وردها

اما بها بموم على خياله والعرو بمعهماو بي سراع فات عول بسن كن عرو يصلح علة كلايطال والكفريم ، وقد القرنا قبل لي جملة

⁽۲) مائيد بن عابدون ما7 من ۲۷۳

حد الله عامل السيسة فسيح مثر قميم الى المنت الله الا الله السير المؤتم الثاني

صور بن المقود التي پها غرو ، ومع هذا اجازها كه بن عمود حتى قال بعدل المعهدة الله لهر التحر في نيست لا نفور اوال المنس نفور عمد البعض اواد العرز الكبير بيع ما العدل مستملة وبيع الثمان فيل يتواها ، وبيع ما كان مجهول المناح القرل المعيل المقتصر بيع ما هو المترة الحسن والمعرف المتول التوع والمسمة-

كما ان اين تيمية المعية العديقي لمعنهد يشول.

• يرحسي طينا ندور الأية الخاجة عما الحسدة

• وكان بدوية بالك أوسع اللاحية في

الا لجوار مع الدرد في كل ما تدور الهه

دما كان المرد فية محتجلا لا يؤدل الحي

• وبعول بن بيمنة يممنا هـ 1 يمسح

د يناس كل عقد فية فرو ، ملي ينع المرد

فدا الفه الدس وبدارها عليه فون برتب براغ بگول في منهي اهته با يدنيل ما اجازه گيام استدارة وثيمهم فيه فقهاد المنفية نووبرهم مقد در لا كدا استفدات برادم وسوح المراز دردياده فيه «

مان ان المعهاد بسوا على صحة المطلح على سبع لعمرق اشى لك قبل (قربع بجالتها عشط بلاج موضي عالى مدن ، ويتمام المساخة سيقط بديع الحقوق التي لك فهيله ، ومغلوا ذلك بان هذه الجهانة لا سنع من انتقيد ، ولا تؤدي لى بزاع ، على حين أنه أو صالح قطعى حلى سفاط يعمل معوله قبل افراء عين تعيين للمعوق لتي يسمطها مد فان هذا المسلح الا يصح ، ولا مد على من عموق النمية ، وتودى التي التروح بين مانع عليه مدمع النمية ، وتودى التي التروح بين المسلم عليه مدمع النمية ، وتودى التي التروح بين المسلم التي الترور ه

لبوالة متدار عا يرنفع يه الدور الناجم على وارع خطر ب عند اشاء عند التامين ... جهالة لا مديع عنى التنامين ... جهالة لا مديع عنى التناميذ ، ولا ننتج دراعا بسبب عبد الجهالة ، ولا نات محمور الشعهاء اجارو) الكفالة بمجهرل داخير ، ايماج ان تافل ما في قمسة بدجهرل داخير ، عيدانك لقدار دة في قمته ،

التبهة الثانيه وردف

واصا النظر الى حقد التابن عصى ابه عصل مباوتى يكون القصال فيه من فيين الهر فلا يجوز اخد الموس حلية ، فان ذلك فيما برى يكسون بالبسبة لاحمال التي بديب حتى للره فعنها كمسته عديم على الره بيمة فعسته عديم على الره بيمة فعلته فاته لا عابم من اخذ الموقى حته ، على ان المقدال عموما ، والوسو ويرمته مرداء الى الراي ولاحب، وران مسرك ووجهاب عطر فيه ولاحب، عا يمنع مسل مقتدة ، ما دام فم يرد في الشرع ما يمنع مسل اخذ الدوس حتى القصال عسل مقتدة . ما دام فم يرد في الشرع ما يمنع مسل لادمة الاصلية ، وإلى

السنهه الثالبة وردها

وازا كان النقواد أن تستوا على (به لا يجور مندان دين معدوم به يناه على (بر انضحان التزام ما في ثمة فلدين من دين حقامهم مع هذا (بالزام كفالة الدين فيل وجوده في كثم من المالات ، مثل ان يمول شخصص لاخر : « اما كثين سات يمسلم سم سه بمال كما مدرو مكدته دايميل في الجيالة التي هي الوعد يمكافاة ، وعدا كنه من فير الوعد يمكافاة ، وعدا كنه من فير الوجد يمكافاة ، وعدا كنه من فير الوجد يمكافاة ، يتهادا كنه من ومراماة تتنسم على الناس فيما تمارفوا هنيه ومراماة تتنسم على الناس فيما تمارفوا هنيه غي تمامنهم ، وعلى خطر غي موجود فملا وقت لضمان ، وابدا هو على خطر غيرود ،

الشبهة الرايعة وردها

اما ان متد التأمين فيه ترح مقادرة وقو فيي دلمني - الأواقع ان مجرد وجرد الحلر والإحمدان ثيبن هو التي التقني حتج المقادرة ، وادما الدي التفي تعريمها ما فيها من تعريفي المال للمسياح وراد اطماح ترتبط بعجرد الحطر -

تما مجرد التمديق عني ما ليه خطر الوجود قان كثيرا من التصرفات إجازها القمها- معه - صفى ان

^{, 5)} متكراب لا عاد التبيخ على الحديث لهي المسلمان . لمثلاً ديثوه الادريب بكبية حمدوق بتدورة

حملت تنادي سوم مني المعاوضة بين الأفساط التي يتلكزم بها المستاميّ ، وبين القدمان الذي تلتزم يه الشركة ، وقد يبناء قبل ذلك جواق الحد هذا لمومن عن القدمان ، وقفتا ان هذا هو ما البه الية للفلة الجعفري -

الشبهة الخامسة وردها

ام) بن عمود التامين بترتب عليها اكل اموال لماس بالباطل ـ فان عقد التامين بعيد عن هذا المس بالباطل ـ فان عقد التامين بعيد عن هذا المسلية بعالم الشركات فيها و لموجة تجمل من المسلية بعالم في المسلومة التقد وفقا من المشركين في وفت ترتمع فيه فيمة التقد حنها وقالك في المشود التي تتمسمن ابحارا. بطر لل هو معلوم من توالي المقامي فيمة المقد المقد المارة التقامي فيمة المسلوم عن توالي المقامي فيمة المسلوم المارة المسلوم المسلوم المارة المسلوم المارة المسلوم المارة المسلوم المسلو

ولذا فانبا مرى ضرورة أن ثميد الشركات لنظر فى بعض سروطها بنى بننج بسعد؟ وتلفف من طوائها فيها ، او تتماثل المكومات يمقتفي سلطتها العامة ، لتوجيه الشركات الى ذلك ،

الثبهة السادسة وردها

وفيل : ان مقود التامن يدخلها في مراشعاها الربول : ان مقود التامن بدخلي في بعقل الواعه، كما ليل ان الشركات شسخش رؤوس الامرال او يعقبها استخلال ويدويا ، والدد على ذلك أنه بدوان كان التبادل في عقبود التامين بسخ المال والمقدمة التي هي تعمل الشركة تهمة لكارلية _ فقسيلا عبن أن ما بيقيه الشركة من تعويش لايكون يدلا هما اخذته من المساط في كثير على عقود التامين ، يدليل انها لا تتعمل التويش الا في حالات وفوع المفر فقد تتبعة المسمان ، ويقدر وقع الشرر ، وقو كان نتيجة المسمان ، ويقدر وقع الشرر ، وقو كان انتها لا انتها من مدلا من لاهماط لد فع في جميع المرال في في المرال إلى الهيها لا في المسركة الادخيار في الديارة الادخيار في الديارة الادخيار في الديارة الادخيار في الديارة الادخيار في المسركة الادخيار

والمستعار (12) و والما الخفاظ على الموا**لهم من** الخار المختاطر المحتملة ا

اما عقود التامن التي تنقيس ادخارا كمقد التأمن على اغياد قاسا بري الله يتيني ان يعتبر بالل الدخر مالا مستثمرا المعاهبة ، فيعود له سعد رابه الية سيتمرا المعاهبة ، فيعود له سعد رابه الية سيتمرا المسية في الحسارة عند على ان يتعمل ينفس النسبة في الحسارة عند الترام حدوثها ، مع يعد عدا الاحتمال ، تيما المركة ، مع ملاحلة ان اعادة التامن : أي ان كل سركه امن بومر باسالي بين شركة احرى سرك المي بومر باسالي بين شركة احرى الاحتمال المساوة مع يعد عدا التأمن : أي ان كل سركة المن بومر باسالي بين شركة احرى الرامة التأمن : أي ان كل الرامة التأمن : أي ان كل منا يجعل مناب المساوة مع يعديه عديم الاثر م وعدي هذا بالمن ، وعقد مضارية ، ما من مشامة عقد المن ، وعقد مضارية ،

عبى به عبلى بعدى بعديد بريح عبى مدير معته التصرفيد بصافيفين بهلى جالاندم لوقاة في المدة ، ورد مجموع الإقساط الية ، يعطى ال الربح مينغ ، كذا ، اذا حقق ريما أضعفتي أذلك فاكبر و لا فدا كارابريج الأمردلات أحديث بربع فنط ، وهذا الشرط به وإن كان يفطل في ثطاق تشروط الفاسية . فايه إذا ما تعارف فنية التابي يعتبر شرطة صحيما كما هو الملاهب المتقى (ه) •

على الأنسية الربح التي ينتفق هنيها الله ما الوحظ ال حسابات التركة نفينغ لرادة بعكية وإن الا شركة يهمتها لقة المعلاء فيها - الالاذاك مما سقع السركة الى المعافظة على سمدية واصا بعضل الطبابية للى المعافظة على سمدية واصا الثقة التي حساياتها ال

اما ستثمار لشركة لراس المان في المحاملات الربوية و فالواقع في الكثير براوس الاموال مد كما منطا من المتفصصح مد تستثمر في الشاء المدمى و المدملات المتدارية والمساعمة والدالمدر المسيح في هذا النوع من الماملات و متبعه انرام المجاومية ذات القائمة الثابتة يمقدار ربع راس

ه ما داد الله المدين الله المرافع الما المدين الاسلامية الاسلامية الما المدين

كل • واذا كان هذا من صحيم الريا المحرم طابه محكل العدول عنه التي بديل اخر يبحد عن الشبهة او يحكن ــ كما يقول الشيخ الخبيف ــ ان بشترط العميل على الشركة هذم الثمامل بالريا ، 30 مالماملت بعد هذا كان التم التمامل على الشاتمين على الشركة لا على العميل •

والذي براه يصد ذلك ، ان حقد التابين في جوهره واصل فكرته مصاير غمالج الناس الذين طبعو صحه دون برسد ، ع يده و صر عمد كد انه لم يرد في استهام لا لاسلامي عمر عدد ويبطئه، كما انه لايتاني مع فواعد الشرع المامة، اما مايتمل يه من شروط تبسطية ومعاملات زيرية لقد بيد ماتراه بالنبية لها -

منافع التامين

وازا او مستطع القول بان التامين عمل مطلوب يعث الشارع على اعتباره ، والاقدام عليه ، يعد للميته من الشواتب ـ فلا اقل من المول بانه عمل مباح الا الأصل الاباحة فيما لم يرد فيه حتى من أحرام على ورد فيه حتى من أورام على الاختار التي عمل الافراد ، فهو وسيلة عن مني الابراد ، فهو وسيلة عن ولدان نوفاته و خد و بعد المدال غراد النفوس ، ويعمق فلشخص فدرة مائية في يمير طنها أو لم يكن عقد التامين ،

مدا بالاسالة الى ان شركات التامين .. يما
بوهمه من اقساط .. تكوان راس مال يساعى طاس
بوظفه بدورها فيما رحوه على المجتمع بالنفع ،
اذ تسهم به في مكافعة البطالة ، وزيادة الاساح ،
والماش التجارة والمساحة ، وتيسع الاسبتراد
وما فلمحدير ، ب وان المسات أيدمس السيتات ،
وما فلمحليه الحلال وكان لاصل فيه الهل واتصل به
غيره عن الحرام ظامه بيقى هلى الحل كما يرى ايو
حقيقة الم يقول (1) د ان كل غيره المساده الحرام
دولمه حمرام لم يون بيمه وحبته ه

اقتراح

وبعدر حرال بينمع قربق مراكبار سنمار القنصدان للبنهم ، ويتداوسنوا عقولا التأميار معينج الوامهنا ، ومنا يتعسل يهند مني شروط ، ويطبواعنوا الدشير متهنا ، لبكنون منعند مع قواحد المقه الإسلامي ، حتى تصع عمود التامن يعندة عن اى شائبة ، وحتى يتعامل بها الباس في ظل حكم الدين صراحة،دون احتال عنيه او تعرد وعضال

فعيدة الحياة لتبع والمياة تنطور تيما الدلك الاستور صفة الإربة المبيتمع ، والققة الإسلامي كفيل يعماديه الربة أن بطوع كل جديد بالع لاحكامه ، يشيء من التعديل والنظر القواهدة ، اما أن يلتزم العلماء الجدود المكرى ، وبحرمو كل جديد ، دون بطر فيه ، أو ايجاد يديل له ، كل جديد ، دون بطر فيه ، أو ايجاد يديل له ، هور الذي يبعد الفقة الإسلامي عن والع الحياة ، دورام الحيا على المكون بالربة على المكامة أو التعرف عليها ، مع بالرباد بالسام دين السباحة والسر والإحد بالسام الكمال »

رقى صده به بن بن بالسطيم في مام وقو بارة والمعاود و وهو نتيجة يحث وطار د فلا السطيع ان يجزم پاله حكم الكه د كما أن مايراه ليس من أييل تسلم الديه الشارة المعار - وابعا نطوير المعارة يما بجملها نقصيم الكم الدين ، ومعمد الشريعة والمعا هر ندين فير و نبيجة تعدير

وما مورمنا في هذا العمر التي الاجتهاد المعامي يعد ان تضاويت الاقوال حول كثير عما جدا من المتود وخيرها ووقع الناسي حيرى عن امر دينهم فيها • واذا لو بعصل المعمام ذلك بعد ان يحد المكام المدة لمثل هذا الامر ــ فان الورز بمدود عليهم الوسدق ومول الله صلى الله عليه وسنم اذ قال فيما روى هذه - و لا تر لا طربت من الى

معمد سلام مدکور ــ الکریث

⁽٦) (بيدائع للكاساس ما كا من ١٧٩



السنلاصعبة واعابات قليلة

للى براح المصرفة لأنبانية الإنظلين علوبة عمل للله عدة علياعة لعمل سرء فقد كان دود المتسركين الحل من بشكانها في مسلم ساسم به بالمسلم والبد ويها بما ي سودجا للاجانية بمحيحة أن ساءة فا و أنساعه

. . لدويه لاستيوية الكبيرة لمى يفثل لمربية نباسه بن دون بدلم عن حث متعد استال ، وانتى ينحيا اهتياء پهنارات ، هرالهنت -

خطوط جوية دمريكية	PANAM	جابان
حطوط جوية يابانية	JAL	يا د جال
حطوط جزية اسكندنافية	SAS	ودالد ساس
خطوط جرية سرفيينية	AEROFLOI	د سايرلم
خطوط جوية بلجبكية	SABENA	الدائب ساويتا

ما بينياط لنى عوم به هده الشركاب فهوالنمل العيبوي

T لا ماسمة السنعراء الإستيانية •• يبل تغبريية هني العبيون

> يا يا طفق عديها اللم كولونية الليمة في ميات كبويونيا الألمبانية ممت يسمت بنها الموتوب

> وول مرہ فی استربح فالے صوفتان بنا العملان سے مدت فرطہ بقعان في يكسيك والإحساب وهما مان يول

Augustin Street

٩ د البرمتان متصاويتان ثلابية

المفد يكلام صويد

لا المستون بان للماوية بني مارقت ليروعننمنه بالإسطة الى المراهبة

٨ ۽ يعلن نسون لام يکي بطبق غيبه سم

تقاياه إلى الإستانكة

الجابرة الأولسي والإمتها الأايار فيارايها باؤلا مطمان سمع ايدا براء بدائرة الثانية واليمثها ١٠ ديدار دار يها سعر غلاج حدث سوايا خابرة الثالثة وقيمتها المابر بالرابية الإناجاير التى الراسار المالا

٥ جوادر قيمتها ١٠ دساره كوسيا كن منها ٥ دبادم فار يها كن من

الساغلي محمد باغرا لرواللت ا يا بيافر مسان ليند علاوب الداب

٣ عبد ترخمن يرهيم نفرنج ...ي

ا فانی جمر _س

فالترق يرافيم منصور الدهرة الم

۹ نے عمر عبد بنہ پاسمت ۔ نگریہ

۱ ـ فدى فيصل ۱۳۵۱ل/مدن/ ليدي،ليددراطي ه با مانج بنيمان خديثي الندر الا

وسناء كغواب بني فتعالها



ای لخیل آفصل

و قس آن سبيم بن عمرو ، وكان مد بجار قون ، رسل بن هم ك التي الشام ومصر ، كن يشترى لب خيلا ، قبال : « إلا علم لي باقبل » « فعال لبه مستم سن عمرو ، البت باحث صد وقعن به بن المم ۱ » بال مم « فان » الاعتر كل تي، ستحسنه فين الكياب فياطيه فين النوس ، « فقيم يكيل ثم يكي فسي الرب افضل منها برهة وجمالا »

المارة المنسل

■ جاء في الاثر تعليوا العلم ، قبان بعثمه لله خشية، وطنيه عبادة، ومدارسية - حيد عبد عبية بعييته بن لا يعلمه صحالة ، وبدله لاعنه الرية • دور الابيس في الوحدة ، و لصاحب في حدد العبد على العدد السه على الدراء والمعراء • يرتع به اللسه در بعيمهم في م قد، السه •

در بعيمهم في م قد، است •

- بيرتم به بيرتم به السه •

- بيرتم به السه •

- بيرتم به بيرتم به السه •

- بيرتم به السه •

- بيرتم به بيرتم به السه •

- بيرتم به السه •

- بيرتم به بيرتم به السه •

- بيرتم به بيرتم به السه •

- بيرتم به بيرتم به السه •

- بيرتم به بيرتم به بيرتم به بيرتم به السه •

- بيرتم به بيرتم بير

تَحَنَّ مِنْ مِاءِ

هدية مريبة

 ♦ بنع حد بنوی ر بعض مدانه قدقش هدیه بن حد ندیه فاحمہ بنب د عدان ۱۶۱ به و بندی به قبضتهدیه من احد رهینی ۶ فض عدان بد قال بند و قبلها حدکمه شب بم تکن تسلکبه لولاه با حاس فیله ولیالت فیل بلدم و ن کافاته بسخت قبال رعبت عدد ما بن منبد لا یحمو من هده شلائه عباعه و ۲ ثم آمر بد به



په کېر

و حكى أن تورة حدثت في خراسان مد فست بن صغم ، فاحدة دسك فيبل له : ما يهمك متهم ، وهم تدردمة من الراماع (الجنة ، و يهمه فعال قتيبة : لا ان وكيما هذا رجس فعال قتيبة : لا ان وكيما هذا رجس به كبر ، يعتشر لعدامه - ومن كانت عدله سرته فائت ميالاته يعموه ، فعل معرس مه فائت ميالاته يعموه ،

THE THE PROPERTY OF THE PROPER

وهند يندي هم الله في عرابتمن التارهم وترمق الهناهيم ، لان الطبح حياة القلوب ، وترزا الإيمار ، ينه ينظم الانسان مرك الايسان ، ويه يعبد ، وينه يعبد ، وينه الارحام ، يتهام النعداء ، وينه ترسل الإحام ، يتهام النعداء ، وينه ترسل الاعلم ، يتهام النعداء ، وينم سه الاعلم ، وينم سه الاعلم ، وينم سه الاعلم ، وينم سه الاعلم ،

ای الراکب افضل ؟

 → الهدى بعدي أحد رحاية ، ي حسان فحسان ، اقدار بدي الا استقبلته قبد ، و باقي » ، و الا استمرصته قلت ، و راقي » و الا استدير قده قلت « راجي » " قال قداى البراذيان قر الخال المدينة الرقيعة ، الكثير الجحبة ، الدي الا أرسلته قال ، ه اسلكى » و الا اسكته قال ، « ارسلنى » قال ، فداى الدين حم » قال ما ضرف سام ، سوحه حسام»

أخرجه حبية الطمع

● قال أمو د لاب الناص العلكة كالفي علك دات يام حمد عطلي شايد عا من الجيد يعني عليدن جرحين جالد حداث فاد يا دي الا حسن يدا العدد لا يجرح به بنا الاقت المجاد الدات الذات الحداث الحدا

وجاح خرصته میدهٔ نصبح فر می خور وقع خور وقع فیما وقمت فی این گیبانه اخترفت عله در با محد مروز پدون و مین هده تماسخ بدر اسونی به ۲۰۰۶ و حدد فی عمار آندنی فیخور



بقلم : عبد العزيز المنفوحي

■ پیام الاردوهات الدائی الدسیه التعدید المعدید الدید معدودا ، اف پیری المدیث دوما می الطالب واقعدی دلتهم و الطالب واقعدی دلتهم و الطالب و الدید می التعدید مالیا الی بعد معدودا سمی هذه الایماد المدودا ، بل احداما الی دعد کیر سمی عدو سن سی دوا منی دعمده استخدید و تقویدا الی نتایج فی کاهره ، تاتها معدود و و دامید و متواده بالنسیة المدخلد الدی برمد بدمیه من الفها الی یاکها ،

ومن هذا المفهوم لو يعد مسكنا دراسة المسنية سحدست يعمرك من الجوانية الاخرى كالنسبية الاقتصادية ، والإجسادية ، واليشرية ، التي تسهم سنيا او ايجابا في دفع المسنية او في اعافتها - ونفهم طبيعة فشكلات المسلية التعنيسية فلسي لاقتاد الكامية بدينيةي التعرف التي طبيعة البني الاقتصادية والاجتماعية والدنب و للسرنة كمواصل مؤثرة ومتاثرة ، ومن هذا المتطور سوق فهمنظ خديد من مشكلات التعليم في الاقدار النامية في تناوال الايماد الرئيسية التالية :

1 ــ الرموب والتبرب

يقعت بالرسوي (Repealers) الاعتبادويقصد بالسرب (Phink en) ، تراب السراسة فن الهاء الرحلة ، ولقد تعددت اسباب التسرب فسها ما هو صحى ، ومنها ما هو اجتماعي ، او ثريوي ، الا الله عني الله السابه الحاجة التي الاطابال لاتوى ماملة في مقتلف ميالات العمل ، ويقاصة التشاط

الزراس والمرش -

ولقد مجلت الإحصاءات بسيا عاليا كذبري ولو اخلات الإطفار الدربية قائدا بود ان الحراق والمثلاة الدربية السعودية وجهر تعلق يتسد عالية ، هي منى التوالي الر٢٢٠ ، فار ٢١/ فر٢١٧ لجموماتماخوذا من السنة الاولي(الابند لية حتى السنة الملاسبة لمام ١٨/١٧ في عصر ومام المراق واب محموما المسئة المريبا لهن بعد حتى السنة الدراق واب محموما المسئة المريبا

واذا نسبة التي يعمل الاطلام التامية الأطريقية
مد فد مطره لهم مدمون يدومة
لايمائية ينظرج ١٦ تدميد القطاء ويرسب
لساقون الا يشريدون ، وفي الطبال المدون
الأفريقينة بيمد أن ٩٦ بنيدة المشط بن ١٠٠٠
معرضون من المرحمة لاسميات عون رسوب

ان مشکلة الرسوب والتسريد اطلاق تشکل هيئد لميلا عشي تدويل التمنيم ، ولفرطة لاتك كان تكنفة المحالم مصل نسبريد مصل نمسام ۱۰ ۲۰ بی ۱۹۷ مارد في جمهورية مصر المربية مصريحو في المارد فيها ۱۳ چيها مهريا ،

واقد اختت يحشى الافلار المامية يتجرية فكرة لنقبل الآلى ويقامية في البنوات الديا من الرحقة الابتدائية كمل يُسْلغة الامادة والتدري الا ان هذه النجرية الاب بي لخدامل لملمي لعلمي وسبيت يلبغة لنداميج في لعدم ازاء موقد دراد فو لكن التكيف التيلياته هينا



لقد سجنت الأشار النامية زيادة كبيرة في
سبة كوالند في لعدين الماسيخ وصلت في
بعشها الى ١٩٧١٪ يقشل ماتعلق من تشدم في
الطب والعلاج الوقائي حتى اصبحت فقد الزيادة
شكل خفرا على مسنوى المبشة لغور حبث
فعلت من زيادة بصبيب استهلاك القرد رفع ماسجفه
الإنتاج من تصاعد مستمر * ولتبيان الر هله
الزيادة على التمليم فابه ينهني القاد نظرة على
بدول (اسدل المسمة) اللق يمثل توزيع نسب
لسكان الراء فتات عمرية في كل دولة متقدمة في
لسكان الراء فتات عمرية في كل دولة متقدمة في
فرسا ، ودولة بامية في جمهورية عصر العربية *

يبدو من عدًا المسفول ان الهرم السبكاني في
جمهورنة عمر المريبة عني نقيص لهرم السبكاني في
في فرسا ، فني الاول قامدة عريمية ثم يشيق
ويتمدم هذا القمة ، يبتما بها في الثاني توزما
سبا من لماعدة الى نمعة فهو مشايه ومسارب
في اعداه الأطال وانشياب والشيوخ ولهذا المعارق
في طبيعة بهرمان وانشياب والشيوخ ولهذا المعارق
في طبيعة بهرمان وانشياب قلاد خيرة شرعت
لتعليم للماهدة لعرضة لهذا الهرم السكاني
في حديد ديباولتوصيح هذا المارق فان جمهورية
في حديدة فان جمهورية

مصر تحريبة عليها ان تعد طرق هري للسنة

لاوتي سنع تـ ٩ المد طالب في علي ٢ مية

على اعتبار ان التعداد ١٣٠ مليونا ، وإذا المطلب

للمعدد في عمران دابين يكون لرام الد نمدل

المليون ، ولما كانت الإنكابات الاثنام الدارام

فمندها تطاف شبة جديدة التي نسبة الامية التي

معمل ماكثر من ١٠٠ (السكان -

ودما يزيد الخالة سوءا اثنا أو جدمنا بسبتي
البكان في الهرم السكائي للعمران من 1 الي 14
سنة لوجدت الهنا يكونان بصف السكان وهيدا
بماء أن فنى الدونة أن نوفر فرصا بدلينيا بنصف
السكان في منة زمتية قسم 8 ، تاهيك هن الدلائة
الاقتصادية لهذه المنبة حبث بدد أن بعيف
السكان في سن مستهلكة لامنتية ، وهذه ظاهرة
المنكان في سن مستهلكة لامنتية ، وهذه ظاهرة

لقد حاولتيمنى الأطائر المامية في المدة الأخيرة وسيرملول لمشكلة برايد السكان الذي ينتهم مريزه مساريح السمية فلجاب في لتوعية ويفامية في لمجتمعات الريمية المقرة وهممت اساليب ضبط وتطبح الاسرة مجاما -

٢ ـ انتثار السكان والحياة الرموية :

ان انتشبار البكان وميناة التنقل الدائمية والرسمية من الشكلات الهمة التي يعاني علها التعميم كما تعامي منها التسبة الالتصابية ، حيث

الاها فيق	16.01	No.	11_11	15-11	91	العرنة
Z 1723	Z1VJ4					افرنسا ۱۹۹۴
76,0%	ZAJT	237	E16JF	271.00	7,500	1955

ان أيضال وامتداد المدمات التعليسية الى اماكن سعد الال الكنو عثرات عن للركل عملية صعية ، فها متاكنها خابيه والإدارية والبشرية والتعللة الانكبرون برقصون الممل في هبه الإماكن غبر المستدرة والخاليا من المدمات ، بالأسافية البي ان هده. العيائق «ارعوبه بعج. ماكنها پاستمرار جريه ورأه طرهى الجديف اللتي هو هصب فلياط بالنسية لهله الثبائل ، وتشم الاحسائيات الى ان هناك ١١٤ من السكان في السودان وها3 وحل . وان أكثر من نصف السنكان في الصومنال يعمدون فحني النوفي ، والمبرقية حوضم انتشبار السكان كتشبكتية فبنان ليبيسا البقني مساحتها -14/44را كسم؛ يعدل تعادمها الحيل مين مبيوس سنعة ، وهذا عمتاه توزع سكاس يكتافة متددية جد تسبب عيثا لقيلا حلى اندولة في مثل والصال خدد المصلحية الدرعوامي دراكوارد

غ ـ الإصاف والتعديث ١

لالية الصفعة سوق تذان هذه اللتكلة ا

وجنه لشياب من المتفرجين الجند كثيرا من لصماب والقاومة د الثب كانت الإجيال الإولى من الهساب المنبوقات مطاقطة عزز هبة فيالمنزونطوس المنامح والمطرائل ، معة التي التي صراح الثر على تغدم العمعية التعليمية بقدبها والخاروان الإواثل سنيا لحمنا واسانت ووضعرا مطولا ولنوا بسنمرس ممنها ومعيان بعبرتهم الطويباع طلاعهم فتى معايا وملاببات ومسكلات تنصبم اينت عاعه خدد برون عدم حدوق سنمر و ووبابة فله النظم والمتاهج والطرائق ء وائه لايد من لامالك أأدي استكياب للطوواب الديلة في عديو تبرب ء وقد ثبيتم الجماعة الجمد مراكز بعثرمة لا نهم كانو المصينون في تعمل الأمنان تسيت فرة تيان المافلاة من جهة وضحف مسترى الهسات الدملة معهم من جوة الخرى-ولمل كلا من لاسباب المولة عووية الى هجرة النساب يوي الموهلات العالية الى الافتار التعدمة ، ولا نتس عوامل الجذب الثى تقلم لهم مزتسهبلات مادية وتشجيع ادبى وسبن واسعة لتعربيه ، وتقدم تكنى •

ال سحر ر قاهره بهمان ماج بيداسه المسوونة من لعمل المعلمية المبدئ بيداسة المبدئ المعلمية (بنجي المبتر من مندة أو خطا مسلماته) وتوايد عقلية جديدة

(يَشْنَى النَّلِ حَنِّ صَحَةً أَوْ خَلَا مَسَلَمَاتُهَا) مَعِنَاهُ صَمَّرَ رَا لِمِيْفَةً لَرَاءً فَقَايَا لَعَقْبِمِ * أَنَّهُ لَائِكُ مِنِي الأَاسِي هَذَهُ الْهِسَابُ الْمِي السَّوِدُ الْعَمَيِسَةُ التَّعْلِمِيَّةُ لَذَا أُرْبِدُ لَكُنِ مِنْ تَلْدُوسَتَيْنَ الْ تُعْمِلُ وَقِيْ مَعُولَانَ *

ال كثيا من المتبعد الرصاع الاطال التامية مصول لنظر في وجود ارمة ادارت لبل فعيلا في الامهواء المركزت بن بنطبق دلك منى كافقة الهينات المصعية مشها واليمينة عبن الادارة المركزية - ومن هذا المنظور فائه يبغى الاحتبام يتجيع مطوله مدير المدرسة قبل مصبيها وتقيع محوك جهرة ورب بالمحتم اركزته في نطوين الاجهرة الافتيمية ومعا يدمو التي المحتمة ال الاجهراد الافتيمية ومعا يدمو التي المحتمة ال

فالداب يتاني في معاهد اعدم الملمين اعثل مناهج العسر انظر بن الدنية ويكنه عندا بنفرج ويمارس المعنية المتنفية بعد المنطاب والموقات من الأسراب المنسبة التي سماما منهاوكد المنسبي الدان الدنية مستخدمهم يختشر في المراويان أو الرجوح الشرورين الآ إن تقيير المنبيات لايلي جوفر المعنية والباري معارستها ه

ومن المسلمات التي امتاد التعرفيون الكلام هنها معولة الخبرة العاوينة ولكن الذي للحث نظرى من خلال تنبي ثلثرينة ، هو ان التطورات في المكر لد بول حديث في المكر لد بول حديث في المكرين المتاجبين واطباء ، وقم يكل لمارسة المعمية التعليمية بسبب كبح فيها ، عما يلمو التي تفاية التقليمية بسبب كبح فيها ، عما تسبية هيت المبح البعض يرى تواجد للشمل في تسبية هيت المبح البعض يرى تواجد للشمل في مركز مدين المبح البعض التي المعل لمن المعل بين المالة تصابح المعل المعل يمالة التقليم شرورة في ذلك المول كثيرا من التعديد و التصابح ، وان لله في طابة يكون فد الهور كثيرا من التعديد و المسابح ، وان كان فيه في طابة يكون فد الهور كثيرا من التعديد و المسابح ، وان

فالم علدة علماني

لمد وجدت الأفدار الدالت المسبوب في خرج امام المترسيطي التعليم وشدة الألبال عبدالأدسطرات أن الالسامانة مكل الهلباب لحواجدة في الوسطا المجابي والل الم تكني مؤهلة المعملية المتمليمية ا وبعد مراسمي بعدم الشراورة وقدما فاراد ب قصارة وطويلة فتاهيل معلمين الوي مستونات دبيا ع

و دهاهد ب عند قهبرة تنفرج مددن موهاينسبية ، كما استداريخج منها باقتار اشرى ميه بدت لن الله على تنعة الإجلاء نهه لتحديم ليلها ، كما لانسي لن اليال الاحلوة القلسطندين على مهنة التعليم يعيد تزوجهم ساحد طور لهمه التعليم عي بسنة بعربه

المحودية ويندان الحبج مما خشف الازمة الى حد

تــر

وقد استعرات الإقطار النامية في فتح مطاهد المعدمين الا ان يعقبها يداني من تموي المعدمين سيما الطعودي مليم يسبب قبلة الرواتيد و الكدب المعدم المعدم المعدمين في الالطار المتادمة تكون سيها في مواصلة نياد المدارة على الالطار المتادمية المحدد المعدم المحدد المعدم المحدد المعدم الالحدى الالحدى الالحدى الالحدى الالحدى الالطار المتادمية المحدد المحدد

۳ سـ الاتعام الكسى و لاتعام شوغى

تعر الأططار لتميئة في هيرة ازاء الجاهي ملتندين هياك من بري التوصيح في التعليم وفيول كل الأطمال الدين هم في سن التمعيم يعمنابنهار ض اسن والمحاب السوافر العن معلم والماليومجينز ويناماهم بنسب في كتماط بدوياما كبعة من فطلاب ويتسبب في عدم استطاعة الدنم رعايسة بفعلنية سلتنصرة التعفس لمنيزل العلمي • واما الاتجاه الثاني فيري اسطابه اثه فيُّ الْحَتْ ال بعد مواطئة بالمصنا واته لايد مراعضاتك على خد مني لائق من السبوي العلمي والتربوي التن بدل بيام براط في بند وبدر ومر ستثبيلا درس هذا اللظور فان التوبيع في التعليم بكول مواؤرا بلامكاناك المتواجعة ومنطورا محها اح ويد عم من سيند ... بحاء النوعي في سنسيد نُ العراسُ الاستاسة ووجود الاسة بسية تترواح ني في المراقي يكار بالم الجملية سنارك الإثباء الأول رغو مساوله

٧ ــ تطور التعليـــم

بدات الدول التقديم يتعميم تتعليم و صدر ويرب بيعميم لاد من المستحدة الابتدائية ومقبت به المسلم جراحل بدالة ومقبت به المسلم جراحل بدالة ومقبت بن المستحدة التحديث التدريب فيرورا في عصر صريح ، واستحين التدريب فيرورا في عصر المستحد التقيام من يسمى بالمسلم الوقعي المسلاح جديد ، الله من تشهر مستجد المسلم عدر المسلم عدر المستحد المسلم ا

والمسكدة على ان الالطار بداية وحدد بعبه المام مماية كل هذه الراحل و الدد الد التطور الديم في المدم والبكنة ووجود سبة عابية في أمية الكيار فديها و الملما التي تيتي كل الده الماميم أن هي اراحت النحال بالركب و فيتركي بها أن بديم كن الاحدال بدال فيركي سل معلم وهم الاحدام المريقي و وكافح الية الكيار و وتدريب التوي البشرية المامية و هلي الويدان الميام يتومية شامية لكل مواطن ورقع مستواة الميام يتومية شامية لكل مواطن ورقع مستواة الميام يتومية شامية لكل مواطن ورقع مستواة الميام يتومية شامية الكل مواطن ورقع مستواة الميام يتومية شامية الكل مواطن ورقع مستواة الميام يتومية شامية الكل مواطن ورقع مستواة الميام والميام الميام الميام

التعليم ومتطلبات العماتة

ام عد سفر الى التعليم كدا كان بدى الوان وغيهم هلى الله علم من اين العلم او الله ترق يتمتع به المسفولا ، وادما ينظر الآل الى الجاسب البراغمائي (البعلي) من التعليم حيث تيرمج خطة تنمية مناهمة يكون التعليم احد جوابيه الرئيسية عن جهة ، وفي خدمتها من جهة اطرى ، مستجيبا خاجاتها للعسوبة سنظا ، ومن هسدا معجده لذن ندراح ساب سعد اللي الى هلى على على خطة التسمية المسح الهدارا سبعي أن يعاد لنظر فحة ، كما أن المينسوق الذي وسمه الملاطور الالتاء على الله الهداراة بينائلة لم يعد سالما الالتاء المنظم المسلاح

ر بعض الاطهار الدانية وجدت بصبها حرا مصطرة التي (عادة الدخل طي تفريحالاعداد الهائلة من المتقصمين في الدراسات الانسانية،وللتفريخ من لسخم الثانوي المام ، الذبي لا تستفيسح مطف لتصبة السيمايهم

• ـ لقة التعليسم :

واجهث الافكار النامية بمدارسيل الاجمين سها مسكته بغة يتعليم الميت أن تطلعاتها الى يساء سعصستها كداخاجه بى تعتها بعومنة والحق عملية الثمريب الثن تعر يها عول الغرب العرين ے بعد رحیل القربسیان ۔ اگیر دلیل علی عظم الشكلة فهى بالرقع من امها بدات التعربية ملك نصح عشرة يناه بن بنيطح الكلمون من المعرو بكمالي الاحبين خد لان فالرحل لتعليمية نٹلاٹ لم ٹزل اسٹم مٹھا ئے تعرب بعد ، وذلات لإن عملته التعريب تكطفيه السلمكل ومنها ولبوه باللب الأولى الإبندانية وتسكلمني المدادا كيوا بن المنتمر تدان سمسوق العربية وتحتاج الى برمجته منفسح جدددا والقد حاولك الاشطبان لعربية مساعدة دول المغرب الا ان تواجد ماتسة مدرس من هذه الدولة ومتثن من تملك لم يكسن بعادر على حل سريع للعشكلة -

وإذا انتلانا التي دول البريقية نيد للسكة كثر تعقيدا ، فهالك دول فها لقة طي مكتوبة فيدات تعاول العثور على اجبدية مكتوبة واقسل معها مسجمة البوسكو نهد الحراس وبعض سها كالسودال كال يعتمد الروق العربية فعدل عنها لى الحروف اللاتيتية لجيل سنتين ، وهبي جهرة قديمة قرسه كمال الدوراء عني تركبا مدافي تقريب الشعب التركي اللبي يقي قرفيا فيه لان ، ولم يكتب لها النجاح في ايران لان قر دة لاير بن دهن تحرى من ديوان (كالمستان) فر ده لاير بن دهن تحرى من ديوان (كالمستان) مول اللاتينية من تسهيلات ومرودة ، ويالرخم مما يعادية ،

١٠ ـ الابنية المدرسيسة :

ان الاصداء المترابعة ستوية من الطلبة والاقبال الشديد على التعديم اهل الى الأمة في الايها المدرية عما السار عله الدول الى استتهام

بنية لم تكن مصحمة لتكون بناية مدرسية الاطرف صحية والباية حدوة من فاعات الشاط و غفتيرات و لساحات و بلاحت والد وصحت هذه الدول حطط مرحلية صحن خلتها العامة بعد ان استعالب بغيراد لوضع نصاحيم للأيثية المدرسية تقدم الدرار لتحليمي وذات كنفة التصادية مناسبة ، كما ان بعسها يا الى البنات الدولي والمؤسسات الاخرى لتطبة المتروع »

11 - تمويل التعليـــم

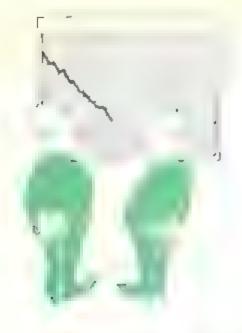
مانى بدور النامية من الجهوة الكليمة مر بطنداسها في بعدلت اعدال غريمة بقطط التعليمية من جهة اوما تملكه من عواره عالية بعدودة من جهة الحرى ، هذا الا استلتيا يعض الاطال التي المم الله عليها بالتقط ، وقد اصطر يعمها التي الاستمانة يملطعة اليوسيكر للمطبة بعض حامات للعلمية في ممال النقطيط وبدلية التعليم كما فن يعشها باللي التروص بالرفي من ان يمش الجيراه الاقتصاديان لايميتون فروس النمليم لابها سبحا في رباية حدة التصغم اللي للتي بدان عدم اقتصاديات الاططار الدانية

مستقبل التعليم في الدول التامية

سطيع بتعرف الى ملامع لبمديم المستعبدة من طلال معطيات الواقع الحالي لعدول النامية فيهام ربادة في سبة السكان لبس انتمكم فيها المرا هيئا في مجتمعات غير واعية ، وهناك ايضا مسب في الأمية تتراوح وي 20% ما 20% ما 20% واشيات في ظلل تقطيع عالي (طلا يؤثر كثيرا على تنظيل مثروها مطل التنمية ،

رهذه إعطيات المؤلمة من نصور با المستعبل يامثة ، وذلك الا مشكلات التعليم بالشار الله مشكلات التعليم بالشار الله المالية ، وذلك المالية بالأرصة المعميات التعليميات طيفة الشابيات و المستنات من المرن المائي (باستثناء ولا التقيف القوارة) وليس في هذا خيار ، بالشعوب التي تريد أن تبني نقسها لابد لها من التعاميا ،

مید العزیز التقوحی ادر از الایمان و مدمع د ازاد مدرید استردید





الاقتصاد الحدث وفي الاست وسيرالحدمات

بقلم . الدكتور عنى السلمي

🍙 ب لادرة فين فوطعته لاجتماعيته داب ساسته فی در المسلح کی به ۱۱ کالسب والانتاج والسياسة وانتعاقة وغسون الرطاعيسة العامة - والإدارةالعديثة عماد التنسع الاقتصادي والإجماعي والحماري في خالنا العاصر ٢ وليبعد لملان الانساني في هائم اليوم يقبل الجيدل الا بنعاش حصول باها لأتارا والهمنتهما وعبرورا لأهبد يتفاهبنها والباليها المتكلبورة كالمتوب تبطيع النساطات الإسبانية في مقتلف ممالات

ا كذلك بر يعد عناك يان الدائمان على امسور لاقتصباء والأنساج والقدمات في ماسية المدمر خلاق على صرورة بوقير المدن الاكبر من بحرية والرومة اللادارة وتأمان استمرارها وهمولا السبى تهيئة ساخ الامتن ابساعه منى بعدد است لقرارات ، ورسم السياسات المفض ، وامييناد للط واليرامح الهايلة جسما أنى بعميق لاعداق لأسابية والاحتاعية المتسورة أأأ ولما دمهما

فقافليو فرلاسانيت البطورة المداوا الخر hand. Belify, grammy Marite .

العشار الأدرو مظاهره وأسبابه

وتكن من ماهية أمرى و يلاهظ عن المع مر استطمان المدينة أن الإدارة بها يعتبر التي يدراه السياب المصيفة وعصم عال اومناوي الم وهداق للشودة ودنك بارعيا ساانود الامكانياتوالوالة المادبة والإشرية ، ويابرهم بمي المحم والتأييد اللق تحبس ملبهما (إزارة من الجنمع الحديثه ووتتضح هله الظاهرة يشكل فاطع في مجموعة الدول التي اصطبع على تسميتها بالعول التاميا ل ومعظم بالانا العربية تقع عي مُلَّهُ لَلْهِمُومَةُ وَأَنْ كَأَنْتُ يِنْرِجَانُ مَقْتَلَيَّةً ** لَكُنَّ ببك المدول المامية تتسعد بكاهر المغتبل الادارى أو طلتعل المتفعف الإداري ء آثرة تيمو في صورا نقلمه في الإنتاج كما وكيفا ، وتارا ثانية تتمسح ليعوب لانعرم الادولة لمصابة في لوقع كنم برهي صووة بصلت عيدات بدالى واربعا الكنصليا



الادارية ايست اهدانا في حد ذاتها ، ولكنها وفي الإساس وسائل معارنة في الرصول الى الاعبال السابق تعديدها يعجرفة المسمع أو معتبه ،

۲ ب طبیر خصص لبیکر می کسید الادارة وبجاحها هو فیرتها علی الانجاز ، ویعتبق التائج للمتهداخة فی حبدود التکبقة القادرة وطبوله جماعیه ،

عان الثنال لا يهم كثيرا في الادارة ، بل
 ان المسمون هو التي يعتل كل الاعمية ، ومن ثم
 ببب أن تتعرف اله كل الهود من اجل تعديده
 بداد ، وتطويره ، وتأكيد تعتقه »

عوامل الكعاية الاداريد

الإسواف تكدنه لإدارية عمى كوامس متعددة يدعب كل متها دورا يغتبف في اعميته وناتره حمل المسبرى العام لمنساط الميدول هامة - ومن يِنْ تَنْكُ الْمُوافِلُ 1 الْمُرَفِّةُ وَالْأَمْرِاقُ الْمُعْمِنِيمِ لمحافلم والمدنب لإدارة المعمية خدلته المحاج والتصابق والاجتماص والسيامي السبائد لسي المجتسم دانواج وكميات الموايد المادية والبشربة المتاصة وباكن وورطم أدراكنا للاهمية التصوي للعراص السابقة ، الا ابنا نعيل في تاليد الهبية هامل يلميا في راينا أهم الإدوار جديدا ويؤثر في الكفاية الإبارية كالبرا بهاكرا وحاصما دوذلك المامل هو ٥٠٠ للدين ذاله -ان النبي هو ذلك العنصر الحيرى المقادر صدى فيادة العمل الإدارى وبوخبه لانبطه لادارنة جميما اما بحو الإنمار والتجاح ، أو نحم المثبل والدمار - إنّ الأجداح اليوم بال ملكرى الإدارة ومعارسيها يستد هدي اعتبار المديى يعتابة الثائد الذي يتحمل مستوبية رحج الأحمر ليفيات والمتياميات وومنع المطاط والفات المرارات تكميته بالوصلون بني الهندفي ونتائج مصمعة مستعيثنا غي ذلك بكل المسراره والطافات التى تتاح أه والتى يعكنه تطويرها وتحينها والعمل هلى بمظيم الباكد متها -

الملير الناجح

والسوال الإوفري الأن ، عن هو الدير الفعال؛ غل هو المدير الذكي اهل هو المدير صاحب الإجتماعية وتارة ثالثة تبيني في صورة بمد لاحر دب وبجد في سطم و سيدمات أو قبد تتبدور في فرارات متنافعة متمارسة ، أو خلف مع مدومة ولا و سد و عمرة عدم بلايرة في تماك النول في الت مربح من الإسراف في تعلق التروات والوارد التادرة ، والمجر عمو بعد المحردة في حمدود بكلمة الاسمادة بمعودة ويم عدد بمورة كلما من مراق والهميات التتباع والمسمات التحرية والمام منها أو الحامل التحدود في إلك الحكومي والمام منها أو الحامل المحدود في إلك الحكومي والمام منها أو الحامل الحدود في إلك الحكومي والمام منها أو الحكومي والمام الحكومي والمام منها أو الحكومي والمام منها أو المام والمام و

من أمن دنك سنمت نفسته لادارية الإولى في تمكه لدول في النبة لكتابة الإدارية •

ان المطلب الاستى الان هو زيادة هذه الكفاية عنى حميع بتسويات يبو في حداة المكتو و لادارة بستينية او في منظمات الاستاح و كدارة بالمالة -

ومفعد بالكفاية الادارية القسدرة هني الااء لاعمار المستمنة والترمس في بعضق سنانج لمطنوبة في حدود التكنفة المناسبة -

ان شطق لاطامي في قصبه لكمانه وتريد لمبر في هذه مفاهيم واسعه في

1 ـ ان المسل الاداري شاط هادش بالسرية الاداري يردي الي تحقيق متاشيج التمادية ، او جتماعية ، او مباسبة ، او ثقافية برخيها المجتمع او يعمى هنائه .

لا النظمان والإسالت والأجماء با

القبرة المعنية المراجعة ؟ فل هو اللبي جاحب لد له يدينية يتدعم الله هو الدالي الدالي المعنية المحت السخت المعقبة المستفرة والإر المحت المحادري المداليع و فكل ها معتبدة إن مجلود بوقيل بالك المدالي القولياتي الكماية الإدارية هي المرا منا بنشدالي القولياتي الكماية الإدارية هي المرا المستفر بنك المعتاب والمعراب في الدير ونفسل منها التي السابع والمعراب »

وبياء على مصورت لحظية الكماية الاداريسة ، مستقيع الذن ان برسم صورة للمدين المعال 4 انه ذلك الدين لدى تتوفر له المساحس الإتية

ا _ الدين الممثل هو الدي بسطح استدار الوقا وددارية يديث يستد من كل دقعه ودمين الراب في موسعة المصحيح ، ويستطيع بططيط يوم عملة والمستد والمستدار المستدار المستدار المستدارة عمل المداوا في عالما المستدالما المستدارة .

السير العمال هو اندل بنعه باهيدات ويحكيه الساب التي الاهدال والسابح ولايترق بضبة وولك في الإجرادات والإسابية * انه بسال على من من السبح المنال على المحدود وليس المال * هلي المحدود وليس همنى ذلك المحدال الإجرادات والإيدالية إلى ما تقصده إن المدير العمال بعدد وعرب الدال والاحدادات وعرب الدالة الاحدادات والاحدادات والاحدادات والاحدادات الاحدادات الاحدادات الاحدادات الاحدادات الاحدادات الحداد والاحدادات الحداد والاحدادات الحدادات الاحدادات الحدادات الاحدادات الاحدادات الحدادات الحدادا

و لاستاليم، المانينية ، وتعكنو هو على هندي مانينها والدالينها -

الداني المدير المعدل هو القابر على المتيال عدد عود في نواهد وحدد على المحدرف والالالة سها - ولبس هو الشخص الدل يتمل وقد حدا على المحدد المحدد الدانية.

لا سررائز المدير القمال على مجالات العصل غيوبة دائد التاتي الشامل والحاسم على عجرى لامور واحسالات الإحمار و لتى تودى في ستدح واسعة وحاسمة ، وصر في هو لا بنسب وفته وحهده في مفاصيل وامور لا برقي في مسوى كدى من الإحمية والخياررة - أي أن المدير الفحال هو الدى يستطيع مغديد الأمور الاحق بالاولودة ،

ف نے واقع ان ظالمتین القمال یکسف بالمعرف علی انفاد المرازات المعالمة ال المسرارات عرب علما از عمد المواجب الى السخ منبولة

وهو الدير المادر على حسو الوالف ، واخبار المراز ، وجعش مسونيته ومنايعة علما -وسائل مام ، لكى بكون المدير فعالا ، يجب منته . م در لاد . دوجل + بس بشبها

على السنعى

نبياد لادرة السياف عطيبة الخاطرة دائمة ما ما

دعنا من هدا

 ور الله عند الدي وحيد وحقي وقي رفي ما الا من الا ماساس



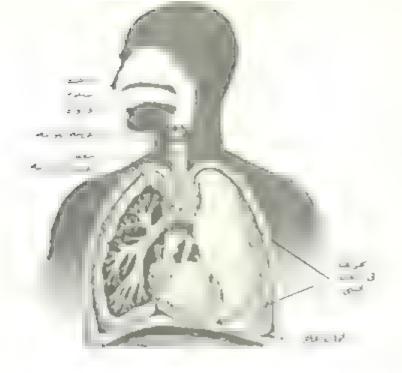
العمل على العمل على العمل على العمل على العمل ا



ا هے شاو س			- 4		
ريدفأ ترحيد ال	e to		- 46	и	
, 1					
			-		
					4
,					
A 41 00		400	4		- 4
A					d
1 4		- 4			-4
at the			h w		
Law 9	-	. 3	- 2.	+	
			,		
			4		
, , .				6.0	
			,		м
		b	-		
pad av =.			-	4	
A		B 4	,		7.



ه بد ما بد مصد به بد على عدا غيوان عنى حاليا جسم غيوان ، كان عدا غيوان باكان ، لابد ان يتعامل مع الاكسبة الذي يتورع كذلك عنى خاليا الحسم باشاد بدم حدم ، الله الما يتها المالة جميما " بسبخ من هذا المعامل مالات المياة جميما " امنها العامل مالات المياة حميما "



مستنسى ارادها ۽ متي کندر مافتار فواس ام والراسرة ٢

اربط للمصلح والقالم والحي ا

المنية به ريف بهنا الحا ريف بركيب بدي وهي متي مصح الأرامي الينمق مع الثيمة بتنسن كابي بي ألساء

> السفس بالزناث والمناشين وكدلك عبر الجنود

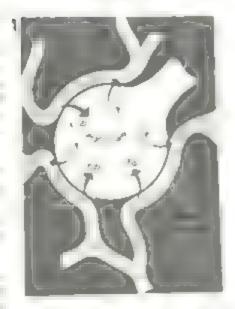
لمغد فهو اجمالا يوجداني فدة مراتميوانات

ه بد ، كما يوجد في يعمل الميو -

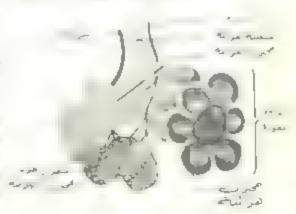
عمالة الدنيا -

ويحرى الدم في الاعبيم عدم الداء ... عب ه . د و پراق ما بسهما حتی یعدث ا ایل فی شمریات امام الداخل عد الله من الهواء في الأكياس

. .



A Ab ph			
4	F		
- N		J	
			3
,	A.		2 4



2 4 A B B B

هو الديسان بلغيد

وينثوس الى اعنى فتصبق المرئة وتقسل اتساها ، فيحرح منها الهواء رفيرا [.]

المساعم عدا دام في ساعه ال التي طبي جدران الساد، فسالتالاسلاع ا فهر المدامد المالية والمدار الدان ال المام فيتاع الساد الا

مهار اي جهار

فهدا جهار النصب ، أي حتمه قبي التصميم ، وفي حسن المبية ، ووفاجها بالهدي ، والماء المواحل التي تممل فيه وراح دمي مدال التي تممل فيه من المبيد والماء مدال التي تممل فيه من المبيد والماء المبار ، فهو من أم " وقد تمام من المبيد والمبار شمها علم المبيد او المبك سكا وعدم المبيد المراه الراسين كنها ، وما فيها وراء حويها والوارد اليها ، والمسادر ضها عددها الاسمى ،

ب ولكن عشرات من الاعوام دور
 مد مر درسو د مصو عود
 مد مر درسو د مصو عد مد مصو عد مصو عد

فهذا هو القيء الأسمى المشائم الك يرم هذا الأنساق ووراه الوسدة ، ويمي

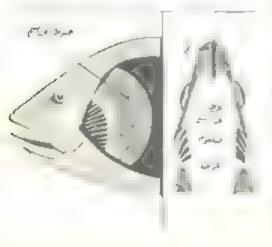
حميما تبسج ، على الغراد ، وقبي بمودح البائي واحد لا يتبدل ابدا [،]

وهده الأرجام سبعت من هذه الأجهرة ملايين عدا المام ، ومثله المام المبيدي سبق ، واعوام القرن المامير والذي سبق من قرون -

ا ما المحادث المحادث

الرياث والخياشيم اسابق النفس في انفعا باب عامة

أما الرئات فنعرفها في ما مالمه مسبق حيوانات كنها من دوات المقار ، في بيت ، كانتظ ، والكب ، او في حيل كانشيرة و لتباة ، او في الماب كالاسد والتعسب ، وكنها من دوات الثدى ، وبجد الرئساب



كديك في اطع ، وكذلك في الروحه ، وفي كل حيوان في مراقي السلم الهيو .

وكا تك نمرب المياشيد في الاحداك •

لايتار بركية الاوسيمة ، 10 حامه يما الي وسما عاص بهة *

ال الدارج المسمال ، فأثاء ألدى يعيفس السادل في اكسمين هية الماء ، وهم حارج

سلمات الكوشير (والدم ، وهو بأحلها " ساميا كلما يحمث فلني الرئسات ،

وكالسمال تنك الإمهام التي يعجب مام عنى تعيس فيه هنها اكسجن الورام

ونقرل دائمة أن وحدة الخنق ، وحندة: معهد حدلات * ويحدث عدة الأجلاف عادة غل متكنة * ونشكية البنك عنا متكنة

ها لا يمام - والاز التبلك بها الحوالية. وما أجامه المدالا - ولا ألك سنطا *

والما فقده دلك للمولي أن يترمانيده من أميو بالدالميثي في الدر وفي المساه وادن ليد مليارها أوهى أشله بالمسمت المستنى بالخياشيم ، ويكون لها في النبراخ دادات أ

واغيد جهار لصحص بصيط ۽ اول

الديدرية -

ياسي الدم بشمرياته للى المبد ، وهو يعلى الهواء ، فيحلث المنادل المتسود

TELES

، من الهواء عبائرة ، ويمرج التي الهجواء تابي اكليد لكربود "

حطر عني الحيوانات البرمائية ، وهي مس

وفي اقشرات

وفی خشرات ، فی اکثرها ، پسسس میب داخته فی اغیم فی بحض الی درج غیب تابی اکبید لکریود ودلك می صریق فیمال فی اغیم تدرف باسیم

یدفع بابهراه بی بامن بحسم اثر پدامه مارخه د وهدی جرا ۲ فیترد مقدم هماید

ه مرق مرق برگیب و دام ، هدفه، پمال الاکنجی الی الدم فی خیوان ، فی ای سرف کان ا

ابها وحدة لهدك مع وحدة بتعاميم مع الإحتلاف الذي يستدعيه كل مواسعه مدامه ١

احدد وكي



عد العراب ، اخراجنا الفراب ، من بلاف الفراب ، قسم قالو الدا صلف الموطن حمل الدا المن المكومات الفراسة (من كماس المداندين في امكانت المفول حمل ، والا يوجد تعطيط » •

العلم علم الرزاق لو لشبخ

و منذ ومن بعيد الطالعنا الصحافة العربية
بمالات محدمة بعديد حديد من بدر
بقوا تمنيمهم في تورويا وامريكا فد السوات
مديه ثبك الدول والمرتهم بكل الوسائل لكني
بيفوا لبها لتنتفع هي بمنمهم ونفرم دولهم لني
عي في حامة اليهم - منهم ومي خبراتهم حتى نكل
هـده لدول منصحية ومحدمة ببالدول لكبسرى
وخبراتها وخبر نها الدبي ترصفهم الى السول
المربية وتتمامى على ذلك تجورا ياميلة دون ال
يتعموا الهدف الدي بن جلة جابوا هيه البلاد *

سد عددات من احتفاظ من المنظ هي عو عدر

الت الله المساد الاحرى كمنظات الالاعدة

التي 17 تكف عن وقت لاحر عن الاعدا بيان الزهيم

عربي بعثج فيه عنى بقاد ايناه البلاد العربية هي

الد الاد وبه و لاحر سنة ولعنهم عمر للعربة

التي بلانهم ويعنهم بالمروض المقرية وإماكن المعل

الا يقد بهد التي يقدح بلانهم التي هي هي الشد

الماجة اليهم بدلا من خبعة الاستعدار ووراة ا

و منته در عند په ازد بيات هي سا بسره الهنفافة والإدامة المريبة ، ولا تصريفات

الزعماء الدرب في هذا الموصوع + ولكن الحياة ابت عن ذلك مكتم +

وابى أود قبل أن أحوص فى هندا الموسوع أن أعرف العالم العربي بالمثاث عصيمة لأسانة ندس بعضو في حد حد

اولا بـ الله الاولى وهي التي بلقب بمبيعها في الحارج ونظروف مضيفة بنيب فناك -

اللياب المصلة المدانية وهي الذي علمت عمليمها لي عام برات الي ومن حادثات با

یہ بین ہمر ہے بعد مینیو، فی داخل ٹوخی اکبریی کو خادرتہ لکی تعدیل فی اخارج ا

وهد ه بيا د بدد هر سال معمول التي يعملون المعمول في الجارع لم بجبرهم الدول التي يعملون الماد هيها ولم بقدم الل شيء لهيه بمكن الدول الله فراه الآلة بـ ا تتبياه لمه له هما الكتابة ، ومن المسابل ال بمال من دولة كالمسابلة وارده مسلس الكتابة ، ومن الموليا الربية الله بسبولين معمل المناب المرب سواء كنا منطاء الامراب و عنماه عن الماد المرب سواء كنا منطاء الامراب علماه عن المرب سواء أل منطاء الامراب علماه المرب سواء المرب المرب سواء المناب الامراب المرب سواء المناب الامراب المرب سواء المناب الامراب المناب ال

دا عبروہ علی عدا عددہ عدر الی الیقاء فی اقارح فہی ہ

(اولا) لامور طفعه التي بيشيم وحاصة حديث التفرع والسعي و لتي لا يكني على صورة من الفسور لان يحيب لا يكني على صورة في التصور لان يحيب الإنسان عيبة لايمة مكافي، في يدله في موهنه مين حصر على موهنه وكذاب النبر سية ... ولا يجب الإضراصين بيسية وحيب الرضى المربيم الماضة من يونة البيية سفس المربية المدي يتقاصاه وحيبه مربع الماضة المربية المدينة المربية والمن عن المربية المدينة المربية المدينة والمن عن المربية المدينة المربية المدينة والمن عن المربية المدينة المربية المدينة المربية المدينة المدين

(قانيا) عدم وضيع التخصص الكانب في الكان د مند

وذنك بابع في الركزمة في التميين و فكتم من الرمال تغملهم الرمال وسعوا في الباكن أم الماكن تغملهم با الرمال وسعوا في الرمال في الماكن تفهر الراء فعال تأفية لا بعد تمام الرمال في الماكن منت ، وفي الماكن حدد الله الماكن ال

... و رايما]. الكتم من لرملاء و الإخوا-لعارسان في الشارج عنتشى الرحية الى شبعة الوطن المريى وهاد الكبر سهم بعصد المعل والخيمة ا وللاسفة التحيط ه منتهد د چ به دو کان خاد فی للمنتهم ، وكل ما سمتوه لا الثال خورات ه • وفي بينى البلاد البريبة النبية رفسوه يحبة ال عد به است در ما حهم به خانونه المرابط مباشرة بم وفي يعقى دول المعط خوصنع شروط للبين لأحسطيع خدائديل لمفو فراستهم في الفارج الوقاء بهداء فستلا بسسد احتى الدول خبرا التصاديا بابرة خسنة عثر عادا للعمل بها بمرسبة ٢٠٠٠ ويال في المام ، وعقد العمل معدد بغام الراعامان بالقلوا فكرا المنافأ المنبواوي السبي هذه الإمارة في هذا الإملان لمنسود ان الل خبع التصيباني لمنة فيسرة 10 هنستاما 12 يحتكنس ال سراه منسيه واهته ويتنه ثآلي يدمل عتبهم الآنا عام ثم يعد ذلك بيد في البحث عن عمل (قر ٠٠

حاسات استبال البول لعرضة المسةالمامعين مينها بندود شخصية باحرين بعمود فعارة - وقاد خير ديب الكيويل من الدملة الأخامات العربية المديلة عنى كروجمتها لليحثطى الخارجعن عمل لألبب الميش وهد أنّ استمني عن خدماتهم ، والكثر منهم هاجر الى كندا واسترائيا رغما هنه في توقب الذي ينادي فيه زعماء هذه البلاد يعوية لعامديان الخارجان لعنماء المرب لهناه الاسباب وغرها يرحل لمنداه العرب وغرهيعى البلادالمريسة نی عدما من بنلاد لامار مسی بسطنو ہ لحبلوا فيروها لأنهم الجيا فرع عم مملوستم وغنى بدوا بن للمافيم ماعنى لأجربرا لم قبح الله الأعلى عمل طبة عراضي الجاعدات البريباء اليس هذا يعتبر طروه لتكفاءات التى لمنف بقينمها ١٦٠٪ انواها وونهم قلبي كلو مرجة النهواك

هل الدول العربية فتعث باب الهجرة لاب كمت *

المعلم الها كتريب المداد عرا المدمدي في عداد بدون مدل ويدون انتاج ويدون مقطيط ، ثم لم بط مكابب اخرى لكى تكسن فيها الريد ، وفيمت بهنم ينابه الهميرات ومنع السنلامية بالمنتط فرافد المئل فللحالب عبالي علماند تهديب أحدين مستولما منيهم المدول الأستحماريسية في من أن بلادهم في اشد خاجة اليهم * أن بلاد مثل بلادنا وهى في عرجمة البناد يعاجة الى حيولن من الماملان بعول منهم عدا عراث عدد الوجودين مالية في داخل السلاد وخدرجها ، وخاصبة عن اهل بكفاءات والتعمين ، فهذه القبات هي عناصبر مليجة والإستنالية للكا للكيمة والخرلية لتى تبيعها الدول المساعبة , وهدا أمر ليس بالعسع ، فقى الكان هذه الموكن من الكماءات لتهومن سريما بالبلاد والخروج من التغنف الدي نمانی میا و براثر بها این مسور ملبی افتار . 5 3

ان علم الاتصاد اغدیث بیش منی ان، المصر لیشری ، خاصة اذا کان منی منو وگذیهٔ مقلبهٔ عالیهٔ ، پیشر من اهم مقومات الانتاج والتعدم ، ، وهله مطریهٔ لیسیت حدیثه ولکتها قدمهٔ قسیم التاریخ ، فاذا نظرما الی افوراد ، الی ناویسیخ

بلادنا ، لادركنا ان المسارات لم بيشبها مال ولا بطور صناعي ، ولكها المنت على اكتال الرجال ، عد وعد و لاحد ، خابدة منزيد الامر مات وشق قناة السويس وشق الاف الكياومترات مني بر الرى في عمر وفيها من المشاريع لني احتاج اشاؤها الى الالاق بل ملايق من البشر في امكان بلادد سوجوم المدالية وحدو ماكر بمنطلعا بلادد سوجوم المدالية وحدو ماكر بمنطلعا بدو يحدود عن عدد حدد

نعمر عبد و ديد راند . في خلاف بوضه بهماه محامله وهي لا برالدولا محدورة المتداكثم محدي 200 لماسين في المحالة عن حاجبة السكان لاستنهائت - فحر مان نهب لا نفستدر الا تواد الخام »

و کاست. احداد چها الدارات الدول عرابه در دول عرابه در دول عرابه در دول الدول عرابه بها الدول ال

وعي العبث ان يمال المسا ان هولاد اوربيول ودمي تسا مثنهم او هني درجة بعوفهم الشي او الاستمال الاستبرى والمرسى حين سيطروا حتي بلادنا عشرات السنوات ، ورفعنوا متحنا الحرية يمعة ابنا لسنا عنى درجة عن الرمي الكافي مثل الاوربيين حتى بديس في حرية - وكان ردنا ال المربة شمسي بيت ان تشرق عنى كل بنس وال مناة الاربية الشريعة حق لكل فرد ، يجب ان ساتها وبحد ان بعناها فنعنما يحموق كامنة ولسي دليلا معروما -- فلقد وفي راس المبيد ،

****** **

عبد الرزاق او الشيح محمد فهاد دونا



يقلم ؛ سمير وهبي

■ بوقد ال * كيفر * مغيرج دلة كشف الكدب ، يعد احر * اختيارات عنى الدن عن 18 الهاستصر، الله أساس ديمت شيما عن قول الصابق * والسلح عن ارائمه الاحصابية ال 187 يكدبون * البحمس منهد بكدب ياسمر ر - و سعمل الاحل يكدب بمعن الاحل يكدب بعض الدروق *

معمل الأكلاب سامر عم المعالم

الداد الما الما و و المسلم المسلم المسلم المسلم الدال المسلم الم

ما النساه ، قال عندهی اکثر عی القد مسید، بنکدب - و تنرهی لا بمرقی بالسیی - وهسیی بیانش داشت کار مکاسید نژو بهی ، گنان ما ند بدید بر لایلا با با بهی مبافرة - کذابت النسان اذا جساء ذکر اولایهی ، وبدی النباح الذی معمود فی میادین الرماسسسة ، محولات و بسید.

نجي ان هناف اشفاسه يكدبون كبرد الكيب د كما حول اوبكار وابنك * لقد كتب هذا الأوب لانمنيزي ، ، ، ، ، وينتش مستع بكاسة ، ر الكندب جردرة في "سان كل بيسع بتعيير و ا

الدائر بشهد في لعبيد لصميق

ولن رأي احد عنده الإنمنير ان المارسين لا نعظم الأطمال الكلاب ، وأنما هى نعتهد فيني بتنجيد عندو التداو وقطال فدوعوا بالديو الدائد معيال المند بدائر الما سنو والحاممات عمى بنمية ثنك الترعة الى الكبي ء وهم ذكر كابت مسهور ، انه مندب كان في المستة قبل الديابة تدراسته واسحى فى الابي الابينيري حصل هنی اربع درخات می عشر درجات ، فکصابق مراهاه المستحة والرافعي عليه أأاعا بوافعرة جديدة في المام الثالي + وقا اعطي موسسوع ء الاستاد د ، حكام بالاكاديث ، ولكنه فلندتهنا سند والق + لقد استطاع ان يوهم للشعن ابه البالممار الأملت بولاتوية بطبوال ومشيساب واراه ببيها الى مؤنفان وفلابيفسة وقبانين وملماء حاوجيل ء الإستسهادات بالأكبي في مكانها لمتعلج لود ومهة لود

غادا يكدب الناس

ان الانبان مطبوع على الشعفة ، كور يجبت في الكلب فرصة لاشباع برحته الي الارتشباع على سعفه - فكر من موظف كاشل بمكي لروجته ومسمها بان ، وجوده ، مروزي في الشركة الثي

ىمى ئەرىپ سىسىلىق

والمرة محديث كمانك

عمر فيها ، وان فعض لا يمكن ان سنمنسي هيه ---- بر عنه وكمانته

سنطر فو د بروی د - وفقی می بنیک فربره ومنی شاهده بنیش انسار فی روده وهو بمبرش

ولي ممال الساسة عما ، مستو الاقابياء . د الداء الداء ال

مكدة لاطناء بدن لاندگرون فرصاهم كل كدنو ويكدنون هن قصد د فرستان بعث القدانية فر مقوسهم * فاك لان الم حصر يرض بنه الطبيعات مريضة المد تكون في اصاره بال شمالة المسلح

لمانعه صبعه من صبع لكال

هیای حال معروق نظم افر المانت ، خابیت فی البلاد المحددا فسامیا ، حیث نسول حراکیده نمیدو، لاحدد در در برای شده رد برب وهدا خافر هو انظموح افراند المدی پیمل کس

قرد قداك يحلم بأن يكون ، في يوم ما وثيبنا لتجمهورية ، ويجنن العامر المنحج بطبع في ان نصبح رئيب للبركة لتي يعمل يها " وهليدا الجاهر يحمل الأمرد يسطح في مبدق رهب سو ، في بحال الممن الا علمتيم الا الرياسة أو للبالية ، تكل يبرؤ الى دائرة المدود " وهندلك تمسح كل حركة من مركاته مرسودة ، ومسحمة ، لان وراد بداعه مسحف ، لبد يدانة صبوية الإجتماعي من

ولا مانغ للبنهو ، منذ بدانة منبودة الاجتماعي من نشخيم صنفاته وايرازها » ويعنث كثير افي معال

ماملية - وقد بكر احد طويمان ابه قايل سنجدة بمان مديرة باحد المنادق المنيورة في بوسطي -وقد افسرمه بانها بقرمت بن ماحه كرديب - وكان فو بفسه بان فينه بدرستها - وقد بقسي لكديها -

و کسافت ان کانده فی معالی بال میسره حد ه ویوحمد خاصات کنم فی سیری اولائی بعض عمره المعاصر به ، ویسیری الآلات گوسیفیه ، عمره بهام الباس باید فنی تدفه برسیفیه ،

وفی ابو می ترناسته ستمی نطبهٔ میلاسیم ترناستیهٔ و کترهد لا بیری املیهٔ - وبمترون

مد الم الم المدين التي الله الله الم الكافر الا التند وهم الا متمول في الواقع المالية المسيدة المسيدة المسيدة المسيدة وقدر لديانية فالهد لا بالهول المن المحمول على شهادات الا الرصية الاجراء الكافر المسافي الكافر المستقم هم موجوع المدينة الرائم المنافر المسافي الكافر المستقم الا المكنية والمسهوم المنافر المسيدي الكافر المسيدة المنافر المسيدي المنافر المسيدي المنافر المسيدي المنافر المنافر المسيدة الواقعي المنافرة المنافرة

وبوحد مع و سن من صو ف ما صور البالمات منتما يتلب أحل الكاربين على الثابول البرائلم المتح ف لسنة م ولا مانع من الاحراف يذلك عقب القيض علية ، ليترك في نقوص الناس شعورا بالمنجامة والاطدام - وفي امريكا ، كم سبب للخاص لاتجلهم نهمة خطف ابن شيارل بدراج وطف هنا عالية الاتران

وسائل كشف الكنب قديما

و مكن المول أن الإجهزة المدينة التي بسيدن يها الأن في البعث الجدين نفسع بين الأكسسات المدينة الكنف الكفب - لنفين الأن حقرة سرسة منى مراحل فدة المكسسات -

الد فران ارسطو (۱۳۵۰/۱۳۲۵ و) ان هستان ۱۳۶۸ ین بندی استفیل ویل ماله میدله او گذیه، ۱۳۵۱ لایهلامت ان البخیل پرداد اده عاول المنفس ۱۳۵۱ الفیامة ریست بکل بیشته هادید وطبیعا ۱۵۱ بحق بالصدق -

الله المحدد الهدود يراقبون حركة الإسبيج الكبرى المحدد الإسبيج الكبرى المحدد الإسبيج الكبرى المحدد الإسبيج الداد المحدد أو المحدد المحدد أو المحدد أو المحدد ال

لاستان ماله والبرادة الاستداء ولا يوسيه بدول به ايه ستوية اقال كرد بي المسيحة يجمل دلميل براه و

و کا مسلو حضو نبید داند می المسلو

لارڈ للمصفه فی فده دائل پلوگه فیه دون ال

بلامه د ام بطلبو منه یعد دلائق ال بلسکه الادا وجد الارڈ ماسطا یدماب کلے د کال دلستان

دلیلا منی مسابلہ - وجدیسر بالدکر ان الالاد

فدنی کا تعیمہ علی الارو او بما نسین پوسائل

حری مدینہ درجہ یعمل الارو او بنا نسین و مرکات

اشنایما للینع د کما تقیرها حرکہ نیامہ تیم

لیارزہ فی المیق - وجی الملامات - الشاغرة د

التي بعرف چه المعلق الذب الشخص الذي أدامه : ان جراه مثلاً نصد التي يل شميه يلسان جاق [

۳ به وقد در در این اینده در نهه نظریمه نقل اقسای د وهی تحرف خاستی د الیشتخه و د فکانو؟ خلبول افی الاسخاصی المتهای ان پلمخبود پاستشهم قسیبا می اگیاب المحاض و قال المحادق صهم نسخم بسید لمانه الوقع » اما می چشد لمدانه قادت د نفسی عرفه

وق با سبب نظید بر حرق میا تداخی افواخر بن اهمیا فی اکتیمه می الاسرار اککونا ، متی اده استخدو هده الطریقة فی الماج الممنی ، باخوا آیه پخراجیان شنایا ، اکتمین دخیاد الدینة آدیها ، فلما شدر پنیسه پردشج پعد دکار می حدین ، استدمی می پدار اسماد الدیادلاب بر سد به ، می شده به بیشت باست نصید مماع ایم معین ، ایرای افظیمه این اقتداب پشسگو برویجه منها ، وجری است به میاب عرصی ایها فروید برویجه منها ، وجری استرامی درامی الالعاط برای

وسائل كتبه الكبب حديث

د و معنی جمعی از لامدومد این امام حادی عداد د اداد اداد خان مینی عاملی و ایا که الاعدلات بداعه موعلی افعان

الإلا جهال مداتي اطبق هليه اسم Perhyrograph بيان عارف ياسم Perhyrograph للرحمة الديرات لتي تطرا هليي سمط السلم سبب لاسط ب و لاعمال وطبي عدمها السلم عدم بده سبب التعال المنظم على المازع يطبعة وهو اسطوانة مستديرة معلمة من المازع يطبعة المدارعة مسر المسلم بالمدر ووجه تستمد الالة حركتها الى الانام الوالي المنار يغير عن الرديادة الا المدارسة يقطوط في مرشر يغير عن الرديادة الا المدارسة يقطوط مدارية

۹ و لای اوائل المرب المسرور ، الام شیاری الام یک ایا ایک این الام یک ایا ایک ایک ایک ایک الام یک ایک الام یک ایک الام یک ایک الام یک الام

لا برولا منت بية ١٩٣٩ يمم ليربارد كمر
الاداده كل هذه الكتيفات السابعة في جهار
واحد ه وكان هذا الأمر سبية في بيلة واجلة
الراح بنيد ومراد الامناج على بني
ممل فيد ول بني المادية والمدري والحاسة
والسائلين معملة منتية لمينية شيكاوسو
وقد بالايا كبيرفي عام ١٩٣٧ د يعد الاراحين
واسطاه بدا عمد عبر الا فاد در الا سعف
خالفو المادون واصطرف التي الإمراق يعند كيا

وليما بشمس بالمسمط المعرى ، يعون الوسه المهاو المراص الكليب الكليب من الكليب المستول المهاو المهاو المهاو الكليب المهاو المهاورات ال

قيها الشكسى الرصوح نعث الأحبار كاديا ، يرتمع

سبقية المدوى في ١/١٤ من المالات ، ولكن يبيه

المول بالله الأوجد علاقة خفية بين الكذب وارتماع

سمط الدم أو سرعة التنفس ، للله لأن المسقط

يردمج في حالة الهاج » وحيواد كان سبيه المرقة

المواطف حقيرواية لهنة سادلة ، أو حل لمسمة

لاذا أو متاهبة فيلم ينسي ، أو المدر من لهيمة

كيربانة فوية » أن جميمها عوامل حمن فتيرقع

تقمط المدوى »

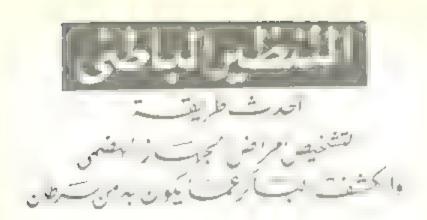
حهاق کینر لکشف الکنب

وحهار گیتر اقدی پستخدم عاید عاون مین به ادا عادة دیرست چرد منه التعیراب اتنی بعدت تصفط اقدم = واقرد اسلی دامند بنمبر و اید مدیر داد با مدود به مید نسبر گهادیر

وقا كان من فع الأمون الإمناد الكثني مفي هذا الجهار يصفة مطنبة * قان مور القديق هنابكون بايرة * ويمكل ان نكفي البيخة الجامة * قطل إبد بوضية الإستفة نمثل مكانا هامة * ففي يدانة البطنيق بكون الإستفة سهنة من بوج: مااسبكات من نمك من البدسية * » باليس مسكنك بقع

والااكان السفصل الوابيرج محب الإطبار بمعل لروشياه لاعة فبالتدفئ لأفساحتها وسنجل الألة مديراسطرابه طئ ملامات خطوطها -والاا كان مثلا قد سرق رب المدل و قان عجرت الاكترابيس وابرة العمل،ينبيد لة يعض لأصطراب، وهده الاستنامها يطنقءنيها الاستنقاءلسطابريق Sandwich questions وهي عاداً تعتم بان السبقة بنهلة والهدى متها هو الوصول اثن التواطئ اننى تتصل عباشرا يما بسبت الاصطرابات ويريط بي لأعمالا الماعود علمق في بالعام ليس بوحنه ابتنائريثة بطنيهميها الاستناءالتقريرياء Statement questions وانبرس ملها ال يعود المدى بالشخص الكهم الى حالكة الطبيعية + الم ي بها قاملة غمينة مطلعة في للهام السابية t digital

المامرة ساسمير وهيى



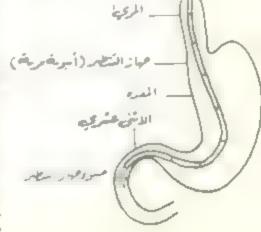
لقعم الدكيور بدا يدان الصيب بيان

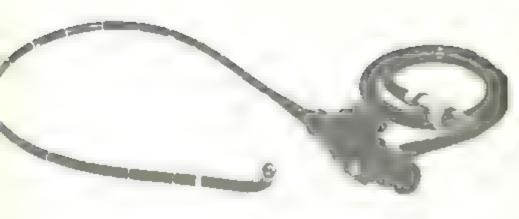
■ مشير التنظيم الباطني ابق ودمدث طربهة

ملسفة حهاد الهمير بالدين المردة ويبون بينسال
حهال الشمة ودنك بادمال البرية مرية التي دين
اخزاد حهاد الهميم (من طريق الدن الانتجاع)

اخزاد حهاد الهميم (من طريق الدن الانتجاع)

التنبية والشكل فاغ اوالهاء فيمنيط بتاؤا حيث تعنوى الأدبوبة في بهائلها هلى صوير ومع باره طباويا س جهاز الهمسم ويالنائي يستطلع الخبيب فتناعبه حبيج جدراته يتنكل واستح وقوافيك مراث بالمجابات جهار الهنسم يرزبنها بالنباح المردا باوبهده التتربشة الحبيثة في حالم الطب قوائد وبرايا كبيرة فير طلبتها الجه تطبيعن فللربض التنبيعيس المباشر النتي لا شبك فيه سخنك ، وهناه انتراثت عدر مرافضا ما ومنواله بك ولا سنم في عد سيميم لامت بالدجا في ترميله البكرة والنى تكون فيها اخلابا السرطانية معصورة الاقتداد في بقعة مبمرة منى لطبعة الماطبة خدار لملة ، فأبي هذه كارسنة فقط ، أي أين السبار الدرجان الى تحضيات لثرى من جسيم طريعن ونافتالي فبنافه هتى حياة المعايد به ، يعكن استحفال المترطان كلية والقاد الريس وشهابة بماية مته - 124 في العمر القاصر الايمكن الشفاء ص كاسابة بسرطان مهار الهضير الأغندما يكتشف





> هم لأغم في التي يوهب ــا ح طبيب المعيض بالمنظم

ی اطبیع لاد به سی سبود ه انظا فیمان می الام می الب سد مد ندی دم دد فی الب الام الب الب شمط فی الماد مدور می الله و کالت الممار فی ورد الماد الله الله و الله القدان الشهیة به او تشیق الدم او طروح دم مع سرار او بداد، لادان دع لابی

و علامه به این از ده سی الاستان فی احمد احداث اماد باشی احمد الاسد احمد احداث احداث الاراد از الاراد الار

وهذه پيملني اطر كل مصاب بعرض في جهار لهمنو بن الثائر في براجعة الطبيب للمتهر »

د عدر لدين قصيت لت



عمران عبدام السيب والشعراء

و كان معر بن حيد العرب و ... وقو بدرك ما بقدت و العدمة القامل و و الا لو پد . حيث اعتماد الراشدين الاربعة حاكم بشبههم عير ... هدد ك . ولات في ابن بعلاقة بسرت سيد ... افي قلك العمومن ...

الدن له مسد ولبد بالدبية بنة ۱۳ هـ واب شهرى قدره المد دبدر ، ووعيه كثير من الامرسي موالا طابقة ، والدبلد الذي سقد، مع له هي ديه لدى بوقي بنة ۱۵ هـ ، فلما ولي همر ابعلاقه ۱۹ ميتي احد من رهبه ، واحدي التوريه وبكل مر فل بدو كاولا ، عدله واحدي التوريه وبكل و لمناية عمالا من تكمال المسالمين ، وساوى بي الناس في مدله ، ووسع على المعرد ، والبساء المعرد ، ويمي معر معترما بهذه السية لمسائمة رهم كل معارضة له ، مثن مات مستوعا سنة ١٠١ه

روی امه یا ولی بشاطه طبق عدیه بنیمراه کید د بر بستو مین د بست د صد برد قدامهٔ وایفاضه ، ومی هوک، ایوه الدی حکم بسر و قبرت ۱۹ سنة ، وکال خیمی المو بر منی کل در فعت دیدما در سد برحدم سد در ان بنالو می عمر ما امادو ان سانوه فیده می سواه ، فعدیها ایاما ، وسما شر مستفرون باب در خدیها معامله کدادهٔ لسادهٔ بوست طبع بر حباب بن حبسوة جریر قام افیه بطند عبه آن بستاکن تعتمر ، هد عمر ، وکان معا نشد،

ا فلخل رجاد ۽ والم بلکن کمي من امرهم ڪينڌ ام مراعمتر ابن احد - وهو من سادات امران

ند چې الي هنو. د قاماد خوينو کايه دلطاب د ودسمه اينانا د مها

لأنبي عاملته الليا مستثيرة

. فدخل مدی عبد مصر ، وقال 42 € + یا دمنج غرماء السارات المامها مسوالا والواتهم بالحدة بالكان عدب لأخوجهه الأالممرة التبحراء غلى الإجباب وفلوع اطاحتهم والو بالباطل ، و قارها النبية عين النابي يا ولكي عمر یا مع فطبته تمنف یا کان ارساح حمیدا می ان نهتز خلية عن ان لمول غلبة السعراء -هم مدر میرینسد ولشت مدر ده ندو درفراد اهمداد بنيرة البي منيه السلام ، شاخل ليه من هذا الجانب المصوح دانما ، الا قال له . (عل الله المع طرمين ۽ لاف في رسبول الله (سوة - قال د کیف ۹ د قال - اصداحته المیاس پن طرفانس السلمى الانطام منة فطع يها عمامة ﴿ وَا يُ كمد يها النبانة عنه) و الذليعمر ٥ دائروي مراوفة ب فال الرامين وكان معا السمة الربة

ریتان پا مینیز اسرینسیه کمیسیه شرب کاربیا بیان باینیاق میعمین

میں میں فیا املیج اغیاق بطعیت انیواری یاسرغیاب آمیز - بدالسیت انامیدی یالابیساک میبارا طبیعرمیا

فلني منت. الى خارية يحري به كان قلمما

قیا بلو مق بلد مرجاجیه دفرد رکا تابیا شد شخصیا

قتال همن 1 مورجاف باعدی د من بالیاب منهم ۳۰ فال 1 م عمر ین آیی ریپمهٔ د قال ۲ د اوئیس هو لدی پتون

ئم بهنها فهند کنداب (۱) طعلهٔ دانین درجیج الکند خاصهٔ دائم ایسا فی قدفت بریشی قد بیش ایتی الکرامد

قتو کان منو البه به دین فینی به کثیر هغی بقسه نگان استر له ، او سخل مستی والته ایدا ، فدر بایدی بود کر به مستی قال داد اولینی هو البی بقول د «

فان ده اوتیس هو الدی پمون ه ا منت دکتنانی مین کیبانی، فانیه

ک نصیتی پار دانتم از پارگیار در د

والمله لا يتخرفنكي ايما ، قدن حيواه منهم اد قال : الأحظل (وكان مسيميا فليسي عليه ما مغي ايستم عن ضوم وحج وصلافواكس عياما عيده)

قال متر المعدل ويسل هو على قدل وللت يحليلو ويقلل الخبوط ويتللك يأكثل للمام الأسلطلي

ونبیت بیرافیز منیا بگیلورا التی یطماه بگیسهٔ المنهباع ولمت یفائیسیل کالود یومنیا

وكالتني سافترنيست الاستبرلا

. والعه لا يدخل عندي ارسدا ، همسي سواه عمي يكرب ٢ قال ... ومرب

> قال معي ، أو ليس هو الذي قال : فيما ليتما معيمة حسيمية . وأد أمد

فتو کان فدو الله شني لقاعا في الديا ، ليمس يعد ذلك عبلا ساط لكان اصبح له ، وائله لا يدخل ايدا ، فهن احد سوى من ذكرت ؟ ، قال جرير : قال عصر : ، الدسين فو الذي يقول ؛

ف کا و بدفور مرامح فیدفومرد با به فرامم نق دینه ولایکی ولایکا در فاسیه فینیه

برا فينسبه بالرجيبي سنيد الجنبر

 $(0) + \omega U_0$

قال یتی یا اس الرسین ، اما این جبیل ، معطع طریق د اشال اد ، و پرماه یا جریز ، اقد و ویتا هدا کا این جبیل ، ویتا هدا الاس ، ویا بمدال ۱۷ الاث مثه درهم ، فسالمده میدانده و میا طدتها ای مید المه ، گم ختم معر الی علامه و قال له : ، یا غائدها و حرج و هو یعول : ، والله ، لهی عندی اصده مال اکتسیته کی عمری ، ، فعما نمیه التحراد قانوا له : ما ور باه یا جریز ؟ قال ، ما بسود کم ، طرحت می عدد خدمة شخص المحرد قانوا له : ما عدد خدمة شخص المحرد قانوا له : ما عدد خدمة شخص المحرد قانوا له : ما عدد خدمة شخص المحرد، و والده ، دارمت می عدد خدمة شخص المحرد ، ویتنها شخص المحرد ؛ والی مید درمتها شخص المحرد ، والده ، والی مید درمتها شخص المحرد ، والی مید :

و رئيت رابي «للـــيخار ۱۱ تـــتد» روــد کار تيخاني بني البني رافعه ه

رِ ﴾ } لکتاب الرکتاستيما اي برز څيومها

ا کی مند میں میں کی بہت موج و بغری فید کہ میں میں میں کا میں المجادات میں الجمع الادارہ میں المجادات میں الجمع الادارہ میں المجادات میں الجمع المحادات میں المحا

رونسانين منيها والمرابع المرابع والمرابع والمرابع والمرابع المرابع ال



ارمة اقتصادية حابقة في برابيل

 قرآنا من آلاربه الاختصادية التينعاني سيه فصراحيل عبد الايام فيد د بدر د وما الرعد عنيادياة نمي ، كويدني سيها اعتهد ؟
 د بدر د وما الرعد عنيادياة نمي ، كويدني سيها اعتهد ؟

ا و قم ال الاستاد الآبر بدر المراسب الكنا حدث هيوطا في ايتهلاله القرة يتراوح يواميها يبيب حرب التويز واول طلافر هذا الإلى الاراك ، ومن المنظر ان تربقع هذه السبة ان الدولة مقطب فيحة البرك، وهي المسنة التي الدام المعالي 1972 -ابيلية يسبيا 257 - - وبدات البطالة تشجر الما احساطي المشاد الاجبين فقد هيف التي الار

اما احبياطي التقد الايمبيي فقد هيڪ الي القد منيون دولار ، وهو ميٺج لا يکاد يکدي ما تنظمه ،، د عمر منظم به مراو د اعد نه لاساسمه وافواد اظام اللازمة المسامانها كيا، 1843 المهر فند

ويمنع الأقتماديون يتاه مغى نداريرهم ميسن wated to go to date or or a --لأسرأنيني اليزم كو الملحاص أيمة التبرعات الكي كانت تتماها من اليهود في الخارج - ولتوفسح to a contract of a 1 مغيوب دولار وهو رأم بثن هما تمود اليهود ال لمتموم فها يخوانى ١٤٠٠ ، كذلك هيط والل ١٤١٠ الموادر المدادة ما الداع الأستند : في الدر يعن بسبة ١٤٠/ خلال النصحب الاول من العام المامي ، ا الأوري بنفس فقة المصرة من المحوالدي منيقة:• والمصر في هذا الهبوط هو الازمة المعلمة المتحصين بمامى منها اصحواب وؤوس الأموال اليهود فللسي الدول الهناهية الكيرى ، وضحف للة الكيرهيم ص ليهود ص بعبيق الأمال التي عبيها الصهامية مستعيلات فللوقة والاسرائيفية الدسية الماغبية اسر فسطو الن الاعتها في الله دوخل تعريق. (0°0)

أزمة يواعهها بسيب حرب التوير واول مظاهر شفه الازمة أن الدولة مقضب ليمة المرآب وهي العمنة لامرابيلية يسبيا 750 00 ويداث البطالة كشبر فراملتها المبله والسفراة فواالمدالة كما تكلمت عماهر الدخل الرينسية للعكومة من نسيامة والتصمير والمعصب بيرفات اليهود الى لما يا المساوطة الألواكد المسميل الأماد في التفاريز التي يعلوا يها الي صحفهم من 194 غرابين أن طرب عام ١٩٧٧ ولتي المنظر المثال شها پخ الدرب وابرانیل فی حیهتی سیناه واخولان لدة ها يوبه أن هرب الاقتصاد الابر سخي هرة منطأ يطرهو من السامدات كالية أثنى حصيت منبها من الولادات الثمنة الأمريكية ** ويمول ريال لالتماد ان الغانية التي للنب برجوها سرائين من وزاء فته المسامدات لم سحمق ، همد كانت يمثاية مسكتاب وليست علاها لتناكل اسرانين الإساسية ، لانها بو مستمر فيسروهات جديدة وانتا استعلب في سد النمر في اليز بية وجنها ٢ وتوكك لأمضيا والإنقاد المادمر تعومر لادريني دهد في عقد السمح وكدلك ٤٩٠ من مجموع ما معصمه اسر ثيل من صرائب الدخول ، وهي نسية كبيرا ، اذا ما نظرنا الى المباة التي كان الهامرون يستونها بعيد وصوتهم لي اسرائيل ، او الي ، ارض اليعاد

الإنسان المغرى عاش في الكويبات

يم بند الجداء في نفوا، مع ساب طهو العمر إن يم العمر العجرو عالس في عود العمد لتمثل ألما كتسامل بلقت ذلب الإثار التي الكتسمة الحوالي ١٤٠٥٠ سنة قبل الملاد ، وتكسيل لم تجر

الما في جزيرة فيلكا فقد اكتنفت الاز برجنع في العصور البروبرية يادورها الثلاثة بالتي ثبته من مام ۲۰۰۰ الى ۱۲۰۰ كل وه وكفتك بم لمتور عنى ثار المرسية كتوة متبوعة فراخريراد the second of the second و ولزيامًا التماميل عن الكريب في نظون التاريخ تتنيم نظر المند 150 يوليو 94 من العربي }

ويتدهيبه كمية خيو الهدوء مغتنى كاريسخ بكربيه ويعول الاستادار شف الفرحان في الكابه بطعمر كاريح الكويث الدونك كالتديمين سامو بكريت سنزوغه تدق المراب واصح المرابطيل الأسلاء العالهم فيهدم فتدار يدران فالدا سكنها كالد

تنهر فيى كثراب بتنبدة وبتقلمه واخلص الابتعاء

وبوارد غياه أتني بريوا منيها وقائر الكبيرفيها وتباديوا غروب والشئال في ساحتها والهم خيها أثار وقيور الردن مته شاجق تقييرة الكنفسة والمهراء والمستية والمستبنية ونسؤوا كالومعين وستح الاقرقال وسمران وخرما الم

ان بوقع الكريب المعراقي المريد هني طرف موضى الرالدين لذي بكثظ حوله الأز الدبيات لأؤنى فقالهم للم المحافظ المرام المطا ساوية يعب وضها خالية ، صحبية لمل خورجان معهولة نفس تناس

بابنم الترجى - وأثان يسكنها المنف عن أيمن ومسادي الإسماك ، واول بن بنن ليها همناصلع مرق يكنين باكوست تصميرات كوباء الكوابطية

لعثد الداف عن السحاوة في العراق متى الإجامة في نفد ** ويم يتا، هذا الكون مك 100 قووي تمریا ، کل خوالی (۱۹۰۰ه .. ۱۹۹۰م) وقید وبينع فبه نمير ينى خالد يعض طنمه وانياعة والكلاة ميصوبعة لمدخيرا والراداء

per and a second contract of براية الأصباح متد ١٩٥٠ سنة مصدد دخو لي مام (١٩٠٠) في ١٨٤٠م) ويمهم خدد عن مائلات and the same of the ph o plant of come

وحالتهم حمم من الهاجرين قرو السنوطتون بعيج رعيم فابتأ المصباح ربيبا فتيهم وهو فبيحاج الإول ده ويدا الهامرون للعد في الشاء يندة الكويت الصلع أأنا الثن وارشا الرحالة الدانسوالي لترسش نيبور عدم (١٥١ اشات ١٧٦١م) ووضعها بالها بندة ببدح عدد سكالها لحو عسرة الإلىسماء لميسون مغى التحارأ وصيما لأصحاف الا

الما اليونوفي بداية عدو1970 كي بعد دهو 1935 ق بر الما الما الما الما كو التي خو بتيون بلمة ، بشخهم تدرية من ايناء الكويث -والمجمعب المحافى بخام من الأك يندا فأستكاءالكريبهم الكافرة من المرب -

مولى عليه البلام + أحقا كان مصربا ؟

🐞 مه ۱۳سند. کتر اعتباد معیهاستاسیمموند فروید فی طوقه - و اب المثنی موسور كبان مصرفي الحبيب والمقيدة اونيس يهوديه كما يرهم اليهوداء ه سيل كمال الدين / يضاف •

ــ سيجبوند فرويد Sigmand Fread . باينه ١٣٦٠ ، كان طبية . ولكن مكانته ون المعساد

بهودين وقد في النصا سنة ١٩٦١ و وفي سنة - النفسانيان اكبر واشهر ، ويعود فضابة في ذلك -

الى تعلقه في دراسة العرائز والعواطف واليواعث فنفسيه اوتوملها لانكاراني منكمة للاستور في النفس ، وبما تحاربه ظلمانها منى ، فقد ، وابراؤه الموامل الجنسية في كل اطبوار الالبنان ويغاصة خلال الطنولة ، وهو بوسس منم التعليل التأسيانيء ولهدا يعداني زواد هلم النعبي المبيث وأهيانه الباروين ، وله في هذا الملم كتب كثيرا شرب الكارد الديدة في انعاء شش من العالم ، وقد برجو كدر منها برا عباسة اولاتجدو كساد عرين في هنم النفس الإن من ذكر بعص ارائه المسانية ، ألفه إن له هراسات (مرى طبق فيها الإناء على للحملية والواسوعة الالنافي الجية ملهنا کشایه د صوبی والوحدانینة Moset ands Monothelim البني كيم سنة 1979 كي فين وهايه بسلة واخدة والملك اليه اطلار الأزرجان والإلارين وفرهم من الباحلي لكابة بولفه ولميربديونك ر وتطريبته لطريفه في اللعان والبواليوالجا الديدة فيه كثيرة فله سبيه الى معظمها كثر من عواجه القدما والمعدانية الوالمهية بمنه كبير

وخلاصة راي فرويد الما جاء في كتابه هيده فو كما د في سو بهم سنة بناه مغيري اللم و لعبدلة ، وتيس جوديا كما تزهيم بيود ، واقم الاحس التي بمبدد ميها فرويد في نترير ذات في اسم موس وساته وبملهه واعماله في شرويه من مهر ، لم الر ذلك بعد مرويه ، وزمانك على الطوائف لبي خرج چها عن مسر ، وطريفية في سناسية و به بمدينة و بعد ع

فالتبورا أرى (ن اسبعة ما سوسي ما ونسيع المانتشان على الأداء إلى الوالرون وجدود فسيي معظم طاقية فرب شاطيء النيل فانتشاره عنه الوالسند و المانت و المانت الاسم ويعارن يبنه وين اسماء وجال عمره من المعربين جداد شبية واسعا بينه وسيها الم

والاتسداقي النعوى يؤيد نثلته ، ومن هذه الاسماء بتسوير ومدوس فالاسم بويي بشورال ان موسي و فريها افيه معموميه م وتذكر الثورال ان موسي كان مسئتا من مكسة المعربين ، فهو لك تريسي كسائر الأعراء بريبة رفيما ، وكان له مثل لقاطتهم العميمة ، فم ان عومي ساكما يرجع ساكان مكتتاب و ختاب جادة ميمسا معربة اختما من المعربيا ي جرابهم كالكنمانييان والنوبيان (المنييقييان) جرابهم كالكنمانييان والنوبيان (المنييقييان) بعرسون على جادة المتان المد الحرص ، ويسرون مادية لتمود الإيراضيني الدين ، وزدرا في اليدن مادية لتمود الإيراضيني الدين ، وزدرا في اليدن

ويشبر المؤرخ البهردى الحبهم فلأقبوس يوسعونن الدي عاشني في الغبري الأول الميلادل (جواليني The east to the first the try الی ان دوس کان ماکمه واتاهنا مهریا ، واتان ص كيار فادة الجيني المصري ، ودنه فاذ حملة مصرمة ملى المبئة مثق فيها التصارا ياكرا ، وبروج غناك من ، تربيض ، اينة ملك الحيسة ، و لتور 1 اے یہ کالما یہ وجا کوستہ اجتلا کے دیہ 😢 کرتے ہی مصر اٹھا۔ کی مدین ۽ 104 سنى ليناب كسكها فلي لاييهماءرجل مصرى خلصانا بن ابدی الرجاف والمحتصين لما وبعثن المفحم – 50 مناه في دم ولا بينا! ولا لعالة ولا ولايج بينه لرباي يتى الرائيل الدبل سيقوا فمره ينجو عثمائنة سنة . ولا منتة تعرية او لقافية كذلك بين جماعته الدين خرجيهم من مهر ويني سرائيل الدين كاس عند هېرنهم من فلسخين الى عمر اسرة واحتاء الإزايما بحق سيعين الخلا يدانهم خلال كته المروق لستة ذابوا في للصريان والهكسوس الذبي فناوا مصر خلال ذلك ويعوا يحكمونها حقية طويعة عثمى بلريعي ادراء مصى وابتثنابها استقلالها واللم سند مک وطر فی بعد این با بعد جووج لولج طولك أوملا فلرا مكد لوطني والبلس طهور دوسي بفترة فصيرة ظهر النثك المعرى لطليم خبدون د البق كان اسمه في اليده داخي اويه للله تزله المصرى ، معون ، الدي كانت هيادئله

قبل ذلك شائعة ومهيمنة في معير التي جانب الها اخرى دونه مغوذا د البدا كير هذا النابقة وافتدي لني الوحدانية سمى الإله الاحد د الون د وسبب منهده البه فلسمى د اخباتون د (اخل آتون) وقد ومر لهذا الآله الاحد ياشمة الشمى فتوهم كثع سحى البوم سائد في كثير من الدندائ الشميية (عبادة الشمى مع لا تسمير و تحديد بالشميية (عبادة الشمى مع لا تسمير و تحديد بو يك عبد حدول لا عمادة الشمى د وها مثلة في ذلك الأ مثل السبعي مبادة الأحداد الاحداد العباد مبادة الشمى د وها مثلة في ذلك الأ مثل السبعي مبادة الأحداد الاحداد العباد المسلم بالمباد و تحديد المبادة المبادة

والوهدانية التي دها البها اخسالون كات كامنون ما جابد في الديانات واعلاما مي كتاب وقع كتاب وام كتابيا ، وقد أنبعها احبابون يما يسمى لها والبيق بها من سعو في الديانات واغلق ، والله الإحد في عقيدته خالق الدام ومدير كل كن، فيه ، وهو الله عايل رحيم ، يعبد المعل والرحمة ، ويسمل المؤل كله عايل رحيم ، يعبد المعل والرحمة ، ويسمل ما مؤل كنه يعتانه وكرمه ، و ليسر حميما من اصل ان سعود بينهم السلام والحية ، ومن هنا المعل دري ما كال دعيم المسلم بنها و ساح من المعل من المباد الله عايل المايد التي كانت ولها عنيها من المباد اللها المناب ولها عنيها وصلى الترب الديل المايد الذي كانت ولانة المبلى ، وحرم الرب الالها للمستعمرات والكمان التي كانت وحرم المرب الديل كني شدونها يختلها دون المايد التي كانت

وبتهی فروند البی ان وقبه اختابیون الاته لامد لر به می مصده مدیر در لایه لامیه مالوبای به اطالور فی التوراث ، والاسیم البیون هو الادیم ادون مع بعدین طعم، کما یعیث فیسی کنیز من لاسیاد مین تسمل من لبان افی شیبان اخر فی ادون می الدیریة مکونیة مین کلمین به الون بیمسی لبید، مصافه فی باد اختکیم ، فیمی بادر ها مندر

وكانب خطة موسى في سياسة جماعته الديس حرج يهم من عصر خطة فواد الجيرش ، ولم ثان

حماضه لاحتكاس طلح الانيكلوب والحلور الهباربيين (منع افسلاط الخبري) حياظلوا غلى خليدا التوجيد عيد اللابون بعد بن برئد شبها المصرابو الأا جدما الوان في خ<mark>الم بعار فيد</mark> ارتموا منها ء الماد تمود تنوي والإلهة الأحرى د وعاد گهنتها الی اثند معد کان لهم می بقرق م فاضطهدوا الوحدين نعمه اصطر عوسى الرزعامتهم وحوج بوماها فالمام معيرا بي سست وقد مرمن كنير منهم على فدة الرحد بية - وعالا ئبقد سراواسه سنس لوسته عسبه او الكندانيين الدين طالطوهم طي سيناء والمسكين -. وريما خاورمريمام المولفنا ان بمرقب ان اراء فاويد لجدم الرابحية المبهونة لألهب خرقت بين البهود وموسىائنل يعدونه أكير البيابهم وصاحب شربعتهم ووريطون سبيه وسبهم ايشك بالدراديل (معدوب) ومن قيته ديراهيو ليحمصوا كفد الدسن من اطراقه ، ويتنكروه لانفسهم دون بابر البيراء كما يحكرون من وراكه الدنساج كمستحبهم الدوعبة ء وال كال يعلن حاخاهانهسدم ؤ بران آن حوسی) اسرانیشی مسید وان کای عصرت

ردم دو در نصيبونه و دوه عاربها المنهوبون ، وراو ال آثابة ، دوسی ه رحم بر در ب و به اد و د و ا تم سنطند الخط می فدر اریان ، لابه بی گیار مدخرهم بدو او به شده الی درفد البندودیة عند ساخبه المدی گان عمره دین الف کتابه ثلاث ونمایی بنیة ، وقان بعضهمان شد الکتاب لا عبیر ای معمق فی الدیانه انبهودیة ، ولکن فد بهنم مغربته البدان الدیانه قیمه لبتارسخ ایبهودی بخربته النمین المسابی شی دری میها فروید فی دیادیه ویها کسب مقده دی گذار البدماد »

ALL C CALLED S S. P. MARKET

المن فيحفي هاء الما لمنافي الأحاث

كتروا بالتاميل كيما ينهم طلقة بمانهم في عصر ، فهم لينوا عمريان الا يمكم الولد والنباء -

ا هدا وای العدم ابهودی الکسانی سپهجوده فروحه و نده امدم -

3 - 6 - 7

حامقه بيوء الی ای شیء صارت

🐞 الموا التكرية بالاسال عسبير لاحاسه - الهيراة ما في يريطانيا وماسكا بكي براسيها والمتساراتين ولسكر بمسيسا المستوا

سهرة مده المتلمة بمدافي يها فلريطان وهو لمسلل كاللها السي احمد عيد الدالب الإسعامية and to have been

> ساغاملة الني بتفيد ليسب بالنابعة الهرطاء والماء بالممة الهواء بالراق كد منحى ومنفية and the second

والمصوداها عاملة التى بنسب في يربطانيا عاو - v + + فليسا الكثع اص فروسها بالمفاصرات وبدواتيمرسن مير انهو د ۲۰ فهن این ماندهٔ مصودهٔ ۱۰ وو the same and the same as the

الدلك ال جامسة الهنواء الرحاسة سنهدى كتبريش والتحجة والتاميس لتبني البيادات غاممية بالمكابورسي ومكالبها أأأأه كالهاطي ذنك كسان سالي فامعاب الإجري كمامهة السمورة والمسردح المحاولين المرق الإساسي الرحمة يتن استمعوار ب السما الهوال والمتعد على الإنصال الماسر الأي الإساسة وطلابهم والماعلى الإنفسال لاح المناشر اودتك من طريق (لإلامة والتنفار - لما لبنا - ويواسطة

-----خلال السنة الماسية (1476) السمرات الماسانية بلادمة والالسامة للنبغار في كل النبوع من سابيع النتة م وقد بنفت تكانيف فده اليرامج فراه علينون حنية استرتيني ال بابتنادل 4/1 A B 4 144 A

هده اخامعة يدغنى حداثتها بدايمة يعرىبعو حبدع التأسيس الر النوطف التي تكوم عليها مباهمها

فر ما در عسمات الأقاسي

اب النصبة. تمالمته ١٤٠/١٤/ من وقب المتاثر

السعقها فرؤين خاملة نهواء الرسمة

او اتکنیاب اقبی بنایت والمابرة متم الإمساح ووابرة الإصب ووابرة بعدوم ، ودارة الرناميات ، ودارة الثالية } فكيق دابرة منى غنده الدوابر المطبئ طلابهنت

ولاكن متليى لليز الجنال دواصليع المأسيس فبرزة بيننا منهاج بابرة علي لاحساج وهيرا والتهاف والمنسوق السياسية أأختم الاحتماح والوسولومياع اعتياتهم اوالمعراقية -الوطراعية خاعمة الهواء في بدرسي فلمه الواصيح تالللية في نصلها المتراكة التي كاربي بهب سادر دواستمها والاراسيفت الاسترار بهواء

في السور الواطاء باللها الأساد المنصل الى

وفدا منهاج ماقر كفا بركز وسطلت مالابغل هيءا سادات دراسه السومنة على مدار السبة المترسسة وفي سنع الاسجور سما في ماير 🐑 🗀

امد والمكر جامعة الهوال جدنا في توليع كالها بنب للمح القع الأنفشر من الأوروبان بالأنساب نها ما سنوا که در مقالف خاببه کی شنی بروسیہ ، ولاستما کی پر بعیہ للميارية المين للماويد الأوروسان - وحسنة ال - بسام فایس کا دید ایسا ئيو على در بكا معيمة («وقد لا موقة سرى (سنوس)

دند نه و عالم د - 1 (24 444

ملاحظة الصوائل جاممة الهواء هوا Citize alternative Mattern Keines England

--

مهبیری لاقلمد شاهدرگ

جاسة دمشق لل هاس الخاج

ا من من ا الرام حد الراسي الر



فين عنانه در رمن لمنهر

The second second - - -A 60 A A 2 pe w pa 4 494 0 of the same of the or





يلى سيزان ورولا

واما ربلاؤه ، فقد قالو همه الا تقد كانت هياه شمتان بازا ۱۰ ولم يكن هدا طيريق الدريب الذي يصدر منهما موى المكاني للعاملة التي تتاسخ في مستو هذا الرحل ۱ ه

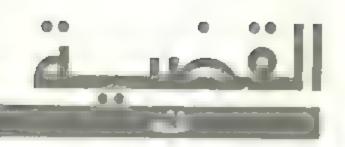
یکی اجمل واروع ما قین فی سیرا م هر تبت لکنمات اینی جادث معی لسای احد رملاته فی بدرامة ، وکان میران وقت شاید لا پتجاور عامه التاسع فشر فقد قال له رمیده کشاب ، داخت لا تبتمی تهد الگری ، دایسی ری فیك معترفا ومكشما لاروع واجمل هامعة فی الوجود ۱۰ الك



هل نتركها تعرف ا

یکرن بینه و پین بعض رگیها حده معلود

مدار با پیسها بندس ۲۰ مادا نفست مدنا شدرس میستا لفاستهٔ وهی فی مرمی البخر ۹ هل مترکهه شمران ۳ ما می بینی فاقول با منوف افعل کی ما فی وسمی لانقادها با حتی او کنت انقت کل بی فیها ومی هنیها بائی استع با قمله با شمشوری با عدما خطم الهیکل فوق واحد ورابراهدانه احتی او کان دیی جرارا ۱۱ م



نفيم عبد الرزاق البصير

و حيده بكون الثان يسبطه لا يتعاول سطح فداعة الطاهرة لمكنوفة في ميدان الألب والفكر في تكويد بيدو مركتها التدفية وكانها رائدة ، أو أنها تتعرف بيطاء شديد على أحسى تقدير * وأد بيطر هذا الاتعاه على معظم الكتاب والمحمد عنى أصبح كانه في المستعات ،

ولكي مينما يكون الثان عنيما شاملا لا يهم بالكو ، والما نهيم بالكيم، ايضا ، ولا للما مما بشر في المنطقة المدية وصفا دليلا على شاط تعركة المنافية د والما ينفد المراسات الجادة لد مني لئي لم ليمر الجور لد دليلا على الله بعدة المنافة و عمر له لا المد الداك الله للسطة خصية ،

ان من يقدر ذات ينجن له وبصورة و صحة الله مبدان الابب والمكر في تكولت شهد مطاء لا يأبي يه • وسبكون هذا الله الربكز عليه للباطون في كثير على بواهي المياة لكولتية لان للبريق الله عبدا مهدا مها الله الله عليه الأكان عليه للد المعلى المطلما الله للغلام ، فهي الباطية للد للجارية لان لياميون لا تطبون عرجدا يرجدون لما الله المرجوع عبد المربر الرشيد في الربخ الكويث •

لاق الصفحاب

اما الأن فانهم سنيدون اداجهم عشرات لكتب لتى ينف صمدنها اكثر من اريمية لال مسمعة ، تداولت الكوب، من حيث تاليف في الغليج ، وتاثرها بعد يجرى في للطقة العربية ،

الشعر الكويتي

ا بر عاد ادر الموادات في عملان الكنوة التي إذا يد التمورخ عن ان يسته اليها ه

وفي النامية الاحتمامية كان الرجع الوحية لخطه الماصرات التي القاف الإستاد عبد الدرير حسين المرادي التي القاف الإستاد عا في نعامرة الدر جمعها في كتاب طنق عليه و معاصرات في المتمع الدري في الكويث و - أما في الوقع العاصر قان كتم ا من الكتب المصنة فا الفت الساول هذه النامية و وفي نعين الباحث على الدرسة موصوداتها وراسة دايمة شاملة - وهكذا النامية الاقتصادية والمحامية العارية ا

والدى يهينا في هيا العال هو ان بعرقيد لكتب بر داير فيه استاب الربح الدركة المكرية والتدافية عراسة فلمية الاوميدراسات جعلتهم يستعقون المسول على الشهادات العالية من جامعة الرباد المدامات لم يكونوا ليستطحوا ان بخوموا يها لولا بنك البحرث المسلة التي الثريا اليها الأن الاوساقي هذا المعمر لا يك قة من ان يسبوعه



لتشباط في جميع بواهبي موضوعة لثأون الاره ميزرا مبادلة كمنمه -

ويباله حابسه

ولبتى لا المدو المبواب اذا فلت ان زمالة ء اللمية الربية في التمر الكونثي ، التي المها لإستاذ طبيقة الوقيان وبال جها هرجة الماحسين بمثير عرجعا وسجائل غنبها الباحتون في تاريح عرقه بمقيه في كو المداعو المدة المركة يصورة عمروة مغمسة عستمنة ولم احتمد مدى لاسس لثى اعتدد هنبها الكنيرون الدين عبد البيا من يد كه لابية في يتو ه اذ كابوا برنارون على ما كان يراه الرجوم الاستاذ عبدالعريز الرشيد مراديباء اغركة بمتمياوا بمكربة عود في ما قبل عشرين سنة من نافيعه لكتاب - تاريخ الأوبب با أما الإستاذ خضفة فإى ان بكوبك عرفت ليز بثاف القبرة عبدا من عنده الدين ويعضا من الإسعراب ، لكن مشاطهم كان جافتا ، والولب لا نعول ال باسابل المدامة الكي سنسباباح دوا اطاعك فلوساء ے استار نے بہت اسم کر فہمہ الصحيح شطق الإثباء اوصح قه الالتباط المكرى لا بنت فيأة في في بينة من البينات 10 بد له من يدية بتبرج فيها عن عرمنة التي فرخلة • وان لمحلق الدنمى يحلب مبن لتصمين للراجعة اي حديث عن الجوانب في المكثر الا الأدب بـ ان لا تصمير اي مگم الا تدبيل دورتمي وامنح ، وان نگون منفردا لا يتعصب لموطيه الدي مثأ ظله ، وغيرا ما نعده واصبحا شك موتعد فده المزاسة حيب بعرص ليراسة الرجوم لساعرا غيدة قميل تطياطناني

فتعن بيد فن اكثر من الكر غربي ابغى فسدا طهو فصدر ها ونقر ہے جنت وكويس ميناءومراش هيئا الخراء لان فقا الساعي للعرابال هذاء الأفكان أومك في كل قطر ملها بيلا . كان امرها ما ماشه في الكويب ، حكى ال يعمى الياجئين الكونتين عده اول راقد لمنهسية الإربية ، لكن الإستاذ هليمة لا يري من اللارم المنعد القوالد في وي بهمنيه مدي الدر منهو معروق عفاطير بعثمت على سنك كاربقى واحمح و لأن ذلك لينن عين العوامد الأركبة في جعيسع الإحوال ، فهو يقول ، لبس من المعنم ال تُعابِب الكالب في مرميا ملكرة . وفي طاوق الماقية make and a se of a second ولودر وميرا يراميلا عداسه منطى يراءوللاملم ستكور بهمه ، كما أبه ليس من المفيول أن يتبصن الإسباب لإبيينارة احد الإسماء البازرة كى التكمة كى بدون فيما بعد فيامه بالنبور الدي قام سواا الما المحافي مسطور ما الحالي الها طروقها المفاراة ضعين بنه رائدا ، كما بينجل الى ليفث هي بلابيد بنتجه الى فدرسكة وال

وهبه المنصرة بلين ساطع على براهة المواقع وتمرده ، فهو لا بهمم بان نكون تاريخ بلاده المكرى بر يا سير ساد ، باد با يربوله ، دهو بسمار في وآيه لا يصمد في اوانه على ما ينهبه اليه سمن الساميان فقد بالسهم في و بهم المائن ان بالرموم عبد المنش الطباطياس اول والله بلسير لكوني ، ومنص الى ان هند المرتاز بيس من المدير ال يسع علية ناريخ الساط المتكرى في جميع ليندان ، لمنكل قطر طروفية واحواده والمسادية والاجتماعية ،

Admir to white the

وحين باتي الى ذكر عشرمتين والتحصيين الدين كادوا بعارضون في قسح الإبواب لسور العلم و شخصت لا باقد بيد قاله السحراء والادباء في الهضاء والمدمر ، بن يسرى ال تأوين الكوب الاحتماعي بين الفلها بكرفون الترصد وتعبول التسامح - وفو اقدما يما وسعة السعر ، من صورة المحد بد مد بالا سنح الحدد لم مد بد مد مسحب لكل كسومهم - والوقد بحرو المكامة واراده بيهومي من السعر بوند طا بنظمه لبة ، عما



نديل دراء معكمه الاستديقة هين الاجتلاب العاطبة -لكه لا يهون عن دور التحسيع، الا كنا معارضتهم لا به يمنف الا الهجاء متان وحد لهه هولاء الله المحالا حسب بال الله الا الاراء الار

وسا بقري هذه الرسائة الي التمن هيده لعد مر منصف الرسانة في عليه فيد مر لعاملة وفي عليه فيد من لعاملة الن منافية وفي الاحاء في مثل هده الرسانة المنافية و المحمل الذي يربد منافيته و تكن الاستاذ خصفة بعدات هذه المنافية في المنافية منا بعض الادبية كما ذكر من الرسانة كما ذكر من الرسانة من المنافية والكوسي ورحلة ورائنا عبل الكوسي ورحلة ورحلة والمنافية والادبية على المنافية الادبي حي كانت بطرة الرائنا عبل المنافية والانتاذ على المنافية والانتاذ على المنافية والانتاذ على المنافية والانتاذ والالاناذ والانتاذ والانتاذ والانتاذ والانتاذ والانتاذ والانتاذ والان

ال حد يو مد مد مر عدد واسده عدم سود وهي عدم ساول شعوات لكو الداء والداء السداد المستداني و كسا ساوله السعود في المساولة المرتب في المساولة المرتب في مامنا المساولة المرتب في المساولة المرتب في المساولة المستداد والاستخداد المستداني و الما تدايل طهوا المرتب من المرتب المن المرتب المن المرتب المن منها والمرتب المناتبة المنات

وعبى العروية غند شعراء الكونث

ب رسم الول المناو به حدود لاحد ما المناطقة المناطقة والمناطقة وال

تقروره مجد الرحمي لياكبر ورقاقه پدوم ان معدد در درية ساسا غمانه الدا باي قراعده، در الاحار والسعد بر نمراب وجد فيه ايضا با عقدته اعلا لحرب بن اجمال معاد مدر سبورة في بغير * على ان علم الإمال براب المدد في بغيرا النهج الديمقراطي يدل المدد في بغير ان بنهجوا النهج الديمقراطي يدل الاحداث في بغير ان بنهجوا النهج الديمقراطي يدل الاحداث في بغير ان بنهجوا النهج الديمقراطي يدل الاحداث وابيمال في الحرار وفي المقرب فكان بعد الدرار وبياد في الحرار وفي المقرب فكان

وبالمحملة فإنائ (ف) قراب هذا المصن أحدى محمة طريف فتوسيح بقافس الأدياد منح اجبات المسيد الاستراء المحر الادار المحر الادار الاحراب المحر و لادار المحر مند و الادار المحروبة في وطلوم و الادارة الكرسيان من مقسى ما يجرى في وطلوم الادارة الكرسيان من المحاد المحروبة ا

ام ك بي مست بد فا د د به في فيرق كان خلالها الإيمان بالوصلة إلا لرجرع في خو كان خلالها الإيمان بالوصلة إلا لرجرع في خو مد كانت من كانت الكن يمان الولف ما لكن يمان الولف الا رسوطنا داخرت الا رسوطنا ومد المست في مد المسل ومد المسل المسال على يحبر من منحس المسال على يحبر من منحس من منحس المحدد ألى المسال على يحبر من منحس أن المحدد أن المحدد أن المحدد أن المحدد المحدد أن المحدد أن الروى فيم الكون الداخر مجدد المساكر مجدد المحدد المحدد

و ليس المحيث به تحقيق وحديث الكن تشييب هذا هو العنصيب فيحن شعب ، دياه المرب تجيميه والصاد ، والأصل ، والأحياس ، والسب

جه بع المعالي عمل منحات الله المحادد الماد الماد الد الم يعو فوقا علاساسم موحداً الواستعنوا الهومدرساة

و له الاحد ومدة عراضة معرودة في المدورة والمال والمدورة والمدورة المدورة والمدورة والمدورة والمرافق والمدورة و

يرغه ليساول بالمستقبل قويه

والأمط الريم معالدة السالقي ومح في فلينتان ونفرقه عن سوء المنج،لا يوافق اولنك والمستمهم بالداء فداء وما والمحمير سيفاء مموفها الا يمترام مه المراد السهاس ص لهريدة ، فالناس شنية باكرت ، يعمد اصعابة ميرة ومعتورة لا أصراحك كما ية بمكن المدوأ من التحرك كيفته بشاه ، الأرابة بعري يان الحصم كما السنستم للأكدان باوهدا الحمي بالتصاد الإعباد فالغول فونعا دالما الواسد لاها در کا اللہ اللہ اللہ اللہ نيت ور ير با در ميو د نشويه وليد د اول شما ياب در د نهو ووقعهم البي التبيهان والبحث عن مواطن المسحيمة م تنها احد عرفتاء بالمال تهرسة، وفي الثق ان هذه ملاحظة ثم يسبه البها الدرم سد الأرافو عبية كبال عطيما أن درجية المد كنيرا مين الإدباء لمثوم بالبيد و در بلا ک د کر بادي باديد کند والماكاء فرانصا المراس المحافظا سیف تو مید دو دو د داده يونية حملة والراجي الأناسات التراقي

وقار الشما المدار المدوالي

و بین جد کیا و و در او او در او در

» ۽ 'مهسلاءَ معديره' همٽسا

الهراجة جدا والمي

و . لاحدد فيعه لا ينه عدم لا وطبه لمر الأد الد البيل المالكي في عال وطراط في تحدود المدي الأالد المديات الأود والا ال بتقية فيمتد الأاليس لا تحديد لأحداث لما

لمدل الصحافة ، وليس عده ثبكي الشعر الطبوع فلا ید لمناهر من ان یودی به فی نفسه بعنبور\$ ف د میشد وی و موت ليصدقه سجاحات كمامي بتتويها ستبط لبائن اما المسامر لموهوب فانه يضطنع الرمو وامانيو مقاسية بالمحبور فدامناه ونكبها مع ذلك بوتر فى نفس دارسها ناثره همما فيفقه هندها طويلا حتى يرددها كلما ذكر المبث لدى منورة الشامر -

بعول اديبنا ممثقا عنى أول الرحومةالد المرج

ودولسة تدأعى اخريةا اعترامست نواقع الامر فورا من فلنطيسسنا

1

وجاء في بمنيق له ملى ممطوحة للمرحسوم

فؤاد شهد اعق أمرى مهملة وخشف دكرى وهو كالعفق طاهر

سنغي إنفييي لإليا ALL LINE

الحالد برجه المتمامة الأول الى لمسجين أسحاء

السهدات السلانة باللؤاد وحنين واحبدا التي يغيرنه

أنهن تعموا أثى ستمة الإعدام بأوهبه معوميات

بعرفها من خلال وكالأب الإنباد ، والريمة كان قبي

على من أن نعيد سرعها بناك الطربعة الحالة و ا

اغر ان وال دبينة الأستاط حدمة في المسمولي لقبررنشص الكوبين لأ يطبقهني الألاز الشعرية ينامرق والنها المستعد علابعة للوعن الثمالين وابليانى فعللواها القبى فدائقع غبا كان مغية د ف الإياز و د اتا شغو استة ان لا يتساهل في نادية رسالته الادبية مع ال فرواء مهما نكل ارساطه ممه احا

ويعداء فان في الإدب لكرسي موصوعات هامة بالزازال لن ماية الى دراسة دليمة معملة - 📺 الكريث لا شف الرزاق البصير

ثلاث صعائف

اللاث صحابها وقال بترسول

ء الذال دلمها أي يريد فأدفع أيه عداء

فتما مناز اليه الرسول دفع بيه الكاسالاول وفيه . . يا أنير الرسوي ، أن من فأعطاه الرسول الكتاب لكاني دوفية

ر أم يريد بن عهدت) على الدرارك ، ولم يكن ابوه ياسه على أمهات أولاده ! ه

سيستان بي عبد عنك ، سلام على من الأسيد المجدد قليلة ٢ ياعلام ،





عوجاج القدم الخنصي

عوضاج المنام المنفى عن الأفراض الهامة في يجد مغرفيه وعلاجها في وقد ميكر لكنجب بساخلات قلد سيب مساكس نمنية المعرسفي ولافيته ، ودلال سيب سوة المدم و تعضور الم ملكة

البينانة

البيان بمند الراسد احتال الدواجاح علم قبران المعهل عابقي اب

لمدم قبرال البحص عاملي ...
(۱۲۲) البرادي الراكية (۱۲۲۰) البرادي الراكية (۱۲۳۰) المديد المدير المهم في حدوث فسيدة التسوهات ، الا لراحك حدوث المراحي في الاقراد واحد في بقال المائة واصابات الدكور الكراعي المديدة الاباث -

ومن المعوم ال يعمل العوامل الوراثية للسبب بعد الجنبين التر عن السن الأخر فتعوماج القدم

كنا دائريا بصيب الذكور اكبر من الأبائل اواليم يرمك ان متينيير لنف المتروفو من الإبرامي

وللسية والأناداع للبلة الألبادان دائر والطراء

بيند بري لنمس لاطر مثل دير فراط Higgs ك

مراول المنطقة المنافي يرهب الأو عمليا المنطقة من وصبح المنافي المنافي يرهبي الأو عمليا المنطقة المنطقة المنطقة النظرية ومناولين والمنافية النظرية المراولي والمنافية المنطقة المنطقة

a tay ng assanian sansa

واقل بعدلها عن للوربع لجعر في الأفرافي اور لمنة والمغلمية باعل خلاحظة الماسسر الواض في مناطق جعرافية مفسة دون الإخرى ألف هسمغ بدا المنافقة عند بدر المنافق المواسد واعد في الوف التي عمر فيه سبة حدود حدم معصل المقد المنفق "

ingenial disocution of the Hip

وقد تبرند ایمات موسعة لمرقة بنية حدوث ايرمن (Viyer: Dair) ووجف آن ظبي سر بي و حد مر كر عد 170 عد وبردح فر لمولود ، ولكن يعمل المدلاث التي سبق وأمناب لمرمن آخذ المراجفا بيد أن هذه النسبة تربعج بي ٣ تي كر عد وورة

اما في حالة لبوام Trent فاسابة حدهد له سبة حدا لاست لي الأما في الحالة في المتوام الأمر (المجتمالة المحاية في كر الحد) م

Delicate Street

یدد ولاده انظل میاثرة بلامظ آموماج المدم او انشدمی ونکون لمدم مفوست وقبی وضبح باب الب محسر مصده عبر مصده لامری مع انجاه الاسایع بلدو اباعیک الاسبه (مصدوره ۱)

لميلاج

نما فنی ۱۲۹ استارهٔ اطلب فیانرهٔ یمت اولادهٔ ، وقبل سموط انجیل لبری و اول مسره ایام بعد الولادهٔ) والبلادم الجمعول یه این اکست

يوفي المدييفو فحص كل طبق عقب ولادنه يواسعك طبياه منفسسين غلامقة وجنود أي نشوء جنعي بالبنيم مثل (غوجاج العدم أو حلع معمن اللفد وبديد بدر بيد المستحد بيا المير

هدول تسالاح

 أ تعويم الأموجاج يعون ايظاء وفي حسس منكرة ، يعيث حسطيع لشمل المثن بطرامسه مسيمه عسد يتولمه عضرة الشهر الابسة ، وهي السن التي يضنى فيها انظمل حادة

 لا ملاحظة لطفل غنج درداد لاعرضاج وفعلت العملية حداد طبيا طاحا فقاد بمهار العملات واعدالله على ومنج الحسادة المستمنح المتاد النوم وراحظة جيرة

P = 1 + ya

طرق العلاج

يسترق علاج فيه البنالات منعة منة مني الافل ناوعتي الام مثاركة الطبيب في طهر طرق







سوه عمد نعوات غدد ثم بلبتها في الوسع العنجيع باسبق الطريقت

(أولا) طلعم الملامس Adhesive Strapping ويرجع المكتل المطلب عربين في الاسبوع لنكرار تملاج -

(۱۷یا) جسر پاریس (Physics of Parm) (مسورت ۱۵) وینی شبه الجیس کس ۱۹۵۵ او اعد السنج

ويستدي هذا اتدلاع خبي سيتيم الاموجاج ويستدرق دلمك مو في/تمام ، فم ييد، الطمر بنيني المداد القبي نهار) و لجبيرة بيلا -

وینتمر القدم یعد دلاک فی البدو الطبیعی می حیث النکل و بمجم ، ولکن عفی الوالدین عرابیه الطبیب کل الاله شهر الاستعرار علامکه انسایه مین بین انسانیته «

وفي بدخل قدالات لتديدة بشاوم الطبيب بأجراء فطبات جرامية لتعويم الافرجاج وفلاك الله الأحداد بعد المقدة المسال المراد الم الما المداد الله بعلى الريض المداد الفاضي بهار و تجبيرة ليلا ا

ادا ضي عالات نتي المنتهد فرداري معاومة المن الطبيب المثان التي الطبيب المثل ا

لا للك للمسلخ كل من يهله أمر طبقة الأقرار الم الما المسلخ المسلخ المسلخ الأول يعلم ولادة

(ثانیه) اماشتا بنی نو بید درایسه اطلب در د در امر (بنید و بنیدی درمه (ثاثبه) الماشلیة منی اشتم اکلامیق او پیس بوفایته من الله والبوار ومدم از تته کمی

(و تعلی او المیا علی ادا اعما نے بار جمه و استثار اداجه

يعدث مع نمص الإباء



و خاصا ع التداون مع الطبيب في تفيد لها ع و مداده في بدا بدا لا ما الالله و المدال الأحداد المحال الأحداد المحال الأحداد المحال وحال المحال وحال المحال المح

دكتور أحمد عيد السلام يوسعه حراح النشم مسمى المغيبخاث ــ الكوب



تصوير أوسكار مبري

استصلاع يفتم المساعب

ماذاصب نع الأعداء به ؟
و كم اصلح البن وهمنه ؟
و متى بفتتح ، وعلى أى نحو
سوون يُطوّرُ وسنه لعبور
العي لقنة من السفن ؟





■ یا قدید بید _ منصدیف ایست یاما می همافها بیامل منافها بر قاد اشدافیه مد _ در دارد بیان میده ایمند سازخیاب ایدو با بخویه بر قبو ایابی قام سیرم اود بیمر ایرو میداد ایدو بیداد.

> ودد كان يود تاريف في سياة طؤلاد الدين لمان الاغوام السيعة لمامية بمسول على عصابهم وهم يرون عدد الشريان المالي اخيوى وقد تعول الي مستنمع و كد امثلاً جوفة بعدك المثل المبغمة من اغديد و لالدام و لمساور و لسمن التي اعرفها لاعده ، و لرمال التي مقت تتراكم طبعاب فوق بعضها المعدن على عر السين ""

> ومتي طول تصنة الدريبة من يود سعيد غاي
> المتوسط، عني يود بوليق منى ليش لاحمر،
> المتوسط، عني يود بوليق منى ليش لاحمر،
> المد فع و بيديق معدة للاحتلاق ١٠٠ انهم جمود معمر
> د دو مد الد الله عراد المسالدون عن الريس معمر ، وقياة معمر د رقم كل
> مااميات شانهم من شر ختي ايدي هولاه اللبي
> دريق لها الرث مين ينك حسياة حافية بالمعسل
> الرادي لها الرث مين ينك حسياة حافية بالمعسل

وملى طول لمناه الكرفية الوجهة في كيه من المراس عنه ونصر خفيه والم الولاد والم عنظ الدام

دمد بنج بدو ۱۰۰۰ مر ۱۰۰۰ مرد دود مع ا ۱۰۰ بوم المبور ، بوم التصر ۱۰۰ وامنداد مبلیل مصر المبدال بصندیها ۱۰۰ وانتصر الجرب لاول مراد فی اول مرب حصمیه خواسونها متد ال قاعد امرائیل فی قتب الوطل المربی الكسرده

وعديها الأدام بتكسام

ويدان الحياة بعود الى المن لتى هجرها سكانها ملى طول طناة السوبين ، وتسيا فتبد به . ه قا يدورها بدب في المناة بفسها ** لقد بهبر سده بدور يعد يوم ١/ الدوير ، يوم السعم بالبر ان يبدا المدر في المناة ** وكان عملاً كبيرا وكانت مهمات في المناة ** وكان عملاً كبيرا كابرا بركوا المناة والمهوا الى الممال السرى فالسروا في طول البلاد وعرضها ** في عمل السرى وفي لدول الدرية الشعبةة ، وفي الدول الافريمية ما يوفي بديهم من خبرة ومن الإد، وعمدات ، حتى لايدوها لمدا **

عب عد عدجه في الد يدخو وحدو جدوم د وعادوا التي صحاف الدنهم حيث كان لنماه وكان الدن الدى بتتقرهم ** نظوم المتدا ا

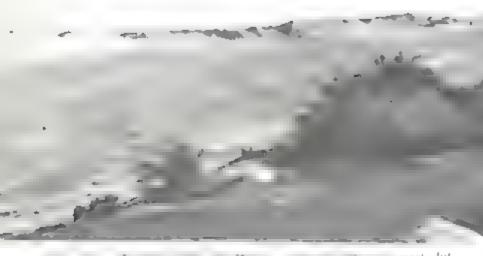
العبادي الماسميان

اقبال لبنة المداكيتان بهتدني الهيسبة السند سنبي واير يركاب ١٠ وقد كان ثنا معه لقاء سابق في ميناء طرطوس يسورية ميث كان يشرف محسور to the second of يوليسو عنال كينين الرابعة سنتواث عضيته ء والاراد والمعاد كالمن المتام متاوا ١٠ كته جميعة بترقب الساعة ١٠٠ كنا بعرقي بهب له و الله فيها وتكن على لا وكان هذا السوال لد المحالوم طراء وجينا عمامه وعجب ر د الى النقل الدل التيد ليه (هرا A-- - 4 3 M Yes Sage who have he has not all the مِي تَرَوقَ الشَّمِينِ مِنْي عَرَوبِهِهُ الْأَمَلُ مِيَاءَ الْمَعَاةُ وَ عاللتاني بالملك في معاملت عمل والمراف طوا هذه الإموام السيعة ٥٠ وكانت معيلي معها بالدي بالمنابهة منى طريب وتنضح المحاكينية فتناك

مع رئيس فيئة القناة

و تعينا بافرخل الاول لدى مامير قال السويس ده الله الله التي ه فيت الله الله السنس ديرت لهة والاعتدادات التي وقعت عليهة علا عام ١٩٣٧ حتى اواخر عام ١٩٧٣ -» الهيدس عشهور حيد نسير الله اللها العالم الاستادات »

بیست به او منده سفر بیده بخر د ارمیمی دایدها د د د بر او دکات سخی در خلای حالت ای وزاد شته داهدود اختاهر طاقه پشریسة هاشته د ونفی خاصص برای الادوی یدفته ویسسید لکل



البدق المدينة فسنسم آيندي فراءه في كاسته والتسبيات المدول الادواء المدينة التسبيات المدول الادواء المدينة التي المدينة التي المدينة التي المدونة المد

کی، سبایه ۱۰ ویبرک یماد کل خطوط بهطوهالین ان نمین عبیلا ۱۰

ویدا الرجن پتکیس ۱۰۰ کو پیپتا کیں اقعیل ۱۰کیر بنی نیردالمامتوں کی کیٹ گناڈالسوپسی۱۳ وقع پمدلیا می ابدین لبنی بنظرهم خلالانسیوات ہدیہ بنیدہ اولو کہ وابیدہ

وقفه مع الشهداء

نقد كدن الديه والراه شديان الى هولاد الدين سندو سعدر مان سنده على الدود انبها المياة ۱۰ الدين سندوا يارونجهم والدوا دمايلم في المحركة بن جل نحرير يلادهم ۱۰ الل المهندس مسهور أحمل بشجور : د لقد الديث عمر طبرة شبيها وخبرا اينانها فلى اشرق وابيل





ی حر باهماه ومدنیه فی عام ۱۹۳۷ -- فی اگره الاوبی کان مجرد اختلالفامت یه القواب العربسته و لبریطانیه شدیمه بود سخیف امد الفناف هستها فکانت مطیمه دم مدنی ، باخشند، بخشی المورستی در دایم بعدد از ساهب دم از قد ۱ الاصالال دانی او بدم طویلا ۱۰

اما في عرق التالية في في افعدوان الاسراميني مام 1437 عمد بهدمت فني المسال كنها ١٠ وكدلاك بياة بمسيد وكل المسال كنها المسال كنها ١٠ وكدلاك بياة بمسيد وكل المساب الميوية المداعلة فيسيح سو مدافها ١٠ وهي فرة طولتة لم يغدث حلالها بطبعة ولل الحرال كالى الهوى ١٠ ورفعه المهددس مسهور عن الاسترسال في الهوى ١٠ المدال المدال مسابح المدال ال

وفي عدية الأستانيية - فيد بعغ طي فيدة در الرائد وفي على فيعة فديث بدرق. الرائد الدرقة الدرقة بدرة الأسرة المدينة المد

في مدينة الإسماعيية الدركيا لدوهية الأولى ال مر الا المراكب المحدد في تطهير مر المحدد المح

قهبة سف الدائرسوار

ومن سر ما که الاحم الهيجيد التي پري تواجيد هيها سنرم طباق عشي الاتن ده الها كل ما بيمي من عملية الطرسا لكي الراد پها لمدي ان يملق العد

قال المهندس شنبي يركاب ، وأقابه بقرا ١٩٠٠جر في رؤوسنا ، ودني بنطبع في حدى الكراكات المدينة التي بشطب في انتبال اخر عابيعي من هيه الإحدار بي قاع لقناة -- قال ا ، بعم قده مر الدالة المراكب المالات

تكراكة حسوقو

ام راح بعدقنا عنها ويروى قبا فستها وكانه تحيث على واحد على ايناه اللا على (للا صفعة الله الهرو واكبر با حواق بالرجوي عمر ١٠ يمد احراقها الأحداد يوم ١٨ قبراير عام ١٩٧٤ - فيني استد يهم على منطقة المسرة عند المالرسوار ١٠٠ دعر النفاد الحداد الا دا وعها في المني فاة السونس ير في السرق الأوسط كنة با ويبلغ تعنيا حواتي طبلة علايل على المسيوات ١٠

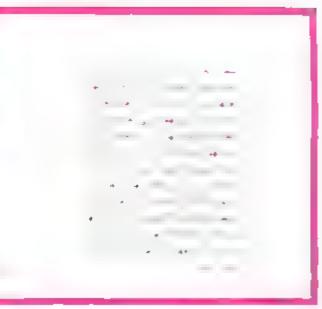


فيسة لقناك ثيل بهار من ابيل تعايلا الحياة الخياة الحي الكراكة لتى لميت الدور الاول في عدم الهيسة لقناك مع مهمة رفع بعد الدارسوار من ساء لقناة حتى تتمكن لومدات البحرية التابية للدول لبلات لـ فرست وبرياضية و بولادات عنصدة لامريكية حان المرود في لقاه الى منطقة الهميات و سحون البيا لا تعروع مها و لاسترك مع مير د

لهيئة في طبح العناة والسنال الالكام والقرفيان ان مياهيا ١٠٠

 ولم تكل الكراكة م حواق ، وحدها هي التي حرفها نمدو فد عرف منها حدد كر كاب اخرى في الكراكات المثر التي كانت تمديكها الهيئة ** ولك انتشاث جديدها ، حيث يجري الل صلاح بما نمكي صلاحة منها و عداية، يعمل من







A A ...

41.0







جند ** كدا ينث الهيئة اربع كراكات يحيدة . ونعرى الان يداء كراكتين اخريين ، مبيئهي المعل فيهذا فربيا *

صورة اللمار والخراب

وعنى طول الصعة القربية لنصاة عن يور سحيد ابن يور توقيق شعدنا الصورة لتى دهانا رئيس طيعة فتاة السويس الى الالتراب عنها ، لكي تأون الكثر دلة وبحن بعاول أن بعرضها فيهذه الصغمات التبيية ، دمار ودمار ، وبجدت شدا عمل بعد متمسل الاعادة الحياة الى لمدة التي الراوو لها الوب ، وللمدن التي طربتها طنان المعمور ودانقة ، وحاصة مديني السويس ويور توهق لي جانبه ما اصاب المدن الاحرى من طبائر في الارواع والمستقال »

ر بينه كتاء بن منتدن هينه ك 4 رسولي ومو قبل الانتجية من عيان (دارية ووجدان ملكنة





ومعطاب بلارسد قد يبرب وكدلك لورس والهمات الاستجية وهي تشخل المعداث الارساء والمبدرية والهمات المتاصبة بالحدداب الانقاطار ب والبشائوالرواقع لمعادة ومعطات الماء والمهرباء التي تقليل القصاة ومدية ، واكدلك مهمات اساسا علاجة وفرد لا الاسال الم سليم هي الافراد بن عدد والامر على ضيد بها بسلية عندونة ،

هذا التي چامت اهمدل المنتي والتهيم التي ترامل يو او ام التي تنظر المدو التي لخلاء علها المنظرارة (* *

الموائق في القنساة

* * .

فيال ، ب لقد القسيمية الموائق في لقدة الي الدينة الي الدينة التراب في المداكل مداكل المداكل في القدة الموائق في المداكل المدا

وقد ہے۔ ہندے کا عدد الموادی قبل نہویة المام کلامی مامل 1472 د

ادا الدوح الثاني فهو الدوائق الموسطة وقد مع عددها ما يريد علي السحين عانف تتمثل فسي دو مد استراب عددية الراحد فع الراحد الا عبرة المثان و ۱۵۰ طفا -- وقد قام ياسحانها فريق الماث فيلة قاة السومي اثمان ثم تمديد

مي سوع الله ومعرفات ، وقد تطلب التشائية المعام ومعرفات ، وقد تطلب التشائية الميام ومعرفات ، وقد تطلب التشائية ولا تميم الموائق المحديثة مهما مستم الحجمية ، وقد سميد كانبة ، وكانات المعرف المائية مهما المعرب (طول المائية المعرب (طول المائة المعرب (طول المائة المعرب (طول المائة المعرب (طول المائة المعرب)



تناوسن فن فلناء يور للحيد كي ميناه يور توقيق . • . في للحارات الدول الأحديثة ٠٠ وفي

of male of , then you الأثنام لبي سية لمنو ٢٠ قال ونونى ملاح كهمسين مانفسن الممرى الهيما på a to ag النعاب هن العبادر والانجام والحديث مكانها والتسافها ويحال معتودوا ٢٠ وللتعالب الهله بالاموات اسرانقاسه والإمرانكية التي كانت لقا بمتحب هارمية خدمانها بتمساهبه فى بطهج فالأ البوسان وتأمين اللاحة شها ٢٠ وقد حاء عدد المرمن في عقاب لونحر الدىممدمة الهينة فيسهر فيرايز بالماهرة لنعب فكرة الاستفاية يابعيراب الطلبة طي هدا للجان بالخد حصر الوبم المدند مي الانعمار

ار الا الما و الله الريم طلب ريبن المسة الآية البنوسي الى بلادهم والبى بمعاك المعاب المعابئة بفكنت من للعمراب والصابل في فاع الصاة ا

sar a site post ويداب الانمبالات على سنبوي المكومات ياح همسر وهادي الموتان ٥٠ وعلى الارادلك ومنسا خلطة والمواب المستحة المصرية المتابعة لمسلاح الجهدميين h day d

وتقددت في طبه عمه دياه ک حم سويس في شهر ايريل ، وگان الابرنگون بنگنون

ببداتهم يكابرات المحل المنكسة والأكابث فهفتى ي اللي كلي كلم ي عليه المداء في خطرالك م e'Y'ala :

الأوريكية في همليات حير قباة تبريس ١١ وفي العسورة ابي همل) بده الله حي الا دائد المالا الله حتى الله المالا الله حل الله المالا الله حل الله الله الله حل الله الله الله حل الله الله الله حير الله الله الله حير الاله حير الاله حير الاله حير الاله







عمليات التطهسج

و وبدان عصنة التحليم وللدن حياة المناقوطة خل المناة في بور صعيد و تصويمي من الالعام البعرسة في بور مسميد و لسويس عن الالعام البعرسية المارات الالعام المعتبة سلام المارات الالعام الالمراكة الكنيج الامراكة الا المارات الهنبوكيير الامراكة المارات الهنبوكيين الامراكة المارات الهنبوكيين المراكة المارات المراكة المارات الهنبوكيين المراكة المارات الهنبوكيين المراكة المارات المارات

المنشط الها بماما وعلى الوجه الإكسر + م

الحمة الإنجلي الخمد للتحمير الملال وجيرات من كالتحمل الإنهاء الانجاز الانجاد الانجاد المرورة. مولية مهرة للتوباق المحادث المن برسال فوجاب فلوسية في الما قاد التحادث بفليا وتدليد المكر يجدد الما قاد المحادث المداد

وصور الله وسترفة بوعة وكليبة معاشية . وقد عرض المرسيون في شهر يونيو ال يعد الأنة سهر مي بدر الراسيون في شهر يونيو ال يعد الأنة سهر لكيم ، ويالمنز الرساق المعرمة الى الدالمات المراسية المناف الالمات المناف المناف

 ان الرقب الانسخان في ان انساءً قد منحب مردى على الاقل - ويعمل الماخق بم منحها الاث الراث ** وبدل لموم الان يعملية منح بواجعة ، لمنحان عمم وجود اله عمرقبات ، وبدلك سوفسر لام الدا الملاحم بديب

داء عوادين فالسوسي

ب است المسابقة وجدالة المستة ، كستة كسان المسابقة وجدالة المستة ، كستة كسان المسابقة المستوركة ، وهم الاجهرة المستوركة المستو

والمدال الثارمة لإنجاز هذا الدين الكبي ٠٠ فهو يهم الدالم كله ، لين ان يهم مصر وحنها ٠ -

عوبة علاجيه في لمناه

وحسب بصاعات ومناهد ، ود معمد على حجم هذه المدي الآكار ، وتقيله للعاب المينان فسيور احمد مشهور ، للعد لأنا علي موجد للقابه مرة اخرى بدد حولتا البريمة في هذه المنظمة التي سطنع ليها المقار الاداب كله البوم -- وكتاب الدالات ، بر معه في منت في بوقد على

المحاوض وما

نني بيكل خطر فتي الأخمة -- ابن الا كسم غريدون ان بعرفوا موغد عادة كنة السونس الي غرية التي كانب عبديا واقامة المستاب الكبيرة التي بهنجا لها فسوق يتنفرق عنا وقتا طول -

عبه الأجود يكوليان

وفي هذا عبال ، اود أن اذكر ال السكنة الإساسية النى واحيت عممه كرعبه في يبدء انهماء بكبرى لنطهع الصباة كابت مسكنة الصويرية enge to the Barbard of the Bear Real agus الكوللة لليافة في هذا الليان لا كمهدنا يهب دائمة ١٠٠ فقر بأك يتم السعاب فوات الغدو عنتي بعصب مكالمة يتيعونية عاجلة عن الآخ عيد التطيف م الساد سما كوسي وقال ال المستوق يصلح بعث تفرق. الهبلة مهدع مسرة طايح فيناد كويني - وكان هذا هو اول الرمن الدأم تنا يعارف يده العمل في علهم الكناكة ، حصمة كان عباق الماق سابق على تعدم مد مصاد حال الما الماسيم لكن سوقع ال سعد الإثمال بهذه السرعة ، فور معركة المصراء ويدجره للروعنا في اعادة المباة الي هما الرفق الماني الجيوي ا

ب ابنی اود ان استین شبه طی هده الجدل وج ح



تنی معددت ایپ اللاحة میز داشتان ده و تکی المحدد این تکسیها دول دارداند به وسلت این الاحة میز داشتان ده و تکی الاحة میزان دولار مداور اللاحة مدون دولار مداور شده است است است است است است است است است الاحتداث الاست المداور الاحتداث الاست المداور الاحتداث الاست المداور الاحتداث الاست المداور الاحتداث المتدارات المتدارات المتدارات الاحتداث المتدارات الاحتداث المتدارات الاحتداث المتدارات المتدارات المتدارات المتدارات المتدارات المتدارات الاحتداث المتدارات ال

المساق والسما العملاقه

ال المجدد منهو ... لانجام تي ساء المنفي المملالة في نكن مماحلة لند ٢٠٠ كنا سيسي لماء على الحداث لاحاء بالسواعي الساهمة في تعويز فدا أعمل اللبي -

يولا بي يدوند هد او الأكر على و هدام تعاقد بالبيسة». دو يو لد المده سد الله الد الا و الحد بديد براسية البداسير مع المسويان الجي بالسيدال الوناس برخوا ال تمدم كارس الريب بدا البنة الكالى المدادة

at the same of

ب المحداد و الماوية وطعاركة الخيل الديراكتر عن معرد مدايطرمن ١٠ انها وكد ووج كتوير لتي درجو بها أن بدوم وارعض ١٠ كين وع الاخوام والمدال والعساس اللي المدال عدا يتدري حميدا ١٠

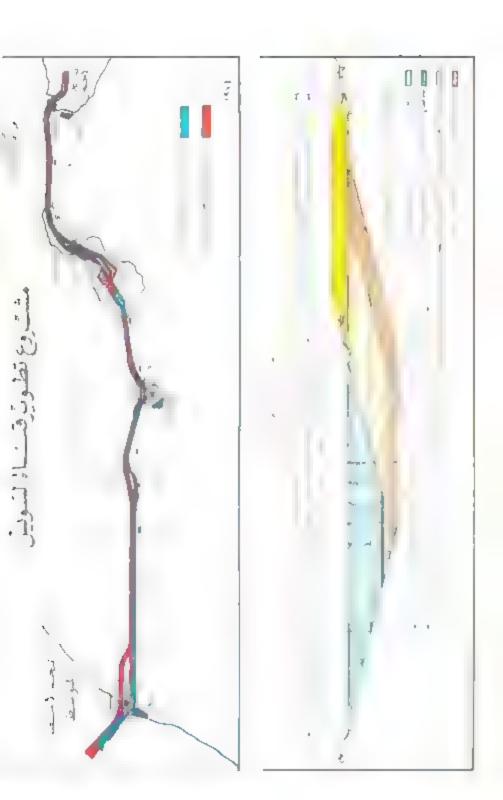
ويجب لا سبى بعد هدا كورة التي قدمتون يعطى انفوق في الآلة الالدام وبطوح ميلة القناة ، واخمر يالدگر عنه العربة لامريئة التي تدارك وبنا في الدارك التي الدارك التي الدارك التي الدارك الدا

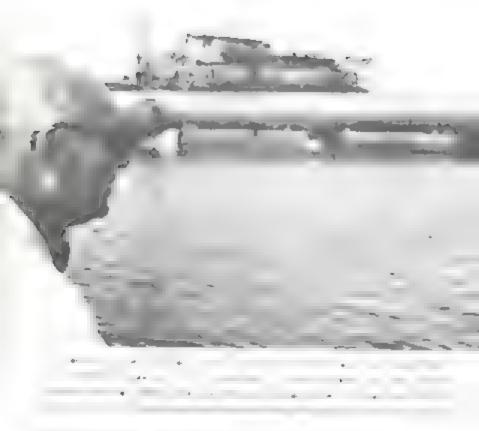
حسارة مصار والعالم

ے جو است حسارتھا می جراد فلاق فاق آسویس خواد خواد لامو

فال الهمسين منهون داء خيائين اهير فيرب







وذكرت إلى فقد كانت هسة أبدة الساسي تتوقع بر التعاور الفقير التكني في حجاء باللاث السرول

وقد حيق بي طبعة الهيسة في عام 1999 في فيل وفوج بعدوان الإسرامتي يعام قسامار بدرية بان ميروج بطوير فتاة كمويس سوف سندم يعرفون بيان حتى جدوية عاشى الفاطل 19 وبدائل بهيئة بالمعل يعامد مسروعها الاستدارج 199 ليز ين من عام 1998 ، قبل المتوان بسهور فسات

، وکان بن عاوقع الأسها الم الحما المساه ملال المدسى مسوات فن بده منظمية التي في فك الزام 1979 - فالمبدوان الذن بركما رائم هو المك

تنعيت السروع عاي موحلنين

ب فی است المراحد و المراحد و المحدد و المراحد و المراحد

د برحد فير دم دميد ودور ساد د وبينيل او الإضور علائملان الحديق الان الادر الان الان الدوس الله ربط الادر وددا عمر منطح 1 المطلع الخاصين

القباة عبد البتاجي

to have a speed of the last

قان به المعاة عبد الاستهدائين برخوان بكور قرب المسكور على ملين كالة التي كالب هديد البر المعارات باي مهد المستطلح بعرو باغلاب لا برند حدوثها على ١٩٦٠ المداخل بالاعالا باغ المحدولة جربية ، وجني ١١٥٠ الله على فارقة ، بلد فتم بالداميد ، مين ١٨ الدد الله فارقة . مؤ غيما بعد منه ماور فعط عن تأورسع حدولة .

_3 __ _ __ __

این بیره پر حصر انجیب اینیه اوانک په از اندروال کیږ اندرونا اکوپسم

قار طينيا ميدور أن خط بالتدييرور لغير مكنك كتياه في مرحله الكوير بالتسلية بالأث بيرون على بريد فعوليا في طاقت بلياة : ولا يستلخ برور في ماهيا ٥٠ كمل التيري من عبطه اليكر الإخبر التي تقامي بأوري ليرون في عبطه اليكر الإخبر التي تقامي بأوري ليرون في الايكاد ٥٠

الاستداد الداد الما الداد ساوط الم الماد الماد

بهابه مرجبه الطلاب

اد این این این این از مناور ۱۹ سی اود ای فیل آی شیای فراسات نمری ای تعمیر این این

دم از در المراض وقف الماض الما

March 1997



, ستطاوع الكوييت

في الكويت

دار الطغولة زعى الايتام ومجهو لحب الوالدين

دار رعایت المسنین تأوی کیارالسن وثرعاهم مؤسسة ضعاف العفول تنمی وجوده القدة عندالمتخلفین





مصوبر بد اصاب

سنطلاح بفلم مالته السندار



وني همي بعير د

ی د سد عفر ۲۰۰۰ ساعه ر سد

عيد لبية لأناب في واحدة من لاعتمر التي لللغ ليد النفاق المنصة عيول العبرة من الله المنافق المنافق الديارة المنافقة المن

وهاك نياب مي المصحي الأنبانية عن الخدل ورحال اونداه ، وقيان بتعدد او الباهيجية عند الكا كياك رمن هذا الميني الحدث الدي بوفي يفثل فند نمامة الكبر عن معيون من فرمة

وعمو عدا كيني حافية فدقة من الوسمات المسه تديية لأدوة الرعاية الاحتماعية في قام صعاب تعدن ودار نظاوته

التعلف العملي استابه ودرجات

سمد بدي مديو مدي المدير المدير المدير و مدير المديرور في عديد الأعداد في الدول الدريية عموما قد مصر الرابية عموما قد مصر الرابية عموما قد مصر الرابية عموما قد مصر الرابية المديرة الرابية المديرة ال

ونعدد لمدير المشتب المصني يابه خاله وليسر مرحب بعد دنه ، وهي حيلاق في عصل البمبو لتصني بالارتباط مع المصر الرسني ، فصلا بعد

م این این اما مما این او املی امامی و مناط انیمین لا بتعدی ۲ میوانا ، وقف بختی پیداط این این این این این ادامید امر بیان فیره طان مدره ۲ میوانا قابط لاده

بعير فيره طبي معره ۴ بيوات العيد لامد و بيت و بيات المحدد العدي كـــة ميها مد بيت الداء العير وقده عاديد دوروكه كان يكون العبد الداء الداء الداء الداء التا العدي ١٠٠٠ دو وربه لاسانه ويستد عنه المعدد العدي ١٠٠٠ م مع مورونه كان يعيث غيرا للام القاء المسين وبر ضعي حيد في رحمها ومنى سييل السال عداله الإه عدوس الهيئة الكانات

در است داخت پنجاب کلبت اورد ادایا در جا ولا است او کا نظمید و در کا سازات است کواود در ده خاصد استخه الحوالا

د نو ب د بت الهو منافضہ دد به عمد د د دردر وخو فیو سی میکر3 وقد خواک شدہ الامراضی (و اخوالاٹ ای اصابۂ المئن بالشخلت المعنی -

و تنجيب المدمني فئات ، وينم حقيف فسده بديات پخياسي الديا الدينية ، والمستولة سئيسي ، والديرة عنى التدي ، وديد لعنيف هيه الادير وطنت لينانج يتن بديني المشيدي د. بر د. ، مر المنت المستد التعند الادار ، التعلف السيد، فو التقسم

وقد أحمد الأحمد لي بنا بكند. باون في التقلف ليسيط أو التفلف المحتدل وغرال عليه لابيا بنيات ويرسه الد الدين يدوي عن التقلم السادي جاد قسينهم لا بريد عني فالا من مجدوع المتقلدان غلايا ا

۱۶۹ مریسلا ۲۱٪ منهم من الدکور

وموسسة صحبات المقول وهي كما تكرم مقدل جرءا كليم عن المباني جديدة لادرة الرخابه الإجماعية ، والحرر تكنفت حمي الأدر مع عليون بيار ، تعلى 154 منطلف خفيد -

وهــــ " اســه البــ برادا و در حســ وقائل الاطمال + ويسرف على قده الاقسام عامد بـ الإحســب المسـاب والإحسامين والدرم



المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظلة المنظ

عالم الميماعية والمسلمة والمسلمة والمسلمية

و موم المراوي على توسيه معالى العور الرياد الرياد الرياد ويا المالية ويرفي في هذه البرامج الريامي اليالية ويرفي المناصبون وتسييران بلار منه خاسه للقيب والإسماعية لكل برين وكنايا للريز عن مالية ولايمية وعايلة ومعاولة ناهيلة للمبالة في الميمج كرد عالى الأ أيكن ولك الوياد في الميمج للمريز بيد وسج الريل في بيرة ممينة يكون عماوت في حالة المكرد في بيرة ممينة يكون عماوت في حالة متداية الادامة والمواقعة

ویتو پست اقامه معلات بدیر اسومیه و آامه متردادیردمیه وحملات دوستیه ودمینه مسرط فی نیانها الرلاد پامکانادیم الدنیه ویساعده غرصی و غیرقات - لمدین بدوموں مشعریب الرائہ کمی اجمال خوص ساحت دے ادب چو احساد کیے درست ورسیب التدرست کسی کدان ادسین و م واحمود والحدرث المرحدر اواکدنٹ کدال السیج عراقی واخواطات والریکار نابسیات التساب

المحاص (1000 من والمست فحص وربي ومنهم من تماني من تمارع او فلم القدرة متر الله الما الما المحادد فو الا بردي وبرامة الما ليافون ومعلقم 15.7 فلسور لديور عاقات و فلمة

وبیان الام نبات الاحتاجیه النی اجربت پانسیهٔ درلاه الوبینه ای مطلبی می نبر فضح او هم افراد فی اسر کنجهٔ المده وخالب میت بخمرون ایتا می اویل لا بخرخون ولا تخبور

> میم وعال جدمہ ایکنند کا بہ بان دید

- P - M -

الإمكامية الإستاء باسم هيد الدائر الجدم خدبت حول عتروهات تسديرهانسية للموسسات لإجتماعية و وهي ميروهات بد النمل قبها فقا ويسكنت بقو لا علايل دندر د قد صحر ح الطبيعي ، وكذلك عبني جديد للذار الدريبة بنايان ، وكذلك عبني جديد للذار الدريبة مع المرس القامة في اجنبه و وذلك بالإفسالة الي نيسي الوجودة حالد والتي نقده قامة للسينت والحرح ، وحالات بالأطبال نابعة للذار الطفونة وكند ما در حد حدد عدد حدد حدد

وطلب نے دیے کی گفت ہے، مدادہ نےیے کہ عظم نے مدیدہ دامہ دامہ



في ليكل في تطبوعه قد الاحادث بلاطلب ويدم لمنصر الأحلاد بلاجيا ويتسينهم سنالامر منس تستنا والرهاة لسنهم مما عام دا في منظم









وسر بد نفل بر د بدل برواند و الدين بريطه و الدين نگول حالبه بخدمهم الفعدي يبيطه و الدين تكون حالبه بخدمهم الدين جيد يكم مساحده بدلاج تطبي الدين الرسبة بدلاج تطبي الدين الكون على الله الدين الرسبة بدلاج تطبي الدين الكون على الله الدين الرسبة الدين الكون على الله الدين الإسلام المستور الا وسري على علاج طبيا ميضمون ويد الإسلام و

عطيرون بوم

ویسه در بخید مدد میروف بید د در اف است خا وجیب ایسات الدی بخوه به دخر فوسته

وعاية يمنح هولا الدين عودون بالسرب او الدراسة الحد الأفدر ، يبند بمنح الحد الأدبي ليرلاء لذين للخمص مساوى فينهر و براكيد

وید داشت که اسلام سیم استا چوام ۱ دای در در استاد ا سیاست از در در در در در در میم از در در در در در در دا ۱ در دای دید در می در

در کلهموله + مواد احسان کی لا سره که

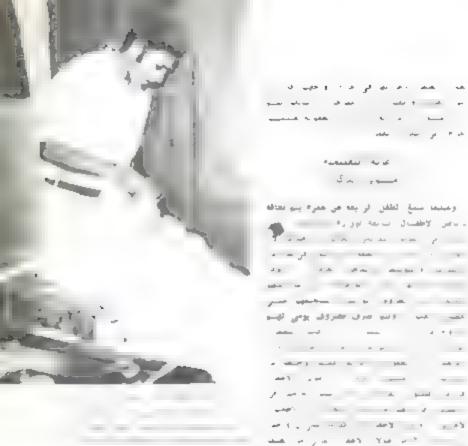
و بن پذیب دونیسه میدان ایلمبود دوجیسه در الاطراب وهی دونیسه الاستان ایلمبود میها در الطراب وهی دونیسه و الاطابان میها و الاطابان میها و الاطابان میها و الاستان و الاطابان میها و الله عبر الاستان و الاطابان الاستان الاستان الاستان الاستان الاستان الاستان الله المستان الاستان الله السنان الله الاستان ا

خساب الخار وسهادة مبلاد كربي

و بنتي حدو ها المعلى الهياو براكان المعلى الهياو براكان المعلى و المسلم الميانات بالمعلى المعلى الم

وميد بنوم ال بسيل الطمال في الربسية يتم ايتاج عبلم - 9 عداني شهرية فه في حساب النخار في دخف البوك ولا يسلطنج ال يتكارف في المناب لعباب الا عدد ال يتم العددة و تصاريل مبلس عمره - إذا بالنسنة للمبال فانهية مناطبع ال





ALCOHOL ST. MAN.

with the same of the same لأخير ووالأحشا الاستبريوم בי פוצ צמה בין יי באב

. many was a common or

ما مماني في خاد وجيب ف -----

> Automotive Automotive 5----

بالمصل الأطفيال تبالغه لهوارة

and the part of the same of th ---year or a be against الهدا السداد فصدائم الدافاتا الما المسا لقالمنا والممح فدا المطاعات بالحاكونين خرير بن بعد واحف جنست طبر بر بغير الداراء والدابقير معط الإطبال الدس حصباب - 140 منتلا من الوق - ا

البصول لأمناه غبت كحبيت دحى تضاف مسرق دار الطعولة الكماك شروطة معيسة بالسبية طعائلات التي يسمع الها باحتصان طفل عن ايناء دار الطفولة وتقوم لمهتهة الراقبة في متصان طفل يتعديم طنب يعرص عنى لجنة خاصة نعوم ببعث طالة البابلة الإحباعية والصحية - وعنبيا

عاقشة قد المنط المناها - عليه في

the second state of the second a the water to go وبلى خطور لا بريد دن د سهوو ، و في نيسته للعممر الى ١٥٠/ ١٥٠ كان بس الطمل يتر و - م نج 7 و 2 سنو در اور 10 کان بین عقبیستر ٩ ستوات كالكثر كأن نسبة بخاج الحسابة لا يربط

واخلباته البوانيين الألبيني يعسون لمعهاد ته غير منسوح به شرها -

بيوب لهسافه

معما يثد الخشق الداشرة من عجره فلا يد من وضع نظاء خاص له ه حيث ان برامح الرهابة











الماء دفسيق با عاله فالمه

| The color of the

9 3 ANT 2 4000

وطبور مایه فت الماه ماسه عقور التسمي وابد به به الدار المدارية الساو الدارات الفلاح

و موق عبرف قدار ، تر س ، و ندی مبتل کیه لیاد بعد، عقصات حب فر داد لامباید باستندی باشیو دد ادم در سدن عمل دمادد و ساد عابهٔ محمد و ۱

9 9 1

حد هبده قدولت البريمة في دار الطويه او والمحقولة و و و و و و و و و و بنايت المبدئ المبدئ المبدئ المبدئ المبدئ المبدئ و المبدئة المبدئ الكبل المبدء المبدئ ا

لفية من الأعماق لأصحباب تماويد لكينا الرحمة الذين يجمعون وبالة البانية كيم 2

20

معبد طبقاوي

ساز الطفولة لا للأنه من هية الله الا ما ومن المن المنا وحمله فكرة الله للول فلفع فاللها ورجاله المولاة الالمئة الا ويوجد فاليا يلياواجد لطبق عليه الدائد الما الله الما الله الله الأسالة الما الاستراقع المعامول الأفراف بروري و متمامي ويوهدون في هذا المللة الكي المتعمول في المجلسج معهيما المروجهام المي مدان المعمر

عدية لسنية

یدد ان است بریاره موسستی مساق المدول و المدول و المدول و المدول المدول المدول المدول المدول المدول المداول ال



للدكبور عبد الجنيم منصر

■ مهد في هذه الدراسة المبدية ، التي سبان دور الكيميانين الدرب في تأسيس وتدبع علم الكيميانين الدرب في مكانهم المستبح بن صفحة الأمر لاطرى ، وابرال دورهم المستبح بن صفحة ، والرد على مو عم عم نصحة ، المستبح ، الاحمد ، المستبح ، المستبح ، المستبح المستبح ، المستبح المستبح ، المستبح المستب

وليسي من شك في ال ماريج الكسياب في الخصر الاسلامي ، فرنيط بدرنفية في العصر الاسكندوي، وهد الذي ، التدار العصر الامرامي والدر جدورة في العصر المصري الأمروبي به كالتكر لعندي فتصل على من التاريخ ايسافله ويتوادية طلاية المعلم جيلا بعد چيل »

مهاده اهامین بن عمل مصلح عیدا، تکلما، مین ایمرات تفاد در

بیه آن الکیمایین (امرب وعلی و سپیر خابر واثران کما قمن الیوبان ، وابما گان اوم انسیق واثران کما قمن الیوبان ، وابما گان اوم انسیق فی حمل (کلساء متما تبرسط فضد کان بنایر بن خیان ، یدو آئی (لتحربة ومدم التحدمات چیدا کان لگل عسما (بالسطة وانباع (التحدمات چیدا لان لگل عسما (بالسطة وانباع التحدمات چیدا اوریون ، بال (امری نومساوا الی کشوف هامه د مقود ، استیم کنفسر دو و الراح (حامص الکیریسات) وماد لفضة (حامص السریات) وماد الدهب (الله الحکی) ، کما الراح در حدم الدیسات کشور و در سخ و محسی الدیسات کشور و در المحدد و الدات باشیها عدد می المحسرات

و الورخيل على (منال ه مياونوي Sirion) . وداونه الله الله وهود د

السعد الك إسام

العثور على معمل جابر بن حيان

وأن الدارس لينش بالكرطات هبين المسلافي ه چاپر والبراری ه مین امثال کتاب السبیجر و څو من و غوارين ، والگامل ، و څوامن الکيم -ومبتوق المكنة ، واخبود والإحباح ، والرحمة ، وس الاسران ، وعرفة لل ليجد الكثع عما يولد ما بنكب لية مين الرهبا الباليم على علي الكيمياء الاندكر هوليارد كي هذا المسمد الله فلر فان مفعل جاہر ہی جہاں فی آتناء اختر فی القاص منازل بالكوفة مند الربخ من الزمان الله كان الله بالنبو ، يعيدا عن الامان ، فيه فلين س ۱۲۲۲ د مصدال د واو رین د وموادت و افران، وهاون الى جانب كشبع من الإعواث من عائسق (ماستك)، وتتعلية ي وتدرامي ، وترجل ، وببرتاء وقسنج ء وسين د وراووق مني خيني ﴿ مَصَالُوا ﴾ ، وكرا معنيا بنيتسل لينحق ، وحواص د والكبير ، وسليجة ، والله تكنسي وميران ، واجهرة نقطع ، ويصنة ، والخارة ، والبيل ، وهنيرها منا يعرب من اربعين جهار 4 Flate

مشعقدات کا عمر عاولاً ولا یک لادر کار

بسعمتها اعدال حابر والردوي في ذلك أفهمر تنعيب إذ المنتب الإسهامية مثل الموافي والإحساد أو المسائل ، والارواع ، والاسلام والرجاد (الوراب) ، وقلب الالوسيوم ، وعرفيية منتب) فهاك المرفسية الدخلي ، وعرفيية انتخل والطلق المحسلي (السولومية) ب التحر والطلق المحسلي (السولومية) ب الربيق) والاسهياج ، وحمض الابرع (الحبي المسوسلة) والالمياج ، وحمض الابرع (الحبي حهيم (الراث لفطية) ، والسليماني (الكورية الربيق) وربد الزاج ، والسليم ، والساع ، والم دلتار أو الماء المحال (المسلم) والمدرية والحد الماء عاد والدرادي (الحراب المدرية)

المسلك لا يد الل بيموق ما كاسوه يسيعونه و التعاديد و التعاديد كالترجيع (التركير) والتعليل أو من حسود ، مستح ، بنته سي جمع كالسبع) و لتكليس (الالسبقة) و لالتمام والمنتة ، والألامة (التصليد) ، و لنيمس (الأكر تعميد) و لنيمس (الأكر تعميد) و لنيمس و الاكر تعميد) و لنيمس و الاكر تعميد) و التبلغ ، و لتعمية و التاريخ ، والسعق ، والتكريخ ، والنفع و لتعمية ،

وطيه ان يلم پارازين التي استمعلها المرب مي منظال ، ودرهم ، ودادق ، وقع ط ، واوقية ، ر ط دم ا ركم مدم د مد حم ب ر م مر لا ، بسمه ۱۰ فام الاه مدف

ولا شاك ان ، جاير د في مصدة المحداد اللحي جروا التعارب على المحدى على و هو الإساس الذي سع عليه الآل في غمامل والمفسر ب ، وقال يعول ، أن المرقة لا يعمل الا يها ب ، وطلب عبي معترر بالعاوم لطبيعية الا يعاولوا عبي عيد عسيمين أو عديم السم ، وعليهم ان يعرفو السبب في اجراء لسعرية وأن يقهم التعليات بيدا ، وطانهم بالصير والتأني في استتاح بيدا ، وطانهم بالصير والتأني في استتاح كمال المستعة المعل و بتحرية الدن لم يعمل كمال المستعة المعل و بتحرية ، الدن لم يعمل

مواد حصرها المملاقان

ویمد قرن در رمان دیر دهاد کلمنایی اکتراب البادی د وجو ایو باتر افراری و الدی اوسیح د عده در د کد . کد . برضف اواد اسی پستان پها تر یضمد انظرامه این مستها فی تحصیح افرادات د وقد وصناب افراری اکس می عشرین جهار د متها اثر ماجی ودنیا المدنی «

لمد حضر جاور حامض المبيريك ولاي يسعيه
الاد المحتل أو الأد الحاد ، ودلك ينقطي معج
المبارود مع الشب والراج المسرحي في كيرنات
المدا الحاد السب المدا والمسلف
المدا المبلي، في صعاع مندي بمثل الهبل همتي
السراك على كبرنان، اليونامنوم الاكما حضو

معنى الكنوريوريك وكان يعرق باسم روح الدم وكان معروبة يعمنى السربات ، وقد سموا هذا الزيج ، عاد الدهب ، أو د الماء المدكى ، لانه يد د ملك الماعن وهو الدهب ، وقد من ، د بر سبد مقاوف بن ملح الطمام والزاج الانتجر او الز التيرمنى ، ووصيف المنمي ياته جوح بن لليه المادة الذي تدبيه المسادن ، والزاج الاحسر هو بو با كراب المندور

مدود العلج كدر الدام أسيد الأسيد بدسود الدر الدام فقار (وبلية - وتركب علي في يرجه (بار فقار (وبلية - وتركب علي بيق ، ويولق الإدال ، فان التشادر يعطر وقد اكتسب كنس قتر ليمن حية ومرافة - وكدنك حسر الرازي حمض الكريساك وسعاه ، أربد دام الرازي حمض الكريساك وسعاه ، أربد

كذلك مرق جاير والراري الامناسي المعبوبة من طبيته - والموسيك - وطرطريك - كما ميرا من لاحه من و عمو - وقال - سناد مع بعضها ينشأ للنتج الاملاح - وحصرا منهركيات المعاس - الزاج الازرل (الزاج الميرسي) - وهو كبرينات المعاسبك وخلات التحاسيك او الرمجار - والماء النمين اي كبريتيد التعاسيك (المعاد التعاس الاممر) -

ومس صراتيات الرسساس حقر الكيمائيون العرب الامراج الاحمر او به المشتقول به وهو ثانى الامنياد الرسامي الذي يستعمل الي الدعان، و لم ان الاستمر وهو اول كسيد برسامي ولوله اعلقي ، والاستياداج او كربودات الرصاصي تعامديا ،

ومس مرکدت افیدید ، حقو الدرب الزاج لامصر (کبرسات المیدیوژ) ، وانقدهار (ثالث الحصید الحدیدیات) ، وس مرکبات الزنبق مراوا السنیماس (ثابی کلورید الزمیق) ، و بریمتر کبرسد ، سی) و بر سد لاممر (اکمید الزبیق) ، کما حضر چایر ما سیپ کنورید الزنبق یالی الزبیق مع الملح المادی ،

جعنهم يسبعونها بالترابين ، الكلاميا يتسامي بالسخين ، ويتابه السبيدنيا ، ولهنا رائعة نسالة ، كيا إن طاعرة الدسس معروفية في كنيما -

ولقد خرق الكيمياتيون المربي طربقه فعمر لنغب عن العصبة يوسناطة حصن التنزيك د والمحدول ملى الزربيخ والالعد عن كبرينيدهما ويراواوا مل بصمى الإن بالكيمياء المستبلية وفانوه الأحافق في نول بمجلسة للطلبس و التأكسيداء ومراوا أن النار يطبئها العبدام لهواداء ووصعوا علم طيران البق بنايل ماسسية ه الارزان المتلافئة ، • كما مرفو الإخرال ، واستعلموا الى النباء عملا في عا عه الرجاج ، وأن النماس بكسبه اللهب لونا الرق الى اخترة ومستعوا الإكسايات او المسبباته المدنية ، وعرفوا التكليبي (أي تسخين المبني) حَتَى يَتَحَوِلُ وَلَى مَادَةً بِيَضَاءَ تَشَبِهُ (لَكُنِينَ * الإكباب فتراحي والوالوالك عليوا لمصممي ومداما مالا دونا در الصحية في تسريوا من معدمات وقرويات + وتعدثا من طرق استغلامي تنفت وغلاقا بدايمم يملانيه ولوقم يه أم يكل ابن الأمن مستفر اللا كستوذا الما هيم السفلاس للبعب من خاباته بالنفية -

بقطة تحول في المصر الوسيط

ولا شنه أنه يمكن الربط يمين مرامل الشكر البغمي عند الأغريق ، في المعمر الإسكتيري ، في البعر المربى الأسلامي ، في عمر لنهضا الأوربية وذلك في طربق دراسة مقدرة إذ فيمه غرلا واوليت

ومعا لا ورب ايه أن أحمال هدين المعالاين حار و در رن الى حدان بمبرم تكد بنا كانت يمناية منطة بعول في المعجر الوسيط التي معرز النهضة الاوربية الكبرى ، التي بدكن ان بدال ابنا بعيبر في فيصها متى لوقت المعالاة ومن الانفساق ان معترف لهدين المعالاة يالرهما البالغ في الكيمياء فاسبينا وتعدما ، ولمل أحدث دراسة تويد ما فقيط الية تمك لتى هدي الاسب ، معدد جدعة لطوري في رساب مطولة تقميل يعش ما (يسحاه -

عبد الحليم منتصى



المرأة أفنت عمرها في خدم ت البشرية

ور مود در الاستواقي و مادر الاستواقي و مادر الاستواقي ا

و بر بد اد د به بد اد ا بدوا ا بدوا

سی کا سامر استیان وال امر اجدم کا ایا کا سی اسال از ادیار ا است او مستد اموای قر قبوات کا احت استار الاستا میپا و عمر اعلی جا سو افی کر نکان می عالم او با و باست



فرفعها عملها إلى مصاف الكرائم الأطهار

المسوول حتى يومناهدا ومنط ياقات الرهسسود وذكابس المدار علم كل السعوب علامارة

ساحبه المصاح

به فدور بن بند المدياة ما المدوات المديدة فياحية المدياة فياحية المدياج ما الديا المدوات الدراء الدراء بن بند طريعيا ويبط الإسواد والرحي والرحي في المستشميات والالات المدين وعدود وهي وقد غير المستشميات والالدول على يعها ما تتح به الطريق أعام فلتسات والالدول على يعها ما تتح به الطريق أعام فلتسات من يعيها الدوابي حماني المدينة والالدول على يعيها في الحرف وابيل مهنة ميا المدينة في الحرف وابيل مهنة ميا المدراس بني الساعل في قبو في ساعل فيه في الدواسي حمان المدينة ميا المدراس بني الساعل فيها فيواسي المدارة الدواسي المدارة الدواسي المدارة الدواسي الدواس فيها فيواسي الدواسة المدارة الدواسة المدارة الدواسة المدارة الدواسة المدارة الدواسة المدارة الدواسة المدارة المدارة الدواسة المدارة الدواسة المدارة الدواسة المدارة الدواسة المدارة الدواسة الدواسة

برى كيف كانت الصورة قبل ظهور فلورسن ٢

كيف كادوا ينظرون الى مهمة التعريض ، فيو مع تسميتها بهذا الاسم لا كيف كان هسستال المستشفيات لا قبال الكباتب والراهه الاسعبسرى لشهير تشارلسر دبكبس د ه ما المسد فرعى مسم طوب نصبط بر بعه بعمر سى بهذا بهو ، وكانت صيعات البياد تقطى هاي كل شيء حتى الكبير مه وقولا التي كنت في صحبة الطبيسائلي بر ب حدى بعضة على بحدي باعلام في الكبيراد عدى بعضة على بحدي باعلام في فرد لا يرتادها سوى المنازير لا فم المخلة ، فقيد فليد الارد في يبتى على الحياة بإن هذه الميوانات الشدة لا يرتادها موى المنازير لا فم المخلة ، فقيد

ولم يكن ديكتر ميالتا في وصفه ، فقد الخطوا د طابي بعديته مستجدت برصنفو ، ومعموا البرسات من حثالة التوم ، واعطوهي ما تعودوا ال عديوة بلجم و لساليات في الحديث

ثير حديث فدو بن فدونت هذه الأ<mark>مطيلات</mark> الادمة بي عبال فلقية بلختها بيو وتعليم منها غطهات وبيدل به مرفها وردهانها د (CM) د يهلاينهن البنشية (

ولتنظورس لادوير بعده بن بعديه قدورسي يديد الله عدد ويم يديد المستها يهدا الاسم صدفة بالقد لاان من فادة الويها الله يعمل اطفائهم اسم المدينة التي يوشون يها حد وقد كان هذا الاسم حتى مالين بولدها بالمديد مبي باكور وحديد يو يداب ولكبها ماكادت تعمله و حتى جمعته يعدها ماكاد مبي المدام احياه لدكرى هناك مبي النساد في جميع ادعاء المدام احياه لدكرى هناك الراة بعديده

فرغ الوالدس

ولينمبور مدى الالم التى كان يحس به طدان الايوان الندان تربطهما يكيار وجسال السياسة وحود عصمة علاقات قابمة حتى بعد قة و لاحد غنيادل يمكم مركزهما الإجتماعي المرموق ، وهما يريان ايستهمة تشردى في هذه الهاوية حد هياوية الممل في قال المطروف للفيضة التي كانت تسوة عندست ودهمة بدريمن في ديك تواند المدينة

ويدل الوخدان كن جهد في صبيبل التساع ابنهما بالمعول من اختيار هذه المهنة ، فارستوها في رحلات طويقة مع الاستقاء طارج خلايتة ، تعليا تمنى ٥٠ ولكن اسقارها لم تردها سوى اسرار فوق اصرار على المهن في الطريق الدى حدارة لمسها

الي ان استقر بها الطواف فني نهاية لأمو في المبائرة - وهناك التثبت فنورس يرجل كان له اكبر الإثر الإثر الإثر في حياتها -- الله سيدني هيريرت Sydney Hetbert - وكان أورل يمبروك - وكان شايا نابها ووريرا جايفا ، وكان أوجا وابا لا

many and

ر صد نشاه د با سه بشيء خلفي پيديها التي هذا الرجل ۱۰ وتبيا فتيك يدا ددا الاصاص ينظور التي ۱۰ باری مدك عنبها حواسها وكان سيدي اور الامريبادلها سر سيدور الحد كان در اسر با حبيبه الد فادرا منى الله عدد كان در اسال مدلها حدو وارسيامتها المسرقة 2

و عدر المراعات من صفحه الدوالية التي كانت تضمر وهي برق بملك النظرات بطائرة التي كانت تضمر كل عداني الترسيرافي عياني زوجة منيفاني المسكينة ا فسارعت نمثل عده الماطفة في فليها ، ولائنها لم سنطح الراسي بانك المدافة الله الما التي تصلب يسهما السنوات طويعة معيلة :

مع الرضى في مصد

وبرلا داري عابث فاورسن الي استارها ۽ وفي عام ١٨٤٨ (ارث مدينة الإسكتدرية في عصر موفعة اليجمعية سانيانسان دويول Peal بايورد حبب فامت يرعارة بمعتبيتهان والدارس الدماه نهده اجمعيه الدينية الأا وهناك والأول فراق بكيمت فتورسى لحبيكا جديدا ، تعنمت النظام والره في الإرف المستعيات بواطاتا مطوف لمتوا ورسا باحثة عن كل ما يعت الى عمل الله يعسلنة ** حتى الما ما التيث من طوافها ورحلاتها ، يسدات لمرفحيته فامه وهى أرامجاولاتها سكوري سأدفى عركة لا وجود تها في يلابقا . هي قرب بي من يريد الربكتب منعمة فوق رمال الصحراء ** والها تكى كمل الى هدفها 30 يوب ان تكنفى يالوفوف فيد يدية فطريق ومد ميعها مبع، فه وابيا بجب ان نشق لتقبيها مكابا فيفدا الطريق. وان لسع عن في مقدعة السائرين ١٠٠

ویدات سمی می حیث کان چید مغیها ان بها ۱۰۰ می تلاوسا او الحجید الذی التیج لامداد سب بر به اید بد ایاف معهد فدند FLIEDNEN دادی بطل مغی بهاه بهر الرایی در است

, pri 2 19

با الله المنظومة المنظمة المنظمة المنظمة المنظومة المنظمة الم

وددات بلین حیایها المیدات ۱۰۰ کابیت کسخو بایی فی بعد ایاد دارند کشت ویبیرای رفتات بلوید وطالبانه وجیایهی الحقا دانست این شداد دارانی کابید بلینی همی فی دارانید بشر

كانت حياة كانية ، 10 كيست بدخياة الماصة بنى تعودتها في كنف والديها ، فقد كانت خياة سيئة بالمحاب حافدة بالعمل وتكران الدات ٥٠ ولكنه كانت مع فدا جبرية بطيعة يعنظها الشعور بديا قد بدات اطها ثبد المسوة التي تعتاج الها بعصل عا بدات بعرفه ونتعدمه عن أجل التهوس بيدة بهنة تسنده

وعادت التي البعثرا حيث كانت تقفي الجاميد الاكبر من يرديه في عراسة دهوال للسشقيات في مدينتي لندن والدبرة ٥٠

رثيسة معهد التمريشي

لى ان كان هام 1/40 هندها جاء سوم ادى

البلترا ، وجو دامهد الذي كالت تنادي ياقاسته
البلترا ، وجو دامهد الذي كالت تنادي ياقاسته
المد ان احست بالانفار يلادها اليه ، وقد اسحرا
المهد الله المناول المناول الله
المناول يبتا صابح المتحدرية المناول المناول
الراميات المنافل المهد الي ميني اكبر واحظم
الزمن حتى المتقل المهد الي ميني اكبر واحظم
الزمن حتى المنافل المهد الي ميني اكبر واحظم
الرامات الماراني اليش على الاتحاق بنه الدواسي
واصبح القر المدينة لندن ، وهو الشارع الدالي
المتريت في كنب ددينة لندن ، وهو الشارع الدالي
المتريت في كنب ددينة لندن ، وهو الشارع الدالي
المتريت في كنب ددينة لندن ، وهو الشارع الدالي
المتريت في كنب ددينة لندن ، وهو الشارع الدالي
المتريت في كنب ددينة لندن ، وهو الشارع الدالي
المتريت في كنب ددينة لندن ، وهو الشارع الدالي
المتريت في كنب ددينة لندن ، وهو الشارع الدالي
المتريت في كنب ددينة لندن ، وهو الشارع الدالي
المتريت في كنب ددينة لندن ، وهو الشارع الدالي
المتريت المناولة المترية المترية الدينة المترية المترام المترية المترية المترام المترية المترام المترام

بعوى اليوم عيادات التهر الإطباء الاخسائيسين. في بريدانا

وفي عارقي يداد فلوردس الاول منوا خطب مغربية المنسة خديدة في علاجه المعرف و وكانت أولها النظافة الثامة و في الإصرار على فتح النوافل والسماح لنهواه النقي يدخول المرف حتى في ايسام الشستاء الباردة ٥٠ وتعي حسال الرضي و ويدات يدوش الرض والرائيم تتراجع امام سمات الهياة ٥٠ لم يعد للرضي يقدمون في فرفهم ٥٠ لقد تركوا اسرتهم وجرب الدمناه في مروفهم وقدرت فترة علاجهم وخادروا المستمى وهم اكتر مايكونون صحة وعالية ا

السامرة الصمرة

ويدا الندس يتعدلون في خته م السحما المس به مع مرسدات السحم لا يورد 2 ع السحم المستحد المستحدد المس

وسرائ فلوريس تستعد الوص نجرية جديدة الارساب الكرساب الكربان ا

ودرة اخرل يشك سيبني هويرث سيبها ددد و دد در بي عدد حي دد مورنها عن مطبحته خلاة واحدة طوال المبرة الي عرفها فيها منذ لقائهما •• وكان سندي وفها وذبوا للعرب •• وكانت اخبار التناك تستعوذ على كل نفكرها و وفي نقف سنتمة الي الماتد

والمحيقة في يعد ومنورة الجرسي المضرحين بتديهم بنص فبيا برايق • وكانب فتورسي خابرة ولادول ماذا للمل 4 المهة مريد ان تقطيم اليهم ** كريد ان تشبد ورامهم وتفقف هلسهم الامهم ** ولان كند *

في ميدان القتال

وچادیها اللخوط سریعة ، ویخت ایتم قدیدهٔ آثابت دختل پین المستشقیات العاصلة فی ترکیه وجبط در ادر خرجی ددن دیلات بهم ۱۷م قاصد صاف وحل ورایه الرحل می عمراسات دومی حدادیم فی یضمها

ويدات الموردين نصل ٥٠ يدات نؤعل واجويا الاسامي النبيال ومنط السحاد للدالمج واول برساس كاب الماحر الال الماح الساس ولا تأوي الي الراحيا الايد الايتشد المياره، الماد حل الملام ، أسالت يعمياها السطح الساس الماد و الداران بالراد الساسي و عما الماد الراد الاراد الماد المام الوادمي المداد الراد الاراد الماد المام الوادمي

والر الرجال في ميدان التنال وفيم يدوون مد مد مد د و لاد د كيا فيين حفا وهنظا ۱۰ فين فياهية الكنمية الأولين و لاخية ، ولها وهنظا يتسب كل هنل خاص خاص ۱۰ بد الله من مدد وقد سيدون حوال الله الهي عاقبهم وارتفعت المواتهم د دد يه الهي عاقبهم ، وارتفعت المواتهم

تعية من ملكة يربطانيا

ودودات الهدایا و لهبات همی الاسوردمین لوردی: علی الارمی وافرخی ۱۰ وارداد محقط درجال وحدهم ۱۰ وعدم، المثلة فیکورید ، ممکلة برعلانیا حیداله یعا فسلمته باینجیدی ه فد الله باید حدما بر فسره از بدر مدند فسط سکت، السلة الرجال الدین پداوا بدون کها رؤوسهم (حلالا و کیارا ۱۰۰

ومعما شاهدوها ومن نتقف الارس بيديها . وضد طدم الجرحى - وتمسل ليند فلايستهم ٠٠

ادرگود لاول مرة الامعات الثالية لتي تنمره يهد عبد بر د لب عد فنو د د م م موم ددي لاده عبد کاب خواه لامد بدست سامدی اوک د عد مدود په ۱۰ فهي لا تکاد نيدا هملا حتي سارخ پقيله بد تاد او الراسد ه

جادوا الها يوما يدوسون ال الرحسي يدراون وحدد المسافة يدي في المراحد من مستمر يدراون يسبب يدراون المنتال ودهس المدينات الإقليبة والمستمالات الإقليبة ومرحة حالها وعبال من منها لتقطر و غير عابثة بالرمساس النبل كان بدوي من دولها ١٠٠

ومندا كاند برقص الأفراع حسى چرجناها وترساها يمت كخانهم ، ونصر على ان يعمو فترة لتعاهية نصب الحرفها ، حاب هسيمات لاحتداء بالله الحرف المحد و بديد سرمان ما اعتاج هذه ، البدية ، الجدية ، كما ومسوفة في ذلك الوقد ، هدما وجدوا العسهم يعملون وبنط عليمة الكيرة التي الدنها لهم المسود فداد الله و حديد بالما الله و

وغراصم التوالس

واماة سعف فلورس عصاية ياضي ، مك التي بعجب في القاد مياة الثان ميا -- والشبب منيها وطأة المرحى ، ولكن شاء الله الا يصع خاتمة غباة غله المراة في المدان التي وقب فيه مناصعة مكافعة من اجل ان نيب غيفا كبالا «ه ولمعيب فلورس من مرصها ، ولكها كاب فله سنف حطاء عما * همندا الما من ماهيا المنيع -- فقد فعيل شعرها ، وفعيد صحفها بن بم مسعم عالمات شعرها ، وفعيد سنجيا

وهد فيوسير برست ونك بدينها الخرب التي استمرت الأكثر من عامين كامدي ، ويعد جلاد الاحتي من بركنا ١٠٠ عادت لتطيق المنظم التي استحدثتها والمبادي، التي وصبحها في جميع مستشقيات بالعف ١٠٠

وجمع اللميه اليريطاني ميغيج خمسين المه
جنبه ، طعمرها لها هنية تقديرة للعدمات النش
دنها خلال الحرب ** وتستحت فلورس طدينها
لمدمية يتجرهه لبناء « پيت بابسجيل » لكندرسا
المرمان بمسسمي سند، دومان ** والو البحد
المرمان إلى الأتما يحدن اسمها حتى اليوم **
ويمات ايام فلورس اخاطنة بالمحن تصلى الي
طامنها ** ولكن المصدر اعلد يهنا حتى يأته
لاسلامات التي بادن بها تحلق في للسنشعب
وراب عهدة الكمريمن ، وقد تحولت الي البيل
و شرف مهنة لا في يريطانيا وجدما بن في لمالم

بعدير وبكرين

وفي عام ١٩٠٧ كانت فليرمين لول امراة مسم وسام الاستحدق وكانت فليرمين لول امراة مسم من حياتها الخافلة يالمعل ١٠ وسعف يصرفا م وبدأت نقد ذاكرتها ١٠ ومات فلورسياب جبل في سوم سند عدم سامسلس مام و تربيب وجادتها وسالة مشيرافلات تستملك يها هدا مر عوران بدد فن اعث وسائها في عيدان المسل الوفي يعد فن اعث وسائها في عيدان المسال ايان حرب المرم ١٠ والعسوة الرسائية فاذا يها نعمل توقيع مشكة يريطانيا و واذا يهيد در عبول سمد بي بدك مد مددست بنظامت فن تشرب الأثل الأمنى فكسل ينساب بنظامت فن تشرب الأثل الأمنى فكسل ينساب بالسمة د وسائل دائما المديقة الوقية لك ٢

الترقيع - فيكتر به

الله يك المشكة فيكتوريا فقدها مقطوا (فيها بيا) في المداعمة. على الدلت

فيا فلوريس فقد مائث يعند الان مثرث على الإجبية على السؤال الذل طلك حيرها وهي تخطر اولي خطرتها في الحيال ٥٠ ، يا لهي ماذا ابث صديع بر

الله مبيح الله بها ارزع ما يعكسن ان يصنعه باسان 1



التمجم الدرى الهندي المندي الدري الهندي الدريا و مرابكا المتقاوض بجدية المديد ساق التسلح الدوون

سيورُ 187ر منى أيماك الطاقية الدرية لد اعتمدتُ سلع 1870 مليزُد 1877 لكي

وقلما عنلي الدرقبون الأمريكيون فلي

د و گابه در د د د مسد مشروع لاستحدام المتممرات الدریسة هی لاشراس السمیة د وبالرشم س الامو ل

وقد أثار تبخر الهند لتسلنها الدرية الأولى ردود فعل كثيرة في الميدان الدولي ولمن اكبر ردود الممل هذه كان من جاد كندا راد به في الدولية التي جعمدك

■ في ١٨٩ مايو عام ١٧٩٤ فيرث فهيد قينتها الدرية الأولى ، ويدليك المست الى ثبادي الدري لتمسح الدولة لبادسة في المام التي تنصب الى عموية د.

ر ... به ... د المصربة . وار المصربة ... د المصربة ... د ..

تدرث فی المو بالاشماهات و واهلی ایسا ان فرة الانمجار تمادل می ۱۰ الی ۱۹ کیلر می می مادة آت و د د ب ۲.۱۰ آل وقد علیت الهید بحید تمجرها قسلتها الدریة الاولی ، ابها لا تبوی استاح اسمعة

ا ہو ہے استخداد کہ ہدا ہے۔ معجداد الدریات للاغبراضی الطبیات کالم والمحث علی البترول والمیات حداد عدادہ مدار بھا

الهند بهما و الى اشرافه من قبل الوكانه الدولية للمناقة الدارانية للمناقة الدارانية المناقة الدارانية الإلم المتحدة الوالهمات الدي مصلحا عليه الهند الإمران المجارية المدرى المتحدد المناقة الدارى المادات الدارانية المدرى المادات الدارانية المدرى المدرانية المدرى المدرانية المدرى المدرانية المدران

قد جاو لمعجم الووى الهندي في

بال الاستعام الدري لدى گال الكثيرون
پتياون به في او بل اللئياب لي يحدث
ابدا ، ودن الدري الدري الدولي ميشي
بكريا مي حدين دون فقط " وان الاستعاد الدريه لا قيمه لها بدون المصوريح ومائل

س پ د دی خ سده ب دی خ سده ب دی عد د اجد بوی الدول اکثری ۴

وقد أدى توقيع ١٧ دولة التعالي ب

عسر ۱

ويان تمجيرها الدرق بعد ذلك يعيد الى الاديار ديكانية تبلك الندول المبعري الالتعم لدووية -

ویتوقیع الکترون ان پیمت العجمیر آمووی الهدی المعیاد فی محادثات المعد من مباق التسمع بنین مریکا وروسید وجامعة ابه مند ان والمت الدولدان علی

النفط الثميل ء

ا هن نصبح له فيمه لغاراته ١

بمأدية دمت الكثرين من وجال شركات لمط الإدريكية الني البحث صبى طرق جديدة لاستملال لتمط اللميل ٢ دمن بين بعدرق لتى بدأت شركات المعط الادريكية مرحقن يمار الماء في أبار المعط، وذلك دروعته ليدكن بعد دلك شخه بواسطية

وعناك الأر ابنات لمادلة أيحاد طرق اقل تكتمة من عالي الطريقتين ، وبدلت يصبح لهذا المعط الشيل قيسة تجاريسة د مد عاد ال

ماك با تنفع قيمته ۷۰۰ ينيون يرميسل د بند بد بر د شر بن دبك يكان في قبرتيلا - تدل الاحصاد ت الامریکیة علی ان سد د

ددي يدمى باسعط اكتيل يسل الى -18 سبود برميل - ولكن المتكبة في الرحدا بابرمان المادية المعروفة الآن ، لأد هما لديد به درجة كذفة وبروجه عاليتان ،

ويصف المصاد أي بمط بأنه سنت

ويؤدى هذه الكنافة واللروعة التي صعوبة منح هذا النصف يواصطة الانابيد، والهدا قار هذا لمعرون الكنير من النصف اعتسر





الشخع الدوي الهندي التي التي الجيناء المكانية الحرار عمل الم المنداء التي الدر الدولو

اتباقیه مظل انتجارب البودیة قوق سعیم

الا در در ۱۰ ادر ۱۰

اسری لیتمن دولا جد م پر سد ده پراپ المادی الدرین •

التدخين ينسبني في رياده عدد الكريات الليمفاونة داخل الربة

 حكوب الكريات السحمادية Lemph
 محروا علما من مشام الدفاع
 مدي يسيه جسم الاسمان : ليدفع به من مصه شر الميكروبات و الامرامی "

وقد قام طریق من الاطباء الامریکیین بامر د عدد حداد ثمدی اسلام مدی واث و وخلایا واپ و والسبة لدمدخین وابد با سامج هدد الاید اسلام هاد المدید دی الاشتخاص الدین الا یا مدو السیالی *

سواء کان بدمنا او ای مدهی می نوع

وان ۱۲۰٪ من الكريات البيمادية هي من مرح د پ د والباقي من مواح اهري فير معروفة ۱

وثبت ايمسا ال 14/ من الكرياب تبيعارية في الرثة في من مرع « ت » في حين ال 7/ فقط في من ترع « ب » وباك في في المنطبين « اما في حالا المنسين فان 47/ من الكريات الليمعاوية مي مراجع من « * من مرح « » « اما المالي فهر ايما في معروف «

وتبل هده اقتائدج على أن الإسمال ليمن له حدرى تأثير شئيل على الكرياث الليمعاوية في الدم ، في حين أن تأثيه يريد على هذه الكرياث واعل الرئة * وقد رحدد لاصاء يصدا رأ عدد لكرياث حبمد، به في أنه تشخص عدم دون دايد بدده لا يدخن *



بقلم : احسان العظم

و فرس حربه في كر سرهي من ليم كتوبيك و مناصها تسخة الآل ومثال والبيال ولداون كيلو مترا ، سكانها حسب اعصاد ۱۹۹۰ بعر ۱۲ بدا در و ۱ تما دكي عاصميا بكوسيا ، واكدن الربيسية الميها : ليمامول

الوصيف اغمر في

هده هر و محور عبر المستخدم المسلم وسحلها الوسطى ، العسم الإملى من الشحلة الوسطى ، العسم الإملى من الشحلة الوسطى ، العسم الإملى من الشحلة الوسطى ، العسم المنطقة ، تسمى - كارياس ، تحت بعد الغرب وشكل الراحة الاملام على الراحة الأراحة الأراحة الأراحة الأراحة الاملام على الراحة الأراحة الاملام على مناسخ إراحة الأراحة الاملام على الراحة الأراحة الأراحة الأراحة الأراحة الأراحة الأراحة المناسخة المناسخة

كل الأفسام المساحدية لهده الجزيرة تشتمل عمى مرنفعات بركانية هى مساطق فاصلة وقبيلة الحسكان وتستقرح عنها عمدي التماني الأاميم هذا للمدن باللاتبنية سيبريوم،ومنه المنتق اسم الجريرة وكد تستعرح مها مدني الأماد و تكروما

بجها

دراء فني غالاه منظوب التراسي بتروتها المدنية واللعاس الستقرج متها كان بصور على مكانه، ويرسل سيانك الى البلاد المعرية ويلاد ما ين التهرين ، وهبه التروف المدنية فتحت يرابها فتقراف الطامنان واطهقه المتروف والمهارة هى المسلم جملت الميسميان والبسينيان يتوجهون سها او المدم الم الأعملون المكان معو يما) كستعمرين ، لموقع ليرمن الحربي والثر م المدس جديا مستعمرين من طراقي اليحر المتوسط ومتلانيا ، فاحتنيا فرجون عصر تعتمس المالث سنة 1817 ق م واحتلها مرجون عناك شور في نهاية الكرن الشامل في - و فو احتفها فاريوس ﴿ وَلَوْهُ ﴾ الفارسي سنة ١٠٥٠ في • م • وقد احتنها الاسكندر الكدوني ء واصيحت للمرة الاوني بايعة لليوبان ، وينوله السيحك كايمة البيطالسة يعضر • واستها الرومان سنة هائلءم يشادة ويروميوس يانوا لأستند الديا تدركان باوداعتي يطلموس ماكيتمر ، وثكل الأميراطور سيراز أعادها الى يطنيعونن واوان سنة 17م امنيتك مقطعة تايمة لكينيكية وفي هام 18م مسارت تايمة لاعقباء عجلس لسيوخ في روما + وفي اوائل القبرن الاول للميلاء وطنتها التصرابية ووارها يولس أرسول البي سكن مين ان يقسع حاكمها الاعتساق المرابية

وفي مبيئة باكوس بشاهد الزائر اليوم بالقرب من كنيسة كريژو ب يولينا (ارا معفورا على العدة



عمود اماء الله الحراضية عاليونا يقد ان الله والحد التي الله المعمود بالمدر التر لقت حولة يمتدان تسعة والأثني لقة هسب الطريعة التي نطاق في لأ لك المهداء

قبرص والمنح الإسلامى

فلما قال رمن عثمان کتب لبه معاورة پستادن في خزو البحر درادا ، فاجابه عثمان اخرا فلي ذلك وقال له ، لا منتف الناس ولا تقرع بينهم ، بن خرام فمن اختار لفرو طائعا فاحمله واعته ، فركت معاوية البحر عرمكا ومعه زوجيه فاعنة بند فرطة يعد الحبار المستاد ، كما سار في نقس الوقت التي فيرص عبد الله بن سعد عن معر

فقت كانت بنة ٣٤ في المان اهل ليرس الروم ففي السندن في البحر بدر كب عطوهم اياها و فدر اهم معاوية لندرة الثانية بنة لائل والالاي في حساب بدر كان فده الجريرة ياليي فشر أما لصابح وبعث التي هذه الجريرة ياليي فشر أما كنير قد رو د راس حدد عداد فيو فيها المساجد ، كما نقل البها جماعة من الهن حدد فدي دداو في الدار بعطرد لاحظة التي الا دوفي عماوية ووفي بعده اينه يريد فالهن الدارة الا مادكم التي يالد الشام (روايا اين

فيرص والروب الصليبية

وفي سنة 1941 ابعر ريتشاري مدى الكثيرا من مسلبة في طريقه التي الشام الاصدا عكا ، والى الطريق هيت ربح الربة على البحولة ، فينمث بعص البخل على شاطي، جريرة اليرمي وكان اسماق كومنين حالم جريرة فيرص عندك معاديا تعصيب، الاسرع عند منم بجدح بعص سمن

الانجتبرية عنى شاطئ، جربوته التي مساعرية ، والرحق من السعى السعى السعى السعى السعى المساولة من كان في بعض السعى الانهاء موالاحة مربيدرية المساولة من الانهاء المساولة وبعل بعدل على ناجيب الدال عمل على ناجيب الدال عمل على ناجيب الدال المساولة ومنال عمل على ناجيب المراق ومنائد المسلم المراق ومنائد المسلم المساولة ومنائد المسلم المساولة ومنائد المسلم ومنائد المسلم المساولة المساولة المساولة المسلم المساولة المساو

ا ولا ثبك في ان سبيلاء ريثناية على جريرة قار منها فاعرو بسياحقو المسا خطو الهاجع بمداعى مخافساتو و المروب المستبية كعسب ء يل في للربخ الثرق لادنى يوجه هنام - فالبرق اللانسي الذي كاد مبلاح الدين بنعى يه في ظلمات الميحر المتوسط كبت له مرا اخرى ان يوف ويظل ميا وسطالادواج علطه بلوطني خروه المديسة المختال ليرمن صبحب يعد فتع ربتثارد لها مرآترا دائما تنوس ليداية الصلبية بالبرق ، كما صارت بعورا لكثير من المركات الصحيبية طيعة الرون بعينة - وقد توصيف ثنك انتاجية للصنيبيان وهم علم حصا حكا ١٩٩١ له و الرافد المنبلاء ومساود على قيرمن الأوجدوا في مكك الجريرة المفريبة موثلا وواصحطة للاعممال بيخهم وين القرب ولا هجب بعد ذلك الذا قرح الصنبيون ايما فرح بالنبيلاء ويتشاره عنى فيرص ، لانها مبارث منى قول اين الاقع ﴿ قوا للافرمج ﴾ ومصداق دكلت كبه وصف البروال للبرح الدي شمل الصغيبين عندما وسنل ويتشارد لبهم وعدموا انه نجح طي لاحتلا منى فرما بيريكا كداء بي فرسان العبد المعبيبي ستا 1146 في عرصت لعبوري(١) لوربحان ۽ ليُعربِهه عما فقمه عن حرش معتكة ببت المقبني الذي اطله مسلاح الدين الأبوبين منة ۽ وغلب فيرمن في سنة 1147 ۾ عملکة له

مث الحصارة العربية تساهد مداكيا الى الم الام وها الرص بيلاء الراسبة من اعضاء المسرة لوردمان الدين بتحدوون من المن طرسي من عليبة با الم الحرار الم الما الما الحاد وكبات دات طابع غوطي وهذه موجوبة الى مناشى بيقومبيا ومسيدة من ليل السابية بيداريان مرسطته شاميانيا الافرسسة بسود على الافراز الطابع الافرسي ال

ود. کاد تر دود نستیه مدینه پخول دولکی نصری که مثلا پیل عدی ما کان دولمپ انداد می تفرید والمستمثی ۰

مهاممة الإسكندرانة

ا في سنة 1784 بولي هرڻن کيرمن اٿنگ پڪرس الأراج عدا ودي فرحمانته وحرابه والمقملته سوذجا لقرسان المصور اوسطان والحد مسمم المناب المذكور مند امتلأكه المركى خمنى أن يرجعن من نضبة النظل المنافع عن المسيحية هند الإسلام وال بكرين حهوده كدمة اللمبية المستيبية ممآ حمل سنة الربدانة المرش بداية لمراهل جديدة في اليه امراوال المتستنية ديات الله اليزاللينغ مديمان الي العلية الصغيرة على يعص المواسىء والسطس الإسلامية والما اواد ان بعوم يعمننا صليبيسة ملكته لطمرانها فللدا طفية يعلأب وعندها ادولها بطرسي ان تنفيد هدا المتروع بعتاج الرراستعدادات مشبة وموارد عديدة في الرجال والمال كام يرهدة طويقة في غرب اورية بلا سنتي 1974 و 1974 مء يليبانة والعصول هنن عل يرقب فيه من معربانه ومساعدات ، وفي اپ سئة 1798 ماد يطرس من رحبته المى جزيرة رويبن فيث اجمعت المحص المنتبية وعدد كيع من المامرين والإنساد -

وكانت الشكلة الكنية امام يطرس لوزندن سيمد ان جمع فواته في رودس ساسي اطنيار المكان سيسب على بسمد طعبه قادمة وعدم سار علية يعض خاصبه بال بهاجم الاسكتدرية في يوم حمعة والسنمون بالساجد + وقد صابط هذا الرأي استعبادا لدى المدك يطرس فايعر على وأس حملة من رودس > في 10 أينول سنة 1710 - فوصل التي شاطيء الاستندرية في 18 تشرين الاول من الباجمية وكانت دولة المدليك تماني مندئد لميث من مدمالاستقرار بسيد صفر من المنظان الاشراق

أوليس بالالرسية ...

رين الدين اور المعالي المجان ب حقيد الناصر معمد وقيام وصلى جائر هو بليما الخاصكي الذي تعكم بالبلاد وهكذا تمكن بطرس الاول من الزال رجاله دلى الشاطى، يوم نيممة في ١٠ تشرين الاول كما مجم في اقتمام المدينة على رأس رجانه في مدره ،

ولم يليث ان انتشر الصنيبيون في اوجهاه الاسكتدرية فاستولى الدهر على اهلها واروا لركن الدينة يما فيها للأورج حتى صافت الإيواب على عدد بن تكريم فيند منهم مدد سنة الرحام ، وفي وسط تلك الطامة المنم اليدو بند عرف لاستدرول يلانارين وتشتوا في القبرى واختول للجاورة للاستدوات الدينوية ميث سادت حالهم يسبب نفعي الطعام وحدوان الدربان »

و مست به منى ، مرس كد ، بداية بر غدمها الصدريون من الاسكندرية في حبيتهم عام ١٣٠٥ ، وعلى الرقم من علام السائر التي الموها بالسلمين فان حملة بطرس لورجان تعتبر فاشعة من حيث (نها ثم تسخلع الاحتفاظ بالسفر ، وكل يا شكالك ، هو ان الصنيبين فتدوا يما حصدوا من شكالم ، واسرحوا يالمراد قبل ان يعهمهم المستمون ،عما جمل الدورى يمول من الملك يطرس

امد هن المانيات فانهم لم يستطيعوا ان يعمروا لملك فيرمى ما حل پالاسكندرية على بديه سنة ١٣٠٠ .

ثلاث حملات لمرو البرص

ذلك أن السنطان يرسياي الفق بولي عرش دولة الماليك الباسة سنة 1877 م سمم عفى لميام يثلك الحلوة ، لا سيما بعد ان وردتالاحبار منة 1877 يان الدريج احدوا مركبي من مراكب طسلمان قرب لقر دساط ، فيهما كثير من البسيم ومدة من الناس يزيدون على مقة رجل وياب جانوس ملك فيرس استولى على سمينة محمدة بالهدايا ، فرسدة من يرسباي التي السنطان مراد المتعابى "

وكان ان ارسل يرسساي ثلاث حملات لفرو جرية قد من الاوني سنة 214 م. وكاس حملة استكفائية احرف عنة سفن للمبارضة .

ه به المني المحاصول و حرف الحراب منها الم مادت التي مصل بعد شهرين ، ومعها عمد كه الم الاسران الاقتمام بعدم منى المحامد م المعربولي التساولات } الا

اما الحمدة الكامية الكانت الكير من الأولى والد عادرت الشواطئء المعربة في صيعة سنة 1974 م فالمهنا عي الروب وطالبتو بوالي قرفواها ومنتد الراساء لرناصر عتى الساطى السعامي تشرفى للجريرة ومته تعركت حثى رست فرب فعاجوسنا فيده مبرل الفرسنان والمتناة المني المبراء وقبيد المترع طناكيج فمناصومتنا بدخوئيه طئ طاعتهم والإمبول أبيه فعنبوك لتستطن وان المدينة مدينته لامطاه السلمون عأب يعد أنَّ رفع أثراية السنطانية على قنعة الخديثة • وخلال الإبام الإربعة التي مكتها المسبون الى سمده فدخو الساو المالات عنى فسناح المجاورة ، والاستوها نهيا واسرا وتعريقا ، أم فلتوالصاديب باجله علاجه جلب دارد فعوكه به شبیم او عبر سید قبر طبها کنه بر بعرجج يمدان سلب يهم لهرابم ويعداذلك بوجه المسلمول ير تعالماوا الوصلوف في منصف والسطاعوا ان يستولوا منى قنعة الابتة في اليوم نمسه فهددوا واخرفوا جزنا كبرا بتهان كما رفعي الراية السنطانية مثل المنسلة والمتبعة ينمع عسعموا بالمتدفية ليتما لطبة فوله في ليرمن اخترا يمكرون ان العوبة ، اومندرا ان الماهرة في 14 اينول حيث ثم استعراص الأسري والقعال الكراميند لوالمنع لذلك لإنكاله يستهدق ارسال معتة لجرد السنب والنهبج انعوذة بيسبع فناث من الإمرى ويعش اللوام من المنائوه ولاو كان يرسياي يبشى السنب والنهب والعرار لانطبق عنيه اول التويرى عن يطرس تورنجان عن ه أمه العل المن الكمنومي لا المتواد و لان المتوك اذا متكوا يتدا صحدور فيه ودافيوا غنة ء ﴿ الْعَيْسَى مقد الجمان } لذلك لم يلبث يرسباي ان ارسل حملة فالله صد قيرمن حملة 1671 م بعد ال استعدالها استعداله كبيراء فأرسى السعوي أرب ليعاسول داوهاجموا للدينة بالاستولوا هنيها و وبعد ال فجوا المنتف في بتابوه المنة المم اوسموا البها بهبه وهدمه وحراقات واحتجا يزحمون الى داخل الزيرة بـ ميث استند جابوس مبك فيرمن لمتازلتهم في خمسة الأف فارس ، ومبعة

لاق مرطباة وعبد خرولينا داربالمركة التاميطة

ىين المائيك وجابرس ميك قيرهى فعلى الهرمة بالهارمية ولان منهم يحلم كثير في حين قر اليافي - والله الرباح تقدل في اعتانهم فسارت كثرتهم ضنة وغيتهم ضعما ب وكان من يمانهم جانوس نسبة ملك قيرص «

وثم نصح السندون الوقت وانما وحدوا وأما بعد ذلك عنى ليتوسيا عاصمة الجزيرة في الوقت الذي دارة فيه عمركة بعربة بن المسعن الإسلامية والإسطول الشرعى و المنهية بأمر الدي المدوسيا و فران الباقي الى هرمن الدي المدوسيا و فان أن دخل المستدول ليعوسيا عاصمة في لمساء وقان أن دخل المستدول ليعوسيا عاصمة كيسة المدينة وعالما الم في الإراجها و كيسة المدينة والمائية والسائمية ورهبات ومعهم الانجاز المائية والسائمية ورهبات ومعهم الانجاز على الإراجها المداد الدين الامان و فانهم المائية والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية والمدانية والمدانية والمدانية الانجاز الانج

و خيرا عاد المستوى الى مصر وسهم اكثر عن پلات الآل اسم ، على راسهم جانوس مدى قبرص قرصتوا الى انتخارا ۱۲ تب وتبو المدينة في در د عاد و عباس على اول حد ، وسهو للمال والاسرى ، وفي قبل الاسرى جدو الملك مادوس مسلب (بقلا اعرج) وهو متبد بالبيود المديدية ومسما وسل الوكب في ياب قلمة الجبل عام كن خكم ــ ادرال المدك جانوس في مطيته ، فكسف راسه وخر على الارض فرة امرى ويمد دلك سجر في احد ايراج التبعة ،

تلایماق میه پشان قبرخی و کما دستمرث شی بلام د. د. بدولت عنی فبرخی و اسابه ای پیامره دی است ۱۹۵۷ دار دی است انسانیه بیر نشان وبید دادوات نیسانه اکریه ای اسانت استدار

قبرص في النهد العثمائي حتى اليوم

نبد ان اصل السلطان المثماني ينفيم الكاني اين صحيحان القانوني فتح الممن ، و بقصاء عمى لمس بها ... فكر في فتح جزيرة فيرمن وكان هد اخان يراويه مند كان حاكت على ولابة عنصرنا ء وقد فياً له الاستاب ، وسهل عليه الاص وجل من البرنغال السمه جوزتما بالبيء وكان فه مستشاراء وأراد بدلجان يعترف التنبطان عن مساعبة مراكس التي فيد المنة مدايس فيد لالبار الا المديلا سواحلها ء ووعده السنيتان بان نصبه مثكا عكى فقه اقريرة ، وباسطار نعبق غفا الوعد 15 يبد العنج غيبه دوقا عفى جزو يازونى ويبكبونى ومسكلاد (ص جرز الدوءوكانيز) بارجردا في بحر ايجة ولكن الوزير لالا مصطفى اشار عليه يعساهنة الراكسين والمخطر من الإسبان واكل لفنی یو السعود امیدر کنوی نموی اثر لسیطان بيت ان لا نصرم المنافدات ومنية أن يمرو الهلاد ص الكفار الديراضاوا بلادا كالبيايك للسلمان المصافحة فائته الجارات إذكوات كالسو

د بينه مع المدسات المداهدة صداله و ي فوسل كانت مايقا بلادا مسلسة } - وقد سهل الاس يان خريقا شده في برسانات السفل في الجزيرا وذلك بدمل حوزيف نادسي المرتفالي واعدر السنطان عاقبتا ع الجزيرة على مكم المحتفين -

وفي سنهرسهر ايمي هام ۱۵۷۰ ظهر الاسطول لعدماي امام ليماسول باندريد عن الدينة بدينة امانوسه والان هند السفن حت وقلائن سنهينة حريبة وما يقارب من منة بنسبة بقل بعد امرة بيالي ياشا والمائد المربي للابرال - كان الالا مصطمى ساحا حد لا برقية حددتروحك الابراليمي المروليون مقاومةوبوسيو التي الومبول التي الاقتاري الماسرة المدسعة بيقوسيا وكانت عدد للابنة معمينة المدسعة بيقوسيا وكانت عدد للابنة معمينة المدسعة بيقوسيا وكانت عدد الدينة معمينة كاملاً وقونا حتى محصى يصا وتحمية حامية مشكلة من هنرة الافي وجائل ولكن عدم كماية الداليين حطمت الدفاح وتائل

الحمال المتد طبقة شهر كامل فرد المحاصرون تلاث فجومات قام بها الاتراك ، وفي 4 اينول تمكن الاتراك من احتلال المدينة واباحوها طبقة اسجوع نسيب و نبد الحسار ، ضبف بمد المداد المقا وحمل مقدار لقان على ظهى المحص كمائم •

والمكن الاتراك بكل سهولة من احتلال باقي الدن

والكرافة خوسته للاوسال وصلان طبيه غدم اليسمار واسطم لأات المصوالد الموالسواف وقد امتاند التنال في ١٩ نيسان وثكن الهموم مت يتعاج وقاء حقر حمل من المناو المكل قعارين ال مصن فيه يدو . . حد و فندا تعليب فوالم طبيع على شبوه عمه بنو لدبية وكارقابد حابية الذفاع بيعولا برادينو الدي الأوم بمناه واصراي يعامينه المي لج بنعاور سيعة الاف جندي وسط خرائب الاستحكادات وتكي بعص بوط القداء المنظرة للأستنظم في ٢٠ اب لية ٧١ و المال مني المناه المسالم الماء د با مع حد ٥ مد فع وحد د مسر . ا در من والحبراني بدينه كديا عاصبته براء يراث منى ظهر حملان تركية ولكن هذا السرط لي براع ولما وفعى بر كادبتو ان بستم فناة ببيلة ببيليه الرفينة فاوقف وحنن عنى طهره المديد عم مرافعيه والم المستعور والواليل المالك السند والعليل كعبيدات ويراكاوسو يعد ان اعمى في السجن البي مند وید درج بنه و غراب لاتو . عد خواسع على ساوية احد الركب وابرل حدة عراث الى البحر وحمل الأممار لابل اهادة انساء سور المدسة واخيرا سنخ جكته طية ومنىء بالنبي وطيعه به في اللبن واخمول ومن لم ارسيل وراسه الي المسطنطنية > ويدا تأون فيرمن فد دخلك مند ويد يمهد في خورة بدؤية عبدية وغيد ب ولاية من ولادائها ، وقد تارب عام ١٩٣١ م غير ان فورنها اطفست يعجرد فقهورها -

وفي سنة ۱۸۳۷ بختها جيرتي مبدد عني ياتا تصري عندما کان في حرب مع البندوپن ، وفي السنة انالية من السطان معمد على باتا والها عليمه ولما نقض المسلم بن المعربين والمتسابين سنة ۱۸۱ عبد فرص مي السحاب، وفي سالهي هند السكان پسيم تواثي الروبو عالى الى عنة التا سعة ،

وأن دارس 1647 م الممث البنطبة بالمسلح مع لباب العالى وثقاب لها عن فيرس ودفعت

لها مبلغ تلاتماته الف دوقا كتبريسات لما اسباب الإسطول العنمامي من الخنائر في معركة ليباسم الني يسرت بنين النافيل المسلبة والمابوية والاستبواء والمنظم مع الاسطوا المنمامي لا التسلب في منا الا

رعي مودمر يرتين المحقد سنة 1878 واقعت الحكومة المشدانية عنى ان شمثل پريطانيا وتدير مر قد من قر دد بن الله عالما عن منو طر مركيا الاسبوية وهني ان بيشي في ينظا حتى اجلاء الدولة الروسية عن القرى والبلاد التي ستويت طبيها من ادمينية البيمانية وذلك يمساعدة القوات البريطانية والد دخل حيست رئيس ورز د إريطانيا ديردانيني مهنا المنكة فيكتوريا يتستيمها مضاح

ولما دخلت بركيا الحرب السابية الاولى حليمة لاتانيا صند الخطاء وذلك في لا تشرين الناني حنظ بالأرا عليت برنظام وملمته ميم الجريزف في مستعمراتها وقداصنيق فرادر هفاء الانضمام بمعاهدة أورال وغبع اجبعاجات النوبان سبتة 1978 ، واختب بالتاج البريطاني في حنة 1984 ويعلم مدوث اصطرابات متكررة في طريرة مبث الجمعية التدامة علم ما الما الحا وقد فرمة برنطانيا طقاما فبصورية حرا لمجريرة عدم ١٩٤٣ والكن هذا البطام فيه رفعن من فيل السكان لان كبرية البكان كابب بطالب يوحدا هده الإيرا نع سو او سالت مالت هليه باد اه گريمايو ومصامدة الكنيسة الارتوذكنية المستمنة بمعريرة مصحة يمكاريوس أوحش يالأنهسام الى اليوبان ين بالاستعلال ونتيجة الإنماق اليرباس التركى في متدفى السطامة ولأعال بواس سكى سيطير في 10 ساط سنة 101 يدي جِبِ أَن بِطَيْقَ خَلَلُ عَامِينَ مِن مُقْدَهُ أَعْمِرُ فَ يَعَمَّالُجَ بالطاسا خامته في اللقي المحي الإنطال الموسطف واعترف يوجود اقلية بركية فن الجزيرة فاحتمظت كبا الموامد عشدية واصلعا المكومة يميرضيه عدان من فيق ربيس يسهورية هو مكاريوس البغ نفيد في لا المسود بنسية 100 وده منیه به کی هو به کنور کونسوت اوالد قسنت فيرمن في عنبئة ١٩٦١ (لي الكنوبوليد Section 1989

احسان المقلم



 ی امر هد یا یا لاحصد عطا بدر چین علاجی از ساعر افزاد و در چینه ۱۱ یه این کار بیشی عدم عیان و لایك

فالسامل الأول في حياب التحم بيفيل الآلهة بر و بد ويساو فلي ان شعر هومووس هيط معه من حيد فيم بيش على هذا الشعر يجرد من وقيه الأراسة للتميح بسفة عن ديوان هومووس الد ما بيديه (حيليد المدوس فيايد بهنا الانتكادر بلاد مورد برسعه كان يجملها حيث سال و فكانت جلينة في صفة ، والبيه في بيتره ، يتمن بما في تبيرها من حكم بالقاب وبيد البالها فيمروه هيرالا الطرب ، ويامنه تعبد لما بمول هومروس

ره در مواد ده است. ام احد دامو اعلی احد

و د منز قبر سلاد بنيد بسنج هنينه ده مرو عدد الدار في مقد الله مانود ده ما قد د در في مقد الله مانوال فيسله الله فد د در بنيد الدن موال فيسله الله الاعراض في الله فرادات الله مرفود الدوم قدم ينتي منها الاعراض فواجات الله عام فلاح فا في قدا الديران الهاذية والانسمة " " فاح فا

البهة وبسنة

ست مرصى وجه سحمى لوسلى هومروس يهدا الأسسى العسلى الاستور به المسين الاست الاستور به المسين الاسلام الاستور بها الرهبية به وان الساهر حمى بهذا الاستور الابه كان أند وقسع اسيرا "" وهناك من قال ان كدمة عرصي ومن لي الخطيمية وهناك غير دلك من التماسي لاي برى ان الربها لي المسرادية في الانتخاص لاي المساوة بي المساوة عن الارام المساوة المناس المساوة عن الرام عالم المساوة عن الربيع حياته "

وكما احتلف المصرون في تعتبل تنصبه المشاهي يابس هوميرودي ، احتلف المؤرمون بدورهم فيي

سية وحسية ، فتعدى التسبوتياينت الروابات، وساب الشاهر الى هذا ، ثم سبب الى ذاك، هلى ان هرودوت شيخ للورضين يقول : الله ايسس كربتيس اينة ميلابوفرس ، اللى ولدته على سقة اي اين النهي صاحبة ارمع ولسعة ميليسجبس، الا ذاك عريف كتاب اسمة شموس ، استخدمها الكي تنزل لمحوف الذي كان ينقاساه اجرا من الامد كتاب و عدد عدد دوسد وبود يها يقوله ؛ انه يتوسع في اينها الكار وهنة ، وانه إذا تروجها ، وتعهد ثرية الملام بيغ ويرز ، فرصيت ينعدم روجا لها وراميا لابنها ،

يدء رحلاته ، وتكسيه بالشمر

فده مات المدم فيدوس ، وماتد الاو من يعدد. ورث هوم وس المدرسة ، ومسال هنو مريضها ، فاميد الناس به ، ومدت شهرته وداع منيشه ، واسيمت طدرسة كتبة القامندين ، وميسنوان لادي ، وسوة المكنة وكان من بن زوار هوم وس

دی حدد به الانده و الاحتصاره مد یعمله حتی صفیله بران بتفده طبع واندورفیعا فرمنی فومچونی ویدا اسفاره ، فکان فری اللامطة کتح البحث یشری کل مایران ویستیفی کل مایسمج ویجمع الاخبار اویدونها »

ومنث اردمنت عيد هوميروس فاصطر الا يد.

ابي نبر - رسمسافه مندس خرس بنه منظر

كان عشيافا كريم النشي ، فاكرم وفادة اللبي
الارداد وهيا له بدييل الدرس، فاطن اللبني يتحرق
ويحث ويتسم خيار د اوليس د واسفاره، فكاسه
الاساس الذي يتي فليه منصب الاوريسية خرطه
في ندم مشبعته النظاور بان حمسة مردف

وكلنا يضى الومروس يعد حين ، ويرحث يه لخية ، والتي كان لخية ، والتي مديد اللذر إن الشعر اللئ كان ينظمه لو يكن مجزيا ، الراح يضرب في الإرض ، حتى دخل احتى للدن ، الهلك والتن ، الهلك والدر والدر والدر الإمار بيا ، برسه و لاه لامر ملى للاس ، فصلت عليه التاجر واكرمه وواصل الاساد ناحده بصوم وطال مدامله سيم بي حي ١٠ فلما نشب الدي رحزمرة الايباواهند يندا

افي فأصاب بياها كيے ** وكان في ذكب أيد،

معمد بدي حديد بدي باعد بعد الله البدء

حل بنه الله عدد منك العد بعد بحديد

كل عبة بكلم هني شعر ** وقيل هوميروسي هغي

مضحل ** قدا كان بي الملم الأ أن الحد ينشد

مد هدمروب وبيده بسنة وذكر سرعان

ماكشف الماني (مره *

لألباده والاوتانية

اذا کشد اختود اوی مقعمهٔ کتیده پای فقهٔ وقی ای حصر ، فنی تکون او الانبادهٔ والاردیسیا، میب سع قبید سد عوسردیر سوء مدر و لادبان و احسته و فار پایده لافر حی بدد فن اسمی ان الاقیادهٔ عمل آمیی پستیمی منی شاعر پیشرده، فنادی پیشی افیادین ساومتهم وقت Wolf بابها لایمکن ان تاون می اشاع شاعر واحد ، پن لاید بها میمومهٔ من انساند لاکتر من شاعر ، اولمدها لاریمهٔ وعشرین شاعرا ، نظم کل منهم شبدا می

ا الساء سب و به بر بنق فيها الطروات ، وهي منها للطروات ، وهي مقصة سهلة الإسلوب تدور خول خيات و اشيل و المبد و المسلم ، ولا بيعرف كبر عن المورد فيما يبدد الشخاص المسمن ، و حدا مبد بنسبة و حدا مبد بنسبة البناء ٥٠ وتكريزيد فهم الماري، لمانها ملمع هما الي مديكة طروادة ايام حكمها الملك ، فريام ، وكامد فاحدتها ، اليون بالي طروادة .

در مسلاوس منك سب حة عن بلادة فسير مهمة وزار اسيارطة في تدك الشراة ه فاريس و ابن خاريات فنزل فيقا على منيلاوس وهو خالب وسب بهلاب عراة بدك حتى سنهواها فاحدة ورضبت يالمراز حجه التي يلادة الإحاول الاخريق استرجاعها پشتي الوجائل فحجروا التاهيوا لنجريا نحت فيادة الما معنون آخي منيلاوس ، فعالوا في بلاد بطرواد وحاصدو بداسمة بسون عبر

و التفسيع هوميودر مسير البحسية الماشيرة شريعة أياما ، و نفلها زمانا لملعمته التي نحكي فيها الله كيان يبين السيايا المتباق وائمة الجمال وقعب في نفهم اشيل (اخبيل) فاختميها منه الخاصمون ، فعظم الامر ففي الهيل

وكنسخت بعامدو لولا السابه لمكته مندله عن ذلك فاعتزل الكثال ، فعمل وطيس الرب ن انظرواد والامريق ، واشيل يشعرق غيظا في مانية بالمما فوي مؤم الطروالا بالتكبوا بالإمريق فدار بملو بگنا هم سترجبو . . ويکه عربي و من و و ته غر نم وغريق وکان وستم منديق بشاطراء عمترته اسمه با هفراق داء وكان سهما بعداد الأكاد بمواعد كالداب فويد فاحم بمصعفة المسر والمستداء والكيل عطرمي وقد مط بيعجه نطابا اللها حيث يدونه بكية جديدة اخد فطرفل پیکی وینتمب کالاطفال ، فادن اے ستن ديميال المعم المني نمدو والني مسن علا من ليه فكو في الدياد على الافريل ، وساد الهرج صغوفهم ، ومدم اشين بمملق فناجله وتنفيه الكفران ورايات بمبيه كيني بطروان افتيكس خدانا المداجبة وبولى فبالخوية بعد أن صالح الما معتون ** والحار على الطرواد، فيملش يهم د وفتل هكتور ٢٠ فهدات فالراة همسيه. والتبب مثله عطف ورفتنا عنى تنبية المدك فرياس الاماد البه جنة ابنه ، وصرفه امنا -

لسندانی و در حمه الالدده الی الفریسه مکله عبی تعریب الاتبالا نظما الدالم البنانی لفعل طرحم دارد الی الدیاری فی فقا الدی الای الشقم بنواب و دیوات -- ویدا فی طبع الدیوان الترجم هام ۱۹۰۳ و دیدا الهال پاتامرا مام ۱۹۰۱ -- ومی حق الدیران دار الهال پاتامرا مام ۱۹۰۱ -- ومی حق الدیران دار الهال پاتامرا مام ۱۹۰۱ -- ومی حق الدیران دارد البیان از نقیم للدیری هیئة من شلا

ربة الشعر عن أخيل بن فيههالا تشديدا واروى احتداما وبيههالا د ٢٠٠ مد محمد الله ددر م المدار المال فيهالا دار مي المدار المال فيهالا دار مي المدار المال فيهالا دار مي المدار المحمد ال

وبنتهی منا الشبس ، وقد هرت چمافل المیل امبواد المهار ، وبرسد کل مصیمه ، الماد مسا بنا النشید الثانی رایتا الناس بیاد، الا زاهی ممثل الالها --

دحا الليلي ، والاربابُ والناس بسوم ولكن رفستا(۱) بابدٌ سمة الكري مصحوب وإهلال جُملسة مدر سمر الإعربق ظل ممكسرًا

وهند بيد فرماه با برسيد الراسد خواسه بالبادنة عليمها الرابع والعثرين و فيقتمونا بيء من المبنودراها باعما يليق بالمثام بالمسعد ماتم عكتور دون ان يسويه ، ثم يقول في ختام وصفه عشية الى مقدم الفتيد :

الرآلوها في حفرة حسسروها
وغنبود فيحرهم طبروهـ
ثم شادوا المربع اد دفيوها
وحبه بي عدا هم المحب ال

جمال كتابي

⁽۱) هر لانه بيوس Zeps رب الاربطاب هنده الاخريق



الشيغر سمو سرعه في الصيف

ويص بدوه في السناء

اسا سیط (بلیغ الثانیة والشرین می مبیری الإمظ کثرة سیقوط کستری یرمیا ولای الشیب پرکد فی ان هذا طبیعی رخم قطی : فیل فی ان امران مدد شعر الراس وکم یستط عله یومیا وهل یشو شعی جدید بدلا هنه ا

عاطلنا أن الطبيب أكبد أن عبدا

دبك السقوط و كدلك عدم وجود قشرة رأس لني تستم بي كثير من الناس و وغير من الناس و وغير من الناس و وغير من الناس الموابق الموابق الماست الني غودي في المداك سما يحدد الشمر على عدة عبوامل سها مدة الشمس وحالته المسية ، وادا كار هناك صفع جرتي او سلامه منة ، وكدبك لود نشعر اذا كان المسقر او احبر او احبر او عدد شعر راسه ما يلي ١٩٠ ــ ١١٠ التي شعرة و والمستمس المشتر يكون شعره مدد شعر والسحص الاشتر يكون شعره مدد المستمد المستمد

و حده ۱ر اقيدك او كل شهرة لها عمر معلي خاص بها وطول علي وليس ملى المرورى الله يصل حمية الشمال عملي المؤول الامتوامط عمر الشمرة يبلغ ما يي

وينس بدلا هنها شبخرة جديدة و وهدا طبعا يصبر البنيد في ساوط شعرك وعو كما ترين طاهرة طبيعية - ويلاحظ دن الشعر في فترة محدودة بن السبين يزداه سوسط معرد مد سوسط مقوط الشعر (A وحثى ال ۱۱۹ شمرة يوميا في يعهن الاميان ، ومع دبك ينشرهدا طبيعيا وصحيح الالإوجدارس

حد ، مو ، د ، م ال ريادة مستوط المسيمر مثل يشيعق المحمدي ، الاميميا ، المسكر ، يعد الامياب بالامعلومرا والتهاب اللور ، وكذلك بعد الولادة ،

وتنو التعرة يعدل الله الراحم شهريا في الداية ثم يقل بدوها بعد دلك كلنا تقدم عمرها ، كدلك الداي الرصي كلنا تقدم عمرها ، كدلك الدام الرصي وفي قدرة المسل يبطيء بدو الشهر ، وقد لرحظ الدالشهر يبحر بسرعه في النساء عسبه في الرجال وفي المسلما اكثر من حساء أي

حبمتي النغر المتوسط بصيب الدكور كثر من لائات

 ♦ ابا في سن (الشرين نعتريني بريات الاب عبديدة في البخل تبدأ بسيخة ثم سرعان ما تنتشر وبلكديوب أو يومنين وسعد وكاد أم يكل شيء ونماود كل عبدة شهر عمد عم ثبيب وما هم الملاح ؟

> عاهقه الظاهرة تمرق ياسس حمى البعر الإيمر اللوسط د أو التهاب البرينون ، وهو ياتي هني منته ورافته في تعاللات يصابه له .. ولا لمراو سبيه الآن فالبعض يعول انه نوع من الحساسسة والأخر بقول انه نوع منظور من سن البرينون ٥٠٠ وهو يتكرن وياني فبأة بالم في منطقة عن السطر سرهان ما تبتقل في كل اجزائه مع الم شعيد متى لم حكن لأ حدثته من بطاف حدوق بي الما الل ويجبحب ذلك ارتفاع في الحرارا غنا يوعن مع لام وحرامى تصد الدند والام لي يتدسم وطفح غنى اختب كل هذا يراول طي اليوم التابي واللالث وتعود حالة الربض طبيعية ولا يعس بنىء وكان شيئة لو يعدث ويستدر طبيعيا الى ان سر فتبرة ريما ابتبت الى بنسنة وتعود الكرة مرة خرى • وسية الاصابة في الدكور الى الاباث مسية ٢:٣ وتعدث لاول مرة قبل مني العشرين في ١٠/٦ مِنْ الحَالَاتُ وَتُستَعَرَ الدويَّةُ مِن ١٢ مناعَةُ الى بلاية بدم. وقبى هاي التستة بما سنمر بي ستراو دو مسرة الدو وسترا كو ليسبه الرفر لحالات التعديدة كل البيوع وتعمل اغرارة الى ما

مرياس فر ٢٧ مـ ٢٠ درمة ميونة ومعني ادة 17 منطة في يعطي المدالة في المنطقة وترول يسرعة والتي يعطي الدلات تلسموية بالام في المناسل تبعي المدالة طويلة ويعين في المنطق المنطقة الإرساع وتلون الام البطي المنطقة في يعطي المنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة والمنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة في المنطقة في المنطقة المنطقة والمنطقة في المنطقة المنطقة والمنطقة في المنطقة المنطقة والمنطقة في المنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة المنطقة

ابي ۱۵٪ من الحالات تأون مصحوبة يطمع يطبل وذلك حول معمل القدم وفوق طين القدم وابي بد خدود بابر تكنن وخدير ولال في بنوب وزيمة الإداد يعرون الوقف وتأثرت الأكني ليحد كبر و بعلاج في عدد خدلات هو ملاح الاعراس لعادية الشعطي المسكنات للآلم والإسبوري الارتفاع عرف بنوبين في كبه هد تدرين وخلاصة بملاح بعدة بنوبين في كبه هد تدرين وخلاصة بملاح

جفاق الحلق هل هو علامة إرض معان ؟!

البغاق المنق الباب منة القيمان لاتخاص بكون منهم الحداد في الاحد و في الدين الدين المنقى من القدم واتسال و وحدا يدبيه جماد لمنقى الكلك الدين يعانون من العدادية تكول متوفهم حافة ومعتملة مع وجود حكة في العداد مو الدين الدين من الدين الدين المال المنقى المال الدين المال المنقى المال المنقى من الاحداد المناقد من المال الدين من حلق مناطا يكون منمنا في يصفى المدالات و وفي لدالات الاحرى بكون لوبة المعلم المدالات وفي لدين المدالات وفي لدين الدين الدون الدين الدين الدالة المناقدة وفي حالة المدالات المناقدة الدال يصبد العلق وفي حالة التدال الدون الدون الدين حالة المتدان الدون الدال يصبد العلق وفي حالة القدان الدون الدال يصبد العلق وفي حالة القدان الدونان

یکتر® - و≀لمرق المریر پیشفه ۱۰خنق کیائی اچزاه انجسی - ویفسٹی الانسان ان پتماطی السوائل پکٹرڈ بنومن با همته خدر به فی بندن خالات بکن کد الحماق

مني به في بيس خالات بكون عدد المدي فرضا الرص من الامراض ب فعرض البول (لسكري يصبون يعقاف في حدوقهم ويشريون الماء الكلم مع كثرة التبول ، وكدلك للسابون يالنهاب عرص بالكني مع ارتماع في يولينا المدم ، وفي الامراص للخيلفة التي سبب فقدانا لسوائل الجسم كالمي، و لاسهال سبد، والإنهاك عراري مع فعد ل سوائل الحسم ،

السهقة او الرعطة علاجهما يغتلف باحتلاف السبب

 نصرینی شهده او رخشه بی ای آی ادر ضا حجید دلات اوجی تدل

الشهقة أو الزخاة أو ما يسمي بالإنجليزية المرادي في المرادي في خباب عامر مندما تكون المنا المبيرة المبيرة مندمة المبيرة مندمة المبيرة مندمة في مسلاء المدة أو بهنجها والمدمية وتكون بالمازات و فتوار هذه على المباب الحاجر وتكون بالمباب الحاجر وتكون بيتم الداء من الها مران ما تعده عندما ولي بعض علال بدات المبيدة عنده عدا ولي بعض علال بدات المبيدة عنده عدا ولي بعض علال بدات المبيدة عدد عدا الإعطاء المباورة للحباب الماجز و مثل القلد في حالات البيدة الرادة المبيدة المبيدة المبيدة الرادة المبيدة ا

وفی بیس دیلات سیم دیدیت بر سید لهبوط عمل الکنی به تاون دلشهنه شدیده وریب استیرت غدا طریعه - وفی یعش اخلات الامری ناون الشهما علی اسایة طریعی بالتهاب یافع

او اسایة بساق الخ کما فی حالات الشفط علیه. بعد خانث ، او وجود ورم باو بریف په -

و بعلام حسمت باحداق ببيد ، فعلاج السيب م، و كان ابناوه ميك (الت لشهقة ، في بعض حاوات بعلى يهددت من بلارحاكيي (Methodone) بالمعسراو للبنودرين (Methodone) بالوريد ثبت اشراف الشبيب - وفي حالات اخرى لا تسحيب لهذا العلاج يعمل فسقط معدا او يستسق فاريشي في كيس به خال قابي السيد الكريون وفي بعلى الحالات تعطى مقتة بنج في خصب الجاب الحاجر او لن يتبه بوامستة لهار كيادي عدد مروره بارف

على انه في يعمل الحالات التديدة 12 يستجيب تربض لال علاج وتكول هذه التهته برجته له وبصحه بن نسمن سهرته ومن بدختي وخديه مما يسبب له صححة كديدا -

سوء التغدية

قد يسبب تشمق السان

🐞 لساني مثلثق غيل هذا مرخي ا

 تشتق النسان بدوهي يعتبي الخالات بكون شديدا فيحس صاحبه يالم بديكون طبعيا ، ولا يدل على وجود اي عرص ولا حدوث مرسي في المستقبل كما يعتقد البعس ويشدق على هذا المسان (المسان الجغرافي) عظرا لمتعربات واسعوى بس به

والنسان يكون متلحقا ، ويه حمرة الانتهاب ، وفي يعض الحالات بعطي يطبعة بيضاد عندما ينتهد ويعدث كنع في الاطمال لامساية اللسان بحرص هفرى - وفي حالات الانتهابات السابعة من كثرة التدخين تنفع الطبقة وتكون صقرف واكنة ويتعرج المسان في مرص الزهرى ، ويعطى عساء سمن في ينص جرابه و يكون يه ورم سرعارها بنقرح -

والدلك بشاهب التهاب البسان مع امعراز يه ، وفتدان للسودات التي يه ، مع التعق في يعمل اخالاد ، في حالات التهابات المقم ، الا لنحص في العداد مصنوعات المساسات والهمها دركات فيامين ب ، وكذلك في نقمي الحديد في الجسم * مثل فقر النب *

وفي يعض حالات الالتهابات المزمنة للسان للضطى جرابيه بطيقة پيمناه سميكة سرعان ما تعتد وتعطى المسان كفه لمر يعد ذلك يتلسعن وتأون هيده التسعنات موللة ومعتقد أن طل ابضا سبينه زهري المم * لذا كان من الواجب تعليل الذم ومعرفة

في قصر دوقات آل مالبره

بقلم: لدكتور صفاء خلوص

[].c., 강기, .c.다리마리마리마리 (), .p.c 크트'스., . _ t

و الإنساق مثل طهر على وجه البسيطة م

مسبب المبود لل الله للها لله مل من الله

في المعاور و لكهوف الا فيما مسلم لم المدال

و للمباد للدالية المسلما للذ و للبلد للدالة

الرائد خرى الا فيما كلت و لما في المسلم

للارطية السائلة ، أو فيمنا أخرج عن أفيلام

وتسميلات صوتية في مصرنا علاة ال

وكان مما إلا اليه من وسائل الإماء المسوى والمنود يد، النظاع الشاهلة ، والمنصور المغمة الإمراء و ودن هذه ، وليس من فعيد من ودن هذه ، وليس من فعيد من المدر من المدر من المدر ودا من المدر المدر ودا من المدر ودا من المدر ودا من المدر ودا من المدر ودا المدر المدر ودا الكتاب فسرفني عن القديم من المدر الم

بااذا شئيد القصر

نقد صفق اقبر اخبی کنا بتونور،هنقد کان العصی او العلمة کنا کاب، تمول هندما است. درستی ۱۲۰۵ و ۱۲۷۷ ـ لایمز هما کنب،انوفیه. عر آن سب واحدا کان،ختیف هما کان،فی خیاتی،

هو الثاناو لسلاية المجبية التي كالتأتمكي مثانة بوق ماليه بمملية بوق ماليه يسبعة الوية والباقي كسب سبح عمارك بمملية يسبعة الوية والباقي التصريفوجا ياما بمياي المنتج في موقعة يدبهايم (۱) Blecheum في حشد من الفرسين والباقارين با فكافاه البرلان للحد به بعد العدد بدون ماره لاون وه برال لعمد عمده بي المالية مثل يون ماره لاون وه برال لعمد في سلالته مثل يون الباس هذا و الا توارك معدد كمد بي بوصر بي دوا فارسلام معدد كما والكنة بمن القصي مفتوحا للتحدد طوال المام و بالباساء التحديد في وقتنا الماشير و ولكنة بمن التحديد في وقتنا الماشير و ولكنة المن و المناه و ا

وقعالا ، وادا وسط الصور الزيئية والتعالِل و عدمات سمت في تعمر فمراء في دمني عمارت معدد ديه ودن قصر غمراء في لاحلس المربية الاخلية ، وإذا يتمني تقول : « كان مصحاء وتخلق بمدانة (اورخ المعايد ، واجب : « ايهما

وبندون تردد ، ومن شع بدياة سمعت كنن جارحة عن جوارحي تمبرغ د المبراد الد فهناك الحاود بارق اشكاله مستلابالإمدة الانيقة العليقة،

ا المحرد ما دا الله من الحال يتمي ملقت المنهايين المحال الذي المحال المالية الحال المحال ال



______ (1966 = 155+)





ال الأواسرة باحدوق الرابعة بني تم سعيك النها احمانتها للثانة الدر عائمتك طيهد الإمال والداهنا فاعتما واخبران والتمول السنكافراك المعال ولبرامة كل البرامة في أن الحمراء ... رقم رقة تأويتها الماف فبارعث بايل فاقب فهبر عاليره و ملى مسكه وخلطه ، في البقاء واختود •

الله الاللاق من شبان فسر عالبره ، فهو تملة من التعد الكاريفية ، ويكنى أن يكوب سامه واحد من مشاهع الهندسين المسارى في تاريخ الهندسة المعارية في العالم ، ذلكم هو فابيره ≥ کا سر بیرنگرند، سهرا وک<mark>دافت</mark> مقاضرها لطائيم كريستوش رين Christopher Wrett الختل طبه المعيب من المباعى والقصور والتلاح الفقعة في زمايه (۴) فين هو ياتري هذا المينسي المعاري المربى النق فاق يعبقريته المعاربا فيقرية ، كابيره ، و بريل، مسالا ان انتارسخ فيستاك بالمحاري ويقداني بالإنهيدة بالربطعو البوم

ومی نظرت در بدگ از بوله داید دایری ملى وفاق مع مهمسها النابة فكثيرا با المتعدث و ۾ هي ڪہ ما باجية. بليڪ فان سفهنية بوقة ماليره الاولى تكام نقطى عبلى شكسيةفاسره في تصميم التمر وطايعة ، وبيدو انها كاسا

گریسترفر بیب طیر الین فضماری ، ورین عاجم ينا نبها م سالة الهنس و النجيبة

صعبه لارسه الهن بم برس حبرتد كر سبود رين المعارى المطيم يوم المثلث واياه عبي تسييد المدر الان لها بلسمان ، ﴿ سنة ١٧٠٠ ــ ١٧٠٠ ﴾ ﴿ لذى أصبح ليما يعد مقرا ملكيا --

عدد من مهدستان فی بها به است در معاملة الدولة ، بل ان فاتیره الدمث الدطیقه طرد بلام جاد هیو وزوجته فیری قصر (یمیمایم) بشکته التهائی بد لیری فحرة دوله وهیمرشب بس عاف کر باسع بهانه و عاد بوست

بكيه بتعييم وفي بهه المحترق بدايته إيز

هدا الدهن المحيب المناي تمنين اول ما تمني من مسرحيات واتمة التسحث إمامها الجماهم والهدة ء جل لقد يدا للاميره مبائه كاتبه روائيا عمرحينا باجنة كم الغلب مهنسية مصارية داجعة القلب و وهكدا تكون العيمرية المتعددة البواساء وليسع خمكن فادبره عن رؤية الكمر الا يمند وحيسل الدوق والدولة لمنة سنتن الي خارج المعلسسا المتعدة ، صعبتين او اشبه بالمتعيين ، فقد همـــل المصاد (٣) عملهم في المعمين من قصان يوقي ماثيره في مان الملكة في اخربات ايامه ، ومعسا التي على بدا بالنب الدوقة بالرواليديكية مما جمل الهوة تتسع بوما يمد يوم ، فقد كابب الملكة صنامة يتنكل هجيب وحسى ليل هنها انها راكزة يتعلها على الدرش ركبوق جدرالاتهسا بستريتهم في مبادين طعارك العابيمة ، وفسند العيب سيمة هشر طفلا في يعش منهم فع واحدد مَاتَ فِي مِنِ التَامِيةُ عَمْرَةً ، وَلِمْ مِنقَدَةً مِنْ يَلُوبُ هندرية طبيب المتكة الغاص دارك كتنف بالدي فترن اسمه ياسي اعظم مستنفى في السقورد Page 1

لقد دائد الدكة بلا عليه ، لرجع جوري الاول م در د د ... دور د بيما الراسطة المسلما والاوسطة عنك المديد درودهوامم منيهالعديا والاوسطة ، غير واستطاع الموق أن بتم الحديمة المسلما ، غير ان تبج المنية كان يعترب منه ، فهي، لسه بالاتحار المسلمة في خلال فاددة خديمة ، لإراها باسقة أمامية فيل أن يعمى من ديباء الحديدة ، باسقة أمامية فيل أن يعمى من ديباء الحديدة ، باشع من مواقد النصر واندية ، التي اختراه ، وفو لا نعمل فع ذكرى ، بنيهام ،

حين فاصد معها نفسه ، دات ميثة بيشاه ، (و مبئة المالية كما نسبيها المربي ، يعد أن فائمه مد عمر الرساعة . عدد

مات الدوق فامرت په اثبوقة ، فنظن في مسلى خاص اليم في المعصر ، تُعارة الثماثين والرخارق والتعوش ، قعد، الضريع أيسا آية صبى يات لغن والريازة ، انه ليوم ذاري للدوق والدوقة وونديد

Bolingbroke آلتي والد جه اروع کينه پين



ومائ فلبره گذاک -- فيابع فله الانمونة -- الاسمار والامتناز والمنفيور ولمه امر مين فامر لمبريتي فده ف المسال

خدنفه الفضر وعفاني

وفي عصفة سے بیگا بعد اص خدیق فسن فرسايل ينتسى السرق يالمرب مئى هيسه بمبالخ مصحرين لايي الهول ٥٠ ته - ما اجمزهما لوجه النبوي عني چند ليزة : لقد الارحبين لى انشرق ، إذا العارج القريق في الذكر عاب بقد چشت کی هنا لاار ۱ افتاریخ حوشا وبندتین واراء اشجارا معمرة جاوزت السنان بحد الماسان من عمرها الحافل المديدة •ولأسيما المحار الدرد ر في تصعف من فصر عمر الإنسان الذي ورجها وثالا حوتها الكمبول د واهميا لابيه سنعبس الى

ولن اعمد من طول مصر شخبار الدردس فهناك لن الجنهة القربية التجاز للتدبان وبتوط طرل عمرا واشيخ ، فهى نتماني پشيخوميها المياركة مغى اشجار المردار ، وتبدع الاثر والار وبرمتات

النظل الأناطي والكل ياطل وقلمر الخ المم سرت عترمها يهده الافكاران حثى الاقملني المجار المسؤلفة لمتراطبية جبرات المتها ببعلتم والدبب والديك والبط والمام ، مع ذلك كيل لى ان هندسة القصر والحبسة هندسة مسكرية لان من البعد له كان هسكريه من الطراق الايراب. فعة شاي فدا المستكري يعمامة السلام الإن ٢ و تعاته فآلر فى نقف يعدان طوى سقر التعباراتجواع واستسفر الساه لالاق القصاحم البي براكمياسيني برغ مصدة ... فامر عهدة بسعرة غيدمنة بيكن

^(1) لكد تصر في معارك الارتقاد متى هما الد ما من الدام والمرحة بديه يدائلهم في والمنظ خطف الريس الرابع م

⁽ TV-4) + (TV A) +

ان نزوع لتكون تميمة او شهونية التمسر المسكري دنهائن -

ولكي مهلا ، عا هد و ثمد بند مدمناكنها ورود ورنامين ، وقد اعتارب ب بعنورة خاصة ب يرمور الما هم مي و غرغي ، بر وما مني كنا بعد كالمد لمراهد عرف مي والهمة المفصر ، إلمدوق بنوي بعب ، لا علاقه قه ياغارك والمثال ، اللا يد ان البوقة فدايميت سكتها شد ، د وكدلك كان

وفي المديمة في بنع عمود النصر التي يبنع ارتقاعة عادة واربنا والأدي فيما ، يتصب في علاء بعدال دوق طايرة ، وقد يوشر تصبعه عبنة ١٩١٠ - بعد وف، البير الناب المال ١٩١٠ - ما منه الله الافراد ، وكانت المجدد الدوق التي طبت في المدوات الافراد عن حياته فد يدات سطح من جديد م

المد منفو الماد الم المراعبات المراو المن عمل لديان المار الماد الدار الايلى و المحد في المحد في الدار يقول فيها الا البين المكلفة التي فحرث يتصر الاول الا الا

فجيد ٢ څان ام مغير المشكة ردسا ، لدي البيالة المست وكان ، او لمله بيده الوسينة واساليا ، نفونه مراك الدوقة في المحاس

ادوا الاساليب الفريية التي ينتبث بها رجال ددريغ ، للابعاء على مراكزهم ودفودهم ، وتكل هيهات ، فرناح التاريخ فعقد هوج عميشه ينه وباعدات الا ما التعد حوله خيدوط الافتدار ودحايين الحناد ، وكذلك كدن ، هذ كانت السعادة الا عيدان جابلية ،

في مكتبة القصر

وعدت التي القصر من جديد لاري طبه المبرة

بكبة لاستة شبست حبد وليد مد ،

مجتدات اخبال ال ماليرة فيها مكانا بارزا ، وفيها
سجرة لمبسد لتي صحت احد عشر دولة ثم يكي
بينهم الأ الشي ودحية هي الدولة التابية هنرسا
به وهي السي الكتبة اوغي
هائل يتسمح للراترين بالمرش عليه في صاعات

وفي مالا القديمة بر المجد بينيا فيوا الله فيما الديان في حيل إلا في في مرا غرب على صهورات جياد (الفقت كانهم هم الدين عاهم التنبيل حين لائر

فكاجا بلغد قياماً بمتنهم وكاجمر وأدوا متي منهوالهما

وص الصور التي عدد بكرى سكل طامن در د سدد دالله سده الرابع ، ولايها احدى باته الصعيرات، بغيب الإمرى بدرع اعدكته بيمها ، وحتى الكفت يبخو درهبورا پفيمن سر افقد عدد در دا داده دونه د سخد عدد در داده بدره دا سخد عدد در داده

تشرشل من ال مالبود

كان هاك بماع ماس لرحل لو بقدو له مدكم مولده لقاطر ان يصبح دوقا من دوقات داليره و وي كاد ان يكون قاب قوسان من الملت او الاسي الابه بسمي لي الاسرة دايها ، غنظمه حرباته عند الي ان يجافد ما شده لله له قباد ليصبح ربيسا بي مسيح مربيسا به وسنون سرسل د فقد كانت الشكري به وسنون سرسل د فقد كانت الشكري منفور غيل مقربة من القصر لمفم المقليم في منفور على مقربة من القصر لمفم المقليم في كنيسة و يتدون در الاحاد الشخصية وهو كنيسة و يتدون در الاحاد الشخصية وهو كنيسة وهو المناب الدراية بنش رسائله الشخصية وهو الاكادمية و يتدون در الاحاد الشخصية وهو الاكادمية و ين احقق في حباته الدرايسة ، رقم ان مودياته فيما بعد بنصد لتالان ديبلدا -

برگنب الممر ۱۰۰ وفي رابي ثبيعي الاق الافكار ، وثنر لمن المبور مردسة الر المبور ، ونكن ثبيا وامنا طبي عنها جسيد ، وهو ولاء پولينگيروك الذي علمه حبيدة الي ان يقمل لاك ما لابدات دول ما م الاز الانا ديك به حد موله اول با الا كا بيد بايد بايد المسعير ، او ان حسابها رغم عدايهم الكاهري ليا هم غي دا المسيد مراكم الا مراعد الد

美田

صفاء خلومي



الله من الله الأساح الأحداثي مد الى المصر المدينة الأسر أمن ، و الحداد الا المراركات من المواد الأصلاحة منذ الومار التي المثان المراركات المحدد الله المثان المراركة المداد المراركات المراركة الميان ، وقد المحدد المدينة المراركة المحدد ال

و وسحهم لها حدودا ، والوطم حددة ، ولاده ب

بيد يدت بعدتها ب خبيس دعلم جهوده المحمية

بيد داد المد در بدر بدخو الاصلاحية

تكبرة التي كان بفسها براحد يعشا في إياده

ومهى بيدي، فيهنا القنول وبدندا كند عر

اراباها ، وبعدته ارجهها وهدهها ، وتآييدا لها

الاد بدرست و عنده از بدالته الكند الكند

بو بيل احداد في دعونه يلارد داول احدا ثم بكن

به بعدده

وريط كانت المدرمة التي بها لاستطايل

الاعكة والمحاونة الني العنايسة المتطبة يعواسبة فشاكل الإسرة عندما والمسبي في بدوكه السبي بدر و د دامات الفراطانة عم كياب غوابة و مهر والمربون (١) ، ليبوق داركتور . وكان هذا الدوق قد زار مصر مراب سانجا ، ثم امترج في أواخبر ساسة ١٨٩٢ كتابية عبدا ، وقبيه مهيم ختر خلف المناسب تسبيا و دواملة ، ويضوم فومسة القرسيين على بركهم لاديمير يعسون مغن ومنهوستة ١٨٨١ ، دوران بساركوهم القبيعة بالجاهد بسبب الدوق كلي بطبعا by the second of the second و مي ند وجود نه د فر ندس ي ر تندين الوطنى النبين ، يكفى أن معم أنه أصيب يقمى درمنة غنرة ايام دافلها أفاق صها كو سوان a service of the service of بكتاب متوانه والصريون والاحتى المنبو الموق باركور(ا)، كثبة بالمرسنية في الاخر البيانمينية سنة ١٨٩٣ ، فيمساري مناطيرة ميت يعمني في

اقسام الكباب

استارت الطبعة الإوالي من هذا الكتاب سيسة المام والمنه في موسوعة ومصورية لا لمن كنديا لبنك السنة ، اونفك الجمية ، يل هو كتاب اليوم وانقد يمساء ما داست فهاياه ما تران يعل أخف ورداد والد استعنعه مولهه يعتدمه وبعهيداء لطهمنا موضوعيات الكتاب في مناميل الرالان القابعة في تشفوه عن لاحد بالمبلغ والدالد اول الاصلاح ، ومن المهيد أن يشيع التي أن الولعا كان يوجه كتابة في المصريح اولاً ، ولكنه كان خلال كل خطواته دالب الثطنع باوسع بكر الى غرهم ص المرب وطلبتمان وجائز التركيين ، الا ان كل يلاء الشرقمئد كالسكمصر في حافه فيدي س التغلقاء وكان الغرب في فعة طلبانه مسمطا هلبها جعيفا ، يستعمرها ويستعبله الهنها . ويستنزق خيراتها في عنف وصنف ، وبولا اتبء بارقة يكتابه الى كل ناستعين كا كان للموته في كتابه هذا كل الارها القوية ، في شتى البيلاد الأسلامية ، لا سيما العربية ، فعد الأرث ولمم قِل بَثِيرِ آلَتِي مِنْ التَّالِيدِ ، وَكَمَرِهُ مِنْ الْمِدَرِمِيةُ،

وگنيرا من المخطب بين من لم يترجوا حرف من لكتب وان خاصمو امن اخديث به ويمساحيه -

القنبية

اب التلابعة ـ وهي نعو صحفان ـ فيوضح فيها
ان كل صالة من المسائل لتى اجمعها في كتاب
د يضح اب تأون موصوعا لكتاب عبى حدة د
واخلة د وهابة اهنه عنه للربط كعدب حسمه
واحلة د وهابة اهنه عنه للربط كعدب والى فيي
يعل حدد لمكرين فية د لا رصح كتاب والى فيي
ثنان الراة وملاسها عن الرجبود الإسبابي ،
وطول حوف يوصيفنا الكتاب يبد سين د مي
وطول حوف يوصيفنا الكتاب يبد سين د مي
والاسماع بها د ا عدد ومنا بيانها في القال
والاسماع بها د الموسيقة الكتاب يبد مين المناله
والاسماع بها د المدن المناس المناسع المناسعة ، كان بدوس المناسع وحهة الكدال في شعربها منا لا يدون المناسع به

ین پویت خوات بصنوف الایه و هم ختیجهوی می بناچه فیدمرهم فی نبهبت و لاستاح د ۱۲ حبرات فیهم خودات کنا نشد بی باست• و خیاف و شیوم پدانس ویشمبر باخامیه بی لاسالاح امدیوم نسانه ولایدیق یعمارفهم ولا یمراسهم آن پنمای حیی اینهبر اعجام

الكونت برى الكسل موتا ، و لياس كفي ا يالنفس والامة والدين والرجود كنه ، وهكسا برتضح سمده وامده ، فيترفي من وجرب الثمة بالنفس و فعامة ، ويالمعيسه والتريمية ، متسي يهنغ الايمان بالنه ، الدى هو مناط كل طي ، وكل مزم ، وكل ابل في الإملاح ، ومن هك مسرف فوة بلسة وفرميته ، وقيوة اعتماده همسي دينة ، وفوة بسبة رسه دسه

لم یکی الازاف متنمته فیمول ماندوله گیل خاند مناصف فی خلاس و نواسع ای اخطاب فلی من جس البیة ما ارچو معه فقران سیته خلایی د وان اینیت به کما افاق به وجیا علی

to Louis Les Egroens Reponse à Mile Dix di hare in r

اوليك المتعمين نثو ما اوبعته طي هيم الوزيمان. وناسده بالمول والمسل . .

التمهيد

واما التمهيد فهو فيس من الكتاب ، والهسماة أونابا تحويدا ء وأما مومنوعة فوامنج من عبوانه ه حالة المراة في الهنئة الإجتماعية تابعة غالثة الاداب في الامية ، فهنو يعيث تاريقني جيابي خلقائي سال معلقة مدية الراء في المسلح والوقعيدمك فيه التي منهج البحث الذي يبيديه عنماء الكلام منديا ، النفلية فيل التعلية ، اي الأالة العميات ومعد الكمراب لمتعبيض الطربق فبل يقمنفها لنفي فيه ليهر المنتب للعدم يونم هم في مدا و ١٠ ولکن موسيدعة ويسيرة ، لازانة الساوك والمدرسات التي تتف دؤن الأصفاء لمعيثة،وذلك قبل أن يورد اللمسة کی بسهن فهمها وغیولها ، کم هو بندو کل متعدم عدم منو د ۱۰ د د د د د ب خو عد معه تفهم خالة البساء السينة في امته - واست ص وسائل استلاحها لتصنيع الامة جميضا ، اذ لا ملاح لاية بون بريسة بسيانها على بعسان مسولياتهن يعرية داى بسجاعة وطهم واحلامى ويدكر خونب ابه يصدهها الإمر طربلا وقصميني in a few or we have ho منازت بلج هلية جبى لم يجد عربة من علابها -

جدود التعكر متد معاصريه

فتن باير المنتدن ، فترلا بنبات فكرة عنيين

لاخيرا نهم منها ـ 15 جاران خي سپينها بكل شي،

جني حبالهم ۽ پل ماڪو ايستن جي اخباق وهو مسي

نسبة ،

واخداهيه والمحاولة بالبيدهة ونوا يكفرونها وعبا واسح في باريفنا الإسلامي وهيرا ، اما واحتيبا فللى صبرح الإقبراد يعلهم منع يعقبس او خلارجیا کی سے ج کل امام مع سرعد د وزکرہ الراسخ مايكون في مصربات لأي الإشراعات غيسة القيد بلسبطانيا وهنيست القواصيق بالونست العلاقات بن الامر طرما وكرهالقني العار أي للوو يدلسكون تنكي حبقت البند اهمال عمولتة حبى صدرت كالإرض البوار ، فعادينا كي فكرة غيير مانوقة ، حتى ما كان من السنى المنافعة الاولى ،

أو السمم به السائح النامة - وطريعة الكبول فوالاسلام عدد ساسته دا ۱۰ في الأسلام ، ليتعلمن من عند النهم وحساء العميل ، كان اثله خلق المستدين من في طبعة الاخرين، والمساهم من النواميس التي يقضع لها - - - -

بدعه في نعاد با لا في بدي

أتم يتسير أتي مة يترقده الدارمة الاسلاميسة فسيضحها فردا دنها يدعه الايمارة غير يابها يدمع ولكنية ليست بدمة في الإساف ا يرافي بيرابي وحرق عمامه التي يحيد والهباب اللبال والبها لم يوضح منتى لناية ، وذيه ، امسكاح الإمية جم الدعة فاد التي المنتب وعدته في السند بواهق الزمان والكان فهي لا يد ان تتفع ، لانها من تمار علان الأنسان كما يدرك مهاعة <mark>. وهم</mark> المنتقاب المنافرات ذلك احتلاق هواكم المنطمين في يعد في يلت ه وص ومس الى زمس ، وكبائك عرفم من يسبو ومغبراء وجماعات ماهنة اواستوجسة ياواحبري سعدته او متعديدة ، ولا سبيل لنعدس امة عن موابدات الا ينمول خوسها والرطاع يرمتها طي المعربة وسنسهد بالإنةامرانية وإراطية لأابهم ما يدوم هتي يعيروا ما يالفسهيد او نموات فاهرة وريمة لحنب فرهله من فيوامل ، حتى المرابع، وقد بحول فراس الإصلاح الله يضامنا للمستارات يق التغلب غاني الدبن نعيبه فنصبته وتستقه يجبب سكرة أق مر عرفه باح

. ومن شبا بدرق ابه يغيم النشبة على ويربع اماداق الوابولا كته + ويوندهد باعتراض على هو المستدن الاستلام ، لم نكيم كلي كليه التعليم

الرابخة الأهدة كامنة عني الربيح من فعندة بعريز 4 - 1 4 - - -كبيرة بمام منبها ، لأسلاح أل تسون الأمه •

حوال المراة ، تابعة لإحوال الإمع

ا فيتكسى الخولمة المشرور أن حالسة المرافح في اي فة تربيط باخوال هنداد لابة زقيد والعطاطب ويونته ردبه بكتنع من الأمنفية المكاريفية عليم فيونان وافرومان والمراب فننمة حج كابت الفوة فني المداون الوحينيف ، والمكومات الأستيدرية بعبد عبني الحوة وحبشا باوتليب انسال كدلك

الأن في الأدو التعديدة لسنعه الإستبراد ليهيل والدلك صنفت المساقة فيهديين الرحال والمساءاء وقاد عرفت لرخلي الإمم لتي عموق عرها المهبات فصارت طراةاستند حالا واوسطرية كما برياكراة والأمارة بياكه والتبيي فالتنا مانن کل فضاد ، وهو نفست کل کامبر الامه ، الزبرى الواعد دنه والواكان النبي مة سنطة فاسية بر بو د عام الله بيوولي ددندة بساء الارمن ، الله ، يسق السرع لاسلامی کل شریعه دمری فی بقرمر مساواة الراه احاست خانه النشاء وماور فضبطن الإنفطاط فبد همنج الإنج ، وحوبها كل حدوق الإنسان ۽ فالهاءي، کالرجن شرعا في جينج الأخوال المدنية من بيع وشراء وهية ووصبح من عبه طراية يعمل النساء انفرنيات حثى اليوم ، وهده عرايد كتها بسهف هتى اي من اصبول gar your to do do down it ر - سه فر در بابراة فوصنعت عنها الممال المجيحة ، ولم تتربها بالاشتراف في نفعة المرل وتربيه الأولاد ، خلاف ليعمل للرابع الغربية التى بيوت يين الرحين و بد ا في او حد المقد الد الد الر المشوق برحب

الإسلام برىء من تهمة العطاط الراة

اليسة المطلبط لراة السندة ، بل مصحبة مكل دالك لابه السبية مقامة في اليسة الاجتداعية ، ولكن المحدد عبر المحدد التي مالكين المحدد المدي نعبب ملى جمالية غو ما ورئية من اخلاق وغير بد سبية ، واسوا ما عسد يسته الساوب الإسالية تعرفها من النظم السريعية بي تصدد حقد مدرر بي تصديل المالم والمخلوم ، وبعدول المحاومة والمخلوم ، وبعدول المحاومة والمخلوم ، وبعدول المحاومة والمخلوم بالمحاومة المحدومة ال

وابنا بالديم وهبة براشينا - ولينوه ممند ک سرے م لطنق والتبيغ المكام تعوابهم والمبوا يالدان - - - - - - - - - - -. . . , قطاب کل فوی جمع من هم یونه ازا استطاع ا وسرى الطابع الوكل الناوس وان بم برصى عاكم، والدانج فم الأنفظوم بعبد المنثل وبولز البقعة 100 a par - 100 mm لانصنع لنمو عضيفة واومراهته أصهرت الراط لمنصيداء واشتمنت كل جبوقيت بالمستب كي روانا البث خوفا جدبها وحوق بنها باوعانت ه په ما لاما په و مرام وبرليهة داله الأنبسية الإنبيطا كما يشباء و وهوالا نامى المنبأ عليها ولا يأمنها على نعسها فيفرض غيها ملازمة ال الديد الدا وقبد تترج بلانيه ، ولكن نسب الرفاية عمل لأ e as a second of a second

يور لار حربة عراك طعبية تعللت الخور ، ووسب به عالمة برجارة من كرابة الأمندان بتمهة المراكم

د لابد، لا مبان عماد الاعتماد بيرم مادلا بمناب في يتوس

الأنب الدامة الماسي حلمتان من عبر القرامي

نطف لا عادات او مکن ان لتمح لامه جووره <mark>کن</mark> اد دها مالا «نستا

ومن شدا المصنع وقصيل بالمراة والإنه با الدي منته الأكاميم الم الخوصة له سايندو النساع القاملة التي الخامية الموقف ساد با الايم السع با الرسيدي لجا اطرافه ، كما إلى روح الينات ومنطبه الهم من كل فصايات ، فور بداو التي تجريز الإنه جدمها من كل سند الايم الايم الرائد الانه الانتالية الايمانية المن كل

⁽ ۱۲) كانتا التنبيع براهم كامل معرام المنبع مادة منى فواعد المار عايم وحرابيع

فتعام عاقبه عدر بنبط التنهم في يحدث كل فرد سير بم الارجودة (12 - 1 / 1) عطلاً من تبرية على بنيم له اولوقية يعم مساولاته على لم الأقلم ف

تربيه المرات

في هذا المصل يمرد الوقع ان الراة اسان في اهتاب وفكرها ، وفي المضابية ووطابعية واحساسية وفكرها ، وفي كل ما تقاضية حصمة الانسان من حيث هو انسان ولا شبخطيمة في المستف ، والأه كان الرجل قسد داية في المستف ، والأه كان الرجل قسد يالممل والمكر اجدلا طوالا ، عملي حين فهرس نراة عملي تروم الانطاط ، وبنغ من المسالية عمل بغور لمرما بمليمها نم ياه و يكاية ام هو مراء «

ا ولانكفى في تعليمها ان تعرف الأعمال المترلجة ليسيطة الالطبخ والحاطة ومعرها والجينة المرقة لإنكتوه من الدارة متركها ، بل بلربها على الإلل ن تتعلق مه يبعده المسي في الرحلة الايتدالية براطادى علوم الأطباء ما واقه فاقها منها پید ذلای و کی تسلق په اذا شاخت - وبیدو ان غونقه قامع يبنك او كالمامع (وهذا في عصره كان مطلب دوخلا في البحلجا) ، ولكت الأنكباه عصر میہ فی اند یہ ہے کی ۔ ۔ دھ منیہ اص تبنعع ووطيعتها فئ العابانة لد حشى برى قراما به لا يد ال بعلم الراة كل به يثملم الرحل فنما بمنتخان لم مما الساليات وما سمرد به فوله د وون ما بنشره يه دونها ، الا الارسكان علم اللبات بنبية مواهيهة الإنسانية والتسانية والركبهب من لاسهام في سا معطليا الأحمالة لطبيبا وادارة يشها والإثريبة الإلادفلان والرساء يزومها مع نهسة عقدها لعبول الاراء السكيمة - وطرح لغرافات الثى نفتك يعملها ، ولا يد ص حبادرتها ببدلك مرصغرها ووريتها هدى المحسانل الاحتمامية التي يللهن افرها في طام الإسرة وبطام الإمة واحتى تصع ملك القضائل مككات رابسكة في معسها داء ولا يتم فأقص الا بالارشساد والمدوة تصالمه

الراة مكلمة كالرجل دينيا واجتماعيا

عبد المسر و عبدور في الجول حرجان من الالتماع بأهمال

والبرابع الالهناو الموانح الوصعية،والتكاليف البرعية وانتجه لنعراة كالرجل المقبيان بهست وهبت منده لندق ووسائن لأدراك أأوهى لرنمنج بلك عيثا بايل للبيعته لالهنتة الوحرعانها ص التربية في الماضي هو البدئ حرمهما البعيير والمستكد يالكرامة الإسبانية باويامد بينها ويين الرجل في المهم والسمون ، وبعمرها على ارضاء روحها ومربية الإلادف وبديس ببنها ألما يتبقى لها - والرابطنية بنها وينان روحهنا جنبية ونملية يهلها والبدائشتمت الملالبة البلسبة للمراب داستي سلب والانتا المسو فر جميدي المداد فالمدادي كلما والتربيبة الاولى البخاص آق لربنية بلها ا ، والله مهانا وياب ودونا وروحنا وهي ريبة حيانتا ۽ ڇڙ ۽ هي دهن ورهن هي ۽ ولا كمال لترجن وداردة بالصة ، ولا سمادة أخرجال الا يولنساء ، ومن يعتمد على أمرأة جاهبة أثان كالعمى يمود دمني فيسمط منا في الزل هارية 💌

جعاب النساء

في شدا المسل يسدي اوناد (في المدله مع دوق وكتابه ، ويسع الي ابه في روه عليه فل دائع من المعاب والله في روه عليه فل دائع من المعاب والله في المدائد هذه ، ولا مدائد هذه الأيسرة هذا له يا المدائل يقبد التمسلك بها لا حالي المدرجية ان يكون مطبقا علي منا جناء في المرجية لاسلامية ، وهو فيها نقيقه من المحدب المحدد وقسما عليا نقيقه من المحدب في عاورو عليا عليا المدرك عليا عليا المدرك عليا المدرك المدرك عليا المدرك المدر

 والمربيون الد توهنو ابن ايامه اسكنت لنام الى درية يصحب منهد با تتسود ادراه

- - .

نو پسے کی ان اقداب حدث فی کی ادم اقدام فی دور داردی و فرم بستعدله السندور ، وای کنچه دنه فی دهر قدد حدث فی السسواب الإخرارارار دی لست فتحادی ، وطاعتی باعسوں دے فرجاں فی شوری ، وطلبیادرویج فی فیصور ، واسعی رحانیس فی الاستفار ، سیرکیهم فی اواد ، واسعد قائد فی السند

کو بین اولت انه اوجادت فی اندیات الاستاسة بصوص بصبی اخباب کد او فی شکده الان نیسب الحد الله ، الان الالتان الاو مسر الانهیة واحب دون جدال ، ولکر الاحل منی هد خلاب الدارات این هو مادة اسابت المبدر الانهام الانسوم الانسان المدارات

v 44 by 44 v

دو مشی اوده، بدال نص اقترای فی کماپ ای دندوستی پمصوا می بسارهم ۱۹۰ رووسخ ای غلب اسمی بیغ تشمراهٔ اظهار پمصی مصابه امام الأمنی امیا دوی سلمیهٔ مثلا اگو منج ا وای دمنداد قالو ای نمینها موکزک دی اما کان داد در اما اسماد الحصی داشی

بستر الحقيدة ويق ال البرحة حوات د المداوي عصيبة والمدايية ، فكنف حكير تعامر معها دون رواه الله المحكوم ، وحم داك يمون نفس والدوار في المحاملات كلب توراد الوقاع المصالة - وكاف فلمجية ال

ال ورع ال يعاد 1

,

عاف صباعه الرابخارة الرازرانة ينصبها للحسن

کته هم نصبت العالم این اطلبی اقتلامه قرار از پن جینه سیسرگذالیندست است هی رعدیه دان واوردن سخم الملافات سیسا اولیسر کان

سيمه الل سمم يالياة في صفوطها و والإحبث سيمه و حر المدا حد معطيها و للكون كلاهما الحرق يالأقبى و ولاسي لتحين من قال الخراة وحدها و يل هو عاو يميل الماء المدارم و المحاد الالالالالالالالية التربيعة سيرى على المرسير و والمائد على الها حتى الهما في الكانت التربية و المائدة و فد المستح ستح في الدين بدائد بصوص المرينة الهريد

شبهة وحوق القتمة ه

د دوی هد دوی المحلوب خاطبی می ارجال الرجال الرجال الرجال الر بنعتق یقتوب خاطبی می ارجال الرسی علی النساء خاصره و ولا هی مطابسات بسراف با قدی خاش الاست خاش یعمره رجالا کای الرسم داخوی می الدریمی علی الدواد و بعض داختان الدوجه میا باخده داری باخدی داخی باخده الرسم دخیاویا باخدی دخیاویا الرسم دخیاویا الرسم داریمی داریمی

قللطيع ليان با تصليبه دويكن الكافي وحهيد يكليد شخصيليا با قللم يالمداد يسلوا السل بالبيا د او لرفها في تعليا با قللا بالتي سا للمر برغلها في تقد الأنظار ، وقد امر المراق الراة ان يمرب فدارك منى جبيد الإقلالاتسا

سد های خیار یا دائم بسید

هد هو فصاب بعدی عطیته است. و واها اهیاب یعدی خیبر کراگ شدی بنهبر ودیر بایان بربال کانگام که کسانی ، گیر ددیر بنده کسی کلیه کسام که خیر انتران میچن وقیر بناتر اللخان ، فالاوتیاب بنی کبار اللباد قیمیر کانین بنا بقیمی ولا بنده کمی بوکر واها که بهم لاطریابالاته تهی مید ویسن فی البریمة کا بسیج داده السامات می کنیان الاحتفاد ، فقد کن بستید کمانسین تر مد بر دیاب

ده ایجیاب جیدنیت هرده ای کرخته الایلامیة د لا لنی عصر ج احمد او دولته الا استعماله د او استمال بدادة د دا دما بسمام البدت عد به اواد اراك و واو د میاند د وصا

نشيدم من الكيلام على تربية المراة وقو مطب بيد، الاحداد التي التربية التعييية و مسع سعان الملا سبيل التي التربية التعييية و مسع بداد المحاب المدوود و فاو عزل ربيل في الاربيان كما تعزل الراة عبد بلوغهما في سرل لتساسس باختاط مدريقي في قواه المستة و ورسة -

و لربية ليست حرى كمنة من المعومات ، سن سند الداست، الدد الد

و لادبية والعدمية ، من المحلاد حتى الموساء فيها معلم المعلمية ، ولا فضيعة في العمسة الموساء في العمسة الموساء المراة الإياني عبي المساد المراة الإياني عبي المساد المراة الإياني عبي المساد الموساء في المساد في المبيوب لا يسلم سريان المبياد المها المبياد المها المبياد ال

وبهدا نبخی ان نکون اقصاب فی منتود البرنجة ، مع برینة الراة مسد طلولیسا منی امناس الدین والادپ د قال با حسین البریب با با د د د د د در د د د فی کل زمان ومکان با د وکدنت فی نقیم البناد د

was to ja

الخي هفا انفسال بقري الولقة الرامية ليربيها لها من الرص لنقدم عا نهيا لها النوم ولا بدر ميب للأمطار بالما بعرضت لها البريانف باواهدا في عبام ١٨٩٨ ع فان تعني اعم الضرب يقضن النفار والماء فد التسرث المارة حثى عمد كل يلاد العالم والاكتما وخل سنطان العرب بلها حاول الأسبلاء مغى متابع لرونهما اواسترافهما ب وبسقير الخنها كهندمته وحببه د ولأنبرك كهن مى خيرانها غيرامة بيعبهم كيمته داوهوا عالية يستعمل فانفه فاقراني بننفقه المنقة المنيمين المبهداء وطو في ذلك لا يطنب النفار ، بل البراد ، وديت بتحسين لروات ليلاد الاشترى ، ولانحساط عين غوامله الإ بالخاذ مثل فرنه او اشماء والإسبعا المواك المصوبة مالواك المخل والمغني المني هيراساسي كل فوة ، ولا وسيفة لدلك فع تربية كل افراد الامة رجالا ومسداء وحمم المادات السيثة بوعمم عند حدق في بدعني الجلومات على القنور ، فلا يدا أن يعتملوا معثولياتهم ، ولا بكالروا من المكومة الا ماهو من شابها وحنف

and the state of the

ویه تهده سخی اجتماعی بخشهم پاشخ سید شخت وخی بری پاید یکن دی برون

ویمتران یکست فی بهده کنج می لامو شی کست به و تال کنی میدیرمینه بخص بستار دیدا لاملاقه به بالدیر ایل مح اصفا به شامیر مداکنیش لاد مع با بلاملاه در بعد نکری سی بیک هده انداج

اثر الاسلام في ترقية اهله ومع اهله.

والأرادة وما المحوالي في لسه في اعتمله بنوم كان المتعلون لأ براليون - قرعا من المدوم ولا قبا من القبون الا بعدوه والمواطبة ووادوا عنبسة الخانسمتوا بالتنسوم الطبيبة والزيامينات والمتسقة والاشااق عفرى في البعار للتمارة وللعرب واستحصر دتك منى بفاوت يعبب الإربان ثم يثنوا يوفايغ التتاراء الرالث الخلاله في الشرق ، ورائب دوية المرب طي الاندلين ، واستبند البنوم الإسلامية الى اوريا الرمع المستمون الى المقبليا كالجاهيبة الاولى - ومند ڈاٹ ۽ انطقا عمياج انعتم کی النزق باجمعه والمعرا معماء الاسلام عتى النظر في شيء من هلوم الكلام ويعقن شيء من قو عد اللجة والصراوا عن كل شيء عداها ما وهما ساد الهل عمرانيم معرود عن فهم معيدة الاسلام وهنا طيمت البنية بأئبل فلنبانها والانمهناء وبنتم أحاكت طتن الإستراجع القماء منحمو ملبو المنطوي كليكية الإيسائع ياالآ حدد ابي لمران والمدث دون اأوال المعلقي ما هما من الا المحاصل الصفو عن ما دها اليه الأمران والحديث من خطرير العملان ، ومعلم كل ما يمكن لهفته من المدارق الكولية د والإشتمال لكل مرفة تبمع الناس ، فان العطاط العمول هو الدى شواء الدين ، وحال دون الترطي. وطبلاح المعد الالمعطي لإدااك المدالح الدميلة نسبح الامة ويعود للدين مسلاحه 🐇

دها ينج الرقاد في قرأة لا الكون طبق كالره متور كم تربيتها جسمية ومقلب - واللامة المقو

رابط بالانه علم بوه في الرمح الا ال

4 +

tall I'm

Aut spir

هی هیدا ایمهی بیکنی ایونت علی اهو الساق لی بسی افراآ هی المانی اوهی الروج و بدید لرومان و تطاق او بایر ای اثرواج عند بعمیاه بعدت می معناد فی اشرال المان - ومی ادایه ای طبق تگیر می بعسکم ارواجا السکوا تبها ، د د ایا ۱ م م ایسا مید بدید می و جیات الروای فی الرواج قبل المدد ارمیا ومرفه میلایه مین معایده گل می الرواجی الاحمیا الاحمیا ومرفه میلاده مین البیراآ و بشراق با تفرول می حق حسار السریك - فاتمران بدول - وابی مئی المتی علیون بانترول د دارقد بدید السی مئی المتی علیون بانترول د دارقد بدید السی می ادام می می البیرا دارقد بدید السی

ويعد الروجات في طفي الوقد كبائر ابواع بعلال بدرية الإمكام الدرجية من المنع والكراهة يحبب با بدريت علمه من إمانج او المفاسم ، فلا خدداتور او بدأ مراسمته قداد في بعلالات المساود بدرية الاسماد الدار الدارات المالية المالية المالية المالية المالية المساود المالية الا

ودنا کظلاق کمد وحد مند وحد اثرو ج ، وکان معروفا فی گل الامم ، ولم نمیمه تشبیطهٔ الا عقد ساتها برمن طویل ، وصعه مطالبة نشاس بالکیال لطبق وهر نج مستفاح ، ولامر عاة فیهلمیسالج -ومع سیامج الکیسیة فیه شینا بعد ذلک احسست مع الفرب این المتما فی اصبره کم سرال بالیسة ، فلعید بیاک لندیة ، وشرصه که او بین واسمه ، فلعید رستشای الکیسیة فین گل عا لا بتعیق وام بین فطلاق فی کتم من لامم »

فاذ رجمها في الشريعة الإسلامية وحدد انه وصحت اسلا عمل ان برد اليه جميع المروع غي احكام المطاق ، وهما الإصل هو أن المشلاق معظور في عصد ميال علما ورة . وهم الا استخد مسال نعران والعديد النبور وافوال كم الل عصدالة

وهد ونعي كل الاثناء على انتجوم 10 الاستن انتق من شابه نفستن لا برة الطلاق وتكليم عبد الله مني الا الال المائل الروم ان ياطلو التراث الله المائل اليوم ان ياطلو المهانا في مقاطبوم المبتعة ، اليمروا الطلاق الكاما بنقد الوصاة ، ويمثل عنه ، يجب تكلون الرب التي اصول البريمة واكثر تحميما لمسانع الاسرة الوبيات برعى برمة اندين وحق الصابة

وهنا على بنين المال نقيع الوندات وهو وجن مبغر في تداول بالقاعا للطلاق الونك الرامسي اواد ، يراها الأرب التي روح المبرية والسويها ، وانها بنيل الهلاق التي يورد الهياسة لعالات الرواح والطبلاق في الماهرة طبلال فترا عمامي مبرا بنية الوضاح الذكل اربع ووجات بطنساق منهى ثلاث ، وقدا شيء فقدم مورع ا

See the

بيريد في يدانيه برصوبين العدم وتعريب العدم والمرب فالدي الديد وسيدة لانه في بمرقة معلا بيد المدين الدين الدين وبدائة للرابعة بدمت في الواق مساجيد اسال متلاف لا بدلا الاستان الارادة فني بعضي كل في يكتبه المدين الارادة فني بعضي كل في يكتبه المدين الدين الاردة من بدلول في يكتبه المدين الرادة بدلا المدين الاردة من بدلول المدين الاردة بدلا المدين الاردة المدين الدال ا

ودخيرا الترج فرفت بالرس جديدة على الإبياء م في عدد بدر مير ه عليه سخميق برية يبادير ، والدوة لافتدار أو بال طمين بنيراة حقوقها ليرمية دون التعبد بمداب لاول ، ودفوة الرقد الى شمن يبه بمنهي لدول ، ودفوة الرقد الى مدم التعبدقي السريج يدهب واحد راى عاد في للبداد و لتسبح الكل ما ورد في خداهد الإسلامينة ميرات اسبلامي ، بسمى ال بأخد منه ما هو اسب قد ، ويستكمله الحديد على وفي بدو ، حاج بر الكمنة ولا بداد بالمنه

مخمت حليفه النوبعى



المواطب للمام

یف الاقر فصری للے: اسلار للرنے دار لک للہ کہ دلت عامہ لرمان نے آمران

 بدرس هدا تكاب تحت للصابي ، ومدي الأطلعاء تدي بدية تهياب تربوبة و تتعليمية خوصوع لحب التسابي في كليب تطب ،

و من من المسلم المسلم

یل الاسطراب تعلقی و لامطرید «کیساوی نبوی فی علاب طح »

الإمسامي ، و نظير الوقائي ، و لصحة المامة . وتنظيم الإسراد و لمسمع وقبول الإدارة السياسية المسامة الأسراد و لمسمع وقبول الإدارة السياسية

واكد ميونة العافات الإنساسة وقبعة الإبيون ا

لمسحدقة المعراب بئائها وبطواد

 ا کا اسال عبد در این ا مدیانها می انتصار قاصر قصد فایرات اور این در این در اینان در ای

ما المراد المرد المراد المراد

عدده در در ۱۰۰۰ سد ۱۰ س

وعربية في منطقية فينوف الأسيابي • ثم هناك تصميفه التدرية والي مطبع بينة ١٩٤٠ ميدوب في المرب الأفضى وحبة الكبر من فريمين جريدة

لدد كانت فده المدات يصفة عادة لانش هن سبي بدا بر الب الر بدا ما معا بدرالماه بدر الرها يب ومعيورة الصحافة ونظور الثابة المدالة والاسداد الكارين في النصف الازل دن المرن ليسرين »

سالشد طؤيم الساج

ایک المحدد کرمہ کا تخطی کا الحمال جربہ الکا کا جربی

و در سه لاحد عنداداشسمین الاعلام فی فعیس اقیاب ، تبارک مسارکه فعالهٔ فی اخرکه انشکریه سو ، فی اکمرب او فی اشیری کمریین واریخ اسعه باسعد، فند کیم می وحلایا الدین الدین است د ، ر حدد و دید

والكاب لمصلح في يلاية الأسام المصلح الأول سامي للباط فرسل في مقلما فراحسيا مصاطفونه في سلما للامع فرلونة ويعليه به المواسمة الحي الحي المصرف فتراني ويعمل اللديان الأورسة الحج سامات الأراضة الحياسة الاستان الأورسة الحج

حيانه طبية المصمول برنة الأمناع عربيرة لبهم م

النشاع عن القبوان صد العوال والمسترفين

النف ہے ۔ ہے و قباشر تار النازہ پندر المتامرة -

كما أن الوقف دعا إلى بعديل يعشى الموجد لماوية التي شعارض مع القرآن الكريم مستلا در د - - - - - مدد

الأسلام في حصا به إنصبه

باليفه فاليور الرهامي لا الناشي فالمار المكرل

على الأمة مجتمع ببلامي متمير 🖜

و منشر الإسلام كدين ودولة والهرث الموجود ادير المورية مربية اسلامية كبرى تمتد حتى حدود المدين وسجول سيبرية واحدواش انهاد قرسا المدين الراجسدوب كثيرة احيثيت لطابه وعاداتها ودكنها الرحمة احيثيت للماجية للمدينة لمربية على الساحية للمكرى فاصبحت للماء المدرة الهدم المدارة المدينة ولمستحصارة الملامية المدينة المدي

سوطب نام ، المكانية والمنه والاجتماعية والاشتانية لإطرى ،

قيدات تسمير عقه الخصارة الجديدة عل تسمير حب ساسه ال إسلاء عديد ورسم مديعه و سعر حمد فاضراد الله معدو الواقة والروا فيها الكثر مائلروا وخاصة في شائها م وتبت المديه السائية يستاولها لله القرس والهائلا الساحة و سواله الراح فراحو سها وتبت الساحة و سواله الراح فرايية تحديد المارات الراحاء الدراس وفي المدايد وخدران بي الساحة وهاله الدراعة وفي المدايد

لهذا في ينحق لياحثون على اسم شامل فهده خشاد الاسمالا يعنيه حقدارة عربية لقلبة لتروية سبه الاساء عليه معارك سلامية راء عد الدين المسبطرة عليه وسمالها يغضهم مشارقتم يها اسلامية عارة التي انها على اسلام المروياو الإسلام العالمية عارة التي انها على اسلام العدادة

نسونه واعران فراسة تحطيفية معيارية

التنشر دادار ساري سبران والديرواء

الله سيدو و ديد قر ده عراق تكريوه خرصا على سائمة المراق عن المعنى و ساد المدا المساد الإساعة و دا الها يعو المعرفي المنطقي المرين ديما التعو يعتمد على المدايل المنطقي كثر مما يعتمد على السماع داوين عند المات المدايد الدارات الساد والمدر عدام

وافرائد هذا يعاول ان يدافع في الثان اليه ضم بمنت دامع والمحال ، ويعالج في شدا دليدان موقف سنس » به دهناه بدات فسد بدات بدراها عم بساسان داف با بدات الفال واقت

سد بنديد عاميا با بند عالي واقب ا تتاويل اللاباب الإمرامية هند عمارمنتها التقراعل تماوية با ثم السبة مواقعة كتاب سيبوية لكتابي بمه عن ور

وقد وه طؤلما كدانت يابنجوة التي بيسير النجو المرين ، محنى الساس عن الأسابة في اختيار "لاراء عن الحوال المحاة المنباء «







العارف" اللغنان المصرى حيف واعلى

📺 فال نيف واملي و عمره 🚜 نية) پيديرة

وقد فردن حصف الكي في درابسم الدابر الإبطابين اللابن خاشو، بالاستخدرية في سطنع در عمل عمل ، دوخت در و در ددم یاک . . . در و سم در وف در دید

واقد سجل سيف والتي دلامح مدينة الإسكسرية والقل بين عدد كيم عن الاساليب و الاعامال التي كان بعاول معرفتها ، لا من خلال المرابة والإطلاع فحسبا ، يل من خلال التجربة المبلة ابضا حتى مرا الله الراسم خلال القرل المشرين ، فلندا لا المائة التي الإعمال التي بلادياهال العلما لعبلة خلاصة الان تأميع بالإدياهال العلما الا لما المراجعات العلما المنا على التعلما العلما ا

واومة بالدارق بالمروبة فلا وسنها المدان سبعة لدارق بالبسدو القدرى بالجي قيس، بند ال السمع إلى حرفة بالاحادل ال يسطل قيها مركاب فلندس و اوسة الثاء العرق بالم ستقدام الرمور فاوريع الاسكال على طريعة اللمبييين ١٠٠ كل الله بكرو الأخراد التي بتعرف التدا العرق حبي عد القد ما البال الراب الاحاد الترك المدان الو سامتة بالام الما فلم السنة الو السائل المستقداد الدر الدين بعيد مه السنة بالإ السائل المستقداد المستقدادة

ودهل الوان لوط المارفي لفوية والمصارطة بعملها مع بحض زمر تسنة الإنتمال وحرارية عمد ناجي أبسر وابر المان الدى اوسي للرسام عملة بمبر

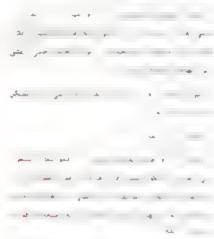
سامد به طبیه		~	quality.	-			1
g 4 4 4 4 1	~	⊢ ¹	-		Mana		7 p
0.0		٠	p ^m	4		-11	

تصحم عادي



فصه يعنم : حسن فتعي خلين

وبرد و بخشی استو و به انجاب طرحه عدد بنه و مراف بند الدو به وومد بنیز ایند از دارستو داد د میگانیلا



و حدد بنهسته نظبت این مساح میگر وکان یکی بخیتی کفته به و معتوت می میزلسی این در بی بخر بست او دارد می خبر ر والبخر میسیج ددامی ، میزامی الاطراق ، والافق اینید دائم علی صدیر الماد والسیداد شهیسا صفاه د تسریها میتانات بیشاد جنیفة ، والسحی سعین علیا بدانی المثل و مساحی ا



یکی خالیا ، گان هناک شخص ما پیشس فی طرق

- وقلت للفين ؛ بالا باس ** زمادا يشع بين ؟*

أستريح فلبلا على الطرف الاخر من للتعد ، فم

وحديث . او يبيدر بي زميدي في تابعب ، كان

متمرف بال کیانه الی الیمر د پنظر الیه ثظرا

نامية ، وخطئه بنظرة جانبية - كان شبقا بدرال

منى المساح ، زرى الهساء ، مهمل الثباب ، كثبيا

كبن بتمته وبنود ية الأحران ، فتقمني فنقعلنا

لممداء ووحهة متجة الى البعراة

اتابع صبح س ه ۳

وكان الطريق فادناء الراد معدودون يظهرون هنا نيوى املواء لمرات والمقلاب لمنته لمنسو نعرق يسرعة وكانها في سياق على الطريق -

ان الفارق كيم - فيا ندا أسع هادي. اليال -والللم افله لماقع وحهى اواللفادة بثلا المحافر والنفر الدامي البيام بمنفراه والمعاكبية ومطلبة البلا لواجه بهادته لأن فتي ساطلة لرمنى نقيل حباله ، وتكر واجعة في استعياد : اک بر د خوان با و سعد الایساط وهده جنی نمبرات نی فننی

وجدت او مثل النع ٢٠ صن شعرت فهالا يان التعب إدا يتمتكني ١٠ وكان الطبيب ف بصحني بال استريع فور شعوري بالتعلب ، والا اجلهد نضى او احبتها فوق طافتها - ولجب اول مقصيد عربى بمن عمد خماعت عويية المسارة فطالي طاه کو سے فرادو دیته بعر اونکته ب

وهباك عتى بربى وجري ولا بدرج هذا البهدوء

الوجه المريد السمة بالماحية الا وضاة التعث الى دعلى الرحركة عفوديسة مسيءووجمته ستثر البيءكانسا بطراكه لاول وهمة لبينة غلو - ألمن ها به ملكم او على لكابد الأمه بنبته وفده متبدات واراد بالمله فانتك لحاله بالبه الرفيا لرهبيا فتسي بقبي وظهر فيها الإنتفائين التعييب ، وكأبه فرجيء يتره ثم يكن يترفعه ** ورايت شختينية بهبران في متفداء وينبه برنستان وهما تصبيكان بدل د زوجهه يصفر د وجبينه بتعمد عرقا > كان كبر ممد نباته بهول عدمة - ولكل مسترج سولة خد بهرولا رافسين بسراب الدايلي

غفت في يعتبه به وانا احاول أن اختص بدي من

قال في سبرت بتيسج - وهنم يبرسل أهة ألم

اقتي في متحب و مرح الطاقها كان

فال وهو يتعتر التناسبة بعلوم الوالسند

ونعلت ووجنس امرغ الالا

فت مترعيا واتطريق شبه خال ، والعربيات] بقر يبيرغة ورجسين بكاد بنهار عبلي القيمد عن هول الماحاة * ، ما هذا يا رجل ؟ الله تهدى م ه



لترين ــ. لنده ١٩٥ فيراين ١٩٧٥.

قال - للد وجنب عورتك في حوف ملاسها يعد ان عرجت بن - زلمت عنب على أني حرقتها بي تُورتي ، ولكن ملامك في حيالي بائب

قبت وانا ادلبه منی واکن بن فی ووجناک ا دن متبعدات یا نام

قسا : انت معطی، ۱۰۰ قات رجل متروع ۱۰۰ وریدا نفست غیری ۱

الآن في أمراد كلا ۱۰۰ لقد مرفتك فني التر . . ريا أيمت منك ، يمثب فنك في كل مكان ،

ووفايي ما يا شين النالج با تشيير ما الد

ديكن أو اهيد البك . وها است يكتبي يكتبيك -

وسخت لدموع من خپنیه ۱۰ زور ما زال پتمتم ، حبوب لمد حد، سی مسلی

والاحسى المدجلا ، ولكني جرعان ما منيطب معنى،كتب ايديه خنى في هنف ، واركض ميتيدا ، ولكن استيد، بي طبالا مشاعر عميثة من التخمة والمطف مايه ، فوجدتني اربت على كتفه ، واخته عامه ، واحسار

قلت + یافته عنیک لا تبک ارحوان د ان فلبی لا بعثمل امراآ تبای اعامی -- قلیما فی ان احتمل رجلا مثلک یمس ذلک ا

90 وقد اخيست في حلقه غيراً : ۽ پرياد فق سعدت ۾ "

100 -

ب زارجتی -

الدوند و مرفها ۱۰ من هن ۱۲ ۲۰۰ وما هن سب

ہ میں کی ہے

ے وابلہ ۱۰ اور امری کیک میں۔

قال في رماد وتدلل : د استعلماط يالمه --اللد متلمي ٢ و

ے افغہ اخبرتک ابی ویل عتروج ، واحب رومیں ، ولی اولاد هے احب الناس الی قلبی ، یز هے حیابی کلها ۱۰۰

4 Gallery 200 per Li

ي عد مصر للفرادي بريم ويعينها بعل المصور في اختلف في فعيك -

فال في بريد . . بري ٥٠ هن اختال خلا ٩ يا

لت فی کہ است مدت

قال وانيم وحهه يرداد تعمندا . يفيل اليُّ ان كل من اداء تنظيق ملامعه على المسورة التي وبديه في ضم بها -- د

وميريد رابيه بكته فحاة ٥٠٠ وهو جمول لا الله ما اده بادم - كيمه امراقية 21 كتب في كورة وفي هومي ٥٠٠ ولم التحر عمد المدنه ٥٠

الما و الراسمة والكن المساريطينج بمومك هذه والتي المراسل الاستيكار ؟ «

قال وقد اخترجت لجفاعه فنی ومشماب خابله کاییهٔ . . لا میلهٔ فی الان نوی البکه، ۱۰ فلمد کما نمیا

وهن بعب بمعن کا دیک

ہ کے م یہ

ــ اوچو ان نهدی، نقسته ، ولینداهم في وارد. ولترک هذا انکان ۰۰

واحدث پیدهوفیتا ، لقد رفع چسیه <mark>فی ملخة.</mark> ولجانه بینیان شخالت علیه المطرق ، وسرخا مط

وانا مسته حتی قری دونه هونا دا ، ویدی دا سد فی بده

ودی بسیر سخت وقد طبح دو به وی حالمی د فاقدرخت بحبیه ای بجمعی منظ ، واحدرت بریده منظرفة ، وجاء انسایل قطیعت فیخایش خمین به ۱۰ بخیر کارسی و کید د د که از ادفید نفستان وابعی روحاک بهده اکبرای،

وسا بينه وحد ساند الرازده ووجدتني دهد بينه يتي بني وانا «قول الما مستمي ساديك ۱۱۰ د

فرقی رفرة حارة وان به البائن لواص نے اطرق بیمرہ آئی ہمل وجرع صونه سمیما وگان لائم البقی یعمر فنیه ۱۰۰ دائد ناجرت فی الروع فعلا حدث ذلک ولکن بعد صحف بیرہ

د بر بر برستان ما الله علم بر بهما ودیمه فی صفف-۲۷ بطق مهما-استانیا ورومها رواها مسلهٔ ۲ بدان علی بدلک -

فنسار به الين بديها ... مشاه چه اماه ۱۰

وبركتهما في ومنسب سهما حتى سبوي موجهما وطاب اكتهما ، وزوميهما ، لاكون يارا بسمي مام والدني مند وقابيا ، ووجدسي وجيست المرابعة من المرابعة من المرابعة من المرابعة الأحساني في المدالة الأحساني في المدالة الأحساني في المدالة المرابعة المرابعة من المدالة المحسومات المرابعة المدالة المحسومات ا

وحدثتني نشبى اداوتكن كيف بعنوافك اكسمية العسمة والداف العلم الدر

و حينها -- نل حاتني تلالية لا ناس بهد والم تأجر فل وسينب اخيرا بالكدح الى الندم - 14 ادل لا اختارها منعية وحمينة وقمرة الانسكون منمة بالرسبة لكل منا -

استورینی فید المکرة ووجیا فیها طرحة ا ولی انسا فی البعث شیا فعد وجدیها الرب أی بما کس انسور ۱۰ کانت امدی التردداند هغی بناری و کانب کانمة الممال فعلا فی اصادال سابها دادی ماندة فیم کا و یکی لدیها طبوح د بدری الله این اداد الله الدی

لا سابی فی سفادی فیسد ۱۰ کاند فی امبورة کبیته اتن کیب اطنو چه فی شیخوخی ۱۰ کابت اطبود الوصد الذی یدا ینح جانی ایر در با در در داشت بد

وسمرس بها غيبة نبيبة بيب ان اهمى معجة بالواحد ولا المنشأ ايدا - والقمد غليها الكبر بن بالى -- ووجب بشبه في يغيوجة بن النبس لم تكي بعدم يها فكانت محمدة - ورادية السعادة و لبينة بر لة وقتة وحمالا -- كان لقبي سبعي في صغري كدما رادتها أو بمستهة أو احدوسية بن اختصابي -- كنب الوب يؤياد في اشعة وجهها الما المسابق -- كنب الوب الولاد في اشعة وجهها

امست على بال ذلك ٥٠ امست يعيى الكبي انها ٥٠ امست بما يسمع في قدي عن عواضعا

السعراة عرف الحرار المن المراكبين الله التي المراكبين الله الألما المناسب بالرعبة التي المراكبين الله الألما التي المراكبين المناسب الراسيد بالمناس بسولتي التي تراكب وكلف مهوى وتساسة المناس الساعم الإماس المناسب المناسب الإماس المناسب المناسبة وكلف المناسب المناسب المناسبة المناسبة المناسب المناسب المناسبة المناسب المناسب المناسبة ا

واذا يها سور في وجهى وفي بدفعين هنها في حدوة وضيق فل سعير ابي العمل العش عدك لمعال عيونك او لنبية واساد ٥٠ مبي الدربة لديايين سها ما يدوسني خيرا ، لقد سيراد كثير بدت ان بفهر ذلك ١

لأول عرف ١٠ يعد ان فحرب عن نكيبة طلب لها كان

الواد خالس واقد بر

قد في حضر الاحتابات يا بموسمة و الاي عد في حيث و ما الميدي فيت في دونيل الماقتل فإستقبل عن اختلف ٥٠ فاتت الدور بعدد الاراتقال فلستقبل على اختلى خشتي

فت و المترابقي متي فتها واقبل بدنها د يرنك الالتونينها

ويوقف عن الحديث ونصابا ففات سنسب علين تو احاول ان اقتمه يكنمه واحدث • استعرق للي اعتد ولما كما الله وكالم للبات الما اسا بعد الاخليل في مها استسعما سبا

د حیل د عوه کا _د امراحد ای سرکنی ۱۰۰ اثار صعادری روشی د وحینسایی

اختلام ، وسائمه الديات ، وسامسم حطاما ۱۰ گلا ۱۰ و الدول الدا حتى متى معرد النمكي في دلات الساب الراب الدارات و الم المعلم الدلال الديالي بهذه الطلبات التحافية ، وكل عرف تهدوس التهديد الطلبات التحافية ، وكل عرف تهدوس المساب المسابة المحافية المحافية المحافية المحافية المحافية المحافية المحافية و الدارات المحافية المح

اديم بديها او روحانها - افتد النسا منهدكا في

عدتي بالدي جودان ، التي احكن النسا منهدكا في

التي ويكنني جوا ، حتى ابن اسباده أعسادو

وعدد الى متران بوعا لوجدته واسا على علمه ب

لقد اخيد ميا الدن ما لاية ، وبرائم لي ووقة

دد الى من بدين له لابي وبهلو له فواتل ،

المحدي ، الى من بدين له لابي وبهلو له فواتل ،

المحدي ، ولا بمكن ان التي بمنة عدرى الحد وهرة

المسعد المساو جامع يعتبي ، وجن جنوبي ، وجعدت الاص الافراع عند وهناك في شيه تولاه ، حمر وحدد صوره المسلمية الحر صوالية الملم بسنها ** ولكني من فرط تمورسي واحتدامها چستد، عليها وم لها ردا

واركبيت عبني التعد وانا الشيخ شبط مبينة فائلا ، كتب ايكن حياني كنها و حيى و وإماليي وحدايي و وماري و و وشعرت فعالا يان فدي يعمران وديوى و و واست واست واست منها و ووادي يتدو و مني مثل منها و ووادي يتدو و على مثل الجعل * كتب العد عملي وانا ادور كالمبون و ديدت الهيا التي مبراي منهوله الدور كالمبون و مباويد عمل مرحد حدي وديد عد رحد ديل من و ديد عد رحد ديل وديد كال سي و ديد عد رحد حدي وابد عني مرحد حدي وابد كال سي و ديد عد محد من وابد عدي العدي و المديد و ويد من و ديد وابد من و ديد المديد وابد الم

وساقطت الإيام من حولي كاوراق الزاوي م ومع ذلك وجدسي ما زئت اسع ثلك الماطفة ليموج لا استطيع الملاسي منها ، فليي ما زال عمد ندل الهوى ، وما زئت مصفدا في اطلال حيها ١٠ بالرغم من كل هذه الذي طمنته ١٠ وصورتها دمام حيني ددلنا متحامة لا تريد ان تريم ١٠ ومانها عدن مصحبي فني

واستقرفه المسعت لانية ، ولد تكمش پرتجله ، ومدب عار و حبود الده پيهمه وقب له اولمعيد، مالك غده ؟

الرفع (لي" عينا جامعة ٥٠ وسرى صوته الاسلام ابن احس دائما يكمد (ليريمة ٥٠ ليرد بلانا مطرد

خبی (لك السميع الذي يتع من اعمالی و ظاله في متقو من الافكار والمسمر باتما ولا أچل محالة بند ان ماقب بي غده المدية الاقاسية -- وكم دي الى الى اختمر در قدم المدود والاسماد الى الكليس

وسالت ، وکار العاصفة قد هدات ولاتي سخعته بردق السنيدات عدرا ، لمنسي القدت هبله ، مارار دد کند در احداج اس د افراج کنن ماهي علي

المنت في حزم : حسبا فعليه -- واب<mark>ت الأن في</mark> حساح الرا ياسعا المناف من حديث ال<mark>ي فينت</mark> وتعلق ووجد لكه -:

ه کمه بریت مربی

البيد ، يقب ان نظرج عناك نصّاعر الكفلال والادبي وابو

الرواهل بمكسي بنك 1

طند الداء واراح وحدث إمنونه وكين ادراج قدد والبالمددي والداء وح المستر والكفاح الوالجداء وستمين قطعا من المذاكم في دلمور ومن دلوريمة كلى لتصراه

الله في صوت يده هائيا لاول مرة : « شكرا لك ** ساماول » *

النت : نوائل على الله ، وسنوسك النه هيا جديدا ، واملا جديدا ، وزوجة طيبة خلالم مسكه ه

وابت -- وشد علي پدي في مرم کمن افرخ روعه واطمان صابه - وعادري وهو پسج پلطواب سبه بـــ بدو ۲ - بنسب قامه وبراج هدسه ۱ وجملت اتابعه ستي مرب عن باظري ۲

ولمب نظری فعال ان البینی کابید قد علاک بدر دفد وصد و بدی فد بند و عبد وهناله والمیالا مادی کیپ فی کل ما حولی ** ولفت سامنی ** کان میعاد العمل الد یدا ماد سامات ** فعنت انی عبرتی ** ولکن ** فی بداره حراد میدد، حسمه بشدد.

حسن فنعى حبيل



🍙 كثير بن الكندات العربية بيمل استعمالها ميزينفسج ۽ اي جي بکتب او باطبيد او بخاصر بالعيسمة والمن لاعتم الجلية الكلفانية لأنته المهلبوة فهي تجري عنى السنتا في الدارجة يوسيا ، بل سعبها لأن يرنان يعسها في الدارجة يعنبه في بكري مبتدلا ، ويعصمها لم تدكره للعاجم الا لم لطمع عليه في تراف الأدبى ، فطفته دخيلا ، إرام هي البروة من الإسالة والمساحة - من دلك

المول المريان بياب المصمور في المحص ، أو سا وکدید و باید بر خوس ای مری او افت او انطبق - وهی اجتم نفسه والسبب ويمعنى العطاء والأن مساهية بثركه ألأ A me of the same والمساب والمنبيب باكفا بنبت المرب اينابك

عاريه فال ، يرطو سانية ، فيضح عشما ، وفي آيام معاهلية كان العربي الأا لقم من وحلة شافة . ويدييمو ويت عرية دايد ويعفق سه ابل عرور ــ قال . با جمعي او مافتي ماثية با د وصدته السلبية والتي يتركبها طليفة الاسكدعه عملا بن والوباق عبر ولانسيمرها، ولامرعي(الي حال منى التعاهد } ويعيث هذه العادة مرهبة حتى چاه

الإسلام فانطنها ، الله جلاء في القران الكريم، ماجعل الله من يعرة (١) ولا سائية -

ولد المنت ولمته في الرام جدل بلبظام ، ومن هذا تعول المرب : سايد الرجل في کلامه ای ذهب فیه گل مدهب ، او خاص فیسه 100

وكدلك مابسفرع معهما والاعمل المتماي هبو ه سبيت ، ومناله - سيب الرجل طمله في خديقة ای برکه او افسله او اطلعه فیها ، وس المسا في الحسنة والمبادل وانفقه والمبديث التايعي ملين سبد پي البيم د

كل عيا عوله البرب ، ولكنا حين بخطسع لا لليد به لا على ١٧ ه. ب. ومـ مع ان اخلب الكلمات الإمران من اغلم م سراويه .

شابعة على المثلا في حيالنا اليرمية ، لسلمطها كنا جابل في الماجع ولكننا بتعسياهان مستقلم

بعن بعول في امثالتا ، يا فال النساسة بعيسم للرقة باللي المثل المون حراسة ولا مسامه بمری سهه (۲) ه

وكان البناديا البناد بنكر به سبي ٥ الشيعي الخران عند المعارة - فكان با فغي سبيل التنفق والإستهانة بينة بالإسعية باللسفر السائنية بالإ

والأرابية المنازعة المالي 194 ا ل كن الطل الالملام عند ، البانية » المختلفات أبنيا . والبنية . ذب لافن علىقوقية بي ہ بد این شاق دنہا ہ اٹم فان مانستاكن لميها الرجال دون النسكة . وانا العبت خيسه برگها برجي جيڪ لمامڪ جني تعوب بنيها وميها فافاء الت أكنها الرجاق والتسبياء يضاء

با الباسد (۱) فيتعب له هيده البيعة در الإوساط لاديأ والاطلاب البحالة لمسلول فیه دای بنجبون فیه کل میشد . وگنیز منه لابغنو P pile or

علامات عروبة الكلمة

والانامسافت كتم فستعلمه في تدرجه ببيها عليزية فى العصيمة مدنى وصلحة ، فأما معنی فانها ۔ کما زاہنا ۔ تشارک انجدر ہ می ی پ با في معناه العام وملابساته لا نفرج منها كسنا جاءت في العصبية . واما صبحة فان كل كلمة منها فی آداریهٔ نفری علی ما نیزی علیه اسالهسیا في صبغ المصيمة ، وان كانب هذه الكنية او بلك لم برد فی معمم ولا بص بالوز بحنج به . وبوضيع دنك ببعص الامسنة ليماسي عديها خرفا *-. ومن امتنة ذلك في الدارجة بد المعل ب بنايد م

متعدية فهو معصى بالطاق باليتعمل منفة باومتل

لد فينت د ودا بندرج دعه ، فهم سكاوج فلمنتن والبيباء في المصلحة ، ولذلك بعول ، والبيخة فتحمدا وكفا يعول أرواقيته فتعموه وهكبا فق فعل مصحفة على هذا البحواء وعتبل مالسبيان با فهو عفى د فعلان دخال هلى معتب وبطيره فنيان ه . ومن غنة بتمتنع وابنا لنفأ يرد في الدارمية من كتمان لم تذكرهت الماحم ، فعرباً براهنيا التني وجيوه والمالمن فلا لياطيب لللب منهه فللالى سامله ، وتنفق عل له جدر في المعسيمة يرتبط بأي معنى من عماسة ، أو بلاحق عن قواحمة ، قان وحد في لاصد المنية فيي بحد الدالة لا and the second of the second and and and ميكو الاعمل بالوز عصح ية الاعمول في مبالهمة الكنباب _ كما عفول الدكتور المبعد ركس و ... and seek that the seek that the سيعة حان الانكون أيده الكنتات اصول احببسة جيلاً البيناء فكنع في الكنداب تتفرب فتستعلم،

سبال

وهي ۾ نه في عندسم

بينيق كلبة والسال وافي الدارمة على . . .

والم الكبال والمبتعمال غربي هصبح الاجاء في بنان المرب و شالت الناقة عديبها صوبه صولا the first comment of the first ومن هذا برى ان العمل - شال م يستعمل متعديد لمله دار فللمدر بد فلقو مه لرين اخصلة - والمصارح - يسول - والمعتوالذال عبن اغرفة هو ، ثبيانة ، كما نعول 2 صياكة (مَنْ ماك يموك } وصياطة ﴿ مَنْ صَاعَ يَصُوعُ ﴾ •

17 بستونس

المرادي لم يا في المنفاع المجوفري لونة السويش : التعليط ، وف تشوش خليه المستعد كلامك لأي صوب المطار ء أو حيوب ية البركي على مالا تعول مثلاً السوت الأمكت عر واستح لان الأدعة الخبرى تشوش مليها م فالتشويش هذا يممنى النحليط فصيح بالواستعمالة مايراء ورنما كان يعيلن معنى التشوطن ، وينصفنه بعدى تعليف في الكلام وحده ، ما ورد في انعميمة عن معنى ، الوكوشة ،) وهي تمعي ء الكلام في احتلاظ ۽ والسيريش والرشوشة من حدر تعورواجما - واكتافته أخائى سوتا و مما +

17 يا فرشح

افي المسلسان فرسست الكافة و 131 وسخبة بين ويبديه المحمسان متهيسة لأن محمدية والموق قرارا أناك الشح فالقاللية فاستند متمداد مقا ای وسیم دا پس رحمیه ، ونعول ۱۳ بلیق بالهمات يبد بدائريه حسمة وحسالا الأوي مع حاصيته. لاقرابان ۽ ولا سيندا معينين قبه مساءِ ۽ ام رحبال دو و بعدام فين فينن او الانبام ** وربنا كان بن اندلاش منى الراهة المرسلندركمة الهم للتدول بالقرتاح بالمثل طراك السمعية

الإعظافة في لدارية ستعمل - فرشبح -لازمه وصعدنة اولا بتسميل بمرسح الالازمة و وقد المنعد المدار المسلح عالى وقق الدالسا

- 27منل المنتبح ماليا" . ماواء البابة عاليت فالكر المادعة في هذا واموه بمثل أهمرة

في عمام وأدا وتناثلت هم مما



نفدم معمد على سليمان

■ باستخبرها المحال بالد لا نظاو من سفت معد و بد سه سد بالدد بدرج بمعرة و لفويم ولايد ان طيد المضم بن حيال الإملام الداء المداعة و درسته الا مدما.

الب الجارب سور الا بند الوارد العشر عدا العمر الداء المرافعة المرافعة الداء المرافعة المرافعة الداء المرافعة ا

ند مستمی نصب و بده یا بیده الد و به مسیر و طالب سیداد ده مس

وق ندر الملك والسود والرابة فيه الداندمية به الله مدي تسا م فيه للدان الرائياته يميد و الراب والسهو فالالملكان

سنته ويشابه

و وسعه میاهٔ سید دروسی معد او به عسبه

هدیه ، و بایت جیوره و ندر ستا بناجه و اوساه

هرای اطروقی بر داید و بده فی سی به به

الطروقی بریک بدیه بدی و بده بی ایده

مسته بری فی در داید بدی و بده بدی بدی بدی

مسته بدی و در اید بدی و بدی سیاس سواهیم بدوم

بده و بد بدی بدید بدید و در بده فی

بدی کود بدکه بدیا و ایده ی دیای میکی میواهیم الاموقی

کسد و در بدی بدید بدید و در بده فی

تعدد و اقلی طروقی اجتماعیه و میاسیه الاموقی

کاست داد بدی بدی بوده

کاست دادو بدی برواه و دره می قبر ای پشعاوی

تعلی سید دروس پرواه و دره می قبر ای پشعاوی

جيو طروق بين خدر بدم يديه فيد 4 هـ مد و يعير بدم دير و حدد دو هده و منظ ويك بوجب في مد مدد سوح بعيد بدو سيه برديه مي و ايد با بتعارضي مع وفار الدولية پلاداهد الدينة في ميد يي بد بر و بنهي الاكر پلاغية بهنية مي تديد ود بد بد مه حدد دري

اس يعاو فقم غرف الخرمان، فاعطاها كل لتيء حتى نفسه،

ووقف عنديد بمصينه الماقي وحادثه من مط بلك بار اقاله فنار فعي في فمان نهو بارتبالت در الاستان المحيد وبارة في سمية اهر المن النمسي من قباني الإفراع و للدائي الملاح واكبر هولا الادو الموجود فرقا

ويكن المني بفالو فراحت في الماقد المدينة كان مسيطة باخاليسية وتساغرة فيتن الى فرجو لابراق والساد الماسخ في صاهبة الحل تتاوة و والساد المن المناسة المدين الى سنجاس ملام المنطيق بالحديج الشوبة وهو المسح-علي الخارث المبدل الماهة من حياة المساسة و للجريج السين المديد و المراحة المساسة و المراح السين المديد و الراحة المدين فقيد و الماحة المدينة المدين وهذابة المدين وقد في فتاء السيخ بيلانة حديدي سائنة المدين الدينة السيخ بيلانة حديدي سائنة المدين الدينة السيخ بيلانة حديدي سائنة المدين الدينة السيخ المائنة حديدي سائنة المدين الدينة السيخ المائنة حديدي سائنة المدين الدينة السيخ المائنة حديدي المؤاخلة

میح قبال بسمه اطانیه هی چدبه ووهار - واقد د بد سمعه ادد و ادا عب و لاستیار فیم بیم مبال وامیم کا پخشته است در داده داد بد اسام بدد با خدا ب قبی دستان فادشته بشمیای ومشالات شیبولا

ولا فيد في ان لله دله الأستان به فيه بين مناه كمتها الاربراق مني فياب المنكاري فالمنبر الأنام المن المنا

يفسر (ميان (يسان واصح مين في افعاله المريضات المجورة بترضةللمسياع الخابل و الأمين والسعد المداد الراجع المحاد في المداد المداد

عد حیاف به رفافت

ایم مستکد ان نمین پیده و میرفی بهه ط4ه خبران الدرل: وقد نسبت وقفه قصیره بدو کد



توجیدی و بواتو و بیافر ۱۰۰ دی به خرخ لب دوسی حمیده خدیدهٔ می دست بدهد ۲۲ نکونه حمد دوشته اکسته فی تمان و علا و درجها

ومندوسة افعلي من نسبو والمنا الأنفادي 19. بهرماون التي سند دروسي بكلون جاديوا ساد بمنز اليمني لهم فيرددون الإنكبرية بنشة المعر

فاستار بنید بندق بادایی اندر فی صوب دید داده

می أمیدان فرق فینستر وانفد البداندو عمی عملی بید بروسر ای مقسم اور فرفید کشمیه علی بقصر و فیداو منفدان که نامر بداست نفوه بقدمته می حفلا و کدا این عبال

ح د فياد سياف

وبعد يعني في وبيات المرمس كديد اساة سرقا طورة عام مستة حسد قامد بالا اساه مست فادرة عملي رجال لقل المدين مر اسار استح صمان الوستى لدى برقمة اقل المداد ورزاد با كان حسال نفاز بى واسحاق الوصني ورزاد با كان حسال وهوى الوسحى ويد فه المستة بالإليا والسار وهوى الوسحى ويس الرحلة لا ان مكايسة المسة في وعاها فيس لوسمى و نماه لا يعددها حتى ١٠ فنعد هساد في وحدادراسة هممة في سرار الوسيميونونونه والماعانية وعدادها ويتم الله عاد دائى الوقاص

ص الآل 19 مسد في حديده ما تكسين وقيو من يد دو د د و سد و سد مد يملوه دهري و ليأسين المسكود اليني بيدافي جاده للمية في موه السابق الاحي منطة من طابات و المنظي مشبورة منيعة الشارت المنطة الأحسم المرتز دادي الأبي بالإنجاب الإا اشترار المناد بسطة الماضة ورسيح الساب الأا اشترار المناد بسطة الماضة ورسيح الساب الرابا وقيل المنال كانية في منفر ليبغ الاناث ا

ویکی با بال هده کسینهٔ دفیدهٔ کنی و ماهد م م ا استیا میره کاب برده فی نبیه وجو خربان داندر با دستر بینه بدیدهٔ بی دیدر خیر داندر با دستر بینه المدی و شرفه خور در فی نسانه بینار اومای

عا فواد برك منته كستح فيي محل ومنورة لانات المدمل برة ياجة بوركة سعيم مطا لية

معارفة التي الأكام عالكين من الأخاص الطارسية و قد قية و لافريمية والمرتبة كما الكينت هيني رمال المداع دراسة بنسبة المناهج .. والاحمال بالإخار التي على التي ساير بطيوم الكتاب -ويراميا الدية الإشار ليكور ميكونا -

- عاد المحاشي

وليا فيا والحه فيميا يوجيح عي خلالها البسد ما المستد الرابعة لا تألي في الوجود بي معرف المديد باله عوستمة لتعرج الخابها عقو الماش ابل هي عمل المداعي يصاح في الكسم الماش الله على المداعي يصاح في الكسم الماش الله الماسم الماسة ال

ولهذا كاب السرورة ملدة في ان يكون الراحة خرمتمر عمر نفساه بسالح والمنسات الأكا ليفي والأنماج ، فان كل ما يغرسه القال وكال با تنتجه الايد ان يجهم في الوفي أو يتلاش في الداكرة واللانتجور حسي يستجيده القساد بناحة يعدل في شابة خلاصة وميه وحيسته ومانيا مي خياة التي عامية ، والظرول التسبي حاطب به -

الذي يرقي صرورة الأمال الوسيحي بعن المسيخي قدى او في حد داية حوليتي المنا بريد المعنى للة ولعديدا - والانسان عشمة في حاجة السلى المناسبة المناسبة المناسبة السال

ا مدفقة الدينية والدانية تعييمة على فية

A 20 A 30 A

٠٠٠) فيعد يومه سي يب بها من المداسة عا جعلها خلصاح الوسيعى خربتها e contact and a A ph the p c بتحوسيمى لبعنه فهدا عيمان كا ستهرفيه العروجة يعا بقد ميال لإساح لاوروين في هذه الدا... ران كثا فنى العمر خاصر أما بمانيا بنعه اليه ستحاية لحلالت ومناحل الاملام احالقت فتنبى سيد بروبش يضونه العليظ المبيق وكس الر تكنبة فراهه موسفر فلاء والاستام a a Anada a a Anada بتكنيه وبطريع الكنمة للفي - ولاتنى كنيت للأمر في برعة والمان لا والدا أون من البلاعة عبد برعبرقيا مامه المات هن د الكلمة واللحن والمعن د ، وهنا الماسكاملية د ـــه فی نده. عت او م څ المبوك التى منها إنتورت التطلى الذي امتبع يدرحي المبوم في عماهد القناء ومصاهد فبون المولى

بعب ابنے کونسکس ، واضایا پاپنے عدم الاصواب بعد کا تعدید بیات بیدیت کپر نسبا کلامافی بخص چفایی مداوریا بداشی مدین§سیور واصناحا اللہ بر ڈکٹنا اور مدہ فد بشعے مدینؤلم پنجرہ فارندہ بشعیا ، فدد نصبح الراء استخباط پنجرہ دائشاہ ، وقدہ بنکل الکلما فی مدینا مسکاری ، لتا، 22 وقد بنکل الکلما فی مدینا للہ ، وہکہ

المدالية المدالية المدالية المام المدالية المدالية

عردته من الشام الى الاسكندرية

به ثر طبعة حدث به عد العدمة 1244 فدفا الناسية في القناه ، والما يدا يعيي بالنعن



هي المنتي و مستفدها في ذلك موطيقة في الإنداع و ومعدوماته في المنفر والإنماع و ولكبه في الوقب ذائه كان حريضا على مسايراً النهج المديم فيي لاعدد د مني على عوسه التي الله مسلمة منها فليدع وفي موسطان كبيرة على نهجها ، منهاه باساحيد لسمر الحلال ، ياعديد الرشف وياسادي لاخان ، فيست وجدا ، مبيني عز المنظياري ١٩٠٠

كما أبدع الضافي بنجرالادواد حيساكاراندون في هذه المدية عماد القناء وحوصرة المدالدات موضية لليد درويش في ايداع (دوار فيعة خافئة لدكرها فلما للم

بالنی فوادک بمبنی ، بافرادی لپه پشتیق ، فی شرع میرداخبندیور بایل، عشیت جنبت ،

فراطنگ اشهر می باز - سیعت هستمین خیابی و با عوب و بنهب د ایا عبست - پوم آرگیم

وكاندا والمستد فروسيستان لوستانو لادواران حمد الا غاطر م ما عماضت عباها باستوبه في هذه الالوان بالدات ، و به يعواهيه حد شبر الم سند و بدر بد فملا منطا بالان المتابي الإوارة ووضعوها يميا فيي حوالد الدارة الاستدادة الم

ومن خلال هذه الإختال المنتة في بدرك عمال والمباب الإنبية والمباب والمباب والمباب فيه يكل فراعة على المباب والمباب فيهو يكل فراعة على المبابعة المبابعة المبابعة والمبابعة والمب

في الماهرة وجد لقبه اقما اوسع

بالكاد المسان الراحل خورج ابيتين مستمع الي ما الما الما المستمية الماح بالمدووس و حالم الماد الماد المادو حد المحال الموسيمي كتر الساعة لمبدريمة ، ووعدة بان بنهد المه يومنع الأخان يسرحيات ختابية عبوم بقديمها في باب المحدث في الفن السرحي

وهدا دو السدي الميمري يقد التي المناهرة بعد بالامال الكيار ** نقد ولاي باعداد بنا جدنية بدوج ياشدافيات الهياك مستعول بدا ولاي باليهور منه حولا ، ولا بطمون ه و التي باليهم مستعون الجرور بطرون لتي التي الارسيدي بظرة امتهان واردر ، الا سبد بعدمات و عد الدال دار الحرور و لا يو بالداها استكرة لكن ما عداقا *

و مسرستندو و سن الدين تمكرين المتعارضين المتعارضين متحدا لنصبه طريف جديدا لابتعار فيه التي هولاء ولا لتي هولاه ، پن تحه التي التندية الرالتي الشعب الرالتي الشعب وحده ، پنتمد ويمنص منه خذاء تعيمراته ،

وبعود العاصوروبان جرابعهم عاسى فتال وصراع بنما لواستهوامته الأانمارق الأسلاء والمستد لاد. والإناد ويعيني الباس في دو كت حربته وتجرو بليات ما لا في الأنسياء أما الأ ولمحها الم فتردى الكبرون في اطبالا الماحبة لمراجب يديدف والمراج والحداث بتدمون بها مناصحت الحياف والأسهما ** وهمرت أماكى كفهو يجبود الإميلال اوذاع القساد فسي لاب طين الكوي ، ويرح الناس النها من كبل بر ايبري والندوع ، ليمرقو اهمومهم في طوفسان يلامي وللسنادة المالية وتسامله والترويمية في عنه المالات -- وعانس القنيان يده الأمداي والنزج فيها بكل أواه المنفية والمبيئة اد والطلعث الإخال كفلنى للمغموريتين واغتدارين بالإنصف النوس بالإنجش الإملام فالامل يان مان و مان ده

وكانب لمامرة ببوحيمامير من البسرانمكمرهم ياسي ، وكنهم في حاجة قصوى الى الترويح -وتصارعة الخاشر الإليم ، بالارقعاء في احصبان use for them guards on age of his case تتدلى في المنامى ، واوكار النيل و غبارج يكافة توالها والواعها بالهناك مسرحالاجيستانية يعرض فيه نجلت الرعماني فسرحيات غنابية - بعوم عمي الهكاهة المبروة ء والنبي جانبه كأرنسو الأراحاوي للرمن فيه على الكلال معرفيات مانية ، معوم ملى التكامات السادمة الرئمية اميانا بين الجمهور والمستدن والاطناب الكاسي مكوا المسرخيات المحاسة بينيورة فعلت فللفات للتناوح الممد اللقب سارح لبن اعتراب المنطبع ، فأدخلت عتصر التناء البرمنى شننص يرانتها ء وينجه جنورج بيش الى اكمان بند دروسن ليكاليه ينحسن بسرحية فيزوز شاداء شده منن فكه المسترحيسة یجاه جدید فاور دا نمه عمهور در کا حصی باحن ، فللعظاء وواية فيرون شاء وفي يعيب سنة

يروني بني هيد الإسعوط الحيل قلم المعطبالايرا فلنتين بهيوال الوصفطب الايرابالماجر وقسطب موليلمات كلافة بالإيمات للسابال المسألين ، واحد المسال للسبب على المماهم ومنطأ اللا على هولاد المنابل الاقداد ا

نقد افاد سید دروسی می قسن ا فروز خاد واسیده عربسه قندمل والانتاج الی حابب هداههٔ اشتدین المبرمی فی عمره د مدی سنموه قسوره ودین مبید ا منز آلاس المنصی ا وداود هستی،

بيرم الترسى ورغم المماح المبي لعرفه سيه دروسي القد لأحمه المسل الخالي حيب لم تكمل لديه إلادرة العارمة ، ومنعاب احرى مي تعديه والمرم ، ويصامعت المساير حيى العديه كل الدي في م أنا الماح حو

لمعانه نفليه وقولا علواط المصرابة

م التدب المائد المائد

المحصية لليد درونش

و لأن مستقى يعمل لأمواء على شخصية ميد دروسي وتماول ان تعرض في اهماق عسسته وتاريقه ومائه عن واقع ما رواة الرواف ومسة

المئال بيد درويتن فود النبه الجميعي الجسم في يدانا النبر الشرة الااليمر فاجه شبت

الماطلة المدراة في الأيدرة في عيالة وسعا ولا في سرفاته عند لا العام يأكثر في محوسة

سرف لا يري في بال لا وسيته من فيالا مكان ماايف في كل به يتميل بعاشمه - كت كان مسرف في الامان غميرات و جمينات - على اله في ليته فاقه التي الحدي روحانه التي الارتاب وساعية ولم يتذكر الابر الا جند ألهريج الانتي من ألميني فيرى راكسا الى منزل الخديل أليت ينبغ غلى

لهذا في بكي عجيد ان مطفيء التعله في وقد
مبكر وددوي الرهرة في ممتيز العدي * ان العدال في
قد افرط في كل شيء * ويم بدري الإعدال في
ال شيء ، فعي لمية الخاصي من سنسمر ١٩٣٧ بدل
مبد فرويني وفو بداق صحة وعافية وكالسبب
ال با والما حدث المستد
الم الرف وأخرف وحمرات العمل طبع فوق طاقيه
السيد المستد و بدرك العمل طبع فوق طاقيه
السيد المستد و بدرك العمل طبع فوق طاقيه
المستد و بدرك عدد المستد
المستد و الكليف المستد المستد
المستد والسني والسناء ** وهمي سنعه
ورناه البنمر والاستد المستد المستد المستد المستد
ورناه البنمر والاستد المستد المستد المستد المستد
ورناه البنمر والسن في كل مكان وقال فيه المساد
ورناه البنمر والسن في كل مكان وقال فيه المساد
والمناد المستد المستد

بالتبدق يتبلني التوللني فتداعله

م ... وحلى ، وحلى في حياته خبرة سباب اقبل فضى تختدى عين المسهيم قيادة لاناس في أن شيء ، ويعتروا بسيايهم وقييسم ، لاسودوا أحسيهم على الإنعداني في النهو علم البرى، ، وثيدركوا نظاما ان المي المطلب علم ما نفود به لمراح المدمة عن فكر سيدح حظل ، ومي نفس عالية جادادسيدهم التاجيب عن السعاد، في دور بنة ويائق ،

0.00

متند هنى سليمان

لفطط في مريكا وبرنصاننا

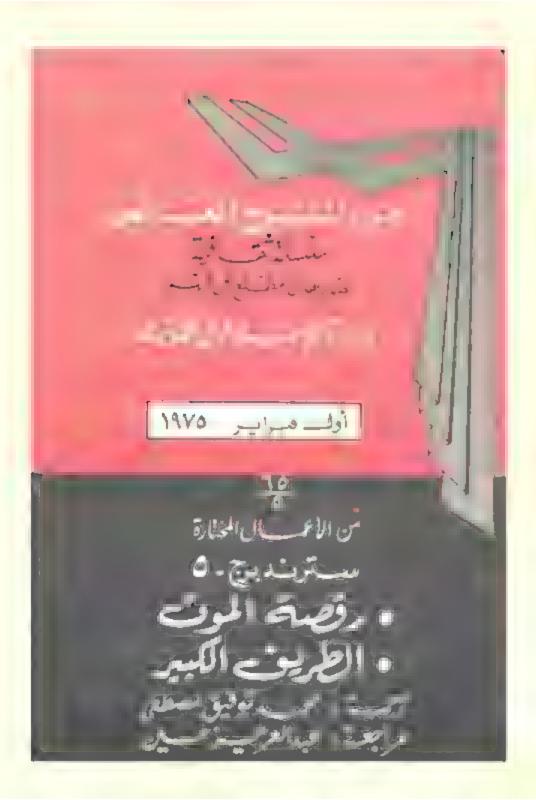
انك في المقدمة حين تتعامل مع البين الوطني



بنك الكويت الوطني السيال



مؤسسار شميمه البحد وكوست تسجد الندان المشادي توطي الروي المشاهرية، الراء أد المروية الارتياسة الدوقي الديوس، بمنافيهي والكوست التي الراء الاسترام الاستهام فرق لروكسوال المناف الاوليك الدي والا على الإيكمورات



ضياعف دخلك

يعم في استطاعتك أن تحصل على مرتب أكبر

مل ساهج لأنه

اللعنبة فعدة البدء المحافة عددة الكهرجاء المحافة عددة البكانية المحافة المحافة المحافة المحافة الراويو المحافة التغريون التغريون

التدوم التجارية القط كا يد ما عليه التي الادارات القطاع ال يد الله عليه ما يدر الله الحلال ما الم الراحة عليه ما والديه الما ساقة الجراء والداحة الما عليه الراحة الإنسان والداحة الإنسان الراحة الراحة الما الله الداخر والداحة الراحة الإنسان

هيدية بالد هديم لكهراء دهيميه تراديو والعيوم التحرية

معادد العليم البريطانية (السم ٢٥) يناية جاير الصباح د - حدود الدار الدار الدار الدار الدار الدار الدار

. ,...

إذا كالد دمك صبراً فني

the Feet was a

الباؤ الكوبون ادناء وأرسله

was to the to

يكنا سامدتك ر

نس ______للامة الشعاوة

دع فيليس تصربت بموسيقى العالم كلك! ن تبتيك أوفي الشرهات، يوجد المحوعة كالمناه 1



r		Ex.
-		امدا
	1 pt 1 16 -1	
	- 4 - 4 - 600 - 4	

Jane Barre	200	man of
		- P
112		
74		up.
_		
ال عسيني	Anna B	367
571 10	Ye.	,

مناذا يمكن للبنك الذيت تتعاملون معته ان يفيد كم عن بربط انيا والسوقت المشتركة



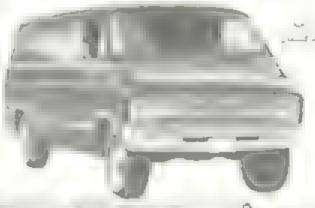


شاحنات كرابسلر(الفان) والعربات (واجن) الأمريكية ١٩٧٥

فيها ميرات فالقب سنقدره

مثا دلد بطام سعار لگرویی منظم المنطقة اللبه بعل الحرکه ویودانیکه راحت به المقده قداد ما متر براید و اختیاریه) ایاب ویوجات کر غرصا المبام قرمته مربوح المعاصد لبیعه المعاصد لبیع آب د واقعات بشمین پیرسی کامل دانمط عواصی بخیاطة حاجت الرباح ایک لهنکل برای دیدانیکی بکیمه هواه (امتیاری) الاحد عوالتای البینون الحید و لاحوال

الجوية، فطاء المعراف در عادر حلاس درات الم الأله معراكات الأمدنا الدواليسيا الحا و ۱۲۷ دوسة





ساحت مدكستان كر سابر سعده لا ميمة في لايكا بناسة للتواليب 177 يوصة بالاساق لر غا بوسة ما الاساد علم سابرت سابيا على 1 غلب و الابرات طلبلة ملكة + المسولة يط في ذلك الماط والركاب 1944 ليبرة عامه و فن) سو تحمه المنابع ا



انخدر سجتایر کت ساید فیالت،



مارلبورو

SAN COLOUR

بقبير واحديو حزالتتكيلة الحديدة والمثيرة من تلغربيومات ساسو الملوسة

المود بيل CTP 6401 تبعربوب مبوب ساشته التيسية سود ۱۰، ۲۰ بومهة منځ مصيرات للعنوبت

المودنيسل CTP 6402 تلمريون كوسولي منوب شاسله كالوميس تجهار R الما VAF المحدد للشعيم و ع مكوات و سعة ليصوت





عدد ۱۳۹۵ رسیع لاون ۱۳۹۵ مارس ۱۹۷۵ (د)



17.

وعار علوقا



خطتان طریفهما مسدود

عربيني الدري

وكنبأ المطنين طريق سندود ا

خطه پروٹی فیسپ بدان خوار بان سر بین ومصر ایاب ایسایہ فال اخیصیہ فیم فیبیہ خطہ فی سکول ایاف جمی بیمل سوریا و قاربار ویت ۔ فضمہ عدم ایاف

هي أرسها ، وهذا لا سطق فيه ٠

الخطة الثانية : وقيها يذهب كن الاطراق التي مؤتمر بعِنيف : عقده نجين خوار مان ندرت و سراست ٠ دن كيو خوار عمر ، فيو نان ك على خمد ١٠٠ لغرب ماحد رادي دانمر رئيس نينها ... في في كن

أ الأربعة ، تدخل التي المؤتمس، ي د دلا لا ها معاهد لا بدا معلم ك المرب الرأى فيها ي يما لم يتعتوا على شء سها قبل

، ويعمل لامعاله عوندر → تفصيه الولايات يتعدم ، وتفصه الأروال •

طريفان مستجدات الا احساب حدا بري عم دلك -

ر عال مسجود يا و احسان عند الرق مي وان ا المعاو

المعرو

رئيرالتحريز:الدكورائم دزكي

کي هنڌي	رابوة الوعيد يواعلى لطباس فصحاء	
6		اميوال الشنوب
لید ی با سکته	سافلات بده في ينزيه علا لك ابو فينعي د	- 1
67	سنمس ويوه في الرعب المواسة	
F	· No.	و نشیاب وسیامی بی و
	F	, ,
59		
	و به نمار مانه	🌉 كنده في تدرمه يها
7 30.00		ه رسان طواها دماناطی
ta.	ب عاصمه بلاکراه في لمر في	A
برا ۸۸	يكو . الكرام منزوه العاملين من چيهني ه .	
rv	لالدامل مراز المعومة الشمنية	■ رمنه نوب ۱ نشید ت
الركم والسم من	رو من مناق و مال فرادی الالری و اوردان	market bear to a
Maria e e	امر واختی ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰	امناق ادم وجماعات ، فا
		و براني تائما الثقلف اا
نے کون خارکا	ي بيان هن علاج جاسم لا يا بعس النج د	maritary of the second
ته ورقی ۲۲	ری لاکات بیمیا فی جنوں ۔ مرطان د	بالنسبة تكسفه فرجن البراة
h2-3H 4	بها لاسان وكند ٢	■ تعدا نتسر متر اگ
د سرو المنطب	ه اللكية مياس جديد كيش خسوج المرا	
	ر و تدمتون فی فرق العمقات در مدا	
,	ر _ فيرة النبر غيرها څرگ بايون	
r A	بان معول ۲ و دن فلت حيفه ۲	و الأسال في البر عمو

مهلا فریها مصورة شهریة جامعة مسترد در ره لاملاه بخاومة داوس



	4.	400	
115	و تكل ديناج سيدمي مكان هو البينج من عيره له -		
L	للفت •• كيف (ستبدلوا به حصلة من وراق •	_	
1.4	المديمة المطامي يطل فلومية المربية الكنت به رعدته في قوب		
	حدد بارست . قباطت فيال نصف بد ، وللمعه من الدار فيلم المعراء المار		
	,	Ī.,	
6.4	الإسالة : ماذا لعلى ٢ وما دوروب في حياتنا		
		3	
		_	
1,	الانتخافات الحبيثة في قودتان الإسراء في الملاقة به و ندس و ١٩٧٧	•	
4 1	par some some		
	هممة المطامى بهل الموعية الإمرانية		
14	471 J- J- J-	•	
			h
J/II	علرات حائرات (الصيدة)	(6.	
10.4	(وجات الشنراء ، دلي يوصيخ اليهم الشعر ،		
153	کتاب لابها امنیه کسفی ۱ 💣 ۱ می د از و ند	•	
	La Company of the Com	C	,
100	س فرائد السماية الحقق المستعيادات السبع		
15.6	ام تفرخ الكاتب ماافعم الميها من امران		
· poor			
3.4	ATTENDED TO THE PARTY OF THE STATE OF THE ST	100	
157	اسرات بسر 🔻 🍙 طرید برید		
117	ساید می ۷ و طرحه برسا		
	A		
		_	

نفي يشتق يدخون الحضومي المسيح عديل في والد والمن الأخلاص الأخ

الأستر كان الأسترات في خفيا حكس من الأسترات بالداف الدريبة بمتورع ستاوس وتجواليا استرود الحمل الإنقال ولكن فيحر العلاق الدير كان خبرين الاناسسية بعد إلى تقريب بدايل براجم الانفسان بالدكة الدرعة متوريخ * تشكيل الداف الدولج بدائلة بالآلاب «كذافر أنسيف إلى لهاب





» العربي » في كندا

 به ساپ غربی حیب مع برای بعدی قرمدنیه بورسو باتک صف عنده جو م خیر بدهی خبومی خامدیه - و وست دادن و با و فت عنی اور که بعدیه بدریی و یکی قبل تجدیلی مدی مد بکنده من سنده قبی سین خصو برای صد برهایه عدیم بدیدیه بنیافیه اینی بعفر بها کل عربی پیما و چد ۱۹

سی استن جیاب بی بندو بیدری فاطعامیات الاسان فی بندو فتبول علی سخه میها

در قال معدول کم یقع بند لاقت استقلی مر تعربی المند وصل حر صبح فقیله فی مادرند

میلی رابعه دولار ب و بندی بسی بولیان لا سیفت ایدکی فادواقع غیر دات ۱ ال

باید اللہ الدیال دائم حر بی بسی بولیان لا سیفت ایدکی می قرادی ۱ وهو هیی

سیفت دالان نمید بی کبر این نصف ما دفیلیاندیه فها ان فیلت ایکی بسفها بدوی می جدید

ویکد علی می وجنیده برداره لاغیاد بیرانستی اقتاد نفرانی الانتها ثبیان الدی بدفیله

باید دیدریی ویکن بهما ان نف نفران سفسریان صففاتها خفات مع بلادت خیبه بنی افراقد

دیدا دیدریی ویکن بهما ان نف نفران سفسریان صففاتها خفات مع بلادت خیبه بنی افراقد

بين القصعي والعامية

ے کر یامت بیرہ بلکور کند شخیص سیفید بقال قالی برید نفر ، بقت جمیوال السین نیمبر دی مفیدهی و بدخت - عربی نفتو181 ع و جند ن بان در بقی

 ا تكتاب لابن بقسم، الاصلفاد عليه و عصل سم بولمه هو بن باليمية وهو معهم الانساط بعايسة عبرية

۱ در سرح تکاب ۲۰ افل بی نمی کنیه ۱۰ دیشمدان اینی اسرح عابتان و سب هی کل دیا بدرج در تاریخ در در در در در در در در مدین تا تعدل هجرها کارینه ۱۰ وقت در در در در مینین تا تعدل هجرها کارینه ۱۰ وقت در دیگی بیدانی تی هذه الانتظامیان دهسیج)

نبيان الحدول ميلاد ويعارف مين المشكل الإسلامية كما نصول معقما ونسان ولارومين اب عظام لمعول في معيمة المشتقد كالولينانية جديمة بمراع نبخ في المستملة بالربعانية يمنعان فيلي ولادة ديان

القيروان في عهد من انشئت • • ؟

قراب في مجمئكم بدراء و تعربي يا لمند ۱۹۰۰ سيمبر ۱۹۷۱ في موضوع تادن الاستاد و كيف كان بعطيطها وكنان ساؤها) با مدينية انموان با الاستاد شريمه يوسما ادان طبعية عبر بن الخطاب (راحن راسل انفائه همية يسليمافع لمنح الهريمية (التوسي) في سببه ۱۹۳ وديمتيان ان المسعه عمر بن الخطاب راحان كان الرقي قدر الدان برام يعداد و به يم برسيل الدياب عبد الدي ودي وديا في سببه المعروايان خلافية (المعرابات بادن برامي واد كان ترسول الانتهام وادر الان قدر في الدياب في سبب الانتهام المدان الدياب الدياب وادران الدياب فادا كنم ترون بالمهمسة في رابي فارجو المعمل يستر عبد الماحدة في حدد الاعداد المعدد وافي الموجي) المورد الواطعة بالدان الدياب المداد المداد الدياب المداد المداد الدياب المداد الدياب المداد المداد المداد المداد الدياب المداد الدياب المداد ا

تمري شکر ان بر ۱۰ کار به ۱۰ د

العقوبات البدنية في التشريع الاسلامي

● اطبعت في مجلتك (العربين) المند 147 ـ يريد القراء ـ على تعبيب كلاخ القامسل خشر معمد خشر لا مدرسة التربية الإسلامية فالربسة الدومة ب على عنال سيق للعجلة ان شركه مثذ سهور يصوان العفوية ليدلية فى بسريسخ الاسلامي ۽ ١٠ ويفول الاغ القاميل ـ ان القول يان نساب فطع اليد في البرقية ﴿ مقدار الخيال المسروق الذي يجرز لحطع اليد كمموية) هو عشراً دبايع لا يجد ببتدا من اللقه ب واكرافع ان بجاب العطع فنك الإحتاق هو عشرة دراهم أو ديلسبار وفى رواية لاينفريرة واين سعيد اغدرى والنعص عن فاللبة رشى الله مثها إن النصباب اويمنون برهما ـ ولد اخدنا في الإصبار ان الصانع كانت فى هيد النبي صنوات الله عليه وحالمه عببن بيعاب عراكاتها رومته او فاريسه افرها الأسلام في التعامل وقتداك كما حكى البلادري في فتسوح البندان لم وان المراهم كانت من الغمسة وطلبت مسكلت في عهد همر بن الخطاب كما حكى المتربري ـ ودكره بن حندون في مصحبه

والاه بعق حرفنا وژن الدینار اللهین أو وژن اندراهم ابتدرة من نفضه لـ وقیعه عدا برون

0 (*) 0 (*) 0 (*) 0 (*) 0 (*) 0 * 0 * 0 * 0 * 0 *

بديب بعد سن سعام به المستخفص له بي بهابي المطع بدار آثان فيدرا در يمادي سيعت مثر براما من النعيد اقالمي (۱۹۷ جم) د وآلا فدد نصرف ارك ر سامدي لبناد برسلة (الميهة) ان هذا القدر من المدد ساور حدا دام بيرسا ر ودك وقد الاستخام منه من ذلك منذ بعو عادين) بالمعللة النيبية المتداولة (الدولار الامريكي د ۱۹۹۹- سامار مدسر سندي

وقد هو به سبيد، ليه في أن بهاب بقطع على رقق من الأراد هو هشرة دسم بد ودهن بردى قرس باكة بدس بسار الساق وبمكن أن معر الدية الكاملة بد وهي الله دينار من اللهيه ب على ابنائية المشا لائن اللك الكداول يستمد فيمته يصفة مادة من ارتباطه بالنهب واما ما اورده الاح القاضل من كن كلمة دبار الإمع دام وليس بعدرات بد فالمسواب صا راه و شكر له بلسة للاحت وحسر السبية

7章 (一 章 1~3章 1~3章 1~ 章



القالم وشيس لسحوب

ا ما ملا يضمت عام ما وهو فاصد فيدو

ه در د مه سه

انكامر لقديم سيبقى لها في مضمر العلب والعشا مريمرة ود يسوم تعدى المحر كو وكسال خليط د لا معالمة د السنة

، عدد من . . . ووجدت ان الصحير هو انزه لندن تصحر في قدلك ، وتصلول صحرت في نصبي ثيباً ٠ قال الأحوص

الى قرقة يوميا مين الدهر سائسر داسير سرد أميت

الضمع له بيتنا اليوم معنى طاريء

مسلح تي شقي بدو دهني باسمه وي اهيم به دريدي ها استدا استوا ديه دريه به به داسيده بدر اهشي نهيد غرامه تدريبه هاي، دا به ياديو مستد (آخليدي دا تدريبر استوا استداده دا يهله منه برخير

و حمید کی خواص کا الأهرانجیه بیل پیه فوختریها جیریت قد خیمتا هد بیلاد دفرانچ داندها ندایج واسماره فاعلیت بیلاد و ایند و بیلی بیل سبا داخود فی بیلاد باشده کا انظار ۲۰

لهنمار في التمه العربسة

سوقینی می گلام نام المستد اسرقعینی میم کا سام کیاوم پیرین کی المادیکی اسام کیایهم پیمنی ام پیرهم ساعتی اس نفران هتی با حسیب فالدا د

و حمد ای فامعدی عامد نشنی اگریم و اقدم عدالت المحدد و خود

و بیما ہی معیانک و معجم بنا بنا ہ وغیرہ بر بقاحد فوجیات بنایا اعتباہ ہر یہ کا جا عاصی



- الصمر لفظ لهمعني في اللغة لم يعرفه العرب
- وجود شیطان یوسوس بالشر استدعی وجود ضمیر یقری بالغیر •
- القوائين لاتشمل الدنوب جميعا، ولكو بشملها
 الضمائر -
- في أديان الأرض ، رو دع تثالف منها دساتير
 الصمائر •
- الدين عقيدة وعبادة ، وحصارة في الأرض •
- الرشوة شيوعها دليل على انظماس الضمائر،
 وكدا اختلاس اموال الشعوب •
- الثورة الثقافية ظهرت في الصين، ضدالفساد،
 ولكنها قصب عبى طالم ومقبلوم •



عثر على حثبه ظارىء من طراء العربية في قديم نثر او مالف شعر * انتا المستوجب المريد علم المجلود المباطن الفاقي من

الشمع على ما تقهمه اليوم

د عرب من من من من مناسبا للرسي الذي القاموة وصيا على الذي القاموة وصيا على الناء الذي الله له ولا

اما الذمة فين العهداء وهو عهد وصاية وكنوه الله ، فدم نعم به،فهر بالفس عهد، اما الشمع ، فهو الوازع الذي يسزع

اما الضمع ، فو الوازع الذي يسزع الإسان عن معارسة السوء -

والورع هو الكف والمنع • والوازع الزاجر يزجرك عبدما تريد مقارفة التر •

وهدا هو نصبين يلامي لدى اصيب نيه حديثا ملايلا بعظ الافرنجي الدى ذكرنا و وهو الرجن عن معارسة السوو -

Carried Selection of the Contract Selection

الإساديا وجيوورين

وعترم بتشریح البسم فیکست میانکشی می حداله داو بقیر می اسرارد - ویسهم سهد بکشی واکل فیما الکشت منها کمایة نا لاجر و بمیش +

ونشر م النعلى ، يل يشرح العنماو ، بيتبرى في ميمن ييمن ، أي في اجبلاط لا نعرج بنه ، وغرجوا لمنا بن تشريعهم بنمس بلادراك ، والوجي ، والدكر ، ولسياب ، والماء ، والدكاء ، والعلم ، ولمند ، وانسد ، والكرم ، والجرح ونصبر ، وحد نشر وحد نحج ، والمبلاة

ماليدوونسيها مواهده علي عاد بعضها نقصل فيها *

نوما عام برحاما بي عجب وفي التعني ، كما وداوا وطالب اليسم الي اعتداد فيه د تمجروا -

ركان مع هذا لا يد من تعليل •

قاسدعوا النفس لواعية ، فما دون الراعدة ، ثب فوق أو عنه * * واسدعو النفس الفادية ، والتقس المثالية ، وما التي ذلك كثير "

وجود شيطان پرسوس پالش ۽ اقتصي وجود صحہ في النمس نمري باقر

ومن أمطر ما يتحدث به طماء الأحلاق وموسة الشيكان *

رسبت ادری ما صوا بدنت - أهوا بر سای شیده حق ۲ ، و ر لکل ایسان تیده ، پتحدث الیه فیمریه بالشی ، ام بر دلت اسوب کلام جرت صبیه اطمات من قدیم الرمال فیها جرت من تجبید دمانی ، و کما جری شمرام العرب علی ابر لکل شاهر شیطه ایشت الیه الشعر بنا ، فیمرد میه ، ویسوه میها ، ولی مدا یشرئود سیطان الشی ، وشیطانی

ب عب عداء لاماق والتحدثين فيها حبيم هو ه ب عب ه قان وجود الشيطان في سمس ا حر لها يالشر ه المتضى وجود عامل حر يقوم في النمس ايصا ، ويهمس لها بالعبر ، وقد يزجرها عن الثي زجرا ، وحب كي سرا او راي الامور "

ائها الزوجية التي وجب أن تكون في كل شيء "

خير وشر مهار ولين حياة وموث ثراء وفقر عز وذل حدو ومر •

وهدا العامل الآحس ، الذي يوسوس بالحد ، او يقوى فيزجر عن الشر ، الما هو الضمح بالمعنى العديث »

يطبع الرجل في ثراء ابيه التبيع .
الدى طال عمره ، فكأننا بنيه المرت ،
فيوسوس ليه الشيطان بالقصاء على النه
، ، اد بالغتل في الظلام خيله

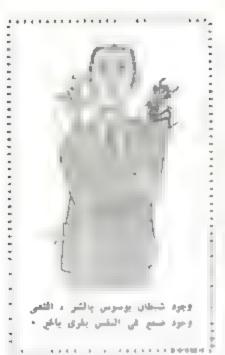
دادر دی است سار نده سه دادر دی اس سه سه له هر من بعد دنك الارض ، ویكون اثبیشه ویكون اطال الرفيم ۴ طیفوم المسیر یرجم

ما يراد بهذا الاين ال ينطل بايك الخطوم الصمح فنعول و فرص _ امرك بوسكسف بساس فهو سبح مكسوف طور عمرك بست وباس نفست ، بال السر فيفت اباك . بعد ان الشاك وريثاف ، ومن كل سوم حماك ، وابه الالم الدابم ، و به الدكري السي شمعين عليك الميش ما عشت ، فلا تها في

و بر بطاء این المان الدارات المان الدارات المان الدارات المان الدارات المان الدارات المان الدارات المان الدارات

فهذا هو الشمع يعاول ان يسف ياب الشر عكل قوة ، بينما ، الشيعان ، بعاول ان يقتع بايه بكل قوة ،

ويتمر المعر في المراز الذي يقوم في أنفسنا، يين المجر والشر، وذلك عند من تمرّد منا ان يكوى عنده ويتصل نستمر



الصمام في نفستا كالرقياء في الصحف

ويمريا پهدا التشبيه با ألمعاء ۽ بمي لعرب ، من رقابة في الصحمت ، والرقابة سامة ،

ان الأصل في رقابة الصحب أن هناك قرابين في الدولة ، ولوابع وأوامر صالحة مرورة الدولة ، ولوابع وأوامر صالحة ضرورة الدماد، لا يد لها دمن يرعى تماذها في دور الصحف والبشر عادة ، ومن اجل عبدا كان الرقيب الوامدليمسجمه الوامدة، والرقابة للمنحف وقيرها مما يداع على التلا وفي التولية الرقابة لمن للسخف بعسها ، وقد تشوك الرقابة لمن للسخف بعسها ، وقد بسرك الرقابة لمن يراقبون بماد قوابين الدولة عامة ، ومن وراء الرقياء ، إيا كانوا ، توجد الشرطة، وبوجد رجال القدون ،

والصحائر تراقب ما يقرم في «عجبين الباس من أفكار « يتحول الي ارادة « لالي اهمال و وسها ما پتیاوله قابون الدولیة

بدم دسها دیشن حافظ و سی مکنوب

د که بد بحی لابه و قم سی انتشن دی بد د کر هذه لابدی کی تکی شرا ، لا یکون لها چرام و ولا پکنون بنها مایم ، ولا للبای سها عاصم ، الا با در انتشار د د د د می

طوانين الفولة لا نشمل الديوب حميما ولكن تشملها الصماير

وبریم هدا احمی قبقول آن قواسین لدولة ابدا تقوم لتعمط اهلها می مسوف من التر فیها ، یقوم بها هی کل بیتنجه مهما تطورت ـ رجال اشرار ۱۰

غې د دره . . . ک صوفه

ان القوامين تعمى النامي من القتسل فيلية ، ومن مرقبة المال ، ومسن انتهاك بعرض، وما لي ذلك من اخرام الواضعة بعمى على القوامين وعمى الشرطة ولكنها لا تقمى على القيامين وعمى الشرطة ولكنها لا تقمى على القيمان - ولا تعمى منها القيمائر -

و سامها سوم المدايدوما كل عداي يظهر

کلهدم لدنون لا تعطیها هوایان پیویه، ونکل بعصیها صعابر البان غینما ب<u>صابح</u> و بسوم ۱۰

قاڈا ترکٹ یقوم ، فلا تسال کم صدیم بن فو سی۔ وکم لهدہ انفوانی می بعاد ، بن اوبی بک ان بسال کم بانفس اہتها بن شیمائر »

وكم من أمه السعث قوابسها،وبعددت

وتصحت ، ودحلت في التعاصيل ، الى ال كادت ان تداك الله كيف تعطو على ارص الطريق برجنيك ، وكيف العمل يديك ، ومع هذا فعد شمنها العصاد حتى لا تكاد ترى فيها جانيا صاغا ،

کیرٹ والمدکل کیس قالمہ میں عملا عوالہ المحال الطباع الدانیہ القلبہ المالیہ واکلیمہ

اما الضمائر ، فهى وقده على تماذ كل الترانين ، ما خالته الدولة وما لم تعله ، وما استطاعته الدولة وما لم تستطعه ، وما يدخل تحت ممنى التابوب أو يدخل تحست معنى الدوق و الجمال والمؤاساة والرحمة ، وكل مسلك عن مسائك المتر ،

لايت للصمع من مبالك في الحياة له مرسومة وقيم من قيم العشل له معروفه معلومة

قدة ان الصمع في بمسالمرد كالرقيب في الصحافة ، يجير ويمنع ، فوجت اذن ان يكسون عدد، باديء يسير عنيها فسي اجازة او بنغ "

وقت در المتيمم في نفست داهرد كالشرطي في المعلم ، على ما نطق من اعمال الثان : والعلين منها من العلق من فوجت ال تكون عليه فواليروقو مدولو ثع للعلماف لمارس حليه واطلاله ا

ا الا الدين الله الدراسة أو الا الدراسة و ورجل الدراس و مدالة و الله و المحلمة و الدرام و ويصبها الملال و ورجم اليهام من و الدرام و الدرام و الدرام من المحلمة و الدرام و الدرام

وهي صحيمة من الإمسين صحف الديد واكثرها وقاية من خطأ ومن أمله يأتسي بعد خطأ ، ومن مدم "

ارشى فنعلفه بنصمن فوابان المؤلسة

القائمة حيث الرجل قائم ، وحيث المسواة قائمة ، ما عرف الرجل صها وما عرفيث المراة - ولكنها نتصمن اشياد اكثر كثيرا من تعك العوادين التي تحرج بمراسيم -بها تتصمن كل ما ارتاه المعتمع لصالح ابه صائح ، فبعرى به ، وما رتاه المعتمع الصالح ابه قاسد ، فيرجر عبه -

ا هي منصب سمسروورقو ين دويه د فود بد اسم، يرسم ودد ير يرسم مر شيام صبوف من لاغتا ا دامان بن قم و داي يم لافذ و لا دايم لا تستطيع النوايين الدولية حصره * ولا عدد ين الدولية حصره * ولا المن لا يد بدن المناد الله با

به اليم الحياة ، في مرابها العليا ، وفي تدك غراب الاحرى السعلى ، تدك لما الدرى السعلى ، تدك لما الكريمة الكريمة السيلة الواحدة كثر لا بابي رحل صاحبة كثراء ، ولا رحل رفع بيه يحتم ما رفع ، و برل به الحهل ما برل ، بها تعيم التي ترتمع بالباس فوق أرز ، بها تعيم التي ترتمع بالباس فوق أرز ، واحلامها والتي بها وحدها بحكم غرم على واحلامها ووالي بها وحدها بحكم غرم على الحياة الدنيا ، وقبل فيها ،

م م مستدم کی الله و الثیر و همی ماده المداد المدائی الحیر و الثیر و همی دستور السمع مدما یمدل *

ا بنا راید اینا بد طو کیف پیسالا البانین مینجدهم ویستتیبون د امده اینا با داد با بده

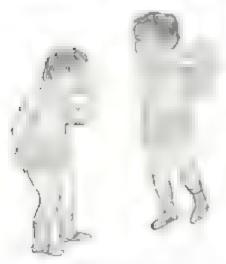
> صحيفة الصيو نظل بيضاء في الطعولة . حالية من كل دستور ثم تاحد بمبنيء باعبلاء الفسي وتوالى السيان

سد و سد عم دست

فلتونو خشتر لأسمد له مدمله مداه المهاد و حتي بلطة عدار "الما در شد و در حتي بلطة عدار "الما در شد و در حتي الملك عدار "الما در شد و در در الما در ا

ال الصفح لا بند. الاحسنا بغضل بإن الانسان والإنسان علاقات »

ويعد الدائه بند الطفل بعض ال في الدئيا طفالا مثله تمامه ، وغير اطفال • والدية بمبيد بنده الي الاثناء ليجيونها وسمدول • والدن بنغر ألى بندهه بنفع على من يري بن العبو • وبعرى بينه ويسهم معد كالتسميد فيها احسد ورد • فدحد الطعن او لفسني بندك ولو الراك منهما ال له بد بنسب ولكن كذلك يعيم بنيد أن له بد بنسب ولكن كذلك يعيم بنيد أن له بد بنسب ولكن كذلك يعيم بنيد أن ديا فوة كما بنده قوة • فيدهن في دو الداسي معهده ما المكر بيراسي•



بعد البائلة في هبره باخد البطل بفي اله سن إحمده يعنك الدسا --فهاك صبى ، وصبى ، وصبى ، قسلا إست ال بعنجم -- وعبى امثال هذا بشا الكلير عبي

امه المجمع يجري فيمه التدامل بين انامي ه قان لم يكي تأمي ، ولم يكي مداد الد يكي صب

الشمع يبدأ مل، يستوره في البيث

واول المجتمعات التى يعاربن الانسان الميش فيها هو البيت ، بن الأم والاب والأح والأحدث ، والجد والجدأك ، وسائر ال مدلاء ولي لله لم نحو الثالثة ، يأخلف الطمل يسلأ فللتور سسيره ، غير واح ، بالتيء الكثير - وهو شيء لا محلق قيه ، ولكن فيه الغريرة مادية - تلحوه أمه فيلسّ ۽ وتطلب مثه سينا فنطبع • فطاعه الام واحيه ، وعلاقة انصبى بالاب فبالأجوة وغيرهم من سكان البيست ، تتعسف بالمارسية ، ولمفهسا لعددت في هذا ليث كميا تعددت فلي بابر البوب في الجيمع الكبير الواحد -الملها لمردياتم فالله الألال و هذه الأم ، كما سبق أن تعددت في البيت الدى سيق ، يوت البد والبدة ، قائدى سنل عدا - فاداب البيت أداب متوارثة -

بصمع ينابع كثابة دستوره في المعتمع



بيتور الضمي ، تكتيه عادات المِتمع ** عولاد اطاعر دراج رجل الدرطة ديم سالو عاد هم نظامو ا

المجتمع بمدى خلاف لما يعرى لاية • يقشي المصيحة ، وبعضي بطراب لدنين •

ان المجتمعات تعمى تقصها باشياء كثيرة مبها « الاحدج = • والاصاح عدمن في من، يصور السمير له أر كمر •

وعده أمثلة عشريها من خواهر الأمور * وعاك اخصيري أخدى صنها ، والاهب في البقى الابسانية فعقا ، واكثر في المكر الاساني اختلاطا * منها الاداب المامة * و مدانية ، عمل عدال عوانية و ممل من هذه ، المقائد الدينية *

من كل هذه الأبواب يستمد الضمير مادة بملا بها صحيمة دستوره ، تلك التي برسم له طريق الهدى وطريق الصلال •

ا هو پنجدها هی خجنبع بعد سبه ادی تختیع تحدیما اولای مصنفه پنهندم وقع میشمم پیشیر دارائی الاسواق داوائی



المسجد، وحمل الرجل في جيش او محكمة ومعلت المرأة طبية او معرضة بمستشفى كنها مجتمعات ، يجتمع فيها الاساد بالانسان فالمكن بالمكن ، فالعادة بالعادة، وفيها تترارث الأفكار ، وتولد فيها افكار ماميق ان عرفت الحرد *

دسائر يعطها الناس الهدن صمائرهم لسنت كنها بسعه واحدة

ید کنها بینه و حده . لای بدی فی اچنانهم و گیا قی انقیهم و اشیاه و ولکن لینوا فی جسم او نقین و سوانیة:

والتركيب الخلقي الذي ينشأ عليه لاسبان يتأثر اساسا ، بالتركيب الجثمامي ، بعنى ، كما يقول الادريج ببربوجه لابيار ، سبكرلوجية ، هدار يحديد بين السان والسان ، قليلا احيانا ، وكثيرا

وغير هذا ، فالإنسان في المجتمع يمر يتطوار العسيا ، والمراهضة ، والشباب ،

و كترف اطوار تقديد والصبحالانيان فيها دائمة بالنمدت تما حوله * وفي الانسبان مقدار من التمديد بصارع والشابة منا في القردة من ذلك *

وبعد دو المعتبد ، والانسناع لطموس المجتمع وعاد به ، بيلم الانسنان لين يني عدمت بدخل فكره في الماليد لرى كم هي بعم من المكر السليم ، وعلدت بالدي والمعو والتصحيح في دسون بدخل الدي والمعو والتصحيح في دسون الرحل بدي ياحد بهدية صماة ، وهنو يستب به في مسابك لميش ،

انه طور النقد ، بعد طور النقل * وقد بعدت بدر بدرعه قد عمل طويلا من عدد يحبر بدرعه قد عمل طويلا من بامون التطور،وتبنيك غاية التمسك يكل عدد بدر براعد حدد بدري عليها شات وعليها ثبثت عدد المادات والتقاليد *

والمجتمعات عامة تعدب مثيها المحطقة. ويقرق اسحاب المحافظة أن عدا أنما كان خليسة السيساع والتيه - وقد صدقوا ، ولكن كثيرًا ما غلوا في دلك قصيرًا مصاء عدد تم الله عند لأدار

نسانغ الصمائر لابد بنتها من مقدار مشيرك حشية الفوضى

ومع هذا ، فلا يد لمداتير المسمائر ، ر ه ه د اسر سام خبش مر د الك بين الناس ، يتمسل بالاسمى د د التي لا يكون باغمالها الا القوشي، فوصى المجتمع داته «

وهده نصفاتهی لحد الادنی لما پشتوله هیه الباس ، ادا ما زند للعیاة هی معتمع ان نستمیم ،

ا من المناه والمائسي منها الكثير

الهي اديان الارشي كثير من الرو دخ التي تألف منها بنائر السماتر

وضى الوصايحا المشر مثل طيب لما ديدى به الاديمان النبي مسواء السبيل و فهى وصايا توصى قيما توصى مان بكر م داره أباه وامه ، وبان لا يقتل ، وبان لا يرني ، وبان لا يعمل ، وبان لا يشهد الرور ، وبان لا يعمل بشهوته الى ما يملك عرد ،

وفی الدین المصیحی ، الدی جای ہے۔ مدن عدد کے اللہ الدی الدی واسے الرب الصحائر الی الدیل واسمائر ال

مؤسس على المصة والبعران ، أن هذا ولاية في قاوب الثان حكيدة وصلا +

وفي الدين الاسلامي ، وفي القرآن الكريم ، ما يملا دمائم الضمائر باصولها الاولى ، من هدل ورحمة ، وراد فسي لكشف من حكمة العيش معاهيم بدعف عنى والاسلام ، كما جماد يسمه الرسول الكريم ، لا كما صار اليه من يعده فسي وجبوه شتى ، دبيا ودين ، ومعنى ذلك عني به هو مصارة وفريضة ، لم هو مصارة دنيا ، اي حمارة ! حضارة سيتت زمائها دنيا من املها لما يرتها الى اليوم حضارة كمات الريك من الموم حضارة

ولست الهبط ماثر ديان الارمين و ما كان لها من تعديد كبر لني ارساء شمائر اعتها على الخبر و الا با صابها الحر الدهر من خلال جمل من المبر شرف ومن الايسار بالله كترا -

و مهادي الموادي العداد

علم لله . لا قد درما لا مسلولي سالح من هم به موسول فلمسلحه ولا دور كي الرامي في نفسج لنصوص باني في لمقام نائي ه واهلم ان راى الرائي فيتفسح النصوص بدول دول د به والارسه بوال سر واعتمال له المحاد بشار لها الحراب عب د يه المحر الشائل لها فسلا يبقلي مما تعتب عليبه مسيل مقالة قديمة للحكماء ، أو راي سديد كال



لعماد لا ما لسبل يقواهد الجهاة الإساسية الارادي على يعاول الدهر ال يقع سها ويدل

ويعوثون المكر

والرياسها للبالكي

واقول معید به حتی الایمان لا یکون لا یعد فکر ۱ و دیستان درجیات ۱ ولا حسیب آن رچلا د دا دین دیکمق فکره کله مع مب مدد دید کند در فا حرف ولا بعر جه دید در د

د مور دلک ملتی ایه د عدد مدید

> لرد سه تلیه لاعدی ال به کبه محمی د ر سی مجهر د

ودلك لابهم فكروا ، فعينا أصابوا ، وحينا اخطاوا ، وصاوا ضلالا بعيدا •

راودی مادا کنان پری فی الرواج ؟ گنان پری

لاعامة التنصيل المرأة بالرجل الذي تقاوة معامة التنصيل المرأة

ولا يمرف له ايا او اما اشامه وابنوه -د اير مسام

ميد مادف للكلمة رفمن الأسرف ا

وجاء من يعده ٢٣ قرنا من الماسسي : الروا بالامرة ، وراهموا رأي سيد سادة العلامقة -

ویالاسی الدریب کنت الرأ حیدا لکات، الانحلیری الکین ک " جد " وار دان ۱۱۵ کاد یه لم یکن له ولد الا ولدا جده می منافرة کات انجهیریه حری شهره عمروات ، عاشرها سین طویلة فسی غیر امرة " وقامت الصحف فی هده الایام ، انه امما جاه بهدا الولد، و هو المی ا توم لا پرال حیا ، عدما خاد، ان تهجره

خاله الله اللها الله الما اللها الل

هده ميا قراماه عي هذه الرجيل ، وو نقلم الذي قالوا انه علم صحم ، ووو عند ، الذي قالوا ... د و

ئے، د بند فی ہ استان دا د اورات لانتان دستور شبیرہ اللی پھدیہ فردا ہ د

شء احدّه على يعلَى اهل الليس

ان الدین حقیدة و والدین الاصلامی دسر قامل لدی تابی عدید و بسهپ و بدی فرندی دو به عوس فهی بیده دار بده د

اما سائر الدین فالمعاملة ، وهی یعی لباس والناس » والدیسن ، فی الماملة واشیاهها ، اسائیب حصارة ، لیو جمعها الانسان ، لکونت فی مجموعها حضارة تیز بر حصر ، که سو ، فسد ولکس لی لیوم لم اقع علی رجل دین یکتب فی مرسوع ، الدین حصارة » ، ثم هو یئست، در سبه ، بادی براسموع ، علی ما یکری من مادة و بلدی ،

ضمائر العرب اليوم

الى ، أو أطبقت القدم في ضمائر المدن يوم ، دون حدر ، لقلت الها ضمائر غنيها بعدن ، فنانت ، ولقلت ابها ضمائر أمنايها الشمل فكلت ، وعبدئة اكنون علوت ، وذكرن قموت ، وأكون طلبت ،

ولكن لنضمائر مقدار من اليعظة ، اذا

هى لم تبلغه ، لم تبلغ الأمة ما وجب ان سعه من صلاح ، ولم تبلغ ما وجب ان سعه من ترابط وتعاسك • فعا حكون في عيبة الصمائر الا القلم ، والا الاعتداء ، والا اضاعة العفوق ، والا دهاب القوة في الدولة من حيث انها قائمة دائما في ميد ن صراع بين دول اكثرهم به عداوة وله ساح •

اد المتر يصحه المسائر ، مسائر ، الافراد ، في الأم ، والمتر كامر ، الأفراد ، في الأم ، والمتر كامر ، ما لا يستعله على المني ، ودعوة الوعائل التي التمسك بالصير ، على المقر ، يان الله وارق ، قلما تشبع من جوع وتعطى المبير المباس ،

والمقر كان حستك الدول العربية ، في دور الاستعمار الدي كان ، ولكم امتد فيما بعده من سنين ، والاستعمار كاروفقر وكان جهلا ، والدول يمك باب الفتى ، وبدر دات العدم ،

حتى من يعد استندار ، وقابت طويلاً ، وكتسيرا ساطنتي مسلى يعملها ، ال عداد الرسنة دست د. المرقات ، الماد العداد

وحنى قواهب هده الخصصائر لأ تعمق اكن حاجات الدائد المحاهات والمسام العباد الله الكالم المحاكل المدين وهو عمل السماس

عبد اكثر العرب عيز خي بقواعد للعدمائي العدق ما تكون بعاجة هذا الرمان * وكل رمان * من احدان عمل * وابراء دمة « دمه اسرة « ودمة ومل * ومن طلب دنيا « هي قوة للمرد وقوة للأمه * ومن كسف علم « وكشف تكتية » وكل هذه يعش من كن * وكدب ابوات له فروع عبدة ولب تشاريع معتبة *

وقع عدَّا برى في الكثير من مجتمعات

الرشوة

ولكترة ما ساعثالرسوة في الناس حتى غارت اصلاً من اصول الليس - فترجب ال تعدق من القواسين القربية - حيث الرشوة سابقته ، النصل القلولة المراسي والراسي -

جام جان مکونات سود کامہ بماد فع فیہا لرائی من رٹوڈاکٹا ٹیند اینماز استع بان ہمتھم یملی فی الٹین آلی مید اضطار

فبلابر

ی می دادید و میداد ویختنی طختنس وهو این او یگاه ۰ هو این عالو لاست احدید یا جاد

القادوى ولكثرة بسيرائه في مراكل ابتوة في الدولة ، ويأمن الناس الا تستلك دمه الدولة ، ويأمن الناس الا تستلك دمه الترق يبته ، جزاء من الآلاف الكثيرة التي المعلمة الدول الدول الدول الدول الدول الله الدول ال

ليس الترب وحدهم. في طمس صماس

ان حال الدرب ، من حيث الطماس عبدائر ، لا ميدا فيما يتعبل يدوب بجرى عنى الدولة يعدبانها كلا ، ليس متصورا على العرب وحدهم "

فهو وياء (حلافي مثل الوياءات الصحية، له مــــــــــــة -

> ستان الراد داد د د الله و

فالدعب عد السلم باللواء الثقافية اوقتها بعياج البلاس عاسلين بطابول السولا المسادين « ودثياتهم على دلك سوء للمفه والسابعة عد العاهرة - ويسفك بديد دماء يعنها الله « والقرى يتكرها الله » ولكنها تكلون كالرثر ل يرلسرل لا صل فتتهام على مقالوم بها وظالم «

ومن يريد زيادة علم في عدا الأسم دلت السين * واحسب ان ليبيا : دعي عالم كا نهاجات في فالسات

ولكني لا احسبان بهد التصلح الامور

تصعير بعد ديرية في مازل ، وفي معارس ، وفي المساجد ، وفي المدامع ، و يدعوت لي تصحيحها بعرج من كن بوق من اوراق الدعاية ، وفي كل كتاب *

لا از باتی لفوم بنی با قیندل می انفسهم بندیلا ۱ بنی من بین لشر ۱ لا رسول من رسن السعاد ۱ → ●

احمد وکی

والطبقات الاجتماعت

بقلم: الدكتور معمد شوقى لقبحري

أشخف الملميم في مداول استلاح الطبعة
 لاسمامية

 فحسب بنهبوه سميدل بطب الإجتماعية في مجموعة بن الإفراد تتمير من فيها في عدى ما تتمتع به من بمع بادية يسبب وفرة با تدبها بن مال سواد بتيجة ملكية [وراثة } او بدل [جهد] -

البحث المهمية المهمية المحكمة المحتملية هي ديموهة من الأفراد يجمعهم يصفة حدث بركراء يجمعهم يصفة في الاجتماعية هي ديمية وسابل الأساح ودورهم في حدث الإحتماعية الما يملاقات عبرائية مندما تعمل طيب مني حدثيث من الثروة الإجتماعية على حساب حدث من الالهاء منا عد وسابل الاساح مني حدثيث إلا الإجتماعية على حسابل المعرفة الإجتماعية على حسابل المحافظة عبرات الحري كالمعلقية يسمل المحافظة يمين الطبقات في المحافظة يتم الطبقات في المحافظة يمين الطبقات في المحافظة المحافظة يمين الطبقات في المحافظة إلى هو من حتمان طبق الاجتماعي والهم دواقعة ، ومن في يحتمان تعمل المحافظة المحافظة معمل المامة المحافظة المحا

الميوديواريسة هي المصر الحديث وهنو مرحدت الاستقال من الراسعالية الى الاشتراكية -

لا مدولا يسلم الاصلام بالمهوم التعليق من حيث تقسيمه الجيتمع إلى طبعات مميرة يعسم بال

الما پراطن الإسائم کلیا، الممهوم المارکسی سوء فی مسورہ بعطمات لامتعاملہ او بیدیہ بتصرع بنیہ

لاسلام يدهو في اسروة والعني يضوابط منينة

حتي طلاف مناثر الإدباق والقناهب الروحية سمو الاسلام في قادة و برخاء الاقتصادي بر يحتير الإسلام القبي واليسر المادل اساس التعدم والسمو الروحي ، اذ لا يمائل أن بتوقع من جائج الا معروم سوى المبياع والإنجراق - وأن صحة الايدان في الاسلام مقدمة على مبعة الادبان -

واته يعتدان ما مند الأسطع بالنمر ، و به كاد ان يكون كثرا ، بل المشر والكمير في بطره يتماويان (۱) ، بجده يضعو الى الترولا والمني بل يعتبر السمين على الرزق من الممثل ضروب المبادة (۲) ،

د به بد به به بیستان د د به بهمی و د به بی بیستان کما باقرق و قلهم این اهود باک من الکمر و قمار خلال رجل الهمستان د به به ب

والأرفقاء دكر بنسي رجل كثير الصافة السائلين يقومانه قالوا الموه الأل الجوء الصدامية

أ مد واساس الثروة والقني في الإسائم هو الممل • الآللة ثماني الا يقول و حس قيمنا يبهم مرشتهم في المياة الدنيا ورفنتا يمسهم فرق بسس درجات التاسد يمسهم يمسنا حكريا : (الرخرف/۲۱) ، ويقول و والده فسل يعشكم على يدمن في البررق : (المحل/۲۱) ، بهنه تماني يقول ، وكل درجات مما معاوا ولروايهم عمانهم ومم لا يقدور : (الاحقاق/14) ويقول ، دمسر حدا حدا ، (الاحقاق/14) ويقول مدا حدا ، (السده عدا ، (السده عدا ، (السده عدا)) ،

ا د ولا مسمح الاسسلام بالمروة والمس الا يعد طلمان حداد الكفاية والا و الكفائل والكل فرد - ويعبارة (خرى اله لا يسمح بالفتي ملح وجود المقتر والما يبدأ القلي والتفاوت فيه بعد الا الفتر والتفار على الفاية -

ومن لم جاء الاسلام شامنا لكل قره داستوی اللائل للمیشا تکفیه که الدولة كمل الهی متدس پماو فوق كل اغلیول ، لقولیه تمالی و دانوهم می مال البه الذی اناكم و (الدور ۱۳٫۱) دارل الرسول فلیه السلام و می دراه كلا فلیادی و فار الرسول فلیه السلام و می دراه كلا فلیادی و فار ما هیر هنه الدولة فانا مسؤول هنه كفیل ، وهو ما هیر هنه میدا همو یک اخطاب یشونه (این مریدی منی الا ادع حاجة الا سددنها بنا السع یحشد، اسمان ، هناه هدرسا تاسینا فی میشنا مدین ستری فی انتخاب)

۳ د تروف و تعنی فی لاستاه سسبه خایده د واقعا هی وسیعة د الا تحصا ورد هی خدیث النیوی د نمو المرن منی تفری اثبه ثال د و د نمم المان الصائح لمدید الصائع و ۳ و وفقکه

الخاصة في نظر الإسلام هي وقلمة اجتماعية الا كما يقول الشرعيون - المال مال الليه والبشر مستخففون فيه و - فمال المسلم ليس مفكا خالف له ، و نما هو وديمه اودهها الله في بده - فهو مسؤول هنها معاسب عليها - ويترتب عنى ذلك عبة الاز شرعية متها ابه لايحق للمستو ان يكثر خاله او يعيسه هن المتداول والالتاج ، راليهي يكبرون الدهب والعصة ولأيستونها لن للبين المده فيترهم بداب اليسم ، (التوبية /٢٤) ، كد لا يعل له صرف ماله عنى غر مكتمى العمر والا هد سنقيها وجار المجر هلية ياولا فيؤدرا البعياء أبرائكم التي جبل الته فكم قياسا و رُ النساء /٥) كما لا يمق له ان يعيش مياة كرف ومقالاتا لقوقه كمالي و واذا ارديا أن نهمك طريه الرط حترتيها فمسترا نيها نمل عنبها الترل المرباط للمجارة (الأمراط) -

لاسلام ندر التعاوب في الثروة واللخول بصوابط معينة

واقا گان الثانی پتفاوتون فی گفاینهم وهنی مغدار مایپذارنه من چهد ، فان من الطبیعی کی پنفاوتوا فی معدار ما پمستونه من فرود ودش

فانتقاوت في التروا والدمول من مما يتره الاسلام پاهتياره مافزة منى الجد والمعن ، واله لو تقامى كل الافراد دخولا متماوية او متماويه يلا على المعمل يزيادة مجهوداته »

ا سالا انه لا يسمع بان باون هذا الماود كبيرا د اذ ان من اكبر بواحث السخط والإسطر ب في المُبتعات ، وعدا يفلق الطبقيـة والمراع سها ، ومود المدود الدامل واركا المروه في يد فئة قليلة - والمشكلة الالتسابية (٢) على معر ما اوصحا يمثال سابل بالعربي (٢) ليست مشكلة المقر في ذاته ، والما هي الناليا مثبكنة التفاود الشدد في الدوة والمحول سواء على الالم معنى مسيدون المسمع المدل و دار الدول للس

۳ کل مدین می دیده مشکنه بعده مای فاد قو ۹ نے ۹۷۹ نے ۱

والد لهي الاسلام عن التقاوف الشميدة في المروة والمحول يعوله تعالى « كي لايكود عدلة المراحد الكراد (المسر الا) واول الرحول في الركاة «الزحد من طبياتها بشرد على طاراتها»

لا ... أن قبولم للهمع الاسالدي شبو العدل و لمعية و سعاون - والبعاوب لعد صر في دورج اللزولة و مثار فينة بعج ب الحديم حدم والمدل إل يسؤفن التي الجنود وتحكيم الافنية واستهدادها ، كما يولد الارافية والسعاد في موس الاكثرية ، واخع يعمى عشى الانسجام بين افراد للجنمع ويبحق بماحسكة ١٠١٠ فهو فعاد والمداد من جميع الارجه ولكافة الإطراف -

دوا كان الاسلام يتر لتفاوت ، فهر بالمدر السيل يعقل التكاميل لاالتساقض ، والتساور لاانصراع ، لامسيما وان للثل الاملي للامسلام عن سوارن و لامدان في كالس

٣ ل ومن يم فاله من المرز ان سنحل السادح لاسلابي لاماعة الترازن الاقتصادي متد افتنايه -وهو به فعله الرمسول (ص) عقد عجرته الي لدينة , 11 تقير اختلال في للراكز الاقتصادية ين الهديرين والإنصار ، يعد أن تراه الهاجرون الرائهم يمكنة واليتما كان الانصبار عستقرين بالاينة واسحاس لروتهم هو الزراعة وليعمهم راص واسعة استقدموا فيهد الهاجرين كاجراء وهو به لانجلق للواري الأقتصادي اومي لم خراه لرصول (من) تابع الارامي الزرامية يقوله والمسن كالندالة ارشي فليرزمهة او يستحها الماء ولا يرامرها اياه ولا يكربها و د طشي اذا استمرت الابور بالهاجرين وتعسنت احوالهم للانية اجاز ترجبو عن إيامم الأرضى بريضه وهو يتا يا فعله الرسول سي قصر توريع فيء يس التمسر هنى اللهاجرين والثان فقط من الانعمار كاللوا فلزات ويوافرنا شهم بعلي احكمنه اللى وحث يتقصيبهن غذا الغيء للمهاجرين د وهو عاية التوازن لاقتصادي بإن الراد للجمع -

وفي هيد همار ين الخطاب عند فتح التسام برامراق ، اراد المعاربون فسمة الإراضي للفتوحة عليهم يدعوى انها تأخذ حكم المائم ، فرفض ذلك عمر لما صبولاي الى استثنار الخلية بالروة

كبرة وبالنائي الى خلال الوارن الاقتصادي بان افراد للجمع • واخذ الصحابة يوجهة تكره بان حكم العبالم هو في الأموان المعدودة قبعتها من التقولات ، يقاتل الأمر في المقارات والإموال الكبيعة كالإراض الفتوحية والتكون والقا على المبتدس جمنعة أي متكنة عامه بتبويه لا متكية بيابييه بشخاريان وبدايماؤهد في بداو ميليمي بيد من اصنادها لاصلاح لا من قبس لانبداع معاس علم حراج بينت الذي اي جراء الأرض -وفي او مرا دو عمر إن المتقاب خاخ يشأث تقلهر طَيقه عن كبار الأثرباء في ثلبه الجزيرة المربية وخارجها ، ولم يعتد به الابنل ليواجهها بعد عرف غله في صبير احياب طفي بدف قطمية في قصي بها نصل هنه کنمنه املهورة ادا ادا ادا الرورامة المعديرت لاختبت فهمول الاغتياد فرعدتها سر بدد. وقواسه دین پد نے الموك الأختى النحل المدس يأملاهم أ ، ولكي القهو . John Golde Grain Y

الاسلام لايقر الطبقيه

ن الراز الاسلام بنماوت في بيرود و بيجوب ليسي ممثاه ، كما يتصور الميعقي ان الاسلام يكي بطنيته ودلت كه سنق ال سناه

الا _ ان الاسلام لا يسمع بالتروة والفنى الا يتد التساد على التشر والحاجة وذلك يشدان حد التكاية لا الكان الد الا فجر ال فرد في المسمع الاسلامي سدد حارج من ارادته كدرتن الا عجر أو شيخوخة ، أن يوفي لينبه المستوى اللائق المديثية ، فإن بلغته تكون ودبية في يت مال السلمين اي في طراحة الدولة،

تابية ... ان الإسلام لا يستعم باي حال من الاصوال أن بكون التفاوث في الثروة والدخول كبيرا يعيث يقل بالترازن الالتمادي بين الراد تغيثهم والاحق لتشارع الشائل يكي وجه لاعادة هذا الترازن عند الاثناية «

تائا ــ فشقه التي ذلك الأنابي جميعاً في نقل الإسلام سواء هون تميير عن هسبه او مال او حاه - والدائل تومند لمستر يان الدائل في لقي لاسلام هو المون لا خال اي الدائل لالمداني

(الطبيعي) لا العامل (لايتمامي (للصطبع) . الا يقول تعالي بات اكرنكم عند الله اتتاكم ه ... (اخيرات/۱۲) ، توجعول الرسول رائناني بنولنية كالندان علمت ، لا عتني تحرين على عجني ال

والتعوى باهبارك المائل الميز بين اللاس ،

هي نهج واستوب هي شياة الدينا ، اساسه العمل

لنافع القرون بالاحساس بالله تمالي وابتغاء

وبهه وصدق الله العظيم ، ثكل وجهة من مرابيها

لاستبترا المياث و مد (البعرة/١٤٨٠) وبعول

مبخانه و بن كان في علم الدينا احمى ، فيم في

المرة احمى واصل سبيلا و ساز الامرام (١٠) و الإيمان ما ولم في

وبقول الرسول (في) و الإيمان ما ولم في

المد المال من المدال المدال المدال المدال و

المليونع الذي يسمع به الاسلام

منى أن يكون ذلك ابتفاء وجه الفه لا وجه الشهرا

او البيطرة -

مه المد کان فن غید الرسول من سلیمه بنده لیوم (مغیونچ) مثل خشان پن عقان،وعیدالرحمی پن مول ، وائلته (ملیونج) یالمفهوم الاسلامی ای ملیونچ منتزم پالشرخ فهو د

٧ لا عدت ي كتر حدة او بعبدة عن لتداول والاساح ، الى احة مطالب باستثمار خالة للمداح المجدم »

لديا ـ لا يعاك ان يعرف عاله على في سنسى لعمل و لا عد سقيها وجال الحير عليه > اي ابه عددت دار مد في الإنداق المخصى

ثالث ... لا يعلق ان يعيش هيشا مترفة تؤدي ابي البخر ، حتى فقد وصف الحده تعالى المترفين بالاجرام يقوله ، دامي طبيرا با الرفره بعد دكابرا ببرج: ع ... (هود/١١٦) ، في المه مطالب يديم الغلبو في معيشاته والاعتدال في حديث

رایدا ... وهو اهیج ایشور چکسی اظلوان ان ینفق کل ما زاد من ماجته هی مییل الله شوله نمانی د نا د د

﴿ الْبِعَرِ 114/٩] ﴿ وَالْمَتُو هَيًّا هُوَ لَقَمَالَ أَيْ مَازَاتِ هي اقاجة • فالاسكام لايكتمي بقريمية الركاة بل يكانب فدورس نهب تمريعته لانعاق في سييل النه ، وينثرهم بالتهلكة والحساب العصير ، طيعول معالى د دالمكوا في سبيل الله ولا تبتوا يايديكم في التمنكية - سال المحترا/١٩٤) ، ويتسول ه ولا تستنبي الماين ينتنزن بنا أناهم الخط مي فعلله غوالدر نهدا عدا تهم لللعباقوا نا بخترا يه يوم التيانة ع سـ (كل عمر ال١٥٠٠) • كي انه مطالب والما بالاندق المام ومد يد المحربة الى الله • ولدلك ينتزم كل غنى بالاصاق في سبييل الله ، في مسبيل المنمع ، وليس عبره الأكتماء ياداء الزكاة + ويكون عذا الانعال يتدر مة وسع النه عنيه - وهو يباشر ذلك تناليا بدافع من المصنبة والنفت مرضياة الده . و لا نعق للدولة التدخل والزامة ياداء هذه القريشة منى الوجة الأى تراه متنثا والمسالح البام ه

ومزدل ما كتبم ان المديوني الذي يعترق به
الاسلام في الذي يستنم ماله كله لصابح المسمو،
وهو الذي يناق دخليه كليه في حسالم المسلمرا
مينقيا في استغلاله والقافة وجه الذه ، مستلمرا
ال ماله اسام ورديه ويمها الله في سه الس له عله الإ ما يسد حاجله بالحق دون استعلام الرا
عليفة ودون سرق او ترق «

لقد كان السخمون الإوائل يتسايتون في الهمد هن كل معتاج الكفائلة ابتقاء وجه المه ، بل المد كان برباء مسمد يسارمون في الساء بالبراسات المولة (اتها ، فهذا عبد الرحمن بن عول ينفه بكل تروته لامناق الرفيق وجد حاجة كل طالب ، ولا تأي المسارعة التي البدل في سبيل الحم هن سأن الكثرين وحدهم ، بل كان ذلك ايتسا هن بلا تأسهم ولو كان بهم خصاصة وفيهم نزل فوله تعالى د ويؤثرون على المسهم وثر كان بهم مساسسة ومن يدون شبع حمله الإنسال من مساسسة ومن يدون شبع حمله الإنسال من مساسسة ومن يدون شبع حمله الإنسال من مساسلة ومن يدون شبع حمله الإنسال من مساسلة ومن إلان المشرارة) **

محمد شوقی الفتجری اغتثار بعبس اندوده والاست بندن دوده لارهر

في اختيار الاماكن الصالعة لقيام النشاطات الاقتصادية عليها





عندت كتيا من الانتاج - والاثناج الاستامي طاسة ، وجر اليوم شرورة - ونسى أن الانتهاج يسبقه دواسات كليمة - كنها طريف ، يحسها يهدف ابن تحويد الساج - ومع تحويد الساج لابد بن ارخاص (لكنفة -

ومسرب ملا لهذا الدراسات : الكشف عن الر لكان الذي يلبام يه مسنع الانتاج ، فيكون اكثر الاماكن في البلوخ بالانتاج خارجه ،

्राध्या अध्या

لا كان ،اريح هو اللرق اخسايي ين مجسوع الدخر ومعدوع استمال احسم بديت لل سول الدخل معدوع استمال احسم بديت لل سول الله منظمة اللي الدي المساودة ولا كان مثل هذا المكان بادر الوازع بعتم هللي صاحب المنشأة قبل اختيار مكان لمملة ، أن يثوم يعراسة يقارن فيها المنشأة المسابة للابتاع في بدراسة يقارن فيها المنشأة الم

ويمكن تقسيم نقفات الالتاج الى 1910 السام رئيسية هي : نقفات المسول على للواد المام من مسادره: ، ونقفات تسمسه الاساسة بالداب ونقفات تقل الالتاج وترزيعة - وعدلية الاختيار تموم على ساس مدرنة جميع المعاد المسيدة

قلامائن الخوطرة لسامية الممبل - 1910 كان المشاط الاقتصادل من المواج المثني تكون طية طفات المنظل عراعمة بالنصحة المستعدد الأخرى الخبير المكلب الاميرات من مفسدر المواد والامتراث من صوفي السطح المنيعة ال

والما كان الشاط من النوع اللق تكون فيه خمات عملية الاناج مرتفعة پائلسية فلسفات لامرير ما لامار عمر فد الاساس

فعمات النص والاساع بن هي بن انجوامل الرئيسية التي وأكر مثى اختيار المكان و ولمقاب المتن تشمل جميع البنجات المتملة يسمنية النس كمراكز النقل المتنافقة المتن تقل وحدة مبيئة بحدد الا بالرون عباللة عبيئة كالكيفومبر به معدد المدينة المسترجميع المعدد لاخرى مدينة كالاليفومبر به كالاجور المي للواد الحام ولمنات الادارة والهنيات والسيانة والعنائ الادارة والهنيات

بمعاث النمن

الد تاون ساية موضوع طفات اللمن سهلة لو انها ثالرت بموامل مسئة كالوژن اواليم او السافة اصط والكر اسم عدم دو الع المساب

التقل الأرقاع يصورة مباشرة مع للسافة اوالورى والحم لابه بمداسم، كه معكم المدينة في كر المقل (كناو بيء ومصات الساك الدينيكوفيها) تستعمل لتصويف كبيات كبعة ومتتومة من السلع والواد الواردة واتمادرة به ولاد يكون حوص للبناء خاصا بالسقى طبعة اليام اوبدون سفن متها الايام الردون سفن متها الايام الردون سفن متها الايام الاولى ولمانه في مانه لمانية الاولى ولمانه في مانه الانه في مانه الاولى ولمانه في مانه في مانه

هذا من حيث نفتات مركز (لنقل ه اما من حيث هملية النقل نفسها فقد پيدو متطقها ان نفتلف تعرفة (لنقل اختلاف مياغيرا مع الوزن او الحيم او (إسافة ولكن هذا ايضا هو فع الواقع-فاسعرفة سعل كفر بوحد سافة كسوسر بيعمص مع رداد وزن سعدة و حديها ولاير مع درداه بيافيرا عع طسافة -

والمساقة فيست خطا عوائها يان متجاهن بل انها تعامل ملن طول طرق النثل الرجمية والتعارق عليها - وكلما (ابت آثافه فيكلة الواصلات المعلية _ كانظرق . رادا الكامات المعراضاكير مایان بعطبان عا نفرقه نفل طرو خدا می بادفیمینه مساطة مثة كباواش فهن ليست يعكم اللرورة صعف ثمرقة نقل الطن نفسه مسافة خميين كهلو مثرا - ذلك لان جداول لعرفة اللقل تتحده على اساس تجميع مده عن مراكز اللحن والتقريخ مسمن مدخلق معينة Zones وفرمن تعرفة واحدة للطن - بالسيارة الشاحنة مثلا _ من مركز معن خارج منطبة ما بى به نصطة فى والبياية - غلو فرضنا على سييل المثال وجود عنطته عرسنها خصبون کینو مترا •• واو اختما مرکز مثل پیمد ص حد هذه المنطقة المارجي، سافة طعسة عشر كيلو مترا فان تعرفه نقل طن واحد عن بوع معن من لسلع مرذلك الركز لالتلع اذا الابث الساط لاتقل عن خمسة عشر كيفو عترة ولاتربد علررخمسة وستان كيلومتراءوهي المنافة الواقبة ماين مركز ابيش والمد الخارجي كلمتطنة الدكورة ه

والمُشَافَة الْمُفَاتُ الْمَرْائِشَا بِالْبَسِيَّة الْتُرْجِيسِيَّةُ الْمَوْلَلْسَعِمِيَّةُ فَيُو حَدِثَ سَالًا لِلْأِنْ وَسَارِلْمَعِيْ فِي سَيَارِةً الشَّمِّنِ وَ مَعَارِ وَسَفِيهِ لَتُعَيِّرُوحِيْنَ

ال نعمة مر كر الشعريالسيارة في وقل بضافراكر النقسيل بالقطبار و وصياته السبل عمية السبي عليه في القوادي و وثاق تشقات عملية اللاقل بالسبارة ترداد مع تلسافة بشبية اكبر من تسبية نزيادا في نعدات بدنل بالمطار وهذه بالتالي كبر حين تسبية الزيادة في نقليات التقسيل اسمرى و ود فان مدوع بعدات بيل لطرانواجد بسبارة تشجى في قل استعداد للمسافات القصيرة بسبارة تشجى في قل استعداد للمسافات القصيرة بينية وباحد تعطار مكانا متوسط بينهمة و

مدا وتاكر كبرقة النقل يدان إقى و طو كهده
مسبة سربادة دوسة _ كالنفط او الفحم بمجرى
من حسابرها ألى متناطق إقبران في المالسو
توحده أن كوسيدة الثلثاء _ لسفيدا اوانقطار
تكون محمدة بالمدة الادبية في طربهه من المسلم
مدركة النمن من المستر حدد أن تكون كافياتنقطها
مدركة النمن من المستر حدد أن تكون كافياتنقطها
ممادا أرد الذا في فرد من تكون كافياتنقطها
ويتيج هذا أنه اذا فوقرت لفوسيقة الناقفة الممتة
سنطيع بدنها في طريق موديها الى الدرقة تنفي
عالى ويستدها في الدر بو موديها الى المستراسكي
عادة فل بكتر من معرفة النفق مني توسيدة دنها
في ثده رحدها الرئيسية من المستر

كن هذا صحيح بالسبة بمن لبنع العادية اما السلع العربي أو اما السلع الإخرى القابلة للتلف السريع أو الكسر أو المراة فانها تحاج الى معاملات وتسهيلات خاصة الله معلية التعبيل واللقبل والتقريق مما يزيد في مقات نقلها -

بمقاب البقن كعامن مكابي

عبله يعنى المومل الهامة التي تؤثر على
مداب انسن ودك بي عداد الاساج الإجمالية
ومن لم على اختيار الكان،لتابديالشاط التصادل
مدن - ولا كان تفيض نقفات الانتاج معارئيسيا
من العدال للتبالا اصبح يديهيا أن تفال نقفات
لنش اعتباءا خاصا -

بدكن تفقيص نفقات مثل الواء الخام اللاؤمة معمدية الاساحية (ذا حتى مكان هذه لمملية

یاندرپ من مصدو الواد اقام • ویمکی تفعیضی معمات بوریج است طبیة اد حیر مکارالمعلیه الاعتجیه باشرب بن صوف هده اسلم این ر بعالی تقبیل اقراد اقام وبعدات توریح الانتاج بعید کنیون جدت ولکی فیی بخاهیه معمده و فکار قالی بن حید عداد بعاضو ب بخور مدید خود و فی مکار و حد • ویکی بخت خایر الواوج • هما هی المواطل افلقیلة التی بوار عدی (خیار افکان •

نجيار فينده مكانها بايرس من مشخو او د دام اد دب المحمدة وليانية في معضى في وبي الما دو داو الاكانيايكم معرفان في هذا مرابد د الخام الزياد على نفثة طل واحد من السلم المنتوة»

المعتبثة استقراج لتعادن منخاماتها الا استقراج یا بل با قصا ا فلکر بعومان بایمرات من مصفر اواد لأن هذه الواد تعنوي على مقادير كبع# من بلمبلات التى يستمسل التغنص متها لبل القيام بعملية انتخل وكذلك ثقتار المنشاة مكابها بالقرب من المندر الله مقص حجم الواد الخام دون الإيتمر وزنها افعملية حزمانقطن المنوجلى يالات مشفوطة نبري في مناطق (راعة المحض وحليه • ونفقات بقرائبالات المسعوطة هي اقل من بقمات بقل المطن المدوى فعط • وكذلك العمليات الأساجية الثي تعناج في مقادير كبيرة من الطاقة الا التي تستعمل مواد لابلة للثنف السريع فانها تفتان مكانها ياتمرب من مصادر الطالة الإ بالمرب من مصامر هله الواد كدا هو الحال في عمليتي صهى الحديد وبعليب الواد القدائية - طعمنية صهبى المحيد بعدج الى مقادير كيبرة من القعم اغجرى اللى بجرى اخراقه ، ولذا فانها نموم عادة بالعرب عن مدجم اللحم • ومساحة التمليب تجري بالترب من المصافر يستند بكرمي الواد أنصابته الصاوحة بتبقف بدرنغ وينيد رنفاع بفده بقلها في وسائل بقل طامية كالبلاجات النافئة اذا كان مركز التعليب يعيدا عن مصدي الأواداء ومعروق أن يعمن معتبات بعيب السمك بجري في سمن خاصه بواكب ووارق المستدافي بجوابها

بلكان المصل للشاط الإقتصابي

قائممرغى ورى اواد الخام الدين الاساحية وزيادة تفقة بقل الطن الواحد بنها على بعدة

بقل وزن مماثل من السلم المنجة كالشما من أشم الإسباب التي نجمل من مصدر الواد خام مكات معمللا بتساحت الاقتصادي ومنى فعكن من ذلك فان المعنبات الاستاجية التي تزيد من وأي للواد الحام تنعل على جتب هته المعنيات بالقسرب من السوق - ويعدث عدًا أيضا الله كان ووراطواه المستبعنة اللر من وزن السبع المنتية ويالتالي معقة مغلها ٠ فالمعسات الانتاجية التي تتطنبه استافه كتنديد مواد مجتناب كالماء بسلا يبعثي بواط الإساسية السعمتة تزيد من وزن هذه الواد ه ولذا تخلط الممنية الى الختيار مكانها بالمترب من السبوق - ومنافة المترويات لحير الروحيسة كالكوكاكولا هي من هذا اللبيل - فتحن بجد مراكل انتاج مثل هذه السلع بالثرب من اسو لها يسبب اصافة الماد الدى يشكل تسية عالية من حجمهاومي وربها الى كنية فنينة نسبية من مادة الكوكاكولاء كدلك السلع التثمة سريعة التبك كالخيز مثلأ مقرق الباجها ستمرب من ليسوق ٠

التعاداتين الن بؤال عنى التباركان الشاط الالتعادل المشاط الالتعادل بميث التبديد المساطة اما في الباء مصدر الواد المام او في الباء لموق ، وإذا ماسوت فوى الجديد المكن المتيار للكان في موقع موسط بينهما وفي هذا الحال بكون در كا معطات التقل والتوزيع من السب الاماكي لنشاطات التصادية ممينة كالمعليات التوزيعية المسرفة ، وهذه تشركز كما هو معروف بالمرب من الموابيء ومراكز التقل الاطراق «

هذا ويمكن الفول ان در حن الانتج الاولي تميل المناح من مسادر الموادالمام في اختيار مكابها الى المرب عن مسادر الموادالمام يبدعا تميل المراحل الاختيام من الماس ورال دلت لان لمراح الاختيام المناح من المحادي عندي الماس علم كيرة بن المواود - اما المراحل الاختيام المناح الم

كل هذا صحيح الما انطرت العمنية الاستجها على حسمال مادة اولية و حدة الأست: كاسمورع حسمها المنتجة في جوق ولحدة د ولكن اذا تعلمت

والا حام المستعدمة الأساواق فبيعب عملية اختيار الأكان الكر تعقيدا وزاد استماماها عنى كثالاشبكة الواصلات وهنى للباحد الجدرالى بن مساهر الواد والاسواق المنتشة وبعيث نصبح بعقن الأراكل أواسد ديخ مصادر الزاد والاسواق اكثر مخامية من مرها تميام التشاط الاقتصادى ماييا خاصة (1) كانت هدهار كل بالقرب من منتمي يالم اوضعه فايان مصادر الجلواء و لاسواق ه

علله لأساحي كدمن بكاني the

سرمسنا فيما تثمم في هدد من الموامل النقبية چه بیز در می به مکار بیاط الالتمادل ، أما منحاث المعلية الإنتاجية تلسها راعات فراعدت المتافي لمديد للاراداد كالمداعفات المعلية الإخاجية لسنماما اللي موطية عنا، سان و الحمالة التنن كماس مكاس وثبني وتالو اختبار الكان بتناب انتسليه الانتجية تنفسها • ومن هذا لليبل المنابات التي للثعمل كميات فليقة سبيا ص بتواد انتام بينما تستح سنبه استبرة المجم معشدة تبليع وذات اليمه مرتقبية بالسبة هجملها كالساعاتي ه

ومن البديهن (أن تُقَالِمُهُ عَمَاتُ الأندي من بكارلامر يسيب التفاوت بجالسمان هوابقالاتناجء وهدا بداوب يثركز هفى اسياب يخرافية محضة او عش اسباب اخرى تنعاق يتومية همه العواص وهى سباب أيها اهمسها الكانية - فالأجون اليومية للمصال مئلا تضلف حابن محطة والخبرى فى النش الواحدائين مرتقدانسييا فيائدن ومناعضة سبية فى خارجها مما يسبب استقال الايمي العاملة الى المنن صحيا وراء العمل والكنب الأكبر • وقتما يدافانيه لابين يعامله فنى لاسعال ونم فذا الأسمان بالفعل من مكان جعرافي السي إص بدعهن التداوب في اجوزها * ورحكن الحتول ان المرق في نقدات الموامل الإثناجية يربيط اربياطا مكسد مع فابلية هذه لموامل علىالانتمال-و لابدي المامية هي كثر المولمل فابعية الانتمال رغم وجود هوامل عانتية واجتماعية وتماثية قد تحول دون دلات في كثير من الإهبان.

والألاب الالتاجية هي ايسم فاينة للابتعال خاصة الصفية منها - أما الارمن لهي يطبيعة الحال فع فايفة كلانتمال ولتنا أقادت المعارفة اكس السعاير لموامل تماويًا -

وهناله تقاوت بج اسعار العواميل الانتاجية بدوه بدني بديد الاحتلاق في توغيبها كاطبلاقي الترية والطئس والتدريب للهنى وطبحة التظلم الإقتصادي وعي كلها عوامل مكانية - •

اما مقاربات بغثاب الإستاج بين مكان والحر فلا شم من طريق مقاربة كميات ممينة من الموامل الإنتاجية في كل مهما - ذلك لان المواطالان جية الإنطاب في مطلح المالات كميات عن عله الموامل ينسب معينة - اليناك الكالبات الاستيدال عامل ياش كالسبدال الإمال الماميه بالإلاب مما يؤكل ما تنوم من المصف الالما راله بمقل بهبيع الدوادل الإلتاجية يتسب مضحمة مل اجل نتاج وحدة معينة عن النبتج 4 ولأل تجميع معتنه وهده لنصات ليست عشناونه وادا فانها توقى عنى اخبار الثان -

. ولايت من الإشارة الى ال مباك ثرايط ما رح شب المستند برغي في ليم في الرمان م تكلات مسامية في مناطق مبينة • ولمان هيمه للكبلاث وفورات خاصة تبعل منها اماكن مساطة حدظ بحك ميني لايك عيالمي والبكاني في الدن بعمل منها مركبر انتسج السويق هامة - فهناك ترايث مشعى ومكامى يسبب عن لبام مشاتير الر اكثر ياساج سنع بتكاملة كما هو اخال في مبنامة السيارات • كما ان مناله برایط امکانیا مینید علی واورات انکال كنسيش صهر المديد وصنع اللولاق - عهامان المعلى الدابال المال عظمت الساط التوفير في نفقات الواود + وهناك ترايط أيضنا ما يِنِ الأنباج والإستهلاله ٠ الالتوريع الجعرافي للدحل بثأثر يالنوريع اغمرالن للأبتاج ، همايجهل عن هذه الراكز مناطق تسويق هامه وبالتالي يرمط مي صلاحيتها كادالي مناسبة الشنطاب التصادية E 2

عرات عور سي

للابنسان عقب ل، فنها المحيوانات عقبول؟ وإذن فكيف اختلفا؟

يقلم : الدكتور فاخر عاقل

 فو حالت احدادات ای اسدان به پدادا پشوق الإسمان هاسی اغیروان ا لقال لاه حون تروح : بایمن

ولكي داهو المدن 4 ومن ابن حصل منه الاستان؛ وهن الانسان هو المكنوق الدائل الوحيد 4 ام ان للميوادات علولا - كبيرة او عبدية 4 -

تلك وسوافا استلة فامة لسندق ان بمحيده الياطون ، وان يسالوا عنها دوقت فسواوايايوا منها احديث مبددة سنوية بعضها صميح وبعسها خطوره ، يعضها فائسم على أساس مبن العدلم والتهريب ، والاش فائم على أساس من التادل والتقيية ، وقديما فيل ، ان الإنسان مبيوض ماقل ، »

والألا الذي المجال الإيتسم للحديث هي الطبيق ومعناه وفعواه واصباه ونظرنات بمعددو علاممه في المال المحدد و الذي يهدئ شاك يشبع للمول يان ها يسمية الملاحقة بالمثل ببعية في علم النفس بالادراك و سعد و مام و بدات وما الي فلك من همدات بعمية موجودة في مناس فايسمية المتلاجنة بالمثل «

وظا منع علمًا لـ وهو منعيج لـ قاله وا پِد فنا مِنْ لغول ياي هضاء - ضمير فانغرن بان - للمكي - بِسِ

متر الأحلى و مر صوادد ملى لدب مهة تفكر وتدرك ونعاكم ونعكم ، وإن كان هذا يتعداد الل ، وعلني شكل ايسط منعا يتعلل الاسان - وليل لذي يعير الاسان عن الجوال فيرته على التيريد والتمديم ، وهي فعرة لم يكل ليستطيعها الاسان لولا مابعكه من لقة ويسترص لهذا فيما يعد -

وليل يعض التراب بمعشون لدولنا يدن الجوال يدرك ولكن التجارب التي اجراها المدماء على غيرانات حتى البسيطة منهنا حدلت فيمنا الا يميل الجدل عتى البسيطة منهنا حدلت فيمنا ففي تجرية اجراها المثماء الشكدون ملسي غراج الشجاج المسفية التي عليث ان تجد طباعها في واحدا من منيتين (1) و(ب) وعلى ان تجدها في المنية (ب) لتي تشبه العلية وا) في كل ثوره الا في تربهه داد بور دكن اكبر من بر بسبه وا) مول ان هذه القراح نهيث تبعث عن طباعها في ملية المائة (بد) وفقك حج بزيت العلية إلى واستحقى ضها بالعلية (جر) التي سبخت يلون واستحقى ضها بالعلية (جر) التي سبخت يلون وانت حدد على ان لمرغ ترتش تستجيب لماية يمينها واما كالمناسجيب لومع تدركه ال لماية يمينها واما كالمناسجيب لومع تدركه الو



هدا الشنبدتری وجر فی وضع کات پیکس ایه آنه ۱۲ شاه پشکر دیشکر کشت و اکنت دنشکر سائر اقپرایات و لکن متی برسایت

Pullmadfer!

نها عدمہ از بدر طباعیہ تی است. دانوں لائگی می اقطبیکٹر ہ

افن فالبوادات حتى البسيطة منها كانفراخ... سرك - ولكن ادراكها ل بطيعة المال لـ في حسنوي ابتط على عسنول ادراك الإساق - فعا هو مبعد عدا الفرق في الإدراك ا

اخبته العصبية

غيال الشبية الأسان بـ ولمعيوان ايما بـ غي سلسلة عن الإعمال التكيفية بقية الواجعة بين القبوق ومعسفه - والحق من التعقد في تكيسه مقبوة عاد مع معيضها ، يتوقف في مطلعه جلي تمني بعضها المضبعة والمقد فان معموية مسطة كالدورة معلك حسلة حبيبة بسبطة تتكمه تالته يسطة المسطة ا

دع مصطهد أن نها لالمسطيع لليام لا عدملتان. مصارفاً ولما د لتواجه تشرات مطيطها ه

 (۱۰ الاسان فه پسلة مغيبا محكة چدا -وادائه دو الادر بلي دلتيام پلامتيان محكدة چدا: درج خلاف دان الاب ايليل (امسيه تحكيد: لاتكون ذات داندة الا مامزاد، من ميجود -

ان المناة التصيية تنفوعة تتنتي معلومات عن حالة التراب عن خالل جامعه بالذا مايت الترابيان بدودة بحمر حتى تعبل التي تربه رطب اعبد الإنسان قابة يتنقي عملومات عن معيطة عن جرابية، وبعد ال مصدد حتى فندة عليمة ومعمدة لتتر من الجباد الحتى فتك العودة و قالة الخبر من العودة متى بنة بمبير الإهواد بدر عنا الدافير فني التميير في معيطة يسيب عني اعضالة الحراقية بوعا سعس بها بن بدين واصابح

ولو قاربا يون الإنسان واللبياني لوجدة ان تدوق الل منها في حالة تقاربة يين الإنسان واندوية ، ومع ذلك قان فامتهاب الإنسان الأثر دلة وبسيدا عن فاعديات اللميانري - لمه هيو السبب ؟ ان السبب هو ان اعتماد الانسان الآثر حاورا من اعتماد الشميانران ، ولكن السبب الأهم هو ان المنا المسببة تلانسان الأثر تطور الإيكام، بناخ الانسان -

في اليرادات البسيطة بعدا تكون المداه المعبية مبارة في يسم اليال علمبية ، أو يزواد التعقيد فتوحد عتد البيرادات المعيد الشبكة المصبية وكحد بمع لمعنوق في سنم السؤر بعدت ببيكه المعبية غذه ، حتى بصل التي الالسان ، إند ألم مسار عربات عالم الاممال الابريكي بسباب المدخ الرباط بسي يكون للبون مند عدد عد ممكنة ، فوجد إن هند هبله الارتباطات يبلسل الرقم لشمل مساحة تعادل بساحة كتاب كبير-ولكي لرقم لشمل مساحة تعادل بساحة كتاب كبير-ولكي غذه الانسالات ليست الا جزما من الاتمالات المحكل خلايا الدماخ البائخ جديدا في المماخ الإطراق مشرة الال منيون خلية ، فن عدا التحد المهاخ الإشراق

والمبيرة لمناهية والكحاب واعلى من البعلغ

الزد الذي يعبر السؤول الإول عن تبقد عمل الإعضاء اليشرية و اما الإجراء الإخرى من الدماع في كتية الشيه عند الإنسان يما هي عليه عند الجبراء الأخرى و عمل الجبراء الأسان يطمي عصل المشرد الدماغ حتى المشرد الدماغ حتى المشرد الدماغ حتى المتبر عده المتشرة الدامل الإساسي في كون صلوك الاساس في كون صلوك الاساس في كون صلوك الاساس في كون صلوك الاساس في التبارة الدماغية الي اختلال في ترجع الدماغ الدماغية التي اختلال في مومية اخلايا الدماجية التي تكونها و وادمة ترجع التي عدد الدام الإلهائل و وادمة ترجع التي عدد الدماغية التي غتى الاتصالات التبارة الدمائة والتي غتى الاتصالات الدمائة يبنها و

بر به بالرغم من را بعظم ماكا الدعامة ميا الدعامة ميا بها الله الدعام من معافق المسرة الدعامة الميحث إليا وطائف متقصصة به ان يعمل مناطق المسرة الدعامية مقتصة بالإبسان، ويعملها الإحرام بدعامية الديارة الدعامية ودايلام ويعملها الإحرامة الدعامة الديامة الديامة المرافقة على برسم حال ويعملها المرافقة على برسم حال كيم بالكول مصلحة على برسم حال كيم بالكول مصلحة المدين مالكول مصلحة الديامة من عامل عامل الديامة من عامل الديامة من عامل الديامة المحلمة من المسرة المحاصة عليات المحلمة المحلمة

Auto!

کاست و فیکی تر Vilit و فردة مسن تسوع
سبب بر سر احد دانل باستان امر کدارو دان
هما (بن) و (او) هایز ۱۹۳۵ فی پینهستا
وزانک یعد پشمة یام من ولادنها - واد حرصا فی
این اراسی عدر سامت احداده اطما البدری بدر
اینکان - واا کان یالها لدروجین المالی ان سو
الامکان - واا کان الل می سو الطفل البتری المایی
الدی ای بعدان الی شدریها کدریا خاصا -
وجیجا ایدا المحید فی المادی الذی البح للقربة
وجیجا ایدا المحید فی المادی الذی البح للقربة
فیا ای فرد اخر - واقد تمکنت می التمام پاعمال
قبیا ای فرد اخر - واقد تمکنت می التمام پاعمال
قبیا ای فرد اخر - واقد تمکنت می التمام پاعمال
قبیا ای فرد اخر - واقد تمکنت می التمام پاعمال
قبیا الدی البدان وریت فی

مصحابها الدادية الخالولة ، لقد تعدمت ان منفش الفيار ، وإن تقبيل المسعون ، وإن تيرى الإقلام ، و ي نديرى الإقلام ، و ي بنجر لالدكاء الموسومة للأطمال من معرهب ، وذلك من لا تتمثل المنقة ، وفي كثع من لامور مسابق من علامات التي ، ان بعدم عمرطفر بسابق من معرها ، وقد كان الترق الاهم ييلها وين امثالها من الاطمال الاسباب هو مسابة بدية لي لم بستاع ان تتقدم فيها تقددا فا معتى ، ولفل سيب دري ي بدير بي بعده عمرائز الكلام ،

القد تربت و فيكي و في معيط بالغ الإشارة بانسية التي فرد و لقد كانت تواجه دائما بمشكلات ببب عميها منها،وكانت تسامته عند المروم،وفي مدا - كما هو و صح - دارة ولمكن من المو و للمدم بعدر لا ساح لاسابه * ل أل الحاير) التين ربوا و فيكي و اوجدوا عندها ساوك ينبدول ما ينتجه النمو (لسوى لامالها و تكنهم عجرو الم تدريب فيكي على الكلام و وذلك يسبب الحصود بني الانسان الدين تفواوا تقوف كاهرا ==

لقد كان يافنول Pavlov (لدائم الروس من اوائل الدين فرسوا التعلم منت العيوانات و ثم اتبعه يدراسة التعلم منت العين ، وتجارب يافاول هاي سيلان لعاب الكلب استجدة لمثيات استجدية لمثيات استجدية يتعديها النهى من ان تعرف ، لكن مجارب يافنول المنارت يشكل واسح لي المرل يان التعلم الإساني والتعلم العيراني : حج المارت التي ما سحته المنظم الاشاري الاول،وهو بوع من المنطح بتسراه فيه الحيوان والإنساني ، والنظام لاساني عديم مني لدمه و سين حمرب يه الإنسان ،

والدق ان امتالاك الإسبان للقة بانواهها : بقة الكلام وقعه لكتاب وبعه ندر ، أ لا غو سر بعوى الاسبان على لحلوان دلك باله نولا تلغه بمكن المكرات والتملي وباساني با المكسي علي والمحاكمة والانزاك والتمكير، وهذه الممليات ذاتها هي الكوراة عن بعوق لمكل البشرى على المنظ العبواني »

انتصاب القامة

لقد كان من آثار العملية التطورية طويعة الامد لتى خضمت لها المقتوفات ان استطاع بوع من عدم عفوفاد ان سحب على فسمه وكان معلى ذلك تعرير البدين ، وتعرير القم ، وياتنالي تطور اللقة البدائية التي تمدكها العيوانات العليا ، وفدرة عدا المفلوق المنتسب على حمارسة اعمال دفيقة وذكية لم يكى يستطيعها حين كان يعتى على اربعة «

حد مدا مدده لا بيدم بدرى حص لابيده في درية وذكرة أبهام المترد مسلم المترد مسلم المترد مسلم المترد والله عشو سطبي الاحراب بدت لان بهام لاسان فادر مس الحركات لابدالله ولائمة وطائد ملى الاريمة وهذه الروبة الروبة الكري نائية هي انتصاب فادة استلال الانسان وبدر برهم الديهم من عدمه المعرك وبحسيمهم وبدر برهم الديهم من عدمه المعرك وبحسيمهم الديهم بداية والمسلمة المعرك وبحسيمهم الديهم بداية والمسلمة المعرك وبحسيمهم المعرد المعر

 المتعرف على طوسول التي الإجراب في الدامة من بقيد

۲ د اقدرا المترابعا على الدلف بع المحط ، و لهروب عله ، والحصول على الطعام والاوى الى اخر ما هنالك من امور هامة ولا سيما الاسسان اليد لى «

 ٣ ــ المروثة المترابعة والسهولة المترابعة في الاتصال اخركي -

ا د بیکان لاستان مین استعمال لایوات و لاستخه کی استعمال کی قسید والمثال د کم اخراج الالات و لایوات روانداد نیاز و سیمالها ومبیطها »

 أ ــ الكتابة وهي عمل هام من أعمال الإنسـان لرميب أساسي عن أسباب تقدمه وتقوفه -

وبمكن أن يعمي في يدياد المر تد التي اداها

استعمال اليدين وقع ذلك من الامور التي يعلم تلاسان ميزات كبية على بقية الميرانات ، ولا شك أن هذه الميراث باتجة من وجود درجة هسس التعقد في المعدغ مكتت الاستنان من الاستفادة من سنة بهذا الدر رائكم ، و هم بلاحد با بنساب اليدين التعريف من القباجاهمال كثيرة باكان من بيديد تعرير الفي من الاعمال المركبة ، وبطور بدا لي و منان لصوبة وقدريا با بنسة لتطور بدا على اقراع الموات بتج علها الكلام فيما مسد عبد الى جنب في العملية التطورية كمنا مسد الى جانب التطور في المملية التطورية كمنا الوصل الاسان الى احتلال هذه الثلابة المنهية ، مما الإسان الى احتلال هذه الثلابة التميية ، التميية .

والملاصة

مان اسر ل من عواس في فرب في جين الاسان مقبيقا من اغيوابات الامرى ــ لا يد مين التطبير في قول مدين امركين ، سماه 1 م ان بنتسال الادرات واغياد منى الارمان واغياد منى الارمان واغياد منى الارمان واغياد منى الارمان واغياد التابي المناج الاساس التي ما مي اساليا المناج الاساس التي ما مي اساليا منتق طرائيق المناق المناق المناق المناق المناق المناق المناق المناق التي الانتشاق التي المناق الالاب المناق التي المناق المناق

اقد دات الدراسات الديثة القائمة على (ن اختلاف الاتسان للعامر عن الانسان السابق يعود في اسرحه الاولى التي ماة الاحسامية وميا راهيا عن تواصل وتفاعل بين الانسان وعصله بالمبي الواسع لهذا العبط »

فاخرعاقن



بقلم : الدكتور زكريا ابراهيم

📠 و الأحبال دو والاعتواد و، لاستای: و و لأصيلو . و د تناصلو ، و والإصابات كلمات متوانسة للمعر عن ۽ اصل ۽ لغوي واحد ۽ ولؤلف ماتنة للطية واحدة - ونحن طول في طيء عنا واسوف كان لوها او صورة او كتابا او هرباكان به واصبريه ۽ اڌا لم ڀال مهرد صورة ملسوخة ۽ او مطيرها مكروا د او نسخة عطايقة الانسل د الى ماح انها نقول من شخص ما و سواء آگان ذلك في عدرفن الحديث فق المنسب ، أو في عمرمن المديث من الإخلاق ، أم شير ذلك): أنَّه وأمنهل و اذا كان ليك الشفيس من مراقة النسب أو أمنالة دلاق دا پچنل دله انسانا نبیلا آد د تاستث د جنورة في (همال تريية المامي - ولعل علا عامدة بينش الياحثين الى وضع كنمة د الإسالة و في ساين كنبة و التجديد و على اعتبار ال10الاسالاء مود الى القديم الر التراث الى حن ان والتهديده بموبة الى الايتكار أو الايداع - ومن هنا فتم اسبعث دالإسالات في ناقر الكثيرين - مجرد بغبوة الى ۽ اخيباء للبامني ۽ ال علي الاكثر ، تاميل الجديد في ترية الثديم ، وكان الصعور فن بالأحسان الأ بالأصورات القوا بالصرورة مجرد يحود الى للاضيء ، أم مجرد ءاجترار كتراث 1 STANS

> غل تكون والاصالة، ظاهرلا مصاحبة لد وايندخ» ؟

يت ان كلمة بالإصالاء الد جرت على اللام

المسابق يمعني والطراقات و الا والجنداء و الا والجنداء و الا و الاسابة و الا الابتقاع و و الاسابة و الا معاني والابتقادة الا والتجنيدة والتقر معاني والابتقادة الا و التجنيدة والتقر عما يشع التي معاني والابتاج و الا التقديدة والتقل في تجريز ذلك الله عمي الرقم من قد كندة واسابات مشتقة من كندة واسابات مشتقة من كندة واسابات مشتقة من كندة والدالا كان هو والتجنيد و له المسابقة يعق الا الا كان هو والتجنيد و له المسابقة التي والتجنيد الا من مسلم التي والتحديدة التي والتحديد الا من مسلم التي والتحديد التحديد التي والتحديد الا من والتحديد التحديد التحديد التحديد التحديد التحديد التحديد التحديد الا التحديد الت

افالأصبابة بميان من السبقاد القرد في بالله جيث يكون هو منابعة المبدح، لكل ما في 184ه بن چوابب شخصية فريدة ، ولكل مافي سنوكه میں مطاهر حیوبے ڈاٹ کلمیة ، و لواقع ان والإيداع، مثيقه والرياد ، لا والرياد هي. لأصل في ظهور والفردية، ذاك يد الأيداع من أن يعمل ملى تأكيد داللروق القردياء ، وإيراق عظامر والاختلاف ين اللوات ، ومن هنا فان من شأن واغرية الإيداعياد ان كون، فلجعل عن كل كرة هلا للاناب بسبمتا الها كابنها السكمني د وكأن واصلالك كل منا رئسي ياختلافية من غيره و الا كان' معتور اللبرة هن 184 هنو والإصلية فيي بحريثات والمستقلالة المدانية - ومصير علا ال والاسالم كاهرا مساحية للايداع ء الا يالامري شهاها حية النطق ونسم بالترية الإينامياء والأها بمثابة سيرهن استقدام اربه فعمرتها الإيداهية وقوانية حينا يهد المهم المبند للإسالة

كان عليما أن يقول ان والأسائلة فيها مبكونوجي فام. لاديا نبع. في صرورا «الاخطائي في المائدة والمحمل فتي دادميق الدائد ، يعيث يسمع المرد دين طابة، من حلال المدلة الحراث وانظراته لانداعية ،

هن يقول بن هناك من ميروپ بالإصالة. قلر ما هناك من باقراده ؟

ال الليزان التص<u>ويات</u> المدرية هم الها موغ و حضد بثالث في خافرات الليدين ، ولكن الل غول الأفر الاختلاق سوى المدر علي التصور دخورج و مدد الما دخو الساركو الاحداد في اطلب الدراء و عدة

الومش فدا التشور لأمد من أرابوتي الي المسار «الامتالاء عجرد ظاهرة «عرصيا» (الوديالولوجية») ما عام الشخص والإصيل، ـ. في مثل طله اخالة ــ سيكون بالمعرورة هو العرداء الشاذاء اللي يخرج بكى د ادبول ب الطبيعة البكرية ك وهدة مبحة بعدت بالنعل لدافن يعشن المشعمات لداهيتما يبلغو بريول بوخوا الشبعا بسرته الراحية الدالكون مان کل فرد در افرار طیبمع لا بعمر صبیبی بعبيقها لا ياكناها لا فن كل مظاهر مستركة،وكانت مويقي منتسبر وح واحسيقسة او مبرد والرداء يبخل نجث والمئة والحدة بعيسهب ر يالني كنطس لهله الكنمة) + واما اذا تعبورنا ه کنوع اتبگری ه مکی آنه مهموههٔ من ۱۳۵۰راده ندین بعاد اون ۔ کل این میدله اخامی ۔ تکویس ه ابرع و مستقلة ، فهناك لا يد للاسالة عن ان تصبح عى السمة الترمية الخاصة تلميرا للانسان فی مسیم کل کائی پشری ملی حدہ ، ومبنی هذا ان من شان کل فرد ان پڑنف نے فلاته ویداته نے ووفاء عنسلا قانما يقاله .. وكانما هو دخش بشران، باكمته يتالف من فرد واحد ؛ وتبعة للافد. فان هناك من صروب و الاصالة و فدر به همالك بن ۽ فراد ۽ اصحيح ان نمه ميولا طيبعيه لبق لاقرال بالك تضطرهم الي العصال فقى المساد بكاهر ثنك و الإصالة و و أما يتصف الترافق مع مرهم ۽ او رغبة منهم في مجاكاته ۽ ولكن مين غوكت أن كر فده الدوامن الخارجية فالما للجع سنما في المصاد فلي كل عمالم د الإصبالة : الكامنة لمق كل فرو ملى حيا -

هل من صلة بين «الإصالة» و «التماير» (الا «التمرد») ؟

المداكان اليب الربسا الكينير أمدربته جبت Andre Gide. پقول ادان ما کان فی استطاعه مراص ريضته دفالا نضبته ومدكان في استطاعه عجاك ل عولت ۽ فالا تعده .. وما گان طي ويسع فراه ی بکیه ، فلابکتیه . وابعا بعثق ب فی ابت لا ماک المنظر المرام لذي لأسوفر لشق احد طراد ، ودمنق من مصنك بد يصير واذا ، وللممل وتهما الكالوجو بوحبد منتيشتهما يحد مركد ب خود بديلا قله ... و تواقع بي القيمة وننفة به الشقرة - الإصحابة - أو يالطراقة، براجهه وواقعه التدام والماشطرفانين جهة الأري ﴿ وَإِنْكُ لَانِي المسلس الأنسيل ﴿ م بالسرورة ... اعا هو ذلك م المعل القريد ، الذي لجثلب الانباء يثأروه ويستثع الاعماب يما فياحى والمدابر والا فتالاق الكلامدينة متيفة ----الإراض طلمه السيء باعتبانيء اوالاعتبارات النبوقفية وبوتبع لدينًا الدهشة : أن لم مثل لك يشيع احيانًا في بعوبينا الشموار يالميرا الرلا غرواء فان بالعمل الاصيل ۽ يميئر هن ۽ حصيفة مقدمتة معابرة ۾ ۽ ومن لم فان احدا لا يسطيع ان ينماء يسروح ء الكمالاة مال ماميم الأكثراث و • ويهدف المعنى الديكون في وجنبا ان حقول و الاصحالة و نداه انسانی پهپت پناله آن نتواهه ، ال جمعوا شخصیة تعرص منیك ان تثریث : لان طیعة التقمل لإقبيل إرابكي فتاره المامية بالمحال الإنتيام ، ويستق الإمعاب ١٠

قد یکون اول مظهر من مقاهر الاصالب فو عملیة تكوین القرد لداته

ومنا قد یتول قائل : بازا کابت الاصداله مجرد خبتم ملی فتفرد او اقتمان و افلا پاون معنی ذاکه آنا چمچها به پاهنپارنا افراد، متمارین ب اصل اصاله واصدت بدع ۱

وريبا على على الاعتراض اله على دارهم مي وسايره كن فرد مي حدي الأفراد الاحران الماس وساير ويسود ه قروق سيكولوجية به واستحدة حتى ولا الماسات المساد المساود على المراد شيخة طبيعية لهذا بالمعارزة د بل هي الحراد ألهم

اراتی حر امن اچل اکتمایه افعرفیتی • وهمی هد ان دانمردیاد لاتعثل جوالمات اولیت اصحفیت ، وکانها مجردعمطی، Donnee مرسمطیات انظیمت. این هی حملت اللباد عرد اید الله معیها المتر تحو محقیق ذاتها

ومن هذا فان والإصابة، هي بمثاية مظهر فتت الرية الإيد فية التي مغلق طرفيتها، الخاصة والمتدّة من الديلة من معاودة حتى تنك والفرديات و خصوصا وال والقات تتعرض باستمرار للوفوع شعث ثائم سائم صحيم الجدمة الديلة بالاي ذي يلد من الي يعمل أولا على تكوين ذائبته الخاصة و بعيت بعبح والرديات بعملي الكلمة والتكاملة والإعمال والتكوين ذائبته الخاصة وبعيت والتحديد على على مسيمها وي والتحايزة والعدل على المحديد على المدالة والتحديد المدالة المدالة على المحديد المدالة المدالة على المحديد المدالة المدالة والمدالة المدالة المدالة المدالة المدالة والحدالة والحدالة المدالة والحدالة المدالة والحدالة والحدالة المدالة والحدالة المدالة والحدالة المدالة والحدالة المدالة والحدالة المدالة والحدالة والحدا

و بين هذا ما عناه احد الباسيين المحامرين مين خال ، دان الاسالة العبد البناز، بعدد في مسيد تدريخ شخصية حرة على حدق دانها يدائها -ولائيلغ الاسالية اوجها ، الاحين تنجع هسته ب در ب حر ساس ب تصبح لها طريانها الخاصة في استقدام حرينها ، وبدارية شاطها الادد عن « »

وهکدا بری ان بالاسا سند. د این اسم و

مالكون في مندية والإستحلال الداني، او المستحد الإيدادي، • وهنا هو السبب في ابنا لا · د الأساس ما يشهد دو سهد د ما يشهد تهم بالايداع •

الاصالة تجمع بالضرورة بين « العراية « و « الكلية « (أو الشمول)

واذا گان ثمة طابع عام يكند يجمع ين كل ضرارب دالاسائل علما ذلك سوى الازدواج علمائم حاص عمد عدل ياسان د عند سدد

صحيح في المدل الإصبي هو ... في الهده ... جهد فرنق يقيه بصاحبه دعو ه الاعترال و دالوحدال، و دالوحدال، و دالوحدال، و دالاخريق ما يهست بالأخريق أن يتماطئوا معه ، ويمترفوا به ، لاله والإعجاب ، ولمن هذا هو السبب في أن الإحدال والسبب في أن الإحدال السبب في أن الإحدال السبب في أن الإحدال السبب في أن الإحدال السبب أو منظ) فلما تكون اصالية الأحراب أو المتيا أصالة التمودج القريد (الذي يحتلق ، أو المتيا لحدال بي يحتلق ، أو المتيا

ليست ، الاصالة ۽ مجرد ۽ سبق زمتي ۽ بل هي ، انجاز ۽ وامچاز

أن اليخشين ليكليل أنه لأيد لنعميل الأمييل من أن بتسم يأسيمية زمياً ، يعيث بكرن الإرزامل يوهه ويكو الاصلاات الايا الد لينت خرطا اساسيا لكل باستالمويث فعميد الم المحدد الما يكون المداد الما المحادد الما المحادد الما المحادد الما المحادد الما المحادد الما المحادد الما اختروز د ما يستطيع ممه ان يفرض للبنه هدسي المراجع المسلم الماسات الماسات الماسوة م سو سق دده هو خد عن د الاحاد د (او الاعجاز) بدي تستطع العرية للبدمة الائتلئة - ومن فنا قانه ليس ما سمع من أن تكون يعش الإعمال ، التشابية ، (أن الثامر) الممالا بالمبيلات ، على الرشيم دما چينها من د تشايه د د ما دام کل متها يمس طايعا برعيا خاصا يعير عزعملنةايداعية مستعداء وقمة ما حدا يبعض الباحثين الى التول يسان ه الممل الشير ۽ فه يکوڻ ۽ اصبيلا ۽ ۽ عتي الرقم من صحوره عن تراث في سابق ، ولكن يترط ن کور نصان البانسي البرات او جاية الي 213 ء واستطاع ہے بالتائي ہے ان مصبح منه شيئا چنيد ۱- وريما كانت ۽ الاصالة ۽ ـ يمعني

ان الداني ــ هملية ارغواجية تعمل طايط هيهنا و لايماد هما] لا لان : المحل الاصيل السمى د لايماد هما] لا لان : المحل الاصيل السمى سراب ولتعلم في .. وحد او هو على لاصح يعتمل بهذا التراث على طريقالممل على تجاوزه ولا عرق ، فان الاحداد : الاحداد لا بالتسب معناه لا بالمياس الى ، المديم ، ال ، المادى ... على الم فان ، الاحدالة ، لاتبنق الا قبق طلبة عن ما لتراث و ، فصلا عن ان ، النجاب ، دفسه كه يكون عملية السيدال التعليد بالمعيد ، نعليد ا

حین نکول الاسانه ولیده د التجدید و و د التمنید و معا ۲۰۰

پید الله الفنان دالاسیان پیتکر وربید ، منی حین پیتاکی ورشند ؛ انه پعرق الیف پیدن کل شیء این ذاته ، لکی یفلج ملیه طایعه دخاصی ، ماملا فی دنت مصحه الادب الادبی دکتر مونه عبر بعول ؛ دان دا وراته هی ایادت وابدایای ، لاید لکه دن ان تعود فتالیه دن جدید ، حتی پسیج مدکا حاصد دد

وقد لا تتمارس والإصالات في يعلى الإميان...
مع معنية والمحاكات او والتعبيد د لان انسان
الطليم حتى حين يأخذ عن الإخرين ، قاله يحرف
ان والخمينات ستقل هي الهينسلة على كافلة
الا التادرات التي سيق لها ان وقعد كعد حادثها:

مرگب هېږي پېمم رين خيمر التيديد، و معتصر انمامت 4

اهل ، الإسالة : هم دائما لرباب ، عقلية متمتعة : •••

ال مود طلعور مسكن هديسي والد له من ال مود طلعور مسكن هامني د السبط الاولي الدولي الدو

واما الخميفة الثانية فهي انه واق يكن المصر الامين غير مجرد خاليف يحديد لمباسر معروفة على في فين م 17 ان د للمين، الذي لك ينظول هنده مثل هذا المحل لا يد من ان يني، يعتنية خصصة در در علما الدال على المناسع حمد در لما المحديد

وصبينا الا عرجع التي تجريبا المعالية الكي
بعدق من الد المسل تمنى الاسترا لا يد من ال
بيدو التا يشورا با حصرة بعدتيا با احدادة الا
سهمهافي بهنا وبعديا ، وكابلا برى الدام الأول
مرة من خلايا وربما كان الاستراقي هذا البخور
مدام عد الدام في عدد البخور
د المسر تمنى بالأصيل ، يقا بحلون هذه مبن
دالاسار طريفة عبده على ، الاشتاة ، دوسسم
د الاعداد دا

وعني مع ال الرائد غلى الدائي طبوع الدائي المواوع الدائد الدائد الدائد الدائد الدائد الدائد الدائد الاستراد الاستراد الدائد الاستراد الاستراد الاستراد الدائد الاستراد الدائد الاستراد الدائد الاستراد الدائد الاستراد الدائد الدا

، الانتسال ، او، لاينكاع - في سنميم همري بندر

والكنا بين العمل الاصلى فيكون بمانحيث فرط نفظم طادات العدمة في الإمراك ويعساع بالمادات تراكات كانه حيث غابد من عدات بالادادات بالادادات من مندل

دو الفالة لأبداعة. في كل الممل فللل

فهل بعول کی الاصیل کو بدیم بکی فہورہ میں انتہو یہ سندہ ۔ او مدیم بکی بنوانع کھورہ میں انتہاں بدائند ۔ علی میں انداد ۔۔

فن عون ان المدر الإسبيل هو دلات التي تفاحينا ويتقيمنا وكاننا في كلامرة - الا بر

ميضح ابه بيس يمة البدلة يطبعة لإبه ليس في دينا البسر المبق من عبد ويكر الإبدلة الفقة البيا في يبك المهرة الهياندلكمرية البسرية الهياندلكمرية البسرية الهياندلكمرية البسرية الهياندلكمرية الوالي كما البروا المهارة البسريات المباوات البروات البسرات المباوات البسرات المباوات البسرات المباوات البارة المباوات المب

كسة احرة لابد غيمعا العبري من ترييسة روح لابده

آما يعلن باقال الخديب على با الإصالة با لايد على

ي خوا التي سفرات الملكتة بريولة حكرة واجهزه الأن منظم مصمعانية المربية المناصرة -والواقع ادنا قد داينا للامتد جين لد على صلب سعمسات اينانا في قوانب جاهرة ، حتى لكت اسبحت مدهدت ومبارحته لأ نترج لاط بجحوى الماط موجعة (او على الألل مثنايهة) منى بنفتت والماعي بالمبطا والسا كان البر في ذلك هو الله فلما بعض يتتحلم اصطاب الوافعة عن صلاح الكلامية ، أن لم نشو بالنافة تعمد الى ميل روح بالإصالة وافسى بلوسهم الأنبا حريضيون وابليا على التباح المنابدة فتني غرازاء التنبيواء حاوا بطراعا لين لأمر أمة فمنة معطن ألى أن بريية بالإهمالة ب في بتوس الدي، في المندي الوهيد للبجية فرنانهم وبطوير فلواتهم الإيداعية الإيه لايس y has not you a a a انماق منبها ولاقيام لمتزخد بالمعواء او سا و الشهد لا سوام ای لامد به

فيللا استيلت لل الربية النوطي المريسي لم تماد لا الاسالة ب كاوشلا ارهمت المتمح بل بلها لللله المراتب المنوة العراب لاتدامية ال

--

زكريا ايراهيم



تكشف المحجاب عن أست رار المجموعت الشمسيت بيت بغلم الديمود . عدد الغوى دي عباد

■ في ۱ ۱ ۹۷۳ مرت مركب بعد،
الامريكية (پيونج/۱۰)ملى مسافة فدرها ۱۳، ۱۳۰
كينومتر (تغريبا مثل فلن الشنري) من شعة منعب
كوكب الششري ، يعد رحلة استمرفت جوائي ۱۱
شهر۱ ، وذلك يهدف تعميق امور (۱۹۵۵ ، هي

ا حد القيام باول الياسات عن الرب ، المطروق المعبطة يكوك المشترى »

ا با در سه حزام الكريكيات -

اً بـ فحص القصاء بين الكواكب في النطقة بين الارض وكركب المتبري

ورحده تعميق الهدل الاول هاما جدا بالسبة لاكساق بكو كه انفارها لامرى وربك لال تحقة كوكب المسرى تبنيغ ها الامرة مثل كتمة الارمس و وباكالي فإن السعلال ماديب هند لكوكب يوان الوفرد و ويعطى على اطول ليجي لعضاء المحلمة في وحلات ابعد عن عدار المشرى ح من هنا كالب صرورة عمرفه القرول لمست يهذا الكوكب و وهدا الهدقي مع الهدفين الإمرين يعثل رفية في معرفة حالة المادة ، وبرورمها

وبركبي الكماور في رفعت مستبد من لمستوحة التحصية - وهذا ما بتح لاا القطع يستمة لمظرية الا اطري - عما وصبح لتصبح لتأة هذه المجموعة ولطورها

بطريات بثناة المعموعة التنصيبة

الانتظام الرال علم طربات نيام الجموعة للمناة وعلى تالية

الم فطرات المواج الأول بقراس ال المنظر وتعدومة الأكواكب موليا قلا تشاف عمل في وقب واحداد على عليم واحد

 المالة تقريد أنو أن بن فينتق من إ الكواكية قد تشاب في الناه وجود المسمى *

ا بد اما عن طريق مرون بيم ممثل بالمرب من السمس ، چيپ السنة عن غلافها (غرن فسائر، وكوب بكو كد.

الدامة و مه پالاسکمانی فی تنابع رضی فی سند<mark>و</mark> حول التنمین ۱۰

من الوضع ان عنده بطريات ميبية في افتراماتها ، واحدي الطرق لاتبات مبعة عقربة او الخبري بحددي الاحتلاق في البركيب الكيدوي لمدادة البابعة من كل عدد البطرياب ،

والنظرية المبولةمالية للسالا المناصر تكيماوية في الكون ـ تعمى يان الهيدروجين كان بسابة فالأالاولية بني يتميد فتوليا لحوم الراسد فلبها بمناية لخسامع لأساح المناصر الكستونة لئي في لقر من لهيدرومان من طريق انهاملات للووية لدوون هند فان بجيد ما نسبة مثن سندند عاوی سوق بجینیت پید فترهٔ می خرمی فی برگیبه لكبناوليني أندخو لن العارج السي باخر تبغوات خيث درجات الحرارة الماسية بتتماملات سووية يرواد مطوى منادة النجر من العنامس للمناه مني الأصبة به التي به البلوا لان فرحات المرابرة مبعضته لللية يدرجه 🕆 خص سنظاء المامة المالة على ذلك قان كبركيت بكيماوي ثلثاف للسير بتداعته لتاسر فلمته اعتى سيرازدان التبلس بقلب عليه المناصل للعلية الرحم ما بركته الإرساد فتلاء

ندر ہے۔ انتظام میں ان

امد الله كانت خطرنات لترج لتاني هي المنصبة فلا يد ان بركته ايكساوي بلسمتي بعيده من معمومة لكو كت - كما ان مسحة لسد (ب) من بطرنات المرح المدني بعيجي وجود حيالاي بدريجي في لتركيب للكنماوي كممومة لكو كت من لطارح الى لدخل بصب برداد نسبة المعاصر هم لطارح الى لدخل بصب برداد نسبة المعاصر

در در المستح مدي ۱۰۱۵ مد ال الحدة المستد المي المحدد المدينة المستد الم

وستري يحد في مسعومي بتائع وهنتها ابها د و دانه بدر دا وجه

الركية القصائية

سائر برقل مصحص لمبائلة لوچ ولان 188 كينوچردم ، وهي مرودة پاچهارة منصة دمثل وردوا التي 77 كينوچرات ، بطديها ريمة دولدات كورداية افردها با 1 وات ، بطمل بالامطاع البادج من بقادر مشمة ، وبسية غيني موادل بمند من جسم الركة ،

اوييدج تحار الاولىل عالمن المساحسة ١٧٤٤ منزاه ويدور كركنية حبول بعور بنوار لمسور الداكس باريا مرآ في بدقيمة - وسمكم في سماف الماسواح ليكوافي والو نبي بندر كما بعوز صواريخ التعكم في بعرمة لطيران بالمالهندريان كواوداء وبعمل صواربح فنعكل غى الدوران جنى نعيج الجاله العاكس فحالم بوا مالتك للشاعبو معوا ومواديك ولاحتواره سبد دراج طوس خاملا مستاس المحال المعاطيسي (الماميومير) + وقد رودت مصلة العصاب بالبياة علمية الري كنجة المنهد الوبومس الوق التحييان وفروسته والمستواليونة دام و به الا الا الله ولمستو لخسمة عكوسية بالملاوة لهدني بمددى بصلايهات وحميار لللمنق الخليمات المتعوبة الأوميل يبهن حمرات للعارب فلن المعلمات وووب المركبلة عيا المتقد علم الماء براييس واخراعتما والماري لجواء

وقد قلب حيرة فركبه تعماليه بعض بكتارة وبرسل بياسية التي معطاب المتابعة الأرضية ، وسندي منها الاوامر وسندها على الرغم من وجودها على ساقة المناملين كشوسر على الأرض (رض مرور الاسارة بنج 18 علمه هند همه السافة)، ولمنى ادل على دفة احيرة (بيوسر/١٠) عن ال حدى التجارب بشمت ارسال ١٠٠٠ (الرامي الارامية بميها بميها بميها و

بتائج علمية . حمفتها المركبة العصاب

علنا الان ان سطي طرة برع<mark>ة جزل الن</mark>ولج معدة التي جعيزة والوالم

في الله المحافظة الم

ومن وبدنة حف الاستواد المناطبي باوك المسرى التي على الركاة والمنتية بدورة طولها المناطب هي في مدة يوران لكوالب خول معورات نصح ياحث لاستواد المناطبين لكوكب المسرى على خش الاستواد الهندسي ستو الماريش على مركز الكوكب ا

استه اد جورات مو اود در دوم ادوسود داد و و وایلا ده ادوس

کدن رامیه و می الهمواد متر البطح مساری کمان الادب کداف آن کنافیا، الکراکب البیها

السرى بعدف كتح من كنافة فاق كما الليسهة بالارس - فكنافة الكواكب المبيهة يالارس بسل في خسبة جرامات كال سسمبر مألمية د وقد يتعفد بعنفد في انها مكونة المدينا في شعيري السينياون و تعديد - انسا الكواكب الشريبة و السينية يالسرى إ فكنالتها الموسطة جرام واحد نكل مسيمبر مكتب د وهذا بنمونا لي شاح انها مكونة بيانا في التناسر المنهاة الكسف (يورج/د)) خلالا حونا بعيل يعمر واحد الله ما الله الاحيرة لهذا لمعمر واحد الله ما الله الما المناس المنهدة المعمر واحد الله ما المناس المن

سیوی حرق دال بیستمر دکت به کردی جاهرت در این مدم در ایا داده با سال ۱۹۰۵ این لکافهٔ گلوستهٔ لود ادمار بینغ جو بی الراف حرام تکل مسلمر دکت ای دیا مسابهه تکافه کا المداد این

و خورت المعرضة المنا ال الحمال المسرى الأمرى بعل في كنافية الموسطة كندا المعدة في الواد المادة والمادة المادة في المحاود المعاد المادة المراتبة المعاد المياد الأناء المعدد الموادة

قياسات ميده نورنج عمام الأولئات و طوحولة في مرام الله الرام في المنت را الله والمنهاد في اداء وملها

ای لیانج (بندیة ترحیه سمنة المساد و بودم/۱۰) د وای کناب الد املیا کاستاند در در الد الداند الد املیا کاستاند در در در الداند ا

را) و ما الها داوجية كليدير كبيه الاسجاع التي يتصلها جراد والما في حسم بدرجي الملاحدة)،

کم آریامی آعیاق رحال، فردی با فائری وادری با وکم رفع من اعیاق آمم وحماعات به فأعر واعیی

بقام الدكوراح دركى

والياء عدد الديا في التيم عراد يعملها الرقيع : ويعملها الرسيع : وهي مراتب المد : والدعب أب المراتب جميعا: وحميك الك يالدهب تستطيع ال تمال من د

وأخل هذه الأرضي مامن طواهم الدهر ومن ما يطو يمددهم الدين وسنوا الدهب على المام المددهم الدين المدامات المام المدامات المدامات

ان الدهب لا يوكل و وان الدهدلايلسي وان بدهب لايسكن و وتلك هي ساجات الميش الاولي و ولو انهم وضبوني يومنا بصحراء ومعي قطار من دهب الما أغناني من الحياة ثينا و لاغني رغيض خبروكرب من جاء "

عد مدي الرابع ا

ما هو أرين ، لامن حداله الهجر،المجر الذي اد الدان

ان الدعب طرية عالمية كبرى (1) ء ال لم يدخب بها العنداء الاحدثون ، فجوف لاتاك تدخب بها المختاعة والكبية محددا دف عد المدالة عالم

ئز معيدرا به تقاني ٠

4 4 4 4

Audubi

اول مايأخدك من السفسد لوبه و فهسو



والدماء الثوح العاهر عبد البحب فالابنة (يا) ، يتكن الا يضبع منها بافظ

ومرابطيت بالاب بسبع

ملی و دوات الریخ ۰ و دهما پختمد پالرستی پنجرد سبه پنس الریش ساعادمسته از مادربشره

ف طاوق عد

اد القير طاهو نقياس الدي يدل على مقدار الدعب في المدارية

مرفعا دن يوسي الدهب الخالصي ثلاثة ارجاح وربة الرابع من فصلة أو تحديث أو غير

و بدهسیه چنوری فی ندیر بالأسینه (Gence

في لمد بايد مالية والدهيالينية

أن المعراب التي السنوعا بالسيعة عقابها

می الدخت و فالافتین و والبلافیتوخ e د ادامه

وحموها بالبيلة لانسها تأبي هملي شحاعلات الكماوية ان تشترك لهيها ، فكاما ترفع عن دلك وتملعظ يكيوبها الله الله الله الله الكيوبها

ومن أشبه ذلك ، أن الدفت لا يتعد مباشرة بالاكتبات ، وهو منصل في الهوام . أنها المداد المناس

د در در ایمان دالسریك ، واكبه پدونید فی حلیط یتالید دالسریك ، واكبه

ہُرِّ میں 'لأول مامع ربع می المثابی ، ومسی اجل فدا صمی فدا الجنیط یاعام فتلکسی Aqua Mogra - لاحة أداب ملکا م همو

الدهب كم يوجد منه اليوم مند الناسس وكم هناد دولهم ؟

یو خلاص کا دیا فینیا کا مدر

ين تودع الولايات المعدة وصيدها من الدهاء ؟ عاد الداد كادة

هذا هو الأسم بتيهيز للنسبود . حامد في اود الحاد السياما من

واقا کان لایت بن ترجینه فهو حضین نکس ۲ فور پذایمه بن مسامة بی د تبلغ بدو ۱۹۳۳ ا قدان د وکان فسی وصر د قد بده د ا

> کیف بسیفرج بدهند من جامانه

444 CA

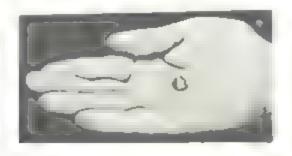


مدينة عظم لمج منويةي

المرابئ ـــ العدد ١٩٩ مارس ١٩٧٤

عمله من ورق بعد علله من قصله ودهب





الله الله ما المجد بالقرافي كا ما السعرع صال لمع طبل واحد من خاصة جيدة للمعب +

باجر كبير معمود السيرة ، أو عبد ثارات أو منذ مكرمة دولة -

هد د عامده با فالمسلم المسلم المسلم الم المسلم الم المسلم الم المسلم الم المسلم الم المسلم ا

د من سد او دولة يطلب سه ان دولة يطلب سه ان يددي له الدهب ان يددي له الدهب من ان يددي له الدهب من ان لدي له الدهب من ان لدي له الدهب من ان كارسال عدا ما كارسال عدا كارسا

اتعاد الدهب فاعسمية تعملة الدولة

ر و منحند تدفع په جنبنا تفشري ، وتحدد مندها تبيع ، کنا بنق آن دکرنا ، وکنا عرضا دمرف، الدين -

فقما جاءت العمدة الورق قولت الدول فعدية ، وهي من درق ، بالدهت ، و هدية - وتمامل البالل بالورق ، وتعامل الدول فيل شاه الدفع بالدهت كال ألف ما يريد ولدول كانت تمي بنا معهدت به من الدفع بالدهب على اراد - ويقال فلده اد الدول قامت على قامدة الدهب، طبي معاملانها -

وكانت الجنثرا اول الدول التي المعبت

في عام ۱۸۲۱ - وما جاء عام ۱۹۰۰ ملي كتابت كثر الدول قد انتساب الدهيم

کد اد

کم ایشج العالم مته فی القرون المامیه ، وکم رضیده فی المستقبل ؟

سح الدالم في هذه الدرون الحساء من فقادته في الأرضين - بدوا غين الما طبر - والمنتز الدي يمكن سخر به يالترق الالتحادية الديمة لي ليوم يبنع حد ١٤٥٠٠ كي -

0

كم منه يستعرج في العصر الخاصر كا

المستمرع في السنواب السعيسة في مدا يدا مايم يدع عوالة مدول السنة في فعلم أ

مع الأعليون صفة السفرجة من مدجو الدهب العميقة في الريعيب، مولب إلى الله الدر سمرع من روسية يفغ الراق مقيون السة الا ومن كندا مع لم علاين ومن بباتراكة مع المدون السة -

د يوه د سعدة للسحرح يوم في المستة الوحدة بعو مليون ويصفه المدود من لانساب في لمام •

الفاهم

كيامته فبنى النفار والطبطاب

عمد شرود دن مدد البعار بعدویمنی الدهب دوانه پرجد په پر پ دن الدهب فی کل عشرین الف مدیرن جر م مسنی دلاد - ومنی عدد اخساب قد پسوری، طبیعات وانبعار علی عدد ۲۰ ملینون خر در البدار علی عدد ۲۰ ملینون

مداد منواد بند الدير الدير العرابة فقد المسالد الديان الدير الدين العول في استدامه من الذال الكيو من اليعملة استدام من الدا

بعبث ، يسبب النقات الوطة التبي تعلينها ، من العليم على الدول ان تعلى عالم الماليات عالم الد

ومی اسیاب دیک ایمیا ائه لم یکی عصمها بن الدعب عايكتي بهذا الوفاء • عطبت مع دلك تعاول الإبشاء على قاعدة الدهساء حتى اذا جاء عام ١٩٢٩ ۽ ويدات دينه بمانك الاقتصادية الدليسة والمنظرات بولايات المتحدة ، وكانت من اواجر لابو ألن تركت لاعدة الدهب و اصطرت الى علان هذا الخروج " ولما كان لا يد من ال بقوم أأدولان تقويما جديداءفقد جعمداني عام ۱۹۳۱ يتاوي پيرا جرما بن الانسة لدهب بعد أن كان طل مائة عام ، وقيمته

بتمط المراهى والعباقيمة الدهباياندولاره فيميث الانبة بنه تساوى ۳۴ دولار يعد ان كانت منت مائة مام قبل دلك تساوي ۲۰٫۳۷ دولان دالا بندستنی خر هنتی ارخمت قيمة الدولان فهنگ ينب ۱۷ و ۲۰ ألى ٢٥ دولار + ومرمت ملى الإفراد ال يستبدلوا بالدولار الورق فضبيا يمادله راديب بديث بندول فتط 🕘

تورة الدهب على الدولار

ا بدأت تبنهر بينه في مام ۱۹۹۸ ، مناما سعر الدوسانكر احتريستي مبلا منعر والرسمي نبای هو ۳۵ دو لار آلانسه ۱۰ و کال اشتماد

د د د م م مهدر خا د دفها تمييم • واتعقت عدد اللوك ال تنعامل فيدأ يينها بألسفر الرسنيء اي ٣٤ دولارا

and the same حرا يبنغ الدفت فيه ما يشاء

ا وتعدث الثورة ، تورة الدهيا ، على سمن الرممي له يالدولار ؛ واذا يتمن لدهب يرتمع في السوات الثانية أرتماها عائلاءجمني بلغ في الالخب هذا المام الماسين

عدم١٩٧٤ ميشع ٢٠٠ يولار للاستثانواحدة

ارتمع فى يصع السواب هذه الأحيرة

ولكن لم تسارس تحريل الده لار الى فعب. ومعادلك الباريج تركت الدول كبل ما كان بين عبلانها أن نسب في التينة ،

طرحهما في المنوق ، وال يترك المستوفي المامى يحدد قيسها بالسبه لمسلات الدول

الدياطمة لم تتم فصولا والمنة الدهدة رقمته لدبلة الورق ، وقميلة الاسعار ، وقمسة التصحيح ، كتهب جبت العالم " t had a place of the said to والكيمياء وامدم المدك الخيه الدق صريح ا رعيه النابل متريع ، وهيه جالب الشباك مريح الملاجات برحراب كمرقبك البين لم تستقر بند هني اسمر مين جال صعداء وعوامتم لبناعي اهله 🦘

and the second of the second o بپی رایبر عاسین ، وای یقول بالشات هلی

وروبيا ورأى يثرل فننصل بين الدهب وسائر الثبح ۽ ولنکن الدمب سلعة مستقلة ساح وتشترى ا

دا . . ب ب ب مدو بيه من الدعب الخالصي ، ومن الامم من لسه لصيب طيداس فللحا المدر يملن مبيلة فالمنا بها بالما بالرا

احمد رکی

مَابِقَة اللهِ ١٩٢١

تيرانا هىعاصمة البانيا

عبرو لأن محرب حد . د جهد سه فقد م مهد ه

والمنيا لمها لمعارض لمودما للأمانة لمستشط لراالما موالحاري بالمست

1 - الدو الجامعات البريطانيية هن جامعة الانتامينة سوسي الجراجية

کنتورد بنی باشت فی نفرست می است ا يا دوسته ليا التي د

ج نے میں عد استخد انداز سی هو التوقر

ا نا بلاماد سوفنی سود بنای بخ

والأميون فرعت في كبراعور التاجانشف ۲ نے دیا ہویہ فی اساع اسکر فی بدار

الا الى مدايل بالرايستمة عو سيوحث

1 2859 pts

ه يا سيافياه النوب هو البوالسلمة ه المست کالودار المناه لوطه على ملكان

ولا عداد بعيييني بالله بي حكومة بريطاسة

الفائزون بالسابقة

و _ المداراة الأوابي وطبيع " ء المحارة باب ولمنها الا المالية المناب والمنية

لا مواير فيمنها الأدبيس كل متها لا بناسيرقار بها كن من

1 لـ مجمد سنيان څريف السخطاني/ لاباد

No. / 344 /dNs per - 1

٣ ل الثانع البريات معمد /المرطوب/السرداد

وأرز عبدالرحس أحمد فيداليواه أزالدرداجة لکریت ،

لا نا متر المقول فياس فيطلقه السا

و له متى مرسى عشية همارة / الرقاريق

٧ ــ سليم خياران / حيران رايران

۾ نا فايوق رياض هندن/بتديفر (دهبرنال -)

ومترسل الهرائز لامحابها



من تأمروق أن من الحرافي التاريخ أمياء
 سور المامي من الأحداث الرويث ، والإسماء
 سطو الحداد المبدة

وعد صد عرف بد بر بلده مرحود باسي الاصيل ، مانة خاصة في تربية بلدوه لا لاصبرا، ورجال الطماوح ، وحما ذكره المردخ السمودي من حياة المدينة بماوية ، أنه كان يترا مليه خدمان بيج الملوك والابطال والبارهب والد وكلوا يعفظها وفرادتها ، فتم يسبعه كل لينة يعمل من الأميار والسج وإلالاد والواح

« ومقدة بي محموم المطامى ، أحد رجال التربخ الإبطال الذين لم تسخط هميهم الاصواد ، بالرغم من أن شخصيته البداية كانت المعنث المبدائلي بروى على كل تسان ، أذ قام في الثورة المصورية

العربية 1980 إم ايام احتلال المربسيين لسووياء بالساحة علم عدد الموصية الحربية يسوولة معرفة فريدة تشامرا الألماد و سنته في احد لها ووقاعها التي اعظت الموصية تمريمها الصحيح ، ويرفنت على ان الأسان هو اين المبنع ، واله كان فشوى عثماساك يأيي البدر ويرفض الالمسام من اهمة وتربيئة ولسانة ،

مولده والشائه واليلته

وقد البطل عثلة إن سحموم ، اور موسى ، في قربه عربه (٢ ٣٧٣.١٣ هـ تد ١٨٨٧.١٨٨٩ م) في جيل الدخري ، وثنا وترجيره فيي خياة اسحاب الأرازع ، وقادت له زمادة في فوجه وطائفته الروم الارسودكس (را اعربية على البرب في نشاسة

هي ندخه بنص بنص بنص بين بدر بكدير سيعيد اشرقية البرطية بني خطيب بني الكيندانكات الله على المهاب بني الكيندانكات الله المنطقة (1-06) بجابياً في الادبية ويقد البنان وينطقه بندان الشرق الادبي الادبي المراحة بكالسها المستمنة بدات منطقة بداركتها

بطل القومية العربية

كانت له زعامه، ق قومه، وكانت له محكاسة في طانعت

وتكوسه وهاداته وصمائه باحتى اصبح صورا حية دطقة لاخلاق بيثة جين العرب د وبالتصف يه من مغسف طاسيقا الدات العربية ، الطبة من كل شائية - وبعل حاح بتعرض للبيعة الني عاش فلها ممته بمكانى وللانان بولها ولللا يان هادات الرمها لد لايد لنا من أن ناهبت يسان الاعتباراء أن جين المرب وسكاسه عن مقتصف لطوائف كان يعيدا عن ايدق فلوسسات الغربية. س ادلكه ولكبرية ، وفرنبية ، وابطالية ، وعابلة والني راويت بساطها الاستعباري عصوم والسبرا ياسم لتعفيم في ابان الحكم البركيس للربضىء ورامياهته البول المربيةويينها الشا رؤسها القيصرية الشرابية للاطلبان مدارسها تستانه ويرسنانها لامتاعه في الا اللاد المحرقة المحطو ومدة بلغوب لاسلامه ميز طريوند روح تعومنات حية والنابدة بوليرغراع وحدة لشعوب العربية عن طريقالطانعة المعباره

میں طبقہ تدعوات البابعة فی بیدارس لیسیرنة فی هما اسرق تمریی السطاح

الاستعمال الشماهي والمسكري الاستعلى المسته معلمان موقف في عب نبو ب بوطنة والوحدة المتومية ، وهكذا قبل في تورة همانو وساح عمل المارا بنا بالد في ايامها الاحيرة ،

النطل القومي في الثورة

ويوم قام سنطان باشا الاطرش وعميد چين المرب يبورته في ٢٣ المستس (اب) ١٩٧٥ و واذاع بلاكه الاول مقاطيا اينا، قومه : و الحي السلاح التي السلاح باامعاد المرب الاحجاد و فعا يوم ينمع المناهدين جهادهم ، والعاملين في سييل الحربة والاستملال عملهم ، هذا يوم ب ، الادم والسلوب ، فلسهمي من وقادنا وليند فلام النظم الاملي عن سماء بلادنا ،

بدائروه اجدادگم وناریخکم وشهدادگم وطرف وطنگم الدرمی • تذکروا ان پد البه مع جماعهٔ وان ارافة الشعب می ارادة الله ، وان الأمم المتعبة الناهمة فی نتایها پد البغی ،

الها للراب سوراو

لقد بهنیا المنتخرون ایرانیا وکر مقط ر واستاتروا بسافع بلادنا رواقانوا اکوامر قصارگ بن وطنتا (۹) الواحد ، ولمنخونا الی شخوب ویوندت وطریب

في ولك ليو الشهود في دريج سوريا لنصابي
مطب ك عدد بسخي راديد النورة المربيبة
سورية واسلم اليها سع حسبة الربعة عي
سازي المرب الإحرار بعق ، ليغوس مماركها
وسمئر شداشتا ، يون ان بطني عليه جين
الإستعمار ودسائسه التي كان بدسها بإن سفود
الراطنين المسوريين ، تارة باسم الطائقية ، وتارة
ياسم الإلاسية المسقة ، ولقد طامي البطل
عدد مع حو به بدر مستهدد في ساطان
السرى ، المعارك السارية عسد بدايسة الشورة
السورية حتى بهابتها والان يشعداهما ويامرار
السورية حتى بهابتها والان يشعداهما ويامرار

 ⁽۲) قسمت البلاد البررية الى دول لبنايالكيراو دولة معيل (دولة حبل اسرور ودوله حب ردوله بمترين دوله سكسرول

من قائد توريها بينطان باشا "لي جانبه الأخص وكان ولك المدن في "لرد علي يعاق الطابعة التي كا الإستعاد عديا بنمي برساس المسته بلاحلار داوجدة بعومه على كاند بالعد سلالا سوران باحد و حب حتى في او حكم سركي لبائد بالذي الم بعثاد يده لا طيلة مباب السباي سر كف ها قر دو الا الراحات الاستعاد الرامي حائل سنة واحدا (1935) حيث قطعه الوسال بنك الرحدة المرافية المدينكة (سورنا الفسية) في بوباد طابعية ، وتصبيات فيصا سطر في بنسيا بنسة عن خلال التنافر والإحداد الاستة ا

وقت ، عملة بعددي ، السكل التي حدد كورة تلومية ، يوم إدخل النوار التي السويداد ، فاعدة م المراب على سراي عكس ، يعد الل فلسوة جست الإستعمار اختلط - وخلوة استعله ودخاسرة الاستعمار اختاط - وخلوة استعله ودخاسرة و معض الا التي حملج المدرك التي السرب من حدر المرا وجودة وحال ليال البناية الشمالية و مولية

سهداء نفومته الفرنبة

و قد لم مكن مداهان في طوينا ، فعان ، عددة المربية المربية المربية وكتب تحساب بيوم هام ما وكتب تحساب مع حو به اساس السيادة في مصاب المربية وكتب تحساب مع حو به اساس السيادة في حين المربي المربع في في قدا مع الباء طابعته في حين المربي المربي المربي في قدا من قائمة و تحساب و دما المربي المربي مع حو به وليسمد بي ودما المربي في ودما المربي المدات المدات المربي المدات المربي المدات المربي المدات ا

ولمن هذه الواقف والمرازات الاستة ازاءمالان بيرصيبورنا المريناس خطار التحدىالاستعماري. كان الرد عليها من اليطل ، عملة ، واحوانة اردع

صوبه یعم بای دریج فیوره بیوریه یوم نمک من باء طابعه داوم لاریودکنیک فنی بادی نمسته و بیرفن کنر امال

 ا ب الشهيد عليل بن عرّدة اسعال ، من قرية مرد حدد قرد در درب وعدد در ۱۲ بسه)
 ا ب سهيد بالامه بن حمد بوطنين من قربة مرد وعدرا (12 منه)

 النبيد مثل ثبة بوية من قرية ثم الرعاب اعمره (۱۲۵) *

با ب سبهدر عمین خودهٔ این او به ام ا**ار دان** وحمره با استه)

ه د نبید ارج پن بوسی الدرویس خیالانه در ومتره ۲۱ بنه)

مسكق بمطوية

وكد بيها سر دور عدد عطامي بالتحامة والدامة والام الدامة بنيسام الام الدامة والام الدامة على من أو يطرح لمدن السلاح وخوص الدركة ، ويماسم الحراسة والتحامة والمناسم الحراسة على من أو يتماسم الحراسة على منام 1874 أستسنجي حسم السام الدن و لمرى السورية والدامة والمائة التحرية والإدباب سنميانها الترامة وكالمائة الإدماع السورية بالإدماع ليكنون من المضاء مجتمدية السورية بالإدماع ليكنون من المضاء مجتمدية السورية بالإدماع ليكنون من المضاء مجتمدية السورية بالإدماع ليكنون من المضاء مجتمد السرقة والمناب المرابة المناسة منكادا المناسم المناسم

اسی اعتر پیوله تمالی (است ابرلسا» قرابا عربا) ویما پنت کی الرسول لگریم : است عربی و عراز عربر ولسان الل عبه عربی ا

و معيد على ذلك مِتَولَمَهُ : أَنَّ الْعَرَوْبِيَّهُ وَوَحَ الإسلام ، والرسول الكريم بعول : ﴿ أَذَا عَلَى الْعَرَفِ قُلُ الاَسلامِ ﴾ وأن المُومِية العربِية تَعرَرُتُ وتَعَرَفُتُ بالأسلام - ولان يستشهد على ذلك يأن الحليقة

عظم في مخطاب الصفيل فأريطا يطرم الستعياد المعرب المسبطين ويمول عمر ٢ م على السيفيدي الناس وقد وندخم نهاجم عا

ودول فقد كاب استجابة التصاري وتهييهم مدود من فرديس بدهدس عبيية وليديسية متدوين على بطهي سوريا و لمراق عن القريب والروائل، على فصائل القرمية العربية ، حي ان مد بوميا في لفضت (۱۲۵ – ۲۰۱۷) و كان وربر لنمائية هله الروم بدوريا وقت على سور نصق دداية ياشال الناد النبل ، فيرفع بها المرسال بدر بر سي فرية بي عدية و هنا بدرية معمل السيميين استعبارة الجيرتي المربية بداه، دام و رياده

كما ان دينة جيمة بن الادوم اثر مدولا شمان كانب فعرب ديار دامرب لي القسططينية السر عادد وقع لاسها ومسم معمد عوس بدر لي اسوار القسطنطينية كانت بست جيمة ووصيفانها بندقى حتى المدارك مرابب عميت لهده التاية ، ومسمد القص دامرب على الروم انطلش يرفرين فرمة لانتصار المرب ، متباسي المطلش يرفرين فرمة لانتصار المرب ، متباسين والمسعدة والدر المومى عال المركة بن المستديد

گفا ان اگنتی پی حارثة المعیاس - پدافتے بی فومیته خاطب ایس پی خلال التجری بعوله یا بدر ادف ادر[عربی وان کے تکی علی دیدا -فادا راستی قد حجاب علی مهرای فاحش مش -

وهو انبل خاطباهما ابن مردی المهر،وبساری سی نقلب یمثل ذلك ، لبجمع اوی الامه المربیة مسما عمد (عدانها المربي ، واستخامها تعنث

وابة القومية العربية في يطرزوا النصر العظيم في مدكة بيوند

كما ان ابه ربد القاني و مرملة بن لمنجو ،
الساعر المراني) كان قادما التي الحرة في يعمل
سبونه ، وراق ما اصاب العرب فتحركت فنه دماؤه
العربية ، ومساعره الموصية ، لمن عليه ان بنهرم قومه ، وفن ينكتب النصر الأوم يقدلدون عصله لقة ودما وقومية ومسكتا ، فانعاق التي جانب المسي بماثر في العرب شالا حيادا في عمركة اليوسيد

اهده يعضى الإقوال الكن كان يربعها اليطسيل الغومن السوري العربى ءاش مهالسه واحاديقه الوطبية (٢) ، ومما لا نحبتما فيه المثان ان يرعيدة المطامى ، ، كان بثق ينقسه ويامته ويعق يلايه « وهده البمة هى التي حمنته يستبيب مع اطوابة سمير بواف ببورية على الأميل المستطر ولوامش مهاده وهمر بةالمشبط ياته سوق ينكصره وهر البق حدية يستعد من الثناعة غذا في بداية الموة والصخير الى جمنع معاركه وهاراته والالان ميماك فلدل برهده الى اللنامسان القسطة 5 ير أهنان أعلبك دولا تهلبك وواد مرويتني كبي جللبة فلمنتها وممتنى بدوية لإسلام الصي مهسدا الحب المعبق الاصالة تملى واقع البطل وحشلته المطامى - د واربشع الى اسمى ڈوى كاپد شس حملته متسرسة لللالطبة الإمعاني الكرامة حرسة

田田

معند دنت خالب طرابس ليبان

 ^{**} را ما المحمد المحريفي ليدي الم الحداد الا تو المحدد الله على المحدد الم



أكبر حوص حاف لأصلاح الناقلات بقام في دائم

man of the court of the court of the little of them to ک د میں در فرقی کے در فیوں اور موافر المند بنامي

التا الحو فييمي، واصغرى

🐞 السنع كني هذا بذكل د 12 كاد از آمینی (استری د. امیم پیبرب P وفي ۾ مم

معدد برکی باوید

ب في کتاب ۽ عجمع لامتال ۽ فاعيداني ۽ فن فائل هذا بكثل هو الشاهر الإهلى طرفة ينالبيد لقال يقلب و الشاهر الناب والآلة فكل في ريمان سيانه الاكارانية ومنابعو ٢٠ سنة ولهبة عال ساكما رؤالم الرطالة جن في صناء المع ميرات في منقر ۽ اثرل پوما هلي ماء آڪ (چٽممب هوا)ه فلاور ۽ فلمت طرفة فقا والقن هيا ۽ وتاته ڀٽن يومه فاؤن مسيدت فرجع الى همة تاركا دلب ، فصد ارتحل دبه زأل المتأبر بلقط عائرك عل حب ر

. 2 11 2

وفدا بللن يشرب غند زوال باوامع وللعاؤير وامكان الخرصية لهاميها ليعمق ماترفيه اذا شال

والمحلاء فدا المافلاء والمطلبية للواطر الأجواب ماقا Disch متناثرة في معتنف مواسء العالم ماهدا الوصيء العربية التي بغتار الي هومي جاي

within our plant and

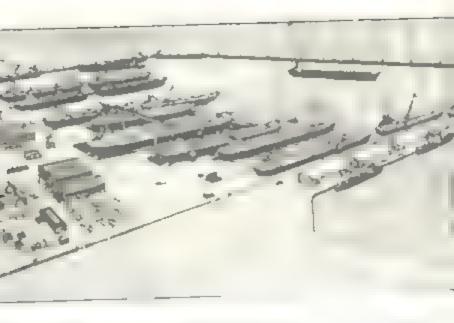
الدائموب بحار المائم حاليا الكثر من ١٩٤٩ بافته

حدث عن مشتب الامعام واخبولات >> لمخلف منها لمزاز المريبة عفر 10 كالما . وفي خلال المسرات لمعينة المادمة ببوق يتهدمك عبيد الباليلاث

وثال هذا. الوضع في بستمر طويلاً * فمع يدانة فام ١٩٧٨ سيكون للدرب اكير حوص عاقى فني التبالم لأسلاح بالبارب التلط وايدا المحيق فر الله مند كنهر يناير 1975 في مينا، ديريدونة لأسراب بمرسة شعدة

ولأمطاء القارق، فكرا عن مدل مبقامة حراس دین بدائر انه پستهناد کی نتاله ۱۰ ۱۹۵ خان می لأستنب سهرات كما به سنكول باعلابه للنمد نظفة نفط عملاكة . تواري في معمود وطولهاهمارة الإنباير ستيت بيندنج في دوروزاد . لتي كانت نضير الطلى كمارة في النايم ١٠

وحوص دين الجاف و الدي ميكتمه بتاؤه هدلة مليون جتيه استرليني ، يتألف مي 120 احواس وأحد فطم يتمع لاستقبال اصقم الماكلاب كالب والمستثبلة الثى الدخصل همونتها الى مليسون طن ۲۰ و طول هذه اللومن ۱۶۷۸ متر ، وعرضه۱۹۲۸ عثراء الار العرص من حوص بسيونة بالبرطال(لدل کال بیشر کیر لامو می شابه فی بدین)



و خوضان الإخران يعكنهما فينتنياق فلنافلاب من همولة -- 8 الخلد طن و- 75 الله طبق هسطي تتوفي - 4

والى جانب الإحوامن الثلاثة في خين و توجد عمر ب رصعه مخصصة بلطعا (1940 .وتتبير اختاف تقرسطة لها ١٠٠

ومول عدم الأحراص والأرسمة بهوم مدسية بيكانية تُشْم العامدن في الأنواض البائلة ، الذبي سيصل عددهم إلى ---لا موظف وعامل --

دلى يكون حوص دين أيان هو الموضى المربسي لوحيد ، لعنى سنانة حوالي ٢٠٠ ميل عله ، يما في ٢٠ بولسر ١٩٧٤ السل في حوض جالحرين اخر ، تتيمه متكمة الإفلار العربية المسدرة لننط في البحرين ٢٠ وهو اصغر حبما من حوض دين ، لا يشتمل على حوض واحد طوله ١٩٧٤سرا وهرسمه

70 مثرا ۽ وپٽسج لٽيالاٽ مصولة ۽ 20 10 علي لمال ۽

وسيقام هذا الحوص ملى ارضي مسامتها •64 الله عتر غريسم كانت عفعورة يدياه البسعر •ه وسيتكلف انشاء غذا الحوض حص •7 عليين بنيه استرليتي ويعتاج الي •••٣ عامل وموظف للمعن فيه بعد استكمائه •ه

ا دائن جانب الموسين المريين تقوم ايران پيشم حرص ناند على مني مباد المنج ايدري

ان اشاء اگلر هن حوض جافي يطل مني مهاه تقليع الدري الفني يالعط هو در طسمي .وس يرثر احدها علي الإضير في الشاط ، لان سوق التاكلات ينسع كل مام ، والي جانب موامي «التهك في القليج تاتي الإلى التاكلات سنويا ، وكلها طبي حاية مستمرة التي اصلاح ومنياتة .»

(Jour)

ت تسال ۱۰ و می بخیس

مشكله يراد لها حل

🐞 أنا أم اللبنين ، اكبرهما في كانبة ، سبائر روجي ووالد طبعي في يعقة براسية في المارج لاتنابدراسته النبيا ، والتببت مني خيابه صا لكلث سنواب كالملة . لم المترشيهات كنية والبيا رهم الرسائل المعويه ر حابان مترادي الرام الما المعروس تير لا وخوال غيام جياب ما السير الما يعني الماكث ٢٠٠ التي البث في مائية الإيبالة ، بانا البيل في وطيعة لا يأس بها ا و كسيد منها الرحى وارث طبائي ، تيران لدي سيلما من المال . كان كد برك أي والدي يتم وفاته ١٠٠ التي الريدهو يا سيدي ١٠٠ ازيد روس فانا الميه ، عبر در مهم با البيلا بند او السوي بالراس من المنياة ، إن مكروعا كذائم يه ** ولكن كاب السنيل ال الا يعرفون هي حياله الخاصة نبينا ١٠ لقد بينعني استقاني يأن اطنب والتقلاق ١٠ رسد يضمة اليابيع تقدم الجيبريلاني في الخبيط يطنب يحدي مسي ممير لا دامله عبي العنوات با ما بر جه علا الرجل * الذي المرأة المريدة ، ولكننياه في نفسي من المنبة فين لكوار تخرجوني من خدد دليرا 🕦 الفائرة ع + شب القاهرة

لقد گان سيدنا معي بن القطاب رضي المه هنه يعبرهاي علي ان يفيسيد القائلين الترويعين الي تقابلانهم - ويرسل الجهم الي ميادين القاتل ، ايا معيي عديهم اكثر من حسنة اشهر يعيدين عن بسالهم الحد سال يودا ابتته متصة د عل نصير الراة على يداد رويها منها شهرا الاسكت الا المال اداد عد بداء سهراس السكت - فدن

ه 1936 - ثم تريمة - ** التي ان وصل التي الشهر الفاحس - فقائت حقمة : - 12 أن كمبير الراة الكثر من هذا ! - فما كان مته الا ان امر يعودة المانان الدين خاير؛ من ووجاتهم هذا اللهة -+

أن الترع يبيع الله لتكافى من روق طمل بيته وزوجه واطاله كل غنه الملة -- ولان قال تماتي ع فرسورة سمرة سندس بربون من سديهم بربعي اربحة التهر ، فإن فانوة قان الله غفور رميم ، وإن مرموا الطائق ، فإن الله حصيع غليم به «

لا تترفقل یا سیدتی ۱۰ فترق فی میشیدی ومستقیر اطالت ۱۰ اما هد العب الذی تشعرین یه معر هذا الزوج السدی ترکیی ورمل ، اوسو لا رسنداد ۱۰ اکتبی له رسالهٔ دخوا فرقی له فیها ما ادویت این تقملیه ینفسای ، ویستقبلاد ولیکی امارا سنک ، فاتا مجامعها ، امشی فی طریقت وبروجی فاتا الشاب الذی تقدم یطاب پداد *** و لاه یرمانه **

(ere)

لتعابش لسلمي في حبوب فرنفيا

رحم از تصاوب فدا پیری فرجنون افریتیت افت نخصت او

روبينا الني الأكبرينة الاتريشينة لجبوده الها هالمعا

(****)

بد اطفة اختم المنصرى في جنوب الربية بدد هى سوور قلمة هلت كالحال الراسخة داني لا سيل الى طراكها - وشعر الكروب ال تمكم الأفلية البعياد في اهمج الاكريبة السولاد وم دايد داسلامه وسبياد بيا ماسلامه واسطهاها بيل الكار الكرامية الإسابية على دام سام باب دان الكار الكرامية الإسابية على دام سام باب دان الكار الكرامية الإسابية على ماميد عند سام 1914 وفي رودسيا عند سنة معيرة -

وهماة يدر للمراهبان وكال المجرة لحد وقست--فالد علد في لوز كا عاصمة والبيا دربد مدع مصوم من عمل وسود . سياد في عدا الأدمر الهام الدي مقد في شهر ويسمير خاصی واود دڻ زامييا وپرسطوانا ووفود اخری من رودبنیه وانفاد چنوب طرنمیه واستهمش هده لربص خزمسكنة الاستعمار والمستدرين الرمبوب الريقباكنها ولكنارأى الالاصوب أن يتم فللتحنى عر احوره كالسائر حدة لاولى الثماق رودسبياو الكهت کماوفساد کنی دو ان هدام نوفود و سی بغيرات والمراضات الأنهنا المرمسهما عقران بعهد لى اتمال هام، بل حدث في تاريخ افر خياكيم ، ويتنفص هداالإلماق في النقاط الأربع الثالية، ا _ واقد اطلاق لنار ووصع حد غرب انعمابات انتى كانث كلوم جها حركات الثمرين الإفرينية طبه بلوء للغ بي عقب في للقاق روديسيا من يريدانيا واستبلاء الافدية البيمناء منے اخلے فیہا وکان دلک سنة 1470 •

آ ـ فرع سنطاب لرودسية عن سحساء السياسيين الأفرسيين ويندغ ملاهم ١٣٠٠ بنجح و كردم مردد؟ عرف وطنة ورمديه ورمد الاتارة الى أن يعس هولاه المنجدة الزهمساء الحرج عتهم مزائد في شهر ويسمير للامي وذلك بتعلينهم عن الاشتراك في مؤتمر أور (كا البذي

"ا لا يقد هوند يتأوري يتفي الى قصوية المناكل المنتورية مع يربطانيا وبعهد النسي علىق عبدا مكم الاكترية في يرونسيا ونفسال معاليد السخطة من القية البنساء التي الكينزا البرداد في معة كد لا نتياور فاختوان ١٠٠

ولحد الإشارة التي المساعي و يتهود التي يدنها التسي خورسي درئيس وزراء العاد جنوب الريابيا والمستر كوالدا وتنهيز الريابيا به والتي دولامها به مده مولدا والانساق الدان ذكرت * فقد نقاهم السيد بي المعدل علي الانساق الدان ذكرت * فقد نقاهم السيد بي المعدل علي المدان الله لاب سيب ولك كله الاب المعدل ويتي ذلك كله التي الكنيان البي أن بالمعدم ويتي ذلك كله التي الكنيان البي أن بالمعدم من عشولها في تولير الإيابا

فصید مثب المستر فومنو علی دلات النصائی وسمی تعلیبه فدا تنمیما الی ما کان پیری فیی خمام اد کال د

 و سيمفل المحاد جديد كا ببطرة هني مبدسة بول يجتوب الارتبا (سياسة النصيير المتدري) منى تقيمات جدرية سنظير فني غضون منة او جبد منة ١٠٠٠

اميا ان حالت صبي پدواهش بليتي اورمشر ودادوانل دائي مددته عني السع في فدا اطراق حداست كافي بالسير مسا كارد عسي فرايخ پلايه وسياسة حريه وتراث حلاقه فاجراب في كنمية از كلمنان : املاب البرخال ۱۰ اشبه دى هيد الإسملات بي سملال مستمر ب البرخاليسة في افريقيسما - والباب هسمه البرخاليسة في افريقيسما - والباب هسمه التي كانت تفصل پين اتعاد چنوب افريقيا ويجن ينهما - اما وقد زائب الديوج الا يد بن دهدات بينهما - اما وقد زائب الديوج الا يد بن دهدات باشعرات الجدرية الكنيلية يتعايض سلمي بين لافيه بيساء و لاكبرية السرداد ،



الإتجاهات الحديثة

ف ن العلاق م بين الوالدين والأولاد



يقلم الدكتور معمود سلام راءتي

والاقتصادية التي طراحه على حيداً المهيميات والاقتصادية التي طراحه على حيداً المهيميات مدسه بد العادة بنظيم المطاله بين الروجيد على حيداً السي جديدة الوضعا طوطيا المرجعة في حكال حديق إلى حكال حديث المرجعة في حكال حديث من مدالة المحالة بين والدين المدينة بالكواد الميانة بالكواد الميانة بالمحالة بين تواندين والإولاد الميانة بنطاقة بين تواندين والإولاد الميانة بنطاقة بين تواندين والإولاد الميانة بالمحالة بين تواندين والإولاد الميانة بالمحالة بين تواندين والإولاد المحالة بين تواندين والإولاد المحالة بين تواندين والإولاد المحالة الإولاد المحالة الأولاد المحالة الأولاد المحالة الأولاد المحالة الأولاد المحالة الأولاد الإولاد المحالة الأولولاد الأولولاد الأولولاد الأولولاد الإولاد الأولولاد الإولاد الإولاد الإولولاد الإولاد الإولاد الإولاد الإولاد الإولاد الإولاد الإولاد الإولاد الأولولاد الإولاد الأولولاد الإولاد الأولولاد الإولاد الإولاد الإولاد الإولاد الأولاد الأولولاد الأولولاد الأولولاد الإولاد الإولاد الإولاد الأولولاد الإولاد الإولاد الأولولاد الأولولاد الأولولاد الأولولاد الأولولاد الأولولاد الإلى المحالة الأولولاد الأولولا

ونتمنڌ فيما پئي يبيءَ من الخصيل هر گل من هنڍن لاجامان ۽

أولا يا استاق ينطا الآيا بنى اولامة

من البحاث المهرة لمسيدهات المدينة الرام الرائعية للآب يسلطات واسعة على دولاره ، وقد كان المعهوم السحالد في تعلد الإستمان ، عبى السخطة الايرية ، هو دية سخطة عقررة الإستماء الايرية وادما لمساحة الاب طبعه ، وبن عنا خطول المدينة على مراحد بن سراح عديد الاب حلى الإلالة ، وفي علا يشا عدم اخشاع الاب ب في حماريت عدد الموثى ، ارائية أو الرائل بن قبل السحكة الماية للدولة ،

اما في المجتمعات الدينية فيناها و من باحية و المهاه و المهاه و المهاه و المهاه الآب على الولادة و المهاه الآب على المهاه و في باحيات بنو المشاعة و في حياسة حديث من حد الدينة في المسادية الحديث المهاه الما

^{+ 170} pp 196 and pp 27 mg 197 + 1

الوقد = واختفی من الوجنود ماکان یعترق په تلایه علی تولایه من سنطان جنیده ه

> الاولاد القنبهم • فالأب في ملالته باولاده البا يزدل وظيفة الساب الميتمع •

واول مانلاطته في المجتمعات المدينة هو اختماه ماكان يمترق به للاب على الالاده من سعطات بسيمة و فقي يعد للاب مثلا الحق في ان يقد او ينهذ وليده و الدماب الحل كان يمن التي حد تقويل الاب توليع عقويسة الموت على ولده الساق او سيهد السنولا - يل لم يماد للاب ان ينمل بالاولاد ولا مالي مالي مالي بينم الالاب التي تقع تمت طابعة ولا المغاب - الالهال جرائم تقع تمت طابعة وردهم بر بم بعد به مس في لالادا م مسته و رهمهم بر بم بعد به مس في لالادا م

لى الصبن

ففي السين مثلا كان العرف يسمع فارجل پان يقد اطداله لاسپما الاداث منهم • وقد يلغ من خبوج علم المالة ان اضطر الشرع الي تضمين فادون الاسرة المسادر غن سنة ١٩٥٠ ديما صريعا يعرم فتل الافرلاد ويعارل فاهمه •

الى النابان

وفي اليابان كان على لوك طاعة والديه طاعة مطبقة ، وادخال الدرور هديهما يكل وسينة ، واحيات عقابلة بعد اولاده - ومن ثم كان الوقد بغيم لبلطة (يويئة واسعة تعتد الى ابعد من من لرغد الى اعتمر الولد معتمدا على والديه في تعيشه - وكان من خال عده السلطة الواسعة ان تلفي في يعش الإحيان الى اسابطة الواسعة قو على معو ما د عيلك لابيه - وكان لدوالدين غو على معو ما د عيلك لابيه - وكان لدوالدين مثلا - وفي قل قابون الاسرة الجديد تقع مفهرم المسلطة الوادية - ويعد ان كابت تسكلا من المسلطة الوادية - ويعد ان كابت تسكلا من المسلطة الوادية - ويعد ان كابت تسكلا من سعى سميديها من قد الودين في حسد سعى سميديها من قد الودين في حسد

اقى روسيا

وهي روسية ، قبل التورة السيوهية ، كابب بجري بلاب على الالاده سنت و سعه ، وكال غلل بجري با الالاده كال با بسلم ، وكال على بجري الحلق في أن يجلف الولادة كال با بسلم ، وكال الالاحلة الحلق في أن يجلف الولادة تأديب لهم ، كما كان الاحلام سائما بإن علم رضائه هن أحد الراكب عد غراب لابدرة لالاحلام بالله المناح بين بول اللهم المناح به ويا الإمراق الالاحلام اللهم الالاول الالاحلام اللهم بول اللهم اللهم

حقوق للاب للبيلة لاترال باقية

واذا كان القابون ، في نابتندات المبيئة على مارال يقر ثلايد پيمش انسول الاقل المبية على حسل الترويج ، و حل في الولايدة على اموال اولاد ، و من في خالاد من مدمهم ، و مل في امطاعهم هلي سبيل الثبني ، واعل في تأليبهم ، فقد اميط استعمال عله المقول بالكنع من النبود التي تهدف التي فسمان استعمالها بما يعمل سمعه اولاد اولا و سرا ،

حق التزويج

فغيما يتمنق يحق الترويج مثلا أو يعد اللاب عنى ولاده ضبى فى جبارهم عنى دو ح لايريدونه - فقى الجمعات اخديثة يقوم الرواج عبى أساس الرضا التي لدي آلل من الزوجين المبانح - واذا كان المانون ينطحه موافقة برائمين في حالات بعيثة د لاسبيما بالنسبية لرواج الاولاد الدين لم ينحموا من الرشاء د فانه يستهنف من وراد ذلك معميق مسلمة الولد فين كل شيء - ولهذا فان المنطاة العامة ان تعل معل الوالدين في الموافقة على الرواج اذا كان رفسهما منطوبا على الموافقة على الرواج اذا كان رفسهما

حق الولاية على اموال الضمكر

وتعبرق الوابين الإسرة تلاب ياعق هي الرلابة هني حوال ولاد بعصر حب حدو في مدى ماتصعه ، في هذا طيال ، من منطة ثالب » الأعادية وفرنسا وسويسرا ، فلوطنين اختى في ادارة المبوال المامر واخق ايضا في الانتماع بها ، وفي البطن لاخبر ، كما هنو الخال في فو سين لنمسنا واجتثرا والمنبوية والانتماع السيوفيشي ، يقتصر حبق الولدين على ادارة لدوال الولد القاصر دون الانتفاع بها ،

حق الاب بالانتفاع يعمل ولعم

كدنك لو پند الآب ، في تصنعات عدب القي في الحال ولده بنمل والانتماع يما بحسل عليه من الحي و لده بنمل والانتماع يما بحسل عليه من الحي ه ففي حده الاستعاث بقده الالربية من التعليم ١٠ الامر الدى من شابه همم ناحة القرصة للآب تكي بثيد من عمل الولادة لمصر ه ومن باحية اخرى بندى العابون ، في يعمل المباور الدى يعمل الجبد الدالد القاصر حقا له ، وليس لابيه سبطة العمر فيه -

وبن تمكر حدب بديد ميا بدي مدي في المرابعة وي المرابعة

حقوق الآپ تتكميش ، وواجيات تريد ود كات حوق لاپ بانسيه لاولاد سه

بعوا لا كماش فان واحدث حدم المحي بدكين في الإمكاد » ويتمس هذا التطور مع المهرم للمد بدلاقة لاب باولاية

واحب لنفقه عني الاولاد

المصبحة عن و ما ينعمه بدين يتعمل مه الآب بدو اولاية النعة عواله الحديثة في الرام الآب بالايانة الرامانة الأولاية ومصابقهم * وإذا العمل الآب الا قصر في هما الواجب بيفيث المشى هذا الإشمال الا التتصمي (لي المال الاي يالولد با عدد مصبولا وتعرض فلممايا ها كديب با تعمد الاد تمام الايان او تصرر يوفدة الإلم علية الإراد على هذه المالات «

واجب هماية الاولاد

فمى بغنير مناك بمع على عابق الواقدين واجب حماية الاولاد - والأا عاث الوك يسبب الإفعال او الهجر او النعاب القرط كان لوالد مسبولاً عن المثل اخطأ » إما (15 كان لك للصحا التي فكل الطبل فلاية يمد مستولاً فيَّ المثل المعدة وستبق على الضربات والجروح الني تقع داخل الإسرة الجرامات العادية المرزة كثل مقه الالعال • وتدلك فان من المكل دفكم على الأب الذي يدمق ويترايل ماء لممر الرحمة الاغتداء التدوي المادي او الاعتداد المعرق يظرف علمت او الاذي البدنى الحسيم ينفس الكينية الس يحكم يها على سعمن غراب الرقب عدد عدله عبراه عار كافية ولهدا صمر فى سنة ١٨٨٩ كابون يستهدف الجوول بون السمعال القنوا مع الاطمال وبوقع حماية افيس الهم + وقد نهن هذا القابون على مسابلة التحفيل لتق برعالته عن لتنافيه عصرا والموالمهد لمه بيولانة اوا لامراقي او احسانة تابلته تشمرخان لله على البادلة عبراً الأ امتدى فلية متعبدا او ديناء معامنته او اهملة والمطرح اوابده والخراسية بلاعتداد اوالسوط طمامية او الأهمال او دلهجر او انديد بطرعة من شبانها ان تسبيب له الا لاميرو له الا شررا بالمنجة وابها ابي ذاته ايداء او فقد الايمنان او السمع او احد اطراف او اعقاد الجبير -

تابيا ــ طباق م ياي لاب والام لم تكن فليحماث الثنيمة ، في الامم الاهلب

منها و تؤسيس العلاقات يعني الواندين والاولاد عني فاعدة المساواة يعن الاب والام و يل كانت المنيس الاب بالتصبيب الامقم من المبوق على اولاده و كما كانت تعمده بالمندر الاكبر من الوجيات العرضي و فقد كانت تلاب و فيدا على المام المان والسمة على اولاده و يبعد فو ذكن الام نتميم الا بالمدين من المنوق ولم يكن بصوف الام باحق في سباشرة في من المسلطات الهامة القررة الذب الا في حالة وقابه او عدر « *

البيت كديد بنتي على لأب و حدد خاب يهذا لو جباب حو يهذا لو جباب حو ويلما لو جباب حو ولائقة دياد حدة لاب ولم بكي و حدد لاه في الافسيد تقرح الى حير الوجود الا في حالة ويادا الاب او في حالة غيره في الشاو يواجبانه خدولف الام سبى الاب في علاقتهما بالاولاد كان موقف الاحتباطي من الاسبل ه

اما في الوقت افاضي فقي وسننا ان بنايل ، في المجتمعات الحديثية ، الوساعة واستحا بحر الساو أ ين الاب والام لي وصعها من الاولاد • وملن كمكن أن نصر هندة تطاعرة في ملبو عبارين رئيسبين - اولهما هو ان علاقة الاب ياولادا لم تعد علاقة مناهب ذاق يعوضوع الق ، او علاقة مياشي السلطة ياكامسنغ لها • وابعة مسارث علافة البخص خود اليه يوطيقة عمينة بالإسخاص ندبر وجدت هدم يوطيعه نصاحهم يعيارة حرق نم بعد مستطة لانونه هم حد بالسارات والجياء والا كان معمولا ان مستبعد الام مِي مِمَارِيناً الْسَلْطَةُ عَلَى اولايقا في حَلَّ مَعَوْرَمَ يجعل من هده السنطة حقًّا إلى يعارسها ، أم يعد ص المستساخ الأسمرار في السيعادة؛ في الل مقهبوم پجس متها ودجها هلی میں پباشرها ه الانهيدق عن لأعسر في بلات معى ولادم سمعن غبوق هو ، في لوف الماضر ، عصلمة الإلالاد الصنهم + و د کان لامر کدلت فان سر ک لام مع الآب من شأته ان خاش تعقبق عدًا الهدف على نعو اکمل واقعبل - ولدیک قان می عمکی نمول بان الرغية في بحميق بصنيحة الأولاد كان الد اليونتُ على التراك الأم مع الآب ، وعنى النم المناواة ، في دربيتهم والاثراف على شنوبهم -

اد الاعتبار الثاني ، وهر هني ساييدو الاعتبار الافرى ، فينمثل في العرضة نحو تحقيق للساواة إن الجنبين » فقد الاث هذه العرضة الي اعادة

م ع اختوق والواجبات بين الروجين يما لكفل المساواة بينهما ه وكان على الفييمي الى توعى المساواة بينهما ه وكان على الفييمي الى توعى المساوات والواجبات والإخبر و الراب الملي الدم المساواة المساوات على الاولاد والرابيم الما هو التبياة والتبياة المسائد في الما هو التبيات المسائد في المساواة المسائد في المسافد في المسائد في

مساو م الأب و الأم لم تتحمق في كل المسمعات

ثان أذا كانت الإشريبات المبيئة قسيم بعو بعديق المساواة يدن الآب والام في ملاقهما بالاولاد فان هما لايمني ان هسمه المساواة الد اسبيب الان عبية والهبافي كل لمنتمات ، قلو ساخرا بي فو ، الاساء في لمسد عديا لايمنيا اختلاف في بعلى ملاهب الية في بطني عد المناة في بدل بدر

هي عمل المنصدات لا پرال الاب متبر صبي صه مدولة الاسته ۱۲۴ ما و علي له د بناه على عده الصفة و پاتلنج من المهول على الولادة وبلمي عليسه بالمايل بدلكسيم مين الواحيات بموهم » ومع ذلك لان بوسستنا ال بلاحك الإماما بعر المساواة بدين الواليين في مورة الامران تلام في ملاقية باولايما يمموق بد بتل به مر اد

في فرسنا

ومن و سلا كا فاو سو تصاور في الاسرة ولا يتفي هلي ال الالها هو وله الاسرة والمه هلي الدي بباشر الاتمسامسات المسلطة الإيونة ــ لكن فانونا مستو سبلة 1457 الاسلام تميلا هلي اللهواجة المانية بالبيمدل المسلطة والام وال الالها من الالهاء الرام بواسمة والام وال الالهاء الرام بواسمة من محكمة بعل الله الروجة - وقد نفي في قدا ليم عمارسة المسلطة في خالات الربع في د خالة استفاط حق الالها في البسلطة وم حالات الإيرية و ومالة المتدال الالهاء الربع في البسلطة الالهاء الإيرية ومالة المتدال الالهاء الالهاء الالهاء والخيرة والخيرة الالهاء الالهاء والخيرة والخيرة الالهاء الالهاء والخيرة والمحالة الالهاء الالهاء والخيرة والمحالة الالهاء الالهاء والخيرة والمحالة الالهاء الالهاء والخيرة والمحالة اللهاء الالهاء والخيرة والمحالة اللهاء الالهاء المحالة الالهاء المحالة اللهاء المحالة اللهاء المحالة اللهاء المحالة اللهاء المحالة اللهاء المحالة اللهاء المحالة المحالة المحالة اللهاء المحالة المحالة اللهاء المحالة المحا

في انعلتوا

وفي نعيم ۱ ک انتصابي لاه في يو نيسه ود انتدو ۱۵ نمانه الکل در انتدان في د د اين اندول لايد تولاد نسبان في منة ۱۹۹۳ ميياو ۱ ناد ناول کامله پير نمول لاپ، وجموق لام ۱

في المانيا الانعادية

وفي الخاليا الإتعادية التي القاسوي للسي للمدار في سدا 4 د ا سيخة دوية واحل معديد استلاح لسنكة الوالدية - وبسي على ال المقبوق والواحيات التي سطوى مدية السخلة الوالدية بياشر يواسطه الاب والاو - 2ش عدد سيخة عمل عدم المدا الا قالام سيهم قبيا لكي يورف معمود وتاوي -وقندما صفر قابول سنة 1497 لدى يكر علي الساواة بإن الروجين تار بعاش واسع حول عائدا كان هذا المادول بسبيح المدان الاب حمد في الامر حداد البيد واحدة المفاسليل

پنیائرة السلطة حداللا على بصحفة الولد * لكن لمصاد حرى على ال كل الاجر داب الخاصة بترینة لاولاد بر الوحد الله المدارات * لاد معتملات القمت فلها المساولاد كامنته

والال كان من الجيمات الدينة معتممان لو سو تعامل بإن الواتدين في خلافتهما بالاولاد -خلارمين بـ عمدسفه هـ ، ، ، ، عمر مو كان الدول الإسكنديافية

في اليابان

وابي الميابات كامت السلطة على الاولاد حمي صحور الادون الاسرة الجديد ، فتصورة على الاب * ولم تأل الام لتباشر هذه السلطة الا في خالات مست له كدول لاد او خدم ، ولمد بعر فدون الوجيدا الحديد على ان السلطة الوجدية يعارسها الاداد لام مد

في روسيا

- وفي ووسبية القبصرية كاميد السبطة عنى ۱۲۵۷ء معملی ۱۹ منی ۲۷ د ۲و فیم بگی بعرف الا يستخطه عتى الالايما - وقد المكس القارق في وصبح كل من الآب والآم في علاقتهما بالإراؤد في يعشن الإقرال الكنائمة في ذلك الوقب جي فيل د د اخس اياله ودسرم امك ، د عامل ے کا و مصب جسا سے اواقی جاسا سخم سواق بواعد بسلطة لإنوبة وجوداته سطها والمدا منياواك من عدامن واسح واجد علمن الأبول الإسرال ، الصافر في سنة ١٩٩٤ -تصوصا كتطلب مساهمة كل من الو لدين في القائ ک مار دانجه بالایلاد شعبب المارة ١٣٠ على ان ، كل الإمرادات الماسة عاولا والمتما لوالمتها الوالماني فيلا الاولمنس لماية 19 مثل الله ما في حالة التراوع بين الوالمبين بعصل في الأمر يواسطة سنطاب الزلاية والغرامة بعبدركة فوالدنن

وقد سيدم بعدس نساوة به او بدير في
المرافية بالإلاد تم و مداد بدية على الأم
المرافق هني الإلاد تم و مداد بدينة على الالم
الانباق هني الإلاد بعد ، في المحمدات القديمة
و مدا لاب بالدرجة الارس ولم عد سبعدد
والاتجاه السائد في الإلقاق على الالولاد ينفق
بال و بدير في علاقيها بالالاد من بعد الساواة
لم يعد ينفق والشيرة الاقتصادية التريدة للساء
المريد و ولدائه فان عن السبات الواسعة في
المريد الامرة في تعمل الامراء مع الزام الام
يناشاركة في تعمل الامراء المالية التي تستيمها
غياة الزوجية ه

التامرة ... معمود سلام زباتي



لطالبه التي راحب تصف مناغرهانفت في سرة بمبري فيها عن انها -والصاد التي بحكى بعربتها لامها بمدائرواج ۱۰ و لاه البابه التي عرقب لاول عرف مصنى الأسومة غييما فسنعت هي الا ۱۰ تها كتمان بن المدبالاه۱۰ لافر او بين انسانه في الوجود ۱۰

ول افتراق الى الحامعية

(من ۲۰

لا آدری کیف اصنحه نان شیموری ** انها
اول درا بصرق فیها ** نشد کانت رسته طریعة ،
ولکنتی مع غدا لم اشعر فطقة واحدا اسی فید
الندن شد... بیدت بادون سران بر ** فی
از کند بند خدره نسطر مین و « این
ایک رفاد با خیره نسطر مین و « این
ایک رفاد با خیره نسطر مین و « این
ایک رفاد با خیره نسطر مین و « این

حمام مساور الله في وحمادت الكيني بين ياحيييتي ۱۰ اكتبي لامك التي ندمو لك في كل عطه في كر حامة في الما و بهار الله عا دهارك ، ومودى لما حاكة يا الإثني د ،

د الله ميك يعرضك ويرعك د

مست بدومی دیوم یو سخو تقد نکسد نفر بکت طبقه راید سو بات مامی میورناک تعلیمه اسی تو نفسا مین معددی الفقه و مده طو انساق اینی قطعیه نقدره فی راح باعات حدید یقی کانت میداد باک تعقه او خ انقلال علی می

لسفيه ، لخلما نظرت عن وواد وَيَحَاجَ النافسة الصحيرة في هذا المُعَمَّاه الواسِع الجهول مَـن حرص

مد حوالي عول ، در فير له ١٠ وكاني التي الركب فيها التابوة كان بدسان ١٠٠ وكاني ماليت النابوة كان بدسان ١٠٠ وكاني ماليت النابو في الدن كانت تطاول من الواء الاطمال المنظار من دولي ١٠٠

ساهمس في الأنك يسر يا أماه ، ارجو في

المساء في صداله حتى لا سعار حوال مني

الإطبال يتميون ويعرفون في الطابرة لا لقد كاسه

التسع ** ولكنها لم تكن سنهم ** لحد كانت

التدمع ** ولكنها لم تكن سنهم ** لحد كانت

التدم ** ولأملها طويلا ** وأيث لطفية وفي

الميم ** ولأملها طويلا ** وأيث لطفية وفي

الميم ** ولأملها الوال * ** ** المناه وفي

الميد حمد في دلال * ** ** المناه وفي

الرمن طاعب الني مصرفا وتداعب بالمناه المحد المرمن طاعب الهراه المحد المداه المحد المحد المداه المحد المحد

ومنت ينا الطائرة الحيا في ارمن الطار ** فی هما بنده به مرد بیر خبا و می لاکس فیا سیایی - سی اس سے هو عرائح عن السند ٢ موه التي . و مد فقد اهسست بالإرساح وانا اخطو هلى الارس البادية بقا الدمي بديا يا بمنا مصلمة في الوزا اربع بدعاتا الالمتراسم المولا فسنا بلقت حولى فقع اجد منوى نقك الوجوم القريبة -وقطأة وخديهما مامى والدا سنما بطراء احاسب حليبة علايس ص لطار ٥٠ صديعتي الصحرة التي راساليا طعرنبى وعها وحويما عنسات فر والاستان للان جاء وللد يهم وليتنب لر وقرب متى. وقال المستبر فتتابله يواد فالإستثاث ياقاسي الى اسرتها ورامث تبسث بيراءة الاشال فالسا هد چی وهولادهم مونی وهده نی بغياكتان والتي المعنى عسبة فسياد عبد جدبى ، وعددا اليوم ۽ عملت علي مفس الطائرة ٢ عق مسافرين وحداد دائمه ٠

ولب عديدي الداخلان باكون في بت الطالبات ، ولن الأون وحلى ، سيكون معي الكنج بن الرسلاب والصنيفات ،

ووبعثى والبحب وحدي مرة دخري + ووقف دائل السيارات وفي نطقق بالدائدين في پيونهم و برخيرا ادا ادا اقت حرث دادا اشتراء والقصب عليا الحرب الرحمي فيها من وحدين سوت بدائني باللمي كبر بالي المديد - « وحديث خديني ونفيد الي حيد طلب التي ان الشد فوجيها الما التي دام في عدد حادر در مد ها واقتب في تمسها ١٠٠ انها الترقة غلي بيد تطالبات ، وقد جادد لاستياني في المار الد

الكت بديد به ده ك بد به بو مو مو مو مو مو مو مو مو مو كيب برجو ان يجد قيها كيبا ميك بديد عليه كيبا ميك بديد بدير ما و در هيد الله المالة في الوجود تسطيع أن تقتل الله من مقتل الله كانته المينية التي قو بكن بليب في سكس ومن المين بالمين بالمين الموامي الموامي الموامي المين بالمين بالمين المينا الميناك المينا الميناك الم

لمد افتديث يا لمي -- وسافل الكمياء كل ساحة - كل يوم ، كل نور ۱۰ الي ان الماط مي و ديد - تر .

. . .

الرباكة لماسه

يعد الرواج

(مي ۳۰۰

حدث اليوم التي يبني ** لي فئنا المسلم لدى لعده روجي ، يعد أن الشينا شهر لمسل** كتب الدمني أن تأوني أريبة مني يا أمي لأمكن لك كل لبيء من بجريشي في حياتي الجنيفة مع روجي ** أنه يجل طبيا وهي يعيني ، وادا يما



لاهتارالنفر البى عرقه بتد للبوات ١٩ وقر هنان. هری اهنی ابته انستان فریب بیانت لا بهب لى عالى الصغم الدى سنان فيه بأنه عبقه ٠٠ والجالب الجالمينية السرافساك في وتبغى لارفيانه ٢٠ باكتر ياامي بني المعظ كل عديد ومدايلات ومستى به التي باريب الآثار كل كنمة - كل حرف فلكه لي وهمسب ية في الابن . و بنا بطبعتينين وتعبعتني الى فتترك خبون ليفة وفاقى أأداث عفيقة عتى طيالا ماند سے اوراد لک فیت وست و the state of the s مند خالا تهابد مدخس و ک د سدید کیر ۱۰ یا سر ولارتن ته اما الجمعية للسعر المحك كل شيء في حياته وكل شيء في دنياه ٥٠ الأوق بابعد ان يرمر والماطورات فاكتب جنوه تستناه التج تعديمه يسعر المه يروايه متك كد خاف بالمطاويات الفالتموالمته كدانساية هوال فهوا المبة فدالرك بينا والدلة وبرك اسرعه من احتك ۱۰ ولكن الابرق بيبك وسنة فويقه يرخو ما يره نعن داندة التي تمريها ۽ التي سنها الدي وليت فتروسا وفت وعبيت الأكالانات نعود بمنتها على هذه الحياة الخديدة . لا يد لها ال تكيمه حيانها مع الرحل الدل اصبح لها روحا وراميا و يا لأطعانها ٣٠٠ همه هي دنياك الجدندة يا اينني ۱۰ هنا هو حاصرك ومسميتك ۱۰ همه هي السريك التي شاركتما لـ انت وروحك لـ هي سبعها ١٠ اما ايراك فهما عامل ١٠ والمياة على لماستي عداب والم ٥٠ امتي لا (طنب مثك ان سننى بداد ودمك واحربت ، لاجهر في ينسوك طا باختشى الركيف بشي الإدافسة كشفاء ونكبنى اطلب منك ان يعبى زوجك وتمسين له وسنعدي يحيانك نحه د

مثلث گاسه مصابحات این پادی لیدة وفاقی و
اینی حدثتی عنها طرح ، و بنقرنها بدوعات
و سخیب سی د د ک ک کنده فیسی
ر سی سی د د ک ک کنده فیسی
ر سی سی است د بر حلا عدق تی سوی
این افسی دا فسمته است دایی تشب و با بهنی
ساباله ۱۰ افتد اعظینا کل صبات و مدینات ده
مستنا دینی اخیاف و گفت بهنها ۱۰ و میده بیدان
د د فر قبود

حدى في الإرباد المني بهنستك المقولا مهيد منا الدال الدال الدال الدال من من مدهد صوبك في كل الدا الي كل سطرمتها التي و حد الاعداد في يوم مولدي الا ايها الدست الحابية الذي خودسي منيها كندا در عام حديد لا

الفد ۱۰ بتهیت التبوی مین اعداد طفیان الهیداد و می ۱۰ القد حال موقد بودیه می عمله ۱۰ الا بغتهی یا امی القد اصبحب طاهیة عامر ۱۰ الهید تنفر بستادا منت ایشی دام روجی ای الهیده و رقبه و فو باکل سیسیائی الطمام ایدی میدیه به بندی ۱۰ منی الا فرح منه الم پسی ال سیکرین ملی ۱۰ است التی متعدی الطهی ۱۰ اید السی مستن امد ادار این الشی

استی استم اقتباع بدور ای قض الباب ۱۰ لا ید انه رومی ۱۰ متم انه خو ۱۰۰ نه پرید آن صرا رسالی ثاد ۱۰ پرند آن پدری ماه اکتب لامی ۱۰ پرند آن سارگی شده البدخاند السمید انس افضیها نمات پرومی وفتری ۱۱ انه پطنید می ای آثرف له لمتم واضح له مکانا لیکنید تاه ۱۰ افیان یا نمی ۱۰ و اقبل این و حویی ۱۰ و بر ند

ب التي ١٠ يا التي الإنهاب ١٠ وكعد لا الدفوظ اي و بد بني الدندر د به بني قدس وكيف، لا الدولة التي والدن النبي بقيدة هسدة المعتولة الرشعة التي علات ماني ١٠٠ انتي النفد بن في بني ويكمبر بندية ابن د لكوانا كل إيام حياتي، وهدت المياة التي الفيث عنوانا طوبلة من تعرق ابنت عنية ٠٠ مغ اينت اليي . التي ابغوطا دي ٥٠ ومي اي عندن هيي ، و ي اصياب روجة لي وابه لايناني فرنية ١٠٠

> بقد اعطينني بنتك ، اما اما فقد اعطاع عبي رومي ومست باسا



بعد ولادة الطمل الاول

.. ميث ۱۰ اميك ۱۰ اميك ۱۰ اميك كما لم ميت من ليل في حياتي ** كل كرد من مولي علاني طهدا الأحسبيس خداما عقدا أن عرفية لاول مراة في حيابي ٥٠ كل شيء في داهني بور بي الر ۱۰۰ لعد احببتك داندا يا امي ۱۰ ولالسي الم الرك ثمانا معنى كلة الحب الكبع الأ اليوم ال اليس فريبة اق يعنونني فدة المسعور اليوم فعط يعد كل ملك الأعوام التي عشب فيها بجابيف . گمه تعیس کل پنه مع امها ۱۰ کتب اری میسک نی و میں عظمہ میں وجہانت میں طاک عمر می یه مای کے سنواٹ معری وابد طعمہ کے وابا مسہب ودقرا والم فتأة مستحف للمأم التمليا يحييا عييي لهفنك غنينة وتعنصاتك منن دينتا نص دينانها المتحال والثيار بمفقتني اخرف -- افي السابية ملك التي لا تتردد في ان تهب حياتها وكال عا عملك في سبيل اسعاد ايسابها ، اي اسسابة كان

... فتند فيد التي يو بمراق اللا غب الهولاد الصمال

المع ميزمة عليتى اغديداية المي عرفت ١٠٠ ومع صحكة طمعى بالأامى بعنست الله ومنع العاملة المائلة المطافي الأمينة لوج السرار الما وحدت الإحابة على كل التناولات لتى طاللسنا مرسى وادا الكار الى وجهك والطلع الى عينيافاء والت لمطير وللكي وللكن لاخول الأ فلظرى وتباط المتراء للمتلك بالتا الركاط للمر ما تصنفته من اجل جانك ۱۰

البوم عرفت منبئ الأعومة ية أمى ١٠ فقسمات مسجب اما لطمعة جميطة ٣٠ ابنى اولى أبيره نفسي معك ٠٠ ارى فيها حياني كلها علد ان جلب لبي فلله الديار التي ال كبرال وترفحه وإراضي القة بهبه الواودة الصمرة الإمينة ال

ا كانت (اولاية منصرة يا أمن (* لقم بعبيبت کت وطریلا وکیا نملی تو ما هما بیلومی تعالمي في بعد البعدات بني بترقبها كل ۾ . وتكسى افدر ظروفك ، وامرف مشاهدك مع اين ومع مرني بصفار

المداسسات بريولاية ومدنها الماجيدة أحس بنيء سوى ضربات للنبي الدى كان يقفويكل اخب الدی بعظ دبیای اؤدیدگ ، وابد اری مولودین المنفرة تحمتها المرصة ين طراعيها للقنعهبية يجودرى غلبى القراكس حيث كتب ارفت فبى

- بالملتها طويلا ** تأمنت شلة المفتوقة المنفوا اس جدنیا و علی فی خوش سنجه النهر کامده واما اميس معها ولها ٥٠ الل يفسانه ، وامام بتساب ، والمرك يعساب ** وكانس امثل اغفى 1 5 -7

ورومن وكل مة امتك ** انها اينتي ** ما اروع صوره عده وهي نكر . ه

فتت با من فته كيرة ... ويتباركي فيني

هيز نشيف



فو به بدو قالم الله في الد ور قال ا در قال

buppop ...

**The same of the same of the

ا سمه يومي له و مي سا اختر النيه في مو الى سد م امر ير

۱۰ فیم مغیرس از است غیر بنت عمید ۱۰ فور است م گذید بیمیسر می جد _____ سمو فی ق خ عام فی محد یه ۱ بعد به

۱ بهد عدان جد نبیتا استادر او بنی د پیتم سمکه پرستا رقست پرستا

a ser a marriage and a gen al 4 20 1 4 - 2 - 4 4 4 4 4 4 4 a man or it is an an an 200 . 1 5 - 4- - - 4 د د د د د د د د د د the property of the bar of the bar ga sa a s s s ا و ويدايه دي دن ميه to be a second والمدي تعلق ما الحوال المسلح year patrice of a year







التثبي ، خاص بالراق ، او حاو بين دينسيد، ورزده ، خاص ي و و ورده ، او بالمسيد على هذا اورنان ان بجمع على ، فقصول ، او با الهنال ، و و بدا ي بحم و الد ي الهنال ، من بحم ي مدا الد ي المساور ، المساور ، المساور ، الدين ، المين ، المين ، وها ورد خدمان ، الدين ، ي و د الله ، في المساور و المساور المسا

ويعلما يتأر الجمع ب الداد ، لانه لم يره في مدم مدم ولا نعى مألور ، وبعى برى فيوله ، لان مائة ، وباله يوافل بشرات من امتاله في الوزن ، وكثير من الاسماء على وزن ، فتمل به جمعه على المال ايضا ، مثل لا عيد واحيان ويهو وابهاء مدى و حسد الوب لا مو با وجو لا مو ولمد مدى و حسد الوب لا مو يدك عمر با الله على الاسماء على با في المال الاسماء على با في الله على المال ، وهو وحده يعمها السائة ، الا على المال ، وهو وحده يعمها السائة ، مثل تا تي واحيان ، وهو واحدا ، حي واحيان ، وول واحدا ، حي واحيان ، وول

قم نظل الی الفرد د تنش د فنری ان له وژبن خرین د هما د اثمی د و د تنش د وگل دا کان منی د فتمل د فاشهر پیومه ملی وژن اصال ، لنقول : ثلیل والداد ، کیا فیل : ندی و ت ،

حتى واحتاد ، وصدق واحداء ، ريط واربطه ، وامتالها من في المتصور حشرات وحترات ، حتل سپر ، فسباب ، وعده ، اعداد ، ونائي التي الوزن الثاني ، فيل ، ووزده ، فيل ، وكثي من امتته تجمع على ، العال ، ايشا ، فعلى وزن ، كمل » ، سيائي الأخر — عنه الامتنا ، زي وازيا، ، إيني والنا، ، وحيني واحتا، ، رحي (مرض) ، ارعاء،

ومسر سنسه فيست مسره و و خيمو واحتماد ، چيرو واجسواه ، گيستو واتساله ، تشو (التماييج) واتبالا ، مشو (المحر) احتاد ومشو واعشاد ، واه استنده من المحيج «وافر فعثرات ايشا ، وها كيس مني كلام المرب فهو من كلام المرب ما دام سيالات في الالمئة والإذان ، سهل الفهم علي من يمهنه الما محده او فراه اول مرة ، ما دام يعرق الكمة الجاسة له في المروق -

وكلمة عائداء و اسهل فيما على عن يعرف مسى و تدى ده والده و إل هي الرب الي نفس السامح الما مستل هي جمع و تدل و قاول ما يقطر يباله واخته علي لسامه عود الداره و ولكي الجمعين الإخرين يعتنجان الي نظر و ويحشي ما قلناه معيى و الداره و يكفي للدلالة علي دسالتها في لعربية وان كامت لم ترد في معجم ولا نمي مالور و وكل ما كثرت امتلته في القصيمة فلا مرج أن يتاس عميه عرب وسامح في ددرهه من ددك فهو ولي ما تحديد و در دولي من العميم الوار و وكل

۱۵ با بوساد و حمع باسن THE STATE OF THE S

> حول هذا الإمم والأمب معركة والبنة في الوائل هذا الغرن وحين ترجم تناعرها للرميوم مافظ ايراهيم وواية عن الفرنسية عنوانها + Les Mir ۱۳۱۳ سال د ر مام لتو شعر Victor Hugo روف ترجم خافك فسقا العوان بالنتة ه اليوساء ۽ يعمني التمساء ۽ ظائارها خلية كثير ، وراوا ان صوابها ءالباسون ، جمعا فباسي،

I say you was a g .) 10 500 100 1 to the same of

الني بوير عملي بعايته ويعين محتشم ان د شمخاد ، جمع ، شخول ، گنا پشال شرفاء وشرخه د خبلاء وبريل ، خطعاد ومطيم (۱) وقانهن ان كلمابنائس، تجمع على يؤساء قياسه ء واسافها كى لمنا كثير دومن ذلك عالل ومقلاء ماهن وحهلاء باينس وبنبلاه بالتساهر وشعراه ب makes parties

go the proof of the second the second يون الدي مدر دفية موامد يكسهو

↑ يوسل جمع د سل)

لمعاجم الدربية لا تذكر ديواسل، جمعة لياسل، المنظ بنز فراما الحالات منذ الخلف ليولم، ين لدكر جنبان احرين الما د يستن دار د يسبا مع بهما لا تنما من عبر من تناعه والشهما · Standard Property of the Pro

> ابد غنج د پوايان د التي نگره لئوپو هييدا لعمر فقد ورد في المنحر افتدين ، ومن ذلك أول باهث بن مزريبين لبت البسكري ب وكان بتو أسيد the second of the second the second that بائن البيد بن

بكيبة عميع لرميره بواسن 146 سيد - منح تدرأ مني أكسافها

ويري الزيردق في محيمة ، تاج العروس ، ان با کان ملے وڑن ، فاعل ، ... وسقا کلائر مائل ...

أل فأل دين مشام في م الصريح د أبر بيا دلمتن بعني يشده ا

د دا وور با کمت دیر کمت دین with any ablin in a serie

ولبس سعوط كلمة من المدجم يعضها الج كتها حجة عتى عدم ورودها في اللغة ، لا سيما حمحي تكون مما بقاس على وجه من الوحوه لدهوية الكتبرة .. وقد سنطب من الماحيركندات كثيرة وروب في التراث ، بل ان لنا مص العرب الان ـ فيما لم يرد من السوح بد أن سنتمل ما يسهرملي السنته ليوم و ما فامند له امنك من منبغ مر ية مشهور# مبروهه كالأسنة الثى ذكرناها بالإربد وابتدالوا اللبار هيه الاملة بثرا وشعرا فيعد يكتب المربية A STARTER 0.0

فأن الرسطة منه على وقاطها وكيسع على د فسلاء نشل . عائل و 124 د ا وردت كدمة ويليني، يسمني الكماسة الر المنترفي فول المرزدل. ويكناه من أمان الليتنة لم تقل ... ينينا ، ولم تقابع خبرالة عجم ۱ سر سر په او ۱ د م**ن** البارئينا بلل مها فلل قيارد - فرأتنى منيران مطلبت المتب وقد المبير مصر بالبيا الأقتم في عالماند في الأرام المناف والمحافظ و وه لمياه ملمندا ۾ ان انداء لايرمندا ۾ خان اداري هي كالما مصدي المستملو دائلة فمادة بما فسي الكافهة لمواس الما مدا المصراحات





و<mark>ی عمور ند بنا را بدا را</mark> معد قادد و ۱۹ بدار دار ن<mark>دار</mark> بدار دار ن<mark>دار</mark>

دي ليبياو د ۷ مر ۲۰ در م ۱۰ د ده ده ۱۱ د دهم س ۱۰ د د ک





● قبيله وبلو لتعول التي مدينيية سلاجللة

والتي يعود باريجها في فهد الاشوريون كنا سوقع مـ طبقه لما للرافي السبعة والمرة الاجلية من الله فع والمرة الاجلية من الله فع والمرة في السبعة والمرافق المرافق المرافق

ومنية وصيب في خبوم مدسة أربيق وجدت كل بيء هادت نماية >

غياف نسير سيرها النادي -

تماحون في معونهم المنطة بالربيل يفعلون سند و لمنوسم فرز في قعادم مع الاطالا ، بمنال يدفيون الى عصابتهم حيث تعور عمله لابداج بعاول ان بتوصل كسارة النابية ضبي لاحداث والعائل التي بسنها النسرة الاجبار

لتري في بكن ماديد ، هو البساط السابق الدي كان سود المدينة وهي مسمد لاجتماع اوليمشتن بي الجار الدينة وهي الدائد الد هي اربين ويحوف والمستيمانية بنفيدا لمانون الحكم لدائي لمثل وضع بوضع النفيد في البنث الأحي عن عام 1476 :

اللغة الرمين بالعيب بعود براعاء ١٣٥٠ ق م

بعضر قلمة اريع من أهم خدقي تجديدة

dated that their

دخصر رسبت بادها الى الدات عرجور الأخدى (1876ى -) والتعلي الأخر يتول الرائل المدينة كولت لتيما المصدور التي مرد على اربيل المدينة المريقة المتي جاء الأرها في الكتابات البابليلة والاسورية علم الله والمباهب الألهة الارتمة

وقد شتيرب اربين بانها كانت مركزه فاها مي مزاكر عبادة الالها مستار حتي ان الجابتة اطلبق

وحسر اربين من الحدم الدن في المائم ، والتي تقلب عامرته . وفي مكانية المديم حمي مرافعسوو وحميل قلمة اربيل ، وابني بشغ اوفي الكل المعلى بعنش به المنسة المدينة ، مساحمة ١٩٠ للاه مكسر مربع متى ربداع ١٨٠ كلمة »

واهل اريل عن الاكراد بطنتون علي طبيتهم سوء عه وكير ، اي المدينة العالمة لومود المعمة وبنيا المدينة »

وهاك رو باث تاريقية كليرة في كنفة اوديل ه بمال مثلا ال الامير طور القاربي فاريوني إهله بن غرم في حربه مع الاسكندر الأكبر عام 1774هم بده بدر الله الا داد كو ۱ في المديد بم

وقد وميب باؤوث الحبوق ، في معهم البعدان ، ارييل بانها شبية حسينة ، وعدينة كبرة في فساء مي الارمى ، وبمنديها ختمل غميل ، وفي شاعه لمندة الدواق وبدارل للرمية وحامع للمسائة --

ودائرهم من الله لم نفسر حقرنات الربة بعنفه بنظمة في منطقة المعلمة حتى الأثل د الآ به البد بم المثور على يعتبي الآثار من بينها لوح مكتوب لاسور بانبال ، وبعثنال پروبري مكتوب بدكتر لاجه منت. و بنت الاسوري بعورة ب ساسب و ۱۷۷۴ ــ ۱۷۵۵ ــ وبتول علماء الآثار ال المرياب العلمينية التبي ستجراق في المستيل ، وطيعينا البطنية موضيوسية ، تكليف المستيل ،

قار الد تميط الندو من حديق الله علم به وى فضة الجمارات المتعاقبة التي كيدنها بنده

موية في اس جيب

خد دا به هم و بعد حسيد بدا دورى الراب الآكور و لاستر وبنيج كها موضها فرحسة الإمنداد المدراني د هني عكسى ميست الدونية المساب التي تقع وسط خيال و سال و فهد السبب وبمكو موامها المعراقي المما بي خسيار دوني تتوي دركارا لمسكور بالداني والمدم ترجينان ورح خلال جولة سريمة في لدسة في بدي سال المعلمة وجدب عدد شوار والدسة عيمية بالكدا

والانجاز ٥٠ وعده كان لمينة ماليا جهل التي حوال الدارة ودايا عمد عمارة بالساساة المناف على استدائل اللهام الادرة

وشم بابية في طبي اخداق فلنعة أهية

مدحة بهية وسيدة والداء المنصر والمستان -





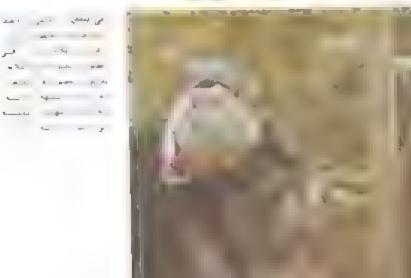
ينها لا الحدث الما الما الما الما المائية التي تحقيد الباسط علي المسواد الدواد المائية التي تحقيد الباسط علي المسواد

ابی لیندار اجته ـ دا - حجوره در 3 اهده ابر حدا المده ابر حداث المده ابر حداث المده ابر حداث المده المداث





قورت مده و دو در الدرية الدو ال همد منه الدوا ا



المرين ــ المدد ١١١٦ عارس ١٩٧٥

معادلة اربيل يتحدث في طروفات الأسطال ان عبالافامنيون فيتار طبحت الانشاءولمبيد عد مرق ريديل لري ومند مطاطفاريو





عبررة تين التارحالباري الدى يقع النعل التندائي تليد

مو مدن من وكي وهم شون رياسيم المويا الاريساء المويا الاريساء المرية المدينة مع المنبات يرتدبن البحال وكند بن ويرادد ويرادد ويرادد المدينة المدينة في الاصوال بدينة وي الاصوال بدينة وي الموال بدينة وي الموال المدينة من الاكراد دين المدينة من الراهم المحاطة بها المقالم المداله

مشارة اربيل تعود الى عهد مقاشر الدين كوكبري

وفي وسط خدسة برندم مدرة لرية بدرق بالمدرة المظفرية ثمنية التي مظفر الدين گوكيري لذي حكم ارييل وتوفي في عام ۱۲۲هم (۱۲۰هم)،

والتسم النافي من المنارة بيضم ارتفاهه ۱۳۳۳ مثراء ويمثل هذه المنازة يقابة جامع كيم. السّاة مظفر المدرن م

وقد ذكر الرحالة بيبور في رحكه التي اريبسل في عام 1973 الالاوليني في اريبل الأل شاخصة ما هذا يشاب جامع كان يقيمينا في النبيل الأل شاخصة وسطة المنول وهو من الأل السخطان الملقر - وتكارة المنابة بدات وتمان مسل من الإيم والكلس >> ولها مدخلان ويمكن المسعود التي تسبيرت ومانتها الكارة الكارة الكارة الاثر واحد دون ان يرك المنابة الإي الارج المنارة -

وقد زالت كل تكار الجامع ولم يبق سوي طنارة الإن - وهي تشبه منارة الجامع لنوري في الرسل



مية درين ويمنم هم الكنارع الأسودوالتعبيبة الليبة

ومنارة خافرنا في كركوك والتي ينوم كاريفهننا ابن ما إن (BET هذات 184 هذا) -

معافظ اربين بتعدب قكسم الداني بعربة للبخج

م المستداد و دار حديث طويق حرل تجربة الحسكم الداني ، وحراد المتروحات الصندية في الريسل وستدنية من الريسل وستدنيه كدانية المتبركردسال ومتر للسدس الترام المرافقة وحراد استقرار الاوصاع عد اللي موسرت للدول المباع الما حسين المرراس في فطلاع منه المارداني في فطلاع صنع المراداني في فطلاع صنع المراداني في فطلاع منه المدود الجمراقية الاين بية "

وقد بداده بي عدد حقر بد بر وقد پدا نظامتها د تبتر بنجاح عظیم وهي تعنل ايف معها املا في بيضة فنسانية واسامية بالمطبة - لعد خاب المنطقة لبادتية من بوراد منتدة فام بها والد الملا مصطفى في مام 1477 - في فارافلا مصطفى يعدة مركات مسنعة في اعرام 1472 - محملتان يعدة مركات مسنعة في اعرام المسواب محمد بما دام المساد المرام المساد الما المسواب فان المعنم في حكل مستمر وكذلك مسرومات المعني كانت شية منوفة ا

ادد الحبود فان علام الحكم الدانی وفند كرونتان نابی مطالب الاكراد ، لقد دنی الاكراد كبراقر اور3 17 ندوز وهنی سبیل الخنال قان فناه كردنه نظرخت می دار المتتاث ونكیه كو تدر لالسیب ناده

ان كافلين السرياني بقيد الله مصواء كل جدود قية بديل سكان للطمة كديم الا والله المانسيان "أ مسواب ويعدها بينها الإلمي دولك ويمل للمعتبي اكسرامي بيمو باطفاء الخيلين بسميدي والدائد الله الهم

وقدون الحكم الدان يبدى على ان صطحمة كردستان مرد لاسبرا بن ارمى الدراق وشبهها حرد لايدور عن شحب المراق ، وهو ابضا بنص على الأ مكون المدة الكردية بغة التعليم البي باحد المنفة الدريية المدى المحلمة ، « ونسيوم المدارسي الأن يعتربني المنفة الدرية الزامية » اميا بالسبة للمدارسي التي تكون في مناطق منابه من بدونة بدريد فلمو بدونة لهم حدرت

مشروعات الشاء طوق تتكنف ۷۷ مليون ديناو

واحتل الحبيث الى تظهروهات الصيدة التي سنتم في السلتة ١٠ ان وهورة المواصلات ، وخاصصة في المناطق الجبلية تعشيل مشكلة وتيسيلة باللبنيسة المناطل الاراضي الحبية ، وابصال معصولها من العراكة عثل الاشغاج والكمتران والرمان السي 

ايي مطل الده د په د په پدي در د بيد در بيد. الاد ماه





التي اطلي المهد ما يصلب عام الدالمسلة فيميتوا كتبرسها في الدالي المتوسطة ويسم بمها لمراء الماد المدالة في بمهد يمالي الرحيد في دييل

الهي البطل عن بد يه لاعد يه تهيه بتراعد السيد عد البيد واستبيرالدر بمعمى السام حيث باك د تكورية التم



الغروي ــ المدم 143 مارس 1444 -

الأسواق ۳۰ وقد مع اعتماد هيدم ۷۷ منور لتمييد و بناه طرق في منطقه الاوستان كال ونجس معافلة اربيز ضها منفغ ۱۹ مغيرونيور

> مليون ونصف مليون ديبار الاندام البيدات الدار

وهباك المها فيروح لبدد لمستح جدد كبيح تعوفي سكتمالا عرديان وخاصادل الأطبابيين بالنامين لتجول الدران

ه في النظمة بايراد غلى طلور

الأنواع التي بينغ مند مليمة (4 ملاء ياليومة و السامات اللي بيدة (24 يـ براي بلانوع الماطرة (التي بيدية مندد الممد هيا14 معدة فاكبر

وينفض شدا المسيح في ابتاج البجاف الدي ستوجي بعماته عن التربح الحراقي المديد ودبك الراحم الما المالة علي على المالة الا حولا ويبلغ عدد المنابق فية ١٧٤٠ بيب المالة الم

a sh termin

نايد و باي د

خبراق الربة متروط منع ابرابية

والنظرفي الاستنى من هدا المسروع هو يصنال المدمات التي المقامع بطريقة منظمة وينهيلة وخامية الاستندام الأساسة المقام الديار فداء المسا في الأرض الاستنج يهذا

السياحة مضادر ربيسي للفحسل

البيادة حيمتل مستدرة ريبيا من مهاوي الأدخل في اربيل - فلنده هنا عية مهايف خطارع دست عدالم المامة الممينة بالأخ الدير وللعلاوة ومراك

وقاد بن نشاه هده گیم می الشابق وبچری الای است استی دست، و ساسی بودر المعمودی بالاستی و باسیر این شقلاوهٔ ومعما تصبی دلان الا المحقة ، و سام السال المنبق مالمانی بثانده الا المدور دیا فی مستما منلاح بدان و بدربدون لا افع بیلور اطاعه المدافیة و بدیك سلطح



سيوال با يدن عيه ب الطبية السوالا هيا. ويركن عسان الساح عن الارج الطا

> ا مصنع سخابر ایسنج ۱۰ ملایان سیخاری پومیا

وفي بدينة ارستر يوجد بجنع هي كير مسايع

. .

فد التيليم و لانه كنها من احدث طاوصل فيه تملم كل هدا فيدان البلغ ١٥ علامل بسمارة يربية - وييد عملية التوع السماس الد

^___

د يتو محمد لبح البح البح البح البح الالات كنى بدوه نصبح السدار والمسيح حسيارة له سينتيج الواحدة منها التاج الالات سيجارة عدر في الدفيعة الواحدة الا ودحد ذلك بدوه الألاد مرى اودوماليكة المبا للمسلخ السحاس والمستهم بالمسترفال الواحديم لشدة تطبعة خاصة طويجمعم

وقيس السمام والدع ومراقبة الاست الكورة غلط الدع لمراسى مع السع المراقي

ام دوا المحافظ المنطق المحافظ المحافظ

مسروع لليوامي نبح ۲۰۰ لف بحمة يومنا

وفي ربن يوجد كير متروح فقو من في المراق و منزوج في يت يحد ، وكات يتا مراحل التاية الاوفي ، وليدان علا الأتروع مساحة كالكن دوب ، ولتنب الاليوج في ٢ مرادع



عدا الجبلاح الخميور يعمل كياس مي والمحوطاء من المنها الله المال مي مليا مد المنها الحي الطبق المنيان التي مدينة اربيق المنع المدود في المحوالها









نسو من د بانها ومروعة لانتاج دجاج ملايين بيشنة ملممة نسونا ومروعة لانتاج دجاج تنصم نشمو مكمنا الايودانيكية حسنا بينية ١٠ بلاين بيشنة في السبة

و ما ما دام و عدد دام و طلب و المحلف بدو و المحلف بدو و المحلف بدو المحلف بدو المحلف بدو المحلف الم

ونمنو المتروع مصنعا كيوا المعلق طائلة و طنان داسات وقدت عمر الريادات عداد بعزم بلايج الدجاج ويقتيقه ونصيعه ، وكدئك الرجند قرق بيردلا خاصة خفك البيض - ومستهي كافه نسادات عدد دراة الكرار بدناج حيلاا خام 1978 وبندغ تكاليفها نحو حمراً بديون دينان مرافي وبنيع خطام الحلاس الهندية في دايب الهناج وهو قصف تكلم يتبح في الدول تكتيما

وحیتم ایتا تشجیر المحامل الواقعة پین میامی در ایا علماما دیادج وردی داست از ماد او سال واحد ایر دیسران

هودة المهاجريسي

التاء حواتنا في محافظة الرباق المامدية المحلى محافظة الرباق المحدد المح

برخى بن الون الريبية؛النبسة 80كس



الملا بمسئلي يتعمون بن حوله الان واته لسولا الماهدات الابنية التي يتلقاها لكان امره فـــــ بعلى مند سهرر عبيدة

ن الكردي بهذه الأن نا بندو بركب بنطور والا يتعلمونتروه باستعة المحرفة لا استلمة الدعار والتكردان الأكراد كانوا عائماً فين التاريخ بشخاص بند نا وهم يرحدون بالوحفة المريبة ب

منطقة زرابية خيبية

وبطيط پندينة ارييل مناطق زرامية خسسية وبيلغ متوسط الإمال سويا مع 180 علم و وتمنعت الزراعة اساسة على عدم الإستار وتدنه د عدا لا سم ع د د ساغر د د رسخ لمام عدا الا مم ع د سمسو و معسور د سر مداد م عدم والسيد

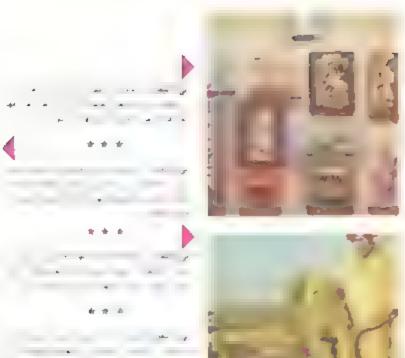
اما فی المناطق الجمعیة فتكثر المواقف مشدق المماح والبراوق واشتن والحرج و ترعان والمسلب الانداد الموافر بواصف وسلب المسلبدة المدواكة الراندو والدان

الديكة الكردية في المناسبات والامتفالات

وهه ستو وخت شم کا پوست و ساس سر مو چا لاکا دم خا

ب الحب بمست في بديا يكي ودود والمست من بديا يكي ودود والمست من بديا الله المراقعة المر















في الإنتراض لنعل معلها الملابس الأوروبيسة

البال على التعليم

ويسل لاكر د هني ارسال بنديهو الى كادرسوسلح عند عد لا با هي ده به سر
وحيف AV معرسا بنيس والساب • وهناي عداد
كيرة عني اكدارس لاددادية والهسة والداروية •
د عد الله الله منهم المعاد عود باعد الحمية
ليسيدوا عبرسيخ بطرا لمعادة المتديدة الي معادول
ليديد او الدراسة فيه لمنة عادل بدد ان بعد ان

بشاط تسائى

ولمتمراة في اربين متاط گيم ﴿ وَلَا تَلَسُونِ لاَماد النسائي لاِقْدِم كريستان عوض وَ وَموم عموات لاعاد بنشاط تمافي و جساعي وسياسي فهر حمد سحد ولد عمو لاسه - — وكدتك عمل بعدل وبارات بقمري و لمنهمان لارسالا الانهاث التي افسال الشرق السحية والاصحاصة سـ به عد بور

ان اریین الیوم نمیٹی مهربة جدندة ۱۰ قد نمیع لها الطریق واسط ادام الاستمران و لتقدم ونفقی مفی ایام الامنق والشرد والمنیاع السنی نسبت فید اعداد و سر با نسخته

معمد طبطاوي

	الطرات
ب فسيب ديو هي جيده	ا أه خد و كما خيـــــــ
and of section	سر رحمح في ه
ن پروديده	ر مها د د
3	ليه فتان محصدة
5 - of -4 3 - 1	
. 25	,
* *	*
4	* 3
4	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	1
·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	the second second
	A
* *	A .
2	
1 - λ · · ·	(a
3 n. h h h h	
* *	4
•)	- , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
0 - 1	
, , , ,	- L - L - L - L - L - L - L - L - L - L
A 4	
·	لتساطىء الزصبيوم حسل
2 hand 1 hand 1 hands	لسيجريات السيودا هيسال
با المحلومة والمحلومة وال	<u> </u>
ه صدي ده ددي فيم و ا	ے کے حسی،
و - احمد عبد الرحمن عيدي _	





47 . . 4" . .

للعاربة ولاسمام الشهداء الإنوال حاما

ا المادي المياني المادي المواتي المادي الميادي المواتي الميادي المواتي الميادي المواتي الميادي المياد

أنمان يوحبة الوطن العربي

ان قد تسبيله في الصفقات الدائلة من أصواء هو أمن يؤور الدوات المستدة الكولية فسل في

غترفة ...وداد مسحب ودادة كان دورها طيعبركه نفسر ۱۰ في صبرفة خلسر

الا المنظ المواد يديه مدينها مع السواء

نقامه سنبدر الدوريين في الدوري في يد يا طديب خيف من فيتب من الدوا الدوري فته يحي النبير حي عبر عبد الكريب، واحد في حديد خادات الداد المسكّر و الاسا يوفي في ان خطر بهيد قيان أي يقد عربي ، هو حطر بوجه ان خطر الهيد قيان أي يقد عربي ، هو حطر بوجه ان خطر الهيد الداد الداد قال قراعا الهيد الى حداد الراحة الداد الداد الداد قال الراعا الهيد الداد الحداد الراحة الداد الداد

د ای نظر گفت کلد جیم کی ہمدی گامل بای دلوطی در بر در در در است معود دکاریات د

 أن التدرج المنهوني لا منود له ، وفوطنوح استداري محلوا على طرحة بملمة على يدار الكيست مين أن صاويقم بعلد من القرال الني سير ١٠٠ ...

قهن هو عدوات لاوال

الستطري أتنزا سارات فاللا أواوال المناكل

حد م الراحب المداد المدوال والا السعيها الا كدلات لل التي فدال متباهام 1968 الد الرامنا الذيا تتاجرت المكرى ، وليس الالدوارية الدا المنت

م القد اصبح المنال الخديث علمه يعوبي الخ التر المعوم الاخرى ** واميي ان عدودا الاول في عدد الفيرا هو الجهل ** وعدا الواقع الاليم هو الادي يدان عمولكه في اوامر المستان ** وبكي في مدين الراب ، دهن عنيا عامل خطير ، همو المدين

لتن فعلت على صبيب الهود وبعربكية

ه احد سیستا اسر بین فی نشری انتکی ، پسکل عام د لای کواخلی الاسر بیغی بو اختیاره هسین ه د د از است به الاستعمار ، پشتیر الاشیم بعدمی عدره الاولی ادمی الولینا بشرامناه : د النسی عدره الاولی دین الولینا بشرامناه : د النسی

م الى السلاح مطور بسكل منص ، ومين استعمال بسلاح حقور هو الإخر بسين الدرجة ال و الإخراب بسين الدرجة ال و الإخراب بسين الإخدال باسانيما التكية المدالة والتطور جسم الردراناة كانت مستور يطابح حمالي غير غدروس كبايد النسيء الكثير ١٠ واخذ المثير ال كل ها عراضا دروس بجاب ال سعظم دول المالم مرسائرها الرحدة ١٠ و هنتد ال معظم دول المالم مرسائرها ١٠ و

د ان اسر ئیل نصبد فرحریها فتنا ختنی مطاویل خید به کاد و مند فدر اسلام فتد به کاد فر دسم با متید به عاود عدیها فر داد و علید الترا طبر در بر اسلح و کاده و فتطابیا ده د الجانسة كادن ان نقتنی فن متطابیا ده د

أواتنا تشتيك مع العدو أور وصولها

. _ _ _ _ _ _ _ _



سد في عام ۱۹۹۷ د يقا بدا اختب الاسرابيني على حدود موردة و دفت السمعة مهر بالاوم الحار د وليد الكوب بداء الواحد المومي يان ارساب د لواد ليرموك د طع التكلاب لاسارية في الجيس الكوبي

ولمامل الإسرامة والرمى لا مقل افران فوال البراولة حوالواحدث القطة لإرسال بعد بدو سلمته الشعيلة الإمرال لاستعالة بقلها جواله؛

كان اختيارا جديدا ارتاسة الاركان الكويسية
 وجرية لقدرتها في ارسال فوات الى جيهة تبدر

19 كنوبتر الى الأوسد ١٠ ويغيب والدا الاركان الى معلها ، ووسفت كلايم اوال او ، المحال المدا عد الرامد ووسف المدا المدارة ال

واستلمیه فلنده لقراب واجبها المنافی فور وسویت فلمدد دید ک مد بن وید به قاط افلیویس تانی پوم وسولها ، وحدد لهاو پید فی مدینة رفع ، علی ای شم سلاما مسی وجد ک شار المدرد

ه وهي الكويث كتا مصل ليلا ونهارا هي تمهير الاسامة وللعداب لتحتفها الحدض ، لكن سرعة سر عبركة و حضور عفاحي اسراح بم مح





۷ شوات قصیته اموان مکویسه می منهه اعتالیستر امن منهو په نمب الدینه ایساد ملاق اموانست اعتاد ۱۳ پیتر می ۱۹۳۰ می دران تعالی در ۱۹۲۳ اجلای دران ۱۹ شد و الاستر منظم بهارای کتوبر کتیده او آمدو انتخابی می دران در در این میچه می دیه دولاد وقد شدرگان ادرامات و قدرات بلازینیه می در الاستداد این این امنیه بدرایه پیشا



the terminal agreement of the public



فرون س. المدل ۱۹۹ مارس ۱۹۷۶

نتراء البردوك السلاء عطاته العلمة

ويديانكنه اشتالاتها حرج عمله فقر رفيع

ورغم هده التروق لمصلة كلب تكليه عالل ليجلوهان لفرة 10 إربا دول الناف او ليولل او دين ١٠ جيل وصلت التي لحكة للعاصل جيل للربال خيافة حبيبة اكتومرات كرق كياة للربال ١٠٠

والا النبي ولات البوو عاميد، . لابي اهرو الرات تموة فردا فردا ۱۰ كانت الساعة الرابعة الما الراب عرابي المردان ، وفعاة فيع بعيد المال فراب كويري المردان ، وفعاة فيع بعيد الراب بدرارة على حسو سعرك في عام المال ورد الرابر كليب البالية ، لتي اوكل ليها مهمة البلاحاس قبلاع الإسماديية لل الفردان فني برال لعدل بالمال المواد وفعما كلينية لهند العالم المال المال المواد وفعما كلينية لهند العالم

منته کلومتر با ترق افتال افید باهمی «عور

نعل لأميادات نطبية بدرعة الخبي الجراد الكتيبة، و مدر اكتبير الحراج الذي الأي مهمية عملي الرسوح بانية شياعية ريلانة ١٠

نبي فيمية الإفراد فيه الفوة ١٠

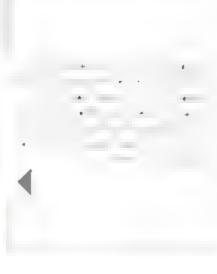
marks or 25 billion

الد المداحسية قادل الا باها حالكة ومريرة حد المنظ التي قلدين أيسل بهار دواعطنت حافز أويه لبرد الهدع صاحب و خلابة في خدمب فواسلة ويداب مرب الاستبرقية واي تكلمت جريرة المرسان ، ومدينة السويني و لذكرة النيء الكثير عن الاعمال التي قام بها تو م سامات.

ء واختلب عنه الاعبال يدرب التعريل فيي







المديد من رجانها شهداء الواجستوانهب الدركة بتعليق ميزه فنن أفانينا ء ولتي على التجزية

١٩٧٧ نيردڻ لکويت ص سلاح طيرانها ڪيرمت ية في تمركة للرف ** والرك لمبيم لمنز كدي فروانه لا مدر اللي والتها في مسا

من الصحراء الى الثلوج في البولان

ميش الكويد في منها البرزية فيقرب للوالسنزك ايمكم الجبرية لكالمة الني اطبطت بها حربيد وعصاق ، خرب اگلويل ، فوحينا يالحرب ٥٠ ولكسا بن لتجيد بن سارها مسكيل ۽ فرة دڳهراد ۽ وهني جي خرة سڪتاب

- لفتال ۽ ابيقين طلايع فراتنا ۽ التي گلب سطيق - پينمبر عن الرضع نصمة عامة ويسال عن عدي

بتد فطبها غنافة ١٣٠٠ كالبو بتبر بغربية ١٠ واستنسا واحيها اللبالي مياكرة

a manual page plant to the set of a field to وحبل الساح بواحرك مصبير عمل عبياء الهواة يكموة

السواب للواصلة عن المنز والغربية ...

- كنا نفكر في ان فواننا سنكون ميال عمديا داخل حيهة الكويد ، لا على مساك القد ميل عل الكرساءة كاسا تعرية رائعة للواسا وإلادانها لأن ارسال الاسادات البعيمة ليبي بالبمل استهن ابدا با ولا الني معهود طباري النقل الدين (منو عد سید . عبر با کو د به قی طروق متعلیه

وكنت في بعشق في اليوم الرابع لاندلاع ... وفي كل يوم كان صاحب السمو اسير البلاء







- امرین ــ المند ۱۹۹ مارس ۱۹۷*۷*

لبتنا د. در خبر مه د. نعم . ولما ند نخبری و بها ادبی سر تگتابه در داد ۱۷ ما دما در در الانتخاب با در دامان دادبار . دامان د. د. ماه در شهید بیری در په دیان سلامتمنه دادمه استاگ دو ۱ کیر خسام د دادر ...

* * *



سه عبيضاء واحداجا فساء لغوا القاصة

واجب رعاية التهداء

در و بود در د و بود در

فر سی بینکه لابیند می هدیه افتان قرم جیابه لوطنه لنعید عدید از بعود بندنی خمیع میلاد در خداد لابیه لابریه اوهد او جد میدا

وختی کر دوله نصحی ساوهه بازواههم من حل وطایم

التد ينقط المن شهداد في كل هام ، الكدام من عاد ۱۹۷۷ مير عام ۱۹۷۱ فالاستياكات كانت مستمرة جوال عك بعرة الآلا سي بعث بدايرة غربية بين المستها من عدير المعتبات بلتمني فيا درستهاد ۱۷ ميريا واعداده ۹ مود خلال اجر يمارك في مزيرة الغرسان



، كان فواد نعرق داند في المتبعة فسعط العديد من قبياطلا التي جامية چتونثا ۽ حتى يلع علاقتي 18 شهيدا رووا الارس العربية يتماثهم الطاعرة الذكية -: «

ه وقد رال البديا علم كثر من الحرجي يعاشون في المستشميات الاوروبية التحصيمية

 ب أما ماتلمه لأسر الثهداء فهذا سوق ثراء عنده بروزهم في مارلهم ...

الله يده يواند عما يول فرم حما مسمو المستة الموجودة فقى مكتب ثان يتسمئ يفدون خالت وهو يسطى الأوامسم لكم:

ه يمعل عن اجل الكريت ومن فيل الأمة أمريية كنها ومن أجل حيش الكريت واعداده تحسبا جراة حاسبا مد اعدم السهيرين الذي عاز ل يقف تما حراسيا بالمرصاد "

سليم زبال

و وظوا أنهم مانعتهم حصوتهم من الله، فاتاهم الله من حيث لم تحتسبوا و وقدق في قدونهم الراعد الجربول بيونهم بالدنهم و يعني الموسير الراعدي





شاهد عيان يصف مارآه وسمعه من الذين صنعوا معجزة العبور

يقلم أ الدكتور أحمد شوقي الصعرى

ولكن ها هو 15 المنم يتمثق -- فات المنهم ان تعصل على عدريج من الموات المسلح الارة اللطقة يسيارنك الارائن تشارك في وحلة مع اي الركة مياحية

والسباح التي هذه المنطقة طليف من شعوب درد المدنوم معروض بعداون وبيشون فلي طاح في اورد و دراك و دلالا عرب وسهد رواد دراد عربية ضعيت كاد بر ودوس او ديدوده او اكولت بوابادرات المفيح-دا الاعتبة فهم مدرح بن اورود و دراك

ورحد کدر استارات بسیاحه کی دور کنظمه
کل پیرم آلا ان فواتم الانتظار اید کمیل الی شهر
الا شورین د ویعش السیاح پمیر مکانه پرلیا می
در ان وروی وقد مکی دی محمی بعدی ا الاستا های به کان فی سر بین این دیرکه
به ویمیان د الجیدة د وزار شف پارلیمه مع شرکه
میاحیة امرائیدیة ۵۰ وهدا هو الآن پژور الحد
بیمیه من مصر د ومع شرکه سیاحیة بصریة د



 ومندها سيالته في قسعوره في افائتين قال سامكا ٢ د الله قال في السياط اليود يفقر يومها ٢ د ان هذا الحل الوي واست نجهيرا من خط داچين وسيفاريد ، وابه لا يمكن للوة علي نهر الارمن أن نشرفه

الكيليو ١٠١

والأل ما يصاحل السائح في طريق ، الماهرة بالسحويس به هو متطبقة الكيام الال التي تبحد أدا كم السحويس به أدا كم على السحويس به أدا كم على السحويس به أدا كم على السحويس المرافئ الدليل عبي الكبام الالم المسابق بندهم الالبام عارفاني وممهم الالا التسوير به ولكمهم سرمان ما يصابون يطيبة امل ، فليسي في المنطقة في المرافئ ملايا سوى حجر مبكري مبنع عن ملامات لطريق مكتوب منه 1-1 ، ولا يوجد في ذلك الالمجرد، المترافية الاطراف حتى التساد اليسر، المترافية الاطراف حتى التساد اليسر، الترافية الاطراف حتى التساد اليسر،

ویعدار الطباط الرافتون للسیاح می التران فی هذه السعرات ، خوفا من حقول الالمام الیمترة هد وهناله ، والتی برکتها الموات ناتجاریة ه ولکی السائع اخریص کان یجید علی جانبی اطریحی ما یمکنه آن یعتدیط یعه کندگیری و لتاریخ ۱۰ فسهم مربعود یقصامیات می الصحف الامرانیدیة التی صدرت ایام الشرق ، وسهم می

بحضر همه يعمل علب الطمام العارضة - أو طفنات الرصاصالعارضة - وكل عد كتب عليه بالبيريا--

هده المنطقة كانت اخر مكان وصيل اليه العدوان الاجراسطي على معن ينتة 1977 ، وهي المنطقة التي نغيث فيها خيسة المقاوضات بين سياط من اجرائيل وضياط عن معن ، شعث القراق الأسم نسبة ،

وكم اتعني فر يوتسع هناك مصبب تذكارق غلدكري والتاريخ ٥٠ ويننا موله مكان سيامي تترح فيه فسة غترة الدوسوار والقروف التي لايستها ٠ والتي ادت الى فتسمها واستحمام الدو منها ١

الا به بالدهانة بديهيوسة المناه باونسان المسائري معنى خلق الآلهان المسائري الا عنقا الإنتهان المسائري لا به أن يست بلسير بالها أو تكن الآثر من مقامرة لابدياية ، وليبيب بالمناه مسام به بالمن بالمناه بالمني المناه بالمني المناه المني على المناه الكان يشيرك في على المناه الكان يشيرك في على المناه الكان يشيرك في على بالمن بالمناه بالمناه المناه ا

وصده نظمه ، سدر با درد درن بحو الثناة كتا صرق فقرات الدياييات والمرهات الاسرائيلية التي حترفت أو معرت الداء الانال، الانال، حرب الاسمرال التي يدات يدد وظام سوء فعد درد وقد على در نصدط بدر فانتهم هناك ابه يعه وقف النار استمت قواب نصحه عدد و يعملون اللهاء إلى الميابات بالميالا الديابات والميابات بالميالا الديابات الإديابات الإديابات التفرق الديابات الإديابات التفرق الديابات الإديابات التفرق الديابات الإديابات التفرق الديابات التفرق الديابات التفرق الديابات التفرق الديابات التفرق الديابات الإدارات التفرق الديابات التفرق الديابات التفرق الديابات الإدارات التفرق الديابات التفرق التعاليات التفرق الديابات التفرق التعاليات التفرق التعاليات التعالي

ولي ود ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ولم د بين نساو پ هغي الراز تصمية التفرة واپادتها ۲۰ فكان طراره لا يقل في اهميته من اراز الدرب في ۱۰ (كتوپر من العام نقيبه د وذلك لاته تم نمت اجراز وقف اخلاق الغار وتدب ضفف امريكي المديد ۲

في هذا اليوم كانت الثقرة معاطة من يعين المهاب بعواب من عيس نسرى ولم لكن لها كبر من منقذ واحد على القناة عرضه ٢ كيلو متى ٥٠ وكانت الخطة تقضي ياعلاق علاا النقد ، لقطع

كل سيين بلاسحاب في لاداية يتحدد لفدوات المحسورة • وكانت نفوات المصراب بدوق أوات الندرة بنسلة \$ في المنود و ٢٫٣ • في الديابات ، و ١/٢ أفي المنطبة •

وعدما الله بدى المدير بد الامريكية على طريق فصور النبي المعطية الافتار المساملة حطورة الموقف لل يادر الينسجي والمسبوق ، وايدغ البرائيل الي بالمدينية التي المتطرفا ، ونقل بن البرائيل الي تعافرة عرصا بالانسحاب بكاس من بدفر للو ر يحون الى الرحل الا الى وسمح الها وسعيد التلاها «»

ا قلاما غلبه النهابة وحيمه دليلا عبي ال النفواة لم نكل بها قلمه مسكرية

المويس مديئة الاشباح والاطلال

واطعت بندا فافلها الميارات الى مديدة المعربس ٥٠ وفي تبعد ١٩ كياو مترا من الكيو ١٠١ د وقد انفلني مدن التغريب الدي امداته غرب في هذه عدمه ساسته ٥ فعد كال نسها المعاد في مهاني السورس ويود توفيق عي ١٠٠ الا هفي مدى مديدستوات عند لكسة سنة ١٧٠ د

وكان اكثر هذا الدمان في حي الاريمين مه وهو خي سمعي بدركان هادي عديه عمر كاون فيه مع فوات من الجيش الكانث ، للدفاع صبي سويم و ولادم و كان سلاح الراسس بدنهم هو السلاح عمد للدياب

وقد وجدت في منظ من الاربعن اللات بيابات المرافيقية مدولة ، وكانت مدافعها مسويسية ، وعوجهة التي داخل ألتوارع الرئيسية في اخي ، الدرابات مسلم الدرابات مسلم الدرابات مسلم الدرابات مسلم الدرابات مسلم الدرابات مسلم على التبيية عنوات المسلم على البيوت بينا بينا ، فتعينها كتلة من النيان ** البيوت بينا بينا بالتباب المدافية من النيان ** بعض بعض الديات وهروا المسهم منها ** ويقيد الديات المعترفة في الماكمة حتى ذلك البيوم ، ويقيد وسعيد بنفي دواس عدد .

وقد قال في مراهده المسكري : ي (ن هداه المديرة التي تراها اليوم ونمبورها في بنعي منها تميء ومد اساييع لهلينة ٥٠ لقد يدا الجبر طيسمت مقدمات المرب من منطقة المنال كنها وغيى الربب سنعشر الدوائل البنساء والتعمير وميدمج للاهالي بالمونة التي ييونهم ، وسرعان ما بند خباه في بديه المحدورة ، ،

ويعد عله الجولة داخل لفدينة الياسلة وصلاب يما السيارات التي مافة المناة حيث موقع الجسر المائم الذي الخامته الرات الجيش الثالث التي حرب رممت وراسا من سبارات مرة حرن بكي سرى واقع الاموراء وناخذ المسووراء وتكمسور اسمات المركة --

بوعية الماثل المبرى

ونجمع السياح حول جنود الموقع يسالونهم ويلمطون معهم المدور التدكارية -- وقد فوجب يان بين الجنود شايا صغيرا يتقى لفرسية يطلاقة الانجليرية -- وزالت يعتني عندما علمت ان الاول طريح كنية الانس ء وان الثاني طريحكنية وداب قدم اللمة الانجليزية ، وجنود طوحلات هم المعميد الرئيسي في الجيش المدرى د فاكثر من المارى د فاكثر مولاد استطاع اجيش ان يستوهيد الاستمة الميثة، والاجهرة الاليكترونية المعدة الهيئة،

ولأحظبت إلى خبود بنادون رغبلا بهم بتعيد ه الشيخ حسن ۽ فاقيمت على 'غندي دساله فعدت أنه طريح جامعة الإزهر عرفال لي الشيخ الشاب ، امه مكل البكيمة اصبح لنشربية النبنية نؤر كبع وجديد في الجيش -- وان عنماء الدين اسبحرا بمشتون فسياط اميياف والارجنود عامدن و وكربعد هبن خالهانبين ان ينمرطلية سنعةانصلاة لم يعهب الحربيته ** بل هو يعيش مع الجلول و بتدرب معهم هلى السلاح ، ويماثل معهم ،ويعطيهم نَلْتُلُ الْمِمْتِي الْمَعَادِقُ فِي كُلُّ يُصَرِقَاتُهُ ٥٠ وَقَدَ كَانَ تهرلاء الرجال فصل مظيم فينصر رمضان الهاراده ه ولأحث عنى بلماء الى اللعار بنعاق بديناه لمنبرة في عنظمة الوقد مثلات بفسراب ينعوب بر طبعاد الرسياني ۽ وفاق عبود ان هذه لاسمار عب کے تها دور کیم فی فعرکه فعد كان القناصة فلسريون يرفعون في قبتها ، ومع

کل متهم پتدفیة علیها منظار مکبر ، وکلما الاح تهم سماعف دمر بینی فی نصحه ـــ اما تابود بغیبونه

وقاد حسرت اسر ثيل يفصل القناسة عند ك. من ضياطيد خلال حرب الإسسراق وما نظما -

الساتر الترايي

و د نظرت عبر بدرة بي الصمة بدرقة فسيوفي يعفدنك الك الأ بري كينا يدلك علي تعصيدات عبكرية او اي شاط حربي ١٠٠ فقد عبد بدود بي بد حاد بر بي غير مسمة مباشرة ويطول لقدة الدي يبلغ ١٧٠ ألم ويبدع ارتفاع هذا خاجر بين عبوري الي خمسة عشر مترا ٥٠٠

وهي فكرا حاوض يساطنها حاذكية وجديدة في التكنيك المسكري •

فهذا السند التر بي يعجب الرؤية عن البدود المعربين ، يعيب تبنشج دوايات العلوان سعرك حدث تبنشج دوايات العلوان سعرك معصبات خط وارتها أحد منهم -- كما أنه يعمي المعرب بالمقدية الثمينة ، وحتى النابل الطائر بالمعوم القدير فيه دون أن طمن شيئا اكثر من درك المدو وهد ساد حدد مد ع مركب لعمو وهد ساد حدد مد ع مركب لعمو وهد ساد حدد مد ع مراكب لعمو وهد ساد حدد مد ع مراكب لعمو وهد المانية دوايات المحدو المي طمري كلها ، واسدية العدافها بدقة ، وقلسد بعمر المائر بدوهم خاص لكل دباية بين كل دوقه بير النائر بدوهم خاص لكل دباية بين كل دوقه بيران فناة لسويس ،

أما من داحیة القسالا وبانجاه الجبس المحرى فقد جعنوا العدج عدودیا کامه حاشق او جور ضقو ر پدیت یتعدر الصحود علیه پالاتات و پل بالالدام ه

فَلِيْفَ تَطْلَبِ الْجِيشِ الْحَمِيُ عَلَى فَدًا العَاجِسِ لَيِعَ ؟

وکند عبره في السعال الاولى مصر که ۱۰ نمول يعقل تقارير معرکة ومصان ان اتفيراه دروس عدد، راو شد المدالم بي حديث الدرة في طريعة الرائد و اللق طابق فيه وگانت تقاريرهم تمين من الياس من التقايد على الداخر الدرايي بعد الداخر الذي ۱۰۰

و كرمهندس بدد في مسل كمرو برياب والحق يغرى التجارب منا بعدت في الريف المعرى، حين يستطيع للله المنطق يقوة وشدة ان يهيل غو حر لبرسه بعديه وقدم فيسس الحرامة التي القيادة المليا التي الخامت على احدى فيوات ليل الدريمية حجرا قرابيا شبيها يحاجز خط يرتيف الواحد المهندي مصحة المياه الشخصة يرتيف المراب على مستحها في المسابع الحربية بعد الاحداد في المسابع الحربية واختا في المسابع الحربية واختا المحدة ويسيل في الماء ويجرفه السيول التي يتهاي يحرى الترعة السيول التي يتهاي المراب الترابي والحداد المحداد الترابي والحداد المحداد المحداد

وفي يداية تشركة كانب الخطوة الأولى هي نقل هنه الخضفات التي الصِلة الشرقية ، وهي التي نبب النب الأنداق و غيراد تصمعه في هد الخاجبر الترابي ، ويهمث الطبريق تمليايات وند بال تنسمه في عدر في نال

كان هذا هي عيون الديايات - د فعالا عي هيون المساف - ه فلم يكي من المنطق ان يحير الله المه جدى عن دمس هذه المسعدات المدودة ، فيعطير المستدال على يحير المه المستدال المدودة الم المستدال المستدا

ناست اللهب

وكات العبة التابة الرهبية التي التي التساون المساون المربول قبل حرب وعشال ، ال ليهود الدينة داخل خط بالريف عزادات سخمة على الراد فلا الرادات متسلة على الرادات متسلة على الدينة على الرادات متسلة على الدينة الدينة المساول الماه يعبد لا المستطلع العبر الماه يعبد لا المستطلع العبر الماه في حالة ال هجوم الماه بيات خلة الالماه يعبد لا المستطلع العبر الماه المنافق المنا

الزادات پرساطة اجهزة كهربائية ، ونطبق منها كسال عائدة من هذه الولد افسائلة اللتهية ، فتحيل الساة كلها في لوان التي شبيلة من الدوان عرز اسم العابر كنه ونقل مشاخطة يقسم ساءان عبر اولد ان راحد

وفين يخول الجنش المصرى في ١٠ ومصان باكمر من الالا مساحة المان الربق من مسالاج الاجتماعات المصريخ قد عير الاجتمال د وبراوا تحت معلم الماء باللبل ، ودخلو من علم الادابيب ، وعطوا اجهرة لفتح والاخلال الم سندي حصر الاست المراح الماسات الال من المواجعة المادية لاحمو وامره المحل المساد الله المادية المسادح البنرية المرية التي كامت بعرض الادابيب مراحان ماصادته بعد الماء يون ان يمثل احد الله قلم يظهر يحد بالله إدا الا

يمثر هده الهدرة وادبات مع السعامة المدنقة ...
بعنب البيتي المعرى على العفية التدنية الكبرى ،
وقد ثم ذلك في سرية وهدود فانعين ، يحيث اده
منبعد المنعل القنال المعطى ويدات موجاد مورد
النماة فوجيء البهود يأل جميع ادابيد اللهب على
اسداد التباة عملانة من المدن --

الماجز الماثي

معتبر كاف السويس في رأى اغير - المسكرين من افرى الوابع المانية التي صابقت الجيوش في المالم ** ورغم كل التطورات في التكواويية المسدر - و ب الميور با فقت الثناف بالمسد ما و بقد در محسد ولسجد فعقها (١٣ مثراً) وهرمها (٣٠ مثراً) وطولها (١٧٥ كم)ب المن فول الوابع مسام " في بسام المسامة وعلد بكسة سنة ١٧ فلاب القوال المسرية تكورب يضم التبلاء ففي عقيفك (سواح الميور في البيل **

الله الدرال المدن المدود طني الساحة الحساف ا الطويلة فإملاق بالأجهم *

_ وتدرب اضرون علي الضوص لحث الله بعداتهم في درجات الرارة المصنفة

ال ويدرب الأعلب الناحمة من حدود عمي السعمال تموات الخاطبة فات المحرك +توات المجدائل «

ے والی فاعد باک کامت فضاک استفادہ والمد اللہ جات میں جنیست کی تصور فی مطلب تقابیرار

ال ما اللاح كيست المدي كا المدين عمر كه فقد كان يتدرب علي اللابة الكباري المدتمة في الدر مدا منات ونعت الدي كاروق الشرب ا

رفد في المساء الياسية المنابية المقادب المحاول مشابهة المقروف المراقة المصلحة المقادب المقادر بالمنافق وقد المقروف المراقة المسلمية والمنافق المواقة المقطوف المؤارسهم الما المقادية المقادية المنافق المنابية تشو بالمنابعة المنافق المناسية المنافق المناسية المنافق المناسية المنافق المنا

وجندها حابث بسيامة المسلم الطلعت كاوجة الاولى الكولة من (***رافة) خمينة عثر الها مهينسي مبائل من مشتخب التقسسات ، لكن نجيم عصرة جسور لفينة ، لتمثل الديابات المسخمة ، بد مدا ، سر حميد بيدر المسية بسلامهم وفي الوقد نفسه جيرت لموجة الكانية المكونة من لمانين وجدة عبسسية في فوارديا طنبية معملة يومدات سح البياه ، أو عدائج المياه ،

ومن الطرائف التي ذكرها في احد كيار ضياط سلاح الهينيين أن معطم الجسور التي الخاوها في ساء بد كا فد ند فاديا في مدم الحد مر الجملة الشياسية التي حسيوها الماء المتعربيات ه وهي بين ١٩ و له ساعات وقالوا أن السيب في ذلك هر مرابع الحدا في مو المركة

وبرل السياح من البيارات ** واطدنا لسع ملى الالبدار على قبر البائم ، لكن بلحسنه وبنائله ، وهر يصلة قطع شامة علسنة يعقبها يبعمل يمبث الله المبيدان احدى هذه القطع المناية مباشرة ابلى البيدانية في الحال ** وجميع هذه مسر الدابيدانية في الحال ** وجميع هذه كان يماد تركيبها في فترة لياسية د وبحث لا بن من معقبية المدو ، وقصاد طيار به *

يعهبنان حطا بارثتها

وصيدا الى الحصمة الشرقية للمناف و وسره على على الألدام في ذاخل الهوة الكبيرة التي احدثها سافح عدد في ساسر المايي وكان هذا السائر بقف على الجانين على ارتفاع

 لا متر ای به سایل عمارة رساعیت حسب خوایق د وما آن عبرنا خلف السائر الترایی حتی ظهرت امام امینتا تحصینات خط بارثیت د

وفيل الحديث من حدا (قبل مناق بقطة هامة بعب إبديا الاشارة اليها ٥٠ الم يقطيد من يتصور ان خد بارليف هو هذه التحسيدات وحدها ٥٠ فهده المعسد سو توقع بخد سر و حد عمر الدي حولها ضميمة الاثر ٥ وقد استطاع مصمم وجملها بدراة من خده المطابي والماياتي الماياتي الماياتي الماياتي الماياتي الماياتي الماياتي الماياتي الماياتي الماياتي ويديه بالماياتي الماياتي الماياتي الماياتي الماياتي ويديه بالمدينة والمدينة برامي من خد المحديث الاسمية التي تشرق على عدد كبير من المدينة ومدينها المدينة ومدينها الديابات ومقتدف المدينة ومدينها الديابات ومقتدف

ويضيع الآ يقطة الوية على طول الضفة الترقية وتضيع الآ يقطة الوية على طول الضفة الترقية للمدة ١٠ وبن المراقع بوجد المثل وخنادق متمين بعضها بيطي و بعيث الآ عمر احد علم المرافع سحدج خود الهرب لى غراج ساس ماسرا ويناخف بوقع بوجد ما سرة حجر را مسمة بعث الارمي ٥٠ وقف ينيث اخو بط من الاسميث الترابي لكن يعميها ٥٠ والبحص الأمر فد وصع فرقة طيقة من المسقور والهنبان تقديد ، تربطها بعصها ببخض شبكة من المديد ، تربطها لطيمات الواقية تتممل الشايل حتى ربة السار

وال دامز هده الحصول المدام الكاسر مدد ما مرقه المقل البشرق من الإجهرة الالكترونية ، فلهما وسائلل الكبيس ، واستراق السمع ، واجهرة الأرمال والاستنبال ، واجهرة التشويش لالكتروبي ، واجهرة توجيه الملامية اليكتروب و حهدة الاساد الراحية الاساد في الطبلاء يو سبك الاسما عبد عمر او بالبعد المستدسر العرم و حيدة النفى ، عبده الحمد مدا الرب الجهرة التكييف واجهرة الترفية والبينا

وقد قدرت التيادة الإسرائينية ــ محمه كابرا ينهاهون يقط پاوليق ــ فيمة عتم الاجهرة وحدها بعينغ ۱۸۰ منيون دولار ٠٠

وقف استولي الجيش ناميرى في اليوم الاول للسال على كل هذه الإجهرة سليمة ، وعرضسي صدح سيا في سرجر المالي

ويو صفاهده الاجهرة للطورة يستطيع الشاط الاصرائيلي وهو جالس في حجرته المسيئة المكبدة الأبرية للشاة التربية للشاة الإبران الله على السلة المتربية ، وإما عن طرب الراب المسرة المالات المسلمان المسلمان المترب الا هما المتراسة ، ومندما يريد الله يشرب الا همل يراه فما عليه الا الله يشتخط على ارزاد التوجيبة الالكتروسي - وهنده الإزراد المعلى الإلسارة المنطقية وتوجهها الى الهدى الدى يريدة بدلا مساهدة

الدامية التثبيه

وتسيطى نقاط خلك بادليف على ددد صافع من الدافع الثمينة والمتوسطة يبلغ الرابسة الالبحا منافع ، منافع ، منافع ، منافع ، وقد وكبدا السيارات التي توغلب ينا بضحة كياو مترات بعو الشرق في سبناء ، حشى وصندا الى منطقة حيون موسى التي نصب المدم فيها حداجية التقيمة في باطي الجبل ، لكي تشرب مها عداء السوين

وكان منظرا فريدا لا يبدي + فقد حتى المعو ست مغارات مبنمة في داخل الجين - ومني مبائل كل مقارا وسيع هاجزا فبنما بن المولالا سماله -لا بدارار الكوريائية فيغلير خلقه المدفق المماثل -ويترك المدفع الى الامام خارج المدوة على عبلاب منخمة -- ويوجه فوهمه الرهيبة معو الهدفي الدفي مدد به مراه ترفيه لامام، في مدد بر حد تم بطبق على الهدفاديدة النسخة في مود المدفع الى عقيته ويترل الحاجز المولائي -

وقد ظلت عله الدافع على مدى سيع بصوات متوالية علد تكسة سنة ١٩٩٧ ثلثق مصها على علن القناة وما فيها عن البيوثو لدارس والساجد والكنائس وكل الر لُلمياة ، في حلد اورسن ، ويدون كل عمير "

وقد حاول الجُبِسُ المصرى اكثر من مرة في الته حرب الاستراف الطويقة ان يسكث هذه المدافع او يتمرها ، هن طريق القصف بالمقمية وانطيران -- وذاي هذه المعاولات كان معسرها الفشيق ،

لا ایدفع کانت اند بیدمیها معود بی ماکید طی پاطل خیل و وجلف اقبائر العولائی ۳

وفي الده ميركارعمان الاباركة ٥٠ وفي بوم (لدمي من الشال المث طاءرات مقر الجود يادرال رجال الساعقة (بالمثلاث) فرق معادية المستو مدارة ولادت بسيد و ١٠ ١٠٠ مد الم مركة الرسية بالسيدح (لاحسن ، اللهب ياسر جميع افراد المنو الرفاقيسم ، والاستبيالاء عملي معاميته و سكاتها التي الابلد ١٠

وخدا تبول هذه الدافع فوهنها بعو مواضع الدير ومدية ويتمسيله با حفو پيونة وددارسيه ويديده ويوم بعد في عسر لي سا . سيطيق مقني عده الدافع لكن بديقه كل ما ذاقه اطفالنا علي يديه من كن ويتم وسريه ** وهه شهدله عدن القناة عن بكريب وتدمج **

وملى ليالي تدور الدوائر ١٠

اغراء المداح

الأولت المسكرية الإسرائينية في مروبها مسع لعرب تعتمد السابية يجد سلاح طرابها على سلاح يدا ب فالمانية عدلته مقبس مدوع سهو عرف وللله في السنج ... وقيه وسنست البرائين تعث ليادا خبك بازليف خصبي طرق معرمة لتف خيف الحك مباشرة الهي يتزه من خط يارليف ويعثير حزامه لملبرح والجعنل طوامه المتحركة الى فِلِيهِ المُحجراء -- وما أنْ وصل السَّالَ للسريون ني تينفه ببرقيه والبيولوا فتي مطالبارات حتى تعرف حرام الدبايات الى الإسام ، لكس پعملکم حبیدا ، کما هدد السکی د کل د 10سد سلاح دنايانهم ... ولكن عبر بيسكي قار فوحنت يملن به نوامية - فيمد ل كالله الديانات في كل الخروب المحايثة فاكل المشحالا ، ومعصمهم مصدا ، اذا بالمشاط طعريين في حرب ومعمل ب وتمتن مدافعهم فإستحالتدروع بالكعوب لدنات ويعصدونها حصيبا دد وقد نكل للشناة المعربون يعاربون الدبدبات وحنهم أي اليوم الأول صس للركة دختى وصلب الديابات المبرية دولانت معركة الديانات تسهوة الني حدرات طبها السالين ٣ يناب ويبديها لواد مسرح يكامله في عينز وفادق فمط الارتبيستم فاستيه واختياف ياجوري } فلقوات المصرمة -

ويانتهام معارك الديايات سقط اط حسن من كون خط بارليف الرهيب ا

ومین موافعتا شوق اثبائر الشرایین گید بنجیع ازان میداد با در در لادر بندیه بنجمه مداوه که کی فدارید

اخل عفر که

کا نمرکه بی قام پید مسر معم بدست سیه یقعی موسیعی پیمع پیل اقتضا و ارفیده واخطال ۱۰۰ کادب سیمارسته موسیمیه متکامفیه وسایمه بارهیا ارقه هاده بتگول بی اکثر میں امد رچل د ومی جنمهم منیون رچل اش د سد می اجمدی افغی یمهر افظته د ومی خنف فیچه باشی امائد الدی پرمنم افظه د ومی خنف فیزاد شمید پامره می قال متیونه غیونهم و ((انهم وضویهم کنها ممهم ۱۰۰ واقد خنفو امانهموفضیهم بهسم ۱۰۰

وكان النص يليط ورائط لم سمع فيه طبة واحدا باشرة ، فكل الله لها بوقسها للرموم ، ولها برعيما ، ولها مديها ،

ولپس ۱۹۵ ان کنیق برمنگا ، او بناو جونها مرب به حرو

وتكي أل شيء في هذا اللحي المظيم حفيوس وموفرت ينفة فصل التي اجرء من المثانية ٢٠ فلات عدد مرت بكوترجما مع المحددة ومع المن د ومع الإجال -

واول حرب تنكرونية بمكمها الإراس منع المعمول **

وهالا) انتها أسطورة و طهل پارلیف و آلائی قال عنه مجلمه انه و میگون متبرا رهیه اکبیسی عمران د دا حاول ۱۲۴مر و منه

وفي كل بكان بن هذا الحقد - ومني الخابط تكبر في مركز نصابه لاسر بنية لمن جعر في باش الحس كتب خود المعربون يخبط كيدٍ وجميل بلك الإياث

 وظنوا انهم ماستهم حصوبهم من الله -فاتلمم الله من ميث لم يحسبوا ، وانش في فلولهم لرعب للقربول سولهم بأشبهم وابدى الوسبة

الكويت احسد شوقي القنجرى



۸ انسئلة و۱۰۰ دینار

بدستي بدواير ادني يبلغ بعبواح فيسهاء الا ويناز كويني

الله المستواسل في الدالي الدالي الدالي الدالي الدالي الدالي التساول الاستوال الاستوال الدالي المستول الدالي المستول الدالي المستول الدالي المستول الدالي المستول الدالي ا

ندہ عبر مہور کے ہے

ا مي ده " بست عدر و با المحالم البير طالعي الان المحالم البير طالعي الان المحالم البير طالعي الان المحالم الم

ة عد من الله من الله الله ١٠٠ وهي الله الإيلاء ١٠ وهي الله

Marco a de la deservición

الهجولي يعباه الهجو اللاحمو اله ونفسق حيسان
 الهجولي يعباه الهجو اللاحمو اله ونفسق حيسان
 الله الله اللهجوا الاحماد المحافظ المحاف

مرماند السير الإيماني ويعرا 16 يونيط اطر الداد ما الحرار ما الطواجب الا السواد الماسية السام السياد الممامة السواد الداد الماسية الممامة

بدواط التسابلية

برقو وحبه كرس بما ها

٢ ــ اكتبختى الورقة النباك وعنواتك الكامل

٣ لل فيم الحايثات في عملمه عملى والتسمعية، بمنه الدير بدينسوي الريد ٢٥٨ باريد. 1 - الا مولد وصور الأحاد بد في غو نفو بود خود بديا بايا (١٠٠٠ - ١٠٠٠ بايا ١٠٠٠ - ١٠٠٠ بايا ١٠٠٠ بايا ١٠٠٠ بايا القادرون جو بر ١٠٠٠ ويتان كونتي على الوجه الإثن

ه دو ساله لبدی د بد ک سیده یا در دست در در عمد عبر خوائز بطریقة الافتراح ۱۰ مستدد ۱۳





م كبور ليزوريات بلاب المدنور"



ور مناف بنادر معیوده کنده فر متن المسلمة علاق المدالمة الواقلما الله الدخو و وقع المبلد کند فقط دار الا مدالات الله الا الله القد الباس الله الداد فيط الله الدول المسلم الله الداد الله على الاراضية الدادر المسلمات والمسي فقط المالي مواسم الماليمية الداورونية معيولة الا

> الريبالة الأولى من محمد الموتنطر الرحمان عام الأقماني

معمد توبعی و حد بن کدن بند سایق بود ادید و د ادا د ویو برند کان و حدیث خیبی پی هشاو د د وقد وجه شده برنا باید حدا است وقدی و ک ک بودن فی دند خدا است دیست است کند ۱۸۸۱ د د سایه در چه بد یه ۱ در پخیه

سدی و نسو د و نبیا وجوده وساح بحاج منه امهبود وبوخ پدید غدود و عم مسوده

ونهما کنه عمو^ا بنی بدایع کر? لا امر حد دو بها خوا بنیمتی و همه بدهاه بین د حرجیا بنه دین کناهر فی کر بره او مس

ود بهد که صنت ده بنور تک فی

عجي دتك الكرة قاطمة مماورهة . طاوية فاقنها والدافيتا والسائكا في مقالتها و طبه مدريها يمسارفها دخانفنا بحارها المعيا المدرها الا

الأ ساريك شهب المبل طاب الحبال اللبه أيطننا مرات

ومثى كأبك استعمرت الأرس واراء وعرفت عنى أن بهتين النبوم مثك براوا . a plant of a الازمنء بيعى أرب نفطة اليها فطنفاء فالهراف للفاسم يهامكنك والسيد لو ان لنجوم دوات عمل ، والإب يرسم بعدت كك من أكلمتها للتيما د ولالععهب ض مبارقها تربقع يك هفتا على بغرف منظمه بالقبيال بهدامي مسافة اللحد الهساهة وضن بهدية الزقمة المبنى مربية والساهلات الأالمطب من صبقة الأرسن درنها و وسنساض البسيطة احجانها وخراتها ي والترضد بنتها وهى معنى التحو قطبة بالن الهنسنيات والعوفرة التى فدامتنيا ورسنها والأ والمد الكواكب بجنب الإرجى فديك دوشبه نشش ونياهى يعواطىء فدعيك طول تعياف ومنا تنخر --

الما خديث ما ك اربسق پانميب من نيال السوق ، مثل مسار كالجمية المارية . وها افساب المواد عن سهام المراقي ، حتى فسنار مثل لكانة دخال الأو المروح ، وبغران الكنوم وعانع بتنفس من المباء

والله المستول ال يمن مسلك جيفانك the season of

محمد الوبنش

حاشيه العاتا بعكل الأعصبها هذا الخطاب البي التاريخ الادبي

الحن للمزق ان معملا غرستنى وواقبه ايراهيسم الوبلغى مرحنة في باربح الإبب والمبعاقة ، فقد عانيايراهيوين مسنى ١٨١٤ و ١٩٠٦ وكاندعرة عله ۱۹۹۱ ایر سیسات ایا ها در وسخت والمعتباح النبرق باراعا محمد الموتنعي فقد البيدر کتابه با خدیث منتی پن هیبان با الدی خرق پنته

عام ١٩٠٧ وغو عن المنزسة المعتدبة المروكة م ا وقد التف مع يعمل اندازه حول السنب يجمال الدين لألعابي غندما جاء الى مصر عام ١٨٢١ فنمة كارق مهن بعد بنوات اربح الارافد المربق سبن برحبه متايعه بالرسائل المداحق داوكال هلو حرامنا عتى هذه العروة الوتدي مع مثمعى مهر بالداند، وگان بابل فيهم مع ، ويري في كبرهم فسيح محمد فبفه موضع عاله -

اء خطاب خدور تنك انود خاتمرو تولاء السامين تغلبت حمال الدار الإلعاني النثي ألون الى معينو

> العطاب الثاني : من الإب استثال الكرمغي ر مصمعے فال دائعی

وكان الأب بستاس بارى الكرمتى صبى وجال بنته والبلامة المربب في المراقي ، وله ، معنية

W 4 71 -----هده غرسالة الورحة ١٩٣٧ بمول

... اين مصرة عاتر ابتعاء الصربان و الاستاد النيز مصطفى صادق الراقعى ، وقعه المه بي الفقى عمام - ايدا كلمتى شبه بتأدسة منارات بسكر الصابق بتهدية البى اطرطتنى was ye was a second

من مستو الملت ال

ا و میں ڈئے بدیات ہی اقتیاب جسم مؤيماتك الإربيس بها هرابتى بالأرجع بى مطابعها النبسة بلد للنسة اكلما اردت الارتبره بمنبي واطربها الواربتها منتس ماهت خیال دادی مل عملی ؤ وجمعی الملواغ بحلا رفيدا فالبري موكى مسبي میار^ی و بندی این سمنش کل کانب ای ب*انی* بعرعها بالانسحاران اعتبها لوابعر عفي حاطر من سيمنا في الكلام ، فهد المبيرات دايما الأسباذ الراقعى فدحظ المغير ء الإ water thank of the same الأحياد المتعوم فسينة او تأثيه ، اذا ارادو الحرى فالسبق في

لعطاب الثالث : من مي زيادة الي حوله طعله للشعلة

عو في وعادة

منعيم الك لم تهتدى يعد الى صور بر

(ما أنا قانى ردبت عن منورتك خطى القلب

قر و ما نولان عد سك

وزال القلب يقدمهما صفة كيرة عن اختق
في التدبع والهارة في التعرق،وفي صفة
بمروجة بيرد فنى بنسختك ويبوسنك
ورمرفتك - أما فنورس التوارية منسكة

استعفری فاق سعراه کالین، او گانتم گهدی ساکه یغول نظرفاه ساو گالساک سا که دمر حسم نمام به به کالمی کمب خول السعراء ، ومسمی ملیها طاحیا سدندیا من وجد وشوق ونمول ، وجسوح فکری لا یکتفی ، ومشی رومی لا بربوی ، برافق اولساک جمیعا استخدام کیچ لفظیری و لسرور ، و ستخداد اگیر فنتجی والالی، زهدا هو البایاب بوما ، واطنعی عنی هذا خدم سد می با روما حسن

(apply go)

کسب می د دهد د د اور دهد بای اور دهد باگر دهد باگر دهد باگر دهد باگر دهد الاحباث و تقع فی مناهبات باید در و تکنید ک دمدول ای برخیم اول خبوط عالمانها بهده المیارات لماستها بهده المیارات لماستها بهده المیارات

العطاب برابع من مصطفی لطمی الممبوطی الی طوستف حسن بور

کی مسوطے کی میلوب اللوب

ليرسائل ، واستوب لعمالة . وهو هنا في رسالية هذه التي كتبها عام ١٩٢٧ ينظمي في تبسط ، على على بطبعت عر مداوله ، و دايا به كبيف بحص جوالت حياته والتواقة وهو طعة يما يقددكه التي حدامة عن طابع الحزال الدايم التي يثنين يه قراء حالتيرات ، د دويجدولين، وغيرهما ، يقول ،

. وينكب التي مين ، وقد شعرت فصح وسوئى اليها بدى، من الاحباض ، أثبه يعا يجده الهارسفي سجبهمتك القاء المبعى غله وعالم للم ولاط رمامتملا الى تشير جدول بثك الإدام التي بعصب ليها سحما اخرجا والبلاقة سالا يقبدني احتما ولأنتصراب المجا والمجالد سلطا دمنس کی کل درمن ، و دفیءِ دلی کل کل ہ والمناف الكالما والطمار ساوا سا ہجول کی خاطری می جت وہراں ، وصواب وهديان ء كاننى اهيني في عرالة فتعطفة ء لا سام منى منها دن د لالا يطرق سحميس صوب ، گما لا انتی ما خپیت جمال ذلباله المصلفة الرابع (وابن البر) ومناشبو كلبيانه وزماله داوارصه وسعابه داء ويراه the state of the s ومنظر المحادة (١) العدب الرطيب ، وهمو مسئد سامة الأسيل في فعار الماء ، ينهل مسنه البهلاب الإساردات وقبيد للبير كمخافون فبوق مطعه دعا يبين وجبال وللم والمن المنتو وللمروي سامتان فابسان كالهرامنظر مين مناظر نشوا شاء 7 اللا تنطبح اللا صومنا * also The Library

وما كان مستهم وسكونهم الآ لإن جلال مطر ورومته قد ممكا عليهم شحورهم فاستجركه فيه سند في مامد بار خدر مديونه ، والطبحة عن مقاهر الألوهية ، ومراة عن مراجاها ، فاذا غيبت الناس فعد عيدوا النه ، وادا أحدوها وعظموها فقد حدود وهظموا ، فقلت دام لي ، ولكنه لا مدويلان السمادة في هذا مناق في يوارق لامة ، تخفق في ظلام الميل في

معدوطي

طبقى

العطاب لعامين — من الدكتور عبد الوهاب عزام لى اسه

سنبي بدرده ببيه

كبد يندمن فرنا في الموجد إسوسية سامعته المهيدي برحيبوف واقد اسحى بنيارا والدحل مطبوا واخبو الارد خبرافية بدراعا حبراتا عهر ه لرم و صبح لمدر به د و قد لام ن كمي حد هد بالأحرى ھی قبل میں میں قبال کا بی وسنلم لأنفع بدافت لأغني حيرة او ير له او سامر حمرا عبد لاسب والبيعر بالسعد وللدعان السعد اراثب الم ورمنتي لاستاد حمد مان مداسسة (نوس) ان سولنیا و ردنا ن برگ في سخرا عدة بوسر في مكستان قربت المصناعة فني بطرة ليمود الم مناطر مفعية بل مدهبته أعراجت العرابط لحجها سنعسا والراسطومها مترامى لاتيفار فنافته في لك . ويكر مرام 3 البخياء مبارن اسفرقه اواقروا سنفرة كانهد فللدس عقم لان فلني عدوج

المند بنسبي و بد علي بدود السد وكيب هد سخر و بقر برود و سخ عبيرة مرة فيه نج بوح بي نسبت بدر بم همينا او اصف ديني فيه بالبنه سبي مراتب و بن سام او بقر ق و وعيني قدر بديو بني سان ويان بنيي السدعة و ان يكب منها دون بنيي السدعة و ان يكب عندان ويان بنيي ويشي قي نفيني منان ويان بنيي ويشي قي نفيني منان بريد لام حكاية ويشي في نفيني منان بريد لام حكاية منان و هان فندد بن حدل حرق عسر بيدر لايت و ورود ؟

قاما بمنى عد علا طويا بد وحل هميني - (٩) أكد فيلاً تأسياك التصبية ليومن الدار وعالك لايالام فينا

ساسي فقيرالها . ولا تنبيلوه النبياي الأ متيمة =

قد هد حق ونكس اخرى سك ان بتوفي : الك حيلت قعبت في يلاد الترق وحد قويت وحدث وبارهت و در سكانت بم هر وود فديد بنسا وسيم مر سب لا م عابد مهم ا

عد خاوره چارجه د چ څریم اسیج سناه عرب فرطم وگان فهم فلها وواوات الرشاطي المسابق سباسة ها فالل ويسوحل مراعستا وللعافية سيمل بالأستراء علايته والمسايسح تصوره بالسوامل والمبار والمامرة سنق طالمها منعهدة الدامد فالدا العباق مراق اودات السمال جائي البطراق سنطهد يد بندن بنيفو ومنشنو ٢ - والمسار م، لولمن ولطلو الهلام اللمن طراق اللحالة واغترطه مواطل المطاب ال التماللية سعه ستر سمال کی وی دو مطاح علامت بعد يشري قد درب في سحال وهر فنا نحو لاقق وحيس الأن في غصبو فهيه لك ، هتي تنمس والبياء فيتبعنه فبلي تنسار

سطیع یا کر اومی طی صحبیه وسوحی افریف و ورویه اوجه کای فهم می معدد دوس و مرح امیده افراد دکر به حل ساحتهم فی رحاد المانم می عقداپ و از ب

ویدد امد جازیا عصبح وبرگیا صفحهٔ کما برد برمان بازیخ عمریا *

ر سکو عبد توقیات کام می علام الات تقریبی فقات کتا فد خطات عام ۱۹۳۹ بیل سه میجوه وهدیا کند فیه هنی یات بینه و بدتا بانیه وفکره و در عه ۰

منصر کا ہاد کانت سائٹٹ کدہ اورسائل کانی بنداد کی جمعہ جربی -

أثور لعسى





النقص العقلي

الله المكل بعرض المعلى المحدى المحد

حباب المجن العفتي

وأسباب التقصي المصلى تشوع ، المسيها :

 يا - الأسباب المرحبة : معظم الحالات نكـون شديدة النقدم المقني ، وتكون باتجة عن عوامن - ... دد الا المحدد الله المحدد

وبوجد خالات خلامتنی فی التسیل القد بی
Inbors errors of metabolum
مثلث عملی ، واحیدا مع صرع ، ویمس هیه
اخلات یمکن صلاحه (13 اکتشف فی وقت ممکر
وقد یتجدد السید ، اوجود جینة او چیسات

Genes هج طبيعية •

و تناء الاولادة و الولادة (لمبر الوطولها والسمال الالاب د وربادة سيمة - Bhorubin ، و سرق تحم الالاب د وربادة سيمة - Bhorubin ، و سرق تحم الدولادة الميكرة ، او المسامرة ، والمرامس فيرة الطمولة و الاستبال ، والم والاستبال ، والمح والاستبال ، والمح والاستبال والكرد بعض بسبة السكر ياليم ، وحدوث تستبال متكرر فضل تسبة السكر ياليم ، وحدوث تستبال متكررة وحاصة الا طالف مدنها ، وكذلك وبالدة

ومع ذلك قد توجد حالات لا يمكن الاطتداء الي سبيها ، حتى يمد عمل كالمة المعرض الكاملة »

المرافعتين كي بدو

العت م والبسد ، والبسد ، والبسد ، والبسد ، والمحسنة والمحسنة والمحسنة والمحسنة والمعت والمعت

قهر عن نمش مدن عو هد⇒ عد و _{استو} تحمیم یا

و عدم الدك الحدامة المست الديها على مجموعات فع متجابسة من السبلة و وستكلات، والمعال متفاوتة في محدودة المستحد الدينها في زمن معدولة والمستحد المحدودة على متوسط عدد الإليانة والمسال التي اداما يتباح من المعار يعينها والمحال التي تحسن عليها في المحار يعينها والمحال التي تحسن عليها في المحار يعينها من عدم عدم

وسية الدكام في م المعر الرمني وودوو لعمر الزمني

واهم اختيارات الدكاء المام اخيارابيسيسه Hibel ولكن هلماء التفس الجهور اطرا المي ومنع حمد بالرحة عمد المداد المداد

وكان وا مان الله مدية هاما عدد المعول هو الدكتور الدائ المعول هو الدكتور الدائ المحمد الله عام ١٩٠٨ في المحمد المعدد الم

ومتى ذلك فندد يبدا الاتفنده الاعتبى مسلمه الردية و او الد يكتبت يجد درور فترة دينيب في حياة المساب ، كما ال درجة الددس المعني و قد بند ، او تريد ، وقد تكون المبدلة حادة ، و بد ، او بدب الحادة ، كدوات المسئل بالهار حفسى

وبيعي عفل كل المحرصات الألامة ، الاهتباء الى سيت بكس ور ، كل جالة :

ا ب تاريغ سو الرمريدانيمين Developmental

7 نے فجمل کنٹیکی نے سربری نے کامل

۳ با بدای دها انقدمه انتسان از د و بلاید او بند انسان باید از دا ره واندو دیا (کاوردیکا Dectrobies) و واجعین

اعبادة الياسي معدل القاني المحسنة المحسن

ة ــ عمل فعرمس لمعاهية للراسس ، فررسم كهرين تسم EEG

وقد توجد صدويابالمن القدميابياني كان كون هناف درس هضوى واسح ، مثل البيل الخلي او لوجود ختلال بلغل بلاحقه ، لتصبر فللي السمع ، او تبار ، ولان المصن في هولاد الرسي لد بكون متعددا ، ويجب عرامالا ولك عبد تقيير النماء ، واهبية عمل البعوسي كامية كماسليق

للا يمكن اهطاه نصيحة بقصوصهوامل الوزائلة

لد يمكن الملاج او الوقالة من حالات معينة . متل يعقن حالات التعالى التعلمي ، او للعد الراز الله الله

معاهر النفتي المفتى

عن من المكن التسمال هذه الحالات ميكر الا وما في الخلاص التي تعل ملى التضمد المقدي ا ساله مؤول المؤتم الإول تلمخلف المعمى الشديد في الإمديج الاولى تعظم هو عدم الاسعة المب بعيث يه ، وقد خفض الوائدان من خلاصلة ذليات . وخاصة أدا كان عدا هو لطمر الاول ، كما ان احجام تطفن عن الرجاعة بـ وتو ابها شكوى عم معبرا بـ عن اسباب سكوى الواتدين «

لله لكاون هاك مظاهر طبيبية او تسوهات عصبية مثل Corebral Palvi ، وبرداد الاهر سي الحر كنت كرز لطمل ه

ـــ وفي المالات المفيعة قد يتاخر التكف الاجتماعي وحاصة البكتم »

ے وقی دلات خدیدہ حد لا مکن کیساف هذه اخلاف الا بعد پدر الدر سک ، عندما بگتاعه بن نیراف الفقة وزامنول — Causeand elloci منافر ، وقد لا بکتست •

وخدرهاب هؤلاد للبرسي تشبه عموما هي هم عوبهم في الممر ، وقد بكون النفشه جرتبا وليس عاما ، اى بكون في يعلن مواهي النماء ، ولكن هـمم النميج يشمل في القباب تاخرا ماطفيا) مند مد و دخر في سخود خركي Alcter development

وقد بكون لاقسي عقديا : ـ

و سر زايدا في نشاطته على المعناد ، وهده ملاحظة فلمي اسبورا يسخب في الأج الخدد أو يعد اولادة ، وهولاد لا يتمكون عن الاستعراد في الاستاد لمبرة معمولة ،

ا فلية في سنة بين للماد ودون رسار بياد في د المراجد بيد بودون جدا د ومن سمال التفليد (بينمران الطفل في التقليم ليده د حلي يعد 18 سـ 18 شجيد Hand resers

العاية يعرشني النقص العقلي

بعض الإياد يعرفون بالضمهم الدعمي المتعي لابانهم د وتأل بنج على لطبيب في لفائيه عيه اعلام الاياد بدلك ، وعند اعلامهم قان درجية لتقطف الدمني ـ يانسيبة الممسر السرائبين وستصينهما وذاكامهما ـ تتدكم في الطربقة لتي مدر حب مر بدود

ومند ويود نقص مقنى وينبع ينيفي الجيار لاياء مبائراً - وفيل ان بدينوا يقتلك عل الجرياء لهم او من جيان ، ولكن بماني ناشح دلك علما تكون الأم في حالة نقسية في بلابعة الخاد فترة سعد - -



وحكل حف حدر تطبيب لاهل فرعم عدد يكون التخلف لحج واصح ، ويتراد (ذك فياس ترقد ، وفي الرقد نقسة يتوم التبيب يصبر كل معرض تلازمه

اویبھی ان بعادل الطفل المفحد صفیہ نے وسط مانٹہ نے کشش ماری امع حاطتہ بھتایہ خاصہ رغم نے اللہ علی مست حولہ الشبید

كد ينبقي عداقة الولدين طبية ، يطربدية لا بجدتهم في حالة من للسور بالدبية ، الوالديد حفظا للسبولية على الأخر ، الواكبان السيد و به وسنهم حوال ال مالات وكدلك بسمين يمكن ال تمدت في لل ماللة ، وكدلك بسمين لدلاع عمدة السور بالدبية ، وخاصة الاا كالسد

نمكن بهولا بيطنمه ومن كاند سننه كانهم نفع باق ۱۰ سا ۱۳۰ سال بتطنموا بعدادس خاصة وخامنة الما كانو لم يتمكنوا من عتابعة المراجهم في المدادس العامة ۱۰

وبونسوع ومنع المحيدة في بدفت مصنبه فوسوع شدقك ، يعتمد على : تركيب الدرية فرجة التقعن المسنى ، امراض الحرى ، سيويسة الإسلامات للماني و المراض الحرق ، سربيه

و با له الألب في الو خواب فقي كل حالة يقيبها لأن وصلح الطائل المنتج في بنيت الد نكون عضمو للغراء الله للاد

وفي الماهد الخاصة و دو بده با باون هاك فلاح ناهبني وفي خلك علاجية بعيد فني مده فدى ما بعد بر عمدة الإطباء لاحسابين و فيسة و موو منكه بدينه الإطباء لاحسابين معنون بالإطباء التسابون بوطيا قرارة بالإخارة لبيران الكهربية المستفاه» و طباء المساب الإحسابية بم وقد يمتفي الإمر مسائر بشخه فن لاخسابية على ملاح الربض و حسية او عملية دابو و كاب ولاية ، كو باشنة و حسية او عملية دابو و كاب ولاية ، كو باشنة من افراضي او المناباب ، ولى مسيح هذا دابالاب بيتي جرحية الإقسام الواقي التي حدلة الرسس بعيد بالربا بعر

دد ونوني هــ دده لاحسفه وده د فني نوحان د فيه منهد کد د ود بعديد - و د خپر خينه

محمود بهى الدس السال



لطمل لمريض الدى أصبح أعظم رجل الجيتة بلاده ا

Al	the second second
	and the second second second second
	** *
u , ,	the second secon
v /	The second second
	2 44
	4 4 4 4
A- 1	
J	× 7 ×
at the second second	
1 × .	
+ " + 2 .	٠ ده.
4 1	
And the last	
	her d al
7 W 4 1	
and the same of the State	
- A	-
عد برجبهه ب ما	
ا ما د کیسی	
an or is my	4 m at 1 m at 1
100	Name of the second



صوره سيرشن ا ائل يعاضى دوما بترمه

 حیث ای وقت آجد تعمورین رايا ينتفط صورة وبنسون تشرشق

ر مینی با سندو قمد ماملده المقد فليد بحد و سب تحثمل بعيف مبلادك الموى لا ه 🖚

واجاب كرش ومريقيته ساحك وبيماره الكبر ابدى أم يمبرق هنه ابدأ يتر قص بين شسيه . و لا اجد سببا يحسول دون تعقيق امبينك تحيي فتات بالأسف · number than pulsely



.

سها ویلنسها بیدیه ، فهر الوان ۲۰ رهر۶ ببيله ولكنها بلا رائحة ٠٠ وأجرى اجمل لا جمال فيها ، ولا محر يشدك اليها

لحب و حياة عبد كيشر

لما الحد العدال الما

🛊 🛶 🕹 🕹 د کام دول کسی

-5 (At 1 - 14

حنى اذا كمديها ووصيتها شبوق صدرك أجسست بعطرها يملأ المبك ويستحود عفى

الا اذا دقيا خلاوته واليس عناك شيء يصرب بیه المشیق ، قبل از یکرپ بٹلا بحسبه

بحمالها ورومنها ودننا یعب ان نحث آثى صنبت بهباد هداء دانما من المنادة المسورة والإمن ومن الإسرار



الشارع عصو مدرس الحياة "

💣 رویرت فروست 💎 اکتسر شعراء امریکا شعبیة (۱۸۷۶ س ١٩٦٣) ، اللَّذِي قَالَ فِقَادَهُ مُوسَمِرُولُشَعْرِ ارْبَعِ مَرَاتُ ، سَالُوهُ يُومًا عَنْ مَاعَيْةً التعليم فقال : الكتب وحدها لا مسميع لي تعلما بالبنيم لا يكتمل الا اذا كالت بديب القدرة على الاحسات الى كل ما يقال ... ان نعقد الفنمانية يما نسمع ، أو بعقد المساينا لأن شيئا مما محمنا قد أماء -- أو الى الدين بعرفهم ونجيهم ، وأن يكوب لدينه اخبره الم الم الم الم الم الم الم

age is a second pater الحياة ذابها الهاء

سارق أم عاسق

■ گان خاک پن عهد الله القسری معی توشوا
 حگم لیمبرت ایام الادویان ، ولاد عنیها هشام پسی
 عهد عدد لادور ی در به دیه

حدث یومان کارخالد فیمجینی حکیه پالیسراد. فعاده رکت فد استکوا پتاپ بلی جمال وکسال والاب قامی ، ووجه زامر ، حسی السوره و بلیس طیع الرامته ، علیه سکیت ووقار ، فتصوره الی دند فعد سایم در فسته فاس کد نصر سبته سرحه فی مارب

شظر فيه دالد، فامينه حتى هناه ونظاف، وسكينة نفسه ، ووفار حركاته، فقال بخلوا عنه، در داء منه وبدانه بن فسنه فاده به المستد متى ذلك ، وادت في هيننة جمنفية ، ومسورة حبية 1 .

قال 2 معنى منية المشرة في الدنيا ، ويهذا فني الله سنمنة وبيالي ..

الساح فية خالد داء تكنتك المان ، ابة كان لك في جمال ومهان ، ورجاحة عملك ، ومسى البك ساء حرك عرال بيرقه *

فاحدية في حنون وادن : - دع هذا هنك ديها الأسع - والفد عاامرك به الله تعالى ، فدللتجراش على عالكتسبته عراى، وما الله بظلام سعسد

فيصر حدد وصحت عكر في د الصني وعربه مدد بالي لاختر و الير دره عنه وقال له الد ان اعتراقك على وأوس الاشهاد الد يائِسي في الرقاء وعا اطباء سارها ، وإن تتفقعه عبر السرفة فاحباني بها قال الها لانتر لادم في نصحت لا د عبرفات به عندان وبالد بي قصة الشرحها الله ، الله التي وخلاف دار هولاد فسرفت منها مالارفادركوني وذخذوه مبي،وجمعوني البك ،

قامر خالب يعينه ، وامر مناديا ينادي السبي البسرة ، من احب ان ينظر التي مقوية السلان (المنص) وقطع يده البيدسر من القد » ،

المية السنقر الدي الى المسي - ووسمتارجلاء الي أكديد تنفس الصحال بالع الثلث :

الأساء المتاياة المتنجي

فيدمه يوكنون به فانو حدد و صروه بدلك،
لنم حر حد د بخمسار عدد فلما مهم
استطقه فوجفه آدييا عائلا لبيبا ظرعافاهمدية،
وامر له يظمام فاكلا دما ، لم تحديد صدعة ، فم
قال له خالد : ، أله علمت أن لك لهية في السرفة،
فال له خالد : ، أله علمت أن لك لهية في السرفة،
فاذا أكان أختد ، وحصر المابن والقصاء وسائتك
عن المبرلة فالكرف ، و ذكر فها شبه تدرا عنك
النطع ، فقد قال رسول الخلة منتي الله هيهوسلم
الراوا الحدود بالشبهاب ،

الوام ده بي للعن فلدي فياك -

فيد بعد نصبح بد بدن بوطوس رسالا الرائسامة التي سيفاف فيهالفي فيزوا مقويته، فلما كاب الفداة ركب خالد ومه ويزه اليمرا وغرم ، لم دما بالعملة ، وأبر ياحمار البر فاقيل يميل في فيوده ، ولم ييق احد من البساد الا يكي ملينة ، وارتكات (صوالهان يالموين

واسعید ، فادر پنسای الناس واسکاتهم ، ام انتفت الی القبی لاتات : ان هزلاد التورد/دون امله مختب دراهم و آخلت مالهم ، فما تقول ؟ ، ادر صناع به لادر دمسند همورد اب منهم فاسکونی به

فيدله خاند المبت سرف دول بنصاد ؛ فاحات الل سرف عدد کابلا فيدنه فعدلك شرياك الموم في شيء فشه ، فاحد الله يي المال كله لهم ، ولا حيق لي في سيء سه

عندك فضب خاند لأبه كنما فنج له پاچالخلاص أسرا عنى سداه في عند و فقام ينفسه ، وخربه د سرط وقال سمحة

و برید المره أن يُعطَّى مستساه وبأنى الله الا ما يتسسسماه ه

حال المسالق والمسالق المسالق المسالة المسالة

فلما قرا الإيباد تعني من الناس ، واحسر بلتاة ، لم سالها عن اللسلة ، فاخيرته ال هذا النش عاشق لها ، وهن له حاشقة ، وابه تراد

کے بیادہ فی میاں عہام و

وبارتها - قلما یلغ الدان تسحیها حتی استوی عدی سده و د ر دسته دک ادمی بحمر در الله قسم فسم وقد بوها و حوایا السندو الله قلما احسی بهم بخاصرونه بادر یدمی داکیسر له در قباش البیت ، ویمله صرف ، فاختره ملی خد د دا ، وقالوا د بعدا سارق ایم اتوا په البخه ، فاعبراد بالسرفة ، واسی فنی ذاک حتی لا مسحی بن فنی وفان عنبه قسم بدد البسر حتی اگر بعد الد ، درو به واثره مینه المان حدد اله حتین بدات

بر سددى بدى بده وقو بد بن عبية و بر حدد بى ندية و بدل به د باينج بنا كتا مرسا على القال الحكم بالبطح في هندا بنتى د وان الله في هندا بنتى د وان الله فيدمني من ذلك وقد ادرث له بمثرة الاتل درهو د لبدله ينه د وحملته لدرسالاه وعرض الماردوادرت لابنك يمثرة الاتل درهم د وانا النابك ان تأذن لى لا درجه بده د

المدير مستح الحديث بند بهد الأمار يقدمك فعراف الله عملا طولا « و

ل بي جيد قدمت الله والتي منه وخوم حطية مسنة بتني فيها مغي العثني ، ثم قال له : ، رَوِجَنك عده لغارية (خلاله) اختصرا ، يانها ورضاها ، والذن تبيم؛ ورضاه ، مغني هذا بال. وفي عسرة الأن برهم

> ست نصر است هم ندونج ثم اثنان (ان طائد منتية :

مد حدد (ر. معه عمه حدمت بها بين المعتبل في مستر الا مد كهد مدحد وقد حل ما قد كان منك عن الشكر في

وامر خالد يعمل الحال الى دار العثى و الجعل مرسومنا خبان المسواسي ، والعمران البناس مسرورين ، وقع يبق احد في سوق المعمراة الإ بأس عليهما الخاور والسكر و حتى دخلا متركهما مراوفات سباق بر ، ، برباريد والاست

99

5-5-6



وه هذه کتابو و بیعث فی التعبیرات فی مالم لفد ، وکان علی رئی قاشله الکتب التی هی اگثر رو با منذ پرم صموره فی شهر پرتیه (سرد) ۱۹۷۰ ، الی شهور همیما خالیه - وفی بهایه شهر اکتوبر (نشرین ۱۹۱۱) ۱۹۷۹ کان قد طبع

وقد استقيده الانتاب بالإحتفال ، ولايه، عنه بمحف كنع ، من دناه به قالته جريمة ، لميماروه الفرسية لا ، أنه طع عراسة فسرنا به واكثر لا الله الله به المدال ميدال في المدال معلة تقامية * + ويستطيع أو الإندا ، أن لكتيس تكثير من مثل هذه الإقرال ،

ا در عد فو احد الوقد المحمد على الكتابة في المحدد المح

لدائم » واکری منی منگه یک کی دارشوع نفسه ای جامعهٔ (کاردیل) » واسع مستسار المسیهٔ خوسیات ، متها دوبستهٔ روکمتی د وگرگهٔ (Il hy به کنورزا » وایر بمین فی دوروزی »

رائي شور پرليه و مور) ۱۹۷۱ فام الاستاه د محمد نامخه د پنتن کتاب د مسلمه المستميل و واسماه دالتنجات في حافي النده د لي المربية، وادم لدرجمه الدکتور دمده کمال اور باجد و وري الاملام في جمهورية مصر دمريها د وقد ورو في هذه تقدمة دا پني

ه اب الدائم المربي. لدي طل بييراب طريعة يديش في ردية و ستدر ب . بيرولا ب ياز دنه او

م د م د می است. می در مراس می دراه ۱۰ ویترشاطه ۱۰ ویتستمالا داراک کیه

س حرفه ۲۱ وبارتباطه ۲۰ وباستعالا البرالة فيه رده يغدده وبديه س استاني بالستقال بسبه

تاليف: الفين توفلر

عرض ، الدكتور معمود السمرة

في بها جلي بيلاقه الليكائي المانية المدانية. لليكور الالتصادق الاجتماعي الدانج فالمتعدد

و تتمامل ميه ديك در الديسل الرسيل وي خاصد و مستمثر ويشك در يكر فاحية الجبر مد ويا و يصبح الإستار الدراني الدين كسية في

بای بیل جنبه بر یه انده اثر معبود باشد. نماط

و منی آن قریه هف نگتب نصح گفاری، بعرای فی برقح افضیق می تم فید یمرای دلک بها تنبح آباد در بهادش و آب پستهم طواهی مستحه

a specific time and specific service

اقسام الكتاب والعابة منه

وكتاب و صبحة المسجيل و صفع و وفو في غيرين عصلا و سنان ١٢٥ صبحة في اصبح

الأجبيرى والخلو على ١٠٥ فيفية لخبي المرجعية المربة ، والم ال المسيح المنتزامي كل الأشياء المالية التي ورديد في الكتاب في مثلا والدي ه العمر الاللام الاللام الاللام المناطقة بعد اللام الله

وقد حدد المرتب كانته من وصنع أكدية في المدمة أتني صدار بها أكانه ، قبال ، موضوع فد الكاب قو ما يسميات نشايل صنعا بعمرهم ادواج المعرج ، وفي المبيل التي سيسطيع بها ان بيكتب الا تعمل في الكتب ، مع المسمدل ١٠

وقد اصبح المسارح الرهب فو المدمة الملاومة نيمية اليجح في وقت الدامر - وقدا السارح الرهب في الطيح ، له نابراته وساجه في لودمي المسلة والاصحاحية - ودفي ، المبتر ، معرصون الانيار المعامي (1) جبريا عن اللكما مع كملية النجح ، ولم يسلطح ان بعكم فيها -

ا وقد السبيان الرابد مصطلح د صدبة اللسمين د وول مرة سنة ١٩٦٥ - ودنك في معال مشرم في نيد: Hornon) وقد پيس في مد اطمال به يعناب به ۱۶۶راد من نسبت ونعرق . نبيته ما يعرجي منيهم من نميم كيم في وقب فمنح حد من الرمن • وليدر بيبر همة الإملال باللاب الوعداء وبلدا خسي للوالد فتصبته د يازنياد فللراب القامعات،وم كو اليبياء والإيتناب وفائز مناب القيراء احي للنصد للمراج والعاط عتم الادميع الاستقبل بالعوى من المسقبل م وعمر الانبان في مبايرة فعللة الكمين + كتا وحد الداحة دالله التي وفلج فته الابرانية ب في بماولة تمنز الإنسان قابر المتى ان لكون كتر براقما مع المسعيل ، وذلك من طريق بعميق فهمه تكلمية السنعابتية للمعلية التميع أأ فكأن فادا الكتاب بصمم لينمى الرغى بالمنتبل فتد القاريء -ونمي بمرق ان پن الناس بي پيستون جو ج البليع بالمنابية والقرهة أأوستهم القبا مربعتون سيد بواقد براوح بن الماومة ، والرفض ،

تساوع النعيج في العرب

الشنع عارات مساحلا المالي

التلالة المامنية عامنته عن التعبير ۽ فان خواصحه اشته واخشى من المعيم تكتمع المبتمعات المتمدمة مخاهيا اليوم الومد التغيير التسارح لايقرع يواب العسامات والسعوب فعسب ء ولكته ينقص في أعمال حياتنا السحصية د ويصبينا يعرمن اقتن جاريد فتيعا علمكن د يمكن ان سنسته د صيمة المنتفيل و * ولهذا السبب بهد اطفالا في الثانية مسرة لا يبدون كاخمال ، ووجالا في القمسان بيدون كاطفال في النابية غيرات، و ترياء يجدون منعتهم في انتجال صفة المُمن ، وميرميني عمول الكثرونية بتماطون مقاو الهنوسة والإساوسة علمديل د وعور سينما للسوالا ، كما نجد (لواما واشكالا مي للبهاب والهدنات - وهكدا بيري ان - ميدمة بلبتقيل داعى اطخر ايراس القداد فهى البير للعل عبن النايف مع التغيم الذي ياتي يسه الستعين ه

» وضعمة السنقيل ، مرمن اهيث واخطر عن الرشن الشائع المرول ياميم ، صبعة النماقة ، «

و ما صنعة النقافة و تبني ذلك التأثير الذي بعدث لطربيحسما بجد نفسه فياة و ويلا استعداد سايق و وسط لمافة طربية عليه - وظاهرة و صحبة انتقافة و هذه هي السيب في لمية و ليمود والعبر عن التكيف لتن يصاب إنها الأمريكيون في تمامنهم مع المتممات الاخرى -

(ن مصربا الماسر بنية بدول نظع في تاريخ البسري البتري و وقد احسن وصف هذا التحرل السيح جورج طمست و مالم القبرياء البريطاس السهور والدائر على جائزة بوين ، وكذلك جون خبيرك Dicbold عبي الاستفال الإلى المستامي الداني Automotion الدي بنول ه أن الإراث التورة التكنولوجية التي بحيسها أن سوف تكون احمل من اللي تقيمات اجتماعية مهداها من قبل به اما السح ليون بيريب المهدام بريطة ي و بسح بد ور بندست سيمرا بيريب الاستغلال الإلى المستامي بيريب بدريا بالاستغلال الإلى المستامي بيريا بدريا بالاستغلال الإلى المستامي بيريا بالإلى المستامي بيريا بيريا بالاستغلال الإلى المستامي بيريا بيريا بالاستغلال الإلى المستامي بيريا بيريا بالاستغلال الإلى المستامي بيريا بيريا بيريا بالاستغلال الإلى المستامي بيريا بيريا بيريا بالريا بيريا بيريا بيريا بيريا باليابيا بيريا بير

وقد گاران في وصف هذا التحول تمطح رجال غر رجال بعدم و سيونوجا بر اسا ب خرار ريد Best هيستوال الشوان البرنطاني - ولمل اروع ما قبل في هذا التحول به قاله الاقتسادي

نوسه لغضتا

وحكى ان شرح قبول (يولدنيج) بالطربة لاالية القد لوحك ابنا او قبينا الخيسي القد ب لام ادر ادر بير بدا الوقيية هو لي كل فيها 18 سنة د لكان بابع الخيية هو لي مدر د الفق الإسان منها (۱۹۵) مدر د البياد و دلا لاعما للمعا لأما البيا الكتابة د والم يكع فيماهم النابي ان بطلع مدر بنيا بضوية و ملا لاعما لله لأما المنط

ولم تتهية الانسان اية وسيط فلسط لشخص الرقب الآفي الإممار الاريط الاجهة منها - وقم مراد عداد عدي الراف المداد لامرار واما الإعليبة الساحقة على الاعوات والإجهرة الموجوعة طائية ، فقد يرزت الى الوجود خلال المعل العلم المالي فقط ، في العدر رقم (١٠٠١) -

وهكدا درى ان الدير رام (۱۰۰۰) يمثل حققه حول خطير الى خاريخ المبترية ، وافرالا عادا هي خيرة الاسان الخاصية ،

الفلات في علاقه الانتان بالوارد الفليفية

وحلال المصر الخالي ، المعني والم (١٠٠) ، حدث استلاب جنري في حلاقة الاسبان پالوارد ه وسنير الخدّا الاسم ما يكون في مبالات الشعيسة الاقتصادية فنى هذا المصر ، ولاول مرة في تاريخ بسيرية ، اختب الرزاعة نمات بيطرنها في اسة يعد المرى - ودان بيك اليوم لده في الشي عصرة دولة عن الدول المتعدمة تشل سية القرى الدانية

فی راعه طراح این بعضلی بعد ایرانیه وهده انسته طب عالا هی ایرانیده لایرانیه وهی بیلا نی عصو ما بیا او بنین امانی او آی بینوب اجابر فراند بنین می فعالم ۴ ومار فتاهام البللیة بیسایل ۴

ان المنت نفسه كان يعنث في للحمي ، ولكه كان خلل مجهرا داخل مسمع واحد ، او بيموعة من كسمات المتخاورة ، يعيث كانت تعمر اجيال ، و حيات فرون ، فيز ان بتعطي اي الر من الاره معرد مسمدانه ،

عضر ما فوق التصنيح

لالتعادية والدعدة لاسعنة ليسنية وانه كان لتغبيع طوا الرهقة التانية والأنب اليوم بسهد مرجبة كالثة الباب علينا فياة هى مرجنة ، عصر بالرق التصبيع بالموافى بنية الله المربيب ولا سعده مرحمه و او کر سحو کد ص ١٠٪ من المامتين فيها من الممل المعوى ، اي ان الجنمع الحالي لو يكتب يانتختمي من سيطرة الروافة يق تقنص انصة عن سيطرة المعراكيبويء زأد أصبحة نشهد اليزم أن عدد من أصطنع على سعينهم يدوى اليافات لينصاء لداوهم العاملون في مبالات ببارة البعرية، والإدارة ، والواصلاب، و ليدوث ، والتعنيم يعوق عدم من اصطلح على تسميتهم بدوي الباقات الزرقاء،وهم عماق فقسامم و الراسو و ۱۰ و سید شده عدم د فی او و اللعبة الإمرائية فعنسيايل ان دول العالم فللمنعة

ان الجمعات البسرية التي سابت لبها الزراعة عدة عدم الله لما الهالما لا عال واحد الا تعريق المعقق بغوق السناهة و وهي الوم متهد عدد المديد هو و عصر عا قوق التهسيج و Super - Industration

خونوند بيد في لابد نسبه

اللاغي العدود والسافات

ورمانتا الخاص بالتلف من الازمنة اللهبية ، في الد خلاصية على حيث الله خلاصة في المدود والمسافات،واسيع الآل حيث مدت عميه مدت عليه في المالم ، يقرص تعليلات في المدود المدال المدالات في المدود المدال ا

طعن سيح

في اوالل شهر مارس (ادار) عن عام 1977 وفي سرق كندا ، توفي طفل في المادية عسرة عن معره وكان سبب الوفاة هو السخوطة - لقد كان عمره وكان سبب الوفاة هو السخوطة - لقد كان الدر مد على السبب الوفاة كان الدر مراس المدم في المس - وكانب كل اهراض اليروجيريا التي يتقهر خدا رجي في المسحين المناهرة على هذا الطمل - مثل لا عبد المسحين المدرايان والمستع - والمبود وبوعيت ومعيت المدرايان والمستع - والمبود وبوعيت المناهرة على المعمد مات الدر المن المرايان المناهرة الم

العطر عن مجاراة التطورات الهديثة

وغيمنات المتقيمة بكوبوجيا تعابى جن مثل فدا الرفى " ولايمني بهذا انها تشيخ او تصاب المحادث المن يفله هوالها لمايرمن تفارهن عاوي في سرعة الختفع الواجل بلاحظ ان كبرين من الناس يما عى دلك الإطناء والمديرون ، يسكلون من الهم لا مسطيلون مواكبة دمر التطوراث فيعيالات اختصاصيه وكنبر من الناس ايضا اطلث تعثريهم حالة من المتحق والشاك في ان لنقر قد اسبح خارج نطاق تنحكم - والى جانب هولاء تجدملايان بسيرون بياما ۽ وکان شيب کي سند ۾ ولدو -فيدالكرة عداء يرامطافرا الطبلة والجسن ومعار الهنوسة ، والملابس المصار ، ويعاولون اقتاع المسهم بال الكساب غو هكذا ، متعروبوان بالعملة شباب تبوم لايعنكما عما كان يمعكه شياب الأسس " ولا يعركون أن عملية التغيير المريمية و اکا منہ اوشاد جیمہ مرحیلة وهي ان لعالب العظمي من الناس ۽ ومنهم التعلملون والمنصون ، يرون أن فكرة التقيع فكرة عرصهة ، وبعواو لك وطييف

ویمنق الرواس و لعالم الأنعلیوی سی بی سی سی بی سنو کان لتم الاجتماعی مالی الشرن المالی میشیا لارجة به کای یعر عمر کانی دون ان یعطف اما معدل النصح دافی ایاما هده ماهند دونم ندرجة آن الحیال ثو بعد الدرا علی ملاحثیة مع دمول وارس بینین Warren Benni الاختمامی فرمول وارس بینین با المحادم بد محمد مده ما المامو والا الافراط میمادرة حتی ال تصده میدی المامو والا الافراط میمادرة حتی ال تصده میدی مده و ما و ادار داد وضعا می

اسراخ التوسع في المدن

وبنطح أن يضي كنياب يبيني يما طرأ على مملة عبارة لإنبان للبدن - فيعر في وقتا "خاير بداني الرخ عملية بوسج في الني حرفها لدالم - ففي سنة -164 لو يكي عباك سوى اربح بدن سنغ تعداد سكانية الميون فاكثر - وفي سنة 11 أمسيخ معيفة بسخ منرة-وبنغ معيفة 151 مدينة في سنة -147 - ويتز يد عدد بيكان غين ، في وقت الحاصر ، يعمدل فراار سويا -

المداعب على المداعدة المسلمة المسلمة

التسارع في استهلاك الطافة

وطلير الترافة التسارعية طبيها يوضوح في

سنهلاك لدافة - وقد منن شده البرعة هومي
الهايها Hism Bhabha ، عالم المرة الهدى الملي
الساحية فعال - السي متسور بطور السهلاك

لاسان بنطاقة ، فقد مستقدم حرف الله المركز

بنطاقة المستعدة من احراق (۱۳۷) مليون طن من

انعجم - وعددها سنجد أن متوسط الاستهلاك

لابلية لمبلاد السبية فشر قرنا وعدف الأرب

تدر - بوحد - ولى سنة ١٨٠٠ ، منه خدس
تدر - بوحد - ولى سنة ١٨٠٠ ، منه خدس
تدر - بوحد - ولى سنة ١٨٠٠ ، منه خدس
تدر - بوحد - ولى سنة ١٨٠٠ ، منه خدس
تدر - بوحد - ولى سنة ١٨٠٠ ، منه خدس
تدر - بوحد - ولى سنة ١٨٠٠ ، منه خدس
تدر - بوحد - ولى سنة ١٨٠٠ ، منه خدس
تدر - بوحد - ولى سنة ١٨٠٠ ، منه خدس
تدر - بوحد - ولى سنة ١٨٠٠ ، منه خدس
تدر - بوحد - ولى سنة ١٨٠٠ ، منه خدس
تدر - بوحد - ولى سنة ١٨٠٠ ، منه نفست
تدر - بوحد - ولى سنة ١٨٠٠ ، منه خدر - بوحد - بودي المناسة بودر - بودين بدر - بودين بودين بودين - بودين بودين بدر - بودين بودين - بودين بودين - بودين بود

الله في كل قرن - وهذا بمبني ان مصف المحالة التي استهنائها الاستان خلال المي المنتة بلامنتة فد استهناك مثله خلال الدرن دلاجع وجيد -

وهالاهمال (قر متع عميهده النزمة(لتسارحية، عدائل المد النفاع السناع الدال الى المد الخو معتمع داما فوق التصنيع دا حيث التاليالة السيونة لريادة الاستعلام فيها هاتلة جدا داكما الى معمل الريادة نفسة في برابد مسيس ال

رمنی سپیل التاق ، فان الزیادة الاکنیة فیی فرستهٔ حقال سخهٔ ومسرین علما بنا یعام ۱۹۱۰ ، ب سخد از و در هدد اسد ۱۱ ملا سیمة عشر عاما (می ۱۹۱۵ ــ ۱۹۹۵) - وقدا بطیق ایما علی الدول الواحیة و لفتران المنیة حدد که ای سحده ادارات حدد او بیجه

وهيد ر ي د ا د هد مده لا يرا للم الم الله الرابط المحلفي بالمستران با سيحة لاتجاء عبدلات الرابط المسيية التحدد بوعده الله المسيية المرابط المحدد بوعده المحدد ما المحدد على الم

ان مثل هدا التمدي في البنية يين القدسم الاحداث الله المدمة في عالي عالي معد وقم يعدث فيما معني من حاريح البسرية الا تغيرت مثل هذه السبة ، وبمثل هذه المدرية ، في عثل الاحتادات المدادات الله

یکیه ریاح تما پ

وراد كل هده دفعان نكدن دلة التعبع - وهي بندو دواد الله الله الله الله و كانه يلسي المواجع - وكانه يلسي المها فرة علم المواجع - وكانه يلسي المها فرة علم المكن المنتقدام الكولوجيا الكثر فهي المحتى المستهدات وتما الكترلوجية يسلال المراجع الكترلوجية يسلال المناس لها كانيا - وتساواها في المحتم الكتا - والمحاولة في المحتم الكتا -

وعنده ثنم التعدية ونكتمن الله برة قابها مسحد على يوضا هذا على بولند الأثار سنيدة - وواضح في يوضا هذا ان المشرة بين كل مرحمة من الراجل الثلاث ، قد مسترب بسكل واصح ، و سبعت الإلاكار المديدة بدخل مجدل البطنتي اسرع يكنع عما كان يعمث في لسايق - والديه الكلامرة هي اجد المسروق لاساسته بينا وبين سلالها ، انها كلامرة منفسة والمنطني ابعد ان سدكر ان ١٩٤٠ ممن المجيدة البسرية من المعمدة بيسبون الاي -

في الماضي ، كان سمعي ومن طويل ين المكرة و تنظيق لعد المعني المان من الاخو وين كتسط الإوتيومن Appo control للمطاعات تطروطية ، وين ستخدامها تطبيعا في الكسائل الهندسية ، و تصرصت قرون غيديدة مند قبال يراسيتومن الماناتاتات الإولى غيديدة مند قبال يراسيتومن المحدير ، في ان يم استخدام الاممني «

الألمدم في وبنائل النمق يعطينا منورة خوامية البلاء كان المنز حرح وببيته مكن لنميل البعيد مند لأسبان. فقد كان بسير يعمدل لمانيه اميال لى السامة - وجو لي سئة ١٩٩٠م اختر ۾ لاستان المرية داب الممالب ، فارتمع معتل البرعة التي جوالي عشرين ميلا في الساعة ۽ وفي السانيبات ص المرن المامي ، وحمصال الماطرة المحاريسية لمطورة ما المسطاع الانسال ال يقبل الى بيرعة قدرها مانة ميز في الساحة وهاك احتاج الإنسان في علايج السبان ليمان الى هد. الرقم في سرعة لانتفال - ولكنه اجتاج الى تعانية وحصيح عات فعط ليسن الى اربعة امثال هياء السرعة ، ودلات جان ستحاج في عام ١٩٣٨ في نظم پسرهة ١٠٠ ميل في السافة ، ثم احتاج الى هيترين هانا فعط تجاعلها - وفي البياث من هذا البرن وصلت سرعة الطابرية المساورخية التي ١٠٠٠ ميل فلتي الساعة • واستخدع الأنسان أن تدور حول الأرمى في كسلام المساد و الما سافير · 4600

المرقة هي القوة ، وهي النعيج

واذا كانت المكولوجية في المركد المنظيم لتتبع د قال المرقة في وقود هذا المدرك - ومت فاعرة الألى منة ومعدل اخترال الإنسان للمعرفة

الفية وينسبة وبالتوى وفي ترايد و لم لمر هذا المدل فترة عائية باختراج الكتابة و ولكنه مع هد قل منعضنا طوال قرون عددية و وجمع الاسان فترة بطيعة نالية في القرن الناسي عشر عدما اخبرج الإل مكيمة طباعة و واسلما الإربا سرد الحد غبوان سويا و ويجد الزبية فلرون وبعده الإن و كل في سنة ١٩٥٠ و اميح الإيماج مر كداد عد البير المدال المام عمل التي المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطقة المناطقة

العد نبدق ان قال فراسینی پیگون - گعرفهٔ هی العوف - و ونجی الیوم نبسطیع ان نمول - العرفهٔ فی التمیم - * فالتنارع فی نخصین نکوفهٔ الشعی معدی معرک افتکوووجیانمین التنارعفی التیم÷

> نف الله المكرية المتمير في القارج للدعن الما في المواليسي

وقدا التندرع في العين بعد في البنسة لمكرد وغربه المرب المكرد وغربه المكرد وغربه المكرد وغربه المكرد وغربه التي المناوع المناوع المناوع في المن

رمي چن لبت، ، ومي اجل اي بنهايي ما
سبباه ، صنعة كستين ، لا در و ي يسبح المرد
الاسرا عمى الكنم، منه أي اي وقب بسي ه
ولا يد من ان ببتت عن مسئك جندية بنايا بوصفه
لي ير الاعان ، لان كل الجدور المدينة المداب
خير الان كانها بموة بعد، النائج الماستية لليفيا
المدير التسارعة » وهو في بنسطيم ان يعمنني
دلك ، ما لم يعهم بالمغمنيل كنما تتعنقل بالراب
التسارع التي مناية الماضة ، وكنما تتعنقل بالراب
سفوكة ونمج من قيمة وجودة »

مجمود يسعرف



دارسات في الجمرافية النسرية

دالت التاسر

ى لقد بدا الاهبيام بدراسة الحمرافيا السرية بعد ان اصبحت هذه الدراسة في اهم فسيروج لحجراف، بعد به و سيف المرابال الفسيرية لا في الدراسات الجعرافية و ان المباكل السيرية لا بدكن تقيمها لا على صود دراسة البينة التسبية التي يفيس فيها الإسبان وبنائر بها د الاقيمات المبتدين البينة الطبيعية هامة « وتفهمها فروزيا كذلك بالربي كوسيلة لمفهم السياط السري على اساس ابها المسرح الذي بسئل طية الإسباب

ربحاول هذا الكتاب درانية بعضي بواحيسي الهمراقيا الترية درانية عامة » فيناول بعضي الوقاوعات بير بمثير مقدية تلدرية لتعمينية للروخ المحفراقيا الترية المتعددة » وبالتالي فلي خلا الكتاب بعضي صورة بريعة وواضحة فلملاقة بين الإنتان وسينة الطبيعية وهي المحال الرئيسي اللي بقور شبة المرابيات الحضرافية الترية »

عام التقس في مائة مام

4. 4

برجمه ساله

☼ كنابي بدرس باريح هدم النعني في ماتة عام. سخرص الريما فيه المسارات المكرية الإساسات في عدم النمني ، مشاولا حدورها ومشيع اداها في مدرات النظر اود وله المستعد النمس . في النهادة في موورة مثكامته بسبية في المرض و دريف يين مقدما الإلكار ،

بعول اولف ان المنهج الجدلى هو الأنهج المطمى الوحيد الذي يرى في حركة بطور الملم او المجتمع حركات الله الديروف المدنوب الأحداد عداد إ يجر الالتي هو تاريخ نطور الملم ، والامي كدلك

في تاريخ علم النصي ، فقد امتلا تاريخ علم حد برب به به الاكر المندية تصديمه والإنكار المديثة المائية لتفكر الميبي والروحامي القديم د وقد دبقد شدا المسراع المكالا علياة ، بسنت في المبتد من الدارس ووجهات التظرمول موسوع علم الدمن ومنهج البحث فيه «

طبائع الاستبداد ومصارع الاستبعاد

ان لقدم والاسبيداد هما المدان بطلابيراقطان خياة كنها يوجه خاص د ضبي ثبديل لرقضا و و حدو سر هما فيم سند ل و نسخها يمدو ما يقيو تتومي السياس أو ينمو د ويمدي به يمحي سننما و المار الا فيمين ما يتسقو المكر الا سمك و خدر ما نفهر الداما أو قد به و مر هم لابيدان و مكارم الأملان

فيم خالدة في التاريخ والادب

و شدر الكتاب مبدومة يدوث سيق ال تشرف الريف في المستد والملاث البريبة السيارة با في وقاب سباسة وطروف مشاعلة ، جمع ما يبديد به من تربغ هذه الابة في المسيم ، صواء كاسد بدولة في التاريخ او يعوثا في الادب ، لاف الادب و ساح كاهد مرسط با حرار بابات وسعد وانكتاب بالتالي يصبح سحمات محبولة لم تكسف معانفها وثم نعرف تمامستها مع بها كانت ماسمة ويال سي تورفم مع نهم عادس لتاريخ وصركو وجال سي تورفم مع نهم عادس لتاريخ وصركو

80



 لا در ساو در سدن سدن عد دریت شر تست مدد به مهدی پارتماج فی صفحت الدین ۱۰ مانیپ رشاع سنمت الدین وما دلایه ۱۰

هل له مسلاج حاسم ؟

ارتفاع منعظ الدي ليس مرشا في عد - حروج السائل من الدي الأي سبب ماء فان

والدرنها ملى التعدد محدودة جيا طاب سنطها نتيجة لتجنع السائل دعنها يرتمع المراع المراع المراء المراعي • المرتبر الملين واطا وللم the second terms of ا مان القالات المادات الرائي The same of sent and the plant of ه د ه <u>ه م</u> Litera Law III was الما فة لذى فعصل الذي للبيد الخبير • له الما يترقف على ليب المرض ادالم المصابة عبد فعصلها والديسكون عد يوضع معنيا (و يتعاطى بالعلم (و تداخل جراحي او كنها، والعايه من الملاج هر معمل الترثر التي المد المدلمي الت بريات الصداح والالم والمعاظ على ظوء الابسار التقيه اطرل مدة ممكنة -

رتماع توتر المير المعروف يعبعها المنجيء وبمهم شمط او ترتر المين التليمي بدكر أبا بداخل لبين جائل پشته ا از الجره الاكبر من هذا السابل يمرزيوالحكة ----. · _ _ A A AA 24 / A 4 A where a second د حد یک بنه د کت ۱ س _ 0 4 4 4 4



تعنین الدم قد تکون حادثا بالنب اکتب مرض الزهبیری



لان ، ولكن بالسنة ليمرأة المامق والهم

هي اختين او موت اختين اثناء اعتلي ۽ او

التمنح الدينها موجب للرغري حثى ويوالم

و فسل دواه پستمبل منسی لان قسی البلاچ هو ایر النستون ، کدلت توجیع ان

الاكياس الدهنسية في المفسون

به مدرسة ماسیبها و با علامها ؟

عية غير مدد ريبيه للاقلال عن سرمة

ب الي مادة شد شعبية لا حل كيس من الآيات الاوسيد اسداد العدماء غير ممروف شاماً الالاسد مدوى او مداف الالارارات بالمنق او بقمي سامي الاو كل عدد الاساب معدا

and the state of t

د هدای مرحی پیرف پاسم الروری و تحدیل الدم ایرجی الدروری بور بیبة الی دنا الدرمی و ماده عال الراة المامل نیری

سم سرمری شرفهٔ ادا کان مناك او حتی سق الاسابه بهدا عرض آسی قد یکون

عرصى بالألدا فدسا لأبعثتم وبنها اجتماد كبيا من ادرة الازلى بل يجب عمل عدة بعاليل متماوتة حتى بتاكما من وجود بلد الرمن الالتمالى عبل التعالين الماسة يهدا المرصن فقطداء ولكنها عبر سنوفرة فسيركشر من أبيلاد ٥ ولديك دا وحد أن ليخليل موجب بدرمرى فقد يكون عدا بالما على الساب حرى كثيرة غير مرمى الرعري ، وحثى عن أمراصن عادية جداءولدا بصحيه تعاملاً مريعاً ، لابه لا يمل على الرعري مثبتى ومن هذه الأمراص بثلا الملاريا و لاسهاب الربوى ويعمل اعتبات وكدلك فسن الربوى وفيها يظل الدم موجبا لمدة احاليم يعرد بعدها الدم سنيا كنا كنان ، والهدا السنب سمنح نعبل بحيل يطافيرة لدن اخكم على اله رغري → وفي يعمل ايحانيه أفرعرى والإيظل المحابية المنحدة

ما الرعرى المبيعي فهر سرص خطير ومصاعفاته كثيرة ولبن مجال الكلام عنه

سرطان المين وراثى



ta a

♦ ابني عمره اربع خواف الاحقاد مدوث حول بالدن اليسرى ، عرضته على الطبيب الاخسائي * اظهريييها فعد المسلسات مسلساوره فعد المسلسات عدد مساوره خلت في داخل الدن ، ماذا تقترحون لملاح عدد الداله ؟

ت هذا الوزم الميث في هذه البي

في الحديد قدر كرام عليه المراد المرا

من أصابتها أو خبرها على عنا المرضى -

ثر ان عدا الورم للأسعد فيه عامل وراثة م

دلدا يجيد قعصي جميع الأبناء والبنات

د الله المدي التشار هذا الورم ، وهل

عو بالمي فقط ام ستد الى اماكي اخرى

دسواه كان هذا او داي ، فان المي المساية

يسد ان تستاسل في الرب فرسة سكنة

لعمماط على حياة الطبل ، وبم انتشار

كليهمامما ، أما في حانة وجود ورم او ورام يألبي الأحرى فعادة يجرى أيادة حلايا الررم بواسطة الطائر المسمة او

يتروجي من خاخلات غريبة عكم ب وليمي من اجاء العم او الخال او المملة او خالة. حتى بعن فرصة بقل الرمين من الواندين لمى لاساه والسات عن طريق الوراث ا

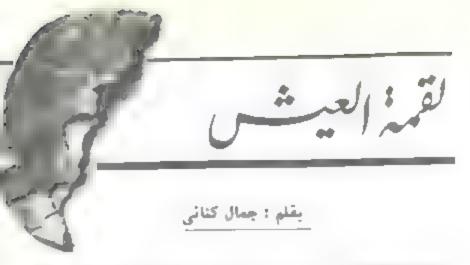
اسبايمها وعلاجمها

بسلاج اهو عمسل تدليك للعمبون

د پات عدا بنیجه بجری محصیت جراحت سیطت بلاکبانی ، ولا تصحب عدد الجراحه ای تشوه او عامت ۱۰ مع ملاحیته ای ترک د در الاحتامی بئیل فضی الحص المصاب ،

ا به په م م خالا د وقد سمجر من سقام بمبها بي

لله يامه موف يقمم لك الرأى السبيم -



و هده گده سبی سد موج و بید خیاه ۱۸ تک این اینده و دین و در ایند این اینده و دین در بری و رایده و سبی دادن اینده اینده ایندی ایندی ایندی ایندی ایندی کا در اینده ایندی اینده ا

ولا يسبل التاريخ إن الإسان وفق الى فكرة مكد خيارة هذه إلا مبلا موالي "--رفلا ستة ، ولم يكن حجم الجبارة المستعملة الأذاك من الكير يبيث يسمح بسحق الحب "-> ولم يتمكن الإسان من الوصول التي الجبم المناسب لهذا القرض الا منة مما يمكننا من ان مقرص ان غيرب كانت تشكل الإخلاك عندرا السلسا من غيرم ذلك الاسان »

و غدرون على وحة استكند ان هنود حدوي كانبوربية الطائدة Cirave Indiser الملال وحبوب ما جون البنوط ما و ليصنعوا عنسي دليمها بوها اللي دليدائي علل ١٠٠٥هـ النينة عام كما الإنسالة عن الدلائل عاينيي بإليسكان البنيرات لموينزية كانوا لك توسنوا حوالي قلبك الوقب لي يناء الحران بداية حيار فيها لمنح

وما أن تنبه الاسان الى أن البوب ماية صاغة لصبح دلم ، حتى زاد للشامة بملاج تلكالمبوب ويفاصية القمع والسبح في طلاحاتي التي كانت نجود بعداسيلها ، كستوح البيال في المراق وابران ، وفي جنوبي تركبا ، وفي الجميل شمالي السطين القديمة ٥٠ وتومس الاسان الى درسي

ندلال وفرها في الهواء ليتغنص من فسلالها ، ولا سنت : و ر - ح الما العل مراهه بنسك اسلاد كان بعسوها من صب منتول همن ياك، و ومير على حجر عاشي (و يقفد في اللندس -

كان السبق لمس القديمة واتما

وبدر و المداملي بيد المستريقو لما وحدة الاكاربود في طلق قطاء المدربين ، وفسق سبيل الامع الله الالله المدالة المدربي الآلا في م وفو ميدوعة عن الرسوم لوسط عملية المجلس الا ومستملة الخير بينداخة بقل الجيوب عن بطاربها التي المعمل على حداث الراعلية وحديثها وعديها لم حما المعمد في غيور كناه

والمصرور القدماء هو الدين اكتسفوا الكسوا تقصيم المبين ، وهم الديني صنعوا الإلسران المتعدة الفلايا التي مكتنهم من خير عدد كيم من لارغف في وقب ، حد سرمه و مده كم الدغف كار ول ادر فكر في حد الدفيق وفي لهما التفيق الإليشي عن الدفيق الإسمى -- فكانو يضاعون خير الإسياد من الدفيق الإليمي - وكي الطبقات الدنيا من الدفيق الاسمر -

من يعدهم جاء اليومان والرومان

على كن في القير لم ينطور تطورا سريدا الأ في فل الستبارة اليربانية مم وكان اهل اليربان الا عن الساق مواء المساعة "مي سياقو التهميو الله المشاقة أنواع المقيز "- وتطور فن المتبر في الجيائن الاتمام يترجة المعرفة "- على أن ملق

متى أكلها الإنسان .. وكيف .. ؟

اليونانيان المن الكبر كان وبالا متى يعضهم اليما يعد ع 31 (1) الرومان كانوا 120 اسروا يونانيا في مرويهم سعروم في عمر و لا - في سيند مرمد

ومارس اهل روما اغير على بطاق نجساري واسع د ساعدهم فيه بطوير الطامون المروقة باسم طامون/البياها الرمنية الطامون المروقة من كسب سبح كب سب حليس بعد ممارسة الغيرمني بطاق تجاري امرا عمكنا والمروقة انه ـ في ايام ولد السيد السبح عنبه السلام ـ كان في روما ما يعرف يطامون ومغير نقل الفي لعمة من السكان ، وامبح من أغيكن بل من علم الماير ـ فيما يعد ـ ان يستوب ره رحل من الدابق يوميا ، وهي كمية كبية حتى الا فيست يما بسنطيعه مادريا هنده الادر،

وفي أواش القرن السابس عثر استعمل المياون في ايدانيا رفوة البيرة خنية لمعمين ،
عد من من من من المياون البير الله المياونة كتاباته التي الله أهل البيانية المستعملوا كلمية غيرهم ، وهوا البيرة في القرن المياون البيرة في القرن المياون المياون --

الخبر في المعرب لللمع عمم وبعده

لو سمع الاستى بنى قامد حديد فك مساب قبل المقدر مقد عرفها فهماء المصريين في كشيع الا قبيل ٥٠ وكل ما مناك ان نمسيلان الاخباد على بلك السنامة في المرن التابيع مثر ويعلمه ، طفهرت طرق المامي الإلى ، وفي الكو على تزويد المهار يدقيق اكثر نقاء ، والمسع بياضا مما عرق الإسان فين ذلك ، لسم فاوور اسواع ، طبيع قب الخاصا بني صبحا في مدال ، بيد و غبار جميعا في صورة عادا مضموطة ، طبيعها يكفى لتفدير كمات كبرة من السين ،

الثبق على تطاق تجارى

من المروش ان اكثر من ١٠٪ من الله الدم سبب الدم المان مطاق تعارى منطل ١ اما سبب السب السبب الله المسبب الله المسبب الله المسبب الم

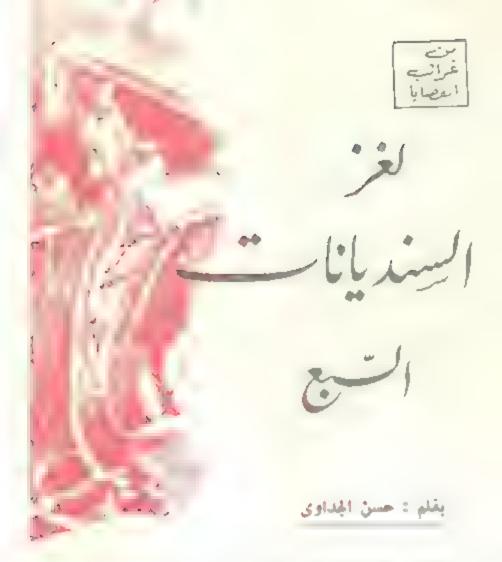
هما طعاه كامل بفريا

الأا قبل ان البر فوام الباة ، فان هذا المسول لايباقي التبية المدينة ، الا لو الحداة مية المدود مدين مدين مدين مدين مدين مدين الا الالمسل ملبي 124 عاد و 1247 يروسين ، و الارتفاس و 174 مشورادو الراء الملاح و 1257 البائل و الماده مراو في القدم تكسب الإسسى حرارة عدارها ، 174 سعرة حرارة عدارها ،

الخبر والمعيمع

الا دررت بطبار يدحو رقالة فاعلم انه يعارس دوست من عدده السلام ، واعدم كذلك ان غر الزمن لم ينتس من حق دده من حق النبي ، فا توسد من عدده من حق النبي ، فا النبي اله فرصب الممل الشريف ليكيمبلشمة الميشي اله فلاا حريب الممل الشريف ليكيمبلشمة المنبيل على المعلى الماليف الإسلام الكرام أو ذلك بعمله المسيول على الدولة أن توقير له العمية وإدابها ، عزن ان الدولة أن توقير له العمية وإدابها ، عزن ان مشعره أنه يستحدى ، أو أن أحدا يتصبيف غييه ، ولحت المدرة التحدم المدول في مسي وصبر بواده المداد الله الله الله الله يعلم وصبح يستحون من عقت أو يمالهون من يسر وصبح يستحون عن عليه وستحون من عند الراما الإعدام ال

جمال كناس



و مد ك - مد لا الدم ما ما و در در وم ما ورحد وم مدد وما وما ورحد وما وما والله وما والله والله

ويصحات الإصابح التي ليت انها لا تشابه ابد التي اصبح لها ه الرئيف و كامل في جميع بلاد النالم . ثبّت الجريفة على مرتبها كما لو انه قد وقع الرزوة ولا يميه في الملاص منها . كما حاول للسعول ... أن يتوفوا بلاد الصابعم بالكي الا الجراحة الا مام التي قال الجراح التي الم يحدث ، المناس يتيمون فقارة على المريز او التياون والله التي والتياون والتياون التياون التي



أو تل القرن العثرين + يسكن الريف البريطاني المعيل في مترك ريفي جعيل اطفق عليه اسمم به المجاز المستبان السبع به وتسكن عمه زوجته التي تصفره يلماني بدوات با و 1850 خدم

ولم لأن تروحان للبيدان للمراب الموحدة فالجرال لل واسلمة ما في يارة و يقطع وحدثاه برادات خاطف في تداسمة للمردة في كلم من لاهنان ولمسلمة روضة في للمسهد ولذى للذ دايات الم لكر للكرا ولا كالما للو فعد كون الزوجان صداقات متها يجيرانهما من معيي ما في المناز والمال ، ويتمرغ الحراق جو خال في الميان والمال ، ويتمرغ الحراق مول مائلة التمان اليومية يجواد الرقد في التناه او وسيد المجار السلامان »

* * *

وحم بم بتر يمس المنا للمنظم الأنصطاء المشالا أن يعشى في القايسة لتصطد ساعية الأ تلائسة أريامها لا يصمية زومنته أن كان الطلس جميلا في معطر لد أو يمكره، ومده كنيه -

وفي سده دام ۱ ا بداور الرومان طفيام الماسية والمحلة يمنية الخطيسر واسيالا الماسية والمحلة يمنية الخطيسر واسيالا المبرال يعماه التي كان يمثر يها لانها تمكره يابام الهنية ميث الحديث له منبط كارب مسي لاحانه على غماس ومي د المحمل مراب سارة حل حيات مثمانية للهدب له الحلا الباوم كما ولكنها كانت فسؤما عليه في ذلك الباوم كما ساري

واسبكت الزوجة يرواية فرسية متوانها ه السر
القاسي ه مس تاليف الروائي اللينسبوق يول
يورجييه • وقد اعترات أن تقرأ فيها بجوار احدى
المسجار السنتيان حي يتركها زوجها لينسب
المركف •

وكان الطنس والما يعيبلا - وطي البيامة الثالثية ثرك الجنرال زوجته وعاد الى منزلية باحد عشى عربت وابعة لى جيد بعد رملاؤه في المحد وانعق مع روجته فن بعود التي المرب والجريمة التي تشع رجل الادن والتي تسمي الجريمة الكاملة في في الدالب جريمة بسيطة ليس فيها تعشدات • وكلما كانت الجريمية يسليطة وظف رجل الاص من يوليس ومعنق ورجل النياية والقضاء عد طائرا لا يدري من اين يبدأ •

مثال ذلك جريمية الثلل التي تص يصفو برو. ولايتها م

* * *

وفي جرينة كمل يشابط يريناني كي ... (ميبر جنرال في المائن) وفائنها ترجع بنا الي

نتدرد نبهاء السوط ووعليه ووطيه ي نهود الى الحرال فإق الساهة الساجعة والت<mark>مطة الاستق</mark>يل خارة لها ومند م تاريق

وحين وصين الجنرال التي ميدان الجنف ويد رمينين صديدين شما رچل قادرن اسمه ه متكوثم كميل د وهو رچل عصاف لطيف ، وقادوبي ياوع بعض المبيف في عربة له ملاسقة تعربة الجنرال ، وصابط عن المرسمان اضطر فترك الجيش الر معوطة من طوق حصابة اسمة د وليام استراشي « ومنة طمعون عاما »

ووست کر در در در بیده فی عدد فه دریخ و بید وقی مخه وضح کا سمخ داخیو صو فلند د در ساد بهد ۲۰ دهشوا لیناهها میگ یکش فی تفاه الجها فسیادی، تلاراید الرزیا «

ر بتهت اشواط الجنب يقع حادث يدكي واطمع مدد د من هو د مدد ربركهد د ، في ا الساعة الرابعة والتصف وعاد التي عبراله حيث وجد السيدة ستوارب بد التي كانت مني موهد بربارة زوجته متطل زوجته » لم اخذا باطراف المديث متى يقعد الساحة الخاصة د والروجة بـ متر عر ددي بم عد

* * *

ان زوجة الجنرال عن السيدات اللاس يعاطفي ملى مواعيدهن يدقة - وليس من هاه تها الله بتأخير - ولا يتعسور ابها تقيد لزيارة يعظى لجنيران كما تقعل عابة أو تقيد التي القريبة بلماورة توزع المحدات خاصة وهي نعلم أن مسر سنيو رب ستعمر لزياريه - ولا يمكن أن تكون سند لمد كرة عران مد قرانه الاساعة الله :

الا شاك في المك مستعشر التحيي الهياري ه
 وامناي في مسر مسيل راد

وهند المحدقة الخاصحة ومثر بلائق طرح الألحاب لللبيلا بروحة وبدر في بدنة مدم بر بهد ولا للذ للديلات في طريق تعوية ... بو من للبيلا يتابلانها هندها ومنتث الساحة الى

تسافضة واهندت سر سنواوت من مواصفه السنح الآنها بعد المستح الآنها ب هي الاطري بالتظار إيارة يعد المشهر وطنبت من الجبرال ان يقطرها يتجرد عودة روحت فقد ندل نتنق في حسمة لمينة واوجس الاثنان خيفة و وطن شرة «

* * *

واجتمر (شرال پیمٹ وحدہ ، وجاول ان پلسر حصہ حصہ بدت عدد تطریعا وحدثکه اطرف من طبعهول ، وتقائرت علیه الکار حر حصم حرید الاحد ر دکروہ لد جاف ج

وتكن فكرة ان يكون أك وقع منيها امتدا<mark>م لم</mark> عد له مين لال

و نقق راق الأطباء الشرفيين على ان المناية الرابى حبثت من طبق بارى من حسيس لايم ومن مسافة قريبة جدا + واحتاروا في تقسم حيسا الطبقة المدينة + هل طب القائل صوايه ؟ وهدا ينسر قول يعنى الشهود الهم حسموا صوب لالان عدا لا ب وقائر ب نصار لدات لم تعسد عبدت والدائد و منه وقر و الوالة برامع من الالدائر الما الحراج المسمو قابة وان كان من الالدائر الما المرابع المسمو قابة وان كان

+ + +

وقم يجدوا حول الجثة في الى فلتاثل • <mark>فان</mark> الأر الإقدام لا تقلق على الإعتباب الا الحرا **لإقدام**

الجنرال ما كاد يظهر حتى اختصى ، ولم يتجده دران ابن صرال المد بعد صود حددات المدادات المدادات مودا سهادة شاهدان لا يرقى الشاك الى الوالهما ، ولك كان سؤالهما من قبل استثمال الشكل حتى لا يترك لتحديق للوا لا يسمعا ،

ولم يكل هناك معن للشاك في المترال كلد كان هو وروجته على وفاقي تام ومسهود لهما يالاستئالة وكان ينظس البهما هلى الهما للثل الاعلى به ولى جواب سبعد طبول بدد فيليد بالريف يتبادلان المطلب والإمبرام - والروجة البية وفاالة وليبي لهما اعداء وما على اعد عي غراب بفكر في ان يوجه لها كلمة عابية عبد من وصاصة فانفا -

食食食

1.1 dil era

اقعا گاوگ لواوي الكراب حثى يدا سيل س خطابات البدينة الغفل من الترفيع نصل الى ييت جدرال و خبديات مقد لا تفسير لها و كان وبرول يعراها متفروا + گان بكري مصيرها الاهبال فو ای وجد کی برات بوقد برا در فند اید به عمونه فنه کنند می ویرکه فایده عهوما فالأمان والمنصار مواهم الما سنة يكن لزوجته الامترام وببادلها فثا بثقة ولو نها گذاب جالسة بجواره حول داوك بقرة لها بيك خطابان والمناهد في الوالص عبدو وطويف بجواره المقده خمران عقبه بح ولم يعمل اسيومان حتی غایر اسانه کی نصب جاکر و نمر مصله على الربط للنبكة الحديدية بدعلي بضع ضاب في الامتار عن معطة المطار ، حيث شطره المكاو السريع وكايف براء بمبركه خفاس ومنعهما لاهر صديقان له شارحة لهما البياب يأسه -

食食食

ومغر هذا الانتمار اليوليس لليحث من الجبرم الاثيم فقد اصبحت للأساة مزورجة واسبق الي حراس ثما النبيا في موسد مراز والسيد في اكتشفه الإطباء الترميون وهي يشرسون الجنة

ر باعلا المنفضية لم حيمت الروحة لي كينا . حيمو في المدين الروحة بدرت للر خلاق فسهد مرابعة الى الله الله الله الله الله التار مقيها ومنهم على قال ابن الكتم يرجع الى جرح موقت «

والمعتماد دين يطلبطون يتنبئون پارائهم والانك وما نمان المعمد يا بللم في المحسول لمسلح صالحه الحلاف التي لمحلف المترا لا عدم ولا تؤخر الا كذا من جهة ال

ومن جهة اخرى فقد ظهر ان قطعات إبلات الني سمعه في الباجة القاللة والربع ـ قطه وصول إنزال الى عبدان ابنته بلم تأن لطعاب الوجية التي سمعه في ذلك البوم المشتوم المحدد شهد المد المرابي ان حيارا باريا اطلق في الباء الالباء والنيبية الاكت المحدد المحدد

اما خدم دهترال فعد شودوا يمثل عا شود به وديو الخف ودوا كل شبهة يمثل ان توجه من د اد ما الى دد

未 水 木

ا برل مانا يحكى ان ياون سبب هذه الريمة التي المند الد

المرقة ۲ شفد لا - فتم ثال المبيقة تحميل معودة معهة د ولا كانت تبيين مجوهرات الا ملم دو - والمعمد د، بسر بها لا قدمه برى به برجع الى ايام الخطوبة واثراثت في اصبحها -

جريمة ماطنية او انسائية 4 لا معل لشكام في ذلك - منديج ان مظامر الملاقات الزوجية ضاعدم واكر في حانب لا نفسن بسانه او

تردد ولم يقد للمنق طريلا المام هذه المشكرا ذلك ان احد رجال البحث الجنائي تائر لل جرقم مده لا مر معلمات المدلى و للهدار الحرب المدري عدد البردا أما برا ولادا محسه ال المدريات عدد الراس الراجة الساما للارج و تاروجة المحرساتها يتهم الزوج بجدية لائل يعلم المتعالة سيتها اليه الهو لا يبحث على المشابة وذلك الراح السام الهو الا بنحث على المشابة تعروف في الدينة ؟

و الآن ، فاند أن يكون للمبتر أل مدو مجهول هو الماثل ، أو هو النبان يريد الإنتمام من القبيعة يعتريث معملها وتكون هو المائل -

سيمد بدا مو هد بري اديو بين مدرد در مين مسين نظيد و لاستهار وان البيطة تمتيني الكائل ان يتوازي فقترة من الزين على الإقل حتى لا يتمرض غش التمرف

* * *

كن قد مفي مديمة عشر خامض الجريمة لا تقد كان قد مفي مديمة عشر عاما على ترقف ع و من الكتابة - أن الزمن لا يصبح حدا للالام ولا للكراهية - ولكن حين لبث أن اطبق الدي كتب يه كلمة الزواج ليس طف زوجة الجراك في يعد مناف ميال للتردد - ومع (لاك فوصل البحث الي مدينة من عو حرب ومن من البحد من كتب ترسل البها الكان ترفي في عادل مبيارة وإن صدينته لاحمال الذي ترفي في عادل مبيارة وإن صدينته المدرد بعد أسبرع من افادت يعد أن مسلمت

معبوطة حدياته برمندمية روحة غير ل ولايد يه نها لا تستشع الاستدانية ولا بلاومها عليها بالا للبيات على ادرائها الا تمريقها +

* * *

و16 فما هنو الخل ؟ عل يكتفي بالمول الها جريمة وجل مكبول حاول الامتداء على القتيدة برقم شبعوختها ؟ فنما مهرته او قاومته التلها -وتكنها كابت نعمل معها دائما صفارة منافل بها مغى كنبها - صحيح ان الكلب لم يقرع منها في ذلك البيرم لاصابته في شمه ولكن المشارة كانت معمه في رضيه لبدار بر سسند 1

ام تكون جريعة احد المصدومي المديد الليي يصحادون في اراضي الله يقع النهم او يطقون بمعاضهم او يسرفون المفراكة المنطث له القتيط في القول فلقد صواية 9

کیپ اطب سب سب سوید است در بر بیتر ـ طوال البحث ـ فای شاهد واحد پقرد ابه رای شکسا قریبا پجوم پیشمه فی ذلک لپوم ان الابام السایقة او اللاحقة لغیریما ، وهکد، مقبل التصیل وطریت اوراله ،

* * *

لا خوا بیمب جایی به عمو ام سعکم فی حل قلفل اللمج + وفرست حقول کیرہ بیس میں بشاہد زیکن دو خدوی

وسع سه بسب كر مريما يتهى معلى معرف مبريها و وتصنع الشرطة ما لصنع تطلب الدليل وتروغ منها الإدلال و وقد لا يكون هذا بهارة من مناسب الإجرام ، ولكن بن طبيعة ظروفه ،ويما الطوب عليه قلوب البشر عن أصراد التي الإبد فلا في قلب عنه الدينة التا أبع في قلب عنه الدينة القيمة كثيرا ، وقد يكون في قبد الجرال قديمة كثيرا ، وقد يكون في قبد الجرال قديمة عن مذا المرا كان في توب والإحماق في الكثيف عن مذا المرا ستر من خريق الجرا كان في طريق المرا على يرجوه كل من وهو يمي في طريق المياة حين يصدع بالقول د يا مستان لا

حسن المداوي

ا'نباءالطب والعانم لفتراع والاختراع والاختراع

النكتة !! مقياس جديد للنق خضوع الفرد لعون صعط في العمم

● حد ۱۰ عامه نوصق موتومون اش ايعاد طريقة جديدة لقياس فرجة خصوح

و ماه دوه در آد دو الله الله على نصية من يتمرض للنجرية

المنحك والكنه ٢٠ فهريمبروب مريممتع

جد و ثالث حديدة ، ويم اجراء د عن عربنين الله عودق السيعر عامه ، ويعمى حناعات ثم يجدس ادام عيكرعود وهو يعنقد ان عدك 8 المحاص اعريس يتحركون معه في حدماع الكب والتعميق عليها ، واله ينتظيع حدماً •

ما يسمه ليس ضحكاتهم ابنا هو فسجيل معنه د ممن

قصع - ویسال الشحص ان پسجل اراوه فی اللکات الی پسمجه کتابه وان پعطی اکل مکته درجهٔ تتراوح می صحر ، لباکات السجیمه جدا،وهٔ اللکات اسی شر المسدك بشدهٔ - وفی اشاء دلك کنه پسر ايمسا سجيل اي صوت پسجمه سواء کان مجمدک

وقد تبين اله عندما يستجع الشخصين اصوانا صاحكه يعد سمامه البكتة مباشرة، سي حرته وعليهم استأله وطا لانكسارا

کنان یقسوم بجنیم صدد مین مسافدی دیمبر مم بان فرد انجا الاسپار سپنظیم ادبی محموصها و براست معهم اجدیات د عمالات کادب پرددو جا عبدا پاشارم سو بهم من اشیاه نمینه و بدلاد پشیسی حمین مدی بایر اجادای لکادیه عبسی بشخص آدی لا پمیم به پخسم تحسینهم ا

عدة الله ويسابهم من قصر وأطول خطأ ، ويستند مساعدة ، ش ، ان تكور أجابانهم كنها ماسية وبالامماع - والسيعسة أن تعلى امن امريث عليها عدد التمرية كانوا

دن و منوح القصد مام عينهم * ولكي هده سمريه كال بها تاثير مينيء على عوس من

في مسلامهم نسودگه بمتعید با پرتیم در رد در انداز انداز در ایاد

ا حيرا توصل أنمان على عنماء الاجتماع في جامعه كاركور بالولايات المتحدة المي فابه يتأثر بهما المنحك ويعرق هو الاحسر - مند معهد على د --- حد

ای تأثر حصی میء لدی می یتعرصی ٹھا es see sees, ... لأحدى منها ، وحاصة انه لا يشجر الله

ا حد کیه جمد ر ويمتنب البلماء الرهده الطريقة لانترائه - - - مه عو د ال متى المحتمع الذي يميش فيه * وهسمي تجارب لها قيمة كبرى هي ميادين الاعلام والسياسة والاحتماع وعنم الننس ا

اطباء البعدية والعاملون في عرف العمنيات الحراجية سفرضون لامر ص عديدة بسبب عارات التعدير

. مد زمن طريل والاطباء يعايهم صبارة على العاملين في غسرات العمليات

و ديد ت الدية از and the same of the same

النامتين في غرف النسليات ، ونحو 11 الما من المامنين في المستميات، ولا علاقه طیات تعدیر او معرضات معیات ، فان 1 1 1 بسعي النساء اللوائي لا يتمرضن لعار بين طبيبات التسرير ١٠ ود بامرامن الكبد يمنا يتراوح يسين سخرا و ۱۲۲ ء وگذلك امراض لكلي ينسبة Acces have a low or to t بالسريتان فتعبل الحي هيمه النسية العادية بالسبة لنساء التواثى لا ملاقة لهن بغرف

السابة بمرجر فالمرميهم الأحالة بأجراشي الكيد تصبل الي الرا اكثر سحي السبة البادية ١

وكدلك فأن احتمال أن يررق اطبأم 10% من لانساء الدين لا يتمرمنون لمارات

The Committee of the co المحمولة التي يتعرضن بهنا فلوه بعديد فاعاد في غارف أعطيه البرامية -



ه مارایمجریوم town Loobrace وقد تکوی یمسا مسجبا فی تکرین یممی الاودیسة الرئیسیة علی صطح الامر ، ودلاك خلال فرد رمسیة تمدر یا ۱۳۰۰ ملیرن سنة او

ر سو کر در مینه در در مان در مانده در مین در در ماند در در ماند

والسؤال الثاني ا حل كان عدا التمح المنه المصور النصاعم المصري الارسني أم أنه تمداء الى اجتنام المرئ في العام التمدير

ويماول البلداء الأن لن يجدوا اجايات شاطية على أسئلتهم عدد ح

قشر دالعمر عمرها كرك بعيون سنة مثث ٩ر٣ يليون سنة تعرض القمر لتغيرات وزلازل ضغمة

■ حيات صحور وترية القصر التي حصرها رواد المصاء من على سطح القصر من على سطح القصر من على سطح القصر عمل المدين متاقصين * فمن سامية بيبت طرق تحديد عمر عدد تصحور و مدين المدين عمر قدريه تبغورث صدر الله المدين المامية المدين عمر عدد الساقص عدوث عمدات عمد المدين عمدات عمدات

رادراله دبی عراجل الاوثی لکور معد رادراله دبی عراجل الاوثی لکور معد ما تا استان می مراحل الاوثی کور معد ما تا استان می می استان می می استان می می استان می می می استان می می استان می استان می استان است

ویترل ثلاثة بن المغمام ، وهم قراد طیرة (هربی) و د - باباستامیر D Papunantassion و ج - وابریسرج Wasserburg فی بحث بشروه مؤخرا سخیر) حاصیت داد السوه



بعلم ، معمد حليفة التونسي

نهر حج نكلب مواوين الكمراء في أل أمسسة الاعبة الإنجليبة بالإقرابها بنب بوازيل المراكنا المرب ، وحمل بها ويهم امرال .. بجد ال لوفيوخ افتب والقرق فيهة أوفي حصوب من حيث وقرئه وتترمة بما - بل حهد هذا للرسرع فيهما بقالك كرم بن غوضومات المهم كر التمسيم بيتهدد فن الاهره شايحا ه يل جنينا فل بقليح أسيناهايا هني ما يترجه حولتا من أخان ء آيا گان طابعهما أو موضوعها الوجداني د مسواد كلمب بالظات القصيحة أو المهجات الدارجة ، مرهامية إلى سوقية ، وفي أملي الطبقيات الاجتماعية أو أدباها ، وخلال الرفات البعل الهن الر الكندق ، او ملال ترامد سم الشكاد لا تسمم لا الدين المد واللزل ء إو على الاقل يحقن عمائى العب والعرل فيمة يتقلى ية الناس أو يتثبونه ليبث البياسة في اللقوس ، ومقبها الى المقاطر --

اغت واغرب

ولايتا فالإخامرنا المعانى أينو فلتوارس متترة في وصف عولف من اختير الواظف إن ليم بكن اخترها ، وهو يتعدن به الى مباحيته ميذا :

مغىء ويوشن الهنست تشكس من عمى فردبك فليسسل السيرف والانهسسة المت كيسارق تبيرك العبسس

فيستها أو غلرها اليسام آثان يترابق له وهو في مواف الوثاء والرماح مفطقة ينمه والسيوف لبطاراتها بالبطل -

وكذبك فاق شاهرنا أيو فراس المعداسي في وصلت عوظت الربيد من عواقد مثلرا في المنطق معاركه د

فراعدا البسر وبحسن في بيستال تملك عنب يبنات الحجلبال

الكاته لا يعنيه من التمرض للعرب وخطس ينكل فيها الآ أن تكون اعماله فيها حديث التساء چا دو ادوان وادراز - ودن رجنت الطپيدا مڻ ميابرة لاي صنحب بطوعة في الراب او في طرفه لم اطلى من الراة التي تعبيب يه ، وتستريح في حساب مساسة النمس يامرازه الهاد وامرازها لهه - الكارة التخلع الى الراف ، والتعلق يتما<mark>ستها،</mark>

و با تر بات و تعلی بشکایات معها ـ هر شخلتا الذي لا يعيبه أي قسائل أشير أو يعينته ، مهمة بيئمٌ من الخطر أو 1977ع ، وهن طي المياة من حمع ورايه لليا حيا يرغف في فسعر الحب والترفي الكريم ، أو لا يطرب له الحا سعمه، او يستثنى مله خلا يخلبه واو في الأونة يعمد نملة المهما لكن هذا البامع من عمل المسي Table plan pl

ان تارالا غيما عصبة وتراه فهي الأرب الأهنوالات ائي الدرينا ، وإن يراحث التزوع اليها <mark>الخية</mark>

مدداوهتی. بوحین لیهد الشدیعری

مبدئة ، فلا يفتر في النفس منها يامث مر بهرفا يامث يل برامث فيه ، ولقد ديسم للمراة بمرايات خاصة على اسباب الرفية فيها ، يل فيها في الرجود كنه ، وصبها انها بعكر المطرة فيها في الرجود كنه ، وصبها انها بعكر المطرة لما ولا راحة الاحمة ، فنص دائما في شحوق ومني اليها يعكم القطرة ، وحمى مترع دليهة عي بداهة ، فيل كل نقية وخلاله ويعده ، وهو دروح سطر حدد سحة و حرصة و حدد م

الراة رمز كل معنى جعيل

وينغ من سيطرأ الشمور بالراة في اطسنا ات متمثل فيها كل معنى جميل ، ومجمعهة مثالا لكل سنى جنيل ، والرضيح ما يتمنح ذلك في اعمال عواطرامات وعها ووصح ساسرو ذلك في فصائك فبتعراب لانهم البيئة المستعادة او مقاويتها البلقاء ، فهم الدين وكنث اليهم امانة التعبع هما يقبلح في طوحن بلهتمع المعبط يهم من بواجد وهموم وأشواق ، ومن مطلمات مصو لنهجة كوابخوا الجمسال باوكنكك بجنهن والمسا يقتنون يسحر المراة ، ويتضون يآثار سلطانها على النفوس ، حتى القلاسقة الوارون اللين اونوا نصيبة عن الخبيعة القنية يشمرون عثل همدة السعور د وان ذنك القيلسوق القنان اللاطون د ومن افرانه اللذمرية المكنية في ذلك ، أو تعلنت المتيتة امراة لاحبها كسل الساس - كالمراة الى شعررنا وتعلمونا وخيالتا بل وهمئة ــ مثال اكل معيوب أو الزيل من ثلماني والإثبياء ، عمر من دنية ومعالى ية ، لائنا حصمة أو مرأه أو متقبعة ممللا وببوقع منه و بيوقع مسله الايس في

المرالا مروس الصون

الرقة عروس الشول وفي بينها الشمر في كل مرد ومن الله المن اللي حواظرهم التناية ، فما ترال علم المراطر تعاودهم فتعنيم وثبع عليهم حتي يسحدوها اعسالا مسهورة ، وحمدت يسمدون الممني يجدان الشعراء فيما يكون منها ، فسور الراة ومانيها تتسال لمراحما يتخبلون ويرسمون ، وقو كانما يكرون مواسوع الراة خارج متوسهم ، ولكن المول عليه عواسوع الراة خارج متوسهم ، ولكن المول عليه عنا هو مستة يكل موسوع في الوجود » ولما عن المرا منه عنا على مراجع من المراة على المراء منه المراتم سبة يابا في النمس الا تنبيد الله المراتم سبة يابا في النما في النمس الا تنبيد الله المراتم سبة يابا في النمس الا تنبيد المها المراتم سبة يابا في النما في النمو الله المراتم سبة يابا في النما في المراتم المها المراتم سبة يابا في المها ف

ولكى مة يصيب زوجات البحراء فيده يوحين اليهم على شعر د في التشبيب يهي د أو عا علداء التفانهم اليهى لينفنوا يهى كما يشبون يميهى من ينات حواد - وكتع اله تكون فيهى افل حسنا والل احساما أا وما مندار النفات الشاهر ت الي واحيد المسام الارامي

الروية مع رجلها معاد الأسرة بوالعبلة بيتهمه أوابها الإجتدافى باوأبرة الرجل أكمنق المامي يل المنق اخلق به بيستوي في ذلك الشعر ، وعن التعرف - وضع ما يقترني في الشمر - مر -جم لد در دواس مسحل کاوجود و باس. و پ البرة كل متهم المستق لمني ية .. لا تكاد خطفر الي دو ان عام سی مراحد اقاد با ساما الإ إن يتكب فيه ، فأما حين منشى الإدور ممه على رسطها فضئما يقول فية شعرا ، أو بدخت او بذكر في فول قلم - وهكذا إوجاب المسلمراء وهن يمنن الي جانهم ، وإن استبرث البسة الراصلة على النسواء الل يا براملي بلان الشاعر وزويتانن الوي الإسباب التي تريع فكرد فينام هنئ الإثاثاث الى مكانهنا في چيرتبه ، لابدانتي به المحتمدي في تبيسه والمدل كسمة البية الحية ، والإنسان ما دامت احمدؤا محيدة لا يتمير يها ، فاذا اسبب احدها احده ، وفرح بلتمت اليه ، ويعني په على لدر منحفه خفيه أوائله مته - وهالاا مولفالشاعي وسائي الناس

من الروجة - وغيفا في واخل الاسرة أو الرفقة و حارجها - فكانا لا در من فارعه المد الأخفاق الله كتاب الجاهل - ومنه العاقل ، ورد المديد الل كتاب مداد با بدعو في عناد ونهد سر الراد دو ومن نسب المداد وديد الراد الداد الروجة كامرة الزوجها ، وان وجديا الرائي الروجة كامر ومن مع كارب لد السام عدا ير لإخرين من اعتماء الإسرة -

الرقاد في إلشهر العرمي وبرق هذا باب النسيب الروحي ، الا ياب

المب والمرل منط الي أوصة الرى ولمبين المرى ولمبين المرا و مدم به را دار در و ما بيد مرا و و المبين الرم و المبين المبين

عرس برنی روجه

ود كالمارين دومته كم الاداري من المساحة الأا فيسيت يعمراني الإداري حسن المساحة الأا فيسمت يقاراني المواجعة ايبات طحوالي المواجعة ايبات طحوالي بيئة يحرير لأوجعة بالماحة بالتي كرر فكره في سعرا المسلمة بالتي كرد فكره في سعرا المسلمة بالتي كرد فكره بياد المسلمة بالتي وحرا وقد مسلمة بالانه ساء مكم و بال وحرا وقد مسلمة بالانه ساء مكم و بال وحرا وقد مسلمة بالانه ساء مكم و بال وحرا وقد مسلمة بالانه ساء مكم و بال

ئولا لميناه لبادني «سعاد وليزن فنبرك ««غينه يناراد

ولات طارب وصالحقع كليوة في لاماد الميث تمكني فساو

بجاداک ربک فی فتندِك رحنیه ولتی منتداك مجابلی مندر

ولاوت البلسي الاحتدي كبلورة

ودسم ۱ فر دد، بی لاعد قال ب فدا الذی استمره الشخ جریز شی گیرته ، قلیح عبیه عن الاسرحال فی پکیساء رفعته ، وحال بینه ویان رسازا فیرها ۱ این ایرفت من کنل چرابیه لیرجب شند، الاسترحال وهده الزیارات ، انها حییته فس حقها آن تزار کدا قال ، واد آنها میته ، یل لانها میته ، نم هو سرد نم سب کد استرسی سندید بی

علق يقتلن كللغ الإروانة بيلاء الرغبو بمندور الأ المتحرا

الإعراء فليتوهما الصغار الأمراء فلية السند حربوا وحرم بنهو رعاية ثنهم وصابها وارشافاه فهر منهم جعيما في اشد العاجة اليها - لتأولُ 🕩 عو فر بدند مو لاسدة. ويولا بتلاف تعلم ومیر افغیق مند جربیبر نے کما تبدل سےت<mark>ہ نے</mark> والتشمر الفيل من هذا و العياد و الزائف فليا ووالمد فالمن برقص عدة تسورة ولوطح یاباد، ایضا ، فقد روی ایر همرو بن انملاء ان جريرا كان يعلى احتى فساسعه يودا ، فعرب بارة فلكن وفحم الالماء وقفعا واجمله الإراعمول فی زنان اجابه بشیبتنی شده افتازه . . ک سی اورت فلما لفته ثير معرق الى قنقة المحسات في اغامية كهومة اجايسة ، و انهم ييدالانني السلا man a say that we have a series of the یکه دو دیا فر ان نوافیه در ---ومنقه ، وهو مواقد يخيع بالرشد ، ولكن جريرا بقادع واستعوا في ذلك تتعمل الساية المسل المند والوفا المع إلى يك المنا الخلفية ويتلارة المراهد عمل لا با الدين ولا الروية ولا العمالا ولا العرق العربي عند السابة وهَرِ السابة ، <mark>طُلْد</mark> يكى على زوجاتهم وزار فيورهن من كابود أرمسخ من برير ديبة ومروبة ومقلا وزباسة خام بنكر

ذلك عبه سادة ولا بوقة ، يل كان ذلك مبدهم ابة عن ابات المروءا والوقاء وسلامة الحجي والمتمكح وغير ذلك هو ما يمان ، كما توسيح لاا لالسباف ـ يعد فيين ـ ابيات سبام ين الوليد وافخدرالسبي ومعمود عدم بدرود

لم ان يبات جرير مع طولها ويلاقة وصحها لمحادق للمحيمة جديرة بالاعتذار ايما ، لامهـا حسمب دهم، تعمده نيبو به حسمه تدريد وفهه يتقلص مى الرئاء التي الهداء فخول:

ادام حورة بن يا فرردل بن ميتم التعليم، المدينات المديكم القيسان

عرض السيت وبعث الأمرار

قين وليس حتى اثارون حسار الأكان الرقاء هنا يديل المران للتقلم او يكيساه الأكلال في مطابع المقصدند كما جرث عادة الشمراه وسهم جرير نفسه ، وكان الروجة فيست يعمرة يابراناء في فصيدة مستملة ، وكان جملة القصيدة مدى النمانض الكنجة التي هاجي يها المرودل

وثاء ابن الزيات زوجته

وعرب بما مصوبة الانتباديريا الانطرعيلة

واطف بن چرپر عبرا واڻ لم پيند گئي! منه بعد بن عب عبد ان دائي داد ۽ نه مبر

فتنت وحل في العرام لها فير ا مدن حل لم حدث فاجور فند عا وحل أيتم النس التي سما السبر ا

ال بد يومه مر ديك اويه الى بيومج مدييت وهو حصد بنيك سمة فيد بدر بركة في سبر ساب ويد بد هية عصة مر فيق صهيم اخري بعد الراقها ، وهي كابنغ ما لين في وصف بلينة المستار وحرتهم بعد فراق الإمهاب " مع الل بن الزيات كان بن الشمراء المدن لا الكثريسين كجرير ، وكابد فيه فيوة ،

لا من راي يعين الحديق المسته يميد تكري بينسات لمسكنيان رأي كنل أم لااينها منج أمنيه

وبات وجيدا في دئمرائن - تيميله بلاسخي قنسب دائم المعي<u>نان</u>

+

فهدی عربت اقسیر منها ، لاسي چنهند اعسان بالسند لاين سان

مدة عر يم لام صدة ولا يادي بالمندي فني الجدائات فقلم از كلاشتار كيت تمسيني ولا تشال علد المنز كيم ودني

وبلاحظ ان مسرته هنا ملی زوجته مقروبسة من كل جانب ياغسرة منى سود هال اينه دلسنير »

مستم بن الوليد برائي روحيه

واگرم می ذلك وليله في لعصر الميدسي يقد موقد مستم پي لوليد ، وكانت له روجة تكليبه امره ، فلما مالت المند مدينا جرعه ، فلاسولي الدراب ، فلما طوبلا مي الرافقة ، الكارية ، لافيد منه و ما سمر امر » او و « سنده فاكلوا ، فلما قدوا القراب (شنع ، وقال)

يمدي والراط الكام فدنبي

سب و بدری آدلی پها می ومیهد المی مسیرات بناد پسیناکه فاحسی فلا مسیر حتی اتدرات المحق عامه و منسرات الاحتساد پاهغاسیاد

وللهنامنية في اقتبلت يعتبجان

الشريف الرصى يرثى زوجته

ونتو ـــ بنا برسى في رـــ وحيه وهو وقام چيد ولكته وادع ، وليس كمرائية المكسية الربابة في غيرها من اضله واميان اسبعايه د

ونا خین مین فینا بورها ویدنی یا اجرا میها اثبتان بانزا اد تصبل یازیها به قاینی اثبیان واینی الزمیر ۹

وقاء الطمرائي لروجته

بادرساه والتصليد فقد حل السعر الرزة في السيرة تمرير يتدي مسلي طالبت فيهنيا يتهادني وعامي واوسا عارب يداي بسي الرفر وعايظت فيهنا المنش يهادي والانهام بحيد الرفت يعلى المترو مدى مجري

كسا استفرع الامرامي الأ البسر بمادت كما شاه الذي ، والمنهى الهوى كسالا دسيلا في مناف ، وفي بسر بنافستي المسدار فيهنيا ، فلم يبدع سبري خلفاً خارولة فيت سبب

ال للأخ لمدلا في نباء فني طبيعاً فالا تجرفت فيان المناب والمثار وال خطارة فني الدينا الاي جنب

ہ مدار مر کیا کیف فیافی الحیثی می واشر میکنسانسی ، ولو کیئرٹ پدکیا

الى العصر المديث

ونتقل التي العفس الخديث ، ولا حم لا . الله وما حددو دران بدلاحب حمية من حلال باهر وبادف بالهمة الاصرة المحاسبة

في ذلك الرجوع الي حبيقة المين ، وشيرع الميمراطيات وبملم النساء والمتجالي شاركتها في المبلساء المدلك ومن طلاب عليه عليه تارافني الروجيد المدلك مرتبة معدود معامى البارودي لزوجته ، وفيها المنتبة الهدية ، وهو رجل له سرحة المتوعان علي المال في مناه في جريرة براميد (مبلال) حيل مال قد ياد ومنه الركة له يناد منتجاد ، فكالت مناه قادمة التار ، وقد عاول التمثل فيتر وفاتها قادمة التار مراة مني فقدا ، ومنعي مناه دراء بيان منتبات المنتبل فيتر والمنطق بيا، فيه بيوان منتبل فيتر والمنطق بيا، فيه بيوان منتبرة مني فقدا ، وبنعي مناه علي المنتبل فيتر والمنطق بيناء المنتبل فيتر والمنطق بيناء المنتبل فيتر والمنتبل فيتر والمنتبل فيتر والمنتبل فيتر والمنتبل المنتبل فيتر والمنتبل فيتر والمنتبل المنتبل فيتر والمنتبل فيتر والمنتبل المنتبل فيتر والمنتبل المنتبل فيتر والمنتبل المنتبل فيتر والمنتبل المنتبل المنتبل

أيند الاستواد الانتخاص الان ربياد والحسيرت أينة التعلية يجوالاي ولقول في يؤله بهنا :

مناہ گلبتہ امینیسی 1973 کیانگ منسی منید بنتہ فسارہسی 10ی منسی غدادہ منی قسم بکند

البليب الرفارات ومسي ليوطيع

تتبوق متبلق روا المنجيبية المعلماوي

گیانک میلانیة عینیی وطعافی از گت ئم ارمین سینان بیدعیا

فاردين المتلو يتمين للومساء الرملي الميلود ، وواميت الأكلياء

ئر میں میں نوطاء ، وهو طبیعة کل کرنم کیور منی افرمات ، یسے پاکار ، ومنی شخا تلانیات مراجعة نومیر،

طلبين وقد منكنت فيناي وقددي الأنتسان المصر ، وقلو قمناوة الد المديان ومنو عمدي حرح المنتي صعة الإلماء ، ومنوء المنتن ، وينثر به فطلل الأحمناء

أسيت يستك ضرة لندوى الآبي اسمن يدوه كنان مسينة وعنداد منشط التي البثيراه وا كلانني ملتي لمسادة من بينيال اصادي ما بني حبرد باطن اكنل لطبيب

باد يروحات في اللم علمامر

فاق چئد افي الماصرين وجداهم فاليا افد مرف حد راحه واحد قد مر حدد براوی (وجاهم دولا سنطيع شدت لشيق المقام د ذكر اعتدة على مر ليهم (*) - وتكتنا لا بد ان بتح ابن ديوردين خاصلي بالرفاء الروجي - فعا ديوان د انات حائرة - فتعرجوب الاجداد مزير ايافة -لديوان - على وحي الرفاء المصرحوم الاحدساة عبد الرحمل صدفي ، وهما ديراسان في هسدا د انعامي ، وهما جديران بقالة مستقيلة ، و انعامي ، وهما جديران بقالة مستقيلة ،

سم بك طاق روحانهن

الله المرافي بانطاق والمبدة ولاي المراق الم

وقلبت مومي يمر والمحرار مر أيلت متني الاسلام للوح معاري ثاني ربي لناجال المحليل يضافلا مصارة على المحتل المعللات النظر ميني يصاميا كان المطار

در در وگان آم تزوجها میں گرہ منها اولا عی واد د وگان آم تزوجها میں گرہ منها اولا عی است سی سد سد د ا وصد پر میں معامات اشکومة ، اور دھیت په ومائنا میں ا منگا فی نشار وکیاد ، متی ام بطق ملیہ میں ا ادام مداد اور دوای دی سر امر افضای ملاقها ، ادماد درداد

دست دربه الكسمين غنا فعدا دستن بشبطيه بوار وكانا بيني فيربو بيها كادر شين ليخ بيه البطار ر دكست كمداره دسيه ديا المساود دسية ديا المساود بيا البطار فياده

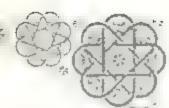
لا بوضی بندا بیبراز فیندی ولا کیمینی بهند ۱۲ اختصار وص میت پیداد بهند وارد نکان مینی تنتیم البیده وما مدرتها شیخت و بشی

بست ادم بامد به یم وال حاسبها ومرق الدرها لأصبيب الحالم بعد، والله لو جرق ذاته متى امناب بعسبه يهنده حقارمة »

معمد حليمة التوسي -

⁽¹⁾ من آهن بد طوينيات بن اکي بد جوديدات بن اکن برنيت ايد کو سفيد رجب ئيپوسي اخل جميد افراين تميد لاگ







طونے به

• قال منى الله جبية وسنو - قوي كي جاميع في في منفسة ، وذل في بلبة بن في مسانة ، والشيق مالا جمعة في في بنهسية ، ورمسم اهل الدائة والأسكنة ، ومالط المنل - تندة والمكنة -

لمال

 ♦ قال مفك متغارستهان بنهو پسن میار البیتی و المدی گسان والی مجرامان دی اواخر انفید الادوی) بیسمی تلامچ آن تكون له جنة اشیاه دریر یشق پسه

اداب قسفر

و نکی مدیات می بقدع الارمی باهسیها آوراودایها غربه المرصی والرائیی و وکسی
و درود ممات بالادویه بها وشمع می سیسیک مین المرصی والرائیی و وکسی
السبر فی دجو مهم ، وکی کریما ملسی راد ای بیهم و ادا د مرای فجبهم ، واد

هكت غير المعارة



÷111. •111 (4) •11 (4) • 100 • (6) • (6) • (100 • (6) • (100 • (6) • (100 • (6) • (100 • (6) • (6) • (100 • (6) • (6) • (100 • (6) • (

4

فرع فيسجيه ، وصيف ادا مازل به الاقر ب لم يحدد خدلانه ، ودخيرة خديمة المحمل اذا بابته باسه أحده: ، وامرأة اذا دخستل مليد أدعت هنه ، وطباح اذا لم يشته الطعام صمع ما يتنهيه "

و د ید کاب در ۵ فیده این میشود (۱۰) السیده کال السیده یمانی و با پیدا انتایی اینما یشیانی مغیل داشته در ۱۱) و دکتر قال داشه نمانی و پیدا یستی انگر السیده این باشده و (۱۰) در داش باشده در ۱۱) در این باشده در ۱۰) در این باشده در ۱۰) در این باشده در ۱۰) در در داشته در ۱۰) در در داشته در ۱۰)

عاء فستيته الميل وشرب الباس ۽ •

ا سب سپ رس بر ب

, 1 and 1 and 2 an

طلب معجز



امنی اریف ان آقیی علی مسامتات باسیمی طعه انفسات ، ادات نکت کتبا کتبا ، ولاده کما بیمو بی ان الوقیه قد خرد کتر معملاً بدوور اکثر معملاً بدر حد فید فرد ، دما تد بیکا اکثی بشخایی ۹ سوی باون مملاه صباحه کندانی لسبخله پاستوب الکتاب وای بعدن نکسه انکتاب وای بدین نکسه و ترکید ۶ پیدر ای بنین نخست و ترکید ۶ پیدر ای بنین نخست و ترکید ۱ پیدر ای بنین نخست و ترکید ۱ پیدر ای بنین نخسات و ترکید این نخسات

دسي دراة عادية تعطي معرف في صرف وليس فتاك شيء أخر بنف افي الإختار • يكاد ٣ بعرفي احد • لطل التناظلاب الوحيديان في حمرين عمل - ٢٠٠٠ - حمد ١٠٠٠ - الله المسار اوى المدار المايل فعد قاما السا في حاجة التي منظر ايمل لابي احداق دامنا الى خلف، • الي المادي ، في يميع الإحرال •

اخرج وقد حداده معيدة سوداد اودها عا اشتريه
من الدوق حيث الفني قنوة وجبرة قو اهود ادراحي
ان الدول - ود ثما اعتى منى مهل لابي مريعه
بداده الذاب ولا يمكني الشمني كما يجب - فل
فكرت كم عن النساء الوصدات بقرض عن مناولهن
او يدخلنها دون ان بلمطهن احد لا والمباة عن
حريض خالاجة ليس فيها ما نفاحة لهن قابس فهن
مد - د - فر و حد - مر - د الا بنسرهن
مد - د - فر و حد - مر - د الا بنسرهن
مدن حالية وكنا المياة كما أو كن يعلني
من حاليها - لا ثيره فيها يعديهن و قما في لا

يالمية الى الدرجة المصول ولكن طعهن الدومة . وحتمهن الأسى * للم بعد احد ينقى الهن بالا ! فالنس لا للد تون عي حياة حظام *

هم بعواون ان - النيمة النجوز التي ت<mark>عطي</mark> الطابق الارسى ، ك طريب للراء حامياتها » -



ا وقواد بر بود همام بسهدا بدایت عبی او تا الدانا عن مصدم عمال و هما بسایها فی ایتواد بشنه و بسطر با

اراد، المستى لات المستة بالوالم عية بدينها الاستمال الكاية والكن كن هيورا معني داوجواك

سب المال ولكن بين دك سد مكور السنا د فكينا دوفيا بعرف السنا د فكينا د فاطيع د كابنيات وكينا بعرف المحيدة عادا كينا داليرب د مجرعة هكذا كينا بدولها الله الله على تلاوية على تلاوية المحيدة الأموال التي صدية لا يمكيه داليدي كتع المن الأموال التي بعديها فيطياتها د الها ليست كلية سالعة للتميم علها الا فيدو لي د الها كلية سالعة للتميم فانها بجد ان تكون فاصمة كالدافع ولها سنيل فانها بجد ان تنفث دخان دليارود وتسور الدم للتعدد وحتى مع ذلك لين تشرن ياغميتة التي بلياء ا

التترك زوجي في المرب ب لا يائسلاج ، فقد كان هذا مستجيلاً ، ألا التي القبض عنيه وموكم لناطة الثوري فتركس وحيدة مع الملعل »

بيب الل تنعمق من امرين : الأول ما الكنما ه حرب ه عن لقن باهظ وما فيها من اهوال صمعا مقد الاسانية كل معانيها وعندما يجتس الوب مع الأحياد الى المائدة * والأمر الثاني السعر لرائق الذي يتمثل في خلال مناج فيمن واحنيه في فوة كما لو كان يريد الل يسحة يعدم عاير *

بجب ان بصف مثل هذا المطر ، مثلا ، الشمس تدفي بأشمتها المترقة مني طويق ياهبيشة ، وطفل بنش الحدادة في وسط هذا الطويق واهو يضبح استقل مثل مكبس الله * من يقول الله منو في مد ما حد مصورون طابق الوقابة من المتراث فو الاحد حد مصورون طابق الوقابة من المتراث الاحد من المدارات المسر الاحد من المدارات المسر الاحد من المدارات المسر الاحد من المدارات المسر الاحد من المدارات المدارات المدارات الله فضائر يجرى من المدارات المدار

عددا ينتط هذا الطمئل المحم حمداله وا الراس الكنور د ونصبح الكنفة الفشينة بايمية يالعياة د صبى صفع يستلقى على ظهره وهو عراسة د سم لغد ولكه بو بدرست

صفع العديا ، الله رجل كمع فرى ... فارس مدجع بالسلاح يهاجم العما غير هباب ولا وجل ، لا بعيا المحمد، ولا على السنطان ولا مواهد بد و كل في سند المحمد بدور الماهم بعسمو بدوره خلف زجاج الدائلة ويسقط المحمال التي الارس كندة خلسية عديمة الفائلة براة اخرى ، هباله حائر برطرق على علية الشائد ودخه سمع بعلمق برحاج عدا الشباك ، لماذا لا ينتظرني ا ولاؤا بهر بيدة الإوماذا على ان بقول عدا المصفور اذا بعد الكام

وفي لحدة فصيرة بديو الكرة لأث لالوان الكبيرة سد مديت بن تعصيون الحلا غز المبن كبوة بعدو عريفعة في البيطاء كو تمود مبالجكة لكرنطم بالارس يجابيك يصوف سطيف ا

وفي مده لاند، بدر المدر بالمصحف في الملى المريد والألام والموث •

است بقيل على الكتاب ويتمرف اسبحه اوق سعديه عطوده وسطى دركه مند بسو لهمينة ٢ اللي في عربات وسائق ييده كرباج وباخرة على سفعة النهر ** وقداة بوقد الاسبع عن ان بكون اسبعا د انه مابل تنفيف المد مي بسعد بطمة ، واحد ، السيخ ، واصد ، لبان * ب ** لباه ، لين بنام عمل الداخل في المبراومي طعى، البغوم ٢ فل الكنمس اكبر في الطبق الدان اساول فيه طمامي ٢ ه *

ان الاطنال بسيما ليهم بمال وهم اطلم جمالاً مندما بكوبون على وسكد النوم تموظهم الاحلام من طرب عثل طراش عن ريش وقبل ان تضخي مناط اجماعهم المتعبة والايتسامات العطوة المترقة برف حول شخفهم - ومبسد يجيء العصان كل الراس الكسوم في لكسرة والمصمور لتعليل عسد راس القراش ومميش هناك د إلان عماس الدمية لا عالم به

131 اتا المن عليك الل هذا ؟ لابي رابعه الأبي عمر عمر عه

كابب تدایل پیمیاه نظراه دهشا هنیما استم اثروع * كان دهشا لكل ما حوله وقد خلب ویده فی ید خید من الاطفال ** قطیوا چدیما فی موکب طویل * كانوا فی طریعهم الی لارت و كنهم صدیر رفیق وماجز امرل * ای ینی المریز ** لا ، لا تفشی ان ایکی ، ان صوبی یشدی فقط فتد عمومی منذ زس یعید ولم بیتی الا اهوال انغوف منها وتكن الهول لا بیکی *

- بجب ان نصحه هذا تعاما كما كان وايضا : ان الريف كان كثيبا وعاريا ء وطرعته مهمورا يعتبد معارية الشيال السكلة المصيدية والكان الوحل يعقب أنظرنق واقدام الإطفال فضمرة بحطر مساقفة مضة وكانت تبعاد يمراء لطبيه ولأالى للعرك عنى تدر بيمبد او انعهب و سيسومني ورقه ميطرة بهايير العلاكيد عاة عمامة حدا الوكاند برنج للعلى والاسعار ساكله وبولا متورها بني للدنها الى الارشن فطارت مغى مثن الربع الهنول ه رات + كانت الدية خرساء منابئة + منست رهيب كالع فقد كل ما فيه من الحياة ولم بيق شيء شي هذا الوكب يتمرك فيه ، هولاء الاطفال المسقار الدين راوا كثيرا جدا من هذه الافوال لم عضوا فی هدوء الا لو پکل پیمبورهم ادراله ما پیر پهم س الأمداث - كان موكبهم الطويل يستي كسا لو کام خاند امراضا شهم این استادها مسک كل صهم طائعا ييد الأمر وقد ساد المركب الصحبت فلا يسمع له سول وقع احتية حراسهم خاث النمال الحديدية ﴿ اكتب فق على مبورة مثل ، ولا تصبين ل تعول لا الأطمال كانوا في طريعهم في جيمهم،

الله المعرفهم عن خلال النافية الحديدية للسيارة التي كانت القديل والنحوة الاحريات على حلول الله العربات على حلول الله العربات الله مكان أوب الله العين اطبول - كاست أوب الله المدين والمن المدين والمنا ومات للله في الطبيق والله كانت الله عا لقينا التراح طلائة من محدورا وكان السوا ما في الامر عا يساورا من لدق - ماذا مني ان يحل يهم ؟ عل سيحدوروم وميدا وينثون جهم في غياد ملها

للانتام حيث يعرفون بهم صنوق التنوط • كان فكرة ومينا • - تكس ورابه فرة من الامن و لساوي. من فتدكي احتمال هذه العال فقط لذا ما مركوهم منى فيد اخياة فك نعبا لئى، يعد ذلك • -

وحنيب مراموكت لأطعال فعادنا قصبت السكة لعدمدية - مر في هنوب معاديا لإكداس البضائع في يقيب هناك طويلا + در الوكب هاديًا مطيعة مستسلمة في الطريق للودي الى المداخل ودخانها -كنا جميعة متراحمات حول النافذة - هندما أيصرت بالاطمال ، والمصارف يمنة هندو الكثن مسني مناه والبقيد راينة طبقلنى والمسرخيب وتنئ ووطئ النحظة الأحجال مرومين ورأيته بتحول ملى كما الو كان ك سمعنى وحبثلًا جربى النسوf الامرياب يميدا عن الماقعة فقد اردن المنظر ألمي الاختبال يعورهن ابقنه وكن جميما معنوبات فرقدت على ارمى سيارة النقل اوطائس اقدامهن وفقيت الرخى والم الشمر يثيره عن الله - لم الشعر سے طلاق نو منت ن سال فد اندوان کامی ع التق سمعته كان يعطمل من عربات التقل التي سمدر فها الامر جريما بأن كنطائل يحمونتها ، كان لكتر وليب لإمهاد فللسالة مدردة لا نقف أمي مينه عدا والديات لواولا عقد في بليله الرصاصات التى اطلعت -

وحبيد بد با نسباه يو بي تعصيص بمهر(لان شيئا واحدا إلا پدوت ايد؟ -- وهذا الذي لا يعوث هر لاس از مولاء لاطنان بم باويو طفاف شلما فلم يكل يمشعوري ان العرق هلي طفائي ، وما ذلك الالاته في يكن يبهم شناف لمجرد ان مثل هما تصاففات لا خدب برخو و خدد با الداخم بكر ممكان بكويو طفات لايهم كايو مسخاملون ولم يكويو، في مدونهم في منف

وشالات حال ولادل السفع م حال في مثل هذا الواليد م فتاي التوري الباسم الذي كان يسغل بالله
الدك الذي البراء الباسم الذي كان يسغل بالله
الده و لد حر الحد كنت منبها نوب مسم سر
الوكات المراك الإطلاب الله الداء الداء الميا
المواديهم المركة ، طركاه الإطلال اللهي كانوا
المصا مثل على فستور على الوجد كلمات معير المنا
الداء على على فستور على الوجد كلمات معير المنا
الداء على على المنال من رعبه الاطل على الداي حد
الداء على الداء المنال من رعبه القل على الداكل حدا
الداء على الداء المنال من رعبه القل على الداكل حدا
الداء المنال من رعبه القل على الداكل حدا
الداكل الداكل الداكل حدا
الداكل الداكل الداكل حدا
الداكل الداكل الداكل حدا
الداكل الداكل الداكل الداكل حدا
الداكل الداكل الداكل حدا
الداكل الداكل الداكل الداكل حدا
الداكل الداكل الداكل الداكل الداكل حدا
الداكل الداكل الداكل الداكل الداكل الداكل حدا
الداكل الداك

ان (بيوا ما في الإمر انى قد يقيت على أود بعيالاً ** رفع ان لدبي ثو يند ينيمي مثد دس طويل يعيد * لقد كان الوب ينجل من ان يوامهنى ومكذا عشب ومدب يند هذا كمه ولكن بني بويمه*

هيم هي المنتي » ان فيسني ليست اللر من هد دلك رايب (پيروفننة اليمل بلغب الن الوب

عده من احدة في الم المرافق المسلم الما المسلم المراب الحرب المسلم الحرب المراب الحرب المسلم المرب المسلمان المرب المسلمان المسلم

لان اخبرك بهدا 9 لاي ايرماك ان كاتب شد عمد و خبية و و سخر سين ديد عميو عيد كثير الرابا السمي سبيعة على داب والاكتياد لبيية •

عادًا طبيرك بهذا 1 كان الناس يتحاول عن و يا عرب

و دق در فر ومدر در دم عدر الدرب يورد المرب المر

مثلت الدان له + الطبال بداهب خيالهم للسيم الطام الطمولة الرقيق -

کس وقد چولا ، م مسد اس سام، وقل ایم تیسم اس سام، وقل ایم تیسوروا ایما - قبل ایم انه بینما اس الا اسمع سوی صرفات اطفال یقتبون قل ایم تینما ایم ایم خلال اختیمه الا ایم اختیال یتمیری طاله اختیم خلال اختیمه الدین ام بسهایم اختیاری طاله - اتی الایل طرلاء ایمان الم ایمان الا ایمان الاسمال ایمان ایمان الله الشمال ایمان ایمان الشمال

انی استی کا یگوله (بطاعات می العرب و نا د الاید ایدی بن العس الله مای کد زمانی القدر بالف سهر می العرن التی یکثره انقاب - لیس بعدود السان ان یعمی قبور اطفائی جمید لای جدیم الربی کادوا ایتائی ولیس یعلدود اسان این برد الی واحدا منهم بیطوق رقینی بدرامین

افعرب لا لا د بيب الا نقع حرب فان وقع اقدام الاعتبال الذين تعبيرا التي عوجهر مثل طبق بدگل بدر العام الحد لا بدا م الاس

ان احمدي عاربا - ان حمدي آثاريا - ان احمدي جمهوارين - ان اي الله احم واب الأو الماندا تمديع العالم -

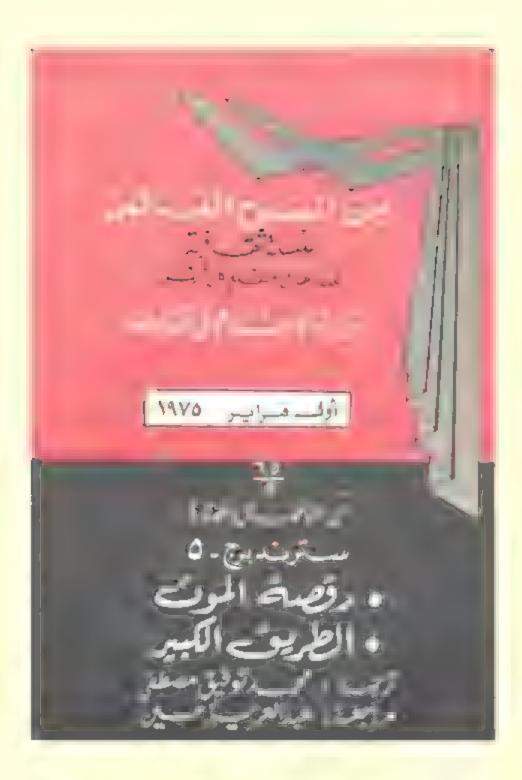
خصاری بن ایدرپ وثانی لا ایسع ما طواوق + دان) اسمع مناطات الاطفال و سمع مرحاب اظایرجان مهم -

اس الاتح ذراعي والسنتين ، طامطي الحراء ، فأتي المد ذراعي لاصد ملهم هذا الرعب المطلع ا

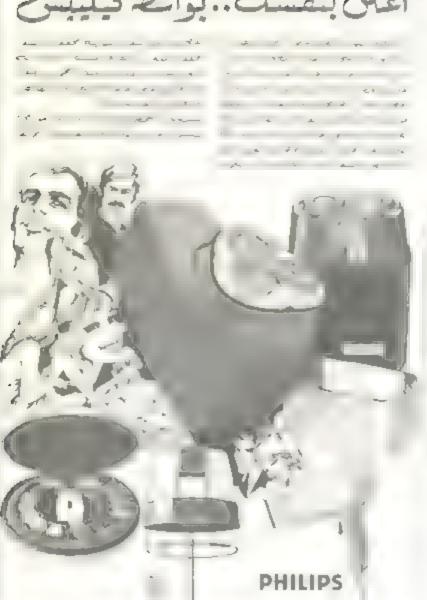
وسنولا بدخت دعد دو دف نفاحه لالا بمنعي هاتان البدان دلنان أن جريبا طلبني فلي رقية غولاد التين يكفداون في العرب ددد

200

ترجية _ سليم الاسيوطي



اعتى بنفسك .. بواسط فيليبس





r		Ex.
-		امدا
	1 pt 1 16 -1	
	- 4 - 4 - 600 - 4	

Jane Barre	200	man of
		- P
112		
74		up.
_		
ال عسيني	Anna B	367
571 10	Ye.	,



شاجنات كراسيلر ١٩٧٥ ذات الاشغال المنوسطة

هذه يُودَنَّلُابِ الخَلَقِيْفَة الأَمْرِيَّكِيَّةِ الأَرْبِيغِ(مِنْ ١٤٥٦-١٤ بِيَرِةً فِي ٢٩٥٦-١٩ لِيرِّةٍ) سنفسور نميي بياند منسل عنسر بنا لمعلمية لتى طبيق سابقو الساحات



امتلاق في الإداء

بنائي من حهال لابلاد الاكترومي (اول) من بوعه) ومن اجهرة معاور وقياءا يدبية الليا ، منظم يعالة جامعة ، تعسيم جديد فهاد التيريد وجهاد بيدل مرحة الاردائيلي (اطتباران)* اختلافي في المداوعة

بي دوبرناج (قاصل) جنبد وآتيم وطريق إدامة ، ووقاية صد التأكل -احتلاق في الشكل

تهميز يسمي د مناسرا ۽ ليبواند ۽ جبراء اوسي ۽ برڙية افتيل ساموب منطقين ۾ منظ بيول الي تلمراه ۽



للعريد من العمومات • راجع الرب وكيل الكرايسلى •

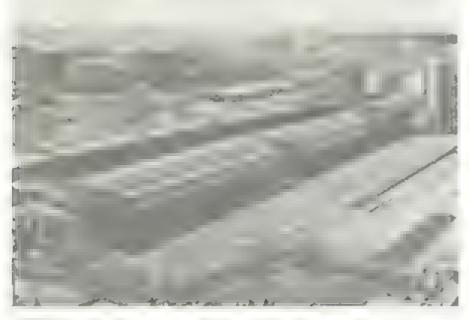
Extra care in engineering makes a difference



Dodge-Fargo



الحياة تنبع منن البحدر





VIA GAZION - 20 F MILANO TALY TO HE TERES TERES TERES



اجعل هذااليوم يوم خاصالشخص تعره



فتدا كترمل هدينة الفتدم روسيون

انك في المقدمة حين تتعامل مع البين الوطني



بنك الكويت الوطني السام

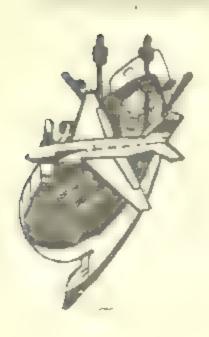


مؤسسار شميمه البحد وكوست تسجد الندان المشادي توطي الروي المشاهرية، الراء أد المروية الارتياسة الدوقي الديوس، بمنافيهي والكوست التي الراء الاسترام الاستهام فرق لروكسوال المناف الاوليك الدي والا على الإيكمورات

مَاذَا يُحِكِسُ لَبَيِّنْكُ الذِينِ تَسْعَامِلُونَ مَعِينَهُ ان يفيدكُم عن الأزدهار الاقتصادي في السرّازيل



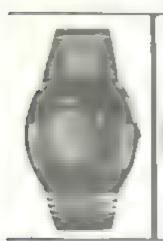
THE PAREMENT A TAN ... O

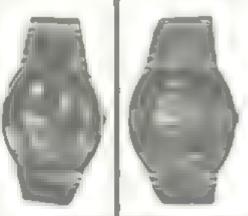






RADO





رادو دياستار الكترسوني

الساعة الأولب في العالم لعبر في سية محدش و لي تعمل يو سطه النظي ريه سمستهي لدافية الشد جيعت ساعات رادو بيان البدوي البدافية والمناشة عدا عن مقاوستها لدماء بالأسافة لاشكيبها لرائعية التي يندينيا في روف منع ميسانه بالمقامي فين لجيبرته فيستجي متع سالياته داولته

معال هدم من السارات العالم للانواج التعالق الأدافي

والمراجعة محلات البائل للساعات محديمبرايله البائن

ا مد در ماس ۲۰ صل ۲۰ مصده

* مؤسسة الفزالي للستى أ مريعل السرابطيم

. د من على ٢٥٩٦ كا عرفان مية بد ١٥ ١٥ صيد ٢٥٩٥

انخدر سجتایر کنج ستایدر فیالندر



مارليورو

الم يحن الوقت الذى نبداون فيه مشاهدة التلفزبون بالالوان الطبيعية المثيرة؟



(-1)	P 5401	CTP.	437	_ 2 _ 4	a.
-		-			_4
. 0				- 1	1
, A . 10				121	1
dup P			-		
5.0				e e	
2 ags	300	- 4 '	n /=	6.7	
518	76 " "		г	3 /	,
10				2 L .	

	C 7 F	3401	e .	and t
			20	. ,
40	27.00		-	
				V >
4	القراضو			4 30
	1	4	2	.el
	2 P_	P. La		4
2.3	ar jar	e de	4.00	ė z
_ 0 1			3 40	1.





بيع و 1740 ربيع و 1740 بربر



أستل في الدافياء من الصبوبيال عبد حصالاتيوه







عزىيرى لقارئ

العبندب

الجنديد ، او القبوط ، الا يكاد يقنو منه من ولا سنمونه دي يديامها الرئية مييي الله مكان السروع في اي مكان الرس الرس الرس المن عام د د د د د د م و م ميركه الذكر ليتري يه معدرهد الذي اليتري المعدرهد الذي وليست

ولمدكنة يداكر بالعراد،
ومر حد لمي تارسر
ومسي فلسك بسخي بالتخاط،وليتين سفيرا على النياث ثم حص لي المحام من المحم، فاكر نعد د و عد ص الك }

متاقعات الدیا کنٹرہ ، ولا آجد اکثر سنی مناقعات النیابہ والمنابہ ، ولی الدراج العربی الاسرائیتی ، تماقص وقعلت ادادہ حالزا ، أغلو د میں ، ، ، ، ، د دد دد ددور بعاط عربوم *

دلت الدريك بلكوهاهرا من بعيد الاسر سنوس واستنباعل عسد لاسر بندس فنعد ال للله الدمريك المعلق عليها على بللاح ومن الحار مايكمي لاعراضها اصعافة ويزيف *

عما بدر مار بدأ تسدى البرءتيل تريد في هذا التصالب ، وتأخص الحصومة بين المرب والرابيل التمالا *

وصا بنال - الاينل الريكا عبا من عبد ، ام تبييه من غيارة ويلاعة ١٢

وقی هذا الساد تدکر ماحاء عنی لبال بعضی عصد، حدمت لاطنیی می یا دیگا اهلاقت علی باراسی می لبلاح فوق ما عدفیه علی العدف دیم حتی بصاروح بنوون بعدید و هر حدی ماعیدهای بیک رویت به امرایش ، والعاهر مها بنیت یا برود به اصدقا ها و حیابها عصاد حدید لایکنی ا

ء تتعرز ۾



بلينهما فزق مشعرة هى الموت وأنحب ة لألا ف من البشر

فليتبص رالمتبص رون



و د با مساق الدار د المساه المساه التي دماه المرسول التي المساه التي دماه المرسول التي المرابية المربية

وكان حوابي عنى العور الله رمان مائع ، لبلاد متعلمة ، واجبها الأول ان سعده، في كل وجه من وجوه الحياة ، و لنحث الطويل عن السلم وحاله الحرب فائمه،مصيعه للرمان ، وهو لرمان ميناها ، ويعدا من اعماريا ، وما هو المناها ، من اعماريا في شيء ، الها منوات مشاها ، وي يكن حسب فيها عنى العدة بشيء ، فهو لعدل العدة بشيء ، فهو لعدل ، وهو حديد لعداع ،

اما او صبرنا قرما مطب الصلح الدی مرید ، ثم ملاه ، وقرحنا به کسیاه قابه کسید آئیه بالنسازی ، ثلدی فقدتاه من الرمان ، ولندی قاتباً علی الصبر ، بن د عر ، د مد نشاین

وقالوا تعمل للسلام والعرب مطا

سمع من يقو المعمل بنستم ويفعل عمرات معاد والكرائيط في فلسك غيرة دامان ويكرات في خبرات من عاد ان العرب يمتاج التعسير لها الي كل الرمان ، والي كل المالية ولي السلم بمتاج للمروح من التعلم، ، بل من يفضه ، الي

کل الرمان ، والی کل المالی - - قهما خطتان بید د. • هم ۱۵ وقدیما دد. دو اثبالین کادب •

لا يد من حسم

والعلاصة ال مطاولة الرمق في المتأرجح

بين حرب وصغم معنيفة للعرب حدما

في كل وجه من وجوه المياة ، فلا يد من
حسم الأمور * ولا يد من حسمها بالميرات ،

وبالمساب * وال احتجما التي ما يسموه

م و لا عداج محمما أصحة ، ما لالا

البابدة ، وهي يازدة ، لا قلب لها فيحم

وبالمرب ، في حكمة ، وخلباها مأسارعة ،

ومعها الرجاء ببيل كل ما نتسي * وال

يكل القرار بالسلم ، رسيناه ، ومعه نيل

ما نتسي ، الا طلقا *

براجع ليتكفن

دير ديد عرف سام عدد طوائف من الوحش في البرادي و في واسط الريتية ، ورأيت فيها ، سد و دم المدا سام در تور ، وجو يقطع الأرش تها في جماعة

د یا د دو برخمی و با د دو برخمی د در دشت هسته به داوی و د با دی در س سه خو د با دو در س سه خو د با دو در سا ارتد الا د با دو در سا ارتد الا فرمیة آمکت و دمکدا می فرص الانسال

بحرات بعينها أن ج بكن غبها معر

الما تشيل الحرب الذالم يكن عنها معن * ولا بتبلها ، ولا يشنها السال في الديا • تمنا بها * فما هي الا المرث ، ومع المرث

ولا ابد في سيعات العرب ، في يومي هذا العاشر ، وانا اكتب ، صونا يصبع بدر تحرب ، وهي صبحات لا بد منها للرد على صبحات لا بد منها للرد على صبحات الدور ، صبحه بصبحه ، وهو يصبح بدهرب، بريد حربا ، فعد سمعا من وبولته على من فعد في حرب اكتوبر الدسيه ما سمعا، وهو الى اليوم لا يزال يثلب ما فقد ،

من أجل عدا كالملى العرب الله يعموروا الانصاع الآد ما بالمستو عدا منح الانصاء عدم الاستوا



احدد باوشن جمعا من الشيران في الدرين. وقديرند. ولكن تكي معمن م



دی به و حد و حد مرید به بدرد فد نفسخ به فی اصله میم فران الایسم به یدی یک اس الایم دیدا کام دیدی لاید قاد اسادیده نهیده

42

. والى اى شيعة تشهى ، وگم من الله ماوم * لا يد من دراسة * فلا يكمي الله ان تثور عواطف الرجال فيقومون اله غرين سيوفهم، مسع الامطال على خشبة المسارع *

الولايات للتعدة ، أو قامت حرب

وبنبأ يالربن الذي تدومه العرب أو

يبدره ٠ فقد صرحت قريبا ياد المرب

وهي موف تعمل فدا ، لا سيما الركانث كبة المرب في الرابعة •

بعسبهمامرد وقرعه حماء وتوكد دلاهم وقع عند حمار مصر تلعيب الاسرائيلي بدرغدر بداه ابرسماها الفرنية و رادت بشرال بداء به حبار باسبه * علما تركادات بدات فادرات المشر بالها سوف تدخل العرب اذا مصر حاولت ذلك * يهما احبرنا الرئيس السادات *

المرب الماسنة بإن المرب واسرائيل •

والروس ، لو قابث العرب

وروبيا ، ما يكرى دورها ، حتى أو تمير مجرى الإحداث ، ودالت بالصداقة والمود غمر ؟ يكتما دورها الذي سوف يكون دورها لدى كان - في حرب اكتوبي حد عد عد المدالة الدر ، مسايرة لامريكا د با د عد مدا مدا مدا

ودلك عبد ما مدد لكسول ينده حربه بودية يكون فيها دمار الدبيا *

و المستقل بعدوفقاطلاق الدريوكث مر أتدرب ثلامريكان ، وهي متعث اعداد

مصر بالسلاح طوال هله السنين - أعدث ښلاخ . و مدنها بغا طلبت من مدل ، وهي

الخلاصة الرحريا نشوم الأدابين المحرب و مرابيل لا يمكن ال يؤدي فيها بالنصر للمرب والحطب يؤدن لاسرانيل ا

واوروبا لو قامت حرب

وورويا

من الأرمن الأخلية ، التي الرابيل : لا يكون لهذا الأحلياج

الراحة الفراب للمعط

. . . المحاد وروية بأن المطائب . . .

مريد ولم يذكبر الزلايبات والسبث

الولايات المتعدة اسرائيل ، يما شساءت من الروس ساكتين صامتين مانعين -

في الخليج المريق والنيطرة عنى ابنار العظ هناك ، وائترط لدبك ان ينبيع معِد العظ من اورويا (؟) الدرجة التي تحتق بها جناعاتها ٣ مناعات (وروبنا وليس مستعاب أمريكا أأ

الترى كم يرسعد العرب بهدا ٠

ا والانتظر من هذا البدار الرميس قوره م

رثيس (لولايات المعدة ، بالتسافل بالممكر

هدا کلام له حبی معتاد لست للساعتول -

ان ثعاب الولايات بتعلب كلما دكسار تنتصا والاستبلاء عبيه وارد باكره لدبهم کیت درت و ویش خرب ۰ ولکنین نفضى الديلوماسية ال يكون لكس استخاء الشفايا بباباء وحطر الربيبا سيوف يعطى الإمريكان انسياست ا

* THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE - MA 5 2 -0 , , h 4 = 1 + 4 =

مساكل الإرمن كثيرأنل بالعباد لدنب بالمساولا لعوا ونها ٢ سرام المسميم والمحق المياح مداميار فهوداد باعلا بالاعداد بالجهوا متعوب منتق لاتوا امتنا لا الحبيات



التعلق التي يتعطيون ورا ، عا و... الطرب وحجيب العطاء والارباب والمعلوب العطاء والارباب المعلوب المعلو

ورونا بمرح بعرو تتمط مادام عاهم بماري

هلى القوة ، هما اللدان يوجهان اعمال لبشر على هده الأرش -

اعود فاقول ان اغرب والسلم ، يجب 🕳 بدرس كلاهما دراسه و فيه ، لا عني مسبون الفرد فصبت ، ولكن علىمسوي طبوله ۱۰ وال بقارن بنهما ، لا مثل حبب بالعهم طبوم قعست ، ولكن كدنك س حيث شابحهما في الفد ويمد المد . ومن حيث مانئائر بهمت حياة الرجسال الدس يعيشون اليوم رجالا مكملان في لرمن الحاصر ، وحياة الإطمال ابدين هم الوم اطمال ، وفي عدهم رجال ونساء ص حفهم الخياة النافعة المصنعة ، بر سات نتبتم والجرب لابتحثها معانى لنطولات الكادبة الني بشبرى فيها الانفس بنعهن قصابد من شغر المراثي ، ودر سات للسلم واتعرب ينظر الدارس فيها الى صوابح العراب حمله ، لاقراق قبها باي عنى والمراء ولا مان قبه وكثرة -والله المستمان ه

المنت الدراب بالا اطاهر و الله التنظيم فيده المستورة وكي هذه ومن الما المع الما الدر فيه فالح المنت في كم مرفق مرمز الأولاقية في التعليم في لفسف في تدارات المن الدائي المنتم مع الله الدرايات الأمرون بيمتون بالسلم فادا بندانا





ويتركبي المديث من المضرق الأوصط، ا المي المديث من المدتيا ، لنجد في احداثها، في يرمها المشريب ، وطدها المعيد ، ما هو اعطر ه

ان الباشي التي الشرق الأوسط يقلقه مافيه من اضطراب ، وما يتهدده من حرب،

ولكن الناظر الى الديا ، نظرة بهله في الأفاق ، عائرة في الإعماق ، بقلعه من امر الناس ، سكان هسذا الكوكسب ، احطار اكثر ، ونذر اكبر تقترب عاما من يبد عام ، ومن هذه الدير دلك التصحم المالي الذي هو قائم في الأمم جميعا ، ولا يكاد احد من علماء المال بعد منه مخرجا ، ومن هذه النار ازمة الطاقة التي تسكاد تخرج يبعض الامم ، والقوية معاصة ،

على وعيها ، حتى انها بسول ياهدار السيم المصارية ، وانها جوف ناحد ماتريد من المتقط بالطرق المسكرية *

ومن هذه الدر التحط الذي كان ه واحتماع المطر وجعاف الارمى الذي اودي بحياء ۱۲۷ف بر السر ۱ (۱۲) بن الد وسائل الميوان - وهو قصط مارض ، الى جائب قصط قائم دائم يدهيد سنويا بحياة لاعداد هم المدينة بن بدى بنتر -

ان الدنیا المامرة مریسة ، زما هدالدی دگرما الا من پنمی اعراض برسها * و لدین بد من الدخر از داخت اد اس المراض بروان ادرامن او ای لاحتی ا یکون جرشن الدنیا ، اخطی مما تبله علیه آغراضه از حد فی کار او دد

ارمه الطاقة عرض ارض

حكموا امعار الريث رساط من كان الاسان ويقيش كان الريث قايمًا حيث كان ا

ونك كان كليا ظاهرا وحييرانا ووبالا المنا * ارجاس الديك كان له الاقتلم بدى في الديا ، في الأفراد والجماعات * ما الأفراد فالرفوا في استعمال النفط الرافا كاله المام يقد المطر من الملماء ثرا هامرا ، المام يقد المام ، ولى يتوقعه بدا * واما العداميات ، ولاسيما اهلل

المن في الأساج بلا مداوكان في الابداع

ومنتره الممروريات، ومبيدرا الكياب ومنيوا المنحادات، والمرقرا، وارتمعوا يحيالا الرجل المدمى الى درجة من اصطباع

بقرعا مصادر الأرض المنحة ا

وعند پنوغ هده الدروة من المديدة الهناه الله ماهم الهناه الله الله ماهم الهناه الله الله ماهم مشجود عاد اليهم استعلال الحكم الاوجاء عبيهم ممارسته الانشاق عليهم ممارسته الانشاق الدي كان م طلعا ارادوا ان يردوها الله ما وجب ان تكون الاعتمام الله عن قبل طوته الستون الاستمارات السامول المدرود المستون الاستمارات السامول المدرود المستون الاستمارات السامول المدرود المستون المساورات

ان مساعاتهم د بسبب ارخاص الریک، ق د د د د در د د ادبیا احجماءوگان بن واجنهم ان پیرگوا بها الی الاحجام التی تعلی ولا تشجم،وتنمیم رلا تصدد د وشق علیهم دلك * ان دیسا بخرب پیت علی حدا د وعسار الدبیا كان مدا بن بعص دمایه، عكم، پیچون المامی

ن أعل الشرق الدين جروا

أولقد المستعمرون بالمان المقول وقبي المنظم من بروات لا ين في كن من فراعت وديب شد هم منت لا نبغت او قبو المان معيموا من المان الراسعة المنتها المام المنها المستعمرون المنابعون التي هذا المين الماميع ، ورفعوا من المان طاماتهم او حادو لديا فا التراب السحد والحال



مجراهم في معاني العيثن البليب واسردوا اعرافا -

ورسعط ، عنى كل حال ، يعد عشرات من حسين ، سود، لا يكون * والبديل عسن النقط ، وهو الوثود السائل ، عرير الخبال در حسن ، مد، د دست

الى التنصي من بعد تصحم ، والتقاصر من بعد ابتداد حرج عن المدود وطال واستعاص ا

والعط ، وهو رصيل الارس ، سوف تتبعه سائر ارصدتها

به ، د س ، در سم سر سم سر معادن والمسلاح والمباه كها ، والكثير مراطبها في السلاد التي تعرف ببلاد الدسيا المثانة ، موطن الاستعمار القديم ، والعقر والمعتبد المديد المديد .

السنع المستعمرون بهده الأراديدة الأراضية، الا ديمة في سيا و الراعية ، من العسوا بالدمعل عند اربانه • اراحيوا المانها حكاما • وحمدوها التي بلادهم المستعوها ، ورافعوا المانها عند بندم المبداقا • وتمن الكامة قيم حيث هو ، كما هو او كاد »

واليوم يطائب اصحاب هده الارصبدة الارصبدة الارصبدة المن يعد استقلال حكم ، يرقبع السامة الدين عند المن الدين الدين

وسوف يتجمع اصحاب هذه الخامات كما تجمع منتجو المعل استعدادا لهذا السراع الذي هو لا يد كائن ا

ومن اعراض أمراض الدنيا اليوم : اعسوع

فراد في سحاد آناه له يومد النوم

بالدنية بعو مصلف يغيون تمدمة من البشر لا يأكنون ما فيه الكماية ، فيم دائما في مداد

وقرات اتدارا لاهل القرب ان سوق بعديم قربنا بوه بعطرون قنه اصطر وا لى تعدد عاد بهم في الطعام ، وحسيوا ما بنسهدت الدرد الادريكي في الولاسات المنفقة عن الدهم ، ومسن بدخاج والسيس ، ومن ثبين ومستقاله ، وجرحوا بابه مقد ال اعمل من ان مقد ، بسلهلك السان على منظع الارش ، وان مبييا السان على منظع الارش ، وان مبييا تسبهنكة تولادت لمتعدد من الطعام بكفي لأطعاء بنيون ويصف بنيون من النظر في البلاد التي بسودها الجوع ، وجرحو عن خسيتهم باية ، لو قصد الامريكسي العرد



نصف بنيون مسمة من اليشر لا ياكنون ما فيه خدنا فهم دائما في جوع دائم من مام نماما والوث يحصد منهم كل عام نسية تترايد عني



من طعامة ، في الأسبوع الواحد ، تستعفاء واحدة ، لافتصدت الولانات من ذلك - ١ مدون طن من اعتانكمي لاطعام ٢٥ منيونا من الثامن في الامم الفقيرة «

ان في عدد الاسئلة التي صبريبا اسراها وابانية بم اسراها في المقدار المأكول سبي لمح حاجه بم واسراها في النوع بم فقسد ذكروا ان تسمين في المائة مما يأكل الرجل موديد بنده بمن صفح صبو سبي بعد بم حيد بن من حدد به هد و يعد بم حكة بن حدد الم حل هد هو على المشر الن عداد هدد لا د في دا ي المصر عداد و م

المياة ، ويطلبونها سعية كما يطفها الأخرون ، وهم سوف يشاركونهم خيرات الأرشى طائمين او كارهين -

التصحم المالسي

والتصمم المالي هرمي ارشي و فرقي الدنيا و ورقي الدنيا و ولكنه من الاخراض الدانة التي سبب عن من منه محمده و خو من الامرامي المنية التي ظاهرها البياطة و ولكنها من اعتد الظراهر عند ردها الي اصولها و فلم يبق في العالم مختص بالتصاد و الا ترال الله على مهب الربح و والسقينة لا ترال في مهب الرباح و والسقينة لا ترال في مهب الرباح و وستطيع احد ال يتحكم في مهب الرباح و الستطيع احد ال يتحكم في محبه،

و لتصحم طريقة تعهد لكل دى ثروة ال يفقد ثروته • فعتى كاسب رزقه بالعمل ء

لن يتاح له ، مع تقلم سنه ، ان يجد في شيعوحته مابكميه من طعام ، مهما كال حصل في شبابه ورجولته من ررق ، وما كان اقتصد ، كل داهب مع الربع ،

اعراص لأمراص

فهدم عمل "عراض الأمراض الد

الدديا ، ولم شعورها يعد علي حرك فدف الراد شها بليكا ، بديانج للي من الديان يعدد الاسا علام بالما المحمل ألمانيا المعافلة بلستهله من علي المحد الطامرات ولا المبد تلقيل على عائلة الطامرات بالطلات المحمل على عائلة الطامرات



کنت فی لدی فی الصیف المامی دوگان ان صحت صدیقا الی طبیب اعصاب لیطب له * ویمد آن فرخ منه حال الطبید ان یقترح حلیه اسم طبیب ممالج یثق یطب لرش یه آخر * قداله الطبیب ای ترجی الاطباد تمیی ؟ قالد طبیب معتص قبی د من بدو تد مویه * قفاد الطبیب یسال بن مر مر بدو د عنی بهنی یسال بن مر مر بدو د عنی بهنی کثره عدی قدت المدیتی که بد من در کنره المدیتی که بد من

ب لرجل النتص الذي ينصح يه ١٠٠ د

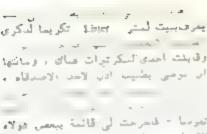
المهم في هذا الحادث ، الله عبار اليوم للتوره الدمونة ، لا طبيب و حد محتص ، و يما علق من طباء لكل جانب من جوانب الدورة احتصاص * *

لیسب الدی داد فالی بر فلاید فی با ساعت خسم لاعشده فی میشها دیبلانها

الزروية مطالب ياربيين , , , اخرى كل يضمة ادراي وكالإطيساء ففل دايس الاخبري كالمصنسج والمتدرسيان - ومان كالرسايان الم ايروادوا غلما من يند تكرمهسم صني جامعاتهم - والسم حضي على ذلك السر







تمونا - طحرجت لي قائمة يبعضي هولاء الإصاب ﴿ وَوَارِتُ عَلِيهِمْ ، وَهِي تَقُولُ هِذَا للابت ، وهذا للاذي ، الى الحر ماذكرت • قب ارید شیما ثلادن ۲ ادلت | ماهس الدى بها ٠ و،كرت لها ٠ فراحت تسأل في الداجل وعادت تذكر النم الطبيات المُعتمن في هذا النوح من امرامن الأون •

وغير الميون ، وما كنا معهد شيئا من دباح

عد نيبه عاوا وبعده سرنف همسي ئقد ابعصل الكبر من الأطياء ، الأبـــن نه جوا مند عمره المدوام و المسرين ، يطبهم الدى كابوا تعلموه ء من طب هلم الايام الحاصرة ، الا من ثابع ولاحق الطب اخد را بعة منت به وقبيل غواؤره

وروية تطالب يأن يجدد الاسناء معربهم

معهدالي حيث فبريعاشون انداس، كي يعاشوهم عتى لمنث با تمرح الطب ثلي الجوم الدس میه پمیشون ۱ والیل پنردون قرادی اوقیق . اخارات تجدید او تدریب م وع**لت** ال

تماتم بمنيه الدهر كبيرا ما يودي الي المأمي، يسبب اخطأه تشع من جهل ، ولا تقع ملى ممداء ومواجهل ممثرلية العسب طيسه يم د سين د ميني على الاصأء اشياء كثرة مما لا يرضحاء



ای است. اونعد بیرانی و در ایک در به قبو ۱ نفاه افی همه استواد افتدیه افی ایکونت ،

و تقد به بی و بر ایک بن با افتوا بهاه هی هده بسیوات خدیده هی انگریت ، مما عاق بد ایاب فلیریب ایسیسر بیور و عده ما ایاب فلیریب ایسیسی و صدیح د او رحال الاناعه و بعیمسین قیها ، و عده عال او او الاکمال ما کا فاتها بدت سیسهم ، و لیجدید ما کابو در موا من عام او لاحسال بدر ساعمی دو با بیعمل حدیده ، و کی هد اسم لدراسه ای تصم ادبیا تسموم ، و کی هد اسم نراسی ، و النها بر کن و سکن ،

ن من المدرسين ، و من سامر اهن عهر،

حمد رکی

0.4



رئيرالتحرييز :الدكوراثم دزكي

	🝙 م 💢 التراب و مستم سيما فرق سعرة . في نول أو المناة والأو من سم
	فتبيغر البصرون بالاساب هدف يرفالا مرقب عام بعد ماول فيمات الدراسة
	والتعربية والسلوب في أساليب التجديد جديد
	A
	💣 در لک کم دخت می بسلام شده (۹۷۵ - حسکار دستان وستی قربیب الحدید العبیده
111	
ŀ	يو منافح المنعابـة فني الاحتياد
	عه و دان م
17	🚃 كتداب في بدومه الهافي عقم بمصحى ماينها
8	📺 الادب العالمي ، وكم اني الادبي العربي من الدب خالمي)
	سنطلاعات مصورة ا
54	 ■ و حف الاسواء الراعية للغراد بريا ديد الالوان
AA	و المحراب وبالألواق) الما الما الما الما الما الما الما الم
	and the same of th
10.1	أسة وعدوم على الما الأحساء شبة الدول والذبي الأجهرة لدولة يكتبيان
• п	مشر علاج وافر طافي مركة بان واحمال باولدونه
	عنيهم الواد تصنامته واعادات العوب لغمل الأمل في سينميا القصر يتدخم
44	و لمدل يوثران على طول عبر الإنسيان
111	💣 مرامل شائمة مرص تصفيف القرايج
	والمساعدة للملك الدهو فلأحه ومصاعباته أبد لسعر المريز
	في وحواء النبيدات فد يكون لبينة وبادة هرمول الذكورة ي عواصل كبيرة لازمان مرمين
174	لبيلان بد مرص الحبية هل يمثل خطرا على الميون ٢
r _A	💣 دبریت وطلبان اتاویل لاتبان المسالح لقاله ، وتکویته لجمعه

إلغراسا

علته مینه مصورة شهر به جامعة بمسرفه وسرة الإعلام بفكومه بكوليه

مر بسیر0 میں شہر شہر مر ALARABI - No. 197 APRIL 1975 $\simeq 0.0$ Hox NA NUMARI لمون بالکریت درسیدی ہیں 374 \sim میں 1974ء عندراتیا و الدری 0

الإصنىسالانات ميمان منها مع الادارة بدقتم الإملانات

صورة العلاق:



نصبونك قبري في هد العبيد منظلات عن منظية الله من وطلب قبرين لكيم - الها منظمية منط لاسواء العربي الحب منس الابلو معبوضاً من العيوادات الوطلية الرفي جديمية المسدى بعدالة الانساء العلوماتية الأميلوادية العبير هن البلال طلبة الراجية الاد المستى وإيناء لبليد ال

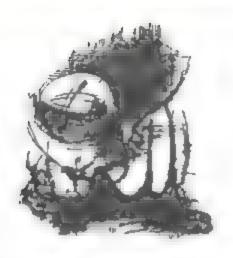
		سياسه واقتصاد
77.1	بة مهندون باخوج في العالق	۷ میزن سا
1	عللة والخطر العلهبوسي	
		عرونية
7	ن لاد رة والمسارة عربي سين	📻 البرطة بكام ال
1.4	زمال فاست. والاسمة: كم تحمق منها	💣 بغرسا المرابر
		النسفة
1.7	، مقيقة هو او خرافة "	و منوالتثير
		ركل الإسرة والمراة
a.v	عبة لا روح شهد	🚪 خدا بلا بالا
41	التعاوة في مسعد وصبعة يعد أن تعدم به أنجم وأدن بأدر خان	سيد رنتول ا
7.8	ي مشرح أحدة في ساخية الجمود	و او کنتون ه
t a	المطلق بن مروان اليه حليمة الودومية خلمة	و فاطنه بند مید
177	Talking of the state of the sta	
		سفر ومغراء
ν	th g by and a	👜 رامند ريي ه
,		44 4 1
111	في الكتب التين ومستثنا	🙇 لكية المربيي
		tank to
1.4	رون ۳۱ 📕 ۲ سامد مهم سي سا	🊃 بلوج في سد
		ميو دا
3.9		≡ عداری اد
150	المراجعة الم	و معايلة المريي
15		🍙 عرفت غري

منهرريه اليس يتربيه تشميه الأعلس

لات كان الأحدث على عبد نفض شفل الاحدث الدركة عمرية عدويع بدووت وجولها يوازد عن ت 1874 ولكد على الملاف الدركات الوين - والمنسخة بعدان يجرب عمرين ترجى لائمان بالدركة بداعة بدوريع والمحكم الاساحة بالموتع على بـ ١٨٤٣ بـ المال الميكات المقريم -

* * *

وھے ہے۔ ہے عب البعث السام فراہ جملو وعب نے سے اسامے کملے عب البور

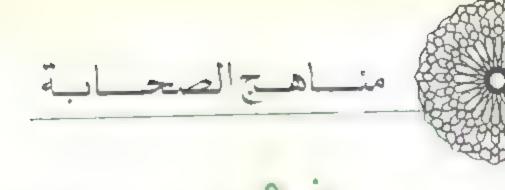


الماهي في المحكمة والحياة المالية الم

* * *

* * *

عبدالله بوسف أحمد



يقلم: الدكتور معمد سلام مذكرر

سنه او الطريقة التيمة ، ولا يد لتصور غيره المفلية من وجود طريقة متيمة في التفكر ومن الراضح البائن أن للفكرين يقتطون فيما ينهم في هذه الطرق مما يؤدى الي اختلاق الناكج التي يصاون اليها فالها تهما فذاك •

قائدى يفطرهم مضعون قدة ساوبول بن الأمور، وما يستكون من طرق اليعث والاستنباط، فاريق منهم لا يرهب حق الألعاظ ودلالتها ، والريق منهم لا يرهب حق الألعاظ ودلالتها ، واريق الكنه يتضعف في التمنيل والله يرامي ذلك ويقف عند ما تمل منها الإلغاظ ، وتكل فريق والزين معينة يهتدل بها في تقتع، ويعتمد مديها في استنباطه وتكلون له منها طامنا يتميز من منها طامنا يتميز من منها طامنا يتميز من

و لواقع ان لكرة اثباع منهج معن في استنباط لإمكار تدريب المعلمة ويبيب طارحة لوجود لعمة إنه حيث يكون فقة يكون حتما منهاج للاستنباط و وان كان هذا النهج في يتعير يوضوح في عهد لمنطابة رصوان المامديم الا انامههم والتاريهم ثم يكن يالهوني وابعا كانت طبعا غرارس لمسبة المنتهمون عن روح التشريع، ومن معاصرتهم قه-

الصحابى والبابعي

والمستابي في حرف المدان فولان مسلم وال يجول الله صلى الله عيه وسلم وامي به لك معد به هدا به براه المهاء والاسولود براه من لقي النبي صلى الله عليه وسلم ، وامن به ، ولازمه (مندمتي عرف بالله و تنظر - وقد روى من سبد بن السيئب لا وهو من التابعان لا الأ المناهان لا إن الشخص لا يتمه صحابيا الا الأ الأا الأم مع رسول وتعرف هنه الصحية بالنبائر والاستفاضة - اما من عاصر الرسول ولم بلقه فلا يسمى صحابية الم وان عرف بالمقه والنظر، وابعا يعتبر من التابعين و ساحى هر من بعى تصحابي واحد مده وحمر و ساحى هر من بعى تصحابي واحد مده وحمر والمعرف عنه المنه والنظر، وابعاً وان اعتب يعده ،

t autable to

د الاحتمادات كما يينا في مقال سايق (١) مد هو يدل الجهد واستدراخ الوسع في استباط الأحكام الشرعية من ادلتها بالنظر المؤدى اليها - وفو لا حكون الا مين عوالعل له -

والاجتهاد لم يكن ادرا جديدا على المسحاية -

سديه و حمد في ميسه عن رسول لنه ان من فقه الريان ان يمول 12 لا بعلم : الله أهميه و وان معاولة التمرق علي هذه التناهج لمه يبسر المام فقيه من التناهج لمه يبسر المام في المبول الاحكام ، ويجمل المامية الاسلامي واميه الراء بيهلة بيثرة ، وفائمة هني المبول واميه بر بيد بن حدرج و تعريم و عطر المسميع ، ويقرجنا من بعلق الجمود لفكري في المسميع ، ويقرجنا من بعلق الجمود لفكري في المسميد بيد بيد بي عني مدم بيه في كر بي مستدد الاحتهاد رحمه الاحتهاد رحمه الاحتهاد رحمه ولاحتهاد و

و م كر حلاى نصحان في ثمته معب ولا شرا ، پل كان مجمو قروق فقهية كيرة وقد كان حصر پن عيد المريز رضوان الله حمية پسره دختلاق المحاية في الفروع الفعهية ، ويعول ا بما احبان اسحاب رحول الله لا يقتطون ، لأنه بو كن فولا و مد لكان ساس في مسق و جهر اثنا يتنفق يهم - فقو اطد احد يقول و حد منهم ويملق القناطين علي ذهب في القامم پڻ محمد ويملق القناطين عليذلك فيقولوا) : ان ختلاف الرمة في القروع ضرب من ضروب الرحمة ، والا تكان الهيتهدون في ضيق ١٠٠ فوسع المه غفي الامه جوجود بعلاق عمرومي فيهم ،

الصمانة التعنون يعل مكثر ومقل

وكان الاسعاية منى درجات في اللها والإجتهاد فسنهم عن حرق يكثرة الفتيا وهم سبعة : هم ين الفطاب ، ومنى بن أبي طالب ، وعبد المه ين مسعود ، وماتشة أم للزمنين حزيد بن لابت ، وعبد المله بن عياس ، وهبد الله ابن معر ، وكان سهر بالوسط في حسب كابن مكسر الاسميق ، ومتمان بن مقان ، وعبد الله بن عمرو ابن الماص »

وكان منهم المتن في اللتيا وهم الكثرة وملهم المبئ والمسلح وقلما على يسي ابي طالب ، واسامة بن زيد ، وجمار بن ياسر »

وقد روی این اللیم (۲) من مسروق (نه فال ،

كند مهد لهم الرسول صنى الله فيه وسلم سبيل الاصهاد ، ودريهم عليه ، ورفيه لهم ، فسنم يلسروا في عباية الواقع ، ويدل يهدهم في سنياط احكام كل ما يد منيهم ، فظروا في المناب التموص ، وكابوا يعيما اعرف بأسباب لمنذ فواهر اللموص ، وعهم من يبعد من عنها ليبني لأحكام عنها ويتبس النبية على النبية ومنها ومنهم من يغدد على النبية ، وهم من يندد ومنها النبية على النبية ومنا البيد الدرائع ، وقم يقل احد منهم يلا ما ومنل الله الدرائع ، وقم يقل احد منهم يلا ما ومنل اليب ياجيهاده هي المواب لدى لا يعتمل لفطار الكواب الدى لا يعتمل لفطار الدولة

وان التنبع والول المسعاية بينمس أن لدمنها،
منهم مناهج يستاونها في التمرق على الأحكام
الشرعية،وقد تكون هده المناهج مستترة في الشابهم،
ام تتفيح في عصرهم ، لم أمكن مبينها فيما يمد ،
او تكون ظاهرة وامنعة من أول الأمراء كما يلسب
الدخل طفههم واجتهادهم أمانتهم ونورههم هن
المول في ذين الله من في علم ، وامما كالوا
يرون أن من فقة الرجل أن مول شما لا علم في
يرون أن من فقة الرجل أن مول شما لا علم في

العربين سالعدد ١٩٧ سايريل ١٩٧٥

 برخالیت (متعاب محمد طاانوا کالاخال (پکسر بده در نبید که بر ؟
 الاه اد ؟ دیما در مت و دیما پ اد و به

وگانوه یکرهین انیسر ع فی العنوی ۲۰۰ فاز ما نتان تها الواحد میم بدل اینهاده فی معرفة انتخام ۲۰ فر افتی ۱

نوع لاحتهاد

والد كان الاحتهام غلبهم على 1935 دواج

د حیود فی برد یا علی و مد وبرجیع یعفل ما شیده معیوم بعلی علی معیدوم بعل اطراء اتحا یکول بمعرفه بیند البعل ، وطراق وصوله الینا ، ویمکی تسمیه شده النزع بالاجبهاد بینانی یعفقه پییال انتصوصی «

الد جدود الدين و وهو ما يبدل الفديه فيه حوده للتوصيل في حكم لم يرد فيه بعل فطبي ولا ظنى ، ولم يظهره الجماع سابق ، وادما بنوصيل اليه يالامارات والوسائل الحدى وصحها السسارع لمدلانة عديه كالمياس والاستحسان »

الم المدال المستلامي المدال الدين الدين الدين المدين المد

الراي المقهى كما يراه الصحاية :

الرائي دلفتهي مني حد ما كان يعهمه العلمية هو ما براه الملب يعد فكر ونادل ، وطنب لمرفة وجه العدوب مما تتمارض فيه الإمارات ، وكتاب د المدال المدالة عام عد المدالا الاستدا وسد لدرايم ، والمساحة ، والبراية الاستية ، اما عد دون ذلك فانهم بمسرونه ذخا بالهري ،

وكان الراى عنمهم شاملا كلراي البسمي فت

صورة لاستعنائهم الران

ومن استعمالهم الراق في القياس علاقره ابن السيداد المسرون ال بعض بن الخطاب لا ارسل الاستداد مبد الرحمي بن هيول وعنصان به به الرحمي بن هيول وعنصان به المداد بد المداد المرابة ولائمة ووليه و ولائمة ووليه و ولائمة مانتي على الدين خطآ و والمداد والمداد بالمدان المداد بالمدان المداد والمداد المدان على والمداد المداد المد

رص استعدادهم الراي قيده هو بيتي هدي استه كن در سر ودر بده دسره هم دري اين بادر بدهج الدران ، فهد قال له و بكشا دري اين بادر بدهج الدران ، فقد قال له و بكشا تعمل شبدة لم بعدته وحول الله لا قال و دهو الا بد در اين الله لا مدا خداه سر اد بدا و اين الله لا يا ها الا عدم الا عدم براد بدا و اين الله لا يا ها الا علم الا عدم المحمل الم

تعاوديم في في لهم التصوص

ک د مدی هی لاد د و لمبید فلم یکونوا کی درچکیم المدمیة مواد ، حثی فی لیمید نصوب حد از بعد باسد و فر ماهجهم فی ایستمال الرای ، ومی ذلک ما بروی الله کا ترل فول الذه شعالی حالیوم اکمات لکم

دينكم **** فرح الصحابة للتهم انها مجرد اشار ويشري يكبال الدين * لكن عمر فهم ملها معنى دقر * فيكى الا ستشعر منها بعني النبي وقال ما يعد الكمال الا السعبي * وقد كان رمني الله عنه صادفا في صبه وادراكه ، فنم بنبث الرسول بنهم بندغا الا واحدا وتداين يوما *

متهمهم في الأحل يحبار الأحاد

ونفعداهب انفقويسة يعدد قلداته فسروط في لاحدد عدر ١٠٠١ و بعدو لديد عدر اداد بيعا لدلك في الاحد يها و و بشئاء الاحكام عليها، ومع هد لديم بي حياج وحكم بعو غد غد دره له في عدر بعد يهيب مرايد ومنهم في كان احتياجه في عدم البيدم عفيسي الحديث يعدره مقالفته للاصول العدمة ا

و الذي يعبد هذا أن دير أن طرق المسعاية في الأحد بالقدار الإحاد مقتلفة ، أقد كان آثل من الأحد بالأحد الإحد الإحد الإحد الإحد الإحد بين يكر وهم الاحد بقيل الأحد يقبل الإحد بين مني بد مستدام مر مرحم سمن بنه عليه وصلم ، فقد جاءل جدة يجبي يكسير تسمس أن يورثها في مركة مضمفا فقال لها ما أيد لك في كتاب الله شيا ، وما علما أن رسول الله ذكر لك غيثا ، الاحد أل اقتصادي

كال للمعيرة بن شحية ... بحمد رمول المنسبة بمطيها المنتمل ، - فضال (يو يكر : ، هل ممك احد ؟ ، فديمة مجدة بن مسلمة يمسل ذلك - فاتفد عد

کما روی ان عمر پن انتظاب سمع محاییا بروی صبیعًا علی برسول الله ادبال : « انابیش دمی ما مول پیده » « شعر جماد الامی سرالانسار ، فلکر نهر با کان پیده وین عمر » فقانوا : « اند سمحا هذا من رسول الله » « شال همر » « اما انی ام انهمت » ولکن احیید آن السید » »

وقد كا كر من تعليم الواله والوالية و يملة رواية المديث ، خوق العطا في الرواية ، فيروى ان (با يكل جمع الناس يعد واباة الرسول وقال كا بالكم بمداول عن وسول الله (عادات بدا عد ديا و المدك الدا المحظة فلا بعدارا عن رسول الله شيب فين سابكم فلوتو بيننا ويسكم كتاب الله ، الاستخوا خلاله وحراق يما كان في عهد عمر قابه قد الخال الناس في بعدادات

وکان الامام علی یکندی تلسیب من بسیة آخیار الاحدد الدر با بسدلاد از وی رای بر المگر اظراوی ان جلبا قال ایکنت (ا سمعت من ربول الته حدیث یقینی الله ما شاه ان نخمیی مته اس وکان الاا حدلتی عیاد استدیبیته قاذا جنف

الما ان عليا كرم الدة وجهة يد حديث فحص بن سمان الأشبعي ، قان ابن عبمود جاءته عمراه مات عتها روجها قبل المسس ، ودون أن يسعى لا وكن ولا شخط - قبال له الإمام على المهبدة فيها ــ والدى محلف به ــ بعضاء وصول الله في مروع بند و من الاشجعية، - قلم يعمل على يهد العديث الدي الديه الراوى قصاد ابن سنعود ، وقال الراء على الحالق وقد برد فنه اول بنه بعالى الا بخاج عليكم ان طبعم للماء على الم شموص او تقرضوه في طبعم الماء على عورف بنا لا برايا الا وراد ورد على الماهم الماهم موافق سماح في فريد ود الها الرادة ورد على عورف

كمرفه الطلاق - فعدم المياسي على طبي الإمال هذا بينما عبد المه بن استوف اطمأن التي هذا المقير وابد به فعنده وقال الترسيل دانه حسن صحيح -

کما ان لبیدة عاشته کان میهیا باتسیة غیر الاحاد ان ترده التی کتاب الله ، واحیاه کات بنال منه راویة یعد طول عهد ، فاذا رواه کما رواد لادر از تجریبا فی ارواب طباعات این رواب

مناهجهم عبد الإحد بالرائي

وكما كاست مباهمهم مقيدقة بالتسبية للأخد يغير لواحد منى ما يبتا ، فإن اختلال مناهمهم اكثر وسوما عند الإخد بالراي - أغلر البي أول عمر رسى الله عنه للرجل الدي فلى له على ! « لو كند أنا نعفيه بكذا » ولا قال له الرجل ! ما سماك والإدر البك !! فإل عمر ! « لو كنت لردائه لي كتاب الله أو الي سنة رسوله معلى الله عليه وعلم المنا أله ولا بنقض الوله الى رأى ، والراى مشترة » « ولم بنقض العكم »

ومن دنت ال عصدل بن عدن وربد بابد وقدد المثب پچوار تزویج الفرا پالبد ویابها بیخ مته سبوبة کبری بطنیات و وانعهما عنی واال لا نفره لا بیلات بطنیات و وست غلاق حیلاق وجهة المظر ظانهم پید ان العموا علی ان المحرق

منسئته ، وأي عثمان وإيد اعتبار جانب الروح ولسبحه الملاق ، وزأي فلي اعتبار جانب الروجة لاجها الواقع معيود الملاق ومي درة ، فضالا بيد تتعريمها من الملاث تطغيعات -

ومن دلك ما خاتي په حمر مين أن لمنية (3) بروجت يفع مطلعها خيل أن شعمي عديها فاسله بدت التعريق يينهما لعلم عبعة المقد ، وإذا كان فد دخر بها قاعه عرم عسه فلما برال حرب موبدة ، معامله لها يتميمن فلمنيات ، وإساسيه في ذلك الأطل بالمسلمة ، بهنما برى الأمام علمي الهيا أذا العملة عليها من الأول مثل لهب التروع من الداني قسكا بالبرادة الأوليدية ،

ومن دلك ما كان ين حص وابي بكر مي حائل في بورنغ المطاء • شكان ايو بكر يراي التجوية بين الانصار وللهاجرين • فلا بجعل المطاء لحب لإميانهم سے خصوص لانهم سندو بنه ودخور هم عنسي الله • يبتما حص كان يراي تمييز الهاجر وبمول : لا نحص من مراء دباره و مو ته مهاجر الى نسي كمن دخل في الاسلام كثرها • ولا اجمل من الاتبن دمول الله كمن قائل ميه ه

اختلافهم في الشهود

ومن ذلك ما فتى ية فقهاء الديسة في مصر المسادة في مصر المسادة بينات سامة و مد ويمان سامة في مصر والسيام ومعنى والمراق كانوا لا يكتبون في الإليات الا يشهده رجان في والرائين،ولكل وبهته لتى سبب بهاوفه سهمة لاصهاد وقد مست تعلق من يعلقم في هذا فقال أبو صبعة وأبو يوسطه ومعدد ورفر وابن شيرمة لا يحكم الا يشاهدين وبدئر المكم باليمان في الاسوال دون جبارة المكم باليمان والشافي يحكم به في الاسوال دون خاصة دون المدود »

حبلاقهم في مايدي الركاة

ومن ذلك اختلافهم في كال المتسيخ من أداء الركاة النين كالوا = الها كانت تعلم لمرسول

خاصة والهم في حل هن طبها خليمته " فلهسا
ديو يكر في يشورة ، فرأي عمي هنم مقاتلكيم
الان الرسول آلا د أمرت أن أفائل المناس حتسبي
بدولو لا الله ألا المنه فلقا فالوها عصموا وماجعم
وتموالهم الا يعتها ه * فقال أبو يكل اللم يتسبل
الا يعتها 1 أ في حقها الماد الركاة كما ر من
حمها اقامة المحلاة و أثر قال : « واثبه الاقاتليس
من قرق بين لسلاة و الركاة فان الركاة حق خال ،
وثلته أو متمومي عقالا كالوا يردونه أفي الرصول
ما نعائلتهم على متمه ، « فواقعه عمر وقال : « عال «
دو لا ي حرج بنه صميري برأز أبي حر فعرفه

احتلافهم في توريث الاخوة مع الجد

ومن دلات حماههم في نورسد لاحوط مع نصد فيروى عن مغي وغمر وزيد بن لايت واين سيمود في ذلك الضاية مكتلمة - الآن ابن عياس جمل الجد في حكم الآب اللا عيات للاخوط مجه، وآلان ذلك عن راح بن بكر وعمر الآن نمران طعق معى عد دليميد (به آب حملة ايبكم ايراهيه، دوقياسة متهم بنيد على بن لابن (ذان ابد أو مات عن اين ابن و خوط دانه لا عمر ت للاخوط مع وجود اين الابن -

بيما كان سعة ربد بن تبت في نادي، لامر بن عدم بوريت خد مع الاحوة لايهم أولى بالارب منه واقرب - الألف على الشدرع على مهالهم وقو بعن منى مراب المد - ولايهم بمعبون الاسى سهم - مع الله الا يعسب الجدة - ولا يعسب دنة في الارت في حديدة

وهناك اتجاه الآث يورث الجد مع الأحوة لان كلا منهما ينسى تلميت بالآب ، وهو ما استقر عميه رأى همر وعمى وزيد برئابت ومبد الغه برتمسعود،

ومن دلت د فاتوء في خور ب عنده عرب مهام التركة عن «لواهد المحيج » وكان اول ما عرفن لهم ذلك في عهد عمر » فهمع يحض المحابة واستشارهم فأشار العياس بالدول »

تتورخ التركة معيجميع اسحاب العروس بالعاصات النهم جميعة يتساوون في سبب الاستعماق كاسحاب النهم جميعة يتساوون في سبب الاستعماق كاسحاب النهون في نبيت كان ابن عباس كما نقسم بين أرياب الديون و بينما كان ابن عباس عالمه في ذلك و في أرياب الديون و بينما كان ابن عباس عالمه في ذلك و في الترك سوا حالا وهن السال و لأحواج لاطهر عمير حد سوا حالا وهن السال و لأحواج لاطهر عمير حد على على ما أو الملقت باكتركة حتوق متعددة لا نقي بها التركة فإن حق البيت في بجهيره ودفته عدم على بتنقل مصيبة في الجهيرة وكلت بدما على بتنقل مصيبة في الرفق متعدد و يعدد على بتنقل مصيبة في الرفق متعدد التراهي المرفق الارث فيستوفي لالوي مصيبة عند التراهي و ولكن وبهته في اجتهاره و

الاحتلاق وتتابجه

وشكد فان الدديد من المصور في اطبعفت فيها توسطاية متيجة الاجتهاد الدي يسبي، من مناهجهم المعهية ، وما كان اختلافهم فكلدا ولا مسارا ، وابدا كان رحمة بالناسي الايضاح أمامهم في مكتبه، المهبور باد فيبام منبهم ويوساع مندان المطر فالكل ينشد الحق ويتعمله بطريعته وسهجة ، ومن طبعة البتر تخاوت المهم واحتلاف لحدلة -

وان معرف مناهج الابتيدين وطرق استباطهم الاحكاد مكتب من بارسال بالم وطريهم التعروح المفهية على التعديد ولل الوصح ان التعصيد في العلم عون الحيار لقوة الدئيل وسلامته قد يودي الى طمس المعانق ونصدع الرحدة - فينيعي ان طلل في مقتله الإراء التي الرحد على لمسابه رمل الداخل في المعارف والاحدة التي الرحد على المسابة الاحتهادية - كما بتاران بينها للقبير منها ما يساير صحالح الناس ورحمق مع العصر دون خروج على الدواعة العادة -

معمد سلام مد<mark>کور</mark> سناد النمه رالاسرل

. . .



اناق الملك وطييته

بنهاست لا دا اللمعال الي تصبعني

بوصفي الرحل الدور بنهر عنى علامك

اتراك طراشك يا مولاي ، واتجه الى النادة ، واتجه الى النادة ، وابعث عن جبادك الاسيلة التى تعودت رؤيتها كل يوم وهى ثرعى وسط الروج العصراء من حولك ٠٠ تطلع اليها حيدا ، فحوف تجد عندها الشعاء منن عيدا ،

عندما ببرقف عقل العالم

ور احدث

كيف تصل البراة بطلبه هذا المدر ا ولكه ما ليث ال وجد ممسه ، بالرخم منه ، يتبه الى بافدة حبرته ، وينظر من ووائها ، هنه ، ، ، ، ، ، ، ، تكي متخاذلة كمهدم بها طرال الايام الماسية التي اشتدت فيها وطأة البرد ** واسا د ، ، ، ، ، ي وتمرح حول قصره

الرسول وقال ، اين اجد السيد عاراني

ے فی بیتہ یا مولای ا

ب دُر قل للحردي أن يعم المرية فأنا باهب اليه أ

وحد التاب العارجي كان الدالم الطليب يتما باسطا درامية ١٠٠ وتقدم الملك اليه في خطى سريعة ثابتة ، والتتي الاتبال في عدل طريل ا

ثم قال الدك وهو ينتم . و حَمَّا الله بود حمول " « *

م التفكير ا

كل اسبوع -- ولكن المائم الكبح السدى تعرد دعته عمسى النماذ الى النظريسات

كبيرة في متابعة قصة العيدم وفهسها ! قام احد اصدالته يوما يصند حال بور

يدرض ادامه على الشباشة الكسم بالقد كانت مهمتنا دائما عندما معطّعب يوو الى السيساء في ان نشرح لهافيكه سي سنيدلها ماسه لاده العسم ١٠ اعد كان ورايطيء التمكيم ، وكان لا يكلف عن دوجيه الاسته عدان فرة عرصبس المنبوء وكسم من مرة تسمرضه السعط المدرجان حوسا وهم يعسو اليا الكلف عن الحديث الاها

بلزاك ، وعصر ما بعد الترره

● اوبو ی در باتراک ۱۸۵۰ مدسته
د (۱۸۵۰ مدسته
کتاب قربا وضع مایرید عنی الثمانین
مدی تنه سب لا مسر
د الکرمیدیا الاسانیة د وقد صور فیها
لندول لکیر البنی طرأ منی المجتمع
المرسی عقد تورة فربا الکبری دمجی،
بالبرس الاول الی المکم * کان فداسه
عدما اسك بالذم لیکنب ، فو ان یصف

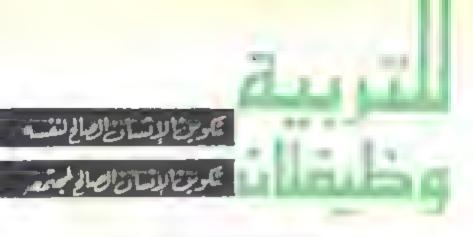
د . لعد كالاسبيا دول سعرة، فقد نشا في طلال حكمة ، وكانت استه ا ينيخ بالليال المدم ، وقد جعق هاد وسد في كنه التي الملات دروح ي د د المدت الراكبرج للندهم في تصوير مجتمع ما يعد التورة ، «

Se _ - A see

ادا هو فقد قال ان اعظم امانیه قلب معبتت و هو پری اول صحافة حرة قلبی د

ينكن ان تقرم به المنحافة الخرة في بدء بعدم صحى في فرستا اجديدة ١

وقد فقده حداته في نهدية الامر السي اصدار يعمل المشرات الدورية ، المتحار ف ال يدخل على طريقها التي ديدان اخياة الدعاسة ، ولكنه بالمث الل اكتفعد الم قد صل الطريق ، ، تهو لم يختق لعمل في دجال السياسة ،



بقلم: الدكتور جميل صليبا

يه ما هي وطلعه الربية ، ويا هي المدافية ؟ هن المدافية ؟ هن المداف التربية التي تأوين الإنسان الدائه ، ام يمدل التي تأوين الاو طي المسالح المدياة في مجتمع مدر الاستار وللمية المداف المداف المدافية المدافية المدافية المدافية المرافي بالمدافية المرافي المدافية المرافية المدافية والوقاء يمامانسة المدافية والوقاء يمامانسة للمدافية والوقاء يمامانسة

دلك هو السؤال الدل يفخر بيالنا عند كلاسا منى ونتيفا التربية - 1210 اردنا ان بجيء بئي. يوضع هذه الوظيفة وجب مليتا ان مجد الالسسك بدكر الجاهين : (الإول) هو الإتماء الأرمى اللي بمثل وظيفة التربية سمية الشخصية الاسابية لدائها (والثاني) هو الاتجاه الاجتماعي السطي حصل براسه وسنت بسمسة الاصحافيات

الانجاه المردى برنية الانسان لدانه

برى يعلى المائسقة ان وظيفة التربية تعرير الدات ، والرجوع الى الخات ، وتكويل الشخصية الاساسية المتكاملة تكاملا ايداهيا لا اتباهيا ، ومعنى دلك انه سبعى سا ان سمدا العرد فاية من تعفيق فاته » ويعميج اللبي اختوا چهذا الرأى من المكاملة المنابي معولون ان غالة الربية عداد لاساب سعق ، فالمبتمع الذي يعيد حربة الرادة مجتمع فالسال ، والدواسة التي تنفيذ الترادة مجتمع فالسال ، والدواسة التي تنفيذ المرادة مجتمع فالسال ، والدواسة التي تنفيذ المرادة المترسة الإنسائية وسينة المرض اجتماعي الا

سياسي او التصادي عرفه مبانة ، وإذا فلي الفرد في البسم يطلق دلعكمة في وجوله ، أن الفرد هو العالم المصورات بدوه الر المعسود بالداب والمجسم لا يكون فريا وفاسالا الا اذا كان الراحة افراد وفيها ... وعلى داك الان كل المام بريوى لا يرامي حاجات المرد وميولة ، ولا يمعن على بمعراض التربية المانها ... فلام تريوى فاست ، الأنه بيعراض التربية بنعية المياة الاجتماعية والاقتصادية لا بنياة الإنسان من حيث هو السان ،

الانفاه الاجتماعي وسيله بلنتمته الاجتماعية والاقتصادية

يرى اصحاب هذا الراى (* التربية يجب ان بعض أهدال المجتمع ، وان تدبي حاجاته ، وان ت حديد الاباب ساهب الاجباب عدد ، وسا جمعهم على خلا القول الا شعور هم ياكميتسة الاجتماعية المعبلة بالغرد من يعيع جو بيه ، فهم مشو في اسرة ، او عامل في مهنة ، او مواطى في ميئة ، ولا يمكننا ان متصور بسانا يميش في عزلة من الميتمع الا اذا ارتقى الى رتبة الملائكة او اعطا الى وتبة الميوان «

ان الإنسان خاصع لتاثير البيتة الطبيعية التي يعيش فيها ، كما الله خاصع لتناعل المستمر بيته وين المبتمع ، وقاد فيل ان التربية تعدت في المبتمع ، وبالمبتمع ، ومن اجل المبتمع ، وان اكل مبتمع بنيته ولقافته ، وانماط حياته ، وان وظيقة الربية نصحت باحنائل تركب المحمدات ولقافاتها وظمها السياسية وانباط انتاجها الالتصافي ، لعد كابد اولي وقابد الرسة في (سيرطة)

تعداد شبان الرياء يدافعونهن الدوتة،وكان معتم بعلامته سوساس سوبول الربية نعره پيدا أن تكون ملائمة الاعداق الجماعة ، فها پائك إذا كانب يعش الدول المعدية تقيمت التربية يالاعداق المبابية ، وتوجب على القرد أن يقوب في العباعة ؟

بقد هدين الاتجاهي

ان البالغة في كل من هدين الإتعاهج نوفسة في مهاوي الران -

أب فاللرديون الدين بجمنون وقيمة التربية

ما له العرب للدانة يتسون إن الإنسان من حيث هو لبنيان معنى عجرف وان الافراد الإسباسين مقييمو المحاسد والراحثان فيعانهم يرجع الى العناصر این حسدونها دن دبیهم نظیمیه ۱۰ پستهم التناعية ٥ واح (١) المجتمع لا يميط بالفرط عن مارجة كما يجبط الاطار بالصورة ، يل يعلاه عن حميع جوانية ، ويقوامه منى واخته ، فالطبيعة لاستانية الان كيء عرقب ، فيها هناص فردية ، الدر حيدها وبس في وبنغ بيرات سمي بفرد بدانه من هي النبي هميها هتي ما الأثال هنيه طبيعته من صفات اجتماعية حقيبية -ابات والاجتماعيون النين يجعنون وظبقة التربية عداد لأسنان لاحتماعى والاقتصاص لا بسطنون انْ يَبِعَنُوا هُذِهِ الْمَايِةِ الَّا اذًا بِتُوا مُمَنَهُمُ التَّربُولُ على ما يلصف به الإنسان من صفات فردية - ال كثربية اللائمة لماجات القرد اقنص للصلمة المسمم بلامت المراسون السي لأالراطي همه خلجات لأن مصلمة الجلم أن يسمى في كل فرد من افرايه جميع كيول الخبيمية والطافات التلمائية الإبدعمية لثى نطرى عليها ذاته دلا أن يتسبحا ، ويمول بينها وين التبو والثقدم - واذا كان القرسى سالتربية الإجساعية اهداد الواطئالدراه لواجبائه الدنياء والقابر على كبب رزفه والصالح لنقيام يوظائمة الاختماعية والسياسية والاقتصادية طان ها. القرمن لا يتحمق يصب الاقراد كنهم في فالت واحد ، يل يتنقق بعر عادٌ ميول الفرد وحاجاته •

ع لل مدم المدم اليلي كل من هديل الإنجاعين ما ما عن المطيعة و الالفرديون يتكمرون علي لاحمدعيال في شيء والإجتماعيون يتكمرون علي لفرديال في اخر ، وثولا مباشئة كل متهما في

تُوكِت وَجِهَةَ مَثَلَّهُ لَمُا صَلاً طَرِيعَهِما • ومسيِين في مهاية هذا القال لن التربِية الحق تجمع بين الاتباء القردل والاتباء الاجتماعي في ورن واحد مص الاسان •

دئر التربية في النو الاحتماعي والاقتصادي

لا مد ف قبل بكلام في نام فيريبه في فيمو الايتمامي والاقتصالاي مين تعديد مدني المصو الذي اردياه هنا -

ليس المدو (وادا في الكو فقط ، وادما هو وَوَادَا في الكو ، مصحوبة يتمع في الكيب ، فلا يكفي الأن ان يعظم حجم المبتمع حتى يوصف بالنمو، بر بعد ان بصحت هذه بربادة في تجمم ببدل في الوطاعة ، وبنوح في الركب

مثال ذلك ان النمو الالتصادل لا يماس يقتامة الانتاج الزراعي او المستامي فعسب ، يل يقاس يجودة دوفه أيطبأ ، وكدلك الندر الإجتباعي طهو لا يقتصر على توفير المد الطروري من البيش لكل فرد من افراد المجتمع ، بل يعمل على خمق بيئة اجتماعية والية توار الالرادف هيالا المشال • وما يقال عن النمو الاجتماعي والالتصادي بقال مَنَ الْتَمَوَ الْتُرْبِرِي ، قَانَ هَذَا الْتَعَوِ لَا يَعَاسَ يَعَدُدُ المدريل وغدف فللأملب والمدرسان فحبب الموا يقاس كذلك بنوح النعنيم وكبغيته وعلايمته غاجات القرد والجمعع • ومثى جمعت التربية بن الكو والكيف في وران واحد وصفت بالنم المعنى ، واشتملت هلى ما يريحه الفرديون محص تريحه الشقصية الإسبانية للاالها ء وهلى ما يريسهه الاجتماديون من تربية هذه الشفسية من اجل wall (Kernela) & Kharley

المصابة الأحساء

ان الكل مجتمع استامي ب متقدما كان او مثاقره ب مقاماً ترويعاً يقصه - ومبيد ذلك ان المعتم لا يبغغ غايته الا الله صتبي يتربية اطفاله ، وليس في طبيع هولاء اد ظفو عنى المعترة ب بمكيم من الاست على في مجتمعها فكان وطعه لكبر في كل رامان ومكان هي تدريب الصفار على كل ما بعتاجون اليه من الماط السنوك حتى مهسعود

صاكبي للعباة في لمجمع ، ولا بأكسب المجمع البد الأاذا خور الراته من سيطرة الكلوي الطبيعية ، وعمل على كيث غرائر اطفاله ، حتى ا في نبه الى الله على العامة المكر بالمنتها ء الرئية الروحية ه + ولمصي في طبيعة المطعر العيوانية عد يمكنه عن هذا الكعروبطاؤا كان الطمن للطبح يابتراص فتقله الجواسة فما المت في الثانرات الخارجية التي بينماها من العبدم، قف الله بن غم احتماعي الدالي الأهي يوير لى الجِنمع وتناثر يه ، لاته لا مجتمع دون بربية ، ولا بربية دون مجتمع ٠ اما المجتمع فهو في حاجة لى تربية اطلاله فى سبيل بقانه ، وتجبيف هيانه، واعا الاطفال فهم في حاجة الى مجسم بصوبهم ، ويستهل السباب بموهم وتعدمهم ، ولا بد في كل بظام ترپول ــ عهمه يكن بوهه ــ من تعميق هادين خدر بد عضمع بي فهه او بقصور بمو and ago a soft

قم ان بن التربية والسباة الاقتصادية طايرة منبادلا به الديم الاقتصادي بؤقر في التربية ، لا المسرن المعاقبة به ولادئين حتى ذات ان عصر لا دم المرار المعاقبة به ولادئين حتى ذات ان عصر المربية كان عصر دخاء الاتصادل ، فيما المعالم لمياة الاقتصادية في توزيا خلال المرون الوسطى لم يبق عنائك عصم من الاوقاء ، ولا وفر من المراد بالتابعة المراكة المددية ، منى مكن المعدود بدايته التي ديدمت فيها المراكة التربية والمعلمية بدايرة والمعلمية بدايرة على المعاود المعاود

والتربية تزئر في المعم الاقتصادي ، والدليل عد الله ي على المه عصور التحد د ثم في الإملات الإفراد المحديث في المطاعات الاحداد المحديثة ، وهذا التحديث في الوملات باتن، عن بعم التربية ، فلا غرو الافائل للمحبي في نظر عبدا، الاقتصاد عاملاً من عوامل الابتاج ، لا صررة من صور الاستهلاك ،

ولمثربية في قفة التقطيط مصبان ٢ الاول هو سابه عام و سعاله بداما و سابر هو ما دو المعدد و يدر بوقة ما در هما في عاصمه به دا دي فدراء المدمل علي العالمة على الاعداد عوال فدرانه

على المهم والتكيم وللبادرة والأطبراع ، 150 اراد الاسمال من عمل الي أخر ، او عن وظيفة الي احرى ... وجد في تعطته العلمة ما يسهق عنيه هب الانتقال + 6 ع الأرابية نفان على اصطفاء احس المناصر المالك المعتبل الوجي تعملع الطلاقات المنمج اطرها الفنية والإدارية والأ اعتيرنا بالسيلاد وساداتك تكبان تقول وا شعب العرد للاستحتاج بالحيال من جهة ، ولكداء الزارة فل فهة الله الرمل تصلعب هبلت ان نفرق پن هدين القرسين - ان من شروط لاعداد الخيني الصحيح ان يسبقه او يصحبه الحداد تعافى هكم ، يجمل العامل أق الهندس أو انطبيب نسانا قيق كل سيء د اعبير انسانا عتصف يظرونه Balance and the sign of the state of the state of لى يسر ﴿ لِمَا يَأْتُكُ أَذًا كَأَنِبُ مِرْمَةً الْتُطْرِرُ الْمِنْسَى والمساعى بجعل غروط العمل المهنى اكثر تميء ممة كانت عليه في المامي ، لن سنة واحدة من النميرات الماضرة تمامل منات المنتخ من التقير ت اللامنية ، والرسيلة التي تينان العامل اهنس ضيلاً لَنَيْضِ ، والعر هني التأليف هي السالة

وطيعة التربية

والنابية والمبينة طاجات الجمع المعالجية

لغد كان فلاصفتنا القدماء بقراون : ان المهم بلا عمل كاللحر بلا لمن ، ولا قيمة لمنتجرة لا ال كنيا بيناها ، وعما بصباق هلي وطبقة التربية مي سهة عا في وسيحة لأعماد المعلم الدادن هلي تنمية المجمع ا

ان تارين الدي بدي بندية طاقات الفرد المحمة كالالتجادي الدي بدي يشدية رؤوس الادو ل بد الالحاد بولاي الاول يدي طاقات روحية ب والناس يندي طامات عادية ، ولا طبعة لنظافات تابية الالفا وصحت في بد الاسان فالانسان الاركان كل شيء ، لا يشر في الدياد ابر الاعلى يديه، ولا حدى للتعدم التمني والارتفار الاقتصادي الا

وعلى دلك قال اهتمامه يتأثير الموامل الاقتصادية في لتربية لا يعنى الله تربد أن برق الانسان بميران المادة ، يل بمني الته تريد أن بوكد المسبم تدريونه بدائها على السية طال وقد

دست ادسم الاسانية مجردات عملية لا صدة لها يالو لع ، ودعد في تركيب نفسي يهمع بإل ده يتصوره الاسال من المنتل ، وده تكلف هنه نجربته لواهمة من المناصر الدية ،

ان تجافل هده البناصر الا يسمى التربية ، المد ال جهل العامل بحركات الآلة الوصوعة بحر . ، لا اجمعه سيماها ، وليس في التقصص الهني اللال تطلبه مو لعبالا الاقصادية ما يقالف السند معيفة ، الآل التقصيص الهني الصحيح يستند لني السقالة لمامة ، ويعمل عمي تباسية الريكسم فيها على جو بب السالية جهامة ، وليم عمليه المكرى السيمة المعرد الرافع ومعاوره الرافع ومعاور رائه »

نقد الأ التربية ان مسبعل يمعاهبها العرفاء مفاهيم تجربية ، وان تجمل عدادها فللفسية الجرد مبرأ عدي الاسترائناسية والاجتماعية والالتصادية لتى اللها التطور »

ال الفرد المتمتع المدفى يستطيع الأرتقع بمبط حيامة في يعر ه 19 ترسهم في سمية المبسم من حيا المدالية و المنسانة الحمالية

كا عدريا بعض عدم رامور ساور بالدات وترياسان والدات وتريد القدرة على الإسمتاع بلدة الميات ولرق بن السان بميش في يبداء الوقع ، والسان عيش في عبش في عبش في الدركة الله ساورا بداته الفاعمة في الدي عاش في عاش في المراهها »

لانسان ليس الة

ل على براي الرائد على الأدمان والمحمود والمحمود المحمود المحم

متصمين بالمرونة المحقية وبالقدرة منى الإيباع . بدلا من ان حكودوا آلات عبياء ننعد حركاد فحرية -ان وظيفة الدربية اعداد شخصصات الصالية تمهم

عمراد وتخميه ويدا الراف عملا في ت ا واذا أليل أن الماهد الكثافية لا تضاحه عن المامر السناعية ص حيث بالبيطا يعذبونالعرسي والطعمد والوامد الاستاج والاستهلاك - فننا ان هذه طباعد السبب لاغدك الرجال ، لا لأبناج النبغ التعارثة ومن شروط اعداد الرجال ان تكون مربيتهم كاسبة أى ان نحمع بن اعدادهم التقرى والعدمي . واغدادكم المعنني وللهني ءاحكي يصبحوا فاهرين فقى الاستمناع باوفات فرافهم من جهة ، ومعى منعه الجبعع وسعيته على جهة تابية - و18 كلا خيس البوم في عالم منفيل ۽ يتفعر فيه کل ٿيءَ ۽ كتقير النكان ووبقير العلم والقن وونعير الصباده والزواعة والتجارة ، فان عن شرط - سنا الحديثة أن مكون منعجرة كالعالم الدى عيش فيه ء اي الراسمي الشمور يطعربة والإستقلال والسوونية والمستمر فبالاستداولاجيان وللس ذات كنه سج بركيب للنامع ، وبعسن طرق التدريس والعندية بذهباك للمنسي اعدادا بضبية وبريويا واجتماعات

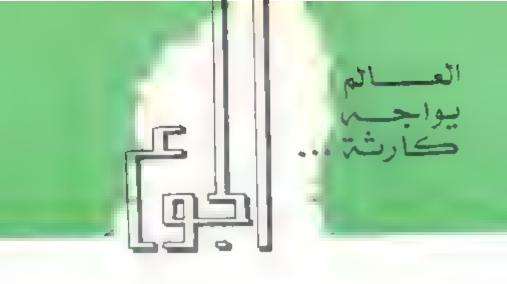
وطلامنة عالتنبغ ان وظيفه التربية اعباد لكرد تمدات ولماورة ذابه في وقت واحد - اعباده بسبية المدخاب الإجتماعية والإستبادية المحاصرة،واعباده عدد الله المداد المحاسد المحاسد المحاسدة المحاسدة

مدال الما المدال التراكية التدال الاسان عراجية ومسي ذلك الزوادية التراكية الدال الاسان عراجية المسيد المدال الاسان عراجية على مروعة بالمعتومات التي التنتب اليه مسي المدال المامرة سيميلون في المدال المامرة سيميلون في المدال والمسرين المدال المدال والمدال والمدال

سو خب ای ب و ع وابع

من جهة لدينة ۽ وقاديان. ليڪنيان ميلامتين ۽

الدكتور جمين صعيبا



يقلم: علم الهدى حماد

 بیتاج العالم ایل موجة بن اطول تیمنت لرمد فی اومنال الدول وحتی الکیری منها -

ے ہوں کارک اسی فد لابطد الاستان جنہد حقرا ہ

دمكرة فيسبت بهديدة ، والجاهات معروفة الاسمارية منذ يلب المنبقة • ولاكرت جميع الكتب السمارية الكوارث التي تدخل بالاستان ومنها الجاهسات و لتي كد يمتيرها البعص من ملامات السامة • لا شعادات الانسانةي صراحه منذ وجرده مليسطع لارش امنا يهنش اساسا التي المسول على المقاء الان يحد ان استماع ان يصل التي المعلية من تقمم يعد ان استماع ان يصل التي ماعلية من تقمم وراامنة ، يجد منسه التي بوات بدهمة تلكوف • انه المرا من مسجيل قريب ك لا يجد ليه الاسال مناسد يه رمعة •

لقد يدا طور شيخ الكارلة في سورة المعطد و الألف الذين يتسافلون موتا من فرط الجوع والد لايمندق البطني ما يروى من الجوع وللنها الحيقة كرة فهاك من صوب من الجوع كباشر في استا والريميا وامريكا اللابنية ا

* * *

ليس يبعيد عن الطن تلك الجاعات التي اكتبعث ورونا خلال التصور الوسطى ، ولسن طبعال

ماسسمه في الل الكلاب والمطف و خال المكوميل يعطن الأمهات فاكنن اطمالهن ** ان البناعادلتي يصل اليها الاسمان الملائع تفوق «لتهمور (

لاست بي سواهد بوكد سندر الاسان في معاركة صدد الجوع والتي توجئها القترة التي تبت فرب البدلية الثانية به فلقد وصلت المعاصيل الزراهية في عديد من المول حد قاصة امريكا حد وجود فانفي ساهمت به في ير موالمونات للدول المديرة به ولكن هذا الانتمال امسر وجن معله التتدوم خاصة يعد خسائر ١٩٧٧ في المسال المسال المسائر في التي فدرت يموالي ١٣٤ واليس المسائل المائن في البين التابعة ، فما (ال خيراه المقدام المائن في البين التابعة ، فما (ال خيراه المقدام المائن في البين التابعة ، فما زال خيراه المقدام الدين في تتبكله من المتدرة ملى مجابهة استقمال المائدة

ولا يعلى اطار انجاء الدول المسعوة للقداء الى المقاط على التجها بالشكل الذي لايشربمستحثها وذلك بان سنت هذه الدول المديد من القوادي التي نحد من المساير الواد الفلاتية ، وبمتبح موقف الولاد الفلاتية ، وبمتبح الوكدة لهد الانحاء الداوفس بيع ما يقرب من همرة ملاين طن من القمع الاتعاد المواجئي فيم عبرة من القمع الاتعاد المواجئي فيم الم بمنع الولادات المتحدة الا ببيع 1/4 من الكسة التي سبق ان الررتها ،

٧٠٠ مليون نستمة مهذد ون بالجوع

ع ١٠٠٠٠٠ يموتون اسبوعيا في أو يقيا واسياو المربكا اللانينية

وقالغدماهوشروانكى



شبح الجوع

فاه الأقصابين الأنجبرين بارسول بولماني فالنبي * في عام ١٧٩٠ بعرج نظرية المحروقة على بالما النبليلة

ا فاستنسب الله التشرية في الله الله في عدد بسادي تجول الدواء الدول الذي الماح العداد

فينه ان عبد السكان يريد يعدل فيسمى (4.7-٨ ٣٠ ١٩ - قع ، يبعد بريد لابيخ بعضواد القدائية يعمل حسايي (١٠٤-١٤/١٥-١٥- الغ) ، ومدا ما سيوبلي التي للجامات و لهلاك - ولا شك الر الامداث الاشية ليبيد عدم التطرية والإكد سعيد

ولايمكن الكار الواقع الاليم الدي يعيشه " ٢٠٠٠ مسول بسمة مهددين بالمجوع ، يل لا يمكن الكار الأ را موبول سنوما على خوع في الارسية والسنا و مريكا بلانسية الل ساعمته جهرة لا يمكن عدد عدد الله المعياد وجامية وبالتيجر، وجامية والمهداء ويبيلادش لم يقدم الا فكرة لحيثة عرصمته سناسطر سها التبييان منياتها فير ، وإن المنز يميالا اسان - فالهند فقيل تمتاج في حوالي مشرة بلاين طن من الجراد الملالية فقا تم المنادية بالمناه المنافعة والاجتبية ، فان ثم تسطع برايمة المنافعة والاجتبية ، فان ثم تسطع برايمة المنافعة والمنافعة والاجتبية ، فان ثم تسطع برايمة المنافعة والمنافعة والمنافعة والاجتبية ، فان ثم تسلط برايمة المنافعة والمنافعة والمنا

مواثف الدول النامية

بقد استطاعت الدول الدوية طلال العشرين عاما ثنى بلت عام ۱۹۵۰ تعتق حد كبير من البحدج غير لابعد و لابدج الرواعي - وبلاحظم ال هذه تدول كد توسعت حلال عده القبرة الشيع بريادة حدم لارس دروعة يسببة ۲۵/ كما بوسعت راسب برددتجم للاسباريتمان بسبة عربيا وبدلك رسب بالردادة في بدول بسبة ۲۸/ (بلغا كاب سبة الريادة في بدول بمساعية ۲۸ (بلغا وقد شاح عدد الارتماع ليتوقد ياحسد واي الحيواء بـ خلاق فترة النباث وذلك بهد رواعة لا و يستدر في دند ولد ما عمل و لا و دي عرف ادبها المدد ما وقهده الإدواع حسائل المال لا المدد وقهده الإدواع المال داد و عمل بن الله المداد الله الماليورة المالياج ما ومنو هالها المنطور ما بالسورة المسر

الحفاص لمعسور لطلي

كاست حسة ١٩٧٢ يدية الطامي المعامي المعاميل المعاميل الرامية ، ذلك لالطباطي الدي الدي التي التي التي التي سلسلة من الكوران الرامية ، هند الالموال الجولة ، منز فسوة السناء والمعامي معدل الالمجاز الرامية ، من لاحب المعامي معدل الالمجاز الدي المعامي المعامية المعامية المعامية والمحديث والمحديث والمحديث والمحديث والمحديث المحدد عواميل الحرى مشي النها المحدد المعامل الحرى مشي المحامل المحدد الالمحدد التي المحدد المحد

وبالأشافة التي ذلك فهناك عامل ينعصر في ان الرجة حرارة سطح الأرض في القماض ، واذا ستمر هذا الإنقماص يثقب المدل هند يمس كرفة زراعية لامغر متها - همسب ادماء عالسم المنخ الانمنيري لامائنطا الدمية الدورة كل حدد الدورة بين المدل وانبرودة - ويدلك فال لارض تدخل الان في مرحلة ال البرودة تتماية حسد رُهو احد الدماء مع مرحلة المعر المنبي عالمناء مع المنزل المناد من الذي مرت به اوروبا على الترن السادس فشر حتى القرن السادس فشر حتى الترن التاسيع

و سند به به الأن سال بنهيشي ابتاع العلام لاول درة خلال مشرين هاما يعوالي TT مبيون طرح

ودد بدر بدر الله الحصوص المستحدد فعلى هذه المستة ارتبطت المسال البيرول والاودات التي ارتبط المسال الإنسانة الإنسانية وبواد معاومة الإناث - كما ابن هذه الريادة التي التالم البيان في نظام على الشخات في نظام الري -

الانفعار السكاني

بعتبر الريادة في الطنب على طواد الغدانية
ده خدمه با عدر سيدي وبعادت في بدون
ده ولاه يكون في فلسحب على القاري بنغيل
در حس يق في عدد سندن لاه في
در ده ا مسعة يوميا أو ١٧ مليون سنوب سالا
سنتخط الارض بسكانها لتصبح الراس بليون سنمة
د در دار دا در

ومى الوسعة ملاحظة المدرق (لسكانى يعيد تون المائن ، فيسما حسرى الدول المتعدمة لك وسنده الى الل مميلات الربادة المكنة في السكان عد ال الدول في المتعدمة وكانها في بنياق لاتنج كير عدد عن الاطفاق ، ويساهم الإنفعاص في معبلات اوت في عدا الإنتجاز السكاني ،

وجدين بالاشارة الأعمدلات الأوب في البلاف طع بدين في معمل بيد لارديد داد ، تسعيه واجتثار الملاج ،

ودد ، مدلات ميوب و دو بد في سمور المتعدمة وقع المتعدمة بلاحظ الاتي : تعبي معدلات الوث في الدول في المتقدمة الي 11 الكل ١٥٠٠ سمه مييما تعبير في المدول المتعدمة الي 6 الكل بدور بدور في المدول المتعدمة الي 74 الكل ١٠٠٠ بسمة ميا وبد برا بدور المتعدمة الي 17 الكل ١٠٠٠ بسمة ميا وبد برا بدور دور بدور المتعدمة المت

توزيع الرفاهية والفقر

مدق احد اساندة التعددة يان فايستهناله (المدون المريالي من فداء يمكن ان بتغدي مديه المدير بدون فليستهناله التقدية في المدير وليسن يحربها ان بتقدية الا تستشدم لا تستشدم مديرها الله ماشاة ودواجن للمدال مثلا تتمسل في تحربها الله ماشاة ودواجن يقد وصل السهلاك الدموم الله عرجة عراقمة تريد على الدمال المديرة المديرة المديرة على الدمال المديرة المديرة الاعباد على الدمال التعدمة لربادة الإعباد على مقبرة ودواجد الدمال التعدمة لربادة الإعباد على مقبرة

المقد تمكن المالم خلال ويع الرن الماضي حسسن حدود على سعدانه عم نعداد بما مندرية بولاد ب

المعدة والند واستى ليا وبوريلاندا والارجنان من فاشى الانتج وليب الولايات المتعدة عور المصد لربسى ، يعامد ما للبحثة خلال يرامج للموسة بدول لمديا - ويبده بستس الاربداع في لطف منى الواء الطفانية ويدلك مرامع سمارها ساتماني لدول في المتعدمة من الكماس السرائيا للادة

م بنج ۱۷ منبول عولار المند للمداد فنظ د بد من مام ما د دواه ا د دواه ا مدرد الاحراق ه

وستمة المعاجبة الإسمار وارتماعها تحند ان شرة لادول في المتعملة لـ المتحدد ما منبها من الرادات لـ خديتها يعلى التنكاف ، في تقسيس الإلف الذي لا يمكن لهذه الدول فيه الإمتماد مني

د من من من من المستور المستوري مولان من المستوري مولان من المستوري الموادة إذا فيه المستوري الموادة إذا فيه المستور الامرادة إذا أن المستور المرادة إذا أن المستور المرادة إذا أن المستور المرادة إذا أن المستور المستور المرادة إذا أن المستور المرادة إذا أن المستور المرادة إذا أن المستور المرادة إذا أن المستور المستور المرادة إذا أن المستور المرادة إذا أن المستور المرادة إذا أن المرادة إذا أن المستور المرادة إذا أن المرادة إذا أن المستور المرادة إذا أن المستور المرادة إذا أن المرادة إذا أن المرادة إذا أن المستور المرادة إذا أن أن المرادة إذا أن المرادة إذا أن أن المرادة إ

ونكن يرامج المونة ليست لما بتصورها السطيء منة ومحاد لدلي النول للعنمة ولسنليغ وفلها -

ا د یا دو ده داشتی سر داشد داموبات ۱۹۱ ارادت بالا پوره احتمال ان برافر دامه این د د دی د ده

بيتمر روما

وقد وجه المؤسس المتعامة يمستوى الإسبياطي لنقائل ، وهو ما يعتبد ملية العالم في سد عاماته - ويعتبر الإسلامان في الاحتباطي مشكلة واقعا وتندر بالفطر و فسيعا وصل احتياطي المارون في عام ١٩٧٣ الى ٢٠٩ مليون طي او ما يكفي لسد العامة في ٢٦ يوما ، بيد انه وصل في عام ١٩٧٣ الى ١٢٠ مليون طن مثرا او

ما نگلی السد المدینة فی ۶۰ پرما ۶ واکل 100 الانتخاص او بعد عند غدا العد الدید اده وصل فی عام ۱۹۷۶ ای ۴۰ ملیون طی متر اصد ای ما یکنی المد الفایلة فی ۱۳ پودا حسب عمدال الانتنیلالات دادائی ۴

ونديك فقد تقييد منطبة الامدية و فرراعة ومناه و المناه و المناه والمراقة والمراقة والمراقع التابعة في المناه والمناه المناه والمناه وا

وبمثل الميره الأخر من الإشراعات في اوصية البعول لا سيما الشبية بمصافقة استثمار لها من لم يستو سيمية ولا م والمربكة الملاسبة • ويبيئل الإمل من فحرة هذه المحقل فتى الناج يميخ ما تمناجة من قداء • من عام عدد الناء لاحل • ولا يوجد ما نمنج من دنك وهناف السامات

د مد کا در المحمد اللغ می الفوی الماله + المحمد الفوی الماله + الفوی الفوی الفوی الفوی الفور ال

وبری بدنته ان لهبش الاسدسی هو رقع مطلاب

مر بدا به بر مد امر بدا به به با متوسط باز ۱۳ ای ۱۳۳۶ مسویا به ویشدر الشیراه باید می رباده المعومة اثر رامیة فی البدام می فرا بدیون دولان کما هی مدیه الان افی خمسة بلایان سنویا مغی الاقل خلال الشدس السوات المادنة به

ولا يد الا يكتبى عنبا الاصلال يين الجونات بدعه في الكانبية المنه والامار ينبه في شكل غذاء وينبغ المتهلاكية • ومن الواضح ال

حل الشكلة لم يتم يعجرد ارسال الموراث القدائة التي الدول المنكوبا-كما لا يمكن اتكار ان استعرار المدينة ميزدي حتما الى نهاون الدول فلمانة في يرامج الشمية الزرامية ، ومنتودي كميات المغلم المدروسة (المدروسة) الى خفض فسمار الانتاج للمدن ، وسيؤثر المبلك ملسى المنتجن المحلجن وسيدملهم في ترف بن توسيع الانتاج او استصلاح الارامياو استثمار امرائهم في الاسمعة والتكية-ود دول عدم داسك

ربادة الإنباج الطاعر

ليف يتمكن المائم من زيامة اتناع الماسين الررامية 1

شداف مدند من لاقتر خاد التي تصرح الذي الدادول الا بالميون الأما ترتبط فيها الشاكل بالعاول ا وستورد فيما يكي الإجابة على علاا السؤال ا

اولا : زيادة الارمي المزروعة باصافة اراص مديدة

من الدروق ان الارض السندة حاليا نقير بنصف سنامة الارض ، وبدلك فهناك با يقدر بموالي هرلا يفيون فدان ، يمكن استمالها خ وصند ندر ر صد ر مبنة لانده و ... مه فها ك اراض فير مستقلة في الإضاكن الإلية

ب حوص بهر الامازون في شمال شرق الهراوين ب عالات الولومنيسا ، وقدوينلا واكتوابور والبرازين -

ا ما ما با در ۱۷ دیدو افد اگر ایست اگراهنا ادامودیهٔ جانبا بدیانه بنی بنی

حسية مياطق في عابليا، وباللاحد ويورت والتولليا وحوص نهر ميكونج

وان كان من المروق بان استملال الهند والسخ للارض يعس الي ١٠٠٪ قان الولايات التعدة تقلع ١٠٠ منيون قدان من مجموع مساحة الارمي ويدلك فيرجد ١٢٤ منيون قدان يمكي فلاحتها واستقدامها للاساج الزرامي ٢ ولا شك ان هناك مشاكرمديدة معرض زيادة الارض الروحة الاللامة من تعبيد

نظرق و نشاء نظم فتريونياء الصوامعوالمسودهات ونسبان وسائل الكوريع »

ان اساقة 17 قصد من الإرس المساحة لمرز عة إ حوالي 20 يليون قدان إ مشتكتف الأثر عن لا منيون دولار 2 وليس بالمحكى أن نقوم الدول ستايد الشبقة ويقع التكاليف الباعظة الاصافة ارسي إلى عنه حديدة عن نصر الوقب الدن لا تحافظ فيه مني الارس الم وعه فعلا

ومی فلمرول ان هنای همید؛ می داخترل اشی لا ناخل ایر استخدام الارامی ازراعیا فی افراض حرو سخست بلاحه و سیلا بعظم لامند ابلارم فیمیافقة عمیها م ومی الامثلة علی فقد الاسرائل بید افرلایات المتحدا مثلا تمثلہ بن الارمی اناهیا

بالت التوسع في استعداد الاستداد

من البطائق الدعية ان استاداه على واجد من السعاد في الارس الزروعة بالميسوب كالمصح والبرة والتسع يؤدل الني زباية المعسول يعترة المتان - ولتن ارتفاع اسعار الاسعنة يعنع لمول عبد في مرفد عداد ولا سند ال المراحة عاسات مجمع للاستحدا جدير بالتقاير، حيث لتوم الدول المدية والمناهبة بتصيير الاستخداة في الاحوال المدية المحلول ذات

ومن الواضح ان التوسع في استقدام الإسماء لا يد وان يقابله زيادة في الاندي ، ويضبيا بنيطة نبد ان الانداع حاليا والمقدر بحوالي 44 مديرن حتى سويا لا بد من زيادته فلاقة اسماق مر لافر مبر عكن موجهة لاحسج لبر د وقد بعد فكرة عدد بوسع في ساء مصابع السماد التي المول المجيرة الإنا حدقية ، ولاكن سكنة بدفة بلازمة في الهند حيث يتفلس بعل الهاد حثمنا عصت في الهند حيث يتفلس بعل الاشتراق الي -6% -

الالكاء توفع المياء الأكرمة ا

لا سنت ان يمام تلازيه بدراعة في هيند س الحدول بن النبوط بالدوجة التي لك تحصل الي المحك ل كما حدث في بلاد المصاحل (الرحقيا) •

وبتير لئاء المامل الإساسي في حق الجرء الأكير من المشكلات الرزعة - وبديت فلا بد من بوقع المياه الملأمة غيابية المشمى المالي -

ودالامناقة أمن دبك قال كالوسم في المساحة التروجة سيستنجي توفي كميات الكير من الخياه ا وقد فدرت ميئة الاطبية والرزاعة بان حاجة البائم لمحياه ستصل التي ١٣٤٠ في اواخر هذا الترن مما في عليه الأن ه

وديستم من ويدين برقع طباء بعد أن يستود وبظم الرئ حشير مستكمنة التي هد كيم ، ولا يمكن وسم ذي امل في هذه الوسائل لاوقع كميات اكير من الماء - وليس اعامنا الا ان نستطعم ما المهلاه الله لنا ياكثر حكمة وكماية ،

وقد نوجد طرق مقتلقا تتوقع نتياه . الأ ان التكلفة ستكون مرتضة - وللدلاقة على ذلك ندائر ان توقع -لياه فرى 170 ريادا في الارمن الزروعة مستند ١٠٠٠ بدون دولار بسود نصرة الاحدى مثر بنا المنجمة ه

رايما : تعسين وسائل تفرين وبوريع خاواد تعدائية :

من المعائق الأرسفة فقدان ما يقرب من ريم
كمية المنتوج من القداد في المالم يعد خروجه من
المثل حتى وصوله الى بائدة المستهلك ، ومن
بلامال ان في هديد من المول فع المسمعة تمسل
برداء وصوء التغريب التي العربة التي تقسد
بولد الفدائية ، وتصبح فيها مرتما للفتران
بعد و الألب الحبيبة الاد سكت هذه
العداد بي بصويح فيها التحريل المستد و
بدور بي بصويح فيلاري المستد و
بدور بي بمويح و المدري المستد و
الوسائل العديثة لمنتن وابعاد التخرق الملائية
المسائر مونية ،
المنازريج ، فلا شاك ان المائد سيكون مونية ،

حسد استعدال اواع ذال عالمد عرفقع مي المحامدة

لا قائد أن هذا للبال طنوح هني مصراحيه ، وتوجد يحوث لا حصر لها في هذا الصند - والاعتلة بنطور على سطعه المام لاستحدث عواج من للحاصيل ذات فيصة خدائية عالية فر عائد عرفتم كثيرة وان لم تفرج في عليد من الاحيان عن حدود المحت ،

وبذكر ان هناف ما يترب من ٢٠٠٠ره، توح من الباتات المسائمة للاكل ولا يستفدم عنها في لاباج الزراعي شر حك فتحف ه

والشكلة الثائمة في هذا الجميد لا تقف علا القيام باليحوث والتعليلات ، بل تتعداها الي استخدام السائع وتطبيقها بالشكل المهد - فقد لا يستسيخ الثاس ما أك يقدمه فهم الملماء ، وملي سبيل الثال بهد الزالهنود لم يتقبلو النوع تعديث من الترة : High-Lysics وهو موع يعوى الا

سادما : الشناء مراكز اليصول الرراعية والاستمامة منها في المول في المقدمة »

بدرية موسط ساج الأرضى يروعه بعد
به ١٧ رط بنديان في بدول مستعة وتكه
١١٠٠ رطل في الدول في المقلبة • لا يوجه
ما يدهو الى هذا الاختلاف كما لا يوجه الى بيوم
بط من وسول الاساج الزراعي في الدول فج
لندمة •

ودكر لاحداج بدني في اعاد بنيد عداسين المؤسط للبناخ والتربة والطرق القبالة غلاوية لاقاب و بمكر بر كر بدوب بر احية في سون في التقدمة في فراسة ويحث مثباكل ملطقتها وايجاد الملول - وان كانت الراكز الموجودة حاليا وللاسف الشديد في موقف المدادة من هذم توفر الإسرال والمدات اللارمة ومعرها في الإطبراء

واد تترابى في الاق ماول مختفة أواجها نكبة الجوع مثل استقدام المبطات كمهدو لإنتاج البروتين - وتعويل الماليات الى ارض ذراعية ، وزبابة الانتاج العالي - ونكل جديج علد العلول لا تجدى الاا استمرت الزباية السكادية على ما في عليه الآن - وان يرجد مثر من كارقا تعبق يالدول في لتقدمة على وجه القصوص - ولا شك ان الدول التقدمة ليست على استعداد لشعم ستولية اطعام الدول الاخرى ، كما ابها ليست على استعداد لتقديم المساعدة على حساب سبتوى سيئة شعبها -

والتبطى ساعلم الهدى خماد

وٹ فی سے سے دراوی وجب و خلف ۔ وقت فی سے ستر اوران سے بعی نسمیہ

نفايات الأجست ام الحيت

وأشحر لأجهزة البولية

> والطعام البر باكية الأبيان له نفات

والطعام المدين يأكنه الإسمال ، له منين ند مني : منه في الطبع الكثير -

المناسب في المناه المن

بس كا با حراحه والمعاود اله في معدود معيم الجسم بال تمتعه الأعماد الله في الاسماء ينهما الإسماء المحرد الاسماء ينهما الراحيا المحدد ال

ويقول ان هده الدهايا تحرج من الجسم، يرازا ، والمعيفة انها ما دحيلت سبيسم الجسم حتى تحرج بنه " ان المهار الهمدى كله بيس الا البوية محترفة للجسم ، وكل شيء تحتويه لا يدخل الحسم الا ان تحتصه جدران هذه الالبوية فينفد منها التي الدم ، مد دد لا برك د. د. فقد يقال دنه وحل الجسم "

د مراز بر بهمود سار دلما و میزایدران الما و لمین کلب سامر در امداد داد در

معايا من السكريات والنشا وما البها

بينه ويبن تنك المواد تماملات كتماوينه

كثرة معقدة بها غايات اسرى ٠ ومن لقام

پسج ثانی اگلید الگریزی (می الگریاوی در الد لائیہ دام سیاس علی د اللہ المحکد د اللہ الم اللہ اللہ المحکد در الحج در المحمد اللہ اللہ اللہ اللہ د المحمد اللہ اللہ اللہ اللہ

كليد الكريون ادن من السمايسة وطريق عروجه الراة •

تمايا من البروتين والبرونينات

Eine Aeid

سد مده در وهي معاية أسم دد مسد مسد وكانت الرئتان طريق حدم م كتب ك ورسد مده در ك كتب ك ورسد مده در كند ديد به به وما يستمامن يه همها في طوائت الخيوادات مدى السيل علمتمان من هده المنواد المتروجيية د معايات كالله •

وليست عبد كل البدايات فاناه مثلاً عاية مثلاً عاية عامة تسخرج اساسا في التبيول و والاملاح بداية عامة و وكثير بدا يبحل المسم من فقائم يدرج من المسمومايات من حسل شمى "

الوحدة من الخنق

عده الوحدة تتراوي هما اول خاسراوي في ان غدام الاحيام جميعاً اصوله واحدم مراد داد

والهمام فيها واحداء فهده الأعدية للمل التي اجتاح البنظ منها - واحدة - وعدم التي اجتاح البنظ منها - واحدة - وعدم

عده مه عده مد در مسهور مد م خيلمت درجات ه

وحتى العايات التي تعرج من هده
و من مده مده و من مده
و من مده مده و من مده الكريون عماية • والمهوابات ، تبيش في مام او ارسي او عوام تمسيه من البروتين ماية أو اكثر من هذه الثلاثة المشادر، والمرتبية و مامين البرليك • والمتمت مساؤها وهي ذات بسب قريب • فالمي يحلف اولا من البروتين في المام، وهو سده فان هائل البروان في المام، وهائل مراه من المراتبية المناسر ، وهو مراه من المراتبية المناسر ، وهو المراتبة و هذا المناسرة و هائل الميوان في المام، و هائل الميوانات المناسر المراتبة و هذا المناسرة الميوانات المناسرة الميوانات المناسرة الميوانات المناسرة الميوانات المناسرة الميوانات الميوانات

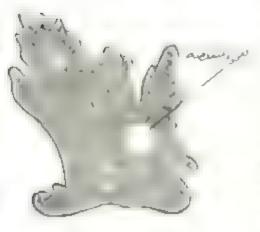
اده با الرابه از با دراه اعداد دامه ا اعداد الاراه المنظ م الاستخوامة الما الرابة الاستخداد الما المن المسيدا

للحلمي منها في البول مثلا ، فهما الأل صوراً من المشادر والديبائين الخيرانات سن بماياها البولينة ، والاسان تمسور سن بماياها البولينة ، والاسان تمسور سن بماياها بوساء مناسر بويت

وحدة مع اختلاف ، هي قاعدة الخلي التي لاحث برددما - والاحتلاف با كان ، ، سم - در مد حد احتلاف تركيب الكائن الحي او اختلاف

> حليم ه ليفتصل من نمات «لاحساء في خيوادد دلافكارية لامنية

وسدا الحميو بات اللافقارية بالأميسة م أد ينانداسسها من طبية واحدة، به م م مد م م م مد م م م مد بالدي بها في البيئة المائه م م م



الاسبية وهن ذات خلية واعدة

وحيوادات احرى ، من قوات الخليسة الواحدة تمرج بعاياها عن طريق جلدها ، بالاختبار اولا فبي حوائل اجمعامها تحم الحروج الى البيئة المائية المتى تميثى هيه هذه الحيو باب "

الاسمىسح

فادا ارتعما في السلم التي الهيواسات عدمه الراحة المحروفة وcoelecterate المحروفة باللاحتروة وسلاما محل هاك وجدنا ايضا طاهرة الإستار تعمل هاك داخليادر وجيو من السايسا الحطرة ، ينشر فيي جيوف عنده الهيواسات ولا دهو الايجرج التي البيئة التي تعيش فيها هده الهيوابات اللافقارية السيطة دخل عده الهيوابات اللافقارية السيطة

دودة الأرصين

وبمنو في السنواسيواني في الافتاريات فسنا بُعد فيها ما يذكرنا بالكنيتين في واجدون في كل منقة روحاً من القنواب



ولاوه الارصوب

بالوحدات التي تناه سها الكنية الستي معهدها في سائر الميرانات المقاريسة وقد ترود خردها هما يشيء التبه بالقمع مليه أهداب و مده يوجي ، وهو معموس في المسائل المودي للدودة ، يانه يمرز اس خروجها مس جنسم الدودة ، اما الطرف خارج الحسم من طريق تقده طبه الدمايا الى خارج الحسم من طريق تقده طبه الدمايا الى

وتمرح می شریق عبدا انجهار البولی سخیط الماه والنشادر و سولیات ، اسا ثانی اکلید الکریون فیمرج اکثرہ می خریق الدورة المصوبة ،

العبلت

واذا استثنا وعنونا في السعم أغيو بي رام السنداء المماد المسادة ويمرف بالشوط يمنا ا



يحسد سبب



فالتمایة فنا الاس بقرح بن جنب المنسب مع فجنبلات للتمام . ای بننج پراز هیده عشرة ۱

ر میر میر مد

الجني في كعلما في نصافعت حصاف و للماح الأمنام لما هملية *

قد الخبريد عدم لاحورة ويعريه البديم غيو برقى بلافك يات حتى اشتهد فليتين في جسم الأسان ، بل شهب لوعدات ثبي بديد سها عدم ايكني وقد سعوف الكنيات Acphride ، مركيا

الی اعیو بات کمماریه د می آسماک الخی برمانیات الی رواحدت ای خیور الی

المور في طواحب الجيوانات التي الطهر فيها الكلي جهار الموليا مكتبل الاداء - التلبط المرد تركيبه - دامردت وطابعة - فهلل

بدقل من شعبة من المقاربات لكعبة ،
دليل الوحدة التي بعن في سيل لكتميا
منها في عدد الدراسات ، وبمول اسبها
بر كيسه و داشامه بطراة و لا شبول
بعدامه وبا كان لها الراستان وعده
شعب من بمماريات بصنعه كركيم ،
بمنتمه البيئة وفي تمنتما حتى في نشعبه
برامدة ، وبن بشة دين الإسباك بعضها

ماه حضو وداه مشع و وضاحت الكشسي فرارات * فكند بسجر آن حجة بوره ميمه كنيه نصح في داء غند، ووصيعه كفيه نصل في عاد نشح * ومثل اخر حيدوان بديش في ماه كثر واحر يميش في ماء فدين المنت لكنيه فيهما فيما لمور حدد دادة و درده الاحامان الوليان ٢

واساحه بطهرف أواعد الذي مستهدفه

عنق لكنيني في الأنسان المستجمع هما وكني غيرانات الممارية شماه الوبالهمة المفي مراسد لكني بركيت ، والمجاكمةية

20

حند رکی



ر کرید , ورد

 عرب في الدارجة د بهنج الرجل، أو يسهنج والمهنداء اواينهي وثثتايع انفاسه والفسني كنمة هربية فصيحة ، فقد جادث بهذا للمبي في كثير من الماجم ، وكتب التراث ، فان ، الشهجة ، ، ومثنها التهيج عد هي التهاث ال الرابو يعاو الاستان والميوان - فيقبال : مهيع أو مهيع الرجيل أو الدابية ، يتهيج بهجا ، ال اليور ولهث والمدا الأمل الألالي لازم لا يتصبب مفعولا يه ، ويقال (نهج الرجل الداية ، اي سار عليها من چهر دوگذاک می نهمه نمرو و سمر لان السمان او البدين يتهنج لأفل بهد ، حتى نلتي القنيف ، والإكل أميانا ، وكذناك يبهج أثل من الأا يدل جهدا هنيفا كالجرى وحمل الالقال -وكذلك مان بصيبه كارب ص النع عنيف ، كالشرب الشديد . أو قررة المدن ، أو معانا الالهام القنىء وكذلك الراة علب الولامة ، وحلد كل بغيال متيف كالعيظا والشوقي د فتبنايج المقاصة ا و لغمل الريامي ۽ انهج ۽ پاڻي متعنية آلما في فرايا ، انهجه المحن التي الأمل الا الاحياء ، وقه باثى لازما كما في أولنا : د أنوج اقتضان من بغرق اك فسنجا باليهر والانتها واللهاب

بات يبات

مدون في الدرجية باب ترحين منك وطول : فسائل هيدا بيات منحل او بياب مندل : وبلك للمضارع، لما طول : بياب الرجل في متزادات في المضيطة بات بيبت وبيات بينا وبيانا وكذلك في المضيطة بات بيبت وبيات بينا وبيانا ومبينا وبيتوتة ومن امثلة طلك فيها فوضا : دبياب الريض ماهرا ، او بيات بشاب من الضجر ه . وقد غلب في المصمى ان ستشم بات بيث ، دول ، بياد ، مع ان ، بيات ، محميعة ايصا ، واستخدام، في الدارية اكثر واتبع .

بیت وابیات وبیو*ث*

وسائر پهند التاسية ان كنمة ، پيٽ ، تجمع

متى اييات وهتي بيوت دون اختلاق د بواء كان لمهود بكندة د البيت د المرل الدى بيات اله الاسان او فيء دن الميران د او المحد په احد

ومع تساوى هدي البسمن ، پياب ويوده ه فادة حين تكفسع سخمص كندة ، ايياب ، بنامر و د پيرب ، للسنزل ، قلو ان ميما استعمل احاد البسمان على عقد النحو ، فقال مثلا ، اسكى اسرتي اييانا متجاورة ، أو قال ٢ ، بيوت قده المساد جيدة ، فعينا منه واداريا مثيه ، وهسده البسمين ذكل من المسين ، وعي ذلك قول شامراؤنا كلا البسمين ذكل من المسين ، وعي ذلك قول شامرا التبي في القفر بشمره ، وهو يقاشد معتوجه ، الراب ، م ، معدوده بب

و درائی الیان المنی والسنم والسیب وسیدا الکلام النظم والثانی فاطیم وسا فلت مینی فیلمز تکیماه پیرسته ادا کنت بر پیرمن این دیور ها العیسم بدالم این اسام میداد

مبسوم" (التاريكا » (و ملامات (الا^حمير" و ويعول كنامريا (ممد تلواق في سنرجيته » بجلون البقي ه مالي لسان فيني (الجلون)

د سد مصر المصر المراز المحلول و المحلول المحل

حبر دیت

وديده عديده عدد سبر في به في دد رحة بعدف الطنام من شير وطبيغ وقراب بانه والتم اي عدم قبل فيلة ، كما بعد القبر بانه واشته اي سبق علمه حبد الناس د = والبائث = في التمييط هر النبي مشبد دبيه فيلة ، فاذا قلت الغير البائث فهر غير الخارج *

والحائث



اُجب على \ اُسئلة فقط تربح جازة من مجموعة جوائز مندرجا ١٠٠ ديناس

ی بینهاهد اعد بینیما علی مئره سبه بیرعه ای خطبود بعرفه ۳۱چهایه علماعه بیانه بملی لاقل ایلاو باعدی خوابر

> ا حدقی القرن التابی فنهجرة ، یعد القضاء علی علاقة الامویان ، نثل مقر اطلاقة من بدسق اس امراق وحدا عهد دودا مدادة ماسسهب بداد ، استمرث من مام ۱۳۲۲ حتی عام ۱۹۵۹ (۱۹۲۰-۱۹۷۳) تنابع خلافها فی المکم ۲۷ طبعة هم المداد د

> > الماشمون بدالايزيون بدالبيابيون

ا منتم الإحسانيات الى ال المالي بزيرا الرائم المالي بزيرا البينا بعمل ١٩٠٨ المرائ للمرائ يقور البينا بعمل ١٩٠٨ المن المائم المنائم ال

يغيم المنصبتون لـ الاسلك داويس الرحيد لـ ردارات كوخ

"ا بدان اضفو کلاع المالي قلبة حربية شهيد پيسوبة الشكل جعيظ بها سور طوله ١٩٣٣ فيما برجع ناريخ ينتها التي ايام الاغريق والرومان =-اب الناء الحداد فرجع التي بنعران بعاس سلاين وهداد بعنه في

the second second second

5 ساوها أن احتماله العرب المبانية المترة - ه استة تقريباً ه التهب فواتهم المناك عندما المبنولي اردنائد الثامي ملك الراطون ، في عام 1647

منى فاصلته فيرب الأمرة في الأبدلس وهي

الدائم ، في هام ١٩٣٧ تم صنع الذن جرس السي الدائم ، يفغ وزده ١٩٤ طفا ، وفطر فتعته بحو ٧ امثار ، وسحف جدراته ١٠ سنتيمترا ، وفد الكسر هذا الدائرمي وفقدت فطعة منه وزديا ١١ طفا --واليوم بمانف ان تشهد هذا الدائرمي الهائسل معروما في

المورات بوسكو للماليدن

الد تهامة ١٠ ارض هرپية ساختية متطاوئة حسبة في معدومها المستفه ودان بياب قبها مياه الإساار ، ويسل فرسي ارشي تهامة ١٠ ميلا في يعشى الإمكنة ١٠ وتهامة تمتد على جدس المنبح الدرس ساجم (ادرب سالبم الأجم

۷ ــ اشتهر موزارت ۱۹۵۵۵۱ اوسیقی التحساوی بسیور باده درج دونفی اوسیفی (کلابیکنه همد کند ۱۰ اوبر واوبریت و سیمودیه وکرسر تو وفیها ۱۰۰ کان می پیچه ۱۷ اطفاه نگرث کرل میانه واوپر ۱۰۰ آلانه در افزاند (السشای کنیما فی ۱۵ یوما فقط ۱۰۰ عدا افزاند (السشای بختل که اختفالا دوسیقیا شهر ۱ کل مام فی مستطار روسالی راسه ، یدمینهٔ سالزیور و برای مام ۱۷۵۹ وسالی

ه ـ فاتر هريي شوح فار شده الإستلال الإيطالي مدة ۲۰ ماما (۱۹۱۱ ـ ۱۹۳۰) وفاد الشميد في مهاده فسقط الثر من ۱۸ البقد شهيد منهدم ۲۰











. . Carlety C

۹ نا منتی چنوم فاند... لبو او و ميم کي عربض ولد مو يي ماه څخه ي و کان کبر رمانهٔ هی بجات است و بیدام مغری اسر وجائز عرب عر اورید عادده في افريقية (لرسن) ، وهرفا الى يايل (العراق) وقارمي ** وقسالا مثى للدن الإخريقية على البعر

لأمود اراجات كالملا يبرق فنم فوسط من المنز عليون طبي بدية أفر بع تعريو فد الواح بديل ماهمونة به بما مح الرسطر ساجريكشن ساهود

المالي فام ١٩٣٠ كمر عبد حيرة الرابع ان العالم ينحل ۱۵۰ متيون جهار ، يعنمل ۹۳ حيازة لكل ١٩٠٠ كنفس ده وفي الولايات: تعيدا والمد ١٣١٦ مخطة . بنة مد ممي بها الربيد في البلاد (المهند، ١٩٧١) وقد قام الرابيع بطبيات نسامت کے ا پر مورک د لیا للمو واللاسكي ومرادد اوامنا كالد ويبيه لمله قبل بای بای بنو او جهان سنو کیه لاسواد فتراسطيا اوالموها والدي شراح كإر لمقوى هو

- Jane Street

تروط المحابقة

١ - أن يرقل بالإجابة كويون المنابقة التشوراني تين علم المنعما

ا يا الله على الورقة ليسلم وهنواتك الكابل شط والسح

T .. ضع اجايتك في مغاطب مغاق واكتب عليه المتوان الأثر

بيضا التريبي عاصنتوق اليريد هالا الكرسد سنينا المد 109

حر بوجد توسون لاجاله للم في تؤكيفوا يوه الأور بن بير بودوا اخرين (475

الجواكر مائة دينار

الحناز كونتي عني الإنباد الإنز

٣ بينترا - الجائزة الكانيسة الانينارا - نجائزة الكافلة ١٠ يكانير ١ فنسها للبيار الأرمها الاللز ومتانده الإحادد المسعيفية بمنبع

جو در بطريقه الافتر ع





الما ما الله م هبارة لتعدم ، المسان في القرن المنابع على القرن المنابع على القرن التاميع على القرن المنابع على القرن المنابع على والاثل القرن المنابع المنابع على المنابع المنابع على المنابع على المنابع على المنابع المنابع على المنابع المنابع على المنابع المنابع

هل المصرورات الحربية هى الصبب في ظهور الاهتمام ندرات المصلفات "

ان تكتم من ملاهر الضارة الفرنية الماسرف كما لاحك بعض عدماء لاجتماع وغرهم من الهندي بدراسة خساراتستدين بوجودها للاروق مسكرية، ام المتعبات علامية، فرصلها على الاسان القربي معنى المعرورات الفرنية - وربعا كان هذا ايضا ما على المساورات المربة - وربعا كان هذا ايضا وجود مثل هذا العدم) ا فان الاصل في خلهروه هو بعض القرول المسكرية التي فرمتها عني تعرب عابد عرب بدارة

والواقع ان الهسجين بصناعة المثالات المربية في
الولايات المتحدة الإمريكية لك فطنوا منذ جهد قريب
التي ضرورة تفسيم بوع جديد من الطامرات المتبلة
يكون في وسعه ملاحة طروق المرب الجوية في
المستقبل القريب أو البعيد ، الراحوا بمعنون على
المستقبل القريب أو البعيد ، الراحوة على المتالات
الإمريكية حتى تصبح المدر على حواجهة طروف
الامريكية حتى تصبح المدر على حواجهة طروف
للمستولين في الرحلة القبلة ، ولم يكن يد
للمستولين في الرحلة الطارات المربية في لولايات

المتعبة الإمريكية من القيام يعهدونة من والتيواب مدمه من من ساور سوح او د عدده من سيكون في الإمكان استخدامها و وطبيعة الإجهرة الدائمية التي سيكون أن وسيج المحو الابنامانة بها ، والكمية التي ستكون عنيه منامة المرب في الستقبل ، التي اطر ملك الموامل إجبية عدد بر لا بدير من سبب لها مر من السام بنيواب علية ،

ومن هنا كثر ذهب يعض الباحثين الي أن معلم المستصل، الدكان في طهوراموانا فسنامة «الإسلمة الأكثروميات العديثة في المبتمع القرين المعامد --

غار لدر سه المبيعين

وابر تغبث العالوبات نفسية أن المتحت يتطيع المحدد المداب الآلادسية المحردة المداب الآلادسية الأمريكية للقبل المقدام الآلادسية برئاسة مالم الاجتباع الألاريكي الثاني دابيل إلى الآلادسة مالم الاجتباع الألادسة المحدد المحدد

مان وراء هد الاهمماء الدالع بالمستقبل ؟

ويتر كمت بمصر هد الاستدم الراعبات في آف من اورورا وامريكا علي السواد بالارامية المنتصر "

یقلم الدکتور زکریا ابر هیم

هل يكون افلاس والعاضرة هو المنس طي هذا النطاع البالغ نص والمنتصل، 4 أم هل بكون ولم لأنسان الماصر ودالماد والتجديدة عواالمافر لأساسى الى درامة مالسخال، ٣ أم لينه الخوق فلى عضع البشرية، يعد اختراع الكثر عن استعة الدمار الكمالة الكل هذه الإسباب عاميسمة عافد بكون هي المسبولة من الإدهام حركة والمستعيدية، اللفا في بحص الابية عناصرات ويعن لنق لا شاك فيه الله لم يسيق لاية حسارة ــ في تاريخ البشرية افطريل ... أنَّ اظهرت مثل هذا لاهتمام البالغ بالمستقبل ، لاته لم يسبق لاية حضارة يشرية اخرى أن أيمت مشرهدا الولع الكبر بالتمير : Change - واية ذلك اتفا أو رجبنا ابي الكثر من الجنسمات المقديمة ، لوجعها ال تعملها کال تمثل الى اللہ الا لائسم اللہ كأن يعقبنها الأقر يقتمسن المبودة البيراء عجر تخيىء وجيد بن قبل في ماهن قريب أو بعيد 1 ين انته أو وجعنا الى معمر البهضاد .. بكل عاابطوى عفيه من معامى التعديد لل لوحدما فن ياعاته في ک ام عدید وقریبافت ماویو اما اعمد ۹ I denski defendels

وليس في وسع احد اليوم الابنكر على المصارة المساحة على المحمد المربي ما قدمته الإسال المحمد المدري ما قدمته الإسال المداحر من مطترعات حديثة ، وابات من ايماء المتعدم ، وامكانية المعمد ، وهديب على سمية الته ينفسه ، وهديب على الطبيعة ، وقد يكن الاسان يالمستقيلة سوى هيرا سحة طبيعية الإنان المنابع التابع التابع الاثني احرزعة المحمدار المتابعية المداولة في مضمار والتكنيات ثم جادت المتواصات التي احرزها الإنسان في مصمار على المتعدد في مصمار على المتعدد في مصمار على المتعدد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد والمتحدد المتحدد المتحدد المتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد المتحدد المتحدد المتحدد والمتحدد وال

اليوم هورة متفاقلة حينا ، متدامة حينا اش ،

الانبان الدن العالى والعشرين ولم ثلبت فنون

الانباء (والوصات) انهاوله الخطاق بركبالهندين

ياستقبل ، فراج عصمو الانباء يتصورون كساه

الستقبل ، فرمارت الراة المربية حاليوم حاول معداد معدا به المعال في يدمر المالا مر يامه المدامة المعال في يدمر المالات من يدمر المعال المالات في المعال في المعال المالات على المعال المالية المالية

علماء المستقيسل اتراهم متعقسين أم مجمعس٠٢١

مني أننا أو صريبا منفعا من أوهام التماسين والإدياء وواضعي الإقلام المتية من المستقبل - لكي ستصر على النظر الحي الوثنات الملسية التي قدم لنا قبها السنداء الفربيون الماسرون لدرة ايعالهم في - علم السنقبل - فراعنا ما في ثلك التنيزات حسمة در عمد - وسافم - وبهاد

صحيح كن لمة اجداها بد او قبية اجداع بد من جانب هؤلاد الباحثين بد على الصوق بال بعو العرقة البلنية في المستبل صوف يستبر قبي الرابد ، وإن سكان الدائم في المستبل سوف بنصاحت مدهم بشكل عائل ، وإن التكبية بدوف بمثل الدامل الميصل في تعديد مصبح الهيدارا بدر المناف الميصل في تعديد مصبح الهيدارا المرابع الكبية المامة ، لكن بدئد الى التفاصيل و بدر بد بد حتى بنتي يعميرة مين الإحكام بدر بد بد سر بدياه بالمياه بالمياه بالمستبر بدر بد حدد بد سر بدياه بالمياه بالمستبر

مرّامم يعض « عنداء المستقبل » حول مقدرة « الاتسان التكنولوجي با

وهنا قد يعترفي معترض فيقتول:

ر مبلاد عند نسدد مبول بهمين
التقاميل والعرثاث لا يقدح في قيمة المهين المعلمي الذي يقومون به ، ولا يستبغ ب يالتابي ال نكون - هنمالسنقيل - ياسره صريا ميالاسطورة أو الخرافة - وحدي بيادر فنطش المتحسسين

ندر سه بدليدن تي اله لا لودي الإسمامي ص قيمة ابدائهم ، أو التهوين من شأنها ، وتكتب معتقد ــ اولا وقبل كل شيء ــ اثه فــد يالون من حطل الراي فررعض الاميان أن بصرف(بتياهيا عن التقليع في الشكلاب اليرميسة التي يمسج يهسما ه الماشر د ، دن اجل الأسترسال في الاقتمام يما قله بليبة المستقبل من احتمالات او امكانيات -منعيج أن في حل م الملم م النبو المساسان ومنعيع أيضا ان المائع منس التنبوات العنمية الخالم هدن الككهن يمستنيل الكولمر با العاصرات پرسطها و معطیات ادام استان وساد بها اول خطوط مستنيما من اجل معرفة السماط انتي يعتمل أن نقمي اليها ، ولكن من الملاحبية مع دناك انا - خيال - العاماء كثيرا ما يتبع بقسه غان طكرام العلمي ، أبيلا تليث ، الإسطورات ، أنْ تُعلَ معل ما المعيدة ماء ولا يثبتُ ما العلم ما ان يغوم مقام ب المحدر د ا

والحبيات بالمساف يرامكولوامن فتفاه المستمير يالغ في تعمسه لطكتية المصية ليعول : ي ان لدينًا الأن من المندوة التكنية ﴿ أَمُّ مَمْ فِي بِ مَنِي لاقل ب اليف يمكننا الشباب مثل هذه القمرة) ما بمكننا ممه المحمق تثريها كل ما بريد لمنبشه وأو النا كساءلنا د هل أمييع في وسنتا ياللبن أنَ طُوم جمعياً (واعة القنوب البشرية ، أو إن تتعكم في الشخصية القردية، أو أن بفاق لانفست الناخ اللاقم لنا ء أو أن بقوم يرحثة الى الربع او الى الأنمرا ، . كان الجراب . بالشبع . نعو ۽ ان کو پاڻ الاڻ او پعد خدس منتوات او مكر ، فيالتأكيد يعد 10 سنة أو 10 أو مائة . 1 وهدا فنادم حير بقاني فبرعواتن الإكتباؤر البيراوجية داديثة فى عضمار دراسة بالقروساب لف للاث العنداء الى التبو يثرب منول مهد الانتصار عبلى الكيفوخات ، ان في نقل عهيد والقدرا عنى تأميل الرئد لا

الرد عنى منال هيه المراعم

والسؤال المنفي بريد فن عطرمه الان _ لفرد عني كل هذه المراد واحدة على كل هذه المراد واحدة من يعلمك على مبارك واحدة و من يعلمك علمه والمستقبل بن ايديهم الان _ باللمن _ مايسمح لهم باعمار احتال هذه الاحكام، وكان الاسان قد اصبح بعدك السيطرة المشتقة على السيطرة المشتقة على دائة على جهة اعرى ٢

له لا بيگر ان د ليکنه خدينه څد ومند .ي متحالاتسان لدكاولمراه البهناريخ المصاراة ليشريف الكلتع من القوى الجيارة التي فد تسمح له بالتمكم الراسب د والعمل هني نفيع ذاته د ولكنا لا لعبد عبد ما بسو هلم المستعيل تحويرتهم لد بالمعن للد الزحلي بالبدالانسان العبلء سيكون فديرة صنى الشارك، في عبديه اخدق ، ومهما وكر ص مر سندر النب م ه للزنة ومنى لتقارب للوود اللانية فان کینا لا یؤدن حتی الان ـ یان الوقف الوجردی فلا سان قصطر اوان لاسان الصاميح ميتم كالراعلي وجنة ملكة التطور اللباية فاطا الواقع أتكا أو تصمحنا إيماث يعمى عدماء المستميل فوطنياها فاقدة بمساو المماسة التن سوق يضبح ۽ الاسان الڪولوين ۽ فيبر متى بجَيْمُها ۽ ان ماجلا او اجلا ا ولدن بي هذه المبيل مثلا ما يثنيا يه يعض عولاء المنساء هي حقول أجهزاك كالأنصال بالمطل باللمنل بالمعيدي (التهام - حتىالان - التساطالاساسي بلاسبان) واحتمال فناه الدبون لإفكرونتاه بدور المهه المالية التي يستضبعها البلر تتمضيق اغراصهم، ومكنته جنعدي لالات والأسهرة يعاضيه بعبج المطار يدلا من الاستعابة يكلبرسان والدرسان ، وحلوير الععوق الالكثرونية يعيث يصن مسئوان ثلاثها البي عسبة هالية إحوالي ١٥٠ يرجم) : واستقدام فصائل جديدة من الميران فبي الاعمال الترلية الثالة واطتراع ومحائل تكنيه جمحدا بتبجير في عفوق السبر واراداتهم ا والإستمامة بمقاليراها للقبع امرحتهم والمستهي وشخصياتهمه . بل أن يعض مختماء فلستنيل، ب من فلتقصصان في علم الاحياء _ يتغيرن الى حد اللول يان السان القرن اخادل والعشريس سيسبسح لمدبرا ملى المتعكم في الإراثة ، وتوليد الواع جديدا مر السامات والعيواتات لاحل المنظ إدل يعتبر إ يدلا من الافتصار هلى حصنيات التنميم والكبريب والزج بِنِ المائلاتِ أو اللمائل ، كن الله .. في مستقبل فربت او يعيد ... سوف يتمكن عن التعكم في حفاه ندب واشكالهم ومرحبه دكامهمم وطرق تناسمهم ، ونوع البنان ابدى يرسونه وشكر البلض الطلوب، وكل هذه البنبوات بعنب اتما تستند الى التجارب التي تبري الإن عي مقحمان بالتفعيح المستعيء والمطلال الدبيب الاحبار وغر دنك من لماولات لمدمية سي

بلوم يها يعلى المتفصصين في حملم الإجتاب و عدم لور ثاء •

بيد أن من الواصع أن كل هذه النبيؤات لا ميرر ﴿ علمياً ، ولا مصلقيا ﴾ الرّحم بأنّ الاسمان فيه اميح لأب فرسخ أو أدنى من السيطرة التأمسة ملى التطور البشرى باكملة وكلاما هو لك السبح بنيد الأكوان جنيعها الرمهمنا يكن مث م سرعمة التقير و التي أصيحت لتسم يطابعها كل مظاهر المصاوة التسريبة الخابة بينن بمة منجا محص كلافي فترمير بان الإتسان فيم اسيسع ز او اته سوف يعبع) فينزا على تقيم تركيه اليولوجي و لنفس { وبالتالي تركيب أحماده } ختريا جدريا شاملا ٬ وربدا كان م القيال ، وحده هو المسول من مده الللوات العدبية العربضة التي اوقلت في قال البعض أن الإنسان سيمنك بعد حن كل عة يريده د او اته سيمنيع يند حج كل ما ينيغي إنْ يِكُونُ؛ نَقُولُ ، مَالِحُيَالُ » ، وَلَكُنَاهُ بَقَصِدِيَالِمُعَلِّ ما سمستاه يعقبني القلابطنية يأسيم ه القرور اليتافيريثى ه 1

والمستقبل ايضا ان يغدر من الامات ومشكلات 1

٠٠ على أن الينص من و هاماء الاستقبل وهم يلا لمنك اكثرهم تعتثلا ، والمعهم تهورا سالم يربدوا للنبؤاتهم المنمية أن نوفل أن القيسال والشبلط ، أو أن تبرق فين التفاؤل والأمل ، فلم يجغوا يدا من الاشارة الى الاختار التى تتهمعه السان اللد ، وثم يجسدوا منامسا من الاعتراف بالكلبع مبن المشكلات والاؤمنات المني بتواجبه ه الإنسان التكتولوجي ۽ في السنقيل القريب او اليعيند ، ولمل في مقدمية هيشه للأمكلات (أو الازمات) مشكلنا و الانفهبار السكاني و التي نولان بالتفاقم في الستغيل القريب - وأية ذلك إن الرقعة المسكونة من الأرمن - ولو مني فرمن التباغها لجار فان التست الإفاية عن التعسسار والغيطات الاستبدا بغنج الصحاري واستصلاح ماح يعشن اليلماع بالمن لكفي لاسوف الكلاسين للتزايدة من السكان في فشي ارجاء العالم ا

صعيح إن التقالدين من علماء المستقبل يشيرون التي احتمال الانتقال إلى كواكب اخرى مسالعة اسكني البئر ، فضلا من انهم يؤكدون تزايست التروات البئرية في المستعبل القريب، شبهسة

لتشهم التكولوجي ، ولكن هؤلادالدداه پتاسون ان المحالة لاست مسالة غذاه او كسده او ماوى ، ال هي مسالة غذاه او كسده او ماوى ، ال هي مسالة حيث ، او فراغ ، او رفعة مكانية ، النب على المحالة ان تعل هسمه الشكلية ، لاته حتى لو وجسعت كواكب سالهسة للكني البشر ، هان تكاليف الإستقرار على ظهر بلك الاستقرار على ظهر بلك الاستقرار على ظهر بلك الاستقرار على ظهر بلك الاستقرار على ظهر بلك الله الاستقرار على الها لي حسمار في بالمحالة الاستحسار في الدالي هاتها لي حسمار في الدالي هاتها لي

والمولى به ادا كان ، المداني د الد أصبح الالر اليوم على تزويد الإنسان يكل ما يعتاجه (صبي مباد ، وهسواد ، وغيداه ، وغي ذلك) ، فأنه لم يستطع حتى الأل (ولا نابله يستطيع يوما) ان بغلق ، المصاد ،

و بيرند جي رامه الکان

و حج دراته المستقبل في علم م حلم كا

ويمد ، فإن من داوكت أن م يراسة المستقبل ه بجث عنمي غام يستعين يه كل من العالم ، ورجل الأحمال والماند بالرين والمستوقان لحكوماي في كيل مكنان د مين اجتبل بواجينة شرورات التعليف د من خلال عمليات النبؤ بالمنتفيل » وليس من كناه في أن أسبان العمر العديث فيه اصبح كادرا ب اليزم .. على هدل حسايات بايعة من ايل التوصل الى تبوات عنمية لا تقاو عن علىة - وتكنن التعنيين للمضيارة التكتولوجية القينة يقمبون الكيال والاسطورة على لمدبعة والواقع فنعمون فى العطا الدن خلقا وقع فنسبة رجاوات والبرنوبية والمحاما والمعامات دون أن بقطوا الى أن ، الإسال العديث ، لسم لليطع طبئ لأن ان نفسل الوحيس الكامينيز في المعالمة ، فقيم الزعم بد الذن بد يأن السبسان المنتبل سيكبرن طيفسلة جديدا مغتنمية كبل الأملاق النيس لانسان هو نصوان فرمايي اللتل يستيمي د المامير د د ويعتمك دالمد بتراثة المساري ٤ فكيف لدماة وطللتقبلية و أزيتسوروه بالمعلوقة مدند الأابيد بأدبى صبته كي حاصرة ال عاضية ؟ اليس في هذه الدموي من افكرافة والغيال اكتر مما فيها من حقيقة أو والح السو

زكريا ايراهيم



وكم فى الأدب العربي من أدب عالمي

بقلم: ظافر القاسمي

مقم عند البدقة فرانسوات الاحج أ - يعاضرون في دمشق وبيروث من - عالمة الادب المرين ، وكانوا يرون ان الإدب المرين منن لأن الأمار عن ان بيضع مربيعة با الماليسة با او ء الإنبابة ياء وكان منتجفو في فقا دخكتم وحيدا والاعتدداء الهوالاعدواء البيسنية الدنية والبلادياء الإعابستونية بالفرسيسية Valeur introbèque . او المسائص تلبيرا التي نقمل لاقتان منته واقعالا به الالإمال عامرين تتقصطة عثاء وابتد يام قراث ان بوبيرا كلكتاب the same of the sa اوسرح وبرد یا اد و مدا فی عویر بقائل ممو این فت عولم اوقی بعیر امایی مفروه . 1 كان هناك ماينيوا الى انشاوه -وقد منيفت کي مناظرات شخصية مع بعض اصفقاني من فتعاه المصرفيات في فحصق وييروب ويدرين حول هذا الموصوع ، فع أنها لم تكن كصو الإطار التباهى بالداكرة في يوا طامل بالميّ فع الا بكون ه ك له وسينة من وسائل النشر ه

المستثير قول وبعد الفراء

واحبت ان الهيد لميمي مين د عالميـة الأدب المربي د برايي الـقص في التعربة التيجمتيد

مع يغفي فتماء المصرافيات ودد وام 1674 جمير اليوم - وهذه التبرية في حد ذاتها دليل ملى ميعرية الثلثاء الاهلى استوبائها كما يعجبون • وخلاصة رايى ان تعتنا لايمكن ان بنشبها. لا اللبي معهابي مرامة والأسب الجاب للللم المدمينة - فقنها زابب امند المستبراق يتملى العربية كتابة وقراءة ونطعنا باخباك من المنها كتابة وتعتر مليهابنكل ، والمكس كذلك واشهد ان فريدا فبلاسهم فد فهم يعض كتيناغهمالانسونة شامية ، ولكنه اذا حاول ان يكتب يالعربية او ان تشجيب معاديك وكسامساني بنعامام 1956 بعدينة تونس شيخ عندائية الاستال حبس حسنى غيد الوهاب ، رخمه الله ، فكان الله عمر في هذا الرصوع فهو لايرى في احد منهم اية قصاء شنوا بقوصل فى بدران هماء المفاة المارالية افترق لهم يثىء لم نثقته نجن اليوم وفر المهم • وفال الولا أنهم كتبوا بلغاتهم الافرنجية والولا فذا المنهم إلا وجب ان يدكروا ، وهم يرتكبون المحاد لا يرتكيها طلابالدارسالإبتدائية ، ومرب هنى ديك الأسنة التسدة الوقد خاتمية النبية نغب اليه ، فاحالى على الكتب التي حقوها ، والكتب التي ترجموها ، فتوفوا ما فيها ، او فعروا فوق بالبا بمهموه من بعاطها وحممها وبر کشتے۔ ویشر بنمج فلوم ان اقول ان طد

ارای صعیع ، وزکنه مشوب پالعاو دان الاستاد
صدرهسی التوسی قدادخل مزهده الدار المدیة
وثم پعد هشافت می سبیل لاسمبرار فلداشتهٔ، لاله
لاشك مندی وحد غیری من تشدمین علی الله
سسرفی با سعیم فی در دام بدم
جهد یعضهم فی خدمة لنتنا وتراننا ، وکان حسی
حسی وجب سیمبرد لاد ، د. د. د. د.
فارس الشدیدی فلم یکی فی کتابه ، کشت للقیا ه
ارفی من حسن حسین فی الکم علی فلستران ا

کیلد ومتی یصبح الادب ، فالیا ، ۴ وماهی لامندت و بغو در نبی بودر بلایت ، در لامد لان یصبح ، ادیا هالیا ، ۴

ما هو الإدب المالي 1

حينما يتعدل التعدلون من مائية الادب - يعنون الله قد تجاوق حمود البلاد التي بنا فيها وطار خرجها فاقتبسته الادم الاضرال - واعجب يسه - فرداولته ، ومسته ناشتها ادا يلقته الادب الدبية ، أما الادب السبق أم يكتب له ، لسبت من الاسباب - أن يجتاز الدود الإدب أن يجتاز الدود قال) أنه ليس أدبا م السباب - في يجتاز الدورسا قال اله ليس أدبا م السابيا - وهسدا يدورسا بطبيما الحال التي بعث الاسباب التي تؤدي السبي بطبيما الحال التي بعث الاسباب التي تؤدي السبي المبد ودي داداله و الاسباب و المحلمة الاسباب و المحلمة الاسباب و المحلمة الاسباب و المحلمة و المحلمة و

في الثبيم وفي الحديث كانت قولا الدولة ومه زالت من لهم الإسباب التي أبت وتودي السبي انتشار الادب خارج معويه الاطبيعية - لقد كمان المتح العدمن والإدين مرافقان دوما للمتحالسياس والمسكري ، ولينت بنا هاجة لأعابة ما قاله ابن خندون وغيره من ملماء الإجتماع من تقنيد القبوب بتدلب • فاليونان شروا لقتهم وفنسقتهم فللس الإقاليم التي فتعرها ايام الإسكندر وقبعة وبعدة، وحيداوة البها الدابهم ، الشعامها التامن طانعين ال كارهين - وفل مكل ذلك على الرومان اللبيل السمت البراطوريتهيوطال زمانها فنيغ من الأفادر لمتوحة متماء ورجال دين وحرب وسياسة - ومن المروف ابه تسنم عرش روما سنة من الإباطرة السوريين، وهند أقر من البايوات والعديسان - وأن اللساء دارومانية اخترعها سوري - ودا لتا نشفب يعيداء واسمت المنح الدراني ومنح سال فلي دلك فيقد عرب هذا القنبج الإس الثبى وخنث فعنث لوائة ، من سمرفت الى جيال اليرانس - وكان هدا التعربيد امرا تغرضه طبيعة الحياك ولم يكى مالك بكر منه * ولم يلتمر التدريب على القترة التي كان فيها الامنلال فائما بل تعدام الى فرون يعده - يذكر الاميع شكينية ارسنائل فنن أخال التنبية إن اللكة العربية يعيد مثة وخمستين سخة اللقة الربيبية وطع الربيبية ، يحك يميلاء المستعن عن طليطنة - واورد علي ذلك ادلسة مكتوبة بشرها في الكتاب بقط عن كتب الأسبأن -ولم يقتصر ذلك على الفقة وحدها ، بن تجاوز ابسا الى الرسبات التي لم تعرف الا علدالسندين كالوقف - فقد وجدت سكوك وقلبة يعود تاريقها الربية يمدجلاءالتسلمان ياكثر من مثامام والوافح بتكله الوارد لكام الللامي فالنحورة ولأ ميمنا في الوليثة التي تنشكه وفقة لإمكام التريميسة لإسلامته وللسواية كتاب وقف وبولا طرة الدولة 10 كسر للمريبة خلاة الاستشار -

وندود التي الحصور الخبيئة لمبرق ال الاستعداد في فرمن تنته في آية يسمة سلها - الكانت الملقة المرنسيسة من نصبب الشعال الألريشي ومعضو وسورية ولينان - وكانت المدمة الأنكليرية مسي نسب فنسته و لازن و نمر في بعد خرب لاومي ومن نسب عضر علد عام ١٨٨٢ - ولولا قالك

نا عرف الأحداد بي كابيد في ش الاستعمار لمنه وربعا كانت صدرت لمة حرى اقاد عبلا حد الذين قرض عليهم إن يشتقوا القريسية الاثني عبد بساين في حل الاستعمار بعربين با نداس فين اضوابي القلسطينيين والارتبيج والعراقيين وبالسريان فلم يعرفوا الا الانكترية ا

وقان من الطبيعي ان متعدم في الداوس قداب هده اللفات وان منتشر بين ايدينا كتبها وان توجد هده بكب في مكتبات خاصه و با بعرف حمهرا يستعد منده من سكبير وفرجو ولات بدينجهنه الحاصة عليهم عن الشبي والمحرى • قالا ماحشر احد علياً، الشرقيات التي يلادياً • وراى رجال بعداون يلقته • ويندواون ادابها حسب ان برد ان السلاح هو لذى فرمن اللفة وددابها •

لعيمه الدائلة للأدن

ولا ريب في أن أميمة الدائية للأدب محدرهام في اجتيازه حدود اقليمه ولكته عامل فاصر وحده من أن يعلَق ، العالية ، أو ، الإسمانية، • خلف بان اداب ادم كثيرة صفرة ، يثبت ملطة على خلوبها لإبطاورها فلينطب ويبدبر تبينى وربغا كَأَنْ فَي الدَّابِ هَذَهِ الأَمِرِ مَايِعُولُ أَمَابِ الأَمِمِ القَوِيةَ من حيث بزمتها واصالتها ومنق مشاعرها ورواد اللبع خنها ولكن احورتها وسائل ايصالها السي غيرها طبقيب معبوبة فننفسا لا يتبتع يروائعها غرها ، ولو تهيا لهذه الإمم من الثوة ما تهيسنا لغرف لكان معكفا ءن يكتسب اديها مرتيا والعالباء خدتنى اخد شعراء الدومستا أن الأدب فهويتدي اوبنع الإداب الإسبية التشارة فيها ء لان هولندة فالتباطلها بطرا والتاطلب فسلم تدالية بلاول طيما (4) رافعتها هوة الدوطة هترقسى مندئك بحقور الادب الاجتبس هضى الرغو مس انتهاد الانتلال المسكران - وهله هن اخال في الشمال الإفريقسي ولا سيما الجرائر ، فقولا ان الاجب القربين ادب اصيل ذي فيعة ذائية لكتب له الانعسار على الرخم س ﴿ فرنسنة ﴾ دامت حيَّة والتقين وتلافين بنيَّة -والهدا مرئ بدول السنعمرة في الأصى سمق اليوم مناب فلانح بالبلغ فللعبا للاق الإنساقات التعاقبة للعافك على استحراز للثلها في الإفائيم التسبير جنبت هسكريا عنها ورغابة ما تأمل مزهدة الاستق العريش هو رجعان للثها مثبي اللقات الإخرى ،

لانها تُعلَم ان ياب الرّاحية أله فتح ملك اليوم الذي عصل فيه الحلاء »

الوسسات الجامية

ورقع مند الدرن الثامل على طي صورية ولينال خاصة دينية ، لم تبعثها موسسات علمان في دينية ، لم تبعثها موسسات علمانية ، كان من خاباتهما بشر لقافية لابر للمساب و لاثنال وحرفم كان مسورية ولينال وحرفم حتى البوم في لبنان يعملها تيشيري ، ويعلمها منماني ويعشلها ايتا تيشيريا في السبح علمانيا ولو في المناهر ، حولاه جميعا معاود لقات الوامهم واد يها وشروعة ،

وحدثي الإستاق عارق البكيل ان الجاهية الاميركباؤوكات تسمي الكلية الاميلية السورية) اشمت يادليه الامر في (هبية) من قرال لبنال ه و اب كاما المام يوالما للطلام الدال كاساب المعلود فيها ورافعا هذا الوسنان مطابع لمجلال وجراك وشراك تتعدل في سعو لقاطة الامة التي المحى المها ا

النعوث

وكانت البدوث منظ مطلع الثرن التاسع فلر

اداة لنشر آداب الادم الاينبية - وهي يرجع السي

الإثار الاجبية التي طلت الي اللغة المريبة على

ابدى الراسين بإن المائدين - او علي ايدي فرهم

ممن عمله في مدارس الرساب الحاصة - مرف

منع برها في كوب فكرة، عليه لاب وهاجها،

وكانت هله اليموث المائدة ، وفاتة لطبائع الإقلياء

الولعة يما رات وسعت وشلمت - فكان لها الإلى

البعيد - بعد ال صحت وشلمت - فكان لها الإلى

المعرسة الموازية

وحدث في هذا النصر عاسماء عنماء التربية اغتبئة بالغرسة للواربة با ويعنون پها جنبج وساس لاعلام كالمنفاقة والنسمة والرابير والتلماق وقرها - وكنها مرود باجمل الهمور غفوسة على سوق على لاطلاع - ومن جهس

اسدة كان في معبورة بالبراد بيمن الإدراد ماكنل عليه الصورة باللك أو يجد من يوضيح له يالتعصيل مضمونيا وكان الراكدرسة الوارية في كبر در لاحسال بنع من بالدريدة لاسبب لان هذا بد به لاسبنه بعدر لبها بمر فسر ما يريد وما لا يريد و أما للسرسة الوارية فيأخد منها البشي يشنقه كل مانية و

معظم هذه الوسائل الانتبعا العرب قلم يكل ومحهم ان يجعلوا من تديهم اديا هائيا ، قديس لهم دونه لوبه اوب ولا مبات المست الم

ر المسمة الدامة تلادب هي وحدها ساحة الشان في جمل الأدب عالميا وفي نقله اللي الحاق المدام الم

القران الكريم

هذا الكتاب للعجر من الناحية الإدبية على الأقل قبة الإبب الإنساني والماغي ، ولا قبل مثى ذلك من ان جميع الامم من غير استثناء غد مرصت معي ترجعته ، ارجع الما شخت الى الجمول الدى وصحه معمل حميد الله في مقدمة ترجعته للقران تهب به الد برجم التي يعمل التفاد عبرات الراب ز مدلنی لاستاد وبلاسم Braciere جد ندنی برخموه من المربسية به برى ان بيرجم كسى القرمسية مئة مرة اخرى باساليب مفتلفة ليستطبع الناطقون إيله الللة ادراك ماليسه مسق للعامسي الإنسانية (لسامية - اما (بنافرى) Severy الكد غبرح فيمعيمة الرحمة ال المنعب عليها هوافيان الأنب الفرسى بالمصور البلاقية التى كقستهما القران ، وهو يحلر القاريء من ان يتصور ان هناك شبها ين الاصل والترجمة لان الغرق بينهما نعند - وقد طبیب برجمیه مام ۱۷۵۲

وقو لم یکن لنقة افترب الا هذا انکتاب نتسیر نکان کانیا ایرام ادایها انی امنه الاداب المالیة

و لاستانه . واللهافاء عنى فلك للبيرة مثل المربقة العلها ف

الم ليلة وليلة

و سد اهجا بيسون ليب بحير ولكي بياير الإثان ولكي الإثان الشرقيات ولي الإثان الشائمة عند علماء الشرقيات وليم يرون فهدا الكتاب شاتا (كثر عما يسبعل الالتاب بابهم كابوا لايتيون ان يمهدوا عن الشرق الالاسباء و من وسيراد و بعصور وطوامر بالما اليوم فانهم وإن كابو في عقلية اطرى - الالهم سر و باور به مر كب لارد لعدى عمله للقريسية (فالان) في القرن السايع عثير لم بعينه تريمات كليمة دخرى - وما يرال ميم الهن لينة وليلة في المحليا الاوريية الدانية عنوان مني القرن اللاورية الدانية عنوان من جهة واليا من دائم الاورية الدانية الدانية منوانا

معبارات الإدب العبيث

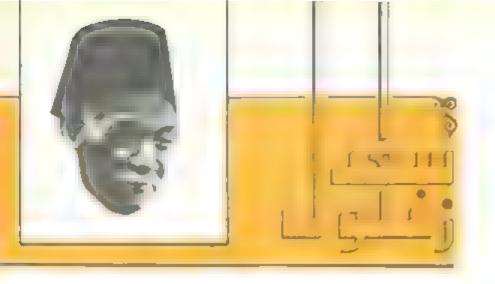
ومعبت دار (موق) Seul فيقربها اليهسر منارات مترجمة من الإدب اقديث لبعض التعراه وفيه عبة في الرجماس المسيف فانهده المقاورات لاتمئل السورة السادقة للادب العربي لا القديم ولا بعدت - فليها اللت والسمان وفيها ما لو مرب الاخبرب لعدد - و بعدري، المربس بعدل و ودسعه ال فاري (جنبي) معدور في ان يعكم مني دند بالاستاد الى ما بين بغية ا

★ ★ ★

قد بكون من واجباب المجامع المنصية والمجامعات وقو بر الصافحة وورارات المحافحة والارتباد القومي في الدائم المرجي الا تتوثي مثل هذا الامر الفضح خضرف المالم يادينا وتغتار همي خرامدان وسرف على با مصلمون ولم الدائم بعض يحض روائح ابن ابن ويبعة والمنبى والمعرى وشوقي والمحاجف والتوسيدي ومثاث المجهم من القدامي والمحاجز لاستثنا تقيم الحي الرائي ا

وفي مقيني ان ايبا لا مكن ان بكون في نظر التاس ابية مانا الا الا فراوه في كفته الاسبية وهيهامان يكون لنا ذلك في للسميل الغربية -

ظافر القاسمي استاط اللتة العربية في الجامعة الفيمانية



يقلم أثور الجندي

و في السواب الاخراد) من حيال الرحيم
سند رفعول ـ وقد يضع به الجد و لدى والرصيد
الله بخلاف على اللادة يضدا من صبيح الماسمة
ومشاقل البنياسة في ماحية عادية ندعي (صبيد
دميفه) ، والدى يملو له ان يمني في ملك الإقامة
د تني بمدد عبده باد بلاب د حدال لا بد فربه
وكان يسفد يهم ويجد في بوادرهم وهداهيا لهم
ما يقاف عله مناحيه ويجدد شاحله ، لقد كان
سند سندوقا بالأحدد سحدي و لد كر ل
بعدها ، يأستوب يمرح قيه الجد بالمكاهة وسعد
ان يسال زواره وبداديم اطرال لكام ، والان
بدهم حافظ ابراضي ، وعبد العرم
بيدي ومهد العراب
بيدي ومهد المراب
بيدي المراب
بيدي ومهد المراب
بيدي ومهد المراب
بيدي المراب
بيدي المراب
بيدي ومهد المراب
بيدي ومهد المراب
بيدي ومهد المراب
بيدي المراب
بيدي المراب
بيدي المراب
بيدي المراب
بيدي
بيدي المراب
بيدي المراب
بيدي المراب
بيدي ومهد المراب
بيدي المراب
بيدي المراب
بيدي المراب
بيدي المراب
بيدي وميد المراب
ب

وکثیرا ما کاسد مئور المناوشات پیمهم فیبادلوں المبار ادبالسائرة فیضحات سعد ویسری عنه با یکوں کد جاجہ می اخبار الورارة اور البربان ، وگاں هولاء المکلافة یکسکوں مع یعض ژواد افرنیس ومسیوفه ، میں بفتون بن المین والدین میٹ کان معدد لا بلقی فی صحد وصیاد الا من یدمی فو دون له بالزبارة ،

وقد وصف غياس العقاد مسجد وصيف يانه ميمة هادئة طبية البر هو وها حدون ، سجعوبة

وراد الجسر والإشجار كابها متعرفة هي الزاوع فلا يضل البية الا القاصد في طريق طريق في المعول ، ويتكون البيت في طابقين بستثيل (الربة في الملايق الارضي ، وهفي مقربة من المتراز دار للمسافة علم عب الساول ، دار السنديم حديث ويطل كالأهما على حديقة المتراز ويستانه وقيهما الارهاد ودو في المناب والبجار الشار (ا) -

وصد اجعل معوات سعد وغنول في الساء حيث بجلس في الساحة الراسعة امام الدار ويتهمع حوله الإصمالاء ويبدأ السمر الذي بفضعه خادة حافظ ايراغيم او الشيخ البشري بيادرة علوا او فكامة او تمتيق على خير او رؤيا منام -

وبخرابات الإرهو

وكان سعد زهنول في هذه المترة يستدعي يعطي اسبخاد المهد الاول وردلاد الازهر ميددا معهم لدكربات حول حلك السنوات العاهنة بالكفاح ه وف خل استفاد الرئيس ينظرون وصول دهني لشخصيات الازهرية اياما طويلة ، ذلك بم الشيع ميد المعلى الترشسي ، هنده ساد في دلك بساد فرحوه به فرحا شديدة ، واحد بثعدت مع د سس في ذائريات الطلب في الازهر حيث كانا يقيمان

١) بوقي بنجد رفاوت في ٢٣ من المستشين ١٩٣٧ في مسجد ومنيده

٣ من ٦٠٦ ين كتابة سيمم وغيران سيرة ويسيه

اسماره نئ مسجد وصيف

بعدان تقدم به اللم وآذن بالرهيل

في حبرة وحيدة يعارة الشيخ موسى يقصر الشوق بعول الكتا بدرس بعا الخملة اللياضين بني الفيح اير المحاجيت كان سعد يجلس في المرس بجنبا وافسنا يدد نبث ولايه ومنبته الى الليخ لأ كبركه كنبة ءالم يصحب الليح اللركيبي كيف غرجا ببردا التيح بمند صيد عي سعاء وسنز بروسه في الرواق المبدس . وكان الأمام يرتدي (البري) وهوا لوب البود والسع الكنيم للبدرج المندراء والم يكن لدا وضورالبية والقنطان يساء

ويدكر الشيخ ان من زملائهما حقني ناصف والنسخ البولاطي والهشاوان الذي كان بماول ار تتملع الجروى الإفاعية لمرابها متن صاوبن المِلات التبارية - لم استثل بالمعرة بعد ان جاء احواء فبحى رعتول

وبذول الشيخ الشرشيعي و عضو عينه كبار العلماء } ذات يوم فعيث عنده غيَّال لاخيه فتعي : المب فأحمر أنأ براقألا وخبرا فلنعيا دفعي فاعتبر طبيه وكرافا وطرفيا واجرج ببعد جنيها ساه با ير بند ويقول البيح بترشيعي ۽ كت اكنة منية -

ودكره سنمد بنا يبي فعال د ان الربوم بسين منفر فد يتشمل في و الداخلية وكان له متول كبير يمل حلى الازهر وليه يجلس كل مساء الاستلا الامام وميد الكريم سنيسان ، وقد كانا يعطمان اليه ، فيستعماد الى الأماديث المحدية - 40سق الشيخ الشرشيعي فقال 2 ثم المعنق حسن سطير بعددلك يطحاناه ومجا سنبيا كتدية هنمه د وذاشهوم

أتبت محما ادام الازهر والداهج الريبه فارتمان أنه ترك الارهر ويحد بسواب نوش حسن مسكر والمنعة للمدافي مكتبه

سعد في ياريس

ويجب للمداعل ذكراءت فللواب فقميل فلي لاڙهر ۽ وکيف مين پڪ ڏلک معروا کي الوفائيع -۱۸۸۰ کو دخل میدان المعامات ، کو مین کامنیا ، ووجد سعد بعد تعيينه فاسية ان اأو اندفي بعيط ية أن تُقع متى كان أن مجلسة مع دجه السنتارين الإجانياس رُملائه التاء مداولة بغوى من الدماوي. الأ يفاه المنتشار الأجبين الى السكوث حيث ان الادر في ثلك القصية يستوجب البحث الذابوبي في للراجع القربسية + وبال هذا عن بقيبه ، ومن يومها اخذ بدرس الفرسية > لم اخد يدرس تفاول أوكان تستعل يطوم حببان رستق وصعما اثم يرابية السيخ الكلاب لمرابية القابون واجتاز الاستمادين الاولان ، سافر الى ياريس لاداء

وكان الإسمان فنتويا و وجنس امام الملامة كولان وكدالباب فممت منتما راي للمداوهو كهن بديدوللاسمارهسالة من سمة وينده ومساميته فلما منم اته سبتشار في معكنة الإستبناق يعمى ومرق همته تئيل الليساسي الين مله هذا ، وساله مؤالا عن الأحوال - فايتنبي سعد وطنب عله ان يسأله كع هذا السوال ، فقعا بكثي المتعني فال سعد ان اله في هذا باوضوع رأية جديدا قد شسكة حكما استثنافيا فه كم طافن يعد ذلك في كرح وحية نظره سنسيهم بالراحج لعربسته والإراب لصربة ... واعتب ذلك برابه اغامل فبحل الإسباد کولان وفال به ایک و مل کلیونی بایمه

الرحالة سؤالا في القريعة الاسلامية وحكمها في الماملات فالأمن محد مكارنا وفال بالكاسون الدني المربني و فاضفاه الدرجة التهائية وفهمة بن كل الإسانية للسمتان . ثم امينيه الإستاد سارى السناد كالنول المكونات لكافني هلية .. والتكملة (تارحیه) بیاد الدیون الاقتصادی ولم نکین سعدك من يعراساكدا العلم الجاق فسأله الإستاذ عن المدة في ان التابس بتعاملون بانسعب والقصية

ولا د سول ملک علیہ در د . عبر . وقا غوضوع طویل قبے غفو الاقتحاق و وقو کر جاند یعرف غفه شینا واکته اجاب بنطوعاته ، هاسا -

ومند الاستمان التجارى صحية الاستاذ كولان الي الاستاذ (ليون كان) هنخلا هلية وكان رجلا هرما شحية ، غرام دينا واحدا ولم ينيس كمدم الاستاد كولان سعدا اليه على اعبار ايه مستثار يحكمه الاستحال الجرية فنم يرد (كان) الا ان الثار بيدة (اجلس) وتركيما كولان ، وفتل يماله عد دند حددا و عدا ، نصد حدجه!

ونكته عرف من بعد انه قد استطاع ال يعرو الدرجة التي للما ينالها معتمل في الحامية -

وبعد ان افاص سعد رفتول فی دکریاته جابته (فریدا) السولة عن نظییه وهی نصرخ وبولول. پایاشا ، لقد تکدیث کتی؛ ، اکثر مما هو مصرخ په و بنسم سعد زفتول وافن لزواره ،

عنى المانية

وكان عن حب جنسات سعد زخاول اليه مجنس الثنا فقد كان من عادله ان بساول طعام النده مع فيوفه و وان يتفي سامة حلى المثنة ينتش طبه اعدب عر موسوع من موسوع وكان مافت المراحب ومد نصر بالسرق سادلان المكامات والمراكف ومنذ المبياح يسال سعد المعاية ومبوقة عما يديون من المعاية ويبال سعد حافظ ايراميم في كل مرة ويسيطر علي اختيار براحته اليوبية المواتة فيتجول في المنطقة بي دراحته اليوبية المحاتة فيتجول في المنطقة ساحة ، فان في يجد عمد بالمسراح) بن استحده و بساطة بالركب بحد عمد بالمسراح) بن المساحة و بعد المحات المراجة فيتجول في الفيطان ساحة ، فان في يجد ساحة بالمداد وعلى فلالدة تدور المادية وطرائة .

کان الاطباء لك حربوا على عند اگل السمك ولان الوقب سيئا ولو يكي پدرش حاشك تعليمات لاطباء ودف، لنمونات بلامكندية ويورسميد

لاحدار السجاد فتما حضر سعد الى بالكثار وجدها حافتة پالاسماك وفي مكانه المامي طمام من بوح بش ه

وسال سعد في عشلة من ذلك ومن المسول مبه ، فابيري حافظ وفال

الما بابائد اللبي قلب بقطاع يمثل هيا. بريد اب تمواج فنيلاً - لبه وقت طريق باكني مواها بتتابية - مل بين بينجين

قابتسن سفند زفتول واخت عائبن من طباعيه قامر

وجلس حافظ پائل على فع حريثه ، ثم الثلار فليلا وفال لسعد :

ب وبولت في المراجع ال

وهنا منطك سعد وقام ومبدئد يدا ماطف بأكل رسه

وكارمني مادمسد دا الرة بودان من بدائها هما التفاح والأمثري ، وكان حافظ يحد الثناج وقد اخذ الخاصرون باكبرن عله تاركين الكمثري متي كاد التفاح ان بنتهي فاختاط حافظ وصاح باباشة الحشب لاخراسط عزلاد فني مسرايد

* * 4

وقت كان حافظ يخرسي على صعبا سمت من مثاهب السياسة فاذا جاء احد دلفتسين عمس على ان لابتج ابامه اي مبالة تسبيب غمسه او مسابقته ، ومما يرويه الاستاذ المقاد اله في ذات عرا جاء احد عديري الري واخذ يشرح للرئيس بعض حالات الزراجة + فإذا به يتجهم وينقيض + فإذا يعافظ يستنج لنرجل من الباب الاخر ،ويقول به الاند ان نماير خلال حالا فاردع برجن وفي ابه قد اخطا ورجع منه الش ان وايدارليس

 ⁽۳) التبسا نصرح الإسات عني عبارة الاستاناليفاد الما دارة (لاماديث فقد جدماها ميسسادر د. د.

ک تجهم ، وهم باتهومی ، 100 الرئیس بعد علیه
السوال ویستلار مته اکواپ فلارسات ایما ارسال
وحافظ می وواله لایرچم - قلب لک بجد ان نقوم
مالا - وقال محت پید انسرافه ، میبا - مامطب
برین انه کان یتکدم حست فعادا عمداه - شدال
حافظ : بعاد منصی فیاس - و عن یمندر امرئیس
طاق عدد : جراب الله یا مانش ما اش عدا المصب
لا بر - - - -

ذكريات القن

من دكر باستند الاولى مدروبة براهبو تهددور زيبلة في الازهر ونقيبة للطابخ في الثلاثيبات بعون الم بكن به برهة عم تجهاب رامعة من حي الازهر التي المنبة الخضراء للجلوبريش بعينهالي خوار بنايتها المديمة بساهدة بدرس وقد دما بساوى شميل سعد المدهاب منه التي فهوة ومط جديمة الاوبكية وطلب به فهوة فيما احمار مارفس بعض راحلانا من يده المديد تناولها لابها فيي إر فياجين) من المديني يدلا من (المناجن) التعابي لاين تمويدا فرب القيوا فيها ، والاثر الشاسمة بوجود المطربة الشهواة (الخد) التي كانت تقني

في الرح الرسد من حتى الازهر وقد لاذ نقطر في السياولية فإمينا مما وكان مدنا سعد ، ولان الزحام على سعامها شديدا حتى اختل النظام ، الد لا ان اوسعود صوبا الدرج الا ان اوسعود صوبا بالكرابيج الأمرجة عرضين ولم مسمع شيئا ،

وحدث فن معيد مع سعد ايام كلا طالبخ في الإرهر التي مقر رفاق يقدي فيه الرحوم مجمعتمان مع رويته (الك) ولا كنا من معيي صوتوهمدم عندان) فقد صحمنا علي الدهاب التي الخفل ، وكان تركب التي الدي المنا فيه يعبدا من الارهر فرايدا ان وكان تركب اليه ، ومن يأب الرفر استأجرنا مساوا و دده ساود رويه وفرعه عنى صعد راء كه ولاحمه عداله الرف التاريخ الان ولاحمه المنافدان الركب الان الاكبر سنا فيما ان تكرر الراكب الاول فتراث فركب معد وبعيدا لاكبر سند واكب حدد والدولة وركب حدد والكان سند واكبا فارات وركب معد والحد وركب مدد والمنا والكان سند والكيا وأنا الدير وزاية وإيلا د حتى عدم دوم من من بالمه والمدود على الاحتى على المدود على المديد والمدود على الاحتى الاحتى عدم الراحة والمدود على الاحتى على الراحة والمدود على الاحتى على المدود والمدود على الاحتى عدم الراحة والمدود على الاحتى على الاحتى على الاحتى على الاحتى على المدود والمدودي على الاحتى المدود والاحتى على الاحتى على الاحتى الاحتى المدود والاحتى على الاحتى الاحتى

القامرة _ أبور العتنى -

الاسلام والايمان والاحسان

قائل و فاخترینی علی لایما ادالی و انترانی الده و دیگیه و کشته و رسیه و در برای باشدر اصلی و وشتی و ۱۰ قال او مستقیده قی افتخدینی عبر الاحد . ۱۰ قال ادار بیدانی با ۱۰ داد. قائل ادار انتشار که کابت با داد فارد این داد و داد با تا د



بقلع داملتان بصباب

■ اوگیگه افتحی علی دانید ، ویدا ارجها لیائل یاوس کی بیاد الیش ۱۰ وابید بعنی لامو ادامه در بدار بسیده میراب دی سفتا یدایا هیوش افلام ۱۰ وطلا بخان او دن بعد خوا است.

وهدا دو مرحد سند ، و بدوس لاخت الي فشفر الموث ** وادرع الجيع الي حيث بداد المدر ، و حد لدن بدخه بر ا استهواها البكون ، وتندها هنوه الجاه المناجة فراد الر المار سنح ، وهناه الله ال بضور ، ويصلها بضوفي ، والبياد تركيات ان سندها المدرت المنت والبياد تركيات ان

اسعة بعض التاب الحي الرأة التي تصادع الوج وبعد لها ذراحه فتتنيت بها ، وبائل بسبح يدراع واحدة التي ان يصل بها التي التاطيء - وبطلعا من الوث طرف -- ويعمل ستركه وحدامه ويطبي في طريفه والياء لتسافط من ملابعه -- وكنماب لمكر والدعاء خلامته --

بساول وحدد

ومتر متربه در سدح ند دن سبق که ن تحول افی ماساه د کان شناط سپی منقع کیم مجاور اقتاب شره دن شره د یقف منسوط ه برقب کل عدا الدی جری ویتری امامه وقد استید به المحة == اقدین کابود پلیاس الیجر د وقفو شریخ د بیتما فی یترفد شدا اقتاب الغریب فی ان یاشی بنشسه شبی قساد واسو بسالایسیه =

وحل المبين المنتج حيثه ، وماد ابن المبد 0 ومن الله المبد 0 ومن الله المبد المبد 0 والله المبد المبد

وجلس الإب ينصت باهدمام الى جديث ايته حتى انتهى من سرد قصنه ، لم قال ، ، لالدهس كثيرا يايدي للاحدث ، وإلا رايت لباعث اليوم » فهده هي نصاه ، وهذه هي نديد بني نميس فهدا هي التأمن احد وجائح » وجل ببالي



ورجل لأنبائي ** ولكن نخب بن بدأتر رابعا ان .. تعلم حتى الساء منابل يعلمه شماب لا تكام النحور بالمالاة بفتاح الى قدر كيم من البحامة -ومن الإمساني بالمبالا لانها . ١٠

-----والمالاة هي الإمبايل بالإمريل ٦٠ هن

المجللة ٥٠ السحين بدان او اللقابل الدير

المول يمرسون المائم بسلطح السان الاراحدق تبيُّه عظيما بلا جعابي ٥٠ ولكر ما هو العيابي)

بان لنعاج واللشل في المناف في الرواج في المعل ، في كل الملافات الإستانية ، • -

الحطاطى تتدن متد ستواث يعبدة بضبب منبى صغير غرقى القفر والعرميان بالإمبرق المسين المروم الجيناء فرقا من معادق الجناة البيه نكى پېسى 20 پەر 40 مى 10 يىمىل ، كالنمىق يوطيعة منعرة في عنان للقابع - وكان يعمل من

the second second ونكته كان بصحو وانبا من حاانة متدبة يجرب بقبيه واقله امام بالبلا بجثى ككتباب باوهو ينجبه في خبوبه في فعل الكتاب قبى المعية ويرسم

وفي احد الإدام لاحظ الخصيبي شيدة فع هادي في باقدة اخدى الكساب الصبيرة التي كان يميس نها وهو في طرحه في عمله كل مساح ١٠ كلم كان هناك وزاء رماح الباطة كتاب سبوح . ولم علماق خببه ۱۰ وافن يقدبه تنسيران في الارمن ورح عثر وعراحتى فرح من فراه A ... 1 ... 1 ... A طرحه الى منده وهو يتابي او ان بده استطاعب الانستة لتقطب الهنجمة ويسنجر في القراء

وفي ضياح ليوم الثاليء خرج المنهي هيس البيدة الدي يديني فيه في طريعه افي عمله . وتكله سرمان ما ويد فلسله بمودابه يالرقي مثه أن فاقية المنجة التي وقت بالأمن بعرا من بادی از این اسماع ۱۰ وی**نار ای_{ن ۱}۵۵۱ب ،**

ویم بیدی د و ایما قدار میمان افغان نهر د فر بیدا دلاید از ویو_{د ک}م ویمر

وفي سدد ير م عسر ياك المحدد و عسر ياك المحدد عن و عسر المحدد و عسر المحدد المحدد و عسر المحدد المحد

وبرت الاموام ، واذا پهدا السبي السفع تعمر عصبح واحدا عراكبر السجميع والكتاب، انا يتمامع فارجيون رئيس تعرير اكبر صميعة لى حور دد

مه حدم نفسر لا به مصل مد اد و دامس لها د ولاته وجد اسانا بيالي ** اسانا ينفسني لعداسا د لام مترفد في ان جدم له كل ما جماع اليه من مطف وحب ورماية د لقد فتح له لبيد د وضح له باللا مكيت لبدن سود التي مالم الكتاب وبسيح بعد هذا واحدا من أشور المؤتمن في لنس عنبد هذا واحدا من أشور المؤتمن في

Charles Street

التول متعاملي يلانتون والليالاة هي الاعتماد الافتحام يعد يراه الخرم وما يسمعه وده يفرده. وقدم ويستميم لاسترافي يبيات وكفت أويت هده الإشتديان ، لإواد اسياست بالحياة ذائها ٠٠ واطلع مشاعر البالالا اهسى بدايا البن تصمر من الناس هوي بمكر في بجر او حال والمعلم من حولنا معيء ينفك لمستور بالبده بهولاء اللين يعبون في صحب ويعطئون فراهدا والتسابهرات المرضاحي سهر على واحة الرضى •• المجارة المحلبة الكى بنطاح الحالة الاطفال في المساد عهد لمنعرة أتن ببلد ذراعها فتساعد رجلا كهلا عفى هوا عطريق ماحيا عدما بيا يرجي المدي لماء في ينده التي جشت ليها زائرا ونساله عن الطريق ، فعلى عمك عساطة طويعة الوشيعان ته ایم حسمانو وکل عامل فی

مدا مبيه سابى الطبيد في ميادية والكاسالية مع قدمة ، والدرجي بين تلاميقة ، ورجل الإسمالية والشرطيوالمنطق » تختهم بيالون » ولكن المرق به ولا ومولاء مو المرو الداخلة وبالواجب » وهم جميما بشكلون الملاين من الماس الدين يزودونا المالة الداخلة التي تعرف لمالم لتضميه اللي الدين المولد الداخلة التي تعرف لمالم لتضميه اللي المولد المالم لتضمية التي المصارة والبطور المولد المالم الداخلة المالم المحالة التي يصرف الاسمان كيف المراك المالم المالم المالم المحالة ال

الاختياس بالتقس

مانا نصبح تكى سبي روح البالاة في اينائلا ، كيف تسامنهم على الاصندي يامسهم وبالأخرين، وعنيم عدود بع لاحت وجع ندس

اسطحب سيدة ابتها الى عبادة احد الأطبع اسمانين و وبنست سكر له حالها الالت ا و لا الري باسبدي ما لدى بغاها -- الها تهمن بسبه وبهنل دراستها و لاتهم بشيء مما يجران حولها و يستوى منعقة النيس والسهار --! لا بحرف النظام في حياتها -- منى مظهرهد لم بعد بهم يه -- لقد كبرت ايسى ياسيدى --به - الر المام عام الدا يروي وتصبح حياة ملك التي نتلازها علما تتروى وتصبح

وقال الطبيب بالرآن في يتنك باسيدي ٢٠ اريد ان احداق عني الفراد فريدا استطعت ان برد بر حدد بالاب واقد بي وحدر ب ٢٠ ويفيت الفتاف وجفس الطبيب برقها ٣٠ به فتاف جميدة ، ولكنه جمال في برتب ، خلابنها، باديدة براكته بعوج في مكتمل ٢٠ متي علايتها، قاد في الراب بي ملايس الما النها الرابيان

وندیث الشبب ، ولکیها فو سخمه ۱۰ ولم یکن می الصحب علیه این یکنسف، بدی هذا ایه ایدم اشاط شاردا ، لانکسر پوجودها ۱۰ ولکیه مشیی شدیگ ، التی ای قال ، ، هل معرفان با ایسی ایاک شاک پیسته ۲ م

صحوت من يعد نوم ا

وفعاة بطنى شنها ساوعف باركانها فلا فاقتلم

العب والمالاة

والعلب في الإلماء المسلم المماد الراولقي بعض التاس يببلغ يوجود شله العاطفة ء يني الراد الإسرة الوامية ، كهي معهم الآن لا نعتاج الي ناكيد -- وهنا خطأ ، لأنّ العب الذي يربط بن الزوج وؤوجته ، وين الايرين والاطفال ، لا ياد به در رشابه نکی عبس اولکی بدو وترد انفه مور السمور بالمالات - - الله اشيه ما يكون بطال مخراء الأا بسيناه والمسلناه ماثاء وهوا الحيه بالمحملة التي لأ منبث ان تنطقيء بعد ان بنطب Ac play

المبتدا الماطلبين بشكرة من فلللحي وهاء يها الى البند بند أن يتس الإطاء من شادتها من واد الصندر الذي استبعد به ** الخد الألوا pe - John John W مسئها ونتخلص من هذا الرمن النمان ، كادبيه ولى البيدرفف استقدما هيا كل وسائل الملاجك و

وحال الممراد

وحمتت الأم طلتها ، وصمنها الحي همارها ، وهي ٿيئي -- ونئب في افتوار ۽ نمارب فيها عني ما و د المحاف وسام الأم the by you have ان السب مع الاطمال في العديشة يه اهي ، لا اوبط ن خود بر ، څیالی و . وخمق للند الام بكل المند الذي يمدله لينجربها ء ge or a street of the وراحب بنصب وبخير وبملاقتنا يصحكانها احد . وفي سماح البوم الثالي ، حادب الطفعة المي المدمقة مزال اخرى ، وقم بَلَن وحدها ، كان معها والنها والمربها الصنتار والكبار - وبعمدو حوالها A D of the special part of لتعدلق ومدراللاهراء والممي البسوح والنبومان وتلاثة -- واستحب الأم طمئنها وعادب يها الى المستحيي من جدات ١٠ لو نكل معملها هذه الرا وانبا كانت لطنتة ننبى عنىقنبها وهىمنطاء ا وكتما عنيها الأشاب •• بلاء حدثت للمعرة واستعدد لنشاب الراد تسييد الشك كال المهي

اله يعب التي مصلح كبه للموه (ه). 00 معطر د

عام فيان بيا بحالا

ملح بطبعف

بوعة كريفة ١٠ وابعهب الفئاة يكل حواسها الى هذا الرجل الذي كان يجلبي امامها ، وتكلمت لا عاد بحول د مندی د ۔

اقلب أثال جميعة ، ولكن يبدو انك لا تعرفح ء ائك وميلة ۽

وسرها عا سببت ، فانغرجت النازيرها ، وزال منها اللنبور بالثبلظ افتق انتابها منتجا احسب انها قد اصبحت وحيلة بند ان بركتها انها ** والهتبك النصاة في منسيه الوجاوليا ال نجلح مل عظهرها ، وتتمسى قعر زاسها يبليها والألب وهي كيشسم ايتسامة حاوا داء اشكرك ياسيدى اه وقال الطبيب : «أسي مدهو الليقة الى حمل عرصيلى ، وماتعب اتا وزوجتى ، ويسجعا ان باكي معيد ده ما وايك ؟ ان ادادك ساعتن ده وكستطبين اللماب الى اليب الإن ، بـ الأا لبُكُبُ تكى يقري ملايسك -- وسوف متكثرك فنا ! -وطرجت اللناة مسرحة تنادي امها و وضاحها باللحوة البني وايدا ليدا اوقان يا ساماني لوهد - كانت الضالة قد مادك الى ميادة الطبيت عرقا فعرين وفاح الراما مساوك للد وجد نقصه امام اثال اخرى لا لعب يضمه الى الفتاة الكرچارت اليه مع امها منذ سامكان فعط ١٠٠ وهمها تروجه بنى وقم التاديها باملا الإنجار معاستها و ونوفها الهميل في اختيار علابسها**

الإحساس بالوجود

والمعسب بنهرة وعداده فالرامي مدعا وفي اليوم التالي كاءث الام بجنس اعام الطبيب مرة خرى في عيادته، ونكلم الرجل قائلا د ، ابـــــ فبالأ طبيعية بالمامي لأناءووها ببولا الأحماسا يرجوبها ١٠ ريما تكونان ألد لبدرت الله جان استاد ک کیرم،ولکتاک لو تشمریها هی یانها آم امبیعت فبرالا ۱۰ خاولی ان بطری معابیتها ۱۰ ادامیها الن الإعتمام يتضبها ٠٠ فاؤه شنفت فسوف بثمول اهتمامها هذا الي الاعتمام بالناس لايكل شيء مويها وف عا باللاستراقي - ا همادي الاب يا يالدة معسد الاغي الل من ساعتين صارت اينتك جميلة العلا 1 م يقول المرجون ديان الحب هو اعظم ماطشة في

الوجود ءء من العيالاوجب التاس وجب الطبيعة،

وكل صور النب -- ان هذه العاطلة هي اندس

السمهور بالمالالات



بقا | معمد على سليمان

و مديمة يتكلم التاريخ على فاطلبة السي التنهرا ياسم ام كلتيم قادة سجوى فيدة بنصب لها تباليز الإبطبال ، وسنتف المسطور امبام الكاتيين لتسجل جانيا عن المجة والآخي ، وجواب من المسلمة واخلال - ومندما تهفو المتلوب الى منافات المبادل والشيمارير ، ففن نجد فيها جرائة بنمو ام كسوم ولا معاوة مرسها في الحسابي المربي تابين - وكاني يقرية ، طباي الرهايرة التي سهدد موسف في دام دالما المد حصرها والمسابها وزهرها التي دابية القاضرة وكانها ستروح من ترابها خيق الشيق وعبع الإلمان منطاب زودها وفراسها التي انسراسا منها لواونها المبينة التسريف منها

ام كلتوم طملة في دارها حيث ولدت

ولاد، او کابوم کد وقد می فیفها 1981یج می بناد، حواد - خبرع اسیع اندی نی ریه

سرورا يما عند به السماء وبدهه الواودة بين دده دوده كد عمر السالدون بير نصحون بار الرسول ۱۰ الو عمد الطيخة وترمرهم في اسرا مكافعة بعادية فيها الملاح و بخري، وحاليبة المر ور مه بساة و بخيم الرية فقابل الربا مرح وبقمه وتبناهم بن حتول القرية صفاد النفس وسلامة الوجدان ، وفي كل لينة تجتمع حكتة عن اهل الدار في فرقة الشيخ ايراهيم ، ان ابته سنرهي الباههم يعملها الذاكر وشمالية روسها والتصافية يعب المداد فتبليطر مها الدساء خواند لمدم بادري والمندة والدافة

وكلامة قراوت السعاب إلى بيارك يفواب الطعفة تحبية لمدونة كشيرب وابر انسب في بر بمحودية ميتما كلات حاول جاهدة ان نكلد (ياها في خلاوة القرال الكريم ، ونشدنا عنا وقعة فيبرة حول غدة بدانة لمدرقة



ام كلثوم يداب ، يترتيل المران

ابنا منده شرا سع ابطنال السلمين فيت البداية دائم في حياة كل مرمولاد الإملام، كلمات مسمى إنه مشبط القسران قبل ان يتم مرحشة المندل الثانية وقرا شببا من دماديث الرسول من تراث الدرب البدنتين ، لم ينطلق من هذ المندا عمو المروسية أو الفقه أو الطب أو الشعر او انصوحات فبير السابقين ، ويقدد التاريخية المراب السابقين ، ويقدد التاريخية بنف المدية الماركة التي البند مبيهة شخصية لا من هولاد الإعلام وفو شلافهم في اليسول و غراهب والاحدمان ،

خيره من ملحته و كسوه بد من د ب بسره فلممحد د نم ان با بد بخط و الاحت في وخيها ما كان بنشده شميخها و توها من تمر تصوف في عدد و لاست بعد عه و سوله وساير الهنمي النبول التي كان يرفعها الاد والشميق مع بكانة بن إهل الهيئة ٥٠ حتى معيز ليفة من كاني بساء و عندي الارض بن عدد عتى معيز ليفة عاد و بردا عما الهد ليبغ في غشر دارد مكتفياً من

ينته يطام خاطن حول دائلة متواصحة لا يضح سبهة الله الا يسمات الطبنة التي الرادب () مومل لا من درة ينست في لعبه معود طبي فوامية امند الانائيد التي كانت لسنسم سماعها من نظامة الدنج

وللسبق لوافا الليمها والآث والأسرة **في سلو**ة وفرحه

ام کلئوم ، مع آپیها فی لیلة حثان یعیپها

وقب على ____ من منظر بديمة به سعد؟ يبا طلبته فرمة ويهية يال يسميها ممه في لبته فادعة سيمين فيها مع زملاعه ليله ختال عكد اهد لامدن

وسيد المدفية عبر المدد وليعطى الاوحسال والمقدران وويفيز الركدة ويستقيفه التامل كده السعيدية التامل كده لعباد المهدة فيستهوى المعددية المستديرة في الداء والاستداد في المداء والمداء المستديرة السيالة بسع الداء المداء والمداء المستوال المحددية المداء المداء والمداء المداء المداء والمداء المداء الم

ماع لاالمن المستور وسيدون وي وي المنافق المنا

طدوله كتلمولة موتسارت

مكذا يداث فيدة المبدرية الغالمة التكريد بطفونة موسدرث الانتخاص التمنية حيسه المشددة الموردي التمنية حيسه ماهمة ويجاول في الثالثة الإيقاد عرف المبددة والمدال المبددة والمدالة المبددة الإن على مقاطر النمية الالله على مقاطر النمية والمدالة المبددة والمدالة والمدالة والمبددة والمدالة والمبددة والمبددة والمدالة والمبددة والمبددة والمبددة والمبددة والمبددة والمبددة والمبددة المبددة المبددة والمبددة وال

ام کننوم فی خرر وحسانه من نبها

ماشت المتاف المستهرة الإقتارة في طرق وسيامة المستاد المتاف المراف المن المجود الذي مسها به السماء الكانو من حولها مافلتين كراما يرتمعون المستوافة في المناق والدين - الا كانت يماية المتاف مسارح المناه الا الأنا المقدت من بولتها ويمالهما وخلابهما وسائل تعمل من خلالها التي عبد وطلب مدر المدلا بالساهم من لهم المساح في سيوراً لم تتجمد بعو احد من البشر و يل المساد في ودناه في سيوراً لم تتجمد بعو احد من البشر و يل

فتاطب بعدات حيد معيولا ونكبه مستفر في فليها الدافي، وصوتها الرائع المير -

لم كلتوم في القاهرة

ونمر لأداز برمل المنفر موهو بطواحتها فعيرفع عنى غرش النفي و لقناء الله القياط الي المشاطرة في محية عن رجال البرنها ، ويشاق لبدس ها شهدوه في فدرنها وصونها وطرفها - وكانت لمامرة حيخاله لبخة المائص العربى يفد البهة طلاب تلال والشهرة ، وعالمه برخى برجال الملم والكن والجوم فيها منزاح المستقا الوان اللن المسرحن والقنانى ساواجواؤها عليمة بنيارات تمنوح بالواقدين بن البندان لدريسة والاربية ليشهدوا منافع لهم في ماصحة ما كان أشبهها يما كانت عليه بلداد في ايام العباسيان ، وتنصم ام كنبوم الى فترا المجتمع الزائر بكل شيء ، وتتدارس كل ما شي العيام من مزلها ۽ فترى فتون القناء وأب تصنير ليها مجموعة من عواساو عد شور و با ع بند في ذلك المان بريتن كلمات لمرع المياد و لفعل • التنكمات يربها من كن ما كران وللسمع وبسنجلب نها السماد ، فتضم الى لياليها خراه عن لباب الشمرأه الذبرسمرهم شعوها بالنناء لشعوا اليها مسارة نقية طاهرة الكنمات بطبيته المانى • ويوافد فيها فنجبون سمراءو فنهم برياح سنعر الملب اليدينج ليفرج ضني خلال تنك المنجرة اللاكلية المانا للبدس - وانتحمت ابراب السعاء سهمرة هنيها بالرزق والمبرق ويدا حصر جديف و مديد فر جيايها فلكي لف عدي وعطي كل من حراها + ولا عجب (5) علمنا بان ام كجوم إن اوند قدرة في عد عني في عد ديها افامية مطية عن هياب السماء فنقد كانت تعنفك بدحية الافساح والبنان يموب واصح التيرات سنيم طفارع هميق الافر يذكرنا بما فاله ابي سريح امام القبل منده بني عن الصيب المبين من النشان الثال : و هو النان يشيم الإلمان ويملأ الانقاس ورمدل الاوزان ويفقر الالفاظ وبعرق للصواب ويعيم الأعراب

وكاتما كان اين سريخ يسى يقوله هذا هوث ام كنتوم فان وصمه يطابق تماما طريقتها في الشعو والمناء ، هاتكتمان تبيعت من سعوها

معيقة المعنى - معاطة بهالة عن المحاد التعص والروحي - مترجمة يادبب بدان عما يقوله الشاعر وما يوقعه الوبيقار - ولحل الدر في دلات يرجع التي الها كانت نعيلن التحر في وجدانها - ونهمسم معاسة في حاصلات وسندانها الدرجة الدراء واسنع النيز والتعلي وكالما بكرج من صحرها للسادر في تعلق وكالما بكرج من صحرها للسادر في تعلق الأسا عا يموله الوبيطار جيرفاني بانستا يرجوليري بان المتمة المصيمية عند حماح على يقدى ترجع الى المنيد الواسيع للنمن -

الله لا مشكى أن بكون صاحب في الماء معرد للمد عد يده به المدي المرابط الله التي بيت الم معتبد في عن فيون المول الرابط التي بيت ان نصاحبها هواية مركزة في الابدي عامة واللمد خاصة » وانضان الرابيج في لا يد أن يكون استاد في معارفه النفوية ، يل يجب ان يكون الديه القدرة على أن يواجه المدين ويناشة ويتدانل في احاسية وينشر خليد الماسية ويتدانل في احاسية ويتدانل الماسة في الماسية وهذا عا يجب أن يكون حدد عواد ما يجب أن يكون حدد عواد «

ام گلٹوم تندخل فی صدیہ یہ بیسہ

ولهدا كانب أم كنتوم تتنخل في نقع كل ما

بمية - وكنير ما كانب تتنزع استيدال كنباب
مائن فيها لتريد من جمال الاستوب وكدفه بواد
في ذُلك الملفة القسمي ام للملة الدارجة - يل

تمديده من فه لام من بمد الاعام ود كنب
ان عمر وبديد في كنب حاب لي مدر يد
الشمراء وطفك ابراهيم ، ولي يكن حسها التحوق
من الاحبان تميل للماحي فكرة الدعي وتوجهه
لن يايناسب الميني ولمني د

ام كنتوم كانت مارفة ماهرة

وهی ثم ثمن الی هذا اشتوی وسولا عبریا بل وصمت یمک کماح شال طویل - فلقد تدارست یمیع الادواد والوثیمات فی شتی سورها والوایه می عظماساتذا اللب، الدین حاصروها او سیموها



بيد جي . ويرال عن يدعا المديل الايجب

ولم تكتب بنجري خنظ عن طريق النفيل ، پنج and in a second ------ + 4 / 2 / 4 / في المرق ايمنا فنعد دوست العرف بدلة لمود لراسة منهمته ومسلب بها الى منسوق الإسلانية المنزقان المصدين، الأربية كلاب تتفتى عن المرق ه کا است مایوافیا یا ایم اسمی فاقل عن الإنفعال يعينى الكنباث وميناها -ولغلها استعدب ذلك من الطريمة التي يرش يها انتية شيرع المارثين والمرتبي في كتاب الله • تتريس يتلاوف اللبخ بعبد رهمثاء والبيخ عنى the pain I speak نقا والتنيخ معمد الفهاوي، الأكانب بربط نقسها يعلاقة كنها مودة ونصير الهولاء القاربان والداب لدبن كانوا ببدلونها الامداب يما فطرتها بيلبه السماء من عمار في بنمج والإداء -

واريقع شابها واحد السعاد برادرها وسنك في فنانها طريق جديلة باسلف كثيرا هما الله لدمي فيانها كثيرا هما الله لادمي في الوان المعادوكات حجريها وتباهستها واخالفها مما تهم الوانين والمستان لايستوا جديدا في حد من الحديد الماطني الرقيل لدي لا يصاء السمع الاحد من السامر و لدمي السيدة المهورات فيها للشمية كل من السامر و لدمي السياد فيها المحاب بطن المدينة المالي صوفية يستمهم بها اصحاب الوجد المدين الاحراب المحدد الله ورموله المحدد المدين الاحراب المحدد الله والمدين الاحراب المحدد الله المحدد الله في حدد الوجد الاحراب المحدد الاحتاد الوجد الله المحدد الله المحدد الله المحدد الله الوجد الله المحدد الله المحدد الله المحدد الله الوجد الله المحدد المحدد الله المحدد الله المحدد الم

ام كلتوم مدرسة جامعة

ان ام کلتوم مدرسة حاملة پیک ان پجتمی فر فصی به بخر بدر در سر د حده کما ابها عقر بدوه چنا الی انجاد اللاناه المربی فی مصور الادوین و لمباسین د فهی لوازة کرسة میمنیه باید بد بد د دم دم بر اهل الش یدیر معونیا یعتدی فیما تکون علیه

م م م ومعة + كانسا بعنها بفيض بالقع وحيد اللغ ، ولم بدد عطابعا وسيدة لتطهور واقتدان الدبع- وطنب بدائيم الشرنعة في البر ياشتها والأقربان -

وکانت ریت بیب معاولا بنرق عمی خاص کل ند اثر د براند

وگاست بشری فرالدیها حید عارما کسر وابدائیه ب وجب فر بر بد د ب ایند ی فقد به وخدافها کثیمع کمر بعضی ما بشیع مثره حرب ۱۹۹۷ ، فقم بکل فی امساسها فرطنی باقل معد بد ج د ر

اوكات جنوة العديث جاميرة اليدية المعا الدان اليات

وكانت أوية لتقين في بعض الآلام بهما السب و ويذكر عنها انه كنح! ما كانت نسابها الام الملي التاء القنياء في العبالات الدابية لبلسا الألم ويعمل وطالة حتى لا بمكر وم السمادة فمي من يتعرب بمنها -

د المحادث الم

وكانت شرق عنى التنابية ينقلة عالمة التعار اكل لوى من الإصبات من يناسبه من المعناب السناس الرائدة وليس المبيات ال يجمع كل دلاء في انسانا في او كلتوم

محمد علي سليمان ميد معود الدر بيات الربيقية والكريب



شهيرات النسساء

المستخر محسد فو الما المستخدات الأسام فالوجال التي الدواع الما التدوية المستخدم الموساء الله المستخدم المستخدم

بهديرو بالمساحة





تصوير

وسكار ميري

1 5555.0

سنبج والأل

في فياو لم طلا له ما ما فيووست المنظاء الرابط لانتها للقلم. با م منت مهاليلا في الرابعيين في ما شيار با ما سيط الدي الرابعين في سيها سوي المدالا الماسط به من الايماد



■ وطنی عربی بسنغ ۽ لکن - -

فيازياه بميدا وينفسه جني نصن المرحظ لأساواه

نصياء السومال خاملية وللتنظرية قد عدق لا فينا قطعة طولها 10 يبلا بديد بيد على طو حطالاللو الله حصا بدر للف كالجرام بطول 12 لما من حول ولظ لكنيره لا فلية المقبرفية النسي بحدر لول الريمية والدركية جويية ، والدومبية ،

بدر طدار بينه الدرين التي منظمة هما لأسبواء العربي وبدا با من ساحل المعيث الهندي منحهة غربة فوه الأراضي المسوعالية الاستوانية ؛ تبلغل وتسمع ، بلغل بمن منورة والجعبة مفسوء فاعل المنوب هياه في بلك المنطقة الدالت النعيدة .

ا ماد بعو خط لاسو به

مشاعر خربه اساست وبعن وفوق فوق هدا بد وغیر بد عدد لا بد برقید میاوین ۱۰ مکدا بعولون ۱۰ وهکدا حیا کی وفایدا کی بدی البیجة ۱۰ قدم شمالی بیافیر مع قدم جنوبی با فینیدا بیل البیاد با شمال کارة الارسیة ، مکون لمیدا کی صوبها ۱۰ د

وصيما متكون للمني معودية فقي الأرغي -ضد حد الإنبوء د قال المنز وانتهاز يستاويان

ويمنز خشا الأسواء والم و صمر) بإن خطوط مرا المسادة على المرا المشاد المدالي ، وستها منها ١٥٠ خشا ميوب المشاد المدالي ، وستها من المداد موام () والم الله مرامط الإسبواد التي كان من التشامل في ١٩٢٥ ميل ١٠٠ اي ان المساف بين كل خطا من مطوف المرامن هي

مية مارب تبتقل الى حط الاسبواء

المكار الأنت بوارد ويكن نشيخي بالصب أهريل التي الأنت الأنتائون ليجينوا مكان هذا الحط الوضير ١٠٠

كند الأمطار بيشل عليه مع راة - والأسطال عدما بيشل قدا بدنم ددة عددنا شجور الني الناء بدنم بيازي بالمدالة بعضا دم عرا مراحاء ما ما ما ما المدالة ماي حق الإنبوار حملت در النظلة الإساطاراء ساحة درادة داندو البينا الاستار الانتفار

مدیر و مرید فرو ... دین ک**نها تندو** واسطاح غلی مداد

كنت بيت بيت المساور الاهتواء ديانيت التي المبار في استطار الأمتاع -د المتاز بيتبدالك مثن الاستنتاج علود متازع - الل صلة تقدما في كميلية الها



نتها کا حیص پیرتا می مصلف نے عداکہ میافقہ مرالاند

لله للمنة المدلمة المناح للوطالعام

لاد المدينة في ۱۱ جول المديني الخدة الراء سبيات مستنة الا عادم التحوي شبق الحراب فرادس درادس الحوالشب في المداد بالأندة الكلدة الكلدة

ودسور المديس طف المطعامي معبائكسماج ونعم الكبر دو بيء الصومال الدل قام الإمريكيو يستانه من قرمي قدموه عام ۱۹۹۲ ولم نثته البدء ليه الا بعد خمس مسوات «

ميناه بنت على رميشه خسرماللاستور وخوم-أن كذا البنده كل الروادة الربيبية التي عمد منها لمعرمال كال المداطي من البضائع عام ۱۹۷۲

و سده کندای اوجی تلددینهٔ روما جدیدهٔ « فیی مدینهٔ خامتهٔ پس طیهه ما سندی اقتاهدهٔ او اسراد «« واضالا فیها منسخهٔ فضل حسول قندایهٔ ایادت اکنی تکنده ۱۲ منیون شان سومانی (کل ۱۳ شفتات « دولار) افریکیه) وهو فندی مین متی طراق الاکن ج انتخابه د وسط البادیهٔ مان شاطی، رمنی بسامر « لا بنسجم شه احد 11

باللاث الور الكمة

ان انشیما ایکی نفیش یفدینه کستایو و الشریق الهیوی آیدید الذی سریاد (کیمدیر) بهتدینو الهافتنة ، وطوله ۴۰۰ کیفومر ، فهر یمر ومصا بایا حضر نفوی ۱۵ وحدر ، وحسا کب وفرود) عبده استکر یالسانات می الازماه الطریق می بدر نسار با استدر القداد المدمه باشد انو السومالی ۱۵ والور یالسیة کلهموال هو



نسانه بنظر یشد. و نو تونو فاعلاد نمینان ا

وفي منظمة نشف الاستنواء سوجد 17 مرزهية ومستنا تتمينيا الوز ومنسلة -- انه سور بر بر بالا تعربت لاز مية سنة الآل في هام 1934 مرمان با بشاهلت فتي وسلت الي 18 الله في د في مصوع 184 إليا البيانا المومال فام 1947 -

أن أؤر يباع في اسواق المصوبال بالطبسين الاحسمان - • ولكن طلبكر هنو النمين • • ان نصحيرا لتدالم يثو ذاخل باطلاب مكيفة الهو

وفي مناه كلحاج فعدانا التي سطح بالحبيا باور و الأميرا ياولا ي وبعدلنا التي البطابيا الكابش حاصتهي و الأنمي الأل لمنا الم اللاستقامي الأدولار الجرف دفل طلب اكر الحراجة على كلمايام المم

ان سمستند مستهدی کنید مادنه می داوند کشمین ۱۳ اسٹیند فیها ۳ فغیل اد است مسلمه شمس آدرد مادم بتبرید مستردمان فسطینه الی فرجم اند امد الشم التالات التالی ادامه التالی فرحم لمحظه دادمه المدة ۱ دادم حتی بساس بیناد الگریسه











الإنمار المنلتة

وطالب بداير المنيا مرحمة طبرة الاستد منافية والمشلة ، مقعد الإضائم المتلفية يوو يرسيا الها ٢٠ وهد الطبيد بالآثاني فيرورة وجود للفي فيردة بن الناطق للمن تبعيرية المريدة ؛

قبل المنظمة الاستوانية الصوبالية بلك ، بعكل لهذه المنفى ان منفل «لي جانب الور ، الطحبيوم المنابة التي بدا تصليفها في المنظمة

المدانسين المحدود المروبي هو له السي البروف للدي 15 ملتون والتي بمن الممال والإنمار والاساط 20 الا مسرسية في المعلمة وللوالية الااللالمان العملات وينسط بلية الأنواع مرين فلسني المناطق السمالية الإنجاء 20

ا لاند في منحده لاميونه بينين عديد. مدروا بطعمون عنيجة مطينية الاستمادة دوي بين اميط المثور طبال يطعمون هفية

المس الما دراق المالد سهديتها في بلام الهرة

مد ا الله الله الله الله على مدير مكتب المدا عا قاله الله على مدير مكتب المب عزر في السعادة





بغبهراه لدن للعب احالب فالسلوا الأسا takey same spice pack y

هدامرك لاتصب

أي توفي الاحساب والكلا طوال أناء البسيسة تعربيه في المحلمة الإستوانية .. يجمل متهه مر غي عوامية يتجبوان والنقم ينبد مند الدالين يرطية عدير وكالة بنبية الوانى في حديثه عمد فاللا عيما ذكا الدي من هية من المناو مشد (1) (1) (1) (2) (3) (4) (4) (4)

برانيل بحد ومنعته غواعظته المتبوات الحسنيين فلاينة اطروقا كبران للساملة الانواطيس ين اجل نجريل ١٩ كيتر سر سريع نڪي ۾

المصلبع فبرا المصماد

ان نصبح الاجبر والبران اخية الآلا أن سواهم مليامتيا ميل منتباه كتمايتون الأل معتبع بغلب الكحوم أأتبل الجراس رومي يميح ٢٠٠ رئس متها يرسا - بمسهة لـ حل الما ملية من ماسته الاحمام والأبواع ٢٠ السبي عالما ٢٠٠٠ على في التجوب للنفعة مناوية -

وهاء لبد والمعرد بسياله لأاد بها السي y and IV was no make 4 years فقارج حد منتهد في ذلك مثل طوز ء الدي فعنتر لا و المداعة و عام الله المدار الاستهلالا البعلى باخين فلمد لإفل الصوفاق لإبعار بداعيهم

والوالم الدي التكت الالمبور شمر المائز الكريب وفي الطرعة ان فصلح الأهبية " = بولا | سينسود المسلمين الي الانقار والثيران فعط ، أما الكيسند



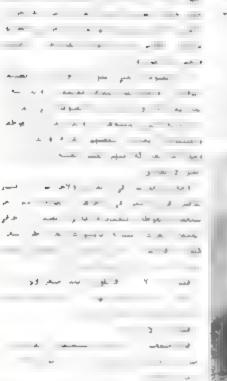














مبيته ، وهو نتصر ونائم عال تؤرب . و رسي المؤرب التي لا بنيد فيها النظر

١٠ الفا يدلا من ١٥ منيون اسرة:

ان عدد باكان المداهة الإسوانية ، والسمها الرسمي جويا السمتي ، فيل يقدية -1 المد الماسية الذا الدائدة بنية بنية البواء الأفار ماون سرة

وفي لوقت عند سال لما علمه حمله ويعل يدون حسنب غلى هذه المنطقة ، براها سنح وبيعل ختى هر الله المناسبة المدار و درو لدر والدور المواد والمواليس علما

الله هذه المؤورة بعدة في شمال البلاد ، يسما لها البلاد ، يسما لها في المدون بدائع عبر بهر جوبا العلم ، يسما لمبونال الذي بملح حط الاستوادات تدفع بسرمة فاندة صوب بها المبحث الهدي التستر قيسه بعده المباكنة المباكنة المباكنة المباكنة المباكنة المباكنة المبار بقسع في كل لابنة في صاة المبحث ، بينما الإهالي في للسمال حودون فاندا ال



at our process



ائي السام اللا مراعبة متولة با 19 منهيوس ، يما منوا باين في بعينها عبا الجيور - وارق ما فيانه لله سام مايي يو ايم بين به فياد من النه المدادة فين فاني منا بن النايز

لي أميل يدن دو ب ليس تر هدمون بهم ملحد لد يلايم ، هونه حمد بم في لكت لي عرد مدن ب سود لا بر عن سمر التقدي في الأ علق الجاو يقوم جبيف لد الأعماد بر غت الساهم د لا با قدر برخ ما يك لليه الأطبا بو بد الممله بر غت الساهد د با با قدر عدد الجام الأ في القديرة ألف الدو بر علاك بد با جديده عدد ما داد الجهم الأ ال الأب الالالدائد لا الالهاب شدو اللها عليها المراد المالية المراد اللها المحمد الساء الراجية الإلايات المالية المالية المراد الحدد الحدد الالواج المستخدم المال الحوالي عدد الالها المناسب المال الحدد ال









علوبة ١٠ سنة هني كل من يعاول:حياء هلـ١ النكام العبنى الذي كان يشل عمم البلاد

واستنعب انعكومة الإرامى الشاسمار اكثى كانب هكر بدرالليه اللما فيها لمترواو للمستمل الإراض اليور ۽ دون معارضة أو مثامت من سلاطن بقبائل الدين بعواوا بمورهم الي وارجال سلام و ستولين عن من طلباكل التي سند به الدارات

الدم هي العداد بريسي

وفي فكل الشاهيم للباطنة كان من سميه الاستوافية يعثير الل مهلة غير الرعى هير مهلة مددة ويداعا والتوا والاليا بدآ يتسمل الن مختلف الهن ، يعمل ناجرا منعرا ونعارة ويسكريا 🕫 او عاملاً في مرازع وعصابع لخوز وبمليب المعموم وصناعة الهامى المدملون وطهى يهرا مه

المل ازرانية لغيما عما الميرب المسمرة التي بروح بالسنسم نجد أن الزراعة تكاد تكون معهمرة ختى (رامة اللوا العربية ، والدرة الأمرى التي ستويها المراك والتوالسية المراهم الساسة ١٠ أن هذه الشرة في الطعام الإسامي الذي يعتمد فلية مكان المطبة ٥٠ يطفعونها ويصبعون منها نائير الطنوح بالسنس ، والكسيسة ال دفيق القرة الطبوخ مع شورية النمع دد

and the state of t A 1 لأساد هق الاستواد

أتجل يتنتون عنست بنيته عي لاميواد في

4



الط التشرموات والدائية الدلية الببيد الا بتراؤها والإساليكيواعن البييد لهالوا الرابي لأكبهنا طريقة غر ساشرة فع مالالبار وقادوان بآكل فسيار والماكهة المربس باكل سورب علم and the sale beginning

مصوح الميسك

الافى فستشمى كلندين وأبناهم يعالمون الكاس من المحجوزسية المسترة يكتره ، ومن المندان الموية •• وقد راينا طفلا مسابا يقسمة تواع س الديدان طبوية مرة واحدة 12 وفي بندة بعامة سند الأضاية يطلارنا بسبب البعوضة التي نعيس في المجاو الوو ١٠٠

الإلبيب الإمراض فقط هن التي بعثك بالإلسان هناك ، بل بشكرك القينة في التنهم وبسويههم ٥٠ وفى مستنفى كسنايو راينا طلبنة عهدين يكسون وماءة الهياميدة بميا بوعلى

ا فالعبل عنا له حق فكل الإسبان ولكن الإسبان نسن فه حق فتن النبل ١٤ واله غماسر وفتن فيلا فالكسي مسترف شاف بلا المتوال في فرامة the many the date of the same of الملاقط عمى ما لها وجمع ليها لوجيبية الجمعها عدادو معاسد لقو الوطاعة على ص فام 1974 ويفد طمس مسوات السلاب غايات الصومال الاستواسة باكير معموعة عن العيوانات وحب لي لا منه الطن بالله ناه به والربي بالار والأسواع للهول مع معبومة باعزة مرالانفاز والعنبر والعنفك الوحسبة سده ماد کشت سر لاین فر ما کشت داد منه

ye sur with

والمتاريخ المباحينة لاستحلال هبده البسبة نصوانية الوحبية النادرات نداث نسع يعطوان لطبنة ١٠٠ وهده كابر طبعن إأن تأنان سؤابت الجباة للبكان وممارية المعط والمعاق والمعامات تأمط كل وقد طلبودن - وبنتهم كل الإصبادات المائية Ar about fourth

مدسة النمن

وحين بنبن يخشكنة عنى لطبيعة المحتمد بالخل سيارة حبب الن تعاناب المعلة هارر كل



وفي فال الراز المطر القاطع يداب العينة سكافر من جدادا ، وزادل احدادها بكتباب هادلة ، وأصبح لها طرافها المروفة منفه منها لن النصراب الكنع؟ طبائرة ببن الاسعار والشرب من مناهها وجربها الطمائما ه

الإسبراء الغربي ** كنا مسار فيسط مدن الدمق ، فالمناز فراهام ينطعه للرالبة متراطبة سوا وغمارات دات عدة طوابق ارتماعها عالم أمراط ال الملي من كثرات ومن نعاية ﴿ نَكُنُ لَصُورَا من ۲۷) ويعد سنوات من العمل الساق. الم السلامية البربة المتعيرلات والمنب باوالتعابين فتتكن عبارات النعل ، فارن استندان ، او حتى بقع بجار ١٠ تماما مثنما فعل البهود في أملاك

باساء في حط لأسو ونسل لبيارة بن الربة يوليامي ختى عباقة ة كيتو برة بن كليديو . فيأخذ ممنا المستول عن يحروة لميونية نوسى طاح علمي ، لكون

وملال انظريق روي لذا مرطمنا الأسنة التي امايد العيفة في السواب الثلاث لثى الحميد بام ١٩٧٠ لند الفينب الأمطار على المحكمة وساعفا بعدول وكيربعد القبنة ما باكته أو بشريه فعاب بيه في حيفية كيمانو فعظ يا كثر من ١٩٥٠ قبر بہروہ عمادہ کا سهو کا واق لبب المكومة فضاعفت المعوبة عنى كل من نصيف الميل ۽ وکان يصاد منه عمر عشرة الاف فيل کل

يبرب بملسطان الأ

وليليه في رحصت دد

ميسو ۲۰ ميسو

الكانب السيارة بنطلق يناء يبنعا دعوس حجرازي لدافسه لحساء الروسيد الإناقاء مسمور فتراد من نسب فا واحد بوسم الوقة من الدا ببرها من يده فيعرف الحاه الربح ، فين أن منابع رحننا على ارحلنا مع الجاد الريح حتى لا مسد للبنة رابعة الأسبال م

كان مراهبنا يشسنق الاشعان المالية بحمة ا وينظر الإي الإلق المعبد يبحث عن العيدة والم سري بيد فيناته الدايل دامرين يدموني

manufactured by the control of the c

والملق مر غموت في كل اتجاه ، فيخودوا البت ----

للتها أشلمية فلل مماقة خلفه مدفة مر مينا الرصاري السم باي اصى كرب

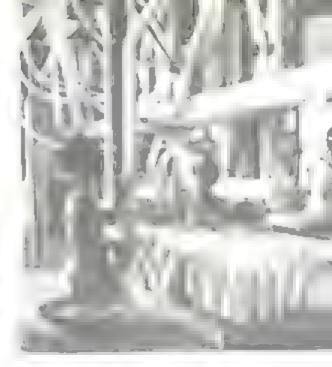
ا ودست نصبه ابل راكية فيلا كيرا غنه الرا ال وبدايا رجنا المودا فالسمس كاذب أن عيب ٠٠ وللرداسة فبرا فيوطيق يك الأملاح بقمسع

ا والنشد كل مية فليعيم -- وما كلمة بكفراة عبد جيواب مارات الاامر الاقرافيا لاختسان وغير ادامه قبل هائل ، وكأبه جيل بند الطريق ، وبدا بعرك اذبيه الكبرتين كأنهما مروحتان ، والخط المحالبة عالما ومركزا عينية فسويتا ، ولم تمثل مظراً











القيل الأسرهان مة السدار وعاور الكان

أن الخل دولداح برنديون على القبق ، إلى قهم معة معامرات لاعبة الخهو يهمم يسرعة فابية على لاحبان علمه طرطوعة لطويل حون خمس كشبعية والمنا فرا الهو المنا

اما فقاهم من القارع فع في فقص ميونا بنا بقيء المركة -

كل الدرة هو السيب

ان لمسكل في لمن خوافي طعابه ١٠ فهو المستق التي طعابه ١٠ فهو المستق التي طعولها ومستقها ليستفه ١٠ فهو ليستفه ١٠ لم المعمل على الرماها لمستوط على مها الإدارة لمسلح فلما الله المستقد المستم المدر المستقد المستقد المستم المدر المستقد المستقد

ووخرا حضحة في خادي، الأمر .. ويعد بصحد سامة نفت نصره قلا خود برى ، فيسع عبرنجا مرتفع بالأسجاد والمسقور ، فيسمك يعد أربع مناهاب جثة فاحدة لا مراك فيها ١٠ لقد سرى انسم دهستقرح من المجاز المحلمة في جسمه فسيد ا

4 4

لميل او الإنسان.

ان کامناه هیا مصدر فی ای اشطعه قبی پیپشی فیها کمان - هی نفسار اختاطق لرمی الانسلام و فاسلة -- واین الدینة نفسیم نخی البعاد انه المدراج بین لفیوان فوصلی الملتانی ، ویپن الاسان الاکان بالغوان

ولا يمكن ان سهي قد القمر ۾ الا يعل و عيد

ين اللطفة المعنة

لهم عليما يعوثون لك أن هناك عالم مثللة





من مایت از نظان اسا ۱۷ از به د د د distance of makes may be an example. لِمَا كَانَا رَحْنِيا عِنَ الِعِيرِ عَالِ لُوصِيةً . • • • يَعَمُ يَالِمُ حَوْ هى رهلة المدايدة فاطرق معدومة وديوسيول الى and the total the same

والمطابية كبيرة وه يبييرن هادق عليه النصوب البارة الحالة الفراء فا

سيدرى أدكى للبرقية أأأ عطالت غلبتة بحتاج أتي مانع كبرة هائنة لا نمكن أن توفرها عالية البلاد

4 x x yx x x x عاكن جدم يفهود والتربيب والرزاقة والمانوس عادات ان اسطيم السياس للطابة خلد الانسواء يمكن الحالات العالم والجابوا ان يتن في لمحلاب للسعية اضحاف ما بتره اكل عداد ده الحاسب المحاسب لا علاء السم قتو

which we



١٢عسا مامسن

استطلاع الكوبيت

تعسادك ٥٠عاما



یں۔ سے ۱۹۷۵ <u>ہے جس</u>ے دی ہے میں میں وابری تدی ہیں۔ سیمبر نے جسے 1 وی بھے میں م



من الإبخارات

مي بدونت، بينده ١٠٠ لاهو مريضي مميين خرضهمتي نصله ٢٠ يوليي گل اهتبانه وهايته ٢٠ الات

3 عدد عدد (ما عالى ما ما ما عليه الدرية الإدبية المديد »
الدارق دارتمان لما علية الانتاج الدورة الإدبي لهدس الالمه المديد »

الله اللي الأن عام المراء الله الله الأن الما الذي الانتام عاط ما عمو في الأنجاز بالأكان بلك المصرة الوجيز

بظرة على الماسى -

مولد المعنس البالب

وفي ٢٠ يتاير ١٩٩٢ الاسخ بندي التي الموجد الرائز من مندلته لبناير الاستاج المندي الثانيين. بمقاد قال الله - دند كانت بسينته تنب الرابت

لاحدين الأملأع في عليلج المدير المدالسة

و بنتشير القريب واريد بالإداب اليد يا في طريعها الدول المناهد بالاداب الدراية الادابة الادابة الادابية المناهد الدول الدراجة في الأزااد الدول الدراجة في الأزااد الدراجة الاستدار المناهد الدول الدراجة الاستدار المناهد الدراجة

ه دویه مسخته برید کن بند این بین مرب و سندانه این دی کل دند بیستانه این کل دند بیستان این در کن دند بیستان الاستان ال

هده المعيني الخاسيس كان يعوم بعومتي طي ان و حداث بعد وقدة بعد در دا در برسد ومنافسها د وبعض وقته لمعين كمينين ابة دد

ارتشى ما ارتصاه ممتلو الشعب

سا بید د او المحدد الله البدالم البدا

ویدگر الدگتور عندای هبیل مثمان و الجیع اسمبوری و از نصر این نکریت رضیه بنه

دوار مع اک د برخیل بد رکتاب مساو **کمت** واحاصه ادمار خدش اندلاف بلای، جومری **پتسلی**

التعالى بالأد في يمكن درييوري دورنهم م.م. وجب للنبر بكرية باكر بللوه الرحية بمية

تعاقد ين الشعب والامر

و يوم وبدر بهي 10 سنة يلي الأربر الدستور الله الما الديان الدياد و الدياد المير الأومضا الديوبي فلك المشرف لتاريجا، لأستوب الدياد الدياد الدياد

مه أتصاد ادل لابي بسايل صبر بله
الدولم الدبال مع بادلا التدب الكريش
الديل الدبال الدبالي الدبال الاز مواقع
الدبال التابيلي على للسنتور اليلب كالمة وجيفا
اليلب بالدال الإرام لذلك مواقبة الأمي خيله الا

دوج بر سوال في صورتها الحديثة وتنصيعة بذكر أن المانية العيناة الابتكورسية



یعد فی کم کا د ۱ کسال وقت باشد در لاخت به حرح منظ ایک سنمو لاف حراک خدر دو شامو از مشامیر دینات لاغیر است خیر باشد میشان با سواله





ا برخ بعد مید . د مدم میسه بدت بگودی منبو بدر خودم میر فد . د بد در بدر مراد برد لاحد







don't had been a go

احق بانيا من ١٩٦٥ مرشما ٦

امة في 17 يوبر 1879 وكان فد الدانا بالنوب فيراً الإلمال ولده فعل بالمساور المدال الأولاد والمدال المدال ال

الإهتمام بالإحيال القادمة

واشتع حسرة صاحبالسدو أدي الكرسالسيخ مياح المالو الصباح المور كاول من العفس

and the same of the same of the bar

معز تلاحیات استاند؟ بدیمه المعطر می طر تیتر با لامندر اولی من الاستان را و تشد با بیتر بی بالم سبعه دانی بستطیع کر به یه ۱۲ بیدمد برطبرها بسی الاطاق این کل بید از دیدمد برطبرها بسی الاطاق این کل



وفي ورم کا فيز پر ۱۹۷۵ واليت الي له باوريديدا ليدريدا التي سنده سيمه در اه جده يکه . الايدريده هم العامر الاعدد العامر العناح الدياديد الدير فاير المدني بدخوا با در بيني حجمد الايدريدا الدير المدن الديار الديار الديار الكوم . الايدرا الديار بدياد الرازة عواسلا، لا مينام الاعداد الديار السناح الرازة ابدا ميه لم الدياد الديار السناح الديار الدي

المروية المرحيض في ديك لكي الصبة . المرفي الطاياب (ال

وباسهاد هذا ۱۳ ساح بدا النواب بأداد السدر دانده الدانس المحدد بها الدانس الدانس المحدد الدانس المحدد الدانس المحدد الدانس المحدد الدانس الدانس الدانسة من المحدد الدانسة من الدانسة الدانسة

روعة الثعرية في أسحارها

لانيو يعتني تلامين مين سو معتمل الامه المنافض علما معلم الواراة الكراها العوا

ر من جو در دربار ودش سم امتسال رؤید د

بداله مناه وعمال للمعبودات

المسلم الاستاما الم





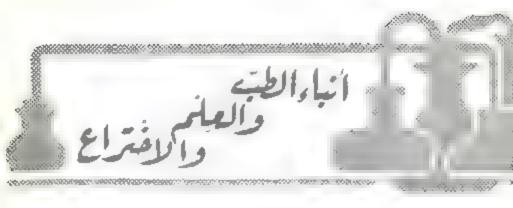




ده أنَّ التعليل معلياً وحارجنا

وسالنا الفيع الدسبوري التكثور عبدان جبين عبدان من قر معين الاما في تفيالا بكوسية لمان

6.6



جيلر علاج الإفراط في الحركة دين الاطمال بالإدوية المسهة

حاك اوقات يبدو فيها كل الاطمال مثرين للسبة ، لا يستفرون في مكان ، يجرون هنا وهناك ، وبن السبب التعكم فيهم ، ولكن من الواسخ ايمنا ان هناك الممالا يريد افراطهم في المركة وهنم السبب عن مثل هؤلاء المفرطين في المركة انهم يمانون عن مومن الافراط في المركة انهم يمانون عن مومن الافراط في الاستام بعدة سبب به در مداد مداد المحيدة ويمكن هلاجيه يواسيطة مركبات المهادية الامتهادية الامتهادية الامتهادية الامتهادية الامتهادية الامتهادية الامتهادية المحيدة الامتهادية المتهادية الامتهادية المتهادية المتها

ويحهد باب هد لادويت و سد و الاحد يهدو له بهد لدروسهم في المدرسة ويتحبس سلوكهم بدرين ايضا في كثير من الاحيان دوقد

مد د د د من ده المسهد لا د المستور ال

ولكن البلاج بالادرية لمنبهة له خطره
وحاصة بالنسة للادبدال، وقد قام ياسكان
مده و در دركر مده
مده و المركز مده
الاميتانين كملاج للافراط المسركي يين
الاميتانين كملاج للافراط المسركي يين
الاميتانين كملاج الافراط المسركي يين
الاميتانين عدد المسركي على المسادة ملاح المسركي المسادة الملاح المسركي المراكي المسركي المراكي المسركي المسركين ا

بتطبق ، وهو امر ثبت هذم سبعته ٠ وذكر

الباحثان في تقريرهما ايساء أن التجارب

ویدِلُ التشریر آن هاای بجو **۱۱هـ طبعل امریکنی یمالبود الان یمرگیات وبند به بر به عمول ن یمو کل مرّلاه الاطبال مصابود یمنل هموی فی خچ د او نقص فی المراد الکیماویة فی حید عصبی به کردن * بهی عضید د کردن * بهی عضید کماد د اسام د کردن عصور



المواد الصناعية والخامات يحوث تعمل الامل في مستقبل الحضل انتاج اغشية جديدة قد تسهل عمل كلي صناعية تزدع في جسم الانسان

﴿ لا نميز اربة النصف الانيريا سيطامل الإرمة التي سيتمرمل لها المالم بالنسبة للنتمن في يثية الواد والمعافي -الرلايات السجدة لـ مثلا لــ لا تستورد اكثر من حمس احتيامانها من البترول ، في حير بها تعتب اجتمادا كلها على استعراد بدائل فابة المرى " أن التوريع العفرافي بسمادن بالسبة للكرة الارضية هو توريع لا يعملع لتواهد بعيله ، وهو ايمنا ليسي توريعا متساويا وفان فصدين العالم كله عشريبه يأتى من ثلاث دول صفوة فقط ٠٠٠ وهبه التوريع قد يسبعه في السنقبل اومات وراب كبرة مثل ارمة السبط و ولهدا بدأت لدوك الكبرى غهشم ياجراء ابحاث جديدة بالسبة لندراد تهدف الى الشفلال المنابر لمدودة منها الى اقصى حد ممكن ٠

وفي تقرير حديث وصحته لجنة المعوم والسياسة العامة المتعرضة من الاكاديسية تشربيسه للمنسوم في الولايات المتحدة ، بحارك تعنساء الامريكيون وصنعضة للبحث

الترزيع المبتراني للتسابل فتد يسبب في



نقرمی تشاول احبیاجات امریکا من اهواد ------براها الحسم على العراب على العوا مه بر سده مین دیاکو round ly day or a date والصحوبة الشى تواجه تنميد هده المحله هی مدی تنوح با پسمی د بیموث الوال ه Mutecula Retenrch وهذا الَّمَوْخ من البحوث بالدات يعتبر حديثا ء فهو لم الله الله الله الله المواطلة إلى من الرمان - وقد الترمث اكاديمية الملوم الاميركية اطلاق الم واعلم دراسة الداء و وحدالة مقع ما لوامل بنجو ولكن يبدو ايضاً أن أغلب المامعات التي لديها المناح خاصبة يبخوث المراد قد طشلك بر عی اما اساده مسافه الامريكية في مجالات الطاقة والطوت • وبظهر اعمية عدا المشل الا عرفيا ان أخلب المساحات الإمريكية تعتبد في كثبر تر دنے بنے لالہ الاکایت ہی تجرى في الجامعات ، او تكلف في يعمن الأحيان العابنات بسببه دخراء الحا عاصة بها للسماء مرسامها وتطليد لها

ان اوجاد مواد جدیدة هو امر او اهمیة مترایدة بالنسبة الایجاد او پداه ای معدو مترایدة بالنسبة الایجاد او پداه التی کشی معداد امائلیة التحدیث هنها اثناه اردة (لمعلد المائلیة با بدر یحدیدة مراد بدر کی سندل بعدیده من تملیل با بدر کی سندل بعدیده من تملیل التاقی تهدو من تملیل در ادات الکهریاه

وكدلك ايصا يجب أجراء دراسات تتبع

فهم فضا بلہ که تا بیده په في گئا من خواد کا اختاصها با حال کی دگا ہ جند او به کنظام دادی في ساسد الاصول التي الحداد الاصلام الا تقويف نجو (البئة کما يحدث الا

وهـبى بعد مدكته بـ . عدقه س الاشعة الشمسية ، وهبه الشكلة لا يمكن حبه عسب ه على الله ديه لا مكن لفنداه عن د م به الله عدم كثر كدود بر به بوجود عرب

قیده استیان شمی استان شداد. عداله باشد از امایکه افراس خ معرف و معلم

وق قام عدد من العلماء لمرقة مجالات البحث البحث البحث البحث البحث البحث البحث يجب ال تعطى الإلوية قصوى في المختل ، وجادت اراء عزلاء العلماء عراد المداد الداد الدا

Bioma cria Haggar

سجاح في احتاج اهيمه مساهية كثيرة في
مد ، سدح در ساح كمه مساهية بيكن
مد ، سدح در ساح كمه مساهية بيكن
مد ، سدح در ساح كمه مساهية بيكن
مد ، در الله المناح المضام المبانية المراجعة

وقد وسب بنجه في بهيه تقايرها بي سه وره دره المسام عدد دره المطابعة في المالية في كليات العدم و تكديلت الاسبية للطلبة في كليات العدم و تكديلت الاسبية في رسد الاموال اللارمة للترسع في يجوث المادة وذلك للمدل على حيل مشاكل المستقبل من الآن «



التدخين والعمل يؤثران على طول عمر النساء

ا كان من الثابت علميا حتى وقت قريب ب اهمار البيناء اطول من اعمار الرجال؛ وقد دلت الاحساءات التي اجريت مني ال سونعا فد الراء في كا الا الناب یا کا یا کانی داد مند افساز او چال ساراوج پين ادراک و ۵ بسوات و څکی ه ، لتي كانت تبتتع بها امراء مني د من د الله الله الله المساولة الله حصلت عليها الخرأة ، ودخرلها التي ميدان لغمر فللعلب برباء فيكابه الأعمال وتحمل المشوليات ، يبدو ان متوسط همر المرأة يدأ في الالتعاش ليتساوى بع احمار الرجال وقد دلك احصاليات اجريك مؤخىا المتوسط عمر درأم فدهاعت ينسبه ليعله يتناوي مع مترسط عمن الرجل او پڙيد عد فينا في كثر بن صند ل ١١١ روبيه " ويستر الإستاء عدم نطاهاها سي يدأب

ويسم وهناو قدم نصاط من يدان سه في لاحمد بيات تقليه موجر بالها شيجة لزيادة عدد السيام المدنات عليي التدخين ، وكدلك يسيب دخول المراد الى بيد عمل رياء بسوياها مهرج بدل وداخله مما يؤثر علي صحها واعمايها،



القصيب والحط

عرض: الدكتور معمد على القرا

💣 صيدريد عطيفة الأوعي من هنا. يكتاب المنم بنى پيروت هام ۱۹۷۲ هن مؤسسية البراسات المتحصية ونشر بالتماون مسع وزارة السناوع الرطنى ـ الجيتي النيناني ، وذلك ، استذال من ولمته نست عرمره من لمل مع بندوية حيى تناعة الجيش باشطر العدق بالمرب هامة وبسباب ماضه رون با من وحبها بالإصافة في الإغمام القرن الكاسع مشر الى مايند عام 1477 -لعسكري الدانس لتعواجهه المسوانة ميام النبو المسهبوني أن تعد الجند فكريا ونقسيا ومعنوبا . ۵۸۳ صفعة و ۲۱ خرطة سبتلبو عتى متبقة المركة الصهيونية واطباعها و وملى جناية لتى ارتكبتها في فسحان ، ومنى الاحت التربضتها شرواسر برحاضرة ومسينك

والد والمح الكتاب في الأميل بتعليكريين فلني ميئل خيانى ويكل بللواء ببيمى بوهبيه لان يكون واحدا عن عراجع التعبية التعسطينية واغطر الصهيرني والمراع العرين سالاسي ثننيء يسَّموله عُقتنت مراحل المُشبِة المُلْسَجْبِية + من

ونيتع غبد بنتحاب الكتاب الألا عبيمه ونصوي فللى كالأخريظية وفللح خواللب بسياسيسة والاقتصادحة والاحتماعيية بلارسي يحبده وسيع

الله أن سلاح الفثل والعلم وللعرفة يعول فسي اهميته المسلاح المادي في صراعتا الطويل ضبه ٠

الرجع اللى نشرته مؤسة الدراسات الفلطينية بالتعاور مع وزارة الدفاع الوطنسي ــ الجيش اللمناني "

لبيب فه سد مر ۱۹۸۰ هـر مر ۱۹۹۷ •

الكتابك أبوأب

مطلق تقات التي ربك يواد بلغ ما طبولها للاف عكر فضلا م

سب با يد من سياد فدوهر فالبده وباريقها ، يبعث دلباب الثاني في شوه المسا المسطيقية وثاورت ، فيساول الحركة السويومة في عرضة الدبينة والتفقيش ، لم عرضة التنمية والمدمن الداسات المعج المدورات الرابساة ويعرض الراد عربي عليها الراسات الدالت الساالة فيعرض الدالم العليها الاستانية المدالة المدالة

اديد لياب سالت عن الكدياهدخفيس لدراسة وساح عبر من لامساسة و للاحداث و للاحداث و للاحداث و الدحد المالية المالية الرابع و الاحتى الخطر المسهودي على البلاد البريية عادة ، وهني لينان خادية ، مشتتد شد لباب عبرزا دور لبنارشيديية المطر المدوري ويجدر بنا قبل الشعرافية المطر المدوري ليدوم بدؤسسة الدراسات المدحديية عامل الماليينة عامل

في هم 1918 اختيرت فكرة الشاء مؤسسة للدو سائر الفلسطينية لدى نفر من مقاري الأحب لدريية ، تكون مستمنة عن كل اتجاه مزين فو حكومي رسمي او مع رسمي ، هنفها الاملان عن التصبة للمسطينية في الحدل الخارجر علي المسلومية موسوعية،وسنتند على حجم تكور ربية عن المقل والمحق الجبرة من كل الحدر ربيا الوجود ويسمم ماني من دوله الكويت لتي حير الوجود ويسمم ماني من دوله الكويت لتي كانت اول من سارع الي علمها ومساداتها ، وقد الدرث المؤسسة (عن عدمن الترامانها)

باعادة بقر الكت التيمة والتي كتبت على وجه المصوصي بالأفو اجبية ، كما تعمل مدي استكتاب دد بي يكاب بدريان و تعرب من جن الخروج سر بالما باطال بعدن و بسيع المعامي والطان متحول التافي الصهيوبي في العالم "

وملى الرقم من عبر اوسمة التصع بسبيا الا به سندعد با بدو بامدال بسعق بدوس والإعباد فقد ودفيت على اسدار الديد مسل لكتب الهامة لتى تداج القضية المسطيلية ص جديم جواسها ، علاوة على الشرات الآلية *

 أ - الكتاب المستري للمستبية المستطيعية ويستر بالمدة الدرية ، ويستدرس الولائع المستطيعية والمنابية المدينة وبالميثة »

والراجات بدادا المطيعة والإنجيزية

ا يا مجله الدراسات القلطينية(كالمسراك) Journal of Paissine Studies

ب برسسة الدر سادالمنتشب (یاکوریة) اومی غیارة على منفول لاهی التحمیدات السحه به است.
 ب بدر در عرب و عملات الدر تبنیة و الدر الدر و عملات التحمید به الدرات الدرات التحمید به الدرات الدرات التحمید به التحمید التحمی

و د مدمر الكسب لامرانياي (يالغرمه)

٦ _ الرَّترات الصهيرية (بالعربية) •

ء _ برتانق مستطيبية بدرينة السطوية

الوائل القلطينة الدولبازبالابهديرية) •

» _ الوفائق العامة و يالمريبة والانجنيزية) •

الطينات الجنبة Reprists (بالإنجنيزية)

۱۱ یا بعدالات فیموده و بالانمساری و امریته و بعیمت اوسته فی صابیها حتی بعیدان اعتراب استریا ، اقیامیا اشتری المحی المالی می المؤرسات او مکودان امراسه و بهستاب استخیال داری جامعا ماثبانها می جمیع الکتب والسراب اس معدرها.

ودؤسسة الدر سات المنسطينية يعسفواها الطفي دم و صاديا بدمه بمبر المدر عرب راده ينف جنيا التي جنب مع اوفي الأرسسات الداميسة المالية ، وقد صادت كنيها وشراتها تمنى مزيد من الاهتمام في جميع الارساط المربية و ادولية في وقب بسماه، بكنية غطمية الهادة وسينة

هامة من وسائل الكماح - ولدكك لم يكن مستفريا ولا مستهجما بن تنقيل مؤجمية الدرامسات المعلجيلية ب والتي تتقد من يووت عقرا لها ب هذا الدم المابئ و لادبي من مقتمه المطار الوطن العربي - ولكن المسئوليات الحسام التي تتعميها هله المؤسسة على المسئولي المدني والعالمي تتطلب عزيدا من الدعم العربي لها حتى تكل دواقية عني حدا رباحي، دور بدر ودوسا بعض في لامو ل

المسهيونية معناها ومعراها

و لان تعود الى الكتاب تستعرفن يعصن ما جاء فيه :

رامع المنطقي بيواي بنسور لاسا مائين يوبيوم م (۱۹۳۷–۱۹۹۷) Nother (147۷–1978) Nother (147۷–1978) Simbawm كان بول بي استادم كندة الصهوبية السياس العديث، في كنب درب به المراب المراب المراب في طور التكويسي (دعوا لموميا اليهودية) عن الشاط الذي طوسته المراب المراب على طبعا المائي طوسته المراب المراب على المناط الذي طوسته المراب المراب

و بسيبونة كبارة نظون في موفرها بسيبود لمودة التي صهيون ، في مناشعة اليهود فيالعالم المودة التي (الرمن اسرائيل) بعدودها التسبي ورد ذكرها في الكتب اليهودية المدلية -

سبب عدد بصهرت معهومها سباس وطابقها انفومی بمهودی خبارا من حرکه سباسته عاسا میلی اشتخادی الی الزامیم التاریخیه والدوانیا الاستعماری و وهی پالتالی حرکیا زروب بدور بیاب وترعوضا و بعد الدوسیا لاوروییة فی الارن التاسع عشر وتاثرت الی حد بعد بدو عصر برمیاب نسل ساد وروب بدای فجدد و بدد العدد لامج در لدی المامی میده تعموم پطایع الشایق من این الحصول میرمانی لیفود فی کل می افریمیة واسیا خاصة «

السفيد واستعيق

مما لاشك فيه أن الطابع العام للميز لفحركة

عديوسه في جديها دو بحديق عادي دراسة لى حفق وطن لطبيب اليهودي في قصطان يضعته عداون الدام ، هو ذلك الطابع الإستعداري ، وهو وديق نصبه مساسر بارزاد عما نهجرة و لاسيطان ، فاخطوه الاولى لتى زاد فيها شيبوب تدلية عطعة داك توسيعه عسودة و تكفيلة يتسبق قارتها المعلة ، وإيمالها الني دينعاف ليست سوى ، المعل عنى استعمارفسطان بواسطة العمال الزراميان و تصاعبان فيهود وفق سى مناسية ، «

ويناء عليه فقد الترن الوجود المسهيوني في فسنطين مثل بدايته وعلي صنعيد الواقع المقمني بابندن على رضاه مربكراته وترسيخ متوماته في متنين التاليين :

> ولا لاستعمار فرزاهي. ناب افتقاط الاستيطاني ه

والإبدال كن نقاه على جوهر الاوجود المعيوس و بداء بو لمد في سنح خدول والتساطات على منايعة المراحل التي فلمها هذا الوجود من جهة بماء موطيد قدم له في فلسطان ، ومن جهة بطورة وبموه على صميد النهودية العالمية ، وذلك تعشيد مع المنادة و بمانات بنى عنسها حركة بمنهوسة واخذت على ماتنها القيام يتعميقها ه

با در من بنی بفور الوقف فینط طی سیول سنخلاص صورة خابة الطبیعة الوجود و بوالدم الصهپرونی این کل من المساخ والمالم الله جری بسیمه منی ابنان التالی

1 مرحلة الانتقال من اغتين الديلي السين
 مد صويون د وهي المرحلة التي ثمتد عيرالعقود
 لتلافة الاخيرة من القرن الماصي : ١٨٧٠ ـ ١٩٠٠٠

 عرصلة تنظيم الوجود السهيوبي الطلي و رساد دخائمه وناسمان الاحجرة عداملة للرئير التشاط المسهيوبي في فلسطان : -140 ـ -1470

۳ عرصة ناسيس الوطن الثومي اليهودي وترسيخ معومات الوحود المسهووي هني رض فلسطان تحت قل الإنشداب البريطاني 1 - ۱۹۲۰

الوجود المعهوري في العالم مثل فيام
 سر بيل 1954 - 1959 والمعلاث التي تريطهما

نواقع المسهومي المعلقي بدونه المرابيل من دخيه الإجهرة و الأستنات ومنائي تشاطات التابيف و ومن عاصمة المكامر النمادة المسهودية وتعادمها على علما الوجود =

رسمي عرضه الاولى من هده فراحن و عد بطايع تعهدى تتيلى من خلاله يولير التعول فلى طبيعة البواعث التي سبق ان حبث بالمهود للمجيء الى المدحلين - ففي منتصف القرى التاسع حثر لم يكى عدد لههود القيمين في فسلطين يتعليمكرة الان سبعا ، كما إن الذين فسوا متهم السبى فحسطين اسا جادوا بدافع المتين العيني والتقوق ، وكاثوا موزعين على المين الدينية الاربع التي مدسها سعد، سهوري وفي تعدس و فسر وحافد ، وطيريا ،

فع (۱) افدين ما لبث ان امتزج في المدين الاخرين من لقرن الماسي بالرغبة في الفعاب الى فسطين بدافع المدينة الاحراب المن فسطين بدافع الاحتجاب معمد بدعي الاحداد لاحداد مدينة بدعي الاحداد من بالما بدعي دمكلة الرائيل ما وفي سنة ١٨٧٨ تابست اول مستموة يهودية في ينبة ما مليمي دارية و المنفق مليها اسم ما يتاح تكفا ما ال عشية داريل م

وفي فرحت سابنة من يراحل طبيعة توجود تصنهوني بم الميتمان معطلم الأجهرة باليلة والمصافية بني حرى عداعف بطلوع في بممل لأسلطاني والمطلبة المرو النهودي

وفي هذه المرصنة الشا الخلات الخطوات المدينة لامساء الدماء الدمرات وطويرها وقلب الدماجات بدامة كن تعدو لقة التفاطب والتفاهم بح المعادل المتعددة النشأ » فني حقل التعليم الطابوي تسو الشاء الرل مدرسة عبرية في دواة تل ايب المستقبل سنة ١٩٠٧ ، وجعلت العبرية لقة التدويس فيها ، بينما كانت معظم الدارمين التي ساهمت المتقبات والهيئات اليهودية في انشائها تعلمات المتقسات المراسية والاجبيرية او الالماسة ،

ومن حيث اهداد السكان فابنا تلاحظ يانهسم ترايدوا في عدا الرحنة سنكن لاقب تتنظر الحد بعو ١٢ الما بهودي كابو يعيشون في فنسخين بان عام ١٩٨٢ ابي بعو قد انت في عام ١٩١٤ اي اصبعوا يسهمسون يشعر ١٤٪ من جدلية سكتان فلسطين ه

وفي الرحلة المتاتبة مع تأسيسي الوكانة اليهودية بخلاصلين ، والمسحوق المتأسيسي لملسطين لكيين هايسمود) ، ولبية الهجمرة لهمج للأروضة ، والهمتمروت (الاتعاد العام للدعال اليهود في فعلون) »

اما في المرحمة الرابعة فقد فاحد فيها أحمر فين كدولة على ارمن فنسطان المربية ، واحدث ترسخ الدامهة ، وتموى ووايطها بالادرة التولية • وقد ارمعهدد النكان من البهود بمصل لهجرا الشروعة في هذا ، حد حددومنو الى الرابعة علم الهالا ا

اوصاع اسرائيل العدمية

منى الرقم من أن أمر ثين بعثير علسها المراثر الرئيمي تلبيره في المالم ، فانها لا تضم اكثب من الرئيمي تلبيره في المالم ، فانها لا تضم اكثب الرئيم ملاون في الاتمبساء الرئيم مليون ، منهم فلالة ملايين في الاتمبساء السوفييتي ، وحتة ملايين في الولايات المتجبة الاحماليات الي ان هذه الهيجرين بيود الى امرائيل مثلاً فيانها سئة 1454 حتى بيولة سئة 1454 حتى بيولة سئة 1454 حتى بيولة من أصل عبد السكان اليهود في امرائيل منيون المثل اليهود في امرائيل منيون المثل منيون عليون المثل منيون المثل المثل منيون المثل المثل

ومن أيرز الادور السكانية التي تلج المتمام السنطات الإسرائينية خوفها من أن يصبح صد لأقلية المربية في المستقبل اكثر من عدد ليهود وذلكه يسبب ارتماع محدل الزيادة الطبيعية بسية الدرب والمقاصها بين الميهود - وتقدر سسية لم لبد المبود سعو الراء في السبة أما حسية الواليد بين المسكان المرب فتبنغ معد المائو أن لم تكن أصلاها - ويناء عليه فان هاد المسكان المرب في أصرائيل بتضاعف فلاث ماد ونصف الراء في المرانيل بتضاعف فلاث ماد ونصف الراء في القرن الراحد على المتاهد فلاث ماد ونصف الراء في القرن الراحد عربينما يتضاعف فلاث ماد

وممكن بعوانات داما منظرات الاقتنافات فسكانية القالية مع الترامن علم عيىء مهاجرين يهود جلفاً د فان علم الدري مبرتقع في التعلم الاول مسي

لمرن افتادم التي نحو ١٢ مليون بصفة ، بيشه التي يريد هذه المهود فيند له فتي عشرا فلاري سمة المدينة تركز مراس همه كدر عمل عمرا بعدا باعتبارها المهمور الرئاسي الريادة هده المسكان ونساد في طريق تشديد التشيع من الاسارات لا يحرب و لسهيلات تمي دران مسلمان عرب من الاسارات عمرات و للهم الم فولا بها حران عمرات ويروا الاومناع الانسادية لمي يلاده والاسرائيل ، ويعد ان ثبي لهم همنة الحدال عهارة الاسرائيل ، ويعد ان ثبي لهم همنة الحدال عليات الم

عرسه و دال كدوا من هولا بهده بر عرب المهاولة الالتعادية بدال يروا الالإساع الالتعادية بنهاد في بلادها و الارساع الالتعادية المهاولة الاسرائيل و يعد أن تبي لهم حصدة الحد وهذه من أحض المسائل التي تعالى على أج حديثها اسرائيل لحر المسائل المسائل المي تعالى على أج المشاب المال على أجراك المسائل من على اجتذاب المالين التي المرابل المالي عام 1931 والا مسائلة المرابل المالي عام 1931 والا تعدد المالين ملى عدد المالين والله مسائلة المساول المالين والله المساول المالين والله المساول المالين والله المساول المالين والله المسائل المالين المالين والله المسائل المالين المالين المالين المالين المالين المالين والله المسائل المالين المالين

النميير بعنقم ر

بندسم اليهود في اسرائيل الى فسي هما فيه لهود تسرفين (المسقارديم) الدبي يشكلون دم ٢١٪ من السكان اليهود في اسرائيل - وقيد داء معظم هولاء من اليمان المجاورة كالمراق وسوريا ومصر واليمن والحقرب العربي والشمال وطريقي -

مادمه ساسافهم مهر المرحول لاسكار اليهود في الدرايل والد جادو من الدكان اليهود في الرائيل والد جادو من بلدان اورويا الشرقية و سربية و لولايات المتعلقا الامريكية و وتقدمت الوصاح كل من هابن المتعلقا الامريكية و وتقدمت مكومة الدواس المعارف والمهروب والد وستعرفيس المكول والدحم المحارف في تصريح له تشركه عميلة و بيويورك نايمز لم الدوال الاجتماعية والانتصادية ين و السفارديم و والاشكاريم تشكل خطرا حقيقيا على الوجود و والدراية المرائيل و والدراية الاحتمادية والانتصادية ين و السفارديم الاحتمادية والانتحادية المرائيل و والدراية المحرد المدرية المدراية والاسرائيل و والدراية المحرد الدراية المحرد والدراية المحرد والدراية المحرد والدراية المحرد والدراية المحرد والدراية المحرد والدراية المحردة والانتحادية المحردة والدراية المحردة والدراية المحردة والانتحادية والانتحا

والواقع المركد هو ان اليهود المربيل يرحمهم وحود ليهود السرفيس لدس بفيتون حسب وايهم

حباة القرون الوسطى • ويلاحظ التمين المنصري يسورا فاسعة في الجيش والمكومة • فكل القادا تقريبا من ليهود الغربيين،كماوان اليهود الفرطين لاستنوى ياكثر من وزير او وزيرين على الاكثر في المكومة التي تتالف من خسمة عشر وزيرا •

فراعد الانتصار الأمرائيتي وكركبه

ان استدام اسر ئيل المجاورين اللبان من دارج كان يقرص توسيع كامدتها التعبوية الحرية، دا سار ان و دا الدون خددت ان بهم حافيات البيش المستان بعد ان اسبح نوجية ادعا والسبطة والدالة سامل منظاها المناه تتى لا يتاركها فيها اي فريق اقر من لسكان و الا دارد د د

وسبچة الماج هاتي العاجتين ــ كل استقدام اعداد گيبرة عن الهاجرين يسرعة ، ولفاچة الي اوطلبهم واستيمارهم ــ چمل الحدولة تمرز ترسيع لم و حروبه، في عدد لمدلات جولة الجمها

اولا _ الاستخال (لرواهی طبعث المستعمرات لاشترائیه واندویة ه

داية ــ الاسكان وتوفيرانساكي ولو في الكيمات مسورة دولة -

نائثا ـ متدريع الاشتال المامة يقصب المثاه الطرق والتاريخ الامرى فيناه الدولة وتوقيع قرص التمل لمدد كبير من الهاجرين يلاد ه

ند بساد ومساحات کرمیوا ماو د عامات المشاع وهاجات الإحصولاف الشخبی •

والدار عد الله عد ما دوله في يبلة الاقداد الاسرائيلي او تركيبة د فهو فلتصاد اشتراكي للرماء الرسود البلاد الاشراف والله مع دما الاعتباء الاشار فله والله مع دما الاعتباء الاشار فله عن الاعتباء الله التصاد يتميز بان القطاع عن الاعتباء الإرض والاعتباء الله التصاد يتميز بان القطاع المام اكثر بن الاراس ومعدال السطاع المام اكثر بن الاراس ومعدال للساح الراس والانتجاب بهكان المساعل الورش ومعدال الدال الاساع المساعل بالالهام الانتاج المام والكنها تبعل الماك والمائل الانتاج الماسعي با والكنها تبعل الدال الاراسي الاراسي عراده والاراسي الاراسي الار

ایشه اقتصاد برگد تأکیدا واصحا فقیادرا المردید در الادماد رخم صده الاسراکی و شعع عکم خاصة قیما هد: فلمطاح الزراهی،ویافتائی یمگس سوراد رسود صد داشتی دور عطبیت ابلادیهٔ دی کون خینم ذاته یمتنق مقبدا صهیوسه خیمه د

و حرا المحاد عند في شابة و نموه عند . كبير على المونات الاجبية الى حد لاغتيل له -

وتساهم اردامة يتمو الثاني او النبيع من بالح المعلى المساطى ١٩٤٦ في مقابل الخماس مندين والمساهة -

واذا ما برنبا بعلين واقع الاقتصاد الاسرائياني داند بدو من في عدم زالد. واقتر و المنزاب لي مدوا الاقتصاد في بدوه بنيد والمند في بدول بديد و تد كد ب ه تد بديد و تد كد ب ه تد ميثا مائيا على الملائدا الاسرائيلي وهذه بائي هي بدول بدول بدول بدول بدول بدول اللحاد وقد بجو من التصام الندي وقده وقوس الاسمار و وقد بجو من التصام الندي لالصدد الاسمار و وقد بجو من التصام الندي وسير وقياران المناورات والد بجو من التصام الندي وسير والتناد الاسمار و وقد بجو من التصام الندي وسير والتناد الدو بدي المناد والدول تدين المناورات المناورات المناورات المناورات الدول الدول المناد والدول المناد

والتلاح التراكبي تقلمنا

ومن دمند المرادميج دائا لأستفاية با يما الأنكرة الدينياد في سنف دارون التنم

ضيى خسر وعد بهابه مام ۱۹۳۷ كان بومد في اسرائيل لهده القاية 45 يماطة الكثروبيا ، منها خسمة سنعبّ معنيا وثم استئجاد للهامي مي شركات امرسكمة Control data,N.C. R., L.B. 14

ولي عام 1956 تم تركيب عماج الكروبي كيم في العاممة الميرية من طران 6400 CDC

ما المحمد بد بين بنامة شطة في هد غوتمبرات العلمينة الدوفينة في فيتي الجنالات فسكت مسادر المجهد (١٩٦١ - ١٩٣٨ من (جنداب (١٩٣) مؤسرا مين شبدا الدوج منهنا (١٩٠) من التكولوجية و (١) في الرزاعية و (١٩) من الجناو و (٣) عن الاجتماع و (١٠) من لموم سفته وهذه باشد في منسب مسورة في البرائيل كيشت راق ومتقدم بسحق لامداد

وبولقه تمداه خربجي تعامدات في الدرايو دو ۱۷٪ من ديموع سكانها ، وبينغ بسيات بخلاب دلدون يجري تعريبهم في اس تين بنيل ارجسته سده و بدول ني سد ساع حمد حقبوره في الولانات تضعدة في (۱۰۰) بالل و ۱۲) علايي سمة من السكان - اما في سرائيل فهي بخو ۱۲۸ سيريا من معموع شمكان فيدي معدمم بحو ۱۲۸ د و بديد دامور سال سال ميد د و بديد دامور سال سال ميد د و بديد دامور سال سال ميد دام الحريمان باد دام سياد عامسار في ساوه و بط بادلاب الاسر تبليل في الخارج ،

ا سيد خلاد في خوص بدهند و بديد يسبة شراوح بين 11 ـ 64/ و ساقي پقطي مي سخت سر مدي بصباب سيو في حميج أجده الطالم ، طي چاب استقالها مئسل وقيسة ، اولائي فاجلي ، الاطابيسة نتي منصد بنيد و بر في ب ١٠٠ ، فصله بنو ونسف فارك بلايي " وفي المام الذي الاه قديد غب عبد سيال دراه بالاصداف بي سياهد ، در رهدي بمعهد بني في في بجاهد بي سياهد ،

 (آبي في طبيعة عراكر ويشاهد عدمينية مقدر در توكاية الإدر بينية بنشائة بدرية في در هن د ناهال سوريالات و د ليمونا د پالإمناقة الي

عدد من المقدر با لمى نفلى بالأنفاب الأكثرونية في حقول تصناعت والكهرب والتب والنوونات والمتدريات وعلم النف في المساطات المطوليات الجهدرة الملاحبة المؤلسة والمواسلات والأسلدار والإرشاق «

خطر الصهيونية على البلاد الدربية

بثالف العميدة السهبوبياس اربعة هناسرفي

بالسا دونة بهردية

أ ب خلق الأنعماء بين اليهاود وميضم على السعوب أو معيمة *

٣ شا ديمر النهود بي عدوده بنهودته

الما دوستم قدم الدواء بالمنتدر الأنساد. تهجره الهود المستمرة

وما يا عدد المركة اليودية الما دولت المسادة لقد المددة مداللها المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المسادة المدالة المدالة المراكة المراكة المسادة المدالة المدال

الن سنكون قدم للدولة وماحدودها ا

الكر الهمهامة في الارجاعة وموارسين والسا وفيرس ومنسياه كامكتة بليستة بخشش عنيها تصهيونية الكرة بولتها « ولكن غضوا الخشرف عليا بهانا واسلم - أن علم الاسط التي الم حكى بها قراحا والد الله بولي معلم والم بكل لها مهممنح اداري ضمني الدولة المثمانية ا والما الأل مصارد علم حمر في ودرسي والم يعط الحدا الأسم السفة عولية سياسية المحدة الأ بعد عرب المنتاء الأولى وكسلم من السوالة لتي جرت بين المتقاد في ملك المرياد ا

ومن هنا فأن ابنم فلسنانِ: «لدولي لم يكسبن مطابقًا لأسم فلستانِ حسب القفومِ الصهيوبي :

ولعد كان لهذا الاحتلاط في التنمية الان شويلو عنى النفن المربى ، قالي المصرب خارج حصاود فلسطن ان أطماع الممهورية العلية تقتصر على ارض فلسطين صحى لعدود الدولية التي استرب منها بعد العرب المالية الاوفي ، وكان هيسدا حسوب سبب في ضم سدن عصابح لاهم ف اسرائيل التوصية ،

ينداد المسهودي لمنسخار ال لا الحل في المحم المسهودية المالية في المثلاثها والخاصة مراك المهودية المالية في المثلاثها المالية كالمحمدة المسهودية المالية كالمحافظة تعدما يمدكرا التي المجلس الادني لمومسر مدالم المحمد ا

وهبه الملكرة على فرجة عظيمة من الأهمية . وقد حدد قبها ما ننى

. في اللحال تبتعل، لعدود ينعطة تقع حفي ساحل البعر المترسط يووان سيدا والتيسسع بجاري مياه الجبال الفينانية حتى ينسر القرحون . ومتها الر البنيرة وعثيمة الخبط الكنامس يين خرضى وادى الكرن ووادي الكيم ، كم تسع العدود ترقا في اتباء جنوبي متبعة اغط الماصيل يسير المحوح الكرابة والمخوخ الأربية لجبل المبح میں نصل الی جوار ہیٹ جس ، ٹے بنجهگرقا بشیعة لمنة اللبالية لنهر طنيه على كعائل القبيط العدندي المجاري طريا مله د وفي الثرق طط محالا لنقط العبيدق العياري وطريد مته بنتهى في طبيع المثبة + (لي البنوب طفك يُثم الأثقاق عليبه منغ العكومية المسريبة ، والى المسرب المحص الختوسطاء ورجب ان يسرى اية تقامليلل لتغلوق اؤرابه بغلبلان بغصبته غبيها بواسخته لجنة خاصة يكون للبهود فيها نعثيل و ٢

بلاميك إن الماكس الركب عن سعد العيبود المدوية مع معمر يدون تعديد ، ذلك إلى هسده تعديد كالله إلى هسده تعديد كالله المداك الرئيسة لداك المداك ، وقيما عداك المداك كالمداكس بساط المداكة كالمداكس بساط المداكة كالمداكس بساط المداكة كالمداكس بساط المداكلة المداك

سودسية معسر المردن الم

ن التحديد السهوري لللسطين أي الاراض ه د سهو بعدب در بدلائه واقلمة الدولة ليهودية عليها كان معروف منه

ما قال المدود الهدوبية للنبولة اليهودية كاست نحون في نظر الصهيرية كاملشية جريرة سيناه وسر بر بعداد الله للمطرف بدوسة مداحد في مذكرة 1414 فسف حفقها يهراحية ه يسي فرزبون - رئيس الوزراء الامرائيلي في خطابه في الكيسة في لا برفسير 1484 أثر احتلال شبه ماراء - كما بملمون فأن الواستة المستد عالى في رفان المقود فإن الواتنة لما في تقدر على القوات المادينة بغيل ذلك به *

ومی بمعلص پتوه مدکرت / ۱۹۹۹ بری آن لاطد ع المهوالم لمکن توسیعها فنی العللو فتائی ت

اولا با دن الاطماع المسهوبة طيابرة في بيدي للكوب من للمين

1 _ احتلال واختصاب الإرامي الفينانيةانوافت

مي الفط المِينِ في المذكرة أي خط سيسندا ــ المرعون والمِينَّ ـ بِن جِن -

يديد الابياد على الجو سية ع**نكة على فياد** المنظام

الیا باز الاشاع المصوریة فی موریسا معاول جمیع الحسام سوریة الجوبیة ابتداد من معقة تقیمنویی وحتی میاثرة وتسع بعدادالا الحط معدمی معاور و بی عبرب سب و سالف هذه الار می می قسمر

_ مطبه جن للح

ب نے چمیع مجل خوران

الذا _ يما أن خبل الرسوم يسم يعادالا خط المديدي البجازي ، فأن اطماع لمديوبية بالاردن تشاول جميع مدن شرق الاردن (يما فيها حاسمه مدن ، وحمع خدف الموله و سي حبم اكثر من ١٩٤٩ من سكانه -

رات بساول لاطباع لادر سنه ديسته لنطقة المروية السفودية فا بأثن

ا ـ مطعما احتلاليا في الارامي المعاربة يساول لجرء السمائي الفرين من المعال و لو فع في المرب من الملك العديدي المعارى حتى عدال مسح عصه

ید دایش د هی مریه اورسول ای که خد داهدستی داختباری ملی طول اعتداده د عما پیتو دیه مطالبهٔ معتی الاستیمار والاستیمان فی جادب الاهام داختباریهٔ اعتداد پیل دادسهٔ داورهٔ وداهی الشمال داختباری «

یہ ۔۔ حربۂ الوسول کی البعر کاحمر وارجہ الاجة عوامی، جیدة عنی خنیج الحسة

خاصا _ پائسية اهم قان لاطناع اهيوسه تتاول چميع ثنية جريرا سياد -

التوسع الاسرائيلي

بدائد اسرابيل مئد طاعها تنط بعمها التقوسم طهرستة 1981 اطبرسهم لاحتلال المبعة ثعرسه

وتكن يبدو أن المعرض الذي يتنحث يه فريسا

وپرنظاب لامر بن بندند بهطوم مسرک هلی بنیتاه هو انتی قع ویههٔ لاعتداء لامن شنی هی الارون ، کما کان مقطط طی مصر ، وحصل پند قبلد منابرة البدل بن مهاهم لا بر اس مدا کما تومیع قائله ، اشوایی ایدن ماوتیس وقوده وریطانیا انداکه کی میگر به اد کال

واحع يعبد في اجتدعتا في الشرق الاوسط وامطاره وما بسميع بن نعمته 🕶 وگان واصحا نه لم يعمل واب طويل حتى تعوم (اسرائيل) يعمل مشاد عد ١٠٠ فاذا ما وجه الى الاردن ١٠٠ فللاول موقعنا يحفيك فلحلني مرمنطون يتعاملت لساية الاردن ٠٠٠ ومع دلله 50 كان موجودا ٠٠ وقد كثت وزملائى شنيدى الإعراق لعواقب همل اس كيني صد الإردن ۽ وكان هنيئا ان بغض كل ما في مقدورتا لا يماقه ولذلك قابنا طنينا فبي غدا الاجتماع اللئ عمسه بياريس عي البوورا-القربسيان ان يفعلوا كل ما يستطيعون ليومندو لاسر ليل ان هجوما هني الاردن لايد ان حسر بعارضية بها ١٠٠ ويو أن أبر بيل فبرث عمس لا الأرين فني براجهنا هذه للمصلة وكهندا السيب كان من الافقال من وجهة بقاربا الأف حدث المتجار ان پاون شت عمر ۾ د

والان ومنا بتسدال هل المدود الوسعية خرسومة في مكتلط 1918 في قملا المدود التي بمنع بها المنهبونية المناية لا الي امتمادنا ال هذه المنبود تسكل فعط الحد الانبي لما تطمع الرسة المنبود عدد في حدد في سدة الأداد المنافق المنافق

1 ـ نامي دو رد کيا د رده کنسخان

۱ لاب بدای لاستین که م معکن من البیکان البهود ولتامرجمنع بدیست. دست. از در معت داد

وهما پچپ ان ملخله في جماينا انه يمد حسب مر ف م پاترا م ند پ ده د د د د ليالد د پن کماله موارد اخري تو مدد امراثيني نداي خلمها ليها د وجي شده الوارد الينرول الدي اصبح اشم عصمر تروة شميلاد العربية ، وميب

ايمنا فناة السويس التي تمو أيرادا أنهي الماذ عن ابها بقطة استراتيجيا بالله الأمنية -

رسد خین خصده دنشهیریب سالیه و سر بیر بهدین للوردین من خلال دلائل هدیدا فعلا مدت حلا فنش البترول من ایلاب الی البص غنوسط وهی تصل ملی چمله حل تجاریا فنش البترول لی فلودی، الفرییه - ولکی الاهم من ذلك هم بها یعبرد احظالها سیناه اخلاب تستمل ایار سر رسید به فیه رسمن ساجها دی در سل رسی سروی ساحه لا بناد بدکر معامل سرور خرجود فی مناطق هریهٔ اخری -

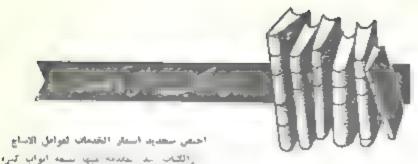
لما من حيث الانساح فاننا بلاطف ان ليس بلانساح حلا يقف عنده ، وكل دولة في التاريخ بعركت هنياساس حيدا الانساع طنت تتوسع حتى مايهتها قرة اوففتها عند حفضا ان ردتها على بعابها ٠

امن دعة نسوم بندة نبدن الاسالية بعد المدد الاسالية بدلا المدورية والوضوق التي هوها وازيد والسويدات بعد المدورة ومن لم ناصوب في الإسلام بعد المدورة ومن لم ناصوب لاها، لها فيها يسبة لله السكان ا

نعد نقل هي الانة صهيونين كثيرين الرنهم الر مدود اسر ثيل پچب ان تكون بين دليل واطراب وكنيرا ماتداول العرب هذا لمول دون ان يصداو ما يتصمن من مداق ه وتكن هذا لقول بكور لطمع المحيح لامرائيل ، وهو اداة دلتمير هي برا المصورة الدامة في مدارا ١٩١١ لاك

الا احتلال اسرائين فيده يعد هدوان 1479 بلارامي المريية يمثل موحدة يديدة من مدق الارس لموسع الصييوس في بلاد خارجه عن مداق الارس المنسبية، ولمد اختاب المرايي مند موب 1477 على حراوع برسع المرايية الله المسلم مني الاحتماق بالاراسي المرايية أني احدديه ومنسية لمية كنها الرابرة منها و وقد الداب كد على يونا البرايين متوسدة في يوطن المرايية المن يوطن

محمد على عمر القر جحمه الكويت



تاريخ البياحة عنى الامام المسبح

فالبها سيابح ألتها بيناني استقتر اجماعه تسلامان لاسلامية

و کا میلید، در خوم عابط باول بالعراسةو البعث تاريخ العراء الحبيسى والسطوارت نتي طراق على النيامة هلى الإمام العسه . . منی پن اپر طانب شهید کربلاء ، واتنی استمرث مال الغرب الاول تهجري حتى يرمنا هذا ، وف جفح عوالف امتها اكتابه مرمعموها اشتراء امن المت وغراجع للولوقة ، في يقل فاية الجهد في نتيع الإحيار الصحيحة ، والتعمل منها ، وتدويتها في بجدومة مستنفة ، لسهل على الناريء الرجوع دیا ہو ۔ مصر او معد کشر ، وعد ن الاوليات التي تليمت هن سيرا حد. وبات

البطرية الاصصاداء تعليد اسعار السدراءاة للبدية

ا و يعير هذا الكاب فرجها غربنا في بنظرت and the state of the state of ل عله اللاه من علم الاقتصاد مع ان البالرية لاقتصابية تعتبر الأساسي النظرى تكل فروع هكم الإفتيسان

وفقا الكتاب يبحب فيما اصطلع الاقتصاديون على السهيسة بالإقسطاد الوحدوىMicrocconomics أو فاعرفه بتقريم الإسعان ۽ الا ان نظرته الاسمار تلعق جزءن ربعين - جره الاول يبعث طبي الكيفية الني تتحدد بها الاسماق ب اسحار السلع والشدمات الوهواما عالجه شذا الكتاب الواطئ

فتد باون اوند رايرانيه لظرية الأسحار اولا دراسة بالريه الطلب وقف الرد البابد لمراسة البجليل الكلاسيكي لتظرية الطلب ءائم مشعثيات استراء كيمالحة هديئة لطرية الطلب ء اما التاب البائب والرابع والخامس المشاطب دراسة السول الأساج وتكاليف الأساج لم النوارن في قل نظام النافسة الكاملة حيت أرضح المؤلف كيف بمكن البيمال منحليات العرض من متحليات التكاليف

الدائنة التالي الخصاص لأمالية الروباب الوابية يطلقه عاكم الباب السادس والبابع والتابي والمراسة هالة الأهنكار الغردي واحتكار وكلية والمالهية الاحتكارية . أما الباب الناسع والإشر فيغصص لامطاء فكرة عن الاستعار الإدارية

الدركة المكرية في حلب المتلف المالي في الموال التاسع عشر وعمانه نفرال المثبرين

باليف منك بدياج اسائر دار بنكرات ووفيات أواب

ي هذه در سه بسازل ندينة حلت مي الدهية لمترية في المنصف المثاني من القرن المتاميخ هشر متى مطلع العرق المشريق ، يوم كانت هذا المدنيا مركزة بن براكز البركة اللكرية -

و لكان بيمنيم بلا الخصول بيين بمصن لاول ملب في النصف الثاني من القرن الكاسع مالر وسنتم المصرن العشرين ء فيتمدف محن المجتمع لعبين والعباة الإلاصالية ء والطبيقات الإدارية، وحنب المديثات اطا المفصل الكاس فيعوس مقومات لحركة المكرية وومتها الطيامة والمسحافة و واغدارييءوالمحصات ، اما المفصل المذلك فيعرجي لاديد والمتكرين ، وبكنس المفسى الرابع والاخير يدراسة لتاريخ الماكر العليىءالاستاذ هيد الرحمن لكواكين وهىتبناول حياته وكتبه وإزانه السياسية والإجمعام م

مرضى تصلب الشرايين

يقنع الدكتور معمد أبو شوك

■ لا مد وى سد بي بعد بي بعد وي موسى المستوى موسى المستون الأمريزيائم غلاا يعيب المستون الأمريزيائم غلاا يعيب المرايد في سن أمرى مستده ٢ بن و به بعد، سموه دون لامرى ويشرق بإن جنبي وحسى من البشر يل وبن الاستى مادك.

وبعدت مرمی نصاب کرایج میده برید سیطه هده بیر بر وبعد بودیه وبایدی عبومه ک فیتمی بریان المو فیها مما پسیب قال فی گمیه بدر بدی بر بعضو بین عدر بدریی نصاب د

وتشخ طباء الساد مروا المداد المطاه بكربان كيفة لرباية الإساق والمواد الاحسري غضما لها والأشاب والأسقيلة ومداكلوة في حدار البرايج التصنية فتد سنطب الإصواء عديد در وقد واسلح دور و وم من الواد النصبة من التدالق اللازمة في مثن هداد البالات - عني الله كو بعرق مكى وجه الكحديد هن اداولللزول وشره هو الذي سبب التهليف أم أن هنه الواد برسيب بعد أن بري التصلب في الدريان وبنيم ذلك الخرجب خلاف في الحلقة لمبطنة لتكريان ليحمدي خسنة غير مغبباء التساهد عنى نبيط الدم فراي وتحدث السبة ال خيلت التمرية المروف فن الشريين المستمة - ويساعد هذه الممعية أيضنا الدهاع المدو في الشريان تحث منعطا والمدا بري ال معظم فده التدوات تحدث عبدانفرع اشرابين والامكتة الخعرصية لمضعطت اكبر فی تثریان ـ لذا کان نامنایون یازنماع فی سخت سم مرضة كثل عدة التعراث اكثر من فيهم وفي ولم ملكر عنيو

ولا بصمر اسعراب منى كتيمة البطنة لتشريان وتكر استدعا أبي نشمة الرسطي: بتبعة القارجية ويرداد تصديد الشريان «

وليس من المحروري كما استف أن يبيع تصنب
الترايين أي أغراس مرسية فهي تحدث من حص
التلافين مين شاهد بدايتها ، فققد وجد أن هناك
ميرات تعدد في الطبقة أند طنية للقريان ب أل مدرب عدود حس النبوا في عوب تكوربة وحرب فيشام وهم في سن ميكرة ، وتزواد طنوك وسعدا يشدم السن -

وتطهر معالم نصحب الثر بين بالاشعة مثلاً الم طهو مراس بدل على مسول سربان في منن بداسية و واحد في ترجال ومن القمسان في بدد، ويعروجون فرجول السداد ، لامسروجان هو الذي يؤخر طهورها ، 196 في 196 المهرودان عدا بدر الدن الداء الداءات المسلما وافراسة في الراد والبداء

وماذًا مَنَ السَّمُوبِ ٢

دمد في سند ي سامله او التاجرة مصارك والتي بقل فيها مستوى الميشة وما ينيمه من قدة في الطمام كمثا وبوما لد أن نسبة الادراس الثالوية من حسلت الشرايين تقل يكثير عن نسبة الادراس في البندان المتعشرالوما يها من خيات ومتنوماته

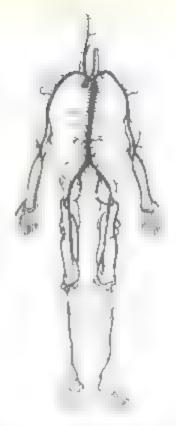
وما عدد به در درج ملكان همه المعطق الح سب و هامما التي البلاد الإوربية الأدادث الخمسية سب ولا بدا بسبة الأواسة المعطون يمالك بدا بروجهم ووقائمتهم اوما انهظه على أمن والدات المدرون طريعة

اولا بوج التمام

لوجود الادة تنفسه في حدار بريان بتعلقه المحدد كان سعد باحدي الشاص لي يعدو المحافة التي معتوى على كلية المعون العيواسة والواد اليا وللد وجد الله ولامس كلية للمعول بعيواسة المركزة في بطمام بمثل لي بطمون المحيون التي تدخل في المادة المطلبة المحلية والمحلية و

ان سية الكولسترول وغيطا مرااواد التغبية لتركزة تقل في الدم يل لقد وجد ان تجنط الدم على مند للعمان تلود بدلجيلة في المركزة والنعنيات النبانية ويالدلى ثلل نسبة للعنط في الشرابان عيينته يا والكنة بم بنيا فطعما أن استعمال علل فله الدهون نقبل من سبة تصحب بير بان بد کان من يو جب ن لا بسيد لاطباء الو الناس في استبدال المعون العيرانيا بالنطوي التباثية الوقاية من التصنب البكر للشراين ولكي من الوايب لن تثل هذه الدهون النبالية في الإشقامي او في العائلات التي تكثر فيها أمرامي الشرابان واالتيمنك ربعا إكبر في بكولسرون والبغول الروسسة وكذاك في الإسفامي علملمان بالسبتة للترخلة ، أو ارتفاع نستند المم ، أو للين جاوزوا القمسح ويمعتون في احمال ثعببة لا بمثاج الى مجهود عضنى -

وفي هذا المبال لا بد وان نقار ان المعود استخداد المباري و مطلبه دعول مرازة وفي المباري المبارية وهي المبارية وهي المبارية التي ذارتها - وبعد البحض الد في حالات الاستحداد لتصلب سرابين ورجود سبية عائية من الكولسنجول في الدم ان الكولسنجول في الدم ان الكولسنجول بدا في دنات سمن وهذا الاعتداد لابرتان منى بدات سمن وهذا الاعتداد في دنات سمن وهذا الاعتداد في دنات سمن وهذا الاعتداد في دنات المباروة الانتداد في دنات المباروة الانتداد كان عامد الله المرجة على المدرجة المباروة الله المرجة المباروة اللهاء والانتزاز المباروة الانتداد المانام والانتزاز المباروة الانتداد المانام والانتياد المانام الانتسام والانتزاز المانام والانتهام والانتزاز المانام والانتزاز المانام الانتزاز المانام الانتزاز المانام والانتزاز المانام الانتزاز المانام الانتزاز المانام والانتزاز المانام الانتزاز المانام والانتزاز المانام الانتزاز المانام والانتزاز المانام والمانام والانتزاز المانام والانتزاز الما



عدراين في بنس الاستان

معيشتهم وتناولهم المسام المسيى بالدهبيات و لروبيات فان سبة الكولسرول برنام مناهم وكذلك سبة المعيات للأصقة بالبروتيات والتي وكذلك برنام سنة نصحت السرابان في لبند من الموم في كلا البنسين ولمل ذلك يرجم الي المناف طرق الميثة ينهما من حيث البلسام ولمر ذلك من الساب المعياة المتنفة و وما يعيث للمهام وقد وجد كذلك إن شبة الإسابة تقل بن لعدل عندا كذلك إن شبة الإسابة تقل بن لعدل عندا كونون في عامق صدامة بدئية في الرائ والرائ مناطق توفرت فيها الرائم المدال عندا المدال عندا المدال عندا المدال عندا المدال عندا المدالة الموادن في عامق صدامة بدئية في الرائم الرائم الرائم المدال المدال المدالة الموادن المدالة الموادن المدالة المدالة الموادن المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة الموادن المدالة المدا

وبن بكون كدنك في بيمنة او بيستين او كوب حليب او كوبي • فلا دامي الان للعرمان من هذه الاطنمة ما دام فيها فقاد ولائدة لمعسم - عملي لا عرط في ساويه

و عد مند دوره حصنف بینی می نبید کو نبوروی بده ودیت و سدخی فی فیشت نمینه فی آگفته مثل مادهٔ کونستچای دلاش میش می بیند نده داشت دیتر دیروندی

تجنب أكريج والتنجي

لعد اتصع عن الاحسائيات في يعيج نعاد المابه الراسية الرامي المديد شيخة الاستاد شرباي بدجي لمديد و الرامي المدراين المطرفية فرداد د د د د د بي في الاستام المياوتين مدي تالع الميكوتين دري المدمية أق تجدط المدم وتالع دناك علي مديده المي تدخل في المبطة المدوية و مديده المدراة المدراة المدراة من المساول من ذلك ملما وحلى دناك وجديد على المساول من ذلك ملما اللي تحسير المدرات المدرات المدرات التي تحسير المدرات التي تحسير المدرات المدر

بالمستد المتراوح والمهود المستنى

لدد وجد أن الشيام بالتمريبات الرياضية ، و تعركة تمدل من صبية الولينترول اللم الذي قد بساعت على مستب الشر يعيدلله مستع عميالاطياء الأفر د من مني المستح ان يعددسوه بنشي المركب كنبي مثلات وحج هما من الإلمان الرياضية الشيعة عراء الله عراء

وَمِيْمُ الْمَرِكَ، مَا تَدَلَكَ مَنِ الْرَاسِيَّةِ فِي رَبِأَوَا تُصَمِيًّا. منهم ومنوت المسافقات فهم *

د المدرسات والمدرسات والمدرسات والمدرسات والمدرسات المدرسات المدر

 با ربر، مسلما ولا لاجواد السام كالكار ولكي لحج الادوى الاوسط ، واحسنها المتي المترة دون الاحواد »

بالم تعلقاء طريق والمدة أهلك

لعد اوحظای حدوث مسية تصعيد القرايخ تقل في سعد دور دسساو لاربدل من برحال وسعد دلك التي وجود عرص السيدات الاستروجن في دم المرات Europen و كذلك تزداد تسية تصعيد سر جرسسدس عرس بعدة سرطيه المركسة وفي حرص البول السكرى ترشع عسية كولمتيرول الدم - ولكن وجد أنه باستعمال هلم الهرمونات س مرسوب بعد بدراسه المراكسة، وهرسول لابلي الاستروجين انها لا تليد في ماذج حالات تصليب

خامياً المصلب الكريفية والتوجي في الأفخاع عدم الله فر

اليسة الاحسانيات التر عطاف ارتداعا في معية مستب السرايان في تلمايان يعرض السرابي والمد وجدايسة الرحستية الشرايان بكورشديدة ومتقيم في لموقح الدين كانوا يعانون من مرس المعربية ومن المدمد ان هداك خلافة وليقة يين ارتماع بسية جادين البرلياك في الدم ونهيئة الوسط الكلام

سادسة المجتلية لمشرابين وأدرامي الكعي

و لهاب الكنى الزمن يساحت على تعطيب تشرايين في وقد بيل وذلك لإنها لسبب ارتفاعا في سنيد بده و بنج بني بند، بنشسات وبانساني بريم في ماوب عصب وكد ب اهر في بيد بني بد بالسموب سورم في جميع الجاب الجسم بد اليؤدي التي ارتفاع كيم في الترمن التشرة طويلة -

کی میں بھالت ہے ہیں۔

حد وحدد ده حر دار بار محد المدد المدد المدد المدد المدرايين فعلية طبيعية وتزيد وضوحا مع تدام السن الشرايين وتديرات والالسواء منظم تصلب في الشرايين ويديرات حياة طبيعية دون وجود آهر من مدكر موسد عصر داهد به خاد ال الدم أو الشقع شيحة المبيق شديد في الشريان أو السداد به تايرات الاحراصي تضميد في الشريان أو السداد به تايرات الاحراصي تضميد عمل المراد بي المراد الاحراصي تصدد بالمراد الماليات الاحرامي المداد الماليات الماليات الاحرامي الشيالات الماليات الاحرامي المداد الماليات المالي

لدود أحس الأنبان المعاب بالام شديدة في يش برحد عدد بين لمسافة بصبة وكلما صاق اسربيان اسر طبق السياف، لين يعلن ليستريع ام فيداوه دلسج دلى علاه المباقة المبيئة فيستريع في اخترى وعكذا - ويتحسى الثريان أو عمل لاشعة اخاصة عبد بيت أن بالتريان فيهما بدع ومول المم التي مصلات السافين بالكياب الكافية - وفي يعمل المالات يعني تاريض للما برودا عددة في بسافي لعنة البعر الدافية ليها -

اما الله است الشريان استبادا كاملا وتولف سم من أوصول الى الامنايع أو العلم أوالرجل فابك ما يسمى بالغر فريناء هم الام كمينا وتسعور بالعصلات وتعع في لون ابرء المصاب الشفي يتعول شريوبا في فون اسود مع يرودة وشدان العني لن الإد المنايد + وإذا أسبيت الثراين للنعبة الى الخ ، وقلت كنية البم الدعمية الى طغ فانها تتدحل في القيام يوفقانقه المعتمقة لـ فيلامك المعاب يأنه يدا يكون كثع اللسيان ، ولابعكي كن يركز فلن حمل لفنى ، ويضيق فرها يائتنكم ، ويمترية المحق والإرق والمواس للاوالا عا تضحت النائة يعتريه كيبس في الأطراف تعوفه عن البعن اليدوي و لملي ، والسمى من مكان الي الحر مما بمنظره أن يضبح سبين داره ، فتزداد حالتهم التقبية بنوءاء وابي يحش العالات القديدة تصت جلبك بالتربان وتسبب الواعة مقتلفة بن التملل زهى الني يعاس ملها متعمو السياوق العالات لاقتد والمسموية يدرتماع في فبقط المم يعدث بريف يألمُج ريما الادلي يعبالا للريضي • .

و د حدیدست فی بعد بدد و وساق بوراها فیص الانسان پالای شدیدا صافطه منی مدره حدد عظم لامی یظیر عند قیامه یعجبورد مدمی و در در در حد وجو باستمیه باسیست بعدر و سد بدد جعطه کامد بست بدنیة والتی تعدلنا منها یاسهاب فی موافقه هده منی صفحاب عله الهمة و

Halty :

نعبل ممند يحتج الأطبياء والرمني مما هنو بالطالميا به شركات الإوباء كل يوم من القواد

احديد لعدج نسبت الشرابين او تعليل حبلته المعون في المم ، أو هواء لتوسيع الشرايخ • هذا ستونينية فضب لبق في به اكتلف هذه بدو . المجيد يعد أن لبثت شماليته ، وذاك يهول من مقبول خزائه السحري ، زين هذا وذاله يثق مرضى تصلب الثراين يتهافتون على علاج جديد ظهر بالأسواق لمته يكون فيه الشقاء وحوده الي ايام المددا وتكنها الأماني الوقيس كل مايندي الحره يعركه، فكما فقت أن هملية تصدب الكر يين عملية فتيزلومة لا يوقعها دواء الخهى لا ينطى ان فرسي واعتظرات طي فجلم المهم لااخرابت وخل الى كريَّل العمر،فلا يرجِت هناك دواء بوقتها ولا يوجد شباك غواء يرجع الشريان المسلب الى سالية الأولى با كل سيمش همته في هدام يدولان هو الوظاية من الاسياب التي تومل هملية لصدب الثريان تسج سجا سريفا او تعدق مطاعلات -

ويتنفص ذلك في كلمات ؛ تعراب،كن معتدلا في اللفاء لا تدخل ، أو على الألل معتبل التبخل • بلا ، سني تنتمر مريقه البدلالا ياب الدالم الباله مبيلا ، وكن معتملا في اكتاله في بوهنته 19 تآكل بغون الجيوال وامتعد مطى الدهون التباتية. ولا تسرف في الطباع فتاون السحنة ل لم الإيتمار مِنْ السَّمَحِينَ اللِّقِي بِسَاعِدِ عَلَى حَدُوتَ الْمُسَامِعَاتُ وَ ٠٠ وزيارة الطبيب غامة في يعش الدلاث التسبى ترتقعالتمون فيهادلى سبهة هدلية,فاندواه مغيدان يعكن هله المالات ، وريعا منع الضاعفات ب ليم لاكتشاق ارتباع الشقط الا وجود البول السكري، او مرض التقرس وهلاج هله اقالات يثنن مسس بصافعات كهندب الشرايح وبا احسبها عن طربتة محملها الرامس يمغ للتحواط وللمتع لصلب المبلة حَوْل وَأَمْثَى سَاعَةً فَيَ الْمُعَيَّاحِ الْبِذَكِي وَأَلَا لَيْمِر لَيُ في المساء ، وأهيش في اهتدال في كل شيء فسمي طعامی ، فی شرایی ، والی کل بواجی حیاتی،هادی، النان موسد معهدي بجة والدرادي

التنش يا صاحبي عثله لعله يكون في وليات الصحة والصحادة

معمد ابو شوقه



امریکا کم باعث من السلاح عام ۱۹۷۶

 ● شبطت خوارا الاحبدة في للتقالاحيا حتى بدت الديل السناهية وكانها في متافسة مأتة على ييمها بي رحاء دوا حدا بي ١٠٠١ لو دوا عدا دراء لاولي في قد المدد و في في دود بدف سنحتها حدك ١

(- - - -)

- بولانات اشعدة الإمريكية في المولة الاولى في يهم المولة الاولى في يهم الإسلامة في يهم الاستها في العالم • والد يلقت أيدة ميدانها منها خلال السنة الماملية (١٩٧٤) بعر أمثر لهمة تاك المبدات يمعمومها طبعا • الى اله يشمل شفي المبيدات من مقتلف الاسمعة ، والي بندنات الاسلامة ، والي

وما زالت ایران تعتل الرئیة الاولی یع الدول نتی تستورد الاسلمة الامریکیة - وحسبنا ان نتسم الی مستقة الطائرات الثمانی (طبراز APL التی یلفت قیمتها APL منبون جنیه فضون المهر منبون جنیه ، وثم الاتفال ملیها فی فضون المهر

المصيف الماسي ، هذا ولد يلغ مبعوع ما المشرقة ايران من استعة امريكية طلال سنة واحدة المهت ابي ٣٠ حزيران سنة ١٩٧٤ تسم 1989 مليون حببه ابر ما بدرت علمه معموع يسعاد لامريكية كنيا

وسی بر بیل فی ارت اساسه بعد بران وف پند، فیمة با حصیت علیه من بنامة :هریکیة خلال بنته ۱۹۷۵ نفو ۱۹۱۳ ملیون پشیه - وشمید بیک از میمه است بندت طارات بیکی هوای ۱ - ۱۵ وطائرات ادیتوم و وطائرات داشمی،تصافیه مران اسال وطائرات بهدیتوبیر باعد د کیم آ مدارست کدیک بدیابات واقع بیبار لامد ام»

جیسکار دیستان رئیس فرنسا الجدید

➡ سنداف الاسدائي فهد عبر عدوس يا خدو الأخاص من مدولا في خطار الأحداث من مدوسي جدولاغ جرميدا الرئيس الدرسي الحراجل فلي فعزيزمركن الرئيس الدرسي المدائي المرسي المدائي الدرسي المدائي الداخسة عدد المرسي المدائي ا

ب تولى فالبرى حسكار دستان Valence . وكانتها الجنهوروسة الفرسية بعد اعتقد انتفايات كيينها فرشنا في الريفها السيامي العائل الطويل ۱۰۰ فقد كانت

نلنفسة فويسة يمين ديستان الذي يمثل اتجاهه ميامية جديدا تحت شحار و النفيج في الحكم يلا مخاطرة - - ويين الزهيم اليسارى فر سس متيان -- وفاز دستان في النهانة باقلية مشيلة ediment : ...e.se. treerere.

وبخدو الاسارة بي ل هده بيد، السد مييمات بالمدى الدقيق + لهي لا تكده امرائين سبد وبعيها حدد بال سخى هيات الله ال حكومة و شخر بعد احر اس باساعد با الاهتدادة لامريكية الكافية لبطح ثمن ملك الاسبحة التي المسابح لامريكية البائمة -- وهكذا (تشرى) احرائين لاسندة الامراكة وبدفع تمنها بالاموال الامرائين به لتمشى فلما في احتلال المزيد من الارض لدربية ، وقتل اصحابها ، او شريعهم ، وابقاد المبلغة عني حالة الحرب التي لم تعرف حواها معذ إن عرفت الصهيوبة ،

وناتي المدلكة العربية السعوديافي الربية التدافة عو من حيث شراء الاستحة الامريكية -• وهذا هو رأى الصحيفة الامريكية التي امتعدقا في هذه الاندة ما شرقه في مدها الصادر في 1940/11 . من ميمات الاستمة الامريكية يصورة عامة وفي المحمضة : University World Report

وَمَا مَمَاكَةَ فَمَعُودَا فَي هَا لَسَدَ مَوَالَ قَالُامِهُ الْفَرِيِّةُ قَامَتِهِ فَكَلَدَهُ * وَقَالَيْ مِمَا فَكُمُ كورِيد لَجُنونِيةُ قَالَمَسِينِ لُوطَيِّةً [فَوَرَمُورُا] قَالِيدِينَ * فَالْسَيْنِ لُوطَيِّةً [فَوَرَمُورُا]

و ذكر طلب عمر فلمه بم للربة كل على هيم المحول على الأسلفة الأمريكية خلال المبثة الملامسية و ١٧٤

الافال متيون چنه 🙀	يسكه سنودنة
۱۸۸ میون جنیه	
48 منيون چليه	طانية القربية
16- منيون جليه	الميدانية
الرالات منيون چنيه	كوريا الصويية
فراثا مليون جنيه	المبح الوطية
فرالا عليون جنية	تثبيني

وبجدر الاشارة الى ان روسيا هي بدكة الاسعمة رقم ؟ في المالم دليها فرسنا لم يريطانيا *

ولا سبنات الاستبة النبسية لتى لام المعالب عليها بين المملكة العربية السبعودية والولايات المتبدة فى آرامر سنة 1975 و واتل سنة 1978

(3.2)

مقدره من الدمين لمرسود بن المن وابساد والرقبي الغرسي المديد التفسية مستقدة تعامد مستد نداما ، كان هدفه الأول منذ توتى الرئاسا في الإخراء الدام المامي ، ان سنميد لبلاده الله في الإغامة الدرسية الإدروبا - وكان ادرلملهم ليده الزمامة ذلك الاجتماع الدريقي المتي عقد بنه ورا الرقبين الأحربكي بهراك فورد في يقرض المارتديك ، واستطاع ديستان خلاله ان يقرض للمنهمة القربية عندما بيح في انتزع مواطقة المناهدة إحداد الدول المنية ، والدول المنتية ، والدول المنتية المناهدة ،

ثم كان يعد هذا لناؤه يرئيس جمهورية مصر الرئيس الور السادات ، الذي كان اول لقاء مي لوعه في ناريخ فرسا الطيت ، والذي اسقر عن اللامة علالات طبية بن فرسا والقرق الاوسط ،





وانتراق فرنبه پنبوق همیا فلنطح ، کانیایی به سوله بند برب و مراب

لقد المبيع معاج ويستان الل طاهرة في اوروا ،
ولما يدهى فنى توليه الرئاسة سوق شهر الليقة
فهمو وجدو صاحب البادلية النسا يصعبه المشاه
المياسيون ، يؤمل يخلمال في صحت ، ويحول
الله كيف يجه العلول الماسية فلمشاكل الآتي
واجهها ٥٠ وهو لل بحد فقا لل وجل قالي ، يشميع
المائرة فوية وهن فاحصة منفقة ، الم هو وجل
مراس بالارائام ويمنسقها ١٠ ولمل هوايته عليه هي
الربه

والد يدا ديستان سيانه الماما موظما في وزارا خالية د مندما التأتي يرويكه الل ايمون ونزوجا السائر السناد والمساد واكسا في قدا در سياول يما عامها الثاني مثر -- وقد الجها اربحة

مد مرو و ور دعد ، وقد ای ر وستدر الرویة می اسرة فرینه کان لها دور فی دریج فرست البیاسی واکسسکری ۲۰ وکان و بعظا بدینهٔ فی البیش اظرینی ، فاق فی عصسکرات

ومضى ديستان پندرج في مناصب وراوا الاايا مبن اختاره ديجون وزيرا بيبانية ، وگان اصغر وزير في فرسا استفاع ان حيق الاو ژن في لير نيف بغرسية وول برة مند اكثر بي والا باب وكان داك في عام 1910 -

من داول فقد كار يشرس ملي المراه وقيس با برا منه كال بنواح دال فعد قال يوما د حامي الأ يستق السيال على ١٠ قاد لعد الربو الا بلمن دات مني الوجه الأكمر د وقد الشق ديستان لهذا في دسيفتاء نمان جراء دمون في عام ١٩٦٩ و النهى الاطاعة بمام د الد فرسة الكبي ع ٩ فقد قال الاستان عمر ١٠ والله فالها يتعطف الميك ١ واسهى

ال فيسان يرس إمد قدا كنه يان وحدة دومة وتماسك وصلاية المكم ، هما المدين يعطيني السياسة المرسية الموا التي هي في ماجة ليها، واجدان في الجاب في السندلال يكده في المركة المعاد

فصيدة « ارادة العياة » لأبي القامسم الشسايس

مثن وفي في ساميه بالد ابر المحدد التي سنود التابي قسيدته التي سنود التابي قسيدته التي سنود المحدد ا

و اراده العيدة و هو موان الدهيد كي في مديدة فتان البيدة و وي من المهور وا طلبه النامي الفرائد فتان البيدة و المديدة في من المواد المراد المراد و وي بد اوق المداد من المسالات والمواد المراد المراد المراد و المواد و المراد و المراد و المراد و المراد و المواد و المراد و المراد و المراد و المواد و المراد و المراد من المالية و المراد من المواد و المراد و المراد المراد المراد المراد المراد و المرد و المراد و المراد و المرد و المرد و المرد و المر

وقد نظم السابي فقة المصادة حديد تماه عبع الزميم الرطني البوسي نظاهر منظر (١٩٤٣ م. الرفيم الرفيم الرفيم الرفيم في السي ، وكان فعا رفيم في السي ، وكان فعا رفيم في البينة المصابي في طبرقة ، وكان السابي يوسف يد بي المحادة المحادة الرفيم في وفاته (١٩٠٤ - الرفيم ا

وحسا قبل الساهر وزبل في تصواب ب الا جامد فسيدية قنه هامة الكارو بثيد بينك به كل الاره مسيدية قنه هامة الكارو بينك به كل لاره بالمسابق التي يعمل شعرانية يم بسبوري يتسمي فسانيهم جميدة بين المنافج عميدي الكرو بين المنافج عميدي الكرو بين المنافج عميدي مني على الأسلود و مم المنافع المنيدة ، وهي كافسل با طور و مم المنش المنيدة ، وهي كافسل با طور و مم المنش المنيدة المنافر المنافر المنيدة ، ومبدرة الاركان يتنافي

- - -

(Sirgie)

الاكليل كتاب لانظير له اختفت ستة اجزاء منه !

سرد بديية بي ليبي بي ويجو کي جي پهي يه به سيه بي ليبي پيستاني لامر فقه ير بناچه لا .« يه و برهبوه المرستسمة لاد به بيب دال م يه في دال الاحد بير الله شهد قر بيب في ها ها به يسمها بي ايراد غفظ الكتاب "" با يت بر فر ميرة حيث مير برق ، فالأي الإمريكي اجرجي عليما ما دا ما ميم به بن الما داي الاعبر بيا ميم المنظ به بن الما داي الاعبر بيا

> ال کتاب و الاکنیل و مق اعظم الکتب العربیة بدامه البه بهداری - حسر بر حمد پن یعقوب الهندانی - التسهور پاستم لستان سما رکان در ارحاجن کیار فنده کیمن^{**} **وله کتاب اکل دو د میآه چریرا العرب د پسد** من الشن ما الله العرب دن جزیرتهم *

> ومياة هذا الزرخ الكبع اختلف في تفصيف غزرخون > وقد مبق ان شر الرموم الدكتسور معمود لقول مقالا في حياة الهنداني في مجنسة لعربي/المددالا انساند في كترير ١٩٤٠ وسكنك لرجزع التي هذا المند لمرقة سنومات واقبة في مياة الهنداني >>

وبرید عضی قلباک قدبول ان د مغب الدیستی دقطیعہ ، قلتی حقق ابرہ الدائے من الاکتیزومنق معنی جو سبتہ ورضاد منسی طاحتہ انسار

لاول نے مقتصر من البتدا واصول الانساب نثانی نے فی تسب وقد الہمیسم بن جمع انداث نے فی فیندن فسنان

ثر يع ــ في السجة المدينة الى عهد اسعبد سع اييكرب

الكاسس ب في النجة الوسطى من اول ايام لنحف بنع أبي عن بن من باد أم الله بالانتقال الانتقال المنتقدين المدينة

لسائس ــ في السحة الاخية التي ظهور الاسلام لمايع ــ فــي التنبية علــي الاخبار الباطفـة

franch worth o

يدين لا في ذكري متوف منح ومعاشف وعدي ويلادتها ، ويد مقال من شخر علقمة بين ذكي جدي تناسخ لا في فيتال حصلج ومكمها والنسبان الحمري ومروف المستد

اتدائل نے فی عمارفی شعدان وانسابھا وھیوں حیارت

ان المطيوع من اجزاء الأكنيل هو اريمة اجز ه فتط يقدت كنها وهي الأول والثاني والتامسـي والماكر مه والأجزاء البطية عني المُقْلِعة ويقول لدكتور المول في هذا تاء ذكر أرمالًا لابهـ

حتاب الخرب المناشقة الأولى الل في خرابه ايمي سبعة كادمة من الاقبول بأوراثه الك ثم حدثني من اثل في فراته عادة الل سبعة كام بن عا الاكبيل عالسفت عن خدانه امام اليمسر

هدا عا بعرفه عن اجراء الاكتبل المشراة وضعه قد في زيارة لليمن يعد الورقها وجدنا الكتب انبي لاحث تحريها قصور ال صعيد الدين عكدمة بعصها فوق يعلن هني عيثة تل صنع ** وراينا في عكلية فهر الاحام احمد اكثر من خصيان تمنقة من الجدراء للاحزاء فتبد ** وتم تر الاجزاء الطارة عجمعة **

برى بى غى ١٥- ، ئىنت عمورتكشى بىت داي اجد متاطف المدلم ، ام اق چدا امتدت اليود و حدتها من بين الكتبالنى كانت مكبسة في سدحه تحد ؟

. " Ju }



■ في حسة ١٩٩٠ وافق مجدى جامعة الدول تعربية ، حتى الإندائية الماسة باشاء الدائمة تعرفية المربية ، للدفاع الاجتماعي ضد الجربعة مكاتبها الثلالة الدائمة ، التي يقتصني المدها مكافعة الجربمة ﴿ وعمر» يقداد ﴾ ويختص التاني باشرطة جدائية الجربية ﴿ وعفر» بعثق ﴾ بينما حتص الذائة يشتون المقدرات ﴿وعفر» المتعرف،

وقد حمل (داكتب الدائم المترطبة الجدية و د ملك الشائه ب توام الدعوة التي توجيد اللهبية سرطه و مديدية ومسطيعاتها في مصليدية لدول المربية الخلقيات تكله الدعوة استهاية جديدة من هذه بدول المعتب في تعريات لاحمدها لبنادة ، التي احمدية فوتمي الدة الشرطانة نعرب د الذي احمدية مدينة مكان في فسهر بران بادي (١٩٧٠)

ويعناسية الجهود (لتي يدات تيدل في الدول برية بدو يحمل دلك بهدل خوبي محمر سنفاول أن سنيط (لإضواء أي السطور التالب على التاريخ لمام ليشرطة البريية الاتي تستثل فه المرحلة الاولى المشركة لتاريخ اجهرة الشرطة خالبة ، في كل بولة من دول الوطني المرحبي يكد . .

بشاة بظام الشرطة

ا مرف المربية مطام الشرطة عالم لأول موة لـ في مهدا اليم لكن الصديق إلا المنصاء الراشبيان

ولاد يسمي اخداك (المستني) وهو و الكوافي بالنيل) لتبنغ اهل الريب »

ا و آثان (خید الله پِنْ مستود) تول می هنی باستر انام فعلمه

وقا و لين (هنر چڻ القطاب) ايفلاقة ، برائي المي: چنفسه ، وکان يصنينه في ذلك برلاد (اسلم) دريما صنينه اميانا (ميد الرميش پن مرق) ،

ومی آیشغ ما پدیر می تعدیر (عمر) بمسویجه می الاسی واتساتم شی است، دولته - فوله فی اسبی حقیه و واتلی یعت معمدا پاندقی ، او آن چملا همت مصدی بشد عمر ب الاسبد آن حدال ایله صد ال دیمون

وقد اطلقت کندة (الشرحات) حتى دنك بنظام لاول مرحمت في مهد المنتخد الرابع و على مر ابن طالب) الخلق المار (الطوري) في تاريخه اتحة ولئي (ليس بن سخت الأنساري) غرجة الكوفة

وتحان يطلق على قابة الترحة .. في الإدابة .. (دؤساء الترحة) تم اطلق منهم (اسحاب لترحة) و (ولات لترحة) فيما بعد -

الأصل النعوى لكلمة (الشرطة)

احق اللغويون على تفلي كينة (للرحة) يمة كان يتميز ية رجالها من (شيرط) اي د د ل مدد -

ا لابن دلک ما رموله (اپن منظور) فی منجم (لبان البرب) م واشرط فلان بشبه ټلا و ۱۵۵ م



(مروان بن معمد) الى واليه على عصر (عبد المه بن مروان) التى اوضاء قبها يما يجب عليه مراهاته من السمن وعمايين ، هند اختدره صحصد كرطته ، و غادر، لمن سعين على صاحب الشرطة الإقرام بها في ديه توضعته ، حيث عول

ه الولا الرطاع ، والم عسكران ، اوتي الواله مناه ، والمدهم وسمع في طاعتك ، والمدهم في ديل المه طاعتك ، والمدهم في ديل المه وحقه عملاية ، وليكن عالما يعرائز المنود ، يضع سعده الدور ... براز ودعرته وحرم في تكدل له سامه الدكر وصل في لولاده بدرون ليبت ، مشهور العبيد وتقدم الميه في شيط بسكر ، و دك، حر سه في ،، بدله وبهاره لم حداره أن بكون فيه الذي في جدوده في الاستدار و دك، حر سه في ،، بدله وبهاره لم حداره أن بكون فيه الذي في جدوده في الاستدار عليه وبهارة الم حداره أن بكون فيه الذي في جدوده في الاستدار عليه وبهارة عليه وبهارة الم المراب ، ولا يكون منه أفراط في التشييل موضع الراك الماهم صادر المعاهم عستديرا يهم ، جادما لهم » ،

وكان (زياد ين أيية) يشترط فيمن بفتاره لهد المصب ، أن يكون بشديد الصولة ، للين الملاحة، ويرويان أن إلاستاج بن يوسف التنظي) ، أهل عندما ولتي المراق عن حاجت التي رجل يونية المرحة فقال تحاريفه دائم الميوس، طويل المنوس حدد الاحدة اعدد ناد الاحدى على العلى ملتي جرة .. أن لا محلوى على حقد أو قل .. يهون علي حيد أو قل .. يهون عليه سيال الالتراق في الشفاعة .. أن لا يستهيب تشاعة الإبار الترو في عمله ، فعيل له ؛ عميك ميك الرحس بي هيت الشميعي ،

فارسل الية ليولية الشرطة ، فعال ما السد البلها الآ أن تكليني ميالك وولدك وماشيتك ، في المسراية الأدار بلاك والمسراية المناسب المسراية المرابع المرابع

وقد حداد يعطى الضمهاد ادايا عمينة ، بعرم يها اسحاب المترحلة واعواضهم في عمامته الرحسة، فاوجب (أيو المصافي الكاتب) على عمامت المرحلة عالى يجمل له حدم المرقة بأحكام الده عم وجل في الددود والديانات والجنايات حالدات على احتمها له وأمداها ، وحله سمي (الشكر ط.) - أي رجال الشرطة .. لإنهم جملوة الإنفسهم علامة مراوران بها ه +

له قال د ريل طرطي متحوب الي الشرطة . محمال بدلك لأنهم احمال ندبك والشخوا التحهم بعلامات و ه

والذي لذا (أيو العدين الكاتب) في كتابه (البرهان في وجود البيان) مريدا عن الخضود هني المن حدد الكلفة اللغوى يقوله .. في معرض تفسيم منني (صاحب الشرطة) .. ه وابعا المشق له السياد الشرطة من زيه > لأب من ري اصحاب الشرطة عن والاشراط المنام > وحدد قبل : سراط الساعة > ي الملاماة ولائماة ولائماة على مضيها على موضع فعوده : سحتي باللادام ؛ السيام على مضيها على موضع فعوده : سحتي باللاد ه *

وقد ذاتر (این السید البطئیومین) مثل ذلك تعریبادی كتابه (لانتشاب فن شرح امی اختاب)،

كما حاول يعمل الباحثين للمسلح، ، أن يُرَعَّوا كمه (الترطة) الى اصول أجبية ، لاتيبية أو بودسة أو رامنة

الصعاب التي تشتوط في صاحب الشرطة

کان الحقماء و لولاه - بشبرخون میمان معلله همن بعثارویه بنولی طاره - بشرطه -

ومن خير ما يعبر من نكك المنفاحة درساله

ستورين ، واوى لهيئات ، والعرص على سير شعلعن من اهل الرودات ، فقد جاد (البلوا نوى لهيئات من عثراتهم) وان بكون المقو احد البه من المعوبة ، عا لم تتم يبئة على حد - فقد جاء (الدراز العصود بالتنبيات) - فأمنا اذا فاست ببئة على وجوب حد ، اينيعي ان يعرص عليي لابته ، والا تأميه رائة بعدجية ، ولا تعطيه رائة على لارتبه ، فاله ليس يلزمم من الله عر ومن نعدد ولا ولى بنا بالتعليد ودر سم درصة الهنها ، فا أمر باللاتها ،

مسح عر را مسلم به صد بالمرحلة من النقياد في كتابة (معيد الناعم ، وجبيد الناعم ، وجبيد الناعم ، وجبيد الناعم المولد بالمؤل في طلب اعداد للنكون في الحركة والرفق بدس يطلبه ، وحرام مديد أن يزعجه ويرعبه ، فأن هو فعل فيمك أحد أوجب جليه المحداد المتحاص ، وان كان ادما فعل الحجاء المتحاص ، وان كان ادما فعل الحجاء المتحاص ، وان كان ادما فعل الحجاء وان يقال الا المديب المتاه ، فذاك البح واشتع ، وان يقال دا المديب المتاه ، فذاك البح واشتع ، لا ديد الامراس مياه ، والا عاد وصدم لل حياة ، ولا الامر حياة ،

جيماميات مناجب اللم طبية وتبتقات

ممر (أبو الطباح الكانب) التصاميات صاحب تشرطاً فيما يلى .

ا سخاوت لحكام، واسحاب اختدام والدو وس
 د شخاص (اي اهشار) بن كاتبوه بالشخاصة ،
 د ي يسى او ال ها او باد عسيد

٣ ــ بطر في امور البنايات ، وقامة المدود و لمدويات ، و لميس هني ذكل اريب والساد ر لميت والتساق ، ولمعهم ، والإخذ عبي أيدي نتسوس والسار الى ، و لمامرين و تمسلاق ، وبعرير من وجب تعزيره مبهم ، والأمة الحد على سحق لدد مبهم

فع أن هناك شواهد تاريفية عليمة ، تشت أن ختصاصات الشرطة ، كانت كثرا ما تتياوز ذلك

العداء وتخال مرجع دلاك عالمها التي شخصية صاحب
الشرطة ويأمنه ، ومعنى ما يعظني يه من مكامة خاصة
عند ثوى السنطان ، كما كان يرجع أحيانا التي
عد وفي تما سنة و لإجتماعات واستون ساعتي
الوقائف الأمرى ، التي تممل مع الشرطة في عجال
واحد مثل العلمة والعصاد

رفد المنهر المصل تعدمات الأمود الاستداء في حملا الأمل ، وواجهوا القدل والملاقل بالبطش ومعوا البامهم عن الرلاة واسعاب الشرطة استطاب واسعة فاستتب الأمل كليرا في مهودهم ا

ودس خير مثل على (لك عا قصله (زياة ين ابيه) مندما ولاه (معاوية) اليسرة ، والمدخؤ اتايعة لها في المثرل سنة 10 هيرية ، هينده لاده (زياه) ليسرة ـ وكان الادن فيها مضحاريا و التسق ظاهرا ـ ولتي (عيد المنه بن المسين) و الاحسد بسر ليس التمري) على شرطتها و ده حد الديمة ارده الاي مس واعلى من سياسته في العم المرائع ، وتاديب عجردي والمهماة ، في خطبته المتهورة التي معيث (البتراه) لاته لم بيداها بالمدد والتمليم ،

وكان حمد الذات التي يبوث الربية و حرام ضمي الشام والشراب حتى أسويها بالإرمن الدحا وحرالا وايان ومداج التيل ــ أن سائر في الطريق تبلا ــ خابي لا اوتي بمندائج الا سلكت بعد - وقد احدد، مـ عدومه عمل عراق اود عراسه ومر امرق فوما (حرفاه و ومن بقيد بيت عميدا هي للبد ، وبن بيش فيرا دائدة فيه مد

ولاد اقديب مياميته هذه في اعابة الأمي الي مصابه ، ويمال أنه كان يامي يقراءا ؤسورة ليترقم بعد سملاة المشاء مؤاحرة ، لم يقتدر عا يبضغ برح لممي يدبه لم بدرج سامب سرطه ملا يجد احدد في طريقه الاقتله »

ولد وصفه (ابن شدون) لجي تاريشه پهراه د کان اول می شدک (در السخطان ، وشیئد بلاک فياد السيد واخل باخشانه ، ومالد هني الشئوه فداه سخيد، و سب و در ساس هني درديه وماههم ، حتى کان الشيء بدخط ان الانساد فلا سترس به خد حتى داي ساحت لدخته دلا سين حد ح

الممر الربيسي لتشرطه

کان القر الرئیس الشرطة فی آی صدیة یسمی (دار الشرطة) از (دیرانالثرطة) وکانت الماشه التي پتصدرها صاحب الشرطة ، ویتوفی فیها میاشرة سلطانه ب وفی مقدمتها تعقی الشکاوی ، وتعمیق القصابا در سهد ما یصدره فیها می احکام به تصدی (حبیس صاحب الشرطة) »

رفد ادم لما تقامي (اور منيالحسن السومي) في تختايه (القرح يمد الشدة) ومنقا مهيدا الجلس مناحب الشرطة في يقداء ، في المعنز المهامي ، وكبت كان يمد مراء بدر الأحداث و الخبر من اعرابه المديجين بالسلاح ، وقد يعلني يجديه كاتبه بغامن ، يتدوان له عدامره واكتبه ، واحكامه » وكانت دار الشرطة تقدم ببجنا طامنا ، يسمى (ميس الشرطة) ،

أهوان صاحب الشرطة

كان من حادة الدرب أن يتستسوا المدن الى بطبتونها الى المسام محدودا، فسمانا أسى ادارتها وتوزيع اهياء الإس فيها ، فستمت عديدة الكوفه لى خفسة المسام ، تضم في كل منها مجموعة منهاسية عن السكان ، كما فستمت عديدة اليصرة الى (ويعة المسام »

ومندما انشا الكليفة النياسي (أينو يحمر المتمون) عدينة بعداد ، جمل الشخص الشراقي منها عدد درية عبد وحمد عديم عمرتي عدد در عدد عرضه والعالمي عليهم سطام عرباعي

ولمان يتولى حفظ الأمن في كل فسم ... كمت خراف مناحب الشرطة .. فنايط يسمي (صاحب لربع) وكان يماون اصماب الارباع كتبة يسمئون (السر' في) جمع (عارس) يتولونكتابة التعارير ومعاصر الفضاط ، لم عرصها منى مناحب الشرطة،

وكانت تتت في رحاء كل ربع واطرفه يمس (المسالح) وتشبي كل (مسلمة) بديشج المهم وبكون (المسيخ بد ميسومة مني المسراس المسلمين ، يراسها صابط مطع يسمي (صاحب المسلمة) ،

وقد مريد م الكام بديات فده فراسعا

الأرباع ، عندما تعلك (بجنع لطولومي) ليستشيره صاحب الربع طيعا يعمله تحو المفصوم والحدة حبى يكون نصرات معادما لأحكام الشرع وبكي بلك بنجرته البد الشبيطا منطاد رجال الأمير «

وقد وصفة (مسكورية) سبة بدق تنفر
في كتابة (تباري الإدم) دولة ، قصيف عدد
براية برات الإدم) دولة ، قصيف عدد
براية برات الإدماع الشرطة) الكثرت لجرادات
والافتين ، وتمالم الني اللصوص ، وكان الد الا
مولود المرح ولا حالي د . . دعم و بي
وكانت تماون صاحب الشرطة أيضا ، مجموعة
الدراة الإدماع الشرطة أيضا ، مجموعة
الدراة الإدماع ، مجموعة
الدراة المحالة الشرطة أيضا ، مجموعة
الدراة المحالة الشرطة أيضا ، مجموعة
الدراة المحالة المحالة

وقالت تفاون فتافيا الترقة الحقاة ، فيموله من المسياط يسمون (السياد) كان من الاماهماتهم شاولا المسيلات الترطية ، وتنقيق أوامر القيقس و وهمسار او سالاع والله السياس الداخلة والعدار به الداملة

دوريات الثرطه

وک د دورد با نین غید عدد معاویه در اشرطا د تجرید انجاد اشابته می فروپ الشمیی متی مختم القبر د ورسمونها (القطواف) او (الطواف) کما پسمون کل فرد میش افراده (الطوف) او (الطاف) زاد نطاق حد عد منی مهموج رجال الدوریه

وكيان يساميهم احيانيب (النفاطون) الا (المشاجلية) وهم جملة تشاعل التي تشعر بانفط ه

ولايث إمو إزالاني تستعمى أميانا العيامييعس التوريات سهارية

ولاد کر قدور د و وصها عظهر المحافظة لتن پراسها ساحت الثرطة طبية ، وكابث تسعي د ک

رف وصد لد حصيونه با مد يو كب شر مرح خيل راحب عد درم نفدد لأسهر والزولة) وكيف كان الموكب يسم الظا من اشرسان والرجانة والمغاطبي ، وذلك عندما أشيع في سمة ه ٢ د عرب لمباعد عدر ياحمة لمدت واستان" الرحاح والمحصوص حالة اللمن التر جناحة التقوس ، فناهبوا لديت والسلب -

اللال بالألف بحريب بعا عدينه بالأطبق

J 4

والنهار بدفي ذلك الركب العظيم بدفلا سرل هو . أو أحد رجاله بدخي دواجم الا لإدام الصاوات «

ولاب يثولى أعمال الدوريات في الاسلبس ، حياز خاص يسمى (خلة الطواق بالليق) يؤدى واجبه الى جاسب (خطة الشرطة) التي تنهمر سائر اعباء الإس •

بطاء الثرطة في عبر العاصمية

كانت وظیمة و صاحب الشرطة) متصورة منى ماصمة القلافة ، ويعض عواصم الولايات الأحرى الكبرى مثل مصر »

اما عو مسم الولايات الاخرى ، وما يتيمها من المدن ، لقد كان يتوني حقظ الأمى في كل منها سابط كبير اطفق عنيه (صاحب الاحداث) في المعر الأموى ، لم اطفق عليه يعد (لك (صاحب سودة) أو (و لي المونة) أو (متولاي للمونة) وقد يطفق على مجموعهم عملاً (المساون) بصح غيم ا

وكان يقديد على (اختصاص صاحب الخولة) لخديم المسكري المساوم ، وذلك الكثرة تعرص المناطبق النائية عن الماسيمة الكبري ، للشني (لاسم الله من الدامل ويرواب الأمد المسراد على ع

وكان منصب (صاحب الموسة) يقسم التي منصب (صاحب الجند) أحيانا فيطلق منى شاهفها (صاحب تتونة والحرب) -

وكان بد حب لموت بدر حاصبي بسمى (در المونة) او (ديوان للعونة) ، ووقعي سچنا خاصة بشمعى (حيس المعونة) »

وقد آطلق على قائد أوات الشرطة - في بعض ندن لبعدة عنن العاصصة (الشاعثة) يكسر لشبي أو (ساحت تساعه) وحمها (تشعابي) وكما أأطبق على وقليقتة (الشاعبكينة) -

وثان كنما المنتج الجيئين اسدى للبعن وراه المعرد ، معر الأمر يتميين (غيضية) بعظة لامن بها ، ويدافع عنها ، وريما عين (الشاعنة") للمن واليا على المينة -

بقام المنبة ونظام البرداد

م لكن أعدد حفظ لامن والنصاح وحديث الإداب الدامة و والتوطيق بين المحالج المساطلة و أو المتصادية و معناة على عائق نقام الشرطلة وحده و يل كان يتعاون عده لمي عليك الرحالية لمتشعبة و عظامات اخراق و هدد نظام المدية و وختام البراد و

وكانت تدخل في اختصاص فصندين كثير من الأعمال التي يؤديها رجال الشرطة في عصرت علما ، مثل حماية الإداب ، ورماية الأحداث ، ومكافعه ترييف النقود وترويجها والتشرالتجاري المستاهي، والحد من جشع العاملين في عدين فيالين ، وتنظيم المسحد جاشر في العامل في عدين الجالين ، وتنظيم والتار

انا عظام براد فدد نقد مد عهد تعديمه لعباني (اپن چمتر المتصور) وسيدة لاستقصاد الامياد شان اثنيه يما يسمى ليوم (طام المباحث) وكان فصاحب البريد ب اللئ كان يسني اعياط { صاحب المهر) ب اعوان بنشرون في كل العدد البائد ومرافقها المامة ، ويسمون (المغيرين) او (العيون) »

وثو تكن الإنباء التي يكتمون بايلاهها مقصورا ملى الجرائم - بل كانوا يرالجون كدلك اوجه النشباط العكومي والاجتماعي - للشف مظاهبر الاحراف ودواميها - أيتما تكون - للممل على ملاج المشكلات العابة ، لمين استقمالها -

من أعلام الشرطة العربية

خلف التاريخ الدري استمام يعشق القسالة و عددهن الدين بدار حبديم الأولى في سعوف تشرقت حبث بدوا من المنكة والمسلابة والأفدام ، ما أهلهم لاتولي أمعي للناسب المسترية »

ومن اولشك الرجال (أير المجاج يوسف الثقمي) التائد للشهور في العمر الأموى - و (سبلاح الدين الايربى) بطن الحروب السنبية

وقد التمل (جبلاج النبين) يعلمنه (طحلة

عملق) هي مستهل شيايه ، وكان والده (بهم دسين ابوب) وعده (آسد الدين شيكوه) يعملان ـ من قبل ـ مع (مجاهد الدين بهروق) علمه كان (شمئة يقداد) هي خل الدولة السنموفية »

وكاريمميلاية الشرطة ... وخاصية في الإنداس ... هني جانب عظيم من الملم والإنداقة يضون الإدب فقد كان (حيد الله بي عاصم) مناحب الشرطة في هيد (معدد ابن حيد الرحمن الأوسط) علي شعراء عجره المبدين ، وقد وربت بعض اخباره المبتدة ، دلتي شير من عدمه وشاهريشه وسرهة بديهة في (جدواة المنبين) ليسبيني و (بدائم تبداله) للأردى ، وجرهما ،

ومن الثان نباية البلماء (أور الحسن معبد بن المسئ الربيدان) صاحب شرطة قرطية في حهد (تدكم بن ميد الرحس) وكان ذا حظوة تميه ، وقد السحد فيه توليد (هشام) الملى ما الله ما الله من مثرلته ، وجمع بين مدا ولايتي الشرطة والمصاد ، وقد وصاله (ايس خلدان) في كتابه (وقيات الإميان) بأنه كان ، أوجد عمره في النجو وحفظ المنقة ، وامير بالمراب بالامراب و معامي و تدراد من مدر مثل بالتم والأميان ، وقد تراه (الربيدان) مؤلفات في المله مثله ، ، وقد تراه (الربيدان) مؤلفات في المله والمعرف ، التمويل ، التهويل (طبقات المعويل) المتوالية لطنب المديدة (المحكم) ،

وقد هنی پنجیق موندانه و سرها ندمن استثراق مثل (چویدل) و (اکرتکو) وظیفها ، کما راویل منه غیر جند

ومن اصحاب قرطة قرطية العندا، (احمد بين ، ينان) وكان من معاصري (الزبيدي) * ويبدو انه وفي الشرطة من يمده ، ومن مؤلفاته كتاب (السماء والمالم) في مائة مجلد قبيد (المشتري) صحاحب كتاب (مفع الطيب) يعملها في مدينة فامن *

وقد تتبدل منی (الزبیدی) و (این آبان) فع قلیل من علماء الأندلس ، زمنهم (این قاسم الاقبیلی) وزیر اغیباه (الستکفی) -

تأثر الأوروميين ببطام لشرطة لعربه

اظنینت الشعوب الأوربیة التی اتصنت یافرپ کها لاحظ للدی (میثیل اداری)(۱) د بعض ظامهم الاداریة ، ودتها طلام الشرطة ، وذلت منص عا الشبوه بن مقافر العصارة لعرب بازمغرا ،

وگان من مظاهر ذاته (ن نداول الإسپایون فی احتهم خیارة (صاحب الثرطة) یقولهم Scana Scana و Staba Corta و Scana کنته (نامتسب) یمولهم Af motacan

ومنٹ على ذلك في جريرة صحفية ، 10 وردت كلمة (الشرطة) Xinta في التشريحات والاحكمة كلارية في عهد الأسرة الأرفومية -

وقد حجل التاريخ استقدام انظما العسبة في

ممكه الهنسية بسد عمدس وداور وقضه
(العنسية) Walheup في كتاب (النظم
المصابة في بد المدس) وكنان المحددون
برقرون استام نفك الوظيمة التي عن كان حدم
بين ظهر بيهم مبن السلمان ، تشراتهم يأصونها

ومس توطاعه الأدرية في سمنت ينهم نيضا ، وظيفة (مستعقف تادينة) الذي كان مستولا من النفاج متها ، ومقاد الأس فيها ، وهو الذي مترف فيما يعد ياسم (المعافظ) وقد تشيق مده الناسات

* * *

فاذا کان هذا العرص ، يسعه مبيعة مشترکه بخاريخ الشرطية ، في مفتقت الحدول العربيه الحالية ، فامنا نافل سافي النهاية ساأن يتكمس هذا التاريخ مورته ، فتمود الملامة الشرطة في هذه البول ، التي الانتقاء مرة أخرى ، منواء في خلال الوحدة الكبري الشاسلة سافي أي صورها سام ام في طربيه بيه، بدي بنه

التامرة ... ابراهيم محمد القعام

⁽ ۱) بالے ایکانی

II ILIANIMITSI IRIBRIITATAH TITAH SERIKATAH TAHISAKAK KATATA

مال

⊕ من دكين الراجر اذال مد ين عبد البريز يند ما استخلصه ، بحد ما استخلصه ، بحد قتال لي عدد ما استخلصه ، بدر ينه فقال لي عمر ، و يا دكين ان لي تفسيا ي د د مد المرا من المرا المسلمين الدن المسلمين المرا المسلمين المسلمين المرا المسلمين المسلمين المسلمين المرا المسلمين المسلمي

أيام الاسبوع

San o of the

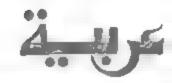
و كان يقال يوم السبت بوم مكل وطبيعة ويوم الاحد يوم قرس ديناه ، ويوم الالنين يوم سقس داشتاه رزق ، ويوم التلاثاء يوم مرب ويم ، ويوم الاربعاء يسوم لاحد والعطاء ويوم المسل اوا داول على الامراء وطلب الراح ويوم المعة يوم شهب وزواح

the same

بيانه الجود

رسالة عمر في القضاء

الما المناصرة في فيما التاء مما المناسبة المراجة



مبارك

غيثاً ، وما هندي الا الله درهم ، فاعتر سها ما شنت و م فتلت ، يا أمير المؤمني، فديلت خير من كثير خيرك، فاحتر في امته: ندفع في الألب وقال ، و خدما ، يارك الله لك فيها ه - قال دكين - و فايتمت بها ايلا، م يه ، راست به درمن مه در المنا بالبركة يدعرته، متي ورقبي اللهما ترون،

الصحبة مكاشفة

 قبر ی خس بیسری سا از د دی سی د ایسه قاب صدیق به د بیشی مگا دربید قبر داخیان اسطمان د اطال خسی د ویعله دیا سدیش پیشر الله د والمه اثن اخلال ان مسطحیه قبل یصنا دی معلق میا شمالت علیه د

لاقدره و لأبد الم قدس لابو هند بي جب لابدي الراب و أبديهيا المدارد ال

الطل عليك كثير



بقلم : محمد عبد الخافظ

🕳 وقاطعة بند هيد عنك، في نفسر مالا بطوا لنمركا المسسلمة ده المارقية لربهنا مد المركة لمل ورجها مع خشونة عبشه ١٠ وقسونه هبيها ومارز نفسه ١٠ لم تفضع للمعربات التاحة لها في المياة ٥٠ وانتي تقري النساء امثالها في كؤرمان ومكان ١٠ فرضيت - مفتارة - بالمسر يعد اليس و ويانعل بيد العلى ٥٠ ابها وفاطعة يَئِنُ هُودَ بَلَيْكُ بِن مِرَوَانِهِ ** لِقَدَ مَسِيهَا *لِتَارِيحِ لاشتاله منها يعلمة زوجهما ده ولكنها كانت لل يعلى وصفال لل امراة عظيمة وراء رجل عظيم ١٠ خرف التاريخ طريقه البها عسما خطبها ابن معها عمدر پر مند عدربرہ وگاں نه می عصب ج والقصور ومتع العياة الشيء الكثع مما وراته من أيها ، ومما أندقه عليه القطاء من أياء عمه فكانث فه اعلاك كثيرا طئ معمر والشام واليمن و لبحرين ٠٠ فلم تصن فاطعة يأدبى فاول في المبشة مندما التثنت الريبته وتركث بيدالغلبعة ابيها ** وتقصين في رفد الدبش ومياهج التميم والرفاهية عا يزيد من سيمة مثبر عاما تسكى

ولكن سرمان ما يتلج الزمان •• فقد توفي الموها الفيقة مسيمان بن فيد الملك وعهد بالفلالة من بعدم التي زوجها معرم •••

المهبول وملس الشبياح والمرابر أأومي مولها

القلبع والتوابى وحاسم وبنهى التكاع

وسرعان ما سندل حياتها وحياة روحها فعد تعازل فور ترتيه الشلاقة من كل ما يعلك لبيب مال للسلمين ٥٠ ومائت قاطعة معه عيشة اللقر والكفائل يمد الرقد والنميج ٥٠٠ ووجدت نقسها لأول مرة في حياتها تشتال التي ملو الطعام فلا تجده ، وجميل اللباس فلا لعسل عليه ٥٠ وفي مغيدة الفيضة ، وزوجة خفيفة ، واينة خديمة ، واحت خليفتان قبل ذلك ٠

ولقد عرص عليها جمعره ان بطعها لتهرب عن هذه المحِصّة البالة المصنية *** ولكنها أيت لياء

المراب المرة الأصيفة واسرت على أن نظل رفيقة مبره وشريكة حياته ** على أي مستوى يراسه لها بعد ان عاسد منه آباده از مدد في المينة ومصر والشام ليل القلافة ** ومسادت جواهرها وحميها إلى يبت المال الوصادت من فضليات السنمات إهدا وورما ** حيا الربية وقوف من ناره و وطمعا في يبته ** والإداوث حيد الروجها المعيفة الراهد لمايد التقليف ** وكانت المرابة وسند الساركة عبده والدالية معربة وسند الساركة عبده والدالية والاستراد

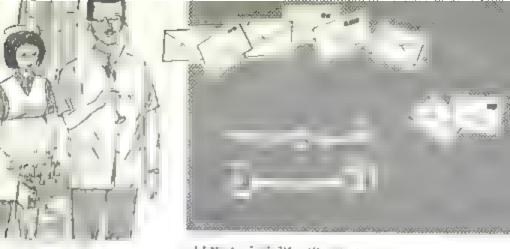
ویفتمی و عمر و یاترلیق الاممی یعد الآلایی تبهرا من خلالته و عابت طلالها العربان می کس متع العبال وزبنتها ، دون آن یتراه آیا ولاولاده القمیلة عشر الا ببیمة عشر دیبارا هی آل میا حبقه من حطام الدییا ۱۰ فکش یقمسه سهید ، واشتری له دوسع قهره یدینادین

وند ، عمر ، بولى نقلاله حوف بريد ين غيد الملك ، فيرمن عليها أن يميد اليها جميع ما ساري ضه روحها في حبابة ببيت بال • حتى مسلح من قباتها وشان اولايها فقالت فيه فراتها الماتورة بيما كيت لأطبع عمر حيا واعساءً

علد خدات عشيئة من سبعة خشرة الاحمال فسنيات المستبات بسوفية ليبادية ولاد ب لكون الموة مبدة وسلا بعيض ١٠ قدا الاحاء الدنيا لد مهما الأداد فرها وبعيمها لد الا ماع المشروق ١٠

صولها لتضاق التي حجل السلطات المالدات من امثال 2 طبيعة واستماء ***** وسبية والمستاء ** *

• قبا اچند د فاطبة چئب غيد للقف ين مروان • نكل بنند ونباء • • نكل بنند ونباء • • ، مفعل غبل الألأهد



يعيب على هده الاستثلة تُعبة من الاطباء

السداد القناة الدمعيسة ما هو علاجه ومضاعفاتسه ؟

 اینتی هیرها قلافه شهوی د متلولادنها و بنید نیمنی شدید تو ای آن بد نیز افرار سیدنده درصیهادی نشد. قال نها دهاله داشد: و اینا نیدی بده دیمی متبیدالاند. د و ما هلامه ۲

> لل عدا الاستداد خدفي قالياً ، اي انه سيحة هدم فتح قبالا بجرى الدبغ الباه لكون ابلين داخل رحم الأم والدي يشلسم عادة قبل الرلادة - وعليه فان السائسسال قراتها الى الملتمنة _ ومني الجيب الدى يللى غديل ويعطى السلبة او بياكس ه خال يعني يرقب بحاد باده and the same of ر به نفیه و نیت با دیمی پخرو . اد این فراست ی دید وبذلك يحفظ العين لزجة ودون ان يتجسع يبد الموق • في حالة الاستداد كما ذكرنا عائيه يتجمع المسائل الدمعي عتمد الحوق ثم لا ينت ان يعيمن على الوجه - اما بياء ئے لاقے را ٹصبديدي فسنته العدوای لع بلم عراض العلقواية الألبلجية ا

مرما -

ادا ثم تنختم الشاة المسدردة عند يلوخ الطمل عشرة شهور أو سنة من عسره يقوم الطبيب الاخصائي عسادة بتسليك مجرى الدعم بعملية يسيطة ، وقدا نتصبح يمدم الانرعاج يناتا وحرش الطعلة على الطبيب الاخصائي للمشورة -

الشعر الفزير في وجود السيد ت قد يكون سببه زيادة هرمون الدكورة

مهر ۱۰ یا ...
سیات هنی الوجه وفی بیراد مرو

الجرازة اكتبو غطي الوجه والصند عتد يندى الإباث تأون خالية شج معروفه السبب وويما ترجع ارجره هاهن ور لی ، وهو غی یعمی اعالات یکون منتشرا بين ادات يعطن الشعوب ، وهي فنيل من اللائل يكون بالجا من وجود زيادا عن عرمون الذكر وهو اما يكون ماكبا الى نصبتم في فكرة اللدة خوق الكلية (الكررية) وهو ما يسمى يعرضى كسنج : Contong او وجود ورم بالنسة الكررية ويبلغ ذلك شحبور في الاعتماء الشناسلينة بلايتي مع صمور في الشديئ وتعول الابتي تدريجيا الى ما يشيه الرجل مع وجود الشعر هلى الوجه والمستدر والسافين وعمق في المبوث وسندرند تمر الراس وتضلها لمضلات مع وياية في فوتهاء وفي يعض حالات يعمل الاورام الى البيص وعى لارزام اسى لقرؤ غرمون الذكور فيتسبب في جووا ساء التي الوجه والعبقات

وفي يعمل حالات من اليكني يتهر شعر جدي الرجة ومكان الشارب ويكون غزيرا وتطهر الرا مع كبر سنها وكانها وجل مسنق لطول المسمر وكتافته ملى الوجه -

وقى وهم عدد به فى دلاد . عدد وفى اطالات المشتبة يظهر شدر عنى نوجة فى المحدد الإدار بالدا كان سي الوجة فى الوجب ان تلحين كن حالة مساية يوجود هد السم عمر حوجة فند، بالبعد بندال دا لمحدد المحدد بندال دا المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد وفي يعشى الأورام قبل المسبب داوجي وفيد السبب داوجي المحدد المحدد المحدد والمحدد المحدد ا

موفئة بدود يددها الشدر للظهور ا

عوامسيل كتنسرة لازمان مرص السيلان

 سب - بهای حقری داور مهمروح فیاند از گیف فاشته فاو بر باینه قدا هو انظریوا بی املاحیته وای بساعدات و هر بودر این بعدم ۱۰ منده چاتی متروح و میدی طاق و احد ۱۱

> الدلاج هذا السيلان يحد معرفه سد لتردد أو الازمان حتى يمكن التعلمي منه ، فقد يكون السبب هو عدم الاستعرار عن العلاج حتى ينتهي الرص تماما حيث يلاحظ أن يممن المرشي يكتمي باخذ عددة جرمات فتجل من الدوام حتى يعمد، الرص ثم يهمل العلاج فتكون النيجة نشاط بيكروب ثانية، ومقاومته لمسادات الميريات بالدام بحرالا ما يحرالا ما يحرالا ما يحرالا

ددو و خلتمنۍ وريدئائ پېټ في هده اخته اخت عيلة مئ السنيد وعمل مزرقة سمپ . - - ل عد - - - د و م التمال -

كما انه لاد تكون هناك فرامل اخرى مؤدية الى الارمان بثل حبيق مجرى المول او التهاب المروستاتة التى يجب علاجه كديك - وهناك عامل مهم يجب ان لاسماء يردى فى كثير من الاحيانالي بكر و امرمي

دلنك عنبر عامدل الروجية ، حيست ان غريصي عادة ما يتناول العلاج بمعرده ويسير غلاج روجنه أأولدنك يجب الكشب منى الطراب في وقت واحد - وشاول

بني پچت على الخريض الناعها والايترام بها حتی پتمنمی بن دلک خرصی اومی

وكدبك الإسعاد من المسنى والتعاقص عنبل اليدين باستعرار وعدم العيناء

بدلاح حكى بهايته ٣٠ ما في مصاعفات الرمن فتحنيا جيند تباك غرمى واربيت

فتعاسفل العدوى الى العين ال التبرج الى مجرى البول الخنمى بودية الى مسيق

سروسناتة مودية الني التهابات وتليمات لردي في ألهاية التي السداد ، وبالدلي

- كذلك عناك بصاعبات بتيبة عن موضع الاصابة حبث بصنائعداي من طريق أدم مودية الىحدوث النهاب بالماميل او العج الرحبى بتهابان مبدية اكتأ النها لميع ودي آئي استمراب في الدمية المبنية،

مرض احصنه ها تميل حصر على القبيون ا

🐞 🛠 🕬 ان والمال المدادي بدر من gal or greater

1915) وهاز هناي خطر ملي ميونهم ا

ند مرحل الحبسة (Messies) سبسة فيروس دقيل اغجراء ومع ظهور الطعلم

وتدبيع الصيل أأوسست الأحبرار هبو حدوث ما پستي پرنڊ برني باکشجته ، وهوا التهاب يشمق العشاء المطن للممون رلما كانت طبقه البشرة بالمنجمة تبيدا مني القرنية فاد خلايا طبقة النشرة بالقرنية

بحلل يعمى خلاية هده الطبقة ثم ساترطها

البشرة بالقربية تسبب تهيجا بأبسجة النير وعدم القدرة على تعمل مواجهة الصوء -وعدا الربد البرلى والابتهاب بالقربيسة

الشبيبية واكتارتم فتتديدي أثاه مرضن كسبة حيث أن التقيمات الديمية في عدد اخاله للد يتحلف منها علمات بالمرابية بقتل بن حدة النصر الا يكون بها مساعمات احرى يدقد فيها الطعل بصوء

براجهة المصرء ولكنن للحسنة مساهمات المري فيا تصنيب التين ، وعده مالات بافرة مثل اصابات التهابات ديم ____Enogenhalise لسمة اغصلة وقدا يتسلسها موال بالملبي كنيا ال يمتمن الدختين البيت ال ماك التهايات يشبكة المينيي في بعصبر اصابات الخصية مع قصور البطر • ولم يجدد الاهتمام يملاح المسنة عند يدايه

دوع الألماث أواف

يقلم : سعد حامسد

■ فيط الساب الدارج ، ويغنى في حيدة يعدة فر ما > يدب بو طد د... فه م الو د مد ا خدم قواه ا داده سه الدعني القارية تعدفي عني د مم ، مد خرط ١٠٠٠

وهو يعلني اليوم طريقا مستة ** وقف يعا له ان كيالي المسفات واطبيقة المزمعرة ، وحميت المستين اليامم ، والأمال المريضة ** كل ذلك ف الران مست من المحاد

كانت حياية هاديّة جميعة مم في هذه القبيّة السنع ة التي بعيتي قيها صبع شمعته الوحيدة دم سيد حدث بد بدر وعد بي العالم الأطر »

لقد طلبی آن واقدار آف مادیته یعد طرب ه وقع بید بتوقع منها شبیه چدیده با فقد کفاه ما مدیاه ۱۰ دخمیل بود می آیه بند سنواب بعیده با وخادرت ایک لبیت آئی فع عوده با وبرگاب سمیت طعده کی ند به دو بی و آد است بادی لد ۱۰ در حیده

كان لأنط يعيانه *** صبيعا يتعبده التي يعيها دغدق الحت ، والتي كرس لها حياته ـ يعد وفاة ابيهما ** فنص حكر في الرواج ، واشرف على برييكها حتى شبد ، واسبعت زهرقياسة **

وهاهو (1) اخرا في مثق الله الوحيد في غياة -- الله المريز الذي عاش مي لجده و لدي وهب له كل جهمه -- ان يهيره لاحله بيتاءويفسر

نها وها گاملا رام و استنداد و همام اختها له هذا الأمل قل (به لا فيجرمهي السماد ايندية ۱۸

عد عضو الم دلا علامي و الحجاد و ترمن تحد خطراته فلمرية ٥٠ ولكي ماهو 15 كامني بقار أمامه عن حديد ليمطم (حلامه +

وسمع اصوائا ثانية في داخل اليوب ، وراي دقته نفرج التي تشرفة >> وهبطت الدرج ودليب نفوة وبنالته * بناد نبدني دهيدا * ،

وهادت الى البيت في خطوات رئيمة •• وهو شيعها يطاراته •• وهاد الى ذكربابه

* * *

ماه بدکر دخر مراة رای فهوه امه ۱۰۰ گلای ڈاٹ منت سیوات مفیت ۲۰ جافر الی الاسکندریة ڈاس سیف، و وجدکه نشبه ان بنفید تیراها ، و مندها وقر ندا علیا بعد ویدر کابد صورة عیمت در بلیدره

وقد عدد واید پردیا انه دختی حی النامی حمیما ان اده علی قید المیالا ۵۰ فکیف کان عوی علی ان بدیه الناس د وهو پعرال انهم یصمون آن فده الراتا التی تعبشی حیاتا مریبة و و کئی نشرت المحمد اخبار عبشها ، ولهد اکثر فصلت بدید می ده



قو بعد فروستها مرة احرى - ومرضا بالمعتمرات وقد نسيها نماما ۱۰ وقيبا اخته المنجرة ، وهي لا تملم ان بها فان علي قد المناة ۱۰

وبالإنس الم

حيد بالاستى فقيق وصيعه رسافة هنها ، تعدد له فساء اليرب دودد التصويرات وصد مسيمم رسانتها وقر سطورها القلسة فللمب الدب في د ، مساد عمر با لا د و با بادوق هية الكلمان --

ا دایل اجمال ۳ و دایل اجازی و شده امیده انظهر دامه در دادر اجادا ایاد داد و هر است امر اساست اسال

الله الما المنظل على المنظل ا

مند سندم هذه الرسالة وهو يدور في دواصلة من الالكام -- ان كل شيء يوشك ان بهدم --

في يعظة واحدة بيتهاوي اليناه اكتابيخ اللي يناه ، أو يدل في يتاته كل جهده ، وحتماب انته يصيدا فاجبة ، تكه تي يمف مكتوف ليدج عد لمد عامر حدد د منهد. ان يرد هذا المامي الي مكانه المديو ١٠ هماك في فوة الرص الدمية ، وبهين عليه الراب ١٠

سیحاول (فات یکل وسینهٔ ۱۰ سیتوسل الی ایه ، ویستمطفها ویرکع مند فیسها ان استدی دلایی ۱۱ ویرچوها ای نمود می حیث جادث ، والا نمطیر میاهٔ اینکها ۱۰

* * *

وخايت السمس وراه الاطل ٥٠ وكلانت ميزط المدود ٥٠ وطيعت كلمية خليمة ٥٠ وسطميت برال عبد ١٠٥٠ سد در سر سد اعديمة ٠

ورای عملی السیوف علاوی اللی الیت فو ری هند جدع السعرة ۱۰ ومرد به الملات تلبته املی فید یابه السی اهل الازمی ، وحلی تو مدت کی، جموفوا می المسود ۱۰۰ افق تمادد اللمایة عملی فوق المنیا می مدید ۱۰

. . .

ورای کسته اسوه بندری دی پید ۱۰۰ ویلاخت. مشاب قصته د وجدد رشته ۱۰۰ اتکرن کی ۹ ور ج دای سا

وافترت البنيج الإستود ، والمجتمع مصافه ، وكان هيكل امرال سمى ملى مهل صوبه ، وكنم بعد بقابله شاك في أنها هي ١٠٠ وركن هلها بمثلى على الطرسق ١٠٠ يكت له كانها شيخ رفيد ، فاسى العلم ، بناه عن تنامى البعد بهذه عن تنامى البعد بهذه سادته ١٠٠

وغاير مثلته ، وتعلم منها ۱۰ وعد فها بده د داده د فيد عر داول داده سنات رخباد

فعال لها في صوب منهمج ، تنگرك وسكت -- كان بريف بن بعول لها دانشرك داند بناه بداند به نبر المحد

بهده الكندة ٥٠ كان مظهرها ألما توقع ٥٠ عظر مراء مسيدرا الله المراجع بعدره خدي يعرف من الول وهفة مشيعتها الأربية ١٠ الثوب الفاضح ، والمساحيق المسارطة ، والتصر المقسم عصيل

وسرت في جسده رجعة ، كثيار من كورياه ** فو راكها الحته في عنه المشهر فلزرى ، 10 ريسه بها متساب يستمة ظابقة ** أما خطبها 14 رما امه ميهرب في الجيب ** فل اهو نتم فمتروج من كتاف عنه امها ؟ *

كو تعراقت مدوية البيدة ، الحال لها يحد الأي 3 معن عليمين في عاليمتين * الريد ال المحدث به الميلا : «

فعامت وهي منا واقت تقعمت ينظرانها ومكد من تهريل الايدكر أن تومر عد عريث غياد عنى سامل الساء التي طاونه عرا من المعار د ه

من الريد الد العند الميط

الرائم عمريما الد

وبينيها الى الآثان الذي كان يقيد عنده ثبب للجرة ، وراها بمح حمية بدها -- وتتاول مية للجاير وشنل لليجارة ، ولمحا وجهله للندل

وبدايسد الإمه - وكان دادمع بطمر عن هيية . وتم يمن كيما بيدا دادسك ، ووقف الدمها عاص بدخل في انطلام ، فقالنا فه فني نقاد مسجر

انتال ٿيا. ولمب پندو في سنده. ۾ اندوجي لو لمنت لک انک ترکت بن بسوات پنيدا فلمح

فیوند ۱۰ لکی، بردار به قابل ۱۰ سید. غور ۱۳ کینهٔ سنتروح استی ۱۳ بد آن حجد معل روابهه

د ارجواف لا مندي ميا حيات .

ندال في ميت ...

کی ادر دیر اد بشت سے 1**7 اسے** جس

ومالايسما فابلا الترسق ليك ١٠ يميها

فند عدام بالداويد كالعمول فقال لها وهو بمنق باش امل به التسلي ا كتابة والمنة الانوالا بدري الباك مثني فها ماه

واستدارٹ معرف فی اطفعال وقائد فی خشب خمیف ۱ د قال فیما آبراد اسمی مث ۱۰ الیسمی کدلات ۱ کمی عرف آنه کار پکرعنی ۱۰ وقص خر کرمیه فیک تکنی خلاصہ افیها ۱۰

•

وغيرة الله ١٠ الخيريني التي حياساك ولا تحلبني المراد ١٠ الد

قاطئت منطقه وقالت ۱ و دخل سبي مستد گهر د در دخيد ميي والا سرخت وجسمت الدين گرد دلك الدي بريد آن يستج آنا بي اد سري بنها ۱ تروا دلك لايي نماق الدي يكبرا بي نبه ايد خالي الله جيدنگ في اجاناندسي

ا با ابن ۱۰ ازمینی وارمنی ابتاک ۱۰۰

ويتبث بينها ۱۰ اريزك الرحل الينال ال سحدتك بالدي تيء أدينك ۱ السني من ۱۱ خور كا المدرك خور كا تنبنا الد دوليها المدر لا يضارك منك تسنا الرياضك دردي ال

1-2 /

to a go water

داد و المساولة عليه المساولة عليه المساولة عليه المساولة عليه المساولة عليه المساولة المساول

سمنع الكاربة ١٠ وسينهار كل

ومتم سكون ٢٠ وتيسل الله ان الربن فيد دفت د دم الرائيس للته تكتف من السمي ١٠

وفيقده استطامر مساطاتية الي البريقة وراها نصرية سهد واستفث ديها ١٠ لاريد الها سالها

من اخته ، وبعرفها بنسنها ، وامني يدوارسديد، وخيل اليه انه منهوي لني مكانه ، ورأى اختية تعرج التي التنزطة انسا ، وراها ثمم بدها النها ولمناهديا

وف سے ہر سے السائے ای میاہ ہور یا اوار تخا وہ

ومندما السرد يمصره من المسحمة المقابعة بقامة بالمحوم ، وهاد يستده صوب البيب هانة أن رائ امة تهلف الدرج وبمادر المنة

الها يوسيق هليه ۱۰ ومين الله الله نفيج ۲۰ الا الاند الحراث ١٠ المدا الا الله الله وماد ۱۰ ال

سباله لاد ای سای ۳ د بنها - ۳ فدهد ۱-

د این واقر منتها پنظر که هی دم از اساحات و هاه

واستحد فحل البيت بادراء الأنه فانتها الاس

بدئ تها في بيرت برحكي بدفت ي يجيفه

عدم سحميما مو

العير المراقي الانت

السبتين بيترة جب وقال الماسية مرين بولد الاصاد الراء واحد ديدكيسي دايد الد الراشد صنية كما يرانب الأوامتي طمتها وقالدته

2 × 200 Ac

من حسد فقد بياف عربية بنه حجيد فعيد ه ه ه

دکاما قلیمه وقد بافاق الدمه فی میبها ... فامانی فاما افاکا این او اها

فامسو والندج بدع في ليبه ** د مره ل بينها فأمد



أو الما يطبق على المسورة البوداني

هيرويوب Heridout اليه ، ايو التارسخ السائر والبلغ السائر الكانية التاريخية المسائح المورح لوكوداوسي السائر الكانية التاريخية المسائح المورك في كتاب المالم البلغي المالم المولك المراولات في كتاب الناسسي قبل المالاد التي القرار القالاد المولك التاريخ السياسي للعصر الدي مائي فيه الإسماء الباريخ السياسي للعصر الدي مائي فيه ، وارح للمراب السليوسسية التي السابراء فيها يوسمه ويشاره التي السياما واسبق صفيردا من الممال الدي لواسم الدي التراود التي المسائل الدي المال كان المحال الدي المحال الم

به مره سر د لوگو الداسی

وقد بيدو لاول وهندة ان ما قام يه حكودبديس مد هيئا سنهلا الى جانب سة نداوله عيرودون في كتابه ، ولكن الواقع ان فهم الإسنان لاتعامات عجسره وبرعابه ومصنف ساراته ... وفي في خود لتكوين ... لبس من الادور الهيئة ، ولهذا السبب لم نظفر يعض الملماد الدين بداوة حركات جديمة في الالب او البسياسة او الاجتماع پائتملير في سن في حاجد ، الدين سنة ، وتوجد م عهد ، بن في حرافية في برافية فلنفة النظير ، حس بروي فقا احداده في برافية فلنفة النظير ، حس

نسخت الثابية المدينية المودعا بقدمان ، وهنا بيرويد في الأدبة والمثلة وسمال الوصف ويرامة تعميل ، وذلك يرغم ان بوالوديدسي سات البو

ب د کو دید سی

وما نميمه عن حيدية بيد قبيل ، وقد وقد في

ماو 100 إلى - م على الارحسح عن استرة ليسة عن براقا ، وكان يصب يصبة السبب والقرابة في مراقا ، وكان يصب يصبة السبب والقرابة عن اليه صبحة يها فضاجم للنفسة في قراقيا ، على المدلهة المدلهة الموقسطانيون ، ولم ينفضه في مراقيا المدلهة الموقسطانيون ، ولم ينفضه في محلم عن مؤلاء المحكرين لارستة هاما ، ولاه يتأثر بمحدد المدلم ، ويأسين المخاذق ، ولا يتأثر بمدلم المدلم المدلم المحدد المدلم المحدد في المدلم والرا ين طرحة هي ولان ين طرحة هي ولان ين طرحة هي ولان ين طرحة هي كتابة المتاريخ ولان ين طرحة هي كتابة المتاريخ

لوكويدين وحرب فيتونيس

ه کان بوگودیدیس فی لراحهٔ جد اکثلاثان خیتما ـــــ خراب المتوات فی با ۱۹۸۲ م



ولايت معنك يوالوديديين يرغبنان سيطرنان معى نقبه

تبرهة الأوبى هي مبدة السدط في عمرف لعداق ويجامية بنك تصابق التي يحيي بها اورخ وسيم فيه السيل في ربط الاحداث مغيب سعض وهنو مسول في دلك الحاش الد باحية طريبي في سيره الاحداث قابيا ليسـ ولم المبدر فيها على مفره بالرابي الشاصة حياد بالمدية بصبي ومن باحدة على ساحداب مياد بالمديم في حدود لمكل وكان فك منا بالم لشمونة لان الدير ساهيو الإحداث منا عام الله الدير ساهيو الإحداث

کان بیکن ان بگون البر ایدرة بلامیدم و السویق ای ادبیر البید البید

2 0 0 2 2 0 mm p

خطروا التي المستميل ، لانه الله كالمديد الطبيعة الاستانية على ما هي عليه قال المستميل سيشبه خاصي حتى المال يكل مثله ثماما ، وموجر المؤود من كتب لا لاحظى بثناء المدامرين ، واجعالاترك د خالف سي خبر خدد

وقد يجد القاري، في هندا الوصف شيئا من الاستخداء والتماطر ، وثاني قراد لوكو ديديس لا التكثيرون منيه ذلك ، ولا يجدون في حديدامبالقة الو المرافا من المق ا

وگان الاصمام الاشم الذي بنشل بال توگسو ديدبس هو معرفة كيف بمكلم الباس ، الا گيف بيكن ان ينكسوا ، وكان هد. يامك اطلبانه بتليخ در الاب خو الاب

و مد موسط ما مدول درب و معود مد المعود مد المعرود مد المعرود مد المعرود مد المعرود مد المعرود المعرود

عو بي سا بھيا

سيرمه باورها قد بدين دائياء مي ميورة .

دام كاله المالة الا المالة الما

والأخوال الأسابية في راية لها خضى فام ويستطيع للحب لاستب ان سلماهي الموهري لد ين من المارض السمع -

لا المام ال

دلأن لو نمين المتو لكي جميما ويكر من شاجه والما لكي يراقب وينجل ساوك الاميراطورية او الله المداد ممع اطبار المواتب في افتاب وقرابها وقد

والملافات بين المكربات المتعاوية . وقم لتم التي الأبيطرادات التتي يجتمل ممتوبات جغرافته اوا الأنتمر بالمة للمتعة والتبية -

تركودبديس وحطبه في تاريد

وسعق الكات جربي كيجين الحرد الأول سين مد سة 19 ق - و وكان يمو في دلاد لوقد به بهانه بمرت وبيانة عمل الأوند و تمرد بياني بروى شه الأصداث حتى الاستلاء علي بنا في سه 1-1 ق.م وهو برى ابنا مسيخ في بلائة اقسام ، المسم الأول العرب التي الما بلائة اقسام ، المسم الأول العرب التي الما بلائة المام طلب بيغ بيوان والمسم الناب

قد سے چکہ سے بعد ایجو ان قوال میں۔ امیہ اوربعل کنچا کاگذال عملہ واستیمائہ ، وقد امتر کے اعتمام الی صفر بھا کتاب، نصورہ

and the second of the

غديد تكانه التاريخ . والميخ الخالي النفي يرى بيامنه في اليما لتاريخي . وداي علي

وبعده كدية لتدريخ الماصر عن كتابة بدريخ بعضور التي بفير عهدها الكتابة بدريخ لمهند خاصي خواف على الراضيخ والوبائل وكانية لداريخ كالمر بضمي بواد لم يكتب والدنيك

ام ماونيه ويمال في دان به بينديه اورخ س

كياب بينغ ك ب

ولم بعض نوگودندسی الیونانیش نگذابه گیف نکسہ کتاریخ الفاضر اللسید این عبدیو کدال کیف نشاولوں انتازیخ المدیم اللہ فسطر گئامہ نموجر علی النازیخ الیونانی ، یقط علی اوالی اما

احر طهور مكونه فونه فريلاد تيزنان قبل أحمم الدي عاس فيه وقدد بعطى في فدا الجوسم مركة التمدم مقدما البراهين التي ترصح بعدائه وحفير المعمور يستانها البارزة وبدعي فسيء ساطما غنى الدمم الاسطوري بمكن من سنتلامي بيس الممائل عديدة وبمناز يناوله للمرة بيس الممائل عن ينا فيه المحاسم يعلم الاستارية بينا فيه عن بابع يعلم بنا المحاسم المائل بنا المحاسم المائل بنا المحاسم المائل بنا المحاسم المحاسم

الله الله المساعد المستور المنط ولا تكلمي يسرد الإمداث هلي طرعة كلات طوليات

والى هنه في يوضح 10% وقعت الأحاث و
يوضح لمرامل لتى باعث عنى معولها ، وقب
قب المحمد التي باعث عنى معولها ، وقب
فهم شخصيات المساح الأحداث وتعرف دواحدهم
نفسية ، والملابحات التي احاطب يهم ، وتأثر
عورخ في نقهمه لمحالات النفسية بعر به اخاص
عد في نفهمه لمحالات النفسية بعر به اخاص
عد في نفهما لمحالات النفسية بعر به اخاص
عد في نفه المحالات النفسية بعر به اخاص
عدال المحسية بالمحول لا بد الل تكبول عسوا
ياشيال المخمي ولكن الدنع الداني لا تعكسي
بعال المناس ولكن الدنع الداني لا تعكسي
بعال المحسي ولكن الدنع الداني لا تعكسي

مسيو من مسيح له دلات المرصة ويبيان انظر السابقة وسنح له دلات المرصة فرائل و بسيح له دلات المرصة فرائل و بسيح اله سيحيم ان سيحيم من سيحيم ان سيحيم ان سيحيم ان سيحيم و باي هر الجداية و بيمر و باكه مسع دسات لا بينيان ميكاه من ميونه و برمانه الآل في هذا ما ودلاك ليائره بيدايج عصره و إذابه و وقد مناول لا بيدايج عصره و إذابه و وقد مناول لا بيدايج عصره و إذابه و وقد مناول المديم من منيا سد المديم و المديم و المديم من منيا سديم المديم و المديم الأليان على هولاد و الناسي هي هي الناسي هي الناسي الناسي هي الناسي هي الناسي هي الناسي هي الناسي هي هي الناسي هي الناسي هي هي الناسي هي هي الناسية الناسية و الناسية و المناسية و الناسية الناسية و الناسية و

وقد فرمنط دی منش الامکان کی امثر باک مدر داد مدر سد این فی گتابه شاول فدریها ملی فهم لامداث ، داست این در دار دار می برگلیس وامیدون ولیدوستگذش وارالیتیس والیدوگر مین ۱

F and to glo me the term

ورئل وگودهیس فی اسیاب انهیار الامبر الاورده الاسیم برمیج احدالان وجهة النظر این الاموال اماد است این از این ادر ف است این این این این ا است این این این اماد

سر بر المسابقة لدى يمكن في بطب حسابة من فقل وهمرودوب بمسر الماريخ والحياة في مود فكرة ال سعود الدولة أو الاستان من مكانة لعنا في المحسما الاستان للله المدا في الاحتان المواة الدي الاستان المواة الماريخ المحال ال

بل كليمة الإسباد اليسرية التبعوان والإنعطاط ويتكر مع ذلك ال يستخلص الى المبله ال الأص لمناطة التي بوالمست حبابية ليس حاسده في بعرى الإحداث الرقد كان ثبته الراد في بسيعوظ البولة الإنبية ، ولكن هذه الدولة في راده كان بنكر ال نعاوم وتنحنى لأحداث الرانها احببتها التمرش داو مكسب المتبيرات وحمسقة الأالوباب لرى امياب المنبة كان من نساب اصحالها لانها فمدن من حرائه نعو نتب عدد سكانها ،ولألى نوكو ديدمني پري ان عد النسب لو نكي كاشب بتعماء فنى اونها . والبل من مكانتها الخريبة . وفدرتها غلى الدفاح عربضنها للزيرى بوكوداليس in it is the the to the terms to الوفعة على جريرة صملية سنة 110 قام ساكاته مراسيف المانحي عواجمة الإساسيات الاللية . وراد في خضورته كبرا الانساسات الدختية وعطافات العربية وشكل الفرجي فی دستاب دلک کنه ۱۰

چدر خود د مدغو قوه ب یرگم

حيما ديميده الموب محيل ميدان السياسية فيم غوه من بلاطة ، وكان يمكي استدراك ما دساب موقعه الآي ، عامد نده ما سماد الرقاء مدايد الامور في يد رغيم خرا فه قدرا يركلسي ، المستدم المدالك عداد والدا الراوية الاستران ،

يورافي ولكه بطر البهر من يامية يابرهودين الدين بومبول بعدرابير و تصابحه لا بدل كسدة على غدمزارادا طارجيةات بروة - وابعا عملياتها لا تمكن بيئير بوقوعه - ولاسي شاك فوة حفسة مستطرة على الأحداث وموجهة لها - وبعض ال سيقتص من ايمران وروحة الجيارة بشابات بنهستا

تركردندنس وماكنافني

ه سیم د ۱۷۰۶ پر کاب ۲ متر ۱۰۰ مصابه انتوالهٔ دا منتقل انترم و انتداء

والد كان ماكنائلي بدول ۽ اڻ ريسل المواسة ساء ماحسان الران يمان صد الابنان والاستاسة دائدتی که و محل این توکودندیس گان بری ای بصنفة الدولة عن الرئب في بوحيه البيانية ، وقد آثان ماكنافتي ومعاصروه في عهد الاحداد برون ان خلاص الطالبة سواقت معي وجود الأسر صاحب المغز الخدي والإرادة الماضية واوكوديديس برى كديث فن الإرادة. تبوية التي يمالكها وحق بدوته تمينا للرهبة النميدا وقد احمند ميتور وكورندسي يحق اله في تعديره للبحصيات الأ للطرائل لفرد من جملع خوالية ، ولا للفتر ال لإسبال وحدة نصبنة اوتفهم كعوابيا علامقة بلقعله الأفراد من المسكلاب ليامة الدقعة الكي نواچه داورځ - ويري نده نوګوډندېني ايه اطمق في هذه النامية . وان مياندية في الأعراضي في ساول بعض اخوابت المتبحة الأهمنةفي للتقطيات الدريكية للافحاء اخرنه يال بمفتو فلابته غلبي القوايت الني كها مسابل بالسيابية واخباة العامة واغتل حديرا خوامب لأخرق اوتنجر الراءة يدبهم

وهو في خديبه غلى برگتل لگخي بالبونة عظمونه البيانيت المدامة - وغير اشتخاعه بالاز وميانيه ونيب طبح المد

ALL A P. BL. A LINE

عنے ادعے



آم ل فادست ، وفائمة م كه تنحقسق ملها ؟

بقلو: سلامة عبد الرحمن

يع من قتايت الدو لا ثبات قده ان الكفة بمبر من اهم الدوابل في طلق وارساد الوطعة بحر مناصر السعب او هداد الا بين شسعوب الأما تواهدة ويتوية الإاجراء) وللد هرمها على لداهي والتعاون ودلاية للسح قايما في طبعان النظور د و الإلماق عمواقل المسادة ، وهذا ما النظور د و الإلماق عمواقل المسادة ، وهذا ما

1 2 2 4 4 1

من هده الشطيق و طلب الجرام معاطفه منى التماشة المريسةالاسلامية لبن نصابتها والصهرب في يرامدية المتد للساج الإسلامي وحلال المروب البائية له ، الا حالظات عبى عدم المشة يمثلان الدرة اللبن الباهما في الحراد التراث المرايي

هبه الله رسي و خاصاب الوحودة التي كل حرطمسان ويفران ونجابة و لبي كلاب مصدر اشماع الله المساحد المساحد المساحد

ر المنت ما للدم الماء الدران والكابية طبي والمنت التعلقية فني الطوس والكابية طبي

. توسيمه و دويره في البيماس في كل المالات الإمارية. و السنية - والمسارعة -

وهك كانت جميع الإنائق الربنية لاوله الجرابرية بهاع بالدريية - ومن الله دلكالولائق التناديد بين الإلم عيدالمادر والمنظرات للرسيال

- rate and a second

واسان للمسور الربطي استرب لرويب

لها ان سنسور ردما من قرص الإقد منهر بعدها بالبعاد استدایت و واسیست حرکز الاقت و الاموها و لارتباد اولکنی الانتساماد طول اگزرخ اشرایی با بولارد با هی کتابه با البطند فی الجرادر با بادول ایا کتار در ایا در فی انتراد در ام حصر در البعاد در اثر الماد، باشراد اداراد دود حادة

یه این العلم بود چپ امام و م اوساد فی شوربر بشرال د گلاری و محلته

والمناه وتبواء

كا يوموج عمار ما طبرته البلاد جين ا بكلة الإستمار ه

المفلة الأستندانة

افي حب بطوية في ايام الاستعمار دواد باند ي معم معمل و بدات با بالموجد طعم كل طاقاته لتسويه ماميينا التفيد و وطبس بعدله ، و بعمل على بجريد السعيد من كل معوماته الاساسية ، طعارب انتما الدياج الطاري المعال في عبدان لجر ع بين الاصافة الراسقة عبد جهة ، وبين همديات المستم التي لام يها الاستعمار من جهة لذبة ، وحسيد مع هذه المطقة لماحية لشريع خلال سعة ١٥٠٤ قانوما بصع الى معمو كرين أن سماطي مهينة الا برحصة بعدد ساطه مرين أن سماطي مهينة الا برحصة بعدد ساطه وقال شروط الهدي

ا بالاتف النبيوبي عني عبط ببراز لا من الابادة البرص لنبيع الإباد لتر عدور بي التعرابي بيلام والانتباد

الأند التتبياد درايية التابيح الدراي الاسكاني

الحالب المتعاد مراجة الأدن الأمرين الجنيسج مورة

ويو سطة الجهرة منسبة السند الداعم عمر ما عمر ويو سطة الجهرة منسبة بالشارف فيها عمم كبح السام الباحثين والمكثرين والمسسرةين وبسنت خاصة في الأمرادات النائية

بالحراسة الأداك والأقتصاف والتنبيم

الساحد الى كبابي ولكناب الاحتى محسلا . فلما بان بعوبين مسعد ياسي تعويل فدرسا ، ومند ولاعه بعداب ودركتر الالتماع . ودركتر الالتماع لا ان بلسيد كان ابضا الجامية ، ودركتر الالتماع لا تعالى والديني والمنعي ، له الدور الدى نحوه ية جامعة الزيتونة بترسي ، وجامعة الارهبر بالداهرة ، وحامعة الدروبين بالدرب ،

ردود قط الشمية منذ هذه السناسة

ان هذه البياسة الفرنسية الإستعمارية الرابية

م سه سخست م او لقن القرين الخسمي وكسان من سابعها ان بصالبه نصحى في كل وفت بعدين مثلارمن - تعريب -----في اللغة التربية ، ونفِست عند البعبال يادل، توانده في مركات الإصلاح الدني .. والإجماعي فالتربوي ، التي ظهرت يو درها في المعاب الربو بملى كلبين الجدرين والمناجدةوالجنباب اليمافية المحافضة مدر المقالة الما المواليق بعد تأبيس المركاب الوطنية ، و لاسلامية - الكي كان متهامها بتنعص في هذا السعار ، الاسلام يسبر فالمربية تمتنا والجار وما الاكها الای هذا السار الوطنی ... لدی کان اول رو فعل مكوامد الفرنبية والعييزاب الي ابدء محاب في المحاربين الخرة بصونها المنفت يوامنكة الكبرخات و لاستراكات... ومع فقد كفه كان الجرائز برزيبيتون بأبدمهم الى كل بكان كمرس فيه المفه الموسية طب علي المساوم مدفة م المسا براء التعريز المتكفرة في مطلع فير فالم بوقبير الدالا الماحسين الثقة العربية الباسة الرسياملانها الداحلية والفارحية .. وفرست فينبسائها في كافة الريابات الوطية ، للناك ان يميان التبورة والمولوطيقها فسنعدان مراطياتك الشبب الجرابري لماسية التنيد الاهداء واعتراؤه بنبته وديية المصر لمنتلك المحرق ، وخلال الكفاح المسلح _ No ____ 1 New 1 34 5

 كا تحارس شعبية عامة يتنعي منها السمار والمنفق بعليما كاملاً بالنفة العربية ، وما ان ستعادث القرائل حربتها واستعلائها حتى خشت بعمل بجد ، لسسعيد عقدها الثمالي الأصيل ، وبنقدهن من التبعية الفكرية من واقبها ،

من حرب التعرير الى حرب الصراع العكرى باي الاصالة والنحالة

أغتلما فلهرث لصية التمريب بطهراش عاو ١٩٩٤

م بد منها المصموبات والمصر اليو والواحق ، وظهر المدخلان وتبليان متنافسان في البلاد :

جاه كان يطاهر باليد حركة التعريب ، وذلك سحسو دلكته يدمل في المعاد على حرفته وذلك سحسو مريد ، مريد بعضي المعاد على في في ، ولا يضي حوص العصبة الخصيص ، هي طريق تعنيم اللما لمربية هي اكدارس على سكل معو امية الحرفي الاربية في اكدارس على سكل معو امية الحرفية والعاد لا يتعني الاص معرفة المعن والعادل وحفظ بعضي لا يتعني الاربية والما في مركز تابول مناخر ، ومبعى المرسية الاربية والما الحرف هو لمبي بما در در بالما الحرف هو خوفهم عن الارتفاد الي المقاد كربيم لا يوميون اطلاقا بان تفقدوا مكانهم ، الي المدال تربية هي لماكنها عليا المحال، وكانت فيرالامتلال بين المدينة هي لماكنها علياره مثاب من السبي .

ان وجود هدان البيارين المتافستان ، حمل مركة المتريب تتفرص لهراب كبيرة ، وبناهر اكثر من تلازم ، رغم ان المستطة المعمد و لما ا النورية عملت بما فرق مهنفا لانفاح حركة لتعرب

والد من مربوم برسي بستي مرحا الريسة غلد ٢٩ بدريج ٩ ماي ١٩٦٨ و د ليسبع المنطق هذي المروق و وينهي مقراص معرفة المنفة الوطنية عنى المروق و وينهي مقالهم د الكل شدا الربوم الم بطبق كما بجب ب وابرز شله المسبعة الاخراء و لاعلام بلا حليب مقرب و منى بعوله د المرب هذا الربيع بال التمريب قد المسبع بال التمريب قد بالربي كل المروض والمسكى ال

مسر من المسلمة المسلمة المراج الأمهرة ألم الم

كالترمع الاسفوم في الرسوم لم يندد وال بكيمية درسة و "

ر ولما دا داخت بمدی و سخه بعدانه وهی فی نظرنا کالا*لی **

ا — (ن الهيئات السوولة عن النصية كليا معرسة او كبه مغرسة ، او تعمل في مقولها بدور الثررة الثمالية ، يعيث علب حليها الاعتقاد بان عملية التعرب، علم موجهة ضحهم با لاعتقاد يحسم مفيهم ان يتصحوا لها ، فعملوا -- فعلوا دليك عمدا وقدوا تعليم النحة الوطبة على المحتاب والموظمين السحاد ، و مدروا خطا ان برواهم لنمام لقة بيئة .. في اعتمادهم حد مصحه لم نقل في السوارح والملاهي ، وفعلو فائك عبدما بم سنحوا درامل معو الاية بالمسهم ولا غيدين حوائر الاحاج المعلمة ، إلى أن كثع في الاديرين فد بدنوا كل ما في وسمهم الفاق الراح من المديرين و مد السحوا ، المحلمة ، إلى أن كثع في المديرين و مد السحوا ، المحلمة ، إلى أن كثع في المديرين و مد السحوا ، المحلمة ، إلى أن كثع في المديرين و مد السحوا ، المحلمة ، إلى أن كثع في المديرين و مد السحوا ، المحلمة ، إلى أن كثع في المديرين المحلمة المراجع من المديرين المحلمة ، وعدادا على وسعوا ، المحلمة ، وعدادا في وسعوا ، المحلمة ، وعدادا في وسعوا ، المحلمة ، وعدادا في وسعوا ، وعدادا في وسعوا ، وعدادا في وسعوا ، وعدادا في وسعوا ، المحلمة ، وهذا المحلمة ، وه

الدان يعض الاحيرة فو نمو يو جبها - وكان من المروس ان تساهم في مثق الطروف اللازمة تسميد فقد المرسوم - فهاله حسابح بالأملها كان سخي ان حبرب * كالاحوال خدياً - والبريد -و غواصلات - وجبها - وهي من خصابح التي نها انسال مدشر بالمعاهم الشمية التي لا لعرف في البربية - وكان من شأن هذه الإجرادات وما - بها حد الاحتمام لمنا الإجرادات وما لى بدل فهى ما سكل من المهود - لاتمام لهنهم بالله المناه في النبير بدو فرسنة حضى كرافق - حتى ما كان

برامید فی نعرب الافتات و الواجهات فی الموارع و الدور فی الموارع و الفات فی الموارع و الفات ، حتی تیمن الواخی بشعر باله حفی ابواب فوجه بنجام الواب فوجه بنجام الفات الموارد الموارد الموارد ،
 الفته الموارد ،
 الفته الموارد ،

ر با المجار البوطات المعومي بير بداعة عمر منق جو من الجدلة حول عدا المرسوم ، وكانيامكانه ان يفعل ذلك ، يمر اجبة براجب الوطان مهما كابده

سباديم ، واشا تتنيم في سرفة المصا تربة

 احداد فرارات ورارية منح المرسوم -وتسعيع لوندي والإطارات بالخصوص مني همم احده يحي الإصبار ، ولمندليل مني دلك بدكر تعرار الصادر من ورارثي التعليم الإشدائي

make a pack

وعددا نعصل الخطوات التي يعطوها التربب

الم الا المداول التربب المرافلات التي تعرضه،

المرافل التجاح له الأثر من المرفلات التي تعرضه،

المداول المداول المداول التي المداول التي تعرفه المداول التي مدال في تجاول المداول التي تعالى التي مدال في تجاول الداول المداول المداول

و غیرسة کر بریه بعد الاستقال نصب ویتید دور میرف فی فرین لنفهٔ فویسه فدریه بعیور ماید فیاسته حکیمهٔ استعمل دیفعیل سورد عملمان دلاین پیملون فی فیاست د ودون معجمه سال دارکم فل اشدافل فی پیمرمیون فها می

ہ ہے۔ بنیک افراف میں عملو ہ

وفي سنة (۲۱٫۷ انتیب هیه النسلة ال

ا . اب مسعب نصل الر۲۲/ من المدوع الدام ه

کان عدد تلامد الدین بدرسود فی اهلوم معریه می الیمتیم کولنظ والدوی ۱۹۹۹ بعمید نبه ۱۹۱۵ ۱۲ و تنج منتقب ۱۹۲۲ می نبه ۱۹

فالدانية الكامد لمسعمان في اقتاب بعرية

بي معاهد تكوين الامتمين بينغ كر756 في الجموع العام وفي سنة ١٩٦٥/٥٥ و ارتمعت فده النسية في كر20 سنة ١٩٥/٠٠ ، إكان المعدد ٢٠١٥ مو بيموع ٢٣٩٨، وفي سنة ١٣/٧٧ درتمت النسية في ٢/٣/٥ وفان المدد ٤١٢٠ من معموع ٢٤٤٥ •

ا ــ «لتيدد ــ الاحد بيه الكان منف التكويد براحد ١٤٧ ــ ٢ ـ ١٠ و يمار بعدد في ١٩٨٥/١٤ بينة ١٩١/٧٠ » ووصيل في سنة ١٢/٧٢ د ١٤٤ ..

بدال الكبرية في سبته ۱۳/۱۵ كان منط الدرمين في استون الكانورية في ينتج 10 ينسه الدرمين في المنطق الكانورية في ينتج 10 ينسبه المار۷/ والمي الله 10/۷/۷ في الله 10/۷/۷ في الله 10/۷/۷ بنخ عمد الناجمير 10/۹ تاليونا المارات المنطق الله 10/۷ ويستمامن من الاحساديات النوامية التي وجمعت المارات المارات النوامية التي وجمعت المارات المارات النوامية التي وجمعت المارات المارات

السابقون عدد التلاميد الخسيدين في الاقسام سيسة من لتمليم التدبوي (وهم المترشعون من الاحداد من المسلم الاحداد من المسلسة منهد ١٠١٥/١ في الاقسام المعرسة د الى بمسيسة ١١١/١٠ من الاسلام المعرسة د الى بمسيسة

ے وقی کہ ۱۱٫۱۷۳ کینے میدمر ۱۱٫۱۷۳ یہ ۲ اور اور اور اور اور اور اور اور اور

" وفي سنة ۱۹۷۵/۱۶ م سينغ علم المنحدي في الأقسام المربة وحدها ۱۹۳۵ يينما سيكون عدد السيدن في الأقسام الرعوجة لكة 6 ملميد ، الرابعدة البيئة ليستهد لحولا حدريا في الوضحية ويصبح عدد الترسمال كلاميمان المزدوج بمسلون السيد

was telephone was



لأسمال الزدوج -

لكبون صمد Age to the put " I will few you

اولا بدي تعربيه التعليم الايماني ، وسالما سے رسرف فر کا والے ہے ده مسد او لات ومریب لالب د پ دماه در دم کنت دار سمست لعالى عنى ليناس فضفة ، وليسامس ثاريح وتبيانى جفرافياءو خدث المريية حصفنا مرجوفه في لينانس عليم النفس ، ومصلم الاصحاع ،

م بد م المنوي النائد + غالي حدمة التسامي في المداب اقية - كيا اديب باون فده المرسيعة - بسامي بالمرسة في كتية المدوق - ومريب كمية تلاميمان المرب ٢٦٩ر؟ فقاير ١٩٩٤م مرشح أأوا المقوم > والمافد التكولوجية لتقريع المصاب

التعريب في المسالح لأكبر فيدك بيوطية

الأاعد للأملية البيابح المبني بيلمعيد كابنه بملكل بالغ الانعاماتة هيه المنابع ومنبها المظر سابق بالمالية بورازة والمناهر السمية اعده لللاقة بنى نصفى متها اسعراب The late policy in the same to the وهن النقة المربية

(1) Jaun

a 45T	4 4		har je ton		2 m de Arado principal
		1	السوى	آ نسوی ا	
	Chesp.	अंध	July 1	2,121	F- 1
	818	1 41	71.1	TAT [المسائع الرائزية
	47	AT	PLI	1717	المدرية اغهزية فلجراس
	124	n	TAI	317	عابرية طيرية للسطينة
	2 4	PH-	347	764	المبرية المهيئة فيمران
_	*		1077	10-7	£3

جدول (پ)

السمانات شهابة منزفة اللفة العربية و التحان بالديسمير. 1971 ع

and the		ميد اغشاركان	المسالح	
613	LAI	4 5 7	المسالح الركزمة	
1.4	v	7.77	عدير به الجهوانة علقم ام	
111	7.81	10	الديرية الجهوية فوهران	
1 34	XTY	4 4	لدرب خهره منبطبة	
14	9.9	1	by and age and	
r - yr	4.00	1177		

(-) 240

9.00	the designation	40 00	المهاه المترسمان	
		+		
التتابع يبد	الم يعطي هي	4=4	. 3	
التناثع يند	الوايمان عن	- 3	اللبرية اللهوية الوهران	
التالج بط	ا فرايعتن عن	F F	No. 5 apr. 4	
البتانج بند	کو نمتی هی	-	**** *********************************	
التتابع بعد	الم يعفي عي	71	de gar to regga to real	
	P.	17.4		

رة تصمه

دملي بالمرسية الد الأن الا ان يردامج الدولاس مدوى على ساعة بالمربية في الأسبوع كلما ان لدية المربية عفروسة في المتعانات المدخول ا

 أ عدارس المحتوان الموجد بها دومان من التعليم المروح بالمرية والترسية، والتر عدرب
 كدية -

* _ د ---- ۱۰ ۱۰ د استان الاتفادات الاتفادات

وعلامته نفو الاستي من عمد شد لار ليسمد في مستوى الإمال الرجوة ، وقد اهى هندا

التعوفع في المطاء اللكة لمرسية مكامة حرموقة ومرز مكاسية في الإدرة ، واكسيها جزيدا مين الاست. عاسر عيد الداسة ي لاساء

اللق الستقبل

ان القاعدة السبية والمدرسة هما المماد الهام والاساسي لنباح حركة المتدرسية واحتدادها الى كل جوانب الباة المددية الأحرى • وهما حتى الان بمتكان طاقة عادة الدفع حركية التحريب الى الامام ، وتماية الاحتيار المستصية المريية في الجرائر المنتمة •

ملامة عبد الرحمن (ابن الدوايمة)

هُوني*اري*

سدر بر سد ۱۰ سست د على حقيك هائمسة مسواه ويرل في اليساس وي السسواد

، فقد الدام مي فيم م

2 - 2 - 1 x 3 x

و هي الله علي الله علي الله

الا عد حصیت میں ا وہ جہ بہاں افغی افضی ا د ا د بہاں افغی افغی ا میں تعوقہ میں عمی ا

مسال تعوديا مستثنا على الا تور الدين ايو ريشه ه هو مدا و در و است اود ا فیه از او است فیلی در است ا لا است اف سا و است ا در ادام او است ا در ادام او است

* 1 _ A _ A

A* _____

هرینگ د فادگری کاسی و دائی بر کاب حداد از اداری و ماکات سوی قمسر پیسسات سر لا آست با داری مهاسی بستان فی حدالته دایه



فقته يفلوا ألم بنت تتوليل

ما در الله فالي الله من منيا دلك به كاردن للفروض هلها أن نفو الله في المرزدة لاتمام الوحيات النبية من بتحية ا وللبو المور المرزدة عن باحية المرى • ولكب ماذات النبارات

وكان المهي مرحما شابه شان ابام السوق ، وتكنيا لحد الإركان فاميدت و تكنيا ، وبنيت فهرة وعصم و مسلما مثليا في احد الإركان فاميدت و مسلما طلبيا متى ركبتها ، وبنيت فهرة وعصم كد لها شكوكها من ابها حامل و بها سنموم بالوضح في شهر (بابر) و مهدت وهي بمكر في الإشهر القادرية بان خاصر وشهر اياز ، الها المسلمة التي كان السنع و لصحح بعدرها ،

د سه ندم نص في في هي م به فتور حماسية بانسسة التي اوتود الخدم - قال به م به التي هما قال ينك باعارات بعدية التي وقبق -

لى هد قان بنك د عاراء د بعاجة الي رقبق -وتكل لطيب نيز عكى بدرك ما كلاب بنظرى عليه حيد ك تر الد الد الد الد الد الا في أنام النساد بدارسة لميرد وقد في لكل الآن مستقبال التي غيانها عبد، جديد هو ما تمديد في

سندن حسابها و نظیمت در آدمری بدو السارع قائمت به وفارت دهی سوق سازنها خو بینها فی جازنهیه داشتن رسازلین، این منتهایی در دار بین بین بین در دار در در بین خود داش الدین عدیما دلات به کار مداک قطاعا در لیمر نمیر در خود دا فی البلاد به وزیدت بهدایاد کرد دل روجها



المال الراق الراق

متدك مانج + كاچاپ ان لا مانج همه وطلب متها ان لا نشاق منی بنیا مایك لذ انه میانشه الی شمیتنا التی ای خلاحک هیه لاسانک انجیدا لی معربا وزاید

وبكنمت مع ابها في لندن فانفينا فرمها معدومها أجدل برميد وكما لوقعت في ابها فابها لم ترصر على فهوم لطفل الثاني الذي مهمي المها متياد ايسها اكثي من قبل بثلث الزرعة العظيمة التي مهمر فيها حسن جدانها وذكاوها ا

مد كند مهد از يامد والواحد و لايتها التروج من مراوع لاخماق زواجها طبي ، خلم يكن في وسحها ان بفهم كهدان (يتها كانت سداد در ومنك مهم كاد مهيد الدالية الالليات

ولادت الفرقة التي تجندان فيها يما حوبه من طنافس ، والماتها البادية للميان نقلت مداد المداد ما داد منه سر سولما معاهر الشوية ، والقليلة الثانيث ، وقالب جين لابها أبها تشمر بأن ينها مارك يمتاج الي تميق او تشمية ، ولكن ابها استثرت ان نقوم اينتها بالمناية بطفين هذا الممال الأورمية ، وحصولات اباد بادا المراادة المداد المصر الم

رمادت بها الدائرة وهي مستقية في فراشها في اوائل أيام (واجهما والم كانا بحربين ، ودكن بد حل ردست سندر قد ال ودمية فعول الشناء يطلابها الداملي ، ومرورة بعدل الزرمة المسلوة تشدم بقماتها دول توفر واسمال في وجه الاسمار الرتفعة ، وما تبشت ال ماسامرا المسلمرا الرتفعة ، وما تبشت ال ماسامرا ومدا عينة الاطار ،

ویعد یشمه اپام فی لندن فضتها فی دسترخاد نام واستجدام ، تکنیت هاتلیا مع زویجها اندی یدا صوته متب علاما ره مدیها ، وتکته طباتها دن صحته - وما ان اللت السماعة دن پدها متی

فاترت يبطى الرازة الله لم يش قيبا في التقادم لها أو على رفيته في رجرتها اليه - فيدلا في ذلك كان قد حتها حتى البقاد حتى بهالالاسبوع واستمها الها من الملبع السند الاليق حيث كانت تباول المداد لتتمنث اليها - وجنست جيل وما ذال فارها متمولا حول ما يدا متى ذويها الا من رفعي كماريها ، ولم تسلق على تعونها الا من من سود على دم على المداد الا تقديم المداد الا تقديم المرادة خيوما والله حامل - فلماذا لا تقديم ها المردة خيوما والله حامل - فلماذا لا تقديم ها الاردة خيوما والله حامل - فلماذا لا تقديم ها الدين على الله عندي دا

واختیات الظر الی ایکها والمشرب طول د داد داده داد مستنفید معملر بنی مین دوفت لیشمه شهور د میل راق کاندی کب دراولیته د اندگرین ۲

وسکت، چچ وهی نتدگر مسود انسایق فین الرواج کسکرسیال وهو المدن الذی کاب نیکاشی حلیه براثیا حالیا آتاج فیا این طبس الخفر الگلایس و . بدمنی در ب فرد در سال و سنطرد امها نگول و ابنی والما می آنه یستطیع لدیم سواره سفت خدد سوو

وفي ه و مردي داهم الى سيه بعدت بدا و م ه و مسا المسال المسال الله و م ه الله و مسا المستقبية و المسال المستقبة كانت أو مقدت المرز ملى فساه الشتاء في لندن الا ولاحها المسلس مي المارات المتعب يادية على خلال حسنة الا والله المسال وهو المرز يجب البلالة في الطريق الي يينهما الالكن لمة الداك الله المرز يجب البلالة لله في غال والله الله التنك المتنفيد المتن المارات المار

قالت وقد بيد الرسد اليها : وهل معني ثلث ان العليم ** *

حمل عدام ديج عطيو كنه ومي فعة كمل مث حصوات + اذا حصارتا 20 ثلو بالنبية التي خصارة ال رشاريسي الدين تكب فهردي دام الدر الدارسي

ایمای به ای اگل و لقا وملی کل حال کلم قبا ان تترمدی حتی رجودک علی کل حال ، ذلک این کنت اشعر ان ایرومهٔ وما فیها طباعت ، وشعرت انهٔ یجب عباک ان عسرتمی - واا اگف البیطری افرض سروت لکونته بعیدهٔ رفع عظیم فندین د

وهنشت فیه ۱۰ اول کال هیا هو السبب فی بایپذه لدفایها ونجیه استحدثها ملی الرحوع مریعا در فو انه د کما امرکت الآل د کار شمی ان تآون حمه فی عنه الاباب لمسببة التی شامد فیها مجهودات بیت بینوات نشیع سدی ۱۰ فلش مور بوخهها وقد تجمعت الابدوج فی جیبها ۱۰ فلی اول ربه کت ۱ بد د د به و د ۱ د بست بعد به بودی

وسالها فیا؟ ۱ مالا برندیسی ان افتل ۱ هسر بودار ۱۵ ایدا دی جدید کو هل ایج افروسیا ۱

فاد وعن بحيات در و دا داد از والواصل الى الراز خوله ۴

جاب تا لاتك الله بكرني معي في خدا الإمر لا الما لاسمار فيه في كواله بالمرا باسبه عن الما وعد الما ما مدا الما وفت اليبع وسيان كل ما له علالة بالإرادة ا

لانت و ووق مشمر الله به بعد الزروان و

الاستقد مدر مدار درختم فنو بادر وقد الدر کباری فرا قدر پایا و طها الآرزی: «

الأصدا وتكنك كتب لكره هذا البيل م

وهندسا انه مهداگان اثرارها قان روجها ببخترم
یه فول ندانی به وما بیش فیل اثر باول که ایها
حدد الاستان می اثرومه ودن باهی فیل فید فید
در است با ایت اثر به او در در بیدار بیدار

ولأحظب النور بشمع في عبديا كما لإهالب نصر المات والدرارية

وعده ما مدين و المسالم و المسالم و طد و و الاسبوع و الاسبوع الدين في الاسبوع الدين في الدين في الدين و الدين و مدين في السنة القايمة الا في مدين و مسالم و الدين سيداون على حديث ولد الخوا البارعيم و عن ووجات الملاحين حتى الافساد عليم و مدين على المفيل الارداء على كل شيء القرارة

ولکتها الان او مختکر التی المنافضة العمد قارت عاله منبعیه اقتارها بد آیام الدا د د از است سامرا (اسال الامروا

فائت د اسی بیمہ عاطفیۃ۔ پل دبانیۃ - دبعی احمہ ان اکون زوجہ فلاح جبی واو کو اگی اکش معلی -

 أنه وهو عبدت الأخوس منا فه لهراد د البدوخال أن استثيم البداية عن جديد فادي في حامة البلد با جين بر يسيم النواجي •

وبجد الباق المقاط لأحضان ينهما وقد غمر نصر أما داك باللو الأمرواد ما

89

د الکو ملی المان



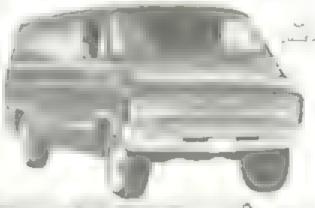


شاحنات كرابسلر(الفان) والعربات (واجن) الأمريكية ١٩٧٥

فيها ميرات فالقب سنقدره

مثا دلد بطام سعار لگرویی منظم المنطقة اللبه بعل الحرکه ویودانیکه راحت به المقده قداد ما متر براند و اختیاریه) ایاب ویوجات کر غرصا المبام قرمته مربوح المعاصد لبیعه المعاصد لبیع آب د واقعات بشمین پیرسی کامل دانمط عواصی بخیاطة حاجت الرباح ایک لهنکل برای دیدانیکی بکیمه هواه (امتیاری) انتخد عوالتای البینون الحید و لاحوال

الجوية، فطاء المعرفية در عادر حلاس درا الدي ثلاثة معركات الأمدنا الدوائيسيا الأسا و ۱۲۷ دوسة





ساحت مدكستان كر سابر سعده لا ميمة في لايكا بناسة للتواليب 177 يوصة بالاساق لر غا بوسة ما الاساد علم سابرت سابيا على 1 غلب و الابرات طلبلة ملكة + المسولة يط في ذلك الماط والركاب 1944 ليبرة عامه و فن) سو تحمه بيت بد عامر فا م فا تحمه بد تحم ما تعد د حامد صور مر ما ما لاها سمان عال ما كا دودود يكية و وراديو وي * فورول * أو د وفييك سرعة او تومايكي *





r		Ex.
-		امدا
	1 pt 1 16 -1	
	- 4 - 4 - 600 - 4	

Jan. 10 -	g to	200	neg 05
	ar		- 10
	+	-	35
74			- 4
h		-	
	J	Ye	-,

المستان الأستالونغ يالمحسبان
r==3:
Marke . District on the

دي د رامسير مسدمسمي
T. EY
CC 1/6BIM



ال هساب ودائع مع بوسارد بورت سينزان ممتار محميع المراما اللي يسيدك برحب في شوديري يومنا لقداء لقداء فساب يحقص رأسمان في مأمن وم وبقائدة كبيرة يعتمد معيه بدوع وول عصم الصريب بدريا بي مامن و المراب في مدريا حسابات ودائع محتفة محصرة عصص بسيدكل عدم و عكل وي و بدي بدي و بدي بدي و بدي و المراب و المراب و بدي المراب بعايده والمداكل و و عكل وي و بدي بعايده وسيونة و على وأولى المراب الماري و المراب و المراب المرا

To The Depose A - 1 x \$1a age or end to how a colombia 14 see (2 5) es - W A + ng a -

الرجاد أن مرساو في تفاصيل عسادت الود أع ممكن ومعها منكر

الرسم

الليوات

Lombard North Central

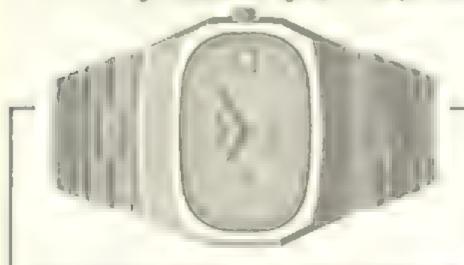
Barrivers

ورسامیستر می می رز راسانها و شیاطیاتها ورسامیستر می می در راسانها و شیاطیاتها و ۷۹۷ معیال میسامیسی

THE ROLL WHEN THE PARTY WHEN THE PARTY WHEN THE

قاقر-لوبا

الكبورثـــــر ربــــــند ٢٢٧٦٨ الكبورثـــد المقلمين السوقـــــ المقلمين السوقــــــ



OFAVRE LEUBA

مَاذَا يُكِنْ لَبِنْكُ الذَّيِّ سَعَامِلُونَ مَعِيَّهُ ان يفيد كم عن طاقة اندونيسيَالبلوغ مربعة احدى أغنني البندان يُنِّ آستيا

براه سد دید از دست عبیر در در









OLMA Lala!

اولما للجيع ٠٠ أنيقة ٠٠ وجذاب

مراد بوسف بهبهاني

الصده ۱۰ مردی مردی ۱۳۰۰ ۱۹۱۰ مردی ۱۳۰۰ ۱۹۱۰ مردی ۱۳۰۰ ۱۹۱۱ مردی ۱۳۰۰ ۱۹۱۱ مردی ۱۳۰۰ ۱۹۱۱ مردی ۱۳۰۰ ۱۹۱۱ مردی ۱

انك في المقدمة حين تتعامل مع البين الوطني

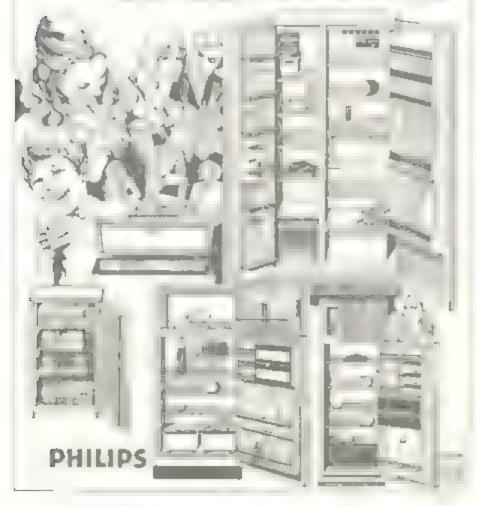


بنك الكويت الوطني السام



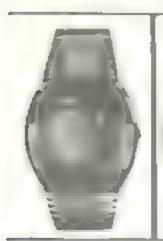
مؤسسار شميمه البحد وكوست تسجد الندان المشادي توطي الروي المشاهرية، الراء أد المروية الارتياسة الدوقي الديوس، بمنافيهي والكوست التي الراء الاسترام الاستهام فرق لروكسوال المناف الاوليك الدي والا على الإيكمورات

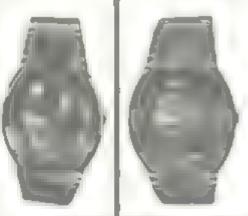
بزادات فيليبس ل تخيب ثفتارُ





RADO





رادو دياستار الكترسوني

الساعة الأولب في العالم لعبر في سية محدش و لي تعمل يو سطه النظي ريه سمستهي لدافية الشد جيعت ساعات رادو بيان البدوي البدافية والمناشة عدا عن مقاوستها لدماء بالأسافة لاشكيبها لرائعية التي يندينيا في روف منع ميسانه بالمقامي فين لجيبرته فيستجي متح سالتانية داولاته

معال هدم من السارات العالم للانواج التعالق لأدافي

والمراجعة محلات البائل للساعات محدعبرالله البائن

ا مد در ماس ۲۰ صل ۲۰ مصده

* مؤسسة الفزالي للستى أ مريعل السرابطيم

. د من على ٢٠١٦ كا عرفان مية بد ١٥ ١٥ صيد ٢٥٩٥

انخدر سجتایر کنج ستایدر فیالندر



مارليورو

الم يحن الوقت الذى نبداون فيه مشاهدة التلفزبون بالالوان الطبيعية المثيرة؟



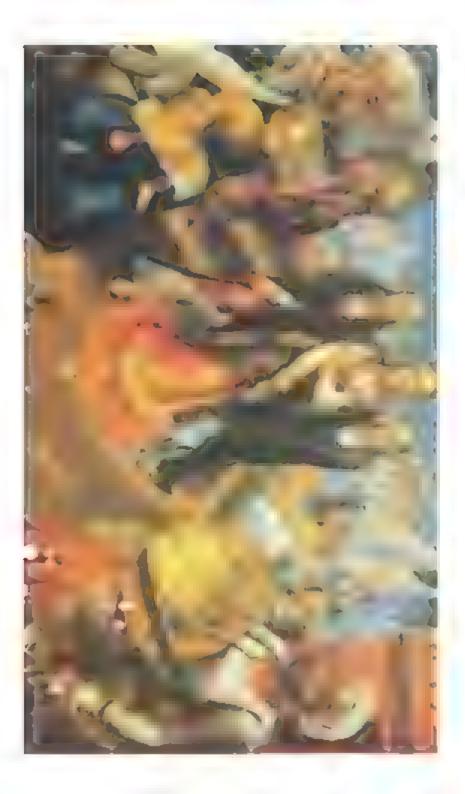
(1	P 5401	CTP.	437	c 2	, P
-		-			-
10				- 1	ì
, A . 31	*			12,	1
dag *			-		
5.0	h.			4° s	
20,00	900	- 2 '	. 10	6.7	
End	y		г	3 /	,
,				· .	

	C 7 F	3401	e .	and t
			40	. ,
40	27.00		-	
				V >
4	القراضو			4 30
	1	4	2	.el
	2 P_	P. La		4
2.3	ar jar	e de	4.00	ė z
_ 0 1			3 40	1.











عزميرى القروئ

مات عبد من عباد الله • انه الرجل ، وانه الملك • مات ، وكانما مات يموته الألوف ••

فيمتل ان خيد العرام

(یا آیڈیا الگئی المحسد م حمی الی وابلٹ واصیة مرامیة مرامیة مد حی می مصادی دواد حل حصصی ا

المعرر

رئيرالتحرير: الدكتورائم دركي

	 ع طيف الشهر : ايما المرب فالنبرة . كارد . من القد في وافيس حربا . إ يقلم > دارمن المرب)
	(
	 سيئة ومنينة ـ المدل بسل مورسات من المداوة الي العطارة ـ عايجريث الاثلى
45	ونسر پدید تمنی[۶ فی عامها تعونی ـ چر د سنمار
PF.	📻 اتراك المنفعة في مناوس المثال والمنبر الا - عبد قبوقي المتعرفين
1+7	🕍 معاونة بن السوري في الإصلام و سطم النيايية بماصرة بنيايات معيد السنادي
IF.	📺 ابن مدوات لاطباء المكوكة معجوب لابت المدم الرا المدم
14	🏢 مرض وطبق بيها المربي الطفاد كلمة براطة الدوم البلاب المستحدث وابراي
AA.	📺 التمال التريد الدو بنطق من بعد رجيان الصحراء المدر استيم يال
	📺 تي بنيل بربيرمة منت - اشال - وبري خيال تصبيها جاسة وهي ثير مر السعاب -
th.	والمراج والمراجع المساوكين والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع
300	💣 التو شاء المرحة الدولة والدانية المنت معني أدون بنفيد)
	ور ما ۱٫۷ فو مناف علاقه بان سوال علامان و سان ۲ لا فيبان واسواره ل
64	للانتاب العينان بداهر فه في النول المدا من كبراه بدرات المهوة
	 المد و تديم و ٣٠٠ - ١٠٠ الباخي ماني ساني في لكل دار الرو العالقـــا
	يتكاسن بدائدتم نبيء سنفده لابدية الله مدون بدلار عقبها الأمريكيوني
	ومنفض المنا لأسنها فهم من لالولة في عام واحد . المسلح في الدول الالتامية
	هو فطريق تومد بنصيق لاستعلان وقنسادي لد فيستني توسيعي فصاحبة لمترة
956	طريعة يؤثر الأليء فسارة عني سامنها ١٠٠٠ ١٠٠٠

نجية فرات بصورة كيرانة حامية كمسترها وزارة الإملام يتكونة الكورث

و التعليم وعندا البادعات (يعلم الدا ميد السليم سندس) -



المستا فليها الحابسة فنام ١٩٩٨	
۲۵ ۱۹۷۶ کان نفرمز اس انجاب	
ليبلو بدمني وكالما فترسله	
ونتايت البيد اطليق علي الم	
تسمديه للدينة بي ساه	يستبيه جياء درئين الاعد
(البخلاج يساد منى سمعالا	through the best state of

2.0	ووار المح فيوان بالتي تعقب بديات التي الم التي
1 - 1	 دنسیان اسیایه ونظریاته (بقام ۱۵۰ دخم مالدی)
, ,	Committee Commit
4	و خوار في المجل يا الله و ماول شايها كا اللها هم الم
1.5	■ سباب دير بها هم به فيها لمنو
	چين لاسان مول اسن استق سال و علو کا ا
27	ي پت خسان ماما دن زواجها (بلتر - ساح خساد)
	∰ يتدن ختي يتم مني اعظادا ، #هسدات . د . م ها
	The second secon
15.7	و لائت للنمان و السيمة : ﴿ يَعْمَى - معند الذِي المعند }
A	📰 بندف عناصين من فطريد الديد الشار فو الد. الد
9.0	🚾 كتاب القول القول القرابية والعربي الراب العرجية الأراب المحالات
h.e.	
71	و باتيه الجريل ا من الكتب التي ومستنتا
h.	≥ خریبه الارسار د اسم اسم ا
175	و دروس سيد الغرب (بلنم - نصد الرياب)
	145 - 145 - 400 E
	🖻 من وي د المدول المدانية به المرب المعمود سمات الحا الفت المناجعة الداسير
h	مين کيافهم آده نشن عصري عمديد . صحر -
-	ے مزیری بندیں ۔ ۲ ہے برید امسر
7.	
٦,	≥ بيده بمايت المدر 48
Ft.	ے طریف مریب 📁 👚 طریف مریب

لاستر كان اللاستر كا في يعمل عصل طالب الاست كه باسترگه الدرسة بشوريخ وولاد ولحوالها الورد الداري الاعمال باشترك المحرفي الساسات كان المراجي الوردسة علمان الحرف الداري لازمي الاعمال باشترية المسوريخ والصحفة 1 لا ساحة وتطويم عامرات الحرف الكان المجلفات الشروبة 4



من وزير الاعلام المقربي الصعراء المقربية لا الاسبائية »

● اطبعت عنى الدند المثاق الذي فسنرته عبدتكم الدراه يعناسية عبدها السادس عشر « ولا سندى الا أن اهندكم عنى يمبود الذي بدلسوه حتى صدر ذلك الدند ب شكلا وجوهرا به حافلا بدد لا ، و دحاب و در ساب و لاستخلاما . الشيعه المبية ، دما يحرق المكابة الرموقة التي نتى دمسها عبدالم في لمالم العربي كله ، حيد اسبحت ، يدبوع صبتها ، نعد مرجعا من دهم لر بع لمنصبة والمعترية والثمالية ، استوسا ومصدود ،

ومع ذلك اللب طر سيادتكم الى خارطة الوطى به بي حر قداميد محمد هذا مع حد عمد لمد الدوب تمكل خارطة الى مخدسي الساف لمدراه ووادي البضد و وذكرتم الى جانب بيت

ويما ديكو على على ياغركة الدبيدوماسية والسياسية التي تقوسها باللما على الجل استرداد فاسيان المسردات المسيان المسيان المسيان المسيان المسيان المسيان وحلى وحدد به مين المددد لمرسه ، وهي لا تكون دائما متعاطفة مع السعايا المربية سحيما تتعدل على المخدولة المنازية إ عليهما ، فقد كان مي التنبية المنازية إ عليهما ، فقد كان مي التنبية الإ تصدر من مجدة البياة في دستوى مبنة البياة في دستوى مبنة البياة في دستوى

احمد الطيبي يتهيمة

Negligible (State Print)

قراء يشكون من باحر وصول ، تعربي

◄ تى بديكة لدرية للمورية بشكو فالخافق قاطر وسول « الفرين » الى بلمدكة الفرينة دد د في بلد دنت بعود في ناحركواي هند رفاد « و بللب رامع بي فو ميلا، منى بد ب كل ول سهر و بطويرند ببكر منى منظمة بسهر و دو يا م دم عد بدين فيالته مفيكم ** الا يوجد لهذه الشكلة حل ؟

مت الله راشد النيس السعودية

- دفی اینی الیبرفرائی ۱۰ احد الداریکشمون بخته د نفریی ۱۰ ویداوی الاطم حمیی نفده و دیر ۱۳۱۱م و دایر صنعما شهر و ۱ افرین ۱۵ دهنل یدد افید فد ایر دستگم ام چنیه الاوریم ۱ در داد.
 - نفیه فترین ، نفی بیائی کریز متافرهٔ دیما عن بوعد فیستف.
 قیم نبیب فی دیک ۲

اين الصواب ٥٠ واين الخطأ

طفعت على العدد ١٩٦ من تحية - التريق - وقرات فية بنيالا بعد فيتوان في خيط بارلمة) فاستوقعتني الارقام التي تكرها الكابت على طولقاف لليوني وغرجها - هيا، في التنمعة لا 1.7 ان طول قناف للتونس ١٧٠ كم لم عاد في الممرة(لثانية بن نمس الصمحة بنتيول ان طور قد ف التونس بنتيج ١٧٥ كم - وذكر في الصمحة وقولاءًا بن غرضي المناف هو (١٠) متر -

وللكريان، العبرين واقتد بير في عبده البايق وقم 140 (سبطلاها عن طاف للوسر. وذكر في المتعدة 70 ن طول قبلاً للوسن هو ١٦٢ وغرمية (١١) / تمام - الأيها الإسلام ؟

لمرسی الدای بیام الداد داشی بیالا داد الدام می متعدد ۱۰ وهی میکناه می مصاور وستیه

تصويب

 ■ بیب کد، افرا مدنی د لاسلام و بطبخت الاحت یا خسور فی عدد درس ۱۹۷۵ میں حقیہ برہی بندات سکور معمد شوقی بعدسری بند سامی حطا فی عدد راجہ ادر یا بی سےد بہا ثدات د وردد بہد بندل من کی فی شدہ حیث مدی ** فیو فی لامراء اممی و اسل سیباہ عدد اسے قیو فی الامراء اممی و اسل سیباہ عدد امی فیو فی الامراء اممی و اسل میباہ عدد امی فیو فی الامراء اممی و اسل میباہ ، **

فد الرجو بسولة

مهنوطي معماد الفان مناب ۾ الارغب

تداء من .. العربي .. الي يعض كتاب العربي

برخو نفرني - آپ نصبيه غياونين بيناده بلکو م بلدين

- _ صباح للموجي
- ۔ کرنم جبر عیس
- ـ فيد الرزاق أير الشيح

قصتي مع د العربي ه

مداب محدولاتی المصراحة ، بعربی ، والناسخی فی نامته . قدد کنا حسمچها می عمر والرا منها ما تیسے فی افرادله ،

و لا سنيتم ن اصمه نكم فرضني بديل الشيد خودي وينيب من يعمر بيبه عبم عامة > بنجب طالب جدمية - ومسان يمعدوري الأشرى د المريني ، واطالعي بنادة أشاء

رط ، حديي عداوها بقد قر دنها ي آنيث ليكو بقيني يقالسنة بمدنز الفيودكم البني تُبدلونها في بنبيل اطراع هذا النكر الأمن •

جمال عباس عثمان التامرة / كنية المعرم



مستى تملأ وا السبر والبحر

سه بالشيس لمحاصر

■ صدحه بودج التي بدمه راضا الم دوا بها حال للها من طاريد الر دد دواه الم صدحك اللها * احالت المسل كله الم كل المداكة الملكس اللها الم به يمه هي كلب به ما المالسها الله على اللهاج خداه الحل الوالدارة الهاد المالية

وحجة الدامين التي هذا ، ان سكان هده ص دعوا في صبح عام ١٩٦٨ ثلابة بلايين وتصف يليون تسمه (البيون هو مندنسا التم مليون) ، وابه ، يالتحب

لعاصرة لامتاح ببسل في تبنيا ، سيندع عند سكان الارض صعم، هذا العدد ، اى صعة بلايين نسمه نعد ٢٥ عاما من ذلك التاريخ *



ومن ثبل اثباء هر ذلك كثرة، هم يدهود الى تعديد البعل -

وټرلهم مذا کله حق ۽ وکله صمق -

وقد بدأت بوادر تظهر من ثبوداتهم المترسة على وصول اتباس الى اعداد لا تعسينها قدرة هلده الأرص لترويدهم يعاجاب العياة - ومن هذه النوادر ملك الإرمة العائية الماسه اليوم في الأرص وهي تتمثل عبد الباس في علاء الاسعار حاصة، وعلاء اسعار الطحام على الأحص، والاعدية البروتينية وفي مقدمتها النعم المحرة

وخلاص الأشيام يزيد مندماً تقل هده الأشياد، فلا تعود تكني مطالب الطالبين + ومي ترخمي كثما زادت وزاد انتاجها وفاضت من حاجات الطالبين -

كل مدا لا بجادل فيه اجسالا ٠

يعوة مرسة

وتكن الدموة عدم الدامة التي تحديد لسب لا نصيب أحدلا من اما ما أحدث: لو ان أحم الأرشى أحة واحدة ما من أرومة حديث واحدد بها المحد واحدا والمحاجم

واحد ، وحتى الأجود كعن الأبيسي ، وحتى د . قال ما حال المالية المتناسبة على المتناسبة الأنساسية المالية الأرضى ليا على المتناسبة المناسبة المناسب

و خَسَارة واحدة يعين بعض يحبا فيها -

اما والدنيا فيها اليوم ما تعرف من الدنيا وفيه الكراهات مستورة حكر ها مقضوحة ، وفيها التعزيب ، واحزاب الشر هي الإفواد، و سكانت على سمرات ، على هو صفة النهر الفاضر كاسفته في كل بهر ، كل هذا يعيظ هذه الناموة البريث بالربية ، لا سيما ، عبد المتخلمين من ابتاء

الكثرة قوة والقلة صعف

ان الكثرة في الناس طوة الا علا في م وكذلك المنة في الناس ضعف، والمنة كانت عند العرب معرق، الم يقل قادنيم، تحثيرنا اتبا فليسل مديدتسا فعلت لها ان الكبرام فليس والاجتدار من التنة ما احتدار ، ،

> وفي لتوليين الكتربين فوق سطح لا ص

على ((كثر: •



بالنباس بكثرة بدلا عب

وروسیا تحدادهاالیوم ۲۵۰ ۹۰۰ سبخت سخه، وهی لا دخل بعد بنملا سینچت سیات ۱

والخصوصية التي يين الروس و نصين حصوصة الذان ، والمثال ، حضومة ، قد ومن نفض عنيها ،

** 1

البه في به نم مست

نسي لا د په سي پښې د په د د هو دی لا ند د هني منت پلاسي د د د د ښې منت پلاسي

وقوة بولانات بالعدة التي كالسبية يين دول الطالم فها السياب كالبرة، من الفعها كره سكانيا * أنها سبط الأكثر في سدم ورون، فالتطبع الممها المعلوبة على المرها في مريكا ، وينظر دينا عربا ، حتى ، قر ب يولاسيات بحول لعرب يحدب بالمدنيا من عساد ورحيال * الب الرحان ، قمل برونها السرية لهاينة * و با تعاد قمل باع عمول هولا ترحال، و با تعاد قمل باع عمول هولا ترحال،

و سے فود فی سم ۔ واوۃ فی مرب



الخامة الانسانية عنى حثل تصبيع الخامات الأرضية :

و ددي چدو عن الولاية المصدة بم هي روسياء دولة الأرضى الكبرى الاخرى: لكبرى عدام ولا السابهم من عم لمصلية

وفى الهند والصين

دهي الهدد كثرة من المكان كبرة بقد زادرا اليوم هلي *** مطيون * وهم
مامة انسانية لا تزال سمتها بالمحلد
لأبهام تتحسم بالتعنيم والتدريب والتربية
والمحسارة هابة تصبيحا كافها * ومع هذا
هي لها بين الأمم مكانة ، ان لم نقل رفيمه
بد فهي مني لاقر مهبته مهبته شد م
سدانها الما بحسل بنا منهم المنهد
در عد عسبه على بنوه

والمدين كالهست و ذهب اليها رئيس الولايات المتعدد يطلب ودما وطار اليها لاف الأميال و طار يطلب ودو ما قارب ان يكون ربع مكان الأرس

دموة الحد م**ن ال**تسل عبد المرب

ان الدهبوة مؤسسة بوجبه عام على مداقة بكيه السيكة الكيه المستكرات فال راء الكراس ، فالمد الكراس ، فالعد الكراس ، فالعد وارد ذكره دوارد بحثه الواس فل السكار عن الأسمى المستمر علم المستمال أسي ما دانت هناك ارشي صالحة ، هي وجاء كل حياة المستمال وحاء كل حياة المستمال المستمر علم المستمال على وجاء كل حياة المستمال على وجاء كل حياة المستمال المستمال

وارض المرب اكثرها الصحاري، وفي المؤلم كثيرة من الصحاري يترل المال ، ولا ننت الله نمارية في بطل الأرض - وهنده ظاهرة حديدة تعراي

عليها العرب واحدوا بها يستحدقون ، ومن مائها درزغون- والصغودية تمصرت الأمثال الطيبة في ذلك -

ولى المرب العربي يكثر الملى حتى يكاد يست بسد الأبهار -

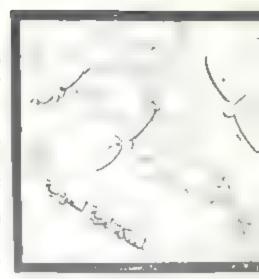
ویکی گیر سی بمرد رضا فیڈ و سعداد لامانیہ بوق لالوہ بن سامل هی میٹ بخری لانها بیطینہ حکہ فیمرد فی سیا توسن بدرین ہمری فاتیق فی فاتحا الوسن لمربی بموت

في المراق

و امران وافي تمام تراددين يلك سكاتها اليوم المغرة الملايين الراقولها ﴿

وللدمروث بالبراقء مام ۱۹۵۲ وایا الراجزيتي بي الهند - والتي أعداء منسا الى وزير الأمماز هند ذلك ، الاستاد ارشف المسري ، ومالكه هما يجري شي خلال براضته مناك وعياء للكريزة بالرائط وأطلق الباب واخذ يشرح لى الحلة التي سوف تكون ، من اسلام ارخي ، وحتى للوات ، والأبية بدودً وقصيت في هذا اللقاء تحو ساعتين • وقام في ذمني استحالة القيام يكل حدء الشاريم لقلة الرجال • وذكى لى البدو وتثبيتهم على الارخين ، وضع الورخ ، وذكرت له أن العلبة ، أيست في البدر ، ولکن فی رهماه بمشائر . و ن ۱۰۰ ولاؤمم ، اتما لرؤساء مشائرهم ، فرد مقی تر پر بغوله ان و لام بنده ی پخو دائما لرزاته ، واذن خلارضه ان شمما له الرزق تيها متصلا -

وهند تودیعی لدوریر الکریم طلت ته ابی اصبحت بعد هدا الشرح ،ومی ، فی صود ما دکرتم ، ان المراق سوق پتسم تشلائیمنیوبا میالمرب او طوقیدک قدر ۱۰ قهدا مثل اول ، لصلة السکان المرب



الد في مسع علا المدو الحلي السكان

با سنهم : في حد ارجاء وطبهم : في الأراض كبرة : وفي انتشر قبه ٢

فاقتشن الايدان پردادو و ديد. لايدا يا تناجه د فهو على حدا نيبا



المار بنيا المنتخفي لأحد لا المانيات ا

ومن مصادر طاء لسمادات تهبط الأمسار عريرة في الجنوب من السودان -

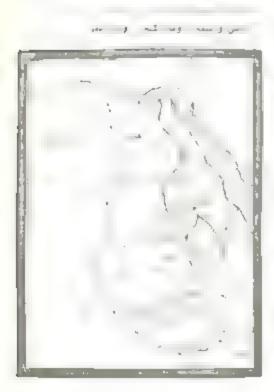
درص واسعه وماء كثير ورب عفور

ويتجه يجال الاقتصاد في الارش : من عبر العرب ، ان بعملو من السود . مرزعه برود الدلية بالعب الكثير ، تطعم الجائع ، والزيف الشيعان منهم شيعا »

وتجرية دالجريرف بالسودان ، الواقعه بين النيل الاييض والنيل الاررق ، دليل على ما سبوف يبكون ، او مبا جماز ان يكون عليه مستقبل السودان *

دما الدى يقيا حائلا دون المسرد العربي وتعتيق عدم الأمال ؟

قلة السكان ١٠ ان السكان به ينفون ١٦ مليون ساكن ٠



وفى معبر

ومعہ مدید سن مک سام وقی النیل ماہ کٹیر ولکن جولہ منجازی اکثر ہ

لامع هذا قامي لاراها دموة كاديه شي حدامة ،

ان مصر بها ثروة ، ولكن بها فتر كثير ، وليس هذا بصيب كثرة سكانها ،

وان مصر په علم ، ولکن به کدليګ چهلل کشنځ ، ولپس دلت سنيد کرة مکانها -

واڻ مصل ٻها ڦوڌ ۽ ويکن به کيہ من الصفف ۽ وليس ڏلڪ پنيب کبره سکانهاء

وان مضرابها بعلم ، ولكن بها بعلما اكثراء وليس ذلك بسبب كبرة سكانها -

واڻ مصر پها همل ، وڏکڻ پها - تمطل اوفر ، ولسن دنٽ نسبت کثره سکنه -

اد النيل ودرسي النيل تعنبل مي عليها من البكان ، أو ان ماسي ما البكان ، أو ان ماسي البنكان ، أو ان ماسي البند المدرد المد

نية مصم للله في كداد بكانها فيما الامنها حداد في للبيد الكيها في اختيالها في التعطيط لمتد ألبيد " يل للازاقل شقام "

ان التحليط المدى ينتج صه في امة ، ان يكنون العامليون فيها ، الكاسنون العائلون، ربع مكانها، ويكون الثلاثة الأرباع



المامرة كادت أن تقيم لمانية ملاين سمة

والفصل بله بشعب ، كف «به سبية لفاكم ، كان او يكون •

و معولون العربية تعوق التخطيط . ولا حربة مع فقر *

ويقولون العربة تصوق التعطيط ، ولا حربه مع جهن -

بنیة مصر : لا گثرة السكان بع قلبة الأرض ، ولكن خبر الأدبعة عن ان تجعل الا سن السبود الله كانه المسلسل بالتعطیط العكیم • وكدت اقول ثم عجن الشعوب كدلك ، وقد صدع منها التاريخ المكد ما صبع ، عن ان تعطط او تتقبل شطيطاً واجديدا •

الوطن العربين جملسة

يمت من كن عد ... ومن بدري جملة ، ومكانت اكثر من مائلة مليدود بنت ، وارسه على د اسما ، حد وطن يسلم بدريد من اسك ادب القرة ، القرة البشرية التي هي مصدر كل القرى ، فصبط البيل قيه شر وارد ذكره الا يمشى الزيادة »

ودوس بدائی ہے کی ما قد بحالت فی اشد الحاجة آلی العبون المستعد میں القوی الشریة ۱۰ ودلك لأمرین

الأمر الأول 1 مساب من من المدورة المنافرة الأمرالي الأمم الي الأمم الي الأمم الي الأمم الي الأمم المنافرة المعدود وقا علم المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المن المنافرة ا

ركان مهدان سنمد الأستمدين وحمل أورويين والمستمدين المرويين وحمل المروية والمستمدين المراب المروية الم

وصلود السمعة هلفه الكادية ، يكلل مسوفها ، لا يرفعها العرب عن أكتافهم الا لتسوح - ، والمنسوح المصادق الوة -

وريادة البدر الوة شامعة - وهي الوة أولى ، تتبعها الوة السفر التحسر والاستاج وسائل القرى - والامة الواحدة بكتسرة رجابها تعرف حدر بها منى حاب لاحد وان الاحترام ، أول ما تحتاجه أمة تدافع من وجودها ، بإن أمم هي اليوم كالدتاب تحريب لاحد تحريب لاحد تحريب العرب كل خواار ضعيت -

الأمر الثاني : أن لابر بناني بدي يحمر دمر ابي رياء أعدادم دي بند فتنك دد قعة الداينة لتي جها في حسم

الوطن العربي ، كما تظهر الترجية مين مرشن في جسم النبان فتبييرة ينبوه المائلة والنبار ،

تلك امرائيل التي نشات في قلب الوطن المربى ، وأحدث تتعداء - باعداد تصلها ، وباعداد من ارومتها تهجر فلل الهها ، هذا عدا ما في أمم المصرب مصل مناصرة عامة معصوحة ، بن أصبابها تنك الكراهة القديمة بين العرب والمرب "

سه ما يد ير في حراب بدات وفي الهنف القريب عاهو المال وأجهرة العرب، أحلا للحهم القائم الدائم عافريادة الملكان عامكانهم ه

ان المرأة التي تلك التواثم لها عبدهم الثواب الطيب •

د نهده دانه قدی سینسها مست ه لادی عبی ماسیبو قبه دستها مفعم دانه ایر داد لادی می وفای ه

ومن يطبون للهجرة ۽ اشكالا من وچال



امنهانة الكثرة بثرنة منتهم اخطار كوم ، وهنم يربونها بالانبال و بهجرة مط

ونساء معطفی انتصاف سامعیمی الاسی معینفی خصار با ، ولکن تعملیم حامع للوجدہ واحل احیاء ما رعبق من سامد لامر نین قدیم

عوفت برئو لمربق بي خو، بزيادة المحكل ، يوسيلتيه : الاستال و بهذات :

ب حراد ، فقى الإنسال احتياد بنفيا ، در الإنسافاء في كثير من جا وطئهم ، وفي مصر خاصة -

دخير السياسية فيعد النبيل للعلى الجادعية «

اند د ادر الشارو ۱۰ د پاترگستو ادرخشان د ادر الشارو ۱۰ د پاترگستو

السجيعة عبدادك

وسول للهامرين اليهود ، الى بياء ديمة ، فرؤمام وكثرة



تربه بنتو فیهد ، وثبت اعدادهم عبدی القرون =

الهجرة تصحح سوء توزيع البشر في أرجاء الوطن العربي

والظاهر ال فكرة الهجرة في الوطسي المربي عربة مندما شهرت اول مرة ، سارت مسار كل مندما شهرت الافكار عسيده المداينها ، ولأن المقل لم يتسم لدرسها ، لا المامية ، ما سامية الممسامة ، ما سامية الممسامة ، وللتت عليها أثم يتسم الراقت للمكر ، ويتسم الراقت للمكر ، ويتسم الراقت المكر ، وللتت التي يعليها الرايان والاشتان ، فاذا الراوس مقبول، واذا به لا صواب مواه الراس كانت فكرة الهجرة في اللوطن المرابي ، سارت من الرفسي الى الشول ودعارسة ،

قال لی احد المؤمنین بها ان المیهود فعلوما ۱۰ فلا ید ان تکون صحیحة ، والعرب رفسوها، وعدا پرید من صحتها، قبت تادید یا صاحبی ۱۰

منی کل حال به کان من امر هده الهجرة اب قرابا عنها فی الصحف سد چپر ن سودان طبیب منعصر برخیل مر رغین بمریع الی رض قصاء حصیه فی السود لیمالوا فراهه به علی ان پزدادوا الی منبویی من بلها حرین به سمف به صوب السود بی تار رجان فیه عنی هده شمه ولایسات مدهرة ، سهای بر بواردین عرب واتهم مسلمون ،

ونقرا هذه الإيام أن المراق اختط

لمثل هذا ، واقه يرجو أن يقيم عبى بعد المشرين كينومشر من يعدد مرازع يقوم عليها مسيحات مرازع يقوم عليها مسيون مهاجرين وحصاداو بهم قدسنعون بالمهاجرين الى بصف مبيون مهاجرة كرشدا ليساعلوا الهن الراعة في العراق للمودة بارض الراعة ورما عليه مند قرون من حصرة وبماء وحمي عميم (1) *

حديدة الهجرة ، داخل الوطئ العربي ،
حديدة وهريبة مما ، وما كانت قريبة لما
جديدة وهريبة مما ، وما كانت قريبة لما
ثقرائي ، حون كان ينتقل العربي من بلاد
التي بلد ، قلا يُطائب بهرية ، ولا بجوار
مبتر ، ولا يسمة دحول ، وجهه كان
كدر دليلا عليه ، وكان لساته ، وكانت
عهادة ان لا آله الا الله - اما اليوم ، في
المحددة ، والمطالبة بالوحدة ، فقد
الرحدة ، والمطالبة بالوحدة ، فقد
الرحوار ايواب ضخمة تتمتع وتعلق، والهي
عليها حراس شداد ،

وهجرة الجماعات بجرمه الخسي

ا بهد عد برم حد د حد م مريك مرين التي يلد خرين، تجرية أختي ارسوف تشت الايام ابها تجرية السيء على حد تر عدم المسلم في دعد ما كان تراعم ما دعمه في دعد الما عد عدد لا مد الا ما ايمد الشد ، وألا ما اكثر ما تعيرت الايام وتبيث المراش *

بك بيوم بفرة الصحف فنطايمك كل

أا) اخالم الروماني المحديم بليني دكا بدانه في من طراحة دين بعد مه و بعر ال المحامرة > قبيل (.) عام قبيل المفاد » كان المعلامون بمحدول في السنة حسادي وقبيب بن المحسادين كانوا بينوفون اقدامهم المرعى والارمن - وبعيق لاسبة كول ٥٠ البيب النسبة بخاممة كورين بامريكا على هذا فنفول واليوم بند رح من رمن بعر ق أقل بن ٢٠ في المائية من بيناهيها ، وسائل الى المناد هنده بلساسات على اسافيدها وقد تسرب بها مربعا من الاراض الاسيرة على محلمات من صدى على قليفينية طواها الربي



قلاحه معتربه بمان في طبت فورق الروحية واولايقة اس لازمن تطب عر

نوم بداء بالعماط على الوحية المربية -سداء يصبح به الكتساب د ويصبح اهل لتناسه ونصبح الرغماء أأأوهب لإلعاج في لدعوة لى لوحسنة وبماسكها الما يكون عند حشية انفراطها وتمرقهبا ك واستات الوحدة الفرنية قابعه فى الوطن العرام قدم بنياب لايفراط والبدرق • وقى نصري نعص حكام العرب ، ونعص وعمانهم أأواهن السياسة ورحال الصحافة المور ثبغر الوحدة بالإطاحة + أن منهم من تصرف ويتمرق في شبون الشعوب و حداثها نصرفه في حدث يقع في بيته ، وبين خاصته ، يشمل فيه عصمه ، ومطنق سانه ٠ وهو في بيته نستطيع في عدد ان بيم ما بند من امرة ويسبح ما احتل منه • وعبر ذلك وقع تصرفه في المجال

لفاد،وعنى منتوى المشعوب الالاصومة بين الفكام ما المراجمة بنيفن آلى المشعوب، فينقطم الود الذي بين الشعبين ، ويسلح كتعظم الراحياح صعب حبيرة ، ويعود الأعمام يقولون لا لقلا ليوينا الخلاف ، وهو ما بنون بين السعوب ،

وانا أنظر ، في طلال عده الاجواء ، في تحريب تهجره تمر ، حد عد جناعات ، من دولة فريية التي اشرى ، لارى كم يكون لها من النجاح

بودلا يوحد برحدم مسرو بمران الا المنعاد والمسة " ولكن الملاقة لم تكن دائما كذلك " واته اليوم لا يوجد من حكام عمس والنودان الا المنعاد غايمة المنعد ونكرات يكن بدان دانت كذبك ا

ان تمكر الملاقات بين دولة مربيسة



واغری پردی یکنیهنا آئی آئسیاع • و مر بودی تکنیهنا کی تمام لا الله رخول

ضياع الوحدة المعربية الشاملة • وليس في ب . بدة عمر ب حد احد . دب لا أ ينخمعو هم الاحد ليدفعون عن المصهم كل معتد ، وينهشوب بأنيابهم جسم كل ذلب أخر جائم "

وتمكر الملاقات بين دولة هربية وأخرى يكون ويسالا على الهاجرين في أيهسا م وهى تشكر أولا بين حكومة وحكومة ، ولا تلبث أن تتسم - فتنصم وسائل الاعلام من الداهسة وتلساز وصحت الى الحصوسة فتريدها نارا - ويتقدم كل ذي لسساب حكومت بالتول المؤدب والقول السابي - حكومت بالتول المؤدب والقول السابي - حكومت بالتول المؤدب والقول السابي - حكومت بالتوسام المركة مناحة عامه،

عوالمنه مهاجرين لبها عدف العدو في البلد الدريب الم

بغربة ليهجم العماعي في في رايي واتا واحد من القداء تجرية فيها الكسح من الرسة، ومع هذا دعوة لها بالبحاج ، ما داء هدفها رابدة تروة بعرب ، حيث بقافة السرية أفل مما يجب ، وريادة في الرحال الدين بدفعون عن لعرب عابدة التملى من أي طائفة من البشر جاء ،

ريم ليمان بيان وحمده المربية ، تكون أو لا تكون

على بهما بنما لابكا وجاء، واختلفه يعمل المريا يقعلون عن أمن الرحاد سامه دوقما بريك بسويل •

🗪 احماد رکی

حوارفي النويط

بقلم : الدكتور معمد هشام خواجكية

■ السعر في اللغة الاقتصادية من ليسبد اني يقو يها قيادك مناج في السوق - فاد ما "بسيدنيا لنقد الأعاة للنبادل اصبح السعر بمثل الوحداب التعدية التي يهيد دفيها للمصول على وحدة عن المتح - والسوال لان كيف يتحدد عدًا السعر لكن يستمه او حدمه 1

ان معو الا منتج بن المنجاب يحمد في سوق المتحاث ، كما ان حمير أي مبوره مبي الموارد الالتصادية يتمد في حول المرارد ، وفي كل مي هادن السوف بم بعديد المحر ببعد بنما بن أن ان أو ارد الديم يتجد في أن ان السعر يتحدد بنيوة للتفاحل إن الطب المديم في السعر من المديم في المتحدد بنيوة للتفاحل إن الطب المديم في السعر من هذه المضاحة أو بورد وين المسرض المديم عن هذه المضاحة أو بورد وين المسرض

رض الطبيعي والمدلسة هيده في يزداد سعس لبحية كلما زاد الطلب عليها ، ويحدى سحير سبب كند حدم الطلب علي سلمة فو مورد طوئ ذلك أن زيادة الطلب علي سلمة فو مورد طوئ حتما الي زيادة المعارضا في السوق - وتشول طر ، لاسمار الساحة في المرسل عدم ارادة في السعار الساحة في المرسل عدم ارادة في السعار الساحة ليام زيادة عطاب عالية للتجيها ، وهذا يمقع عندا أكبر من وجال الإعمال لاتاج هيدا السحر بالتراجع التي ان بعيل الى وهند هذا يبدأ السحر بالتراجع التي ان بعيل الى سنواء الطبيعي - أما لذا حدث الدكس والخصص الطلب عنى سلمة عانها، وقدل الي الطبية

الى خروج حد من النجين في البسول و ويقسل مرضها فتنجه اسمارها إلى الارتفاع مجسدها ه لتعسيل إلى مستواها الطبيعي ، وهيفا المسوى الطبيعي يسمي = نقطة التورث - وهي النقشة التي تنتقي فيها وطبات المنجين والستهلكان عام سعر دون وكمية معينة تسمى و سعر وكميسسا تعورب -

قاتاً ما انتقاداً الآن الي البيار النفط قان من المرومي ان تتعدد مني اساس الدون السوق السوق . فرسميارداد الطلب مني بمط و يعكر بالمكن

بطور أجعار التبرول

ان خطرة مريحة التي تحطير استهلاك الابترول في بدنم بدر بي , بادة بهابت في بطبب على كله لماوة -

قلى عام 1940 كان الطلب المالي على النفط *** الله يرميل يرميا

جِلُ طَامِ 197. أصبِح الطّبِه العالَى _____. مليون يرميل يونب

ول خام ۱۹۲۰ اصبح الطب العالي وياره منيون يرميل يومنا

كو فائز افطليه الى دواروا مسون مرميسي يوميا عام -140

ام ۱۹۷۰ طیون برمیل هام ۱۹۷۰ - واشیا وصل الی ۱۰٬۰۱۱ طیون برمیل هام ۱۹۷۰ صحة بخرة مصنفة من قبل النول <u>فستهنئة</u> او من أيل يعشيها ه

رحيه بقر النول المتهلكة

قد في وجهة نظر اللاول المستهنكة اولا لمسم ما في وجهه نظر انفول طنتجة في عدد أوضوع نرى الولايات المتعدة علي لمان رئيسها ووزير

درى الولايات للتعدة على لمان رئيسها ووزير خارجينها أن اسعار النفط العالية درتمت نتيجة قرارات سياسية تعثمت في خفض الانتاج وكسب مستوى اسعار مصطاحة • وإن المائم غيس في معدورة تعمل اسعمار المعظ العاليمة • وتسيعه لل عدة الرادات المهامي ، وتعرض المادم لازمة عالية تهدد الاس والطام • لهذا في تدهي المادم الى تفقيصها عن مستولها المائي •

أما تلبيد اعدرسون وزير خاربية السويد فعد الدربية السويد فعد الدربي بلاده بعد راح صعد او د عدم بحصد الاستعلال البياسي ولكية ليست حدد ويهة المظل بديد بالمعمل المسادة كمورد طبعي و لد مو لفتنية ه فلي السويد فئلا ارتفع معمل الفشيد الدربية الموارب للساعة بمجاء الموارب للساعة بمجاء الموارب للساعة وهني بنب للمعاد وهني بنب بديدة عمر ال الساعة للمرازات المعاد المواردة كمالة وهني بنب

ومثرا لان المحل يستعمل كمسمو فلكافية
يسبب مرشقة في مقسقة مول المالم المسامي ه
ومثارة لان التسم الاكبر فلسهدك من هذه الادا
شم استجاده من القارج (١/٨٠ من سبيلاله اورية
تعريبة تم استجاده من الخارج الارياث المنتحة يتم استجاده من الخارج فانار تقاح
الاسمار سوق يؤدي الي ريادة تكاليف المسامات
المستحة كما يؤدي الي تكالم العجز في مواز ب
الكنفومات فهذه الدول - وهذا ينتج منه الكنافي
السمار المدلات التابعة لها ، وياتالي اضمائي
السمار المدلات التابعة لها ، وياتالي اضمائي
المديد لا حدود بها
فومى بديه لا حدود بها

هيده باختصار شبيب هي الآراء يفاسســه بانولانات شخدة الامريكية وحلمائها في موصوح الريادة الامية لاسعار تنصف ، فعا هو راياندول الانتية للتغف ، وكيف ثيرو ارتقاع الاسعار هد ، ان هذا الارشاع دلهائل في الخلب هلي المصد كان من المروض أن يودي أن رحية الاسمار لا أن الواقع لم يكن كذاتك - فالإسمار تطورت ملي الشكار الثالى :

all section		, التالي :	النظل
15mm	البرميل	A 1967 Block and	1919
1.78		4.5	用良压
,48		**	1435
P. A			$A \not\in V$
24.4	H	**	1405
Jul.	14	11	1934
li A			1141
13.7		44	1499
4,84	**	H	1977
12.1	н	IN THAT UP	شرين
11.350		TAVE _{UP} SUI	0 بول

ان لبات اسعار التغيف حتى هام 1497 بن الراجع هذه الإسعار منذ هام 1497 وحتى هام الراجة كان متيجة الإسعار منذ هام 1492 وحتى هام 1492 كان متيجة لتلاميه الشركات المستمرة التي كانت تسييل هلي مساحة النفف في المائم وتلي بداخة هذه سركات على بسال سبير الإساج أي المعرض يترايف يتسبة اللي عن ترايد المناب وتدعى ان الطلب سا يعلم الى المقائل السحر في يعمل الطلب سا يعلم الى المقائل السحر في يعمل الطلب سا يعلم الى المقائل السحر في يعمل المناب وتدان في المعرف المناب وتدان في المعرف المناب وتدان في المناب المناب الإسعار و لا مد مد المناب وقائل المناب الإسعار المناب المناب الإسعار المناب ا

وجهة نظر الجزائر

ان دارئیس هواری یو مدین کد هیر عی وجهه ظل اندول المتجاشع ثبيع عندما الك في سديده صعقية مع جريدا الكرموند القرسية في مسمد المدق على سمار ليفط تجاليه به يلي است أموام عميمة ، أومنج لنا الترب أنه توبد أو . المسادية الأافانون بسوق فوافاون عرضن والطبب وكانوا يرقبون لهذا البيب على يبع فعط بالتدور مجمعية بلكل لا يعتلق - وقلبان يو مدين : تذكروه أن أول يرميل من النميط حمنت عليه كركتنا والبونانزاك والبد السرى يستر ادرا دولار تليربيل - كان ذلك هو سيب التعاربيا الشبيسية وتقنفسا الالتمسادي + ان فتفتوها لأقتصادته في تفراب قدابين الوصول اليها ليس أقبط يسبب موهيسة المدي هبله البلدان ومعنها وتصحباتها للاولا أنكر البيثة من هذا لليل أيضا يسبب الإستعار الثل كتا غيفه ه

وجهة بطر العراق

أما منعدون معادي وزيى النقط العراقي فقنت هرض في الوَّتِي الإستبائي العادي والإربمان يُنظمةُ أويال اللي مقلت في فين في شهر أيدول العالى أن المراق يمتقد أن الغطوة البدريسة الاساسية التي يجب القائما من اجل صبانة عيمر لايسفار ونمونة مركز السركاب توطيبه هوا للدع منهم شامل للتعليث الإثناج في ضوه متبلديات لسوق من جهة وص جهة أخرى سنت اللهــــوة يعبورا كامنة بِنُ السمر الثنثلُ في السولُ وهو فالراا دولار للبرميل ويح كنقة التقط التي كنطبها الشركات الكيرى للاشتار للمنبرة للنضف والمائشة ١١٤٪ بولار لغيرميل - والل ان ميناية الامحاز لا تثمنق بالمافظة عنى ميغومات الدول لاعتباطعك والما يترجه كير بالاعتاق الاساسلة للمنظمة الثى تتعنق يسيطرة الدول اغتجة منى فرونها النفطية عن طريق بدرير مركز شركات النفط الوطنية فئ الدول الاعصاء في سوق اسمط النائي + وقال ان هناك فهرة ين سمر النصف ألحر ويإن معدل السعر الآف تعطمه الشركاب الكيرياني الاطار المبدرة للمطاصران ببركات ريطا يجمعها فأمرة عنى اعادة يبح النعط يأسمار لقن كلع! هن الأسمار التي تطبيها كركات البنيد

الوطبة ويتلك تستطيع تفقيض الإسمار ومارسة ضفط نازل علي عيال الاسمار عن طريق طرح كديات عن النقط بدعر يثل عن سعر (لدوق ، وماذا الن علم النبوا شبع الشرائات الكبرى في مركز تنافي يالتياس اليشركات النعط الوطنياد الامر الذي يسمنرم نقسمها عن طريق ربادا مبدل كملة النقط الذي تاخله الشركات (لكبرى اذا ما اربه لشركات النعط الوطنية ان تسب عورها لطليعي في الموق - ويتطني ذلك زيادة الضريبة الشي تنفعها الشركات الكبرى عن النفط الدي احدد سروط لامبار في ثعد دس يسمى ارباحها الماحشة -

وجهه بطر الران

اما هو شانج انصاران ـ وزير الاقتصاء والدلية الإيراني - الله الهم الدول المساعية العربية بكميمن اللمار البدرون يصورة بملكبة خلان الفترة 1967 ي. 1970 في الوقت الذي ارتفعت شه بندر منتجابها وطال بصارى ن هما بالطيع فحد وحصمه يجموره ميابيه فتدانه بايه بمد مثالا على فابون العرض و لطلب ولم يشر احد في الدالم المستامي في ذلك الوقت الى تعديد الاسمار يصورك أم طبيعية • ومثنى يثول له ما من احد ایدی اهتماما یان هبوط اسمار اثبترول وها مرقة تطروات الطبيعية من البلدان طنبهة لتبارول وان رنماح البحار البلغ معل من التضال الرامى الى للعية المالم شع المساعى ادرا يكاد يكون هديم الماري - فاذن تأون الاسعار العالية للنفط هن الإكثر عدالة من وجهة تظر الدول الكنبية -

فقا بالسبة للساقر وانسؤال النى يتبادر الى الأهن كيف ستتهه الاسعار الى السبتين وعلى اى اجاس سيتم تعديدها وما هى المايع المسلمة ندنك -

وجهة مغلو فلتزويلا

ان الرئيس بسرويتي كان قد مرح لجبر بنتي المتنفريون المفرسي يأن المتزويلا بنتو من التشدن المستعيث شد اليلدان المصاحة الكيري التي تريد ان يمير اريادا طائلة من استثمار بايتيا الأورية

ويدن تعاديه و ساق در لعن لعظ بنو من الارتدع التي ان يقوم تواؤن يين اصحار المواد الارتية التي تبيعها والمناع السخاعية التي تشربها -

وجهة ثظر الكوبت

اما المسيد هيد الرحمن المديمي ورور الثالبة والمستد في تكويب هميد كد ان سحار المستحد مديلة ومعدونة وابه لا يمكن اجراء بقسمي هميها المعنى المولد المستحد المدين المستحد المدين المعنى المحتدات المدين المستحد المدين المناب المدين المناب المدين المناب المدين المدين المناب المدين المدين

أنه يعطينا مائدا الخشل من كل يربيل
 من حصة التركات الباقة - ١٤ من الاطاح -

 الله تقليمي حدة بلدائية بين شركات الأسياز والشركات الوطنية لنى بنواق حصة الدولة •

٣ ـ عدم تأثم الوضيع الاقتصادي في العائم يتحميل هله الزيادة عنى المستهلك وامنا يتعمينها على اشتركان بن الارباح التي تعميها في الوف العاصر -

قرار بزيادة حصه الدولة المنعه عن كل برميل تأخده الشركات

ويناء على ذلك فلد فروت الدول للنجة لننقط في حسدتها الاخر الدى عقد في فسا بنوب 1476 على زيادة حسسة الدولة المنتجة من كل

يرميل من التفجد الفاصل يحصبة الشركات ، وقد حددت هذه الزيادة بشكل مدروس و ويشاء هنى النبن التصادية بنيمة - وقد اخت يعين الإعبار نسبة التصغير طى الدول الصناعية ومى بعاربية بة بإن ١٣ ل ٢١٤ وأحد أيمنا نسبة هذا التضخم في ١٧٤٪ شهور وهو ٦٪ ، يعيث يدل البرعيال الراحد في لليموع ما يعادل ٢٣ سنتا • همنت يالوهة على كل يرمس في حصه السركاب على للشاركة - وإذ حولت هذه ليست وعديت الصراك يموروبها الزادت من 200 الى 200ر200 - كما تم الاتعاق على أن يباع النشث تلأطراف الاخرى يما لا يريد عن ٨٤٪ من السعر للمتن العالي - وقد أشأت يُنهُ خاصة تجنعع في شهير تشرين أول الاعتافر بله الوصيع بعاني بالتبله للتعطا بعيث توسع المعاثلتسم يعينا من المباللضربية والمواكداء وتحدد بسية التصخير العالى المسوي في الدول المحدمية ، وتوضيع فاحدة تسمير عامة يعيث تكون سارية لمعة سنة حثى موفر وصعا اكثر استقرارا طاوضع العالى -

دراسة السيف كأرباسيان

اما السيد كارناستان كبير معنتي يعوث لسوق في منظمة الاويك فقد امني ما يقي - وذلك فني الدراسة المعمد التي موسر المسراب الاوربي الذي نظمته ميميشة القابنشال تايمل في١٧ تمول ١٩٧١ -

(4) كان سعر النفط يتعدد على اساس تقاعل الدرس والطلب على النفط في الدوق فالالطديد على النوط في الدوق فالالطديد على النوط الاستحاد على النوس (ا) بالنظر السرطة الندو الاقتصادى لدائية الترس (ا) بالنظر السرطة الندو الاقتصادى عشرة سنة التادمة - والله بالرغم من تواصيبات الاسراع غير تطوير الطاقة الذرية ومصادر الطاقة الاحرى لدبيت قال للمط واحسار لطبيعى سيدافقان على مركزهما التيادي في ميرأن وقود الطاقة للدول السنامية في التيادي في ميرأن وقود تعلى على المناهة للدول السنامية في التيادي في ميرأن وقود تعلى على ال التقديرات الامية تعلى على ال التقديرات الامية تعلى على ال استخدام المالم تلتقديرات الامية تعلى على ال استخدام المالم تلتقديرات الامية تعلى على ال استخدام المالم تلتقديرات الامية الله على الناها المالم تلتقديرات الامية الله على الناها المالم تلتقديرات الامية على الناها المالم تلتقديرات الامية على الناها المالم تلتقديرات الامية عامية عامية عامية عامية المالم تعدد المالم تعدد المالم تعدد عامية عام

و بهمي د منيو. الله مقديم افي مولمواشخترية الأوربي لذي خلبه سخيته بدي. يمر في ۷ مايو ۱۹۷۶

144 و 1440 بيعلى الثر من سخب بضيبيات بنان العالم من الطاقة ، و130 ما اشغنا اليه لللز لطبيعي فان عله النسبة ترتفع (لي 170 ـ الملق المالي التربي من النفط سيتفع من 1400 مليون طن في حام 1400 الي بعد على المناعة الشطية في الدول غي الاشتراكية بعد على المناعة الشطية في الدول غي الاشتراكية ان تنتج في حقية المالات عشرة سنة الواقية بين مادي حياة مبيون طي مدي الوالي كنيات النفط التي سحد في الدور حير إلى ١٩٠٠ مبيون طي سحد في الدور حير إلى

رمسد العائم من التعط

و بلید ناریز الونم البانی الطاقه فی بدر لاین عملها فی دیگرویت اواش شهی ایتوف خاص ب لامید طی بستنی بسیب وجوده و بدی بدر سنهرایه یشتو به ۹۱ ملیار طی فی البالم کله ، د سرق الارسط بدون منی مصفحات از د طی

بعدير من سرعة تقاد النعث

وبمع فني فالل الدول الثنية التراو اوس ودولي ياكنائنة منى مصاعر النفط والباؤ ص خريق خفص سرمة استنفاد هله المساعر ، ولالك عا استقدامها من قبل لاحدال لما به والعب ستريات الإنباج الني تقوق فلتطلبات الإنمالية المصابدي لوطب وعطب الإستدرب العالية والأد بالإصافة اليرانينية لراكم الإرصابة على بهانية التي يتون فرصه بباقي ب عممر السلات وشدان البوا الكرائية - وقد ابركث بدول بعظ اربده الإسمار بالإساف ال الها جنوفان الى فع عدادولات الله الإنبيا كانها ستؤدل ابضا الى استثلال مترل النعث له لاساح الطاق و این و داد تعیود الل د لي تطوير مصادر بابسلة لتكافة - وليذا خار ظروف ائترص التقطى والمصابر البديلة وظروق الطنب الاستهلاكي مجمعة لداررت القيمة الالتصادبه عطبوطات الككية بن ياعتره غيراعية عيناها مدونة تذم الطوير كالمن لطليلة فهاها كالمدا نی عد کیے فر رضع سعی انتخاب نکام

النمط والتصعم المالي

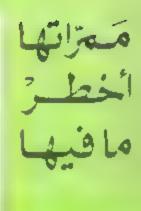
ومع معهم ليستدان الإمصاد لمطلب السول
مستهدكة خصوص بسمران الإسعار لا ال
استفسيرال السعار التغط طبي مبسوي لايت ق
الريف المنظم المائي البيائدة بسيؤدي الي بسعور
الدخل المبتلي الوحدة المسادرات التطبيقوهو احد
الامود الرئيسية التي تشيقل منطبة الإولان في
الوقات الحافير ، ومن الفخط التركيز على ارتفاع
اسمار البغال في حين يتم تجاهل ما يجرى لاسمار
السلم الرئيسية الاخرى عثل المدم والسبكر
والسحاس والنسائع المسية الاحرى كما الله مي
السحاس والنسائع المسية الاحرى كما الله مي
المبار النفط فل أن التائير البائير للإبادة
التي طراب على السمار النفط في تترين الاول
المهار السمار النفط في تشرين الاول
المهار السمار النفط في تشرين الاول
المهار السمار النفط في تشرين الاول
المهار السمار النفط المهار النفط في تشرين الاول
المهار السمار النفط المهار النفط في تشرين الاول
المهار السمار النفط المهار المهاري بين ١٤ و
المهارة التصافي التصافي التمانية بمساهد
المهارة التصافي التمانية بمناورة المهارة المهارة والمهارة المهارة المهارة المهارة والمهارة المهارة المها

اما ايران فكانت قد نفست بالتراح ليملكيه
الاويك يشان تعديد اسعار النفط في المنتجيل
مقامه تا يان تعديد سعي النفط بجب ان سم وقد
لنميدة اليسيط القل يقفني بان استدار لا به
الن يباع ياوخني بن استدار لاسد در ب
الراهنة « ويدكي تعديد المحي الإساسي وقله
الإشراف استار ۱۳ أو ۲۰ سنعة بدينة يرجم
ليها كمبار «

اخير فان المديد فرامات رئيس مجدس ادارة در تر بكو في لمدنه دورسه بسمود ك به في السنوات العشر أو المسي مشرة التديما،وفي غباب يديل اوري للنمط ، وهو الامر الذي يكاه بكون مؤكما ، فان مباسات دول الاوبات متافل دمر برسس الدر بوبر عني سمار بعط وهذا ماترجمه كمامل اساسي وحدسم في تعديد اسعار التفط في السنتيل رفو كل ما يقدل في مذا الصيد »

58

د + معمل عشام خواجکیه استال سباعد نکنیه الدارا جامهٔ الآویک _ الکوید





يقلم : لواء اركان حرب محمد كمال عبدالعميد

حطت في نعطة و حدة بداد اللب و فيدامها ما شرادة ، لمبرر ويا العبها من حبياح كسير كو بع للطبيعة -- و يعلنكرية في عومة دافعة واحدة من يتاجاة لإخارة للسبق بدرت بين كاف الإحهرة التي السركات في اعدام منتها بهاستية لإقامة بمايل ١٠٠ والمطلق لتكريك لموادك على حدام والمطلقة للحريك لمواد والمتطلق المداد وبين لهجوم على حصول بارتباها

■ قابت طرب الختوير مرحمة بدور كرى لك عن ليارات ١٠ و لاتفاهات الدوينة بالبسبة بنتائج و لعقائق لمى للفحيد فلها والتي للإل بسبها معالج التعدير المكثري و مادي و لامتراليفي على الصيد الدالي للمدة وحتى الكرق الأرسط يصفة خاصة ١

ونمن اپرو ما کشعته طمرکه حصیمه د نجوه. و لمرین ومدی «مشده اصونه وامنانه ۱۰۰۰ د

فعقت إمنظم نمن المصارب في ناريفهم العبديد وحطيت أمام المدافان المراسبة للطورة المسار الأمرائيلي التي ظائت متروضة على الدائم لاكس في ويع فرن بن الردان ١٠

القصل يح القوات ٠٠٠

وقا انتها مرحلة القتال ثم القصل الأول ين لقول ١٠ وبدات نعبه سنية الاستفاد بعدت الثابة مهالقتال ١٠ ولعجولة الثانية مهالبداوس على المداسس المعاب المنواب الاسرائية لمي ما ور ١٠ المراب الاسرائية المراب هسية ليهاب ١٠ والاستفال من متطلة حشول لنقط في ١ إلى رايس ١ على الشاطيء الشرفي غليج السريس ١ واستفال في الجرائي واقدف القريبة نفير الاردر وال (غلاء مدا ١

ومهما یکن من امر شده الماومسات التی الا یعیرف الی سادا سنتهی حتی کتابه هده المیرور و یهمنا ان نقدم للماری و العربی و موروا لملبغیا حتیمیة من طبیعة ارمی للمرکة التی شهدت فی المراح مع اسرائیل قلات حروب فی المراتیل دلات حروب فی المراتیل دلات حروب فی المراتیل دلات حروب فی

فدستون هد هم تدين عرفون طبعه لارمسن في كيه چڙيرة سيئا ومهم كان في وسعيد او بسويرها يدتر بند فدن،كون كرهده لاستاد كافية تنصوير جميمه مداية بلك شراب

في الشمال من سيده ٢٠٠

یتر دویدار ، ویتر اطیهٔ ، ویتر العبد ، ویسر السامید ،

وكان طبيعية أن توجد يعشى البتاح الزراهية عثنائرة حول ثلثه الإبار ، وحول المغنصات التي تنجمع فيها مياه امطار الشمساء - وقاعب بعض التبعمات السكانيسة حبيل تنك اللكاعبات لتى توارث بها الميا» ** وكدلك حول يعض مناطق لصيف عتى ينح! البردويسل ** واصبحتُ ثلك القبرى والدر ممساد فراسه عواقبل الدفاويسة عيس لدوق ۱۰ کما کات مراکیز تلیریند ولتموین علوات المحيانة نبنى تعلوكت يبين بللم وقلسطه مبدائها والهكسوس وتمريز د وحييان والأسوريان ده وكان الميانو المحمى موامعور كل هماء البطركات الي والمستقد بداي دو غرب - وتفسد به تطريق النش سنكه يوسف هنيه السلام مع القافية الكي مدلة الى مفتر ولللكة الجولة والواه على يعلم في معربهم ليها وهوانسا طرلق عمروانن بعاضن في تعدمه الى عهر ** وطريق نايتيون في تعدمه نی فیستدن

اهمية مريقة ٠٠٠

ودمد بررب اهب قدد لطريق سنحني الر الثام العرب الدناية الأولى هندما حاول الاتراك خزو مهر ومهاجما الاحميل فيها ٥٠ لكان غير طيق ارتدادهم حتها يعد قشل محاونتهم عبور قده تسويس عدم ١٩١٥ - وبدأت بعدها بسارد تفوات الرحداد، بهم في سباه ٥٠ و سنمر التقدم البريطاني التي فلسطاح ، وبحاهيم هيد الي انشاء حقد حديدي عوال تلطيق اساحني تساحدهم في تقدمهم التي صوريا على مدى اسلال

ويدلك قال عدّا الطريق الساحلي المم طبران سيناه تلتقل العربي ** هنش مهاينة العبرب المائية الألابي يعد أنّ تم تعييمه ** وبعد انتظام شركة على القط المديني المرازي له **

التحول الجديد ٠٠٠

ومرث الإيام ٥٠ وتشورت الليالا ٥٠ وظهـرت الإسلمة المدلكة لمدر والمو ٥٠ فاسلم التحرف باعدكريا واعلى المطريق المناجعي معرسا للتجاف عن الجدو والمحر ٥٠ صلح الكان مصلفة

وتدميره بواسطة التسلكين الدين يدكن الزالهم من اسعر أو اسداطهم من خو ٥٠ واى سمير عسم بانظرين سمسيم أنه أرق من النميم عبيه أو حين الانشار منه التي كل من الجانيين بسبيد وجبود المستقمات على الجانب الشمائي تتيجة لرشيج الذء من بعيدة سردوين ومن اسجر المرسد وكذلك صحوبة الاستشار التي الجانب الجوين بسبيد وجود الكثبان الرمنية الناعمة الكثيفة فهي تصح معرك الركباب بكافة برعها ه

وهكا، فقد الطريق الساملي أهميته العسكرية بالسبب بسعراء بناء بعمدات بسبب مكان تعطيله ثماما ٥٠ ولمدم ثوفر الامن م التكتيكي م اللاؤم لمعوات التي أب تقال في استفدامه معورا تشدمها الى الشرق أو الى الغرب ٥

ولهدا عدت والفرورات التكييا الى الالترام باطرق الوسطى في شيه جزيرة حبيناه لما يتوفر لها من فوائد ولموفاية المتعرفالمواث التي تسعرك مديها موجود الهياسوطيات مطيعات عسوس ا التي تعدّد يها وتستر تقدمها لقطاعات ومسافات طريلة **

في الوسط من سيناء

وهنا بيد طرخين يكرفان الهنية الوسطى لنبه غريرا -- ويعتبران في الواقع اهم الطرى في حدد عنى لاهان من الدعبة الأسبر بند. و بنينية على السواء --

الطريسق الاول ۽ ويه مصر الجدي

رفر نصد من الاستعلام الي ابن هييك . وطوله 142 كنو من 10 ومنها تنقرع عدة طرن تكميلية 10 فنشمال الي المريش على فساف، 10 كنو عد 10 وبسرن الى نسوحه ـ مساي الدياب المنوبي من جهة عمل لا لمسافة 12 كينو در

ومنها التي يثر السبع لمسافة AT كيتو متر وفي عاصمة التعب يقلسطين •

وامها في العدس لمسالة ٨٧ كيلو مثرا أمرى: ويثرق هذا الطبريق علي عبدة مستوديات

للمخائر وبواد التعويل كانت عصى لك الاحتها فين بكت عام ١٩٦٧ و ستوني الاسرانيديون فيها وجعلوا من مطار » (بُنجانة » لاعنة جوية لعامية بطبق عنهنا انطائرات لقصيف منطقة الاقتباة ويدون حوى لبطائرات لقصيف منطقة المقتباء ميناه او فوق البعر الاتوسط شعالي منهاه ا ويوون طي الجرء الارسط من غذا الطريق لأمن لاكثر من اربعي كينو مترادوتمت به انجال المالية على جانبه وعنى استداده » وهو احد للمراث المناح وردب في موسوع بساعي الخاصة بمعطية الفصل » التابي » للتوات المرية الإسرائيلية »

والطريق النائي ويه معر ستلا :

ويعتد هذا الطريق من السويس الي همي مثلاً برابى براسيداوير بليبة والى يواعظته بقنا ، وطرله ۱۹۷ کیلو مثبی ، وینٹین شند التريق اهم طرق سيئاء هني الاطلاق من اللواهي الاستراتيبية باسباره اكثر الطرق سامه ووهية من معرف فيه ٥ ويسيطر على معرات متسلا التي سند السن واللائن كينو عثرة بين حافتين من إبيال الساهمة التمارية والثى لا يتسع الوائق ييلهمسا لاكتر من ١٠ ت ١٥ متر) منسي طول للمر و مصلة يجمل اقتمامه من مماحمه او من ديو امرا - يامع الصموية ٥٠ كثور الكنفة ٥٠ بطيء النصيق ١ ويشرق هدا الطريق على أهم عطارات مستاء الدربية الإمامية والاطوا مطاير للنيل اللاق الشاله متار المناطل مرب ۱۹ و سيوف عليه بلوات لإسرابينية يعد احتلاقها سيناد احم وجمعت منه مطارة اعامية كتهديد منطقة القنط والماهيرة و وسرق الدلتا المربة ٠٠ وكان وبود مطاو الأتبر اريبًا من معر مثلًا عاملًا اضافيًا في تعييم منطعة تلبرات ، فهو يسهل الإسطاق من هذا الطريسي ای جوب بند. ۹ و فی جنوب بستام چندار ۱ السامل على الضقة الثرفية غنيج السويس المسي الطوراء الم التي رامن معمك وشرم السبخ والإم شمالا يمحاذاة الشاطىء القرين لحليج المعبة اطي OSUL

اهمية المراث

والهدا بهد أن بعر مالا ومعن الجماع هما الم ما في شية چزيرا بيناه من الماطل الاستر بيد. وذلك لان د ...

ا بد من کامکن الانطلاق متهما کراه ۱۰۰ او ارزا ۱۰۰ والی گل فرواه میباد ۱

 ا واوجود ناخارات الإمامية في يعجاف والمبر بالمرب منهما -- بالإسافة (في مساطر خارين الياء والمستودمات المتوفرة حولهما -

٣ د الريوما من متحلف الكتال مصا يجمعوب مهداد به يادواب طعاديه بنى مدن هيد لمر له كه حدث في حرب ١٩٦٧ وكده حدث تنهيد فحر ١٩٩٢ للن كارما الهوم مين التعال »

 ا درانگان (لانطاقل شرقا من بهایات ایمر در فی اللمید (ؤتوبی پشمنطین ۱۰)

٩ سـ وقان هده المراث يمثو طپيمتها المقرافية محسورة بن حوالف بينية شاهمة ومرة ، قان هذا يسامد اللج من يعنمي بها على تهديد المتركة في الل طرق سيناه ،

 7 صحوباً احتلال للعراق بالإسقاط الجرى منها الاعكان اسطياء الهدمان عليها _ يحم بمناون في النشاء _ قبل وسولهم --

ومداوم ایشا ای مص ایمتی ۱۰ وسر مثلا گفریهما مزالاسمامیدیهٔ والسویس ملی التو یی--پیمل طرق الاسلاق والسدم سیمت دی ایسا دیدتنا والقاهرهٔ امرا معتملاً ای پیسلیج الاحیاد پتلک فامرات ویستطیع میرد التناط ۱۰ وگان علما امرا معتملاً ای حرب ۱۹۹۷ ۵۰ کما کان این این این حرب

اسرابيل كن تصعد من معلية التكرة في للقرووبر عندما قامت فوالها المتطبقة من متبلقة المراب دلي البحيات كارة الى السويس يمحاولات لينوغ هلا الهنش دييد الها مجرت من تحديق خابتها فتجملت في مواقعها حول السويس وقم كاراد معاولاتها عند وقف اطلق النار «

ادن فالمراث ** أولا **

ومكلة تينو اسمية ملطقة المراب التي لايد مي المصول مليها واستردادها يكي صورة الخطوا الدسية تسبق الممكن في الى مدن مسترى بدلد في ميناه الاحتلاق قرقا الي قرقن اللمخين -

ثني أنه سيكاد يكون وستميلا الوصول التي أرجى مسخع من مصر طابه يميب عنه المرات في حورة المدو ** ولوذا يعتبر استرباد المعرات اول عمل حتمى ادام القوات المصرية **

وملة الرخى الدكمة ملسها د وكترفي المسلمة طريعها وتدرس مستوب الجرب اسويها لاسترداه هذه بلعراب بالل تصحباب ويابيرع وقب با فهدة كمة المسابع بمركة التي تعبيها سوف السندي حقي يحف القصورة التهائية أو لفث ٥٠ ولا يجوز ال يحف حام أو طبيبة أدوام ٥٠ ول مشيقي ويط يحف حام أو طبيبة أدوام ٥٠ ولي مشيقي ويط كاجهال ما دامد البرتين في ما في ١٠ فاعركة وأميراليق غم وحمدم اطراق التزاع ٥٠ فاعراق كلف عرابية يصورة أو يأخرى يهاده التحدية واستان سرائن منها كدرمنا في الرائع المريد واستان سرائن منها كدرمنا في طراق التحدية

احتمال يستعق اللرس

وعثاله احتمال كان يمكن ان يقرفي للبنة وهو انه او فرس وحب الدانة علي ما هي مبنة يعج السجاب البراليلي جديث من للبراث : فستم الإدام -- وقد لمر الشهور والسنين كنا ميق ال مرت من عام 1977 (لي 1977) - وكما مرت يعد القرير التي الإن لة يزيد على علرين فهرا **

وضع يتعوالدن ٠٠

لا سند بي براجع الاسرابيلين في ما ورد مراس المرات الاسترابيطة بمايطي حميا جديدا والي المواقعة المرات الاسترابيطة بمايطي حميا جديدا كيو مترا المرات الراق حد على مبارة من عرض للمالة لني شميتها فو بي تطويري، لبولية ١٠٠ تم عرص المسافة التي المتات الاسرائيلية ١ ثم بعد ذلك تاتي متطقة المرات وبماية وبملة المرات المتات الللاث تصل السرومية كياو عترا التي ذكرناها ١٠٠

وايضا فين نتائج توفر هذا العمل -- دبكان فتع فناة السويس للملامة الأستصبح التناة ايد. في مراس أسلمة القوات الامرائيلية -- ولا شكه ان ادارة التناة وقتمها للملامة ستمعل فواتب للجة غمر -- ولكن ستكون الفائدة الاكبر لكس الدول الدربية بالمريرة والسردان(الفليم الدربي -- بالاصافة الى دول أوروبا والشرق الالمي -- ودملم أن هذا السب تادوى لا تضاهمه تكاميم الاستراتيجية الأخرى -

، شائقة ، الرائيل شرقى المضائق

ومن الداملة الإمرى قال استعاد بدو الإسرائيدية الى ما يراه شرقى المرات المسيعرات من الكمركز والتكتيكي، في تتفاطفائق والمرات مهام وسعد و به مكتوفه في المراد سهنة للدن مهما حاولت حماية بقسها يالتحصينات الميدانيات بارليف ، ومعنى قالك أن تقدمي معاور وخطوط للحراء السباري بنبو بالاسر بينية سيمن هدا التوات في وسبح تكتيكي اكلس ضحفا عما كابت معبد وفي مرابطة مربى لمراب و سامي فساد

وان أمرائيل پاسمايها الى شرقالمرات تدواه بالطبع مضامعات تدرسها المتخريق والاختسراق والاختسراق والنصف من كل الباه ٥٠ كما أمام امرائيل ايف ان الانسحاب من المرات ما عو الا مرحلة من مصله سماب فاحمة البة لا ربب فيها ٥٠ وال التشيث بسياسة الانسماب الرحلي و خلاوا ٥٠ فلطوة و ما

هي الا معاولة تكسيد الولت ولتيتي في وضحية ناماوس الخلق بغتمل القدرة على المساومة وهي تمام ايضا مدي القريد بدمهومها العميم ويدقافها فل السقق ذافته فسيني حوب الكوير ** ولاول مرة يشمر المسمع الاسرابيس بانفسسد، ا والقبياح والبكاء فلهريمية ** وللتشاق * التسوية ** و بنون ** و فيدلك ميصور الحر، التهام بسيق الالهملها اسرائيل منذ عام 1856

وضع الرابيل الا السحلت شرق المواث

وپالاساف الى ما ستواجهه التوات الاسرائيليه

من التعرض الباطر فنتهان المعربة من الارس

والجو ** ولمنح توان اللاجيء والسوائر الواقها

كانى كاسب في قلاع سرست وفي خطاق المراس

قان المرافيل منتشمان ** أو ازائت اطالة بدا

يمانها في الجزء البائي بن طرق سيناه انتظار

الي تكيد مسؤولية كاسين اقامة فوائها مه في

لارس المنوحة المسادا من شرى المراب ني

لنقيد ** وهذا معناه يكل يساطة الها أن تظام

بالهجوم عنى حبه الشرقة في ساطة الها أن تظام

بعد انتقد الرئيس السادات الالهجوم الإمرائيلي

علم المراف المراب المالية المرب مهاطرة على

علم المراب المناه المرب مهاطرة على

علم المراب المناه المرب مهاطرة على

علم المربة مناه المرب مهاطرة على

علم المربة مناه المرب مهاطرة على

علم على المربة المناه المرب مهاطرة على

علم المربة مناه المربة على مناه المرب مهاطرة على

علم المربة مناه المناها المربة مهاطرة على

علم على مناه المناها المربة على معناه المناها المنا

ولقد فدرت مناعة المراب يما تمشهه بن وفاية باخفاء ومناعة ، يما يمسادل تجهيز جيشس اوامه سمين الله مثائل متها تلافين الما في منطقة مم عدى واريمين الما في منطقة معر مثلا :

والمعق الإرضى ١٠ والرمس "

رعدا بقلال الكسب الإميي - و برمني والمعدود بالكبيد الزمتي هو ان وجود المعق لأرمي في حورة المو ب اعمرت وسالب من لمو د لاسرائينية يسطى فرصة لمناصر الاستطلاع المعرية ان تراقب سيئاء الشرائية على مسافات تزيد مساخ كيتوبش المرفي المناة من اللمي الواقع المعرية كيتوبش المرفي المناة من اللمي الواقع المعرية

يعطى مجالا زمتيا كافية لاندار العواث الرئيسية باق معلومات من تعركات المدو 🕶 ويتلك 🖫 يتنطبعانفتو تفلنق فنهر عياماه بنيب عا برنيد القوات المصرية عن اسكانية الروية الايمد والايلام مستديمة طشسة القصابس المدو فجاة وهو منها ۱۹۹۷ این با معد حرب کنوبر ۲۳

المركة مم لا تبارلات سياسية

المبكر والمتصرف للباشر ء وكل هذا يعيلها هن القنط ++ التي خلاف دائما طن سالية طواري. ملى مسافة فريبة لم تسمع للمواث المعربة ال تخفف من درجة استعدادها لحظة واحية متد مام

والإنسماب من « ابي رديس »

ويميت يعد ذلك عملية الاستحاب عن عنظت أيان اللفط الرابي وديس ٥٠ ودلترابل يقصومنها ي مريز منطلب دلياء مديل استفاحها مين أيام البترول للصرية ٠٠ وكان الرد البسيط عنى دلك عواان الولايات المتحدة وايران تعهدتا يسد حاجة اسرائيل من البنزول ، ويكون ذلك يدبلا عما سنقلبه عن دنهيت (ياز ايو رديس ** كي ان المقرط اظفي طالبت به اسرائيل لن يكور حمص حساب عمر ولا على حساب العرب -- ويدلك لم يعد هناله مجال او عنطق بعقد شت السحابالدرالين س المن المحد

ومعدوم الأر البرائيل كانث تستبرق من بناه الإيار يعمدل ١٠٠٠رقة يرميل يوفيا لا تنك ان نصر أولى يها وخاصة انه معقوم ان ازدياد خركه لتنمية والاستعداد العربى في مصر ضاحتت من السيهلات فطافه وال المادة أيو ودنس عى الماد ائما يسد حدجة شرورية لها ١٠ وبالتالي ببخب لغماء السروني بسرحه متحرطه عن عابق بعسن اسول العربية اللشخة الثني استعرث في اجدد فقبن فقاحتها فالتوازل طبى فقد فوقفا فلا البال ٥٠ أَدْ مَعْتُومُ أَيْضًا كُنَّ مَصَرٍ ثَنِ تُبَعِّبُ وَلَمْ تقدمه استعداداتهما الى الإن يسل مغى المدس صاعفت من معدل سرحة اعمال الإنشاء والتعمر يجدب مشاملة استعداداتها العسكريسة بالرملي لاحضن في منطعه البلاء والتي على الرالل

السادات عنها انها بدأت تعارس ادوارها في طيعة

ومتابل هذا الإنسجاب لن يكون هناك فمن يدفعه العرب لشره منن هيذا ﴿ أَنْ الْأَنْسَانُ لَا يَعَلُّمُ عِلَا الْعُلِيمَانُ لَا يَعَلُّمُ عِ لَمِنَا كِارِمِسِ هِي ارْمِيهُ اذَا هِنِو اَمِنْتُرَفِهَا * كُو لُنَّ بعيل السحاب من سيناء لا يلزمه السحاب مقفه من خولان و لارس بعرمية الأخوى

وهذه هي المسلحة الحشيقية ٠٠

ويزما بدون أفي ال الأستداب الإميراميلي من منطقة للمراث وحسول اين وديس عا هو الأ حطوك من خطوات تمديل الاوصاع المسترية فطي بربل غيركنه لمبالح الدواب عيزته وبالتبالي وخليرة تصابح ملهات تسليل من خولان أنى فتاة السويس ، ومن صالح النضية كالهاءاذ بماوم پيساطة انه لا سپيل الى الفتال علىآرش فقسطان بالمحوات فلسريحة او الكحوريكة الايمد السحام الاستدار الاسرابيني مركل رمويينياء ومرمعمات ابرلان ٥٠ ومعلى هذا أن كل شير لكسية يقع تال بعثير كنيا لليميع -- وكل نفطة هماه بعضوه مغى ارمن سيناء ** وبدخرهة لارض فلسطين هي کلید بنیسته او نیال معتولا ن سیارو کل مهود وکل صوی نفت می لازمان استماله انس تعليب يداني وتنيم فيها مند عام ١٩١٨ وقي نشيد منذ ذلك العام 1924 حتى اليوم ** لاهر الأمر الذي مصنت له المراثيل على ان تنشل الحرب رابيا الى الراسياد وككن اليوم المكني الوصيغاء و بعب ان سنر الدرات في الأرضان في نفينو بعاملاتهم عطبها م

ه ويتراون متى مر كل صبى أن يكون قريمه سندل الله الطلبو ٠

معمد كمال غبد العميد

43 t T

المعادية والمجر متملي بتلادي والنوالية المربي هد بده لا لا په پمور سيو د بد علي يې يې يې بې بيې د د د يې . لها د ورنمن السلار بي اجتها -

بيجراسا بعيرالعسدة ١٩٥٠

ا وراسيا اكبركتلة يابسة

و بنایه عدد ۱۹۵ من عربی خود نبیه بنوست فی معنف مه لا بد قبه از قد بنیر د استه عدد نسیدی به می سوء د د عرب عراد فریقه و نبیعه بدیث تناقمی عدد نشس که ادبیانیه نصبونه داشد

وقد الها القرىء عواما للاجالية علميعة والدواس فأروا بالمنابقة ا

 د یا اکیر واطول باخراد بعارت بندن از کات یان وزیا وامریکا غین اسامراه فر سی

٢ ب معوى جسم الإنسان العادي السليم على
 ٩ ليبرات من البع ٠

 ٣ ــ الإسطورة التي تعيط يجيل طارق عمول
 إن يربطانيا سوف ثرجل فن چپل طارق عندها بتعرفي عنه القرة ،

ا با اکبر کنته می رمی ایداست. تاون میامهٔ واحدا هی اوراسیا -

أول أمر استشاعي الأد له مدارا خول الأرس اطبقه المنصد الرؤس -

 المبوان الدی نشتهر یه (ستر لیا وبعیس نبها وله چپ، فی بطته بعدن فیه طنته هو حیوان انکس او الکسارو »

٧ ــ سند د درم بندم في الدراق
 ــ شعرة ابر فيم اعدان بدم في المحيطان
 در السعرة المستنة فرادر بندم في دمس
 ٨ ــ الآير (لكوائب واصطنيه بديما المسرى)

9 ــ لا تروم فلنبك ليفصل الاستان عن النجاح على ييش ياكنه -

 اول مست دراده قدد حدده في حسد الاستان اجريث في عديثة كيب كاون في چنوب الديما ه

الفاصرون بالسائلية

٨ چوائز قيمتها ١٠ ديباره كولب كرميها ٥ دياس قار به كن من

ا یہ احصاف محمولات صوصافی اصندی نیم دیممر خی

لا نے فیسی عربیر عاود نیشتان /الاسکندیہ

ة عد ملتي فيد الخالق عياس الإحداد المرال ا

٣ ــ عليَّا معمل الأرمن /مساير الأرمار ٠

٣ ير چهاد ملي غيد الله /درمنيون لبات ٠

۸ نے میمونہ محمد سمید کرف /دیر الروز



فى ميادين التيتال

بقلم الدكتور احمد شوقي الفنجري

من تسماء الصحابة من قادت الجيوش في المعارك ، ومنهن من ركين الغيل ، وصربن بالقنا والسيوف -

و برقت آیات القران التی تامر یابیاه موجها این اوسال کده فلم حصل سوال فی مرا دلك الرجال دون انساه و وكانت تساه السمایة بیشترکن مع الرجال فی میایها الرحول ۱۰ وكانت البیمة تنص فلی الجهاد وصلم القرار فی الفتال و دکان رحول الله پصطمب معه پیشی ساله فی البروات و وكانك كان السمایة پضاون ۱۰ وكان جاد فی صمیح مسلم وكان رحول الله یمرز وسه ام سلیم وسود من الانصار فیستین ناه ویدارین

وكان وسول الله يرمسخ (اى يعلى) للمراة معييا من المتالم والمرره ،

ولاشمية سور الس قامت به غراة المستمة لي ميادين الكتال بـ خهنجن الأمام البخاري پايا في كتابة منداه د ياب طرو اللساء ولكانين د

الحرب بوهان : هجومية ودفاعية

وينفيه اكثر فتياه المسلمين الى أن العرب ومان _

 العرب الوجودية : فيكون الجواد فيها في منزم فلمرأا ، ولكن الشاركة فيها رخصة فها -يعد الآن من ولي ادرها ، صواء كان هو الزوج او الاب -

 (المرب المقامية : التي تتعرمي فيها درصي لاسلام ضمرو و بهجوم فيكون الدياد فاب فرمن فإن على الجميع رجالا وبناء ***

والإممال التي قامت پها (اراة المسامة الني ميادس بعد كبره ومسوعة النها بمسريعر الرامي ويتن نستي او يساركه في المساور داير بن او داير كالجي بدوين خيس ياتماه وعال المداد السلاح ومداة المرياء وللاماركة في الاعداد التقسي وللسوي ، وأخيرا المساركة في



كان مرهبل المسوط المسنى خبرجي بطاه ولمطيف عراضها • ولاحال بعملي بعدد لمني السحول الاولى في "لما انصال ، بحد قبرع السيول ، وتساطف النبال ؛ ين منايك الحيل » فيتمان الجرجي والساين التي خيام الاسطاق »

ويعتبر السنة رفيدة المرصة او الطبيب لاولي في لاسلام -- وخرب بالمحرجي حصص لها وسول الله خيمة كيرانشية المسلمي الميداس في عمرة المعيث ، وكان منها عدد من سساه المساية يسامديا + وادلمب المبلة قرب مسجد للدينة يوم المتدق التي منقل البها الجرحي -

ويمد الله وحل الاحراب مندولين تقرائرسول الي خيمة وليدة بعض المحاية الجرحي مثل سعد ين معاذ ، ريتما غزا بهود يعي فرعقة -

ومن شهرات الطبيبات على مهد الرسول ابضا البيئة يتماليس المرمارية التي ايتناب النطبسوا)

وهي في السابعة علرة من عمرها ، وام عطيسة الاحتارية التي المستورب باخراجة ، وام سنيم ، وام بنان الاستمية ، وتسبية يلك كسيد الملاحية ، ومرض كنم بن من المصادد التادلات

وفي نصرع بمور بترجل في نداوي الأواء ، ويجور فلمراك التي تداوي الرجل الأجميس - لايجور فلمراك مند المشرورة في لمنظر منه عا تدمير الساجة التي النظر المية عن يستمة ، وفو كان خورثة ، وكذلك بالنصية للرجل الذي يمرسي المراك ،

دان القتني

كان السندون اول امرهم پر عوى فهمامهم الي اللبنة للشهر فيها و وكانت السباد يقمن يهذا المبل د فيصنص المبلى على الدواب أي كدينة، ومعرن المبور و ويحرمن ينش الشهيد د فلما

⁽ ١). كفان الدرن والطب للدكتور المستعلمات القطي -

حاء الوحى التي وبيول ابنه بيغي المبغي في رجن بلغركة كان النساد يقص بلالك ١٠

وفي الشرع لا يمسيل الشهينة ، ولا يصبغي منية ، وذلك لعول يسول الملة - لا ستسترهم ، فإن كل جرح وكل ثم يمرح مسكة يوم الكياب

والمسكمة في تراه المسكلة عليهم ان المسلاة شعاعة لنمسه و سبعة الله الماليد فيو في طبي من الشعاعة ، ين هو يشفع لمره كما ان تدوية تعقر له كيوم ولدته أنه --

المساركة في المسورة والران في العرب

کای بناء الصحاب بنارکن درخان فی کل بنال می بنون انتهاد

هدن نهيل راي في في ان تعبرت او است. وفي طفه يحركة وسع القنال

وفي طاوضات الصلح والهدبة -

ولهن حق الإجارة وانطو من الإسع ورد الواله اليه

لعد کان رسول الله پیمع الصحایة این التال بنمتورة ، وکان ساء الصحایت پسترن هسته واحتمامات ،و در مراح استین با العمام الد

وهندما يويع للامام على انفلاقة مارست السيدة مالته في يبدنه ، واخدت تيمع جيسًا من كيستو الصحاية يبنهم الربح بن الموام، لم اعدت المرب على القبيفة ، وظارت لجيس ينفسها وهي واكب جملا فقادت وي مراد في دويج الاسلام سر الموس ولعدر الفرب

وكان للعراة المسلمة أيضا وأي في خطائلتال. لثارك في وصبح حدع العرب ، وترتيب الجبوش، وقد ذكر لامام أو أمل في كتابه فتوح التبيام الكئير عن دور المرأة في فلأ الممال وخص بالدخر دور خولة يتب الاروز في عمركة سعورة ، واسماء بساس عر در في مداكة الإدواد ،

وكانت الحراة بدلي يرايها في بياوضات الهسع-إمن المتورات الشهرة راى او سلمة زوجة رسول الله (صنعم)في صنع الحديبة » قفد اضامه المستدري في شروط الصنع وكاف يعدث اسمان بيهم ، وهندها رات ام سلمة الرسول مهمونه يدر حسندر حدد بعد مي هدف بعد مي الراي المن وفق ينهم ويعفي على اسباب الملاف

حكى قال كها وسول 1140 : عمية). بنديد أم سننة لقد حين الله يك التستين اليوم بن حديد الجيمة

للمراة حق الإجارة والعقو

وللحرالة السنعة حلى الإمارة في (لحرب ٠٠ ولها حتى النمو عن الأسع ٠٠ ولها حتى يد امواله المه : وهذا تكريم عكانة الراة في الاسائم لم مسل البه النساء في آية انة من الامم ، او شريعة من الشرائع ، حتى يومنا هذا ١٠

ا كانت زيبيا يلت رسول الله متزوجة في أبي المدمس بن الربيع ، ولما ظهر الأسلام ويمي على تركه فرق الاسلام بيبهما ء أو حارب السلمين مثن وقع في الاسر في معركة يدر ء فاستجار ديب ، فقات في مسجد المينة فقيا جلاة انفير ۽ وباجڳ في التابن ڀاملي صوبها (ابن اجرت ايا الماص اين الربيع) وكان الرصول يداخل للسجد طمأل لأصحابه (ه هن مسحم + • دير منتي د وقريو شدي په ۲ ما منت يتيء بنا كان حتى للنبك الذي للعقامة ثم قال: والرَّبيري وها على من سواهم و يجع منيهم أددمم د وقد اجرنا من ايدرشه في ساحه ریبر ان پرد منیه با (اخت بنه فتحق > ومرسی غليه فلرسوك لاسلام يعبان كلقه فقال بترسول و عبدي ادابات لاحق بكة ولا دجيد ان أود حميات عتى الأديهاء غتركه الرسول والشخير في سلة. وادي الإمامات ، ثم عام الى للديمة مستما -

وبدوی ی پیه تقاویم مسمه بیریشه ، فهی ۱۲ بعشی بیم ترخول وخیفت - ولشوه بعشی کاف بست، المتعدل ۱۱

الادراق هلى تبوين البيش بالطعام والسلاح

كان من عمل النسوة على عهد الرسول الافراف حتى المين ، وطهو الطمام فلجنوف ، وكل ايما يشرقل مني فيول العرب ؛ فيطعمها ، ويمرضنه، وبداويل جوامها ، وكانت عليهن ايضا فهمه المناح السلاح ، واعدادات ، واصاد المتعديي يه في الناء المثال »»

وقد روی الامام الواقدی مؤرخ بالبوح السام ومصر ان حالت بن الوالد کالب بنشان فی سات پسمة سپوف فی کلمراکة الواهدة ** فکالٹ تخرج البه ژورته فو تمپم پسلاح جدید لیکسیه مدرکته،

وكدنك كانب نميل بيد بير يم لاب روجها الزين پڻ العرام بالسلام -

> بشاركه في اللبسة العبوبة والتأثير التصبي

ديك ان وحود غراه في حديث رومها والايدة في حاجة المتكل يشع فيهم الدماس والمسيسة بتمال والخلاف في الدرض والشرق، د واظهارا بتمولة والخبد **

آ _ وهراتانب السباد بشارائی الی الاصداد المدوی لنمبود می طریق ختاه (النظب و الدمار المدامر فین ایمرکة و تدکیم بایاب سی افراد الکریم نتی نست منی المدود و الاستهای بالیاب و دمی شنیری فیرد: افوال بیماه بسمایی یکر المسایل ای معرکة الیرداد و رای به بنت الاردر فی التوج

ر در د دست پید خلیة رویة این سمیان •

, , , , , ,

النيال وليدها مرها ولي حكمها سناه من الهامرين وهي تعرف الكلم الأوي ثالت يرم اهد

المني يستات طبيلان

للبي ملتى التنازق

ه مونه ست کران فقات نست

عبي بناك فننع ومدجر

والسنة في الميريا الاراشيم

اما السحاء يند ابن بكر فعد كانت فنهما كنها السنهادة بالغران وباحاديث الرسول في ابعهاد وانتهادة - وقد وقند اللحساء غامر الاحدية في عمركة الفادسية تحمل اولاحسا الاربعة وغياب المسمون للثنال والتهامة - فقد عبد - مسمهاد ولادف كالمدا ، الرحما فين حيلك المسركة في تباه علمهم السر فات فولتها المشهورة ، لحمد لده الدي شرحي حرجه ا

يب و كانت بناء المستين يمني اجلت بالرشة عن الرجال ، ولكنه ليس ترفيها بالحجي الفهوم في عضرتنا مني عبرض لمقاس الجنس ، أو الإغاير الحبيبة ، والرفيتات الماجلة ~ فين يعارب يافنني ولايل الجنس لا يمكن الل يتصره الله على اعداله بر الحال عبد عاد كه

ويكنه برقية يعميوه الاستلامي الديميم بتدكيرهم خيرية التي وحت الدةالسهداء والمحافدين السايريين ٣٠ ونكتمات المنتقب والتشبيع ٣٠ وناخو المدرود استر كرد الله في كانة عوله د وقال فولا مدروقا = ٣٠

وفي وسمد شد عمد و بدقة عو الاه ا الرافيق في وسنت دور الراة في مدركه الربوب و وسارب الراة نسن مرخها النسخ به وحد وجها وتشرل له الشر يامته ياوني الله و ولد حد الراكب بده الدامر فاستها في خبرات الله التممر الرسول في احدى فرواته ال حديث له وتصرب له بالدف ، فاقرها الرسول ففي دلك ، فالاسلام لا يشرم اللهي البرق، ولا يكره البرقية غياضدى المدريشي مدود ببادته وتداليمة السعاوية

جد _ وكان من مهام النساء ايسا سنج الهرامة ومنع المترددين والمهرمين من التراجع إذا المست الثنال ، أو عارب الدائرة على جيئن المستمين و فكن يعمل خلف الحيثي المعارب - فاذ تراجع يعمل مرد اطمن ياومن باطفائهن لمستار في وجوفهم - -وبعلن لهم _

ه البار البار - الى بن غراسوب الامساد -

و سندن قدم در ماینددای بسیده معوبهی ه دان او بدالیو؛ بیدگم بسیرفکیم

وفد جاء في كتاب الماري

ه الهرم المناسول بوم المد **في رسوف ألبه** متينون ام أهلي بالمبين فتينا لبير في وض**وهم** التراب وبدول فيم - و مناك المنا لا فاه تو الهاء دماوا لليونكر كتفائل بها منكم »

وفي مدركة الإمراد وصبح طالبت ين الوليب البسوة على ريوة حدما الخيش ، فكن يشرين في براجع من قرسان المسلمين بالعفي والتراب ، وعددة المام ، وقد جرح السولا طمسة فسي غولاء التراحمين وقتلن واحدة سه

وخلید . این بیا میه روحه ، سیعدی به حد ادایه به ایک منط داومان المند به بدول طبیقهٔ داوهی طبیع گیلا

مانا فعائد با آیا سقبان 4 است فی کاهفیاء در فی لاسلام مدان خوام وقادر میں لاملام ۱ سیدود فنی بمفو بعضر سسابك نی سرالله

رك سه عسم ليس الديه

مى در بهرمون يا اهل الاسلام عن الامهاب والامهاب والامهاب والاحق تجالبين والبنات ، الربعون ان تستعوب لى الاعلاج » ومن يولهم يومئة هيره الا متعرف بمنال ، او متعيرا التي فتة فعد ياء بتضب من بنا الله عليه الله المناز الله كثيرا ، المنام فليه فالبنوا ، والكروا الله كثيرا ، »

ويفشن هولاء المسوة كان المفرسان الموراجعون بعنادى يفسيس بعضنا بالاستوية التي المستال ، ويتعون قول المشامر

والى المدينيين ليميل للسيار

ويعول أحد الجاهدين الديسي حصروا تدليك غمارك

ه کانت لبیاه اثب جلینا فلطه بی جبیود بردم حتی دجع بستیون می لهرینه وبادی بعدیم بعدنا وتوانیوا بادمو وفرانیم بالسنی جلی لنبوا لهرینه الی عبر نبود ب

الساركة في الفنال لمعنى

لو يكن التدل المعني من لهام الرئيسيالمراة بسلمة في ميادين الثنال ، ولكن يعنى النسوة سمن اوتن الثمرة واللوة على النعمل السمس يتدركن في الثنال - وكثيرا عما كالت الرون المركة تعملر جميع النساء الى مشاركة الرجمال في له بالسور و ساة ساخلة بهم و ميا للولية

وكان خدد السوة في بعض المارات الكيدري كاليرمدوك أو القادسية يصبل الى يضعنة الأل امراك ١٠ وهذا العدد قادر يالا شكه على تقييم عمد عمرك في وقد السدة والعدم

وقاد سجل لقا التساويخ الاسلامي الكثير من النظولات الساسة في بعود الاولى الاسلام المناولات الساسة في بعود الاولى الاسلام فهذه الم عمارة سببية بنت كسب قد الانتثار بالبيث الكثر الرحرامع رسول الله ٥٠ وقد جاء في غدرى في خسروة احد انظر ما يصلح المنابي ، ومعي مقاه في المحايث التي رسول الله (صطحم) وقو في المحاية ، والنظر نميل على المحلية ، والنظر نميل على المحلية ، المراح المحلول فالدرات التي رسول الله فقصد بمراحد انظر القال والاب على رسول الله فقصد بالمراحة الكراحة والسيف وارمي هذا المراحة الكراحة والسيف وارمي هذا المراحة والمراحة والمراحة والكراحة والسيف

ادی هی عابقی دی صویة استینی پها عمرو پی فعلت داده لما واثن الباس علی رسول دلیه احمد فعلت عبل بداویی علی محمد فلا بچوا این بجاه فاعترفیت که و فقریتی هذه المفریة و واکتنی صریته عبریات و وقو یتهه بین الجوت الا درج کار نسسید و دارای سنی فدانی قال بی درج کار نسسید و دارای سنی فدانی قال بی درج در یعیق ما نظیمین یا ام عماره و م

وفي أثناء النتاق اشار النبي الى وجل وقال مما ادى مرب ابنك يا اد منازاه فاعترمت له و ومريب ساله بسيغي فيراه > فرايب رسول الله بسم حتى ينعث نواجنه ، في قال - « ستندس

ة العب لكة الذي اطبرك . والتر عينك بن مدول واراف تارك يعينك ه

ولهده العادلة لهدة تشريعية ١٠٠ لاتها تبطل حجة الدين يروي سنم الراة المسلمة من القتال ولا المسلمة من القتال ولا المسلمة عن القتال عاربح الشروع الا علي المباه السلمة بسب عبد المسلم الراح المسلم الراح المسلم الراح المسلم الراح المسلم الراح المسلم المسلم الراح المسلم المسلم المسلم والراح الله المسلم والراح الله المسلم والراح الله المسلم والراح الله المسلم المسلم عدد والراح المسلم المسلم عدد والراح المسلم المسلم عدد والراح المسلم المسلم المسلم عدد والراح المسلم المسلم المسلم عدد والراح المسلم المسلم المسلم عدد والمسلم المسلم ا

والسلب هو ما ملي المنارب من هلة العربي ودرومها

وحما في صنعت بندم بيرج الووي 1AA 1T (الاختماد أم ستهم في غروة يوم حسين ختجر فقال لها الرحول له ما عما 4 هالك له خيمر انسانه ادرده سور أحد مراكثركين عمادته (الاي مقتك بكته)

ولى غروة حسر عند يبددة بية يست السن المحارية تحسن البلاد في الآثال اليهود - والتعام المعدون - فتندعا رسول الله يعد الدروة فلادا شبة الاوسما الدريبة على محدور الفادة في عمرنا العديث -- وقد فلنت نعتز رقي الله عليه بهنه القلادة ، وترين بها صحيدها طول حياتها ب وقا عاتث اوست بها ان تدفي معها في فيرها --ويجد هذا البل المتحدودي، وهات المؤمنين وساء

الصحابة ظهرت اجبال اخرق وبطولات متعاقبة من
ساء مسحد المنز الم المعمو و لاحد الولا الله
لعمال الذكر المحاليات وقد الما الفولا حواب
ينا الازور ، بطلة فترح الشام ومعمل الازادات المحاب
بنا الله الله المنز المراكب المحابية قرالة
المروزية التي هرامت جيش المجاج ، ولسلي ينا
المريف ١٠ وغياس كثيرات ١٠

حراسة الجيش

في جميع معارك الاسلام كان المسبعون داسه فينة امام اعدائهم ، ولدلك فينما كان النبال حد عنى لمبئى كان الساء بممى بالعرابة بلا وبهارا ، مثى يوفرن لنعبود اكبر فسط مي الراحة والنوم ٠٠

ويروي صاحب التوح الشام من (يوم التعوير)
ام الدام ال

بساء الصحاية في معارك النعربة الإسلامية

وها طبت تقاوية عن يقتمه عندان ي بدو

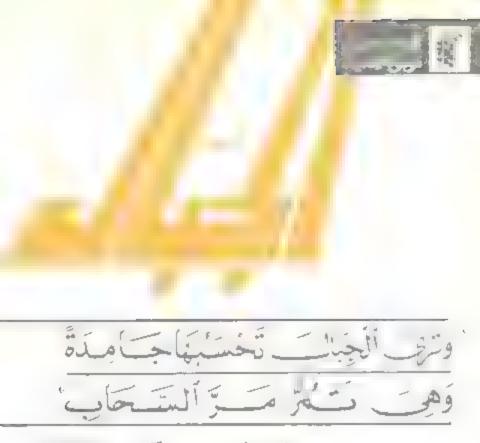
له للله المحطول بعرى مالكي يوليا ية الروفان ، فواهلق المحلجة عنى طلب مماوية ولكنن يشرط واحداءه الن يصطحب معاويةوغره من فادة لاسطول منهم ووجاتهم في فتال البحر ١٠٠ وكانث هسيده مكبة مطيعة من عشدي بي عمان رمين الله هبه و ويعد" نكر كيع ** في ندل مني تقدير كيسع لدور الراة السنمة سن تكون الى جانب زوجها فهرا به حمله والدام طفر لما النطحات بالدم نفطية وحاصبنا على هبواء ومرامعية وهند کہ خد خدید لاو د اور حمید البعر في معركة بالأن الصوارى بالثي فعي قيها استمو متے عواج لاصطلاب داوہ ہے تے لابعا ومي معجرات رسول الله انه لف بنيا يممركه ذات الصواري وباشتراك نساء الصحابة بها و ال رات الإمنامة - وكان يتعجب من لمن السلماراتها والطولانين المداند لرا بينجنده من نبي في مالك لمن رسول الله كان رائدا في بيت أم هو م نت بلغيان ۽ لم انسيطال جن نواسته صاحكيا ٥٠ فاقتداء مايمتمكك يا وسول الله الدافان والماس بن أبلى في صبرة فتى. قرأة في حبيل أأشاه يركبوب طهر عدا الندر الأحدر دثل الملوك طلى الإبرة والمكلب عادية وببراء الدد الرح دني الله ال اكرز بنهم والصفا لها لم قال واذاتك بنهم و الاقداركيث كوامرام ليمير في السطول معاوية مع روجات العنماية ، واستشهدت في نهاية عنك

وهكذا ثرى ان باريفت الإسلامي، ماقل پاليطولات التسانية ٥٠ وان كل قصة من هذه اليطولات هيرة كامنة ٥٠ ولكنها يطولات لو بعق حالتا بن الاهتمام من كت عدم و ٤٠ د المضاء عدم سن واو الان الاى شعب اوروبي امنق هذه اليطولاب المنتف كتدبير في عبد با بعضما و بره ساب لا تدادك حتى جملوها في مترقة الشنيسات م ومدورا منها المتل الاعتى لكل امراة فرسية لكي بعندي بها في حبد الوطن والدفاع مثبة قسمة

of All pals

یمان مداری عقور بحداد و بسایت و ساعه است استولاف لاستلامه استیاد یعی یکول بیمراه استیمه استیاد میزاماد و میزامین میش دخهاد هی سبیل الله والوطی ب

احمد شوقى المتجري



بقارالك فوراحمددزك

وہ مألمی خائل من خرفة السخاب ، گو حی ۲ میں جرمت کے کر جی 1 وساحی مرائب مری خرف کیو خول اخت وابیلان جانبہ اسالاما اورا لطویل جنها وما الملامعے ا

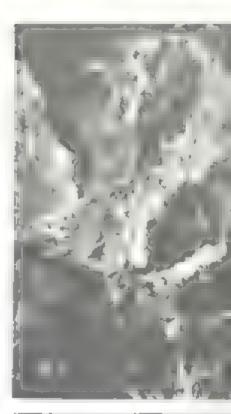
سرعة السعاب

اما درعة السحاب قبل مرعة الربح التي حبلته ، وهي حرعة تراها تبين ، بي دون مسمح لا مبي - دين بسخر ابي لبحاء - دراها ويجيها

سرعة الجبال

اماسر مة البيال قفيء لا ثراء ولا نعسه،

سرعه مرک و بدن لا بدس بعد ل مرکه لأبها بدس عد بکوکت بدن بدیش طهه * هی پشیمة بنه * کما تصنی سده به و مرکه لارس استما طبه الدارسون للارش مثل الرون بدیده «پدس پترل پدورانها حبول تقسیما * و پدش پنکر دورانها حول تقسیما * و پائی تکرن بنکر دورانها حول تقسیما * و پائی تکرن و بلاحقه سهار ثبین حدمرة من المدمد تقسیما الا پالدوران * فقال الوم ان الارض « و هی کرة « تدور بولال آخرون بن غی ثابتة و اسا پدور الکرن و بدور لامرام کلی جولها



رنکی آثا وابٹ سے پیٹنھا مما الے؟ بینیا ۱

وهنا كنان بوصنع المراينة العمل الريخ النصاب فيني وتعدين عيد -وتمثل الارمنين الحبل فينع ولا بعنن سيده ولان الارضني تعملنا مع الجبال -كتنسين في قطار واعد -

وكما تلك الأرض حول نقسها هي تدور حول الشمس

فهر د کی ما منها عملم مسافه مروضی مدم مدو فیها حوال تشمیس می بعد مبیدمی Emigrood نصب با فیه می اللبسی و فیتمد و وستوسط بعدها می اللبسی و فی الرب اقترابها ، وابعد بعدما بدم نصو ر 10 کیو سر ۱۷ قدما

فهده برخه الحري يمطمها بالفقي سطح لارسي من اسياد

سها انا والت والجبال •

تتمرك كلتا المرعثين ولا سعس يهماء

ومن ليل هذا لا يرال بين الل الأرسى الوام الأرسى الوام تكمل يعركة الأرشى كما يسمها المسلماء والما طائرهم، لأنها تصرب المردة الإلمات الدعة في السميم المداك ولا يمني ال

فان صبح با قال العلماء من قالف و ولا تبد الم منسخ الرابة علية في نعلم حتى استقر الامر اخر الدهر هلى مبا تملم جميعا من ذلك "

ومما عليه الله فهل الكرة الارسية ،
بيد خط استوائها ، يبلغ بيس ١٣/٩٦٠
من الكيلومترات ، وال معيط علم الكرة
مند خط الاستواء يبلغ نحو ٢٠٠٥ على الكيلومترات ، وهي مسافة يقطعها كلسل ني عمل معد عد الاسو ،
في كل ٢٤ ساعه فهر يمسع في الساب الراحدة في بعه الارسس الراحدة في بعه الارسس الراحدة بحر ١٣٧٠ من الكيلومترات او في البقيقية الواحدة ١٩٧٨ من الكيلومترات ، وفي البقيقية الواحدة نحر ١٣٤٤ من الكيلومترات ، وفي البقيقية الواحدة نحر ١٣٤٤ من الاستبار ، وفي

بهذه السرمة يجرئ كل شيء على سطح الارش عند خط الاستواء وبألل من هده

العربي بدائمت 154 ساماج 1978.

د سعه په مد عو ده د ، حدد سال ه هم هم ساد في بداهنها • ومن دلك الايمان باكلت ، د در دو دعه د خه مطقا ، وقد ديكرها احاسيس ، ونجاول منه دي ده

حال وتلال

الجبل كتة من الأرض تعلق على ما سطحه ... فر ما د.. فر ما د.. والشخاصة معسبة الى بعوض البشر ... د. ..

حس یہ در حب ہ میں مطیع مرد الطرف و هو گئیسل
المد عمر الدام میں الدام الدام الدام الدام کی الدام الدا

م السلام المامة المامة



(۱۱۵ مترا) يأمم الحلق ، وحطى تسميه ما دون ذلك جامم المتن ﴿

والارتباع منا يقاني من قامدة هي بستوى البحر الكالي ، او قرمي ان يكوب في تلك المسلمة -



في جيدال الإلب د حيث القدم والودستان - المسى المصلح التعرج والمدوب المسوح المالا الوديان ، وتملا القيمان بالماد الوجيري للماد الإنتاج الانهاد الهار الورويا الشهرة-

> وقم . بعلم عملية

> ان جيدال الالب جيدال مقة ، كذلك جيال الأيدين Apminion يايطاليا ، ا مداد در دس Pyrences ب د سب واسياديا ، كلها جيال ، لأنها فرتمع اكثر من ۳ قدم

> وجبال المتعلم يدمس د مسرها يدمس جبالا د وسماها الافرنج تلالا Hokanians المناها الافرنج اللافران

> الجبال في نظر الانسان في، كنم عائل ، وفي مقاييس الطبيعة في، صعير قليل -

الجبال في نظر الاسمان احجام عائلة و وسعور صددة جداره ويعتى الاحد. عليها ، وهي حطام عن صخر ، طبحاذر

حشية الديمراق منها مايمبح عطاما + ولكنها في نظر الكرن واحداثه البطني شيء من المنالية يمكان + يستك يملك معالمة الأنعاد والإحدام

الارض گرة * ويؤكد لذا رجال العدم الهم كشعوا ذلك اليوم يوسائسل جديدة شتى ، منها الألمار الاسطنامية ، انها مندهم ليست كرة بالمسى الهندس الكامل وانها معرطمة عند للطبها * وقدروا طول قطبر الارض بين عدين التطبيخ فكان لاسبو ، فك ، ١٢٧٥٢ كبربر . وقد و، عبد حصد لاسبو ، فك ، ٢٧٥٦ كبربر ومعنى هذا أن العرق بين الشطرين بلغ ومعنى هذا أن العرق بين الشطرين بلغ

وهدا المرق يسىء فيد يسىء عقد المرشدة الموجودة في تكرة لارسية ولكى تزيد ادراكا لمقدار مثم القرطحة

خول أو امك تحتبت الكرة الأرضية يكرة قطرها ٩٠ صحيبترا لخا راد احد الأقطرين علم لامر الا حمد الجا أ من علمات سا

كادت الجيال ان تكون في مطح الأرسي من عدد يستم في عدد المدر

كيف تنصمح الجبال

تصنيباً تعركات تحديث في التصرة الأرضية ، وهي من صحور ثني ، فتست يهده القنرة المكالا صدة ، وتسبيها ضنوط تبقأ في طبقات علم القنرة ، في سي لا يعام الندر من شد يه سير يج من هذه المبود

رقد يصل عبدا التسكل في التيرة سعد بني عدد براد عبد به عد بني معادر بالداد به عراب الى ما يجمعها سائنة عبث المحط التيري مند به دامل عددالله حبب الحراد سه داهد في عراب دلك البراكين -

د دره عدر ها الا صبه امران) استراقباً بلایچ، السیان ، تشتم حیناً ، و تهدأ حیناً ،

منو قی طبی بنظام بعد کرمی به گما بنیجد بمبره کرمید معر اور فی بسیره باشت سیخ مها بشد در مینی ویلیز فی بیان ویکنز در بد با کا ویز کم ویراوی اسالیشم با مدر به احتطم بعد ی قمید به کردج می قمید وهند کردج می قمید

ولا لكد للعضع أيد . قوى فعلم الملمع ألي قوص وأسية - وقد تليها والنيوسة ركام من ملموز الأرشى ، يعمله به التوام الى أملى ، ويعشل به التوام الى أسمل ، ويصلحى للمبلم قائم على لليفه لا يكسب أى انتساب الى وطلع كان فيله قبللا •

ا بنده عدد دعوده عوو بهاری کند ۱۰ د۱۰ پمنو بی تر دمند کنها نظریات لم تبلغ بعد ثبوت العثاثق الوامنعة -

قالرا في يتاء البحال من قشرة الأرصى أن صنيها انكحالي هذه القترة فتلزيها تعسمين

اقام في سنا الحسان السلة في المقولي البعيدة المقولي المسقاق واقع يعي الشارات الأفرائي المسقاة المقرابات المقرابات المراب الموادية المسالة الم



، با ماضو ان طو الماضات بعدوث هذه الكترى العارضة السيايا

الملم دائم البحث ، وهو لا يهدأ حتى . يجد لسؤاله جوابا مشجما •

كما في اليابسة جيال فكالك في اعماق العملات والنجار

ما هين المساول يحسن الا وعالمه مسمه ديماده عالمية • وحجب المساء في يصره ديماء عم يه فيم المسعود المنصر دلاء •

ا يسمده د دا المحدية ودلدمو د التجرية المددية ودلدمو د التجرية المددية ودلدمو د كلا نقل هـــى د د المحدية و فيها المبال المبال المبال المبادة و وديها المباد المدينة و وديها بالطبع المباد المبادة و وديها بالطبع المباد المبادة و



الدمان الدمان وعدة كلسفوح الازمن بيانت وهي المستدب بالأنين من ميثل بديد بي ميافات واحدة - وفي الخريطة رميم لينسيقة چيال بعروس تعليوب بي النسال فللمنه الحجيظ الإطبيع بعدد - وعمر المدادم وافي تصوال تعليسات الرسومة عنى انسورة الكبرى) برى المنسلة وقد المثلاث عبى المعيف بالتحدة الشمالي -

وقى تحيث نهندو منى الت وقتى تعليك بهانې. لا به اكبر للالت ويبلايينه الاستر تقريما

الناس التي ركوب اليحتار والمحيطات ، فالي الكيمة عن أمناقها - خشية ارتطام السمن بمنجرزه - في لا تمنيذ عاصر اخرى - واردادت الجهود في الجوم الاول

بره عمر المستعدد والمحال وكانت من التي كانوا يرسلونها في الإحمال وكانت من التنب ، وكانت من التنب ، وكانت منساك المساف وتثنل وتبتبلغ ، وكانت منساك المكراد بيد برمها عدد وحد ، له لا زادت وطالت قصارت ألاقا من الإقدام ، ولانا من الإقدام ، ولانا من الإقدام ، ولانا من الإقدام ، ولانا من الإقدام ،

مستدارة الأمام المام ال

ومع كل هذا كان سير قيمان المعيطات معلا شاقا - وكانت السيرة الراحدة حتى بالحيل - وهو من سنك البيادو الرفيسع لمتين ، تستدرق اليوم كله

ويدد أن مصني من القرن الخاصني بعضو منه طهر فر سا ديماه عدم مد بعديدة شير حصد طني ب عم حمد فر كام وسرحة ارتداد سداء فيه

كان خابط بن سياط البحرية . بعرية الرلايات المتحدة ، هو أول من قنام باستخدام هذه الطريقة في البحر ، وكار البحر شمال المحيط الهادي ،

دق السوت من سفيدة، البرى سفلا في داء دير سه بعدون ي ير مرزي القاح لما ينعم ، سماي * ويحساب الرس الذي البيمرقة المبرث دمايا وايايا الكنه حد بسالة بر فسمه به سبه هي مدق البحر *

كانت عده الطريقة عدية العلم التي علم البحنار ، فهى مهلة ، دعى بريمة ، وعى الليلة المعقات ،

ربعن حاج بن الى حاجد الأكم مراقع اليجن التى كثر فيها السير حتى عجز صابعو الخرائط عن بلامتة علده النتائج "

وما یک بیدر دخی بدر بخور فی اعدالها العازیة دات تسجل با تجری مرک بر بدر

ركتمت هذه الكثورة عن لكتيب كثر منا خاله العلماء " ومنا خانوا ، وكدبته التتائج ، ان مناك في الاعماق المبدة في ب رحا بهر بنه ك ، بنهو ميبرية أو معارى أفريقية " أن البدى شما بنيا شما بنيا التد ومورة وأكثر جبالا وتلالا ومساياس التباعها على الارص الهايسة "

و بعد في مد و بدل من مساه و المساه المرادي و أو جبالا موشعة و يبلغ الرقعامها مده الجبال (د) مده الجبال (د) للمت المبت ا

وكتبوا عن خلاصل من جبال تعليد خلول المنيك الاطلبي وتشطره تطريق و بدفي عراي المناسد المداد في المحاد في المنيك الهندى و (انظير المدريطية المرفقة) وخلاصل أخرى تبرى وتنشخت في المديك الهادى ا

ا عدد عدد أدعد الرابعيد و صلح واقع في هندل يتراززيكو Puetro Rico Trench عندل ويبلغ (1997 قدميا و وأمسك مسك كتموا مته في المبيط الهادي و واقع في مندل مريانا (Mariana Trench) ملي بعد (1974 ميل جنوب جوا (Guam) و ويعلم (1974 لابيا)

احمد زكي

والمنتص مهننا عرصة الحسوار والنقدأ يرمعه الى الاك هتد هارون



بمتم الدكنور عبد الجبيم منتصر

سريد همد الطلاب في جامعات عاما يعد عام حتى إقد اطتلت الى ايعد المدود ، السبة بين داد عملا الديد لا عوام الدال المدود وسبى طراب في يعد المدود كذلك الاسكانات تعدد والد

صحيح نب فتضب لاينواپ فلي مشاريعها يعضِنا السناوال وتكافل الضروس ، فتنخلق فيد النبيل لمرم ادام الجامعان والمذاهد الامنيا ، كانه ليس فمة من سبيل لمنحول الا هذا التمنيد تعاممي الا لمالي ،

وصحیح لن اکینم السیم بیمی ان خوافر فیه بمساوا وانداشی دمیا ، مدی ان تها افرحائل لیمری انتافی فی انفاق والایداع -وصحیح اما ولمنا عشاوین ، وامنا حضرهن می انجالا متحاوین ، ولما حضوق حیاصیة بر مصرعت مصاوین ، ولما حضوق حیاصیة

ولكن ينبغني ان نشرق انا لمنيا متناوين في المثيرات والدوافع - ولالك التي بتسناوي في الإيداع - واسا نادينا يعبدك تكافؤ المعر من بيرز الوهوب المئادر مغني خدمة مبنعمة -

تعدم القابون ه

الوهوبون ثرولا الإوطان

اپورخان ، اینا کترائز فی هند غرمویچ اکثر می آی شیء اطر فالاوخان قبی مایة الی عمد غرفر می الرجال والنساء فوی عد عدست باید عدد باید

في التاريخ بكثر الطلعب على هؤلاد أوهويين في كل أرحاد الدالم ، قسني متر التاريخ ، كابت غندمات الاتابية بسرقية في النفدس مبن غرورين ، أو منى الائل عدم الاستفادة منهم ماهداتهم ، أما ليوم فأن لدول المتعدمة تسعي منهدة التي لومرين والاستفادة في طالاتهم في قسي بد ، وفي مضربا لمالي ، وفي ظروق مباتنا العديثة قال كل مسمح بهمل تقديس لدرب فوهوب بيكوم عليه بالتغيف »

سيطي ان برقع من مسوق التعليم والمعروب في خدالات الإسلامية للمعرفاء وأن شمعة المساب ساء المدادة الداد والمسابعة عدادها معمية وهملية وتدريبية الواجهة مشكلات المعر ونجيباته حتى نبك التي لا مستطيع التكون بهاء

غادده بداعه <u>سامیه</u> فی البوله

ومع دالات قال اهما المناوعي التي الإسعاب بدي ال باول الكل قائرة على القراءة والكتابة كل ساعة عن كل يوم ، حتى بكوبوا قائرين على لعكم عنى الاحداث وفهام مجرياتها والتصرف بديم كا الاحداث وفهام مجرياتها والتصرف بديم كا الراحداث والهام كالماد كا الماد المادة على التعدمة ، فني يربعع المناه ، وحتى أو ارتضاع الى حان القريضة التعديمة في وحيفة الكادرة على المنادرة على

وطني بأون ثمة توارق في المجتمع بين المحمدة والمحمدة والمحمدة والمحمدة والمحمدة والمحمد حتى وفيق المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمد المحمدة الم

and the same and the

لد يرى تلخصون ابه لايد عن احراء اخسارات نصدية غيرفا الموهوس، ويوجيههم حساسيدانكم بعو التبدير الدي بلايم قدراتهم • وقد قبل كم في شان هذه الاخبارات والامسانات التي عن طريعها بضح ابدينا عنى غين الوهويين من السياب ، في بادرج البناخ ، ليضمو في مدارج البناخ ، ليضمو في مدارج البناخ ، ليضمو في الإملانات المامة لا تكمى ، يل لا بديم حديد بي الاحديث من حديد بي بين الاحديث من حديد بين بين الاحديث من حديد بين الاحديث المامة المعميد بين الاحديث على السين عليه والاوساط، في تسبيد المنتوبات وفي مضمعه المستان والاوساط، في تسبيد المنتوبات وفي مضمعه المستان والاوساط،

س الكم والكب في التعليم

واذا تسابلنا عمل بدق له الالتحلق بالمحدث ،

- التحليل ، وبأول السوال هو د هل بأخام المحتلة ، منابع بأخام المحتلة معيما محدما او بخدم الكثرة تعليما المحتلة ، منابع ، منابع ، والله بالكثرة الباقية جنب المحرائهم واستخدادهم ومن و جب الدولة الدامة القرصة بعدمية ، كل مسحم الكاباته ، متى يفيد البنعع من طافاته البشرية جنيف

معاهف للقبيين

ومراغ اساء معاهد مناصصة للقريع للنيع. والتكيين ، آثل حسب استعداله وميوله وليس من المفيد الأخود بعو لمليم حامي الكندمي ، قد لا مكون متلما مع رقبانهم وميولم الا ليس من طعمول بن بكون آثل مواطل حاميا ، إلا آثار من المعول أن يجرى گل حرص بار على يحرى گل حرص بار على التفيقة مثلاً ا

المواء ينبغى أن الكبر من الماهد التكتوبوهنة المختلمة ، وليس حثما ان نكون متساوية د . نهه عد خو د سعسا زندول ولا بنسمى أن بغيل امرؤ من الاسماد ليه او لانتساب له مادام النابه مربوطا وعمدرا وعطلوية وما دام نمس حاهدا لتعوق في الأداء ، إل همي للمكبر للمراجات الكامدة الموسح فيعداه اصابع ماهر أو تكنى بعثال أقر من جامعي ضعيف او الل من التوسط ، مشرح ومحل طلبود بنخمه لم يعرف مكانه بنتها ، ولم تتهنئا له القرصسة بتثبليم المبعيج البل بيرز فلرائه ، فليس جثرها ال صحح لمتوسطى المتدرات والمحارين بالالتحاق المدال فعملتونك اماماكن مرمال للممح تال فولاء دون عمل ، ودون تلطيط ودون اعداد صملح اللي ياللہ بطرق في کا ماراوية اللباب من مبعوق التجييم -

العندل من عليد الجامعة والتنبو الحامعي

الله أن ثنا أن تعلمي من مقبة الجامعة ، فقد خال النهد متجمر التغليل الأدبي والمادي والمموى

متی حربجی اثالته وشبیه عنی حبتمی ، مهما بدم عوی احم : و مدید وویس فی ندت ب وکه الاد

لقد ان الإوان ديمهم التقدير الإدبي والمدود و داخل على حسن الإدب والمتوق شد مصدرة و ماهية و والمتوق شد مولاد بالديمة التعليم ما استطاعوا الإردائ بييلاد عود المدا الله التعليم ما استطاعوا الإردائ بييلاد عبد المدا الله التعليم وقتل الدرائة وان تتعد له مناهم بالمدا التعليم وقتل الدرائة وان تتعد له مناهم بالابيان والوقودان ان بوروا في مهارات متعددة و عدد المدا التعليم والوقودان ان بوروا في مهارات متعددة والالتحريق فان المدا التعلق الاستوال التعلق الاستدار المدا المدا

ا المدينة والمستوال المراكبة المامي والمنطق المراكبة فه لا تواصيل معلمة المتعلق والمنطق المراكبة لمتابعة التعلق الم

" ـ أن نفح قداد الإنباء المنتبي منو الإمتبو الدا الدر المنت من أو لما له قرضه المنت الإنفقي م أموم استيتمون التموقي في نواح اطري من التعليم *

بعد مدية التي يقدم المرابة التي يقدم المرابقة ا

ديد من حوالي لايران القيم والواهب

ومع دد لا سحى بعد فصد خوافر في ايراؤ علام الميم - فالموضية هوي حوافق بالكون حديث فينت سمع ، وعشى في التأريخ بالمين بالعراد بالدك وحداد ويكن بالاعتماد في تسعوى العدام في مواجهة الحداد والماة

لي المدرسة و المستعدد من دواهيم فكا بعوق مستر مع بدكا والمثايرة وصوح الهدق - ومن حسن غط المبيد و بداخت بمعمدما و الداسر كافة الرحاء البول المتمدمة والماسية و الاستدا كافة الرحاء البول المتمدمة والماسية و الاستدا كليميا بداء و داست المتراب يكول بهدال دائما الكيد لا الكم - فقد المستدا مثابعة المتعدم في مشاول كل راغب طوح ، قائم على الاسترادة و بداء مراد داداد

وم بلسم وه شده بر سخح المراف المدينة الم المحدد الم المراف المدينة المدينة المراف المدينة ويتوفيه والمدينة ويتوفيه والمدينة ويتوفيه والمدينة المراف المدينة المراف المدينة المراف المدينة المراف المر

وكدلك يبنى ان يصع كل دو طي مشاؤ سمردمه يد ده دد او لاحة در او يما وفي سبيل التموق ينيني ان يسافي الإنافسون في سبيل حربه من المنياومرد من المرقة ومربع من حسن الاده في كل صورة وفي كل مرفق من مرافق لمسمية ، هما مريد في رفاهسه وارانه - ببني ان يستد كل منا التموق في المديم الا سبسه و بسده ، سمرة حين بدن سحة غيدمنا ، والبن لا بمكن ان بنادي الا 13 مدين المنيع من أجله ، وكدتك بثول شاعرها مدير

دادا كالب البنوبي كبنار

عت لني برييد لاستناو

عبد الحليم منتصر

0.0



بعثم الناكبور معمد معنى الدس سليم

Protozoa

د رامسرو سد

and the second second second يدخل بده ولا سوسة ويحب موضه م حومن البحر الأسحن المتوسط خصوصا في شمال الريفية والسودان والمبئية وكينيا ، كذبك في المسترد و وسطى وهي عدد بدد در ك اللابنية - ونظرا لشاط السيامة بين النول ه دمر خد مدوه و د ديديد متفرقة من المدلم وفي سنطق لم يكن هذا الرحل معروفا فيهد من فيق - وهدا الرمل يصيب يرس) و لاطم ويد ف كو لاس اردنة الا يضورا جنافية والدخمتين سبية الاصابة د مر فی بیشر ساخه فیومت بی a der dag der an de me der فين في العراق مسمى قرحة بغداد . وفي سوريا ه حية حلب ، وفي الهند ، حية بلهن ، وفي روسيا داهبة الرجاباء وتكن الإسبي المنمي لهنا هو بند در المهد الله على وال

المصيقه لهدا الطعيلى

البينانية (Leishmania Tropaca) ويتمني هذا

Physics is a represented by the property

الدوطينات التي تصبيب عم الأسحان واستجفته

Family Trypansometidat 42.750

ومنن الدروق أن حيم التنسباب بتراوح بال

والمبيحانية توجمت داميل خيلاينا الجميسي

ا Retignation dothelial Colls 1 وتكون است

مستديرة الرابيطالية ولبس لها سوط - (شكل 1)

كنا يثلن ايضنا الى فسينية

وحدير الإنسان ويعنص الفتريات الاهرى
العند لاندي بد لطمس المحديد المحدد المحدد

Leptomonadal form or Promastigot

الطميلي المسب للقرحة الشرقية

وهدا المرسي يحدث بسبب الاسابحة بطبيعي







ويوجد 1234 الواج (Speciet) عن التسماب بطلث الرمن في الإنسان + ولكن بوجب مبيرينة ان مغيير فقاة الإصناق على اساس النظل ۽ او adjust that I have been been الانتجاء عرضته في ولما وملوه ما ناماريات وفد بعدث نداخل بان اشكال الرمين الكي أند تحدث من آثل ميتما

لتوع الاول من طميلي المرمن

لابغرق مليحدية الكمرحان اختدبة -S ж. да учен дву тапы Тлирки من العالم ومنها البرق الإوسط والتي تسبت مرحي دمره د فيه ١٧١١ - ١١

. ويحل هذا الطعني الى جلاد الإنبان دياب ابریل و شکل Proceductional Sand Flick | [۲ کاریل و شکل Proceductional Sand Flick | [۲ کاریل و شکل ۲ ز بنتی بر فصدته - Psychodidae و پرچه مس هدم للبالية خوابي القاصيصا منتبرة في الكا

محتقة عن المدلو خصوصا الى عناطق الاسبوابة والمارة ومعتليها لأنشكل خطرة مغى الإسبيان وللحلق على سكر السالات الوقاق يتصرالاسساق حصوصتا التي ستني الررجيس (1959) •

Potent put in وشدا عمدى

مغى هم الإسبان والمعربات الأمرق وبنص ليه بالله بيسمانيا الاستمع وساب التي بسبب معيي Flor has a fact to a war الابنى بسک برس کار برن 💎 Lipton Disease Fair Color Half (Verraga Persana)

غبرة أبواها كمامة مين الارتكاربية الهيسة ا وما الأماني الدياب بالبلة اخبر شعربسة احب الما الله المرافوة فيام الأسامه والت رامتها او وارابها وهي تعبس في الأماكر للبحة وخلار في الأبيد الصرفى أو المجارى كحب لكاراض المعوق الارسيلة الطلبحة او الس بسكتها الفوارص مثل الجربوح والحرف المتسانك a Wild thoms والمار الرمسي Wild thoms کتا بلکات بعد شدو الالیا الحمی المانات - وقد وحد انه بازدباد الزرامة وشور



سكل ۴ پ دينه آرمن

المبوات تصبح كارض والتربة محاصة لتكام القوارض ويدلك تكثر كاناكن التي تتوالد فيها دناية الرمل ، كما وجد اليا تكثر عبد القصول الحدة تد ، عبد الر

وبرقاب شدم لسترة قد تصبيب للضون عبيد ولكنها كلح ما تكون بوجودة في البحاد التبادية بحدد وقر و حدد مصر وجد بحدد وقر و حدد وقر في البحاد وجد بحدورة الكثر في محور الموارض قلاد وجد في احد وقد بحد المحادة الرمن و وقد لم لله المحدد المحدد في الواسل حول فصل المستحد وقد بحد المحدد في الواسل المحيدة وقد وجد ان الحدو المحدد في الإماكن المحيدة وقد وجد ان الحدو المحدد في الإماكن المحدد في الاماكن مداد المحدد في الاماكن المحدد في الم

ومن صفات فله المسرة بها ببعدت الى السود ولا مندع في ليرد نصب درجة ١٨ مترية ونكب تندع منعة نمين حرارة اليج في ٢٥ ــ ٢٥ درجة مودة - ودن عاداتها ال بندع بالميل ، وحتى ال تدفئا يالنهار فال دلك يكون في الأماكى الاطلبط ال المقتمة كما هو العالى في الأميرف في القابات

فِحَلَّهُ الْمَعْرِكُ بَقِعَ مَنِي ارتفاع يَسْيِكُ مِن سَجَعَ لارض مِن ٩٠ ــ ٢٠ سنتيمتر؟ - وهي خانة نقع بن مساله عند معنودة والرب سنسم ال حد

التي مساقه الرا ... 9 اليفومترا ، وقد ويد ال الرياح بمنجها من الثمال في مهاجمة الإلسان الهي الا تتمال من لدخ الاسان الا وهي مصبية عن باتح الرياح كما يعمث مثلا دخل المارل ، ويعمل فمر المشراة يحوالي 1 ... 7 المدينج ولكنيا اله بمبا مناة المهرين ، وهي مندما متمدل على دم بالد الا صوال مراشر بالمبيناتية فان الطميني بكائر في الفناة الهمسية ومسيح المبراة بالمنه معمول فيهمال لا .. 1 ايام في ومشاها برائيم ،

ليسي تنطعيني دورة حياة داحل دياب الرسل العامل

وليس لتنيستانا دورة حيناة واقل القندة الوصعية للباية الرمل ألما ندنك لطعنى الملازة في اليموس وادما بتكاثر الطعني فعط في المناة الهجنية وبنقير شكله الى خلوج النوطى ويدلك فان الدبابة بالنبية لطبيني الميتمانيا نعبر حبرة بالماة Voctol ولينت حابلاً وبنيطا بالمنى ند ق منه

نعد ما بندع الديانة المحاب

وحد حدد ما ما يدية لاستان فايا تدخيل الميدمانية فيني الجديد فيث تتراجعه فيي تقلاية وتتكاثر ولا تظهر القرصية الا يعد بقي قرة تراوح إن اللومان واربعة الماليم فقد عدد عدد والتي سمى عدة نقد



صوفق المترجة في الدام و بيامو المرحة الرجة ** ** منتقل المرحة المالة منظ

> الى فهرين او منى سنة ويعتب طول عده اللترة منى منتف للإثمانيا وملى علم الطبيات التى دخلب الى الجلد مع لدخلة الدياية الكلما كان المعم كيرا فلت كثرة المطابة وك وجد الله او دخل جلد الاسان مع اللدخة £ مدون طليعى او اكثر فان القرمة معمد فورا يعد فترة وجبرة «

القرمة الشرقية لها في الجلد اشكال ثلاثة

و مدرك المدرات و المدرات المدرات المدرات و المدرات و المدرات و مدرات المدرات و المدرات و المدرات و المدرات المدرات و المدرات المدرات

ونظهر يعد شهرين نقريبا من المدقة في مكان اللدغ ومادا ما يكون مني شكل دمل في مؤام وبعد اسبومان يتقرح الدمل في الوسط لم نتسع القرحة وتصل في المادة الى حجم ٣ الى ١٠ سنتيمنرا وتكون القرحة معاطة ياورام صعية يصل حجمها الى يلا سنتيمتر ، ونظهر مثل هده التفرحات على الإجراء الكشوفة من الجحم مثل

ترصو بديل و على الا و بدياه و بدياه ولكها الدياه ولكها الدياه الواقع في اللي مكان من الجديم والد يكون هناك الرحة والديام الرحة والديام الاركام والاثار منظم متزهده الشرحة في حدى حدى حدة الشهر المتاركة ويرحة حدى الديام وهدا الديام الد

الثنال اللذين ٢ ويعرف بالقرامة البناطة Dry of list Usersity Type caused by Leishmania Tropica Var Aleber)

وبكون بدة المضابة هذا الختر من البكل الأول و وبشهر على شكل حية بينمية حجمها 1 ب 7 سم في بدى بنتة المهر ، ثم تتقرع في الوسط ويكون بم الد ؛ بيميك والكو المولية المعر المدال الداولة وبنتشر هذه القرحة بعد ذلك في علق بنشأ الحري

الشكار الثالث المقرطة الشرقية - يموق بالإنواع الرمنة من التصرطات اليددية وتبدو على شكل طبوب لونها پنى ماشل للاحدران أو يتى ماشل للاصفران بالترب من نعب تقرطات اخرل فديعة يسبب مقس الرس - ويعدث أن تتباور مثل هذه الميرب ويدلك تصاب مساحات كبيرة سبيد من الملد وقد تعتد فترة مثل هذا الشكل من الرص في حالات نادرة الى عدة الا عامة - وقد بعبث احيانا ان نصاب الاطلية المعاطية الا كانت الترجة الترقية في البند على الاص اء لما اند عام عدد المداد الداد معلما بتشم تفرحات الملك

وبختمد بتطبعي هذا الخرص على التكل غرصي وعلى الاتساق وجود الطمياس في القرمة ساحد مينة سها للمعهي الإبطر والمعل مرزمة علىوسط خاص Phy N michae بعدل اختيار حاص في المعدد Mintenegric Test وقد نفط الى اخد عيدة من الإقرارة لمعلى السبح الاستخدار على المعدد الاتحادة المعلى السبح الاستخدار على المعلى المتحدد الاتحادة المعلى السبح الاستخدار عليدة من الإقرارة للمعلى السبح الاستخدارة المعلى المتحدد المعلى المتحدد المعلى السبح المتحدد الم

مالي عد بالرائد مرائد من المرائد المر

لوع الثامي من طميلي الليسمانيا

ويغرف بطلبني بيسمانية الترجبات المطريبة

and the plant of the same الأوساء مد هي ولي . و و . . . وجواليمالا والبراريل وللروط والمسر الرس many that is got at the day فياية الرمل ، ويقتلف هذا الرمن من المُرجية تشرقية التي وصعناها بنيل اكثر لإصابة الإغسبة لمُحَاطِيةً مِعَ اخْتَدَ فِي نِصْنِي الوقابِ أو بِعَدَ فِي نِينَتِي الترجة الخليبة وعاداتكير القرحة فيمييه الى المها المراهدون المالي الإغلام يتعلقه والمنظم المساولة والدالي امدية الاختية المعاطية بعد سنواث من اصاصه عدد بعد الما الما والمنا والبدوم والمحرة وف بددق ناكل في الإسجه والعصاريف ولحبث للرحاب وتسوفات في الأنف والشعثان والعبق ودبرره مهاجها المشاب للمدطى نتمين الرائلينية التناسبية - وهناك اشكال مين هذا الرمن تُتَثَر في اهاكي من الجُلد بعيدة على العرمة الإمبنية ولف بستمر هله الإلواع الى مب طويته بالرغم عن العلاج

البوع الثالث من طقيني النيشمانيا

ا من طابقی النیشمانیا اوج یفرق یاسم <mark>ایشمانیا</mark> ای بردار

وهذه ايضا سنهن يواسطة ذياية الرس بن اسال والسان او هي خيوان مريعي مثل الكلاب او اين الاي او المعالمة الي الإنسان - وهدا السنت من طقيدي النيشمانية بعدت برضا عامة شاهد في مناطق متمرقة عي المالم مثل الهدد والمسودان والعشة والمراق وامريكا الجنوبية - ومسرق بالسو مرض الكالا الزار او حمي الموت او حمي دم دم وهذا الرمي يصبب الاطمال سنا بعني دم المراك واستية شدارة وهوط شند في الراكد والمدد المرحماوية ، وطهر عني المند بقع دائلة حسوما عرب المه دام المدا على الإسلام خلاية المحوما من يحدد السطى عاوميد الطباعي طلاية الاست

وقد بر قد عمر در داد الماليا الريقي فلايا كالايا ، القدر الرمن الا قو يعالي الريقي فلايا كالايا ، القدين بقدل التي القدد عن طرحتى الله وقد مدت المال بعد الله التي الجلام الرمن الاولى عندال برى يعما ياشنا في الجلام مبرة على المنطق الرسطي من قوجه وطور كلالك مبد الرمن جي مقد واورام متى الوجه ومشير هذا المرمن جي بند ما بسبب النشر ويسل جلاحة ألدا المنطى من المنطق المنطق والتعجي

واي من اهير ما بخاصه في بكاهمة مثل هده الدر مر من بوقاء فاسر الدر ما بدايت بحسر الآل الدر الدر ما الآل الدر الآل الدر الآل الدر والدران الشافة في المني بعلى بعلي بعلي بعلي بعلي بعلي الألاب الرحمية في الدرازمي الارازواجف الدرائة م وهناك بجهودات الدرازمي الارازواجف الدرائة م وهناك بجهودات الدرازمي الارازواجف الدرائة م وهناك بجهودات الدرازمي الارازواجف الدرائة م وهناك الدرازمي الارازواجف الدرائة الدرازمي الارازواجف الدرازمي الارازواجف الدرازمية المنازة الدرازمية ا

محمد معنى الدين سلير رئيس فيم الابراس المدنة مستمر نصبح الاراد



بملم الدكتور عني حمد عني

■ عسر لا بن في قولد عامم في عدد منفع م وهذا الإنسان المجع الإن واقعا تعد تاليوات كليعة متعددة و اجتماعية والنائية والإنسادية وسياسية وفيها م وتعلدت المياة التي عسبها لاسب وبعرب من بسيط بن بر؟ واسبع الإسان الإن بعرى وينهت في سبيل العدال فاحضة حتى اذا يدمها في يعدها فيد ووجد امه كان يعرى وراد مراب م وان شعد لام، و وداب درية سها بر عد ادرا عمر

والملاحظ أنه بالرخم من اسبتمناع الانسان بالكثم من طيبات الخباط وبالرخم من المستوى خادى الرتفع الدل أصبح بكثم به آلا أن الانسان ما ذال بعيدا من السمادة والاس والرخبا الكفس-

إن لجلت له اليماية والطبانينة والاس النسي -

صعب لعوامل التي تؤثر على الانسان وتسبب ته القنق والاضطراب

والاا أرده أن نتيع يعمى العوامل التي تؤثر في سلوله الانسان في العمر الديث وتسهيد له

واسطراب والمدق والإلا والتسوير يحدم الاس والدار المالة المالدان المدر هذا الدواص فيما ياتي: ا

ا ب النبي Change النبي اسبح أمو سنة

به النبي الأدراد الألانييان مأته عا يكون أمد

مع ما هو قالم ومع ما هو معروف تنيه - ومادة

ما يقاوم الإنسان التفيع لإن التميع يعني دائما

بالنسبة كلاسان دواجهة ما هو معيول ، والمعيون
ماية يسيد، كلاسان الجرة ومدم الشدور يالاسي -

واتعالم الدى يعيش طيه الإنسان اصبح الا بنفي بين كل خفة وامران - انظر الى لتعبيرات التكنولوجيسة التى تجبل ما هو متطور ومديث يصبح بعد لترة لصحة متضفة وقديما - وهناك التقييرات السياسية التي تشمل العالم كفه بين يوم واخر وكذلك التقيرات الالتماداوالاحتدعية وغيرها -

و لتقین با واو چاه یافلید و لمافع فلاسان ب سمی عب منی عومر الافراد اسان یو جهول <mark>غد</mark> سمیع وسعامتون ممه وساترو ۱۰

الله التي باللها التي باللها

للعلاق الأحدة بيا المحدد والسلط من المداولة والمداولة والمداولة والمسلط من المداولة والمسلط المداولة والمسلط المداولة والمسلط المداولة والمسلط المداولة الم

أسبع الإسال في الكثير من الإوقبات يفسلم سيطرة ولاة 4 فني المسابع مثلا بيدل الكثير من الممال كل جهدهم فكن بسايروا الثاج الإله ولا بمشل وللمسلون مصله 4 واسليمات الإلاب الإل بمشل للمشتام الإدارة في يعمل المسلمات الدالية على يه المالية على المالية مثل المالية والمالية والمالي

هيهاب د وكنع مايوني كنظ واحدة من عبد ولا بن حدد بعدد بالسند الكند باكبت ولي فل هندا الجو فقد السيان العمر المدين د بنه بعدت و باد بن بنيد وبول ب بامر تصفد با خدم بيد

لم منى لامان بستم وزاه الاستداد

فانسان المعر غديث مهما حقق ننسبة من مادياب المياة فهو يطمع في الزيد ، وهو ماثنا يقارن مائدية يما ذبي قيء ، وهذا الساهدة في الكثير من البلاد للتقدما ، فتي الولايات المتعدة مثلا هناك ادتر دائم وصراع مستمر لكي يسيق المرد غير يان يكون لدية مسكن احسين من مسكن جديد لرسيارة احدث عن حيارة حارد وزوجة لجمل من

رویخ جاره ووظیهٔ دید مرکز ادبی الدس دوشکد فیاله جری ۱۲ یشتخ تالی یعتمث الدرد یمکاشه بخ الاس الاحری المنبطة به وهو ما یمی شنه امول الابینیری To Keep up with the Jones ده سدو دید شدر داش مدا مادد اد یبدل چهد اضافیا وطاقه علمبیة کیچا جیر مطبق ما یرید معمقه د وادا فر بیشتم اوساه

. قالد اللهام الساميية التي يحيا في طبهه معظم لأفراد في الكنيم بن جلاد البلاس الدبث كاهر عرلاء الافراد الخفى حياة الإسسان الأول كاست خيه سنه ندونته . فالمنح کانو في عامم بتماون لتحصول على أوب القبينة والنفاع عنها وحديثها ورهم كسانها - أما حياة الإنسان في لعمر الحبديث فيستوعفا التنافس والمردية -فاعر بيرومر عبت الميا وللسق فراء في مغلفه عواقف وبواطئ الخياة طئ المدرسة وبجواب ومعتوب سلافي المداد الرابع بالرامة لجلي السينوى التوسيط للاساح وان بسيق زملاءه المناملين في هذا المِال - وكثيرا ما اوقعب هذه كإرمناج اللروافي فيرتفان بمسية حافلترد الإن بعد ان عنيه ان بسيق ويغنب وبنعوق عنى خيره وبطنوب منيه طئ الوقب بقسنه للاحسب معابع المحسم وقيمه سان بمظى بموافقة الناس وتأبيعهم وحبهم له ، وهذه أدور يضحب تحفيقها حددياً • مما يوقع المرد في الحرف والملق والاسطراب •

الراد لا مسهد الا تسامه إن هذه الإمداق الا المسهد ومسى بعديدها وكانت مناسبة الإيكانيات القرد وقد به بعد على بعريث سنواء بغرة الإعداق التي يصمها القرد لتفسه عادة ما تأون المداق غير والمبية وخيائية الإس الذي يعمل الفرد على تعميلها - وهذا المجر على جاديا القرد والمنبق الإسراعي تعميلها - وهذا المجر على جاديا القرد والمنبق الإسراعية الإمل والتشاؤم ويؤار تأكم سيوك المارة -

والصراع ا

لا مسل ضير ساسب في الأحى كان الأحى كان الإسان يعارس عمله مع عدد قديل من الإفراد البحرة يه وكان يمكن المرة تقبيع عمله والشعل منى عمل الى خمر بسهوتة منها وراء العمل المناسب والشبع - المالان وقد تعمل علياً الهيئة وقرض على يحض الإثراد تعمل لا تناسبهم ولا تنعل مع فعراتهم معارون بنيمان لا تناسبهم ولا تنعل مع فعراتهم معارون بنيمان لاسياب مغتلفة -

رف ادى المتماحي لرائد وتقبيم الدمل لعرجة مفتة التي احساجي المرد بالمثل والبام من الاممل المدود الريب الذي يمسوم يه مما يثرك الارا ميئة فني مقسبته وهلي جنوكه *

قد تصدره لاجتماعية الراقة على أمره و يتموط لاجتماعا على يدع دين يدر من علي المدد ووضعا علم من يعويم على المدد على المدد عمر عدر المدد عمر المدد عمر المدد عمر المدد ويتدا على عددها المدد ويتدا على عددها المدد ويتدا المدد ويتدا على عددها المدد و المدد الم

۹ مدم الاستقرار الحدولي والسراعات سياسية لا شك أن عدم الاستقرار الدي يسود بدام و نصحكرا الدين يسود يعلن يلاد الحالم تؤلر الأيا مينا على حياة وسنوله السان المهر الحبث و فبالتقدم لهائل في وحاس حمر و يو سلاد و لاحدلاد المدين والانسطراب الذي يشمل أي مكان في أي الحالم بي هذه الارس و ولا يمنك الانسان آلا أن يتلمل به ويشمون في أي يتلمل به ويشمان الا أن يتلمل به ويشمان الا أن

والمفاطر الآمي تهده المعاليم الأن من الخروب لدريبه و بهيدرومينية و لليميانية و لمكروب وطيفا تسبيب المثاق لأنسان هذا المصنى و خاصلة و در فرارات الحرب والسلام موضوعة في الدي فتة

من الله السول الكبرى وهم بشر يكل كمانهم وسائمهم ، وأن الران خطا او متهور يعرض هذه الأرض وض عليها العماء والدخال ولن يستم من هذا اجراب با والدب بالد الرب او البيد -اليس لهذا الرضيع ناكع البيء عليي والسيع الإنسان وعلى استجبلة -

عقرنون كالأعس

ار دا ادام الدراق المدينة و المدام المسئور التي يميشها الإنسان فان الخلية فحديدة التي كل دا المدمع يصبح الإنسان وبعثول فكرة ويعمم المده المدام الرادة الرادان صنة والمساء الراد المدمو المدام التي المرادات الماران المدين المسامة التفايية المرادات الماران المدين المسامة

ولا يد لكي يندم الاسان يقدر ابي الاستقرار والسنطانا والابي والطباساة النفسية أن نفده ويهند التقرير التنفيج في هذا المالم سريم التطور السي عدد والمهاد الله التي تمكنه عن مواجهة سواقت المهاة التي تمكنه على السنوات الاطواء هي هالنا المالمان علي قبرورة مسامية الالراء هي هالنا المالمان علي قبرورة مسامية الالراء هي هالنا المالمان علي قبرورة مسامية الالراء هي هالنا ممكن عزلاء الالراء من ان يشموا الاقليمية المدافا من التفاية متكنة التشيد الالمان الوالمية للتاسية في مهاتهم المال من التفاية الالراء والمال المال المالية المتاسية في مهاتهم المال المالية المالية المالية المالية من المالية المالي

ومن لمبد ن سمم في مصن الاسدن البم المد والحيد والجميد والجميد والجميد والجميد المياد وإن توجه الامرة والمدرسة والمحيد من المنظمات الاجتماعية جهده سو تصبق طقه المقايمة حتى يعاث توان ياح عرب الدية والمراب الروحية في هده خاط وحلى الاعداد والمواسمين والدي والمواسمين والدي المعيد المعيد والدي المعيد المعيد والدي المعيد المعيد والديان

على احمد على



أقدم استعمار اوروسي في فريقيا

♦ المد من الدرائية المنظم المنافعة المنافعة المنافعة المؤلف عن الدرائية المنظمة المنظمة

د سینتومنیکه ۱۰ میدادرمدریان صحیحان ۱۰ واقع عاکان اتمایم یشیههادی بعد استعدارهما حسیدری هو چاکونج ۱۰،کور میرسادر بید

الل الخري كان يعتمد واتما سياسية السائين ولكن معجول على حقة الطبيعي فيهدين المينادين ولكن مجاليا ه المسديقة ب 2 لم نميل يمينا التعاوض الاخم على معنى مسلم مسلم برا في شهر فيراير من فدا الداء 1479 في استمراض لبخرية والهربة التي سبتة ومنيقة في استمراض للحصالات ١٠ ردا متى مطالبة مكومة المدرب باعارة المساوين البينا ١٠

الله الله المنظول الم

لقد رفضت البيانيا التفتى في سيتة ومبيدة مندما تركب المنطقة الإسبانيا المنطقة في المرب اما منطقة التي التي استدنيا المبانيا منذ المترب كامن مقد فقد جنث منها في اوداق السبعينات،

وقصة استلال سيئة لرجع التي عام 140 هـ / 1910 م • لتي قبل سفوط طرحاطة اطر المطلق الانتفسية فتي عام 140 هـ/1874 م وكان طرقتي لاحب عرضا الرحيال بحال اللم الأن الانتفعال الانتفارين الانتفال يعال اللم الأن الانتفعال

اما مدينا فقد استولب مليها اسيابيا هيام ١٩٢ - بعد الله مر نسبت عدام بر ساست والجريمال مام ١٤٩٤ -

وقب بحد لامناه خلال متلالهم لهدين لبناني و الى عقو كل مقدمهما المربية فإمنيع فاليها مكانهما في الإسبان -- يعتلون فيمنيد لالتعالات وخاصا التوبة ويجمعون للرجان الدما للمناه وخاصا التوبة ويجمعون للرجان الدمان للمناة والتجائل الى داخل للأرب و مسيح المنيان المدينة والبال والتلال السيعة التي تقوم منط حدا

وحدة مثلان سيتا جو ١٢٠ الله بسنة . ومثلان طيلة حو ١٤٠ الله يسمه :

وفد ماول المنارية مراب مديدة استرداد سيتة



جمعمه وقد بولا<mark>ی به من استویرندید</mark> یعد آن فرمن حصارا شدیدا عمیهما ، وذکر وفاحه وانتثار الفومن من بعده ، حالا فون دلاک =

ان الملاقات الودية الإسبانية المربية شعرصين دوم لهرة مسخة ١٠ وهندها كاف بعثة ارتاحو في البلاء المربية عام ١٩٥٢ قال عبد الرحمسي عزام عاشد الإمين المدم علامة الدول المربية ، في ذاك الوفت دائل الإسبان والمرب كالإحواد ١٠٠ برى ما في القائمة التي سوق بعود على اسباسا

ابا افتنت المرب منوبط تناط مع سيئة ومستاة

کار کیا سیکولا او قبل ایم احمد و مدا و میچا دکار ایما د افاید افرو افزاد افراد ایما

ان الأسباب طوتون، ان معنيق جيل طارق ليس خاصل چين البلدين و اسبانيا والمرب) واسب هو نشانة عفرى داد يربط بينهما د وندي دامس ان نستمر الساب في علاقاتها الطبية مها ٠٠

عماق بعل موانات

 سبحا أن موزيتانيا تماني كلح من المحدود الدور عرب الجريقية عوسر وأن محامة والبيعة المتطاق فد بدانتهماج جدد المدد الجربي المحدم برجو أن تعطونا فكرة وامينة فسالمرشبة له بوريديا يسبب المحافد

> سا صريد الفقاق اواسط الربنية ويقاضة المول السبد الماحدة التجيير الماري وهي الدار والبيعاد واسادر للما وقول العبيد المواسسات وقد المثلث علمة الدول لاجية حشولة والرزاق ان الرصاد فيا القد مليون دولار الاحصال المتدود والمناعدة ال

هد وقد خدرت سخمه لاعده و ... به هده لدول المنت دولا متكوية ، وراحث تعدها پالاهديه على شدوء تقارير دلكيراء على حاجاتها »

وبيلغ ماجات دوربتانيا من الاضية ١٠٠ر-١٥٠٥ طن سير وددت سعدب منومه و كدوط عسيه وهذا تقلير متواصع جما أن لم يكي خاطئا « فهر لا بضمن لنرجل اكثر من ١٠ كيلو جرداب من انظمام في دلشهر كنه « وهده معودة عسيده للقاية وتكاه لا نقى بعدجة ولد معضى - « وهده بعنى أن البلاد تماني من نقص الإنجيبة إلى حد كبر

ولگل باورنتانین پیکاون احمد سود است. وجود انتداده خطر کنم من بن<mark>ماید به م</mark>رمی

درشی اقتدار العلم المی البروتینات ، ویسمونه الکواشیاکور- وقد انتشر هدا الرصی فرموریناییا وسیب بانتشار امراض خری خیاد کابت المست اخطرها ادا الم بلغ حدد الوریتانیین الذین ماتوا جلب المسیة فی سنة ۱۹۷۳ وحدها ۱۰۰رد۲۰ سنا الله الدارد الاحدد المارد المارد المارد المارد

والدفاق هو المسوول الأون من المثال ليوم التملية في دوريتانيا - فقد لمسي على 40% من حمالها والتي علي الكثرة الساملة من المالها و بعارها وحرم احتها بالثالي من التحوم و لإلبان التي المتر المديد عالم بشورة

ثم جادب المجوب التي تورعها مطلبة الأطرية والرواعة التقل معل لنجوم والالبان وتمنيع مستدر حد سروس بالمترساب و لنبرا كه هو معروس بالقياة وتألفة ويعتمد عليها ملايين ثبتر الاحتادات الاتساعي المحرم والالدان من حد الدميا الدالية ومصودات الروساء ولكتها مدينة على كل حال ولا تترفد الهيا



مارجريت ثائثر وانصر خديد للمراة في عامها الدولي

● اعتبت أصبط يغور ابرآة عن قسيدة بلاجبريث الأفلاب ب سے ہے بری بی می مدہ ادر آا۔ زیا ہی دمشام

سائم معدان / الكوسه

ب عاوجریب الاکثر د هی اول اسم H سندب وعيمة أواحد مراكير حريان سيأسيان الريريطاب وقداحا غدا بنصر المديد بالمتو طعلبه طيماه السيدة ، في الوقب الذي يعتقن فيه العالم كلسه ياندام الدولي كتمراك وهو عام ١٩٧٥ ، وريدا كان هم من لانساب بني بدر بي شبعاء الراح المام العالمي يليآ فوزها ، فين يهدا النصر الد سافست في دغم أمينه أير أأ

والمراجع والمراجع والمراجع والمتباولا فيتما وخصومها معا عابن ادبا سيدة على فعر كيع عدس

اللك التملع بتخصية فرية ء ثم تعرف الفشق حثى انها كانت تمول دائماً : ان النجاح اسبح مندها عادلاء وهى تعرف طريقها اليه د وتعرف مالة تصبح من أجل يتوفة ، وهو لا يططئها لانها سنبعقه وواطف كابب فنديدا الثقة ينقسها إن - حدث منده كانت طلبة في التاسمة ، ان فاؤت بالدبرة الاودى متى المالها المصيدة في مهرحان تنبيص يعبينة جرابتام يعقاطسة بتكوليتناين و وخسلت الطفنة هديتها وهجت الى مدرستها ه فلما لمبتها باظرا طمرسة فالشالها التكد مالماها

> الدونية في توريعها - ومع ذلك فان الميوب سبب سود التقدية للدين بشاوا هلى النعرم والأنيا مدنصفر لمرمنطون لأستند بهابالعبوب في الكبر • وذلك بالشيط فسو ميا حدث في عوريتانيه

> على أن لقصة الجلائل في مورينانيا وجها اطر ال كاينة منا ذكرتنا ، فرب سارك بالنباء ، والد مهد الجفاق السييل لمل مسكنة البداوة , مثكلة المالو العربى عاصة ومشكلة موريتانيا COLD SALES

ذلك أنْ ١٨٪ من سكان مورينانيا (البابغ معهم منيون بنجة) هم من البدو الرحل - ولاء سألى هؤلاء الغيام وراحوا يتنملون من مكان الى مكان طبها لندراني • ومكنتا اشخرت الدكومية الوريتانية في السابق الى انشاء عدارس متنقدة نلازم القبينة وترافقها في صلها وترحاتها ، فارتفعت يذلك نقتات التعنيم حبى بند. حم T/ من طبرامية لمامه

ولمة حماء العمال وعدان المناطق ليبدلنه والبراية في مورينانيا والاك بماشيتها وكفي على بالها ومراميها وكافئة للروط المناة فيها ال منظر النمو ينكان للمت المحطق الى الإحيو الجلها

مرساحل الميث الأطنسي وكواطيء بهر السنفالية وخاب للبعق الملام في الناطق الجديدة التي الرها وبداوا يشمرون يميراث الميالا فيها ا فالماء عنا وقر والطشن لطيف والترية خصبة والموامل كلها نقري بالإستقرار - وهكدا يداوا خفتون من عبشة البداولا وياقدون ياسباب مبشة المسارة ١٠ وامو بيتول الجدوان على للبي او المنفيع ، ويسورون بها پيرتهم ، سي لا بران حياما ۱۰ ومڻ يدري فلد پاڻي پر۾ سنعبرن فيه عراعده اخدم كفاه وللتمكنون بحلها بعناوي مبينة بالاسمند والمعر

والتوجه الرراكاطل الجعربية الفربية مايالقرب

الم يد هولا اليبو برزمون الارمن وراحب مكومتهم بينى فلدارس والمسحاث الكابنه لهم ولايقلى انهم انتوا اكثر ما امام المن الوالعة في الحرب الفرين ، ويقامنة بواكنوط العاميمة وروسنو بعاضمه لالقيمية ولدي بد عديسكانهما في تلبة الإخرة مثن أصبح ﴿ ١٣٠ر-١٣٠ بسبة ﴾ في الاولى وكان لا يزيد على فيا الله وبليغ راحة في الثانية وكان لا يجاوز . رام م وذلك قبل حفول دفياق - -

(2.5)



لعك يا عارجريت ٢ - بـد - ١ - ـ للميها للمنط الباطرة المسترعب للنوال الماكا الا ابنر لمظا يا سيدني الله السمق المحاج وام ولد مرحر چو فقمت براند لنبعث وكان يرها بنالا دد وانها ، شاطه وجهيد البنى لدان وليا الدله ليتبوه في سابية اكتعورد شعبة الكنباء . كما برجب المانون ا وراسب محمية المخافض يجامعة اللنفورف بوكاسا كابى البراة سوقى هلا التعسمة الإفرا منمات الرافيح فمالت ومالي

وكان عملوا بالمعية وهوا دينس كالشراء وأسم ثان بذكر في الزواج ، الله كان عملها بسعن كل وقتها وتكنها ماليبات ان سيعابسا بمعوبة وهو بغرمن عملها ال سناركة حيامة ١٠٠

وكانت بعن في والوجه فاعطاها الفه بو دياره بنكا وولدابكما اليوم في لعام الحادي والعبرين؛ الم المنظم التي المالية المياوم الداخلي والسعد اليهبة وزارة التعليم في ورارة الازارة were and the comment أقبر السعميات التي نعزق كيما تدير الكالتيات اية منافضة في البرخان ، وانها تتمتع يعلمونة عميها على بعرية الباس الانوصول ابي اهماقهم تناف كما يتروائره فترة تعرة الوراقيل اكتها ان عارجریت تاسم سوف مصبح اول افراة نوني به و ۲ برنظانه د افاد ها. عماقتان الربطاني في اول انتفانات مليفة -(0 1 6)

خراء سنعثار

المتعاوات فيعد بدكر وواسيا يدكان وجناة روبيا يازها فى الهماسة والبناء - وندبك بعده التعمال بن عرق، اللبس ... أحم ملوك الحرة .. ليننى له كمراه او حصته ، فيناه له كرپ عاصمته والإمانية الكولة } وهذا المرح يسمن بالقوريق للما فرغ مته طاقاية معارفتنا فرغا القاء النعمان من السطح حتى لأبيس لغرة مثلة ، فسنتها فليلا ومن فنه ضريب العرب فدا المثل ، في مجاولة الإحبيان بالإساءات والى ذلك الأل الشامر المنسلا من كا

الوحلس فملق داكمنا بجري ستمناز وقبق ان مربقا حقر ﴿ دمنته بِن الجلام ﴾ هو البدق كالقد منتدارة بتأه حصين لة واقلعا اللية فال فرحل مثيبا غفنه بالقد احكمتهم واجابه سنماو ء انتي لاعرف خيبرا فين تبرح مته لتعومين من عزد دخره ، فنأله عن المجنز ، فلما لراه بوصيعة وقفة مَنْ عَمِينَ الْمُتَصِرَ فَقَرَ مَيْنًا ﴿ -

. ونعى لانصحاق ان بناء متعاسلة ــ كيامة كان ــ تسخط لنرع عجرامته ، ولكن لعقبة تكثرب من السر معن مملم أن المتواه والإفراد للديما كلانوا طي حاجة

انمىينى اشاط / ينوهاج / عمر

لی البنادی کے امثال بینمار نے لیپنوا اوپر الحجوں لمند غازات الإنداد ، والقصور الثى بميسول فيها ر وهي كاخصون ايمنا) ومثل فدةالصروح لأبعستها خاب بافر است اسا وک اما و سع الجبرة بالواد القوية التى لبنى متهاءتتمش الاينية تؤيلاً. ويمثل لاضب بها مات لاحبار من لاهمام لأما والرعبة وقتما بقبو غتاء لأيسه من مقايرية ومراديت ومداخل أو مقارح سرية لا بحبس المنتها لا اداسه درسکارهای المانی و مراسع ا

فاذا مضها خرهم اوشكات فاثنتها ان تضبع ٠ والهندنون لديما للرامثال ستماير برالا بالتصوير دوبے واحد ، پل بسمتون پين فتة امراه ، طلف نمائل يمضهم بعضا ۽ 20 يومن ان يقين الهندس سرة بالبراد أتبر البرسواة مراهداته وهن عثاياكي الخطى مراتهمين وياثى الى الهندسين،فريدا يري امير ... من سود تقدير ... ان التعنص من مهنبسه بالمثل الرب ومستة للماه غلى امراد فايني له س مروع ۱





بشفوا منب بشنبكب

■ Item style (ایر Processing of the second style of the second style of the second style of the second style of the second second

ماذا بمرال ا

تروتنا على الارس

" كنت بي هذا اليوم "" لو اصحل ديني وابا براهو يعتمدون بيتنا الذي لغه الهدو، المد حدر كبور التي الشع عديد لاحد مده الدكري التي الشعي عنيها خسون عاما "" وبدول لبيد السعير الي مكان مياشد السجل بالمدهد ووابا بـ وبدينا برحب السحد وابا بـ وبدينا والمحدد وابا المحدد واباتنا المداول والوشاف على المحدد المحدد والوشاف المحدد والمحدد المحدد والمحدد والمح

الربيع والتريف

ما دسرح ما نفر الربي ** همييون عاميا داوج بلك المنطبة لتي بدامي فيها الأصبي داوج بلك المنطبة لتي بدامي فيها الأصبي المسمبل دو لمديو بالديد ** و قربت پارييج** فل بمثل في بمبيع هم كنه في نطقة واصلاً في مثان واحد ** عا دوغه مي ثماد وبعي سيرك مباحد وطورسا في هذه الويوه فيمورة وبدك المسمكات التي بمبني بالهياك ** لكد يداوة مدا مداف دو وال المساد عن فالله المنافذة الم

ه نصيب او لنى معتنه بدوري وصنعته الى صغري ، وتكبي خلكرت ان ترامي «لوربان لن خويا حتى حصله ، فاسلكت بيته وقدته التي افرب معمد واملسته بعانبي ورحد ، عبد شعره الأسعر م غر العدم ، عمه

بالمسه اللبه بالداجة

ه امنی الیوم او لنلالة بناه م اکبرهمم طی النامیة والاردین ۵۰ لقم کانت امیمی دادما ال



الو الواقعة المواقعة الإيام المحمد المواقعة المحمد المحمد المواقعة المحمد المحمد المدى والمحمد المدى والمدى والمحمد المدى والمحمد المدى والمحمد المحمد المح

في من هذا اليوم مند بسف قرن في دارمان والمت سروجي الساب وانا با مشكر برواجيا وسط الأمران الأم

، ومع هذا قدس نميل ملية وسندي البية ، ونش المناة -- كل فتاك منتظر هذا اليوم الدي برق فية عروسد للرجل الذي اختارة لها ايواها ، و ختارة لديما

بعرية العمر كله

نها طبي عويه يم نها عباءً في حريب قبل (ن قدراف عفتي نفياءً ٥٠ فهي دائما السفر

من الرجل سنا ، وهي خالبا الل من الرجل بضبا وذكر هكات تاورساليما في بداية رمديما الطويقة في هذه المياة الجدمة التي يتدركان فيينائها »»

 وهي يعد هذا التي تتعمل المحدد الألمبر في "كتمال الذوي الجديدة والإيماد الجديدة و لفرص حدداً مي دول المحدد حديد دروح ودحول سنها ويين الارتطام بالمحكور والفرق في خياه

- فالروح من للحرك ليمه السفينة . (ما في) فول دائما - الدفة - الثن نوجه سطينة (و جهده التي عر الامان :

معربه العباة

كند نصبح بروحة بصموط هد كنه وهي التي لو تعرف عن حفاق العيناة واسرارها على التي لو تعرف عنائق العيناة واسرارها على التي فعرة تمكن لتي وصمها الله في راسها الرقيق د لكي تتمكن عبريس نجريس نجريس المستد مع وحر بسد كنية لا سكن بنمراة بالمستد مع وحر بسد كنية لا سكن بنمراة بالمستد مع وحر بسد كنية لا سكن بنمراة بالمستد معربية عبريسة مدرسة الرواح -- عنوبية الإساة لا س

و معاملة كيف الدرسي ووطي و كما أو كان معاوف عد ، ليز كان لالت في المدا لات في هذا احد كتاب البرس طباعة وميولة ومرابعة بوي الا الكف لمطلة واحيا عن هذه الدراسة التى كت المرا يب دو ، مداة للم للم اللي في في طوال الساعات التي كنا للمسيها وحينا و أو مع الله الله و تلح فيلي وطاري واعترادي بدا ولا السي يدا الله تبير في فيري واعتراق بدا يفققة عن نجاح لي عبدة وفي حياته ١٠٠

الروجت عمليه ا

ا كتب احترم فعل زوجي واحية , فقد تعلمت الرجل ، نتروج عمه وطيعته وخيمته وحيمته وهربته ** مندند فعد تستطيع ال بعية ، وستطيع ال بعيج زومة وحادة ، في سادية ، وستطيع ال بعيج زومة وحادة ، في سادية .

حتى في نجامه ، لقد كان روحي پيجب بوما
 عن انسان بندركه ارحته بما معده من اندارات
 ب حد ان ان بداركه سعادته بالنجاح الذي خلفه ، اكثر من زومته الني شاركت في مسح

ق مر فی حدی بی سد بو که و دید و دید

نه بدند کد بیده بر حدید کد انست الی افکاره وهو بترجیها فی ۱۰ نیددب کیفه سنگ د گیفه است لباس مرتزاج الکنده ندرجهٔ النی قد نجول المافتهٔ الی بدرکهٔ ۱۰

« ان مسولية لرجل لا شن من مسولة الر « في أمنوا» أي خلاق شع بينهما وأنهانا ٥٠ وتكن اذا كان يور الرجل فو ترويمي المالم المسعي من حولة » قان دور الراة تتحصر في ترويض هذا الرجل أنش بشاركها علها المستر الـ

ء ولكن كيف بيدا ٢ لميملمين بيريني الطريطة

ال الآل شيء يفن اليه الرجل في حياته مع الهرائة، در السندر الداعية الراح (لا دراء ي المنه

لسمو ، به م

سد به در جدیی بده دی دوخی پروغ بیشره احیانا کنده درت ادامه فتاة حساد ۱۰ وکیرا به کان پلامنها بعیبیه حتی در در عد او دست سام امراع کر در در در درویتها کروجها وهو بستول باهیمامه دی در در دری دو پیش انسایه بها ۱۰

ه وما اکبر المنیات التوایی کی پٹری امهایه وکب اتائی واحلی بالرح بگیر ویکیر و با آلف بخوا می بخوا می بخوا می بخوا می بخوا می بخوا التحالی التحالی التحالی بافستی فیه الاخربات ۱۰ می می بدر این این می بدر کار سال می بدر این این این این این التحالی ا

والمد ازو الراو و الها ما كل م ادرى مع روجي ، التي ان وصلت التي بهانة السمي واست والله المدالة الما مدوا المداك الم المدالة السند المدالة التي الدال الولي لم ماذا السند !!!

بضيطة أعى

ود بر بلان مدلی د می با ایمنی یفاحتای الی حیه واحلامیه ، بسوف با ایمنی یفاحتای الی حیه واحلامیه ، بسوف بسبه ، وهو بسمع الی حدیث مده وابث بداریه بدیک ایما ترویکه تالی یمیع ملک لک ، تمامیا کما امیدی، ایبا ملکا له وجده لا بشاراته فیت

وماد الى زوجى

وبقدت بصيعة ابني ، وهناد الني روحي ، وكاب جيناء من التمول يين العنان * لقد كلب المركة * ابني اليوم اجبل فتاة في بطره ، جني يعد ان اصبحت جدة - وجاورت النيمين - • -

 لاد تعلمت می روجی اشیاه کنیا ۱۰ قدر مددی کما سعدا کما به جو عدد ا اندی طفعله د گیف ارجید یاسدقاییه السی بروروسا فی بیتنا ، کیف ارفر که الهدو، الدی نسخه منتما بعود می ممله متمیا ۱۰ کیما احول لبحد الدی یجمعنا الی واحله وسط هذه العالیم لمحافید می حولیا ۱۰

است رومی به گر به بیده ولکته ۱۰ مشمته ولکته گذاب شده فلکته ولیتی بستان ۱۰ مشمته کیف بستفادی فی می البیده عندها اکون مثب کیف یشاد الملمام فی برم ابازته ، گیف نشدی مما ادام المساب التی تعرشنا فی مانتا ، وکیف نقف مما ترفید فرص المسمس به الرفید فرص المسمس وهو بیدا فی الموری وراه الافق ، ونتظر انهاال واو یکتیل پرما یعد برم حتی بهیم بنیرا ۱۰

أم نصري يوما ، فقد عثبا ميان الطويدا
 مما نساند بنهيتا اليحي ، بواجه المواصعة م
 إدعاد الرياح عن ييسة وعن الخفالة ، ونستميل خير كنده ينارب به السماء

حياة الوحسفة

ان زوجی مکف الیوم میں استان کتاب
حیلی فیہ اگریات مع لمیات خلال جلال المحتو ب
لطریقہ الی شارکتہ فیها ۱۰ اما ادا ، کشب
حرف لمعل الحر ۱۰ ایس اعمل مصرف منظوم،
وحصوا عاملاً فی جمعیان میریان ۱۰

الاسية الاحرة

بالاسن والحد امام ميورة زفافية ** الإسورة التي بظهر فيها حما حيث التي بنيد مند طسح عاما ضعما اصلحت برواجنا ** واحسده بروحي طراد مني * وقد بنه في رفق واحداد بيدي ** وقد ودمه كداه دارة بنمع في مبده ... عادت ينا مقارب الرمن شمان عاما التي الوراه * واعدد العدد ... ه. ك. دروجسي ٢

قد، وادا استح بموهه يامنايمي ت ، في الآن الأعمال شح ديا فعلي، بنا الحضر السنان التي الأمنى ، ،

منح نسيف



ا مددانا پن جلا وطلاع لبدنا بدانه حیلت تنجیخ کلها بیدند ووجید ، اجدید فانتها بالمنظ لاد د فر است و بدا و آف د است. اواد لدوله فامریهٔ وولاتها وفی افتراق و اجرق ادا صدرین مادا ۱۰ ولد بالتانت ماد کاف د وفی باد تادد فدر ب

فيية بن مستم ـ لعماج بن يوسف السفق ـ. دوسي بن نصم

المسته وسام البحر بو الإسلام بو الإمام المام ال

د، و مد د مهجت، ومهوع ۱ د ميدل - والمستخد -

الا این فی در ند اندونه با جوفان فی دریکا اقتصابیه • با دولادات شکمتا «ودریکیه وجمهد •

د پوم دولد الرسول فنتي القه فقه وحکم، دوه نفسته د سوم فقدرته دوه وفرات

ت بند د به حد بدرات بالسر بعدو 18 منون کندو مثر مربع د بنهبا مدر ۱۵۰۰ کارمن کنه د ویمکن الدول بال المث هده المباحة بعیر ارضا صحراونة با و کیر صحو د هی المالی مساحتیا ۱۰۰ و د بازه کندو عثر مربع وهی بیت، ۱۹۵۳ کناو متر می التبرق للاسرب و ۱۹۷۵ کندو میرا می التبرق للاسرب المبدراد الشاسمة تمع فی

اواسط استراب باشمال استریکا با شبعال افرینیه -

الاستخوالي علم - 2 إيام ولما في الهيم الح التعريب ما الوائدة عدا الأمير عكما

de de la constantia de de بالبه فكافي كي عمل وسوريت وجربرات المرب والريضينة المعرقية والمنيط المسحري الفروميسة تعاويية با والعبال والإندلان والسودان با ا - 1 ۲۰ میده محری ۹۷ معوض کنته ۱۰ و نشته وقد مرق فقة الرحاقا بالنبي (۱۹۴۱ -- ولكي في عام ۱۸۹۱ -كتراها معنومه بدينة بالمان السلام بالمائك المدينة الكي بسسيمة تاري ١٠ والى الوقاء نفسه الى اللباة التى بنال الرحلانيون بدافرنسيون بدافرنكيون مراكب السيد فاصمين جريرة زبيبار الني متقدب الهال الوطبة الوطابير الان فيوكنها ما والسا 4 44 1 19 10 9 1 11 2 2 1 11 1 10 c 45 h gr dd / na ra prid a pr -, , , , , , , , , 1 - 2 25 5 420 2 to 21 per new 4 to 2 to and the second second produced a second ----ساحل الماج _ الرخية الترقية _ تعالمه فلورسا ۔ لندن ۔ ياوسی

تروط السابعه

1 ـ ان براق بالاحابة كوبين المسابقة المشرر فردين عنه السمعة -

ا .. الثب على الورقة اسعاد ومتوادك الكابزياط واضع -

". فيو خاللا في بقيم و 5، ليبه عبو الحر مجلَّة المرين لما مستول الريد 196 الكريت، بسابقة السع 1966 ع

عين البوم وهم ك

ا اجر موادل وجنوا الإجابات على بطرستاهم بنواه والأ البهد

هو در

سے لا۔ ا کا می وقد کار ١٠٠ ويتبارا ٥ المالية الثالثة ١٠ عماس ٥

۸ جو با چا فیسیا د کے سے ک عود خرخه وف









كمانراها الينج بعد ١٢١٣عامًا من إنشانها

سمندلاع بعدي بعدد طبطاء و بعد الماصر غدد الماصر شعره



اوي هاهي الدارة و ما البراء الداريك ولي ولا. تقريبه الايان الداريك الداريك والدارك الدارك الدارك





- € ساسلة الطبيعة الأنام المناور الما
- ﴾ ١٩ حيم بالتقارم صنفتي بقد يا يتي بها ياجيه •
- و ميده ل ١٠ مساحية عال ده و ديتيو حد عه خيو

الاعتماعي المدينة لكار الأماجي

نظران، و البنار على يد خولاگو. في معم 1728م وعلى يد ليدورانك في عام 1747 . ومناهب مغايم

the state of the s

نجا لكثم في المدرك والمرواب بالمنظرالمعولين والمناسخ - ولكن المناه التاريخية فنتلب البام المناسخ - والكن المناه التاريخية فنتلب البام

لمبد فرة دائمة منحمم والإثبياج

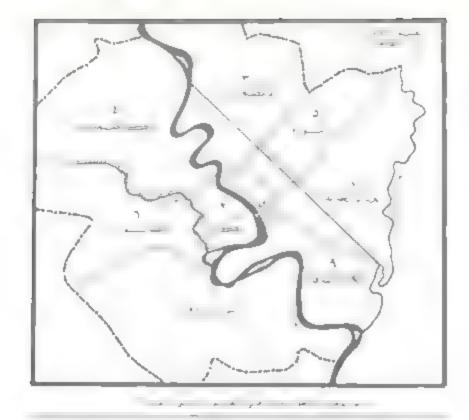
 ومتی در اللوی بدات بداد بنو ویلیم وحفل قصران قلبیها قربی واشرقی وارد ب بالمصور المفعه ویدریا بالملاحد وبور البیتم

مامرة الدبية وما مياها باينة ٠٠٠ ().

.

سار الرائز اللهم مر





بغيران خدينية

وضاف إلان بالملحق يديد برسوم الدمة يضماد المرسك بطور مقيمة على فقة فرافق يعيب سوين المدن فيها المراحد المراحد

الليفية بمن المتطور بيا بلاء والمواقع المندة ذات المنافر المكيمة كاليبالين بوله كانت كانت و بادة «

استقلاره مود دور وجفة الدي يشوطريقة مطبولة عدينة يداد بحد أن متحني الجدادات متعددة ليكسب الدسة حمالا وحسلي عنيها الشخصية المبيرة لها ع والمدد المعرد المعرى عددة المداد الأمور المساء المحلة المعود المعرى عددة يقداد الاقترار المساء المحلة الا الارالية لا يا لا الم على المنداد النهار من حالية ونصر هذه للسلمة القسم ناركزي لدي بسر مراكز الإحمال ويمثل المديد الدياس غديسة

و لمسم الشمالي من فد الدرام يجدم الكلمة حن سب وحد غياله بالداجية راسسته الا تمسم خواج المدر المدن السبر الخصصين يجاوات المساعة و ليجرين مين الن مقاطاً يحل م من ساعو حدال المالية على التواسكات حدورة

ويترجاني جايجته منتساعظات أساليه





السند ب وهو از ما سلاح مسلا

الى اليمان 2 اللديم والمديث جليا الى حميد واعدا بن البديات ليسعنة التي ناع فسني ک ج عنهریه وقی سر عا سند. ملاسی الديد الدابلة فالمنبة بعداد ترافي فيني تعدید بیت جدید بدخته میں کر بنتی فاريخى دديم في الدينة



اسبوع ويكم بيج الرهور لاعق بلمآد ياستمار







لبانغ مددها بنية لمددات إ اطر الرسو ولاشور مع هذا العدد) ويسم كل فعاع لاسكان ٢٠٠ الله سبه وبولا شهر في قبل على فينياس الاجتماعية وطراكر التعاريسة بالإيماط يعسرام اخسر عنى شكل هلال حدية القطعات من الرياح يعمله لا ياونز لكالم لمواما لطبيعة حديق غياء

واشتمام للسحاء يكرنيه

عد مر فر نف المحام لأجامي لمانة بقداد المديثة كما ذكرية مؤذ حام 1997 تعيث شراق ابابة الماصحة - وصنعا فبنا بريارينا الأخيرة لمينة المنصور في او كل هام ١٩٧٧ . كان منظر خدین و یک خدن حصر استداره فی کان حكان هو اهم ما استرعى التياهية - لك وصق منده كترمان متى لان ۽ ٢٠ يتترمه ماسيا ۽ ونجنو منده ارو ا امراک فی لاسا مستكر لنبيش بطنق منيه السو ممسكر الوشاشء اكبرها يعبط والأحياج مسامته ١٣٠٠ عربو ولعلم حلبته خوابات ومعرمر الساك وعليته الماب وهدة عثاجه من يينها متعقد المسيارات عائله اعدمه والإخبرات فخامية والاعب بلاطفال ، وتعاليل ، ومسايح ، ومسرح وسيتما ، وستة مطاعم مديئة ، ويعيومة بن اكتباك الاطبية غامرة وبالوزائل وسامات زمورال وابضا اكبر مثبثل لنرهور في مدينة يقداد كلها • ويجري لعمل الآن في بناء برج البع يطنق عنيه ابسم يرج ارديات ويبدغ ارتمامه فؤاحره ويشمرنسامة ان الأراس تبدغ ١٧٠٠ مترة مريعة وقد صمع هدا لبرج على طراؤ هرين وبتكون من الجدو الذي ناسبل المدته ٥٠٠ مثر مربع وبندغ ارتدامه ٢٥ الدر وهو على بدل بنظو الملوف ألد الما و ا بشم فدة مطامم سياحية وبميط يها شرقة والربة منيح رؤية ممالم مدينة يضاد من جميع الجهاب وببدغ ارتقاع لقبة ١٠ ابتار ٠ ومن للقرو ان بسهى المعل في هده البرج لايمنتج في ماء١٩٧٧ه وتسائر بعبة الشرهات في مقبلف احياء عيبية بعدالا الحديثة ، ومن يِنْ حمل عدد الرقع الهرر دا فالد لا والم القراعيل بلطلة الد فليس متداد دور ديده ابتداء من جسر الجمهورية ومتى غني يملق وهي طبير حديق عامة وعلاجب طمال ومطاميا حدسة والخواان والمساالين



لقع منى صبح بهر دستة الهم عقد التبكيان

التهاور المحللين بأن كاني ﴿ المِن تواس ﴾ ادل أطبق أبحه على الشارع البعل يعتبك منى الدافيء دجلة - ويقرع افل بقداء كل اليابة بجنسوا في هقه المدائق وفي الكازينوهابيو لمعاهم تني تثنم المسحك المسموطي وهر الأثلة الشعبية

هرام احصر عمر يعداد من الرياح

وص المشروعات المشرحة صحن التصعيم الإمحامي لحينة يعدان اللاهة حزام اخضر لا نجرز البناطية فكون من الزارح والكايات التي تعيط بالمساحات للصمنة بمدران وبواق فدا قرام الإخسير

هيهي أماسين ، أوتوما البيطرة عني التوسع البابح على حركة البناء غير المنطبة وتعديد هنا الوسع بحيث لايودي الى المتصاد عنى الارامي الزرعية الحصية التي نقع بالدرب عن دديسة بعدد

ب يهدا بدي لهو حدية بدية بم الدوا المدينة الجور والرباع المدوا اليمان ، وكذلك عرل لمدينة يحداله كالمية عني بلدول لدرىالمربية منها وسع بدواجها منها

وقد ثم تمسيم الخزام الاختصر الى قطاعين و
نمطاع اخترجي وتكون كنافة التنجع فيه ١٩٤٠ النفين والاشجار الاحري التي نعتاج للمياب لمبيدة
من له في موسد عر تسبد ومهده هد عر علمياب لمبيدة ورحمديا
غطرجي عبد الرباح السديدة عن المبينة ورحمديا
غطاع التشجير فيه ٢٧٤ مع مساحات واسعة من
القدرات لسفى ثبلك الاسجار التي نقتار مسين
الانواع مربعة المحو وذات الرئمة المذكية مثل
سنا سيد و خاصوب لالها موم دو عصدا
پالسية لمرباح بلاممة بالغيار و وعدما بترسفيد
بالسية لمرباح بلاممة بالغيار و وعدما بترسفيد
كنفة مسروحات الدام و لاحمد المرسفيد
لله ما وحال الدام و لاحمد المحمد
كنفة مسروحات الدام و لاحمد المحمد
لاحمد المحمد ال

بیمداد فای حصیب الدرد او حد می اشدادات حدد فی داند با بداندستان ۳ در دربد بدلا بی ۳ امتار دربدهٔ لمستخص الدو حد وهندو حصیب القرد فی هام ۱۹۹۷ د ای قبل لیده فی بیشت تلسروهاند لمینا د

٦ جنور بريط فيمي بعدد

سبق بهر بیدهٔ عمینهٔ یقداد می وجعلها ، وهو لاحصرفها فی خشت مصنعیس وثلاثه بشوی رمید وسد احمد فانسخه خطو۲۷۵ کنومد او در ۱۹ درمن نمور اسد احمد فه خداد به دی ۱۸ این دها عترفه ۱۹

وقد تم ويط طرفي يتداد مير مسمى دجنا يستة جمسور متى الإن في 1 جمس الإتمة شمال بعداد ويريط منطفة الإمقدمة يمنطقة الكاظميسة وطوله ٢٦٦ مترا ومرصة 10 مترا -

بير الامرار ويريث بن سامة جمحال
 بيد الناصر وسامة الولية ،

و جبر البرية - ويمر فقية الفطاوات والبيارات -



ى و مراس على الله الله من الكير والأماث الأوسط. بيتهم والله من الكير والأماث الأوسط.



التي المحدي عدم عن هو د مده در معيو در در نيا مي جد شر حدي لد بيه تمر نادی در د لا صدر خاص د الار اشت (بتد هي است

افي منفل في خدمة بنده به اللب الدادات بع ملابهم من استا پنطود د نهم بنیانه دو ما خاط کاته تندر





عقير بديسة گفت حي هم
معالم القديم الحي عقد
الديمة رفت عديها السم
الديمة مرجلها لاوتي عد
الديمة الأوتي عد
الديمة الديمة الأوتي عد
الديمة الدي



أو تمتعر بهمة بدداد متي التحية السردية والتعبيبة فنط إن التنب لتسعل مبادين خرى كبيرة - لفنها مباديل المدم والإسلماء يتبلنا حيل حديد علي البابل لريول ولقافي وسنتي سنيم والدلاك بوفي اللحاب للمراطنين ليواد كابل هذه التمات سنية في لماها او رياسية -

دا الميوات بي بدا والتي طاء في بطاء في الدوع المينة الطاب والذي السندرق بطيف الرحمته الاولى الكبر على 4 منواب التي علم 1954 حتى علم 1967 :

ودبنة الطب يعتبر من دميث واسطو الأرساب السحية التعليمية في الشرق الأوسط • وقست بكنف، الرحمة الأولي لنعدينة 11 مليون دينسال وفي تألفت شبيت بيني المستسعى الحالي وتعهيره بالادو الطبة حديد

ويدي للصلمى الخالى ۱۹۶۰ سرور) ، وهلو معيض المتماد البلاجية لمدردي ، ويعلى المفلل مسلمي علم المعتملة لمنه نكل في معملية

وسد الراحل الإخرى للتروح بدينة الماند و وفي تكنف فالمديون دينار الكانيف الثار مستبلى ے میں شہبات ویریک شارع اقادوں پجانیہ برصافہ سید بدید ندع

20 ب از مقامه معام مع ماحة البواقي •

و اسر ددئل وقد السح عام 1446 ورسیر حد امس او در داما و فوالدی ادر امر تعمر معبورد و اسالا اسال داما الا امد جدیدا اوریط چن انجاء مدینة بعداد د التنسی مصابح اور دجتة د می یعمنی البحدی د ویدلیای آن باتی عام ۱۹۹۰ الا و دنی میمنی بهر بجشسة لناد احتراله فدینة یعداد 14 جسر) -

کو بنس معنق

ومن بان السروهادالتي سيدم وجاجداد الدينة مشروع اشاء الكرربيش من الاطلعية الى الجسر المعتقروبي الجسر المدومين رئاسة جاجعة بغداد ** وسيتم اشاد فدا الكوربيني على بهر دمدة ميدشرة يعرص ** مثر وسيكون المدية يجسر معام علسي اعتدا ويدلك بثم تقادى هدم وبرع ملكية الكنيم بي الجاني التي تقع في هذه المنطقة * ومن المقرر المداد المات الماسمة في لحد قد المرح إعلال







تعقرين مقر البحث الجمدين المامع المماسسة وكذلك مكان الارة الخامية وسيس التده سار المراكة عمد المدني والمتن ليدع مساحتها حمو

دیدارا تندراسات المسابقات وتکی هی هام Va/VB مندر قرار بتدریل اکامیة المستصریة می جامعة تمنیة الی خامیة رسمیة ، وسخر ایضا قبران معدل الدراسة مجانیة هی مقبلت کلیانها ،

امة جامية بغداد فقد صبير قانون اشائها قسمي عام 1924 وصحب اليها (لكتاب التي كانب قائمة فيل ذلك وص بينها كمية الطب التي اللبت عام ۱۹۲۰ - وكتب تصحب بي عبود بريسح الشائها الي عام 1970 - وكتبة الهندسة التي الشئب في عام 1951 - وكتبة التيارة والشنبطي عام 1957 -

داد م المحسوم مي دايد الديمانيد المعالم من الكر وقد مع يناه على وثابية الجامعة،وهو موقعة من الكر من الديقة د ويعتبر عن أعلى المياس في يقدام والدر مداير المداد الدعاء المدينة بم بالما مي الال وان كابيا التصبيعات في النهي عنها منذ الكر من لا بالوات - وماك الان دواسات فيدم تتمية

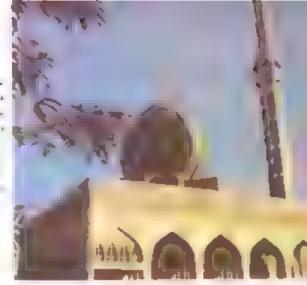
خاص للأطبال ، ومسلمي لمعرامات المتعلمة ويادا التربعي الخاص ، وهيدادا خارجية ومدرسة ومدرس الخاص ، وهيدادا الإطباء الإطباء المسلم المسلم

المتواصبة وهو يمك من يأب تقطم الى المسي المدردي -

م مدة عدال المستقد به تصمان دهو 18 الله طالب وطاليسة

the season to th

والمواطع الخالبة فيد أولاهما جامية يحداد وفن نضب نحر الأا الف طالب وطالبة موزعارهان فالكنبة، الما الخاممة المالية فهن جامعة حضيقة لا يتعدى معرفة 19 عاماءيالرغم ص أن ينجها هو الجانبة المستصرية بنية الين الالم بسيطته عليمة سي الفا لمنها العيدين المستعبر بالله في عام ١٣١ هـ (١٩٣٣م) و با دا د سبعه الداد التي د م 1997 وواسطة العاد المثنان الدراقيان والسيان تدخر لابالج فالصناهو احبه فرصبته للغليم فانغنى للعوظمان الذيبى أو فيناعنهن لقاروق مثى المام براستهم الجمعية • ولدلك فان الدراسة في الجامعة المستحرية كانت مسائية فقط فن يداية الأمراء وبطورت إلمعة والتعجث مسلم حدمة الثيمت التى انشآلها جمعية العاوم والثقالة العراقية وقد استعنث الجامعة المستنصرية الي عينى حدث بمنيز لا فدانت هي كتبا الأراء والإليسادا والادابان لفابون والفلوم السياسية، والتكولومات وبعد ان كانب الدراسة في الماسة مسابية فقط ، أميمت ابقا تممل على فترتق ، فترة مجاحية واحري مسائية - وكانت مصروفات المترحمة إلا سفيراه بند يندريا فصياحية وقاة



تنفي ديه ه چيفسا ديم في ديو وي البير عبر دي في ديو وي سند بيه د المعد بدر ويدر دي سنز بيد لاب لامنس يمري اسنز في بيد لار بي البيار فشهد القاطعي مي









غمروع عمد الي مصني فقية وقت طويق مول ال يري أبور . ويتبيد النياب حاصية بقداد ميمبرة قسي اخبيد التداد ميمبرة قسي اخبيد التدلية المعتملة الوعول المستولون في ملال بماداد التي تقديد وستسم مصبح عباني كداب خاصة و وقدات التقدية و المتداب والادادة -

مكثبة لطمل العربي

ال بنسبة چيل حديثيثي البيريزيونة و حيداعية سنيمة في اهم المناكل في يو فه الدول النامية ومن بنها الدول الدريية «

وامن بابيد هو عماد السمس پايسية طامم جيما م وهي بعداد خاصة جيما م وهي بعداد خاصة السماء كبير بالديد » ومن السماء كبير بالديد » ومن ين السباب التي مهم بالطفن مكتبة الطفن المريي وهي مكتبة طماء كبيرة من سيها فامة للسيحالمرمي وهي مكتبة طمال كبيرة من سيها فامة للسيحالمرمي وفاعة احتمالات عدم لاحتمال فيها مسرعياتهم ومملاتهم الموسيعية وقاعة حدد خصم الديا تعالية والماد حسلية وقاعة حربم يبدرس فيها الاختال فو بانهم في وفاعة حربم يبدرس فيها الاختال فو بانهم في دادد دادا عليه حدد والداد دادا عربية الاختال فو الماد دادا عربية المداد المداد والاداد دادا عربية الاختال فو المداد دادا عربية الاختال فو المداد دادا عربية الاختال في المداد والاداد دادا عربية المداد الداداد المداد المدا

وبدول الشرقة على الكتبة الن هذا المبروع يوفق حدمة كبرى الاطمال وادمنة الياء المطاب المبيمية وسيعتهم على الاقبال على القراءة ومعارضية هو نادهم المنة والريسمية ا

gramma pe 4 december annual

ودئي جوار مكية الطفل المرمي نقع مؤسسة حرى من الوسسات التي بشي بنشسة جيل جديد علي احدث لنظم التريزية ، سمية فلكات لفنة هي الاحدل تومورون - وهده الوسسة هي مدرسة لبالية و الوسستي ، وهي نايمة من الماحية الإدارية تورارة الأملام ،

وحدو ديرسة لبائية وطوسمر 4.1 طاحه دسب في سالاس و با بط والتارية في ويرمامج الدراسة هو مثل يرامخ الدارمن المكرمية المدنية يساق ابيه درساب حسبه سوسيسة (و درساب بالله ، وهاك لجنة قبل بعوم باحسار طنية وكالباب الدرمة طبعا

خواصعات فلعيه ويربونه وصعنة وحلمانية بم ومطا تد شخ بورنفيد محتي الاقدام الوسيقية او مطير فلد لدائية كل سيد ركلة والسخدادة لطبيعي بلا حاصل الراسة بالمامات المامات المامات يون طلبها وطالدانها الحالي من علموي المدارمن الاحراق المادلة

و يدراسية مطابطة ، ويمد مطبول عد و قدائية فتى باوية يدامة حيسمرته قدى الإردوال يه كتية في خدسة برعب فيها كما بلطانح بي ويمسر هده كبرسة بو ة تعيد قال بلموسيدي معدد المحدد المدرسة بو ة تعيد قال بلموسيدي حدم برايد عد المحدد المحدد

لا علمي فعاية بالنباد و خيل خدما في يعياد على يور لعلم والجارس وذكن للمداهة في

فعيانة بالمساب في الإقام، في جيم - ونهف فعم بم نساء من كار تفسيان، في مصنع حيات تقداف الله الله الله كار الله الله الم وصنف - با وعادة عا سراوح فند المبير كان في كل بركز عادي - "الي كان الله على المصرف بين كان في كل بي 14 سنوات في 18 سية

وكل مركل من مركل التناب مرود عطومين تنفيضين في الألماب الرياسية المقتلمة - المعام التنا - المد

كرة غميد لم مساور لم طوفق لم رفع الأفعال لم الأند المدال

Administration of the contraction of the contractio

داند انساط الرباض پوست بدط قبی - وکل براز برود بدرسم وقایه میمالات و سنده و سرح وقایمه الاستباردی و ادری لبدت البنظریج کمت میچ بدرین اسول فیه اینیه پرینطه لامین مهره ومان این مت مکنه بیده فی کل در کر النساب

at the time out of the





مو یم علق لامند للمه بره المین د این این المان به عدالت طملاً داده قررسا فراید از المان داده عمر این از المان الا داد ادامیه تولیخ پذیر مختی حدی اصاد داده از المان الداد فرر خدالت این بندی المداد با المداد الاداد المان الاداد الداد ادیال از البا السر بهبری بن لادد یم فاد الداد الداد







ملاية للرياضيين من اعيانها ، وحصوصة هولاء الدين يعارضون رياضة عليمة مثل الأعيارية وحسن الألمال ، لالك عناهمة سها في للحيح اللباب على اللباط الرسمو

دور جديد للمراة

وفي بعداد ابضا حرقة سابية شطة مست في الاحداد لمام نساء المراق - وقد نسب هذا الاحداد بور هامه في مكافية الابية ، وظام بالساح مراكز هديدة في بدراد وعيما من بين المراق مو الاس سبب الداخر فيالا شديدا وحاصة در كل مركز مها لاموم المط بصبيم لقرابة والكتابة بل موم ايضا مبديم شاطة والاعدال الابدوية مما طريق لقيام بهده الإممال في سازتهن ،

الأداد الراق المراقبة عدد مدايد الأخر الإطاعة الداد الداد الماد الواليات المرافقة المرافقة

وقد عدائد فشرطياب في مزاولة هذا المحق في واقر عام 1475 وكانت الدهبة الأولى مكونة من واقر عام 1475 وكانت الدهبة الأولى مكونة من الا 1475 المداربة المحكور وذلك يعد حصوفهي على شهادة الامداربة ونساوي الشرطي في 1455عمول ونساوي الربيعة الشرطي في 1455عمول ونساوي الربيعة المداربة المراجبات المداربات المحكورات

رحاه شدید

وبعداد نمانی می از مدم التبدید ۱۰ اکال فسیارات و وبکافه انواعها د بروج وجیء فلی خو رخ اقدادهٔ التی نکاد نفستی بهدا از مدم ۱ ومی حل مدا ایان میاله الای مسرومات جدیده والایه لمان فلد ملی ۱ دارسخمد الله د المهر به ساحهٔ التعریز ۱ اما فلیوارخ الرئیسیة فلی مداد وجافعه شارع الرئیسیة فلی

حركة. لنبي فيهما في ساعات الصنط كالا بكون مدايا فتسامان -

يهيدو سلكته ال

وسياق على يعدل المدينة المدام في المساح والرواز ورحال الإنبال المستركل في المراس بد الحداث الديات الله الله المراسمة في بديات الإيالية من ارديات المساطل في طركة الرواز الذي سنهذه يعدام فان المتساطل المساقل الم

ان عدد الاسرة في تنادق المرحبين الأولى - الاستاد سرم عدد لاد ما امن رواز المامنية المراقية ا

و كيمة المحدقية المحا في عامة شديعة الى حوال عدم الدار الدرم الأدار الدار الإعدال البدي فيذ للحيء التي بعدمة المصر في التحدة ١٠

وقد غين الخصولون من الصياحة الخاجة الأستداء راده في دراد الدر الدا الرادد اسره الدر الحداد الديام المن الحاد الرادي الحملي الحمل المن المن الدراد المداد الله الألاد المحادم من المناحة بالخاب فائل مدادة فسيرة المحاواطيها المناحة المسكد المنادق سيدرحائل الدام دالا

المعابم واختبث

ویداد بدیده تاریخیه بعدم الأس یع القدیم واخدید بیا التی بذیب علی آن مداولات بعدیل اما اما اما امیا استام و فلسخه اسام اما فلسخا امام ایا ابداد و امرازیها بمثل فی فراقع محافظ او فلاحظ الایا باریخ مربیط بیدال الددیمة

ی فی بیداد و میوا بیز ۳۰ بنیلا و بست حکر علی سپیل طبال سیا بستال جاریه هنی پاپ «هو پسل خاریه وهی نسب «تریب فی آم د لکی حبا فیها «بهبرس» و بستال سپاس بی فرناس دیدائیل شهریار و شهرزاد ، واپر محمد التهادر



وامي جانب هده التدايي لتي تروق باردة يقداد كان ابادة الماسية تراسي المنافظة فلسي برائي المدينة بين ترسمها الآن - الخدم الإعظير حسب ترفد الأمام الاشير اين حسنة - المعنى خبرى تم تربيعة على الده وساق - المسيد الكاشي المئر بربيعة عربح الإماس موسى الكاشم ومفعد الجواه بير برسمة والدافظة خبية بسود

يسحد حديد بمصوبي فالدار

ر مدر می است است می بیشترین اور مع از است است

ونتير متاجد بعداء يصابها الرحرقة بالكاني نفو - ديد منحد في عد الدانية - د معيد البينة د الدق بمع ادام فقطة بلكت حد عدد

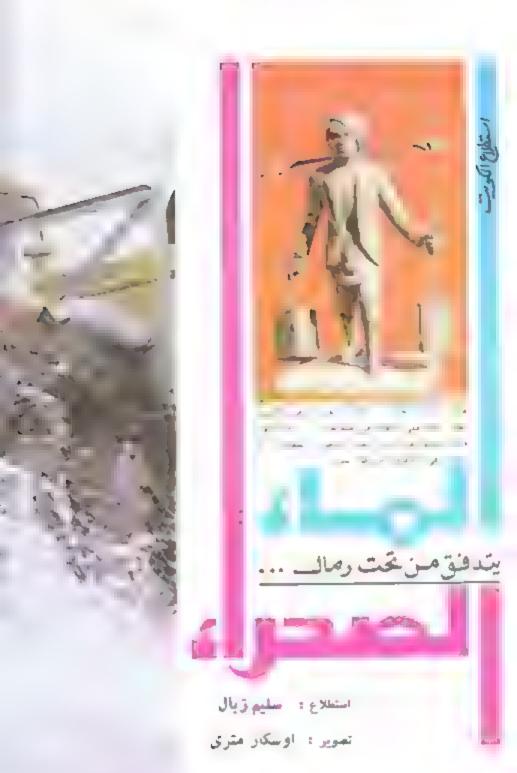
وبهد المستد الخدم بداح و بدان البد للمحر سمح مومی علی والده ولم بدولا له شبیه سوی الد است هر داند او دما عمر للمسر بدال لو المستدع ال بلاغ للمسا بدالة فيطرة وبدرج في الدر بدان الإسمية في المراق وبدالله دم الدر المال الإسمية في المراق وبدالله دم الدر الله المال الإسمية في المراق وبدالله

سعد صفعا سنج لالف طبق به ونسيس الفعل فراد عسفد عبر به سنو اولئد الدامر به معيون دينان او لطرحه في الامراده ما كاد السفم در ندير ندير مدنت درد ف

وندو المنحد مدرسة تنفيط الدران ومنده لأنام المامج - لأما ان شاك وقف طميون ويعلم للأناق على الجامع والدرسة المتعمة به

وانتهب الحواته

في طرحنا التي عطار بقداء الدولي جلاد الد سپ مدم به و سامد ليديما ومسروعاتيها المستسنة شاكرة ويغر سعدت بع مرافضا المراقي اييات لسطس المسارق معنى المارة التي نصف ليها علماد قابلا





ے فی عام ۱۹۰۰ سفتاح خواجاتومہ کی بھو ۱۹۶۵ میپوں طالوں من(ائیات عالیہ ایا منبو خاص پر سادعیت ہموجہ اواجہا جاجات سکانہ کا منبہ عدمی فی بنا وقت ہے بھو منبولے لید

الحال المن المراجبة في تعريض الجهاني لتتفطط الإسكاني فلتحي فلوت فالاوتيان والوالم الكونت فا ويطر الراجبات المن الدراد الراجبات الحسوم المن المدال الراجبات المن المن المناسبين. الما والك

الذي يستوينه ، الآذا المستح د . وهو الذي بمالك التداء أن المعاد أثر عليا . الذ :

فصية التار

واعتروف می الگوست حدوقا حی الانهار نوال کان اخیراوسیور پوکنون وجود کار مهر گلبید کان بدهی میاددوب این التسمان فیروادی کماطی در پیش بنه حالیا سوی العمی الدی مطلا انسطه، مد با در این

کاسد اللوب بصند دمناد کنیا هنی بار مغرب تنمیع ساء الإستار حجر عدد سها داخی المبنة مثل آلوب پن خیث وجواهه عبد تناطع خارج الهلانی مع الهد السالی حالب ۱۰۰ والهد د بردی المبند المبند المدر بدر بدر بدر بدر بدر مالب فی المرق ۱۰۰ وفی هدر ۱۹۰۹ صغرب بار امران لنبیاه خارج سور لگوب الهرماطق لسامه والسنب والسد واندسته ۱۰۰ وسسد المحلمة المج فی تنمال وادی السند بسخته مولی لملاوه

وفي قدا مول البادر بسند بايج المجوع. بناه سرير بنيه بر منا

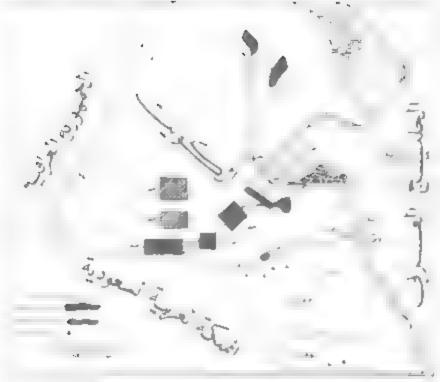
وارداد صند سكان الكونت وارداد استهلام المرب المرب المراد الما السير السام وجهليد الله الحد المراد المواد الله السليم الله المراد المراد المراد المانا من الكوات التي النظرة في 12 مكانة المانا الراج الوالمة والا فان الراجة المنترق عمة الداد

واول شقعی فکر فی منت الماه می بنظ العرب بمعند البجارة هو سنطان بی معدود، وقاب بیبید فکریه بال وضح طراب فی بیبیته بیبیه مودا والمحملة مع يريد فسي الاستهلا

یکلفی عاقاب وقل از حد سدیر حقیقت می سخیاد قاب در مدر عملی دد کر کید خام می آمر برادر الانسهلام سو د کار الاستهلام تدرای او اگرز می دعد الزمر دار جمو

اللائة أمواع من الماء

و به او المرابع المديد اليستم البرايالات اواج مشاشة ۱۰ انتان ميها السنفرج عن حبوق الإرمان ۱۰ احمله طلبحاق بسيمان ليرسالاسان مياشيرة اوالاحير المتماول الاتوجاة يفسيح بدا عاد ويرا الموادد الاتوجاة يفسيح بدا عاد ويرا الموادد الاتوجاة يفسيح



بوساع فياه لمريشه بترن ساه لمرضه الإخرافيس هي للريد

صحیحة (- تصحیحه شا شر -) - و حضر اطباء من شهل الدرباوسجیت تعالیا باز فی البعمة لنشوقی اینانی - لدین استطابوها الاقتوا مای شر حب عدا نقیر باستاب البندن الامری این تسمی شد این العداد الله

کابر بینیه بیب البتر بی آوران بدید فلیه محمه کس خطف کاب آنی آگوب فلی کوب بید برای ۲۰ بر د خان بوب

باد وبانسا

کی اهر بنوی بعد دیار یامد لامندهی بال الارس السجراونا آنی بعسون قوای هی ارس تبدیقا بعدد د وما حسو ال بعد بدک الرمال العارات نجیع ترواب خباد بعد ۱۰ ومار ۲۰ ومع بدایة غفیاب التحیید هی النفط فی هام ۱۹۶۹ یکا التاس پتمراسون فلسسی ما معونه طیفات ارضهی می ترواب عادیة کیج 8 -

رئي هام 160 اکتسم اول حش ادا، کرم ٿي. محلمة المعنوبية داهني مبالة 10 کيمومترا جاوده

داور ویده میپه هم الادار فوق المواصی در مدید معمودی داور داکه بدر ۱۳۰۰ میلی در داور داکه بدر ۱۳۰۰ میلی در داور داکی در الاداری میلی در الاداری میلی در الاداری در الاداری در الاداری در الاداری الاداری الاداری الاداری الاداری الاداری الاداری الاداری الاداری دا الاداری میلی در الاداری در

وهد المدر بيكن ان نصح 12 دمو احاط عام يومنا للسوات عديقة قائمة 15

مباء عديه خلوة تعث الرمال

بعد معدد کیدیاز حدو د ده داستراد ۱۰ قد اکتیاز ایسان السام ا استراد ۱۰ قد اکتیاز این بخل السام اطلاحی بخر اکتیاز این بخر اکتیاز این دار اکتیاز این دار الاکتیاز این دار الال این دار ۱۹۹۰ علیه از بعد استوال بخراد این دار این دار با داشد ایا دیگروا مین ساله به الایتومی دی دیشال لگورد علی بیر دار دیر داری داری داری داری دیر داری دیر داری دیر داری دیر داری دیران داری دیر داری دیران دیر داری دیران دیران دیر داری دیران دیران







ا بنینه علی فلدوی لولومی می امایدی برای مهادر این بنام سال با با الدا الدار افراد الداره الدور مشاعلیه دا الدای





-لبي كانت بهطر منذ المصور الجيولومية التدبية والمديلة - فيتمدم في نكك النطقة +

والدا المعنز بعلي يوجب للكرب حليون جانون بر د تحد غير د ١٠ له بدوها ف به ا الح بم في غيو وهده غيب بمكن عضاحصها في حالله المعرورة ١٠ وعني مناقه ٢٠ كاويس ابن عد المعن اللسفو غيا الماء المدية - انه حتر أو المبيس لدى بو ريقه بالإباييا بع حقن الروستي الكبر بوسي باهم بر باوند غاسته

منسا جفور في جايز

وبر بهد و الا بلهاما و لا الرابات حمليات البصيف علما على الخاد في كل مكان وفي عام 1971 كلنف بشهوداتها بنجاح رابع إذ الإسلما الخير مغراباتها، لفرقية في الكويد

نه معن دینمای او مقر موید فرد کوست اقدینمونه ۱۷ - دیند میردساده ۲۰ کیموند مربع عرب







البعث من الماء مستمر ٢٠٠

وحرق حداثا معتبات مسيح دائي شامل في مطفعة المسداس ، والاستاد في اواراد ، داخس المحمة المسرما ، التي صحب اداريا الي الكويب مد نصبح المحفة المعامة مع المعودية ، وتدار استام الإربية على وجود المياب والراد مي دلياه المعلقة المدرجة في منطقة الوطرة » وسوق شنجل لادار الإدماد التي مسحمي متباك فلي ابار الروازية الادرة على حجاد المياب كارد مي نكاد الداد

مدداد سمت في سطه المداد الدام كون واحية من المدان الإخرة في الصا اليام دولية في الكرياد

د مندن مطر بياه طبح الألمة في مساب در اكبية ، فيمة عماج الي ممال خمر

الإرمين والماء مد

ن اری قمادی بغیر اگریمج میں الارجی ازر عبة فی اگریت د بعیاج این بلاگ جاوبات بی خاد وجد ای به بغرسة ۵ مشترات حالوی بر خاد ود - ده - سم بگرسا استادات بر ده د

and any the terms of the comments







قر ما دعتر سندا دخوند ۲۹ طبانی دهر بعد به منبه ۴۳ له په افتر قابل ایکیدی به در با نصبه از داهر بنده دیدا ۳ داریدی نصبر استدنی «بیشر در در داد در پده داده ا هو بوفا شد قدما دا دستهد کو ایالدای





نبون وعيت

وفي مفاة التداري بالادرة الإثمال للخديد تقتلف الأسباليب التي تستعمل الأقصياء في تستعال الماء -- وفاعلة المبيد خليل الراقم المالي ربين فيم الأماج المبيد في الكرب من فار ا

نعاج دا عه شول دانه

ه حجها في فسم الراعة بدون برية وبعدت في قصد منجي تعطار ترجو الذي تمهني اله منة تحود عد المشروع بحل قد الا الا برا فر الله كتستواله الا دراعة في حود الراجة



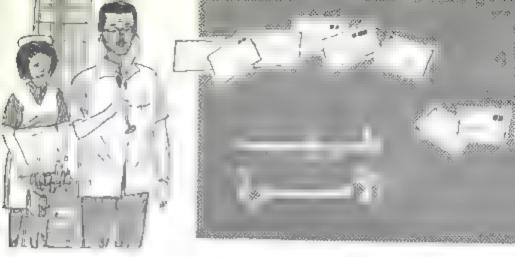
Albah Later Street

م سوفت بخوص مد سنتانها دره خوها ودوله المعرف فله المحاول المنتقباتها في وراعة المحاول الريئة المحاول المنتقباتها في وراعة المحاول الريئة المحادث بالمحادث والمحادث والمحادث المحادث ا

me the years

ن اطلاقة الإساحية المؤتبة لمنته التي الأويد خمال بر ۱۳ ميو الدول بد الداد المطا والطبعي ونجو ۱۵ مدول جالون مي لخياة المستية كلومة ورب

مع دفت فال فسينين في وراوة تكيرياه معمو يعهدن لا من عديمت عدم الارائد في لسوات فعلدت فعاية باقامة معفرات مدال السوات فعلدة فعايمة باقامة معفرات مدال المعال يعوم سنة لا عد



بجيب على هذه الإسبناة تقبة من الاطباء

هل هناك علاقه بين التهانات المفاصل والعين؟

 حبى بنكو في سيادات فييمدادي بندي و لاي سكو من معادد فوق الإيصار ، هل هي مصايفة أم طلابوما هو العلاج ؟

ایما مدوث حابات کثیمة بالتربیه الدکور داما الدام فهر مالیا فی الدکور داما و مدای الدر الرتباس الدام فهر مدای الدر الرتباس الدام فهر ا

معالی معاصل الرتبادی Anhylosing Spondysins ال الهاب عماصل الرتبادی ۲ Spills dougs الرحی الثانی بالاصافة النی الرحی الثانی بالاصافة النی الرحی الثانی بالاصافة النی بیشی المالات

العثيان واسيايه

. اعابي مثالثثبان والشعور بالعيءاساهو السبب ؟

قرحة يها وكدنك نتهاب الجويسلة المرازية مرمق وقي عدم المالة ريمة يشمر الاسمال مراب داد المدر مدر مال مسلم كالمياب الامعام ويما في دلسك

نجب فاصل لابد خد استطاعت پدیاه فی حب است کان فیر منها بهمناس سام فی است نبته نفاه لابتر عا از دختا

- · ·

لمبيب الاستسرة

المعنى المعرى و أو حدوث حمى في هيده دمده يسكن بعثيد وقد سهيمه به عام على على ما هذه في جا لتهاب الكدد او قصوره او حدوث تلباك به داميد مدهره هاده دن قصو لكني در سه داميكرياس داد

و بعثیان دیما پرجم الی وجود مرصی بدم او اصطرابات تصنیه وفی حبالات مه - حبر - دست د سها - حسو ووجود محاط پکٹر الی الدی المی الذی التی و س عدا پسیب غثیاتا دیما ادی الی التی التی و ان الی آخر واضطرابات الادن الداخلیة، واجهرة التوارن و پسیم خلیانا او قیت ، د حشب صدم و فی حداد صوب حسد یا مه ، ای حید عدد و داستی

بهاد الهمسى ، أو يعبب ريادة كعية الديجركين المهونة التي يعبالج بها لديجركين المهونة التي يعبالج بها لمراس ولا يعبى بالمعنيات مالم وماني الشهور الاولى، وعدم راعبها في الول الطعام ، وتأثير ذلك على صحتها مالمة ، والحين خاصة ولا يد من عمرفة مريضا يأى حسوش ، ويتماطى دوام يحسب ذلك والد الدالية بمعلى الحالات ، الدالك يجب استبعاد هذا الدالية ، وواضح لدالك يجب استبعاد هذا المبب ، وواضح لدال يحسل الحالات ، لا تقرق وعمل المحرسات اللارمة ومعرفة لدين ومعالمة كل حالة حسد ما يترادى السبب ومعالمة كل حالة حسد ما يترادى

تذيدب العبنسر

 اینی (اعضع باش» شمیده و سندیدی میده پشته ویشرکه شدیده لیادی - ما هو مرشه ، وهل لهده داردی ملاج معروق ۲

> ساهبدا المرضين يمرف بأمنع المهنق Albinom ويقال من الطقل المسأب يسه لاحوق Albico * وسيده الحرسي هو هوي المراجع عربة بيعيد والكم (خديرة) خاص يحول مادة العينيل الاتين Phenyda lanine الى المادة المنصية للجلد والأجراء الاخرى بالجسم وسها الشكيسة بليه حبه يمان وهدم بياية ئلرسة تمرف ياسم الميلاسية - Miclania الاستعمال كالم الممام طبيع معولاف و سيس برصن و بي ويمروف راللا الملعل الملوم وعام كجدودة داخل الدي يسيب مدم قدرتها هلي تحسيل سوه التديداء ولما كانت التنكية تسو طبيعيا في وجود الصوم فان نقص البلاني يبتنا عبه عدماندرتها على امتصامي الصوء

ویاتدلی مدم صوط الطبیعی ، ویسب مدان الماملان تدیدی المہیں فی معاویة محمد من مصرد السدید بن دوہ ویسمٹ من دانے استرمان میں دیا ناسعی مدد المالة التدیتی، السریسع للاارادی سمیت رابد الاست

والعلاج هو ليسي تظارات معتملة او الايتعاد من المدوه الشديد، ورسع نظارات سب حيب يصبح بشيل في مبر بناسب ثم وضع هيمات لاصقة مارتة حيبا يكير، و بعرسي بن هذه العلاسات عراسي يكفني النظر الدي يكفني النظر الدي يكفني النظر الدي يكفني ديا ديا حوله ومانعه درسه على ما دران الديا حوله ومانعه درسه على ما دران ما دران من ينسح باجرام عملية ملاج له ومناك بن ينسح باجرام عملية دران الدياب سر دران دران الدياب سر دران بالدياب سر دران الدياب سر دران الدياب سر دران الدياب موله ومناك بن ينسح باجرام عملية دران الدياب سر دران الدياب سر دران الدياب على الدياب سر دران الدياب الدياب سر دران الدياب الدياب سر دران الدياب ولكن الدياب على مؤكدة دران الدياب ولكن الدياب على مؤكدة دران الدياب ولكن الدياب على مؤكدة دران الدياب الدياب الدياب الدياب الدياب الدياب ولكن الدياب على مؤكدة دران الدياب ولكن الديا

حرقة في البول

ي يشكو مرفة في البول ٥

الله الله المول البياب مدة ، ايسطها مو عدما لا يشرب الانسال الماه بكشوة ليكون البول مركزا وتكثي يه الامبلاح الله ميكون الإحباس بالمرقة ٥ وكدليك الاحباس بالمرقة ٥ وكدليك المدى و تدريد على المدى و تدريد على المدى و يستع دلك مرقة في المول، وريسا ولك مرقة في المول، وريسا ويت عدى المدى و تدريد على المدى ويستع دلك مرقة في المول، وريسا ويت عدى المدى ويستاه وللمدى ويستاع الميسى

على أنه في معظم المالات ، فكون خرقة ما يا الله المالات ، سوله منكرون

سبله منظروب البولانساند على تكرار التهاب عدا أعمري المفرو من كثرة شرب القهوة

فرب القبولا كثيرا ، المرب عنها المديد من الالداج يوميا - هل تسؤلر المديد عني المديد ال

ب فی بعرث حدیثیة حین کثره شرب انتهره (۵ فناجین او اکثر فیائیوم) دجد ان ارتماع جمعلد الدم الدی بحدث عصو ارتفاع مؤلف ، ولا توجد علاقة بین شرب التهرة وارتناع خصمطد الدم المستدر او الدر علی حدد ال درای صفحد الدم

وفي بحث اعر وجد الله لا يوجد علاقة بين كثرة شرب المتهرة وارتقساع شمسة عامش الموليك الدي يسبب مرسمالتقرص في الدم وكدلك وجد الله لا يوجد علاقة بين مرض البول السكري وشرب المقهرة ، بين شرب المتهرة يكثرة لا يريد في سوم حابة المرس * وقبي يومطني بالولايات معددة وجد ان هناك علاقة بين كثرة شرب

فللد ها مالا بديم في يوب بيه

ہ ۔ ، ، ، د کہ کے د بسول

كب الحديث وملى قترات قصيرة ويتبع دلك ارتباح فى درجة الجرارة ورجســة

في الجسم وزيما عرق غرير والم في المصر

وجاء حيث وافي بهرافي بعلباي

المائب أو فوق العالمه لوجود الالتهماب في

° ب بند ، کا با تشخیص نظش

البول وزرعه ومعرفة الميكروب المسيسب

للبرمى وما يعتويه البول مسئ ولاك وقع

وخلايا صديدية،ولكى يكوب العلاج سليحه

وعلى اساس صحيح لا يد من عمل اشعبة على مجرى البول للتأكد من عدم وجسوة حصى ، أو البال تسبب استدادا في مجرى

وبه بالدورة بكثات مصدرات ادا كابت د كاء بالسب محلمه بالدل يسلب ريادة التهاب المشام المخاطي للمعلة وتعرشته للتقريبات عاوكنات اذا كان شرب الشهرة بكتاة يسلب رقال الالمهر الحويل وما بعلم دلك من سخارات عملي يؤدي الي مستمشات باليسم عكان الاثلاج حن شرب الشهرة ولجبا في مثل عدد المالات ع







بفلم ، الدكتور فاخر عاقل

کر ان فقا السیان لیس امرا کے مرکوب فیہ درما ، ڈاکا پانا لا سنطیع ان بحسو طوستا یکل اصطاعر التی سپق ان خیرناها - کم ما کائیڈ ان بدکر کل فقہ الصمائر کر استطعت ڈاک ک

ومع ذلك قان واحداً من المسكدي الأسامية تلاسان هي مشكنة التسيان - ذلك آمه بالرغيض ايل لاسان التي سيان عا لا يعداجه ، وندكر عا يعذاجه ، فاحه كثيرا عا يسبي المبلة يعداج اليها اشد العاجة ، ويعق ميدانها به شد الشرر •

تعسيرات للدكر والسيان

ی مقسع اند الدکر و انستان نثرگتر حبول سو این میزیوین د (۱) با الدی بست مین بنبی ۹ (۲) کیمد نکرن الدکریات فی الدماغ ۹

الشرفسات فضا بقدت في الذه اليميان الساف الفيانيين منظر عن في الطويات عني علم الأنفان لي علم الدان

ارلا بالمصرية بلاسي الإس

وقت چیه بطریه سلامی عطومات **لی کا** قد تعدماها،وکلما طال الرمی لمیک لا <u>تستعمرالیه</u> 



همه المعومات زاد التلائي - وفي زأى همه التظرية ان مقدار المتدكر هو مقياس مهبوط لمتلافي -

وی نواه نظری سب بدائره و سدگره و سدگر پالتسویر و ساچ السوی ، وهی بدایشد ب قری ای ادر عدم ۱۵۰ شده الدانسد بلامنیها کنیه ۱

والدق ال مدارف ما زائد فلبنة بدا من الاصدان المصبى للدكرة البشرية ، بالرفو من عراق البدين المصبى للدكرة البشرية ، بالرفو من سبوت الكبرة البدين في هذا الصدد ، فمند فرايا خصين عاما حمل الدالم (كارل لائبلي) مدى المتالم على التالم (كارل لائبلي) مدى المتالم مكان التران الالار الذاكرية في لدماخ ، وفي يعتله من هذه الالار عمد (لائبلي) من السان والمرد والجرد ولاحظ الر دفاه في نداكر المام التي كان المقاولي قد تعلمها ، ولقد سبب يعوث (لائبلي) بالمسل الا كثب يعول

و كري في اي مكان مي الجملة المسلية و

ویند سینیچ بی طبیعه ای و انتخاب اساکون مار

1.00

وصد ما بريد على الألمانة عام اشار (ديكارت التي وجرب البعث عن هذه الأثار في الوسلان

العصبية • ولعد استعمل التجارب المتأخرا على لعيان يعض العمالي لتميع عمدية النقل حير وصلاب فلاحظت حديا في العديرة على التدكر لم حداطى عدد بعداله كما فير أن لعدال حى بداهر حدير حدد بعلاد لمصبه حديث تعمل التدكر لدوال في حين أن المدافر بي عدم تخريب فالادة للدلية تجعل التدكر أحمن •

ومثل هذه الدلائل ترمن پائل انتفع المسائل الوجود في ابناس المغلق والتعدم متصل پزيادا في المدينة على المدينة على المدينة على المدينة على حد لله عدر الدكرة قد نكون سبعة عمل في الدينة الوصلات سبعة الوصلات سبعة و الأحس و كما طهر من يعمل دونش مدم 1991) ومع دست قدم ما رسة بمدين على اليوم اللكي مسطيع فيه اينلاع (حية) المتدار و تمكنك على مدير كل ما كنا الدر معتشاه »

نائيا ـ نظرية التدخل

المديوم الاساسى لنظرية التدخل هم ان طعبوبات لمى قد تكسبها قد تتدخل في معنومانا السابقة، كما ان معنوباسا السابقة قد تتدخل في معنومات لمى الاستيامة مهددا - وهدا يجرما الى التعدل مى (الكف السابق) و (الكف اللاحق) -

فل يتدخل التعلم الماسي في لدهم العاضر ك

لا يتميع ابل : عل نتدخل ـ في حدلة الطالب ـ

يروس التهر الماسي في العساب عثلا في تعده

بعمر البه اليوم ؟ ان تدخل التمدم الماسي في

لدين والدكر الداخرين يسمي بالتحل لسابق

الا (الكك السابق) ولمد تسادل منعاد النفي ؛

الا (الكك السابق) ولمد تسادل منعاد النفي ؛

معير اللك بالي المراجعة الكثر صعوبة ؟ ان معير التحريق والتعريف والمريف و بلدس و بدد بسعوبة الكثر صعوبة ؟ ان بيان حقيق التعريف والتعريف بالاسلام الواقع المناس و بدس و باد بسعوبه و فلك فدي بلدس ميومه بدمة أرفام أو في بلده ميومه بدمة ويتمرق ويدلك يجمل التعلم المحب المعيد مناسعة المعام المحب المعتمد المحب المحب

وتكي التعليم الحديث لل لفلي العظالب لو يعد لوس يعلظ الأرفام والميادات وصلم المعنودات لوالي المرادة العدلة للند في الهملة المعنى

وفهمه وحل للشكلات ، وتبل الوقائع على اله ـ بالنسبة للمواصيع المدرسية النموذجية .. يسهل التعلم السابق التعلم اللاحق ويعززه ، بدلا من ال يعتبه ، ويعدق الشير يه ، وذلك حين يكون سجدهان الاتمار على لعهم و لادراك وحسن تسطيم بدلا عن الاستقهاد وعدم المهم ، أم أن الربط بإن عدومات وجدمها في سظومات او وحسات سمح لتداخل وبريد من لمهم والاحتفاظ ،

كما ان خبرة المتعلم يعد الترة التعلم ب الما في مامل عام جد في الاحتفاظ بالماية للتعلمة -ل فرة بوم مثلا بعدب حسم سبر في نامي للسيان وذاته على اعتبار أن النفي ب في الثاء لنوم ب تكون ملحولة بالمور الل منها في حالة لبعلة - وتكن ما الذي يعدث حين يتدخل تعلي لاحق في تعدم سابل ؟ أن ما يعدث هو ما يسمية ملعاد النفس (بالكف اللاحق) وهو _ كاتكف اسابق _ يقدل الاحتفاظ -

ومرة احرى بدن البحث بعدى عنى ب الكد الأحل لا يعنث في ملم الواد ذات المدى و لا سيما اذا كانت الواد اللاحقة عنى عبدة بالواد السابقة و واذا عا فورث بها ووحدت منها و وفي هذا دلالة عنى بريط تواد اللاحمة بانواد السامة بحسر الاحتفاظ بالنسبة لمعادتين و السابقة واللاحقة و ومن هذا كانت الترمة في التربية المديلة الى عدم عزل المواد بعضها عن يعض بل الريط بين الربط بين العظل والتذكر و وعدات اوسع و يتية لربط بين العظل والتذكر و وعدا تصل الى وجوب لربط بين العظم وحدان استقدامها و يقيمه جوداً التعدم وحدن استقدامها و يقيمه

ثالثا _ مقارية تعويل الإثر

وبفترض عله النظرة ان التدكر معلية طاملة سحول على وطبية بنعوب عجروبة في الداكرة . التعجيع الخشير البائا ، أو الزانة ، أو مناسية للمعدومات الاخرى التي تتذكرها ، وكلنا نسلم كيف يفي تتافل فعنة معالم علم القصة ، ان ولكنى واحدنا يطلق نكتة يرويها تشخص اخر ، ولكنى هذا الشخص يقع حتية يعمى التقيير حين يشلها الى شخص الله ، وهذا يدوره يقع فها من جديد الى شخص الله ، وهذا يدوره يقع فها من جديد

وهكنا ** حتى ان النكتة الله تدود اساحيها بعد حاوات طويل فلا بكاه معرفها *

ان اتعالم الانكليري (يارتنت) كان يؤكد ان مدا التميم في القصص او سواها من الذكر باب خاصة من خواص الذاكرة • وقد قام يالديد من البحرث للثاكد من ذاك • وقد عرس المنصاء هذه الخاصة فيما سمعق بالندكر المطلى وتذكر الميور عاد كان بارتخت مهيما يتذكر الميور وتمريفها بالذات ـ ومكذا طابك له تهرز الاسان سورة ، وطنت له بدكره ورسمها من لدكرة بعد هرة رسية • لم ابك ترى هذه الميورة البدينة لشفص نان - وتطنب اليه رسمها من الذاكرة يعد فترة وحيرة وسند في المدينة من ب فيعمل على بتالج وحيرة وسند في المدينة من ب فيعمل على بتالج بالنبية غربية • ويانتمل فان سورة يومة تحولت بالنبية غربية • ويانتمل فان سورة يومة تحولت

ان تضع يارتنت لهذه المعنية هو ان الذاكر؟ فنالة فيمنتية ، وان تقييها لمعلم الصورة يمكن التنبق به أميانا » ومعقوم أن دارس الإلماعات بهتمون بالنميرات التي تطرأ ملي الإضامة ، اذ ما تنافعتها الواء التأس ،

رابعا .. نظرية الكبت

في النظريات الثان السابقة آثان ينظر الي
السبان يوصفه حبب الية لا بسنطيع الاسان
مبطها - اما إ فرويد) فقد كان يعتبر إن علا
الاحتفاد خاطيء ، وقد تقدم يتظرية تقول ان
لاشباء لني سدكرها والابور لني سساه عني
سلة يقيمتها واهبيتها بالنسبة اليلة - وهكذا
ان الاشباء لزهجة قد سن تي سيانها سيانا
مؤفتا ، وذلك يطيعنا من المعلومات أولة الانجب
بيمل بي حباية انست من المعلومات أولة او فع
القبولة ، والمحق أن (فرويد) يعتبر الكيت
اساما في احتماق الانسان يصورة مقبولة من
اداه »

هذا وقد عات التوارب على أن موقف المتمم الناسب وغير الناسب الأاء خبرية الخاصة ، أو الأاء للبواد المدومية قد يكبون له تبائمات حباسيعة لا علي للتملم قصيد يبيل عليبي الاحتماط إيما تملم - ولد وجد يعض المدماء

ان التنظة الهامة بالنمية للاحتفاظ بالغيرات هي شدانها ، فالغيرات التي تأون الله يمكن التروط خيرا الله الله التروط خيرا من الغيرات النيفة الثبلة ، ويتول عزلاء عمالة المن الغيرا سارا او غير سارة الما غي مسالة عارضة ، وان الاعميا في التدار الله المرة والتحور المعيق للرافق في التروط عامة ، فالقبرة لله المحرفة بالمواطف يمكن الكرها الفضل من القبرة البيادية الارقم المتحرفة بالمواطفة »

مارة ولقد المبد يعنى العلماء فلي القول يتظرية حلامتها ب الاستان بر" ع في كبت الامور التي لهند الله (او ذاته) • فن الانسان لا يعيد ان شعر يالذب او القيل او الدونيّة ولذلك فهر ميل التي ان يزيل من شعوره كل ما يسبب له مثل هذا الاستاس • انه بعدد في الكب المتعلمي من هذه الشاحر •

وایا ما کان فان التالج التی التهت الهید اسجارات تداست بندگر او د استارا وضع السارات المست بندگر او د استارات وضع السابه شبه التهید و التداکر با گوید هنای الشخصیة مناصب الشهید می التداکر با گوید هنای الشخصیة با تشهید می التداکر با التحالین بازندان التحالین بازندان التحالین بازندان التحالین بازندان المی می التحالین بازن شع الرضی والسابات التی الهده الشخصی با الداکر و نشیرات شع الرضیة التی الهده الشخصی با الداکر و نشیرات شع می خلال و نشیرات شع می خلال التحالین بازندان الا الاحود البارد و دیاد الاحود الاحداد البارد الاحداد الاحداد

خامساً ب النسيان عدم توصل

وترى هذه النظرية الله في الواقع لا تنبي
ليكا أيدا ، وإن الاطباء التي تهدو لنا منسية
ليست الا المباد لا استطيع التوصل اليها لسبب
أو لآخر ، وفي رأي هذه النظرية تكون الاختيارات
المنابعة محملية ياخيسرات المبيعة ، وفي
يطلب الحبالات ببيعو أن السندكريات
لا تشيع ، وأنها (تنفي) ، وإن الافكار البدينة
تتدخل في تذكرنة للذكريات القديمة من خلال
الية طاعقة ، أو تلف استجابي ، وميلما يحدث
ذلك فأن الطر لن التي تحذل الكف فد ترسعه

الي التكريات القديمة من جديد ، ولأن في معظم الإمال نكول عشمواديالإنباء الى الخبراب خديدة ليرجة تعتفقا من التنكير في الغيرات القديمة »

یست کا جمیعا ان نتدکی امورا کا مسیلاف سنج طوالا - ومن للعلوم ان الشہوخ پذاکروں دکریات انسب یکٹی من انوسوج و لنکر ر

ولعل اصدق دئيل هلى طلود انازكريات تهارب (يىغېلد)ائتى اوراها مام ١٩٥٨ والتى با فيها لى الارة الدماغ + لقد اجرى ﴿ يَعْبِنُكُ ﴾ عملياتُ جراحية كشف فها المشرة النماقية الصبافية علما تلرمى لكمنايج بالمنزعء باستعماله مقنزا مومنتها يصمح بابقاد الريض واميا ثماما > وفي اللاء واحدة من معنياته الباكرة ، الأو ﴿ يَتَغَيِلُكُ } كهربائيا نتاط ملتلتة من عله المنطقة ولاطف لتحثيثه أن الربض ذكر بالتفسيرخبرا عن خيراتة الطاولية • ولقد قال الريقي انه بالرفو من انه طرق بها ذكرى فابه كان وكانه يقبير الإحداث ص جديد + ولقد لأمثل (ينقبلد) الظاهرة للسهة فی خلاب عرق اونبدارای مرحس اتح پنجس الطريقة جرفة موسيمية د وسمع فطمة موسيقية مغينة . يل انه شخر پالانفعال نقسه الدي كان فد شعر يه حن سمع القطعة الوسيقية الأصلية ه

وبالرغم من ابنا لا بعلم ما اذا كنا بني تماما ما كنا قد اخبرناه في السابق ، فاته بي الرامنع ان يعفي الذكريات لا بستطيع التوسل ليهنا ، وان يعفيها يتفع حين يتذكر - ويبدو ان يعفي الدكريات تسقيل من ومينا ، وان يعفيها يتفع ليريد ممناه ، او لياته ، او تمشيه مع معلومالك البامرة ، وان يعفيها معا هو مؤلم يفتقي في المامرة ، وان يعفيها معا هو مؤلم يفتقي في

ور صبح نه لا پوجد نمازی سامی پین هسته انتظریات واته لیسی من الشروری ان تنبع کس ذکریاتنا وسیانا لها میران واندا :

تلك في اهم أسياب التسيان وأورؤ التقريات الفاصة به •

وناهن ان عراس في سدل لاحق لعلاج استيان في كان للسيان علاج •

فاحر عاقن



بفئم الدكور سليمان معمد الطماوي

■ ال مسكنة اغلم المدلع ، كاسب وما كل ل هي يسلم بسندم بنسب به المداعات بدس في جماعات منظمة وبعد عبر المديات المدل عبي دولا به بين عن مدر بيدي المدل عبي بعر عرا وبير بنمي ي مكو بصديح هو اهر نسبي بقياماه في تبدي الى اهر ديل بالنسبة بسند الاراجد دارة الي رما

ویال بالرخیاص حصف ساعه قدد برگ ساهوب خلال خدایی نظویات بی سو نوع حکم هو خان نفرد و با قرب براغ حکیا نی بینالاخیه هو خدم حصاصه

وقد مار بدق بان فدا عمل السام المعيد مافظ الراهيم الحب تعون

د به حتی حتی بریه پیودی طعاعیه ویده بری بدی کری فتی من کاب بنیه ویده بری و سیر که بنید، به دین دیده حدا بدا با داد دی وجهه داین با بنیو با است و بخص بهو سول داید و دیافت داد! اریم بی از دی داد اریم داد داد اریم داد با داد از داد داد با داد داد بر کا

النب بالسبة الى بعشى الاديان ، ولكته يتعدى

الدا بن سطير العلاقات الإحمامية في المليمع

يبلامي براكفه روادف وفلسور خماطسة

لاسلامه عمد في شاعر والأحكام سي اوجي

نها بنا الى بنه . با مناساء في باران... (١٩

چه کا لاحیات علامہ رامیا الفاحہ والا اسوالیات علی مندوں خانوالی

بطريق فع مدسر في السنة السوية

وتمم جاء استلاح ، السورى ه بي **فوته تفالي** في كتابه الكريم بعاطيا بيية 1 + (شاريهم قلي ما يا الراج سنت السندي ، فللم

4. 2. by ...

وغد حمار برسول غراق تسيم فلسسي بدوور في كثير بن خالبه بدرغة ومهة الانت الاست. الانام فر

الشورى والنظام الدنممراطي النبابي

ونفر در حكم عددت في انفكم استاسي لاسلامي باسطلاع السوري ونفير عبه عمل إلماض باسطاه سلمي فلي بدريتين الطام بلدي اكد بطبيعاته سلم وقديل هد المدال بلسط المحادي بتعاوية عم المقصص وبوسع وقة بسله و خلال بليها بعد كان الرسول عليه المسلاة و سلام سا مرجلا وبكنه بقد أن فاخر التي المدية الحديثة ولهد كان الاسلام عندة والدعة الكولة و ولهد كان الاسلام عندة والدعة المعلى الم

-



وروی کی پی طریره ای الرسول سامنی الله معبه وسام ما کان کثیر المساورة لاسستیه وساورة الرسول الله الرسول الله الرسول الاستانه کاستمصورة علی شاور الابسر بعالا المساورة با تمثق پاشریه ، وما پروی فی شیبت خصوص فی و المه بیدر کنم ، ۱۲ بنستم المسام برد ده

مجال الشوري في الخلاف

ملى أن مجال للدورى خميمى ظهر يعد أن غق لرسول بالرقيق الإملى • فعسما فردى، المبدور بوقاة الرسول ، والمطاع اوجى، وفاحاتهم متطلبات ندولة الجديدة ، كما منبهم أن بجيهدوا ، وأن دمكل الشاوا بقام «الملاقا» على فع مثال مبسر وهكذا الشاوا بقام «الملاقا» على فع مثال مبسر لهم ، كما بمول ابن الممع • وابس في المستد لمسته أن أول بطبق للسورى ينهم — سهى بهم لمي اجتماع السعيفة للمستدي ، على اساس من المحالة الدائية ، يتعباره أول من امن بالرسول من الرجال ، وابه قابى البين أذ مما في المار و به بين ام تستمال في نصلاه منا درسس الرسول ، فضلا عن مو فقه الشهورة في الدفاع على لاسلام الا بينه در يومرة

وبدا أيو بأو الصديق حكمه على الباص است سورك وحكم نسبت على ساس من لدوره بعد ولم دبور بد المحول سي خهران بموله به حيل كان معرض امر لايي يكل الصديق كسان يعمل ليه على المالي من العرال فاد لم بحد قابة كان يدفق الثاني ورسائهم هن كان في للرمول قضاء ؟ فاذا اخبروه يسه فعي يقصاء ومول لمه فاد لم بجد الشندر الدور

وه النف واستول بي سداله لا للم الجدمة ميراير المكاد

حكام الشوري في الإسلام

ا بنى اساسا با السوائق في عهد رسون العه وفهد الحلماء الرائدين يعلف التي فيهاه المسلسمة حكام البوان في الإسلام بنا توفياء فيما خي

ابن لامر الاسلامي مترم يمتباورة حسم كا لملة سيحانة وتمالي و قيد مراسلة حساواء تسلمين و وهو اغلق لا يتطلق من جورات المام مراوي لامن ولي بالمساورة وهاد يتون نظام الشوري مفروسة على المسلمين الا ليا نامد به خمامة الإسلامية والا السلمية تتباع الامران الاستيدادي المطلق فهي المة ا

ن السوري احما نتم في عادل الإصول المنية المنابة المنا

سروط أصعاب الشوري

نا ایشنده الامراش اتبروط المطبیة فیمی پستمان په فی اتفوری د حمیب تمومنوع المطروح عمداری عمرا معموانسانی

د تعلق الاص یاجتهاد پنصب علی معرفة خلال و در م و در بعول و درلانچور فی شریمة خد فار قد الادر الایخور از بنصدان که الا می

ينغ مرثبة الاجتهاد - وصفة الاجتهام لايستعدها المستم من أختراف وفي الأمر ، ولكنه يستبيعا من مطات بوروثة وبكتبية والمعها العلم الكاميل بكتاب الله وسئة رسوله والاحاطة التابة بالنقة العربية ، واصول النقه ، والمتدوة على معرفة عصالح الكاس - ومنى استعداد الاحكام الكرمية بن امولها الكلبة في الفران والسنة • يواسم ن هذاء المنفات لانوافر الا في قلة من السنيان. ولهد فحسمة صحف لوارح لديسي لدي فستبار ووحد خلابمسيندون يدننون وبعرمون مستخواهم المتى يعض السلمج بالقال باب الاجتهاد في القرن الرايع الهجرى خوفا على الاسلام من الاجتهادات نشالة الشنة - ويالرغو من بين هذا الإنشيار فانه كان مسئولا الى حد كيير هي تُفلف السلمن. لان فيمة الاسلام تكمن في تطوره ، ومواجع...ة حساحات بسيمه سجندة ودنك في نطاق الدروع بطبيعة الحال - ودون للساس بالأسول نكنية كما الاصمنا • ويكفى ان نذكر يالواقعة طلبوراء من ان الامام الشافعي _ رحمه الله _ كان له مدهب لين فدوعه الى مصر ، فلما حشر الن مصر ، ورال مجتمعا جديدة ، وظروفا لـم بالفها عن قبل وحاجات للمسلمين لايد ميمواجهتها، صل في متعبه ، ولهذا فان نهضة التريعية لاسلاميه منوطة بنوافر السنمان الدين تنعمق فيهم شروط الاحتهام وباداء واجتهم لانجاد العمون ابين يمتاجها جمامة المسمين في همس اللرلاء والقضاء، و سكتولوجية التطورة -

ب ـ اذا تعلق الأمر ياشيار الخليمة ، فارهمها، السنمين يميزون بين فلتين من السمين .

امن دان دان داند. ولا يشتب فيهم ياوخ
مرتبة لاجنباد ، كما هر لبنان بالسبة الى
تحليدان ... ولكن سبرط فيهم القدرة على المجم
منى صلاحية غرشدان بلسالتلاله والمسار
الهجيم للمعلمية وقد سعد السلمورهد المسي
المن المشيقة ، يعد مناظرة مقصلة بيته ويوريقوه
من للرشدن ، ومن صابقة اختياد (المليقة الثالث
من للرشدن ، ومن صابقة اختياد (المليقة الثالث
المنان بن عفان ، اذ اختاره اهل الشويل حن
الوضوا حقهم في ذلك الى حيد الرحمن بن خوف
المناد المقليفة كافيا لشمل المنسيح فقبل المن
المناد المنطبقة كافيا لشمل المنسيح فقبل المن

بابيه لمستحول لبنعة المامة أويكون ذلك في

فلسجد الجامع وتثم البيعة في العامسة والإفاليوء جب الا تمنق الامر يقع للبائح السابقين طان تال مسلم عبل، يجتنب الالبائر ، وتقلب حسناته سيدانه ، أنْ يَعْادِكُ فِيهُ ، وهذا لايتطلب الآ أنْ لكون حاصرا حين بطنب المشوولات بن قد ليطوع المسلم بايداء المشورة ، حتى واو لم يطنيها وفي الاس - فقي واقبة يدر الكبرى،تطوع أحد للسنمين بان يرشد الرسول الى الموقع السليم اللق يجب أنْ يَقْفُ آلِهِ السَّامُونَ - وَلَكُنَّهُ قَبِلُ أَنْ يَبِعَلَى وَأَيْسُهُ سال الرصول : « اعدا عترل أبرلكه المفيدلي ؛ رامي بر او 12 اي و غريبه ا م اكتسال الرجول هليه الصلاة والسلام داء بن من المرب والرأن والدينة الماقلكان عليه المسلم مايترول مكان حرا لابساب فرها الربيون وهدم البنايقة معيرة في معناها ۽ لاڻ للسلم ايران ان الراي لا ناون الا في نجال فع متصوص هليه ۽

الاسلام أمر بالشوري ولم يضع ثقاما مقصلا لها

واثان الاسائع لم يشبع تنظيما مقمسلا ومعكميها للشورى ، وما ذكرماه ليما مطلق ، الما هي اجكام بللله فلهاد السنديان سوايق ترسوق واختفاء الراكنين ومن صنع من اثبة المنتين ، وليوميع ما نقول ، نذكر ان الشورق كان يكارك فيها من حشر من للسلمين ، وهم يكون من بين اللائهمين من هو الله من الحاشرين ، ولكن ثم لكن هناك وسينة متظمة لاستعمائهم وومرفة وابهم وحملى هذا الاساس شارك في ترطبح ابي يكر من حطم اجتماع السقيفة صحطة ، ولم يكوبوا بالشرورة آفقه للسندجيء فلم يحشر اجتماع السليقة مثلا الامام على بن ابي طائب ، ولا عتمان بن عقان ، ولا هيد الرحص بن عول ، ولا البياس هم الرسول ومع ذلك اجال المستمون برشيع من خضرو ينصبهم لاين بكر - وكدنك لامر بالنسبة لبالي اغلماء كبلاثة المداكان كنع من المة المنتمين بعاريون في خارج ، و كثمي يرأي الحامرين في نقدسة

والقالب ، لا سيما في ايام الخلقاء الرائسين ،
ان كانت بدم المسورة في المبعد فينوجه المبيغة
التي المناجح يطلب الراي هتب المسلاة ، وتضالا
كانت طراعة عمر بن خطاب-وواقبة بعاولتهومنع
حد اهلى للمهور مشهورة ، فقد ويله من كمساده
احداهلي المناب في امر المسعوف ، استفادا الى

ية في كتباب اللبه وحما يحل همبير يشول. وعرز مناه عام عام ال

وهبه البديمة معيرة بالإنها كؤكد حق السدد في الداء الرأل لـ وفي المشورة با إل في قبط منامب الدامة بالان مدر والريادراة تدمي الشماء لمضاء في السوق في حدود معينة «

اورندا الا المنبعة التي وتسبعة عبطمة في الوجنول انى انراق من طريق الشورة : وبجد مصداق!كله أن اخاتل اللميد اللي حدث ين معر بن اخباب ، ويجاريق من التسلمجيمتي واسهم بلال مؤذن وسول الله مننى الله علية وسلم في خصوص خليمة لارض ، وهل تقسم بين اللاتمين ، اعمالا تقوله لفاقئ ا ء واستبرا الما غنيهم من تبيء فال قله منته ويترسول ۱۰۰ الآية بافقد والارهم باجتهاده ان الارض لاتنتسم بِنَ القَائِمِنَ ، بِلَ تَيِتَى مَفَكَا د ثما لنمسندان ، يعكس المال المتعول الخلل يقبسم بن القائمان ، وخالفه في رأيه يساعة من كيار بسلمح متى واسهم يلال اغيثى كما ذكرنا ه وبدغ من وطاة عمارستهم للخليفة أمه كأن يقول والنهر الحنني بلالا والتساية المالاسفا الهساب المبياوجيية بتخلاق اليمق همر ومعارضوه متى بحكتم حبيبة مراكاوس وحساض المرارح اصاروهم وازميم لهم عنى الشكلة . ووضح لهم العدو يوندا والتدريب من كبات الله ا وتمم الياساريس الابر ، رجابوا رق اكثيفا ، فانعسم اكاثل -

السلولية للقادر على حملها

رازا كارائتاق ان يكشع الخليفة اركرالاضيية. وهم الأكان يعدث خاليا في ههد الرسولوفي ههد النقاء الرائدين من يعده د فان الخيفة في وسعة الرسيد المستحديد السخمي ووراه الأدور واراسح مثار الدلتسوالات البيابار في حرب الرائدين الادور واراسح المستحول و ومهم عمر بين الخلاب و على عدم المريا الخليفة الورخ و ثبت احساس المستولية المتقاة على عائمة واحر المن المريا و دور عام المتقاول و حما في المريا المناس الما المقاول و حما المناس والمرا المناس الما المقاول و المناس والمرا المناس الما المناس الما المناس الما المناس على المراب المناس والمناس المناس على المراب المناس ال

احتل مكانا مرمولة بين رؤساء الولايات المتعلة -

ولكن تراء الامر في يد الخليفة و الأا كلسان
مميولا بالنسبة للقبتار الراشدين ، والمخلساء
الماران ، فانه بغضر المشورة فيمتها اذا ولي الامر
من ليس فغلا فه ، وهذا ماصدت يصد الحنفاء
الراشدين بيمنع عشرات من السنين الأوقف احد
مثماء يغني امية على المنبي يقول ت و من قال لي
الز الدمميريد عبقه ١٠ و فلهب ليه احد المسمين
منى استعياه يمول له ، اتمول مثل عذا القول و
احد فلسمين و والمه أو رأيما في ميه فترمري و فقال له
بالسيوف والمنال همن و المند له الذي حيا فرماه
بالمسيوف والمنال همن و المند له الذي حيا في
در المندين والله في عيد هدر في المنال المنتهة الاموى،

اهتمام المتظم الديمقراطية اليوم بوصع نظمة الشوري

نهدا الانه وضعت النظم المامرة الإصول التي بعمل نظام الشوران معكما ومقعظ ، عما يعرف بالنظام الديمتراطي الشيهر في الرقت الخاشي ، وما بوجل المعيث عنه .. للمقاربة .. فيما يش

ر كنها د بعدر طلب ، بن اسن خرعي ومنتقا ب سلطة الثميا به • ويهذا الثملي تأون للمحموظ الشعبا به • ويهذا الثملي تأون الراد الاقريق أن يعيروا بين حكم الشعب ، ونومين امرين من المكو الماء : حكم المرد ، وحكم الشلبة الدين اطلقوا عليه المطلاح ، الارستقراطيسة به ومي الملاطلات الغربية في الوقت الخاص ، أن يميم عظم المكم المامرة تتمسح في الديمتر طية ، ويرفع شعارها ، وإن الابت ابعد ما تكون عنها 11

ويقطة البداية في اختم المدعراطي ان السيافة المنيب ، فهو وحده السلطة التي لا معقب غليها ، وكل سلطة التي لا معقب غليها ، وكل سلطة الربي لا معقب غليها ، لا يمكن جمعه في مكان واحد لاستمانة (لله ، ولما كانت البلالس الكونة من جماعات لابعة لا تمسئ الدراسة والمنسى والنادل تمهيدا المومول السي المنابي المعلى عن الشعب ب وهو الاسيل _ يقتار من ينوب عنه ، ويعارس السلطة ياسمه المسلمة على الانتفاد، ، ويعارسال المنابية المنابع الانتفاد، ، ووجدت المحالية المنابع المنابعة على الانتفاد، ، ووجدت المحالس النيابية التي تمملك التحدث باسم ووجدت المحالس النيابية التي تمملك التحدث باسم ووجدت المحالس النيابية التي تمملك التحدث باسم

نسطيا ۽ وين طبا جان وضيف اليامي طبه جانها واختراب ليم ان السامة المد

اسس الحكم البيابي

وس بستمان کی نوفیہ عامیا نے مکی اسیابی یقوم خلی امسی اریم**ہ کی :**

ا ب وجود پرلان منتها ، واذا صحح لسبب او اخر بالتعین ، فیجا ان یاون التعیین مفسی مبیل الامتثناء ، اما اذا عین افیرفان کله او اغدیه با فاسفام دیمتر طی اسما الا حمیقه ،

ث ساتهدید انتخاب البرخان بوریا ، الان البرخان بائیا عن الشعب ، فیجب ان یعدم له حسایا دوریا، فحدد اسلاب المسالم، وبعدی علی ابعدونه خرصم وسم اسعدید عدید کل ربع از حمد سواب

٣ - ان يستقل البرقان بعمارات مظاهر السخط لعامة عبدا بيت ، فلا يمكن الها خفرى ان تعمب عديد * وهالدا لا يعرف الظاهر النبايي البحد معنم الاستعمال السعم و الامراح سميل والامتراص الشميل بالتي يدات تتشر في كثير هي انبول الديممر طية ، والتي تحمل اسما يعيدا غور الديمتراطية بعمد الرائب البائرة بالدم عولة ديمتراطية بيابية في تنام الاخبار فد طائعتنا اطيرة ، يان حاومة حزب نعام الاخبار فد طائعتنا اطيرة ، يان حاومة حزب لعمل و كد بغيا التي الاستفناء السميلي ، في طمومي بقارانجنترا في الدوقالاوروبية المسركة طمومي بقارانجنترا في الدوقالاوروبية المسركة المرازيخ البلترا به عما يفي من صورة المكلم التي الاستهناء المجلى التي الاستفناء المجلى التي الاستفناء المجلى التي الاستفناء المجلى التي الاستفناء المجلى الاستفناء المجلى الاستفناء المجلى المناه يكون اول استفناء المجلى التي الاستفناء المجلى المناه يكون اول استفناء المجلى المناه الكل المنتناء المجلى المناه يكون اول المنتناء المجلى المنتناء المجلى المنتناء المجلى المناه يكون اول استفناء المجلى المنتناء المجلى المناه المناه

لما أن عشو البرقان اذا كانت تتشيه واثرة معاداً ، فأنه يعورد انشابه يمثل المتميد في معمومه لا أك ثرة الانتقابية انتيته ورشرب معي دلك عدد لله المدالة على مدوعة ، فاله مدرم بالدلاع عن مصلعة الشعب في مجموعة ، فاله مدرم بالدلاع عن مصلعة الشعب «

النستوراء والعصل بإن السلطات

رعطه بدية بالبقى بندم بناني بلاد وجود خستويه الى قابون أبنامي بنظم العكم في خدرة ، ويفد اختصاصات السخطات التخريفية والمتعمدة والمسائية ، ونبس اعلاله بنهاور على

اسس الحريات الدامة في الدولة ، وهذه البستور بعده عملية تأسيسية، ينتفيها اللسب عادة نهذه الجمة ، ولا قيد على سلطانها في هذا الحصوصي، هي مقتار دوع الحكم الدى يربعه الشمية ، يصطلق حربتها -

افاذا ثم وضع البستون ، فأم الشعب بانتقاب البرخلان ، جواب ټاون دن عجنس واحد او ميجي ميعسين وبعارس هذا البركان السعطة التشويعية، كما أته كد يعاربي يجرار ذلك بسألة المكومة (1) كانت المعولة كأخف يسورة الخظام اليرادي ء وهي خبورة للدامة في معظم دون بمالم وفي لأملته مناطبة من فليدير تعريب المدهبرة بالأحباب تبارقه بهيورة البطام الربايين كان اورارة تكون مسبولة امام رئيس الدولة وحبه و كما هو الثان في الولايات المتعبة الإمريكية • ويضورة الكام الرياسي ياطل البستور انفرسسيء فخلام المحورى في الحكم الميابي المحاصب يعتان لل كما ذكرنا لليعقة التنظيم ، واحكام التواهد : فعق الاختلاب يقرر عادة بلميع الموطئين مسكى بدموة منثة معينة ، هي 16 عامة في معظم الدول وسنبرز فى بنيا فى برقب خامار با بذكون و الافات • بل ان يعش اكتثريمات الد جعبت مق التصويث اجباريا بماقب من بتقدف بلا هلو عن

وحق الترشيع ايضا منظم ، وتسيير فيه معظم ، وتسير ط ويد منظم ، وتسرحت ، ولا شهادة في الترشيع عمين ، ولا شهادة بد سنه مدده ، مر باو تكديم مع الشروط الاطرى التي تكفل فيام العضو يمهام السياية ؛ كالس ، واقسية ، وحسن السعمة ،

البرغان حرافي التشريع

و لبرخال الأشد عليه في التشريع = الا عامس عليه في النسيور صرحة - والمادة الا نتقمس لمسائير اليودا كثيرة على صحفة البرخان طبي سريع وصلى بنب لنبود بدري وضع معوباب بدر رمدي و دويه و علم عمويه خصادرة المحامة بلادوال ، والبخرة ، ومنع الواطن من داخودة التي بدا ي ويه الله المحامة بركان المن التشريع الابكاد يعلما قيد ، وثبيغ هذه الحرية مداها في الدول ذات المسائير المرنة عثل المبتراء ولهذا قال المعماء في ذاك البلد ، أن البران

الانجنيزي پستشيع ان يفعل الى طيء الآ ان يخول الرجل التي امراة ان المكنى د ولهذا ومنت تمك البول التي الران تتريفات مستهجمة مثل اياحة انطلالات الجسبة إن الرجمال يشروط معينة ال

ولكى يستطيع البرنان اصدار فادون ، قابه يتدن هديه مدوله اجرابات معدمة سلقة ، تثمدق بالافتراج ، وبالمافئة ، ويالاغلبية التي يتعين ان يعسل مديها اغتروع في البرقان ، ويتصديق رئيس الدولة ، لم يانشر ، والبرئان لا يستطيع ان يتر تشريدا حتى يعسر اكثر مراهف اعصائه، وعصل عدوع على لاعديد برحده، لدسدور وهي هامة الثر من نصف العدم الذي يتكامل يه نساب اعصور

لفواري بين لنظامين الشوري الاسلامي ، والديمفراطي للعاصر

عن فدا الدرمن المنتسر ، والمسط ، يترح ان ثبة فوارق شكنية وموصوعية بين نظام الشوري في لاجلام - وفي سطم تساب المحصرة

فمن حيث الشكل بود أن طام الشورق قسي الإسلام ليسب له قواعد منظبطة د بل لكل مسام ، مدرس حده في سورة عني المفسور سابق الإ البحث له الفرصة • أما في التظام الماصر بدل حق المتفوري محصور في المبلغات المتحد بينا المنازيان فعلم • ولهذا تتجه المساتح الماصرة في البرئان فعلم • ولهذا تتجه المساتح الماصرة في لتون وطنه ، عن طريق الهام حصوق الاستقتاد الماسي ، وفي مظاهر الديمقراطية مصف او المنازي المريخ المساتح المريخ الماسي ، وفي مظاهر الديمقراطية مصف او الميه الماسي ، وفي مظاهر الديمقراطية مصف او الميه الماسية المريخ المريخ مصر والمودان وموريا ، والمقرب ، وتوسى •

في التشريع ، الا ما ورد في المستور صراحة ،
وفي لجود دردة من معدومه في ندسانج العرفية
يحيث يستطيع «ليرلمان الآريساد الان تشريع يشاه «
إما في نظام الشوري الاسلامي ، فان لاي فاعدة
بضعها ولي الامر ، يحيث تصدر في مكافي المواعد
لكلية ، و لاسس لعامة «لتي فاصحفيها الشرعة
لاليلام» ومهمه حصداد لمو هد تعرضه من

ومن النجية توصوفية لا قتد عتى طرعة البرقان

ثنك الاسس الكلية وشمورة على و الجنهدين ه الذين يجب ان تتوافر فيهم شروط شديدة مبسق ان اشرنا اليها-وهندا فان السروط التي تتطميه سسام غدمرة وفو عد لاستاب في اهمال الرياد تركار لسب في السروط التي بعد ان دو في في تاجنهدين كما يعددها مدمان الاصول ، لان مطبو البريال علمي شه عادة باحاده عدرة و بكتابه ا

بوس المواعد و بسرندان لى تصفيد بوقادات الماسرة يكفى ان توافق عنيها الاطنبية ، كتلتزم بها الاقلية ، ولو كان القارق بينهما سوت واحد غ ادا في التربية الاسلامية فان الراي المستقر ان بوعا واحدا من الاجتهاد هو الدي ينزم الامة و وهو لامداع ما لاجتهاد بالمرداد قاديا لا بنرم الاصاحبها ومن يقتده ، ومن هنا تعدث المداهد، والتحل في الكريمة الاسلامية عما كان له يالسغ لاتر على نظرر الديم الاسلامي ،

لا تعارض من المستمين

و يد كان الدر بيدو راي في هذه العدال الداخري الري ال الديني المداخر المساوري، هي طريق وضع المواهد عمدية وسيقيطة للانتخاب والترشيع ، لا يسلمن هي الدسائع المربية صراحة على يكسلان ينس هي الدسائع المربية صراحة على يكسلان التربية الإسلامية » ويكفي في هذا المام انشاه معلى ما يكور الملحاء الذين يوثق في هذا المام انشاه ولى داجم و حالهم المحرص عده المسردات في المحارها من الإرقال باليكور عا الذا كاست تصارها من المربية الإسلامية » وفي حافة التعارض و عليه ان يوف الخل البحرين و عليه التعارض و الدي يعمق عدالم التعارض و الدي يعمق مصالح الباس هذا التعارض و الدي يعمق مصالح الباس ها تناوي المناه المحارة التعارف و حداله والتعارف المحارة التعارف المحارة التعارف المحارة التعارف وحداله وحدالة المحارف المحارف المحارة المحارفة المحارفة

ونظ طرحنا فقا الاقتراع في يعقى مؤلفاتة ،
كما طرحبه برد حرى عنى بدوة عمد ، كنساب
المشوق في الدول المريبة ، التبي تدارست دون كساب انتجوق في صوا المصوص على وردب في معظم البيائم المويية الماصرة ، والتي فررت ان التربية الابتلامية مصدر رئيس للشريع » ↑ ■■

سخ**يمان الطماوي** عمل کنيه المصوق ل جامعة عان سخان



روح فريق الكرة عي حياة ايزتهاور !

برد بر در در برد برد برد مین در سا در میدیه در درین در کیو دید ساز دید

and a part of the same

مرح و سنج سابطا تمال . عنی بود صداه فی و و د در بیت در سال مواجد بی د دید ادامه فی نعرکه بینده دید دامد سد چدید پرچه ادمسکای

والمنا ومساء بضبك المسيي

علو عداده في معركه بعيدا و المدالة و المدالة

دی فی جیت بید ست گار و و و د استخد بذو الآ خد اینجامه اس ای دو اعلی طبیع خیمه ادامه حکسم د اینایداد استهم

ال الله ، و الما المسوف المستوف المست





لورد بيرون « وساعات من الغمول »

■ الشاعر الانجنيرى الكبير أرردپيرون (۱۸۲۵ ـ ۱۷۸۸) ، كان من الرجال الدين أثروا على المكبر الاورويسي فيي اوائل المترن التاسع عفر * وطبع اول كتاب ثه قبل ان يبلغ المغريق من عمره اك ده كتاب ه ساعات من خموا ه كتاب شبة لما حواه من نقد و هجوم على كتاب حسده

سائره برما ه ماالدی لایمجبك فيسی كدیاتهم ۱ ه فائل ، و سطحیتهم ، وتعالیهم مغی القرام ، و مسدما كث القامم كث احسن بقوة تدامدی الی الهرب منهم ، فلم جد بینهم واحدا بحصل فكرا جدیدا « دارات حیاة الدرك ،

قابوا ، وماذا وجدت في مزلتك ؟ ه ذا ، وجدت نفسي ، ومكمت علسي دد ، وكنت اتبادل الرسائل مع فلة من «لكتاب الدين ظهروا فيما يعد والشهوتسي

كتاباتهم •• والكنشمت لمنى مسرلتى «ر تابل الرسائل هو خير وبيلة للجمع بنع تمرئة والصحبة الطيبة ؟ «

وعددا ترك روجته ایمة حسین راسعه مینانگ د Sir Raigh Mibenie د تمی المحصل علها یعد حهات المسیرة لسم ندم اکثر من اشی عشر قسهرا فی عبام ت ۸ ساو د د د مار قد ابتهت مع نهایة حیاته الزوجیة ۱۰۰ ققد مرم حقائده و فادر یلاده الی فیر رجمة ۱۰۰

المناس برانات الالمصر يكد ويكسب فقدم لجيله وقلاجيال التي جاءت عن يعده اروح ماكتب في القصر عن قصائد اعتلاد عد فاعد الله الوعاد المعالد اعتلاد

يرنارد شو والعنكبوت

سبب به لكانت و لميسوف اسريطاني ساحم حدود ع برسارد شو (۱۸۹۹ ا ۱۹۹۰)، مع نقسه ومع الناس والتاريخ هو ان المبيع كانوا يعتبرونه من المحكتاب مصرد د واكثرهم سخريسة من المسياة وممانيها وصورها ! أما هو فقد كان يرى دائما انه لم يمتق النجاح الذي يتطلع الهه في حياته " وكان يرمارد هو يقول دريما جاء هذا الشعور الذي كان بمتابي دائما بالخوف المستمر من النجاح ، لاسي كان بوع هذا العمل ، معناه بهاية الدور للذي يقوم به على هذه الارش "

العرب سر ك منكسو ، هدت يحجح في ملاحقته لإنداه يعد مطاردة منيعة يبدل فيها جهدا شاقايستمين فيه بكل مألدية من محر وجاذبية ^^ ماذا يحدث له ٢ اله لا يلبث ال يصدح الريمة مهلة للانشين لي ملبت له شبها ، فلا تتركه الا يحد ال تاتي عليه ^

رابا لا أريد ان اكون صكيرةا ** من جل عدا قانني اعتقد ان الميالا المشيئية هي في الاستمرار في السبل بن أجريلوغ عنف لايرال يعيدا ** لان المياك يعد بلوغ عدا الهنف وتبناره بعناها النهاينة ،



ے الاوترستراد یہ او الطریق السنطانی کما
کان بسمی قبل الان ہ هو لطریق سیر عصر بنی
غین بعملیہ و بدمن ہ و ک سے فته مر ، ب
کیے قائدر خا الدوایہ و پرچد فیه مطات واماکن
و کان ذلک الداریق حتی بھایة الدرن الثامن مشر
غیرماموں * بتوم فطاع لخرق مرواب لاخر بابتاق
مریات الرکایہ والبرید و تهدید الرکایہ و سراہ
ایسافرین * اما الاروبعد لادیاد استعمال انسیادات
سنجرۃ و تکییر تی بنطع عسانات الطراحة

دو دوقت قان شده نظری حبیقت ی و بجد ی شبیع با دادو به بنیع طبها اصنفات السیارات وقد سری د بسی طی تظریق باکل مهمورهٔ وقد پید السائل چها معناجا لان پشتیع او پاخلا منه حر بد مدحدان بالسلاح دریو الاعتداد عبیهم می حد دیک فار از حراحه بدرقه او منظو لاید ان تقیم رجال الای وتعمدهم «

وهذا ماحدث بالنسبة الباية القتل التي وقعد في البنترا أن يوم الثلاثاء الأل المبطس 1955 فتي ذلك اليوم واقبً بسارة دورس صفية وكان

یها رجل اسمه میسیل حوی جریپستون ورمیشه له اسمها فالبری چنی استوری ۱۰ اما هو فکانت بسته ۲۸ عاما - منزوج وله ثانت ایناد - واما هیافشاه فی الثانثة والمشریل - تعمل مشته فی معهد ایداث المراق انعمومیة -

کیند ن گهدا هرایا و حداهینیاقالنیارات وقد وقف برجر انتیارهٔ فی تطریق الدام و س شعاهم مع ژبیلته علی اعداد میاق نییارات ۱

ویداً النیل پرخی سدوله فقد کانت السامسة انتاسمة سناد-او اللا بهما پسمعاریطرفا علی،اف



ريق واسي المسيدة دينة النفي والدابسان. - الروليان - ومفي متي الرينة اللهر والدا الأد

وطنب من جريجسي ان يناوله معناج السيارة -ودخل في السيارة وجنسي في الكرسي الخلسسي والمستمين في بله ، وقال ان المستمين عجمر ، لم صرب عمن جيبه فيسمعهما رانِ ما فيه من طلقات ارهاد لهما ا

وبعد بعو حسن دلايق عدد بصاح السند التي بريجستن وامره پاطفاء ابوارها ، وطنب منهما ان يناولاه ساهاتهما وما معهما من نقود - تميم قال لهما ابه لا حاجة لدميمة فان لبولسي بتعميه-واته في الصباح سوق ياخذ السيارة ويريطهما بها -

وظهرت في الطريق سيارة الله من يعهد فاعرهما ان لا يحدثا أية حركة وإلا فانه بستشنهما • قسم

قال آنه حبيعوم ينسنه يعيادة السيارة و واسته سيفيع الرجل يداخل صندوق السنارة الملميني يعتيمي توسع خدات و وفي مداولة بياديت الآلت قالي مقال خداست و را بها ندت نفسيق طوحود دا هنه ومكتث يا بعضور يدنهة كاملة يا من أن بعيل حال العلى بين بعد المدمد المدمي بال بسنارة ومكان خدادباليسنطيع مربايستي ال ينفذ من مكان المقائب في داخل السيارة ان بعد المتبئ تهديده «

ولاحظا فادر به حفيد بنهما حكان ليدي وان صوله هادي، وناهم - واسترسل الرجل في خديث عن نفسه وهو يسع بالسيارة ، وقال ان غياد ام تعله اية فرصة - وانه ابدل الإصلاحية منها وحكم عليه بالسجن خسن سنوات في تهمة براه و به حمل عبيه بداحه عبر شهرا بلبيسي، عن اعين اليوليس - وهي الطريق راوا السواد منطق يدرين - يجواد مطاد لندن - وفارلهما انهما بسنظيمان قراد جالوبين عن الواود ، ومدرهما مر حداد به سارة و لا ارداهما قسدس -

ولاحملہ فادری وهی ساوله بندہ ا به نصبح پده طیافتار من حریر اسود ۱۰ وظی حفظ عدم الثنات اسرت فالح ی الی زمیدها ده اذا رای حف رجسال اشرطة فی الشریق یندفع بالسیارة الی دارمیقه بدعوی حضول خلال طی عدود السیارة الی و لکی سامی حد فرتها یعد ذلک فادک حین تحتاج ارجسال سویس لا دده

ومر بمكان بوقول لسيارات قامرهما بسال بستريط ** ولكنه اخد زباط عنق الرجل ليقيب په قاليري **

لم فياة ـ اطبق عيارين في راس يريبسن بن غيب عن كند ـ يدون سبب ظاهر ، وعرضت فايرة فرم عا عدم لسك ، ويرز عمرف باله لم تتمالك بنده لان جريبستن التي يحركة ارعيته، وطنيت فالمحرى منه ان يسرح لاستدماء طيبيا ليست الربح ، ولكه قال لها لم تعد علساك فادة عدد علساك

لم الخفت الي فائين وقال لها : « ابي الحجرال ر سات عم مستان فحاليي البلسيني ، ولكها رفست - ويبحا كام يظران كل مكهما الأخمس جاءت عن بعيد سيارة كميء بكتافها فرآت قاليني

وجه المائن يوصوح ورسطب اساريوه هي 1اكرتها ولم تكل فتنساه ه

وادرها ثانیة ان تنبله وهدیما پایها ان خیم ثمثال قانه سینتنها ، ووجه فرها فلسمی الیها فتوسنت الیه ان لا یقتلها ویدهها تنصری ، فقال نها به سبد حتی رقم حسبةتهیدوس منی ادرباد فتینته منی کره منها فیله خاطفه ده و وجاولت ان تغطم الساس من بده ولکنه کان افری سها ، وقال فها د و داه بمارات سکیده توسنی لا اثبی ماد باد اد ده و

وتحت تهديده ثها بالمسمى اسطرها ان تتراه بقعدها الإمامي بالبيارة وتجنس يجابيه ، ولنرفة ان تقلع ملابسها ، ومد لها يده بالقفاز اغرين ه ثم اختصيها • وتركها • ثم اشار الى بدلة الثنيل وقال بها انه بجب ان سركها _ اي اجته _ هـــ و وسوق الركاد بجانبة واركب انا السيارة -ولا بد ان تفرجيه اثن من السيارة لاته يجب ان لا تنبوق ملايس بالنماء ٥٠ و وهاوات اخراج اخلة من السيارة وتكنها بم سنطع واحم الجمة في نَكُلُ اجْنَةُ (أَن جَأَبِ الطريقُ - في طلبِ منها أَنْ لدله مدركيفية ندن لعركة لتدويون وركب بسنارة كس يريد أن يتمرق • ولكه ترهد ، وقال لهما بالإستسارخان بالإستمالة وطفي النجلة أأووملته ان لا تفعل - والجهث من السيارة الى جسوار جثة جريجسس والحسا هبيها الونكية قال لها والجفدان الأستم أن أشريك ملى وأسك فكتدي كرمن حتى لا فستنجدي ه > أو تركها ومثن يضعة خوراث -

وفياً اخذ يعثرها يوايل من الطفات واحبث بالإسايات وفتنت الإحبابي يسافيها ، وتركهسا وانصرف ، ولكنه هاه واطلق طبها خسسية رساصات اخرى - وشعرت ياته يقترب منهسا فكنت انقاسها ، والترب الرجل منها ويسما بتعميل لبطعيس على بها عاب الم السندار والمرق ،

واستطاعت يعموية يالقة أن تنقلب مني طيره: ولكنها هبرت هن المراه يعد ذلك •

وفي الناء دلك مر ييانيها طالب من جامعة السقورد اسمة چون كي ، مكاف يعمل احجماء

السخدة المرور - وحين اكتتب حالتها ارسل اططار؛ لليوليس مع سيارة مرث - وفي انتقار البهدة غرف منها اسمها واسم النتيل ، واوساق الجالي الذي فائت الله قالي طوله طبيبة الحدام ولهبف ، الزيق الميتين ، فاتع لون النمر ، يسمى نقب د يم د - وفائت تقبي الارساق لريل ليوليس تني جاه يسيارة النجدة ، ووسف السيارة-

وفي فسنشفى بين بها مساية پشنل بسمها الاسفل -

وقد دای السیارات به ناوریس به فی السامه انسایمهٔ والریخ - کیا دای داکیها ، شاهد داسمه چیکز تاور ، واطح اوجنت السیارات متروکهٔ بیوار مدینهٔ د الفررد :: *

وجد البوليس باسه نمام جريعة فظيمة ارتابت في الطريق العام ، واستعمل فيها سطح باري ، وفتل فيها وجل ، وامبيت الالة استهات طفيرة ، وكان لاند من لمبور على اعبرم يكي لمن

وَتَكُنَّ الْجَانِي الرَّكْبِ لِي يَوْمُ كُلُّ اَمَتِياطَانَهُ اطْحَادِ سِاعِيتَ عَلَى الْتَبِقِي عَلِيهُ *

كانت خنطته الاولى انه تراه ورابه فتاة تهيت وجهه پرسوح حين اقداد وجهه كشاف سياوة مرد بجراره استفات ... پرقم نامئة التي مرت بها ما بمانات جوهرية في وجه الجاني وامنقات كدنك بعشائه وصوليه ومركانيه » وكذنك بالمجه فهر يسمى بلسه ه جيم ه - وهو نهتم « لهجته للدنية » كما تراه اطرف شسة طلقات شرم بلامل انتبعائي اجدالي انها طلعت مرسسي حدد بوه و به مصريات انها طلعت مرسسي

ویرقم ان ما ترکه اثباتل گان مشیلا فلسد استخاع الیولیس یمد اثل من شهرین ساخسسین یوما ملی:التمدید سامرگ!اثباتل ویداو؛ بطاردونه محر؟ خدر؟

اته من فصومی المنازل - لان الشفال المیعون الاصود میں لاحظته فانچی،ستعمل لاحقاء الیسمانی، واته فلیه مسلمی فرهب شیماناه ورچپ ان پشلاهی منه نامرع ما میکن

والعلا حتر غلی دلندنیوعند کیچ میالرساسات معیات تعب عقدت اوترینی پند ما پین بکتهام ومندفین وقیب می نمتش به استنس للبین سنتس فی ارتکاب غربه:

وقیما کلائک ان خابی شاب معروز منتجری شهوایی

وجاء الآل القامي في يوم 11 سيتمير كل تقدم بدوليس مدير مجموعة من فنادل الدين وايشسخ ان حد الرجال الكندين بتفاقة قندق حاليها ب مثل مدي وصاصبة من نفس اغتاس في حشو است كر سي تمرفة رقم 15 وكان قد سبكن فنها قسبي يوم 71 عسطس وحن كتب اسبه وصوابه مكندا ا رياب - 77 وود أي كيسبري 1 * وسكتها قسي يوم 77 تفسطس فرينوك ، فرست وود *

ومكذا اصبح امام اليوليس شخصان موضيح شك ريان و دورات الذي هرق ان استحد لصعيح پيئر تورس المون - ولكي لين ان صاحب الفندل كان يكلب تيرمي اليوليس لان له سوايق جنالية - فلما عرض عورانت علي القتالا فاتيري ولم تشرق هنيه ، ام ييسق امام اليوليسي الا ، وبان ه ، ،

وتعدم ليقيض منيه في الدنوان اللق كتيه في

مجل المنتق فليل ته انه لا يوجد احد پهذا الاسم،

ونكل متى مني خطاب مرسل من ايرلندا ياسسم

ران سطور منى لادورة باجح بسارة في يوم لا

سسمر ، واسمل حولس طيارة في يرليدا

حيث علم ان الشخص الذي يعمل هذا الاسم لا

وجود له في المنوان المذكور - ولكن وكيلا تجاريا

مجولا نقيم وقال به مرل في احد المسادق ومر

ممه في نفس المرفة شقص المها د ويان ه وطلب

مه ن يكتب له يطاله برعد دوانينه لني تسكن

طريق سيكادور واسمها السيدة (حسن) هترائي ،

طريق سيكادور واسمها السيدة (حسن) هترائي ،

وفي السابس من التوير ـ ولادت المصحف الد اومن لها ان تمثر ان البوليس علم ياسم الماتل لمطاوب وسيقبض هنيه ـ انسل بالمستق بالتلخون شخص قال انه عنراني من نيوكاسل وقال اله

في حيرة من أمره ، ولكك لايستطيع تستيم علمه لان للمستق ،

وفي عدلة المسرقاتية بالتندول مرتمزيول وقال
اله جابعة البتايل بعصرالاستقاد ويطلب منهو ال
شهدوا يامة يستعيل ان لكون هو القاتل ء تكتهم
رفضوا وحاله المعفق بالتلفون د حل تريد الانتوال
حرد "حدد برنصور المهدد الا مهدد الا ما
لكن في حكال الجريدة وقد التكابه الده الهساب
دست في مسمر يعوب لداء بدساء دابيت ا
دست في المحرول ويقي خسبة يار دوكما ترى
دالي في الكن التعليم التكاب بناء الجريدة "ولكنك
دل تسلمي د "في قال د دابتي لي امل الوليس
ملي الساد ومباري استقالي دواكي دواكرسنا مانتها
در داست الدسابي المنظالي دواكي ان يصدرا "دا

کدنتیمو نصور نونگرمطارداندولیس به مطل فقی ۱۹۵عی مثیر من اکتویر وقی ۱۹۵عی پاراث باکیول کمران کونستایل صلیه وطال که ۱ دامتلد اناله جیسی مدرانی الملترب فی تهنآ مرفاسراراه فعال آن اسمه پیتر پیتس د ولکته ام پصر های الایکار وطال ۱ د کند جرنسی المد درکت لیمریوال لاین کنت میامرا دیدگناد آن تغیر اسکودادد ب د مندند بح بد برس در مندای وساد

وفي 15 اكتوبر فرضوة الريمل في حصوف المستعمى منى فاليرى ، بن اخرين ، وكاسترف في مريرها ، فطليت من كل وقصت ان يسقول و منه التي الكر ه - التعرفت عليه واكنت اللناة الله هو الذي فتل ميثل جريبستن واعتدى عليها ،

وعنده فرمن هنى محكمة فيانات الكرائيهمة-وفيلموقت المحاكمة وإحدا ومشرين پوما - وإجلس فمامي بجواره المشاك فالبرى فوق عنصنة الكشاء-

ویدات خدکما پسماع شهود عن مکان اطاره
المتهم فی یوم ۱۹ افسطس فسمعت شهادات سامپ
المراز الدی افام فیه خشهد الله ترک افتران فی
اساعه اسامده صباحا استوی به داهد ایر
بیترپول - وقال فی شهادته آن تشهم صرح شه
ابا معتور فی حدید لایوسراد اید فده لایه به
شاهدا کان پشارای اشهم فی الزنرانه قال ان
شد بی دد انجدید بعه باده هنو ایدی زند
جدایه الارتوستراد وای اصبته آن تکون طالبری معه
بداید الارتوستراد وای اصبته آن تکون طالبری معه
الدیری

واستقوانه معامى البطان

سائل ومنعث في وبرانة مع علام عمره غالستاه

 $b_{Bh} = c_{h}$

1 Gue 31 - 3r

جە بەلقد تعاركتا ،

اس ۱۰ قال کان ۱۵۵ والک طلبتمته ان یعنی و در معیک صوته ۲

ج- ساهو فال دلك -

س نے فل جنسہ جاہیہ و

جا ب هو النق لمل ذلك ينفسه -

ادر با ها میرنبه پاسویک ویرکب بیندر این میرا فرا ۹

م العاركا واميك هو لكوب والا لليوا

وقان القرمي من هذا الجوار ا**ظهار حالة المتهم** بيمت وقال سهم كفامة است المعتبد اسمي بعري ه

واستدهی الدهاع شاهدین مقیا ان یکوردانهم و نشاهد السدیق امد خبرگا ای را به و حدد کما مسعوب رسس ابورنیس طو ل یودین ماهیا هلیه نسمر بدی شهر هر عرب به عدد می سی مثان یده گان یچیه المیش علیه لامکان عرصه به وعلی گل حال قال وسف قالبری قلماتل بنشیق حدد کانه حمصه فی محمدیه مصوره میسیه

وقال المدفاحان هيرائي كلب عني اليوليس ولكي كبيه لا ينتج ضنه حتما انه لائل فليس هو اول انسان كفپ على اليوليس • وايد القاسي في معمله عد البور

وقا استجوب معامی الدخاع لمنهم اعترال د بعد حدد بده د به کدت حدی تدویس لال بده سوایق وابه صبح شحر راسه تنفی السیب ولکنه بقی ان یکون آف ارتکب اشتایة التسویة الیه (وگل مدیات بد دی فود نعق لال و بد بخطی) فال ذاک یعده وقال له المعامی اطارسریم(المقسید فید بدس دردخان ا

حاضية فاعرق كنح له الدرقة والمسي •

وترافع ممثل الاتهام فقال ان الادفا شب طلهم فاطلة • فاسد تعرفیت علیه فالنجی وعثی علیی نطابات فی فسال فیب - وعبر متی السلیس ور اظهر بنشد متمر فی لاوتونیس •

وقال القامي في تطيعه ان هنراتي أيسيل مشاويا منه ان يتيب ابه لم يرتاب الجريمة والله اذا تعارضت الجوال الشهود فان على المسلمين ان يقردوا ابه كم عبسه - وان السطة القاطعة في القضية هي ه من ثب في المنبية الله قسر مياسات الم ويقد سبيع ساهسات من تداول مستر ساهات - ويقد سبيع ساهسات من تداول ما هو المفهود من عبارة عاملا معدل اله قسم مادر المساولة بعد حسل ساهات حرز سنطنسوا بالمراز الدى المقد علمة المداجهة وهو ان المتهم

ونطق نماس بمكر لاغدام

ونعدها شرش السحية صورة للكوم جيرينه روسخ نددر دلاه وصب لادري له

ورفع طند في سنباط عن الدو ودكن ممكته الأستاف فدات برفضه ولغد فيه حكم الأعدام في الرابع من ايريل سنة ١٩٩٢



الماء الساحن عامل اساسي في فثل الحرابيم العالمة بالملابس

The Day of the control of the property of the

فينات قالته من جميع اواع الاستجه ما عداً الصدف، منه في منت سياحي در وم درجه حرارته على ١٢٠ و ١١ حه تهرست الحرارة فرحه م

وم فجم فطع القماش علا ذلك ، وانصح أن قطع القماش التي قبيلت في المياد لم يقطع من البيار هذا المداون لم يق عليا من البيار هذا المي وصابة على الاقمشة التي سب هي المي وصابة على الاقمشة التي سب هي عليا المداونة أن تسب ها عليا الميازية أن تسبية الميروصات الماليية على الاقمشة التي قبيلة بالماء الماد هنها في الاقمشة الميروسات فد قلت الميروسات فد الميروسات فد

وقد استجلمهالعلماء من هذه التجربه ان الماء الساخن هو العامل الرئسي في الماء على الماحر المامل عدمة و الماء على الماحر المامد عدمة و

العالم يسىء استحدام الادوية ۱۹ الف مليون دولار دفعها الامراكيون وحدهم تمنا لاستهلاكهم من الادويه في عام واحد

بیت الدراسات الاحسائیة النی می می مینسب، مولایا، نتمدة الامریکیة ای هماک امراقا فیی متحمال الادریة وقد اجریت دراسة علی ۱۹۳۲ مریمیا حولجوا بالمیادات المیویة فی عدد می سینشفیات امریکا وقف تبیی ۲۰۳۲ به فاح می دهناداد می سندی ملاجهم بهده المیادات المیویة فی مدد می عمر هده

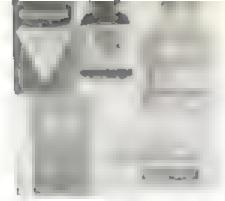
د د د حد ولایه د لامسام

دامه الاحمام الاحمام المحمد ا

سية في المستعدا المستعدا المستعدا المستعدا المستعدا المستعدا المستعدا المستعدا المستعدات الادرية تمو ١٧/ المستعدد الادرية في المريكة

مريكا فقط ، يل يتعداها الى كتم مسن مريكا فقط ، يل يتعداها الى كتم مسن سمان ، في انحلترا مثلا ثبت ان بصعه مهم ، عد وعد وحدا به بسب بتاولون ترها ما من الادرية كل يدم -مرادية المسية فقد ثبت ان 15/ من مد ، مد بسر مهادن وحسد مد ، مد اسر مهادن وحسد الدجا ، متم يعدن مديها مسرد

رقی فرنسا ایما یینٹ الدراسات ان لامعال اندین تقل سنهم من عابر عم ؟ نسمهنگ عدد پانتینہ بدو م



اللياس في طبيقه إلمالا السالم إميار استقبام الأوربة ، وللطوي وضيع فراســــ بسع مرق الأدوبة لا يوسفات طبة

التصنيع في الدول دلساميه هو الم

🖨 بالرقم من ان لقرن النشرين قلد تساهد استقلال كثير س الدول وتقلمسي القرن التالع مشى وماقيلة ، الا ان هم ومعالى سيد له يعه له الله الله لاقتمان کا داره ۱۰ وشعوب أسيا والهريقيا والمريكا اللاتلية و زيني قوى الاستعمار ، لقد كالت الدول المتأبية تقوم يشحن وتصديبي معادبها وستجاتها الزراهية كسراد خام الى الدول لما هم سامه في م موم مسيد بعبائع مصنعة بن هده الدول المتقدمة ، المستراب فياد المدينة الأقتصادية الاطهى في هم صالح الدول التنامية ، حتى بعد حميرك هده الدول على استقلالها السياسيء و عبد میں عواد عام 14 یکی مسی القيمة التي يجب ال تباع بها وخاصة بعد رقع اسعار المنتجات المبتاهية التي تقوم البلاد المنشدمة ببيعها الى الدول المشجيرة سنجه فلمو د څام -

ر الکن پندو ان توقت قد خان لان العید التحمیمیمیمیمیمیمیمیمیمیمیمیمیمیمیمیمیم

ستعرار الموسيقى الصاحبة الفترة طويلة بوثر تأثيرا ضارا على سامعها

🌰 قام کٹر می تعددہ 🕳 کیرومی الا الوسيعي على الله الله الله الله الله ويد الكمين قوأو مؤخل الباسبائر ارمع استطاح انتاج طماطم ذات سيم كبع نمسي مادئ ، وصبل طي يعمل الأحيان الي وزر المسوخرام عثمره بواحدد ادالك بواسعه عيرا يدمه موسيمتهوعراف المتناجع نصب مستمرة - واخر تجرية ياللله ب به تومیشی هتی شار با قدم بها جو عدده لامريكه في ولايله دويلو والدالسام هذا العالم يتجريته هلى فأريسن ستنفض المناهب واستعه غي البعرام المعتبالو فنها خرميم تهادنه اداميان المسلمة والثانبي وخسمه طي حجرة تحللتي طيها المرسيقي الصاخبة وويصوت عال ولبقس الحدة اى ٨ سامات ٠ وكانت النتيجية ار المآز الدى تعرشس للموسيتي الهادئسية الماعية والشطارة المعطور سالكه مر

المعرات المقدة في مدة ٢٠ ثانية القبل في حين اله كان يقطعها مادة في ٣٥ ثانيه قبل تعرضه للموسيقي ٦ اما النار الثامي ١٠ عرض مدرس مدوسيدي تساحت د ١ ب يترمح داخل القدة الشبكة من المرات ، وم يستطع ان يقطعها الا بعد ٥ دائق كاملة -

ويتصبح عن هنده التجريبة ال تأثر الرميقي الصاخبة ، اذا استمر طبويلا جدد في يبدل عمد حدو وهد، التجرية الإيماث الإخرى المبيد حدد عني الإيماث التي المن المي المياث التي المياث التي يعملون في معمان التين يعملون في معمان تزداد نسبة صحيح الاتها عنى حد معين تزداد نسبة صحيح الاتها عنى حد معين الميان على الدامهم لمجدد عدا الميان على الدامهم لميان على الميان على الدامهم لميان على الدامهم لميان الميان الميان

هى تساول الادوية بالمسبة للقيسة قتات لعمر والبسس الاخرى * اما في كثير من لدول لدسه قال لاحسبسات عو سوفرة * مر بدل ب ، على . صادة متعدام الادوية تشكل خطبرا كبيرا على صبحة لافراد في تبك البلاد ، وخاصة ان كثيرا من الادوية العطرة يتم صرفها للمرشي دور وصدات من الاطباد ، وذلك على عكس النظم الدقيقة المتحسة في اغلب الدر ينقده

ا عدل لاساء ومديم بقيمه و مدد النظر في صرف الادوية النفسية بالدات حتى لا يزدي صرفها للمرشي بكثره الي لتأثير السار عليهم وخاصة أن للادوية إذا استعملت باكثرماللازم اثاراشاراف

فدا الوصع الدولي الجائر ، وخاصة يحبب وخاصة يحبب وخاصة المحد المحدد المحدد الاويبك) ينجاح قرض المسعار الكثر بداء المدام الأل عام 45 ° وقد اثار بجاح واويپكه في تحتيق اسمار عادلة للمحل المام موجة الله المحدد المدام المحدد المحد

ولد ادت حدّه المطائبات التي عقد دورة خاصة للجمعية المامة للامم المتحدة ليحث حكنة الواد المام والدمية • واسفرت عده المدودة على حدة الرارات من اهمها تمناد الرسائل الكميلية يتشجيع تعملهم سمية دول عدم و حديث تسطيع للمقلل الافتصادي يعد ان حققت استقلالها الافتصادي يعد ان حققت استقلالها السياس •

ريدو حدة عمر بالمنكول مي غطرة الاولى يُس تعتيق نظام التصادي دولي جديد لا يقوم على الدول النبية عوية عدول بعيرة بصمرة



الله مدير كيو عام ۱۹۷۷ و غير لا يو الله المراق به المحدود مي تقديمها ديو عدده مديدها الله المحدود المراق و الله المحدود المراق و المحدود المراق المحدود المراق المحدود المراق و المحدود المراق المحدود ا

وکتاب بالدراسات المربیة اللي صدر عن واحد من هلم الکتب الاسدیدة التي صدر عن الد في عام ۱۹۷۶ و عدم هم الکان ا الحداث بدران المرتباولان في الاستوادها به وقد فام بمدادم مرکز الله الدو الاراسط

علامت گامیر شاخ سر مطالب الا ath in ...
از معنی عفر داد کل می از اساخت او ا از معنی از ارسای ماهمه گامیر شاخ اسام مقتد معنوی بادب الاسم نصبه

العويم العماراي

بدر غير من ان فيده بدرستان هي هي لأصو در ساد كنيا دكي ستعدد منها أد رمسه ادريج منظمه بحريرة بدرسه الا با بخوري قدا بخهد كم دمن بهايده منها اعم و سعر وكما بخواي هي معاميها الله بدرسا الم ينظمه بعب أن بنو بصا بالمادات و بيما با و لاهمة وغير دخا من لأمنور سي بولار علي سريح عيمة ويدنك بعد ال لنعواد الاسر حد تني خيمها في الجند الأول من أد بناب تاويا بنوري فيمي صو ، حديدة عديه ومن المساد هيا الرائية المناد النهيور



خامس عشر د الى حواصم منطقة غين المديعة في المونكتور و لادب السعبي في حمال وسعطر، ويدث الم يتاول موضوع المدي التي عكا الدوب في هذا المبتد الدوب عرضه عليا المبتد الدوب عرضه المتاول عبد الله عكارى الدوب عرضه عادم كالرباد، داما تدرك و من عامدا كالرباد،

وها دا مد المدريخ في جامعة تربيات

بالمصلة بمراد المسطوقية والقمقة لما يعاجما

كما الدهية وتصلق قابا بإكران الراسلين

بيقمع بعد در حمدم لد بدلاد تواقعه بعد

مكي عمايت ومنها بيدو في قوافل بجا هم

سنتعال بندس ۱۳۱۸ ۱۳۸۸ می ایک

وبيب باحث كند العقاع پِتَيَقَفُونِ هَفِي العامرة من للد عراض لراب في لوك يتدو

منتها سما مقتلت المثال بعقق طبي تقدم ا در المان فرعا اقافد الجدادة ومثني تعالم

الحبيرانية ومعايلهما في التدوسير كاوراس

يديس دفو الدنبان يونيو ، خو طران فيراير : خو الحنصة المسطى ، خو المراض دارين - خو معمون سينمبر ا ذو مبلار برنس دو ادبانه كتراز رو تعرب ديسو خو المبكل بوقمين ، خو الهنب وبسو خو المباخل ديسمبر : ذو الإل

العج ايام المماليك

ويتناول للعوب الاجرى مواصيع معتبد افتر

	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		مو سے د			(3) نفرس	
			_		1 4		£ 1
ab ,				31	. ,	and the	J
a ·	A A	· ·		عر س			N P
A				1	+	3	40
لأ او يغر لالم	N	-	-			112	~
						n. s	all per

س قرب افرسيا ه ركيد التكرور م ٣٠ ومك وسول غولاء المجاج ـ ومادة يكون مومد وسواهم في 11 أو 17 شوال ، في أيل أسبوع من تعرف القوائل من القاهرة التي مكاه ـ تتشيد التجارة » ربعوم المادرية يبيع شواهم ومنتياتهم اليدوية سعب عوم الافرسيون بيسع اسر او المحد د شون و لاسبعه ومديسون عنها بيسائم صربة حمونها معهم الي فيدار

وفي البحث وصف لأمل للمحمل، والحماية التي كانت تماج تحب لواتها فوافل المجاج من الماهرة ودخلق

مدكرات باخر بن في اليمن

اما البحث التي مقاصه لقاريم العربي تدبيما و قب فهر مصحور بديمكر ب عامر بي في ليمي، وكاتب هذا البحث هو المستقرق البريطاس بيتر ماهور) محامد كان بعدل في المسلى لريمه ماهور) محامد كان بعدل في المسلى لريمه من نعملاب بمسكرت على حرير فلمعارة لو اعلى فترة من عملة فيايطا في جيش الإستلال لو اعلى فترة من عملة فيايطا في جيش الإستلال ليريطاني في مستسط وعمان ، ويعمد ان ترك ليريطاني في مستسط وعمان ، ويه عما يحرث مستورة على هذه المعرفة ،

ويكسف و بوكسهول و في يفته الدي بسمان فيه بالوقائق الرسمية الشركة الهند الشركية حقائق لا سراء الحرب الأسسادة بني البسركاتية المو تأثيرك في القربين السايع هفر والقاس عشر ضد لين تلفضول هاي الين ملة يارجين الاسمار ا

ما أشيه اليوم بالأمس :

والغرب في لابر عو وجه لنية لعب في
الاستوب البلتي البحثة وريطانينا في علم ١٧٣٣ ل
لتعمول على الهن عن اليمن يارخس الإسمار ،
حتى لو اطل الإم الى استعمال وسائل النستي
والقداع أو التهديد ، والإسلوب الله الإمته
الدول الكيرى ، في عصرة الماضر ، في معاولات
الشطط على الدول العربية لتنظيش اسعار نفطه
المناء ال

مثيمه عا اثنية اليوم يالاسي ا

ا زائد پدا پرکسپول پعته بمتبمار،فیاد من مــ.

ه الله و پالیمروش الرواج اللق شهید هله الاید. ملت هام ۱۹۰۰ پسید ان شخت تهارا الایدی د واردهرد زرامیه فی الیدن - ودامنه فی الماطق اواقعه در مفا وسید، وید

وفي هام ١٩٦٠ اشتدت المناسة پيتركة الهند تعرفت لبريخاستو تعركات لمرسناو بهولنديد محجوزيتين لبل ليمني واصبح عيده مديايات بدهم بهولاد لندر بمعنه الركز الربسي سعدم هذا الحجول الذي تتنافي عيادول العالم ، كها اصبحت يلها ، يب الفتيه ، والتي تقع في سهار جادة على سعية ، ايام پاليمال من ميناه ، مقا م موقيا وتيسية لتيبارة الهن اليمني ، وتطبورت متافعة يبين الشركات الهيرياليسنة والقريدية و تهولنده عنى سعارة في هذه لمندة ترمد ح حاد تضيطرة على منطلة الهنش الهندي كله »

وفي عام ۱۷۰۸ م ، الام «لهولتديون ياب «همدينديش بعثاء واعظاهم امام كسراده في مصدير ۱۰ بالله من لبن مسود ، معمدا من خمدرات • وفي عدم ۱۳۱۹ قام دهر سدون باسد، مصديح آخر فهم في دلس الادينة وينكس الترويل ، وخلال الاصوام ما يين ۱۷۴۰ و ۱۷۴۰ وصبل الماض بين تدون «الادريت عنى دجارة دم الرمتي في مدينة د مقا د التي التروق د وكان تساورون في شركة لهند لدرك بدعاش

ما بعدال بخافية ندارة يسهم ومن المرك المرك المرك المرك المرك الأخرى بالنسبة لتجارة (لين في مذكرات وسنية » وقد يتى المستبيل و يوكسهول و يعله ، تشتور في كتاب و المراسات العربية و مغير علم المدكرات المسينة من المراسات العربية ولا إبريل عام ١٢٢٣ مني المام »

معاولات للنش 11

في اول أوريل هام 1977 وصفت السفيت، و كاروليدة و الدوليدة و الدوليدة و الدوليدة التي وستاييد ويده و مثل و متاليد المسلك في الدوليد و المتاليد المسلك في الدوليد و المتاليد المسلك في الدوليدة المسلك المسلك في المباد وهي مثل في المباد وهي مثل في المباد وهي المباد في المباد في المباد المباد المباد وهي المباد وهي المباد وهي المباد وهي المباد المباد وهي المباد وهي المباد وهي المباد الم

بندة ه بيت النمية = تشراء نحو ١٠٥٠٠ يالة مبن البى تعبدي شركة الهبد المترقبة لمورود بتعليمات ان ينفق مع الفرسيين ۽ حتى لا يتنافسوا هفي لكراء اويدنك ينطفض سعرا لنن الاوالسمرت جعبيات الثراء ويدآت بالات البي تصل الهمخاء ص ، بيت التقيه ، عجملة بني الجمال - وفي ٣ بايو اكتشف ډيكنبول ان غناك ٧ بالات عن الين اد وصبلت وهي باقصة الورن وكتب ديكسون على لمور الى عندوية في د پيت المثية ۽ يطلب سبة السكوا سين سافته في لعاكم احتى يوقع بنية جزاء زادما > والى بقس الوقت طلب علىه وسال يعطن شجرات عن البن لكن منعلها السغن لبريطانية الريزبرة سانت هيلانة للهرية زراهلها مناك - وفي ٢٩ مايو قلقي ديكنسون خطاية مين ببويه في واييت القبيلة والدويدهي هبانيس يقول فيه بالمرفي الوحد دران أبسن لناطفة ليروجين يها البنالات السيع الناطمية الوزن أن اودع أن السجل ، أما يقصوص تنجيرات لين فان المكرمة اليمنية توقع عمويات صارعة دين کن من پسرق شجرة بن ، وتان معلادنا من بهتود سيحصنون اثا على يذور البق الرامتها أن مددت هيلاية -- وابه يعل الهبود المدمدين ٨٠ خومون برشوة يمايمان هلى موارس لين رزلك يالنعود ويالكراب (المعر) لكن يقشوا غرارمين في الميزان ، ويذلك تعصل الشركة متى كميات واثنة من دلين ، دون أن تعقع لسها اليهم الا يتكاليق زابيعة هن أيمية الرشبوة وأمس ti gail

امر**جوا پائشر**اء هناك مشترون حرون في نطريق

وفي له يوسو ۱۷۳۳ ومليبرسات الي دكيسور بعث هني الاسراع في شراه البي ، لان احب مملاء لشركة في هدئ فد شاهد سقينة سويدت كبيرة في طريعها الي د مقد » و وطائي الشرك ال يؤذئ وصول هدا السفينة التي ريادة اسعار البي شيهة إيادة الطاب »

وفي 17 يوبيو وصمل هنده بالاث الين التي اشترتها شركة الهند الشرقية ٢٨١٤ بالة ، وفي ٢٥ يوبيو ربعع سنمر البن التي ١٣٠ دولارا اسياب لكل (٤٥٠ رفلا) وكانت الشركة شند

وظمت فحل ذلك يأن النمر ١١٠ عزلارات اسيابا فصف ١١ واف ائتطرت الثركة التي الراء بمد الكمية الأرمة وهيمعو ٢٠٠٠ بالة بالمبمر المداد

وفي المذكرات التي ثلث ذلك يصف ديكسون بالتفسيل حركة المسقى التي وسلت إلي اليمر لم غائرته معملة بالبن ، ويدكر في احد تقارب ، اب سجار الابراقة ف قانو سراء وحسار عو الا الله من بيعن في حسد المبر طب يه المعناء ، و 150 باقة في طريق التعديدة وإن الهولتديين يقونون يتراء إية صفقة من بي اليمن هذا المام ، لان البعن ارتفع عمالتد اللي معدود اختراه ، وانهم استعاضوا عن الين اليمم المادر السيادي و سراء سن رادود في حاود

وقي ٩. غنيطس ١٧٣٧ رييل ديكيبون ميك لسامدية من الهنود اللين تقرر بقاؤهم في ببعة لغول فيه با ادما بيرك بعب بصرفكم بينغ ١٠٠٪ زم الزلار اسباس من حساب شركة الهند الشرفيه لاستفلالها في غيراه البن ، وابتا بابن ان يؤدي هطول الأمطار الذي حدث بوخر بدراول الي ولالاه المفصول الميلي والمعامل للتعرم يلاستلمه للمحسول الجديد وفهذا طامئا مترف لكم تتديس السعر الثامنية دولن معبد لكو عدا أعلى للكراب وحان بمتحد مقيكم اعتمادا كديا في ان تبداو فمتيات بشراء في او بن طوسم . فتي ان لابيدو وفيتكر في غراء كميات كيرة مرة ودهدا واحتر لا تُرِيَّامِ الإسمار - وقد مسمته ان القريسيين لو لركوا فللتهواله بعوقا وهدا برعصلتمنا وعييكو التحلالية ومراء كيل يكتناب فتي يعتني الر السوق اولا ياول وارمنال نقوه امتلينا من الهمود في ه پيٽ الفقيه ه - ونامل ان بيد مفارنها مليڪا يالين فلدما يجيء اليكم في الوصم القادم - -

وای پوم 11 اقسطس پارتالسنینهٔ البریطانیهٔ اقی پودیای د وفای ظهرها مستر دیکتسون د بد. آن انهی مهمته فی میکاد د مقا د ۰

رسالة من الشركة هددوا باستحدام القوة ا

ویکشف السنظرق پوکسهول اسعاب فی نیاب بعثه می رسافة خطرة ارسنها معنس دارة سرکه

تيبد ندية برصدوني بدكافي معن هو ه في ١٠ توفير خام ١٩٣٢ ، وتقول الرصابة

الله ومستئا معلومات من عملاننا في پومان الانتهاء م حمد م حاكم و مقة م المعالى رجل عمده و المعالى و التعلق و المعالى المعالى المعالى و ا

مسالتكم ، اقا وجديم اية سعويات او عصابعات بن المحاكم - وإلما كان عملكم الرئيبي هو العسوي على شجنات كالية من البن ، فعليكم ان تعسلو على احسى الشروط لجن ان تيداوا في التعاميل بال لا تعسموا لاية بنموط بيكنكم بحسب

وهدا الحطاب واصبح وصريح ويعمل في طيابه

تسها حجيبا إلى الطرق لتي حاولت انمول الكري

استعمائها في العرن العثرين مع لدول المريبة

عسمة تسمع ود إن استعملها بول بدر بدن المرن الثاني عشر ۱۰ وعا اشبه الليسة بالبارحة و مع العارق الوحيد في الموقفة العابي وهو إن عرب 1978 في عرب 1977 كا همرب اليوم ثم تعد برهبهم السفى العربية، ولا التهديد باستعمال الفوة ولان يتنبهم الى تهديد من هدد لوع عن المافقة عنى متواهم المنزوعة في الدى سيمهد لهم طريق لنعدم العمياعي و لتعافى والتكني المحافية

عرض للكتاب يقلم معط



تتثريح الوطيعي للنقس عدم النفس القسيولوجي

باليف 1 الدكتور المند مكاشه

پنج لمت الدس الكثير من الساؤلات وحد الإستخلاع في الناس حتى ال دراسة لنضر لمبر له صبحا طلحه عدد قر ك بد لاب للمائية و لاحماعية و للبياسية ولف ساهد على لاهتمام للمبيد بالنمس النمكس المحمدري ومكالكية الجالا ونعدم العلم والمستاعة مما جس تمرد باحثا عن ماهينه وذاته في وسط الحدا الخمي من التغير ث الديونة ،

عد دون على يمنى المدس لكنم من الله المدار والمارات والساطنية والعدادات ولايفا والأسطر والمارات والساطنية والعدادات ولايفا ومن هذا علما علم التمنى القليولوجي الدورسوس تشريح وظيمة النمان وهي المسلة بين فروع الطب الاسلماء فالمية بالمعتبات النفاسة والمعتبة وهلم

الصهيونية وقطنيه فلسطين

تأنيمه كالميدس معمرة المتاها

لنشراء مشورات الكب العجرية البروب

ه بعمع هذا الكتاب بن بلاية كتبرا من القابة والبحوث التي تساول فيها المقاد القصية لمسابية من يعمع بواحيها ، ولداك مصر كتابة هذا وجعد وافيا صادف يكتما سرار المصد مدست وملاب بي المصدد.

فين الناحية التاريقية يجد الماري فرصا وقد بداح يود في حبيسم وبرحايسم كد بدر بجداً دفيد لبندس النهودة وما سطون هنية من للنوق والعراقات » اما من اللاحيسة المساسنة فواسع المعاد الأحسد السياسية من تشرح بها الصهولية ومن يؤيدونهم من الاجتهر والام بكار وعرفم سندس تراسهم علماك اصا على المساحية القانونيسة فان المقساد لمبا يوجه الساح الجيج والوي البراهين التي المتالد

يوثونيا

بأليفه لا لرماني موو

برجمة وتمديش ؛ الكتور الميل خطرين سخمان الدير - در اعلام، يعمل الكافرة

وه مشير (يربويه) اشهر الأعمال الأدية و مفكرية التي تقدم صورة مثلامية لمعالم للثالي،
يات المالم الذي تقدم صورة مثلامية لمعالم للثالي،
وتعمل له احلام الإسدية بالسماية والكفاية
والعدل ، اعا فترة المالم المالي فهي فكر مراودت
خيال الاسال عن فديم الزمان ، وتعاولها الملاحمة
لا لفكرون ،وللموا لها صورا مقدمة المدد تقدم
للبيني أحيانا ، والمليع الفاسقي أحيانا أحرى ،
ومرادات ذلك كتاب ، المجورية ولاداد الفصل للميسة
و لدياسة ، لارمحتو ، و وادراء الفصل للميسة
بدياسة ، بدياس ،

ها ما حصى هذا انكتاب (يونوپيا) لتوناس هور عن ديك الإعمال المسابقة الماحيدان الحداثما المسكل الادبي الروائي المدى الام به الأؤلما عالمه المكالي من عاصة دو رئياطها بعالم الواقع ومشاكده وثياطا وبيد در حدة خرار

ولاد قدم مولمه صورة ادبة خريرة خالب ادمى انها حقيقة والحدة ، صادفها في الداء وحلاته ، وتركت في نقده الرا فويا فندن سورة مفصلةلها، وريط پينها وين عالم الراقع ، عن طريق الوازناء وايراق ويه الليه واغلاق -

اما الناحية الثانية فيتضبح فيها ارتباط (بوتوبيد)
بدائم الواقع ، قا دحدته من الأر المصر الذي كتبت
ليه ، وما تعكمه من صفات صاحبها واغتماماته ،
فكما ، اته قدم لنا مبورة براقة لنولته المثنى ،
فعم ايضا عيرب عظم المكم والمياة الإجتماعية في
مصره سنجما درف و برر بنمسات سناسة
رامة ما في ذلك النصر من صور الظنم والمهر

الحركة الإدبية في المنكه العربية السعودية

مالیف تالدکترد یکری تمیم مین ا المنتر : دار مادر با پرزد لبان

و براحة وافية تتاول الاديد في المملكية الدرجة الصودية في بعضر خديد بيد، يعطيع الدرن الرابع فشر الهجرى (الاراش التاسع فشر فيلادي) وبعدد مكانيا يعدود المنالة الدربيبة السعودية يرافيتها الحالية التي تبغغ حوالى مديوبي وبعدد مدول كنو عرام عرام

اما منهج هذه الدراسة فيجدم يين العرصي و مدس و با درس با بالا بالموسئة السياسية و الدينة حامة الياب الثامي في مرس با بالا بالموسئة السياسية والدينة حامة الياب الثامي واليتي الدائمة التقبيدية واليتي الدائمة بالربان وصوعات الاب لمسعدته والياب الماسي تقمي تاريفي يوضح طيق الاب لمسعدته وميات على بسير بسعودر مرحب مدهنه الادمة وميات وسيح لحساندة والمائة ياتوجها و وموضوع الياب السابع اليهوق واخري واخري

وضید وفیہ کولف کلیہ صحباب اولیا آلمیہ ختابہ الابادہ مال کا لاباع الحصاص

والادبى صائع متتود طوته يد اليلى • ولعشبة ان عدة كتب الفت في تاريخ هذه الباك ومتينتها ولكنه سمسه في الريخ هذه الباك ومتينتها ولكنه سمسه في في تاريخ هذه الباك ومتينتها لتحصد بنظر الى كل في فيه فيها معن درسا وقريق يتقلر اليها يعين الكره فهو لايجد الاسوداد القريقين مائر يافي المتيمة ويركب مركب الهوال ، ما الصعوبة ثالثه فهي آن هذه الادم متصد بن شعب في المعرب ولديهما بعد بمهادمربا أو ما يعرف في الهريزة بالتبطية اداة الاداء عوهد المهية بطبعة فدال عربية على عبر من حرب الهواب من عمان يعترف يعيزه عن الاراكة ما في هذه الإدب من عمان يعيزة عن الاستفادة منها •

معلف الطائرات في المعاوسة والقائون

فاليقدة بدكتور مست المسادس

قتافي 1 منهند البحرات والمراجات المربية ... وحيد درا ... نقامرا

في يقدم هذا (اكتاب دراسة موسعة من ظاهرة خطف الخائرات يعد ان السع طاقها ، فهمت عفتف ارجاء المائم ، والنسمت بالعنف ، والماهت على هذا الإمامة على دراسة عفتفائم ، وإن تعرف الباعثون ، ومكوا على دراسة عفتفائم ، ووانب هذه الخاهرة الامونية وإخماعها وسياسها ، ومنذ البداية سارعت يعفى الإرساط الدولية الى استعمال لمبح ، الترصنة لمبولة الخاصة بالتراف الدولية الخاصة بالترسنة البدرية ، فع ان هذا الاتجاه مرفوس، بالترسنة البدرية ، فع ان هذا الاتجاه مرفوس، بالترسنة المدولية الخاصة بالمولية عرفوس، بالترسنة ناسة لا علاقة لم يعمورم المرسنة السابق ،

ومندما تكاثرت حولات الاحتطاق ، وشعر المالم يجسامة الفطر الذي يات يهدد شبكة مواصلاته المورية ــ تعادب المور التي وضع تشريع دولي بدرع الدول التعالدة يعمالية القاطنين ، ويقرض عليها اتفاط التدايع الوفاتية والعملية للميدولة دون وقوع فذه الجريمة ، او لفتغميف من الاردة »

وهذا الكتاب يتقسم السمين : الأول تحدث من القطف «نحوى كتلاهرا دونية جديدة ، الدرس تاريخ كلهوره ، وتسميته ، ويواهشه ، وكيفية

مام به والانظار والامراد لتى ينهم هنه اما التبيم الثاني فوو دراسة لهله الطاهرة على سميد التابون الدولي ، وقد اجري المؤلف موازنة بن الشطف الموري والترسنة اليعربة ، وبعث من النظام المام لمجرائم الرتفية على مشئ الطائرات،وحيل الاتماقيات الدولية الثلاث المتمنتة بالمطف الموى ،

مندا لمساواة في الاسلام من الثامية اللستورية

تاليقة المؤاد فيد المصر احتم

الطاشر ، بؤسبة الثناب الماسية ل الاستدرية الما

ونانى عطب السرية الكتاب الساواة في الإسلام ، ونانى عطب السرية الإسلامة في هذا بددان قاله لاول درء في باريخ الإسدانية بصادفها سرسة وتعاليم توجئه الانسانية كلها ، وتعتبي آثل العبان ملى ظهر اليسيطة اهلا لتقبل المعرف ، والالبر م بالواجبات ، كان السان الحر ، وإن الاسل والجنس واللون لا يمكن أن يلرق بين السان واخر أمام الشاولة الاوتي في باريح الاسانية لموكبد لمساولة الاوتي في الله ، وإسام الشابون على اختلاف المناسهم والوانهم وظروفهم الاجتماعية ،

كما الام المؤلف يحوارثة بين التجرية الأسلامية وما سبخها من نظم في المبتمعات في الإسلامية خلال الإزملة المنبعة في مصر ، وعند الافريق ، وهد الرومان وفي سددات مع السعارية في انهاد والعلي وفارس وفي الدياناي التناسيان النباية إلى الإسلام ، وهما اليهوفية والسيحية ، فم حالة العرب ليل ظهور الاسلام »

واد الدم الوائد يعدّه عدّا طحمة أبواب م أثبات الإولياون عطور صدّا المساورة عند ألارضة الدديعة حتى تؤور الاسلام م لما الباب الثاني فعوضوفه معهوم مدة المساورة في الاسلام و لباب لثالث بسرس مثكنة الرق وصفته يعبدا الساواة في الاسلام م والباب الرابع يعرض مسائل الراة وسلتها يعبدا المساورة في الاسبلام م و تقامس يعرض عبدا المساورة في الاسبلام م و تقامس يعرض عبدا

شعر المعوة الاسلامية في العصر الميامي الاول

احداداء عيد الته عيد الرحبي المسيش -

ختر فی ایاکی میدادرمین ایا پید الباقی : کلیت البته البریخ بالریاسی با الجبلکه مالت التعویہ

فقا الالتاب فو البرد الرابع من موسوعة
ادب البحوة الإسلامية با نتي تضطيع بها كلية
لمعة العربية بالرياض ، اسهاما متها في حصية
لتقافة الإسلامية -

و لدعم الدياسي الاول هضر يتميز بالدراع بن طوالت التي بن الالكار ، ومبارع مختلفة بن بناخات ، وابعاط بتديدة من المسارات ، وشع من ذلك كله شمر يمثل هذا العصر بين جساد وهازل ، ومعافق ومجدد ، وقد فتن البحض يتماذج من دشمر تميل التي تصوير حياة اللساد فيه ، ويدنك ومسوا العمر كنه بالسود ، وقد ختل مؤلاد عن الوجه المترق من ذلك التمال ، وما يحمل من بسات طيبة ومعوة التي الاحلال القاسلة ، درير من لو رابعه المربعة و لحو طر المسته الدرير من لو رابعه المربعة و لحو طر المسته

وقد رب المولمة كناه برستا رمية وستنين المراجع سنسخة هجائية ، وساق الايواب فلي حسب الممتها ، في المش بكل ذلك فهارين كالملية ثابن الباحث ، وتدلن له المساهية »

التربية عبر التاريخ ان المصور المدامسة حتى أواش القرن العشريسيّ

تاليف (ككترز ميد الله ميد الدايم -

الناشر لأعار النم للبلايق - بيردعدلينار

استقى مؤلف هذا الكتاب عامته الإساسية من كتاب غربم الله على عدا عوصوح وكان عنواته و تاريخ التربية و م زاد عليه پايا في التربية عليما الاستعية ، وبايا التي عن التربية في اواتي النرية الاستعية ، وبايا التي عن التربية في اواتي النرية في التربية والتي النرية التاب التربية والاكتاب التربية والاحتاب التربية التربية والاحتاب التربية التربية والاحتاب التربية التربية والاحتاب التربية والتربية والاحتاب التربية والاحتاب التربية والاحتاب التربية والاحتاب التربية والتربية والتربية والاحتاب التربية والاحتاب التربية والاحتاب التربية والاحتاب التربية والاحتاب التربية والتربية والاحتاب التربية والتربية والتربية

الريونة وكان الهدق منه ان يكون ارجعا بيدرا لطلاب التربية في غامنات ومعافد المتمين ، والكتاب يعدم فعلة التربية منذ القديم حتى اليوم في خفوطها المائة ، ومعالها اليارزة ، يل ينقع القارى، التي مزيد من التعمل حيث يريد المتملق وحسيه الله المتلة وللتطبق إلى اراة أن يتزيد في البحث ،

بقول الولف ان الذي علمه التي المنابة يكاريخ التربية المراق :

الاول أن معرفة تكور المكل التريوى معاشس لكل من ازاد أن يعهم الافكار والاتباهات والمظلم التريوبة التي تعبشها اليوم -

و لاس الاحر هو ابنا بشهد في ايامنا هذه لورة بريوية جنرية بعاول لنمرة لاولي فسني التاريخ ان تبيد المطل في ارث التريية كله به وان مده البوري وجه الإطار وان هذه البورة بنفس لنمرة الاولي وجه الإطار الدائم الذي مراته التربية مثل مثات الستين «

احمد بن حتيل

لوي بنشة الدون وبنشة الدنية. الانفداد الذا ما المن الدوار

انتاشي ا مشورات المشيخ المنظمية حاجينات حا مدن

هذا الكتاب دراسة واقية مقصدة في يعدد ممثة الامام أحمد بن حنيل ، ثبات المئة التي اماطت تنترة طويفة ياحد كيار علماء الاسلام تتحمله ان بدول في كتاب الله ما ليس له يه علم، وما تم ينزل به الله سنطاءا ، فرفقى ان يقوض مع القالسين ، وليت امام المواصف الجوامع »

وتعتبي عله الفترة من حياة الإمام أحماء إن حميل اعمق فترة من حياته و واجلها و والساها مراء وبندها بدو تعرج - فوقف بـ في وجه درمو المنده مده بـ الوقف نفسة الدي واجه إن الحمة العالية «

وقد تكلي الؤلف في هياتة عن المتزلة بمطة هامة ، وهن اصل التوحيد ، وهمتي خلق اظرأن عندهم يصلة خاصة ، كما ان الؤلف خصص فصلا خاصا من كتابه فن حياة اهمد بن حيل ولشاته ، 533



بقلم ، أثور العندي

■ كان بدگير. معصو بايد مين سرن ليخميات لوطية و لادية و لاحيامية الماسة غمرا ، و كانت بدونه ثبقد في جيادته الماسة ويطئق هليها اسم ، يمكركه معبوب ، لاتها كاند بلام عباس مانتفة في جميع السمانات و بهي وان هليه عبيها طابع لاخلي فيد كان مهود المده ريلايه في ثبت الدگارة على ايراهيم معتمان الرمي ، بينيا معضوط ، عبد الدا ساعان وام حل، بيم عبد بيم عاصدار ميم كاروا يضارون يوم (المعة حيث تتوفيا اعمالهما

فی عدد بها سفعتو المکرکه الکور عفوان التی کالم المعتم عادة فی عدد به او فی با الفواد فو فی عمل (السوادی) التدوادی ۲

ها حين معمد في يار النواء فكان بعسرها داود بركاب وتيمور تعربي الإهرام ح

ا واما في عمل صبولت قصيما يحسرها اماح التعرام احدد شوفي

وكانت اطلابتها في الاقلب تدور حول وكرباب نظاء والاطباء ﴿

جاديث لاطلب

وصدما يبتمع الاطباد لا يكون لهم هديك الأ الطب والرمن ، اما صداقته المربعة لهي مع خبب عمر الكيم على فيرافيم باشا فقد بمارفا فني بدات: ددوله

ود ثبة پيسٽائدگٽور معيونيتن معيمه اڳراح لاهر علي پراهيم -

مرفته في الدرسة المديوية عام 1897 ألمان في التسم الاستدي وادا في التسم الترسي ه ديد غرافته وادا مودن باده سيكون طبيبه المدا حدة كان يستا اللمر الرمالم علي ان يطاب المطيعة دده كان يستا اللمر الرمالم علي ان يطاب المطيعة درة ولم بكر على وصبح على الالوصاح م

رغو شان یعب ان بری دهبه وقد بحول فی محاجید ونشد والار یعنی بها مناشه باولاده

ويمول ان على ديرنفيو ددير الجامعة ، وهميد كنية الحتب ، لا يرال هو حتى ايرنفيو الطبيبة ، ولا ترال في يده السلامة كمد كدب في الاربعي سنة الادسية ، ومبيه انه مربع مع مرضاه صراحة مرعة ، وهنه الصراحة خصاص كل طبيد ومع دلسك

وهند . در حدی ادمان هام لا ید ان یدنی فیها الاطباد پرای د

حول الدكتور سنيتان فزمى ليس للطبيب
ان يكتب في عنده لال لخت كما فو عنو وقبي
فهر ادانة في صلى للبيب بيب ان يوديها يالمبدل
د رجه ب د ب بد بعد في مد م حدد و محر البد في الساد م بعد بد بد بد بد و بيلة ليرداد البحامهم وبدرسوة على للفياد البحاد البحامهم وبدرسوة على للفياد

لا بقور بنطبیه ان یکلب لان آکانی آگی والا دمین املیان نشب شبت ، وکیان خطرا عضلی خدیم ، ونکن بسمی انطلب ان یففی عضلی خرین سمیة حاله ۱۹۱ کاب خطرة حتی لا بوار طی حلب در استان سر ایانی بواد اخساله علم دهنه یک بر واد کی لاد منطوب طبی اما الدكتور معموب لايت فقد بارج عام ١٩٠٩م م ت ت حد حد عد عد حد ادا اول التحمين • و بناب في اوائل عام ١٩٠٥ استاذا مساعد لعدم الاسراض و ليكوروجيب يعدرها الطب وسنتهي القصر العيمي • ليم ساب عام ١١١٤ استاذا يادة الطب الشرمي وعدم

وقد فل يعمل في بيدان الوظيفة مع سلعد رغاول پائد وفي انساء النمايات المعانية وفي الدموة الى مفرير وادل الميل ا

ودمج الآل الخير ممته هو التدريب المستكري نطلية الجامعة اللتي اشرقي هليه في المستواب المراد وما المراد والتحاد المراد

ولاى فلام اسانته جامعة العاهرة من الأميدة. وفي ايان المركة الوطنية جمع بطروه علا القد من سعيد بدا بر المستبد التهرية القديدة المستبد في المدائد المدائد المدرية المدائد المدائد المدرية المدائد المدائد المدرية المدائد المدائد المدرية المدائد المدائد المدائد المدرية المدائد المدائد المدائد المدرية المدائد المدائدة المدائد المد

مبرح العوة

اما مسرح النبوة فقد كان كما وصفه احد

اما الدكتول سايمان غرابي الدول د در احاد در اداد ام احاد

قابرات آق عملی واسرح کی میر**ته تاد به فلی** حالة عادیة تتعمل الاستقار حادث او ساعیان سی افراح می لمیادة ۰

أمّا الدكتور فيد المرير استدميل فلّد وصع لافتة و حدة تقول

﴿ تَعَدِيرَ ؟ الدَّلَوْرِ لَا يَعْطَـي تُوصَـيَّةُ الْـي مَيْتُمُنِ لَقْصِرِ الْمِينِ }

بال على براهيم والدعيم

وبيسم الدكتور على ايرافيم واور يعدث عن خار الواقد في حياته الطبية وبعول :

في عام ۱۹۱۷ كان السيد منى الرضى شبح البرنية الرشية بالسودان قد طرا عليه مرص في لكلي فلسد التي طائم السودان العام ان يستدعى طبيها بثل به عن عصر فارسل التي المحاكم بناء على رعيا السيد ان احضر بادابنه ، فلبيت طبه ، وبعد فاصد التي سود ، من وسند ترخي فلمد رابي السودابيون البع بينهم قول بان الماكم لمام استدعابي عن مصر لكي افتل التبغ على ترخيى ورحد هذه الإساعة في سلاد لسود بن في الالتام الإنتماسات يرجون المناكم الا تجرى هذه المعلم الا تجرى هذه المعلم التي مرج الموقف وقائل في بعوث ، ميهمي المناكم التي مرج الموقف وقائل في د

دا عملت بمنت بنست وداد سام فاعلم بك تن نفرح من تسود للا مقبولاً وحم لك د السبت بن برحل في خطر وان لات من حراد بمعلمة ان بوغر في بن حيى الإم عثد جند

ا دا دا دا این این است است متر بایا به ویاف و وقعت مثلی معالجته طوال الماف التی الدت دیها یالدودای حتی نجمت المعنیه واسترد طویه ونخوب بدلاك د

الد عال دا ساتم المن المعادية والتعلم و منه المسروف و الآلال المساحية و الآلال المساحية و التعلم و فقا إلما المساحة المالة الملك يحيث و فقا المالة ا

عسا سكوسي

وسابل احد اهجاء النبوة في افر احياب فدكان معموب المصب مستوبني وغابة طبع صامر الجنبواء فالء لقد اطنقالدكتور عبدالمعيد ينوی ابي سيگويتي ، واڏاهه دين حارثي الشيخ ميد الدريز البشرى ، وايدع صديقتا شوقى ذكره بعصبدتان واثنان والعصان ماشاركني جوهنا در بددر المان به سارکتی مسر بانواوش عشو مدم بسد لاصة بنيطر فر عي او امدم مرل معدود ياشآ ببغيمان ، أو مبتنق صوف شارع فراداء ثقد شاركني ميرا وجلدا وانتظارا فروضا من يجدين الكما يباركني وبحيين مجين الرقاق في جوب للبنة طولا وعرضنا ومقسور متافرات واستعبال وصاصها لاوكم انتكل اعام الإرهر وللبابد والكائس والبير ايان المركبة الوطبية ، أما أن هذا الأينق بطبك البكن ، فهذا من مغنيّه ، لا من جموع وهمرال - أمني يا يغي معرم بالغيل فديما فقد ولدث في السودان ، بإن البنود والبنوداء وسنحب سهيتها وأتا ينف وليده ولتلاثأ وشبث على ظهورها وقيصث على رسس الحسها وأبآ باقع يعد

نقد کانت جریة ، خطور ، الدکتور معجریه ، مدروقه فی ک بد ده ، و بد طبو پ مینگودی غلی حصابها محریبة یه ، اقت کان مینگودی بطلا فی ارائده مات بوطا ، نگلون به غن فرال العمان وجوعه »

وقد وصفه شوكى في فصيفة متها كولة

الساق و دنیه میک گمید د بدنیریت دلاست، اساق آمیرستم پماریست از پماستران سندن از میردی المحمل میراند از پیانمنش میراند

دیا کین خاصیگر کایا لیان میہ -

وي في المراز والمنطق المنطق ا

هے ان الدکنور معموب لے بنیٹ فن استحال الدریة یعد ان بھانگ فائشری بیارا ونظهر ابود کاب لدامہ انصاد فان بولر عداد

عديد الحساب و مسار وا هدركتها مالسب رفسد تعدري حياسا وعدين ومدهما تساره ومعرخ فيدين يكينها

وسول داود پرکات ان معبوبا کان مرحا بشوک حسو البادرة له لعبیة جسمة متعلیها العصد سو د وسو با دید کان و سخرید و یک کان پتمبل سفریات اصطاقه ومعالیم یاسید واحیانا گان یعبق بها فیروی فی عیادته صنی مارها تمبر علبه حیادیه فی اللیله الواحدة عابید مارها تمبر علبه حیادیه فی اللیله الواحدة عابید معیم حصین چنیها ، وکان اذا سهر فی یاد الحرب معیم ، بخت التلمونات دراکه تعموم مرة ومود فی مغیله عداد کلماصیه تعیادة درصانه فی منازلهم

ی بقول واود پرگاب ابه گان بدود چنا الاباه سید و مواه سند این اید کا ایاب می لامیاه وگان گل هذا ایال (این نصفه بنمیه سید و ادا مار که از دیا) عد

والدين بديد مديوار ما عالج) يبد كرد - ينا مناد الام

نه واره مبرة في المناوة فياطنته كتبة المن (البراغيد) ادمت جنبه وانتسب دمه فرم عداء معلوب يال فده البراقيت ادما حملها في بيباريه وعفها في طبات ملابسه و لبي يها في البيادا -

وفي دڏاڻ نمول شوفي

make put

الارامين بيا كرمه بي في التابل براميهما جربسي

وتنصبت في التملم والأعطام

وتحة في خدده تسون فينا كان الدكور على ابراضم مشموطا بالسعاميد المجمية ، بنطب مي سين المحت حديا التي الحجي المرى في لمسراي و كيا ومحرفد كان الدكتور معمود لايد يورع بروحة ويراده منى المعراد ، وقد ماش سيامدون ان بتروج وكان بقول ؛ ، أن تارواج ، ماليند لا استطيع ان الوم بالانها ، »

وقد فرق الدكتور معيزي، كابت بالمسارات دلتي تعمل خرق: { الفاق } كموكه . يقيب يا ولاين ** وفي هذا نداهية حافظ فيراهين بقولة

مرقى ويربد بالفاتات لمنتها قبد غراضع في أكلس المناجري

التسار تصوير القياقي

ی کردیار فی بنے بلنجیان

ال يه يندي الباني في المسلح. ولم يكي لاك من خيتي ولا منسل

كيا متريد الالتساي

النامرة _ أبور الجيلق



طب عبن

مدر ما بسرور ۴ و قان مساد ودار قرراد (و سمة) وقرس در سعد باستان د

وقيل نيبران بي المسان

المناع النباث

اس مالا کلم دیسی پرٹنی لا سے افورسی بنائی کدہ کا وائل ند د مانی ۲ دفان الادفند دادیسر و آی الصنب - قال اولاہ

الجعرب عليها منى بلقمه برقعها بي في مرأد

بيترين

يا أيهــــا المسارح مـــى بيســـه مسمك قلم جنام براد لـــه

وغاريباً من شدة العنوف غارجة وكن صيف على المنيعة



الما الدالل الدا الدا الدارا الدارا الما المارا المارا المارا الدارا الدارا الدارا المارا المارا المارا المارا المسرور (

قال - دو د مشور دوجلونی علی البریز والبلام علیک ایها الامر د -

وقيسل لعند الخلساك بن الأمنع - منها الله وراكاء قال - مرفع الأولياء ، وحسط الإعلى - ما ومبول النقام - منع القدرة

لسودد

1 . THE TA TE .

لاین منطاع المدری د اخیرسین می مالک پن میستی (۱۹۵۱ اختیا رؤیباد الومه) - المال له - کنو دوست مدیک کمنت حمد مانهٔ النما

فعدل مید فنقد ، أهده واللبه سوده ، م

3 ,7

وقادا دهند عاج فيرايل - وبطرت التي وقالت - مايا صنعت الهنبي > <mark>لو كنا</mark> عيثن بير ميث عدد به فتنا ه

والواكانات الااراق بأني على البعاب العلكب بدالدات بدامن مهلهن المهاميم

سننا الركب



يعلم : معمد الزيات

الثاث الخارف بن مول التران ــ وكـــان عنى مدن التران ــ وكـــان عنى مدن مدن التران لي مدن التران مدن التران المحالية عامل ترى المدا عن العرب بردان التحال المنته المنت

في أنّ أبن المو جايهة في مراحة مؤلة الأ قال منهكما : • أوس بن مارثة متلا • • «

وساد تعلم نبهد عله قرائل موا قد ا ه ان گلامات هذا الد ولمني الي ان تكون «لاجاية دن قر اوس شدا . . .

> کے امطاعی طورہ متبھا الی داخل پیٹہ دہ ط احادث طاح

وراته زویه حلی هذه المدورة ، قدا ژاف، په حمی حبی لیا خر هد خدرت ندی دد بخت الیه احدی پناته ، ولم پکنف بلسه ان یتراز می فرسه غرورا واستمال ، وکانما جا، پشتری بنده؟ هینة - فاطفت تهرن مفیه فاتنة . ، الست تربد ان دوح بددای ۲ .



فال بالإنسات

قالت في نهمة رق ، اذا لم بروح ، مسيد. المرب ، قص تزوج الآن ! ه

وهمت اللك همت اهن خلالها پانه كبرج في اغواب ** فقال مكارها : « لقد هنگ با هدشد ولا سبيل الى الرجوع فيه . . .

طداند اروجه في رحامة من الاحسيم ولكة ، لفق يه ورماه كانية ، ولتكو يأتسنك لغيته ، وكنت مثلة لامر أثم يك والداك -- ولام لا يفيق ان تفحيم يرمغون ولك افيل النيل -- -

وركب اوس فرسة واطلق يعلو في الرهم . وكان النبر ينطل يومهة من مقها امثل البرقي

میث مای جوره علی الرمال اظهیها، و وهست النسی رکت - وید به آن اهاسه کمپوله ۱۰ کاست کارق په مهنا کان حفاقه (اشرفه ۱۰ ویینمه دی پندو پارسه دی الگاره الله ۱۰

كان و سيد الدرب و يدود متفالا و الا بسلطع ال بحر الى وجه الله عند الا بدالك الدبسة وران على الركب سبت فتيل يزيد عله حبحت النيل والسعراء ** وفي شرة هذا السكون تناهي في المداهم حسوب بداوهم في تواوك * وعرفوا فيه حلى الخور صوت الدن ** وتواف تركد ** وعام مي حديد يصحبة الرس فاخلا البيل من شمانل لمرب ال مرجو المدل والا كتم عندي ** قدا ما يكتم يكانه ** فاعهاوييه*

ودخل اوی میزاد د شده اقیه گیری پتاته و رفال له است استواد مست استواد میشد این مادات المرب با قد چادی خاطیا د وقد ارایت آن اژورک مته د شما تقولین ۱ د خاطیا د میشد از منسا بداد با د است از میشا المیان ۱۰ وقی تکسل ۱ د است بدات جدال د وقی خنش تسرخ د ولیست است بدات جدال د وقی خنش تسرخ د ولیست است است از در است از این داد در است از این داد در است از این المیان بیسا قریبا المیان د و

8 9 9

فبالد د و

ودمی ابنته الوسطی ، وقال لها ما قال لاخب
الکیری ، فاجایت : این » ایك تعدی ، ولیس
خالیا جلیك ایمی فریرا لااحسی معرفة الاشیاد ،
ولا کتمان لامور ، گما اینی است یمان مسمله
تمسنها یمای ، ولا این ان پری منی ما یاره ،
فیصمی ، ولیس یابی هم لی ، فیمی حتی ، ولا
مارك فی البلد فیل » ،

* * *

ودها یابته السفری ، وقاسه شخی دیهیسات فعال لها ما قاله لاحیها ، فاجایته ، د اس ودا یاپتر ۱۰۰ و فقال لها د و یابیبی لقد عرصیت هدا الامر علی اختیات فرشمنتاه و ولم یذکر لها میا ذکران ، فعالما فی عنداد د د تقنی والما البینة وجها ۱۰ الساح ددا ، الرفحة ملت ، الحبیة نمال افار بطحمی فلا احتفا الله عدی یابی ۱۰ د فعال اد باراد الله مدیات ، مگذا انظر ملک با

4 6 6

وحرج الني ضبيوقه لبنهي اليهم دوافتنه مني ووج اينته پهيسة من د سيد العرب بالذي يدا له من شمة المرحة (به لو يسمع جيدا ، فاحد سنشيد كلامه مع رفاقه ، وقد احدي فصاص

التلافي المنتصر ++ ، واستنت في هذه النطلعة نهمات الأد.

* * *

اعمى بدا حربلا رقى بدا جدا وبن كبار رجال اللبيدة ، واحبرهم إما حدث ليلة اسب المراحب دار الله دار عدا بداختها قان الذي مبعور اليهم احد رجالات المريا ** دلام الدار دار داست دار سپ

قر بد د معود بدن مد معود بدن مراد معود بدن مراد معود بدن مراد المعمول وحود بدن و المراد وحدو المداد المعمول وحدو المداد بدن مراد و المداد الم

واي هذه النطقة استاديث امدي الجواري بطنب الدام التكدير و ولا داما لهم مه

الواسعة الفروس جانبا ، فعاول الأكثر أب مثياء تكنيد فاومنه في مبلاية ، منذ الأثر دييته ، فليحد منها ، وجنس سطرفا إمال ، ويدكانها المركثة ما دو افر المنادة ، الله الدالة ، ماك "

pt. d

a t facel basis of the

وهنم ان نصوبها كانية الخايلية مطارة ، داملم بن هذا ان بكون بين اهني والمدني ** يسركان بنائر بابك دميت بي فني قرائل آيي ، وينجد التقالي والده عمومي 4 - 12 ** 12 أن بكون ذلك يين اشتى و حوبي * *

وفر ہے ۔ 3 کا رکا مصبح فجھو جو امام استان کے روجی واسط

الالحابي ، وصبحات الطريد ٠٠ وما زال الركد يسرع في السع حتى كان وقد انهيم ، ويمت تهم على لقرب الكمة ، فراوا ان متسرا بها » واستعل السعاد عليه المساهدا ، وما ان لرقا منه ، حتى عنا منها ، لكنها الأامته عنها في مبيق وهي تبول ١ ، والله لي يكون ذلك في الطريق ٥٠ هن تلمن بي كمايلمن يالامة الجبية ، أو السبيئة الأخبية ، أو موافيد بلاس الدر امة ، أو مع ميد، تسميم الان عليا ، في ميد، تسميم الان عليا ، لا المرابق عبد المرابق الله الالمالي يكون ذلك من اجل مرابق المرابق ا

* * *

ووسلت التافتة اخيرا ، واستغباها على مسارف الدبار شباب الغبيضة بياو حون بالسيوف ومحقد النفين ويرددون إخابي الخرج ٥٠ وسهر خي پلتياله ولابانه ، حتى شيوخه واطباله ، سيام نامروست از بيد سيدا و رحه العروسان لى صرافها،ومردونهما اسدل الباب

وافيل اخارث على طروحه فيساسما في تتفلط
وهي تضمك من الاعداق ، غير ابه ماكاد يضمها
الهه وقد يعت لمه فيابها الرقعة كامسل يناب
الارس حتى حترت علاحها فائلة في بيرة حادا
ماشد سمعت عنك كثيرا من جواف الرودة وخصال
المرق ، معا تميت عمه ان اكون فتاك وفريكة
حيانك لكن حتيل في الان أن عاسمته كان مبالما
فيه ٥٠ ، فأجابها وقد احبى بطمة عادة » ، ماذا

فاجديته متهامة داء أتفرط لا يا سيد الدرب لا للعثمة مع اللساء ، والعرب اتثال يحمها بطا سبية عدلك الى حرب مسيردسان الا جرفاد ميل المعاداء ويشع الاطفال وليني الخرائر ، وحراب الديار الرساح عال ٢

الم مهاد يقاد

中中市

وفی صحی الیوم التانی گای الحارث ویرفضیه مدد مین زدمان الخیائیل ، متوجهین الی دیسوع المیبلتین التماریتین ، وفی ه مجلس مجلع - تقرم ان محمد گل فیبله فتاتها ، وما واد فواجهه مهی لا مرد سخص دینه سند به درستان برایاده منبع عدد عمره سید به خود در مرف الرکی ، وابطیق الشمراه ساومی بینهم زاهع پی بی سخمی سایتیدین بهذا الموقف الكريم --

وحينا عاد الخارث التي بدرلة كانب الإنياء قد سيفته التي فروجته التي افست يانها فبنت لمبية بنسف و بند الأمراب الانتدار بديو باعبية مرحة وفي عندية سوة بمستور

وپيندا کان پشتها اول صدره سالها عدامیا ب صب علت در نو در ۱

الوصيحة ينجا هني البه الاتناء د ب من **حتي اليوم** را فدر بك الاقدار بيا بينام بدود بن احتم. للمرب من يحيد على بليناه * ه

واجايها ؟ د يل على يعبك انت يا بهيسة . ولولا همتك العالية 15 كان تلوتام والسلام ان يعرفا الى هذه العبار --

فيد کمي بيد حروف کلام

معمد الرياث

🍙 قانو ان الإنسان ۽ حيوان عاطق ۽ ۽ ولي عرسوا يخدون ۾ ۾ ليڪيق ۽ بيعرم انتخاف او الكلام ال التميع - بل كانو ينصبون يه ابسب 1 2 -y -am - - 1 1 -am all a se at the فغى ارتباط انمآر باللمنة ، والممال مشاكلة المحال يعسكنة الدفه البنبتية ، ولم يكسل بد and the step of the same تدل او مجدّد عنيه الطبيعة وما جادن په على entre of a second or a second متبادية في الوجود ، إلا وهي ، متبكته دلميمة ، جل ، آلان على الإسبال ال براجه ، ا ، در ويمتل على د فهو د الطبيعية د وسمس البر ه الراك با الغيمة ، دون ان ينسبع بنا نصوره له بخواصيب الإنما طلمه له بالطريرقب باواعا makelly if they

ا ام المساوحود الله المعود المحدد من الالا المحدد المحدد

والكذا السيح والمنظوة مقيمة متي الساق الانكر مع د ك بر مها وتحاليات مه توقع من مو اطرى ا واما و لكنية فأمة تويمة مجرى و الإخبار من الشيء يخلال ماهو متيات و إلى هو قد السيح يقنا تميح حل تكافين المنكر مع ذاته - ومني حد الله علي الرحاق و بعد الأ والكانية في صار منا على والتناقية و بعد الأ والكانية في صار منا على والتناقية و والتنفية و والإختلاق.



تۇرىپى بە∟ چىمسىق بچى،

لقد كان اجدادنا العرب يقولون أن ما يودمي لغنطل لإزمان وهواهى الكذب هارمية بدن وكالو بمون يدلك ان ۽ الصحق بدهو اليه عقل ڪوجب والراع مركشاء الى حج الله الكلب يسم متهانيش وستاسته سرا والوطيع والخطا جرجود المزالي لا يميا في د المدينة الإحسامية و المناه المحمد الرابل بشتق لنفسة عابلا وهبيا أوامه القداع والزيف والاختلاق ا ومي عثا فأن الريال المنادق بـ وحيمه بـ هو دلتان يستخيم أن يحول داء نعي داء في حيج ان الكداب لا يمتك سوي لي يضبول - ، انا ، وندلك فيبد بيناز ان ستعيض الاخيار الصابلة دحثى كمع مكو برق ولم بجر ان تستفيص الاخبار الكادية ، لاستحلال اتفاق الناس على الكلب \$ وغيل هذا ما هير هنه ساسب كتباب ء أبب الدنيبا والدين د حين كتب يعول دام أن دوامي الصمق يجوز أن ينعق مليها أندم الكشع دحتى للاعمدوا خيبرا وكابو مديا ، يتلقى عن مكتهم (إرا6) ، وقع في التقس مدأه والإن البوامي اليه بالبية والمال الباس

في الدوامي النافعة ممكن ، ولا يدور ان صفق النبد الكثير الدى لا يمكن مواطاة مثنهم عنى بقل طير بكون كلايات لكن الدو في ليه غع بالفعة، وريما كانت صارة - وتيس في جاري العادة ان بناق البدع لكنع على تواع فع بالبة • ولدلك جاز اتمال الناس متى الصدق جوار اتصاق فو علهم وير د . . منو سي ند . د . الفاق دواغيهم ٢٠ ه (١) وواضح من فقاء النص ان الصحة وديمة يان ، العبدق ، و ، الوصوعباء، في هين ان يا الكبي و هليب و المعبة الفاصاد و ال ملاحد الحالم المراجعة فوامي والكلب واجتلاب النميع وواستنفاع الشراء لان لكد بيعد فيء الصعق ، به يتعارض هم د مصنعته د د ومن كلم فانه يعندي لنفسه من د انفو في الوهمية د ما يتلادم مع نعطه السخوكي القاص في الهروب او الإنسماب او الإنمرال من الراقع : ولما كان الكراب السيس الثقر ، فاصر

البصيرة ، فانه لا يرى صوى منفعته البنشرة ،

ولا يدرك سوي مصنعته النربية ، دون أن يقطر

إلى أن ء الكلب باهو ء الحق البيق ۽ اليدي

لا يكون من يعده سوى التعميد ، والتباقص ،

علامية الإملاق الله الدو الخضو علم اله ذلك الإنسان السطحي المسكافي ، الدق لا بعدا الأ موارا متوجد خالف من نصبة ومن لأخرين، ١٠٣

هل يكون » الرجان » تعبه هو الأصل في قلهور » الكتب » 17

الله إن اليمين عديث _ يطبيعة اخال _ أن فضعر همه بالكدية، أق منتهاؤلكن ريمة كان من المنطوبة بتكان ان نفسر الإصل في فلهوز ، لكبيء يوجه عام ١ والو كان لنا الل نعاول الذاء ينص الإسواء على لمين المبتري لي بعريف المعيماء الا تصحيف الرافع ، تكان في وسعنا ان نقول ان البير" في هذا التروع الأسحاس بحو بالإندال، ال والكفيع، a in the time of the هُو اللهِ يعيل السبياء الى مطايرة ، وهو الدى بحول دالاتاء الى د اخر د د وهو. لمان يقلب ق سايفتن المديورة ساماته المسدام التكافر ين J.A. J. ov. 1.50. ov. 1.44. E. ... ويصحفان فببى بدمنا أثانيت الانسبان 1 ذلك غوجوه الرداني التل يقصع لنصعورة) نهبسا a Training of the court of the court كان من شأن الزمان أن يعيل الانبيان الى فسيع ما کان معیه ، او آن بجدل مته شخصه اخر عدایل لما كان مليه ، الليف غلل هذا الأنسان المتعسبول التعلب فل بيغى مفاهسا لدائمه ، أو أن يظلل مستحسكا يهوبته الأوسيت والمسرورة والقسيها في الأقرار بأن ، الذات ، الوحيدة مينوعة عن ء الدوات - للتعالية - زأنة ليس هذاء بالتاس ء المسحال ، معيلى في صحيح يضاء الشاهبة ٢ واطن اليس بالزميان بالمنه هيو السلول عيس المثعاثة التمبؤ بملقا بمسلوك الأطريل أأحمسهم ان ليدي الانسيسان ۽ ڏاگيرا ۽ کمي وٽسٽيٽي -(Durit Duration) . Hepapel . 51 pages 1

والتصارح ا

بسب هبرد بداقب واستعراق ، پل هي أعليها

المساور ولا على الموكد له مع دلك له

المساور و لمسميل " وليل هله الله له المسم المساور و لمسميل " وليل هله الله له المسم المساور و لمسميل " وليل هلها اللمسم له فيما الماكن واحل في بكويل الدكرة المسرية، حصوصا وال على خاص في بكويل الدكرة المسرية، حصوصا في بوضع حرال ال بولد وبركة ، وباتالي ال

هن تكون « النعة » عاملا سباعيا . على انتشار « الكنب » ؟

مي ظهور ۽ انگلي ۽ في ديا اليسر ۽ وابيا مناد

ه اللغة - يكل ما سطولي هليه عن الباليت الحياج والتعربة - والدانل التصحيف واليعربية

صحیح ب د الله د ب فی اصحیات کند حصیت تلاقصاع والتمین د ویکنها بد مع دلال ب کند؛ ما نستهم بلاخیاد و بسویه دی بو بمل پلاتهام والمستبل و بواقع ان د اللمیه د بسیلاح دو مدنی فاتها کد بکون ادام کسیار و علاحمه ولکنها کد بکون ایمام کسیار و علاحمه وربعا کان انسیت فی دلال این کسیمی حمیوم بان د للمین د من جهاد و انزمور (او المحابات) من جهاد اطری د هما بسهل منی الیکنم بد کسی

بها من منابية الإستية ، ومد التنافي و لرياد والمداورة ، وتسمى السالت الرياضة و لتصنيل سرات الرياضة و لتصنيل سرات الرياضة الإمرانية في الآكاذية ، والورة ، والزرة ، والزرة ، والزراق والتناطف التني متنفظ بها كل سوء في تعدد على المتاسبان، و للم السابيل لا تعيل سوء أي بالمداوات حاويات ال لم تقل مجرد ،كلسب كارية ، الا تعير مجلما على مقيمة فشافيانا معوالاحرين ا

وهكده تجيره ، اللغة ، فتساعدها على شاعه

يو الله التي التي التي التي الأفيان لـ 1818 المنا تفسيح في يمسية لل في تعمل الأفيان لـ 1818 المنطب الأسور بين بالتاليب إعبرها من بالتيوانية 1

ما م قباك يقدا بدود العامرة الذي الد بجم حدادا من الاستخدام الخدس بتلكمات المعالمة الإراحية والمعامرة المنافرة الإراحية في غيرة من الدواجة والأدما الموقف والأدما الموقف والأدما الموقف والأدما المنافرة المرافزة المنافزة المرافزة المنافزة المنافزة

وسن هذه تظاهرة كتيره ما يعيث في هياسه بالتمييات أراب المنحد الا

بوانية لاحمياء معاجبية البميضة بأوالعميل خفى

غفادهة و الثيرية، بدلاً من أي **عوم دفي** غفاشمة و التسريح، «

وسواه اگنا بازاه کنب انتماع او اقیمین Abssace در بازاه کنب ایامهٔ ای لتوریل

Fallerfication () بقامنا ساقی کل بدک دفالاست مد ما دا مور موج یها بالومی، الفردی مین بنوینیه قبی عاقم هرد با 20 شد عسوما می ((بقاع غیر دانه نگل ما بمنک می اسالیب غیاوته با و زماور قاب و غداور قاد و ما دلی بایک می (دینی اشمویه (بغوری

وقد پستم الاوعي الحريق ب حيدا ب هي بعليه على الأخرب و الندود بنولا بنيرا ، هر » ينقد على بعدام الثلاق بير العكر، ف ، لاحة فليلة علاوغة للتسليمين ، لامر الا بدار به الا

دحایق علیه ، وکان اسان حاله خول ؟ داده لاس یطول شرحه ؛ وحمی اذا اقسد فی نسسره . د حیسر اس ب سد در وهکنا بید دالکنید میردا اوبیوده ، او مسوفا دمانه ، خی دائم المعنوالد ایربیهٔ اغمرصهٔ ، المحیرهٔ ، عالم الدواد المردیة الکیمهٔ ، المسمهٔ مناف دالدواد، التی الا بدوم بیجها ال بواسن حیدی دین بیمی کل متها دیر ، علیا بالمیاسی

هل پکول - الکتب ه هو د الثر د نصبه بلحمه ودمه ؟

وعده الديمبرسي معمرهن فيدول دانگم بعدون بدد و ۱۳۰۰ من اد دد پ ايشي و في حين ان دالتماد بفسها برشة من اون در لگذيب ۱

وقد روي رسول الله منفي الله فليه وسلم اله بينل يوما - الكون الأوس حيالة لا ماقال - عمر - ك - الا منا - ك - ال قيل دافيكون كذباك قال - د

وريما كان في هذه التارقة پخ رفيلسي
على واليفل من جهة ، ورديقة الكتب على جهة
احرى ، الا الره فل حكول يقيلا على حيث لايمرى
او ابه قد بكون يقيلا على حيث لايمرى ، ولكنه
لايمكن ان حكون كتابة على حيث لايمرى ، الا على
مند لاد د و ب فد عد عد حمر الاسته
الاخلاق في ان ، الكتب ، د يعكم تعريفه د هم
بالطلبة ، بضيها (يقدمها و بدها) ، لا لايه
حسد فند د ، حسب د ا (، استجد
و فليه

وممنی هده این و انگلب و اکثر اطفایه مدین می جوهر داختساد و نظرا کان دارد کا بمگی این بکتاب در عد عدما او ندو از دیه او دم هد

هو الله في حطورة لكنية الأولي في حياة الطمن لا يد الدين المدا وقر لمد في المده المديا مي المدالة المدالة المدالة التي على الدالمات المدالة الا المدالة والدراسة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة المدالة والدراسة،

ووميرا ، لك پكون » الكميا ». مداد صبر داد صور الحولات

ويمداء المداردية ياكيد ساستمعا الواكانيان كتع أما بتنعيء في م الكنب د . مان بجد فيه غل المسهل بالمنتي بجيب له الممع ، الا A DESTRUCTION OF THE PARTY OF T ديد الى د اخل السول ب يا لدى چكلت، منه اكل بيد ممكن ، انعا هو في حد ذاته مظهر ، مي بطاهراء الصعفيات الومن هيا فمد لأخظا كثع الي ما عدد والمنا المدد والمط لِلَاسِيةُ مِن الكَلْبِ يُعِينُ الْنَاسِ هِي مَيْرُو مَطَاهِرٍ تستسار خطر ويتداءا لموى لا سنتر عادبي ماجة الى بسوية الطمائق process ----فالهوال في القالمات المالي فستقاد لو الكمل للمهم التفساس بالهم صباية التربية السيعة والسبة الفاسمة الواسطيم الاحتمامي المكالفاء was a great ment of the at a 400 s on page of a 10 لدي يفدح ربيسة ، واختكم الدي بطبق شخيه الملا هو يبينا اللقامي منتماء لخد المسخيوم ء الأوق بالدكتم بعودوا مستلحون دو حهة لأحرجي بالمعيمة كوبهدا فقد لأ بعابدالمبراب الأا قلبة اله معظم الماط الكبيا في لم في جوفراة لم صوو بسودة لندوق + وان يستني لنا سالن مجتمعاتا المربية للناسرة _ ملاج ملك الألأ خطرا لكي بهدد سلامة الراجنا وشعوبنة سالا وهي الها لك ٧ عد و٥ في عضامتي سات من الله الله المام الميم على و قامه ها م سنسته بالاستفاد بيساق والخبرانية الانقوا وبراجها وليقل ويبارته والتعاون والخبيص والم

ركريا ابراقتم



بفتم صبعي لساروني

ع صبعة فلادين قامت على اكتافهم الهدابة أرابيقة لللى المعرى العديث في مطلع القرل لمبرين • من المسع أن نفقد على اتساع اللر خ لغنى للذل بداوا نشاطهم فيه • • فالمن المسمى الذي يمارجه المسحلاء كان متعاورا عدة 1984 أرون ، متل المتع المتعامى وقيام سليم الاول بنتن المساع المهرة إلى الإستابة • • أما فسور مر محمد عمر الد المدار الاراح هم ادار مراوفها ويرمسون الا ينهمون ما يرينها الم عمال فية •

في خابدا وقد مصدود بحيد احد البنيمة الذين والمجيدة الذين والمجود من والمدين القراع التسكلي والمدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدين المحدود بحيد حسين والمحدد بالمدين والمحدد بالمدين والمحدد حسين والمحدد بالله في حمره إلا والمدين المدين ا

مراجل تعلمه

عو ابن عمد سعید باشا رئیس فرزاه حص

(باطر النظار) قبل العرب المائية الإولى ويسمها

(كـ سمر بر لا بد قالدة بالسبب فيو

مال اللكة الريقة التي رسو فها لوما رائية في

طفراتها بمطرفة الآن في سمانه الاستخدرية،

الرسال الشاون واعلم الفي في مراسم القيابين

الإمانية (مرسم (البري)) ، وكان برور ملاحقة

الإمانية (مرسم (البري) في العلمة المسلمية،

والتمق ليضمة المهر يعرصم م الكوخ الكبيا ، وعمل

باريس ، ولكنه المن يوامنة المتاون ، وعمل

بالتضاء ، وفي اللي غوامنة ، إل وامنه القبل

وكات اول لوحيا وصنتا حيى رسمة هي السير في حدائق المية - ١٠ وليها بعربالشاق الشايد استوب الرسام الهوسدى و قان جوخ و و بالا بني مرح و و بالدر الميم اللوسدى و قان جوخ و بالدر الميم اللوسة المورد الميم اللوسة المورد الميم اللوسة في المصوير الإيمي كانب وابما مح وهذه المريقة في المصوير الإيمي كانب وابما مح وجدة ليندري مح المحاد المحادي بحد المحاد المحادي بحد المحاد المحادي بحد المحاد المحا



لهان ان يرفع عرجة الاصابة في الماطق التي نيمه ابرازها وناكينها - يينما بطل يافي السكل مدخت بالطلام -- وقد خلف لنا المتان بجموعة بداء المدوم الراحية لم المدومة المنتج التي والطابع المنائب عليها في اطلام المنحية التي طفير فيها الاشكال الثانوية باهنة - يينما يركز لمدن على الامراد الربيسية في عتبدة البرحة ، بواسطة البدع التوبية المضبئة والبرائة -

مرحلة الثملام الى المن القرعوبي

ضما بن ۱۹۲۷ و ۱۹۳۷ التج مصود سعيد آروع المامة المدالة والمعها ١٠ كان الطريق الوجيد المامة لمرح مدرد الوجيد المامة لمرح المرح المرح

ولكن خظ الثال ، معمود مقتار ، كان أسعد

مرافقة عمو شد الدولومة منظلع المرافقة في معظمها معدمات ، ولهمة منظلع المراب ببدور مناب الراب المامة عمل الدولومة المنظ

اما معمود سعید فقو یعد فی التصویر کسری الصدیر دا یشیه می التختیم ای فقر به ۱۰ ومع عدد فقد استماد می فقی افراد می نفوسی واخذ منه ما یهمه منما کان فتاوین فیرمی بغوسه ایراد ملی امطاء عبد الداقی فیامی و گذاید ایراد المدی افراد علی الاراد می فتا فی دنک الواد هما کان ملیه یاد المدداد ۱۰

* * *

اساد بطری او بس ۱۰ نظر غولی وحدره اعضوریل الإحابیا

الواقع والتراث و يدرف مند معمد سعم في توساته قدم فنا خاصا چه ، اسبط في سدان التموير الرئي ١٠ تكويداته بدكمة لنداة بعدونه وبالمدان المدونة المدينة بدارات معتمة لمين المداهد ، ولومته الكيرة ، الدينة بدار بالا المدار رباية بدار ١٧٠٠ ومنع لمه

د بناب بحری به و با به الموقسوس به و حاصفه قمان به و بازگت العمان به و الأسرهه به وگنود توجاب سینمه گان فدارسمیه فیلاً ثم تفاد بهمسمیه وهنامیه فی فدا طبق نمندم فدی ترید مساحته فضی ۱۶ سرا دریما

ومن الهم مكتسفات معمولا بيديد الفدية ذلك تنون البحامي لمسترك الدي حاول من قبل ال معتملة الادال المرسى جوحان عبدها الخام في الأدابي الم المرسى جوحان عبدها الخام في المالي الأداب المتحال المحلولا بعدما الاحسام المتحد المدال المراز الذي المكتسبة الأحسال التي المدال المراز الذي المكتسبة الأحسال التي المدال المراز الذي المتحدد المرسمة المحسال التي

ایروف پدادخه و حمول مفخوف صحیحا اللخمیة دار الا ساما فد الا به فر الما الدار دارات الا ساما

لمراع في في معمود سعيد

فی دیاه ای دین میدع مراع خصیت ، بودی فی البرا، مدینه لبنی وینیق لبره عبی با د د دی ک فر بنا بد د میرد بندینه ۱۰ ولو بغت سبه هدا الوبر ۲۰ منت میرا بنداره مام ۱۹۹۷ ،

كان معرفة بين الوطنعة والمدن ١٠٠ وال وطبعة وخلفة العامي الذي يعمل عني كاهمة مسلولية المنتهنة ونمسية ثبيلة ١٠٠ ونسطع عن وقد واحدة ليرمن ١٠

گنان سمرفیه یک نقائد الاسرف لازمندراطیه قدرخه فیل د خدد نمری باوه بسنده می میده نماد فراف د

بان هدم المسافسات عالى المدان معطو عيدية (هنا ۱۰ ويمل بفعظ قدة النواير في توسة وسجها يوجهه الفناط الهند بارية يفسية حادة ، واطلق مشها المعمل باين ۱۰ كان عمده يربيق سيدات المداد المداد الله النوا المداد الا المداد المداد الا المداد المداد المداد المداد المداد الا المداد الم

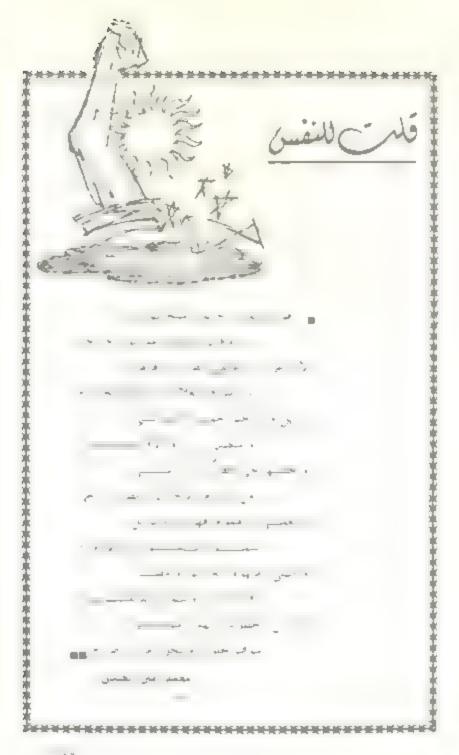
** اله يرمنين في آئل بيرفيني . فنظيري اللي بلته ، وابين التي لاستوب لأكلامتي ، بسبورا عامر كما برعد لا كما يريد شو **

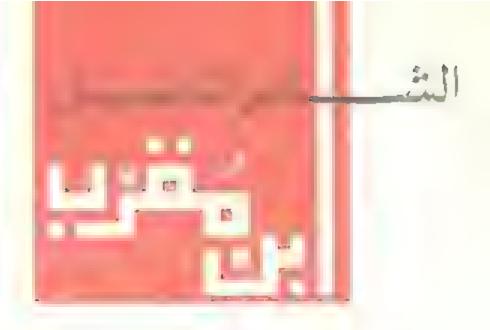
ان هد الازدواج فی قله یومنع مدی ما کان سدته المبان می جهد ثبتانی نمادجه - ونجمی پاستونه تمامی مبرانها - مسهدفا ندن ما پسته خواه الی اکتامی ه

وهكاه بكتبت ذلك التوبر المعسب في هماكا العبان الواسكال التجند لقبي ليدا التوبر ا وهناك فلاز لا يد من ابرازه البر ان حميي حدالت السريح من في عدا الرابد الكبي ، ذلك

ونهد بعد بور معمود سيب في في التصوير
عمري لا بين باي مان عن الدور الذي اذاه معمود
معدار في في النسب - فاد كان مكتار قد شارك
بترمانه في المباة السيامية - فالر سعيد شارك
بترمانه في البدة المكربة -- وقد كان اور فياس
بترمانه في البدة المكربة الدولة لتعديرية لتصول
بدر عمر الد السب و الاستكتارية فصح
بدر الم سحد الدار الاستحاد و الاستكتارية فصح
دار الم سحد الدار اللاسماع المحافي مالاستكتارية المحد
وقد هم بعد الادارة المحدد المدال الاستخدارية المحدد
وقد المدالة ا

صبحر لب ونی





بقلم : غسان فواز هنيدي

د کا الا العلو هيوندي بهور بمين صاحب في تعمالها ولادانها وليمن تكاثر بلاد في صابح و قابله فيام الراممر، الاثارة حل حرو تدالية الحدول بالماء

> و في النصف لشاني من المحرب السادس الهاري، كانت الشائفة المباسية في پنداد بلسط الماسية الأخيرة . يند أن حكم الوب على صفرها يمرا طويلا »

> د الد كال المتواجعة المتعلقة المستدال من التاليد على التناف المتعلقة المتعلقة المتعلقة المتعلقة المتعلقة التعلقة التع

الى السطرة والإستيماد - وكاسد الوامران والتدامس - بلتى في هذه الإدارات برية خصلة وبجد عند مكامها الترجيح المالدن النا صافيله فتر د - و طرف - السلاد و د. د و قتل اطاه ، كثير مهمه ييدينه ، وكم عاكم احسلت بعدور رحمة بكتا يذبه ، وكم دن اسرة كاسه امنة عظمنة بالبها يرافها وغذا واقطاق بها طابعه بي طفر المكام ، يدال منها نظرة ، وغناها قصرة

حياة الشاعر وتكبنه

في هنه السية المصبوطة بالمحاو ، المشعوبة بالإسبات والفتي ، ماثي شاعر عربي فعل مناصق عو يحال الدين اي عيد الله ملتي بي مقرب ا فلاواد في الدر المحد على مرادم ، المادس في محمة الإماد المدول بال وبار المرادة

ودرج في تمك الهندراء لليدمة ، فاستد من افتها البيع المستد من افتها البيع الربية والمطفلة ، ومن حماها البيالية جراته و د ، وقد كند باب و ددا با خت لاب برا سند، بالمداد الربية و فات فيها المارة منفصية عن الأم يقداد - وكان الشاعر من اعلى فوده بيتا ، واكرم فييلة نسيا - واوفر مسرة نبر وداد

ولد نہی صدر کدہ لام کا ہی ہی مصور کلی ہی کید لقہ ہی ملی ، گرای افتادر کی مبراہ نداکہ کا لا برستہ اولاما عدد کی وج افتادر کا جمعت ہتوہنی کیدئا متہ ہ

و مدن عليه اللي اللي في نصبه ، ويبدر بمعدد في فرادد اوبوقي صحره على الشاعر ونصه عنى بنفت له في الداد فياداد ، فما كان منه الا أن أجناح ماله الرافي ، وافتال مريته الفائية ، والقاه في قيابة السعيء وبالغ في أذاه والنقد في ادلاقه * ولم يتفرج عنه، لايما طرية تموم سية مايام وما برى العاكم الستيد، أن اتعوس الابيئة. لا يرسما البييل الإعلياء وخرج الكامر مرسعية وأوي يساتيته بهيا للباهيين وثبيد استقاءه كد انفصوا عنه . جين کشر له السنطان من بايه ، فضافت عليه الأحساء بِمَا رَحِيثُ ، والطَّفِقُ بِيضَى في ارضَر الله الواسعة بتريها لكرية ، وبرل بقداد كارا واليعرين اخرى ، وتعلب يح القطف وقيما عي بطار عراج البلاية لم نقل من ينف 4 هذا لا بيوله قبلة ومر الساس

اشتره صورة حيانه

تفاعدت عله الإحداث المحضة مع مشي الشاهر الكيمة و طبيرت يناييع الشعر و الراح طريرة منده و واعطنق يردد اصحاد الورثسة و وحسي المحادثوامجاد امرته ويدكر اشوافه الريمراميمسيات ومداني سبابة وسعر باللاسة مني نقرة الشود وباسة واستعد عدمة لنوسة بكرد

- وابت اذا قرات ميوان اين مقرب 90 مليك اذا

لم تعرفی تاریخ حیاته به ذلای ان شعره صورة لعیاته و وال جاته مادة نشعره ، فاستمع السی ابیاته هذه لتعنم ایة بقس کیسیرة یعملها ذلای استمر الماصل بین جنبیه به فهر حباد کامنظرة السی لا بدن ، فول کالارابة التی لا تمرده ، عروم حدد مر د مه می

للعج يه ما مو

، ، ، ر دیم حسده وآلوحت یی ، وارور گلمص جاده لاهسمی علی بعمساله واروراره واعجب من حراً کریم یعانیسسه

ا سندن حديد حديد الدرسة المستخدم يعلو لاهث النار لاهث ورأي متى جردته والتصفيف وجدت حداما لاتفعل مصاريد.

تعلق الشاعر بعسبه

والشاهر پدوی اسیل لیداوه ، هم گفیند المنق بالمبیده ، شطیه الاهد فیستها وداده ، وده مه در ددود ووطنه فیسید مداره وسخس بامیادها وهاهی کلی مقطومهٔ من مشرات القسائد دس بسور قبه فومه

خماف إلى داعي الوعي ۽ غير انهم الدن إلى حدث مصاعبتها الدنيت

و المراجع المحاد الم المهم المحسوم ال

ویرای این مقرب اوجه الله ناموا علی دانلی د وه و منظم عکام و مو خواه فنجدو فر د نهر هده عمرانه عنونه چوفظهم مر سانهای دنمیالی

ادا دی حده و حده و هجار هن الله الله الله و حکید الحاد المیاد الا الله الله الحاد الموار لا الله الله الدافير - أافنای و الله مکی الله

حوة الساعر

ويطول الاند يانشاعر شبلا هو فادر مغي ان

ستند هموند ولا خو رافع با بالمنع به ما مده و در المناه ال

نده هیده استنهای اید سریای فلیم اید سریای فلیم استان کاری استان و خرا و دراد استان فلیم استان و هدای دادند کرا دا استان و ایده یای دادند ایمان دادند

وعام والمحدثير الحبيات

ر د رودر دین رومی اید به استان ورکامه احدی

ac agreement comments

شوق لثاعر الى وطبه

وتتباهد پاشام (لدار ، ویشط بازار ویشتدر نمای وسیحکی سوق ویس بدینه وسیمع خماما پسجع ، فینهیچ المجانه ، ویستثیر امزانه، فیتر

ود ما عدد دمیر در اماع ها الدخود الد

یقی و ولا آل اخمال پدید مشراً، ویتحالی شیر حسیك كله ویالم ما قد كان منه یاحد تحسیمی مصر الشساب وابسه مثل یزول ، وصفار چش یعد

والعلى أن شاب السياسات . حداد ويطميها الشيئة ، فتاسيراد

الحل الي الحد واكتب أملي المرام الراجيرة ليجينيان A STATE OF S الم كتل بأكر العامل مهام ۱۰ . کا د ی املیه افتدعلیا د عد ی ده می وسنحاد دار دودات المستم عتى ما يا بيه دأست make the same party فه علي، الأله المبلات ان باپ عَمَلَتْ، أو عرى مُسَرِّقِه وإدا تشاجرت الحصوم فوسسسي مينُ على الحصم الأكسدُ مجسراً

ويعد ؛ 1840 آثان (إدب المحق غو الهني يهمور نب سنمية في خددية ودسانية - ي خبيه في الراحهية والراحهية ويتبل للتباس -تباريهية في سندفي وامانة فليو بالي مقرب ، الاب حق ، حرى بالدراسة طبيق باليقاد -

والله كنابس الحرب بعناج في عنه المرحلة عن تاريكنا الى الخناء مغوص شبايلا بعديي التولاء وتحديم يروح المرح وابعاد ناتينتا عن موارد غيرمه والدل - الشجر ابن عدرب من فع ما يعتمد عليه في غذا للضمار -

السويداء للشمان فواز هبيدي



اجعل هذااليوم يوم خاصالشخص تعره



فتدا كترمل هدينة الفتدم روسيون



عَى نِيلِيس تَسحر أثر العائلة كلها 4 14 20 1 2 A TOP A ST P the same ----5-19 1-21 g



r		Ex.
-		امدا
	1 pt 1 16 -1	
	- 4 - 4 - 600 - 4	

Jane Barre	200	man of
		- P
112		
74		up.
_		
ال عسيني	Jane	367
571 10	Ye.	,





ما مر م م حدد من دام عميد صدد م دم

عساس ودائع عادیث الارجدجداوی تلودیدی

ور نع سدخل شهرق

فيراورن بيوريمه المسه

الد دري سرايعة مست

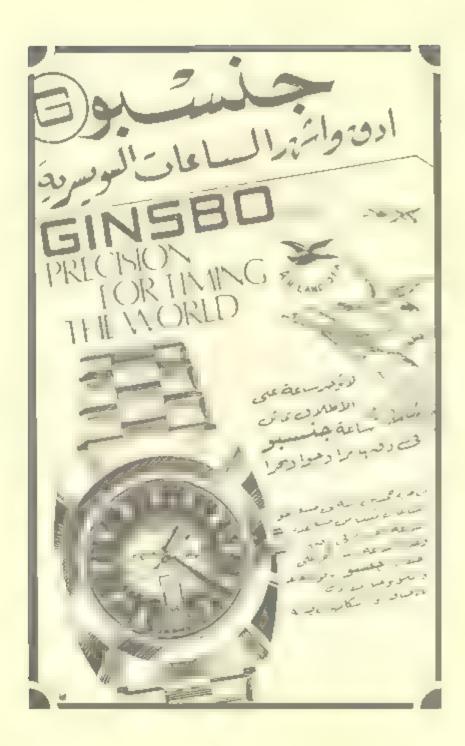
سامدور طور سنه مدا برقی و سنت سنت ی ۱۰۰۰ و سورت برخ ۱۰۰۰ فی فسیده بر در عائد و کل تصف سنده

بالانظام بي بالمان الله المان المناطق المعددات الولايا. وهذا المامل والمانون والمعرف المنواد



7	To The Copy A	Mr gar am a 4- h er al milled
4	er flat fla-Se f	7 · ee . 3 · W · E . C · g · a
V		<u> </u>

ور مقارب دارمنی برون برای با استراد و ویسموسی مجاور اسویها و خاطاریا ۲۰۷ مسوال خلیک مارسی



ماذا يمكن لبتنك الذيت تتعاملون معيه ان يفيد كم عن طاف اندونيسيا لبلوغ مرببة احدى أغنني البندان يُنت آستيا

. سيكة سيد مها الرمط الأمطاع الأم





انك في المقدمة حين تتعامل مع البين الوطني



بنك الكويت الوطني السام



مؤسسار شميمه البحد وكوست تسجد الندان المشادي توطي الروي المشاهرية، الراء أد المروية الارتياسة الدوقي الديوس، بمنافيهي والكوست التي الراء الاسترام الاستهام فرق لروكسوال المناف الاوليك الدي والا على الإيكمورات

هذه هي الشاحنات الصحمة



طراق AVR 64 بورن الأمسائي (PL) طب طران اللائبة معاور عملية برحشية بنودجي/ليباطة بنمشات الماسية أو بملاب (١٢) لي معرك بريو م

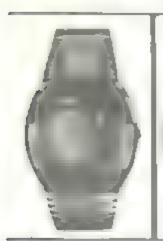
کرابرین پر ۳۰۰) عصفتیت دان یمیوه بمایته ایجازه نبی بیمن یعمولات بصیفیه می قابل این و بیمن یعمولات بصیفیه می قابل این و بین بیمن و الاستال سرعه او برداندانی اطیفا کان بینز قابل ۱۰ مسلم است است این دهند قبیدی این بینز قابل ۱۰ معاورعفله صحب این دهند المقداد با بینزدای برداندی و ۱۷ طب ۱۷ طب ۱۷ کیدو طب این دو کند بی ایندا این دو کند بی ایندا ایندا با بینزد با بینزد بین ایندا داشت ایندا در این ایندا بین

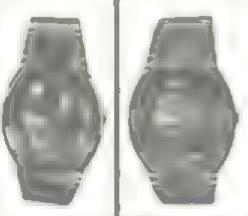
Fleet Salms Chrysler towtrepones S.A. PO Box 57; 7 Old Court Place Tondon W.E. England.





RADO





رادو دياستار الكترسوني

الساعة الأولب في العالم لعبر في سية محدش و لي تعمل يو سطه النظي ريه سمستهي لدافية الشد جيعت ساعات رادو بيان البدوي البدافية والمناشة عدا عن مقاوستها لدماء بالأسافة لاشكيبها لرائعية التي يندينيا في روف منع ميسانه بالمؤمر فين لجيبرته فيستجي متح سالتانية داولاته

معال هدم من السارات العالم للانواج التاعات لأدافي

والمراجعة محلات البائل للساعات محديمبرايله البائن

ا مد در ماس ۲۰ صل ۲۰ مصده

* مؤسسة الفزالي للستى أ مريعل السرابطيم

. د من على ٢٥٩٦ كا عرفان مية بد ١٥ ١٥ صيد ٢٥٩٥

انخدر سجتایر کنج ستایدر فیالندر



مارليورو

الم يحن الوقت الذى نبداون فيه مشاهدة التلفزبون بالالوان الطبيعية المثيرة؟



(1	P 5401	CTP.	437	c 2	, P
-		-			-
10				- 1	ì
, A . 31	*			12,	1
dag *			-		
5.0	h.			4° s	
20,00	900	- 2 '	. 10	6.7	
End	y		г	3 /	,
,				· .	

	C 7 F	3401	e .	,h t
10			40 0	,
10	27.00			
		, ,	1	
4	القرضو			gr.
	1	4	3,4	P
	Z P_	P. LA		
2.1	ar phr	e de	4 10 10	4
		17	P . P	





244 AND CONTRACT OF STREET STR



17..





● د مد پیس می پدا دا ما مصر او در اسح داد البوان او گار استاسیج به دامی سند امار مم در استاد از اینک الرکیجات مصرف یکی کابت او تیک الرکیجات

رهنا احس خشية كل الخشية ،

حبید در بردین در بنع هدافشن یمو سبلام کامی بها امراقین قیامه ، و وهو قامم انفوم بافساد بندام از قساد خمطه دانها -

ویالأمنی قرآت فی میملد اوروپیهٔ کثیرهٔ ، مقالات مصدرها و سد با بینی تهید بن اساعه داشتها بدر با با بدود بد بن بایدو عهدها فقا بصرف منها به بر فی انتمانه السنوات اینی انمیرمنا ، وی حد و آهایی بنجار در یعنی منها -

فاغذر كل اغذر ۽ والله الستعان ٠

المعرر

.

20

رئيرالتحريير :الدكتوراثم دزكي

	e the grants
	💣 د 🗀 پي لامنځ يې برغيا د يو نغه سنځ انځو وهنيځ معوت
	العصل لـ وفي بنيال فيه لـ قلم في قصة من قصفير الامار برون اوبيا عبر3
Α	(بنیم یہیں لنعریر)
	يتنا يسان الانتهاب
	🍙 لايت في نوطي تدرين به لاه لاه في لا الله ما الما المواد المواد المعاري لا
	بقلاب حكومة كشاه بد المسيعيون في مكة في همس الرسول
	of the co
* ^	💼 قدة عابيبة بالوماء ومنهقها وأخبوان
11	
	🕳 اوخود الأمر بيلي و المنتسر به در
	💣 به د لانتان میں 🚃 فر سیانک دنت نوم کا منبر الانتان 🐷
,	لايمين والقران والمناس وأحالسيه الواسمان
4	📻 كيبات في الدارجية
	e pube of the first transfer of the first tr
34	
	حتراتيونية (خدر نبو نال)
44	the sale of the sa
	make H
	الله و المفود
F-1	
+	ولا م کینے داکو انست و سام و سام دائر ہ
,	عراسي سديفه المساعدة في المقلم المهالية
	الله في بر يا خفو علا سو با المبلكات الله السالة
0	سهانها واراشها 🕳 الثيرع يالدم 🕳 مرمن يهنث 😁 👵 😁
	س با سف سادر در در در ۱ سادر ۱۸۰
_	
	Zasta II. a h. Harris II. a. Xia.

مجلة عربية مسورة شهرية جامعة مسرف وزارة الإعلام معاومة الكوسا

ا و دراره ای میلونه ایما بستر اللها می او د



♦ خدم عربي في قد نشبت بي فيوني به الكنه ع خودج بير بعني چاه ديا څدمي اهلوني تبيغي الأفغي ه ان بدت خور شد اند اندر ديورک و بيات وهده بده اخلونه کسچ بعدي بعيب عبي وجيپ وهي باكن الاطان الرکسة استف، کيليورنه ها د

- Palacell of the same

	ء به غیر به	٥٥ يېنې بل کې شمند هي و دهې سمال سمال
FA		مي مرڪي ٻادر فرويز بلست ت ه
11.1	T +	💣 التبر فني مطعه جيال ووديان (بنير 🕝 - سد تحدد) 🕛
		رسه وعليا بغش وفسمة
		🕳 عبر از بدخی فیم عراضہ کیا۔
_		و لرب في درم معراص عقد الآلي ترا بعد الايجاويل ١٠٠
**		عاور فالما فالماء ورساله الماء
		كي الاسرة والمرة
A		💼 دين بها في جانها وغاير مع اگر قا بعد طبها
		برمج ماء وتاريخ حياف
7,5		🛖 دن څوداد المديدا/ ميشيل سرفينس (بندو د ٢٠ مناك در نور جاد)
		🍙 بمبرس فتعرب صدارات کا الدفر الميامات کا دا مدام
127		عبد ماین کمال ر
	ويت لر دوسر	💣 المكتل المشرق المنينة) والمتاب المياد المسالك
FF.		الأفياد ومهرسان الشمر الدامين عشرافي الجرام الاستانات
ηĄ		السافر د میں اور دو
1771		 فریة (نظیر (نمیه) (بنیم آ بیش نمیل)
		_
100		· ·
175		 کتاب الشهر الدون معاصرون و مرمی الدفور بخبود السمرة)
,,,		■ بكيه ثمرين من الكتِب التي وسلتنا
154	1000	🕳 عد 🕳 ۱۲۲ 🕳 الوبورا و برمة
٦		ا عرب سار ۲۰ و سات عبد
8-	41	وحب مابية لعد ١٩١ - ١٩ و مديما الربي
11		

يعييني المرال ١٩ فسيا حيويها ١٠ فرضي عاليني ١٠٠ فرشي ع السعودية رولاد سعويات السودات الفردشي المراد الديارة والرود عاليات الفردس المراد اليدن المراد الياك المساكات الماليات في الاحمالات الاحمالات المحاكة الجادات بنواع المداد وعلى يا الدورات المن لا المالات والكنا على الملاد الساكات المراجي والمسلمة المراجع المن المالات الكاد المالية المناد المالية المواجع المناد المنادية والمسلمة

در ۱۸۳ سام سام عفر ح



دعوة لاستطلاع حماة

 ۳ شای عبدی ان عینه و ادریی و اسیعت نصارح ارفی الدلاب لاورویت ۱۰ وجد الغور نیس می عبدی ونکی سبعته بن کثر بن بسابق فی اورود

ولتبدير في كالدرم الحا بن فقي وقال فن اينا، فدينة المواقع لما فداة لما اشتا على مثلة خبيبة التي بقسى ، لأنها يقلما على عدينس العملة بالسطاع بظهر عثابتها بدلينها

فهلا لبيم مرابى الإنفاء ينه معافاه

متدعوض الزرقة بالبودية بالحناه

ر الى اول مارس ١٩٧٥ مثالا باست هنوال

وقد احدث على الدكتور القاسن قوقه في

الدس لاسلامي ٠٠ ډين حصارة

ه الراب في عدا المرافقة عربي حديث الشهر المذكور احمد وكي ، وموسوعة المنطقية ١٠٥ ولية مول الدكتور ١٠ ابه الي تيزه نم الم عمر زمن دين لكت في موسوع بدن مهارة ،

ذکری هل الدول پکتاب فراده فی هذا الاوسوع برخر د خا الله بداختو بدر و خمه او دا د کتو بدخت چهی وقد مکت د ریا فی د د مسلاح خود

حط يارثيف واحلاق العرب

فريم كل ما فعنه فير ثيل من وحلية صنبا حن العرب ، الأ أن احلاقنا ناجي علينا أن بوجه معافنا نعن المايد ونادرس --

واؤد أن الآل الكاتب الشاميل بان حرابين بسنفن مثل غده الإنميالات التي تصدر مناه» وتعدفه مادة الأملية صدية على بطاق مالي ، بدما كما قديب في الماسي »

وبيدة ماندرين د من الميلاث الواسعة الاستاد لتي يعرضي المدي فيل السحيق على الشانها و صد كل عدد تم برد فدي السعيق عدما عد العائل د من فحك الديك ه

مجلس حجيف العاوى بعدة لي العراق

مداء من ، العربي ،

الى يعض القائزين بحوائر المسابقات

 ➡ يرجو ه الحرون ، الاتحاث ماورسن السابة الكوام الدياس
 لما ير خمانات وهم

ــ محمد بدران القريف ــ محاسي عيد المريق المسالحي ـ محمد عواد احمد

٩

ە ە ە ە اول رضاضة طلقت فى لئورە السور به لكبرى = ە ە «

⊜قراب فيده عدل عبيو فر هيده با ال عام تفته الدار العالة ا والتا التا على عليا للطامي يطل للوسائدات الأباء العلم الأا ولا رہا سافیہ بفکر سے بعنو بہت کا وقتی ہاتو بعا بعومته ب الدريبة الواحدة على حباق الدانهوومد فيهرومو فلهم المبالاتي عبد البشاء العد سيد د حدي سرنع وهاي ه ديسه په و ي ، د د و و د د د وه ولكن المصلح طفن لأخطاء سارها الما المعا المعا عقط ، هم خطوه خاصہ لا هو استو سات

ا في يد ، امن في ويوه فيه ينتظ باب الإطريل بعب خيل بدر البوايا في ١٩٣ سيدر ١٧١ و حدة ووي محط يواويه استين لامر سے بد فريق قعد في بديد المحاسب في الإراضيات الإن بديد فسسب في سو المسورية الكبرى كلابث يديد فقهر يزم 14 يدور 1970 ميخ چيابال طابربان حربيتان الرسيبان

سنتستان با کال بخری فر فری ا

واحراكار بنجا اخت فياد واراعهما من اجل اعلان لدورة ، لتصدي الإضاول و بمدوف مان بر و سلمو ها کم اب واوم

was full of the party

الله مد مع رفاه عدالت او فاسق فاه when you a grown as

of the same and from

المت مراسمة فالاستعمام موردكية

سميد التنس

4TY # 10

منتهى امثيتي 🖟

بلامين والمنتان والمنهيس المنت market and the second وسترف فتى بنية المتراني حسينى ----ء السو بهند خروسی وم - ما مستكسم با سدر

Total and a

العربي السنفراني للمنيدة الاشاء المه

انتاج مور اميني من القطن

● بريم في عدد قم ١٩٧٢ برمفته فقريل. فبد بالمحم ١٩٧٤ وفي ولحر لملك الله مورمييل م تصدير (١٩١٠لف طن من القطي سنوية) * و وسمسی یا بنده ی شد. برقم خاطی، لا کی اج بور مینو می عمص هو و ۲۲۹۱۳ د قی عام ۱۹۷۱ ومی عمروق ن بنصحبر عاداغو فر می ندیج بختر ...

وتصحيف بالك المنا تكم لمدول لم المداحيين يالين والبيا ينهقار في في مي مصو وسورية ومور مبيق ، وكذلك كمية المحلق المسترفام ١٩٧٢ :

المطي المندو	لإحاج الكبي		
يالش ١٩٧٧	TAYE JULE	عساحة بالهكتار	
		1997 p. 4	
4-1623	25-7-5	357811	مجو
F.4 -	3	T * 12 Y	1.9-
6+44	ž	Phyths	مور میسی
	1477 uhli 4-1684 1-4 -	7-1689 85-1-1 7-1689 85-1-1	المسلمة بالبكتان المتال 1477 بالطن 1479 الم 1477 الم 1477 الم 1477 الم 1477 الم 1477 الم 1477 المراجع

الدكتون كيف الرحيم المشامى للدير بكتب بدمي في صورية



الاسلخ ببن الزاماء

اذا لم يتبعب صلح بين الشعوب

45 CA A
ال نجحة و زيالك بها مصر مسر ك بسيناء
A
ولندرب والمدرا موكدا لا مراواتيه -
واشترطت مصر ان تتيع الجولان سيناه
من حيث جازء الإمداء عنها ، ومنهما حقوق
فتسطين من حيث اعتراق الاعداء بها •
ولا بكون صبح لا أنا بم كل ديك •
دهر الرقمي
وقتا بين في الدين ۽ ان هيو
. 755
ولكن خلافا فى شده السياحة ولهم دين
مصر ونفص لأجوه بقرب دحم
5th Al A
A: 2
S
داء جاء الاستراث ، السو
عد في ما مدينة فوه موهي
See a see

** · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
الاول من طريز ان ٣
gan de de de
And the second second second second
and the second second
A
· · · · ·
بدا سُد شهور ، پنجاولة
and the second
^
, -,
quet_ disk
,
د دیگی مصود
4 74 2 - 1 - 1 - 1

بقاء ربئيس لنحرب

وصلح الشعوب عصى .

دلاق بنية . ام اتهام يتية غلوك

والدلاق الذي ولا عدال من رجالا من الدول المرابية ، لم يكر الدول المرابية ، لم يكر الدول المرابية ، لم يكر والتعلامي لمنائج الدول كان هذا ما كان لامد مليه امتر من ، ولكان حلافا عاديا في الرأى وكمي " والرأى ، اي رأى ، يبور عبيه المنك والمبواب " ورأى مصر لم يهبط عبيها من المسماء عبوط الوحي "

کاد آن پکرن تهامه بنیهٔ هدو ۱۰ و حمق کنستخر

د مبنى كل حال المعنى الدكتور كيسجر - بسياء ، ودلك لان اسرابيل رهمت ان تقع فى الدخ الذي تصب لها ، فح مدرات د د د سر ، فد يد قد له د مد نها فى الدفاع من تعليها عند ليام

وهلال اهل الرقش للقشل الدي كان

وقام اعل الرفضي يهلبون ، وصد عصر بهد عميد د د د د د د بها الا عدو لمدو * وبالطبع لا يموه بها عدى ند م وفي الصحافة العربية اقلام مراهقة ،

ئے بيلغ جيا بيمنچ ۽ فين فد بيوج في غرين ، وفد نصرت انطيون انتهاجا ور ۽ خدارة عنت -

و قلام عربية عرفسها حنفت لبريد كل فرقة بين الفرت فرقة فيان لم تكل فرقة ، حنفيا - وقد فرات تهيده الإفلام وحرب رغضان كابده والمعدد قدة لاصواب في الدعار - وقصف المدافع عبد ذاك قول سديد ، قرات تها وسمعتها في معاولات سند ، قرات تها وسمعتها في معاولات سن بريد ال بوحي بي ثماري، و السامع الأعمر الا تبلل في العرب القائمة كل بسيب س حيد ، وبرمي مالائميل على الإحراب »

ويقرأ المصرى ما يقرأ ، ويسمع المصرى با يسمع ، ويختلط عليه الامر ، ألمرب أ ويسمع ١٢ أم ، بما ألسنة عر

. د الله المداد المالية المتعالج الأمود

وراح اهل الرفش يصورون فشل كيستجر بائه هريمة لص

ولما اعلى فشل كيسجر في مسعاء ،
ع اعل الرفهي يجمون عدد الهريمة ،
لا عني ديا هريمة لكيسجر ، بقدر ما
كانت عريمه للراسين عن سياسته * قالوا
عن هولاء الراسين عن عدد السياسة التي
فسنت اديم خدوا يتر جدون ، رحما مدي

ندی کن بصرای ، من بکیان فارڈ ۱۹ اونٹر آ مصرا ، وٹینگٹ ، وٹصبت ا

الأمم وعماء وشعوب ، ولا نمنى الرعباء وحدام عن سعونهم بدا وقالدا وقد تصالع عن بعد خصوبة ،

ندق می پید فرقه ۰ ۱ ـــ عدیم به بید پ نبالدهٔ ین الازهماه ۰

ربي الناس من يوهم انه ادا تصالح الرعيم
دي الناس من يوهم انه ادا تصالح الرعيم
القد تصالح شعبه ، وهذا غير صحيح
ال تجريح الاللام ووسائل الاعلام للشعرب
الا يسبى فكذا سريما " ان من المجروح
مروحا تمثل تميل سها المماء السبي
وعي جروح ، حتى لو علتها المدوب ،
فكتوا ما تمثل هذه المدوب تعلى من تحتها
مبتا كترا ، وتخميه طويلا " المرهيم
الشحب الد يصطلح ، لان السياسة تمثى
عليه مصالحة ولكن تحد علق من فاطعة،

ال شده الأفلام العامعة والألسمة الأعلامية عمر يستوية المنشرة في الكثر من البلاد العربية ، يليء الى الوحدة سي للاعلى العميم الها شدق العميم ، اكبر ساءة ،

ان السحف والمعلان وموسات الشر ترسل برجالها تستطلع في بلاد الغرب والشرق امورا كثيرة • وأنا الدعوها ان ترسيل مستطلمين الى مصر وغير مصر يستطلمون الوحلة المرجوة بين الشعوب ، كم هي • وكم كانت ، وكم صارت ، وكم تصبح بعد امثال هذه المساجلات الطاسة التي تثور بين لشعوب بعربيه من حين عين لا يكمى استطلاع قائد أو زعيم ، يزن

كل فعظ فيل ان يقول ، تريد استطلاع سحوب ، فهم عمد لوحده العربية البوم، وهم عثمندها شدا

و مسدو سياسة العطوات سياسة مؤتمر جبيف

مم استدارا بهذه تلك • وكا حد،

ها في ايسا سياسة مرفوسة •

دير قدور صاجرهم بالقول ان مرتبي

مرسدقوا • كل الدلائل تشير الى هدا •

داختلاف المرب فيما بيهم يزكد هذا •

ديزكد هذا الما بدن ، ولسنا حسي

لواقدي دراء الكرائيس ، لا تعلم بالتأكيد

ما يريد المرب الا كدمات مجملة يعورها



٦

لا بدين الا انظرت؟

وسبق اخل الرفضى ، طالبوا برفضي

والاجماع اصبح اليوم قائم على ان فسن حنف لسر من وراثه الا العرب -والعرب سماها الامير فهد بن عبد العزيز ولى عهد المملكة تعربية السعودية ، بانها العد المعهول العط كبر له معنى حطير من معالية الا علمة عبد الله *

والحرب لا يستطيع عربي أن يؤكد اليوم انها متكون انتصارا للمرب ، لا عن قنة عرم وصحت معاه ، ولكن في قصور بي المرابع المرابع المرابع المرابع وكذلك وقرف صدقام خلاصاء التي جاسد لا د د د بي حصر برسد . ،

می مال وملاح کمه فعلوا اول مرة *
قدمود لحرب ، جمود امر المطاب ، أو
يجد اهل الرفض خرعا فعود يدفوت بها
وسمعت مهم من يقول يمثل قولة شمشوت
وقد ذكر داكر دعتمال غريمة العرب ؛
قال على وعلى اهدائي يا رب الاولم
الوقف الأسائة عن هم اعداؤه *

، در ۱ دی. مسید دید عصله دید مد مشیقه با دمن فیه بن صوفی ۱

زمام الأمر كله في دولة واحدة

مى الرلايات المتعدة ، كرهاها دولة او امبياها ، واسياسة ليسي فيها ما معمد

ان المُردُ في هذه البنيا هي التيم الدي له في هذه الايام السيادة ، هلا الطم ، ولا ددين ، ولا العلسفة ، ولا محاس الاحلاق لها عبد أمم الارس الآن ورن * والترا لها عبدقة تسمى عبد الامم ما أند يكون بها من مكارم الاخلاق -



والولادت ببعدة نفونها الدامرة في سبعة الأرضر أسبكر هذا لفنوال الذي سموه بالاتسان * روسيا لا تطاولها ولا نعرو أن تعاصمها في دي، في الديانة، لأن في ذلك هلاك الجميع * واورويا لم تسؤل التي الأن في تغيط ، وفسد غزاها لافتصاد الامريكي و بدولار بما عدا فهي سنظ التي حد يعيد بنيع *

والعصومة يين العرب والصهاسة لا بعنها الا الولايات المتعدة ، اذا هي شاءت وبعنها وست على دبك الكدر من تعرف على ال بكول لها على مسرح الاحداث تعسب بارز ا

ومن يندي ، فنعننا بعود آخر البھر فلمول مع الفائلان - ولفلدون فلطحت لافا



دريخ حاطى، •
وريب ان اصفه في حاضر هذه الإيام
فقيب به تنافش ، ووجود معال •

...
...
...
...

وردب در صعب لبان ، لهلت د

....





امي يقمة في ليناز چينها » ارضا ونشلا ، ههم السجانا لاند با صنب اطلبت با بنو

هدس مثل جدید، اسخ جسماً ، واسعی رونگا: ومع هذا خلا پرال لدمان رودل اسیل

بجده نخی افرائرین که ، فی الجبل ، میث مقافه افل عملاً ، واساس افرید امی

القمسة عشر مات من الامریکان علی ارش فساه ۱۹۰۰ و حرج ۲۰۰۰ ، وقد وا من مات من المتنامین به ۲۵۰۰۰ ، ومن جرح منهم یاشعانی کثیرة ۱

ر الداه في من المنتخبين اذا فشكرا د - لاشتكني الناجود منهم المد من 2 لانهم مجوا من الموث المي العجر والتئوية ، فكم من ذراح مقطوع ،

متسلام الماسسة بن يعد معاوضة ، فكان متسلام الماسسة بن يعد معاوضة ، فكان في تد رابد براسد فإلى قصر برياسة فيها - وأراد حرائمه المساورة الإيراب فإدا الديابات لاتهميهم ، وأدا يها تقتمم لايراب قبل أن تستح التعاما ، وصهدوا

وبهذا اختتمت العرب التي بدات مند اعوام ثلاثين ، والسمم رمامها الامريكال منذ خمسة عشر من الإعوام ، وفي هذه

والدائسكي الناقول الدجول من طوليا نماء التكلب لارمن الوالمتطاعت ال - toly show

مارجيه الحكومة بصنامية بالحكومة الثوال بسمرة الرارب قريتها يعدان اصطرفها بغرب دبي معادرتها سبد سبين د راولها و عادت تتولى - تصفو ما وجدت -

دهبت يوم الاثنين المامى الى فريتى حيث ولدت > ثم اجد شيئا قد بقي منها > لقد سووها يتراب الارشن - أن الناظر البها الآن يصحب عليه جدا ان يتصور اثها كانت منطقة ، كرى ما تكون بالقواكه ، وارجوها بكوه استجوها والليوة لاابعد شجرة واحدة فاحمة فلها ١٠ لا بعد الا لخناسر فد بنب ها وهاك ، و عومي كانت غرة كيدة ولكن ميتاريا في يتمريه في هذا الامس القريب ، لم اجد الا رجلا واحدا من اهلي ، هو اين هو لي ، وقال لي الفرويون. أن قريمي سواف لاعداد سلا صن کیز می مرات

عوال هم الأمان

فرلاء لأمريكان كالوا الموال هيد

لكنسى Notes و دن قله چېسى Johnson ، برس قبله می کان - هژلام

صد عوْلاء المسأميين في الارضي وغي النعر والسماء كسا يديرونها سندطواتم نعب سبب فر

. . . . سوفاء واليسام سسراء وهده الوان تأسيج استابها ، في نظر الادريكي العديث ،

ية دا وا أمل أن ينسم بهم الردار المريكي أولايات ما من جسي الامسال page of the same of the حم واياهم ، في شعبة المشاريات من الحير بات ووانهم هم وايلمم وقي مراتبهه

المنيا من طوائب دوى الإثباء فلا يصطلون الد سيس دريد عو بديم

اقول هولاء الإمريكي كيوا دعودل الشدة يرطال ا

صرح بشكواهير لناس المتعاميون وعبرجت الأعن عندامية -

ان العرب ، ان قامت بين فوم والوم ، كانت عداء لعبن ، ويتطلع كلاهما ، او سطنع عملاوهما الى النوم الدى بكون



الاربرة جارجته كوار فتتام بعده ما اصاب الربتها من فعار



فيه بالأم ، فينصرف كل قوم الى معارسة الجناد ا

ولكن الامريكان فعنوا في القتماميين غير ذلك * خربوا بالكيماويات اراصبهم حبى لا بعود بصبح من بعد حرب لررع * * بهذا حددت الابتء في حيبها ، ولهد هنفت الصعافة لامريكية أن هناف -

> وكان فيعرب معارضون منا لم

مالمبلا في حاصة من عامل خام الماسمات

م د د د د کو د کو

وكان في الأمريكان المسهم معارضة لهذه الحرب ، يعض العالي السالية يتدر ال لكون في الأمم الملكسة المحدرة ، ولعص

الما المدى الإلاهم وكاليم الأمراكان للدين لك عرب في لذا الأدعال التعلية -

وكابت كلفة العرب كبرة

وتكمية البرب كانت كبرة جدا الم خدث لادريكان ۱۷ يليونادن الدولارات د د حاد

* (max = 3

وجودت عصائقه المالية ، وجأد التصحير

باسباب ، فتم يجدوا له سنجا ، الرب المار المنظ التي رادعا العرب - لم يذكرو عاكان من خريهم ، وماكان من

کل هد فداه طرحی ، ولفسجد لکادب، الدی کثیرا ما پساور امحاد الادطان -

صعاء الهربعة

ومن الإمساء عرفة ، قالوا أن الولايات

قد تعترلها يعلم هذا النفال ، كانتي اعترلتها بعد العرب العالمية الأولى عدرا علم المداد العرب العالمية الأولى عدرانا

العالمان فإالتيابة سداء فا

والاعترال بعد هذه الهريدة يشرجم صد لامم المساب السنيف احساب الولايات الم والرلايات ما صححت الرائميوش لا ترال جيوشها ، والاساطيل السطينية ، والعدم والتكية علمها وتكبيها ، والما حالها ، والدرلار لا يرال المسنة الشاحة عدد متدور في المبط الدولي كنه اليمدع حدة من يحدد الرائزلايات في حاله هدوم

ومن الأميداد ، صوت من قاره باب فسام ، وهي قطئة صحيمة ذات دواد ، عدت ابدا عصورا له سختب وساب ، وطاردته التي النحر غير البلاد ، وادب استع مدا مثلا تعتديه كل الله معدرية على

where is a real or and

لكسب لب السالة والمسالة عاطالة الدكتور كيستجراء وزير حارجية الولايات، من يعد هزيمة ادالته قول لم يكن له في

الرابسان فورد



لىدۇق چىسون خول من خوال مرمک

صحافة الشرق التشار واسع • الله قال ع في معرض العليث عن فتنام ، وما جرى للادريكة فيها ولن بدي في العد من مد عمدمدن بالسلاح روسيا والصين •

ان السناميين قاموا في هذه الحرب كل ما يمكن ان يوديه قوم من پني الناس دد د ر قدر حد

میکی تقوم امة صحیرة پساوشة أمة کبرة ، عنی بحو با فعل المشابیری ، وجب آن پترافر آنها المسبر الدی لا حد له والدرم والدگاه الدی لا حد له ، واحتقار حسد ، لدیا احتقارا لا حد له ، شم

ولا بتنى ان هذا المطاء الشخم الذي اعطاء الروس واعطاء المبيتيون ، كان له بس فهو كنت في حدة ، وكنت سر بيتى كند ، وكنت عمانتين عطيم • وهي كنت في حرب لمو جهه لما متدالقانمة بن لعملاهن بن عدالقه الديب الثلاثة وهي مواجهة لن تهدا يسيب اى سياسة لبوفاق تقوم يينهم •

وان في اختلافهم، أن شاء الله لرحمة .

الدعال العبدركي



الهدا في النف الفسيدي أموالتها

رصيب وجيوسب

د فر الما يعهل هنة فلسموي باقد كما في فيوند الثياب مول المدي الايمسها شاخ بالله الأما في شق الأيان ، وفي قطع المسطور الله الأمان علي الأيان الأيان الايمساد الايمساد

ومن لمجان الإن القصاحة ايضاً - ناميع النبيا اي معنصل *

وجي سطيق كنمة د الميت ه د نقل على طتعه

توب دول المنق ، وعبا خر المنصود في الإيسة

الم عمر في ابد دود ، وليمرين بشمرهن عليسي

حشو يونه اليمتركل المراه ان الرحي طوف حمارها

لدى معلى به از بنها ، ليسبر به ما يبدو مين

حد المياد علي الميا المواد في قول

لا عباد الميني الشاهد المصود في قول

البين عليه السلام ، لمين منا من لطن المود وقي قول

المين عليه السلام ، لمين منا من لطن المود وقي قول

و الآمر هما جماعة دلسياد ، وهي البراج التي سق الرساعد وأو الكراب المحدد لا ساد الر لا الامار السبية الرائد في الرائد الامام المحدد في الالبيل أو المدامات المحول منه السيما في الالبيل أو المدامات المحول منه السيما في الالبيل أو المدامات المحول منه السيما في الالبيل أو المدامات المحدد ، اللو يجدد الرائل في جيونة من قدمة ، اللو يجدد الرائل في جيونة من قدمة ، اللو يجدد

۲ ـ سبد البوه كتب انسا الإنها كال قعاد منا وبعضها من الصغر بحيث بمكن وصع خصاصة فنها في جيب حابين وبمصهد البد بعث بوضع في جيب الصغر ،

ا الله الله المنظم حيوات الرسيع على "هما لها على الأسان الداد

 قام ہمی طریقی پشیق کی استدن لاستان جیریہ کاملہ (ای فموانیا)

لا سـ النخاع الحيثى ان يطهر المساحة مــــن الأغداد - والم لمبق فيها الا يفسعة جيوب طوالها حتى ســــــد دال للفي عشها ا

وس اغبار کی اندرجیة - خنافی الحیت و ای مند

المعدى الجنب الى الدرية عباور من مداه الى بعدد: والأمن في ذلك بعني المطع ، ثالثا



القبيروان بناهاعفية بنافع

د يه د مد د ده - سخه سخمه باستهاد د د a a manual and supply that he does not a e___ also as a supple above

مستفر منى يونيا هدا اللى بنده الد ومولف كتاب مابرهم الشباق السم PROFES TO SEE THE PROFEST OF THE PRO ا نے مصنق الیوستور ہے،۔

المريبة في النبه ثره

عمر، وو. هو پ

كالمستر سنفيسة إنادم للسر الالياطول فتالا يلامية في العالم فم

العابرون بالمنابعة

اولم وقمية الأنساق بها حمد معتد عنداسه لدو الله المارة والمعلوب الأدينار اللال بها فرويس على عز الدين الحرا اج الباق بهما اختوى فيدالله فبالغ العربى المدما

۸ جو در فیمنیا ۲۰ رسار کل منهناه زبادر قار بها کل می

دال فيد الراوق حنقر الرعمان

ا بد دف سرح د The sale to a visit a way and a series سند الرزوق فهند الد فيس جيادو ي

وللدماج فوادا بإ طبطانها



-

وله صاحبنا الربته صبيا الي الاغراد وهو للمع در للماد الوجد له وحدد در دملت فاستتروا و ولكته يرى المسيدي

سخون عني اللاهن ليعنزهو اين بدية حين بديون هني ان بكون في هنا الاعتراق عضائرته ليتمن وبنفنس عن الالم ، ووهد بالوية ،

وصاحبنا لسی بدری ان کان کیب اقدیب وحسی من لیوج به الا اذا کان گیوح نشتهی والمدعره، اما ڈا کان لمندم فہو فی رایه عندار عمد کان ، وحدر د عدد خو

نفريرة بنس الكونديير عربصيها بالاعتداء ا اما لتريزة لتى تعلى عن بضنها بالرواج نهى حارس حقه في شرعينة ، ونودي واحبهنا في لدرام ا

وغريرة حيد قنمنك الأا قو بعير هن بمسيد يعمل منفر الانها نيفني مقبوبة لأ بيد عا مسبع به بعدية الأ ان بعدي على المجتمع في شكل مرف او احتيال »

وغربرا حسد لمثال اذا لم تعبر عن بقسها بعد المداد و لمرح متر بها غالما و و مداد دیده المداد المد

ولمل معادی الکیت هو اللتی پیشو الی انتساد از در ایا استسام شدهی خانیه لم اخلال از لافائم ، فان الباس فی منفی دائی الی نجر ب

الراة من الهم استمتها وهو النهمل ، وتجرره الرجل من الهم دوافعه وهو النقيل ،

ویک بدایر یک طر دار مغو نی م ایک از است. افتاد بردو بعد فرامید است، مشهد داریش و معمر افتاق سرانهای الاولی افی دخشان قطبیماد »

فل متی اثامی الای ان یسارحوا استسهم پده فعنوا فیمبسوا فی نوافق مدید ، او ان اکبس نوازمید فاعسوا فی در دمی باد

ان البسرية الأشنى الاه عن العطائل المسمو الاستان على الحسوان - ولكس الاست الدوي يكف البسرية عن عصارحة الماني يعا المرضة من اعتراف في اللاشعور ويوسنة في السنولة بدور الوف -

ب سحس راد نسط في إعمر في حمر المحكماء وتدعو المستمني التي الأميرائل أعام هلماء الدين كما يميرائل أعام هلماء الدين كما يميراؤن الأن اطورجال المترق للسوف وقو وزيد كتابة الدكريات المسابقة المحريعة لتي من المحريمة للمحكم على تر د بماح فان في تترفا ما بندي الصوء عنبهاوييفس لندي بالرفد كما أن البنير وغيا من بياجما الديب يديم لموقة الدن الديات يديم الموقة الدن الديات يديم

الانعان سلوك

ان الايمان سنواء ولسى عملية حيديية تقرح حاصتها اخر الإدراء فالمسلم يوبي بان دينه شاو



لصعیع الله ولید میدما ده گفته ان المدینی برس بال لادان لاحری باطنهٔ لاده ولد سیمیاه بسل ال اطواسفه الکانولیکینهٔ والارتودکسید د در سدس به بومن بدد مید و ۱ بومن دند شد الاحری ۶ ولا یمکن ال یکون الجمیع علسی هستی وهستم مقدشتون و فاحق واحد لا بحدد وانده وجده هم الدی بدرقه «

ان كل احسان وليد مصرية او فرسية او مريكيا ، ووند مسلما او مسبعيا او يهود، ولد هكك دون ان يستجدد فيما يقتار ، فوجست معدة مطالبة يأن بدائم هن كيامه - وهكك البس مني كتابه السماوي ليستبط (حكامة ، واحسا لبدة الرسل ليبيع فرالة وافعائه -

ومن دول خذا برميا صاحبنا بالهينات الدولية التي تسخي لحل اخلاقات الاقتنعية بالعسى ويرجب بالتسامح الديني ما دام كل فرد بنست بنفيدته فلا يرمن منها بديلا الا في ظروق فليد خاصة + والاسلام عمل بهذا الروح فيدول - لكن باسكم وبي دن

ولكن التصليد بالبدين وبالوطبية بيفت معاجبه على المعرف المعادد في المقدد المن المدود المن المدود المعادي في المدود المعادي المعادي المن المدود المن و ذكر والله المعاولات في المعادية المن المدود المن و ذكر في المدود المن المدود المن المدود المن المدود المن المن المدود المن والمدود المن المدود المن والمدود المن المدود ال

كا هي غير فانسجو مطاود في حصاح الأخوال ودر وحمال عبد عمول عن فصال حدر عبده المحدود ، وقل حرفة معملاً الممال اللها قبيعة م وإلى مطال الساليب البيخ والملاقات المامة من الاجتماع الإحمال ، وبندي الانبيانية عن قو عدد الاجتماع ، ودراج السبالة والتربية عن العدوم المداوكية فيها حيث عرد على عدامة فيها حيث على عدامة والمداللة »

العابه ببرز الوسيلة

و کا عابد ویا کی عدادیست ادار بد کامل و لامل کی دیت با وایا احصاد از اسام حد تلاسیا افلاسیون فاصل و وادا کو سیرج که قور فع ڈلک و وعمی فدا ازدالفایة کبرو الوسیفة کتا بقول مکلالالی،

ان صدخينا بوجه بدو لا صديدا لرحال الاخلاق بر حاكم في حد فاخير سيد، ينصول حتى فيدة قرية تكفل التمر للدرب في حربها مع بد ب مدد بوء في مدو كا فين بالصوب الترفيل لان الرشوة حرام با أو تضويه لان في فبرية با بدر و بسبه التي حدود لاحدة على هذا الدول ماذا بكون بغريما وجل الإعمال به نس على قال ماذا بكون بغريما وجل الإعمال به نس على قال ماذا بكون بغريما وجل الإعمال للإمستة بالرافق الهبريج المنش بقول ان سقية للاحيل الي حيث بشادا؛

الل الل الذي يعطى نصبة فبشيرة التي ستكرمع



عرس

ف خدرب فنعد والله يليعه كيره او هو لدى يعتبر هدا المعوا وشوة وفتاها سؤلله لي الجعيم ؟

خداد الحداد في الدخلال عدد فيد المعلمة المحاليات و تهدي الكافل يكتبف عيوب المعلمة أو الخداد التي يبيعها - وطائلة التحداد المحاليات المح

ا الله المراحبة الى علية يصيب الرحبة الى الرحبة الإلية الى علية يصيبو ماشية الى الوارضة الحيو لا الدول حيق الساع عشه يعبر اليسمى الى منق الشياع الاقو في بيغة يعمل في بيد الإلياء الموية التي بيدو الها الدار في مهر الم ال عدايقا سع الى ادائة وصحب في مهر الى السابة

. d & 2 .00

س درسوم واللعاملة

امة الرشوة فسيالة فيها بظى ١٠٠٠ فقد يصنع لمنفرب لعميلة عبلقة من المال او بسية عثوبة عن

قِمة المستمة - وقد واقق ريال فييع ملى اعبار هذا رشوط ، وتكوم الأحوا تعديمها ولم يبيسوا قولها - الله من حق للتدويا الله يرشو هميلة الذا باخ - ولكس ليدن منى حملة الله برئشي شعرى **** التداه غم منطلق وتكله مطلق

و ترشوة في عرف ريدن وعين عم المجامعة فالرشوة بأور في صففة أو صفحات معتبدة • والخضود يها أن يتمرق يرشني حبرقا معددا تساتر مع و ساد لا عدد الا بر المواليد فل الفالون •

اما کفامت، فتکون پلافت، فی الاقید، و ماسان - ویادخوان کدمه و فافته ، ویعدیم امد ادلامت فر بد و مان خدن فی امان از ایال ایال در در و لاف جمو من انفاداله پسهل فیه شدمی ۱

ونكي كيب بعدد انشجد الرفيع التي عملي د سوء و بدعد

ان مناحينا عارس عرة هذا انتوع من الركولا او الجاملة مع كبع عمرم بالشمر المملك له يعلى التصالف التي يعيها وجعل حدثة فيها الكسب مولاله وافعه يعضاء مساعته »

الصعف في الإنسان

ان في گل استان نقط ضععه - قمل الباني مي

دوگر المائل ۹ وانهم من يتيه النباء واتدن ، وانهم عن يتماني في حب ايت الصحيرات ومهمه رجل الاعمال أن يبجث عن نمطة الصحيفي عميته بيليمها فاق المناح بدور و ثباب بنمنج > وذكن لى أي نمل بنج !

وما يفوله صاحبا عن ريل الأعطال بول منه عن ريف ، عن رجل الحياسة ، فانسياسة زيف في ريف ، من نحارد مسمر ، لأناب ساط ، ما حو في للة حريرية والوا حديدية ، والسياسة بشعد على منه ، بعد ، ويحسسر و وقد ، لشعرب ، كما بعدد على قبل الفي ويسجل لمن انتفيا ويمي العصارة لذا كان هذا أقرب يعميق أهد لها ، فمي ثل بعدا بصطمم الساب

پن دور المسيده ۱ هل دوراد ان سوم پوطيعه
ددخاچة لتي بنام علي پيسها في چو مدنن اقو
حدر بداد في المساحد و دکد بن مساهد
اليس دن الأبح ان تشتع ايواهها وان سرل سن
حد بدا المساح مني بسا بند بن باغ سامد
اليس دن المساح مني بسا بند بن باغ سامد
المساح المساحة الإولى ، وكل ماهو بطنوب
مها ان تشاؤل فديلا هي مثلها المنها لتتفاعل مها

لامانه عديه والأمانة بعضية

للأجبية غني فدة السؤال يفرق عليه الإدارة
المدية المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة خطايا على ورق الرحمة التي يدين عمل عائلي من تدون للسنعة التي يديل فها فهر حارق ، ولكن رجال الإمسال يعمل فها نهر عال حارق ، ولكن رجال الإمسال يعمل فها والربال

والهديد لئي بقبعها المنجون لمبرى السركات

في الواسم والإعباد يتمامج فيها علماء الإد 4. لان التعبد الماني فيس موجودا كنا تندم 4.

والمسخمي الذي يسرق المفير من درج الورير بالاتفاق مع لسكرتني يعتمي پسر المهنة الآا السم سخم بر ، ، ، كاكر ده مان بشخصه (د فسح من مجمود »

والدولة التي تالمه مقايراتية بالعصول علي معومات عن عنوها بسقر صناق النعوس علمه د، سرهم عمرو بوطنهم

ان صاحبنا كان يسمي يوما لتعضول على دين كبع الأسسنة فعرق ان لمتؤسسة المدينة مجموعتين من الدخائر اجداهيا اجتساء المشركاء والإخرى ما دا حساء الما سا والإلادات الى المال في المعرف الكاني فاسيد السفرية حال الداليان معود المعمية القريض ويدلك حصل الرسستة على حمياء

ونكن مال فيل صاحبنا بنيبية حين كتب فك

التين الأحمي والسعاء

ما سخد به درس صابه بعدد، كد يعارسها الإبالسة - وساحيت براك لهم يسبة الد لهم يسبة الد لهم يسبة الد لهم يسبة الد المشهدة الكثيرين في ما عنده عن دولة، و واعلى دلال عملائه في ما عنده من حدد، و كل حرمه و بول، و مدد كاب كنها خيس يدا، الاستعادة الدامة ولم تكن من وهسمي

و لسير يوبدن في معالهم هد الابياء فهم خين يسترون من شقعي يقولون أنه و ميديه و وهد سبول فني در بعوس به عمريب بريمون بدنك أن الاول لا يعرف ما يريد وأن لثاني ينطبق الى الهدف + فين سامينا في شقا غمال من التوج الاول أو من التوج (لثاني 5

فرالناس چمیما علی(لارس مقطنون وانفشینه فی صحافها محقه ۲ اثن فان صاحبنا نصران به بشر،ویوده او کان علاکا فیصحد اثن «فسما»

السيد أبو الثجاء





بعلم ، الدكتور ابراهم دسوقي اباظة



الإمم اليتهد منى امتداد الاموام ** ربهين به عدد وتحصف عن برقم وكن حسين

واعة العرب طقه لم تنعود منظ طرون التنكير العابل ، والإعداد للمعيل ، بل عهداها ترتبن العمل بواه يهوم ، بل وساعة يساعة ، وسعم النظر فيما قاب ، وتسفل «لوفت بما القمي ٥٠ ولكن اللما ، . البسر الى المد عامرها المسرمي ولوقع الى الراسة ولهيي

هد کایت شداخت اینا ایجان فی عطیق وحمدت فی عصف انتدال اینا اعتراض که دستری عمرونی و وتوقع که اقتصال اتوقفات -

وغنیما الهوم ارمض بری بادرات جدمیة پداپ بدرپ اکتوبر و سترسطت فی ڈکٹ الممدلی الدافی برن احدا الالا را اعام عظر فی د مدا

الصراح الحساري

ومرة اخرى تاتى مشكلة الوجود الأسرائيلى في الارص العربية على راس الشكلات التي تربيط بهده التصية - فالتعليط لفظت البعيد لا بمكى بدل أن بتباغل ثلك الرقعة لصنة عن الارس

الدربية : فلنطح • لقى هله الرقعة يكس القطر كل القطر عني المستديل لدرين يردته -

ولىنا مع جمزع المتمامين الدين بلكي جيوبهم املام السلام -- فلتسورون قدا يتديش مطي مست السداد الله الساد المدري والساب لأساسي

الإسما الكسارو بكلا يسقبي مق بقلبل کتا ، سنتور عوشم النشادي والإجتماعي شعبد الثعاوث ١٠ مدا ينقي كل منكي مول بدال جملمي المداف كالأساس المصارق للرياحا ركانه في تبريد لأسلامي وسطلق من عبدا التوازن بين المادة والروح لستهى الى ريط النساط الدينى بالتشاط الدبيرى في نظرة تبولية لا يعيق التعلب - عبى حين اجد الاحدى العصارق لميني احراجل حشبة طي لد للعالب عدالة في التي طبيعة العباة بالماد، • • وجعلت البياف على ادر آيا عبقا تتهاوی دونه الاهداف ۱۰۰ ثم بهد اساسه الشا في مدن المسارة المادية الفربية لتى حنهم عاللمه التهود في براء افكارها -واسهموا في كرسانها على لواعد من المادلة غمرطة ٠٠٠

بن نابود بروم للوسط و سراس . بي حسور هايات باسوان تماياه مسابحات مانعرصها والعارموس

الكان بثاج الخضارة الغربية هنبن التوليين انتدين يعرفان هاثم اليوم ا اغادية الليبراثية

وامام فتاه الثعوضي الجدري لكنتا المضارتيان بيدو امكانات التعابش بينهما مستعيفة ، الا لا يف ان تعاو حضارة عنى الاخرى وتسيطر علبها ا بسوفقا وبرخهها لمسالها ا

دنك ان الاختلاف الهن الر النابع المكرية ، والثعاوب البح في مستريات النمو ب يفنق بالهرورة حالة من التسابقيط البنياعة الالتصافية بتريدها المشرية ، والتمالية ، والسياسية ،

وهد مين بايع عن الطبيعة الهيكنية للالتصاد الاسرائيلي المؤسس معى القيم المادية ، طالاستغلال طبيعة لامقة بالنظم المادية ايا كان تركيبها ، هكما ان لتظام الراسمالي للعاصر يميل يطبعته الي استحلال الثبوب المتغلقة -- شاق التقدم ه الاشتراكى ه يتجه ايضا يعكن اهمية القيم عادمة الكامنة فيه الى السغلال علاه الشعوب . وان خنصت الإسائيب وتباهيت المبيل •

و تو قع . بدخل بتمضمع لامد بندي الماصر عكناصت ويسوفند التدان والطيوطنة الطيار يقصلانة عن الجمعع العربي تلطامس بكل ابعاده بندية والفكرية والتحق في الواقع فيام جسم من نبشر جاءث لياداتهم واطرهم العنيا عن حضارة فربية ، والمتقلب فواسعهم التحبية في المكال مديدة تسازعها مقائد متفرقة •• ولكنهم جمسا غنعوبا وابادات يرببطون بذلك الرافد الكيع : Industry

والحيبوب فكره سنلب لعمى وزايفا كالمها غرف وبنعى بي به حضارة بم بينة ا فلى اكتاب للجمعات المساعبة الربعية بشميها سعمی و لاسرکی

السلام الاسر بيثي

وهده المكرة إلا يد أن تكون في موصنع الاعتبار الأول هتد المتنطيط لتسحمين الدريير - فاحرائين بريد سلاما تكسب منه اميمال ما كسبته في لترب فاسلاما يسمح لها يتعدم اقتصابتي سريع غين النول العربية ، ولن بكون لها التنجم و لحجيق بقر سوق محلية دوسمة د ويضر رطعة ارمسية

الخاسرانيل لأ يمكنها العبئل طيمه ورام جدود 1417 كما أته لا يمكنها العبش وراء المدود العالية ** فهي مداوة دالما في المستقبل الي متق المحال العبوى ، اف الراسة المبوية الشرورية الأرسليزاف الأقسمين وتبديها بقصدري

فالتوجيع سرورة لازمة لأستمران لتقسدم الاسرائيني لان عدا التعدم لا يد وان يصطدم ب في الحال او في المستقير بـ يشبيل الرفعة العبرية اللازمة لأطماح الشمب والمختار يرا

ادة مشكنة السوق المدية لتجد حنولها ولاب الدرائيل في فزو الاسواق العربية ، واستقدامها في تصريف منتجنها المصومة ، وشراء المواط لأوينه بالرفة بسناعتها متها

والفلاسة ان ابرابين مبعوة يشبعة خلوبها وحصيمة اعدافها الى ان تلبب بور رب لعمل او الراسمالي المدى يقتس هن المادة الاولية ، والدالعامية فرمصة الخبي الأقابين يمتطه ليحها من يعد ذلك مواء مصحمة بالاسعار الكي

وعدا الانظر يبدو يعيدا من للمالاة والتوهم اذًا مَا الْعَرِيَاءَ يَتُعَطِّيَاتُ الْمَارِحِيَةِ أَيُ ثَلِكَ الْيَي ضعاق يطبيعة هيكل العلافات الني تريط اس كين باغبتمع الدولي ٠٠

قدمن هذه الإستثمارات الدولية اضغمة الثي تتباق على اسرائيل ؟

ولي هدام السروعاب الكبران الني بعوبها والرؤس عوال اجليه ٢

ب عدد الاستندال معلها ولي خورها خدلت شدور حدادار در بيل برحسه كيم لجما إن يعطن بوعياتها تتعفى امكانات التهدير ابن الدالم بدرين «»

ولا منتف بان امام التاج هذه الاستعمارات فرمنا افسال من التعفق على الاسواق العربية ، التي عماني من نقص شعيد في العديد من القروح لا لا عدة

مواحهة الستعين

واذا كانت بياث اجرائيل عن مساعى السلام لا يمكن التكون إوا على وجه الدالة - فان معاولاتها لاستغلال السلام في سبيل السيادة العصارية على بدرج بدري وحد مسالا عد ، يحسب به تحفيط بم بى المنل به حسال

قدمن متينون ۱۰ في افضل القروف مني هدية عسلمة ، او سائم مسيح ، لا سائم والي ۱۰ فد الذي أعددنا او بديه للهستين پكل احتمالاته وبكيباته ؟

ا دول او حيد لدرسه سعو بدر لسسم سويا حيامغ ياهندة ليدغ يقسمة حليارات من الدولارات، ولا يد لها ان تستمر هي هذا الإسدق حدر دول نفطر لاسر سعي من لارس نعرسة

ولكن عليها في نمس الوقت ان تكرس جهودا هامة ليده المتمالها ١٠ ومن هنه كانت شرورا دلدهم المرين في دمال استراثيمية الماليسة شامية ا

وبهده عطوه باو اما بسال سرابوع مبدد بیافی کلی الیثام العقباری کا علی الشنج و بخهم اندری وحده

وها، النوع من السياق هو الاصيل داراسام ، فاذا ما كسيناه كسينا يه كل مبراق ، فيناه مصاريب على سس مبينه بن الاقتصاد و الإجياع هو الشماد الاكيد التدرثنا على الردع ، وعلم الطاطر من ديارنا ، وما دون ذلك احتمال ومعاطرة »

التحليم المول المسادن على إناج احتلام السياسية لـ هو المجتمع القابر على إناج السلمة تعرب يمثل عدرته على ساح للمع تعملام

فاذا استجملا ارساه دهاكم المستعلا على ارجب

البيكون مامكاننا الل مصبع موارق المولة بأيدينا ، حمج اشكلار الاستيدائيا من القارح ، وعله عمي ندود بدمة و بندة عدة ودا دون داك غوال وال هوال

التكامل الاقتصادي هو الامل

إلا حمل رفدك فرصد وسع من بدت بهرس التي تعدمة التروات العربية للامة العربية به فالارسمة المربية من وحل البترول موفورة ، وامكامات التكامل بين الاسلار العربية فالمة ، الا لا توجد في العديم ولها واسعة الإمتداد ، متنوعة لتروات ، متبايعة الماخات ، متدوتة السكان ، لاترات ، متبايعة الماخات ، متدوتة الميكان ، التي تلسيط الإطلبي خريا ، فم هماك وحدة الدين واللقة والتاريخ ، فهده الرحية التراثية الا ما اصعادا الى ما سبق تمثل فقلا له اعلم الاثر في الماء الإقتصاد لعربي وتكويره ، ا

والدي بدون العرب امام هده الزايد الوسمة فو التنظيم الرائد الدي يؤلف يين هذا الشياب تسافر من الطاقات ، ويوجهه ياتساق بدو الهبين الاستعمالات المنظيم - والواقع بني لبنت يقادر مغي تصور الأذا التنظيم يكل بقاطه وتعاصيله ، وتكن كل ما يمكن غيراقة عله -، وفي اطار هد البحث هو حاوظة العريقة ومبادئة الكرى ليرجها في نداد بم

ا د اختاه فیت تعویلیا بهمتها تعویل اقتصیة الاقتصادیة علی صحیت الدان اکبرین کفه ، علی د سیم سول بعرب، حصحه بسیرون فی راویر دو به بدر هو بیما بیروسه

 مركب بلابعات لاصبر بيعاء الانمائية - على صحيد العالم المربي گله ، تكون بهمته العنام بالدراسات القبية المتعدقة بالاستثمار لفضاب الهنات التموينية ، ولكل من يمنيه الامر من جهات الاستثمار -

٣ سبء جهار المستورين المحتجاب الأحديق للاشلار العربية ٥٠ تأون مهمته الأواجة والتسبق بن الخطط الاحاتية لعدول العربية يما يكفل محيق التكامل الاقتصادي ٥

 قاد انشاء جهار لتنمية المتبارة بين الالحار العربية - تستاد اليه مهمة تتشبط الشدرة بين لاقطار العربية ودممها -

مؤسسات التكامل

لبراعمرا تعصبين تكل في بجدة يتفاط لاربع الني تشكل في راينا يعض المؤسسات عدوانه بمدوا بكابل لاقتصابل بمريي

مداقدم هنيه بعويتية غلى المنبوي العرجي فيتم برورة لمرسنها طروق المقبر الأالمكل عملق سمية التعادية متساوهة • يعي تعويل نتو خوم طلى تمره هيئة متفسسة ، يعكنها ر بسندم الارمنة انفريية المتأثية من اليترول ، ے لیے میراب عبارات من الدولارات الا سان الربان بلسة منها لاها من بلمواد الاستثماري لدی تقوم په همه انهپشاه -

فالأمدان مدلغ فوللتان فلوثل المريية ر المنطاء ما زالت في اشكالها العالية فامرة مفاوت لأحيامات بى تنطبها بنبية الالتصادية التساوفة ءامعا يقرضن بالضرورة فيام فيئا بن هذا الترج -

ا ... ومن (وية اخرى يعتبر انشاء مركز سبعوث الامتراتيجية الانعالية من الزم الامتيدجات ستبدية الاقتصادية المتساوعة والأرستير مكل هذا اركز الدثل الماسك والدين في كل ما يتعدق سرون لاستعد والإستهلاك وهي هيا علا بقسد نسبة لشوية ، والارتبالات التي كثيرة ما سور بی بیدند او رد فترینه بغج طائل کما حد الدر الدراسة الأنفاء عن شركات الأيفات لامبية مع مايتراب على الله من مقاطر الكلف مي حفظا وبيدين أموانتا ه

٣ ــ والامة جهاز لتكنسيق بح لقنطات الانعالية ان الافتار لعربية يعلير من ضرورات التكامل لالتصابل اندي بسبي في تعقيقه ، فالملاحظ ان للباسات الاسائية لصول البربية فلما تدخل في حسابها بالمطاث الإسائية لتدول العربية الإمري ١٠ ممة ينبثى هلية احيانا أبثياء فثرومات بناجية متماثقا في دول عربية عدمها تنتهن س السافس فيمه بينهما بدلا من التكامل •

وجهار المسنق عشى الصعيف العربي كله سمكن من تلافي مثل عنه الازدواجيات في عشروهات لاساجية ** بتوجبة مضلطات التنبية الرالتكاس بعاول تمخى منعت الأباج والأستهلاك تهندهي والور عي

وقتى من اليبان ان مدى بجاح مثل هذا الجهدر غی مهمیه رشان باهمیه اثبو بیاب و بیعوث اینی

سيقوم بها ، ومدى المسياع اندول العربية المكتفة في الأخذ يدوجيهاته في مجال التسميق الالتصابق . م من المعلوم في السنا المهادي من يكون الله اللي مرامله الاولى سوق سنطاث ادبية ومتوة ادبى • بالبدويقي الفترح الاخيروهو اطناء جهاؤ خاص محماء التجارة بن الالطار المربية ١٠

العجير التجارة بالإهداء الإشكار اجد فيميدارو المتلعس نمركة التيارة القارجية لاي فطى مربى صوف يتبيل صالة حجم تجارته القدرجية مع الافطار العربية لأمرى * بل اتنى لا ايالغ اللول الما اللهات بان الملافات النجارية بإن المديد من الدول،لعربية . Regues oft alf.

وبني بلاق ال تنفية الأقتصادية المستطوعة يعاجة الى سوق عوسمة تتبادل في اطارها السلع والمَيماتُ انتي بنجها الدول العربية - وبعج مسلم السوق الوسعة تصبح امكابات التنمية وقطارته المسترعة فللطباء

ومن فتا ناتى اهمية الشاء يجاز لأنعام الثبادل التجارق بن الإقطار المربية على ان يتصرف خهده دی مقودس

اعلامى ويستهدى النمريك بالامكادات لإسامية بش دونة فيسلة والبعار مسجابها

المويشي ويرمي لي ثيمع المجارا سي واطار المربية من طريق ابدائها بالكروش والسهيلات بالمائزية الأرفقارات

من فذا العرمي «لوجيل بقنص الى تثبيه هامة مؤدنها أن مفاطر الوجود الإسر تينى هدى المستقبل المربي لحج محدوداً ١٠ ولكنّ اعكانات التقدب متر الب الوجود في شبيعين كع محدودة العبا واذا كانت البامات البائم في الإكثر احتمالا اليوم ١٠ فاته لن يكون ين المرب واسرائيل سوفي فصار الطروق لداعوى كلابة فببلكة يطرفنها واقع الإمور اونن يمع من هذا الواقع في الماري البعيد سوى العمول العربية قيل السواعد العربيةء

وفي كلمة : إن يقع عن هذا الواقع سوان ما بعلك فوق لرصنا من تكتيات الربع الاخير من الفرق المشريق •

ويبكنه عربته لور يكبوه لاجينية -

ايراهيم بسوقى أياظة بسال نعتوم الاقتصادية والساجسة بجاعمة عحمد القامس للااعرباطي

POP عنساد أمامؤمنين منهجها الجنهادي

يفتم الدكتور معمد سلام مدكور

■ لسيدة هاشة أم الأرمنين رضي الله عنها
روح الرسول معلى الله عنيه وسلم ، وينت ابي
يكر المسبق رمي الله عنه ، وهي التي ويه
دن حدر ، حدو حضر دسكم عراعده خسب
كانس ولادنها في السنة الرابعة عن بعبة الرسول
معنى الله هديه وسلم ، وقد استعت في صياف
مع اختها السماء ذات السلامي - وكانت نائد،
روجات الرسول وأصعرهن سنا -

مشاتها وثقافتها

كانت ومى الله عنها بعثل جأنيا كبيرا من شأن رعاية الاسلام للمراة وعنايته يامرها في عصر كالت الراة فيه مهملة لا شال لها + فقد كالب بعوق كثيرا من اجتحاب وسول المه في التقمه في الببن والتصبئ لنصوى قيعا يشكل هنى الناس من أمور دسهم ، وكان من أكبر الموامل في تكوين تتقصيتها ما فيها من صحات وقيمة ترجع الى كرم المتسر وشدة الذكاء - اضغه الى ذلك حب النبي لها واطباح مبدره لإقيابها باوتبيل منافستها ء وستنعها الحراط العراقة الانتقال بن ببعد الكان برواج البي صبنى الحلة هنية لإببلم بعمطن من العديث كثرا ، ولا عثيل لماسنة وام عمدمة ، ويعول الزهرى ؛ او جمع علم فالسة التي هذم برواج البين وعلم جميع النساد - لكان همم عابيه المصل ويعول الشعرابي : « أنه لأ يعوفي من النساء من كان في دوحتها في الاجتهاد حتى من حسان النبي د ٠

وروي أبها كانت نفتم الناس بالعران والسنة وان عمر وصحان كانا يسالانها عن السنة ، وان سيخة اصحاب برسول البه كانوا يسانونها عن القرامي" يقول مسروق لا والبه لقدر بن الأحدم من اصحاب رسول الله يسانونها عن انقر بشي ،

كما كانت تمسئ التضاء و لترانش ، ولهب التم بعمارق اخرى من طب وشمر وانام لعرب، مول فيمين في التمام الدرب، مول فيمين والسلة ، ويتول عروة بن الربس ما جالست احدا شك كان اعلم بتماه ولا يحدث بالمست ولا الروى بسعر ولا علم عمر عمراها ،

السب حياتها في العمل لدين البه مهندية في دلك يكتاب المه ويهدل النبوة ويما وهبها الله من علم وفهم وذكاء - فقد منعها المه العنظ الواقر عن سبحة المغل وسلامة الإبراله با كمب منا لها ما مكها من استيماب السنة و براوق على أبساب الكتم من آباب الإحكام - فكابث تروى حديث رسول البه لكبرة ما حققب بنه وكاب برجما في ذلك تلبار الصحابة ، فروى ان عنم ومثمان كابا برسالان اليها فيسالابها عن السنة ،

كما يروق ابها روث هي رسول النه صلى الله علمه وبيلم اكثر بن اتمي حيث ، كيا روث عن ينفن الصحاية يصا حرصا عنها على ثبيع أخيار سبى وحدد بنسه

متهمها في الاجتهاد

وكات رضى لبه عليه من صول مدرسة عدية في همن المنسية الذين يؤخذ هنهم المقه وكان نهر الر واضع في منهج فعهاد المدينة - فيروى ان أصل عنظت أهن المدينة لا تتاوي هيد الله بن عمر ، وعاشة ، وقصايا فصالة المدينة »

فع أن عابشة كابت ذات منهج متعيز على منهج بن عمر ، فقد كابت ممن لا بيقسون الإلقساقة ودلالتها ما فها من حق ، فتتدوق معامي الإلعاقة، لم تشديل هي معامي الإلعاقة، لم تشديل هي معاميها وسير أهوايها وتحسول مراميها ، ومعوض هني العلن ألا ترى أن ذلك والتدير ، فاعمران بعاطب العمل الدي جعمه معاط انتكاليف - وكان لها في هدئ الرسول أعظم مدين في هدا لاتجاه ، فقد كان صدوات الله علم مريسا على التوجيه إلى المعالي وتدوق أسراد مريسا على التوجيه إلى المعالي وتدوق أسراد شهرته ويوجر ؟ فقال لرسائل ؛ أيمضي أهدسا شهرته ويوجر ؟ فقال لرسائل ؛ أيمضي أهدسا في حرام أكان يالم ؟ قال السائل نسبح فال الرسول التحرون إلى المائل يوجر ، التحرون باشرون

ويتيجة لهد الإنساء في البينية عالية كانب في عبده البيمة روبي من لمود عبده بسي انتشر العدم في الإفاق منهم - فقد اشت هنها لكبيرون من الهندية والتابعين الدين تأثير بها يدعن منهم التي حد يعيد - يقول بن النبيم دوكان من الإخدين علها البدين بكادون لا يتجاورون الوالها ، المتعمون بها : التناسم بن محمد بن ابي

كاسد رمى سنه عبيد عمى ساس فى اهكم التين قاهى المكم التين قاهى المحد عبيدة عرقوة يكثرة اللتوى وهم عمر ، ومدى الله ين مسعود ، وديد الله ين مباس د وجيد الله بر عبر وسع الرحم وسع بن حرد رون ان سعد فى الطيعات (٣) ، ان عائشة رمى الله عنها كانت معتى في زان همانت ، ويروى عبد الرحم بن القاسم عن آبيه أنه قال ا كانت عائشة قاد استملت بالمتوى في خلافة ابى يكر وعمر وهندان وهكاه الى ان مانت و سعد في كمر وهندان وهكاه الى ان مانت و سعد في كمر بيد تحمى الان في معتر و مدد و سعد في ميونة فيها ، وإذا كان لم يتيس لها ان تجمع مين الان في معتر واحد فادها أو قدر لها ان معتم عدى الان في معتر واحد فادها أو قدر لها ان معتم عدى الان في معتر واحد فادها أو قدر لها ان

مدشت السينة عائشة معرفا واوية فسهة وهاله جعينة ، تعلم وتتعلم ، على ابه كانت تحارُ في عمهه بطحائل الماسة بالسدء وما يتعلق يهن من احكام فرجع اليها الجميع في هذه الأمور طاصة وبأحدون منها ه

وكان شهها من التوع الدل يبنو فيه التصرف و او ربه و تحكم المصلى علد السطراب والاسا للترجيع - فقد ووى أحمد وصليم هن عبيد ون عمم أن عبدالله يؤهمون كانباد التساء يتقمي(*) سعورهن اذا الحبيان من جباية - فلما المصلم السلمة عاشة يقذك الكرنه وقالت : ياهجيا لابن عمرا و وهو نام السارهن أن يعتقن وقولهن كا وفوديهن كا أو ما نامرهن أن يعتقن وقولهن كا

ر 1) عدا الصبر ذكره لعاملًا المتعاري في المسامية السببة وقات الحال كيفت لا أعرف لب

مد مد . را مد مد مد دود المحدود المرافقة وأي - المدود ولائة الراق على وامن الأثن الرافقة وأي - المدود ولائة الرافقة المدود المستدة عامدة قادم المدود والمستد المداد والمدود المداد المداد والمدود المداد الم

قعد كوست ومن لغه كيه عد كيمه كيد ابت بي كمرو كني كا كماك عن معرفه كمنه ، واقر ر بير نياس لابت المداب الا التي الراب للأث يراب يون سرورة لكمي المنمر في الاست عن البياية ولي بالله بياني على المدال كالمدال كالمدال المدال المدال

كما روث كت الصحاح ان امراة كالله البندة ماشة : العلى الماطي المنجة ، فعالت لها احرورية الله ؟ فقد كنا بعيض عبي عهد الرسول سمى الفا علية وسدم فيوم يفضاه السوم ولا بؤس يفضاه المنالة - وتم بعلل وهي الله عنها نهدة السمرة، مما يسمر يانها درى ال الادور المبدية لا بنظر فيه الى التحيل -

خنهادها وقاق عصصتك

ولائع الما يكون للمصنعة الر واحتيار في ابنياء السنة ماسنة فتي الحكم بعد لدلك فند وي من بر من بر من سو بنه سمر بنه مب رسلم قال واحتيا الله مساجد الله ولكن ليفرجين ملاحظ فاحب بنخت ان الادن يفروجين ملاحظ فنه منا عدد عدد المحافظ في يعقى الملوس، وأن المحافظ فل يترسد عمل مروحين لادد فيد و ما يعلى مروحين لادد فيد و ما يعلى مروحين لادد فيد و د الله ما أحدث المحافظ فاتت بيمون المحافظ الم

نسب الخراص الرامام المتوليس ما ليار رواه (مند والإرداوة (١) -

الواحيانا لالتأشد السبية عليسه بالمعير المعالب بعموم السمى المرانى ودنك الأدائم يهنم المير لديها عمدم لملها طرن براوي . ومن دبك ما روي ال الاطمة منت اليسي طنانها روجها طلاقا يائب وهو a feet 3 of the Au ag now بنت بوء + فتما بيكت رينول الله قال اليس لك ملية نصبة > واعرفت دمية في يعيم هيد اير والكموم بالحد الكرب السيدا عبسيا هدا المر النسيافي بروامه بديك استانيوه نتس الواود في الكلياب ، وقو قول ابله عبابي ه السائواني عن اليب سائني ، واويا چن شانه . د لا نفرجوهن من پيونين د لا نخته تيسا جر د لأميني - وقد النفا في ذلك الباعة بي ويد ومعراين خطاب الذي فان الاسترك كتاب ويسا ومسة بيبا بدول الرافالا يدرن مفتقب أو بسيست - ومن هذا العبيل أبضا الكارف خبر النهى عن الا دوم المحر القد في المنظل المعالم م مر دو رصو ت پي و من د ده يري ميين في گاوم الندر. وهب به بالربه عدرضيته نكاهر فوق المنه سينانه في سورة الإنفاع اور و صافعه ومی او استی سا لقمله الا ال لكون مهله الا دبا بتنفوجه ألا بعم

رواد جذير الديد في مراوع الى البين المستحد ال

حرور ** - كالنفي (طبق با يض (كنه فيما عد - لاسياء ايني حق بدي بحرسية > وزيا اكبر الذي

^(1) الساري شرح عبدة القاريء جد ٣ من ٢٠٠٠

⁽ ف) ولی بن الأوطار المجرگانی جا ۱ حسنی⊤ المه ملیه رسمه قال الدارگان منتبه خالصا بالتمني شخرای واخللی ، صحیح والما قال الأطام المند دی حلیل چیرف رودالمنسل النف

را) فازی ریب ازلا بهرمهٔ ۲۰۰۱ کار بید تازمیر بیشترکایی امراد نشانت

موقفها عن (حيار (لاحاد

والرمهدي الأستندة باحدا لأحاد الريط سی کتاب دلله ، وضاق فی حقیعة ما روی ، کما بها کابت بیبولق عن طریق سوال راوین خبر منه يعد طول عهد فاذ رواه يندس مسحته دو ربادة او بعجبان اطباب اليه ووقبت بروايته. ومن ذلك ما روى دي قالب لغروط بن الربع. ... با حتى مقصى ان عبد الله بن عمر ابي طريعه الى المع لـ قائمة كالنابة قاله قد حمل في السي بيد كنح ، قال المعلية فيانية عن ائب سكرها هن ديرسول لكان منه روى ان نبين قال ء ان لقه لا يسرع نعمم من لبدس اشراعا ولكن سرع البلم يعيض المعلمات فال غروة . فيس حدثت په عابسه اعظلت دات و بکريه ، حتى ، ک کده فاد کارسی ماد کده لاینه در در داد د في المدني • فدمنيه السابلة عدكر في نجو ما خدلتي به کی غرام لاوین کان د... کند جمیعها بينيال، ماحسة بسه في فيه څنيک ولم ينعمل 🐑

فهي لو نسخ پنيرد سماع ما بنهن هنيي اله مديث حشي شرصه علي عا نعرف في ذلك د دو برجع پلاراکها وفهمها عشد التدارمی الیءا بنتهر ليه يفنهها يعدبحريج غير ومرسه منی عا عمف می عدم بعد السبيت می صفحه

عبددها عني عال الم الله

وكانت اچتهدات السيدة عائله مجدد دم اصول مستمرا في مقسيه ابين كميرها بدهد عمر الكتاب الكريم اولا ، لم على السبة سي برم ديها اذا صحت تكون ميينة لمجمل بكتاب ومكمه له ترسط ، وامها تبشيء احكاما تم برد في مراس لان الرسول في الهور التشريع لا بندي عي بهور ان هو الا وهي يوجي ا

وکایت تری آزالسنه تفصیص التران دیما وص دلک ایه اقتدریم پسیمه فارسنامهٔ برهی فوده مدالی فی سوره است. در دساندسکو دیا داد و در اکم وعدایکم و دلایک و در در در داد.

فعد اللطبع لا معتبر مبدا تتتفريم ، كما الها والعبير ديبلا على الحب المستهى التعريم بالنفر بد الله المال الله المال المال الموكول الى يه المال ، و بما المراساولة المملا الموكول الى

الطبيها الى الماني الحمية

سيو بيه بي مهر مواسطه الرائد المستحدة الرائد المستحدة الرائد المستجد و وحرص على السمح من السبة موسا محكم المن المستحدة المناس المدا و وحوص على المستحد المناس المائد المستحدد المناس المائد المستحدد المناس المائد المستحدد المناس المنا

یہی دول کہ بنیا ہے کہ لاچہ حصید سامن من مجمل الدران فی الایة الاولی کی د وہ تفصیلا فی لاح ساچہ دالا فی طارها علی به لا دمکن لاحد لحل می البئر آن پری المسلم

ولا فهم اساس ال المبت يعدب يبكاء اهده عفيه احدا مدد رواه لسيفان على عمر ين الخطاب -ان المبت يعدب ببكاء اهمله عليه - الكرد السيدة عالم المدد والمد فول الله لسحانه في عمره الإنمام - لا تزر والإرة وزر أخرى - قم قالت الله الرحول في يهودية عميلة ان أهمها بيكون عبيد وانها التعديد في فيرها -

فيى بودر لا كد بري لا في الدف بث وراء المداني والاسباب والمناسيات ، ولا تقف هند طواهر المصوص الا إذا وجفت فريث منتفى ذلك-

لرساعة ، فان الآية واق كانب مهمه في التعريم الا الها عبدا في فيرها ووفتها ، وقدي تآون الاحراء مي جابه » ومن دات ما رواه اين عباس آن الدين صفي الله عدله وسام قال عن ايد عمه حمرة ديها لا بعل لي : الها اينة دس من الرضاعة ويعرم من الرضاعة ما بعرم من السبب في حولين » " كما أن السبه فيما رونه الديدة في حولين » " كما أن السبه فيما رونه الديدة لارساع المغرم بعبد وصعاب ولا يتمر فعيز في الديامة الله الله قال الا مغمس راست من السبد ومناب ولا يتمر فعيز في الديامة ليه الله الله قال المعلمي راست مناب الله عملي الله وين دلك فويها لما جاء مناه ليس صلى الله وين دلك فويها لما جاء مناه ليس صلى الله وين دلك فويها لما جاء مناه ليس صلى الله

ومن دلك تونها فأ جاد مياه قبي صلى الله عنية ومنتم المقين مع لها حدة باية لكرائ شداب الميدة عالمة لا مواث لك تحوله مبلى لذه عنية ومنتم في مسلم من الما معاشى المن المسلم في مسلم من الما معاشى الانبياء لا الرحية مسالة به وعلى عمر تبا فال الملديون الرحيات مسالة به وعلى عمر تبا فال ولياني بالله تموم السماء وعلى ولارض المنتون ال يصول المنه قال لا لا تورث ما تركيه صدفة ؟ فالوا لا معم ه وهدا يشيد ان يرسى حدادة على المناسبة حسرة المناسبة حسرة المناسبة حسرة المناسبة المناسبة

كبا دن اجتهاد بهبا بقيف النها تاخل يعمووم المدينة (١) في التصنوص السريفية يدليل الولها بوجوب المام المسلال الإس با والسراب حكم الأنصر فلي السفر عم الأولى وصام اليمن المسكر عم الأولى المسكر عمل المسكر عمل المسكر عمل الأسلام المسكر عمل المسكر عمل المسكر ا

به در در این الرسول عدیه السلام کان بغضر ب
به این گهه این الرسول عدیه السلام کان بغضر ب
به این دری الرسول عدی دری وروف فهل اختی بادر درج در این السید؟ عاشهٔ کانت تعملی کریما این السفر فاذا احدید؟ عاشهٔ کانت تعملی کریما مسلی الله عدیه و سام گان فی حروب و گان بخاف باز بحافی سو

ومن نامل في سولا دلسيدلا مائشة رمني الله عنها وما بروي عنها عن الاحكام القعفية السبال

مس ی ک سیب بدگیه فی در بیه
دلدین و نسخ فیچة و فتاوی الرسول - و لهذا کان
دلکیج می دلستایة برجج دلیها و باطناعتها - عنی
دن للندیم ک معالما به فیها می فقهد الاستایا
د بالادت بدول ما تعلقه به عربطین المنتایا
د بالادت بدول ما تعلقه به عربطین المنتایا
د بالادت بدول ما تعلق به عربطین المنتایا
د بالادت با ی با د ستر ای اید .

عابسه ۾ سمات الراق

معول این المیم بروی عید الرحمی بن الماسم فی اینه امطال ا کانت فانستاند اشتمب یالفتوی فی خلافه این یکی ومتمان وهدم چرا آلی آن ماث - ویروی المافظ المفهی آن سفید آپی المسبب وباقع مولی فید المده ین عمر وحلق کثیر د سد

لها دام دام الود الود الله في يود طفراتها في يود طفراتها في يود المدرة فقارق الاسلام في يود دلها الدي كالأول الإسلاما و بادا ترسوق لله د وفي ييث (وحها ضاهب التسريج ، فدا كانت اهب سانه البه والربهي لي تلهه معا السنيج كثرة سعاهها منه وتاترها به فتنسد منه كان در دحلاء مي المدد المسيد بداسح للداء على المدد المديد المدي

رمی الله علیا ، وجیل ملیا می اموا للساء مستدالی است کی ادار و استندا ، ادام و عراض علمه فی کی استندا

معمد سلام مدكور

ر 4 . هي ما كان المسكون فيه مخالفا لتبدكور في مكم الليف او نبي ال ويتدي عليه الجمعي وليس اختلف ويعتنف الأسوليون في اعتبار المهالوب بدلمة وليلا لا



الم ين بـ المدة 194 بـ يونيو 1946 -

食食用

南 田 光

* * *

قال العرائيسرُ قلد دعيد السلاما وكيستري للسامها الفرسسطلُ في محاسل والحرامسي أد من يعلَّى فامسسمها وقاماً مُدَّ عشرين عامسا

ەپ ئەسىرەن ۋىڭ دىنق ئىرى قاساسىر دارات جىلىپ



الجسيام النتاس

مثن من تربعه ین وان فیرست الاست ۲۰ سنة اسم و الارة الاس با مر یکون الفسید و الدسید



ان یکون مئی اشاع کل

	-4	4						
Ę	لنياه انك	11,6	ی پید	د و لک	اجات	e 11,	المي	
	2							
	4.4	-	٠					
	, the			A)		
	2 10 1	44	1.0-	1 49			.6 1	
		>		3.1	4 3		à.	



بعبوثج لاستيار الانفسان فين الاستيان ، كب طاله قبان -

ایستی خدی بینه د فده بخدی سدی عنه می دو بینه بخدی فن باهی سنخاب بهم استی خدی بخدی افتاحمل بدیدونه ایای تعالی با دان طوعه در بختهم

وجمم الإنسان ١٠٠ -١٠٪ جـ سـي الخلايا كتلدينة وبها الألوف المؤلمة من السكان -

داد الدراسية الراسية ليها AL AL AL AL 44 د بسر مسه 4 4 4 4 4 4 and the same of the same of a rec 1 se 4 4 4 4 to a second A 4+ 1 4 and the same ر حم بسب م در د م نسنى مراكز المكم الكبرى فيني أبسخ

المسترامية المدرات الأمين المستراكب عن المدرات الأول المستراء بالمهار المستراك

م لا يد د د پيرۍ کی المنم ۱

امر مر بوعد عبر في قدد عود ني الحيودات ، في المراتب التي دوب مرتبة الإسال بها أجهرة لمسكم والمسحط جهرة فصبية في بالطبع دون الجهد لعصبي للاستان جودة صبع ، واتقان وطيعة ، عنى النحو الذي صوف تصفه *

واكس - دور عمل سنه عدم لاحهرات يوجد حتى في ايسط الحيوانات - ل عي لم تتجهل من الاحصاب بجهار -

الحياز العصبي في الاسان وفي ماثر العيوان

. ونسأ بالحهار العصلي للالسان و فهو كنفها ٢

وما رودت به بن جهرة لتوفيع بها ال

الجهار العصبي الركري وهر أن لاسبار يسرا يأمع المميح

دان المعداع التي السعاع الشوكي ، ويبعد المول الظهر المرايد *

سي د سيتر في العلم النشار الأ الها

حطوط الواصلات التي لا يند منها في عند المجمع الهائل من لملايا العيه -

الح

ومع الانسان اگیر بستها می مع سائی تغیرانی و وجو اگلیز اعتمام لیستم تحدیث و ورزی بحو ۳ ارخال و ومسکته انینجمهٔ و فی می عظم ۱

وهر پتامب من آهتية برقيقة تقوم بينه ولين عطر بعنجنة لحدق له أمم والعداء ولكون له صد الصدام وقاء * من لصمي كرة متصدين

۱ و هو ايسالمد من ايادانين . - په مسر او و پافسيه اليمانو ۱

الله المائة السعمية السام والعيها كثير من الاحاديث والتعاريخ - وعاماً وروح مناجه العجمية والساء المنها ١٠ وعادة

للربي في علل المياه ، وميل الرقاية والادارة - لا لبنا للبيا ، اخطرما ؛ فللمنه تولى تلول المركة ، وفيطها



أو يتصل عن طريق ماثر الجهار العصبي و يسائر الجسم ، ما الالت به الواعد ينام العسم ال يتصل بها "

بد ۽ پهکي

المسميل بأسل المع ، التي اسمل يطول السلام ، في الاسلام المقرات ، وفي من المدرات ، وفي من الأسلام من الأسلام ، التي الاعسال ، التي الاعسال ،

سمرع هروعا كثرة ، يادئة من الرقبه التي ما فولها * وهذه الأعصاب وقاوعها لولغه ما يتمني بالعلام الممسني المنطعي للجسم الو المسيدي Pripheral Systems لاية يسبط بالجسم من علاهرة *

ومده المروح سالت من الياف عصبية

الاحساس و گذار أية والمصلع والديس و لماق وانشم ا وعده المنطق ادا اسابها البعد تسلل ما تشحكم فيه من مركة أو حساس ا مثال دلك ابن منطقه النمر و دا تعطيت ، لم تر الدين شيد ولو لم يكن اسابها شيء ا

وللاستمالات في المح مناطق ، والمكم ،

لتترابط باريط المنوة بالمنزة والانطياع

الدكرة ٠

دما مادة عم الباطنة الميساء ، فتألف من الباق عصبية ثلثي ، عن اداة المرصل بين ما في مادة نفح السمراء من خلايا

ويحرح من المنجنة ١٥ عمنا تعرف بالأمماني الجنجنية Cransf merce بعدل دي المح ومراكز خطرة في الجنم -ان لمح ، وهيه رئانة المكون لا بد أن



لولائل فواعطاني صدوه المجالاتي الرفساف

للمركة Motor impulus ، وهي تحمل بنمانها بن النجاح التي عسالات الجسم لتمرك ،

ريحن ادا قطما النخاخ الشوكى في موضح بنه ، يمثل الجري بن الجنب فيما بيرن موضم هذا المقطم »

> و تصر بنا میلا معدد استام مجتنی استعمامی

> > ء بقرصة في قدمك العارية -

موصة + ثم ادا بيدك تبحرك فتصرب هده

ب مسية حينها العصد في معاملا والتي وعيك في معك - واستعاب المهار بعصدي ، فارسل دفعة لنمين ليعرك فينظر با جرى - واحيرا يضمر الابر التي يدك ،

م بدفعات ، فين حميسة ، أو سولاها حلايا فصبينة سوها م الاجتاب في مصندر هنده بدفعات • والنداع التوكي دفيء يهنا وكديت دفع •

لعمل للمكتر

ولمرب له مثلا وصعت يدفي على شيء ، والت خاص ، فأحسلت بأنه البار ، فرفعت يدفي على المور فصلاً علك ، وقبل ال تدير ما حدث ،

کن خدا ، واحت لا تدری ، ابه عصل ---- ، وخر فحل احکادی ، د یہ ، ابت تنظر لنملم ما چری ، نمینه یعددار چری لا قبیه ،

خياو بعصني بدمى والبندمي

Automatic Marsons Sources

Automatic Nervous System
به یعنن دون ان تتنظل فیه ارادتك ،
و بت ۱۲ تستطیع آن تتنظل فیه او اردت

A 45 34

والت تأكل الشمام ، وتقول الك نهمنده * والت لا تهميم ثليثا * ال المددة التي تهميم ، وهي التي تمرخ «لطمام س بعد هميم ، وهي التي تدرك ال الطمام بهميم وحال الخرافة في الأمماء * والإمما تجود يمسارات الهميم ، ولكن في «لوقت الماليد فاعل على كل عدا *

الى كل هدا بن مثل المهار العسبي الناسني الاعمى ، الذي سينية بالدائي ،

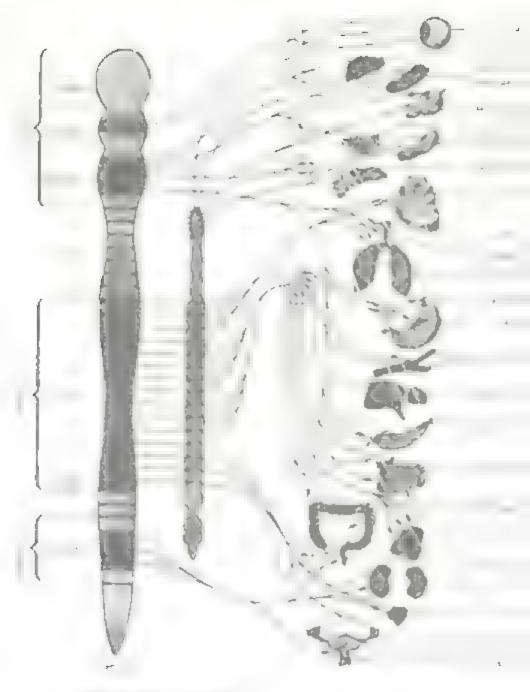
اخرى بذكرها صبيبا يمين وقلها -

الى السلطات المنيا في لمع حيث الرعي

الي جانبي النبود التشري + وهما يتصالان - الم الماد دا الما المصهد

قى تىظىم جرگة Sempahere ، يىچى فى تىظىم جرگة

النا القلم الثاني ، فهر مطر القلم الاول ، والله يالافرنجية Parsympishetic ويقلبوم يمكن منا يقلبوم بنه القلم الاول ، قهر للرقاية والمعتبثي ورد" الانور الى الاتران المنجع اذا هي خرجت فنه »



ما دو حدو عدد داد ما عا يغرف الأسان . ابو عما في أو لا عدد در الأحداد في المهدا فروعي الأسان ، فهو الأيسطيع أو يتكافل قبها حتى أو

الاجهرة المصنية فيما دون الانسان ، من حيوان

ده مه را این است. ده دم این در می مده د الاسان هو کدلک سید اقلق و شی

قلص «اتما في للرول كندا تركلا فراسة الانتال الى فرالة با فوله ملى الميران واطراد عدم القامدة الما ملو اطراد وحدة *

ومهبط من الاسبان، في السلم الميراني، التي الميراني، التي الميرانات المقارية (من الطائمسة اللي الرواحد والتي البردولية و التي الاستاك) و فالتي الاطهرة المصبية الد الميرانات و فنجد الاطهرة المصبية الد الميرانات والدريج احترالا حتى اذا وصدنا

من خلية وأعدة ، مثل الأميية ، لم تجد

الإمبية

وبدأ من اسقل السلم ، ثم ترشع "
بدأ بالأحيام دات المحية الراحدة "
به ليس بها حصب بعرفه " ولكبها
تجيش في بيئة مائية ، بها طمامها وعليها
حياجه " فلا يد ان تتصل بها " ولا سبيل
الا الحس يعمني عام " والأمينة تصادن في الماد عا تدرك ابه المداء فتقمه هنده ،
وتنعوط به وتحويه " وقد تدرك ابه
لا غداء ديه فيمعرف عنه "

ان يالمادة التي 💷 نها ما او د ا

بطوابات متعلقه العلاب

فادا بنا مند الميرانات المروفة ياسم البوطيات Coolentains وقد سق أمر من المروف يتبديل النعر Jettyfish

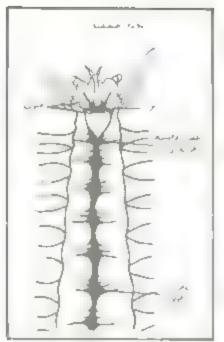
وفي هذه الأميرانات المائية بمرك الأول مرة وفي هذه الأميرانات المائية بمرك الأول مرة وجود جهار عملي و ينائب يبساطة من محمرمات من الخلايا ستدكر في اكثر الكائل الحميية و تبتغر في الكثر الكائل المي " والملامر أن هذه الملايا تمتدم فيما بينها المتلاف وطائب و فيمس يتقبل الماسيس البيئة و هو المن يبعمن دون من حدود المن يبعمن دون من حدود الاستدرات

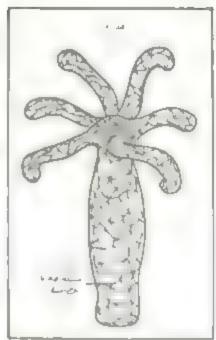
بد سم به لام من گفتی وقدیل البخر یعنل اول مسو للمی معروف ، ترکیته شبهة بالبین ، یعنی سبود

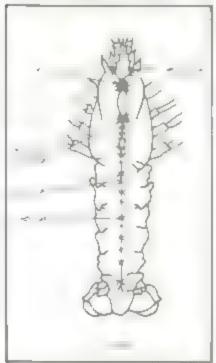
الدود المقرطح

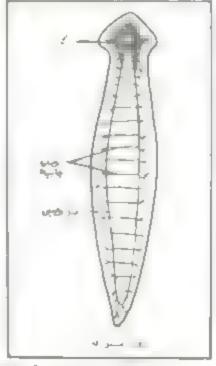
عمر مع ده سال من المحلية التشرة في ارجاء البسم - ودجد يعمى هده العلاية للد التم واصطلت ليكون شيئا شبيها بالمصب ، واصطلت ليكون شيئا شبيها بالمصب ، الاصباس الدى يتقبله البسم من البيئة ، ورد المحل الباتج منه ، دمايا وايابا ، ومنا تبطيم لا يرال بنيدا من نظام الجهار ومنا تبطيم لا يرال بنيدا من نظام الجهار ومنا المركزي ، ويه المج والبناع وسائر الإمراء ، ولكنه مسودة بنه ،

العيوانات الرجوة

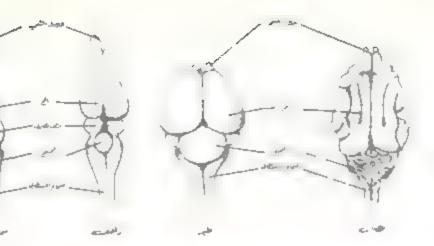








صو الوطنيعية الأحيد المامات التي المام السبب حاوات الالشاوية



ممنادسة بدين اميحاج النع طوائف حس المعيوانات المقاربية

والعواثات القصلية

عدد بي حين د لتصنية دوسها المشرات د فيها أن بها جهارا مسيا مركزيا مكتملا د يتسمن حيلي عصبيان د و دخا ه - والم يتالث بن ملتين بن ملكنين بن ملكنيا الى ملك الملمام الى المدد -

العيوائات المقارية

والما وصلنا الى العيوانات المقارية ، وعلى رأسها الإنسان ، وصليا الى اكسل ما تكون عليه المناح الميوانات - والشبه بينها قريب - وتسمى فقاريات ، يسبب المقار المتصل الدى يصبى بداخله النناع المتوكى - ووجود عدا المفار فيها كلها وعدد ك.

و منتمد الاجهرة المستية الممتوا الفعرية الركت والادام والاسمام السامة والخيراء المدان كالاحداء والمهارة فلادماً = والقردة العربات المهارفية المسابة من المهال المعسى الالساني قدان كال

وحدة مع نظور

يتصبح من عدا الاستدراس ما يين شعب الميرابات وطرائفها من وحدة في أجهرتها لمسية - ان وجود لجهرة مسية

لاعداق واحدة هو في حد ذاته وحدة *
ثم ان الجهار بدأ خلاياً ، ثم تجمعت
العلايا فكانت اشبه يأمصاب * ثم التحدث
فصارت احصاباً * ثبم تنومت فمارت
بحاما أو ثبه نماع * وتقسم الجهاز أخيرا،
ند حد د منر أحم حم اهو د حد مد
الرأس * وفي الرأس دائماا مشاء الحسرابي
خير وصعع و فير ذلك * ديها دليل الحيوان
في منبع ح في سطح الارضي ، ورأمه الي
امام * وهي تدفع الإحضار منه و فيهرب
مجا قبل ان تلمقه ، أو يكون له فيما يرى
ماك له ددد

والنتلة من جهار الامساب للحيران ،
التي جهار الاسسان ، دنية حاربة * دلك
ان الحيرانات أعطيت (جهرتها على لمع
حريه بد للمسلم على المعالم الماد المسلم الماد المسلم الماد المسلم المس

متى اذا چتما للانسان با خطا الجهار مصره كرى كالا بدانية استداده كرى كالا بدانية معرا علا بدانية على المحدد المعراب علا بدان ويسكنها بالدوار ويسكنها بالدوار ويسكنها بالدوار ويسكن الدوار ويسكن وهو مساحده فده للدنيات الكبريات المارنات عبر ماشي أشرادي وحاصرها المحدد ذكي



تسار مشارخ ۱۲ معالات لاحا حمهوا با الدرانديا مستقيا





- تشاد جمهورده الريمة مستملة كنسب بالمن الدائل عائل طاق الجمولة الفرسنية ، يلقى خلج في لبدل الرحمة الوسطى ، القع على حلوفات مي الشدال المجهورة الليبة وفي السرق جمهورة السيدان وفي الدون يحفهروا الريمية الوسمى وفر السرد حمهورة الكامرة والعدد لحم لا

وتبدل سياهه جمهورية تشاد ، كعد جاد فسير

187 م. يدا در يد طنبة دو بي 188 ديو187

ميلا عربية د كما يبلغ فقد مكانية ۴ مقيون و198

الله عبدة د طبقة لاطل احبياء اجرى في هستاد

1971 - ولكل هذه الرقم ارتبع الي ما يريد هسي

للالية علايدي سمية د ولقد لاحسائيات الامر

الممدد في سمون اللاح

ويدعد الأعباد تشاه طبي الرياعة و واهيم حاسلاند برراحية بعشر بدر دنية راحية في البلاد عام 1840ء وينية الإرد الذي يسروع بكا في 185 وجور ونسا هذا رساسا للسيد واحم المور السوغام بسم بدر تساد كبيرا من المطر والإيد المفارع بدر بشعر ديسا المدن والإضام ولدسية التي يصوف ديامرة ومعير فيدي

و در شدگد بند دی بدای مور سوای و در گاد و باید کده در بدر بدر در المر و کندهای کافور سد بد به نام سیشت خو سالا باز؟ کندهای اختریته اثیر لمصل پیته و سام بد دو بدد بدو و بد ای سالا صر بوه وهی مشاکله آمایی مله، مطلب الدری الاار بدیه المی بیشت حدید

وقد حسد بناه ضر ختو بدار يومن من هاه ۱۹۵۸ في انها قو تحصل هلي استقلاف قتام قيل شهر المنطقي من خام ۱۹۹۰ د خر بطاق المبدوعة المرسية واستحث علينة قورب ومي 1979 المامينة ، ولمبيح فراسو برمز بنار خلف معرضه للاستخام و بداي مجد مام ۱۹۹۸ هلما پدان المدرك يين بهام مضاه مي ديرب المستمان والإقارات ، خلف حض الإسلام هذه البائد في المرب المديم علم البائدي ، وداؤال مناك ميد كي من السندي بين ابناء تشاه »

ی واقر الیون استختیار دارد ۱۳ بدلان المسائری (ایدی ایند کی الاطاعی بیکونه از انتیا نومالیا) در بد ه فاسته الند الذی دینمو بینا عم الندی و الالادات با ه

4 to 1 = 1 0 = 1 ونكن العربسيين فواندخلوا السابدة اخكومة منيد لانتلاب د لاخع - وكان ربيس المهورية قد غر سمه اخج او خناري اسم يفارنا وهو ابيم الريمي

خابياً ﴿ وَ عَنِي أَلْتُ الْإِنْمَالِانِ وَهُو مِنَابِطًا كَيْعِ فَي شين الدمي كأمونج أن أهداق الإلملاب فد يعملناه

وبرى خصافن السياسية المطلمة بن عيم عيمن تغريسيان يتباطية بومياليان حبط المناصر الكارسرة هو اقتناههم بأل هذا الصن ع. لقاي النهي بعضرح

التابيد المستمر الذي كانب حكوبة وبالباي المني الجنورية ، في من ع فوتي بيت يسبين ray de ... حددين الموقعة يعول ان الانملاب جاد سيبابه المحاالة الاحتجاعية والاقتصادية المنيئة والمتحاد الذي * ·

سأبيد من بعضي الدول المفاورة +

في المسواب الأمرة من امتدع الأمكار والمعلية -وي الي المعط وموت لكنج من ليشر ونعق بكتح من غوائي ه ... 1001

لايا السبة لأمية في الوطا العالي ... بان ۲۰ و ۲۵ في المالة ۲۰۰۰

🐞 الحراب برفادوني بالمسابية من لأمية على الوطني المرين 🖲 ويا علم مع العاملة الدوال الدريبة في بكالمتهداوني هو المبعض الدي يمكن أن يسبيه فيا ... فكد يجار أن يطول همره ٢٠٠

هي الإمما يه لا يوجد حصابية بلاغة فدينة المستوى الزطي الدرسين والمستبيق إين الخطط 30 M - 1 بغربي الدال لازقام كنى بسرها منفعة اليوسنكو بخربية طبعا فلينى المديرات التجريبية

> والإلموخم خرين لمع الانبة كان الوبحرالاقتيمي بخطيق وينكس يرامنج محى الإمنية فين البلاد

> ۱۰ و ۱۸ گلویز ۱۹۹۴ و مطاعدة بوصیاب جربیّه كذب اللي اللملود ك والرساح المدر المدر شمته عربيليه يعل الأمية في الداف المناف مستي فشرة للسة وال

1 , m a m هشا كيمان أوحى كونمر يكتنك حياز خاصيس and a second of the second والدبوم لمتبسمة من حامسة البول المربية ٥٠ بكون من وطابعة الربيسية التخطيط لمو الامية عليي

الوقدلا بم اشتاب بإيار المذكور ويدا عميه عبب f and the same ضرابية المسكلات المتعطة يمحو الامية طبيبي مام . Alle gar for an

وه . د شد پ در امامنی مديها بجوافشر سبواث شاما والساهى طبيعيا لدى المستولين في تشوي التربية في الوطن المرين •• الاقت الاستعدامية المدرانية تعريقيا للاميوراء بعمب عنيه بعظم الدول العربية وهوا اد الأسسى غو المنسني الدوريدي في بنبري المنبذ الرابع Property a

افله عرالک می شعود لف



دنك النود . ترى في لا يواد في سعية . أو ال الديونية الكو للبيته علم ١٠٠ بريور ان يعينها فكرفواسيمه . وأو بوجرة على المواجه لا راجه ب بنا با کانا ہے۔ انسان است میں لامریکیٹ شے

ج لد كمار ل براول الدي سنال منه هو ريسن - براول وبيدم من الندر 60 سنة--وهو طيار اصلاً ومن طريعي الكتية المسكرية الامربكية السهيرة ،

لاركان ليامة المبتركة التي عبن نجيشي والاسطود والبلام البوى) • و سمه بالكامرجورجسكارستني

المرب الدفية الثانية واشتراه الى ساراه جوية

وسب يوبث - وقد ساهم البيرال يراون ال



المراعل بنن لامي فقد جنبته سورية ومصريبراوح بان ۸ و 19 سبة ۱۰ پیما رفعت العراق و انگریت حجه التي المحاكرة ١٠٠ أما ليبه فقد عرفت الأمنى

ولم ببتغ شئ دراسته فبنوى الصاف البالينسين

وحل بنية بنبال لأمية اومنطب البرانسية مبلاق بنبية المتنازهة باحتلاق فبأث السكان فبن د، سندند بدادمه وهي المصادات صرورية لأل معل جدى في محو الأمية .

وبورد هنا صورة من وصبح الامية لمبني البسلاد المربية بعد مولمرا لاسكتبرية كام1971 وانبيانات الإمصائية الواردة فى هذا الجدول مستعدة صبين اجابات الدول العربية على الاستبيان ** وكفهنا



V-				
	abel	-	here .	
- 1		1361	ديات	مومطهما
- 1		41	AF	36
	4	1	A 3	* A
THE R	422	+	4	v.a
	474		4	4
1 9-	100	72	0	P 4
181			¥	4.64
4		E 4	4.1	10
اليس الشعبية	1454	91	PF.	TE
ايو طيي	1556	36	45	5.7
اليعرين	1591	5.0	35	4"
				-

ا هذه هن المسورة الرقة اللي كان عليها وطلب المريى في عام 1971 ، اما خليزم الأب خاولت معرفة الارلام المديثة للأمية الى الوطن العريى فلم نبلق ای جزاب شاق متی اینینسا ۱۰۰ الا به صد الله مست د فر وط د پر بمكن لقول أن حسية الأمية في الرطن العربي 1 178 1 17 25 ED IN

و عرفت رنجمو عب د دوخر مانی اليوم فال وصور التي نحو ١٥٠ متيون بسمة ١٠٠ فان عيد الامنان في هذا الوطن يريد منى مائة مليزن

عديدا وجار عني حدد من الإوسمة ثم ساهم ينصيب

وقر الرحد أن الرائد المساولية المساولية علية

الاحريكي الدائد المراضي فاللاح فيو الإحريكي طيقة

الاحريكي الدائد بيكون معاولية المسكوري ** وجالات

منة ١٩٧٣ والاا بالمنزال براول بحسح دسس المساولية المسكوري ** وجالات

كا مالا المور الاحاض والمراض المساولية المسلولية المساولية المسلولية ومعودها في المرائل واحدد عن ممية عمال هذا المسلولية ومعودها في المرائل وحدد عن ممية عمال هذا المسلولية ومعودها في المرائل

من و بعد ن د و لا نحمط محمد
عدد - فيو لو يدكن ولو يعمل مني الاستقالة -
و عدد التي اله لا يرال يعتمل يار له في
مديد وقر نمونه و سع تنظر في بلاده
لولانات المحدة الامريكية - وقد اهرب عن استفله
بتنمرج بها دون ان يعني نخطة عنها -
ودول ما تيمر الإشارة اليه في عدا المحدد للمبح
بد ي من مسمرة بهود التي تلومون
لاد ي د وقد نفع بقوتهم منا يسمم، حل
مساحة فالات سندي باو بينا مر جن

الدياد بالمجهر الوالا اعتمريا الهم بعجة وقوق

الاونمرس صد تلك الطنبات الاوا پيساطة دعكم من الكونجرس (تركوه لذا ٥٠ شتن نموق كيف بنتير ادره ٠٠

المستعبون في مكه ، في عصر الرسوا

ی و ۱۰۰۰ در تر یک شدیدتر پایست بدید دید وید

للمرف المنبعية فين الاسلام في كل المستاه الربرة المربية ، ولكنهه في واحدث المجال ، او مدنه بنا از مکه و عدب و تعالب د کاب افی التكتارة وفلهورا عمة شن في أخراف اخربرة بالسواء في الثمال (فلمحطين) او الجنوب (اليمن) او الترقرالمراق ولا ميما دفع! ، ومناطق غلين)" وقد وقدن اليها المسبحية مكافرة يعد فهورها ء علا قبر راعيبا بالمناه لا تتنع المدم بذكرات ا راهم وسائل التشارها هناك دخول المبترين ، ومحرا بمشى الإفراد واتطوائف الارتزاق فيها ياداه الحدمات او باغرفة ، والرحلاب التجارية يين الجريرة وجاراتها المسبعية واهنأك المقامع الاستعماريب س جانب الدولتان السيميتان د الروم كسماء والإمياش فرياء وكابب كفتاهما كطمع في السراء غريرا والرب تبدئها اليها على الاي دواء مدات بيوكر الاحباش اليمن فيق موقه أبسن رمرراء ويلقث أطراق مكة عام مولفة ، في الرئدت سابية . واستم الروء فناشه اوک اسا ين فريها ، وقد هاولوا الاستعدا يهو لسب عرا غمار دون جفوي د چي. ان ادرسي نگورسيه سامنج

معاداتها لعدلة الروم ومنيعيها حد كانت تشجع انظرائف للنيمية الذين تقافف متاميم المتحب الاميراطبو في الرمنسي (وهير لللجب المكتبي الم انتكاسي) وتحد هم منبي لنوش في الإريرة -التنتيبة بهم على بشر بنونسا في الجريرة ومتاوية التفود الروس »

وضها یال من السار عدامت المتوصیة وظیما بن الدیانات فی دیاد افزیره قطت کان مصبوطت فی مکا وزیالر اطیار بسعیة ، وقالت مع وجود اطعاد مستهمته نے ظامر من الرقین السمیمی رومیت ا اس می رحمی مدا است الما مست می یادد اورید خطر میگا و فیرف یا وجومیت بنواد التیارا میگا و فیرف یا وانیمیسی ودسردی ، ورداد، فیز شقه خییلاد و میرفم السیر مداد ، وقادت تسان مکه ایسا جداده می دلیر فیج

واستطرد المتراق براون ، وكان يتندئ السم بعادة من طلاب المشوق في جامعة ديواد ، فقال ت لا تصوروا ان الدين يقولون هذا الثلام (يعق التوبيرس الامريكي) اجانب ، وينتمون الى يك اطر يميد عن امريكا - والمريب ابهم فادرون املا على تنفيذ ما يقولون

وبويه لعبر , ير ون بعد دلك بتديره بعدم فقال : ه وقد ياتي پوم يعاني فيه الإمريكيون من خلر الهثرول اللية ، وقد يعود عليهم ذلك بعضايقة چدبة تقوق كل ما تعرضوا له في حلة المسند فني المامي ، وقد تقور كالرة الإمريكيين مندئد فينقماوا على بعال بنود المنهبوس في هذه بالادو بعضوها بعليم ، ، . .

التي الان التي الشجل التالي من حوالك فاؤكد ان نفرا لا يستهان به من الادركين يشاركون البير ال يراون اراءه - والكثيرون من هؤلاء يعشون عرب سد سنووت في رزارة الشارعية الإدراك الشارعية الإدراك الشهديل المستمر جون ديش التفسيل في كتابة و المستم المراوخ به - وحسينا ان شع فنا الى آراه المستمر اليم الاستواد الادراكي الاستواد الادراكي الاستواد و ولا يتقلب الاستواد المستمر في المستم الادراكي الاستواد المستمر في المستم الادراك المستمر في المستم الادراك الادراكي المستمر في المستم في تصريحات المستمر في المستمر في المستم في تصريحات المستمراك براون "

(310)

يعرفوا منها الاطرار، القمر كما قال 1914م مثى : ولم يكن في مكة للمسيحية كتيما الاطيئة بيتية :

ولعل من أسباب عدم التشار السيمية في مكة وسنائر المجياز واقتطه الاكارهبا طي أطراف الجريرة بعامة الها لم تمخل صحابة ، بل جاءتهما باللقر ما بِنِ مَدَّاهِبِهِا يَوْمُلُدُ مِنْ الْتُتَأَفَّاتُ وَيُعَيِّمُاتُ عادة ، مع طمن كل طائقة في مذاهب تعرفا ، وكل ديك يجول جوال والمند الي مستميد والإفساء يها في الحياة - وقد بالأن القران لراء يعشـــى مداهيها ۽ واتكر هڏه اؤراءِ ۽ کما ڏان انڌ اڻ مبروة واحداثا عث الصبة للبنياء اختبح فرأسيسة a got Luke , chape ? ... الاتبيل والمسيعون ، أما تذكر يعلى لتب السحا " and a stay all you we will not a good of كانوا يعرفون (طرافا من السيمة • اسيليب ويتقبلها ، و100 لا نعرق أحما من الراقدين منوية كان فيليما ليها أو في أي سَمَّتِ منها -

وقد بیب این نقر من ازیش امهم کامسها پایتون بها و ولس من ولیل قاطع ولا راجح ملی دلای و وقایات بیهم من آخیان مؤلاد امهم کاترا را این این این این این این این این این فاکستی امهدامه فی شرها و و مشهم کان اشرا و کتب شناعته دیای فی ازامالاه ملی بخی ما

عند السيمين واليوود عن اداء طينية - كما أن معهم رمل حارج الخرية الالساس الهدية فيتي حائرا ، ومزلاء النفر يسمون - الخلفاء ه +

وقد كان التران صريعا في ذكر كل ما يمست فريش په اللين من مقامر للصند هن دموته ۽ گمسا كالتفطعة في رده عنيها الربي ديك الإماء فريش ں سے ہمیں درے مسلمیہ بیمیں اوقیاق الاميس ، وقد تارز ذكر هذا المتمر في ممة أيات، معالره عليه في كل اية ، ومن ذلك فوله ٢ ، وللك حشم اديم يقولون : ادما يعلمه يشر د لسان المشق يتجبون اليه اعمسي ، وهذا لسان عربي دون ۽ • وليس يعنينا هفا عمرفة السير شكا الأحمص وأسم بولاد ، ولكن حسينا الاشارة الي للة المسيعين في مكة ، وان بطهم من الرقيق ، وان السيمية ، الما قال بيش المنتشرانيان لد أو تعرف الداله السع الله على مقاتلة متضارية بعد أن اختاطت يبعص المنته والمالم بنهودسة بالمجمد بالمائد فالمامل بعض الانطرة في مبالتها الاحتديها ولا اولكك مما عبد التاس المسالها فكان الرضافية منعيقا وكاراش فكجال ادنطه ا

ومن ايمح الكتب لاطرافل هذا **الوسوع كتماب** --مدال في تاريخ الدرب فيل الإسلام » **للدكتو**ر

مسانف عرق





ها فدر فالمسته في مقتم المعود والهنول - والمشتوب ميث معرفة لأخاب المستحدث على بدالة منها على الأفى التفور باحدو لموالي المالية للى تشال مقتل فللمنها الاب كولتي المائد لما الماليات الماليات مع الما الماليات المسلم والمعود و الذا لماليات الماليات الولة المنظ

فما اسم هذه النولة العربية ؟

في وسطه نجمة بإمناء ذاب خبسة رؤوس

9 ـ تمول الحسيرقة الالتاسة ويفريد طويكة في كتابها المهم ه المبحى الدرب تبخير مثل الدرب و م تعول الدولون و قبل ١٩٠٥ عام كان تكديدة الطب في الدرب الدولون ال

١٠ ومد الطبيب المرين وكد عام ١٥٨ وبوقي عام ٩٣٦ والسعة.

الوالمانية القراء الوالك معيد يراحه الدين القرويسي ؟

هرودوب ــ هومروس ــ هراکنیوس ۲

ق ساقلالات بيجرا في واحدة من شور شلالات الدائم المعروف المساود ساله ما مداء المداء الدين ما دول مدول المدول البيا ما دول مدول البيات الموليا لا ميال والدو المدارها البدول باكان طبعة الأرسى هند هذه الماقة يعتبال الإبية الحدام كل عام الا وقيد السلالات لهادة بدع في اراضي

اولا میشده کا رسد نام اور ولایا التعلق قطی ۱

ال بيافي ما داخل در بين يك الداخ يود د و الما يود د و المراف و المواقع مواقع المواقع مواقع المواقع ال

عباس ... امعاعیل ... توفیق ؟

مواف حصام الدم في كمبودينة بعد الانتسبارات التي جددتها.
 اد ب بوردوم سيها بود ۱۰ كند اربح الابر سيها بول دن حكم كمبوديا في ۱۸



هـ ۱۹۷ عدد في به و نو نفستغداء كامريك الراج سام سنهادو پي بد حكومه فر تدي وفاد ندو را مدي يعكومه شدنده و كر دد چ اداب فد منسا دسو با بينا ۱۹۲۸ و مدافعتی اشام بديا نظاد سنده چه مرافر با فراه وقدي ۱۹۳۳ و کان ادر سامق در نام دو ملاسد به با برايا، نفست داد سنه و هادي الدراسای شده

قیدہ ولاویز نے تابعد ولو جا نے قیدہ و دانید P ∨ نے کا ور نیے ہوا۔ کاری کے بینے اصطرف وطو فی تابیر اوج انداز کور کی پائد کروں کو

السودان ــ الصومال ــ مصر ؟

A _ في هام ١٩٥٤ احتدد تابية جربة في صوب الربطية ، ويعلم

رب ير تر در على الله المربط الربط المربط ا

يشبواناليد بالبواريلند بالمهييا

ا التي يتي الداعدة عالمال الإسبال به كرة تريد المدم التي متنظل الألى ميل ، واداو هذا المداء ما تقال الإسبال به كرة تريد المدم التي متنظل بيداء - وليتن هذا المداء مدمية إلى هو يك سدو على هبية جداء الا تظر ليه من طائرة عابية - او من قدر استشامي "

فهر بدو المرافد بدد له منه بهد الله الكرة التي ميد فسمه 1

١٠ ـ مدسة غربيا كيم! مسيدة فوق فوهة يركان خامد د بعدد على

مياه اللباسة على

مقدعو نے مدن نہ المدندة

تروط السايد

1 _ (ن يرفق بالإجاب كوبون السابعة المستور فيرفيل هذه العجمة -

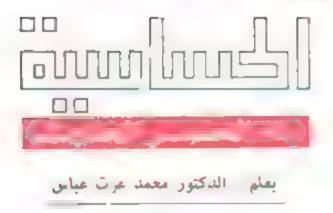
ك خبر وله المساعدة عد المطاودة

ء مم دید فی مند سال دید ما عواد

نسبة الدرني بدنسترول البريد ١٤٨٠ لكريت و مسابقة المدم ١٩٩٩ و

العوائز ١٠٠

یمنج المحترون ۱۰۰ جیار کرسی های الوجه الآس ایاره الارتی ۳۰ جیارا ۱۰ ایارت البایت ۳۰ عینارا ۱۰ انارت الباکه ۱۰ فاسخ ۱۰ ۱ه چوکژ فالیت فسید ۱ دد. کر سپ ۱ در د. وحد عمد پخداد بهمهای اس عمریف لاف





كثيرا منا يستنج احدا ان فريبا و صدد به و مو نسبه سنة في وقب من الاوقاب من السابية لتي، ما و لها السناد الاساسية

وعاسيب جياولها ا

نقد هيا المنه للبسم المديد من وسائل المعاية سند الاسر را خارمية بالمسلاد دخل بكروب الا شيء خريب في الجسم بالحرث المراكز الخيورة بالمخ جهزة المخلع لطرد عدا المدخيل ال المتضاد عبية «

ولسبب لا بدری کیهه ب بمامل تصبیکیا مالوها کنا لا شرر منه ، پل قد بگوی نقیدا ... پمامته الجسم معاملته لندریب لشار ... ویرفشی قبوله ویماره فی الجسم معمدا می ذلک الرفشی پسور ششی سمیها بالحددمیة ،

فعد نصبق نسمت نهو به بانعب کنماوت لتج استسبال الازیت من هذه الأوا او الرابعة من النفاذ الی الرائح ومن لم بعدت ما یسمی پالریو نسمتی است.

وقد پرداد مشاط الاساء عصالة الإسهال ه و سباسات المدا معدلة القيءوهي لانها سعاولات تطرد ذلك الليء خارج الجسم - وعدما يعفر الجسم على طرده وتصر على البقاء يعصب الجسم ويثور ، وبعض هن مثلة الثورة على صعدات جنده

غير مبورة حكة الدينة وتعربات حيراه عقتمة الاسكار وسعدة الابراع والامدام والمتمى منه والمتمام والمتمام التحربات عن مكان لتقهر في الحراس والما ما حله الشخص جدمة بد في المناز مكان المكة والمناز بد في منه بالانقاض أو المن حتى الله يستان الكتابة على جدمه بالانقاض أو المن حرب مسر المنازات المنازات في المنازات الم

والد بلامس الجلاد فينا ما مد لايستسيخه م قبلور وبهرج ويحمر الونه مكان الخلاصة ، ويقرق الكتسع من الدوائل التي تيف على تمكل لشور ، ويسيد مكة تتحدثة موصدية ، ويريد الحدد عن حسيدات طبقته الخارجية التي تيف وتندخق معا يزيد من الشعور باخلية بد وهذا هو عبد بسيد الخزيمية المخاصية معاددة لا توثي شخصد التي ، ولدلاله مع مع في هذه الخامة لا توثي شخصد التي ، ولدلاله مع جمسم معني لديه استعداد خاص مد وبالة معينات من تردخه يشرة خاصة في درية خصية مداور ال الدياة عد ساحه بدراعة او كاسد بدرا عميد



بنسب حقق الأدراقدي تقرين يه معظم السيدات

A ...

اخساسية بوعان

ستطيع القول ال الحياسية بوهان با حيناسية عامة ، وهنانية بوصفية-

قبالاولی _ ای اخبابها اختیار العامیة ا امراضها تقیر متی اخت منی شکل ارتکاریا -

والثانية حساسية موضعية لد كتوفف الراسها متى الله حدولها و فها السياس لها

فلو کان خواز التنفس ، هنگ الروز التموي، وبو به خود بهمنی کاه الأسوان و نمین، واما اذا کان لماد التماث اگریما التلامی »

مدا سيق لما يتسلح لذا الله لايد من وجود مسيميد وذكل حالة سيبها الخاص الذي يقتلف من شكفني لاحرال فد عدم الاست لوكند للسنان التي خليمًا

اختابية الجعدبة العامة

بالنسبة للمساسية الجلدية العامة ب قد يصبح الحسم حساسا إلى اوع من الراد التي إلى تدخيل البده من ال حلام يشمه الاشراب يستسيفه الا عزاء يتطبب به ، الا راتعسة يشمه الا غراء يتطبب به ، الا راتعسة يشمه الا غراء يستنشقه ، طلى للخام ، بجد ان ال برجس الاطمعة قد يكورمسبها بعساسية لشقص ممن دون غره ساوس الاثرها شيوط الجوابات البحرية كالاسمال ، وكدالساك

اليمن والتين ومتجاله ويعلى ابوع الفاكهة التغرر والعروبة وعدن سكرها معنى سبيل التال لا الحصر ب علما يان التوايل اخارا يشيرا جزء متها عن طريق الجند فاذا عا كان يالمسبع مسلسة برحد من هدمه وتورية وعادة بكون التشمن حسابية لتوع واحد واحيانة الاثر مسبي بوج،يممني ان عن كابات تنية مثلا حساسية لنسبك طا عن الان سراه الور واليحن

والطاقع فدائض المباسية

ومع سوع المعافر برداد بسبة المساجبة ويهقد في بعض الاحتان السكالا علابية مجيدية ومبوعة

يعرفها الطلب وقد تحاكن في ظهورها الكثير د ود د نييد، يدوله لي فعالب لم بالسانية ه

وسها ما قد يكون خفع كما هو الامر مع مساسية البلدلين به ومنها يغتار مسطقة مهسة المنصب في اي مكان به والد يكون معها التنصب المنطقي و الاعساء الساسلية بـ قاد ما اخل قريص مع داكته او سوداه عليها فقافيع بها مصل كالماه منه في الماس كالماه ويبني اللوان به الى ما شده البله بـ حتى الما ما قصد الراس بفس المواه به واو يعد سنوات بالشبط الراس بفس المواه به واو يعد سنوات بالشبط تراسى رقبة شديدة في مكها - وقب القد المها الراس بني رقبة شديدة في مكها - وقب الله المواه بني المراس بني رقبة شديدة في مكها - وقب الله المواه بني المراس بني المر

ولا بتبرط ان یکون ادو د فد وصح فی مکان اریب ولکته فد پکون دواد میینا مثلا بـ وهدا عبو الاکثر تبوها بـ او دواد اش بالفراودخس اومنی د

انفدل ، وگنج) عاباون دلك صعب التمسيس بليريمن ـ فكيف يمسع ان غده النمع و نفكة التي بنكو ميه في شفتيه ـ سيبها مسعوق مقير يقنمه متى مرح في فيمه ٢

والرز فوني السابق ان مصبع الابوبة ف تحدث دلك ، متسلس به فست بندلب المتره مجمعة بعدم أن هناف مالات بابرة بنيت من بدخية الوية بعدادة لدميانية »

حثى الهواء قد يكون من المنساقة حساسة

اما من ستندل لهو ه سد قافو ه بعدق به الكتير المب الأحراء و كالمبار و الاحراء و لاحداء و لاحداء و كالمبار و حرا المبار المبار و حرا المبار المبار و كرامور في قول التمليخ و كرهم الرائحة بعض هذه الرهور، وذلك لا يخطر على بال الكتير المفاد يعتب الراء برهرة بعيدة ركيسة لكتير المبار وها على المطور المساقية على كتربها الله المبار وليكون الشعور المساقية على كتربها الله المبار وليكون الشعور المساقية على كتربها الله المبار وليكون الشعور المساقية على كتربها الله الكتير وليكون الشعور المساقية على كتربها الله المبار وليكون الشعور المساقية على كتربها الله الكتير وليكون الشعور المساقية الكتير وليكون الشعور المساقية على كتربها الله الكتير وليكون الشعور المساقية والكتير وليكون الشعور المساقية وليكون المساقية وليكون الشعور المساقية وليكون المساقية وليكو

هدا الوع بن قطور آلي بيدا الأول الي حيك بدر

السان لا حدر لها -

من دلك برق ـ ان اسياب فساسية لإمجيل الآ ولا مدد ـ والاسافي سهل ولكن الأمر الذل يكون مسع ا في كثير عن الاميان فوالتسائل مسيوبة الذلك يستوجب دلك بالامثلة و لسير والحيد المثني من مساحد عدد المعرض م

الحناسية الجلدية الموصعية

دلك في المساحية المدال في الحداجية العليمة الإرسمية ؟

ریا دران کا الاحست بیلیا بیادا بیسیا الا پرساها جسمه به قادر اجدد بثور ویدنهیا به واذا تاروب ملاحیة همه افادا ویکرر الالبهای میت ما سمیه کارندا التلامی به ودلت پمیت فی نفس مکان دند مدا در فد نام
در دراند بیمی الاست
میونا ویوانه ایمیا فی میسیده این بیشیها

فسنلا حاكلم من ريات البوب بشكن فعا يسعى كريما ريات لبيوت حاوض تيدا عادة على فلهوم البد اليمني حالاتها كثر استعالا من ليسرى ه ولان اجدد بظهر البد الل ممكنا وطاوعة مضا في ياطنها حاودتك قد بكون شيعة حساسية بنهابون عاوداسة ذلك الذي يحوق على نسبة مالية من المنويات حاكلتبعرق المسلمان في التظلم للاواني والملابين والتسايون في مساهنة حابية يالكنم من الراحل ويدخل في تلك العديد حاد حاسمة علم علم والاساع العديد مدا والداب

نوع لأخر لما وعادة لكون المساسية تتيجة للاحدق غد المراد و لاكد من واحدة

وسيح بوج الصابون ـ الدييند هذه الأدة الشيارة 2 ـ د ـ ـ ب

وهباك كثير من الراء «لتي بدون اكتشافيا

المعومي به وذكر غيس من لسهل ابدا الإيماد

عبها «بائيا بـ ومثال ذلك مادة كامي كرومات

لبرتاسيوم Por Dichromate والمسبونة عبن

الكتم بعدا في حدلات الأكريما باليدين والإقدام

مبين المثال لا المعبر بـ في المسابون والتور

بعض المصروات كالبطاطي والبائيجان بـ والمكتم

من المام الطائد لدى بطبي به الإكاث المارلي

والصبعات المنطة التي توجد في الإكاث والابين

وان جواد التعميل و لاسباغ ــ العدث هيها ولا نافاه ــ فالكثير سها يصبب المساحية الشديلة ولا نافاه ــ فالكثير سها يصبب المساحية الشديد ولي المواد الشيم ــ ولي المواد الشاع استعمالها إيضا بالمدالة لمكثير من الواج في المسادية المالة لميكل Nicide التي يوجد في المعنى ليساده

ويوع المسامات المستفة التي يريخها حول ارسافنا ـ الا الاثرار المدنية الا الشابك التي وحد فر عمر الم

وگذاک بالایس با فهنای مثال الانواع می الاسیه وما تحمیها می مواد گیمائیة واصباح مضمنه و لکنج منها پعیث العمامیة با تنافی استفیا می مام ملابسه مثن پیدا بعث کل جنبه با وکدات الاعلیة تلاسرة التی تنام میها مواد منها العمالیة وغیدا د

وهناك بحن المعوض الجلبية Patch Test .

لتي الد تباعد عنى ظهار داداة الكنبائة المبية المبية من الباحة و وكتر ما يساعة مكان طهور دارس على التساد في اسباحة الاستداد في اسباحة الاستداد في اسباحة الاستداد في الباحة الاستفاد المسافة الدال المباحة و السباحة و المباحة و المباحة و المباحة و المباحة الماني و المباحة و المباحة و المباحة المباحة المباحة و المباحة

تور الريمن

مرقة السبب سفالت بي بيد باوا به بيت الر معرقة السبب سفالطبيب لا يسطيع ان ينظر الي الفند ويعدد السبب التساسية و ولكنه يشيع سدي المنتص المرقة ما (لا كان ما يشكو منه الرحمي هو حساسية فعلا (و مرض جنعل "شي ب الرحمي عدد المداد المداد

امتد ان دلك بصبح الامتداد السالد بال الاكريما لا شمى ، فالاكريما قد تكون بائية من المساسية وقد لا تكون لد وبدك الدابية من المساسية كثيرة وتكن ما يكتما من مسيامه بد الله

كنبة اطرة الربيد لمرمني المسامية ، أن هذا الرمن مزمج ولكنه ليس بالغطح. •

اغساسية العصمية

الم المراجعة المحمدية المحمد المحمد المحمد المحمد المحمدية ا

معمف غرّث غیاس فلم لاد در عددہ الملمی لاددی المود



الد الرد فيد بد ب م ا سي ريخد ها، الدنة في بصبي ، كن ما الكرة الا تبخير بدا د الارم د بسبو بدد د بدر لا ب فيد غد بداد هام بو مر الابدار ، الا فيتربري مدينة عن اللم. والسبال،

ود، سدد و مند ادب السيد المستم الأست البيميلات طلعت التي الخالفة على العيب الالدا في د دينك تستخيم ان تمتيم من التيخار قالدا في د دينك تستخيم ان تمتيم من التيخار قل أيام حياتك د و الآ ان رفسي في ارفياد طلم البيا ، فعرب الله اجتمعت بها الهم البيا عا يعمر له منه ، وانكفت تعاني عا استخيم تدميت من انظافات العصارة ، وهكف كاده زايتي في الهماء انطافات العصارة ، وهكف كاده زايتي في الهماء سايمني بداية تسموري بالمن الي التدخي ، وكان ناحساب ، بوابدة عبرية ، في التدخي ، وكان هميق في تر في ارافتي ، فلم يمض الا التمين متى اصبحت سعب تبغ ،

کنت امران مقدار النبغ ، والارا اخیار المختین ثانین أسابهم سرطان رنوی تابدل بسیاتهم ، واکی سمرفتی بهله تابدار تم بیدتش الی نشافاب التبع . ثنابری سنسطا سمرنش وسد داردد. کبد افول فی نشین ۱ مان کلام الاطید هنی تالغ الدخان فی تولید سرطان الرکه لیس برهان الاط،

اقلع عن تدفین التبغ بعد حساس عاماً

لقعو

الدكتور جميل صنيبا

منى وجود علاقه صبيبة پينهم ، كان وجود هاه كبير من تهمنين پي اقدين اسديهم مرطان الرئا لا يعنى في هذا المرطان حيصيب اضطرار كل معنى رقما بالك الحاكان بين الدين اصابهم عدا البرطان افراد لو يعطوا في مياتهم 1838 كب واهدا كا بن ما بالك الحاكان بين الدين جاوزه التمامين من مسهم افراد عارسود كل أيدم حياتهم التعضن الكتب ؟ »

صاحب التار القالدة

لعد مارج بنيه نعلي وعميات عبرت لا السلط

من اثار التعجين

ان أيسطع عن المدخاص جاعة واحداً الله يحق لمافتى الأولى حلك البهوض من افتوم واستعر في التدخال حتى باعة ماحرة بل فيل . وكيف احتبت الى الباز يعش الاعمال المتكرية كقرابا كتاب صحب ، او حل مسالة حريصة ، او كتابة مقال/ورسالة بـ كان اول ما ايدا يه عملي اشمال لغافة التبؤ ء للتمثع يراتعتها النبهة ء ايحبها جرهة جرهة متى اواخر اهتابها ويتثالى يعد ذلك طمال اللقافات ، وتتالس اصابها أمام حيني ، والأاحز" مني" ايجاد الثانيان قدامة المسلب النفاقة يتار جنها داوات وجه حد تعاصرين بنوالا الي اجبت مته والمدقة البيع بال شميل المساخب ببها دخان كثيف يرسو صور الاحلام انثى تفاص فلين . والهواجس الثى تمع فيخاطري ء فاذا خضيت طخب في الدخان سرعة وصف . و د. رييب ليلب فيه بأباقة وبطلب حبن صبارت لماقة ببيغ ربرا يثار يه الي" ، وحتى صار زيلائي في التعليم يستوسى وصاحب الناز دهالتة .. -

قال في احد وصفائي مرة 1 م اداه تنفخ في الدمان حملا همب سريدا المنتص في بسيدا طبيل بدمان عملات الدمان حملا خدين بدمان معلان الوالد و التحقيق المدافل المحال المدافل المحال المحال

البير والرماد

ثنت بقض وحاد لقافاتي حلى في يصيرة ، فيقع على الارمي قارة ، وعلي وياقي البيت الحري، فكم مرة وقع الرحاد فيها على صحوي ، الا عشي سافي ، وكم عرة احرفت فياجي ، الا افراقي ، سدر فعافاس رأسي مرة حدى سيدات و با مهط خيط حشواه في خفص وعاد فقافاتي ، فقالت في ٤ با ماحظر فك مسمنا تنقض فيه وعادل ب ، فسعة ، فإن حجم وهابه اكير حن ان تتسع به المحون المحدود ، «

الله اورثنى التدخين سعالا الارمني الل ايام شبايي د فانت (11 المنتث على حثورته البعل سعالا متها يعرق مثيرتي - ويهز جغران غرفتي، ويرمهم بر دفت لي زومي عرف - اب السعاد يضيف فافنع عنه ، والقد طبيات عن يليته ه ه ففلت فها د د ان هذا السعال ينقمني د لانه يغرج س مضرتر كي عادا عربية فكيف اسمع عن المحمي وهو ندس يومعية ٢ ،

لم اسع المسع زويتي ولا المسع احد عن ذوى قربان - لاتي آلات الميه فيء بالمسوس دلتى يصده هراه من الامراف بالمؤرو دالامني احد امتبلالي منى الافراد في المدين طلب منه ال لا يتدمل في شؤوني ، الله خلفت الوقاء وصحيت المسلم المفالات المشيقة خسين عادا ، الكيف الارتها ، واطلقها ٢ -

ضمني واحد اصداداتي مجلس معر اطفقا طبادل قية الطافات ، وتسمل وبنفر ، حتى ادل سمالنا العاد الى لزماج جميع الماسرين ، فقيفنا من دلك ، واخذ كل منا على بلسة مهدا بأن يقشع من التدمن ، فلما لقيت صديقي في المد وفي فمي ففاقة كبية ، فلما في 3 ه ما الذي حملك على نكت مهداه ؟ ، فلات له ميتسما 3 = كلام التيل يمعوه البهار = « ومكذة كنت كلما وجب بقس بالالاح من التدخير اطلقت ومدى الاصطراب بلس ولتور مزمي «

وريما يلغ بن المرام بالتدخير حدا علمني الى القول ا م ان التبغ بعدة اسبقها الله على فيايه و الشغوا بها النسخوا بها النسخوا بها النسخوا بها النسخوا بها النسخوان المن والقدول التي يسراوا بيتى ما دعث فادرا على الابستطيعون ان يسراوا بيتى ما دعث فادرا على السباء من دومن الأل حركة و واخف بحدال التب التسمي منام طبعة والمادا بها المناص و خورة الاداب بما المسالة و لمورة لمن المناص و ح فهذه الإلوال المبيا على منطق الدوام بالتدخيل لا يقسل منطق سبعة الدان فعسم الله يسمد المنا والموم الاداب الله المناس والموما

ابان حساب وحساب

جوت مراا يقياس طول اللفاقات التي وختها خلال خسب ماما فتين في التي الآا كنت الد بابنت كل يوجعترين لقافة وكان طول كل نقافة منها عثرا

مسمئر ثاقان طول المعالات يميط بنج (100 كند مصور كند مدر وال قد داخ كان مدمور المعمقبون يدمون الربعين فعافة كل يوم ، ان طول لمانا من (100) كند مترا د

ما اكثر للدحنين الدين يتضدون المسهم من فع ان يتعلوا معي صلاحها ، الهم لا يتعهدون حقد حال المعلم على السخين شهرا الا شهرين الو كثر لمنة اسابته عام عاد الهه مودة النساق ، ما حاسات حالات التي يدهيها رجل عرم مغي سعامي عدد النساقات التي يدهيها كل يوم - فارحمها الي عشر لفافات او خمين ، ولكه لك اشتد شوفه الي واحدة لفافاته عاد البهد بسهوة اشد من الاورتي ،

مرقت وحلا وصبح في عبية تبقه شمرة علاقة
بمطح كل لدافة شمين ، بدخل كلا منها على هدة،

بد عد الد الد المسابق ، فيما المناها ، فيما سافته
من ذلك الل في الدافات لتى بدخلها ، فيما سافته
اسماية الا ليرداد في المهاية ما و ورف وجلا
خر بقد للدخين (بويا وصبح فيه فطنا للصحية
بدخان عن قبل وسوله الى صبدره ، فهنه كنها
حبل لا بمع لا في ريافة الميل الي التدخين ، او
في اطاقة ميته ،

التدمان على اختلاق العالات

من عندة المدمنين ان يدحنوا في سلعات تسهم وحربهم ، او في اولات واحتهم وسرورهم ، وتكي كبار المدمنين لا بعترون عن التدحين سدعة واحدة. بمخبون في كل وقت ، وفي كل مكان ، بمحبون في يبونهم ، وفي مكانيه عملهم ، كما يمحبون في

سد بهم بدخون وهم منطول على لار بك كما يدخون وهم منطة في الطريق المام و لا يدقى المعلوم منطة في الطريق المام و لا يدقى المعلوم بناه المحدد و بديد بدا المحدد بدا من بدا المحدد و بديد من الله من المداه بدا في المداه بمام طريعي و لا ويدا من مدخل حيل دون للامة بمام طريعي و لا ويدا من مدخل حيل دون للامة بمام طريعي و لا ويدا منها المنهم التي الشباع شهوته و وكثيرا بالمعالم و ومنيق بورض الارادة و ومنيق

لا شاك ان لكل مدمي بوريته القاسة ، فهد مارسي التدخير تصيدا ، وياك مارسيه تلامر الرجولة او الكياسة او الابالة ، ودلك مارسه حيا في ايداك اسباعداو رغبة في تهدته اعصاية ، ولكن حديج المدمين يسانهون في ترامي ازاديهم وحرس اعصانهم ، وان احسمان في طروفهم وحرسي اعصانهم ، وان احسمان في طروفهم

التدحين : شره اعطم من معمه

نصر ان لنبح ليمة بجارية عالمية ، وأنه زراعة ومساحة مستربان لئ معظم بعدان العائم والسنفدم اللابن من المعال ، الا ان السموم التي يعموي مسها حملك بحص بلدان الدائم خلى حظر تدهيدان فبحسها مظر ذلك مظرا نامداء ويعصبها طبع على كل علية بيغ بنتفية عمامته كتمة نشعر الى ما في مدجيته من خطر - المد عاش التاسي في المالم المديم دهرا طويلا من هيج ان يعرفوا التبع ه فغما اكتبعث الدبيا المجدبة عمل البيغ مبها المي اورية ، ولم نشير عادة التدخير ليها وفي سائر a sale a plant فدة يذلك (1) أصبح الكنان في أيدمنا غلم طبيعة كالية لشمل الرحال والسناء ويدلعهم الى لتعاجل في شراء حدين الواعة ، والتناء الإخبل (دوائة • ين ما 10 كان قرام الاطباء يتنامن الثمم لا يقل عن قرام مرصاهم يه ، لقد عم هذا الداء ۽ حبى ابتر بين الكبار والسمان ، وشمل المعمام from the second of the second of the second کد سے حد المامل ، وصار کل انسان یکشی الريز عول الله يواد يوده يي عبلال مسحبه وصبحه ولأده

الله الحبيد دخان النبع صحتى حتى النبيد اله متعتلى ، لابي كنت كلما اجبابي ركام يسيط

لعب التي بترالة صفرية بالي التهاب وبوي، فعلما ان يعليبني التهاب رئول حاد يتعذر شقاؤه،

قار بي نطبت لا بدس ملار مرصلا بد وإذا كنت إلا تستقيع ان تقلع من التبخح يما البلاطة من الرص قصد عبد المعافات التي يبكنك المدينها يسلام د د فقات في طبي د أن التبخي المما الما يماثل د بالبث تعطييب أني قوى الارادة ، وإن ارادتي استطيع أن تبلع المدافها بلعة واحدة بحكم مطاق لا ينقسم و «

ولم یکی منفید هذا الحکم بالاض السهل ، لاس یک شاطانی المله می التهاب افرنهٔ الحاد ، وشرصت فی شاطی اعمالی المتادهٔ با اخدت اشعر یقراع فی رامی ، وومی فی اعمایی ، واقعا فرات صفحه فی کتاب تبدد انشاهی ، وهبرت خی جمع الکاری فی الموسوع الذی اطاعه ، واقعا اخلت فی کتابه ممال او رساله الحلق الامر علی و رساعهی بدر ادم حد وسندا بلاهماح در ربیه ا

ولا قرو فقد تمود جسمي التسامي البياويي خلال حسين حالا حلى مسلم ساملي لله كمايشي الى القداد ، وكل عاداً ترسخ في النقس نواد حاية ، او تصبح طبيعة قالية يشتر تقييها -زمادة الشاخين ليست عاداً مركبة او نفسية فعط ، و بما في عاداً ميرية ايضا ، واذا كان من السهر على لاد دا ب سمار في تعادات المركبة او سمسة قال سنط بها على العادات الموردة بمدح الى الشاد الرمان «

ومع دلك قان الإرابة الزيدة يشعة المزم وقرة الإيمان تستطيع ان تتقلب فطى جميع الماءات در بحة ولا يم بها دلك لا تحد حميع فرى بعيم ودرجها بي تمركة عقدة وحدة لا تحد حميع فرى بتعيدة الفيطة وتبديد مركاتها على المتح الذي بتعيد فرى التمي بتعيد فرى المدو بالمحاء على المدو بالمحاء الألمان الرحرمة على الارمى التي احتلهاء لا الدهاع من الارمى قطنة عوامي مراحل متتالها والدهاع أن تترك في المحمد بي الارمى التي احتلهاء لا الدهاع أن تترك في المحمد وركوء مثالها مراح بدها ووهر الاعساس وركوء مكر وحدود المواطنة و وهر الاعساس وركوء مكر وحدود المواطنة و متى تلجيد ويرول التحوو حدود المواطنة و متى تلجيد ويرول التحوو به يده بينة والكان المتحود المواطنة و متى تلجيد ويرول التحوو

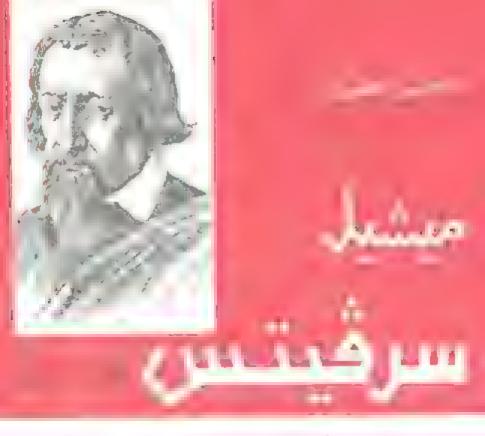
مارة حديدة باقدة ولدن (1 المداربة بين تعملك التمدن من اكتباب الادادات البيئة ، ومن لاحدد بيد بعد سرحي أر بيدر من عبده في شهابة ، والوسيطة والماية ، الماذا منطف أو الوددائل طق بها الدي قاول الاشتكام بينج هدافها » ويستدني أن الحول لقراد كذا المثال الا المدا الاستدار الاستدار الاستدار المثال الاستدار الديا

وبسعدى ان الول لتراه هذا المثال ان البه
قد شمامى من مرس الاندخين شفاء تاما د فصرت
اذا راودتنى بغني عليه المبعر يسيطرة ارادتي
عنى فرانزى ، ويراحة صدرى في استثال الهو ،
العني ، ويازمياد أواى المسية ، التي حد يعلمي
الحدر من ذي فيل على شي الروالج الزكية،وندوق الطحوم الطبية،وسماح الالمان المدية ، لقد المعملي في التدخير علمة واحدة ، فرال توثر المهابي

هذه تجربتی الشخصیة ، هرستها علی الرائی الامراه ، اجرا رایهی ابها ، طبعکی کل عمص میغ طی تجربته ، ولیمرسها علی الثامی ، لعلهم ۱۱۵ اطعوا علی عدانها پستطیعون ان پجتنبی مدامر ادامان و عاوم امراء

فنث لاجد مدمني النبغ وقد برقت من التدخين امامي برقت مشمق على : « لا تظهم نقسات عن اجالي ، اشمل لمافتات و يدع بخديها ، قو ادلح في واراسي الان يعد هده التبدري الريرة الله واد في سلمس النفس التي جادب كل مدخي للتعدد ير تعة دخاده ، او افتح جدية برقه خدجر لاقسم يرتحته ، وما اكتمث بالروانج الا عدما فل برعد مدم من حرف و بوهم حدن من الطيقة ،

الدكتور جميل صفيبا



بقيه الدكتور حمار مرسي سر

و في المرب السامس مثر للسائل كاسب السائل كاسب السائل المرب المسائل الكليبة الكليبة الكليبة والسلط الآراء فررة فسنت الكليبة الشبيس المرب المسائل فليقة الشبيس المرب المسائل المرب ال

الثورة باسم حرية المقيدة

وقاد قامسانات سو آ ناسم حاله العميدة ورقاد شمار المعار الل رياد باد رويه رفيد ياته يملي هلي الأرماح اطلاء في تعود كالمين م

وبائق اصحاب کید اگیورڈ یاں کہم الکیسائنساویڈ حق کال مومر پیشکل یہ ولا پطیع امد، فید ہ

دب المناف وقد مية بين الوالم المتعروة ما ويأمر عن أحد قادتها المطام الأعراق ب عاملة ميتيل حرفيتين المثل طورة وأمسطهد ، فم قتل خرفة ، لان له في طيعة المدات الألهية وإيا حوا يكاف وال الكنيسة الجديدة المتعروة المثارة،

وهذه الظاهرة ـ ظاهرة القلاب النادين بالمرية،

الرياسين عدم من من داعيم كباة

العدد فر باح نسبه لا عدم عدماه

هرلاه كقرط ايمانهم بها يتادرن به يتوهمون الله

وحده هو الحال ، وانهم دارن ضيهم حدالة

مذا المن ، وان من طالفهم فيه ضال ، الاراد الدارة عدارته المال ، الاراد الدارة عدارته الحال مد

لاب سسي و و من عبر فرسو وكان سوه و ومن عبر في وكان سوه وي من دسه لاكبر در حديه في مديد لاكبر در حديه في مديد لاكبر در حديه في وكان معروا قه ان يتومن (لفادون كابيه ، ولكن الميان عن ه من كيشوط كما يعونون _ قال بطبط كانت فيه عن البطل كما يعونون _ قال بطبط كانت فيه عن البطل كما يعونون _ قال بطبط كانت فيه عن البطل الخيالي متابه كنع و يعديه وبقسيه ، كنعافه الخيالي متابه كنع و يعديه وبقسيه ، كنعافه والمقامة في بعدد انه حق ، وان كان ينتحد انه حق ، وان كان الباس كنهم على خلافه - وكماسه البلاب شـــوان كان ميكرتــــوا خاصـــا لــلاب شـــوان

طلب فيسيق مرفيه المنو في مراسطة ، وقيها مرقه الابراطور المراطور التي قرينتان واعظ الابراطور الدينة المراطق الابراطور المعملة المراطق التي توثور ، وفيها تجني ولج الشاب لمتمنح لدهن والمدالها الكاثوليك والمدالة في وحسور على المالية للسور مجمعها الشهر النبي مبيقت في المال مبيئة المبور الشمالية والثلاثون التي في همالا مبيئة المبورة الشمالية والثلاثون التي في همالا مبيئة المبورة الشمالية والثلاثون التي في همالا

راق به في النفيث والتوحيد

كار دنك في سنة ١٥٠ وفي دند فعو بدسته واسلام كالتبسية ، كان لبرقية في ذلك كلة وأي عدد دراء مداسرة ، كان لبرقية في ذلك كلة وأي عدد دراء مداسرته السير كان بركا نهم فم سرقية لا فقويم المقينة التي القاية ، فقد كان برقية لله التي القريان على عمولة بالمدال الرابع ، وجعل التي الل مقينة الشنيث في المتراب السحية الدالمة بالدالمة الشنيث في المتراب المدالة المتدينة المدالة المتدينة المدالة المتدينة المدالة وعدل المدالة والم بكتما سرقية بهذا اليغي المدالة ومن البد والم بالمدالة الالمدالة في كثير من الدالة وارب مدالة قدمية بالدالة والمدالة في كثير من الدالة والمدالة في للدالة في المدالة في المدالة

شاميل في مدينة جنيفت وحمي واحهده المدرة خدرجم حديث الى خلمربية في مندب المثال ٣

DY. BADAMBERT AND

I FAT CECCE OF SON S

LET YEAR

DOLLARS | 1 PE

حباة عاصمة

ولد میشیل سرفیه Michel Servet وهده اسمه
یالاسیانیهٔ فهر اسیانی از (سرفینوس Servetse)
کما هی العبیمة اللانینیهٔ لاسمه میشیل از سرفیه
یالفرنسیهٔ لالامته طویلا یقرسا ولاده مسن ام
فرنسیهٔ) ولد فی التاسع والمشرین س سیتنبر
سنهٔ ۱۹۱۱ فی (Aragoo) یاسیانیا



الاشرية حوى حمدة طوية على الطبه المدامس ستاب المحاه يسببها عداوات يجابدة و لف الى سنة 1876 كتابا فى المحدث ، خذى الى تهامة ادام يرالان - ساد ، له المحدة عد الداد ، الماد الماد الماد الماد المحدد الماد المحدد الماد المحدد المح

الو عدد مد الله عدم م الا الكتاب الكتاب الكتاب و الله الكتاب والمستودة الله الكتاب المداورة المستوي الدورة المستوي

افضر سوالت د مدلته معارسا في فرئسا

صم الا الله الله المالة الهوراواليان في قربطا ، فون ال طبيب يال بارسال وبيون واليان في قربطا ، فون ال يعالل الله التي المطلب الأسيادي فيالينوف هر يتينه د المنعد ، براية الذي بكانب الكليب

رسامله الى كالعي

وفي خلال بنك السنو ب فو سبن سرقيه وجوده التي التوسط ، وتكر الطروق صفته ، ال الميضو التي في الداني : وصور قه مدايله كا المتابات الله الحق ال في در منك كسار رياسال الدين ما فيد الرقال في السامهم بما نوس هو به ، وكان مني إن خبار من بان عولاء الدان و سنيم عد خوسسى التروانيستية الذي كان الداخلة المارة في مدينة منت

كن هو قد ليما اللها مربا من استياد الكانوسات

ام نفع رسائل مرشبه خوانم الرصا عن گایس . فداول طن اول الامر آن بلسمه بقطبا راسیه ، ازم نفشی یفه عن امر سرفیه ، و نجیم عن ابرد علیه وصار بعد یه فی نمازمه اوسینه بر منسب

بعثمج البه مهم اهداء پن وقارت عبه فابرتهم . د اند اند

ولمد کان کم برقیه بن بنای العمیه کی واحیته با بکتی لافاده یان کیبلایه فی فستران

لى ومار اليها ، وهكا الثر في بنيه 1971

برسالة أخرى مبوانها لمعاورات في التبلب

202

البنير هدا الكتاب والرسالة فنسا روابية طارعيا

وددار جمعه بلكم ساميها وعروره مياضية يالمدان الدي لم الكيسة عدول عيد كدامنها في دلك المدل د الا وهو المرب و وهكاه المبيح سرامة معاود فعمد في حيد السنة ، فيسيل بلي فيدوف ، نسبة التي يقدله في السياديا ، ورمل في المراب ممال على الوات ممال

د بدله و لايد او سيمه سا اوقه في مه انسا ه اغلب اختي انه لايما الواحد الف جنيف قانه في يتاكيها خية ه

كتابة بك المسطية أخذاء

قر هن سد م به به يه م م الله المسلم المسلمية الاسترابة و وقعت نائع حسن القل الدي هو يعنى الرسل الدي المسلم المسلم

مرب على ذلك سوات قبران يشر سوليه كتابه
هذا الدي كان بعند به يضع به اصبى اصلاح
بديريمول اسلامات «كالديد و «توليه خربويجي»
وضي من المول انه شر الك الكتاب الكبي ساب
بيانغ سيمانا صاحة ساحرا ، فلم يكور في
طبعة التي شرب سنا ۱۹۹۳ با يقل مني اجم
لناشر ، ولا مكان نطبع ، كما انه لم يحو من
لناشر ، ولا مكان نطبع ، كما انه لم يحو من
بيانين سرفيه مل فيتوف ، ولم يرق من تفك
لطبعة الاولى في يوننا هذا الا قلال مسح ،
ودخذا بمكنية فينا مامسة لنسا ، والتابيسة
بيارين ، و بيانة بادميرة ،

وما دن نشر هند الكتاب منى كارت كانرة كالمر النبي الميبراء روا مباشرا على كتابة الدي ضوالة المغلم الداني كسنطيء ، و دبي كان كد المناصبع المجيل المذهب البرونسسي الكالمين ، فعضد الى

كان مرقبة بمنو في فرست) بتي فيها يسرفيه ، وبعدل فيها أنه موتها ذلك الكتاب ، ولاست في أنه ليس فما يمعه عن كانفر أن يستعبل فتي مريفاته في العميدة سابقات التسبئي الكافونيكية مريفاته في العميدة سابقات التسبئي الكافونيكية

> س استنهایه و مین وسند کنک

وحين وصنب تنك الوثناية في ليبن قيص على صرفته ولكته ندكن من الهرب (ولمل صديمه

استقد فرح مچل فیه طریقه) فکان ان اکتب سند سب فی ند بست میدکنه دانه حر حدد خد احد احد بدد این ادانه مع بسخ سخ من کتابه ، وکان ذلک فی ایسایع در در دار است ۱۵۲

يقع في يد حصمه الأك

م بيشه بد الله من محكم من و والإنتان، ولا بطو من شملانه الإشرة الريدالشيء الكثير ، في أنه فيما يبيدو الراد ان يفسل الي بخاليا فامنان لنبيب في مفهوم الطريق الذي يمي بجنيف وهي شنطة كبرى ، سرحان ما طبع لمسها غالية »

وصل برايه الى جيف فى لدات عشر ميس المسكس - وارل يلامل - ارفرة - ا ولى تيوم المسائى - وكان يوم أصب - حيار المسائة فى كاسرائية جنيف ، وهدا ما كان مريا يأن بنبية ، الا يعنم أن الى درسا فى دئيك المحسيج ببيكون معوظا - كما يعنم أن دهيفة لندوه كاندر هيو التى سينو الوطلة فى ذلك اليوم كمادلة ، وهو كا يد متمرق دية ، الا كان (مدين في طلب المام في ياريس ، ومع ذلك كله فقد الامم سرفية منى - حيم المام المام المام

الا سرعان ما فيمن هنبه وهو خارج من العبلاة •

ومكد وقع خصم كالمن في يده البنطشة ، الكان دلك بديرا بهلاكه ، وقو كان شع كالمن هو الإمر لناهي في صنيف الكان فصاري ما يضيبه عرفية فو الإبداد هي للدينة ، ولم يكن هو يريد في ذلك ، ولكن كالكن بلنموسب لراية ، الماكم يأمره ، كان يسرى كان فيام سرفية بلحوة في تلك التي يتحسو

وقد كان المتيمن على سرفية في يبنق وهيو الإصبي الذي لو يكن الا عاي سيول ، ولم يرتكب في المدينة ما يو خد عننه مكانعة مسارطة لكنال لمو مي السامعة ، ولكن مبالاً نعمت فسطة الموامين اراد المعمول على ما يهمية وثيان للدينة الرومي وماكنها المطلبق كانفي ، وهنو وأس

دات د اسم انتكيم عن حربة المعينة د والمكافح الكيم سماء التعميب الديم خر تميم عن ما كان من الاحداق

في هد الاخراء المسلمي الاطال ادال المسلمين على سرفية في ينيما حيث لم ينشر آثية داولهم يسدح التي مقيدتية داولم يكن من لم خاصمها لفضائها داهذا القبص يسير عملا عمبية وخرفا للشرائع الدولية داد

معاكمته امام مجلس المديمة

لمع إن ما يرى بعد ذلك كان الله بالشيع مى مجرد دلميش على حاير مبيل ، فقد احيل سرقيد التي للعالمة اعام مجلس المدينة ، منعددا بهيسة محكمة جنائيا ، وحيث دادي المتهم بالا تلك فلاكمة الرمية ليسب بالجهة المقتصة بنظل طلال عددين وعبدا حاول المسول من المسامية ، غيج تشد بمعاملة البنامية ، غيج تشد طعامة المامية المتابية التي كان بتقاما ، ال كان مقيد طبيع والربان بالسلامان في جب مقام والتائم معروما من اقل الشرورات المسجية ، ولكن الي لعرضه والتائم الموسعة الالهارة كان متبيد ،

دفاعه أمام فضائبه

ومع ذلك فقد وقع بقاح سرفيه البارع موقب طيها من فضائه وأصبح الجميع يترفعون ليرثته او انحكم صليه بجرار مقضب كالانماد من الدينة، وهنا أصبح لا بد لگانتی من آن یتدخل کے افعالمہ یکل طوراه حتى لا يصدر مثل زنك المكم ، وقر بكسس واقصله الى دلك الحبيد في العصومة والتعسب الاممى فقط ، يل كان له دائع اطر سيامي ، اذ كان مجلس الدينة لمد حكسم في المسامى القريب يبرأبة خصم آخبر من خصوم كالص هبو الراهب يرلسيك الدى اختك عمه في فقية التعبيباء والقنواء فقداكان يولسيك من القابدي بمربسة الاختيار وكان كالمن جيريا متعصبا ، وكان تيراءة يولسبك تأثير الإبنائع فرنفوذ كالقرائديس ء وفي مركبره السياسي وتمجو يكي الحوقف بتحصبل يراءك جاربتة يتمر بها الجنس خصما جنبدا عن خصوم الالفن وعلى سيد للابنة ومعلمها المحدد

طلب كالتن عن الجدس الالل يعمور الماكمة ، فائن له يطيعة المعال ، وعائل جلسات المداكمة التي طائت شهرين ولمدية اينكم اسفن الماضن خصمت بالانهامات - ودحان عمله في ماحات المناقشات الدينية التي كانت ازاء عرفيه في ماحات

حربة يأن تصدم تبور فصائه الاتمياء ، وهكبدا مكن كالمض من تأبير مهب الربع ولم يعد العسول على العكم للطنوب ـ وهو اعدام مرابه ـ يالامن المسكوك فيه

وحكم المجلس عنى برقبة بالإعدام حرقا

وابلا صدر حكم يدعن في تدايير و بعدوير من التووير سنة 1887 فاضيا ياهدام سرقية حرابا، وحدد لتنميذ اليوم التالي على ريزة و شاميل ع بجيف ، ولم يكتمكالمر بهذا ، النمر ، ين حاول ابر يحمل على دفير البر يان ينترج من سرقية في مدعة ياس وقنوط اعتراف باله كان على باطل ، وبان كالمن هو صاحب المتينا البندينة ، ولكس سرقية أبي أن يعسفد ضنة عثل ذلك الإصراف ، معملا أن يلقى رية يقديد منهم ، ومنكرا عدى خصمة الدى النمر قبرا عنى المادة اية ، ازينتمر كدالة على الروح وهو وحدة النصر المسيح ،

ولفظ سرفية الروح يعد تصف جاهة من بدانة في الدر

ا فنبلت الان معاولات حمل سرفيه على الكسال مصدته بنى كرس فها صدية . ويم بعد بنويج له بنفعيف العكم ، أو يتعبض طريقة تنفيقه الدمي ءة هو الأل من مداب النار ، ولى السامة انمادية م الا من صبيح اليوم المنابع والعلم بن من كيوين سنة ١٨٣٠ - ما مرح بارقية من بيجية فرقوع تو من وسار پخ حرامه دلي ساهة مهنس المبينة ، حيده بلى بدكو فلى تعناهج المستدة ومن برابار في موكب حريبن الى ريبوة شامينل ۽ خوٺ نهب، له الريابية أواة الاعدام ، أريطسوه الى سائبيلة الى عمود من فعلله وحمعوا من خوبية الاخطباب وومندوا هنيهة مسودة كتابه لد لملك الشي كأن الد أرسالها الى كاتان عنف مشوات عا وسعفة عطيوها ملة التوازولمو البارا فتي طفيا بتناول حبستا ذلك الشهيد طرال عصف سافة ، لأيل أنّ ينسط الروح يعد عداب لا يعيط به الوصف -

تحليده يعد موته

وفائد البدل البنار على ماناه فحشاس برقبه لأى فني فني او قع بعطة بولاد في باريخ كايفن،

لا تكفي لمحوصاً كل دداسي ذلك الاستسع الدني الكيم ، ويذلك انتهت حيساً سرفيد السيريسة ، ولكن ذكراه فلف خالدة في سير لحرار الطبية ، كما أن البدرة التي وضعيسا في لعقس الديني العرب بعد فرون لمرتها فيما يحرف اليوم ياسم و الكنيسة المرحلة ، وهي فراة مسجيه فها الياح عددو ، و بداسة في طرحه الي رات مطبح ومثيرونة من مؤمس كيستهم وانشيء مدهبهم ا

تدم اهل جنيف على فعلتهم وكمروا منها بان اقاموا لسرفيه بصبا في الموصع الذي احرق فيه

ولقد كان تبهايا سيرفيه الروعة الريميدة في فصائر الناس ، في جينه ويعد جينه ، ونقامسة الداني جنيف ، ونقامسة الداني جنيف الذين كسروا ولا شائه يسمولمنهم رجيلا الي ساونهم على القدم ، وفي تسبيهم بدينتهم ، فيها قاله ، ... كما كانت القدس على لدينتهم ، فيها قاله ، ... كما كانت القدس على لابر ، ونمثل ذلك الشمور الجماعي بعد قروب ليبر ، ونمثل ذلك الشمور الجماعي بعد قروب من المات تاولم في النصب المدين سرفيه ، وهما لنسب عر الذي حرا مني دعد وجيبه عبدالبارال

د معن بد اپناه کائنی بد افزار وراستمنا تعظیم واغیرون پنشنله بد والمبارون فی الوقت طبیعه تعییه کابی فیطهٔ معرب د ویقیسکون کل اقتصاف پیریه انتصاف وفقا فیادی، الاستاح والاحبیس تعریما بد قد افتا هذا النمیم التافیکی فی

ومثى الرجة الأطّى من التمنية كان النم سرقية ودريح مودد ووقدته وحهد لي هذا التعمية در حرق عوده وره مد ح صفر عدس لأن مم سرلية بـ فوجنت منه جسما عن الوحدين الإدريكين، حمر به ميد حيث ود دب بسي وينهم معاورة عايرة حول عقيدة التوحيد في الل ذلك النبعة التواضع الأشام تقليدا لدكرى شهيد تموميد ه

وبین نصب چیله بالتمی اومیه عل تأدیر اندان نصح فله ، واستثار امران اثرای والمتیدا با چری مغیه ، فنی پادا اساس پنرسا کمثال اد در دست با محمد به لادوان فی اکتباب مولی وفی به مون روح ، قرید پاریس نمسه لالت ، ایم شنافه حضیت راید این ، فین ، النی فعی دجا ، سچالیه ، چانیا در حیاته والد اقیم فی

⊻ کیفٹے بدیں۔

وبند فند كالد المسلم بلا ي التي الرسية على سيرفية التحدية الدبني ، فقد فتحد فيدون الكتي الدابن عنى ليمة طرية المقيدة وعلي ضيرورة املال التسامع مثل التعميد، فكلي بذلك الداب رماه وج الداب عبد في عادية بسين و - بهد ، نفو و بعد الدبة في كل وسال

0.00

د + چنال مرسی پتو

المترامع

- R. H. Brinton, Hanted Heretic, 1953
- E. M. Wilhor, A. History of Unitariumsm, Vol. 1, 1945
 - A A A A Property of Property of the Control of the
- Stefan Zweig, The Hight to Heresy, 1916



هادج و ولي ، وتعاليد الانجيير



الله و دخو سند المدا ماوند في كنس المشهود

سبب مدید خوا امانی رحد پدین لادسیم که صدی احداث بر سعم افی استمد در به خوارشد بندود اعداث که در عدد شعر دا هو انسته امیر انتدا لانچه دا داد انتمانا

ودرد بشع سوات وظهرت سيارة لتي صد ولم ياخرامها في كتبه وبوتفات واختفت لمربة لتي تعرفا خبول ۱۰ وقالوا للكانب الكبر نظر لقد بحتى الأنخير في مربانهم التمنيدية

وقال لگاتب انگیر د ، ومازا کشم تبوقوری د ؟ هر کند د خور است. و خیرجهد بر است. یه ؟ ام طیر انظام ؟ او گا د هی بعد به

لائباه التي تيا واز يظهورها في عالم المد لتمع : وراح استاله وتر يرفون في عنو، عولاه الذين بيمنون منى ركوب عده الأله لتي نظر بركانه في ست

وبرت پشج ستوان ک 📗 نسبر نه ولانو سالونه من الدی پنوه عدداترگیاه کهاترگاه

اهال وتر وهو پينسم د مالم افل لكم ۱۰ اس الرجل الانتداري لا يقدم ملي كړه الا يعد ان ساكد من ان الارمن من نعته و ساله لايته

فاوال ولكه سلح لكاراه

وقا و ۱۱ تا فیز قد سنها کی موده الامریکی و لایرنمای والاسکتندان «

دا اول المديري فاد الركية الطائرة م فقد فادف بدد طوررها بقيس سنوات

بالرون فلستون هذه کله مادات و بياليد ۱۰ انتي اجب هلا السمال و کلس ۲ ۱۰ لبه معوضه و باسته

باعر ملاحبين

لاحلاق و لارص الطب







ب عند فی عندمت رف مراحت به آزیت مناعد قدر از علام

عب رم درفق







اء لقد وحل البرنطاليون عن مستعمر انهم في أقامت الهم كا يتبعث الدخراء عبد حالفا ماود تبد عبر فالت المسلمة المني لك في مسولي ا

فاعاب مثل فرسا فليو كريمي لقل هدود ه * ف بن الما الدي الماد المعرفي حديق ، في حين ابنا المطينا حدق سالكو عا يعر فا عرب لكن الأنتمة الالتراءية بما تقييف الآل تقييم عبر المراجع منو التي الانتياء الت

to a will be a purple of

بنوه فنزه الأحمي لنما نماق ہمنا کا نشم است

ال ١٣٠ الله كنتو من مربع ١٠ نمسن فوكها عدد من النشراء الانفراق احد منجعم بالمستطار والسا عولون الهم بيراوجون يان ١٣٠٠ الك ، وتبيعه مدون يسمة الأ

مصوح للحوال

الرفيل للطاح بلاقياطني فدا المطارعا ان نفرف من شم بالمانة. لذي يصبعون العيال كي عك المحلمة التي لها حدود مستركة مع اريزنا والتالب والصومان طوالها لعوال الاكتبوابير ومت السامل المثل على ساء حشع عبي ، نصح مدينة جينوني ** فاصحة البلاد في ييهر الوارها منون البنغ المواطني لاشتاولون يخوال النسة ، ولكنور يصطمون يسور مرتبع من الإسلال القائضا الماجية المنتد مصند وبعرابي بكالوبهم خرانصريح الدخون والجربيك ساول ولا بدار عدا القسد ا فتقلعه العراس ص دخول ملك فلنبية فالتي يتصافف فلد سكانها مراة كل بينيا بينوات ا

الربيس ساو البلد الى فيلد يا عشو ١٠٠ وصوعالين ، من يسهم لبيعة هسين ١٠ وهر غالمي المستنين بعد ٣٠ الق عربي عن اضول بسية ماننا و کا بند و دی طبیقه اند بقر سبنای مغ يعمل اليوباسين والإنطانين والهنود ه

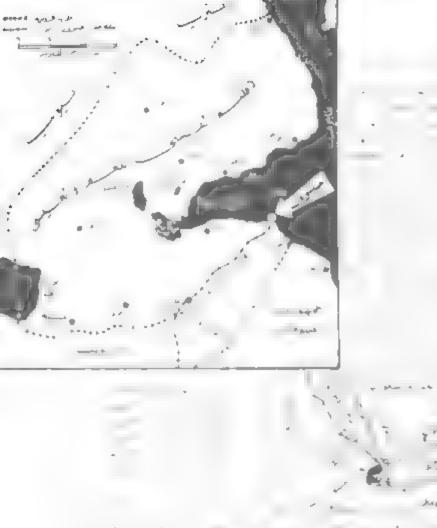
وقد عليم تدريبك عفي عفي عاواللا التراك الدافي بالمراساتين المسوية وتوايعة في المستبنيات ، ثم بعول الإجم جمد دلك الى الصومال العرسي هبى يوم ٣ يوليو ١٩٦٣ وقية ميدل اللم العلومال المربني الي اللم كالمند تدرمني الممتدر والمنبي وبالمرسيسة Tele oute Expedits Afaits at Des 66a. سوافوان نفست الوجو المراسى في شا ومنه

وسارعتا يسبوال المبو الحرببى للتستود الدائدين يتروداني البلادادان فلجايت عال شورن بلاد الدسبة عي عيدي الدوائب بداعت فالأفافة وينكبل الرسوم

العرال بعد أن يعرفوا العصبية

ودفيته لمدنده سكرنغ الحام محاسن أأوورز لحيت لفه معمد کامل با فدی رحمہ بنا فاعلا ۔ باہر ہرانے راحليج متماقة الماقي بهنو للتطمئنا الأا كمتمد فديه الساسم في لابي النظر تمكر مغاس دخ وللمو ينس

اليدرف موامل المرابي كل المصلمة على والدلة و ا وكانث مهاجأة لتا العداكان فبلتا فستطلأع بياء خيارين اقط افادا بالوصوع ينسع ليسعل ارضا بريد مساحتها على صعفة مساحة فينان ل



1 pr p. de .

ید در ۱۵ عد او وعه مکالد الیمان خه ایک فهد

ساهد الله والا ما السياد السي

الله المنافق المنافق





المحمد المراجع الأموان الأحمد المواد المراجع الأحمد المواد المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع الم الإمامية الإراجع المحمد المراجع الم

معانيف وماء ورزع

ومثل كل كالمعاب للدولة فلملة العلاعا عفرة لإممار ليعفل كهر * مثر فلم اللكات و دراعة او يعدوه او ديد 5 أن اللك مقد الآدر كو كهله فلمله لدر لك المسلماء ** وكتر كا غدفا عرب اللك علم عهد لا سرور بادين "

المحد المساور من مروق عربة في بعند كور مد فاسير من مروق عربة عبيدي قررمة وفيد لاست على نجيار فاس او نمارة فتي خدق والمد

و بروخه في الأخلي فللمه للتوية الدلار في للتادية للروحة في المدين فللحقية في المدين فللحقية في الدلول المدين فللحقية في الدلول الأنبية فلكانا بروحة للجين كلول كلول و الأمريكي للولول الله في المدل الذي الله في المدل الله في اله في الله في الله في الله في الله في الله في الله في الله

و من قد کان دارهٔ کنه بود بعض و تعریبه من معهود اندواز کثری تربیبه بنزب بنها الادام و بدوانان ۲۰

و هذا لجبة في نصر مدي في يافل وارس خلاصي تدريف ١٨١٠٠ در دكما دي ه يوض حاولي تدريف ١٨١٠٠ در دكما دي ه يوض ١٠ وقد كلاما حج حدر ما والله قبي في منطقة ديما الريد دالة على ساحة لها لها الالداد فكرون في ساح منك قدا دورجود ب قبل الالمدواع الاستمال الاستمال الاستمال

لتعارف شطارة ١٠ ولكن 🕾

غده د حموم لا طا عمد ال

لقوالة فين قبل الإستقال الرفاسة المامي بالأمنة في قبل لمان لمستكها تقرب لابي

وفي حد هده کام وقت الرقاب گيمه بيخ المدي الحتي منح اله ليسته عدايات في الوالي الدي الد الحدي يدر الدي الاراد على المساعل السع الد الدي سفي يدر الاراد و والد الا وارد الدي الم الدي الدي والم الدي الحدي الدي الدي الم الدي الدي الدي المدي الحدي الا والد ال المراح الديام الديام الديام الدي المسي الديام الديام

ومرت العنية بدورة ۱۰ وميدة عمر مدمد الأمر به مرت من يمية بدرين معمر ف مدال أمر به مرت من العمر ملت في منص الأل التمر حل مني من البعر

علامو بندر نفر بمصرة الأف الربق بحي يصحم

. .

د الد ف المداو المداو المداو المداو المداو المداو المداو المداو المداو المداول المداو

امر دد او مدور بد الجوافية الإراب الدورات الافتاء المادي المدور المدور



لسافس لأوروبي

ده در دمرگهٔ المحاربه فی میدوس بسید ملای فدهٔ السومی و دکیه تو حصل کدا سند دمرکه فی میده فدن ۱۰۰ و نسیده در دیده مسومی خدم در در در داده اسد المحارض می فضهٔ تسافی الاورای فی دمری تناسع فدم در دادم المدار المدر وادد

وطار نیواب فرنسا ، التی کانت سافنزیر کابت فی دلاک نوامب ، ونکها لم نیاس فی نیاد موطی، تمبیع: فرید یاب کشت ۱۰ ونگشت جهودها بالمداد عبد، وقد العالما به داکه ساه و وی عام ۱۸۵۲ و انگر دفریطة و میچ فها طاقه میتاد

ومسودع بمديو ۱۰ الائل طالع ، وهي عدد المديدة كليب ساوي فرط فريكات فرنسة في بلاد الوقت ،

مولد حسولي

هـ من عدد فده فدوا مراجع و فده عدد فدوات مراجع و فدوات الموات الموات المداورة و فقد و بالمدافية المي المداورة و فقد و بالمدافية المي المداورة و فقد و بالمدافية المي المداورة و فقد و المداورة المداورة و في المداورة و المداورة و في المداورة و في المداورة و في المداورة و الم

ومر بأي فساقد في دلك الوقد الى أثر فيدا و فيداء عند راس فيدوني ** وطلب المنظمة داولة فني كان عام ١٨٩٦ وقية بقد لأمترو * بدال بداير محمدر ولاى بقو الراز بيده فيدية بروح فيدية لإكل سقيل هي ولا الما الرازع فيدية لاكل سقيل هي ومدية فدنية في نقلة لمنظمة ** مقدما ووادة المساد، والدني التي فاسها فرنسا في فيناه

ویت بیا بدیده مسویی این عام ۱۸۹۹ همی ده ۱۱۰ متر الاستوان بیمانو امراز مع الای

مولد اللياه على أنقاص سعيسه

وفي عام ١٩١٧ يم ريط على حييوني بالماضحة الحيبة اديس اداب عبر حف للبكة المديد ** ومكدا السينب خسوني طبي البواية الوحيدة التي حتل بنها الميسة عبي بدار الدالم ** همو بي، داريا المدرا المنيب الم بينتها المبنة مع المراد الدارات.

وعلل حياد جيوني بنخصل النفي الواهة في فرقي البقر ، يرسل البية المسادي تنفرغ معولها لبية ، فني كان عام 1972 وقية عليت المستل دورها لمد عرف المائرة الوليديار علي د. د ا الحا على مائل خيوني الاسهر المسوور تعرضه وعاوا خطاء للعلة بالمعقور وعروف الراحا استدا بدات ، حمر سهم د الراحا على بدات المدا الواحا









Figure 1 food of P of the first of the

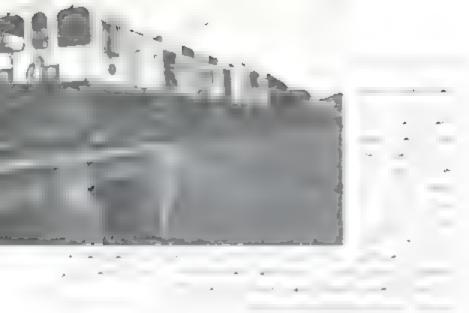
وهنا نمنج فوسان قندول ان البحدثي تغيثية سر خسان منه اس العلم الملاف، البدانة وساف تباسم بال المسية واسرائيل -- وقد كان هناك تصلح در بني بغنب المندوم في بيناه جيوبي هنده البحد لدى بكرة كل طرة بدنا الى سر بيل سدنا

ميالس سمده

· · · ·

water and





سكل عليما سياها والما يتلالها للمحبة (الكر المنجلة) -- وقاية الداي المنجرة منه لان الله المنجرة منه لان الله الله المحر وردن حر لا مصر لايا في يعرف الردن و البحد في غية الحراب المردة بالمرز المردنية عيث الإسمال المنوبة مسافد بالدي تمردة -- عبد المسافد المسافة وعرفه المال المنة الإبران المالم الإربقة به عج عباة لينية بن الإ المنابق الإربقة به عج عباة لينية بن الإ المنوز المروال المنابق بن الإربقة به عج عباة لينية بن الإ المنوز المروال الدائم المروال المنابق بن الإربقة به عج عباة لينية بن الرابعة المنافذ المنابق المنابق بن الرابعة به عج عباة لينية بنايا المنابق بن الرابعة المنافذ الم

الوامر كياة الكم مثل الماح الساحة في غدا الميناء فتي السهرة المحالجة «

ولا تشمر النساط السياحي على عدالم البلاد فقط ، فيبيرسي عدلي ان تصبح البوابة الورد، لي البلاد المداورة لها ١٠٠ اليمبيون ففي الطرف الاخر ، و سودان والعشة ويحوورية المودال عمر الد الالا عمر الرحمة الشرة الر اي من هذه طناطق في سيتمرق كتر في سامتير ، مود يعلقا النسايج ليستقل طابرته فياشرة التي اوريا ، فيفسل باريس يقد سند سامات في بركة لحبيرمي ١٠

السمك الكائر

والكابرة المعرة عني عطيق في بارسن

احد کی کا اصحاب مصدوقا مقدو و به طی گامل ۱۰۰ انها اسماک فیونی کفارهه نرسل باخانه بی فرست

اليا تعريف باسعة ولناوها فتصمير السباط الأصطبة التي اورنا -- والسبك في يسولن قبيل الكلية للبيا ، لكنة بمثلا الرضة -- ويعول الإمالي ال يعرفن برخر بالسبك -- الآدن اليمنة المربسية التي اجرب عليا شاملا للتروة السبكة قالت لهم في تمريزها الأولى - ، لا بدلار التي

نمثل في سائل سادنا فقد يثال خطوبات لا آباريتان الدند في سارد 5 الاف

نصل ۳۰ بر ۱۲۰همار

صباك المستدة كناء مسيما، واقعة المسترة مسية قاملة والمستكن واقسة في المميات الرئيسية في سبيل المنصبة ١٠ وجلستا التي وزير البريبة الاستاد همر مقدد كامل والسالة فلي فللربع وزارية الفال 













بان اکت اصد ا

ويجيز ما يد الأحد وهي تسميع يكافأ حدوقي من جية تداوية قط الا ادائة فيديد وقد قال الا في المدافعة قر الحد الدائة مير الأسما عمال كا في محدد لا مير الأسما عمال لا في محدد لا الله الاحداد وحيد عطالة لا في محدد الاحداد وحيد عطالة لا في محدد الاحداد الاحداد وحيد عطالة لا في الدائة الاحداد الاحداد الاحداد





لأذا احرم مسورك

والرخل في الملابة وم على سبيح ، واشتها بن الصوبادين عة بناه موا يتدنع في عديما

وقمتها مالت الإربنيو فادنو فين لااء اسلم ككر على كنت ولاجابه الحابيب بيسرة

** ولاحظ وهبيت قابع كلابه كارجا د ي

ماستنا فيحسوني فالرجل بكلعي هازة باهراة واحدا A COLOR OF THE STATE OF THE STA د د د د ده بستون دوه والقدمل نفسها دنجد اطتها الفرنية مسج ميزندة and is sent to be and the وبعلته الأوربية بحني المنبع فهني بكحسر ملبلية المحاراء ليسمع مستها اكبر كبية

الما الرحال لينبحون في تعلمع معوط ، تأتيهم كل وم طابرة خاصة من تصبية ، تعدل ليهم ١٣٠٠ كينو خرام من المات يوميا ، وفي ايام البيد تزداد الكلمة الى ١٣٠٠ كيلو يبرام ١٠ وليدة مسنية ل التقريل ل الل المسلح في الاشتداق ه ص الساهة. تنابية يعد الظهر حتى الماشرة فيظ ه

هَمَا مَا يَعَنَدُ فِي الْبِيْنَةَ ، وَلَكُنَ الأَمْرِ أَصَبِحٍ ... وهي مَجَارِكَ مِن لَمَكُومَه شَعَ هَنَه الأَفَة طَرَحَتُ









بدون عبر مقدمه می شدید عدید و بیست با بدان الدین الدین و دارای بدار و بیشت بداری بدانو از با مراجعی شده را و این بدار بداری بدانداد در الاین ال

ا عبوره بين عنفه سني الماله

وغوه حثرت

فارتحو بمية في كما قراحة الرمع بلك تواسيرها التي فللا ويال لد والزاديات كملية ، ويتعلم

العائم كنه يطانب بالإستملال

ل دوفو خيوني الأبسل سحى الهادبعملها مضمى عبحا بدري لتنبيه المدرق والقاما عني

ومندافك فنام بطافي فطبة وبعدبوا مع make or the same of the same Amount Inches

لافرحية المحد ولهم كل المستوب والصاك وللمديا تعربه في البلاد المطالب

الماحبية بحرير الساحل المحوماتي هشي حبيه سنبيه في عدد عن تدون تعربية و والربلية ، ومركزها متيسون المداعدات تكتب سنطها حج wayter a war y do ولم بقرع فنه لا بعد الأقراح في متاميات بيونانيان كانا مسعوبان غاق العباق في السجون 1 April 2017

النعب سناطية المح الرشحت فكالسه فيها والهم كيبرة مدي المنبود بدمل سمهم منه

فالمنتب كنها البناءاني الإنياتنتانسي فبطنعان المتنفر طيه فرازالت والها لكالسطيهلاراتك المدير كتم يكانب بالسملال جينونى الاوامعمل

الاستقلال فاشر حم ولكن ا

دسنن ودراء الإقتبل لنبث فقي خارق فرفان رهي طولي بطيف علاؤن الأانف بفتين المخليم

التماميكية في الأم المرية





time a set a

مدينه البرسة خلق طراف خالية عددة ٠٠ د م در سو ب

ایا قبول این طیا قبلت المرحی هو جرم هی بسیمال ای در دی قسیمال درم سه الهد گی، باید بازیشا وطبیعا و سفر قبا و سریا وی بیخه کنم این بشتج کی قسی مستخلا دوال

ومناسك ، من الفليج المرين التي الليجاء

بنتيم زنال













وسيط جمايد

انتا نفینسی فی قابم ابنین منظور داندیه -و ماثیب التغلیم بدیان فی الاحری لو کت می که ۱۱۰ در شد فداد در فحیله النفیه عن مساعد او وسیط حدید ۱۱۰ لاستاه و انتشاد و کانت ایند به بالاد میان

لمعن ١٠ و حي وجدو فناديو في تندار وهو ١٤ حة قرب المسومة الطنوة في قامليد بمبول ومن طرحة بداو بيون بمستد الرامج ١ - ١١ - ، ، ، ، ، . . قد في دول المالو المسلم ، اما في باديا العرب

منطق المهر

والنبخ الاستاد سعنون مجيد الاستوكان ورارة



مرائة الحرصيب تكونت بعث شاملا على بالنسخ المرسية في البندار للملتمي المثلة المتجربة لتي الما الله الله المدافر الما الما الله الله الله المدافر الما

وكان المحت مريط بادف في بروه فلاحقياب والبياب على مقطعا علي المعرية - «

و کا فی است. اسلام کا کا العمل العمل العمل فضار مثال الماما فعدال با



margher to the

والحام المهدد الحياة الموتمر المدي هبي 10 يوليا



		- 1	4 .
۰	_	m4	Annual Control

لتداري دورجه عنى فماول الأولى الجداولة في 3 در فيا التمال التعلمي

في حدود البرحامج التحليمي

ومالت عرالب المعمال استعتمر

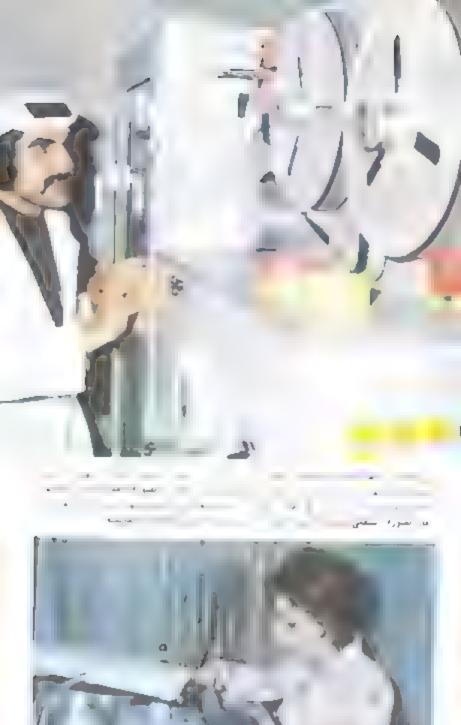
. . . .





	9.5	-	
~			
			_

4 ~	- J
	A A A
. ,	- 4
A	-
-	
U +	A
	20
	1 .
a some	h
- 4	aut.
نخهو بدعر د-	





قصة التلمار التعيمى في الكويث

تقداينا جمكيرافي للمعال التعاو التعلمي لى لگومت عام 1977 فتما داد طبيران|فريكيان

وكان الإجباق فيد الممنى الرئبيد

المسول الدي احتمس



ال الندار التعليمي بصحبي التي ومهادا وور المربل في بعض الوصيح المزرة -- ودميول خدم الالة الميكامكية في المصول ، واستخدامهــه المنقدادة فسفيطا والموفى مستوجب اعاذف فخطر أي الاستوب الاسع لتعديم المتومات الى المصبة٠٠

دور المعلم

وندوم مراقبة النددار التعلمى في الأوليم باعداد بوراب ببربسة سرحة تسربب الابتحامة فتى كيمية المسخدام الألام المعتبسة ، ومسلم بداية المسنة العراسنة يزود كل بسرس في السنة لاولى الداوية بكتابل الراحم ييان دو فيد يست لبرامج لتعليمية والنامى دابير المعلم the war as an all the عام النبة الحرابية دامع ارشادات يوضيح فازي

وباك كة بعظية كما الأسعوب قديد لاميوسخ تدامير بالممليم ، من لجنفات بدلية للمنسلق بمحليب المعرفات ، ويستنها المراجة بالمناة ---

للد فارس الإحياد؟

ا ميا درخمه راسي الخدرمتان غبيني المنتشام التعام اليمنيني في حوالا بالمنتشوم ، فحد اكل التعام الاستان الاستان ،

2 بوخد و جد شبها کے از بین ۲۰ وبعاوت کرندید ایرانیکا بازان اینان اللہ از دارست سراند

۱۳۰۰ کی خارب میں ۲۳۰ ، پیکی ۱۹۳۰ کناریخ کی فضلت علی ۱۹۵۰ و برناسیات علی

والم المداوية الموافي المداوية المداوي

ير مج دون السنوي

امر حالا من من مناسم مستم المولي المولي المولي المولي المين معمد المولي المناسب في خاليته المولي المناسب في المناسب المناسبة المناس

واد است فی تاوید هد النص و اقت ساه سخه د به المدلم الم جدائها جها یعش الوقود فی الازمر ومرسها بدا این الداری در ۱۷۵ است المسری المفاوید ، پل ویدگی الموال دیها گاند

مم السامية الارميزوالاي مري

e car and a sales

وجنبا بی لاساد معمد فیلمونی اوکن کنافت کسول کی تندار اسکومی دی تکونت ساله در البنداز البعیلی الدال









تعربن نا فعد ۱۹۹ نا بوسو ۱۹۷۶

نابوخير للبيوندي ليه لكا مواسر

CA PALL TO

ويوطيب التي ابني فكم تماد الانافاد الموسم لاستاذ مثلاج شب المادر سالة



الاحتماد لأفرحيناني المبارات

» بدر سنه ۱ طور ۳ سختای تفریک پاتسایه سخفر کار کار کار کار

سراسة بالوية الخياسيان للصور فياء فها

لاستيدية المنظروع المعترع الوهدة الكلب يسكل ان تفوه حدى ا

میدانیهٔ مثلی اعتراق الدینی واعدرت ادر بی و غلیج الدربی مدید آن عداد بر مدیج می الدمد و تنکریز مثلا مدول پدید به الے مکتب الخبیج



نے ہوئت''

هنو چمکی استنداو «ارفینو و شعفیه هی اثبتیم ۱۰۰۶

A 100

النهرال

ما كارت بيهو ويون ارواجهن

جليلة - الخنساء عاتكة - ليلىالاخيلتة

بقلم : معمد خليمه التوتسي

واشربا الى ان المراة عروس اللبول ... ومنها للبحر لله في كل زمان ومكان ، وان الزوج، مسع رجمها فماد الإمرة ، وأنه المحق يهما من غرف سا فی دند للم وعا للمره ا رُوجِاتِ الشعراء وإن الرَّ الرب الناس النهو فاق نصيبهن ۽ هن شعرهم لا يتناسب ومكانية الروجة مع الشاعر في حياته اليومية عمى مدي سنوات الصحية او المصرة البينية - يل بير ان لتقت طباعر التي مكانة زوجته في حياته غدياها بنعمل شعره ، وهي تشاركه عميلته ، ولو لول طارقه فللمسد علله او وقيب منها فترة لم يتسمان واكته يعرق لها هده المكابة حن بقبيها ببربها او طلانها، وحيث بعده بنديها في شعره كالطعل وبنوم يعافرها والربدكل فينفكه يقميها والاكاساء لا بدا می درعا تصبیه بغرانها یکی سی با إكاية النظم نعراجين أأأ سنة بعد عددا والرغرومرغباء يعارف بالق المرتفاط نفسه

و من هند في عدم بدلك بنظو التي دوانب خلدان الدين الا هند البند. امن سدر عي ارفاجي و مان عارضون اين الادان الدان ا او تمرف مثن تميز المراثة بالسمر من مكانه روميا منشا داوسوم يعاثران ا

واقا كان من التائم ان ينظم الشاعر شعرا في ووحكه خلال معانسته الجانب كمدائمل عمى ذلك مراملة دواوال اللبراء الكلابات ليبدع في موافقها من زوجها حلال مياستها اياه ، والساعرة الاتي بالعبر طي هذا الصحب عهما بكن ما تصحره روجها من حب وعدير ۽ لان تاراة ل بڪيندي الإصورية للد متمت مطفوية الإختالية بالرعي مطيوع ملى الأحسام وكتمان هواطفها بحو الرجل الدي نفية وافهما يكل حرصها غلى الرصاء وغيابة واستجابتها اخالله والهي ساعني الراحال ساليس ليسب ساحد کند لاری فی را داند مجه مهمه دهل عدد عديد له د ومهمه بيشم من الدنيد علية أمام الناس و ولا منيما البياء لم فهي في س عده لا ده عد بادي عدمه ود المغور الدى نكمى ليبان مكانيها متده ، دون ان نائبة في بالمناسة وم د عاد ود ست صد می می باشی د سني د دنيا در د ا فيستان ما پيگها

⁽۱) مجلة د المربي و المبد ۱۹۹ مارس ۱۹۷۸

ليينة - وليس يقتى الربل حتل الك عتي روجته حمر ل

والرين أصبح في اقليار اهرائه ، 151 تسو
استسان - فم يكنم هو ، حد ،
ال بسمعة ومن لا ، ، حر ، ،
ال بسمعة ومن لا ، ، حر ، ،
المباعرة ، لالبات نصبح رجولته ، فيعاد يمل، مواقه ، فيعاد يمل، بملا سمح الزمان يعمله ، فيريه الرمان عصرا بملا سمح الزمان يعمله ، فيريه الرمان عصرا بمد همر المعامرين والمانمين ، اليميدين عنهم المراة خاجمه الى ال يسمعها عدامة ، يل ال صوب الرمان حمرا الرجل سلاح من السحمة في سراح الإحرين ، سواء الرجل سلاح من المحلة في سراح الإحرين ، سواء الرجل سلاح من المحلة في سراح الإحرين ، سواء الرجل سلاح من أجل فيها ، وكذات سائر

ومن هذا بحرق ان ين الرجل وطراف اهوا،
وصفات بساية بشتركة ، لان كنيهما اسان ،
ولكن ينيها اختلاف في يعمل الملاق والترمات ،
لان للل منهما مهمة في المكون لعبوى والنمى ،
الإخر ، لاحتلافهما في المكون لعبوى والنمى ،
المد حدد عمر بد و حدد در ، بر
بالمد حدد المحد المحدد المحلاق كل منهما عن
وسترى هذا يعوله في المنه من يساب يضمه ،
ولذان هذا يعادع فعيمة مما فانسة يعصلى

لدكور في الإمياد -

جليلة ترلى كلينا

ا ما در د د احم مصدد المهام المستورة في المستورة في المستورة في المستورة في المستورة في المستورين و المستورين المست

4-4311 - - + 3 --

الداكل ، الدخاط هنية من الثنل الإخل (لكان و واستخرت خراب عاين المشيرين ، وكان طالب ثار كنيت اخوه الكارس والساعي الجاهني المشيور الميمين القرامأم بنبدا المتعاددات يعي اللم يشكس على جنيفة في عاماتها المصنة ، كمتن لاختاكتنده درجتن جنينة عن ماينك باقان لبابها فيه شماتا وعال عند البرياء لمدلث لها ا - علم د اخرجی هن ماتعت د (بث اخذ و انریا ی وكعبقه فانتناء فغرجك تجر ليابها وافعبها ايرها مرة طمال لها ٢ م ما ورديك يا جنيمة ٢ ، ﴿ وَجَالِيهِ ، فكل الجميد ، وحرق الايد ، فصال فها : «أينكم» ذلك كرم الصمع ، واللاب الديات ، فاجابسه ، دامينة مكدوع ورب الكنية - ايان ليندن(الايل)ندع لك تقتب دم ريوه ؟ ، وددل : انه \$5 وحدب ملتته فالثد اخث كبيب والدرجية المنتفىء وفراق داما وواعد الأرادي أمر تعرفاعم تارق ، فلما يلغ الوتها جنينة فائب : ، وكيان لله خرا چیستیرها د فا در ف أسعد الله يعث أخلىء أفلأ فالمداد بغرة المياجاء

لم تقسد فسيدتها اتباعا قبر بها با ووصفه

المسها (والدع الديار والساع المديدة في

احساس السابي صبادق با وقتل المدي باقد با كمه

المسابي السابي صبادق با وقتل المدينة المدينة المدينة المدينة المنهامة المدينة المنهامة الديانة الديانة المنهامة الديانة الديانة المنهامة الديانة الديانة الديانة الديانة الديانة المنهامة الديانة الدي

وخرق الاصحابات

تعدين بالوو حتى تألمين فياد أسبت تهييد اليادي بريد اللوم ، للردمين و دلاي اد كن افت' تدري ليعت مدني فدر جناسر علي وجدي يا قدر جناسر علي دجدي يا قدر جناس علي دجدي امين لا يدي لدي ويني با ومدي امين امينا فاددا ، ومدي امين نمل أسين أدر الدين كن تحديل أن وبيا حيايا الرابا بانسي وتول في وبيا حيايا الرابا ، ومداني

يا قيلنڌ قرصي لمنظر بنه نيتد يئي چينا بن هن

فسيم البيث الذي المستحدثية واشي لحسي عدم بيتي الأون سية البعيدي بية المستأمدل يا ساسي د وديكن البيوء ت مستي النكي كليب بطلسي من الراشي و ولعلي مي المعني البحي عدي بيكي ليرمين كمني البحي عدي بيكي ليرمين كمني البحي عدي بيكي الإمان كمني البحي المسارات بالتسار ، وطبي البحي المسارات بالتسار ، وطبي

الفنساء مربى روحها

V

واريب من جنيته في مصرها امرة عربية يدوية اخرل ، کیرہ النفس نیشا ، هی أو الراء هی لتعربة الدرين وهرهى لا اغتبناء الساعرة العصرمة نی عدد دیگار د تمنیا میزید احبها لابيها منطر ، وكان وقاوها لمنظر اكبر والرجع بلانة كان دمين هينها برديرا يها ، ودمون لها منى عماميا الميشة ، وكلاهما عات للبلا ، ومع كبرة مرائبها لأمويها ثم يؤثر عمها وثاء روجى الا منظرها وادمة في زقاء زوجها البابئ مرد بن پڻ اچي عامل ۽ لاڳان جي اوبيءَ ڀين سندير، وقدامات فييلاء ومبه لبجيت اينابطا يريد وعدوية وهمرأ الدين مشرمه عمهم عولمة الباهسية واعبت الغربن فمانتوا يستجيمها بالمستوا طى يوم واميب النبىء فدر يولز جنها وفاء كهمء واحتسبتهم عبد لله صايراً ، وهذه يعمل ايانها في وقاء زوجها

ولابيل عربانا على المعلى سطبه در در دو دو دو

وخع با في مده الإيباث الهائكشف لكان بايعيد عرب سبويه و بعدت و الاسى عالية ، في الرجل 3 طمه و قيدمته ويعد عبته وجراته على عناطس التي يتدخلاها فيه د والتماره على اعداله ، ثم العلم عليم والاحسان اليهم عادا تهم من اليوس ، ورجمان مكانته بن الملية عوله -

شاعرات مفهولات برتين ارواحهن

وتکلح میں شامرائیا الجپولات سراٹ فیسی ازو چپی ، منین ام لیس من بنی میا ، وقد روی پ میسید عدی مدہ دی یہ سے متمی شہا باکر منافق زومها این سعد :

در در به در المسلم الأودوا)
د التهميد المبد كديب الدائسين يبه
في مجلج من نزاسي الباني معلوم
درايته يستسان المدير منتسي
مد المساط ولدت في سروم (۱)
اذا الساة المرود لاردي بهما مبر د

و پانها نکیب لتا می مخطب احری لمجب بها م الراد المامة م فی الرین ۶ شمامه الادپیسة ای جانب شجاعت البدیة د ویلامه لمانه وصفته

وبین کامرا تمدی فائدا پیک دهیم من پین امر که اساس کانوا نیخ فرنس فر کته ، وفعان ایم منت مع بی هنتم ، وقان ایرک شهرا لهم ، وقایت ذبیا حاصه یک، هنشم ، واییانها فی رقام

(۱) المسير الخبود عد عد

برواس ه

زوديا البراح تقتمت تضمسم الأنبي الخالفة وذله جدمها يمد ان كانب عريرة في همي زوجها حجر كان يرماها ويبرها ، ومن فولها في ذلك ؛

سردى عربسته فني المبرااح

فتركبي المسمى المعلود ماجمي لم كتب دال حديثة على فقت في عتلي فجرار الاكت أنا معامر

دیہور اختے ٹدلیاں والخی و بیلے طبی والے خ

ء سن میں میشری و عام ^{او}ست اللہ یبان میشد اوارمی ورم**ا**می

و ۱۶۷ دیند کندر پنه تنجیب گهند. رویم دین فیل تا فیرت » میدهی »

ومن ضمق الرائي التسابية لروج ، وادنها مني ما بكون پين الروجين من حمق الاولا والولاد وحمس العشرة والوفاد - طول صفية الباهنية في رب روحها

جئیا دیما کیوسی یابه نست حیث می دی سا تدی که اشد منی ادا کیار افد شایت دردمهما وصیال شواهیا و بنیویس استی

يعلى قرمينان فيني خود ولا يدر الدهب رمينا فني علا كان بن البر فلت دهب قات الديب الديب البين ومبيا رايدك في قوم قابير يهين لا والت البدل في اللبود للبهنا كانتا كالبدر يبهنا قبير ومنز دمي الهوي من بينا المنسر

رس عد ... سر الرحال و دار المهد الما مماته ما حكام الأصبحي من انه دخل مع صاحب له يعقل معالي المار الله يعلن المارية على قبل تبكي الموع غيرار وميوب شيجي ، ولسي عديسا ري لعرف ، وهي تعول ؛

فلا حبالاي فيام حداثي الخاجي

د من لاستيبه والترب يبسما كما كما أستجيبه - وهيو يراسي

إيادطيه قطبه

ورفاه الغطب كرفاه الزوجة ، يل قد يكون العرق تقصد الفطيب الوجلج ، لامتلاء النخلي يالاخيلة الجليلة والإمال المقلمة خلال فترة الخطبة، فإذا ماث القطيب كان السمور بالقسارة الدح ، ومن حد لل محمد الإمال (الله مرد الراسيد) حطب لبائة بنت ويظة بن عني ، وكانت من احسل مساء زمانها ، فعال فيل زواجها ، فقالت :

يكلى عللى بليد ليحت المله ارتبيل فيال ليللة الدرسين

يب فبرنبا بالمتراه مطرفتين فيدنيه فلتراده بنيع الجرميني

> بن لندرون لبني تكون يهنا د ال

سنني البيتدميني (15 هندي مغينسو)

ثم حديث فاكتسر الأفساء فين العبسي فهي هذا تملكه يتشائل حدكما علها الكاريخ

عابكه ساعره معنبة

وال بقص هنا 18 سنطيع المقال طباعرة صحابية ميبدة وال كانب لم تستهر يائسمر ، قال مرائية الروبية اكثر من مرائي الا شعرة فيها ، وكانب كما وسعوها ، امراة لها كمال وتمام في فقيها ومجارها وجرانة رابها ، ويعمدق فولهم ال كثيرا من الغراف فريس بروجوها فعنيب عند كل منهم ، في يبدي من يبدين ، المحروفات عن فريش ، الى المرشيات اللاتي تزوجت كل عنهن منة رجال لا بيدة مرابط الحق ، وتكن من سوء حظ السيعة رابية أنها في نتروج رجلا الا انتهت حيانها عمه السيعة

الواجه عبد الله بن ابني بكر الصديق ، قع هم الواجه عبد الله بن ابني بكر الصديق ، قع هم ابن المنظاب له وهو من يمي عمومتها له الربح بن المتواه لم المتابع بن المتواه لم المتابع بن عمي وكانت اول من رفع فهم التراب ، حين للمسلط طبيلا في مم وكان المسال المسلل المسال عليا الربع ، في المنابع عبد الله بن المتواه عليا المتابع بعد عمل المتابع به وكان عمل المتابع به وكان المتابع المتا

ملين الحلوقي بعللم والحيليا لا عللي فيلي الانباء المحيد فعيدا شول بالمارسي المدم يسوم المنساع والتمييسا

فل لاهل المعراء ۽ ٿيرسي - موسوا فد سفته الآترن کابي شيموت

فهلله ديبه الواشيق عنى الكنعر

و 17 كتا قد ذكرنا في الكانة الماسية امدت عما كاله الشخراد في ؤوجاتهم يجب المراق ، رنا، في موثهن ، او نبعا على طلاقهن ، فابنا ش ذكريا هنا ديئلة بيا فالله الشامرات في ازو جون يعد القراق رثاء في حونهم ، ولا منتظر منهى شمرا في اللهم هلى طلالهن من الرجال ، لأن الطلاق يكون من الرجل لا من الراة ، والطاق يقمِع الرآل بِمَا لَا يقمِمها بِهُ مَرِثُ زُوجِها ، قال مرية فعند لا خبده بغة . ولا من الى الا وهنده ثهد الراة كنرا من الراسان والراسيات واما الطلاق فصوان زهف الرجل غيها واو كان ظنماء واد وجدت الراأ عند طلاقها ينص المراب ممن يوفلونها والخانها في معدم سطوطا من السمامة أعظم فتد الناس لا سيما النساء كانها هي الدبية ولا منتقر من الراة بعد ان يسرحها الرجز ال لجاهر باللمها عبده ولواكانث تصحر الإسماء وابعا شمورها الاغمياهو التعبة واظهار الرهد فيعن وهنها عهمه تكن حاجتها اليه ، والتكار

الثماثة يه ، وهي تكمني الا بقدم، علمه يلاحير منها ، يل يمن تكار علله ونصبين العاملة ، حمّي عمرفي هفان جابنتها ، وبلم على علاحقا ، ولابك لا استظر ان بجد علم المساعرات بوجعا عملي لروح يعد فرافه بالطبلاق ، على بعو عا وجدد عليه البعراء عن شعر الندم يحد طلائهم الروجات ،

ربا المراة من يحتهد

و لكب لدد عدد السياعات و والد علا المسلم الا بجد مثله عبد الشعراء و الاترجل الا يرهو پال در الديا عدد الا الرجل الا يرهو پال حدل الديا عدد الديا الا الاتراك ها الديا الاتراك ها الديا الاتراك الديا الديا الديات الديات كان الديات الديات

ويسر المراة ويرضى طيعتها من المجب والرهو والدلال ان بكرن سحرها وفسنها موسوع حميث الناس ، ولاسبما التعرام ، فاذا لخان المتحدث بعصنها شاعرا ، ويوه يهبا في فساتحه حبتي س ، في دو كار بد بد رصا بهبا بهما تكن من المفاق والاحسام ، و ذ فيعدد بموت هذا الساهر حزيث لموسة ، وإذا كلامة تدعرة هند ترئيه كما تسرلي اطنص الازلاج ، وعدد شاعراننا المربيات كلم من هذا التسعر لدى لا يهد مسله علد الشعراء ،

دي چمپل وسسه

ومن اصحه دلای مابانه یثبته ساحیهٔ السّاهی چمیل پثیمة الدی بنیه الیها لکنیهٔ ما خطع هی حیه لها من البحر و هندما بندیمه دونه قالت تا

من الدعر مناجلية الرمنة كالالجيمهة

- صب مند دلا بن ، باستاهٔ الابساط دلیست

مع أن يثينة كانت متروجة رجللا ضبح هنا الشاعر ، وكانت وفية لروجها ، ولكن لم تمني لبنيل فضله في الإشابة بها ،

ليني الاحبنية

والكر منها شمرا في مثل ذلك ليدي الإخبلية وكانت من فصحيات النساء العربيات البارزات وشوامرهن النابهات ، وقد أميها الشامر نويه ين لحبيئر الفقاجي ، وسوه يهنا في النفرة ، واراه زوامها ، فند خطبها على ايبها برده ، وؤوجهسنا دء ولك دفق يو المنت دي المنت وجبير مبير الكريواء للم تسمع ليعي مله ذكسر الرواج بعد ذلته ، وان يني بنوه يعيه الأهست جنى فتل ، فنده علميه فيلى يصنعه وضه يحسرات كالنجالة وكانث كنكت هبله الرائي في بجنسس الروساء داوسهما مجمل هيدا نقلت پن مروان ومجلس والاية التصاج بالرهى في بلك برهوه يالها كاعد اوصنع المحاية ، ومنتقق هية ، ومخال الها ومنت يوما هني عيب المنجا بي مروان فنال لها اد و ما رأى منك لوية منى خطيك 1 د فرك له : بماركل عنين بنك من جمعول مقيلية الأن فمنطقة هيي پيات له مان بيرودو كان يعملها ٦٠ ين الهاش مصرمة جرب يبلها لاين طابك وتبا يريد

وية على عبد المدت في الخرم فدالت ٢

المحلق مصل سوسة في مصدة الدائد لديان فوه عد مدي عدد د

وكانت بنني ملية يعلامية كمة بنني يبخراب ه كما يدل على دنت الدين الأنبي ، ولحمي حي للمر للدي وديرها في علما الموسوع يما فالله في أمار مرالية بساحيها توية ، كما بعسلها هذا الدير

ا ایل انها درب علی معاویة پن اپی سما فاستشدها می سعرف فی راده نوید و فعالت

يعيدا المستل ، لا يسلغ البرة المسرة

931 حالا دكب في دراه وطبيه لينتسهم منا تنساق سوارلسيه حباهم يتمنيل البيد من كل ضادح يفافرنه ، ختني تبرول حائدية

ختَّالُ لها سناية : « فيعنك يا ليكي « يزهم الناس أنّه كان فاجرا « ، فقالت :

م پر د به ب
محرادا على الدفت و چيا براليه
افر خدييا چيري البين بيئة
مدينا يديد لهو منيا كاتبه
مدينا يديد لهو منيا كاتبه
مدينا يديد الهو منيا كاتبه
مدينا ديا المدين الرمبي يدينيه
الدينة الرمبي يدينيه

الدیات الاستان بنده رفضانسته فدال نمها معاویة تاج ویبخت پائیلی و لیقد عربی الدال الدال مساح عربی او رایه وضیره فعرفت امل لا ایدش که

شبه امنایتا مین تمو شایسه والمدر منه قبل قرن یساولسته وسیار کیت المیاب یدمی مریضه فرمنی یده الاندالسنه زملاسلسه مصوف منبس بین یکنید منسسه وصع زمال لا ایربال اسالسنه

خاص الها بناوية پيانزة عكيمة ». ومن مع ما في كنه المصالف ولانتها فني ما

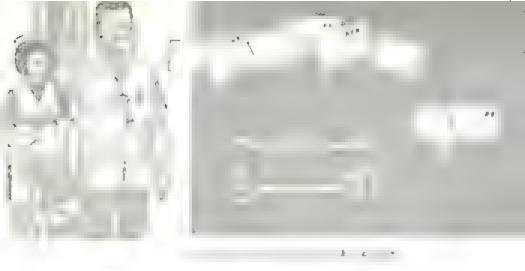
در , نابة ، واف ونابه كس ينوف مونا على العمل

(نائية ، وان الإنابية كل يتون طوط طابي التعلي بالرم الأملال ابا كانب الأنانية لا ينطل الأحساس

ر در الساد می در الساد اربه واحلاسه و واد یشیه پماله و شبه + و ج

معند هبيعة الثوثنى

الا كارفية منتدا لمناه دادية فلان وجنيم منية الدياب،



ن اشكر من وجود مناط يانيران الاي وجود دم فيه -

ــ القولون او الامعام المتيظة مبشه الشديدة ، صحب ذلك فع قليل * والماحظ بعثاء محاطى يسهل مرور الطعام عنيه ء

في البرار او تيميم + وكدلك عبد احم اما ادا راد تقلمن الإمماء او حدث النهاب

> لما مري الماط يرداد في حالات القراوب لنبسية ويتبع ذلك مغمن والم شديدانء مع خروج براز معطی بطبقه سمیک می عظامله وفي بعص الحالات لا يحرج برار ويحرج مخاط فقطءواذا كالت النقصات

ييد ان المحاطب يقل في السراز "

__ ايه في يعمي حالات الألوحاب

نين أن المدث يمتلط به دم أو صديد رقى عند المالات يجيد أن يعطفن البراد محسبا کابلا ویسروع ، منی بسل اس

المسالة والسلاح مستحا يظهر مرائدهين

حصره ممری لمان

🔾 علی دن بدار دا بد منبواطی فجران ناور افدا الله ۱۹۰۱ و ۱۹۰

تنسب له بنصا برئا عبد بردنها من مجري عالات يكون قيها الممان شابا صحيح - النوال ، ولا يكاد يتعمل منها حتى تتكوب حسوات لغرى ، وفي يعنى الط

ب مده ظامرة تلامظ كثيرا وتي بنمن الجسم ولا يعامى مسن أي مرص ظاهس م

مجری البول من آن الی آمر د و سرعان ما

the second of -- 4- 3-عن ديث خروج عرق طريسر مني جسمه -يحسم ويدلك نكون كسية الول الليسب ومركزة ، فيساعد تألمك على تكسور

٢ ــ (لالتهايتات في ميسري البول الر برقبه مريان البول بتيحة المدوث صبط بنى مجرى البول ، كما يحبث في العوابل حيامًا عبدما يصفط الحين على العالب -

کنیات گیرا می فیتامین د ۱ وفی مالاً ريادة الإكسلاب في . . .

الا التي حالم حاصابي مرام الكو والشي ترتمع فيها بسية حموصة السم . هو مديد عو د مر

 ق عالی حالات ریادہ عاممی اسولیٹ في الدم، كما هو الحالفي مرض المقرس • الني أو الواد الكنوية -

Y — في خسالات تقديم السبن أو في ----المركة من المراش ، بان أملاح الكسيوم 4 6 4 ومجرى البول ۽ لينا کان من الونهيا أن - يعبد ثلره الى الحركة وعدم الركون الى

صفيعات الدم استأب تفصابها وقراندها

اغتثاف بطبيعي ومافيديها فراقبتم

ب مسيحات الدم

وتسجها خلايا حاصبه في النجاح النظمي

سع لابها صميرة العجم حرالي (٢ - ١ میگرون) ولا بختری هلی بوات ، ویامغ متدمنا في الدم المديني ١٥٠٠٠٠

ص جرح ، فيتوقف البريدة ، لما يجد اله قا بقبي منحمنا التي الآل بن ١٠٠٠٠ صفيحة في المنيحين المكدب ، بيد ابه

ميرهان مأ يترف اي وعلم تدوي ال العراضي

- #Bood Platelet - مناهبر ، ويعتقب آبه توجبود معبادات طي العسم تاتي عليها ويرجع دلك الى تصمم

نكررتيرون أو يازالة انسمال 🔹

الدم البائمة من ترالبه مبل الخلايسة بثى بنتج الدم ، وطي حالات تصحم الطحنبان لاى سند من الإسباب أو برعابات السدم the state of the state of the

استثامر المشمة أو تعاسى أدوية تراثر فسي النحباح العظمى واواسى منهب مركبات

400 00 0 لعاطى هذه الادوية داقان عبدها يعللوه فالمتعادد المتعاس فلللله عواد ، ويحدث علمن كذلك في حالات

لمحيحات الشميحة أوابضحي الأمراسي كهوط وطاعت تكبداؤ غيسرط وطاعت الكنىء ولدلك يشاهد البرف المقديد في مثل هذه المالات -

التبرع بالدم

🐞 د هي ليروط بين نفت ل برقر في للفقو البي عداع المعة.

عنى كل سبرع يدما ال يكول متسعا بهدمة حيدة وبسية قرية ، فلا يجور مشلا لتضعص يعابى من مرشل مرس أو هبومد في وظيمة عصو من الاهماء الهامة ال يتبرغ يدمه ، لأب ذلك يريد من حوه بالته ، كما أنه يحب ألا يكول مصابحا بملر دم ، أي أنه لا يد أن تكول مستة الهيموجدوبي حدده اعلى من ١٨٠ - كما أنه لا يجور لتي يكول صحفه عابطا ال

كدلك يجب ان لا يكون مأملا لميكروب يحدى الدي سيمطي له الدم * فلا يكون خترع قد أصيب يانهاب في الكبد ، ود ما يعرف بانتهاب الكبد المعروبي * اد ان

یکون الد امنیب پیوسنالرهوی آو الملارید، ولا یثیر و پدیه کلین پیدیی من درجی جندی منتبر او وجود دیامل او انتهایاب د د د د د د داشت

ويت الربط التراد لمنه فرمه

ویجب از یمطی اگتراع شمخته قرصه در در در در در درده د پتیراع مرت امرای و وعدا یتطلب منه مدت

مرض يهست

و منه ولا على سعة المرابع المنا فيبيا با حمد قارين الإنا المنا فيبيا با حمد قارين الإنا المنا في المن في المنا في المنا في المنا في ا

يتكو الريض من الم يسماسلة (و صداح شديد ، ربدا ادى الى فقدان لنداكرة ، وسبب هذا المرض غير معروف ألان ، وشاك نظريات فبنية تقول الله التى تعدت في السم تثيية لمسادات دو داخل المسمى ينتج من تعاملها فدا المرس والملاج في غده المالة هو خلاج الأعراض التي تعدل على المراض و وتعلى المركدات الكورتيرون ، وإذا حدثت انتهابات تابوية الكورتيرون ، وإذا حدثت انتهابات تابوية ما يعاود المرض المربية و على الله كثيرا عالياد المرش المربية من أن الى المن و ويبا توقية المرش بعد عمى فترة لا يعدد عداها ،

押田

بدد و مد حد مده در المستثمر فيه حتى تصل الى البلغوم ولا يسكر للدريمس ال يمصح - ويكول المدع مولما ، و حد حدال بحث ما الأحد بدر المالي الى شيء بالعم و تعمدت تقرحات كدلك حول الاعساء التناسلية في ١٦٠ ل ١٤٠ من الحالات ، وتكثر في الاداث من الرجال - ويعدث المرصي كدلك النهابات بالميل في ١٨٠ من الحالات - وفي يعمل بالميل في ١٨٠ من الحالات - وفي يعمل



لفت في حيواتف و مع زكراهت د بعي درميله

فشقع شبع فضبيك

المست عنصا بغند الريسل زويته وحبيته وقريكة عدم بن مياا الرحدا صحية قاسية ، من اجل ذلك وعالية عدم بن اجل ذلك الرحدا صحية قاسية ، من اجل ذلك بد و الرجل الابيا، وجاهد بد بن بن بد مد مد بد و بن بن بها مرتبخ قبل الأولى وجود الأخل المائيزية مع زوية جديدا ، وجاهد الألى أيا الأطمال بشمق هنبهم بن روية الألى وبن ربل بهم الجوا الإيالة من زويته الاولى وبنكن شنان ما ين حياة عزلا، وعولا، وهولا، والاولى وبنكن شنان ما ين حياة عزلا، وعولا، وهولا، والاولى وبنك شنان ما ين حياة عزلا، وعولا، وهولا، وهولا، الاولى وبنكن شنان من ين حياة عزلا، وهولا، وهولا، وهولا، الاولى وبنكن شنان ما ين حياة عزلا، وهولا، وهولا، ولا المنات تصله مدوا الأم ، وقدينان به والأخرون ينصون يكل ما بنتيه الوبية لاييهم ، والاخرون ينصون يكل

من (جل هذا يضحي يعشن الإباد ، فيعرفون من الرواج مرة لامية من اجل سمادة ايمالهم ٥٠ وهي كبر واعظم تصحية ٥٠

وهذه قسله آید احید زوجته واحید ایسته متهد ، فعاس عمل دکری اثروحه اللی براکه و حسد وهاش مزاجل اینکه التی ملات حیاته می پیدها»، بها قسلهٔ می واقع المیالا »»

لا يعرف بالقبيط كو على عليه من الوقت وهو جالس على عدًا للقعد الكبر. امام صورة الر15

التي وهمت يعد ان تركت له اجعن ذكرى غي البياة مه للله كانت رجلتهما مما لمبيرة ، ثم بقم لاكثر من فشر سنوات الجيث له فيها طعلة سقرا چمينة ، ملات سياته ودنياه ، فنو يعلا وبدار لا چا وال بعد اللمح لا فلونها the same and the same and the وملك الإيتمامة العدية التي كثيرا ما كابث تقعى يراحه بعمة مائرة لا تنبث ال تفطي اعام ما كان بسقه منيها من حب وعطف ومنان ١٠ وكياة الثاية اخمامن طريب وهو جالس في متمده اج بتعرك ، وكان كل لوء من حوله ك توقف ، حتى فالدعه يجحف تقيرا بني بمي ياندها هٰذَا الْمَبِاحِ ** وَنَوْشَى مِنْ مَقْعَبَهُ ، وَاقْتُرِبِ مِنْ سو اروضه ختي کا بلامتها وبطلع تي هد الرجه الميل الذي حاش في قلبه وفي مقينته طوال السنوات العثر التى القضت هعى وعيلها مله ١٠٠٠وراج الآب يعلق النظر وكاته لا يصمل شدا بنی و د داده کابت روجیه بدورها تكلع بله نهابه عصابي البوداوس المستناس النتين طاقا حسنتا اليه كل ما في الدميا من حب ووقاء د ورأي وجهها الجميل يثرق بابتسامسة خبوة ٢٠ ويد منابعة ليحتنى الصورة وكاية تمصني يونها: ﴿ فَانْ دَيِبَ الْتَجِيدَةُ فَيْهِا فَحَالًا ﴿ ﴿ يَا مِنْ

هد کیش اری ؟ ،



لعد كانت رومية بناجية - و صن في ست المحقلة يابيا نقف ادامة تحدله ويعدلها ، وكانها تمرق تداما كل ما كان يدور في واسه المتعب السكان :

وبق جرس الباب ، وسما الآب من حكمه بحين ملي هذا الصوت الصنب اللل طاقا ملا للب به بالسمادة وسلا حياته بالامل ١٠ صوت ابنته التي كبات و مبعد مروسا حمله بعطا سلب وبما ، وهي مشخولة منهم بدراستها وهوادانها وتسابها وحيها لادجا اللي عظاما كن سي بعدم به له فدة في لدب و ندى سمى بكر في من اجل اسمادها ١٠ فكان نها لما وكان نهد ابا وكان لها الما ١٠ لقد وقتى الرواج لانه احب بوركة ويتي وفيا على حيهة بمدرجينها ١٠ وراس بادراج لانه احب ابنته فلم بقا ان ياتي اليه

وعد الآب قرامية يعتضى بهما ابنته ، وطبع عنى جبيعها لينة حارة طريلة ٥٠ ولكته لم يكل كمادته معها كل عساء عندما يعتمبان بعد عودنها منامهد الدينتسيطية هرايتها بعراسة فلوسيلي، فقد حسب لابنة برحمة في عدلة وبعدد بن وجهة ، فرات فيه سبحة من الحزن ، حباول ان يخديها عنها وراه ابتسامة خالتة لا حياة فيها ٥٠

وصاحت المثاف : و ماذا يك يا ابي 1: كياول ارحل مني معبد بكي كما يبكي الأطفار

ويكت هي الاحرى ٥٠ ثيرات تبقف له بيرهه، وتبعث تكليها من مكان تبدين فيه فريبة عنه ه فلم تهد في تمك الوسادة الصديرة التي تعرد ان حدي مديها فدمه در حجما • وكان قد سبها فبديث عليها هي ه حتى الارض عند قديه و واستكت يبديه ٥٠ وطرت اليه يسيخ تعملان كل معاني الترسل د وقالت د و اعله في يا ايي د٠ ماك لايستك د فريعا استطعت ان دخلف عنك ال

ولكن ماذا يقول -- كيف يبدؤ -- هل يعول لها ما حدث يبنه وبن عدا الشاب الرسيم لدى جاء يختب يدها مئذ سامات فلينة عمت ؟ هن معول لها انه يبكى لان السامة فد التربت ، وان لمخة فرافها منه فد مانت ، وان طلبته المنبية تعمدة فد كيرت واصبحت امراة ، وان رجلا (طر فد جاء لياحدما منه ليمديها العب ، ويمديها العباة دلتي تصاعا كراب لإبائه | ماذا غول لها؟

وراح الآب بتابل الوجه المسلم •• وجه اهب وامن انسالة الى طلبه في الحياة •• وبد دره منتمن بهما وجهها الجميل •• ومرث يضع دلائق • والابنة تشائل يشميها تشمان بهما هاتين البدين



انعجورتين -- وتتوسق الله اق مثكلم -- ان يعول سيئا ، الى شيء ا

المنطقة الاولى و لاخيرة الما وحيثك التي ما الله والله الطبة عنك الله نشروهي وجلا لا ما فيه الله الكل ما اطبية عنك الله تواقدي عملي الله المامة لك خبا في بيتك ١٠٠ ال تعطية خرصة لا المامة لك خبا في بيتك ١٠٠ ال تعطية خرصة وحدب فيه إحمل عمل عسة الما الله والمدالة لا المامة لين يعلم لها كذا و

ر سف في حص وفي وحو ، وحدر الإب بتهمث التي هذا العديث التي يجري الديب الدي يجري المتاركة بين ينته ، ووي هذا الشاب الخريب المدي اختارها من هون النصاء للتي تشاركه حيايه ، ، وكان حداثا حلوا فيه تعنظ وله كبر ، وف

ک تحد اسر حساکسی ۱ کی بک کا بسخیدا بخی تفیدی بیا

و دور ب د در در و سالات بي في عنيي به د حدد بو مهده فايد بر فدر بعد ما نماند بر فد الطارق المديد ده پدالد بناتر با قد ايندها (ليه و دوريها ميته ۱۰۰ ما ي بي جداد اياد فايه ايند بد فايت المناب المناب الدي العمق الدر

احد رستون حد رفيوسوله و واذا معيد عن الحضور ، ساورف ابعلق ، فسلا بهذا الا يدد ال تسمع صوبه في فياتف ، وفسو عتبر في للبي، لان وعكه اغد په ا او لان عمله فد سعده عنها «

وگان اوپ بری طنا الدی بعدگ لاینته ویراب تعییر اندی طرا علای واد ختوبه السعاد، وای سیء ممکی ان بنده دیپ اکثر می ان سری داد داد.

الحال بعدانها على عاددة المساد ، وكان المبد ، اددي على لدانها بالساب الذي خبّاره لهيجا ، اكثر على الملائة الشهر ، مثلاة المدد يا لينس 1 ، الاثاث ، وقد كست وجهها حدرة المعبل 1 × وهن حد في ماه ، بي رايل ٧

وكان الزواج ٥٠ وفي بنك للبنة ، وقف الإب غلكين يبودع ابنك وسيط الأهل والاقارب والاصحاف، ١٠ واراد أن بتكم ولكل الكماب احتفت في حلبه • حباول أن يبتلم ، ولكل الابتنامة في سعفه وما ليث أن المغير يبكى كما الكيالاطفال، وهو رضع ابنك اليصدرة وللطرها بالملات، ويعمى لها كل السعادة في الديا

اسركر وحمله بين بين المسلسة من المرافقة من المروم لدى المرفقة عنه ورحلت قبل أن ترق هذا المروما المرافسة مرافسة مروسا بملايسها المسلسة مردن هذا الإستمثال وياس وجهها البحيسل لذى كان يعلن عليه في بدلاد المبلة ، وخير المهالما كنا كان يعلن عليه في بدلا المبلة ، وخير المهالما من حديد كنا المبلة ، وهير المهالما من تعين سبحية وللمبلة المبلة المبلة والمبلة المبلة المبلة المبلة المبلة المبلة والمبلة المبلة المبلة

و کا ۱۱ د وقی مری واندها بیکنی و ایت

لنفروج عن حياته 🔹

خولها الآلاب والأصدقاء يداعيون ، الطعلم تكبيرة ، التي غير عنيها فراق والنفا ^^ وعادت الإيشاصة في وجنه العروس ، وإمسكت يغببل فسايد مهرولة الى الخارج حيث كان يستظرها روجها ، لم ولقب برهة تمعى نظرة اخيرة على هد نسب نسر ساب ف، وسيداد ، رحد با حسر سبى عمرها ، والتي نتركه الميم ثابدا حباتهسا بيدادة مع الرجن التي تصبح ژوجة لها ،

و بینی عدر و شرق سعول و وقف لاد شبکان وراح بنطنع می خوله ، قدم بجد صوی هد افراخ ایدن الکی احتری البیث یعد تقاید ایث ۱۰ و نجه ایی غرفتها ۱۰ غرف اینته ، کماتمود ان یعمل کل مساء لیتمی نیا بوما عادیا ولیشیه سعیداً ۱۰ کان کل شیء فی مکانه ما عدا مداحیه عرف او میا برجما ای ایر صنعا

و لترب من مكتبه الصمح ، فوجمحوريها الجميدة وهي بعتها الجميدة وهي بعتها ان طلبته عرب صبوات مقدد ١٠ ولم يمدل ان طلبته الصنعية كيرت واسبحت هروبا في المسلم بانسورة وضعها التي سميرة ، لم ما ليث ان المليمة التي مكانها ، وهو يتمنى فها ليفة هائة مصيدة ١٠ وحيل ليه دبها برد له التفية ، وقد وقد رفعة مرد المداهدة عامودت ان نفي جدائها قبل ان الهي حداثها العدد عتماية له برده هادك هدات

وماد ائي غرفته ، ولكنه لم يس ** واصبي
بديمية شدانه ثمد، التي الروح ** فترك فراشه
ودهب التي الشرفة وسط عدا السكون الدق علف
بدين العباح وبعد السامات ** من يعوى فريما
بدكرت ينته مهاركت والبخا المسكن مع وحديه
وجاد السياح ، ودق جرس التنبعون ، وجاده
مونها ** واحس بالعباة بعود اله ، ونجب في
اوساله ، عتما سبحها بعول : « انا يقع يا ابي

ومرت الابام و لاسابيع والسهور ** والاب مع وحدثه ومع المصراخ الكبيع السدق بركته ابنته لوميداً ، ومع ذكرياته ، ومع كنيه التي كان معود ليه يين العين والمين يقتل بها والته ويعلاً مس يضربها فكره ومسيره ** ومع طاعمته المجوز التي بعد له ليضاء وسير عنى رحمه ** ويم كس بيارجه من فضا كنه ، سوق ملكالزيارات المفصيرة التي كانت تقوم بها ينته مع ذوجها التي يشها

لى ان كان يوم اشرف قية التمسي فعي كع عاد في ذلك الشت، لبارد الدى بمدني، ابسه اسم المحمد و عاده حراسه عو وادرع الأب يرد ، وكان الشجاث هو زوج ابدته ، قال في لهية يسويها دريج اب التبق والقسرع ، ابتك في فسمسقى الولادة يا سيدى ١٠ ادسا سوفع وصول طفتنا الاول ثمرة هيسة وزو بنا ١٠ دها بغير يا ابن ١ ه

وامام باب المعرفة التي رقدت فيها الإينة ستظر في فلستبخي ، وقف الآب بنعو التي الله ويبنهن -- وان في الا لعقات حتى دوت سرخة الواود --مرخة المياة البدادة -- وخرجت للمرساء نعمن بن دراعيها مواودا مصبح! جيسالا -- ووقت الرجلان بتاملانه طويلا -- اما الروج ، فقد صاح في داد المد المداد د و مسعد وحس اما ، لقد الاتمنت مياتنا -- ليفا في -- كيف حال زوجتي با سيدي ال-

۔ انہا یکے والی مسریع الان ا

واما الآپ ، اقد اقترب عن روح اینته وصعه الی صحره وقیده قبته طوحهٔ ، وقدال وتمنوح لفرح حملاً مینیه : « گنب دائما انمنی آن یکون ای آن ، وقد بعملت امنیتی شندها اسباب رُوجا لاسنی : « دام الروم قاب آب لاینین ** اب لروح اینئی ** واب تعفیدی لصحح ** طفلکما لولید تجدید

جنس الآپ سبون خو طرا فی ومائة فی ووع ووجته بعکی تها فیها رحمنه مع انجحة من بعدها فال - د عشت لک یا حبیبتی فی حیاتات ۱۰ وعلم مع روحک بعد رحملک عنا ۱۰ لقید وجدت فسمی الدگری اخارة التی جنمنها لی فی لیشا خمصه فرد لا بدیب به فود حرر او سعد د بروح عنی رحمه خمد

متج تصيف



تمزية

با هرم (مية بن هيد الله يسن حادد بن البيند لو بدر بدي كيد يعرونه فيحس منته مند لبيه بر الاميم فعال امرحد بالعيام الحدول المعد بده لبي بطر به خداد والم بنظر بك منيا فقد بعرصية للبيودة بديناه لا با بنه منم حاجة لابتلاد بك فيداي له بحدلان بن كارتجد بك ه السفير (لكاني عن كلايه

اسير ليق

الله مصيفا في رب حيلاً مسيفياً من المسيفية والسداعة المحلم الذي يوم بداء المرافق من الله والمرافقة والمرا

لا تتزوح



الامهاب

الليب اولادا ، واللين الهسادا ، والحيد افراها ، قبل فرقد الدوية قال : عاسلق جاهل ، قبل فوقد الدريسة - قال ، المه حسرد مقدد ، قبل - فوقد اليهودية كاقال ما در دريديد،

هي د . . معتال لنه مولاه يومنا

تعبارح

اي الناس انعم عيشا ؟

تلائه في تلابه

A to a man de

لا) ان پجادل الباب في بلائنة الفساء من عنا خرال بدا به الما به



بقلم : معمود معمود

الدائم من سببة الحالة ، الا ان هبد المناة ، الا ان هبد المناج المنابعة المنابعة النا عمر التربع بالسرعة التي بعدت منا هيد المنابع هيا في عائم المنات هبدا التمابع هذه المنورة البندية المنابعة التي جامعتيمة المنابعة والمنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة في المنابعة والمنابعة في المنابعة المنابعة المنابعة في المنابعة المنابعة المنابعة في المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة في المنابعة المنابعة المنابعة والمنابعة في المنابعة المنابعة المنابعة والمنابعة في المنابعة المنابعة والمنابعة في المنابعة المنابعة والمنابعة في المنابعة المنابعة في المنابعة المنابعة والمنابعة في المنابعة المنابعة في المنابعة في المنابعة والمنابعة في المنابعة في المنابعة

هده بعش حصات المعنى الحيث الذي بمنتص ارة ، هين تساير بقار التريثة الاتي بسبها للاحبال بدية تدا بيت اندار خيمود

ان كثيرًا من الحديث يشتون التعليم يرون ال انظم تتربوية السائلة تكاه ان تقف جامدة ازار هذا التطور في نواحي الحال ه

لسبرة فيراه يم عني حدة واحدة ملى دواقلى التعيرات وهي تقعمل المتكلية في حماة

الناس عا واحاول ان این گیما تنظمه اسریه عن التعم التکی الذی پاتینا کل یوم پیاید -

ر الاسح بد حدث بدينه لا ين يه در الدي فق يده بينا الدي فق يده الله المادية في الدينة المادي فق يده بينا المادية من تاثير التكوية في حد الله طعر فري لارس عدد حدث من حدث من حدث المادة في المدينة بيل وان بينة المدر وبعاد بديده من حدث بيل وان بينة المدر وبعاد بديده من حدث بين التعكم منته بين حدث المادة على التعكم في حدث بين حدث المادة على التعكم

فالتكنية كما بعول كارس ماركين وبيح للا ب ا ابواپيا جديدة فلتدامل منح الطبيعية و • وتبدا التكنية باينتخدام القاس وترتبي حتى تحس الي خاه منفل القصاء • وفي تساير تطور الاسبان • رسرفي سبد فده لا ببعده حسى سنع حد لله وحده الحلم بعداه • وللشكلة التي يو جهها الاسان في حتى استطاعته بطويع حداته الاحتمامية لهذا التبدم التكني السريع • ويفاعية في مجال بربية النشء الجديد • ولعل اهم المواص لنكينة بي بردر في حطرة في حدد بدس كساق العمل الالكتروس والإلات الحاسية التي بمكتما عي



۸ بر عمیر اسیمر هی بنیونه هند ۱ م چه

العمر الألي وبادره في برانه بسيء

للنب طريقة الإنتاج في المعبر الألى في الفرز ه چ نجام لي انه څه مغم في نفسد الداح الماسة مانوه عمى سحس عملتها اللاحاد على مشوي هنها المصنصل المساح فر و ما منه یم با تعلیج و در تعلیب ر مدت فی پ الام فیدون سیده وما عكم ها الاسترياقي وليح على تبريب فنفدت الأراد الدراسية والعيب المعرفة الكاملة ن جا العالا عراك عام يريطه سهد فتاح استدع وحدمن عروج خطاك بسوو Y is no best income the manual way Y وجد کت بجب فی عبدہ وقی عربیا عبدہ فتنب في مقالات هذه الإخرو المسراب المساكل و درا لاخمان ولاسماح التي حصع جالا يوفرة و بد السراء سيفية . وكه ــــــية ــــيع لنى ساتها التساع كهذه الطراعة المعارفة المعارفيا في العاهد والكنيات ... اعدادهم وافرة الله و

سيطمش ويهمو بين به بالمحيد مقطعان ويوند الاير الاير الاير ويوند ا

العصر الكمروسي و العصر العديد

در عد في مستد اطلاب عد الأمير با
د د مستر دو بد هد الاحبادي و بنصا
د د دين الاحداد بالا بعقد الانكد و عن
د الالاب خاصات المستد، حيث استخما بما عمم
د الالاب خاصات وفي المداء حيث المحاسمة وها لمد المحاسمة والاللاء الما المداه حيث المداه المد

وسوق بين في موسع آخر من هذا الخدار تألي داك كنه في ميدان القريبة -

فلسفة تربوية جديدة

وار ماو المحكين المما والمحا الإلكتروني في المسامة ، وتكتل المعال في اتعاداب مبخبة لها وأبها الذى كثيرا ما تقرضه على اصحاب المسامع بل وعلى العكومات ذاتها في بعض الاحيان بدائي صود هذا كنه لا يد لغيريج من مراجعة التظر في طلم التمليم المائمة • وومنع سياسة الريوبة جديدة بتعق وروح المعمر الجديدة - واول ما تتمير به غفه الفلسفة عومراعاة اسبانية الانسان لكمل علان الأسلال الإسراب طفى ديك ي تحقيلين تتربية من فكرة الاسام كمملية الانتاج الآلي ، وقد در در الأخبر بودن بي بمكلك سامح الدرايية ومنولا الى انقلصص الدليق ، كما يؤدى الى طبع الحيل الحديد يطابع الجيل المديم ، فيعيل الى التصنيب ولا يسب التجديد ، عما يقتل روح المقبق والابداع هند الشباب ، وكذلته كانت التربية لقرم على اساس مثد امتدانات متعرجة ينتقل وفقية لنتيجتها الطالب عن صفد الى صاف د ولها في نظام الإملىانات كلمة في محمر غذا القال - اما التربية لجديدا فاهدافها واسمة فنابية نشيه لحداق لثريبة في همم بنهمته لاوربيه في لعرب بسامس فلرا وهى حدا لمرفه اوادرعيه فى للمتم والاعتمام بالطربثة الثى بتعلم يها القرداء وتبصيره ينصادر المرقة ء والوصوفية ء والثدرة هلي تعكم تستنج واحتدال الطرارات الوالتفاطب مع

الأخرين ، وحب الاستكلاع ، والاجبابي بوحدة شمرلة ، وربف المعوم الرياضية والطبيعية بالمعوم الاسانية ، وتغدير للممال اينما وجد ، ومروبة المكع ، ولمحية الروح التربية لتي طفير اختلاق البان من البال »

راحد الكان الولى حديد الى المعطيان ويكن هؤلاد الن يريدوا هلي بسية صبيعة من حدد المسئلان و ودول بكون التصميه خدية مريضة من التدريب المامة الا ولا يد الهم من التدريب المامة المام

واشرية لبديدة لا تهمل صنوات تكوين تشكمية الباكرة التي تبدآ من سن الداللة بل قبل 180 م وادلك قسوف يكون لدور المشابة ورياس الإطبال شابها الكبي ، كما انها لا يد ان تممم التمنيم في الدند السراء وهي قبرا بر عمه في عمر الالتيان التي الله اللها المامة في عمر الومية

رسك المناعلية والدية المتعطة لا تاتي الأ قال الدراسا عليه والدية المتعطة لا تاتي الا في التعليم المعملي والداتي و وتيس من علسندة أن بيكر بها قبل ذلك النهم الا فيما يدم الطالب الني احترام المدن البدوى ، ولا يد تطالب المرحلة الديام الي جوار دراسة الإداب والمدون مع ميل التد بحر باحية واحدة من علم التواسي دون المدال النامينين الاخريين ، حداقا على وحدة الفار في

ويراضي في مراحل التدبيع كنها إن العلم في بطور ودمع مستمر فنيسي من الامنية يمكان ان يدمكه الخالب ، فهو مغرون في المقل الالكروبي ، وادما الهم ان يعرق الخالب كيف يستقرجه عن هلا بعض ، الدى لا يعرق هاء النسيان ، فيوفي وقت سعم لاحتفاد بربون حرى ،

و ، كان حضور الانكتروني بم بينم يعند بهايته فيعب الا يقبب عنا أن طقن اليوم هو رجل القد في القرن المابي والمثرين متبما تكون العيل التكنية فه يعنث هذا ماليا من القدرة « كما فن كثرا من المعومات التي بالقائمة المثالب

له لا سرك أر في سنوكة كدبت اللي تتركه للمارسة ذاتها ، فلان بقيم تنطلاب اتعادات الباسها الانتخاب العر العمل يكثير من أن تعلمهم كاريخ لمسالح لم لحكم في عورهم لحكما كما ولان يقوم الطالب بالاداء على للسرح اجدى لك عن دراسة هلمية لفتطور الدرامي ، والان يشترك للدية في عمل يهم البلد الذي يميش فيه انمع له من دراسة شكلات العمال دراسة نظرية ه

كما تشبع لتربية البديدا في اعتبارها تطور العادات الممال وتشخصها معا يتطلب تدريب نعاب هنى معنوبة الاندادات واعداد عمر منهم بعملية المبادة الرشيدة »

المعلم الحداث

وبنين ثنا مما سيق ان طريقة التعويس البيعت كثر المعية من عشمون المواد الدراسية ، ولكنا الربية يتطريخ للدراسية ، ولكنا التربية يتطريخ للمام الصابح الذي لا يصبح في التربية يتطريخ لمام الصابح الذي لا يصبح في الخرى في طريقته ، والامر الثاني تزويد طائب كنيات المدمين يعجمومة من الطرق يلتزم بهسا طرال حياته المدمية مع المال فدله الشخصية على سكنت مع كن بوقت حدد وكند روح الابد ع في المسابة التحريس تقوم في الماسها من علاقات شخصية التحريس تقوم في الماسها عمد علاقات شخصية التحريس تقوم في الماسها عمد علاقات شخصية التحريس تقوم في الماسها عمد علاقات شخصية التحديد التربية في كنيته ،

الما دن الترط الاول للمعلم التاجع هو تكويته هو دامه ددهما مى بعرسها هيما المعمر لانكتروني ، قليس من الفرورى فن يعقظ عادته من ظهر قلب او ان يغربها في رأسه ، ما عام يستطيع استكراجها بالعقل الالكتروني كلما اداء مند المالم ان تكون له فلسقة تربوبة خاصة نام وتعمل كلما زابت معدرسته لهنة التعليم ، والتعلم ، ويقياس الدلامات ، وطبرق التقييم المعديمة ، وعلم الإجتماع بالروحة كافة ، وفن يعم يوجه خاص بدراسة العلاقات الشفعلية بإن غراد الجتمع وطرق قيدي هذه العلاقات ا

ورحمی ذلک ان پیخلی الملم عن منب طلایه جمید فی قالب واحد ، وهو الاستوب المتدرم المتی کای سمسی مع سنوب الاساح الاتی فی السیاعة

التقييم

اخذت الدول على عائتها منذ المقرن الماضى فسكولية المتعنيم وتعميسه بين جسيع الناشئين كل مثى قبر طاقتها ، وراعث في يراسبها كما ذكرنا احساطات للصابح الإنب فمنتاب الربطريج التحصيبين لغدر غة بنطبت هذه الهبادم وعرضا بن الإجمال العامة في تابتمع • وقد ادى ذلك بالمشولان مي التربية الى ايجاد طرق معينة القييم الطالب يعمرفة مدى قدرته هتى مواميلة الدراسة من مرحلة تعنيمية الى اطرئ اهلى متها في للستوى ه واختيار الطلاب الدين يصنعون لل يعكم المقاييس الوصوعة بـ لاتواع معيتة من التقصصات بـ فكان ما يمرق يتكام ۽ الاعتمان ۽ اللي يقيس في الافعب مقدار التحصيل ، ولا يليس القدرة على الابتكار والتحديداو لصنةالإجتماعية للطالب ومبق ستعدايه ئلتوافق مع الجنمج الذي يعيش فيه ، وكان من الطليمى أن تفوم الأصفان على البياس التعلق بدر می به داشت شاقیه فی صفه بشیع طارا الى أن القرص الثامة بسواء كان في نظام التمليم الا تقسيم المحل لا تلى يرفيات الأفراط الشعندين واختث الدول يتظام الاستمان هذا تطبقه من بداية للرصلة الإولى للتعلم حتى تصل أبي تنويه بي سناه لاكفا بليقيميان كبائمة العلية • والد المكنث على مناهج التعليم الاو نكم الاصعان فوصيغرجال البربية ما يعتمى بالمدر ب الدراسية في فروح العلم المكتنفة ، والعرل كل محم على الأخر وتعرفات المراقة في تعان الطلاب تجربة غير طسفته أأوريت كانت بلاستفادات وكليقتها قى بد به لامر لابها كاب بسهر كما فيه ينقريج متحصصان لدبن بنطلهم خضر الإنباج الإنى ولكبها كننت بالتوبح سمة يمدينة واستعب اشيه بالطقوس التي كانث القبائل تلها البها عي المعصر البدائي ، تعتمل ، يها العسقار لكي يتغرطو في جبتك الكياو -

وثقد القنا نظام » الانتخال » حثى يكنا معسيه من طبحة الاثنياء ، فهر موج من النافسة والكفاح

در خا بیت و بدا در سد_ه مطو و اهد و بديد ر سند ۽ در هنده هري س م جو فر سندو ای اسا می فوانه اعتباطه سا (مد الرحم جنع پ سافقے جا قائمہ طرب ہی جدد وجا د أن وجه الطلاب على أنه عمية من المعباث اليي لا بد لهم من مخطيه؛ حتى يتثمنوا من مرحدة الى مراملة ، كما نبثثن المرة من الطعولة الى الراهمة ومَنْ الرَّاهُمَةُ الِّي لَسْبَابِ لَمْ الرَّمَوِلَةُ وَمَكَادًا -ونقد يانو پاکنت د طاعه ونكل المدعمة التني شوطه بجمتهم بوحدون الخب مرا قبل العكم يالدانه بهانية - عع الل بقوة على رواد رجال التربية بصيمون يه اليوم ويندونه مي لعميات الكبرى الآن بعوق سج التن - عند د لاته يغيى المعوظ في عمر استطيع فيه اختران هتا المعوظا في عمل الكثروني والرجوع اليه في سر شدید ، ولاله لا عثیر ب بل ولا بسطیع ال طبعي لل الهدف الدربية المستيمة ، عثل تكاس الشامنية والمدرة ملى الايتكار ، وسجاعة المتكر وجع أملته من الميم البسرية العديات

ولسك بثكر ميرورة لالثجاء الى بوح من أبواح الاطتهار على الأفل في نهاية المرحلة الثانوية حتى ستقى ناق كلية من كنيات التريية الأمسلع فها ، ولكن لألك لا بكون يهده الصورة المثى بتبهيما في كثر بلاد العادم ، ابعا يكون يتنبغ سع الطالب لدراسي متث الثمالة ياغدارس حشى وصوفه الي مية الهاممة . وتسجيل دلك فيما بعرق ، ياليطاقة كدرسية ، وهي صديقة للطالب يعون فيها اولا وي البياب . _ مدية كالهية والدراية the same process of the same بش يعش ايها له طبيعية كابث او اول د والرياضة المشي بطارسها ، وقع ذلك معا لمند ندر حية في المان شع له مهمومة من الاستنة في مجموعة عن مولو الدراسة في زمل معدد ، ليفر غ على الورقية بندكر می معدود انتصال چال لانتیان طهده بها یه او بيروها الاما بصفى عليها من صحة المدال وحكى أي كان من «لغاروزي الياس مدي سارهة) لطالب ليده عوضوها فاوكت الواماعي وها واسعار بأل الراجع المتعلمة بها .. ويالألاث المعاسية على العمر المديثاء لنقتبر ملق فعركه عقى استقراج عداق في مكالها لأعلم الاحيداط بهده فيارو

ساغة الامتدان ، حتى ان كيفرث يعد اداته ولم ديق منها في دانه معلومة وامية -

بكنيه التربية

الدا ما كان من جروزة استجاية البرية المدينة ا

ال التربية للتني نهدل الى الساية بالتعمدين ال ولا مر الما بالمساو الدو الميعة الى - يو البلا بى معمود عنى اللبايد بكا معمومة مثها في وقب معن ، لان الفرد في الجموعة اللِّي تَعَالَفُ مِن اربِدِيَّ طَالِيا مِلِلا لا بعرله الا جِرِهِ مَنْ أَرَيْمَانِ مِن وَقِبَ لَلْمَعْنِ * وَتُكَبَّا هِي الوَقِبَ بَضِيعًا لا ستطيع ان بالمنص معنها لكل طالب ، ومن لهِ قَالَ الرَسَائِلِ إِلَّ الْتِكْسَابِ الْعَدَاسَةُ تَعَلَّقُ لِيا جدب کیچا س هذا الهمل الترپوی ب و مش په كالغبابة القردية بالطلاب ساوس غذم الرساش التناه فا يعرف و ياتنديم للبرمج ، وهو عبارة عن عائد الوسوع الدراسي التي وحياث ينشرف جدا يتقدم فيها الطالب ينقسه خلولا خطولا ، كل سح بالدوعة المبي تمكنه عنها طبرائه الطبيعية د ولا بتدتم أن سبح الجموعة كلها يسرهة واحدة و وليس فدمجال الدخول في مقصلات هبته الطربقة

الأرجو الايشهم من دلك ان دور الأمام في العملية الرواد الآلي الأسروية للد الثون م وحل عمله الإداد الآلي الأسامة لا لا ال حمر الرواد في توجيه الطلاد



لامكان وجود الموار يح المعلم والتعلم ، هما و سيخه الآلة ، وصا بقدح الدهن ويعلم مغي لنظام ، وادما لألة نمل معن المدم سيدما بالود ساس بعدل عو سال اسر لا مادم سا تقبيق المعتومات ، ولكته لا بنعي المسلات المردية على حديد بها كر الا ، على حدة

وبسر البالد مقد من مسعد الالاسترام تعلمان يفاق في مدم الاقبال معي مهنة لتعليم ،

لا الله المدم في المدال الباسعة م ولكتها
الاستغناء عن كثير عن القوى الباسعة م ولكتها
الفيد وعلميا طويلا فين الممل ، وعدا التحريب
لفني الطويل البائق يستامي يعوره استفدام
مده كبع عن المدمن الدبن يتضافرون على تفريح
لمان بالسفات المطلوبة في المسم انبديد -

لعد دخلت التكنية في طعينه وفي البيت وفي المالات التحدية ومكانب الممل وطرق الانتمال ووساني طفور ، ولكنها الى الآن لم تتفيقل في العملية التربوية ، ولا يرال التعليم فالما على سحى تفريح الكير عند منكل يقش الاطر غي سحم نمرون لعبب و عطف ، الافرد ولائل سرب المسلح الارد ولائل المرب المسلح الارد المناس من به كما المحل لسنع الاستهلاكية التاجة الهاءولم بعد مناس س

ان قدمل التالية يور التعليم الا كنا بريد لها بدق ان تراجه العصر الإلكتروبي البديد » و 13 كنا نضع نصب الدينة ان التربية الصحيحة هي انبي مستحد مادتها من الدينة المدنية التي نسط بانظمل في كل جانب من جراب الحيالا ،

وس اللكامات الإستيرية التي يروبها التا لخرين الانجليزي المعاصر للمروطي الاوارط شووب في آثايه الجديد ، الربية في عالم مثلع ، والبي لعبر عا نطب مايته وكبرساه لغالمة من عاديم الطعن ب حر بلاسد بدر الاستاما ك لد في فسفه الوقد التي نقطي المالالية بمد بشغ ساهات من فروس التهار لمرموا فيها متفرزين من فيزد الصف اقترابني بد يكسمتان مما في فناه القوسة - مجنة مدينة - بروي تبيط عن سخي اللقاء وبرجة المصواريخ التي سخنق لي القدراء هيتما على الهرمي الدانا يبعد عرس جمله فهرها المى هجرة الأمراسة وهما يتملمان بالمستا الأن من هذا تتبلعي درجة چديدة في فصة جون مع حادث بـ 2 وفي هذه الفكامة اشارة (لي إن الطفل الخراب الإرا للبيطاب المطولا المدانية وطوا فللما ينسبه عته وهو يرسف في اغلال خظام ترجوي عصق **10.0**

مجمود محمون







معاصرون

تألیف : الدکتور معبد حدوری عرض ، الدکتور معمود السمرة

مه سابات الكسور مست خدوري او ربيس عمه در ساب اسرل الإرسط في جامعا جوسط فويلاز ـ واشنطي - وهو مراقي - وله مؤلمات فقة بالنقة الإنمغيرية - منها : المراقي فلسنتن -البرال الجمهوري - ليوبا المدينة - ونقل منها لي المريخ : الإنجاهات السياسية في المسالم لعدرين - السرب والسلم في قرمة الإسطام -لابون الاسلام الدولي - وهذا الكتاب (كل مقمه-

وكساب و عسرت معاصرون صفيا بنكتاب الانطاب سابية في تصابح تصريق و الانطاب المسابقة في كتابه و الانطابات المياسية في كتابه و الانطابات المياسية في كتابه و حرب بعاضرون و الذي تقيمسه بنميت على دور يعلى المادة المرب و واحداثهم والاساب على بنمواب سميل هذه لاعداد والاساب على بنمواب سميل هذه لاعداد وو يأتار هذا التي متر الانا ينتلون القيادات وهو يأتار هذا التي متر الانا ينتلون القيادات وهي الديكرية، والسياسية الواع ال القيادات وهي الديكرية، والسياسية

باعدوة إ سعاطا بازقف الهنية إ ، و فيكرية وكل برع عن عله التيادات يمكل مدرسة في الدمر
السياسي - وفي كل عدرسة ميادسيايوجد بلكاني،
والرائمي ، والمقالدي - ومباقلة في هذا المرض
عند اول شخصية في كل مدرسة من هذه الديرس
حسب بريب الكانب بهيب - و دل بحسب في
باعدية المسارية هو مزيير على للسرى ، وفي
المياسة المحروة الساع (ميان المسيلي ، وفي
لعارية احدد لطني السيد -

والماروب لهذا الكتاب سيند الزند تعلده تواضع كال رميم درسة ، ويدله البهد للتعسق من الوقائم ومرسسة على ان يقيم تقييم موموميا ، ولكن بالامكان ان نعاد كتابة للابا في كدر فصل بطريقة ليمنها الاثر كرابطسا وسيسلا ،

مريز على المبرى

يمثل عزيز هلى المعرى:لقثة الاومى،طلةالسيامي

عسد . این نما دلا باط یاهدی عالیها الطبیق تثرات اجتماعیهٔ چدریهٔ ، یصرف اقتظر من علی صبتها پالارمناع الناسهٔ ایاد ک عراضی در این در می داخر هدر در علی در این اسال می داخر هدر در اسال ایاد میشار از اختماع المرابی مداخر

اشترای عزین علی ، لبل نفرب العالمیة ایونی، فی تأسیس جمعیات عربیة صریة ، عما ادی انی معاکمته وطریه من ترکیا سنة ۱۹۱۵ ، وقد حدث عام بعد با معمود عدد خرب کما یقول الکونوین لوریس * ورقم کل هذا دی با حدث ندرم برب و انه فشل فی اکتناص الفرصا تنمیق الاهدال لانه رفش لتبازل من بیادله ،

کان مزیر منی واحدا بن الشیاط الناطبی

ب مر

ب مر

بن البلاد المربیا - وقد وجد نضه فی استدین ان

فی جو معید البه ، لابه هناله کان پستدیم ان

بنست بعریا شد الاحتال البریطانی امر ،

ومن تعنق بصر بالسحیة الدخیابا - وف پرز

ابودنیا و ابنماریه والاردیا - وجلل وجرمه

فی ابلتان دعم الی ، یسیه الاحداد و ادرای ه

السریة ، وادن من البحان انتی اجیعت فی

ومندما املن السترو أن تركيا سنة يردور

- Ignati



Sed to d

واصبعت ، جمعية الإنجاد والترائى ، هي العاكم الفعلي ، كليت المويات المنتفة الى عيد تسوده الحرية والساواة ، واكن هذه الوهود للم الثال الموي مراب خادع ، الأكان (عمام المدينة المدولة المسهم في متعتبل على سياسة على كان للمولة ، المتعالمة المتعالمة الموية التركية ، و ولكنهم جميعا كانوا متضيل هلى ضرورا المنافية على خرورا المنافية على خروسا خاديد في المنافية على خروسا خاديد في المنافية على خروسا خاديد في المنافية على خروسات خاديد في المنافية المنافية المنافية على خروسات خاديد في المنافية المنافية

وكان عريز على بالنبي كان عموا له بغود كم في صحب لابعاد و بدقي من عديد وحسد عمايت و في بد س سنيت د النبريات ع ويدهو التي الإعتراق پالمويات و واعتياد كل علها وحدة مستملة شدش الكياس المتمامي - وفي دايه ازهنه عني الطريقة الوميدة للمعافظة على دارجنة المتمادية ،

الله الدارس براد هذه سكوله بنظرفي به الادارد ما المنته في و معدد الادارد و سرقي و الادارد سكركوم سد الادارد من و سرقي و المنتها كما حرفت المنتها بالمنطبة بالمنطبة التي و المنتها منايمة منته الجزايري منته 19-19 ومما وسع شقة وكلال سه ودر المناية في المنته و برائي المناية الكذيل المناية المناية الادارات المناية الادارات والدرب حتى يعد الترافه والدرب المناية المناية الاتناية التحديد الترافة وإذارة فانعظم من وجمعية الاتناية والترافي والدرقي و و

كل هذه المواقف يعنت يعنى اهضاء و جمعية الاستاد والبرقى مسهدونه بالارة سعوة العربية وسي فكرة السنائل البلاد العربية عن الدولة المتمانية - ولكن هذه المنهمة أم تكن صحيحة والمريز على كان دوما يؤمن يشرورة يثناء العرب شمن الدولة المثمانية -

وسدر أمر السلطة باهتقاله ، وحاول الور البطش يه ، ولكن جمال توسط له ، فابعد عن



اسطبول في ايريل (بينان) 1915 - وقد ورد في مدكرات چدل ياشا وساخته التي وجهها التي انور ياشا يهذه الخصوص، وفيها ما بني ... نظر من حبيج الأدلىة التي ... ب حكسه ... صد مرير مني ... م لدك (... د ادر الران ...

لساه يشنع للوب في اللجل لفائك الرجر ال تعارل المهارل له لماني عمل للتعالى - وادا لمانيا كو

بدا ويسيف جمال باقا يحد هذا داء وفي برم الدني السن في حرز باشا فيللسي الا بلحيد اغلاله قد غدا على فرين منى وتقول بلد ببديت فيلد بعد أن فري منى فم وعد فيردد الدى قطعه في ارساح بفسه في مدمه بقريف حمين اخلال البرا

 بادی در امنی حصول بواد کرت رئیست الارکان اخبیل ، ودکی لم یقیب آن الفجر التراج بینه وین التریف حسین ، عما ادی الی اقالله می منصبه ، وترحیفه عی الفجاز »

وفي أواخر عام ١٩١٩ ، عاد الى الماهرة ، ولكن السخطات الريطانية المعدلة يسبب ميلة الي المادي ولائن البياء ولائن لبها العادي الاحرار ، ويدر الله المادي المراب العادي الدراة - وفي سخة ١٩٤٠ ، ويسبب شحور الأول على فرلة - وفي سخة ١٩٤٠ ، ويسبب شحور الأول عدر ويدة الحالية بن المادي ويدة الحالية بن المادي الإحرار بويجم ويت المادي الإحرار بويجم ويت الاحداد الإحرار بويجم ويت الاحداد الاحرار بويجم الويد على الاحداد الاحرار بويجم الدرة ، المادي الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الاحداد الحداد الاحداد الا

المالا كالمث المحلبة المساجسة ك

کای خزیر هنی صنایطا توریا پومی یان المست هو توسیده بعدی توجیده سخوس لافت چی المال - ویم یکی بومی بالسودات ، او یانصاف تماول - وکان خاد الطبع ، عاچرا من التاع الاحربی - بازانه - وتم یکی علید می السبی ما

يمكنه على رصع خشف نافعة مدروسة * وكنيرا ما بعير خصومه هي احياط حطفه ياستعمالهم (بدر بدر الظرف والرفة * وكنيرا ما كان الأخرون يعدمون على التماون عمله في الشووى السياسية لائه كان معامرا منهورا لا يعسب حسايا لمعواقب * وهوو كل هذا كان يفندر التي الرونة ، متحسيا لأراثه ، شع مستعد لتمييرها ، رقم ان الاوصاع فد بمياب *

كل هذا جعل من المسجيل ان يقوم عريل عمي بدور الزعيم في اية حركة سياسية -

الفاح امين العبيني السناسي عفارف

بعضر الاستاد كورى القمل الدى الروه بنجاج مين الحسيس بالعول المنتبس الثاني دست من ا لرحم شيرس السامى من حاله الدجاب يحد سيدي الالال من احكامة الا المالم يسيح بد



والعناج اصاف الفصيدى هو اول السياسات تحدد في سات الدر ساول فله المرسا هولا الدري بالاساليد التعليمية - والعاج المئل الحي الإله المعتبر عثلاً متطرفا عن المدرسة المساسبة المستمرارة في المعان السيامي علمة نجاوزات ويع فرن اللا ان طيادته عيرات عن الشياح رغبات الم وطلة وتعدى مانير

ولد العاج من العسيني فيانقدس سنة ١٨٩٧

فإعابية تتبتع بالثراء والكابة الاجتماعيه واسعود السياسي والكرابي اوطي حناما المتعراض للمدلة بسيامة في صابها يور كنارة مهما ولكن العدج فار كان بعض بالأصاف في هم الهند سعسب فلله للسادة عي لدكاء بغطري والصاط لمعوظ ، والتصرف البارع ، ولدم کن مطبعته مناور بلاغم در این عمر اواجه يرانب في الدواسة سوي محموات فعيتات : فيعد أنّ أتبع فرابنته الأيندائية في التعبين ، ودرس المرسية في عدرسة فرنسية د التحنق سبة ١٩١٤ والازهر ، وبرده على متري السبد معمد وشيد وصاء وناتر يه • وحاض النحى سطيول ، فإن أن يكنل فراسته ، والتعيسق بالكلبة العسكرية ، وحدم في الجيني العثمامي بالده فبالمطاء وفلا عصبية فيرة الصرة عي حمالة حتمال السدائداء

راهى ما م مسمى عاد الله والم فرق الرق الاردن وسوريا و وهيما بيقطت حكومة في الاردن وسوريا و وهيما بيقطت حكومة شرقي الاردن و النبي العبيج دوسل هند مس الوطبين الدرين و النبي العبيج دوسل هند مس المرسى لموريا و وفي سنة ۱۹۲۰ وسل الارام مسوريل الهوديل و وفي سنة ۱۹۲۰ وسل الارام مسوريل الهوديل و ولمله وجد ان من اغلمة ان بيد عهده بالدوي عراصه وجد ان من اغلمة ان بيد عهده بالدوي عراصه عدوم وفي وقد لاحق من المدة الدير كانت المحكمة الديرة عند حكمت عدوم وفي وقد لاحق من المدة الديرة مند فاد حكمت عدوم و وفي وقد لاحق من المديرة عد حكمت عدوم و وفي وقد لاحق من المديرة عدد حكمت عدوم عدوم الاردن و وعدى السير المديرة عدد حكمت عدوم عدوم الاردن و وعدى المسمى(وعاول الديرة المديرة المديرة المديرة الديرة المديرة المديرة المديرة الديرة المديرة الديرة المديرة الديرة المديرة الديرة و وتكي باسائية الديرة و

ويعف عودية يعامين عين الحاج ادين السيدس في منسيين حساسين عما تاميني الكدس ، وربيس المبدس الاسلامي الاعلى - وفي سنة ١٩٣٦ استشد وتبيا لمدينة العربية العليا ، وفي هيئة بنسبت البياس الفسطيني - وقد عارست علم الهيئة البياس الفسطيني - وقد عارست علم الهيئة البياس الفسطيني الوري زغيم في البلاد ، وقد يفغ عن فرته ان لجنه (بيل) وصفت جهار الحسر ساس في در راب بيل) وصفت جهار الحسر معادرته البلاد بنا المالي المحدة سا الحريوم معادرته البلاد بنة ١٩٣٧ ، وهو يسعى في معديق الهدالة يجمع الوبائل التوافرة دده

ویایدان بالغ افول ابه بمانتها آن نقسم مشاط نفسی سباس بی خاصام در در اداب برخده الاولی یادیمامه الی العبش العثمانی و وانتهاب براحمه بد حی می فسطی سبه ۱۹۳۷ و چهی تموی فی وظاه التحقیق الامایی المومیة و ویداب بارحمة الثانیة بهجرته ستة ۱۹۴۷ واسیش فی مبنة ۱۹۵۹ و ومیرت بمعاولته گلب التابید الفارجی لتحمیق هذه الامانی و ویدات الرحمة الفارجی مناه الی العالم المربی مناه ۱۹۵۹ الاینتال الگفاح صد العدام وطنه و

ومبد ان فررت طبول المربية الشخف يشكل جماعي لعماية المعموق المربية في فمنحلان ، يمنا رمام الرمامة بقلب عن دبلي المضيي ، واخذ نقوته

وسوانه الان) بادا كانت الحداث الممنى و سالِمه السياسية ؟

الد دد بد عدى بالإسبال الكامر بمسطى وراسى الإغيراق يعطلها البهود والمقاوليوم م يستنده الاعيراق التي يتمتع يها البهود الدين كامرا يضبحون في البلاد قبل المريالدائية الالالي وله المن المناطقة الالالي المن المناطقة الالالي المناطقة الالمامية الكفاح مهما طائل ، ومهما ارتمط عمل المناطقة على اخلاصه و وكان في جميع حصرااته الممل يدافع على اخلاصه و المناطقة الدميق بعدالة لمستة بالله - ولا تما الماميق بعدالة لمستة بالله - ولا تما المامين معيل المسايدة المامية المامية

احدد لطقي السيف

حمد لطفي الديد مثال للسياحي للتعت، ورجل القلم المري بصدق فيه أول للدين :

من اول ، وهي المنز اللوسي

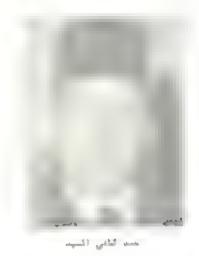
و حد عمر في و في الدر المربع و الدرية المربع و الدرية و الدرية الدرية و الدرية

وقد معك لطمي تسيد اندران في كتاب المرية وهو في سن العدارة ، وهرس في الدرسة الديرية بالمراف في الدرسة الديرية بالماهوا والبها جمعت الصداقة بينة وين زميلة في حدد مد عد عدد و حة في دد المحل لها المحل المحلوق حيث زامل رهالا كتب ثم الدين يضبحوا عن فاية مصر في عدد التشر بالمدانية فعرو بالاشتراف مع عبد الكانق فروب بالمدانية وسعاليل حدد في الدين المبانية في ود سعاليل حدد عن الدين المبانية في وكان ورساليل مداني ، الدين المبانية في وكان ورساليل المبانية المدنية والمكرية ، وكان

وطر مدد ۱۸ در المدید مرحه در مدرسه افعول د ادمی بجاره الصیف فی اسختیول د فشاهد هن کتب فساد العکم المتمانی د وابددام المریدت د عبا کان که ایمب الاثر فی تماید د دمی حدد در حد در در دبین الافدانی و فائر فیه پخلافته فی المدید وفرد دینه د وهما صفتان طیعت شدسیة فضی

A P P

ويعد الله الحور فراسة العموق شقل مسيا مكوما ففة مستي، لم فارس المحاملة منده واحده، البروار طية • وراى الراطرامة للأملاح هلى شمال بالساسة ، ونيدا اسس سنة ١٨٩١ ، اع (هنه عيد الدرير فهن جمعية مرد كان



واحب ان این شد ایه ای مطبع کبری کامت شدر چساب عصر ومصیده به کاب بیاهد

3 2 24 74 144 مصر الى ما كابت عليه فيل الاحتلال ليريطاني سنلة ١٨٨١ چنزه لا يتبنزا من الامير طورية العثمانية • والرطنيون الذين كانو يسعون البر هله الدمولا بقسها مع الدول بيناء الغديول دابيه فاستعياناني والميراة مالوه مصطفى كامل بويؤيدها القديوي • وكابث هناك كبغة فالثة صحيرة ولكنها ذائبموذ فوى استرطمت بالالعابي ومعند عيده باولباطبث مع عركة الجبع مرایی ومرفت یانها کثلة معمد فیده او (مزب الأمام) - ومن رجالاتها منط ولنطي وغنول • وقامم امن ، ولتنقى السيد ، الدبن كان الجبيري يرتاب اليهم لمطاوم عنى دعوة عرابى - وعندها فسلت لاوة هرايئ تقنى معند عيده وتلابيته عن تشاطهم الثوري ، يوكروا جهودهم في الإمبلاح معتمدين أبه الوسيعة الوحيدة التي ثعب الثبيب لتنظري من الإهبلال -

ولمل الدول الدائي لدهمي المديد يعير بالجال ينبغ عز رابه في الإسلام ، فهر بدول : « لا قاط عدي يأخيز و لماه لكانب عيثننا رامية » ولكي عداما الحدي الذي يه نعبة ومن ايشته نعيب لنياة لمير هو المباع المحرن المجامة » « اله ارساه المعون والسوياوجولنا وللويما الأرسي الإ

ونعن ديمة السناس المنف (صعب واكثر تعقيده

سد دیده سد دو عدکری او استاس داخترف دیگ بین السیاسی اختیف پداول ازرتهم پدورهٔ اعدق طبیعة التنج الاجتماعی ، ورحاول افداد اعداده التی پدعی لتحقیقها من طریق دوسه بعد السدای بعور سید عر اسرا التی تستفره هی اختمالها من انتظامی الی انتظیق فالنجاح - وحملی هما ان السیاسی فلتمه پید ان پمالك دؤهلات رجی دلگر اللی پستطیع اصحاد لاهدان ، ومؤهلات وجل المعل المای پستطیع وصعها دوسع دلتنفید -

وقرد تطفی السید المعل فی الصحافة لشر ارائه فی لاصلاح الاجتماعی - وقد حدث هذا پید فقد ،جثماع للامیان للمریخ تقرد فیه تنظیم ا مزاب الامة ه - وهو حزب میشارت هلیا الماخلات معود صنیمان پاشا ، واصبح لطای السید رئیسد ا ا ا ا ا ا داد صدر ا ا ا ا ا داد کارسرکیم فی 4 مارس (الال) المان الدی کارسرکیم هذا المرب تحییفا نشتره المان الدی کارسرکیم هذا المرب تحییفا نشتره المان الدی کارسرکیم المان الداکن المانی المانید

مراس لنبطع في و مصالح البلاد المعبدية ، يعلن النظر في معينات لاحراب المسافر

وبدائلس سياسة جزي لامه في المدل جاي تُعيق الاستقال و والتدلية يدملان الدينيون و وصام الدماء عصر الي تي من الياب المالي او يريطانيا» وقد لدينه فيه السياسة المياحة لدي النوري

1

ورفقه بطني لسيد جهمه پن هدي ۱۹۰۷ و

لو نكل فادره على كالح في المناهم التي المناب ندر المثل اعدديب المداهلة ه واحد شهساه لارب يشمرون عن ان ه ابريسة ه الم نصب الدائم المطاوب في المحوة الأعداف الدرب ، واجها بينطع ان تجديد اليها موى فته فليعة اس شعفي د والشب في سافسة المحطة الحرى حقي شعفي د والشبا في سافسة المحطة الحرى حقي

عبت لقمي البيد م

وفي سنة 1410 اعتنال تطعي النيد ميمنهب ديّم تعريل د الريدة د بديد عناء العدل تعد الرادة المسدة على بسحت و حنك في دراه في الريف - واعلى في تعقل يأدي طائلا د د لقد فروتان اكسر قلمي والإنسمينين المترادالسياسي وقتع يالعمل منيرا للمكتبة المديوية التي عرف فيما يعد ياسم دار الكتب المدرية ، ومكف هني الطائمة وترجمة كتاب د علم الإطلاق ، لارسطو -

لطفي السيد خلال القترة 1414 و 1471 وورد سياسيا بتيطا ، وقفه قرر يدد هذا امترال السياسة لسبيح : اولهما الله تآلد ان يريطانيه فع مستنفا الاسبعاب ومنع عصر الاستعلال وال المارسات منها للد تطول الي ما لا مهاية ولاليهما السند الله المساح الوطنية ، ونهذا قرر ان

ما كما المراجع عمد المدامي عماج المنتبية متي تلمائح الوطية » ولهذا فرو ان مدام المائم المائم الوطية » ولهذا فرو ان و المائم المائم المائم

قربيمهم فقى الخال معينة والخميد الايمان يانغربة والمدار الميا والراح المدام سو وطبيق أم اجامية «الاختياء التي هذا البول الله يجال

A STATE OF THE STATE OF

ایده پیته وین مصطفی کامل اقتی کان طبه انهای الاحداث اولا » ویان میرال لکمی المدید تعسیاسه ام یالی امیرالا کنیا ، ال ایه کان احیاط پشدران امی اوزارهٔ ویتباعل تلایاه الدیمتر طبه المی کان بدو الیها »

. ولكن كيف بمكن بحديق حرية الأول ؟

یدهنمای د پری تمثنی البید ان کلوه چنگی افن یکون خرا ادا حدیث سنطت انفاکم وشارای البخیب الحاکم فی جنفشه کی طراق تمثیده طی بخدین الاحم ودنک یعوجب دبسوی مکرب * ای اده اراد الاحمة حکم بیایی غیمعراطی د و بنظم احراب

مى لمتعلمين اللين ريوا على حب الوطربوسنفو بالافكار للجة الواعية الى الجفير والمسجوالاحلاق، وكان يؤمن فن الفرية لهارية فى الاعة ، تبيئق من حق لشمب الطبيعي فى ان يكون منيف بعده «

وبلاحظ ان لطعی السید ابیخی ارایه هیه در در جبه بندگ لاورویی و بدت فکر بدر واوغسب گویت ، وغیرهم ، وهدا هو السید الدی دفته دی برحمه ، وحدد هو السید الدی لابه اوراه میں اعتماد هولاد الفکرین علی الامکر لیوددی ، فترجم ، فتم الاحلال ، (۱۹۱۵) و ، الکوں و لفساد ، (۱۹۲۷) ، و ، فتم انتخست ، (۹۲۵) و سب الدی اما افکاره هی الجسم المصری فهی بناج ناملائه بدا فی الدوق مصر علی تعمیل السید بدا فی الدوق مصر علی تعمیل السید بدا فی الدوق مصر علی تعمیل السید ابدا فی الدوق مصر علی تعمیل المدی ابدا فی الدوق مصر علی تعمیل الدید ابدا فی الدوق مصر علی تعمیل الدید ابدا فی الدید و الاستمراد فی التعمیم سے واکیر افداد ابتدم الاستمراد فی التعمیم سے واکیر افداد

الهال كانت التاليب لطفى السيف في بشخص. راب ا

اولها ٦- لصحافة ، كما كثرما ٠

ولاديها عن طرق بلاديمة من السبان القاس

كانوا بترينون على مكتبه او مترله او يجلسون الهه في لكتمي خلال الإجازات والعطل ، حيب كان يشرح لهم اراحه في لعربة والمدمثراطله والكاره في تقيمع المصرفي - وكان لطفي البلب محدقا بارجا ، شميد التأتم في سامعيه + وكان معيوبا الممالة خلفه ، ووفرة اليه + كل هده المسعات جمعتهم يتشونه بالسناذ الجين، الا تمانا

و بعهد المحدكة في عوسسا المدالة و كالا مدارة المسيرة مدارة المحددة المسيرة المسيرة في المشاء المبادلة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة المدارة والمدينة المدارة والمداركة المدينة المداركة المدينة المداركة المدينة المداركة المدينة المدينة المدينة المداركة المدا

كان احمد لمحتى البيد طبارة في تاريخ مصر لاعداد لسعب لمارسة حصوفه • وهائل حياته كيها معاطا بالاحترام و لتمدير ، حتى ان دارعبرابر حل بمال عيد الناصر حرص عنيه في ببيتة (1946 رئاسة الاددورية ، ولكته اعتمر لكور سنة ، مصر على مرورة ، ولكته اعتمر لكور سنة ،

معمود السمرة



الاسلام دعوه عالمه ومفالات احسرى

🐞 شيم هذا الكتاب بإن دفيته بعالات وانحاثا

كسهة الاستاد المعاد في اوقات محتلفة به سربه، قد مجلد المزهر والهلال به وغرهما من المحلاب المصربة السبارة ، يعضها من فرسي مطالباته في المهات الكسب المني درس فيها مؤلدوها السورة شبختي بالأسلام وسادته (و بين الاسلام ودراياه ومعملها اجربه على مسائل بدت بها المراه الله بسنفسيرون فيها فن مسياله خاصفية حربهم او يسهدون فيها فن معنى السكوك الدي وارديهم،

واقد بجد النارىء لاول وهلة فحوة بن غبوان

الكتأب وهناوين مقالاته ه ولكن حمد التبليق واحمان النظر مكسسف ان هناك محورا مدر حوله طك المقالات والإحمات ه وهو كون الاسلام دحوه مالية موجهة التي الناس كافة محلاف ما مقمب البسه البحض الذين يسحلون المحجج الواهيسة ومحرفون الافاويل عن جهل وسوء بية ليسوا ان المحود الإسلامية كانت دهوه فعرب وحدهم ولي بدع «نها احد عرف

وفي عدم الدالات والإنجاب بعد الدين بنافس التبيهاب التي اليات طول الدين والمعيدة وينعفها وينطقها ويدافع عن الإسلام بالحجة الداخلة ع وهذه المحمودة بند بنقالات عن السن صفر الله عليه وسلم وباخرى عن رمضان وفريضة الصوم ومن المبدين والهجرة عاما بعية المجموعة عاجي عن الاسلام وعارضل به في القديم والحديث وبا بقال عنه في العرب والبيران

الإحوال السخصية في السيريع الإسلامي مع بنان فاعينه العمل في محاثم الكويب

مایها: ۱۵ کور ۱۰ مند استایل البائل : حامله المراسد

چ حتى حقا المتاب بالماره بين اراه المقاصية المعهية في السب احكام الأحوال الشنسنية عامع دكر الاده الى عقاصية والرصاح ما هو الحوى دليلاً » والرسيح ما بطري المجل هملة عامين بطبي محالم لموانت عند بتأنيا المام علامه الأمام مالك »

الأحوال المستحصية التراني الذي حصل طبي الكاربات بن تفرضي طن علام ، وحمد الم لبرم فية علام ملحب الأماء مذلك مدة بنا سعن وعلاات الناسي وامو لهم وما صارفوء إلى المناس

الحدود - وطفأ العاول لا يسمل حكم الأموال الشممية كليا وابنا تبدل حظام؟

مه من الرلابة والمداه والمهر والنفلة والطنسلام. والمدة والنسبية والرمناع والمحسدية ومقتنسسية الاعارب ب

سمها بدایت می بدا از است. وفتر مقدمه مشروع خابری الأحرال الاسحیات المؤرشی و واما الأفسام الملابة دون العلم الأول

اوات ، والخمص الذي في عرف الروح والمره ومتنس وطله ومنه لوات ، والمنص الحادث في منتسد .

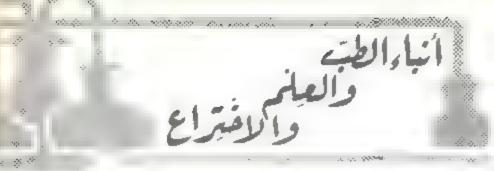
ابن ابي شيق باقد الحجار

بائیف ہ د د التحر به د

ودراسة وافية صفعية في اين ابي هيي اجد بيلاد فريس د وكان مسهوده له بالنصل والنسطة والمسلاح واقدماف والسرف د كما كان مسهودا له بالقرف والدعابة وطلارة افتكامة واكبل الي المراح والهرل د وقد أهم به القدماء وبال المعابم لمكافعة وقائر له القري بقال عنه الد بد فيه طرفه المحاز عابة ع وقلما اهموة باخباره من جهه ما شها من فيم بعدية تبصل بعيد معاصرية من شهراء المحاد ...

اما المعدنون فابهم النفوا الى ما في أحداره في اراه قه في التقد الادبي بدل على طول سليم ونظر نافيه ويعمر باقستمر ويما فيه من مواطن اقفوه والقسطة د وقذلك حاول المؤلفة جمع أخبار ابن ابي غنين من مصادرها واستطاع أن تجمع الا حيراً ، وهذه الادبار على بدنها غدما يمثرة فن حيات وهن طسمة بقده وانجاهه وارائه التقدية .

والكتاب بضبم الى خيسة كتب فالكتاب الإل منه يضير براجم لابى عكر المسدى واقه لان ابن المؤسفة الإول > والكتاب الباتي بيست في الفساء المؤسفة الإول > والكتاب الباتي بيست في الفساء الاموى ، والكتاب الباتي مبسيل على برحية خياء ابن ابني عبق للوها اخباره التي جمعها عبى حساس الوسعة > رائكات الرابع حاص احسار ابني السائب الماترومي مع ترجمه قه ه اما الكتاب عن النف في السمر الجاهلي والتائي عن المعد في مناز الإسلام والنافت عن عصر ابن ابن عبق والرابع عن بعده ومدى ما فسهم به في بطوير التعد والرابع عن بعده ومدى ما فسهم به في بطوير التعد



البدقلة يماء ساحل من حوف الارض

لات ثم تصر في المايب و الديمة اومية محكمة ،
قد تصر بها مياه من مهاد المديمة وهي باردة ،
بدأ حكتمت من صرارتها ، اي حرارة الد ه
دجرفية * يعد ذلك تجرى عدد المهاء
يعه المسحمة ، وقد ارتمعت حرارتها من تحو
د المسحمة ، وقد ارتمعت حرارتها من تحو
د المسحمة ، المدينة ، تجرى في المايب

وجدين بالدكر ان عدا الممل الرائد

ستنسب الطائرة العملاقة ب ٥٢

• الماسرة الامريكية (ب ١/٥) طبية

الدمار والمراب في فتنام سينة مسام او

سنها بری ۲۰ سنة ۲۰۰۰ وسع دلك فقیا

تشديمه والاطرزة المالية في بطل ملاح هو الاحريكي * وقد لا يعمي رمن طويل حتى تتحدمن امريكا من مثات المائرات مني لديها من هذا المطرار ، بد 47 فنبيعها ق ، وياتمان يصلة الي شتى الدول المصول عليها *

اما الشائرة التي اعدت لتمل محل مدمه السامرة، فيي طائرة ب 1 - وقد مراب الأرس) وفي احدى السادر البديدة

وبدود يبا الصة الحرارة الحوقية الى بنا ، والى يده ملوب Mosun القريبة من يدريس ، والمبالم عدد سكانها بعو **** المبالة * فقد اسبحت التدفئة في مبارل عده البدلة تعتمد لا على البترول او للاف الكهربائية او غيرما واثما على

والبديد ها ليس في لعثور على مياه عارة تمرج بن ياطن الأرضى ** فقد مرف بند التدم في وجود مثل عدد الميام

ه « لاماكن على صبيل احتال يعابيع احياء احدديه في يلندف الأحدث في فعنطين و لاردن ، وددكر بيا يعابيع حلواب في عصر ، وددكر كدلك يعابيع كارفساد

بحدر ثقب في الأرمن والرولُ - ١٩٨٥ فدماً • فدياه المحولية - إحرارتها حوالي ٧٣ درجة متويم) - راهنا اللتب الى مطح الأرشى ه

ہم طال اسدی ۲۲۰۰۰ پیش به من بنیاه اما یک

المسوف كثارة تمام ت الا ان برمان اللذي هو ا ماليا ما يستوجب معلية اختتان احداثديي لمرأة أو كبيهما فيؤدى ألى طمن ثفك المرأة في مسيم الوثنها -

وجرحان الثدى عبا واسع الانتشحجار مدد اللواتي اسلن په في منه ۱۹۷۶ وجدعا فتقومه الرأة باويللغ سحدة

لا تقل بسبتها من 1 ° 10 سائل أن امرأة وأمدة من كل ١٥ أمرأة أمريكية تصباب بيرطان اللدي 🕶

بئی ان تدکر ان مجاح عملیات پشمر الثدي يترقب على السرعة التي يكتشف

بها الرش وتجريء يها المسيه نان كبات الباح الدي تعمق في ثلك المعليات قد و ۲۰ _ ۲۰/ قبا دلك الا للسرمة المي تم بها اجتثاث دلك الورم " "

ويبكر ال سرطان الثدى اكثر التشارا بين المساء الابريكيات وغير الامريكيات

وعلو غالبا منا يظهر في اقراد الماثلية الراجدة وكائه وراثى بم وسع ال السالية مدا الرسي ما رائث مجهولة الي حد كبح الا أن الملاحظ أن احتمالات الأصابة بله

المنسين الجدا فكي الأقل هو ما ذلت هليه لتمارب والدراسات التى أجراها أطبأه

· (1978.) -

لقنمها طابرة كثر عميته عي ب المستسميم

ووضعت عدد السادج موصع التيرية في سائرة ب ١ الشبي تعييرهما على كاضمة

المدوث = ۲۹۲ ميلا في السامة علسني ستوى عطح النعرا

اسای : ۲۰۰۰ میل

غیامیان ، متحرکان د پیطریبان ،

اما ثمن هذه الطائرة فباعظ جدا ٥٠

الإسارة الى ان تكاليب النبادج الرائدة من هذه الشائرة يلمث حوالي ١٠٠٠ درلار للسودح الراحدات

والرجع أن يرسى سلاح ألجو الأمريكي بعرمين بين اقصى الجنامين. ١٢٧ قدما - يمسلخ ٢٤٤ طائسرة من هذا الطبر ر بجديد ومعنى هبدا يلقة الأرالبام ١٩٠٠٠ عليون دولار ١٩٠٠٠

بعر قزوين يقفد ماءه

بيديد فاكت عبرتمات الدايمة لمدا العليات و نہ ہے۔ کہ کہا ا ا به ب که هو

- -and the same 5 A 4 P ننب التعييرات الخاصة يصيم الأمساك ال البير ، فسلا من يقميان كبية الم ، من حمث متورجيون وخيره الحي الخل مي

w w A Y ., Y ... P 12. سد د پین تیر پشورا ی میاه مهر دیشورا د متعلب طی تهمس النجر الذي يصند فينه هندا انتهىء يحر

المرافر المرافر الم من هي . ب من اصلا الي الشمال فكفت في يحر برسب . به ف سيعكس بعد تمعيد المتروع فتتجه عجو د. دنجاد داد بالكالى ميناه بهر «بعوج» ساسيطة) ولما كان بهر اصوغه صادي حاد الأبريميأة فقا

وسيعبد السوفيات الى التعجر البروى 📖 ۔ میلا ای اکثر می نصبت طول المستنب لأ وسيتيمون عددا من السدود تذكيم بن تعويل مجرى البهر على بعو

a second

۵ ر ۵ س لاست تنی سای تعیہا كم حيسال أطل من عالم العيس لم آکد' استیل' شعری سے حتی کم میل تلالاً المیاه فیسه با تدنیت منه حتی خیسا لا

صوادی فی مأتم لیس بحسدی قد تمرستُ بالزماق فمسا عسد

المحص مرفت أساته أرعست منتهى العسر أن تكون حريسةً

لیس پدری علام ٔ اُسی حریہ ها ايله داد ايردي والنميي

أواتظاهرت بالسمادة أرورا أعراب على أن تهــــوه

فادا فالرفيق ليس وفيقسسني

سن أسى محيسا إعجاب

فاداى أأبيرا بيهيا الرابسيية

تبارث يرتب تليسسما

كوثرأ بباع الطنباء وطابسنا

t ab i

وأعريدي فصلة مي ، ح

الياس فنصن





يقلم : محمود منسي

الله مقمى الديل ، وقم بيق منه الا بقية اخدى بندهة اشحة الدير الوليد ، ولي ديرل من منازل المدينة الكيم المجهر الجله طول الدين في اعتظار قابل ده

وفق جرمن الهاتف •• واسرخ دِبِ المَسِلُ لَبَرِدُ مَنِهِ فِي لَهِمَةَ وَفَقَى •• الْو •• مِنْ التَّمَيثُ ؟ ارجولَة الْ تَرَفَّعِ مَسِونَةِ

قادات المدارات المستمى المدارات المستمى المدارات المدارات المدارات المستمالات الاستمادات المستمالات المستمد المدارات المستمارات الم

وشبت چاسم پندامیه الهالله د واستجام بندنت الملاه پریك) وما البیب 9

ونكى لمتعبث اختلق لهابشاء وابهى المعبث مم و سرح جاسم يازندا، طلابسة ، والد اوجنى حيفة من خته المكافة - وساورته اللئزن خوط على ولمه لمائب عن المرل طول المهار -- واحنى كان اجعبة حديدية بشعر فليه

وركان به واطلع على ما مدية الواقع في المستوافع في المستوافع في المستشفى الابتاء في وقات الاستياد المراب ال

ويرجع ان بواقيه في الحمى سرمة ممكنة ، ودله علي الطريق الى هناك ٥٠ ومندما دخل مني الطبيبا لم ينتظر مني يشرح له جدية الأمر وتكله بادره الأللا في لهمة

د حدث مندن حربي حوث

الردامية الشبب بهدوه بالأد ندرد هذه الواكل نشب ني المنت به المتواني المدور در وحاك بالبيد جامير ، فضاء اخف من فضاء ، وقد فدر المه وتطف ۱۰ ولكن هذه الإماية لم نشف المنهل هاسيا بالمحالات فموجا الما بالمعطما ارجوك د أنيسن يما هندك ** عاذًا حمث لوندي ؟ من أصابه مكروه ؟ لقد قضية النيل واعصابت متعوداً ، ولم نقق علمم النوم طوال الديل •• فاجديه الطبيب يهدوه بغدلطه كشراص المطلعا سيدى أن اينك السبب في خادث صدام بين سياونه وسيارة اخرق الكء رجومه يعد ان عين المدود ماتدا الى الدينة ٥٠ وكان بتود سيارته يسرها جنرنية كما جاء في التعميق -- ونعن مصطرون لاجراء عمدية خطرة وسريعة لانقاذ حياته ، واردنا ان باخد موافعتك فيفها ، فرد جاسير في دهسة : - ومل هذا الأمر يعثاج الى موالما •• لقد بمثئم وحمة تنامل ، واملا في حكميت وبلاب هده تحياة ١٠ اسي موافق هلي اجرائها ١٠ امرع and the same of the same * 45 m gr g

فوجيء جاسم يما يعول الطسبة ، وطبل اليه
، لر صدر دعه و نفسته لا حكر ل
تصبل التي هذا العند في القبوة والمرتزة ٥٠
وتسبل الكرس الذي يجلس غليه ، وهو يتمنى
ان يكون منصا او كابوسا هنارشا ٥٠ وليس
صيغة والمة ، ولكنه المس بيرودة الكرسي
وراي الناس يتحركون حوله ، فادرك انه في وبه
لواقع وليس الإمر معرد طبال او وهم او حقم
لواقع وليس الإمر معرد طبال او وهم او حقم



and the man and the بندار روم ** قداد فكره البه بعد ال غرق في يمر من التابلات -- و-تروي المفرضة -- فاحد يستحد والطبيب كانالا د السمنفاد بالقه بالسمين لطبيب ان يعري المراحة بون ان بيكر ساله ** بتى لا استخبع ان الصوره هكذا ۽ وكند سنطبخ ان بران نقيبه نهده المنورة ٢ لا سنك ابه مسعمي من الأبني وانمري ، واحديه الطبعة في كثع من البنير لالأثبا أبيا يالكنما اللازم والتسركت say to me to the say and and ووصيفنا الى هذا القرار الجماعي ** ولكن وحمة لنه فوق کل شء 🕶 ولکن جاسم سے کل شیء لا صواء به بيد جر السلم فاقا لو لى الطبيب ! طلا عالى خلا عا ششه ** ولكن العقد منافي وندى ٥٠ والعد ميائه ٥٠ اله ما رال في ريعان المنيا ١٠ وفورة النباب ١٠ لا تأورو لاساعمة وحبيوه في نبذي فحاة عد - عالية الثالثالثالا ** على يعل ومثل رجيش والإمينا هوا بقصصا وبلاث البصل والإمهراء بقد گاں۔ بنات فاسیا علی نفسه عبدما استولی

مغی السارة ، وقاده ، وهو کے بوشق قنصنایة تسخر بنده ۱۰۰ اده هو الادی دگم مخی بشبیه بدلاد ۱۰۰ فاخد بالسربترم بشبه قادة الا سبدل ۱۰۰ پر ادا مالاد ۱۰۰ ادا لادی قلبید مخی و بندل ۱۰۰ و دست مند ادا مداده ۱۰۰۰ دا ماده بناله ۱۰۰۰ دا ماده بناله ۱۰۰۰ دا ماده بناله ۱۰۰۰ دا ماده ا

لم اخلد يرمد بالمنو عا شخيم - المدود - المدود - المدود - المدود خير من لا شيء لا حول ولا الوا الا يامله - وحدد له مكان التراسع وقد وقع والله والله في مافي الرواة - ولم بقراف ، فاسد امسالات عسبه المدر المسالات عسبه عمود قصيرة ، واكنه السيلظ فرما متدما اعادت على الداكرة التي لقاله مع باقل المدرسة عندما المداه المدرسة عندما المدرسة ال

معدم بمد طيريانة شهر الأن ٥٠ وهماك احتيازات وعدوة ينوقف بجاحه او زعنوية اد فاحاب جاهم وکه میر ۱ زیله به متر وومدته ان اس عليه والسرى له بساء - ١٠ اريد ان اختما وعنل مصيه ۱۰ وظيد نهجرين الظروش فلسمى يعبد يوم الا يومان ولكني الساظر فاجأ چامبو يعوله . كو عمر ولدى بابنيد جأبنو ؟ الفاجاب جاسم بمغسة الداجاور الرابعة مسرة من عمرہ ہمتان ۱۰ ولکن تناظر کے پیرف کہ فرصہ نعصن العديث كما بريد فدل . وينسري فه سنيارة في فته النس ا ورد جنسم سمناهد . وعد المانية فاحد ألناظر يبج له خطورة علاه التصري فعال فناك دوانع كنيرا ، كالطبس ، ومنص البس ، وخدم بغد مستوعد وعدمت والد جدبم ماق ترمباه يعديث الباظر وبراد ان سهره باية طريعة فقال له : بقين الى ان هسمه فللله كتراسها طفائق دواطها ففلقة يمدي والخمران اوالمعرابا الجبلت الجلاوا وجللته فالعامة المياطة الأسافيين الناظر الإفامة في هيوم ۽ مع يمض اللبق ۽ واخير وحمهة داومنطر فنن اقتناية باقتداعتود امثل فنا ووبنزه انفت الكياسة والنباقة ووالنباق a see that the see that we will بستح يناهم دالانهم امانة في عبده ووديدة تديه - وبدنك ثم سيستم د وانها قال في غيود بقائطه للجدير الذا بقدت رغية وتناها وهوافي من لا تقدم المسونية بـ فانك تصع سلاما في Name of the second of the second of وسوق بنوم نضبك ياسيدى د وثنيم جين لا بنمع

فاحاب جاسم وهو لا ذال عصرا على رامه سنت الناقل ان جدد ولد عالل ، ويكه يسرد ان فيه قري مثل سنة من الجراب والمعارف لديهم سيارات ، ولا اريد ان الكون سنا في طرعانه ** فيه باس لناقل ، ولام بمنستم و بما قال : فيس المثا ميرو لنقطأ ، فإذا اططأ جارك او قريدك ، فليس المثا عقده - لم استبرك ، وعلى لا إسال ان يعكم عقده - لم استبرك ، وعلى لا إسال ان يعكم بور بدر بدر بدا مد ي الروز الد جدد، سن البنوغ ليادة السيارات ** بروز الد جدد، سن البنوغ ليادة السيارات ** بروز الد جدد، سن البنوغ ليادة السيارات ** باسم جوابه برحة من الله لا دما عليات السيدي جاسم جوابه برحة من الله لا دما عليات السيدي حاسم جوابه برحة من الله لا دما عليات المستورة المنافذة المنافذ

ترجيعاً ** لِين قاننا الماء بعدون الها هد البا 12

الاصفاك جامس ١٠ وصفك التنظر عدراة له٠٠ وكله يبسد والايسم بالأط ها عنده د من للبسول ياسيد جاسم (1) ارتكاب اينك حادثا ٢ الا بعرق البابق، الاولى لتعابرن ٢ اناك شريك في هذا العادي ذالا بعنق بمسك هاقية عدا بسرق المكر من التابون فنجأ جاسم المحي الهرب بصداحن الموصوع وفال الرفقة باسبدى المان بالمنظامي عوضوح هية لتطارط التسائما أكال الدبيا إلا الغلبث وإبيا على عقدر وكاف بمتعها يهد العلاق الاسوداة وتكن الناظير التبرسق الى حدين لوقد اواد ان لكفي باخر ليهم في جعبته : (بها المعلمة الكالمة 11 (9 تقبرا الجرائدا الم تصادلك منتمات الموادث الااسمي بالليمان عندها السفير عمود الليارة لمسيى فى مكن غده السن ٥٠ فادني دعتير دغني جلاد، له واي وقلية طليب للتي في لدالله ... وافع حاليم البح العديث في ثبية احتجاج

در داميدي لا ميترديل في هد الجدد در لا د المدرد در د حرد ملحته في سييل اوهام فكرمية لم تقع د وليي دمع باتل الده ۱۰ واترك الباطل الهلا قابلة ترجي من كدا المدادل المحلق رقبته وخرج وممه حميد نكاد بطع قرما ۱۰۰

وادر ناس باستم فداة الى موقف اطبر منه المرق الابتدائي بالمترسة فدات المتدال الابتدائي بالمترسة فدمنا وصدة المتاب برجوء المحضور بالمدي برعة بمكنة للتفاهم بشال سرد عدد المبدر بالمديد فرصا على منتبلة ؟ واسرع التي المترسة بالمدي بالماطل ** في المحددة بالمديد ان يقابلة في المدود واجتدة حتى وصل التي غرفة في للدود الدائم بنه عليها شايد طوير التامة بنه عليها شايد طوير التامة بنه عليها متاب به لا سدد المديد الارادة والتبادر ويعد ان ثم التعارف سند المديد الارادة الاستداف المديد المد

الرد جانبي الا امرى التعاملين ، و بها امرى ان الأمر خاص يعمد كما جأد في كتابكم النمالي وصلمي بالأمن

الاجاب المسرف وهو يثلب اوراقا اعلمه القسم بدعه دينكم عم المدرسة الألاثة آيام عثقالية خلال

الاسبوع طامنىء فهن لدبكم هدم يدلك فالسرد حابيم والد الطبية الإمن البي البعج ذلك لاول مرة . ولا هذم لي يهدا الرصوع وللذا لم متصمورا بن هامما ؟ قاياية اكبرق وهو بنشقو الى شيء یک میں عامل جا دعی انهایما کان منطلا ۱۰ وهر جاسم راسه دلیلا علی Heliak a dan salt, but his black bit adult قر نوات یا جبر اینا داری اینا جد ایم بخبر شعد حدہ من شرق بصابہ گو تمتہ ک ارد حاسم على السرق يدبها أو أكاست بملم يهد الأمر لمَا مرفقت في القيارة ** وطلب عبه ال بربيل في بيتعابة خبرطة مينية الأمر ، بيد ان نبي مطورته الإنها الراة الاونى بي سه النب ونم دائل شایا عالبا این نالته ا عدر ١٠ فاعطى المترف وزفة مكويسة لفقصرامي الدرب غلى هذا العدل ١٠ ويرجان ما هال ومعه لابه ايمن موضوع. لكتاب في طي الكيمان من ابية واستقر أوبه بالعد الرائد بهالصاق يوعده المين عدة عمر عدة دا الله و له السيارة - • المد الكدا به للسالون عند حسن طبه كبا كان في بسرابه السابعة عمدة ومنتوف

و على المراد و المراد المراد

لساهه البساق طبقها جداعة من لطلاب خبرج ادبية ، الأخبار حبره السيارات والهارة في الدينة ، الأخبار حبرهة السيارات والهارة في المدر سنة ١٠٠ وبوما اخر تشوا التي طبعة الشوال ، ورازة عدينة من عمل المسواحي ١٠٠ (ما الروم الساحب المساعد الابر الابر سحارة وتقسد الأم ارداره لازبه الاب المسارة وتقسد الأم ارداره لازبه الاب المسارة وتقسد الأم ارداره لازبه الاب المساوة ١٠٠ وعلما النهي خمد من حصيمة الدينة التي سيافتة ١٠٠ وعلما النهي خمد من حصيمة بدينة والد عبد المدر الله المدر الله المدر الله المدر الله المدر الله المدر المدر

جني لا عوله عد اگ اف احکم ام اطاؤه ا 25% الايام الثلاثة في مهابة الاسبوع المامي ** ويعد المصراف ازاد المصرف الل مجسع مسورة كاعده مام الوالد ، فعام التي طرابة معاورة ، والبرع مجلما صحما من بين الرابة ، لو عال ابن مكتبه ، واحد نعتب استجديه لرائز فاجا يناسم يعربه لمد فقيرين بينادة التاظر يان حند بضناك بيرا --جول وقب شرابها ، وحملت مانس من سوان كبرف غن وقب كرائها ، وتكن لمبرق ريط بيبه ولج فلوط مسوي برحانه يعورا لا لغلز المال ا وكامد مهدنة الطاق عقدمه تلاكة ابام مشالبة وو والمصرفي حديثم من الجدرية يعد ال حاكد تمة ان منكح والده في كمية ، ويداء السبارة في العنة امرى - ولكن الأمر العميت ان حند قد استطاع

لى هذا الحد عن السعراص الإحباث ، فتنطب المامه الرؤى ، وامينه حيث ليوم ، ارطب مصابه الرؤى ، وامينه حيث بيا يديد هم مصابه المبدولة ، ومعيد حيث بيات بيا ، الأحسر بياد بيرا ويوفقه في رفق فيد عن بودة المامة ، وكان بالرفاد عرف ثالث الا ويكن بطلب المعيدة ، واثم بالرفاد مقد بيا بحفراً الا المبدد بالمبدد المعيد المبدد المبد

tops on dj on d

41 , ----

above the second to a new

احمق لمعار والراء جاميم غينسة واطل يرود في منساد، مامرة احما ديها الطبيب المعقيم 1 الى يعيس حمد يساق واحمة 1 التي سعيد كل السحادة الي بداية الممر ، والمرحة التي تي اساف عاصب مد المد حد المداد و دد ك ال تقصى على علما الخيريني دانه لأدد هي يعر الساق -- فاحاية لمخيب موكد ، كان المفروض ال بكور الأمر مكذا -- ولكر المد رحيم يعيادا-

الكريث ب معمود عسى



نفل اسم كانف هو الأسم الوحيث الدي تخبلور حوال علما الأناسية المسلم الوسيا حواليم بدائل الدادة خلاف ي الالم حدادة في عرف

٣ حرو المد حس كالمد للمنا المسلم عدد "لابونو و وسطاه حين ارسي السلما جديدا الوعي الانسان و وهية بالله و وومية بالمالم وومية بالله و ورد الوسي معاشم دايت غيربيد الإسولوجية لم يعد في الوسية على وجود المه برهنة دايت المعلى المنظلال المعلى داية و عما عد علاقراب المعلى المنظل المعلى المنظل المعلى بابع على المرية و يكتب الانسان ليمان بالله وهو يكيل الا يتاج الا يتيام المنظل بنقد شامل دود ،

ومن لم يندو كابط بعق صاحب الكانة الأولى في المكر الفنسمي العدبث ، وهو من ميث هو كذلك دفع في بيار عظ الفكر أبواجا من للبكلاب والاغتمامات تندفق لتبداء مراكته وضع الألغان به المسامي باسره - وقدلك ثم بغال البعض حين قال الإنساني باسره - وقدلك ثم بغال البعض حين قال الباريخ الفنسفة بعد بكابط، لم بعد كوبه عاريخ التابل في القصايا التي الارجة ، سواد لتابيد مراقة منها و الإثباية به أو لدحين عدا المرقد

ومن أسقد أن فكر دكانيات لم يجد دائرة وأسعه م خدي در سته جماعة من أشراح ريما قدام معظمهم اليه - ييد أن عمل دكانيات يقل - درام فلاء -عملا فريدا - وبرال مهيدا - فو نقمد فيه - دهم ما عر عن ستخ طوال - جدولا الروح الثوري وعمل الرؤية فافلة عبر التاريخ -

مناته المامه

ید ان جیا اگامات (فاصة تمام ان تطمی امام عظمیة عمله ، وان کامد تمدم لایا عمورة مارد للمون عمله نم مراض و برجیونه

ولد مكانشد في 11 من ايريل لسنة 1756 مدره والم در به در مدره والم والم ميكر ارمح والسحاة والمركبين في يرومنيا الشرقية والداه من كرداند و وكان والداه من مدر مدر مدره الم المناف والداه مع هذا يفقر يهما فيدكر انهما وان كانا لم يقنفا بالم در المدرد والما المستخدم والما المستخدم والما المستخدما الله يهيئا له فعنها بمردها و مردكرا من التناما والإستقامة -

ويعتبل م الرائز البرث شولتز م ــ وكان وامله
والشباذا الإسول الدين م تربطه يأبويه وابطلة
مندافة ــ الدين وكانشه وهو لما يزل في الثامه
وهو منزية تادوية تصطبغ النراسة فيها بالمبيمة
الدينية لتى لا تقلو من ترمشه وفي سنة 176،
يبنا وكانشه وراسياته في الالفوت والمنسطسة
والريامييات في جامعة با كوليجيبرج و مستطب
ه جارتي كتوبري و Marin Kouteen ، الدي
بسس منه كالد لند لد د د د د د د مد لد منه
معلى الا يعمل من تلاميده بيناوات برده ما تعقد
د در فهم و يل تنصيات منكرة و يتوخي كل منهم
د د د د د و لا الا د يا د د د د د د د د د د

ومعب وفاة اپيه سنة ١٧٤٦ قطع كابط دراست تمي استمرت زهاء صبع سنوات ، وتهاجته الي خلل ، اشتخل لسنوات مدينة معلمة خاصا - وفي بلك العقبة من حياته اعمرف التي استثمال تمالته تمامة ، مستفيدا من خيرات الشنين واحدالها



مسطيف مها عام على للم خدا ويو مهيا وفي سنة 1984 حضى على برجة تلاجستير - وفي بلس النبية غدا مؤهلا لكتبريس في لتعليم العالي بدر بلكة هن ب توصيح يدبد للبيادي، الاولى للمعرفة لمبتافيريعية عاء وأصبح يدلك أستاذا حرا Maginter Legens بجائمة بالربيمسيروب ولعبدان منه كمعامل وللمه فكالمه والمح فلم ا في ذلك النشاط. أواسع الذي مارسة في الثمليم وبدوافية قرامنا متبلدة براعدافية الر الرياسيات والغيرياء والمطل ووسياسيد والقصيفة الإخلاقية ، والحق الطبيعي طوالوسوعة للبيقية ، واللاموث الطبيعي ، والبراء - احمد عن الجفرافية القبريائية لد وكان أول ص درسها في جامعة المانية ... والإنترويولوجية • غيم ان ه يسترعى الانتيام أن و كابط و في هذا الشباط لرسوهي في دروسه في يتوه يفلسفته الحاصة -

rwy g wyl

وبدائر الكانب م والتهوف لوبر م آرده المروب ، آرده بدوب ، آرده كان بؤلر البناطة في الشكع وفي السنولة حولان بمنطق من لترمث في المصيدة وبمج الإستيداد بالراق ، يقتصي تلاميله بالمدين والرعامة ويحوطهم بمطلب الآب و مشجعة لهم على النف والتعديل ومنى الباح طلام صارم في المدراسة -

وما ان دین استانا المنطق واقینافیریقا فی جامعة و گوییشنبری م سنة ۱۳۷۱ و وضو النی استانده و کرنیشندی و کنیه این سامه ایرمدامر به وکنیه و کنیه و کنیه و کنیه مالم المنافی المنافی با بر از این است ۱۳۹۱ و والد قراد کنا ۱۳۹۹ و ۱۳۸۱ بر ۱۳۷۹ بر ۱۳۹۹ بر ۱۳۹ بر ۱۳۹۹ بر ۱۳۹۹ بر ۱۳۹۹ بر ۱۳۹۹ بر ۱۳۹ بر ۱۳۹

وحياً كالعدَّ دَاتَهَا بِالسَبِّةُ لِأَنتَاجِهُ لَيْسَ فِيهِاءَ كما المنا ، ما يِتْعِ + في حياةً شعابًا التأس



المصاب عدار الصاب الجلدامة الأكبر عني المطرابس ويكنا رقم فذا بيد من التمس على صاحبهما القول يانه ماكن في مرلة من الدنية ومروف عن شراعتها وخبية عن أحد فها - فنقد كانت الحياة فی عدر کاعد و دا بایدا بهما بادانه عمی الوجه التان يرفى الضمع ، وكانت عمامراكية المامعية نتمع الى جانب الدراسة اقالسة الكوجمة الإخلائل السعيدة من ذلك ما الل هنة في أهاديثه شديف ، فهر پرد: ص صحيم قابه أن يابم طلاعه بالوان متعددة من المارق ، يبد أنه يضبى في الان لمسة المستدفق فراحبت لامتهىء المعادمات وان يتعجدوا المكم على الإشباء ، فتفرج سهم فداعة برا بصاوا المتعلة الصبيق بطرابهم وبعبلع التهم الثدمى يصبرنهما وبكون الخار عتهم الفاح من دلك الخطر الدى باستاد من الأميان والجهلة -

فهنا دهرة الى الوصوح في انفهم والسائمة في التمكي ، لا على اساس حسّد المنومات ، وادما حتى دعامة منهج واصح يدكول فيه على النظرة المعلية النمية التي لا تشويها شابية من الفعال

تأثره بهيوم وروسو

وقد الاسع بكابك يانبه لأحبيق الى بعدم التدا يتسفدا والالتحدا وفالشط حواطره في عبدا المعد فيعا كتب عن رساسن وتعالات بن عامي ١٧٦٢ ، ١٧٦٢ - وفي تنت نصرة بكهر بعود كل من الكنتيوف الإستنتين بصيرتها والمكر المرسين بالروسن بالمغي القيفسوفي فالأبيء ولا شك أن الكندم - كابط - بالتحليل تمدد ب لات لمستشي م فقية مناطاتها ميل خيد للبلالية المنبينة عبيد لغيونها بالمين كله بدكرا أن هذا الميتسوق فأنا لمكله من لليابة ، ومسكنة المدينة الكي الخارهة لغيوب بندن في بعدي الومنول في ألزويط المروزنة الثى بلزم ال بريط بين ابعدة والمعلون ما وام ليس في الإمكان في نكون المعول متصمنة في النبية يعيث مسطيع أن نصل اليه بعجرة بعبيتها والكان بطيونها عريضة على ايران مكامة الإمتماد وهو الدي بتيم في الإنباس برجيث نصحر الاستحيرة هده وكان لروسوه يثيد ييعطة القلسج وبنوق الى ارساء العلاقة الإنسانية هتى الماس انعربة والإمام والإساواة - وكان من الرا ذلك ان انصب افيمام كانشاء عبلي مدعين أن يكون من فيراميها مزبرة المابت لانتوافر للستوكالإطلاقي الإساني السنيم الأيها - وينبس متى هذه أنة اذا كان لايد لندنو من احسن راسانة الي العان لطبيعي الخادي - فلا يد الأخلاق من المسن ممالعة في المعال الإنساني - ويقتمن بكانته عن هما لى دنه اذا كان هلى الصور أن بشرع بالتجربة تلابية ويصبع اصولهما بافعنيه احما المجوجين لمهملة لا عل حطرة وهي أن يربن بالتعرمية جاد سرياده پاد پ

ان ما طائعه دكانشد دلهپورد و دروسویه آف اثر فیه تالیا همیما ، وادار فی راسه مشکلات اصحه بعد یعی تنایه فرمزیه لقسشته » و 2 ک اداره بد المداد مدانید اعداد ایر بدنیه بدوا فی البعل ببینها الاهتماد » واقا گستان دروسو، لاد کتمی بالبدوهٔ لماطلبهٔ ، فان بگانشات بروجه التراغهٔ لاد وجیج بالمعن کن می بگانشاد بروجه التراغهٔ لاد وجیج بالمعن کن می می می و ماکته بالداهب البایده منی اختلافها و تنزمها ب بدایهٔ المافز الابناسی الدی همرا الی تقدیم هداخه متکامنهٔ عنی اساسی الحدین و لنشد « وارغية شعمية اوالروة عارضة - وملي فلك

اک بر بد حسب بیر دست خامین ۱۹۱ یمنو طلابه ۱۹۵۱ز بن ان یعنمهی کد عدد د بیر بنید د

على بودنيه غر خبو بر بيو - بيب ولا بد به ابي ان غيرلاد لطلاب سيشمون لا معالة الي

انی ان خولاد لطلاب سینمخون لا معالم الی صفوة نشارین اندین لا یعمنون سهمنه اوخانهم فنط پن بعمنون بعد سهمنه الاسانیة بعماد -

المنسمة والعلوم الطبيعية

وبكوين كانف، تمكري بكوين غين ، فصد يبام تمايين عبر من مدرة جرس فلتمة بكوتم، في تلكه الأولى يعاملة ، كولمسرع ، • والي عقب المه ينفر تلمه تبتعليمر في براسة اصول بدين ، وكان ندر ان نايع مدمرة واحدة في

وقد بدي قد الإصلاط بالنابي طهمه بعشيمه ... دري در الله

قایدا اصما فیدناک حرصه عند شیایه الباکر ختی حمع بلدرول و نصبت المعلومات التی بتری تماشه و بعدی عمله نلاخطب به حان دارس عمله انساده فی خامله بعیب شم خیبال نکایت افی حالت مناب انفاعر ۲ فیس عربیا بعد کسا ای بجدی کانشاء این معامرایه اکتداد عن حباق نادرقه -

وقد استهل بالانظاء فاونة في المعلمة يسرورة بقر ابن لتدرية بقرة فاحسنة فيل النظيم الى بتأمل الخالص ، وصرورة الله الإنبيان لمنشر لمسيقي فيل مكوفه على براسية غياضت المعلمة اكا واصد عد المسلم عد المساء

ندنك بيد أنه في حنة ١٧٧٠ ، حين صار السناد. بتقضمة بجامعة ء كوليجليزج ء بثر في نفس العام رسالة بتلبقة اللابيية بعوان لا واصروة العالم انحسى والعالم المعنى ومنادتهما ياء وفي هداء الرمنالة كاوران لاولمرة بمكن الافكار الإسابسة في فليسته - 10 لاحتقاد أن بالأنظم أن ذكر ، في بعقا ك له و مينا الينه ۱۹۹۹ بصد سنة خاصمة في تعكره . للبينا ۽ ان هذه الرسانة نعير بعق اول اعلان كظنتمة الكابطية • ويعول بكابطم نفسه منها انها سئة الإلهام والعبوم العامر - ويمكننا أن نصوع العامدة الإساسية التي خطرت آله (بداك على النعو النالي : ان نعو و در بر عد و طاعو ۱۰ لكن نمكن للى، ال بكون موضوعا فعرائنا يجب انْ نكون منور ومبادئ، بسالمة لكل تعربة -وطيئق مكاملت هله الماعبة جلى الرعان والكان ب ان حسد خدد فت فو الاحتداد و امر حيث كونهما لاطار العملى الصروري الدي يدونه لا يمكن تلاجبيني (ن يكون حبيبا - ويعد هده عباره بد ينوره كالهنة في يعلم المنظرة بنبوه بلوميسه في بلب فال ماو حول الله ت المدرقة يوران الكو كب حول التصيرة

العقل ** المشرع الأول

ولا شاك ان بالانطاء كان يسييل انصاع مدهية الغلسفي وكان منأسا في ذلك غابة التابي ، وليت استفرق احد عكر عابا في حليمات غده الفكرة لأولى * فيعد أن كان شعبث عن الإحساس براه سيفدث عن الكاهرة والإيمار كان سطر الي لتدهرة راح يتدبع الى ما يعكمها • قد الهمج الكاملية الله الذا كان هناك شروطا لايد من بو فرها ثكى تتم الظراهر همى النعو الذى نشاهدها عمية ف هيه باوطالا بيد التحيم م واقع هدم الطواهر ين هي مستمعة من العمر البحب : و کستفد ساخت د و د عام طر سيراتكواهر راوما وامناهته المتروط عملية فان العظل لأرم لزومه ثاما للكعربة - وليس في وسعنا هلى هذا ونعن يصند البحب في الكان العلم أن المحافي مداهد المدامر للحاسات سال لاول لها اندى بصع شروطها وهو العظ - وعدى المقالد في بريدو ك الا در ديد سيد سيد وسنحت متعاشبها ء والما لكون اولا وبالداب باحصاء شروطها ای بانظر فی المشی ه

الرجيبة الإساسية للمنسقة عي تحتبل والتعل لا يتبديد الجهد في معديل الطواهر واتها ، ول بنفت بدم : وتقدد عدم بقد ح سنطوراً في غمده كتبه المداعم حاطي للعروا الجو سعر علمة 1941 ، ويعتبر 164 اللقر الكيم ، المراوض السولة المسا يعتبنا يقتم الأملول طعرفة وغاباتها ٠ وقد فين يحق بن كل من يهجب في نظرية المرفة ، يبدأ بكتاب بالوادي : ي عبدت فرانهم الأسحاس ، ، ثم لا ينث أن ينبه الى كتاب يكانشه ؛ يانقد المعق الخالص النظري و و حيب تنعتج اداده افاق ثم بكن في وسنع المستسوف الانجنيزي ان يرجهه اليها - ان في هذا الكتاب بغثا جادا عميقا عن التروط العرورية للارمة نكل معرفة صحيحة ، فضلا عن أهديد لادادباب بنعل ويوسيع لمالم النطاق الدي ينعن عليه لالبرام يد ۽ فانگياب من ٿو دليل ملي فدوة العص عد الواسمة (المواعدة سوالا فناسا منه في فع ميدانه + وليس معنى هده ان بالامطاء لد استطاع في هذا الكتاب أن يجد حلا تهابية اسالتة المرقة وافان هذه المسكلة بثع حدود ذاله مسكلاب اخرى ٠

وما كاد مكانطه يعنى يما في كتابه من مشطة والسعماء حتى آخرج يعد عامن كتابا جمع فيه باختصار وفي وصوح الالكار الاساسية ، وطو ت التنهيدات التي كل ميناهريثا ثيقي أن تكون عندا ، ، وقد صغر منك ١٧٨٣ - ولم يكد مكانطه سهى حر عاص سد قصيما بيند به حتى دام لي الناس يكتابه ، وقد العش الحالمي العملي ه لدى صغر سنة ١٧٨٨ ، وقد يسط قبا بسورائه الاخلاقية ، ه

أبيس الإخلاق عند كابط

لعد نقدي الخدو عن البداية فن الملاه المنهج المسادي المني كان متيما في كثير عن المداهبة الإخلاقية ، وبعدينة عند فلاسفة المسنى الإخلاقي الإسكتيبيين و متنافسيري، و متنافسيري، و متنافسيري، و متنافسيري، و منافسيري، و المداود منافسيري، و الإخلاقية المالاي مسارها عليها بعد المداود المناودا عليها بعد المداود مناوعا عليها والما للإخلاق كلما للمعرفة السي بدا بداه منافسة المداود منافسة المداود المداود منافسة المداود المد

على عد الحاقى وعليه مدود عود مورد والاستدرار * وعلى هذا فيهمة ،كابط، في أثابه
المنظر المعلى « في على عليه فر ك. «
المنظر المعلى « في على عليه» فر ك. «
المنظر المعلى النظرى الكد به عد في
المنظمة السول الارائة البشرية ويردها الى فواعد
المنطبة المنتقة السول الارائة المنطبة السوبة * وكدلات
كان شأنه في كتاب ، « السبي ميتاهريكا الإطلاق ،
المر مند الساء وقد عد النبي المناس الم

سبيد در و مسلحه مسحب و بسلحه مسحب و بساية معلم ادخل النظرى ب ، فيوسطب المول ال كتباب د السي ميتافريميا لاحلال - يضير دوجرا عاده لكتاب د بقد المعل المعلى در مع فارق واصح وهو ان بالتمهيمات صدير بعد د نقد المعل النظرى د يسنه تبسيعه ودانمه على لالهمام ، يبنها د السي فينافريفا الإخلاق، صعد فين حقد المعلى المعلى، الإنعال له واحدادها لمسى قوله - ورحمي المعلم، في مهمته ، فيصدر له كتاب ، نقد ملك لماطار ، يصح فيه بالطريعة التي يصح بها في المال ، يصح فيه بالطريعة التي يصح بها في

فنسعب

وفي فنسقة دفانطه خيث يعن چخ بيها المقيدة؛ كما نمس الحيط بين حياب النقد - وقد بينها من قبل أن من أخطأ الكل بأن مكابط، كان بمعرال عن العباة الإنسانية عامة ، وإن يتب حيات (خاصة عنعمرة في د برة صارعة من النكوي هني at page of a great plane to يفونه ، وهو عبيض في يروسيا الشرقية ، ان بتنظ يتان الإهتمام كل ما بدور حوله في عالم الطبيعة وهالم الانسان - والتي لم بنجبب نعو ام خال گما (بهنب مروسود) فإن هو پشه الإثرة فد ک بعدی است بود و بید بر سناول ظواهر البينة اغدرالية ودعالم اليسبة المعرابية - وكان برق ان مطابعته لهذه الكنب and the way to be a summer to سید پ ش دامه د کی سے سب was yet as as as as as طلعته وكالالها فتاه والالرام المناولوة شنسه ب کار برام

هي مثل بنك التوراب إيدانا بلى الإسامية الما بعضر حطر بر ده عو بدهم بكاد ب الناس بارساه الميم الإخلافية لبمية المنيئةة من الارادة الحيلا - وكتيا ما كان يدير المالشات مع خلابه والمسائلة في هير اوقاب المعرض و حول احدث الكشماب في ميدان المام و وحول اهم الشكاف في مجال السياسة - ولا ربب ان مؤلفاته د ما باسلس بالمددة قد حسب بسيرة والجد وحتى ان مشودة من المنمون وطالب المرفلا في مشكلات مشودة من المنمون وطالب المرفلا

تحمسه اراء الدين

وكان ء كانظ ء متعمظا الأاء المين والسياساء وكان تجمظه السف بالسبة لنديره وقد الار تحبه عن د الدين في حدود النمل خالص با ، وإنا منو بنية 1745 ۽ قابرة طريشين مين وميال الكنيسة ، ومع أنه كان يتومى دائما لد وريمية كان ذلك من ميةً خالصة بـ ان يتعدث من الديسن بنواي واحتران وان بنوه يقداسة المنيعية ويما فيها من هدق ، وإن بيخ أن هدفه من اليعب متصر على أن يصع موضع التعليل لا المسيعية فانهد بن ملاقات السيمية بالطبيعة البشرباوياديك مع هذا گله لو پستو ، گانگ ، من نتدید. رجان المتبحة - وريما يعري هذا لطبيعة ما كان يجري في مصره من جنود يقصني للزاول في وجه كسع برغة حولة تبخو الى النظر المسليم عن خلال ابتعل مع التعرض من ريمة المبود المختفة عن العصور الوسطى - اما في السياسة - فقد المندر با كالطاء سنة 1999 كتيبا بموانء مشروع لعسلام الدابيد بعمل محوة الى التماهم المالى ، ويصوخ الشروط البامة لدوام السلام ، وهي التي ينبغي ان سعرم بها جميع الدول لتعرق دون بدلاح العرب لأي سيب عن الإسباب >

وحبت ، كانت ، أن نكون دانها لسلام النفي من خلال أداء الإنسان للواجب عنرها من الهوى ومانيا بالسلام المدائم بن البتر ، لكن نساهم ند عدد موجب بنا ، مدينا لاسبة بالمرام مالكن وخبين علما على مولده ، سب

د ٥ معمد فقعي الشبيطي

ستك المنسعة لكلية الإدابات سالمه يتماري



يقلم : المهندس سعد شعيان

و بعار الثمر ليس بها العارة

ے ثمانیة عشر اصحا عربیا علی بعالم انشیر ، منها استماد

والواريش وداحيا

■ حديد عدم عني الاحد ما حديد من المرحد المرحد المحد واحداره والربته - واقد حملت شده المحدور حقى ابولدو الاميركية الذي نوالى شيرطها على حطح المعرامة منذ رحمة - ابولدو حام 1914 - على وليو عام 1914 - على الشي انتهد في وبسمير عام 1944 - السمير عام 1944 - ال

ولمنمان عدم بلوث هذه البينات د همد الرواة الى وصعها غاطل الكبدس معقمة عن البلامسيك : وبجيهها داخل مساديق خاصة - ومن أجل شويغ

مسلم مرابط وحوالم الاستخبار والاستخبار والاستخبار والاستخبار والاستخبار والاستخبار والاستخبار والاستخبار المستخبر المستحبات ا

وثان السوال لمحلمي الدي يراود الأميرين ، ال المستامة المساسنة الدا المر عد عمر منها

ا عمد د مده الله سمته م الله الله الله الله ما مر م ب ماهر ومرکبات لاقتحاق وجود ابه ماهر شب لا مرقبا على الارمن -

و بهدل وراء دلك هو الكلف على الأصل في بكرين الأمرايما يفعي الاموه على يمعن النفريات بعدكية على ميل بكونن المعر والأرمي والمحتومة لللسلة كنها «

ا الله المرافق المراف

ومأس لجلب صحور الممر

نشد وضح الساس بي وساس امريكا وروسيا بر الا المداد المداد الرابعات المساسة لمرق بين السنوبي البوليان في الإيماث المساسة در الا الا المريكة الميسد في جفيد صطور المسلس در الا الا السناد الاساسات الا الساسات الاسوليات ماكن بمعلق الاستمال بها بسندا عن الماكن رسو الركبات المصرية الا

م عوام بعض مراها منطو الي ٢ ساد المنظو الي ٢ ساد المنط بسبية الوالد ... ٢ سال المنط المنطوب الوالد ... ٢ سال المنط المنط كان وذا حسامات على الإمرائين ، وأن المنطق المنط الدارات الدارات المنط المنط الدارات الدارات

ه خدم المساوسية قد ينتد كنع! عن المناهيم المتنظية عن طلبينية لمح عدد و درد عدد ماه كال بي الإمراز المدنية -

دلك أن الامتيادات التي كانت بالدة في ال المنكبر في الوائل هذا المرن ، في أن لتربية مد من دعد ما مديد ميين موسى فيها الامسام * حتى هنشا السفية ، فونا 1875 سندة التي الزيمة وبنايد مييته السكل ، ولاسة بمنية مين للبرية الممرية * وارساد في الارسر جديدا من لفسور است دويب منا الله من ثبي رجوا ، ويتكون من طفيات سماء وهنما عاطميان رواد بيمن ويتلسو باريكية شقر السعر الهاه «

طواوعراقية سطح القمرا

سيناهب سيسية سنفي المفسيات الأمرات د رسام ، و د سرفيور ، مست او سيل لسيسات خدور كل شير هني منفع للمو ، وبجمع سها بسخ طوغرافي كابل مكون بن يلايان المستور سي يوضح الشاسيو المسرية ، ويدلك الكلب بعديل المسيور التي بيدها لبنتي عنماء الفائد الساينين الدين رسموا القرابط لمستح للمسر ، مدر مهد حاليدين رسموا القرابط لمستح للمسر ،

د أن المصرية بنيه جبال الارس وبعقبها يتمح بديماع كندة كينوعترات ، وقد اطبيق ك تر تني بلكب بند بد بد الا يا الايل مسي جبال - الايليات ، د و د الموقسان ، د و د الاقداد ، وتعلي قدم البيال الممريبة فليي ا د داردي ، ومنخ ١٩٠٠ سر ، وبطور الجيال بند الد الايد المديم
المداكر الد الايد المديم



اليمة التمني مليها أن التعنفيات المعرية الطهر المعلق الدارية المعلق الدارية المعلق الدارية المعلق الدارية والمعلقات الدارية والمعلقات الدارية والمعلقات الدارية والمعلقات الدارية والمعلقات المعلقات الم

يبعاد عربته طلم الكحم

یمد عمر قدیم طبر بید کر ادامه بیغ گفتگیون لفرپ فی اسا منفی واد فدی بد حدد ید ایام و از د بول و باب د لاه و ایدادی و دد و بایو عبی ولامطولایی، «

ولدد اكتسمانديم اليوبريني المدرى دالدكور فاروقي لياره الدى يدمن في التخليط تير سج نعماء الامريكينة فدوة بدينمة عني الدمر في لعبور التي النعطتها بيشنا م ايرادو بد 17 وقد الترح فني د يسمية المدوم العبكية الدالمية : سمينة عدم المعبولا ياسم « فيسوة الدحرب سمينة عدم المعبولا ياسم « فيسوة الدحرب سمينة عدم الترح يعدرجلة بايرالو ب

مسحب هم قوارژمی، و داین طندون، و د کمید راسات عمود عد و لاممیمة آن الحداث الممریة امنی عشان السخاه طریبة ، بیدغ عدیشد لمانیة عشر فواهة الی الان ا و بعده می لوفاد لمول یاده الاتراج افی حلاقی سر المرحوم الدگور ، عشمت رفنا مدول د کیج لفتایان المعربان علی احد عمائم اللمر ا

الوجه للعنمى للممر

و يستم وهن الارجى من القمر الا وجه و حدد دوله ان سباوى سرحة دوران انقمر الاالية حول معورة ، مع سرحة دورانه حول الأردس نبطل مصحه واحدا من لعمر هو لفش بواجه الاردس ياسمر و لفضه الاحراز باسم بالوجه المقتمي المحرات و بالسماء أن أن السوليين المحرات من المحارز الاحداد و المحارز الاحداد المحارز الاحداد و المحارز الاحداد المحارز الاحداد الوجه المحتمى المحدد همي المحدد المحارز الاحداد الوجه المحتمى المحدد همي المحدد الاحداد الوجه المحتمى المحدد همي المحدد المحد

١٤ مد ويه يدغم عدد بدي وص يمييد على مصالم الوجه الربي ، فعيه إيضا جيال وتعار ومعينات "

وبعد ذلك قام كثير على سحي المساد الأمريكية و تسوعيية يتموير عمالي هذا الرجة : بقيمة مستد كا دعست مشتوعة كادحية الرسمي ندما *

مهندس سمك شعيان

رہ راضہ علمہ بابل عدال قصری



إلا سائه ان بنظي يو من التاريخ الإسلامية،
 بالما ما تسمق بي عدية وجهد في الديم او في

باعظم أمر في الدرسة بلية المدنت البرخة المدنت البرخة الدرسة والمدال والإعلام ، والقهر ما كان سلسبة على الرحال والإعلام ، واظهر ما كان مساوا في ملم المدنث ياعبيار (أن رواة المعينة مساروا جرءا لا سنصل هي المدينة التديية الارام مي المدنية المدنة الدالة ، حتى الرام * ورغم ضد قال بكان المدالة الدالتة لم تفتد يعبد مسئل الالة المرب من المدن المدن عن المدن عن المدن الالها المدنية في المدنية في المدنية في المدنية المدنية المدنية المدنية المدنية المدنية والمدن المدن والدرية المدنية والدرية والمرب في سنوات معلورة ، وتم الكرها الراق بيان واحد م ولكن يرول المعيد الدرق والدرية ، وتم الكرها الدرق والدرية والكرة والكرة المعيد الدرق والدرية والكرة والكرة المعيد الدراق والكرة والكرة المعيد الدراق المعيد الدراقة والكرة المعيد الدراقة المدنية والكرة المعيد الدراقة المدنية والكرة المعيد الدراقة والكرة المعيد الدراقة المدنية والكرة المعيد الدراقة والكرة المعيد الدراقة المدنية والمدارة والكرة المعيد الدراقة المدنية والكرة والكرة المعيد الدراقة المدنية والكرة المعيد الدراقة المدنية والكرة المعيد الدراقة المدنية والمدارة والكرة المعيد الدراقة المدنية والمدارة والكرة المعيد الدراقة والمدارة والكرة المدنية والدراقة والمدارة والكرة المدنية والدراقة المدنية والمدارة والكرة المدنية والدراقة المدنية والدراقة المدنية والدراقة المدنية والدراقة المدنية والدراقة والدراقة المدنية والدراقة المدنية والدراقة والدراقة

مراتا ان ڈلک پرجع اورامیال دراسیا تنک اشمرہ الکبری دانیا نے افصوح نے ویانتائی لو بیل ایکانیا علا بنسمبوں ہ

صعابي ليس من كبار المادة

وفسنا بمالح دلك المعنى هيا بعقالة ، وابيا
بعاول فقط ان بدلل حلى صواب ما ذكرنا ،
فاحيرنا لدلك صحابيا في نكر بن كيار القارة ،
يل أو وصحاء يأته كان من صفارهم لكان الجرب
بر عبد لله بعد في حيوش المنتمان المانعان ، وفي تقلم له بعد
مسهيا ولكن بكدم ماهو في حدود الممكن المناح ،
وبطنا لليس اسمه معهولا لدى قرائك ، ولكن
شهريه بكاد تنعمر في حادث واحد هو ماكام يسه
من وقيمة بن يهود بني فريقة وين احراب تكتر
من وقيمة بن يهود بني فريقة وين احراب تكتر



منصبر دیه ۱۱ میله به دیک فیر بن وماگان بدده می سخ قانصحایی بعیم بن مسعود لاستنی فور دیدگره نبره

قبيته وبشاطه

وبمتم ین مسعود من پنی اشجع پن ریت ین

علمان ، وعنی ذلك فقد كانت منازل فیبت فی

بد ، وتدلیا اخباره عنی ذبه گان بشیط گشج

د گه فیر طب بر، فر باه و خرر فر

بدیه وهكد و د گر هده وی بد بر د بد

اف گ د بدت بد بد بد بد

ان یمی استماع وینی فر نظیة ، فكانسوه یعمونه

اثریار ث ولا لمطاه ، و مدب طب الله كان معایل

حدمات یودنها (لیهم ، واقعها شابا ای بنقل الیهم

امیار قیار شبه افریره ه

نعيم في بلات يبوح وهو معمور . يسر افاد مته المسلمون

و ول منطالمنا من احيار نميم انه لام _ والو
مار ل سركا _ مني كنانة ابن ابي الشملق في
بني لنسخ ، فتربد دمية الحمر حتى سكر ، وكان
في لمسلس مبديتال بن استمال _ احد الشمانة _
سرب منهم - ولم عكن الحمر فله حرسا - فكر
بندم و الحمر صور براهمة أن هم أفرعتي طرحب
من ماكا ، غميها صفوان بن امية معمل مدرجهم
بناريق ، فللك عني جهة المراق خوفا من ان
بناريهم المسمون - فقام سميط من ساعنة ،
بناريهم المسمى المله عليه وسلم يما منمع ،
فارسي النبي فيلي المله عليه وسلم يما منمع ،
فارسي النبي وبد بن حارقة على سريقة المن
المروة من رص بجد إ وفي بين الريدة والمعرة
المروة من رص بجد إ وفي بين الريدة والمعرة

نامته (آث عرق) هياو لهلال جدادی الامرة می داده المات المستوا المستو ، دري الله المات المستوا المستو ، دري دري دري دري المناز ا

نفيم ، يائمو يافيو أيي سقيال ، فنفوه التعديل المستدي على حراب المستراكير

ويعد ناو من دريعة اشهر كابب موقية الصاد فاوقع المركزن بالمبندي ، وفي المرافيم صاح اج سفيان - يوم پيوميتر وموعدت العام الفادم، • فلنا کای اوعد یند عام بعد سامیت شعبو پن مسجود فداجساء مكة معتمرا وافتائسوا داريا بعبع من ابن کان وحهای ۲ برقال در می باترب بر -فالواك وهن رايسالمند مركه فالاناء بركبه متر ماه ماکه اف تویت المتح ان فيدا عام ودب ، ولا تصليفت الا عيام ترهيس به ود سه و ساده سر داد د اوال بهيد المحديد والمحايية اما في بعدم كثر ، ولا طاقه لهم بنا ، فبأس المنف منهم احمد الى حن ان يابى عن البنتا : ولك عثر الراحل ، استها أك في يد جهيل جي عمري ، وتصحبها > وجاء سهيل ين عمرو فسأله ر ، بست څه سر په

والطلق على معدد فاتبطه 1 - قال ، د للم د د فرح د فرح مد فرح فيم الديم الديمية فوحيد المنتسبين الم الديمية فوحيد المنتسبين الم الموال ، د بس هذا براى مي معج ديم المدال الموال المدالات المحل مي المدالات المحل المال الموال المدال المحل المحل



نصو عدد اسلامه و يفوق بين احزاب المشوكين ونقدتهم عل حرب السلمان

ويفيء خبرال المدم الرابع ، وقد نجح اليهود في تقدم الجام الدولية الجام الأحام الأحام ومطعه ولممادك والمسي ماقام یه فیمول ۲ د کتب اقیم علی گفت پن است من يتى قربطة - فاكيم شعفم الأباع د دكريا مى شرابهم ، والكل من طبابهم . لم بمبتون بدرا هنى کی د کا قامع به بر همو است سارت الأخراب التي وسول الله صبغي اقته عليه وستوامرت مع الومن والما متى ديني ذلك 🕛 وكان رسون التنه بين جارفا والإنساق ولته في فنسي الإسلام فكنسب ذلك الرمى ، وتحرج حيى الى رسول الله معلى النه هلية وسنم بين المعرب و بمناد فاجدة يصلى ، فتما راس حاس لم لال داعة جود بك ية نعيم ٣ د كلت ١٠ د حيت البدائل ، والنهد ال ما جنب ية حق ، فعرابي يما شبب بة ريول الله - - 10 - عا استطلب ن يقبل من المحاس فقيال ۽ - فتب ت - ولکسي بارمول المده ، اسري الحول لا مالال - الإ ما يمه تباويا في مرا الشما الراسي لا تط فنتند - اكتبوا مني - اكتبو عني -- قالو عد لهب لا دست متر لانتراق مراملت ، ان اسابو فرضه بهروه؛ a many of Kales as a see sage and بتميوا بيهر رهبا بالحالوا الداكرت بالران · 200 1 14

التي المداد المجلد مسيمة المداوقتي الآل السوفاق في السيد فيد البد الله والحراب ، والحراف مه مها المداد المداد و المتحوة

مع بالول فليفو

يعد ذلك برتح بعلم منازل البينية - وكاجر أبي رسول الله عينى الله خليه وحبير فبكن المديد وكانب تربته بها من ينمه . وكان سميع الأسلام ه و مع رسول الله صبي لنه عليه وستم -ولمب الربول ليح إن ملعود ومعمل إل للكان التي يتني اللجح بأمرابهم يالعسون التي المنسة ء في التنهير للثم مكة . فياه من شجع للانعاده كالوا غرمش الرسول على أواليل - مثل احتلامًا لبين ، وحتل الناسي معقل + وعرب النجع الح عد د د ر بد اسا سای بيد القنداء دعن هولاده دفال الدينو اشجياه فال او سمیان ام هولاد کانوه دشت المرب معی معمد ه * قال المحاص . • الماض الله الموجهم الإسلام ، فهذا من فصل المه ماء كذلك درسل النبى صنفى الخله هليه وسند ببسا الى شجع في وجب عام نسخ للهمرة ، بليمرهبه القروة

وفي المام العاني، عبر يداب الربة بطل يوجهها فيمث الرسول يعمن المندية في كذا الأمن م

قد حد طبعة في مستوية بخدر و ا بر بر بر بعد و بر سيتونة بخدر و ا بندمة بن بغيم برمستود في ايبة قال 2 سنعت رسول الله فيني الله عنية وسنع حاجر في كتاب مبيئمة بمول ترسولية فية القما بعولان بشمالاً، الآلا 2 منعول كما قال با « فقال ميني الله هنية وبعد الولا ل حاس لأنسل عباد ساقلت ولعننا بنبح في استكدام ترسول لتعيم في يعمل مهام العرب (به كان يرى امكان الإعبماد غيبة في هدا للنال «

يغيم ايه نصبت منهود في فيوجات المنيمين

وفی عهت انفضعان این بگر وهمبر انطبعت جیودن المنتبان فی حرکة انقلوع الگیری فی

الماهين السنسيين ، أفاء المشرق من حلال المراق ومي يعده ايران حتى عا بعرف اليوم ببالستان وامتد شعالا منى ارميب وتركستان ، واتعاه لغرب لدى بدا بالنام لم مصر وليبا حثى شعال فرنميه والإسار الصحابة رصوان الته هنيهم كي ف و شموو ومد بدب منوب بطور فٹاں نمیم ہی مسجود مع جیش سعد پڑ اپی وفاص عبق النعم طباسي كبري والزل يردم الكانث اللم متركهم عن مرشة + ولم نتته المرب مع انعرس يسموط المدائن وادما السمروا يقاومون والمتدول بالمنب الماري المتناد لهمود مست مرة باو الاخرى - وتنصب لمتح بيما لدلك الى بدة قصب - فتحبة سايرت القرات بعو هيت والرائس وسمنا سايا حما عوالكاليم والرمان وببوي ، وشعيبة البهب بحو يعسوع تفرس الرميسية في جنولاء كو حاوان و كما تعهد فو نے متنبد اداریا ہے۔ ک دلك البنق من جيهة الداتن التي تقع على بهر دجمه الى البيوب من حواج يقداد -

ولكن عمر التع منى الدربي جبهة ثانية في عبو الرحة مياه خو لم الداياك الالله هباك عثبة بن غروان - كان المرمز الإسابي

ویت متیه سخص پن لدی ، وجرمشة پن دریشته ، حتی برلا علی حدود عیسان ودست مسان پن بدیم پی عقرن وجیم پن مسعود و پر ماتر - وفی الوحد تابید فیده پینهو نجران القاده الاریمایمز بهداستمی وجرعته وبعیداوبمیم قابشوا بیس هرمران الکیم پن دلت وبور تبی قافستوا خاطید دبیل (بهر گارون جالیا) وطنب هرمران شعده المنال ، وجاد السخون پهرجونه ویطاردوده جنی رادهرمرافعاد یطیب الصنع واجایه السخون در داخری - تر عادر الی بقص الصاح فابهرم ، در عمر

وهرمران هذا هو صاحب الدول التنهور لخدات فامند فلمبد * غلاه المدولة الذي أجدات الكرف عنا ليد تفاصيفها في دوالنات حركة المتوح *

التامرة ... احمد عادل كمال



قصة من القصص الرمري للكاتب الدحار الل بو

🝙 انسب في أوم المتهروة بقمسة الخيال -ومرازة الناطقة والمنم يكن من المجب ان تكون حبالى بغابتها معتاؤا لعواطف اجدادي والدبان . منى للد نصبى الباس باخون نازلاء ويالهوس بازا خری النمه بهوری، وجموح مواطعی - پید ان العدم لم يصل بعد الى رسم حد فاصل بان ضوي الطبق والدكاء القداء فهولاء الدين بمنعون هي ليمثلة بدركون كياه عدة لد بغول مة يراه فرهم في نومهم > ولا شاد ان احلام النملكة براها البعص الأعصبة بالبعم فيها أحيانا ومصابي كاطمة من العالم المهول ، ولكن هيم الوبصاب اوالتنساب له وقاليه خدر نقاد الداوات واليد في نفس. لوقت ونصال ميهمة لا تكتيب عن خطة الإهلال إل هي نكبط في محيط فسيح من الإمبواء ye s a year too me the a مالتان عبنينان مقللفتان ، وهذا الأمر لا يصيبي y .. 103 - per 1 - - - -وقعت فی فی مستهل خیابی د وکیٹ اطلب می لعارىء الا ان يعندق ما سأسرد عليه كته. او ان

ان الوبورا لتي اهينها في منهق شيايي ... والتي النجر عها فكرماني هذه ، كالثابنة خاتني .

الوحيدة التي هِثِبُ عِنها يعد فوتُ أمِي ، كانت لملل في وقد اللوائي ناد ۽ حشائله متعددة لأبو القراعمة متهربة قنب وطلبها فلحم السان ، وتكتب هذا الوادي سلاسل من الثلال العاليبة خيبه يعص مرازة الشمس الأستوالية لحرقة ، ولم نكن الوصول الى هذا الوادق بالإمر نست ک منطار سے انجاز لوطع مساقة طوبقة فرصعهم فعاية ذابالأشعار الهاثلة، ببد اما كئا سنحج بالإرهار البهبية الأبوان ذاب الاربح المنق ، تكبو الأرمن على مدى البصر » - هذا هو الزادل الذي علما فية بواكع حبابنا -منقطعين عني المائم الخارجي د لايمرق عن وراء خدوده ثبيا ، حتى ذلك النهر الشبق لعميسق ادی بشرقه س البوب الی اکتمال ، او نکی نعرق من این سیم ولا این بسوی ۱۰ کابت میاهه بعرى فادئة صامئة بعب اشمة التبس او سباء لقدر ولكنها ثم تكل اشد لدايا من عيني حبيبي ليوبورا -

اثد اطنعا على المهر اسم بهر السعب لان جريانه أم يكن يسمح له جريز ** كان يمي الماميا له صالت لا كان جرزته يعرك الأصماق والمجلى معر ساسته - « هذا كانها حيث راساها فضاف طسامبرعات لرخارق ترامريراج ليونورا٠٠ تغول في جنبات فدا الوابل حتى ليل ان يرور

وفي ذات سناه چلست معها نعب شعرة عن تناك الإشجار المنتفة ، بتأمل بور العبسب يجران في اور باعب ، اف عند، متر سعمت من لم بنطق يكتمة ، او بعث شعورنا في تلك الأوبة الرائعة ، يل ام شعبت من المقد الإيامة د تقد حراء الله الحب فينا ارواح اجدادة الإولين ، فوبة سنها ، الا وبد موطف حند عدد سد ...

حيد الله م صدد ال المعاولا الله كا الله الماما الله الماما المعاولة المحلولة المحلو



است شدود می الماه النوان و**هی با مس** فینارها ۱۰ وتکن این هذا می عطری<mark>ة الی</mark>ربور^و تا

وفي بنك لمنطقة خنبا أن المنحابة القابية التي كنا برقيها من يعيد ألد استعالب الوابها لكبية فرمرية ، وألد التسرب فوق رأسسا حابية تظميما في سلام كانها منقف بيت فسعور ،

نحسي البوبورة شبية يهمدل الملائلة ٥٠ ساحرة في فع سنحة ، دمية عظيرة العيانها القصيرة التي دست در سنده در بدر سند سات رفل ولا قني يتوث حبها أو بقمية ، يل أخدب بحث دمي في أمر هذا التحول الشامل بني أصابها وسحت دلى صراحة وسحق ٥

ولكن اليوبوره وجدت في هندا التسع كبيا معيا - التدبع في هندا الدمع الاسلام وقد ربيح في لهنها ال هندا لبلغ لبس الاسلام من ملامات توب ، وابها احسب عند ثلك التعقل سياك الاوب نفترص طربعها ، وهي مندلد ترى مدرية ايمد نهيد ، وهيده حديد ، وابيع حديثها كنه بعيوسة في هذه الدائرة القائمة بديس الراحة في حافرها بها ابدا حلقت على هد بديس الراحة بها هي هد الدائرة القائمة مقاوق الوث أو عرفة القير ووحدة المتوى ، يقدر ما الراحة واحربها عا كانت تقساد من رحيتي من هذا الوابل بعد أن أوبعها لراه ، فلامن حيى من هذا الوابل بعد أن أوبعها لراه ، فلامن حيى المالم على الدائرة عليها الى حسناه اطرى في العالم على المالية الدائرة عليها الى حسناه اطرى في العالم على المالية عليها المن حسناه اطرى في العالم المالية عليها المناسة المالية عليها المناسة المالية عليها المناسة المالية عليها المالية عليه

داد سی دو و داد خد فی همر الاستیاب مغی فاطی، چیر الصمد، ، فادقفات مغی فسیها دویه دده د در در در او فده بها ۱۹ بهداد بید شر اسمی از ایم فدر دست همند، من بناد هده الدیه ، ون بامیشی ففسی اگریاتها اخیبیة ما فعر فی ان امیش من بعدها »

ورفعت یدی ای دله الگون اخاکم القهار ان بیناوله فسمی د او پیرل منتی نقشه ان میشد بعهدی د فسمی مینا (لیونور) لمانا شمیدا خین

محد كنداي ، وبعيت تعلى الراجة ، كان حلا تميلا ك الربع عن سندرها ، ثم التعليب الماد المبلم والكرف في يكاه درير ، ولكنها د تما عيدر وادد المبلم او د عد طلبي د تواد الله المبلم الداد د

لقد فالمد في بعد ابام فلائل بها متنفيه الى فيرها رامية مطبعة لان عهدى المسح قديها الارهاز رامية مطبعة لان عهدى المسح قديها الارهاز رامية ملائكة المراوس غانها سنوف سراك في في الإسباب المادات كان هذا طبوق فيرة الارواح السماوية المستوحي في همسي الاقرائها الارماز الراح في سنتها الاولى دياية همده الارادات المشجية التهد هجاة اليونور المعية بعيارات المشجية التهد فجاة مياة اليونور المعية لطاهرة الاربادية المتحدة للطاهرة الاربادية المتحدة للطاهرة الاربادية المتحدة للطاهرة الاربادية التهدالية المتحدة المتحددة المتحدة المتحددة المتحد

کل دا قده و ماهدت دنیه رین و لپوروزا و نعیی کان صداه ۲ ریاد فیه ولا رخل د ولکتنی حسین سداد طرحتی فی سیانی اهدیده د و بخطیت پهمن معیاب الراس اکتی بختقت عن صوت لیوبوره د صدحت کلالا تتکافله و تنجمع حول بشکری حسی نقد شکف فی بدلامه مقدی ۵۰ قایمت صدیری فی دد د د ر د حدد است اکس و دو سال د د و دو ا

غير اله منظ على الحر شمن كل ثيره و ويسدل
مالو الحياة ، فالإزعار الشبيهة يافجوم أله جلب
الراهية ، وماث الإعار الأعوان الإسفى و وقود
الراهية ، وماث الإعار الأعوان الإسفى و وقود
من الا أنه الإعار المتضميج الداكنة الشبيها
المار المعتر المداكنة الشبيها
المدر المدر بعدات المداكنة الشبيها
متقراب المدى تتعدر كالمدوج الا كل معالم المائة
الراهية في ختفت ، حتى الإشعار الدائية المزهرة
المراهدة في ختفت ، حتى الإشعار الدائية المزهرة
المناح الا المحتوا الرائية الراهدة
الشيور المتالل ، والمحتوا الرائية الرائية المناط
التشور المتالل ، والمحتوا الرائية الإن المسجد
التشور المتالل ، والمحتوا الرائية الإن المسجد
التشور المتال الارائية الإنهاء الإن المسجد
المتال المدار الرائية الإنهاء الان المسجد
المتال المدار الرائية الإنهاء الان المسجد
المتال المدار الرائية الإنهاء الان المسجد
المتال المدار الرائية الإنهاء الانتهاء الان المسجد
المتال المدار الرائية الإنهاء المناس
المتال المدار الرائية الإنهاء المتال المناس
المتال المدار الرائية الإنهاء المناس
المتال المدار المدارة المناس
المتال المدار المناس
المتال المدار المناس
المتال المدارات المدارات
المتال المدارات المدارات
المتال المدارات المناس
المتال المدارات المدارات
المتال المدارات المدارات المدارات
المتال المدارات المدارات
المتال المدارات المدارات
المدارات المدارات المدارات
المدارات المدارات المدارات المدارات
المدارات المدارات المدارات المدارات
المدارات المدارات المدارات
المدارات المدارات المدارات المدارات
المدارات المدارات المدارات المدارات المدارات
المدارات المدارات المدارات المدارات
المدارات ا

التعبية المعنية المعلوب التي طابق من الهمسر
خاصي أوادي ، قدم نصد بطحم علي جواح النهر
بعد عدات الدارات الوسيعية الصابة
بعد عدات الدارات الدارات التي صحته المعبدي
تعديم ١١ والحي الإنصاب بلك السعاية الداهرة
وصعده عمها طلائها السماوسة السي كاماد

وجدت مضى في مدينة فريبة ، گل شيء فيسا
كان يدمل عنى ان يدخو عن ذاكري احلامي المدية
سي سا سي طوالا حد الله و سيد النسي
مناد بها البلاط لملكي المفتم ، ولدتمة السلاح ،
است جسد عدد كنيد ، لد المسي
ند جسد عدد كنيد ، لد المسي
في حبرة وارتباك ، ولكر حتى لساعة ، بقيم يومي
بيه متى عبردها ، وظير كياب البوبورا مائمة
في تفسي ، بالارسى روجها الطاهرة في بساعات

ميعنى كلما كيث الليل واعتبى أن كناه التحليات with a few to the second of the second of محفت لنك الافكار الشبية ، والتعارب فأنسبة النز المالية ١٠ كلَّم ومنتما التي الملاحل الخلقي الراش بالوان للعيم ساحيت كتب الحمل ساطتنا حستاء فيميا من مكان يبيد معهول ۽ فهر حدالها لدين المتحد متراكسي مسترا فاستنفج نعوة البرشا فؤن عفاؤمة ، يل سابد في مشيرات مها مصدا خاشتا ، مقا ، لسب الرق اإن كله بالك اقب لعديم لدى المستسبة بوط فستستاء الوائق لصمع اذا فيس بهدا اقب اؤدند المنبقد او بهدا الانتبال الربعيد الماد ، ين المبادة المارة المتعللة بالإينك المناعر الني فسنتها عراذات نغنى ينما سطيا فتد الدام اقتلستاه الإدريسية د ارسماری د التی هیطب می کچهون ۱۳ ده کندن للهاء رسماريا بالمه تماللة بمدك للماؤي ا تقد اخفى بالدي ويرجيه بن لبين كل به عداها •

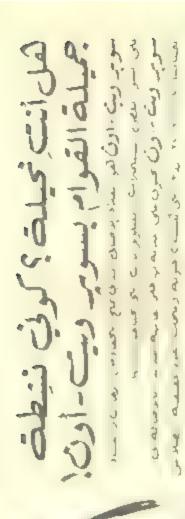
ر در الدو الدو الدو المناه المائة الرامنيك حيث فال المناك الولهائ ، وحملة الارسجارة المماك من حهودك الأليونور ، البيري عملك - ولماول بدرك الساب لاباك في المائم حداد

99

برجيه رفاق سي







かしいたがんり、こうこうかんり こうかいこうと かくしょうしつ でっかかん

ما الماسال ردي سوبا ديسدر در الغرف در الغراف در الغرافسيد ي د فيورال - مله د الوير لي- الرك عدم م . . . عدى دعدى The same of the sa

سه مر محمد بد با فريد د はましいかんじょうへいかいかかん سريو کاو دهما ي سما سمود مساد عمد معه と かん かり years of you Chamber that was



からずくのずーしてい



r		Ex.
-		امدا
	1 pt 1 16 -1	
	- 4 -	

Jan. 10 -	g to	200	neg 05
	ar		- 10
	+	-	35
74			- 4
h		-	
	J	Ye	-,

المستان الأستالونغ يالمصيال
r==3:
Marke . District on the

دي د رامسير مسدمسمي
T. EY
CC 1/6BTM



ما مر م م حدد من داد عدد مدد مدد مدد

حسباب ودائع عادیث الورجدجداوی للودیدی

المنظمى ميلات المستور المنظمين المنظم الله الله المنظم المنطقة المنظم المنطقة المنظم المنطقة المنظمة المنطقة ا المنظمة المنظمة

ورنع سدخل شهرف

فيدورن بيورنده المست

المد مادي سوريعي مس

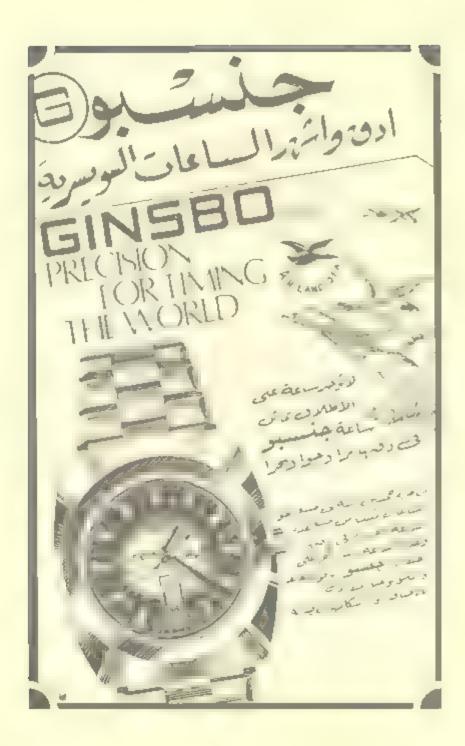
مدا محدد اطور منه صدا مرخ و سنت سنة و ما و سو ب برخ - في فسنت به دو عبائد و كل نقاض سنت

ناجی جنان ± بن ایک انتقاد استی هدارات انواد باز تمهیل فا محاد ارسیل این این اور دارید اینواد

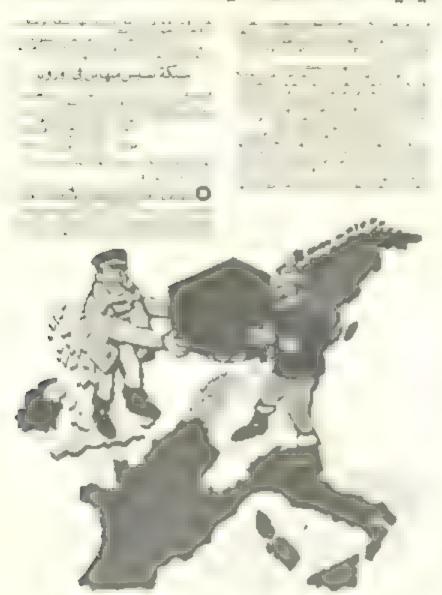


1	x ee sarwa E Eigh a
-	
y	_
-	 .9.

ور مقارب دارمنی برون برای با استراد و ویسموسی مجاور اسویها و خاطاریا ۲۰۷ مسوال خلیک مارسی



مناذا يمكن للبنك الذيت تتعاملون معته ان يفيد كم عن بريطانيا والسوقت المشتركة









OLMA Lala!

اولما للجيع ٠٠ أنيقة ٠٠ وجذاب

مراد بوسف بهبهاني

الصده دون مولات م

انك في المقدمة حين تتعامل مع البين الوطني



بنك الكويت الوطني السيال



مؤسسار شميعه البحد وكوست تسجد الندان المشادي توطي الروي المشاهرية، الراء أد المروية الارتياسة الدوقي الديوس، بمنافيهي والكوست التي الراء الاسترام الاستهام فرق لروكسوال المناف الاوليك الدي والا على الإيكمورات



محال الباء



SAN COLOUR

تغم و حديوجر لننكبه الحديدة والشود من بمفرقوبات بساسو الملويسة

CTP 6401 - -3--31 transport of the same men () years a year being -

CIP 5400 ___ ... تتقريق كوسية متويات and the a section of







SANYO





ر سور ۽ ١٩٧٥







لوحينه الهجرة . بيتار كام معطمي

لوحد نهدفصه

7 7-7 24

عزيزى القسارئ

اللي عادل من التعليم المنتطبية الأخل وجوم متهدا الجلب الدا قديل من «براوي أن المملك بديل لها الحي منظو التطري الحارو حدارات الليان كنها في حكم بعماء بنواه

- من بعدول أن يعود كل امرائيلي ، دخل امرائيل مهاجر التي يعده التي حاء منهاءمن شرقكان أو من عرب وتعود فلسطين التي مايق عهدها ** اكثر به هابده من العرب ، واقلية صئيدة من الهود ، اولئك الدين وتدوا ، ونشاوا في البلاد *
- بن بعدول آن بعلاج من سر سن مسمعها به پذیره بخاصره و پخداخ منها و بمود نها استها استها استها میداخ و فلسطان و و پخواد نها استها بال و بنا و پخواد نها دوله دوله بعداخ کل الادیال و بخواد فی سوائح کل نخواد به و بخدال بخاص دوله دوله قدید پخواد و بخال و بخاله و بخواد به بخواد به بخواد به بخواد به بخواد به بخواد به بالمیان و اهل الکتاب من پشاه .
- ومن الحلول اشاء الدولة المنسطينية في مزة والشبعة القربية من الاردن ، تمينها الدول العربية التي أن يصبح للدولة الناستة كينان ، وتكون فنوة ، وتكون ذات امنال في المستميل مربعية »
 - 🌰 أطن الى هنا تبتهى العلول •

الحن الأول هو المدل المطلق لدى لا ريبه فيه

العل الثاني هو ما دعا البه رئيس صحلمة التحرير الهماطينية في خطابه في هيئة الامم المتحدة "

اعل الثالث المراددي إسراءي به الراء الذي تعليه المسجدة ووكالات الاخبار =

وتناسى يا سائلي اي هذه عنول يجا الداب ٠٠

والعرب لا يعتارون • فلينظروا ما هندهم من قولا ، فالعولا ، قوة الدياية والصاروح والطابرة ، هي التي بعبار •

اللعوو

رئيسالتحرية الدكتورائم دزكي

A	ے میں بیں افدہ بنستہ عربہ کی ادر سے بھا لادہ ادبا اپر سے ہے
	🍙 تطلباء في الإسلام عاجرت رمسان البلا علم الدنادات في وجه الضواريح عاكموداه
$\mathbb{P} A$	وينواب جريا اقمس فنني بنهنا بنغرا هدا سيكه حديد احدار
Piji	📦 طوريث في الإسلام و يتم - مصادر فيم لميت) - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠ - ١٠
111	💣 سمو به لامنن و سوه 👚 🔻 🔻
11	س کد عر حصد وقد بلد عب
đΛ	بنول برمال ممير وغول برملان مميرو
44	■ راوا بلمكته تستمانه بالطبو د د الحد د
74	🙀 عرضی ریم عبین بیکت انترا (دلاوی)
¥*1.	الله من من المن المنظمية (والأثراب) المنا المنا المنا
	💣 بوراوت در تفكير الاحتناد وتستطها . وتناسق به همليات عيالا
FA.	التي بهري فيها ﴿ يقتم الداء أحمد ركى ﴾ ١٠٠ -١٠ -١٠ ادا دا ١٠٠ -١٠
1-1	والمنافضة والمسابق منها الراادة من
	يرجنه بفهانية السوقت. لاير ١٥٠ تستركاء المح صابد للتفاول العدمي بدولي
1+A	المسالح البشرية (بنبي ام ١٠ سند شمال) ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١١٠ ١١٠
	ور در
	لا المساح فولا مسلم في الساح الدارك لد البدان لدخل مساعة الورق با الموسمات
4	في فصعره عمريب
F E As	🛍 - استفاد لافت مدسی برلاده برموص ادیمون ما فوایست بستپ
	4.7
EA.	 انفدن و حميان طربتان بليد في يد في الإجال نصار وحصوم علم حتى هـ
e¥.	🏢 افراه عدملية في سلا عرب الما الما الما الما الما الما

معته عرابية مصورة بنهرية خاطعة عسيرها ودارة الإعلام بعكومة الكوانية

A. 83cl A . . .

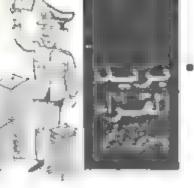


منا الأسكندية من طبع لمواني في نقاب وقد فتي عند مهن توجيد تمني ليفر نسوات طويقة ٥٠ يدوات الأساعت لا تنفرت في عايمت المساور والمشار الوقد فساية على اسال كل مراق من لما قوا حيولة في عمر من الأهدار السفار الويد للساء تشكو والدول المراقة بلك الأسالة التي راسمة على وجهة هزلا فسال وهي للشعر في يما من موثير الظرة مقولة الأول (الأوة الاستطلاع في ١٩٤٤)

k	 عاری ووسد بند فی توط نفریی . ۱ الای مستدمی میا خربی تعلقی فی تولاد بنده لامریکه
	🕳 كان تريا فاتساها ، ثم حاد اليها فقيرا فاستدها وشماما :
	 این وحثیة وکتابه فی افعلاما (بنیر د ۱ مد اسیم بنیم) این محد بردی نفخه بنیاط رسیام بنیا
	ی سر در برند وه خوم بنیه در خرو ■ سکان الارسی هام ۲۰۰۰ یصل ۷ پنیون بنده ، (بنیر ۱ دید بردی ۱۵۰ پ
+	📺 یالا لاگر و فیسیده) (کیمر د - میمد میده مدسو)
F1	 عرب میدا فی در به اسلم خبری (حرصی ه " حید لاف اور میاشی) کخت المربی علی ۱۵۵ب النی وصیفا
114	■ اق مطریة الأطدار (بندر اسمی مغمل) ■ المقریر المعری (بندر امریال رحمة)
107	 ■ فاجتر المؤسيقي الألماني الشيخ (يفتم احرب مدند ابراهيم) ■ أوجه بها قصاء الرحمة بهجراء بنساني تعرب كامر مستثمر
1 21 1 1	ی خزیبری داشاری، ۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

فضل الحدد عادد الدوريا - ۱۰ الرئي - الدان ۱۰۰ ارتبي - الارون - ۱۹۰۰ الرئي - الارون - ۱۹۰۰ الرئي - الارون - ۱۹۰ الصحودية ريالار سخوديان - المسردان - ۱ تروش - چ-م خ - ۱ قروشي - فولني ۱۶۰ مليم -اكرائر فيساران جرائريان - المدري فرممان - المدني ۱۶۶ ريال - ليبيد ۱۶۰ درست حدود - حد - بعداد عد النفية - ف

لاستراكات الملاسيراك في نفيه بنصبي طاعت لاستراك ديركة بعربية بموويع سووت وهو يها الروث لـ طرفت 1994 ولكت على العلاق السراكات عربي اوياستسته لمندال الهوب العربين يرجى لاكتبار بالسركة للرامة بلوانغ والمستعد الماسات بالمؤمج لم هن•ب ١٨٣ ما الداو البيضاءات الكولية •



رد عنی رد

وه د في له الحي الما للمسلم في الما للمسلم في الما من ما للم طول لايالا الجنوبوري و وردكم همته المنيذلا المعتبد الحرار المنافع المنافعة السياب

مستمى عن الهيئة بصبها والهي حين ال طول القدة في طل المسكرين هو طول جنهة الواحهة مع المدو مني تفتد المداد وهم 20 كا واعل الد الرابي الذي الامة المدو وهم 20 بد وها الارفام استمينها من المادة المسكرين المد كما لها ذكر في حسم بدا البدر الم يعيد الدور وحمد بارالد

الكريث التكترز لنسا فياني للبنة

العربى لصني

بصوبب حول مقال فقة غائشة ام المؤمدن

سسور فی بدد ۱۹۰ بن ، العومی ،

> رة 7 أو أيسر وال والإن الإنسان بالرابية

۴ د و دونسون ۲ ۲ مینم حدید منته و د ارتساد

4 y y 77 F

۲ ۳ ۷ سول می ادا، و دن ماهه ۳ ۲ قبطره بلدیم

۳ ۲ تنی مصروق کما فسا ۳ ۲ ۸ میدینه برغمرو خاص

۳ - 18 عبدية ترغيزو بي علاد ۳ - ۲ - ۲۵ يعد الاستيث

725 g 1225 g 11

بره تره و مع الله عن الله على الأرض ها • ه • ه • ه • ه • ه • ه • ه

لغة الصاد

وها لقد كثر في هذا البعد اللحن في الله المدر في الله الدرية ، حتى اختث سبع في طريق الاعدر في واسبعت لدى المعروف واسبعت لدى القد المبروف واسبيدلوا يها اللهجات المامية المبيقة ، حتى ساز بعضهم لا يعهم كلام البعض الأخر ، واخد الرزحاد يتكثم كل واحد منهم يلهجة قومة ، وكدلك الادعاد في مغلم يراهجها ** وهدا حمة يهدد بهدة علية المدينة ،

ال حيط المنة في الكتب لا تكفي لعدائها الا من استدها من السنت ، لان اطفالنا ياخدون عنا المهملة المانية المنسعة ، وهم يدورهم يورترنها ، وهكل دواليك ، حتى ياتي اليوم الذي مصبح كية المنك الدربية المعسيمة التي يعد هن ه، يعيث معبر الاجيال القادمة عن قراءا هذه مد در نخت

مرخة اطنعها ، لتملها نيد الاانا صافية ٠ نتميم بي السعودية - فهيد دليل لطويات والمحادية بدائم ، بريو ان تجعموا المحملكة النبائية عد سوة ينظيرها العبواب د دراسمة موجرة حتى سببي لد المن قراء ، لمريي ، ان بكيمل سندوند المسومات وال دراجع للا في قدا سوح بالله في حكم الممدودة

الفريي الأنباع في لينبا مند ثلاثه أعسوام

من الؤسف حقا أن تفاو مكتبات ليبيا من مجلة و الدري و ٥٠٠ فعند 200 ستوات لو الر محمد عمري و ٥٠٠ من محمد سا و ٥٠٠ من محمد سا و ٥٠٠ من محمد عمل ٥٠٠

مادل السنارين ليب

مجلة « العربي »

مناسب في مساود المكبر الاست المهيد المديل ميل الاستخ ناسعه واحدة عن ساور بمكر فيان فهيد ال و بير بالله د نيم فيداً وعرف ال الله الله على المدال مستة ال النمر و المدين و المكور طرأ المدين و المدين و المكور طرأ المدين و المدين و المكور طرأ المدين المدال المهيد

دريدا طهدي صبي خير مبا حد ديريد الأساد، و أوجاد ديريد الأساد، و أوجاد ديريد الأساد، و أوجاد ديريد الأسال والتقيد ترضي كل دي أوب لين متسى دوي المسلمان في كتب ديريا المسلمان في كتب

على من قيمة الأسهام في الكد الرعبة بين بيسود ومركبة

کانها با افتراکت الدری فی الشهب : بریده الرای و ۱۹۵۲ر فی به الدرین ه ۱۹۵۰ برسلان با الفاهی با طاب



الى أبن تيسير يعب

بقافري شاير المتحربين

1440/2/5

وهذا بدل عني ما لنفصيه الفرنية من مكانبه فني العالم ، لا سيفا في الفسالم تفريي *

وساهمت الصحافة العربية ، في اكثر الرحل العربي في نشر هد اللعاء ، لا بقرا كان دايه دائما تعسقير كلل كبير ، ولحم، كن حصه يهوم له عربي ، تعلقون في الرأى واياه "

ومی هؤلام می رقضی ای پستمی هندا نده نے نے اگاء قبیہ ند فراند د بند اینکنی کا میر ف الأمة باد



المن الدو الاموسة الملكور الم المن المنافقة ال

وساس يسال

و عدد سابلی می فاده ساس قدر اسا حثار رئیس الولایات رئیسی مصر خاصیة، بیتحدث الیه ، ثم قاذا لم پشراک ممه شره * قد از سواحد بعدد اسای اس خدم امام اساداد این اعداد ۱۰۰ حسد امام اساداد این اعداد ۱۰۰ حسد امام الایاد از این بحداد کار

فليه يدا في لوطها و الما لا ها لا ما لوقعوناتم لا يداد ما الما المات الداداتك الملم فيه لا الواقي المات يمه

وانا ديما وكد هذه الماني واكروها مني تنمي المتوب من ربنها ، وحبني لا ينشر بهيد الربب قراء هذه الصعفالغربية الافكار الناسرة • أن الوحدة الغربية ميروره لازمة لكن غربي ، ولكن دولية قريبة و لمعيد • ويعب على كن غربسي قريبة معاني الوحدة المقيدة في المقيدة المياهرة الميانية والمناهرة الميانية والميانية والمي

الربيس المصري بطوف يالبلاد العربية

م على كان حسن بولايا، بلغة سر المعرف المعرف المعرف بيحدد لي المعرف المعرف المعرف على اللاد المعرف المعا المقاء والمعمل معه المعرف الكريت خطورة الرسالة فأعطى مراها والكريت خطورة الرسالة فأعطى مراها والكريت خطورة الرسالة فأعطى

التي سالو برج

بين لدى" الكثر الذي الخرلة عن لقاه ، , ، عد . تدمن لد د بية ميعد

و يبلات في كل البنوخ شيء الكم . في ما حمد عابرة

دیا عام در سدی کار علی سامنده ای مها و عمر بد عی اماما هاه من اللمی ما هچه ۲

والبيمري عن الإمريكان لمدار الكافي بدرك لاشك (بك تسطيع يسرهية الاستخداد الي رجل الولايات فتسجم مصله السجاما * فهم هلي العموم ليست فيهم برفع ، مهما الاسمنة الدارهم ، وهم في الصحبة قد بكوسون هيار دلسك * الصحبة قد بكوسون هيار دلسك * وكلليك هيو الرئيسين الممرى ، على مثل ظرارهم ، وهو بريد * فلا محبب الانتها للرياد فلا محبب الانتها الرحلان بسافا * وكان بينهما بكان وصحكات و ها وسمعها الحاصرون ، ويقم بكن بينهما عاقال بينها عاقال بينهما ع







فرمستني المديات وفوا المدا مكاللمة

كان لقاء عبر صعيد واحد ، وكب اقول كان اشبه مصعيد الرققة الطبية ، ودعا رئيس مسصر لرسارة لولانات رئيس مسصر لرسارة بولانات فيشى ، ودعا رئيس مصر رئيس الولانات لريازة مصر قبشى ،وراد رئيس الولايات به يرجو ان بلقى مسس الترجاب في مصر ما لقى سلقه تكسن عندما مارارها : -

اما من حيث مااتمقة عليه الربيسان . قالر ي ابيد لم نتهما على شيء ، ومبا اجتمعا ليتهما او يعتما ، ابها مكاسمت باراء ، لها مايمنها ،

وعدد احتتام المحادثات ، قال رئيس بولايات ، ان مما كسنه في عدا اللقام ، لعدد المحمول ، ئسس الممرى ،وكذلك قال بالراس عمدان - وهو كسب للقسية المربية ، علد التقاوش ، غير قليل -

مايعه سائريرح

ند اینچ سپختی د سم فو د مدان ایا تصلف کا فی قاصد کا دو لا ایا تورید بدا بد دو و ایند ایا آمیز

وقالدوا: ان وزین خارجیهٔ الولایسات میدو، الی نشرق الاوسط لاسمددهساسه بروحه و خیسه بین بعواصم کما کان قعل اولا، واحمق - وقیل کم قلک -

المنها الايدم ساسدر يكو

نين لتساول والنشاوم

ک د دل په مسلام لمهر د د افياد کال او پنجح کوه ساله دو ادامان شاهد شبهها

السب بو قبية ليين بكانية صعفي ، فوجب عندة من حل يلك على الأعلب ، لي بك على الأعلب و لي بك على الأعلب و يرب و في الفكم عثيق • وهيو باسراه الله عندى والدول العربية حاصة • فان جاز لأحد ان يؤمن يرايدون النيب - فهو واي الحيية -

وهو رأى الكثرين الدين يسكتون شالا يكسون ولا يتعدنون •

استناؤم اسباب فلالة



الرئیس الفییت پورفیت لا یوس یش الفصلة الهریک بالدون و خماید امارد

العرب لم يجتمعوا على صيعة واحدة ترضيهم جميعا •

اما المرب فهم من تصدّوو المنتقب في
حدث لا يمكن ان يجتمعوا على ملم ، او
حدث مني سبد ، سبه، جدت
ويرسى بها الامر ف الأحروب ، يل ترسي
الدبيا في عدا الرمان المائر * قدن على
من لايرسى الا يأخد المطرة كاملة ، والا

ومن العرب من يرمي ، اشطراوا لا رغبة منه ولا معية باخذ اكثر ما 'يستطاع اليوم من القطيرة ، والقرن لايزال مسملا و لعلم لاس ، ميسور ، وكد السمل ، وسائر ماتعتاجه القطائر لمسمها ، وكدا من يعسنون مسمها ، والحياة الدنيا مند هولا، سوى لاسراس في بعد المرسد ، او في يعد غد ، وثمن اذا لم تأكل اليسوم بعد، د كبيا ، كن ماسمي منها من بعدا الإبناء والإحماد »

وقديما رأى كسرى بوشروان شيخه سا يررع شجرة ريتونة لا يمكن ان يخيى اشيح أيدكل منها • قدما حاله كسرى في دلك قال قولته الشهررة - ررغ من حبق فكذا، ومررح ليكن من يجيء بعدما • وبهده المحلق يقول يعمى العرب المخد اليوم من المتوى اكثر ما مستطيع ، وتقره عليما الدبيا ، فاذا تحدم من المقرق شيء واستعمى عديما استعصاد ، اخده من يجيء من العرب يعدما ، اما رضاء واما عمتا *

العرب بخشون المفاوصة

وثقد تكثبف ذلك ثلروس يقينا ، فهم لدنك لايستعملون اليوم انعقاد هذا المؤتمر،

مؤتمر حسقه ، كما كابوا يقعلون من قيل ، وبوكدول على العرب مرارا وتكرارا ، في صعفهم ، ل لا بيشوا اليه الا وهم ر بل ر حد ، وهدى واحد ، وحطيه التي هد بيدف واحدة ، حتى بهم عبريوا بديريمر موعدا آخر هذا المام ،

رلا احت ان بحياك من حطط البدم ب يجمع نمية على غير عبده د يود و حرامي يد عد يود نمن صو قا م عد يود نمن صو

والعدو بعشى البينم

كديك لا أحسب في الأعدام يريدون مندا الرئ و يما في مصر النمو ويهدا قال الرئ المدام ويود والله الرئ المدام والمدام والم

وموقعه الولايات المتعسلة كدلت لن بودن الى ملم

يقي موقف الولايات المتحدة ، وقدائعتت مع الروس ، أن تتصدو هي ، أولا ، ألي حل المصية المربية الاسرائيلية حلا يرمي لجميما لحديد ، ما استطاع حل أن يرمي لجميما كت -

القد علمتا من فشل وزير خارجية ولانات ، بدكتور كيستعر ، في معهوده بسلمي ما عنصا ، وسعف نفصت الورير، والرئيس فورد ، لهذا العسل الذي كان ، وسمعنا بالقابهم تنوم في هذا الفشل عني الامرائيليسين ، وسمعتا باعبادة الولايات



كــد. قـن في مجهوبه الـعمي والتي پالوو متى الاحرابيتين

بنصر في سياستها ، في الشرق الاوسط ، لبعد منها بنت خوانب التي بعليها بنيد العسن بنين كان ، وباع ال المعضود منين دلت صدعه بنيانه بكون اقرب أي الامراق، و في العدالية والتصفية بنيان دول هذه المنطقة الحساسة من الارض »

کل هدا صدمته ۱۰ وگن هدا صدقتاه ۱ تصدیقیا که حصروج الرئیسی الامریکی می امریک ونقاژه درتیسسی ده حد د قی مالریزج بالنبیا ۱۰

وثم كل هنا -

ویقی ایداء الرای ، ما استطعنا ، قیما حوف یکون بعد هدا »

والراى انه لن يكون من كل نلك الأما كان في نفاط نباي مفيي ، وفي العام لدن قبله ، والعام الذي سوف ناتي "

رئيس يلا رئاسة

ین الولایات فورد ، علی سیا درا متعالمه و داسخ میا در در کدریند

و الإحريل ، بعطة للبلم لا يكوّل ليها سمرت فيل كثير ، ولكنه أو قبل ، ولبو دعلة بمع تنصيد ، حبرا على ورق ،

ان الرئيس الامريكي اعتزم ان يتقدم - احد لولادت غندد العام العادم اعام اعلم 1477 - ولا يد لهذا التقدم من مكافحة -
حدد الكسيديين السنت الام تكلف عندما وجدوها في شواطئهم ، او ما ادعوا ي - اسهم او سروها و سرو مسل كان عليها من يعارة - وقامت الولايات التعدة لهذا الخادث ، ولم تقعد الا يعد ان الحربي المربع ، والقد السقيدة والبعارة -
هنف له ولايات

ولمنه کنان اول هتنافی تهنم له پنه عرلایات ۰

ممن دامع لا تبك في هذا ، اموح منا اليوسل الا يكون ثبه رجل يحرم ان يتصدر للارتامة الله يقتل حد عدم و يرود ؛ واراد ان يشمه ياجر ؛ الألمال » فكانت الرحلة التي أورية ، تملك التي الويرس منتها الدوم بالسادات »

وابدى في عدد الرحلة الكثير مدى المدات ، واعدر الكثير مى البيانات.

عبر الآلاف المدير الدائم على المداد الدير المداد المدير المداد المد

مده با حرى بنته وين النادات

ویکی السؤال هو حق یکون لمنا پرتآیه رئینی الولایات ، بن رأی وخططا، خصال با تمی الورب ، نماد ۴ وکیم

نظام الحكم في الولايات

ان نظام المكتم في الولايات نظام - ثيم للادارة فمجنس يسل - د د د د د د د د د در د د ي د د د د جنمور ملي

ب بد د می به حصر م بود متحده می اس خبش می اس خبش د بریت المربیه ، واب خدا احتصال بر بید و بر این خدا احتصال می قبل خدا اختصال

والرئيس يؤجل يعص المطالب الاسرائلية س من الاعداد حرب الحال المعلم الشيوح يرسل اليه حطايا يطلب فيه من الرئيس ان يقل الملي تزويده اسرائيل بالمتاد والذل الله الله الم

ويرسل معلس الشيسوخ هسدا تقطاب فبيل قيام الرئيس يرحلته الى اوروية ، والتقائم بالسادات • فكيم، ترجو تجاح طب، و مال مربعاة لنعرب قد يحملها سبر الولالات لى واشنطن ادا هو عاد •

ب در با تاکثریت بیدسیان و کیورم والدوات و اکثریت دیستراطیت -ب در بیس حمود بی هور در خصد به بی در بع لاد یکیه رعم سوف یقدائرده فی کل شیء و پتمیل

ادوارد کبیای الیبطراطی برو سروح باسد لا م برو سروح باسد لا م

ر د م د ساس آب گست لفرئیس -

ومكاتب للاعلام منات ، في الولايات

و مد مد و مدا ، فهاك مكاتب الاملام الأملام المرابع ال

فى التائمة لتى قالت يهده التحول فني الرأي لمام ، خب التحول المرهوم *

نے سادہ

عل حب هذه الأساور في خرم حد يا عولاً بي له عد العد صعب دد ال

Y pulls

ولكنيها صور تبعث على الكثير مين النامل ، واعمال الفكر الرزين ** ولعله فكر يعناج الى مراجعة اصيلة فى كل ما تعبطه من امور *

ولكن ، مهما يكن لنا من خطة الديمه معتمد بها ، ومن حطة جديدة تستجدها ، و ل سي د بد ل سحسه ال يكول من حطشا ، قديمها والجديد ، مايجعل اجيالا منا فادمه اضعف منا في ملافاة الاعداء ، لابد من قوة في الدراري ، قوة ايدان ، واشتداد وغوة ارواح ، وتعتم انفس ، واشتداد عزاتم ، مع مسايرة الدنيا في علم وامجاد

لدد المسح اليوم ان التسبية الأيشهي فيها في عام او مدة من الحوام - الأ ال نقوم بالدنيا كارث - - و ول دفاح السي في الدنيا كارث - - و ول دفاح السي مروجه من المعند الذي بحن ليه - فين بادن بنيء ال يبقى فينا فقرما ، او يبقي بهد وأبيد و با بلغ المرد ال يبقى الانحق بالسابقين - ان المياة لم تكن قطد متحة - ان الحياة عمل وعرق وفي على الملال بتحة و بتدر با بمحل وبعرق - -

احمد زكى

...





ها مسابقه شدا بعدل بسمي على عثره سنده معتبقه ما والتعلوب منك معرفه الاحانة التنجيدة على نماسته بنها على الاكل ، لنفور ناحدي الجواني التي معموعها ١٠٠ ديار ه

ا د متنبع تدین ه برز گیر ۱ که تنای شدر باشید تیم۷ میر بعد از بارات لایدلامیه فی طروق کی باشیدی متنبت علی زماه مو بدت از اسر قال بیره استاق و با انتخبولا کی بازیم۹ وحمداریه اومی داد ۹۵ تا اهد فیدی بازی داری بدستر بعد ازامال الشعب افرائزی مین سیاکه ۱۱ واسیم هذا الفائم هو د

این بادیس ـ این خسود ـ این پطرطة -

۱۲ د فی حضح الدانی بوت عراسه بغوم فوی ۲۲ در بره سندم امعموال مساطنها ۱۲۵ ساک دراغت العلب فوقها بغوا ربخ معاور الساب

۱۵ ا<u>سطی ب</u>هٔ ۱۹۷۱ ۲

۳ ب فی قدم ۷۹ کس بیلاد سفر شده بد در میدی و ۳ میدهم در ۱۳ میدهم در ۱۳ میدهم در است بینان و گی میدهم در است بینان و گی میدهم کند می در در است بینان و ۱۳ میداد میداد در اینان در اینان در ۱۳ میداد در اینان میداد در اینان میداد در اینان میداد در اینان در اینان در اینان میداد در اینان در اینان

فرجي ياما ب كليسجارو بـ فيروف ٠

با با نمید مین فرید بیره الایسته مطوط و سیده هی خیلوط بیون وخطوط بیرین وکل مین خیل رفاد فضیم وجید بسمر با مطوط بیون شده هو حجد کیرون بعید جربیس و مید بولید بیونی فای خطف عرض یفرق، یابه خطف وقد صنین کا

ث من عداق مدید بقد ر بداهره بشرع میں بی فرعان اسلم

سیما اسام تحدید در فراص بدری رضر بدلت و غیا بدیدان استد

دیر دیر هید لا بی اور فرای ایت و بدی لا بدید دوجو حرق قد آن و بدران

شاه بدای در بع می بدروی لا در بیت بدیدی وهو حرق قد آن و بدران

هیدهم دید دید از وجید بید برای مینج عید دید از بجدی دیران کل

بیانا چر بشر این فرعه کا مصنف وغید طری دید بینین بینج

بدیانا چر بشر این فرعه کا مصنف وغید طری دید بینین بینج

مدید کرد دید بینین بینج

د ما الله الله و معيد ما فالياط ، و و شيد ما اين اللج ،

آ سائرسطو اونامیس و احد بی اللی اللیاد الدائم ، ٹوفی پوم
 مارس ۱۹۷۹ ای اللیستفی بدونس عن ۱۹۹ عاما ، پمتر برس ۱۱۵ دائم
 دائم وقد جدت بیند حکمت مع بنتها پمانا منبون بولار می اونه

حاكنان كساي

برك لاسبه كرسبب وهي من يو راحيه داكمه كسو منبع الا منبو ولاز اوهاء بوه ساله لبي مدير فيه من الداك . الد لرجل عظيم السه

روبرت کسی ہے ادرارہ کسی نے جوں کسی ہ

۷ بات مدیافت استر خواجی مستر الاحد کی محم ۱۹۵۸ ماغ در امام الاحد معلود فی هم نفسی لاحد معلی بیاد فد اسع هده

کموان ـ قراسان ـ يويم اوميون ٠

کافی کا در پران کا پیدا مہ ویک ہا سماو کا کہ دامان سنگ و مند ام سے کا مان مراکد اور رکمان بھا نے پیدا میں سالآندین واکیتیسی ∜

- الميكونج والهيوسانج -

و حری ک

ا با سنده بنج دروه فی وحید ایرانی بیشم و وقی میاند از بر سم سند به دا و در و در سند باید ۱۹ باک کنی بنج بودند او در بد بده بده در این بد بدایر بوموده فی

د تعاد أميت بالحرائر ٥

- المنيب بالين -

ساعای در آهم پئولس ه

شروط المسابقة

ان برقو بالاخت کونون منابعه بنیو فی رفته نفیده ۱۶ کند عبی دوقه بنفک ومواج ادم بعط و سخ ۱۳ بنیغ مانیت فی معیف معیق و کا اشاه بصوال واچی

ميده ولدرين بد فيسدوي الأربيد ١٢٨٠ القاريب مسايقه ولبده ١٠٠٠ يا ٠

کا حراموعد بوصول لامانه بنا فی نگرند من خود لاول در شهر مستقد الدول در به مستقد الدول در به مستقد الدول دوه یمتح اظفائزون ۱۹۰۸ فیتارا اکولیس علی الاولیة الاتی بادترا الارثی ۱۲۰ فیتارا ۱۰ اداثر الناسیة الادب ا

۸ ـ حوا دیب فیمپ کابدر افرامیافاددی وجد بعید شمال بهیجید عیج خواد نظریت لافراح



وكتاب في الفلاحمة وهومن أقدم المسكتب في العربية

بقلم ، الدكتور عبد الحليم مسصر

🖮 هو ايو پکر امند تر علي بن څيار پر صد الكريم بن جرئيا الكسماس الكلداس ، من أهل فسكن ، كان يدامي أنه ساهر ، يعمل أهمال لطلسمات ويعمل المستعة ، وعملي كسداني بيطيء ويعرف يابن وحشبا (ابو يكر) حالم بالعلامة ، والكنمياء ، والسعراء والسموم ، وقر ذلك ،

ته مين الكتب ۽ البر او لطيبيات ۽ دوكتاب د السخر الكيم و دو و برعة الإحداق في تربيب لاوقاق د او د سرو استهام في در ف ... LINE C. BUT CARROLL

الكرابة الراصدين في المهريب ماليوف منى تعلقن كشباب في هذه يمنوم . وقال كان ليه تناظرات في الكيمياء مع عثمان بِنْ سويد ابو حرى لاحميمي ، وإنه نقل اكثر كثية من اللقة التبطية. ولم ينشر من تاليمنه في اللقة العربية سوى دلبرق الستهام في معرفة رموز الافلام، ، وفد لاكن في أخر كتابه هذا أنه برجم من اللمة الكربية ، كتابا في هليل المياء ، وكيفينة استقرابها واستنباطها من الإراسي الجهولة الإصل ه

وله كتاب د السعر المبتر د ، كتاب دوار ملى مدهده البيطاء وهوا تسع مقالات واكتاب بجدهب تكتدانية في الأصباء ، وكتاب ، الإشارة فين السحراء وكتاب والبراز الكواكب وادوكتاب لفلامة الكبع والصنع ، وكتاب الحاة وللوب في فلأح الأمر ص

الملاحة السطيه

ولا شات أن أشهر كتبه هر الملامة البلط الفه يقللمة المريبة عام ١٩٦ هـ - ولسبق علم بكناب مفايد عنيانت ومواجات بها والمفضيفات الونيسة مستدانية والأحسا وط فيسه مدن فراء منستبد من خالسم والمي ومترق عند اين الومنسية ياسسم ، كولامي ، ويشبعل الكتاب كذاك ملى معلبومات في عطبه الملامة والسائر -

ه ملکی پن هادون کی بنییه . ن جام بر حبال ، في الثرقء، ومستمة ابن أحمد طغريطي ، في الإندلس و كالرا يهدا الكتاب في كالتفهد •

وله كتاب المشرون في الكيمياء ، وجماء ايطا كتاب الفوائداقال م والما صميتة بهذا الأسم لأنى لأكراب فتخمسع مااستفلاله في السفاري بالإنماركيان لملاجة في ستمالة وعشر ووفات مصورة من وار تكب وبوحب عطوطية في مبيد عطبوطات بالجامعة العربية -

والد النمة الموقف الن إيراب عديدا عنها باب في ذكر خواص الزينون ، والان في استنباط الميام ، وقالت في كيفية حض الأبار ، ثم الاحتبان في الزيادة في ماء البتر د وياب في صفة اطلاح الماء من عمق بعيد ، وقان في الزيادة في بنمنه

نكه في الآياد وقالت في تمنح طمم المياء ، وياب لمي انكلام مصر اسالاق طبائح الميدة والمعابيةوام. في منف اللاح المنفيخ ورزعة وغرسة

مغتنف اثواج التياتات

ثم تعصص و محصف الواع البات وكيفية غراستها الا زرعيا وسميدها وربها ، فيتعمث عن اشيري والسوسل والبدوش ، والترجس والافتواء والساحي والسرسان والإدرسون والماري والابان ، وشجرة المار ، وشجرة المروع ومناطها والمسر والبطم والم الرسي والزهرون وادورات والمناسية ، والإنتراج ، والمرترون والدردار ، والمناسي ، والانتراج ، والمرترون

وباعتص ايرايا بكيفية عمسل الهياس وخبرن غنطة ، واولات الزرع ومعرفة الأموية ويسهب في الحديث عن حيوب المنطة ، والتثيلم والترا و لارز ، ثم يغيض في اعديث من الباقلاء والماش، والعدس والكرستة والحمص والخطان والخويب و كثرمس ، وطرماكي ، والمحل ، ويلو الكتبان ، والسحسم ، واسيسيان ، والخشفاق والهليون , والسنجى والسلجو أليرىء واليمش واللوم ه و بغمِل انشامي ۽ و لقبل اليري،وابَرُد اليستاني، والجزي البرل ، ويصبل القار ، والسكل ، والمين والماش ، و لنصح ، والإسارين ، والرعفران ، وتربين وغرد وبيابروج وغرمج والكرفان ، والسمادر ، والسلاب ، وافيدفوق ، والحراء والصبحش ، والقرنفل ، والإستثناخ والكرسة والمطف والكزيرة والبسلة المعينة والكنوب واغتياءو لكربت الخراساني والمرقة والتنبيط ، واللبرج والبائيميان ، والبيار ، والبطيخ ، والكروم ، وكيف تزرع ، والرمان ، وجنول الهنداء والنول ، والهنبلق والقسكل ، والبلوط والشاهبتوط م

لعواكه والخصراوات

دو دورد داد حاصه بدو دد بدوی می ... حتل المتمثل د والخوخ د والاجامی د والدخاپ ، والمحق د والمحقف د والقرامیا »

اسم معیث علی اسی او علی و کیپران والمفرچل ، و تفقع ، والوب ، والصنویر ،

والأولى ، والسّرين ، والمبهب : والسندان والربب

لم يقسل الحديث عن القبطل والانص والم والمسطى، والاطاقية، والخداد، والجران، والإبهن والمسطى،

مود ابن وحب في بنيت كاب تعلام البيطية على المنطية على البيطية على المنطية على المنطية على المائد المند بن حبين بن مائل بن على المائد الربات سنة لدام عثرة وتلائداته من المهجرة -

ويموق انه يكتبه يمست سناح الارمن و سلاح الزروع والتجر واقتمار وهلاج الخاتها ، ويمول ابه خطر له يعد ذلك ان يعبد ، قد الله المالا واطلقه ، ومن الحج اختصاره فيكون ايدم مالا نمز طلاب هد الروع من غمرة،

ويعمم (بن وحثية هذ الكتاب النفيس يهوله
الله ويعد فيه أجل المالم واكثر انفوائد ، وكان
المنوى على الخلاج موانها والدير،بها وعلاجانها من
الدائها وصرف المهالت في الشير و سكل والكرم
بمبلغ الجد ومقدار الطالة ، ومع ندار للمنافع
والمضار من الاصلال ومسرف الإدراء مس إيدان

اما بيمر والعيم والمح هنا من المن المستداد النا علي المطاهة ما فقد الأروبا الها كتابا المجمدتات الدالية الكتاب

وکدیک خمتم و بطور و بد بر نے بھا بایا خاصا فی دلک الکتاب ہ

وبالاحظ كدلك أن تكباب خاني وراهي المطا ام حار اني ناوات تطبيه و با بعد سها می عمالج الا بادرا ، ولاد الهج الليه پكتاب النسات تادينوري وكتاب القلاحة لاين العوام "

خول این وحشیة ویهده القول ختما کتابت هدا ، والسلام »

عبد الخليم منتصر



بقلم دكتور مهندس احمد خالد علام

ی لبب، الحرق منذ طبر التاریخ عورا هایا فی بنا، العضارات المضحفة ، وسامیت منی حش بسکای و لیمانع می جهة لاحری ، کما کان لها دور هام فی خراص الحرب »

كما نعبت وسائل النقل المحديثة يكافة الواهها في لوقت العاضر دورا هاما في هملية التنمية لاخبماعا و لالمعادية ولا سيحا في المحول المسامية - فاخذ ساعدت على توريع المسكال على لدليم الدولة للفتيمة وعلى استعال المروات الطبيعية في غناطق لدائة الني كارجمهما ومحول

نها وغلم المنت المستقة وبورنتها وربطت من مراكز الإنتاج ومناطق الكوريخ والأسواق +

الطرق البرية

وياخذ النقل يالطرق البرنة في هول الوطي العربي المركز الأول من وسائل الأنقل الداخلي حيث يستافر بالتصيب الأكبر في نقبل السلع و ادر د ولا سبد في ندور داد عساحات لياسمة كالسعودية وليبيا -

ویید هیمب بدون عربه مسابطری دربه مدلته نفست تعمل و لاغامل وهمسته و بیفاعیهٔ ه

الا الله رغم المعيرة الكي يدلتها هذه الدول في يناء الطرق المدينة فما ذالت للبخة بالنسبة سكان وتساحة هذه الدول ، فمثلا خدم الكينوب من عدر في حصل عدول المساحمة حوالي الا غرة ، يهما يقدم في يعشى عن الدول العربية • ، فرد

کما ان معدل:البعو في يناه هذه الطرق!" يشاسب مع النمو المستحي والتجاري والعمرامي لهذه المول مما ترتب هديه كلع من المشاكل ه

ويم تمتد شبكات المترق العديثة التي ويف كبر بن بدول بديبه حبب بم وف درجه او التي المدخق المسعراوية حيث التروات تلمدية ودراشي الاستصلاع مما ترتب خليه عدم استملال هذه بدوب

كنا . تعارق برصوفة في هذا لنول الر يكثر من اطوال الطرق فع الرصوفة (الترابية) فتمثل نسية الطرق الرصوفة حوالي للبث الطرق فع الرصوفة في كثع من هذه الدول -

ويتواقب استقدام يعقن الطرق الترابية في ديس فميل بسب سبب لانظار في نعس بدول مثل وسط السودان ولاحال الدلتا في عصر -

كنا لا يوجد على مستوى الوطن الحرين لكل بن مداس مطلم سهد وسلف نظرى المرابة بها ، فمثلا الطريق الذي تصمه دولة غربيسة مسمة ياله طريق مربع رئيبي (دوجة ادلي) نصفه دولة اطرى حربية اكثر تقدما ياته طريق معنى درجه بابيه) *

السكة العديد

ترجد شبكة سكة حديد في دول الهلال الأصحه ومصر والسودان ودول القرب بالإصافة الى خيارط

الهنجة في المتعودية والنساء -

وتتكون سكك حديد دول الهلال المُحديد من شبكة بربط كلا من المراق وسوريا ولبنان و لازدن (بالاباقة الى تركيا) •

وفي عصر توجد شبكة نفطى الدثا والواجل وبعير الدهرة مراكزا لاستشاره حيث يعتد دنها حطوف التي تمور مهر : الاسكنمرية ويون سفيه السوس كد عدد بي دو صب عمافقات في الرجة البعري والعيني همي سوال في المسي انسرب ه

وفي الصودان ثيبا المسكة المحديد عند وادي مغتا في الشمال الي الكرطوم ومتها تتقرع المي حادد عداد المدة

وبریف سکه مدید دول اطعرب ترسی واورائر وبر سرد در در بدید بده در بربنی می میماهی گرفا یتونی با حتی انداز البیساد هی اندرپ د ولتفرع بن هذا المضل کلوط فرعیه بریک در کر الاساح الرد می والمعدی و لهب یکیری پیدا الفظ الرئیسی د

ومنی العموم فان اطوال البنگة العدید فی توطی العربی فنینة جدا اذا فیست یتعداد مگامه ومندم افراندا معنیة - ولا تساعد علی ان تگون اساسا یبنی علیه تکاملها الافتصادی -

وهده استان العلما مدرات به فعصلها المعطود الم الجراوس الدوسي دوسه و عراضا) وللمسهد الدال الجراوس السيقة » كلما تنقصل يمهنها على يعطى معا يضلعب المما ريبك دول الوطرالدريني يتبكة واحدة ياستشام الول الهلال الدوساء واللك حديد الأدا غلبال

هلا پوچا مثا كاپنى پريد شمال الوطل الدرچي عموله ۱۹ در سرفه ومردلال في الادمد ولا في سدا

قسلة جديد حضر مثلاً ينتهى جنوباً عند اموان يبعدا تيماً صلة حديد السودان عند وادل حندا و بالاسافة الى اختلاب لمروس > وكلا لا تحس سكة حديد بلاد المرب يسكة حديد مدر (المتدة غربا الى ساحل البعر الابيض) الى ثبيباً ا

وفي داخل الموقة الواحدة لا بعثد شيكة السألة بعدد ولا بسبد في كل طر فها قصحت بن مصر والسد والحر بر والسام خالية من القطوطة ويدلك في بعكد اليها النشاط العمراني الا الالكسادي •

اطرق التهرية

والملاحه النهرية عنصر هام مطافين المتاريخ بالملتة بارا متى ويالما دالمليفس في يشي السلع ذات الإمجام الكبيرة الصغمة حيث ممتار ت کند بد وصاف بر در وفر

ولا يمثل استق النهري مكالة عامة يين وسائل سبيل الأخرى في الوطئ العربي باستثناء بهري نا محاف معلق ومهرا في معسر عدر فا يسهم په دور النيل حيب سختمي مياههما ان يمس فضول البنة ﴿ في عَجِ اولاتِ العيمان ﴾ في مستوفي تتعدر فيه الملامة ، لما أنهار الدول لغربية الاخرى طهى قصيرة موسمية لا تصطح · Grital

عوامى المعرمة

ويابسيه للنص اليعرى والمرابيء اليعرية فببصح الوطن العربى يعوقع جقرافى ممثلا عند مختني المارات الثلاث ويهذا بمتناه بواحل طويفة مغى البحار التى يطل غليها ب المغليج العربي للمنص يهدوا والمطرا لأممر والموسط والممط طلبي ما والمداخف اللا المطلق وقله مبدق الهمي فيبه فيشان -

فالمستواط يراعف الماسية من من طبعة ایا و منفیل او نوانی کد با تعیده و پاطاق سند و دوسی بدری وطن پیشن ونوسن دومران والبرائر والدار البيشاء وبوابي الا المن فالمد والاستخداد ومواس عضابق البحرية كمعن وطنجة وموامى الميترول او س المال و هر کند

وعوم هما تواني شعني کا مرا اها مسل دياوجب يوط عربي بروين بماتم تقارجي بواسطة الملامة البعرية الدولية _ كما يمحد طاق بمملاح البعالة لوقط ليقس فلوق حربية بيعصها ولكتها فليلة ولا بريط موابررجميم لدول ، واخبها غے ائتقلیة وحراشیة ہدا فی اهميتها كوسبلة القزيمري كما ان كثيرا من الوابي لعربية غي عبدتة وفع مجهرة ياجهزة الشعن والتقريغ الحدبثة مها يصحب معه استقهال السلي

الكبيرة كلمة إلا نوحد شيكاب طرق يرمة او خدينية ر بعد عداد بن با حراسه التي ته جد پهر A 98 Fact

النفل الجوي

وبالإمناف الى موقع الوطل الغربي الاستراكيجي فانه منسخ وفلاف جوي ممكال عنى مبار السفة منا جعل له اهمية كيرى في الواميلات الهوبة ندولية ين الشرق وانقرب - كما توجد خطوط هالد معهم بنول بعربة لم لا لي لمعني كوي في هذه اللول لا وال يعلن وسيلة نثل اقتيمية وللله وللدواعل عم كواحا الوطن يعرين و مستش على نظاق واسع ماكل عده الدول -

Just New

للملح مما نصلم ان كليكاب تخري ووساسان سد بمختلف الواهها في الوطن العربي بمثل احدى مشاكفة الربيلية ، وبحداج اندول المريجة ای بید در طری در و بدند، در می ون أجرائه المضاطة واستملال ترواته التميلة ، كما عكاج الى وحائل مواصلات يعربة سئل الكاجه سواء للوطن العربي الإالى المالم القاريس ا ولا يبلدوه بيف في طر بلله البايد التي ترسمها هقه الدول في عجال التنبية ولاحا والرحيد منه والسالب المتسلع على الر براهن في نقطيط هذه الشبكات انتكامل بينها والإخ بالساوب التوجيد القيابي في توصيف علاه انظرق يمعني (خر پڙپ ان پگون هناك يا مسئوباڻ منى الإقل كهذه الشبكة وهي

طرق مان مستوى الوطن دلبرين ككل كريط الدول الدربية پيطنها ﴿ طرق دونية ﴾ ،

طرق على مستوى الدولة تربط بان طراهها + (dept 3ph) +

طرق ملى المسئوي الإطبعي داخل المدولة تريط بِنَ الْأَلِيمِ الدَولَةِ الواحدة ﴿ طَرِقَ الْمُعِمدَ ﴾ • طرق منى المستوى للعلى تربط بين قرى ومعن لالنيم (طرق معلية) •

دكترى مهندس احمد خالد علام ... الكامرة





ستاد اما جه في كيبة المنب بتايية فيوايد

ع آلاف طبیب من اصل عربی است مدر درجین

 مسى دود فى دلا بند بريد خوانى اربعة الافل طبيب من اصل غربى بيمارسون مهنة قطب كالد والبيض من هؤلاد سمولا شهرة علية فى مدان حكماميهم »

وهد وردت هذه الأحصابية في مثال بترته مينه الريكية شية رحمية ، تعدلت فيه هي المجارات للمان هؤلاء العلماء في مجالات الله المشاعدة »

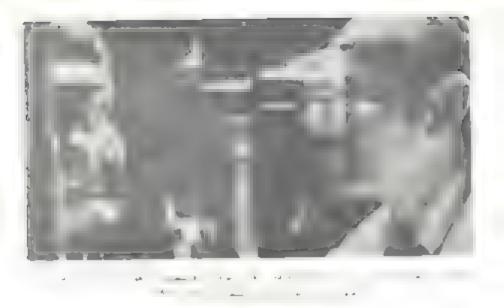
ودر هده تسخمت بدوق بر ادد سها المجلة ، الدكتور احمد بجيب الشناب العبريجي المحاب العبريجي المحاب العبريجي المحاب العبريجي المحاب المحاب المحاب المحاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب المحاب الكتاب المحاب الكتاب المحاب المحاب

ويعتقد الدكتور احمد بعيب ان اطلم ابجازاته الكتيءُ و كثرها لوايا عن بن ماحققه في عيدان لطبه ، هو التكل الجديد من چراحبة العيسل لتوكي ا سار حرار به عصار في حديبه فد كارتمبره عدال عالم بن عبشر الي حمرد

المعرى في المنق هو ما كان خلال طهر المتق ،
حيث يكون هذا المعود الديب بد يكون الي
السطح *** وقد وجد الدكتور حبب ان اوسول
الله من امام الرقبة بطوى على اخطار الل عا يام
غزه الإمامي من المعود لممرى ليس يمثل هذه
المسلابة ** والبراحة الإمامية بمتاج في درجة
المسلابة من عهام وكتب د دعى حكور معد
العمد حرح طريفة عكر هد دين دونو

وفي ستال فعراص الدم يشرق وجه لدكتور خافل الصحد يونس المربي اللبناسي ، لقيلي يشول و جمارك مام ، ٢٠ سيكون الاستان قد درسال المي المتعلمة على منظم الامراشي خالة المتميزة المدين نمرق (ميتممة) بالمراشان :

ويتطلع الدكتور يوسن التي اليوم لدي ستجلع فيه ان نزوق انقسا بلقاح مبد السرطان ، كد مقعل لمن حالة التسال والجمدي ٥٠٠ وكتوون من المعدد، ومهم سكور يوسر بعدون سطرب التي تقول ، بان السرطان هو (اروس) ٥٠٠ ويتخل



الدكتو. نوسن فرم وطنعه بند و بنز فند المام في ميامي ، والكثير من ابعاله يمولها يرنامج امريكي منام خاص يالبرطان -

اما عيدان طب المبين ، فعد يرح فيه الدكتور منصور ارملي ، طبيب المبين المرين، اللمنطيسي الأصل ، لدل يعدل في مستوصف جامعة واشتلل المناصمة لامريكة والتنظيم والدكتو رسي مرمو بد تشاممرو ، يقسطان ، ويعتبر من احلام الطب لثقاة في موسى الجاركية = وخلال المامتة في ولاية = ايوا ، اشا مركزا خاصا بايمات مرض الجلوكوما (المام الازرق) في معاولة لتحديد البياسة ، ووسائل السبطرة مليسة = والمست درسة و مرسد ياحمة بن بعد مدمى في معوولة ،

وقي دفان عراجه الكولمة بن الماكنو مجد فهيل لفرين للورق بين بنيل يود منسب

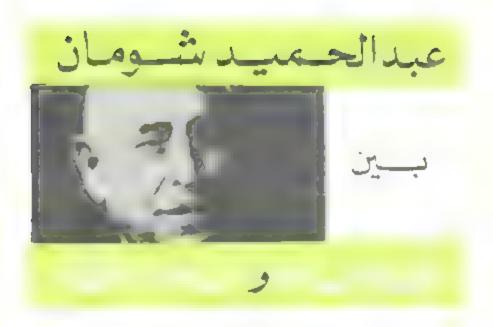
ا مناهد المديات من هي کيپ الفيا للامليه الفورسطا ٢٠٠ و ويليل کينه الدرکيب الطمي

 لا بقاد يتحادر همره خيمي حميرات في فعظم لخالات في خو حفل بالغ الدقة الانه دياب .
 بخت، دعمل (الجراحي) خول الدماج »

والدكتور معتر الهبل بعاع عربي من المعند عربية كثيرة ، وجنت في امريكا التربة المسلة لاحراء منحنيا و على المريكا التربة المسلة خاص بدكالطامة مرالناس خاص بدكالطامة مرالناس الذين ولدوا يدون اذان طبيعية ، الا من خسر منهم الادن في حادث ما م وتتعمل عمدية هذا كثروع مداد سكر بن مساعمه مكوله مر بدو شعمية ذات بسيح باليق من الجيوط الربة ، وتدعي هدد بادة الإمبيد من الكرون بوسمور لين المساعد ولين

همه نفادج ایمه من پنی ربعه الای طبیعا عربی بمعلول الیوم فی حقق الطب فی الولایات المتعدا الامریکیه معلمها دون لاریمی بن نفصر و نفاسته میم بعد من الف فی عباد را حاصه او سعمی حقیرا شهرة عالمیة فی حقن اختصاصهم به

ء عن مجنة الجال الإمراكية بتعرق و



بقلم : محمد اديب العامري

🍙 يعش الأحداث الجسيمة تعملك متي النحل

وسعد ودر اردت تنسبك نصح و سامل وقد يقى طبقة لمرحوم عيد العميد شومان مند ودانه بقائم فسمان اللم يراده مانم فسمان اللم يراده مانم فسمان اللم يراده من الكتابة عله ، يل اص لاجد هذا الكلام واجها يقرضه الامباب بالرجل ، ودينا عليك فلاجيال الناسلة ، وتدلك ابتد دلامر ع بال بوس الماؤه بكر د صد ر كاب منه يروى تاريخ حياته يكي، من التعميل ،

كى در موم خوصان بموده داد كى ساد دري درسال بميخ حسه بال يستمار دني معار عبد البعيج شيئا مدكورة أو طائدة في قومه ويلاده ه فدمد ينا شومان حى بعطة العبير كما يقولون ، في العلويفي المال طي الإعمال في ولكته التهى قبة پين وجال المال والاعمال في حمدال عربي ، وشقعية ذاب شان في التطاق لديلى ، ثم بعد عن استخدالها الا موافاة ثلث والكياء الاجل ، كما كان المديد بدوديا كاملا للفيق الرفيع والتسمية والوطائة السادقية ،

معيشه يسيطة وحمل جبار

مرقبت الرحيل هين كلب ، هلي التيراث ساعدة ملا بالد مني بلايراسا العطاب سبي يه سعادة ودعيايا وبغية ، كنت احاول امتصار ذلك الرياز البسيط بلان امامي فيغتصر مم في مرفر باحيل من بعليه التعطاء سعر يه ولا مسطيع لقيض عبيه ، كان التواجيع بناهر والإنساط لارح والعداس القتس البنييد، او المدن الوادع ، بغيلي الرجل اكفي في الرجل التحسيج روح المطبة عبد البسطاء البطيبين في الراحل عبد بادان باساري لله الاعبد بواسع او كيارا بتدارل ،

معمد في عبد لعديد شرعان اول ما جمعت معمد الددن البنك العربي منة 1470 - كانب لمعاولة الأولى في البند الدي الماخ عبدة الإستداب البرسكاني والحمييونية الماشجة الماسس و يسلك مربر عدد كاند كلف بعديات عدد بوحسس بالمصل ، وتكن الميرهر الماضي المستدا في بلين الرجل دهمة الى الماسيون ، فعصى لا بلوي على

طيء ، ولو ينبث اللجاح ان بدا عاجلا على معيا المؤسسة الجديدة فالتقد الناس من حولها ٠ كان فبدا لتميد دانما كناك بايمانه الرابلخ والمقاعة الدائم في الكيفة الثانية من لليسي للمعود في باب انفعيل بالتَّمِين التَّريف • يِهَا مِمَالُ العره حبيبة هشر الله چنبه ، وميني ذي يضع غرق ، وامتهى بموحودات نزيد الإن هلى ١٣٠٠ مليون دينان اردنى ، وما بقارب القمساخ فرها من الهبوله في البلاد المربية واوروبا والربئيا • وكنت حبختم في لازمات لبياسية والاقتصادية المخدة ن للد في الندامي مع ان يلك في فصلطان او لاردر ولكك بم بلن سنطيع البك في تتعامل مع البيث يمرني وسالك قصبه بجود الى مناة انتكية القنسطينية هام ١٩٥٨ م يوم خجي للديد من الساهدان فلي السئاسلف عوالهم لنار عبد المنسامونيهو منطاح

وكانت من القبيد إثنا تقارب المسيد عاما ،

رمع دلك كان يعمر على المتى سنافة ما يين ييت

وتكت بقايا وإيابا ، وهي بعو اربعة كيلومترات،

وكت نسكن مما حي الليخ جراح في اقتصد

فباذا سافل وقت فيدوى للمصل وقب قيدوه ،

حملتي هبلي المتي عصبة التي مكتبني الدى

بقيع في طريقيه ، فيها التعرب عبن منافع

بقيع في طريقيه ، فيها العديث عبن منافع

بندول الدي يستطره البي احاديث قتبي

و سرول الدي عندول الرساع و بروح مر

و سرول الدي عند كالدمن و بروح مر

عند وبوض عبد تعمد وهو سر بالاساع

عن لتدهي وبحث على اجتناب الخمر ، كما طل

حياته بتثر يعمامة ميادي، حب الوطي والعهاد

في مبين فلمخيز عبد الانتداب والصهيونية ،

وهدما بمی شومان اغترت لنمیه چنبات افرطی المحربی گفته ، وشارگت یحشی المحافل (الاجبیة فی نابیه ویک غیب عبول انصمعا، و اسالان و سه قلام بکت، و بست دلک کان شومان ، وهو الرجل الیسیط ، پیخل ملی الموق شومان ، وهو الرجل الیسیط ، پیخل ملی الموق لنمی و وکان بعمد الی ریازة ایسط التابی الما لتابی الاس ریازة ایسط التابی الما لتابی الما فرق المائن ، وون خرف المحرب و وکات یساطته مقیما،ولم یشت منته ای تجباس پاتنفی، خفه کان بروی ایام عمله کمهنو مثلما بروی ایام معله کمهنو مثلما بروی

اسياب تجاحه

والقد وصفة لنا النامي يوم وقائه بكلماث جاء البها اته واكان الويا متوامسا منزيعا جزيئا تقيد وطنوحة يقبين المعل ويحيه الماملان ي • وهم انَ عَزَابًا شُومَانَ تَعْلَى هِي هَذَ: الوصف حَمًّا : فان الوصف صابق كل الصبق يؤنده كل من هر ف الرجل - والأا نظرت الى النجاح اليامر الذي اصابه البتك المديي في الدرق والعرب ففرت الى تفنى صفة فكرت فيها كثيرا في حياة ذلك الراحي وهوالسنىء فروع الينك هند وهناله ء الا وهي ه تميان الرجل الماست في الكان الماسب ، كان القديد والتي التعيش هي الكتاءات - ويُعد لعب طاري ابه بغثار رجل الكباءة يعد بجاحه في المعل لا يعد مجامه في الدراسة - وقد اعتلاب مؤسسة البتك المربى بكفاءت عليا تثراوح بين من شقل مركز الوزارة (المالية مثلا) وبين س شقل وكانة (اورارة أو إدارة الدائرة العليا • فنما اختار من يعبس النعاث او المنوم كان دلك باطاعه لفلح فنى هده الموهلات اكالملاقات الغارجية والإحصاءات ، ولكنّ اكثر الوقائف الإولية كانت نفلأ يض درس العاوم لتفسلة بالبنواد وادارة الاحمال والالتمساد والتجارة وما يعافنها • وكانت الإمانة عثمه منقة الإلى ، كما ألمان رجمه الله يوس ايمانا خاصا باخلاق اهل الرباب و ولا مجب فإند كان هو رجلا ذا ماق رقيع كما كان يسمى الى ارية (بيث حلينا يجوار القنس) • وفيعا انت ثيد فقد العرب عامة دلى اليوم طلعة مبعدة من المسية الإدارة والكشابات المعلية الكلامة لها ، الا قرق في ذلك بن امع ووزير ومدير خيتس لدركنة الخانك كسااعد عبيد سوميان لقطة ماشرة والثفاثا منبلع النظير الى هذه الباحية ، الكان ، وهو ثو العظا المدود من العدوء لذى لم يتم منه ما يعادل الدر سة الايند تية . مغنار القرمجن من كميردج وكولومييا والجامعة الادريك وغرائي مدل ليترا اقدادهم في عواصف التجاري الملمية - وقد اغتام ذلك فتاء عظيما هن الأحسمانة بالقبراء الاجانب اللين كان يراهن استقداعهم ، أن مثل هذه العال على الل لقيير -اما تحرفه في العمل اليومي بقسه فيصفه كانب التعبادي عمل اربع سنوات في البتك لعربيء فال يسوم وفسالا و الحاج د عبد الحميد شسومان -البناء الراب من يصل لى البنات ألبن

م كه و ساهم من يعم الدوام الأمر اللئ آلان يضطى المديرين اجاراته والعضور ميكرين حيث مع لمح البرسة ويورده على الاقسام قبل الساهة دما سباها لكى ديم الجارة في نفس الهوم ا دكان سائله يقبط فلم ول يالسيارة التي مهتى بدت بدرا عمده الذي يكون قد سبله الى لبحك مع الفائل الالدام مع الله في حوالي التمانين ، في حين كان يعتقر الوظمون الشباب عن تافرهم عاراهام حراقة السع عند الساعة الثامنة ،

ه وكان لا يعب الاعتماد علي الراسان ويحت غرفتين على نقل اورافهوليادلها بالعركةالسريما دون متقار الراسل الاسول •

وإذا دخل قرما من فروع الهناء في يودة مديا جريعة كان لا يفقل التحاب للمنافع للتاك من ملاحة بالتحاب للمنافع للتاك من ملافتها الثامة ، لاته يمتقد بعق ال مسنوى المرع وموفقية يشتكس في تطافة مورات الميا لي سيممنونها وكان مكرم الندمين وبعث ملى الافلاع هنه ، اما شرب القمرة فلم ولاد ملى الافلاع هنه ، اما شرب القمرة فلم ولاد لي لادوسة ، واما فطوره هادة فهو حية يرتمال ،

 وام یکل سعیدا باکوفف اندی یکافی کا یعد سامات اساوم لایجاز اعساله ، لامتقاده این مثل مد ادراند یک آن یکون بشت و مهملا ۱۵ بر مسالح آن ینام همده فی وقته .

« وقادر بهتم بالأطباء المسلمية ابتداء من اطفاء اندر الدل لا يترم أحدا » التي يحمع الدياييس من اجريد الرائد ، التي أبر فالله مما يتوهم حمله المر باد كان يقيلا ، في حين الله خلا جاد ولك السطاء بدمي التي سرع و سداهمة في معهود عام بين ده بعبديه ميازاته في الكرم يه »

أعماله الثرية

وقد صادل ان طبرت الرحوم شوهان طبرة وجزأ من الدعية المنحية ، لا كنت قد ارسطت وجزأ من الدعية المنحية ، لا كنت قد ارسطت يه سنة 1427 - 1467 بجام واليقتى وكيلا لوزارة لربية و التمليم الاردية لاساء كلية علمية في يجوار القرية ووسع نحت تصرفنا المال الاعلى - يجوار القرية ووسع نحت تصرفنا المال المحاين وكان لانك باحث الاحكامنا ، خاشانا البايات الاردة لمتحديم والبحث و الأسام الداخية - خلما تو العمل واحدة والمحدو الداخية - خلما فيها الدراسة يامنتال وحصى ، أعلى وحدة الله

ابه يعتبر الكلية مقدما لاتشاء جامعة يقيمها يعاله المقامل • وتوفي وهو يذكرني يعشرومه كذما التقينا - ويعرمه على للقي طبه في يوم من الأيام • وليس التبرع بانشاء كلية بيث حتينا الا معرفية ودمدا من تبرع غومان لنجامعات والمدارس ودور العلم عادة •

واست اسى في هذا الصدد انه بهض ملا ستوات فيفة في اجتماع حاق في مدوع الهامة الإدمية ، فاعلى من تيرهه الافاعة پناح في ميش كنية التيارة والإقتصاء التي انتوت المامعة احداثها - بهض فتال : مائي في متعلم وثم يحفثن العظ يأن الله تعلمي - ولكتي الدر معلم و بعده، واحتهم - وبعلى فتوينت كلمته خاصة الجناح المحلوب ه - وبعلى فتوينت كلمته خاصة الجناح المحلوب ، واجرت دوع كترين معن كارا بتدرون هذا الرجل ويحيونه ،

ومن حوادت وهية الإجتماعي الوطني وكرمة ،
الثور المرت الية فيما سبل د الله اعطى عليط
سواد فدينة سطرا من طمل الساد في اسوال
بعصر - فدما ركن المبلدة متسلة ، ومنك المجر
الرائم المتهور يدفئه ومناله ومدوله تهرع تهدية

دلم یکن حید المدید طومان پیامی او یتظامر بما یشدم من تشارکهٔ طی الامسال الوطنیهٔ او عمم امرکات التعربیهٔ المرییهٔ - وقد ساعد فیما علم کبر اسرار ب نمرسهٔ ان ام یکن کنها نبداه بالثورهٔ السوریهٔ سنهٔ ۱۹۴۵ وانتهام پاللهرهٔ نمیسست - دانه - وقد نمنه منظمهٔ اسمریر القدسجیتیهٔ واحتفت پوفاته اعظم احتفاد ، ووسعته ای پروت وفی المرم القدسی التریش ه

كان اذا سنيمليك كسديق يهز يخهوزا كديدا ويسالك من فرتك وشبابك • ولم المطل فيه ومنا يذكر او ضعفا يلمك - يوم اجتمعت به اخر حرة في اول الربيع المامي • كان قد كير في لمبيته بيناء الجامل • وسائله هن تيرهه لبنية اسوان • كان بريق المبين المامانين ك لمندية اسوان • كان بريق المبين المامانين ك اخد يغير • كما المسمت الكلمات التابرة تمرج في تيره من التنافل والتمهل ، ومع ذلك فم الهم ان المام ان تماما مشملة ولماني

ممال الأربي/محمد أدبت العاسري

و کی با اساس میں دولوں و حلامے و میں کا سام میں اور ان میں باز مشتر کے مشتر کے

ي الله سال

الورعونات

سبق أن شبقها الجسم المي والمية العطيمة ، سكامها الملايت التي لا تكاد تمد" من الغلايا ، ونكل سها اعمال تقوم بها ، لنصبها ولمبرها من العلايا تتالف تعمل أحدا واعطاء ، ومن العلايا تتالف المسمة ، ولكل تسبح عمل خاص يه ، لمسه وتعرد من الأسبحة ، ومن الأسبحة ، ومن الأسبحة والمبسم كله وحدة متراحدة ، ولا يكون تواحد مع هذه الإجراءات الميرية الكثرة تواحد مع هذه الإجراءات الميرية الكثرة الدرية الكثرة الدرية الكثرة الدرية الكثرة الدرية الكثرة المدرية الكثرة المدرية الكثرة المدرية الكثرة المدرية المدرية الكثرة المدرية المدرية الكثرة المدرية المدرية الكثرة المدرية المدرية المدرية الكثرة المدرية المد

لتمرى بها العياة الواحدة على احسن سا

الحهار الهرمونى منسق

والعهاران سسلاهما معندمان

د عد حد د عد التحديد التحديد

الجهاز العصني منستما

کا فید سینی نجه عمدی منسف و به عن سرچ و دیم و هی عد و داد منه مید به بخر و عیدو و دو فیه ایدار دادیت ایداری

بقلم إلدكتور أحمدركي



ان اکثر ما نعرفیه عن المندد المست.
وهرمودتها ، او هی طلع (الاقرال الدامنی
لنفند ، پناور حول الانیوابات التقاریة، وعنی
الاحمد لحبو بات دات سبی کایمیوابات الجنارسة ، الایرابات الجنارسة ، ا

حد معتبیه فی قدیده مرسومة د قتدور قبی آید حد_د بمبو دی شدفه دخت عوم د عصو

ولا يقوتنا أن نقول أن هناك شو بعد ثلمتم غير هدين ، ولكنها أثل لل

كدلك لا يتوتبا أن بقول ، أن الجهار التعلي يعمله يعمل يارادتبا ، ولكن كثرته الكبرى تعمل في أدارة الجمل والتسبق دون دعى منا "

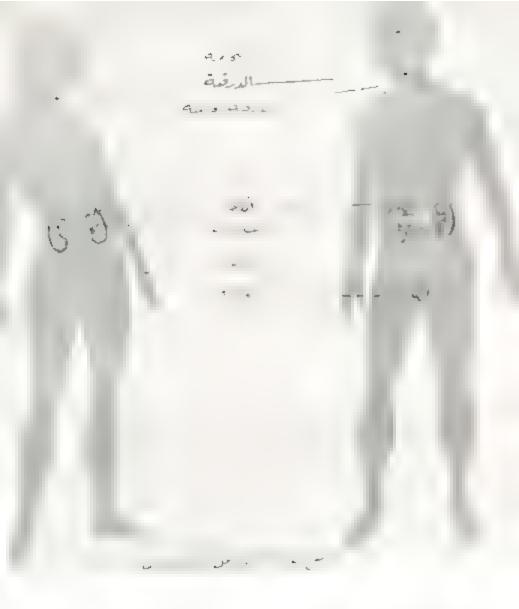
اما المدد وما تشيه من هرمومات قتمين دون ومن مما * انها حكومة داخل حكومة * د م عمد • حوب م حصب أمرها ما الكشف * وهبدا وجه من وجوه عجر الاسان ، عن ادراك تمسه ، عن حسم عدد الاسان ، عن ادراك تمسه ، عن حسم عدد الاسان ، عن ادراك تمسه ، عن حسم عدد المدال المدال المؤدل

العدد الصمياء

ساد و لا ما المن يعا منه ما تدفاسه المرافق ما تدفاقت عراسيو فيو فيسية في الكمم =

ومن امثلة المندد المعدية ، وهي تعرق المحائل الهاميم في المعدة عبدما يعل عدد فيه ، دد عر ساب قو . عدد فيه

اماً المدد السماء التي تعن بهيدها Ductien glands ، أو المدد ياملية الافراز Endocrine بالما سميت كذلك



وهي بعدة النعامية والمعدة لمدرقية والصبوق الدرقية أو المنينة ، والمندة تكمدية عن عدد المدران والحسيتان للرجل ، والميمان لمدرأة -

الهرموثات

المردد سي تحررها عدد يعالما

لابه لا شوت لها ، وافراراتها المنا تجرى مع اللم الدي يها ، ومن طريق اللم شورع على كن ارجاء الليسم ، وتسل مامند رد بن سيدها م ليسم ، فتدمل قيها افعالها المتساودة *

و ترى في الصورة المرفقة غدد الرجل، وغدد المراة في مواقعها من جسم الاقسان. یا دا به الحصام وجد فی د در با د در سستی لا پرال باخل حاریا فی استمالاه ترکیبها، الکترة با بطم (فعیها نکتر با نالما من با با کاریا فی استمالاه ترکیبها، الکترة با بطم (فعیها نکتر با نالما من

* والعمر والمبيل ، وكالمواشي والأعمام ار الدي ين - بو * و المرية ، كالأيلات والمرلاب ، وكالعبية

ترپ ، دویدت وامرون ، وخویی ا تعارضهٔ بی دئے وقهد ولیز واسالا)

ه در در درو د دروالاسان د دروالاسان

قادا عنظنا في السنيم يعيو في في تعيونات التي لا فقار لها وجدي في تمسوفالأرقي منها كالعشرات والقشريات و ويعسى العيوانات الرحوة السنعة شعرر در در در در دا دا در د

ا الدارات المستقد المستواطات المستواط المستواطات المستواطات المستواط المستواط المستواط المستواط المستواط المس

حمد رکی

ماهرمونات الرهى مواد كيناوية ، بسيطة التركيب اخيانا ، كالهربون الممروف باسم دريناني Adrensine - ويعرزه الكنظر ، او عني مواد كيناوية دات اصول دهبية الاستان المداد كيناوية دات اصول دهبية

دم عدال بي بي المنظم المقدار الآدي في المجلس كثيراً مع صبح المقدار الآدي شمكن يه الأجسام الراشمرر فلها * وا أمثال دلك ، ال حلال بقدار على عرمول

> بلیون بن فلیزام فی جسم کند. د . . د د د

و لدی لا شت فیه ادر الهرمومات توثر از او ده پخری فیها من معلیات کیماویة خیویة ا و لهرمومات لهما الأشمر التظامر فی کل از حداد و العماور والاسال

والطور والاسال ب عد وبرجة البياد مي علاني لملاية لي عاملها وغير ذلك *

بند نصمه، وانهرمونا... في سائر العيواثات

بعب بند ها وقعة قصيرة ، بقده فيها سابعت عص القدد والهربونات في مسائر مس الاسان الربط المقدار الذي دكرنا بسائر الدي يكون منه في سبائر الديوانات ، دهما للوحدة التي تضمل الميوانات معيدة تم معرد قضير مسيرة الميوانات جميدة " تم معرد قضير مسيرة المحدي قي شرح عمل الهربونات في الانسان، اكتب بديوان المحدر من على كليهد في منسد الأمور الميوية التي تبري في الانسام الديوانات المسلم على الديوانات المسلم المسلم المسلم الديوانات المسلم المسل

السور فاأمريكا... ومايقوم بينهم من حروب

بقلم : علم الهدى حماد

■ در دولات عدد لاد حد الان عدرة خفسية يسيطى غلبها الدخف بدرجة خطية ، يحدث المكومة الديرالية وجاودات الولايات في فلق دائم ودرتى بلادهاية - والدنف ظاهرة تكاد تكون ملجوظة پلا استثناء في جميع الاداكى ، ويمبرق بها تلبتمع دلامريكي درسا يهدد كيان لشعب وادنه ، وتعتبر مكميلا للادر فين الاجتماعية الاحرى الالدميارة و مدارد وتعارد بعدات

الجراب باين السود

ان المنعد الذي بمكني الحقد اللتي يكته الرجل لاسود للابيشن ليسي يجديد في حد ذانيه ، ولكه جديد في صوره واشكاله - والعنف لابتخصر فيما وحهة ندود ندر للمان بن ندر بدو بعضيهم والمحدد

قد بكون من المدول فهمه وجود حرب شعوادين الرجل الاسود والايشن ، لما ماناه الاول في المامي من حرمان واستعلال • لكن ماالسيب في وجود همه (عرب بن السود)

بالد خاولت ومنائل الاعلام القبيعة تياهل المرب بنبلو على بنياد بسود بعلسيم على بغير والتى وعبلت الى حلد إمكن ان بطبق عليها جغريا

اشنية » • ولكنه امر معير طبلاً «• فكيف يكتول السنام الذى دام طويلا ين الرجل الاسود والابيس نسبح » الأسرد والاسرد "

كابه شتره الرئيل والم Martin luther king المحالات المحموم كه الموادية المحموم كه المحالف المح

ان ايداد اغرب الاهلية بن السود لها من الملامع والتحقيد مايدكرتا والصراح وسين امراد عصر النهشة ، وما كان قائما بينهو من نزاع يسيطي علمه المخاد د الماكيا قيلتفييه ويمكن التول بان حركة لدوة السود « قد تلمي حتمها كسمه طلمية للصراع المبيث القائم داحدها » ومن المسموية ان

حس انساب السركة في المس ع ب ادا بحديد في الاستواد على الرمامة السيطرة الكاملة على الرمامة السود كالمروقة و بالجبتو بالكاملة على الإحياء الدنيا المسود) ، وذلك يوني الى السيطرة على الدخارة ، والمقامرة ، والمقامرة ، والمقامرة ، والمقامرة ، والمدرات * هذا وسئ المعروف ان اكتسر عمد، با يهرب عبير با بيم علان هذه الإحباء وبمس السنها في علامان بدولار با ويسمسح بدلك على دائوة التي يصل اليها المسيطرون على بدات عمد، با

فعيت الأحضانات مكونة بقرغتنات الهوروان الج الايام يعيون فؤلال متوياً «

ومناطرون لان آن ، المائية ، (مجموعة عصايات تكونت اصلا من الهجرين الإبطاليين) يما فها من قوة ارهاييسة ــ ثم تستطع ان تتدخيل فلسي ه الجبر ، ، بل صعيت ايصا متاطها من المدن لكبري مثل بيربورك وبيراوليان ، ثعث تهلميد عصابات السود »

المسلمون السود

وفي هذا الوقت نفسه بيد أن يساعة المستدن سود المعادلة المائلة ليد رس كبر في المدند من الموادث والمعادلة الطاحلة بين جماعات السود المفسقة د وذلك من اجل حماية فرش أمة الاسلام المفسقة د وذلك من اجل حماية فرش أمة الاسلام المفسقة د وذلك عليه البحة بمسد المعادلة المسابعة والمسيمين المها

وترجع نشاة جماعة المسلمين المدود الى مستة المدود الجداد المدود ا

اليهنه معمد ، واول شهيد الى حركنة المستمسين النود -

وقف على اليجه معدد الاحديث من المساكل التي هددت يعددانه السطر على حركه لمسدا ولدنك حاول ال يعدل السطة الراج ابسه وتعول شريف الذي يبدغ من المصل الاعاما و ويراس الحراس الموى الذي يطنق علمه و فاكهة الاسلام الا كما يتراس تعرير جريدة معدد يتكم

Managemental Speaks

الاشعاق بان المسمان لسود

هيه وقد ١٠ ساءت بنخيبته مين قتل عبيدهاي الدين يمال انهم خرجوا عن طاعة اللحه معنيد قملهم البال كبلا في مدلله الدبالة يوقبس واويعة في سان فراسسال ، وواحد في شيكاغو - وتبلا ملك الجوادثاملان مجموعة من حركة الموة السوداء المسالهم فت البيجة محمداء واطلعوا فنى الكلهم ء الثباب للبتمان ، Young Mudatal ، ويرجع هذا الاطمحال ـ حسب وايهم ـ لي أن اليجه معمد كد جمع تروة السندان تنفسه - وسالمروق ان المسلمان، طالبون يعقع الالارباق المائة عن دختهم للمنظمة ، في الوقت نقسه الذي يعاني فيه لقعر قمراء اللوداء وتسعم للفع عللمون للبادمتهم بقربية كتمنظمه بغدا المه معملت فدانتي ينعسه قصر کی صور می سیگاعو بیلغ نگلتبه ۱۰ ر۱۹۰ مولار ، وحبب فوق ، ترار شایاز ، المقسسو السابق في جماعة المسلمان السود والمطم لجماعة ه العاريان السندان و النسمة الو يستقدم السنعون ادو لهم غساهدة القلراء ي في الوقف الذي كان يمدك فيه الهجه معمد لروة تقرب من ١٠٠ مليون دولاره. وتعتبر تروة والمة الإسلام والجبرة والهتمال ٠٠٠١ فدال من الاصلى الراعبة في ولاساب الإياب ومورميا ومبحن ومبحات هده الأراضي ثباح في معلات يمنكها المستدون ، كما يملكون المقايز والمطاعم والمقاهى - وتغدير طبعة عطابع جريدة التنظمة باعجمد يثكنم باعليوني دولار 💌

ويوجد بدليا جمديدت غيربية بينمت عني جماعة اليفة معمداليفيا المعارض المستدي التي يوسطن، و، بينودين المرب يفارض التي يويورك وعرف بعسد اسماع مكنفة «

ولا شاك أن هذا الجو الشعون بالتراع جمس

بيعة محمد في قلق دائم خوطة من القتل - ولدلك وبالاسافةلمترس ثد بركانات توجد الاد فولمرافقة بمعزيونية خارج قصرة وفي وبشائه - وقد مساول البيعة محمد تبرير ذلك يأثه كان شناف المديد من لافر د واجماعات يحاولون الاستعواد مدي درساء مى ولو كان ذلك يقتله »

بين الحكومة والمصود

ربدكين احداث و يأتون روح و في د تويريات و
سال بعدد بدى وصب الياسطيات السود ولاشك
ال هذاء لأحد ث _ بما مثبت من صدع بين عكوه
والسود بـ كان لها آثام كيير علي مماية بشكوة
لامور منظمات السود > كانت هذه الموادث يمثاية
الومر اختار الذى عبد الامن العام،ولدلك حاولت
خكومة أن تسيياتي هلي زنام الاصور د فيل فن
مدت ، ويادرت يارسال القوات القومية (جيش)
بدي بعاولة مسلحة ،

المهود السود

ودويت پهدب بعدادة للسلمين الدود بعدادات مرق ، أيا دور في تحريف الدناص الدينيا ، وتعتير خدرك في المراح الدحوي الدائم بينها ، وتعتير الفهرد الدوه ، من اهم هذه المعادات بما لها من مهرا في استخدام اساليب الدنف ، وتبادل احلاق مداها حائل بالصدام مع البوليس ، وتبادل احلاق نبران ، وقد لائل في احدق المارك - المطحاء كرنت جدامة ، القهود الدود ، في اوكلانك ، تدليس في حداثه من اجل حماية الدود من تدريس في حداثه مني لاحياء السكتية المدود رفية متها في حتم ال اجراء السكتية المدود

ولائماه الا الصورة التي استنها وسائل الاعلام ملى منامة و الفيره السود بامعت الرابعا سنة الاشرار و وهلمت المنطقة بعلامة الارجاب و يسما عرف عن ساخه المستح وحرب المجتدبات يقدمة ولك مثل الشمار التي رفعته المنطقة و و المثل يعلا أبيش و المناب المناب عد الرماج السلطات الي تارين اللائب المام لقرفة خاصة ورادة المدل تقريب حركة القهود السود -

والأست، التبيد پرهنت الايام ملى ان هنه غنامة تو تماد الا بنسيا ، وقد ادى باقانت په بن نشاط اجرامي الي سجن ۱۸۵۰ من اطفاعها ، تو دى تى تى تورمة لاملاج تها ٠

ومائيا معير افري واحل جعادة العهود السود الدمه بد محموعة بساحن الشرقي ومجموعة اساحن المربي طاولايات للتحدة، وعلى هذا الإساس تعاول ثن محموعة النحراء للمسعية المجموعة الاخرى وقو بالمثل - ويرجع العبراج بالخل هذه الجماعة التي مطور بالخلوجية المربيج كليقي و المتنا هرب يحد مطور والمؤود فحد ماسماه يالقولا الفاقستية والمتهرمة الاستعمارية و وقد هرب كنيتر التي كندا بوطها التي كندا بوطها التي كندا بوطها التي كندا بوطها الربي كنيتر التي كندا بوطها الربي كنيا والمتهرمة التي كندا بوطها التي الإزائر و وحسب التي يعدن العماد هذه التعال كان كنيتر يماني المناسب التعال يماني و المنهودية التعرير الفلسطينيات التعريري الفلسطينيات التعرير الفلسطينيات التعريرية التعرير الفلسطينيات التعرير الفلسطين المناسبة التعرير الفلسطين التعرير التعرير الفلسطين التعرير الت

بين المنف واللامنب

وفي هذا الجرابات في فيادات المهود السوداء سادر بالسورة السلمة ومناهات البادة كمس
مني ووحيد الشاطة السود في الريالا - ويعتقد
بعض يان هناك مايترب من ١٠٠٠ على عضو في هناه
المنظمة مدرب ومستحد المنتال المستح ب وان كانت
هناك يعنى المعانق التي تستيحد غذا الرقم فيقال
انه الإيوجد طارع السجون في ١٠٠ عضو و وان
انوارد الماب أن نصب بعد أن كانت تعمل الي
المناه المنتقد بالكلفات الداخلية - ويهنابود ان
مجموعات الساحل الشرائي تؤمن يافكان ه كفيلي ه
المناه والكمائية ه تابلي مجموعات الساحل
المناه والكمائية ه التي منفه ملمومي يخ الإحضاء
الشبهم ١٠ المنف والكمائية ه التي منفه ملمومي يخ الإحضاء
الشبهم ١٠ المناه والكمائية ه التي منفه ملمومي يخ الإحضاء
الشبهم ١٠ التسهيم ١٠ التي منفه ملمومي بخ الإحضاء
الشبهم ١٠ التسهيم ١٠ التي منفه ملمومي بخ الإحضاء
الشبهم ١٠ التحليق المناه المناه المناه التحديد
التسهيم ١٠ التحديد المناه الكانية المناه المنا

ان است (غرب الاحدة بن الدود في أمريكا الاتتنابي عند الله المدد ، البيتاله جديد كل يوم الاتتنابي عند الله المدد الدواء ببرز كشما وضعيل المدد المداد ببرز كشما وضعيل المدد المداد المدد المدد

علم الهدي حماد واشخل المصلة - الريكا



يقلم محمد الراهيم العطيب

وقد افر يسول الله ميني الله ملية وستم بتقيمة وبديمة ، أبة نمول - بتعلموا القرابص وملبوه الثانن فاية بصمة لتنغ وهو يتسي ، وهو

* بين منتي لقة غلبة وستم قال المعتوا لقرار وعدموا الداني ، ويقدموا المدم ومدموا الداني با منتو الداني ، في الدان الداني الداني الداني الداني الداني الداني الداني المداني الألبان على يقمي بقدما الإلبان في القرامية لا يعدان على يقمي بها ، وفي راوية ، لا يعدان المدا يمهن يسهد بو منول هذا الدين الكتاب و لينة و لاحداج ولا بداني للشياس فيه ، واريد في فدا البحث ال

السؤال الاول: مقدمة التي يات

ا عد المحمد الم

وسی ذالگا : ملی آن الآبار والاینا، ساهیسی لامولوالمروع به لا بیمطون فی سن الاستعماق نمال با ، وان کان پوٹر عمیهم وجود شسیرهم فی کمیة العبیب »

وسبي رابط عضي الله لا اوث اللاموة و لاجواب مدادمها لاجاء اللاد ، والمدا ويسي

الله الراسية الحير معالم متر الدير والم تكور واداث الحد الدكر صعف الإلى ا

والسوال الثابي : ما امكاء العران الكريم في اليراث ؟

هده الإحكام الآكر بان المران شرع للأوث طاحا مادلا محكما حرم به كنج حن صروب الملاح دهم، كانت شاحة في العرب وخرجم بن الامم دهم، لان الالود لا بوربود الاطعال ولا الساد الديم كانو يوربون الكبار من الاساد الانهم هم الدين بمبتون السبعة وبعمون البيعة - وقد وقع كسيم من الامم الامرى حتى ليوم في على هذا انظمام من ربط كانت عاصه ليد وميسير ب الما طربه له المالة ب كبيرا ، وبعمل من الاحياد والتبعاد بعرتها بوما عنها عن الوربان الاحياد والتبعاد بعرتها ، وما عنها عن الوربان الاحياد على السنم وبعودة الربال في الجهاد و غرب لا يعل

الأند وتمتم المران ما كانت منيه المحمدة

می قدر الابتحاق علی الرجال وقوی پاجتجاق بر تم لازب قدر ندانی فی مساوت بیست: با بترجال بسیب بدا برای تو بدی و لاتریون وتبیت: بسیب هما تراه الواندان والاتریون بمما قل بته او لاتر بسیبا مشرومیا یا ب

. ٣ ـ پين اموال د اولاد تلبت د وبصيبهم الي كل حال بموية في يسورة تعينها ، يوصيكم ديه فى ولادكولتدكر بسرخط لانبيه فاكن سييفوق البتن فلهن لنكا ماتراه ، وان كانت واحدة فلهما التعنف باوالمكبة في تقصيل الاذكر ملى الانشى وخذه مثل جاف الابتين ؛ ان على الرجل سي البيمات الألية وما وصحمه الله من الرالا ، فهمو عبد البروج بمطى عرابه مهرا ولعب طبته ال يند لها مسكنا وان ينفق من ماله عنيها وعلى اولاده منها بدواء اكابب فغيرة ام شبية بوليسبعبها نفله بعبنها ولاشىء على نفعه اولادف السم قابل دلك ياخته التي اطبت بصف بصيبة ، فهي اذا تزوجت لا بيقل مهرآ ، ومنى زوجها نغمتها ونعمة اولايما بنية ، لا تكنف غيرًا مين ذلك الا ان خطرع ، وما نصيبها النفي تستعته ارك ١٦ يعتابة till them, by left theigh is thought a be-الما لم يقع لها الزواج او مات (وجها ولم يتراه لها ما تنفقه منى بقسها أو بعو ذلك أالدكر الث أحوج الِّي المال من الأستى ، لأن الرجال الوحول هلى البساء ، كما اله انفع للميث في حياته متها وانمى فلك البار الله سيعاسنه ولعالى يعوفنه الباؤكم واساوكم لالشرون بهم الرب تسكم

نقيا فرنصا من الله أن الله كان عليما حكيما

"ا بد قال الله تعالى في ميات ب الواضيل . د ولايونه نكل واحد منهما السدس عما براه ل كان له ولاد قال لو يكل له وقد وورثه ايراه فلابه الثاث فان كان له إخرة فلابه السعس من يعسد ومنية يومى يها أو ديل ه "

یا ساوقال چل شانه فی میراث با ازوجین با د با ویکم نصحت با برای رودیکی ای لیز یکی تهی واند قان گان اوی واند شنگم الربیع مما ترکن می پستد ومنیة پومین بها او دین وقهی الربیع مما ترکتم ان نم یکی تکم وند فان کان دکم وند فلهی دربی

مبة بركتم عن يعد وصية بوصول يهد أو دين ه
ه ــ ثم بين مياث م أولاد الأم د فقال تعالى :

د وان كان ريال يورث كاللة (() أو أمر آة وله

ح أو حد فبكن و حد منهما بسدس قان كانوا
اكثرس ذقك فهم شركاد في الثلث من يعد وصية
يومي يها أو دين في حسار وسية من الله والله
منب حنيم ، وطاعس الابنة بسونة من بكورهم
د بانهم في باسمة بعود بر فيم خورسة في
داخره الثاني من أعلام الموامين من أورب في
المرد الثاني من أعلام الوامين من ترازن بالرحم
المرد فالقرابة التي يراوي يها قرابة أملي فقنط
داهم فيها سبواد، فلا ممي تشميل ذكرهم على
ساهم بدلاد فرادة لان

المراجع الاجوارالاجو بالأدوس أو لاب فعال إلى أخر سورة النساء : « يستعنونك فل الله بسيكم في الكذلة أن أمرة هلك ليس له وقد وله حد فيه بصف با براة وهو برنها أن لم بكن بها وقد فان كانتا السنح فنهما الثمثان معا تراه وأن لادوا أخوة رجالا وسناء للطدكر مثل حظ (لانتجي يبن الله لكم أن نضعوا والله بكل طيء عليم م

السؤال الثالث : ما لهدي من تشريع الاسلام للمراث ؟

وفي كنية سريعة اقبل أن الجائ خدم حيداً الرباء وحيدة الوجاءة الرباء وحيدة الوجاء والرباء وحيدة الوجاء خدم فلما فيما الرباء وحيدة الرباء وحيداً إلى ميداً عادلة سنتفراً ** وخدم الاحدة لاباء بعد الاحداث مدالة مدالة حيداً وحيداً بعد المدالة الاحداث المدالة المياب الأصبح بها المياب الأصبح على المياب الأصبح على المياب الأصبح على المياب الاحداث الاحداث الاحداث وحيداً الاباء على الاحداث الاحداث وحيداً الاباء وحداث الاحداث وحيداً الاباء وحداث الداخ الداخ وحداث الداخ الاحداث وحيداً الاباء حيداً الداخ على حيداً الاباء حيداً الداخ على المياب على المياب الداخ على المياب على المياب الداخ الداخ على المياب على المياب الداخ الاحداث وحيداً الداخ على حيداً الداخ الداخل وحيداً الداخ على حيداً الداخ على حيداً الداخل على حيداً الداخل عبداً الداخل عبداً الداخل على حيداً الداخل عبداً الداخل

محمد ابراهيم الخطيب -

نقلاله استه بنینی کابل دانینهمین عم استر عم نصبت و دا و ۱۳ راید. باید استر عمور افزاد استهاد به نیم استانهها در با او دو ۱



يقلم : على انهم

ثال انسان موقف اقاص وطريقته المالوقة في تاول الامور الدنيوية ومشكلات الحياة عهدا يقى لونها وطبستها ، وقد لا تكون مديه فكرة واسعة من طبيعة المركك الذي بنفته برقد لا تكون طريت مندسكة و صحة لاسباب و مسوحات ولا سكن بطبيعة الحال استفصاد هذه الموالدة وقلسمة وحصرها ، ولكن يمكن وهذا التي يضحة مواقدت رئيسية حددها المفكرون خلال مراستهم فلمدلمب المكرية والمعلم المفسحية على مدى الدهور وفي مدين المطارات «

موقف جماعة المشككين

وكان الوقت لاوا هو موقع مستعة السككان وقد مثل فذا للاشب في ثبت الطلاقاتة توامير والماهاتة تعكر اليوناني يوون الإليسي Pyrrbo of Elio الدى فائل من صبة ٢٠١ في سنة ٢٧ في جولد ماسي الرسطو ، وصفية الإسكندر لشدوني في

مرواته تلهند ، وبعد خودته الحي وطنه طحى يتية حياته في يلدته (اليسي) حتى وفاته ، ولم يرلب كتية ، وكان لتلميده تيمون Timon المعمل طبي درجة مدهبه ،

وعند برون اله لبنى مناك بدس فعلى مقبول التفضيل في منصب على مقبود (قر لاته في مكل المراك طبيعة الاشباء ، والذل يتغلب على مكله ملي الإنبال وراحة النفس عفية ان يعتبع هسس مكله على الاثبال بهد طاقته ، وروى برنادوسل ان غذا المون من الشكه سكن أن يسمى ، الشك الدجمائيكي ه ، لان المشكك المسلمي يقول ؛ الدجمائيكي ه و الذي يجمل الشك و وفذا المنصر الدجمائيكي هو الذي يجمل الشك طالا تنتحد والتجريع والمشككون ينكرون كاكيدهم فياذ تنتحد والتجريع والمشككون ينكرون كاكيدهم لمم اسكان تقرقة ، ولكن الكارهم (ا) كما يرى

ومناك مواص كتيرة قابت يحص الشكرين الي
حدودها التي لا سبطيع ان شجاورها ، ومنها
اختلاف ابراء كبار الملاحمة وسابر المكرين فلي
كثير من مشكلات خياة ولهايا اختكر ومهما بكرمن
الامر فاسا مستطيع ان معرق بين بوعين من النك،
الشك المجماليكي الدي يوكد اسا الاستطيع ان
بعرف شها ، والشك المعمول الذي يطفيه الإلبات
نعرفي على أن بعرض كل بيء على بعك المكر ،
وبرته بعيران المعن "

و دامد الده الده المن المستدانية على الده المحافظة المنافقة المنا

موقف جماعة العمتيان

با را در ادر ادر المحاصلة التي المحاصلة التي المحاصلة التي المحاصلة التي المحاصلة التي المحاصلة ا

وبدول المستبول بعاد كليمات التي مقدول عبيها مكيرهو المصنى ، والدين في وابهو قادر مني معرفة عصابق سواء كانت هله الحصابق بعربية و خلافية او دينية ، ويغيير لمنديون حاوفت بعيم عبيها معرفتنا و بعمليون يولول خيمة كبيرة للاستانية ، ويغيمون كنا مصلوب يولول خيمة كبيرة بني وصنها الاستاني وبرقي المصابرة لاسكن بكارها او المصابرة الحياس وبرقي ماستمنع يه الانتيان في الحصابرة الحياسة هو تمرة تنييم الديني البادم على الاحتمال عمل المصل

بوقف جماعة العدس : من فلاسقة الهيد

ولكت فييدونا ال سالهالله كله لاتمل المرافع المن المرافع المن البنا الأ على خريق المثل ؟ ومل لا يوجد درع الحر مي المرافة المنابة القائمة على التعربة و تسكل والاستاع ؟ الا يوجد عمرفة حصل اليها على طريق حر ؟

و غناته منا نتصبص امرا فه حطورته ، فهنتل م ابدا با طبعته ، لا بدد بنها فنتی فی قوالت المطاع العملیة ، وبصمیتها منیخا میلبه ۲ وعده المرفة برام داک لها قیمتها وجلاله شابها ، ونمکن لاهنماد فرانمة بها ۱

والمروق ال الإسبان في جوهره مقتوق عقفي بوابط عكر بمكيرة منطبية واربعق بطريقة يخصيم فيها لاحكام الممن بالميسمري مافيه بقنه بالايسميم مآ سبب له المستق و لاذي واخرمان ، وقد لوحظ برجه خاص ان المقل العربين يعنى بالملم والمحلق والبرعة الأسبانية ، وهذا الاضحاد ملى المثل في طبعة الاسباب التي ساحيث المعربين مض يتوغ المدارات ومستوالته والأساعة مطا بن باطیة اخری ان کبیرین من کیار خکارین هی لهند بستمياون بيعين شديد يادنا لمط مشكة الخلس لمنفلا كى منميم بكونينة واحثواء كوجدانتا مداء وص طريق هده طنكة المدمنية بمسح فطان بالواقع فرافراسه بصحيفه اوتا فالهابد الاستهرام السطعى وصورته المائلة للعيان - وعند فريق باقلامم بهسا يتمانيم براموا مراف بناولا ومساعية باطبية لنبق والبس بوضوعه عنمو د را زد ان سعرو الانسان من بع شدا التمكع البطري الدامم عين المصابا المنظمية ويصن ابن الهم ممابق الحاد وحيايا الرحود عن طربق عنه المرقة المسية ء لاغتنى: Filipper (٢) سپيل اخلاص عن سيطرة البيدي ويعكمه ، واقدى يعمل اليها بعمل الى للمة

الملية ، وبعرق جوهر الكون ، وقد الالكون هده لمرقة الميسية معبوبة معصورة ، وتكهد مع دلاك حلية مؤكدة ، ، وعند يورا ان الإسبان لاستطاع ان يمكر في تطريق المفعى الى المبينة ، وابت يستطيع ان يعياها ، وهذه ايرز مساب المنبسة السرف، عر سار ، در بدف عد عدد في دن ان مداهب التمكي لقالية على لعرب مسار سعية بمعمها بديمين وقرط ابتارها للاقتماد عنيه وحيد فور شريك او معن -

المقل والطنس ، يعملان في علم ودين

ويرق بعض الفائرين ان فناك معالمي منفصلين ،
حيال المدم وهو بعدد على البحوث والتحارب
لمثنية ، ومعال الدير وهو يعتمد فني الخبس ،
و على المد المدا المدا المدا المدا في المدا المدل في المدان و عدد المدان المدل في المدان والمدان والمدان المدان ا

وبحول البندني لمكر هوبرب مندويل في كتابه (7) م الاهتماد والبعل بالله حتى الكتعون بي المكرون بي المكرون بي المكرون الإنجاد المكرون الإنجاد الإنجاد الالامتاد عليه منفسلا عن المناز والمينسول الهندي والا كرسيان بدول به لكن سيطنوالمول بالانتاز المن بينا بالانتاز المن بينا بالانتاز المناز المن

الى ان بعضوبيانا هملية في الكعرابة، و بمكر لهندي

لبن من كانه همم اللمة بالعمل الألوجد صماح

وهو حصن في نمته التي هذه البيدة التي ندور و ان الحائق التي كليمة المند المكن ان نميسية بعريتها مع مراهاة الحوال وشروط بوكية الرسيتانية ان ممير بين السليم الخالص والثالا الرائمة السي لتجرية الدنية ، لا عن طريق المكن وادنه ، وذكر من خلال المياة دانها ، ويتعربتها لتصورات عملية دينية طلطة وربطها بهافي حياتنا استطبع ان نمير لتبليم عن في السليم د

القرائل صور يسيطة للعنس

وليس من النافع ان بينات كل الإثارين بسمى و حق بالإثباع النمل أم المسىء عند المسين ال لوجدان عور بيشا سامي من موه به وال فد السبه به الوجدانية عي خع معان لنعقل ويمكن اعتبار الفراكر صورة بنبطة لتحدين + وخبل الأحباء عن طريق المرائز الى اشياء لا تكاه تصدق ، فاعطش أرضيع بنجه الى الرصامة بون ان يشعفم ذلك ، وابعا نمس متى الرمسامة بماقع من الكربرة ، واتكر ييمى مسة ويمر من العطر اتدى بتهدي حباله بضافع من بلك الأحساس القربري الكاس كي نضبته ، وهذا المدا من الله بالأم بينسة متي س وما تم توده فعلم لمعل اكتراثر في التنظيم والتومية ، ولا براع في ان البرائز ثرود الاحياء يسعرفة جوهرية الازمة نها في مباتها والماطلة عنى گيانها - ويراي عدينو عادم مسعام الواقا كلاء يتفرقة المحنى من مسئوي شقه المعرفة القربرية •

حطاء الفعل د واحطاء الحدس

وحدل ان المعلل في نقطي، ، وهذا عنّ الواسع المتاهد ، الأنجاء عا منت المعول في يهد الممكم والمجاء ما بنار المعتبون في طريق المجلّ الممن ،

سه من الراء ما الدولية وراجة ولاتم من الدولية وراجة ولاتم ولي وراجة ولاتم ولا

فالهراك المطماع كماسراك

Walted make wheat 2

جرب متدم للعبنات الانقلية ، وكشوق العالم المتصوف الد تاون عمكتة ، ومسحلة ، والدب لا حدد ع ني حكاره و للكنت في فحصه ولكن ليس معتي ذلك لن يتقبل كل ما ياتي يه العدس ، ولا يستطيع العقل الاكتماء بالتعويل على كل ما يواليه به العدس والتسميم يضحته «

عند استورا المرقة كلاث درجات

وقد كان الليندول الكبع اسيدولا (١٩٣٢ - سرف ١٩٧٧ - م) حد بدينلات برماد مريد ١٩٠٥ - سرف منفقطة المستوى ، وهي المرقة التبريبية التي بعمان عليها من طريق لعواس (٢) معرقة عبدة وهي التي بسبل عليها من طريق المثل والنبكي المطلقي ويهامسرائي استفلاس القو عن الطبيعة (٢) المعرفة العدسية وهي عبده المرفة الاسمي عدرايط المنقاب مجكم الهملات ، ولا ينتقس اسبورا الموع الاول من المرقة ولا الموع الماني ، وابنا يرى انتا بعض الى ذوقة المرقة في الموع المالية من المرفة على العدس »

برجسون رفع شان العنس

وقد كان برجسون و ۱۸۵۹ ما ۱۹۹۱ إ هو الميسوق الذي اكد قان المدس ورقع مكانته ، وقد كد قوا نحدس بمارست بها الاسرال في مكانته المدرية شان المرقة المغسبة التحريبية ، وهنده ان لمرقة لدمية بمدراه حارجية الما تراه وسمعه وما الى ذلك الما هو معرفة سبية ، والمثل هاجز بطبيعته عن الهم المياة ، وقهم المياة هي مجموعها شيء حي ، والمياة هي المسبقة المائلة عن مجموعها شيء حي ، والمياة هي المسبقة المائلة كاملا الا من طريق المدس » والمدس هو الوسيدة للهم ما معتاج معرفته الى دوح من التماطب لديم عا معتاج معرفته الى دوح من التماطب

به برد منت النقة بالمبيئة في مجاولة كشف لاسر الكوسه - وال كان اللاادريون يقولون الله ليس هناك سبيل لفهم ما هو خلف الظاهر في تعدست نفوجي المنتظيم من طريق المهم الدخف الراء الحسمة الراك ما سر - على ان العدس يعتاج الى العثل ليتميح عن معرباته وكدلك لنطاع عن مكانته واظهار فسته وسعه

وقد هاجم پرجسون المثل ووقد الى جانب
المسى ، وعمل على البات ان لبدس اصدق
نظرا من المثل وابعد درمى ، خربى عثاد پرجسون
انه قد بالغ حينما ثعب الى ان المعل لا يعرف
عاجر عن ادراك ما في اخركة من المعينة ، وابه
ويمول نقاده باقه اصاب حينما حد من تطرف
المدس كانت بما شجع على القاد المدس وحده
دليلا على عبدة الإراه وسالمة المداعب ، عما الله
منى طهور المناشبة وراسانهما من المداعم
منى طهور المناشبة والدارية واسانهما من الداهب

شيوع الاتصالات الروحية . والتمرد على المقل

ولد الاد موجود المقائد والادبان ويعظي الانعام المنسخية والترحات المقارية حقيقة الاتعال التخفيل المنسخية والترحات المقارية حقيقة الاتعال التخفيل بالمدنى و وامن ذلك الاولياء والمناسخين و رائق لادر كالمعائق في المؤدن في المدنو ومثل بعض الدحات المعرفة في لاسلام وبعدت تقدير بور سمروا باجم بعدي بعالا داليا للحرود بور سمروا باجم بعدي بعالا داليا عن لاشراق الدي حق ينفونهم وعين بلك الموسيقي لاشراق الدي حق ينفونهم وعين بلك الموسيقي الاستاء والروى تارجة والمديا المعرف المديا بهاسي المات الما

وقد كانت برعة التبره حلى المقد التي ظهرت في الفكر المدنت لدرة بن قدرات التعنيل التمني عقد الدائم اللقباني فرويد وكشفه كا ورق الوعي، وكان كذلك نتبعة لاتجاهات في فسنفة بينشه ويرجسون وكرونشه وغيهم بن اعبائم الفكر العدب

وقد سعدا لحركات الساسة في كالب
وايطاليا يوجه خاصروميها من تماليهولاد الماكرين
الدين رجعوا جالب المرقة العبسية هفي جالب
المرقة العبلية = وحميقة ان يعنى الزاهدين
من الشدوذ قد نعار في تعليلها وحالات الا
من الشدوذ قد نعار في تعليلها وحالات الا
الشدواد الى نعار أي تعليلها وعملات الا
المنابها من قبيل الإضطرابات العملية و وعلى هذا
الا المناب وهم في حالات فع علية و وتكل هذا
لا المناب وهم في حالات فع علية و وتكل هذا
لا المناب وهم في حالات فع علية و وتكل هذا
لا المناب وهم في حالات فع علية وتكل هذا
لا المناب وهم في حالات فع علية وتكل هذا
لا المناب وهم في حالات فع علية الإلمان التملي
التمريات من المنالة وسدق و والمالم التملي
التمريات ولياع جيس التمرية المنابة في كايه
التمريات والمالم الالمة اللغي الإلماءات

مسلم ويركد دنك ولدو جيس قاتلا و كما أن وميلا التنبين الأول بفتح حواسنا للسات الاشياء المادية قابه مما يمكن تصوره منطقها الله أذا كانت هناك موامل روحية اللغي يمكن أن تمسنا مادرة قال عدلة المسية لمعلها قد لكول في المثلاكنا منطقة ما وراء الوعي - وهو وحده الذي يسمح ووصول ذلك ، ومنجة حياتنا البطقة قد مناز الياب الذي للد يقتل موروبا أو طنوحا في حانة التسامي الروحي العالم و ا

ویشج (۵) پرناویشو هغی اسان جان دارک فی مسرحیته « سابت جون » (لی حاکة تشیه ما وصحه با ویدم حیصی

جان داراه : ابن اسمع اصواتا کقیربن ساتا عمل ، وهذه الاصوات پلاغ من الله -

رويرث د ابها صادرة من طبالك -

جان - بطبيعة العال ، وهذه عني الطريقة التي تبدعتا بها الرسائل الالهية ، ولاتها ما يؤثر في خوستا ما يبدو من سدق السريرة والإخلاص في امثال هذه الرسائل من العالم الجهول والتي لله خون من فعراب الجاهدة الروحية التي لك تستطيع حر و حجب بعواس لمهم وبه حويد وقد بكون فيها اصواد ولمات عن الاتصال بالتقيس »

لا بلكن قبول كل ادماءات الوحى والإقهام

وقد باست الإراء وكتبايي الاحكام في تقدير فية العبوس ، وذكي هناك باحية يدكي ان لتفق مست. 2 ر . وذلك به لا بمكن بدل قبول كل بعاد لل بوحي والالهام والمسارف حكما روسه والشادات قبيمية و ولا يكني الإمبياد علي حسل بيا المتصوف وشمة ايمانه يما يمتقد أنه قد أوجي له بيه وبعول وتمام صمص له ترفيات ولربائل ما هو ظاهر السفاد ، ومن ترفيات بعدوله وبوات لالمتاسات ما هو سدند بعبوبة في مسالح للساولة والاخلاق ولا يمكن أبولة وحيا فينبيا في كتاما حفيدا ه ه

وسريح لابسانة مالا بايما كبرة و لاوليه الريتي والبجائين الشلدي و ويعموم كان يضييه من من الحوق والجي لتغال ما تصوره له اوهامه ومنا سرلا ورينالة بيناوية ، ويمكن ان يستخلص س دلات با بمسلوب لي لاحكام في العقل لابترقة يرتزاكدين الصابق المقول واقدين لكافي لا بعد و دا كانت منم عنده بالعمل و حكامة بودي التي اعتماد على المدس ، قان الإجراف في تنده بالمدين ودن كذلك ابي البلغ في سندين بالمثل والمدين في تفهم مشكلات العيالا

ملى ادهم



اقات ثلاث

به الل رسول الله معلي الله مديه ومناور : « الأثاث لايسطو منهن أحد : الطواء ، والخلق ، واخسيه، لين الدولة منهن واخسيه، الله الدولة ، قال « الله الشوك فلاترجع، وإذا خسست فلا تحتق ، وإذا حسنت فلا تحتق ، وإذا حسنت فلا تحتق ، وإذا حسنت

حلمي

➡ حكى ال وجلا أراد أن يستمن همرو مر به من في حديد فعمل به قويه أحسن جائزة أن مأل عمرو بن الماس من أيه وفو يعطب على المبر ، قلب ارتشيي صرو بن العامن المبر ، قام اليه الرجيل وهو يعطب ، فقال له : و أيها الإسير ، أحربا من أبك ، فقال * كانت أمراك من أحربا من أبك ، فقال * كانت أمراك من

صفة الإمام العادل

يشمون عج الامامي

الجابي على ولده ، يسمي لهم صحارا ، ويعلمهم كنارا يكتسب لهم في حياته ، ويدخر لهم بعد مناته ،

والامام العادل _ پائمبر المزمنين _ كالام الشميخة البرة الرفيخة پولدها ، حسف كرما ، ووضحت كرما ، وربته خدسلا ، تسهر بسهره ، وتسكن پسكرته ، صبه ما المسته ماي الامادات ديمه ، مدر بشكايته ،



المادة عبر ال

المام المال المالية ال

ربيعة اصيبت باطراف الرماح ، فوقصت في سهم الماكه بن المبرة ، فاشتراعا الي ، دولع عنيها * والال الطلق وحد ما جمسل لك على عدا السرال ه * وفي مثل بلك قال المداعر

و قل منا پدا لك منى روز وبى كيب ملتى أسم' ، وادى فع متمام ہ *

افي هذا تجاة

اهذا من ذاك 1



بقلم : حسن فتعى خليل

و ان الذي يمينا في هذا البحث هو القرابة المتعهمة والدراسة الإداة : التي تصل پالقاري، الى عداري من المرفة والمهم الاعاطة يكل ما يراد ويصمه في هذا العالم الذي يكتنه .

الما معتى پاتكتابة ١٠ الودمية منها د الأثرة ، التي تصل الى طلبوپ الثراء وطوسهم فتمت. مكرهم وبنني طهنهم -

لكل من هذه القرابة وثلك الكتابة ميكولوجية كما يقول ملماء النصى •• واصول كما يقول كيار الإدباء و لكتاب •

کیب تقر1)

ان کتیا من الناس لا یعرفون کیف یقراون ، فهد لا بدولف ملیمتی سوفهم او معمهم در می افادة التی یقراونها ، اسا یتوفف اساسا علی افروح التی یتناول یها افغاری، ای کتاب یقع بین پدیه ، سوا، آلمان دیوان شعر او روایه طویفه او بعثا تاریحا او معلا عمب

ولقد گان الاستاذ الاسبیری سے ادار کویئر کوتئی Zir Archer Qualercouch پٹسے تلامیدہ دائما بقولہ ، ارجولے بعق السساد ان ندکروا دائمادیہ می المکرحد دن معمو فی خیلاء

الكما يقول التباكد الانجفيري جاكسويل يوكنر Maxvell Perkins (ز) = ان المسووحة الكي يعانيهما المعررون الذين يمعنون في دور النشر لكبرى تختص عن الكثرين - فالواجب عنيهم ان بمطوا أنقسهم عطاه كاملا لأى كتاب مقدم لدار النسر الشعر اواله أوالا كأي للاريء عبايي ملى للتهوا الى تعبيهم په او الاعمراق منه - فالمروض الا يطبعوا على اي كباب مبابر علمهم ومراجعهم الإ بعد ال بنتهم من قرابية ... ومع ان لامر بندو هكدا سهلا الا ان الواقع هو ان الكيرين من هولاء المرزين اللبن يراجعون الكتب لا يتناولونها بهلا المتياسي ، اتما هم يقراونها ونصبب الهينهم ، إل لايث في المانهم و يعش الكتابات المتازة ذات الشهرة الادبية ، فاذا يهم والعالة هذه يجرون ، عون وهي،مقاربات بن الكتابتين وهنا يكنن القبن، المقروض فيهم الأن ان يعكنوا على إلى كتب حكمهم فلى الكاس - فهم أذا ما قايتوا شخصة ما وتحداوا اليه حثلا غامهم لني يقولوه طي أتقميهم ان هذا الشفص لا طيه بيته وين كنفص اقر مدس يعرفونه ، ولا يجرون مقارسة يينهما ، ولكنهم يغبرونه طيقا لشخصيته وفى حدودها ووقعها طى بعرسهم أأوهداهم الطريق بوحيد لتبنيم لنحكم . . 4



ويستي التي فان الكتاب كالأسان ، يجب ال مهي، له الترسة كي يترك الره في نفس التاري، وهمه ،

یعب ان نقسع الجال ادام ما تسمیه بلطسا انکائی، وما یرید ان بقوله لنا، قابا ما اعرات ان انکائی (طبید الجاها معینا وتسادات کافا اختار ثبطه الطریقة باللاث ، حینگذ پیدا تقییما لعمله، پشرط ان یاون هذه انتقییم حرا هی مرتبط پایا عدد، از مددی، دیدا دو نع دید

وبمبول لكابب و بدائد الانمسرى فراسبات سويترتون Frack Swinnerton المتقد ان اكثر القراء يتناولون الكتاب ومقولهم في مهياة له ع فهم يمجرون عن أن يقبعوا المسهم مكان الكاتب يستكمل ولا يملكون العجير على أن يتركوا الكاتب يستكمل المربه ان هذه كتابة فديمة باعدة به أو ب هذا هراه المولمين بالجديد و أو د هذه كتابة من العرجة تائلة و وهم في هذا الما يشبهون رجالا جامدا المسادية ولكنه تعاده التي يعضن الناريسات القراه هذا الكتاب ابن كتابة قيد هذه النظريات نصبتي فقطاه

ولا يعني مثل هؤلاد القراد ما الآا كان الكاتب لد اوسع الفرض عن كتاباته في فقة سليمة و كلا فد د م هو در يساير البادي، او الافكار دس مسعوبها حواد كانت قديمة او حديث فهر كانت باقه لا فيمة له دينما تأوي دوهيث الكاب دات فيمة فعلا و أما موهية القاري، في بيد (المالة و فهي ابن بعدج حما ابن وصوح

ريما كان الراء اليوم طليلو الاحتمال - ناشم تصير ، لا يمتاون فوا الجال -

و انصود بالميال هو النشاط الرومي وليسن الجال اروباسيكي - فهد الساط لدخني صو اللتي پهيء فلقاري، ان يشيع للسه كنها في مكان المشاول والمديوب الاخرى فيكتشف فهها الدب والنماطة لا اليمض والكرافها »

کما پجب ان پیند القاری، حرائمنگ والفرور المغلی اللذین هما أسوأ ما فی التعمیب الأحمی ، کما پچب آلا یکون القاری، حسودا او حقودا او لمیه میرل الی القسوا فی النقد »

ان کے من عمراء بیداون ارادا لکتاب وقی تعلیم حکم سیکل جته ، عما پجمدیم پتمامتون حلیه او پتمپرون ضمه - ویدلا من ان پسالرا انفسهم با داندی پتوله عدا الکاتب ۱ داذا پیم بندادون ما هو راین فی عدا انکتاب ۱ د

والخاروش ... و حجن يتناول القارى، الكتاب ... ان يتول تنفسه ، قبل كاتب هذا الكتاب قو مومية فنهة أو تعله كاتب فاشل ، ومع ذلك فامي سافراء وكانه أول كتاب بم بالبمه ، وباسهام فراسه يسس فيه بي راى •

وافتراه أحياتا ما يتأثرون يضورا الغلال او باجم الأغند أو يطريقة الطباها أو يتوع الودق او يعيم الكتاب ولكن كل هد لا يهم الهم هو أن يشع القاري، نصب عينية ما يأد قبلي الكتاب عن القار وأساليت وإلا يتأثر بأي طيء غرف ولحد أن سلكت عادل، بنسة ما حبيره طب أو حبث في الكتاب دول تغييدبندات معينة ودون مشايعة لكاتب بالذات على حساب كانب إلى كما يقبل الكتم عن الشاد اليوم "

وهكذا ، ألما كان الكثير من القراء لا يعرفون كيف خرون فيد ان برسطس وبوعيج بهيد الطريق،وبهيء لهم السيل حشي يعكنهم القرية يعقول مقتوعة » فيجب عليهم الا يقاربوا هندا الكناب كتاب فلان و فلان بن كنا الكنا علا ابن حلال الهدو الواج لكنا الاليما

وبقول استانه معبود ثيبور رحمهابتهوي. ان المدريء پچپ ان يقرآ القمية (عثلاً) منديرا فكرة الولك فيسال عدمة ١٠ كالا مقد هذا الواراً

د. در هم می به به است. دولم ایم به است. اشتعمیهٔ ۴ گیف اربیطب اجراد القمیهٔ پنمسها بنشی ۶ گیف است. المستمات الی البانچ ۶ س

می کل ما استفیاه تتمیع دفیردید نوسید ده کمر به دلدارست ۱۰۰ (لمرابط بلتفتید ۱۰۰ ولتسی نمبل بند فی کنوانهٔ اتی با پریمه داوردید ۱۰۰ ولار نمح فی ایمباله فید کار ناچها د اما کن هنس فی افتامنا به فهر کانب دائن ۱۰

کیما تکتب ا

يدة أن نتاونت في الدراية ، برجو لان شاول الفي المدايل له وهيو فيي الكايية ، وهيو فيي ويد دورس - فيبون هم الدين استأوا باميته ، فليس من طريق فرادة الكتب الوجهة أو بالتدريب بددد الموسد الموسد

وها فيو الأابد الإجليسري جولت معيث Goldsock يمول ، م ان المواهد الطورية فعلب لا يمكن أن جمال من في كتابة لحيث ينيف ، الما هي تساهد مني حدم الولسوع في المطبأ ، ومنى لالك فين لا تقدم الجداليات التي تشمير الها ذوب الروح والطبعة ،

کما بغول ۱۳۰۵- فالیس ۱۳۵۸ (۱۳ و۱۰) الا سفاد استام به کیف خدم است اکتباد بالیسه نشمیعه فدنگ ماغ اس موضع بدید فست ،

و لسؤال دائما هو د کیف بهدا (انکایه ی در بنهی میشسون شده میشد کارستاج طریقه د القرد (لنایی د ودانه بشدید کتابه کبار

الكتاب • كما يعول وكتور جوسون المحال المحال

ويدرين سويريون (Swinerion هيده حمد الانه داخر مورد الانهاب بطرية بالقرد الثايرة الانهندة المعتدلة المستدا حورت الإصابةوالتنفسية منا ينشر منها الماري،

ولنحد الى جولد سبك (Gold Septh) الدي يعول ه يعنبي الكادب بنيت اذا ما نعكل من ان ينمس امساساله التي تاتر يها لي نشبوس الإخريل ه فالبلاخة فيسب في الكلمات فعسب، ولكنها في المسمون - وكلما السبح الكانب عما يريده فسي سهولة وسر كلما لرضع يفته » «

وفدا لدي بعوله جولد سبت وبلاعته بوهد فو المن و الهنا تكس موهية الكانب وبلاعته بوهد اللازة على ما المراد و المداد الأساور و الكداد المدينة و المداد المدينة التي يكتب موسوعه جيدا و وبضار المدينة السينة لتي يكتب يكتب و في المسائل التي يشديا و في في ذلك المدينة بالمسائل التي يشديا و في في ذلك المدينة بالمسائل التي يشديا و في في ذلك

و بنصح جولات سعيت Gold Smith ، أن ما توم أن نموته يوب ان تقوله في وضرح ، فيبيب الا تكون سبقة بن آخرين سواء في افكار أو اقتديم ، ،

ا فالكاتب في كوميد للقسه ، فإذا ما فيد غره كان مجرد أمنداه فارغة للمامي او للمامير -

و تكاية الجيفة يهيد أن تقاطب فلد الماري، ومعقد - فالكنرون الآن يعرفون لد نظربا لد كيما مكتبحون الروايسة أو القصلة أو المشمر ، ولكيس لحر لد من، والوجبة مرة عمر

^(1) H. G. H. Valkas - Good English. و يسرع دراسات في دفعيه و يسرع (1)

ويقول أستاذنا معدود تيمود في هذا ه (۱) ان لقبن القمعي كسائر القون لا بمكن ان يالسب يبدون فواهنده واستدكارها او نطبين فوانيسه نطبط بنا و بران عسا به لا م از سب المامن الشبي من تساند خدية عوامل لا بين هطري ودومه مسا ؛ سب بسده و طد يد د وبر به فقد .

ویلسم بیمور الکانب یال بکول دائد الاخلاع فی کل فی ومتم ولا یعمر فی متابسة لنطسور انمکری دائما ، کما ینسجه پال پناسی فی امناحه ویال پؤمل بعد للوقت می الر فی انشاع فنه ، وال بستشید می تجاریه فی الکتابة وال یعمع نفسه انه مراسة لندال فلا بمبلکه المرور -

واهو ما يصبه دلكاتب نصب خيبه هو الصبق صدق الاحساسي ، وصدق التميح -- وهمة الصدق لا بد به المصد مير الداليات المده يدر قابة لا سيين "في لاحباس الصادق والتميم المادق الا إذا كان الكاتب مرود، يقوة المهم فنحس ا وبالمدرة مني سور الموارها ، وياعمل في نصب فراغة الباطنة ،

شف متر المحدد من المرافقة و المحدد المام المرافقة المحدد المحدد

وسود بيدور فيدول ، لا ش الا الأه كان مصدر الرحي احداق النفس واخوار السحور ، ولا حسل الا الما المعمث لاستجابة و للأثر چين الكانب وط ينانج عن تصوير وسنج ، ولا ايماء ولا استجدبة الا الما إلمائق الكانب بفسة على سجيتها في الماق حب الراحية المداهات الله الله

واهم صعدر يجب أن بوقر في الكانب هو الوهبة، في النيار الذي بهت تضوه ويشر الثماع ولكنها حتى ارهم من مظيم الرعا يجب أن ثمان يالصغل والتجربة والجران * والممل المني حجد بي د به بارة تماضه وم به بومد بي د عب بشبه في المسلم بيد و بصور بد ما به من هو مساحة بسبة به كاهد و بسي و الذا تناوله كانت فو موهية ومران *

والكاتب الإمريكي وليسم ساروبان Williams . Saroyan أرصل الى كاتب عاشي، يتهسمه بتوله ،

فر نمهم كند تستميم ال بعيد استويك، أن فكرة الاستوب في الاصل هو الوصوح وإيلاء ، فالقاري، يجب أن يخهم تعاما عادًا تمي مهما كان ما تمنية معددا - استمين الكيمات التي تعتاج اليها الدم. و لما سات عمر ١٠ عمر عملي عمل المهر كلمات معيدة لا يمع ليها ، ويدونها مشكون كتابتك الشر كانيا لا له ا

و پودید آثر تاوی جزیرا فدولا می هذا الدائم ، بدلید خاص ، و دکتر دائد این مناف به حصدای و سط بعد مدر د هسای می کنی دید، عظم و مدک بات بدامد د طرف و بی

مالها اود آن تكتب بطريعة ثم يسبق تكاتب في المالم تن بكتب يها، فكن كانت قدن حديثي بستطيع آن بعفل دلك ، ودادا كند لا مترق كيف بردل يداية مستيمة قابك في سلطيع بهذا إن تأون كابيا و سيمسورتك في ديني بربية كو جد من الكتاب دلدين تأثروا يعيهم ففاعوا بتقسيمي وسبكون بدك بهاية مستك الادين بره «

نجب أن تكون فستقلا ، وإن يؤمي إما كلمه ، وأن تكون عثوافيها أمام الله والمائم و (ميلاً » ... يدفح في نبي طابعك

ما آما آد گان هنای ما پستان می تکنایه ویمول بینای ویینها، فانستان آلا تغیر منستان مغی اکتابه ۲۰۱۲ کی تکون گاب فقد ۱۰ اما آدا کنت کامیه حما ۱۰ فنی یمول آل گی، دون معاربینات لیکتابه تنی تعلمات لیها پرامت مقیسا د ۸

وقد الدائمة الدائمة والإسال والمفاوق ، كل هذه من المستراج المختدات والإسال والمفاوق ، كل هذه من القرة الدائمة النساطة الإساني وهي التي قان Wilsten بن القامة التي القامة يمناسبة السلمة التي القامة يمناسبة السلمة حائرة دويل ، ان مشاكل المطب الإساني في صر هه الداني سستيع وحدها ان تنهمي مائز على الكتابة الاسامية ، لانه ما من لي، سواها يستحق ان يكون الاسامية التنب الإسامية من لي، سواها يستحق ان يكون موسوعة التنب المساني كن

احسن البحى حبيس

⁽١)سمرد بيور الرجم البابق



يملم: الدكتور عبد الوهاب علام

أبعاد الشكلة :

و تعتبر مشكلة القداء في الوقت اشالي من اهم مشكلات المصر التي تطبيق المالم كانت المسابلة في عدا المحد لازمة المثلة هان اردة المتداد المثد لازمة المثلة المتداد المثل المثل المتداد المثلا المثلة المسكلة السكان المعنى الموضعة المسكان المعنى المناف المسكلة المسكان المعنى و لو يد المداد المداد

حكان الارس

التى اوائل هذا الترن كان معد سكان المالم حوالي ١٤٠٠ منيون سمة ويبنغ اليوم ٢٧٠٠ مليون سمة ، وينهاية هذا الترن سيمل الى ٢٢٠٠ منيون سمه ، و بى ، ، ٢٠ منيون سمة بعلول عام ٢٠٥٠ ٥٠٠ الى سيمبيع فقد سكان العالم اكثر من ٢ اقساق ماهو عليه الإن ،

انتاج الغذاء لا يساير زيادة السكان

ومع در ددة بنديد في تسكن قديه لا سوقع في يساير التاج الشداد هذه الإهداد الترابية مي البشر في ربع القرن القديم ٥٠٠ وربعا ماث ملايق للبشر يوها ما لم يعدث توسع فيراسع لماسيل المدالية - ويلاحظ يعض الخيراد ادنا في الادري حاليا على المبياع الدي مبشوي لمبطنات لاساسة سعدة علا من سبر وحاسة في الدول التامية وإن تقدم العالم بحم المشاء على الدول التامية وإن تقدم العالم بحم المشاء لا يوجد يادرة أدل في ابجاد توازن بين الإمداد سبرة عددة والاسح انعدى عدود دا استمر السو السكامي بمعدلاته الحالية -

المعامات مثي سد

ولند بعض الكتاب يعبون للانجاب في العام القنادم يبنما يمهلنا البطن الآخر فتى سنة



خاصة وقد ارتقعك اسعار الاسعمة ارتفاعا كبيرا واخترت الأوارث للدحية كالخفاق الدى إصاب ماطق والحة من شيه الكارة الهندية وللحجي اواسط الريابا (حيث يعدر عدد من اللهوا بحرالی ریع ملیون نسمة) ، وگذلك اجتاحت الميامنانات يحص الولايات للتحدة الامربكيسية واساكتان وحوقع بعضى يالمسع فرطبة الكي معاني من الفعاق حتى بعقد من أو المطافر بهيا الي الشرق الارسط فالهند وجنوبي اليا وشعال الحمان ـ وريما شعال السهول الكيرى في لولايات وكو بنت ودى ابى ندسب لإبياع الرزاغى وبالتائي بضوا المغرون المعطى مى الميوب الا وحبل للقرون الى أدنى جد له حتى أصيبح لا تتعدى حاجة التالم لأكبر من 17 يوما - هندة معا دی راسانق دنای شختمه و نیپه بسر م الكمياب المدرومة مما أدى يدوره الى وقع السعر المالي مجيوب والواد نشامه لي با فسنوق مكاينة بيون عمرا وحاصة دون الديم ساب

> 1988 - ونظر فرنق المصابقات ال وبلات تستى بمدث حتى للته الددة وريعا الادة ادا ويري اكثر المتدمدين أن طواره المالية المدمة لمبسرية ولن فل التورة الثكتولوجية للعاميرة ستكس لتقدية المالم وتحسين بوهية القداء لعثرة الصلرين

> > أل التلالان ببية العادمة متي الإلل -

و مقبول ہی بعوں کا مکر ہومبول يسبية النحو السكابي الى كرة باو 17 ومعدل النمو السكاني المالي ارالسارتال) السميجمد سكان الدالم حوالي ١٠٠٠ منيون سمة مع حاول هام - 1941 - ومع أن هذا البدد رقع معيم الإابية في فدوم الامكانيات والوارد القلسم التدليد الا فال الدرة الارس عشر كابية لإسلمة مساف ميو عد الأبيم ا بل سيتوفر أهم مستوى مراحات

بسرة الأرضى لسالجة ومساد الربق

المالم الثالث :

الدول الدملة بسلورد عدابها اس تدول لمعيمه

وتعلج للبواء كداد عتراه بمثلته فيدي مغى مطاق المعول البحية - فاصبياد بدولم الدول بين الليواء الخطاء من الدول التقدمة عن خرايم لاحتمال سامه ما يان مام 1954و 1956 المنطوعية 17 مَوْلَةُ بَامِيةٌ أَنْ تَمِيْنُ مِنْ اجْتُمَادِهُا مِثْنَى (لَقْدَايُ المنتورة يبسية ١٠١٪ في حان زاد اعتماد طمين عبرة يوله منها عتى الإستراد اللله 74 العل المال > وهذه المجموعة الأسوال نفيع الكر البلاد عماناة ص الاغتماد غلى الاستراد لاطعام تبعونها واس يبنها الهند والمناكستان وماثيريا وجمهورنة

وابي خال بزياداة السكان ابي مصر مرى ال فطلت للوقع منى الأنتاج الرواحي ببدادا الي كميات هاملة يسنة ٢٠٠٠ كما يتمنع من الجمول لتائي - كما اوريه دكتور مصحمي الجبني ﴿ وَوْجِي

لزراعة السابق } يصحيعة الإهرام المسادرة لسي. 1974/0/8 -

الطوب سنة ٢٠٠٠ و حسو ط	انتاج جنة 1471 بالبول ط	
Name .	a plan	tions
Pyth	1,14+	John
1,64	mp##	سو
1,81	476	pytho
w - P	1	r

وای طفا بری به بدائی تعاقد علی بیشیوی تعدیه فاصر یعمد آل الاطفاد استان صبام ۱۳۰۹ به پیمد آل پرید بتاح آلامح بدلد ۱۹۹۵ الازی بیمید بر ۱۹۶۱ و استاک بیشیدار ۱۳۳ و تفجود بیشد بر ۱۹۶۲ و تروید بیشد ر

الما وسح بصوبه بسب المهورة مسا الاراسة كما تدلام بيت برا لما المنافق المترافقة ومتراحلة من لام الدي المبيع المستورقة لكميات طابقة ومتراحلة من الدي المبيع المستورقة لكميات طابقة ومتراحلة من لاستلال علي ذلك الأراسة الذي حفي البادل الإستلال علي ذلك الأراسة التي حفي البادل الإستلال علي الموق الإدالية الأوصل التي حوالي الإراسة الديل بولاد في سنة ١٩٧٧ هـ وارتسبع مدر الديل بولاد في سنة ١٩٧٧ هـ وارتسبع مدر الديل الولاد في سنة ١٩٧٧ هـ وارتسبع مدر الديل الولاد في سنة ١٩٧٧ هـ وارتسبع مدر الديل الولاد في سنة ١٩٧٧ مدون بولاد والمدير مدر الديل المدير الولاد في سنة ١٩٧٧ مدون بولاد والمدير مدر الديل المدير الولاد في سنة ١٩٧٧ مدون بولاد والمدير

هل ينفد المداء ؟

التارب ، مينة خورونك الامراكة ، الساعرة في مطلع ابرين 1971 التي الأ الدكتور يورما طلبي سطلة الاغلية والرراعة (اتمام) الاتراح

اشاه فقرن اختياطي او چية نقد النقاه د ولكي

لاراده وجد معارسة من كل من الولايات الإحدة

بها فانعن يخكل من الجيوب الا ومبنت صاعرات

لارة د الرقاع عليون طل على التوالي - وقد قدم

لارة د الرقاع عليون طل على التوالي - وقد قدم

مد الاقباع عدد تردير بعد د بعدي و لمن المقد في دوعا في بوقعي ١٩٧٤ اسبيد/بالهندي

مد حرمن راسي توجر وردد بدر عدرسات

الساينة - وتعافد البلاء ال غلامات لا بريد بسليم قدا السلاح السياس اشاع الي الماليم -وزادد بدولها د اما ربسا سنست الولايدان براحه في لمد ع الدولي حراد بعد ب و حدد بن وقد السادح في مدينه توقاق بن المسكرين براحه في المد ع الدولي حراد بعد و حدد بن وقد السادح في مدينه توقاق بن المسكرين

له بكون هذا التي هو سلاح السندين الذي كرب سنطتم في التعابسات ١٠ وينون پرديد بي ربة الداله التي الدال الذي في يوش ياتكه ال بنظم في المائم بادره يوجه عام ولي الدول المعرة والدانية يوجه حاص +

ال هده المواصل ساعدت على فلهود على بعيرول
الله المواصل الاقتيار المحدول الاقتيار كياة
السيركية وسيول السيول الاقتيار كياة
الله المحدول الاعتبار كي [المسيوفيي]
المربي المسائرتين الاعتبار كي [المسيوفيي]
المربي وال قال ما وال سعا في حد الله الا اله
المربي وال قال ما وال سعا في حد الله الا اله
المناب المربية المناب الاكتباء الدنسي
المنابة المربية المناب الاكتباء والرابة والمربية عليه والمربية وال

ين تقف الدول العربية من الشكلة ؟

استه جفاجه التي ان ندال انسناه باستا الدون مربية والرحية خامنه مكتبة بالمحكان ربعا كك من اول المسجدةي مع بمية الدول المامية لمعركسية سينسية بكون المداد انسمي واشخص المحلمها -المربة حدد داحاك من بن الحاكم من الراحة المر

غدائها وأخليه بالمنتة المسببات والإعصر وحدهم متسورد لمحا وخوما وزيوتا باكثر من ٢٠٠ مبيون جنيه استرئيني في العام لفاهم * ويقبر المستعمون والزراعة اته لكى يثم الانفاء ذائى لاتباج الحيوب ان لنطقة العربية بنزم زراعة عا بن ١٧ ــ ١٧ منيون الدان على أن نصل غلة القدان إلى موالى 🎉 طن • كما أن أحتياجات الثارة الافريقية مس الملال سترطع في مام ١٩٨٥ الي حوالي 11مكيون طن من الجووب القد ثية يتطلب التاجها زراعة ميا لا يقل هن ٣٠ معيون فدان ٥٠ وهنه الإرهم لا سعل و حدمتی . سد یو مهه نصب واساح 1 ، وقد د به لاستهام تدريز و منح في نعط الثندية -

عاذا نظرن الى عشكية الاصاء والسكان في طل شكابير تزرامى ببرين يدافهوها وان البطقة العربة بمندات خطى برمن لا و ۲۷ سدلا ميد بكسل بلناطل الجغرافية للابتاج الزراهي هس جاتان انتطقة الاستوالية مثى بباتات التطلبة البارية عامري انتا نقما نما مع الايماد السرلييتي

منبيل المثال فان السودان كمف ثلب فويد لنتول المحدوأ للملال ء فالإراقين المساعة للرزامسية بالسودان للدر يحوالي ٢٠٠ مليون فنان و منها ٨٠ مليون فدان من الرامي في منطقة الباطانا } في حِحْ ان كل الأراشي المنتفظة في الزرامينية في استرابيا لا تثنيل فلا مبيون غدان منسي احبين تغديراء وفي كتما لا تربد عن ١١٠ معيون الدان ۱۰ ای آن السوء د کدوله مربیعه وطلبوط الاريقية بالبية في السائم المناكث يستك وحيله مبني الارامى للماكة علزم ماأكس سنا تبلكه البتراقية ____

اللبان منتبه أفرلايات عنسا عن الصوب ابق أنا الولايات التنداء الابريكية لمسها لا لرزاع

من ۱۲۱هن اور میه ۱۴ ۲۹۵گر فتیلا بی سبست ارامي أسروان بلاينة للزرابة ٢٠٠ وأبا السخساب أكن تبصيبها بزراعه المبرب بالسلاج ولتنابيثكم لد فأقل من ١٠٠ متيود فيان ٢٠ في فل من الساعة خير بمستمته من واسني السودان الورامية

مساحة حلا مقيون فدان لإزمة لاطعام سكان المنطمة

الغربية والقارة الإفريقية سئة فداا - بل بمكن فلسروان ان يكون واحدا من فلات دول ﴿ مع كندا واستراليا) قابرا ملى اطمام المجلج مستثيلا المعلب مفوق للبوعث في المناجات المدلية ند شه کر تباکی مقدد هاسم عوصا نور واد والمنف السودات عدا مدات تلاح الراعي ثمث ظروف السودان مثها ؛ ﴿ أَ ﴾ أن أسهة المستقل من ارامي السودان يقدر يعوالي 24 الان بينمة خصل هذه النسية الى حمالا لاستراليه و ١٠٠٠ يكندا - وهدا يعطى للسودان كقدية اوسعية اهدى ء حيث تثوفر الاراشى السالحة للانتاج - (ب) فنة كثافة السكان سبية سامعا بسمع يترجيه فدر كبع من الإساج للتصدير ء وهدا الأسافة نبي فنة او عسم وخود المكلة ا متعدا ماء في لأساح الرزامي

والمنة مدد الأسكان بالسودان أن يلف حائلا دون مصامعة السردان للارحق التى يزرفها الأيمكن الما فلي دلك يميكية للرامة لحب طروف الساع برقمة بالصناق لاعلى تقايمة للاستعلال المن والديك بمكر بوقم المنظم التسري والخريز تمسيه من طريق موسيا والإمكانيات عالم بن بنو بيرية ينفيه غير ينجويرية و کا در و داده در دو اولاد در والدر در و سوم لاستنام الكساوية والمنت اكتوابح تابونة من print it is seen

and and a فيدنيه والمراق لابتاع النبغ واستاطمي ونبع وتحدين والشمال لافريشي لأخاج الريوب والمثال والصار الخياطل تكامل حرمي ببدن حثى ندخل الوطن المريئ المعد المايم يأمشى تستمة المصر الأوهى المداء في خل الإمداد لترابية من البحر والاحتجاز السكاني لتفي بهند الدائر يطباعات وعدم الاستعرار وريعا المروب الأمل رهم رين * ---88.

عبد الوقاب علام معهد بحوث غماملين يجيرة دهس



🧰 کان اجدادنا العرب 🕳 حثى خلال جاهليتهيد يعدرون الراة من نثقل اور" مرفة بدوية تناسبها ، وتزدل أمعالها يمثق والنان والكابوا يصفرنهننا بالها بالسنتاج داء كما كالوا يطبيغون يبطالبه الرائدة والمدم الكامها اجدان فقرق المامية و ويادائها لامسالها في هرج فتألى بها بالسللة او مقدما د ورضمون هذه الرالا بانها د و رهداد د ال د خرقاء ۽ د واند اصابوا کي تکريم الاولي ، والاستهامة بالثامية ، 10 شير تهمر بال يعرض منية الإنسان في الباء .. رجلا كان او ابراد .. من القابة مملا ينقعه وينقع الإمرين ، ولا شرا حدو ان خبيه من انتظامة او التحميم في لا د فعل باقع يقتمن به ، ويبغغ فيه فاية الاتعسان ليسود الا ء أأل أن الرطالة والمعل الغومى هدما لكيدن الانسان طسا ويدنا ، ين هيدا لكيان كل بنية هيا ۽ لان الي ـ واو کان بياتا او هيرانا ـ لا يستكس سوه ويعلق ذاته الا من خلال امتفائه يعليطه من طريق ما يعارسه من اعمال في معاومته لحينك الرحقازمته له ، ولا يتيسر ذلك بثير جهيد فانى مرن منظم ۽ پداپ عليه طوال عبوم ۽ اظ تتريبة لا سبتهن لا بالموت وهده شهد السرم للأستان من عدم الأحدد الأن فابتيانه الكنير

واوسع وامرن می قابلیانها، ولا کی، می لقایدیات پنشط ویمو ورثامل حتی یسے ملکة او حیبقة آلا پعمارمة تبارپ قشی وادیة مطروف ، ٹیلے په الاتمان پندر ما بعاوله ارستطیعه -

ومر تكتمات مكتمة بكيرة لتى بدلنا هغي ثن مقطر المريد مثل الإنفلية كانوة يتقرون من بطالة للر55 ومن قصورها من حلق حرفة ، أو اداء معنها دون اتقان ب ما قاله المسارت بن الدهب للنجعى يوسي اينايه وقد بنا اجله = اياكب واخرفاء ، فانها افوا الداء ، وان وليها البي الر معنى خود ولم يكن طلب المرفةوالقانها منصور على التعرف ادو بدار بنهما، بيل بدس بدد الاحراف الانه بدل منى منين لتربيه والقدرة على خيان القراح ، كما الله يورثالقلب شعامة في مواجهة تقليات (غياد

اغرق التسائية في الجاهلية

وقد راولد الراة المريبة بند الماهبية كثيرا من الحرق الماملية فها ولا منيما الحرف (ليبتيسا وما بماريا - المميم الموت والمطلب واستسداد المطام والمليس - ومن الهم سناعاتها طرق الهموق والوير - وفي بمدير ذلك بمول المن المريسي

ه معم الهو" الجرائم المبران به حتى يثاث الإشراق كن استاركن في رغى عاسنة وبطنتها -

ومن الشريقات من اشتبنن بالتبارة واشتركن في أوافيها مشر سبعة طبعه السي كيان اقتبى حيث التجويل كيان اقتبى حال التجويل بالتباه و ومن هذا الطريق تبارقا فابيت بعماله وبر مه بعدرته فروط وصهر ام شعرنا همر بن ابن دبيعة ، وكانت اطفي تبارتها في الطيوب والعطور اليمية ، وكانت اللغيات المبين بها على يتبرن بالسلع الرخيصة اقتباة فيدن بها على البيوت او الإصوافي ، ومنهن من كانت تقسيم بوائر اذا برسا في حبها فعدم لها تباه والطعام ، كما تبلنا على دبها فعدم لها تباه الكرى وغيف ومنهن من كانت برسع طفسال والطعام ، كما تبلنا على دلك الجار فروة بدر الكرى وغيف السعدية عرصها معدد (من) ،

وكان من الرق السوية النياحة على تؤتى ه والسمى ، والكهاسة ، والعراضة ، والقساد ، والعرق والرقص ، واخبارهن في ذلك كثيرة في تراثة الجملسى ، كما كان من مناهسات تلراة الطبيب بسم كماح المروح وحر نكسور وقد ضيركن في الحروب سمية عا، و عداد بكما وتشجيع المقاتفة ، ومعالجة الجرمي ومفي الوبي ،

خرق النساء العربيات بعد الإسلام

واغرقت غمس الإسلام ، فانتثر المرب فيي بلاد كثيرة شرفا وفريا ، وخالطوا اهلها .. ومنهم سايقون الن اخسارة ومستعدتها الراقية للتحسوا علهم شكى ما ملعهم من مسلمات ، والإدابات فرمن الممان خرفى عامهم وكدلك بمدو بساؤهم بسن ملطابهن هناك حرف بنبى ا وراوبتها منتهن عى جانب ما كانت تراوية خداتهن في التعليمة من حرف - فاستمنل بكل ديك - وساركن "برحال في كثر من أخرف المناسبة فهن كالتطبيب والتعليم والتأليف وسنغ الكتب وتجنيدها ، ولم يقل مصر اسلامي من بساء بوايغ شاركن في تعلم الثقابة الاسلامية يثنني طروعها ، وشاركي في تشرهبا ين النساء والرجال ، وكانت منهن متقديريكها حفقة تعنم فيها الصبقان او الكبار وحشي الضنون الجميئة كالمرق والرقمي والمماه شاركن فيها ء الكانث الحرائر يزاولنها تهديبا وتسنية ، ولم · يكن يعترفها الا الاماء ·

وقد استعب الاسلام المدن في الى حرقة صافة، وحتى عليه واعتيره عيادة رقيعة ، كما جاء في وحتى عليه واعتيره عيادة رقيعة ، كما جاء في الخديث حدا عيد الله يمثل عمل صالح ، وكذلك اعتير الحسل الرزق ما بلغه المر، بديده ، كما قال النيس من صل يده ، وفي هذا التكريم للمرق المساخلة نكريم لافعها مهما يكونوا من رقة الحل او ضعما المرقة الإجتماعية ، وقد كان من زوجات البهي سطيه السلام سازيب بنت بعش وكانت الربهس رصا به لانها بنت عمته ، ويذكر التاريخ ال زينب هذه كانت في بيت النبي سناح اليديس منبغ وتحرز وتبيع ما تصمعه ، ويتكر التاريخ ال

صيغ وتحرق وتبيع ما تصنعه ، وتتصمل بثبته • - والتاريخ يحدثنا أن عمر بن الحتاب في خلافته لم سننكب أن يروج أبنه هاصما من باثمة لين امنت سمولتا ورقب فيها فيل أن يراها العرضها ملى ابنائه لاته كما قال ، لايهش لدرواج ، ، واختص بها ابته عاصما لاته كان عرباء وقد سحب قرانسه فلها - فكانت هي وتربيها من ابات بيجابة -فقد اتْجِبِتَ لَعَامِمِ أَبِنْتُهُ لَيِنِي { أَمْ مَامِنِ } [لَتُي تروجها عيد العريق بن مروان الاموى لرخية يتي اصية الى التعرب من البيونات الكريقة ولا سيعة المناخة ء وبالا فتل الإمويون(السيرخيكريلاء فعنيه اقال تدنية واحدوا منها الأعوبة القيمرسي لهم في جلائهم الرعاع بالإيداء ، فقاتلت او عاصم الرماع لتعنى أحباءها الأموين عن السفهاء لم هی ام اطلبغة عمر پن عبد الدرير الدی کان طبة في تُتُواه ومصه ومدلة ورجعته ، كما كان الجِب ماملة يثى البية وخليفتهم العلاء

وقد بني البرب في برهي عمور مساويهم الاسلامة السحود المرادة مساوية مشغل وقتها ، ولو كانت في فتي من الى مرفة بكثيرة لرائها وسلطانها واعرابها وخدمها ، وذلك لان الراة كالرجل لايه لها من عمل مسانع يشعبها ويعرك همتها وعدمها ، ويهدب خنقها ، ويعرى سلاب بالامراب فانمس حداة ورربه ومسمه وامرافة سبيل المرقة والكرامة والتساطف مع ومع الحالي والهياك ، سواد كان ياجر أو يالا أجر ، ومع الحالية الوي المراقة وين حاجة ، والبطالة الوي مدان السحان في افساد الإدبان رجلا كان او امراقة والتحالة الوي امراقة والتحالة الوي المراقة والتحالة الوي مدان السحان في افساد الإدبان رجلا كان او الراقة ، وسنغياه في تدمي حياته وحداة الأحرين ، الارات على الارات الدينية الوارك ، مدان الارات الدينات الإدبان الإدبان الإدبان الرائل الله فيها الايجدية الواركة ، والمحالة الأحرين ، مدان الدينات الإدبان الارات على الارات الدينات الإدبان الارات الدينات الإدبان الارات على الارات الدينات الارات الدينات الارات الدينات الارات الدينات الواركة ، والمحالية المحالية المحالية الإدبان الارات الدينات الارات الارات الدينات الارات الدينات الارات الدينات الوركة ، والمحالة الإدبان الارات الدينات الوركة ، والمحالية الوركة الدينات الارات الارات الدينات الوركة ، والمحالية الإدبان الوركة الوركة الوركة الوركة المحالية الإدبان الارات الدينات الارات الدينات الوركة ، والمحالية الإدبان الوركة الدينات الوركة الوركة الوركة المحالية الإدبان الارات الدينات الارات الدينات الوركة الوركة الوركة الوركة الوركة المحالية الإدبان الوركة الوركة



العرق في مزلة البيث لا تعرو الراة

واقا كانت بساؤيا في مملن بيت الاسلام في

مهن اكثر وادق مما كان في الجاهلية ، فان المعافهي فاليبا لبم للعنهس النى المسروج بنئ مزلبة البيث الي فصاء نامنيع ، والاشتراك قلبي مسكولياته العامة المعال مساننا اليوم . وكلانك كالتارية لام لدالاه سيسة المساعبة الماصرة دولو كانت اعمالسناك بومند نحبه از ۱۰۰ راستر طال ۱۱ ب مماله بالتاس واشاة كشابهن اليوم ء ولاسطاس ان للتعن عملت يكل عافروته فهي منك الميدد شربعة the form of the same ومدوق جدينهن هدية عن السعاء فقوا منقوا يلأ حهاد منهن ، بل يعين طلب ولا اعل ، وهي عدية ثم نصم منتها في النساء ال كريمة او طابون منى الأن ، وتوطيق بـ الأن سنطابهن الأمتعامي ورقعته مكانا مغيا ملى الربنغ بطلال، وليدلن وجه لامة بن كيانية ، ولنصبن كثيرا من اظالم لتى مالت يهن وحافت بالأمة دالم نزل روسيها فبل لنهضة خدمثة عدم تهيؤ الماخ الامتمامي a color a a surpre سنما الليابة - وضها فله المساعات المامة , وموطي فالمنافر تعطيها تدالت بالرجال والمبيان ، ومنها المتناز الألية يين الساد ، ولائك واضم عن الوارية بان مائه في فق الداء ومنيم في طب السر

مع النهضة الصناعية بدأ تجرز الراك

المي المسرب بدأت النوسسة المسامية الدارة الآلاب
المشافي فوة البخار ثم الكهرياء في ادارة الآلاب
المرمة بسمح في تجار عايراء
من المدل كانت معهولة ، الإكانت نتم بدويا ،
وقد البخرات هذه الإممال اسجابها عباله السي
الله في المراحراة البيت الي فضاء المبتمع
طنب المكسب ، وقد الحرى الطرفين بدلك ان الجراز
واعدر المراحد بشمع به الرجال من الإجار
واعدر الرجل وجولته وكثرة مطالبة ، واعتباده علي
حلك اكبر من المربة والاستمثال بادره ، وسهوله
حلك اكبر من المربة والاستمثال بادره ، وسهوله
حلك اكبر من المربة والاستمثال بادره ، وسهوله

غترایه خربوطته والبرنه،وسهولة انتماله سرهبل ای اخر واو کان اشق منه ولا پتینبر ذلك لنمرا!! نهما تبدغ اوتها نقت وردن؛ «

ومع هذه الوداية الصحيرة في الدرب عاجيث بدأت البناء العمل خلاج البيث فرادل وشراهم ممرغة بالزنات النهصة السنائية المامنزة اوسارت وبيعة في طريعها الشاق الطويل لم الشبرت الارها فهسائر بالدالمافهاولا يعرفها يعالل حصارةاليوم أو يقاربها كمولا ورابا في ال مصر سابق ، لان اللبابهة الآتي السندمتها لم معرف عن قبل ، فهي مده د وهو د اد الکيمال ے دیں۔ استیفہ است میرے م وسائل نتم سلاما الحديثة قدا سهكل الانتعاليين فيبي اقطار الأرمن ، وقرب المناقات بينها ، عثى منازمه كالدادية الداء الاستراطة الدلامية التعاورة ، وكانما ركب فيها جهاؤ عصبي واحد للمن والحركة ، فعيتما وقع حدث مهم في الهمي الالكار واستفها احبت به سائر البحوب واهتزب ته ، ومن هنا بمارق التدكرون ، وبالموا طوعا وال و و الله المالي a partial

. تم اكتارة ، ونينت طرنها ، وكنت عبرهية وواجبانها والأمساح المعل البهاء وامساعها اليه ومن هذا عرفت فشنل المساركة فى ايبس عمل الرساع التعالات ومد بكسبها ذلك من لباتة ومرابة وكرامة في المصمع كنه ، فمن طر ق هذه المشاركة لى عمد خاد ما عار سما الی فضاء پیشتها تم وطنها وشارکت داریل طی التمالم والمعل ء فالتسقت مواهبها وكبابتها ء خروم سنيب بالما وتجدم بس عدكه في المداد المدادية وعايدة وهرشب ابها حنقب مرة بستبلة لببيل الررجابي الرجل بثنو كغابتها وكعابته ، ولنعمل معه كل مسبولية اجتنامية هنىنكاق العابم كنه، وأنها لم دفلق جارية فسكرة للدمته والبركبه عيه بالمصرال ليها بصرفه في السائبة الدانية ، أن شاء أمرها أو أذلها او بيدهة الى الصياع ، وان شحور الي أنسأن بالمبعية المتاعة لمعرض وانته خانة خليه لل شخور حناحق لنسحجنية ، لأبه يشع المخفق الحداثم، والتخيط في الحيول ، ومحاولة نوفي الموافحة المسارة بالرمدم وفاحاع لماوهدا متبعاول الإراة

التعامل منه (إلى يغشن النعلم والمداركة البي الاعمال المامة على اوسع بطاق ، وعلى الدر بمسكلة يما ابيع لها من ذلك بيعب حتى الأن وبسرداد بجاما طالما مرسب عليه ،

الهمة السائية عالميه

وقد يداث الامم مسرقة ، تبهم قابرميا مقام الراة ، يضم كل ايراب التصبيم لها حكى اختلاف مراحله وقلني الراقة المنابعة لها ، كما فتعب لها ايراب المدن وسمية واهليه في مطار طراقي، وقد شاركت الرجل في اهدال كرة كلاالمسجر المالي في الراجه التي الاستمار بها المسحمة المدن يضا د ثم حاجب هيدة الاموشيدة ومصبحته المدن يضا د ثم حاجب هيدة الاموشيدة المالية المالية ، ومن ذلك موسياتها بيان السياد المالات ومسياتها

الا عدد مد ما و المد مد و المد المد و المد

وقر قد به د به الام ساد الركر الإراق و عدة التراحات او موسيات و صارت الركر الإراق و عدة التراحات او موسيات و صارت الركز الإراق الدين و د د الله الركز الإراق الدين و دال فر بينها الوطنية د كما الاراؤية بالمساد الإراك الداملة و وهي مقدما الإراك الداملة و وهي مقدما الإراك الداملة المسادي الركاب كليسا المسادي الركاب كليسا المسادي المراك الماملة الداملة الماملة الماملة

متغصصة و بينق على دفع البوساة البسيانة بمامة علدنا و تعلى العب ياغراة الماملة وبعاولة الصالها في المرسبات الكوية و ياهدة ، ويسبق بين جهودها جميما و حتى بتمارب الدوال المدالات في شتى المرسبات ، وتكون المد الساطا و إرادات

الى ما مدعو اليه - لجنة الاصلى المتعدلة إركار الإراق م فى الحد حاليا الاستامات الدائم المالية الاصلى المتراماتها مثلاً مساواة الرائم بالروش في الاصلى الدائمة المحداد الاصلى أو الماليلات مع المالين في الدمل ، وكان لالك مطاورة الرائم كيال الرائمة الدائمة الرائمة الرائمة المساملة

الاصداعير والمعاية لأسوعه

وكابب الراة في الممالم گفته يعمل الي دوان او لين كاترخل ، وقاف لمكالب البدر ، او الاضحواء الراة ليلا في اكل مساة مساسية عامة او خدمسية الرسام البديد ، الما المساسية عامة او خدمسية الرسام البديد ، الما المساسية عامة الما المساسية المساسي

مدل عنه الإنتاق ، فعددت طرة الدين يسبح بدانات من الدانيرة مساد حتى الماسحة صياحة ، واستثنى مستولية ، وفي جدمات المسعد و الرفاضة • وقد الرس الماسخة الدربية ويعمى دولها علم الرمسية ، واحدد بها خالية ، ولكن لا يسبب ال الرمسية درنية ، بل الرائدية عادائنا الإحدادية ، ويستد الربى للموسا واشد رسوطا ، والأا أدب الحو به في منظم دوننا لا نعدد مقدار ساحبات المسل الاسبوعية المداملة ، قال يدمية المعنى الاسائلة ، و ربعل ساحة الحدا ساعات العمل الاصائلة ، الربية الاسم وفي بدوم عقدة القانون مستد في شمي الاسم وفي بدوم عقدة القانون مستد

احارات الوصح دحر وبعبر احر

واما أحارة نوفتح فكانت توميان فلونته تنظى فيها يدءا يعدم تثعيل الراة خلال ستة استيبغ يحد الوصنع بعربت كامل الم بخبراتها قيقة القطاع مثلة المابيع عن المعل يلا عربب ، وفها حيثت حقها في تعريفي كاف يمكنها هي وطعفها من المنس في أحوال عسمية طبية ، ولا نعور فصنها مند فيايها خلال ذلك عنى اي حال ي كما الرئها الرصاح طقتها مرة خلال المبل الربيل لنعر أأ دوليا المق في أجارة أجيارية بعد الوصع ، وبرك لنعرابح الوطنية تعديدها ، على ان لاتمر الاجازة بعد الوصع وقينه من سنة اسابيع + ولا تعرق ان جولة من يوليا والمنت عنى ذلك ، ولكن فوادن الثابن الإجتماعي فيريعض دولنا خصمته د كما ان القرابح فيها جميما تقرر اجارة الوسم، وتضلف فى مدلها بن فلالة ابابيم وتهرين ، ومطلم دولنا تجملها يماء الرميع ء ويحصها لييع جراء من لاحارة فين الواسيع بمستمي مدة لاعارة تقلبه به ... وقد خطرت بمهر توقيه بتعاملة ارضاح طفاتها مركح يومية خلال سامات العمل ، كما تصت فرادن يعصنها على نهيسة هرطة في بكان العمل لاطبال العاملات الما ككن كثيرات و يسلا بعديد) وما دام الطقل دون السامسة . واوجست بعصبها اغداد مقاعد للماملات خلال العمل لتأمس رامتون ليه -

وهذه کنه پرامي طائبا اللا کانت العاملة موطعه کی موسب حکومیه او بننه مکومیه او موسیمه اهیبه کنتره

قاد المدمناتي توبيدات الأمنية المند الادم فا خاصع لوهي صاحب المدل وكرودته و ولاديا بنيا الدادلات فنا ـ المدتول وصحمون ولدرفي .. الى الدادون او التضاد الانسافيان و ولودا يبنين في حالة متلاحة و ومكانهان في فده الوسيات الدية بمكانة الملاحات في تسور و سو الان ... بشترم البيا لمقامم فيه يما الانتزادة المؤسسة كان فيها من مدال وماعلات «

ولائع مما قصت په الترسیات الدولیا فی کان افره العامله بیسه خان بادمه بدرسه ودکن وائع الداملات علدنا بون ماتدره کله الترمیاب لاستانیه و در آن الدامیة فی بدول باشده

اهلل خالا من (مياتها في المحول الناميّا ، ومنها دولت الدربة

العاملات في الريف

أرما فلناء هنا في شأن الرأة الماملة مندما اسما تعديد في عدر اوايه ومنفيه في الربقة فعائها امتيده وبلامظ هنا ال اهل الريقة رجالا وسناء سحهون الى كلدن لان فرص المدل فيها الإسع و وفيها من اسياب النمع والرحمة للمسعار والكبار ماليس في الريف ، وفي يعش الارباق تأوي الراك من الماملة مع الرجل او اكثر مته ، ولكن فنما بنتنث المكومات الى اللساء فيما لمورمه من حمول ومنازل هني اهل الريف ، فهي الالمطيهن كما تصطى الرجال ، وفي ذلك المراق عن الممل والمستاد الاركول لأمسلاح في الريط والوطن كله ، ويثري الربعى الكنوي يعريد من الكسيل والإسبيال ، فينظم المراة وينظم نفسه والامة جميما ، ولا تريد حرمان الرجال يل انسال التساء و ويلاحظه انهن اخرس معى ميادة ما بابديهن ، ومعاولة تتميته مهما يبلغ من الملة والتعافة ، فاذا استنارت الربلية بالبربية والمبرة كالرميل كاسباطيتها واحيرا عليه في ندير ما تصنف ، وهي لا تأنف ان تثمر ما يبدها وأو كان دواجة واحداء وليس الرجل كذلك عهما بنيد فبراء وعمراد

مستولية الهيئات الشعبية

ولا نفني المكرمات وارابيتها في هذا المبال من سباط الشعب الرادا وهيبات ، لاسيما الاتحادات النسائة وارومها ، حتى تصل الارها الي الريف في اعباله ، ومهما تينغ النهشة المسائية في المناه ، ومهما الاسي ، في عامرتة التكنية ، همناك ، فالرجه عادة الانتها في كل مرافقها ، وهو منها يعبر له الجدور من الشجرة تتوج عنها سائل ورانها ، ومسحد منها اسباب غدائها ومعائها ، وراحم خدم او رحم على المدور عديمه لاحم ، من حلاوة خيم الاحم ، من حلاوة المهما الاحم ، من اللهما المهما الحمل المهمية المهما المهما المهما اللهما المهمية المهما المهما المهما المهمية المهما المهم

باغ الحياة في المدن والحياة في الريف يكون ذلك حج اللامة كنها - وال بم كل ممكنا -ل بنساوى الحياتان - ولا حج لاحد في عدم المساواة -

عل يتعر المجتمع من عمل المراة

والله كان في مجتمعاتها اليوم كتح عبي يطرون ياستكراه التي الراكا الداملة ، فان عما يجون هذه السطر المحرفة معادليا دروح لعصر ولي صد المسلمة لدامة مع ماسوبها من بعدق و لهرل ، وهي لدائه التي روال ، وكتع مياسحاب هنه البطرة الإيسداون مع المسيم - لانتا بجمعم في نضمة عرفتان عبي مساركة فسليم وساليم في التمني والمعل الإستيوال فتي اطلع ما تشهيد من مغالم المال والمسي والنبوق في الل مجتمع ما لا بجد سواطا -

النظرة التربوبة أصوب النظرات

ومهما يكن من حاجة الراق الى المصل وحاجت
البها التصاديد ، قالا يد عن النظرة البها والبه
اللرة بريورة ، وهذه النظرة الله وحدهما النظرة
الإحابية اولا واخيا ، لأنهنا وحدهما النظرة
ولا هو معلمة ، ومن حلها وحقه ان ينال كل منهما
طلم حظه من التربية والمتاركة في العمل الدي
بصنع له ، ومهما يكن العمل كلا يد من السيارة
وسيطا تربية ، او هو الوسيلة الوحيدة لها ،
وعنه وحده بستمد المامل بدريلا كان او امراك ما
معمق ذاته وكرامته ، وكل ملاقاته بالناس واخياة،

وجهما يكن من عرفان والنساء شقابق الأولوه و اى الرجال كما يقول مثنيا العربي ، وهن يصحب لحسم فيخالنهن مقبية لهن وللامة يعيما ، لابها يعرم لامه من يصحب كعاسها و فيدرها حتى العمل التشيط المالع ، وما اكثر الاعمال لتى تصلح لها نفراة يفطرنها وكمانتها كالرجل ، او القضل منه، ومن الاحمال عالا يصلح له الرجل، فاذا اسبيت هذه الاحمال للمراة فرخ الرجل الى ماهر به اولى ومنيه الدر من سائر الاعمال -

برامج التبعبة والخراة

وهناك يرامج التسبة الاقتصادية في دوك وميرها ، ولا فلاح لها في ال دولة مالم تمتد على يرامج التربية الإسماعية ، وتتغدها اساسا ، وكل يرامج التربية الإسماعية ، وتتغدها اساسا ، الحراة الى جانب الرجل فيتيح لها مثله فرحى المعل والتعارب عليه ، حتى تيلغ وسعها من التدرة والتعارب في كل تدمية التصادية او اجتماعية الإساني في كل تدمية التصادية او اجتماعية فو المناصر ، وذوع الكفاية في المناصر ، وذوع الكفاية في المناصر ، وذوع الكفاية في الدسان في كل مدن هو اهم الساحر ، وذوع الكفاية والمناس في الله السيد السيح ، طبق البيات للاسان ، ومالح البلاد يملاح دام يطبه او المناس هي يطبها او مدني طهره من ترو ب

القوابين وسبنه بوعيه وانصافي

ونعن لا نقائى يعينة العرابح وان كلا بعرض عليها ، لانها وسبنة تومية وتربية لنجناهر ،وكثره مانكون السنطة التشربعية البيق وهيا النسى الدوالة لللسبة متهورها الإا باللمى يه اومهما يكل من طامة الناس أو عصياطير لتفادون لوجوده خع من عدمه والرياء بالفضيطة .. مع فيحه .. شر مراغطهرة والرذيمة والياوالمابور دليل ملي دير عزجل والمواد والمبراق عدا الماسة للولوا وورسداق للمعو من الكارة له ومن حق ذفع ان يؤمل ، والهد الطائب بولنا يسن القوابين الثى لدهبم مكابية الراك العاملة ، وتعلني لها الإنصاق ، وقد كابث الراة ممته فدعا في حصى اكتها قبل يرواج . وبين عظمها روحها والموت علها اوقدام حب فلوم هذه الملاقات الإجساعية لإسباب لإبعبينا هنا ينانها ، وفال يعنينا ان الرأة اليوم للمدث حمى الاسرة او المبدرة . ولا حتى بها لا عملها اتناق نغسته ، ورزقها مته ، ومهما بكن حماله حرير صد اشتها فهی لابانی صروف برخان ۔ وکل خطب محمل عممها عا يقيب لها مرفة كعسنها ء وكركري مها ، فتسم حاجتها وتصون كرامتها ، والا فهي مدعه الزلامج في مدة لا بعد فيها لاستان ما یصون گرامته ، ویکمل رزقه مما ه .

معمد خيمة التونسي



المهدان النام المادية المادية

نقول: الرجلان حضروا ونفول: الرجلان حضروا

واذا درست الإسماء من حيث دلالتها على المدم بجد انها في نفتنا المصيحة نفتنا عما من مديافي سام اسعا المداولة قداما وحدام ادوابيم في فصيحتنا اما عقرد أو مشي او جمع ، والاميم في مدة الثماث غالبا أما معرد وأما جمع، وإذا وحباب في قديل منها أدار للتثنية فهي لا تتسع ولا نظره في كل الاسماء وما ينوب عنها كما في مطردة في مديا المعينة "

فانقاعدا المحامة في اقتداب على أن الأسماء في دلانتها المعديبا اما أن عبل مغني الأقراد ، أو دلانتها وكدياك ما يتوب منها ، والمامدة تتاسبه بنسب بغسبة غر ، غدا لاسد وماسبر،

منها داب دسوال تلائه - يحفران والتثنية والحمم . وهيه يممن الأمنية

هذا هُو الشاهر الذي فال بالتغليم ، هذان هذا الناجران لندان فار بالتعدير ، هولاء هُم الشجراء الذين فاروا بالتغلير ،

وهدا ما بعوله حين بعثمير مني حالات التذكير فاذا اردنا استيمان حالات الثابث الها قت

مدة هي التدم في سي في المعتام هاتان هما الشاعرات المدن فارتا بالتعدير ه مولاد هي التناعرات المدو في فرن بالتعدير ه وندع همنا دلالية المجمل من شكيع وبابيث ونعمر كلامنا في دلالية العدد افراد ومسية

فاغلامظ في الجمل المسابقة الله مولة الكسبة واسعة منذ الحرا لابيان الرياب الحي عبية واسع الاشارة والأسم الموصول، فم في القد الأشيخ للندة المدا الماسر البنا

) ما المحلمة الأخلاج التي بينا على فاللوج

الخاصبة يها الى التاهية الدامة بان سائر الممات الاندر ويترط في هذه يتره واعدا للوسخ هو أمن الليس على السامع اعتمادا مثى فهمه ، وذلك حين يومى اليه للقام بالقصود ، والثيرا عا تغيد المهلباء فتي فهم النامع في عال هذه للانه ولا خوق مر لييس و عمد الجمور بعرابي لفطلبخ خا المعلق وغلي حصروا يدلا من أن يدول ٢ م حضرا ، وقد يعدث مدّا في تقفيطه خبادا وهوالمية فنطبح وقيدا ينتفنا اليه مع أنه عن سنن العربية ، وفهذا يدهش من سفاجا په اڏا لو پئنهه سريدا اليه ، ولاد پنده خوات و بقت ومر دیات ب کل مر ان استعیار كان يتعدث في مجمس عهد فلطه بن مروان ، فعال ١ ه رجلان جاءوس ، فقال ميد المنك ١ مندب يا شمين ۽ قال ۽ جايا انج علومين ۽ لو علمي ۽ مع قول الله معالى ؛ هذا طميمان اختيبيوا في يروم ، لمال فيد الملك : ، لذه درك يا فتيه مزلتى استعاد وكمسا

ا واشتل هذا فليسل ، ومته اول الله تمسالي

الألولة ، لا تسارق والسارقة عالمبير المحيوسة ، لأتم يتن ه يديوست ، مع ان قد الحق بالأموة ، لاي لمحارق لا تعطع له في سرقة واحدة الا يد واحدة،

واج کا او فراحما این دارد در دارد البیسی علیته السلام کان دویا کلی کید شد مدمت شاریکت کای مالک د ولیا پمل د شددگت د فرنگل متهمد فلید و دمت ارافتات باشل کند کاست

ومداوم داریعیا آن آئیس دین قامر خد سر داد کا فی سد، داد د در این نقیمهما و وفی طریقهم آئی للبینة بر توا هست اعرابیة تسمی و او مدید د دوکان رویجه خاب فاستمانتهم دندر ما بناح فلمیلا مندها و فلما عاد وزجها آپر ددید اشرائه بعضا صبیرهها فی قیینه و فان پیمهم ریالا میارگا و فراسد فلما فیینه و فان پیمهم ریالا میارگا و فراسد فلما

يمتاولها ۽ مسي پير، هستين خهر انسر البلات هم ڪُل 2 د له رئيٽان پيندان په - ان قال فنست ند -

ولفتنا الدارية للترامي النية في الاسماء ، فتمول ت رمل ورمني ورمال ، وكتاب وكتاب المنب فر الارم ؛ والمساد والمد المالة فيائر المعالموهدا ما يسع عليه الممليعة كما الارسمية ، فيمول في الدارية علية الممليعة دم ولايسهر دامرة ، وعم مودور و

وقد بدادل کننی فی انفهنیده بطبیکه کمرد (کان لالبان بعومان بعمل واحد کالمنتن، والادبار، و تحدی ، فندول ، د میدان بعدرت کلیب وا بای



الراسيورة ا

هل هي في الحال الدي بينته وبعلاً په چيويتا ؟ هر هي في خاه و نستته و ندود ا

هن هي هي نسان لدان بنفتهم فلدنيا. هملاون جانب ٩

انها ليسم في شهد من هذا كله دو

مول بهرسون ، فیلسوق ادریکا ، ا ان السادة لا تشتری ، لادها احساس داختی پختاب الرد رجلا کان او عبرالا ۱۰ وهو قد پصدا ، وهی قد نصر مسید فی ی مکان فی ای سی در و نماه سی در ی می در در نماه و البیان بصدة می فرنید او می پسد

青 索 青

ونمول متمايتي يلاشون لاه ان السمادة العميمية لا تفرم لا تاحيدين لاستان حديث عملة واحساسة يهولاه الادين يساركونه حديثة واعتسون بمة وحولة - إلا سمادة وي تمساد - ولا تعديب ونظر لتندياء في الاسرة الواحدة -

بروی بلابون فسته برخی بدر طراقی بود با ابه آلب ملک البیبا چڅ پلیه و ارابه استطیاع

بر سحادة بحث ولاسرية بم ما لبت التراك التراك

. . .

كان ووجا وايا لثلاثة اطمال اكبرهم في التاسطة من همره - وكان رجل الممال ناجع وكان يجرى وراء رزقه الثبي ء شاما كما يجري الارب من مكان التي مكان ، وسط المقل القلسيج ء يامئة عن المئب الاختر حيث يكتب ويكثر فيقل باكل وباكل حتى بمثنى، ٥٠ قاذه شيع ، راح يبحث من القاب يجب منه ، فاذ قبل ، وكن التي الهمود، وتكت مرمان ما بجده ك ماد لي الشعر من جديد بعثا هن الزجد ، حتى قبل ان يجوع :

کان الرجل دائم الحل و لدرحال ، عرف می الفطار الذی عاد په می رحمة طویعة ، لع کب اطارا دخر ۳۰ ونهیجا یه انظامرات لیستفی طامرات اطراق الی حیث تنتظرہ صفقة یعیدة می تلك الصفقات

الدجمة التي كان بعمم من ورانها تروات هائلة راحت تتغز پرسيمه في البوك التي ارفتم خيائية تم يكن يعدم يها اى شاب في مثل سنه ، وهو الدى لم نكن قد يلغ يعد عامة القامس والثلاثين :

وكان نعود الى سنة والى روحية واطعانة . يعد فيباته الطويقة اخيانا ، القصيرة اخيانا ، التصيرة اخيانا ، فيتمنقون إلى يتركونه الا فلنحد يرجوهم ، ويقح في الرجاء لن يدعوه وشائم، فعد استناداته لنف وهو اراد الاسام سسراح

ومنى عقرية من الغراش الذي تام عليه الزوج وحده ، مع احلامه السعيدة ياكال الوقع الذي كان بجران بين يدية ، ومع قصص النماج التي كانت تمر في مقبنته وكانها شريط سيلمائي لا ينتهي ، كانت زوجته وام اطفاله تجلس على هذا التبد

المكن ء برقب هذا الجبيد للكالك ادابها على القراشي ، وفي علتها دممة ، وفي قديها خصبة ٠٠ هل هذه هي الحيال التي كانب تعلم يها مع الرجل الذي فرتمته زوجا فها ؟ هن هذه هي السعادة دلتي كابت تنتظرها علدما اصبحت اما ؟ ابه لا بكاد يعس بأطفاله ١٠٠ أنه لا يراهم لاكثر من سامات معدودة مرق ۾ عربين کي اينوع ۔ نه لا عرفي بينيا فن خبابهم وكبت مصول وقبهم بعيد عل لاب القديدا استراطيا الدي بجابسه فاكما عقل عامه الثابي ، يتطق بتلك الكسات التي بتوق كل الآياء الى سماعها ٠٠ مع خطواته دلاولى المترددة الضميقة هنى الارض ، يدأ بناديها ، عاما ، ٠٠ فقد کان يسمع اخرته وهم پدادونها ، فهسي فالما معهم ووليحهم ، وما فعى الأم ي للمع أسمها وحده يتردد على أسان الطنن الهبتر و فراحث تعلمه کیت پئول ، پایا ، ۱۰ ولای پلا جدوی ۽ فلم پکڻ الصفع پري اياه الا للمطاب فصيرة يعمله فيها كما يفعل الروجل اخر موالإقارب والإصدقاء وكم عن عرة عدات اليه مهروقة وهررتهم مسامه هاذا په تراه پن ازامسي والمه ، وكانه يستنجد بهة أن تبتنه ١٠ ولا يعود الطلل الى عدويَّه الا عندما تتلمله دبه وبصبه الى صندها وتعلو عليه ، وعو لا يكف عن التطلع نی و شده نمینه ایتان اصلاب باییموام وکایه بسال در من ابت ۱۹ م -

* * *

کان الآب یعود الی بیته مسلا بالهدایا ، بروسه
واطفاله ، ولکن هدایاه لم نکن تسمدهم کما کان
یتوانع ، حتی هندها کان بقت وسطهم وینضها
سدنه و مدیمه لهم الم الله کما او
قد فیرت شیئا ۱۰ فقد کانوا ینظرون البه کما او
کان ضیفا الا یگاد یستقر به الفام بینهم حتی
یفید شیفا الا یگاد یستقر به الفام بینهم حتی
یفید شیف شهم من جدید - وکانوا یتطمون دلیه
یمیون استیدت بها المیرة ، وکانهم یتسادارن
م حتی تعود الیتا ۴ متی تعینی وسطنا کما یفدل
کل الآیاه ۴ ه ۱۰۰ لقد التقدود فی المثلاث التی
سمها عدرسه ۱ و المدود فی المثلاث التی

مرقهم مع ايربهم ١٠ كل رملابهم واستكابهم علمار قر مداد بد مد سيم اللي ب سهم أتي همام السيامة ، والمسلوا اليهم في عباراة كرة القدم ، وحدوا يشرحون لهم ما سعد عمهر ليسه بد الله و الله في الله في الله ماثما مع بهم وجدها ١٠ او كابوا دائما وجمعم في رهانة دياء عيرهم بي الإستبادا، ميتبيا بمتدر فهم الهم عن مرافعتهم دائل المنها عمل كلح يستقرها في الله الله على الحداد بي دائم المنها عمل كلح يستقرها والله الله الله المنها عمل كلم يستقرها بي دائم الله الله المنها عمل دادا بي

食食食

د فر وحد و لا در سند حديد في إحام حياته لعبقية بالإسفار جريا وراد المال ، قد كا في معال منت در في مده در بنام ومساها منسومتان وقلبها وفكرها مع الرحل الذي دخل في معال مع الباس ومع الرحل من اجل بدك التروة التي كان يعدلها منها كنما اصاف الديا شبتا جنديا ١٠٠ التي ان حاد يوم سمعت فيه لروجة منى ان بنفس عما في معدرها من الم سبد فيات در در بدر

جمعت ؟ و واحاب أروح وملي شمية ابنسامة ه استثار د ؟ د وهل برفض الرحل بازيد من بال لان منده دا بالليه ؟ كفي هي هذه المديد يه فريرجي ** وبدائري دائماً امني ابنا الفو هذا كنه من اجفال اسا، ومن اجل طبائد ** دي اجل حاصرهم ومستستهم لسند ** ثم ماد بانهمور ** ومداد كل ما مساد اثراة وسنهي بانهمور ** ومداد كل ما مساد اثراة وسنهي

× × × × × × × ×

شيء ٢٠ فقد مرفث المعربان في طفونني الم لا حتى كم فانتا في بدية مائيا ٢١ فق نسيب م المقفر والمول التي فشياها ونفي بيدا رمية تعافيمه ٢

عن سيت الاص والاصدالاء الذين تنكروا كنا وبعنو عند في الحد لمثاث الضيق لتي مرزما بها كالقد اصبعت الرياء ** ولم يكن لاحد اي صبن فيما وصدنا اليه ** فقد صبعت عند كنه بهمئن ومراني ** الا نكتبك عنا يا عزيرتي ؟

* * *

وميمك من د سدايتني ، د ولم يتكلم ، فقد كان موهد سعره كد الخريد ، في رحدة امرى من رحلابه التي يعود سهد خانده لا ثما ١٠ فقام يديم علايسه وحسمها في المسيبة التي اعدتها ته (ومنه ، و الارب منها ودعها،ونم يستجع ان يدسن دمونها فك

واحدي سيوع كاس ٥٠ كاست اطول مية بطيب فيه ١٥ سال و مدت و دين مدي سده ما در قد به معرو ولكتها بدائك بعضها ، واطنت بدوعها عن الاهل واكتها بدائك دها ...

وامعی امیرع لاق ، وکاید، الروجة المنکسة خبرج افی لتارع عصرخ ومعینیت ۱۰ واضح خاص لیا ۱۰ واقعی میها عصرخة مکتومة ، خیبیا براته یمید امام خاص الاست المفارقی ، فیل ای عصد لیا درامیه وزرحی منی الارض فند فیمیه

واسرحت تساعده على الهومن ** كان خليل قد انتسب ، وكانت بعدس وطنها مع الكارها واحر بها - كما بعودت كل ليبة ، عنده باوي الأطبال الى الراشهد لياموا ، ويهرب النوم من حسبها هي ** كان الصحت يلف البيت الكبر ما اليا والمها على الى قراشة لينتي علية جسمة

والترغث التي المكيم كتبد له فنجا عن النباي والدي الماليات الم السد العطوالة الدم الديات والدينة الدارة للفح والهيات

الانت ^ م يجب ان مستريح ^+ ارجواد ان معود الي الر تبك ^+ ساعد لك الثناي اور () د +

لا عند مهدد ها در استر استخداد من المرافقة من المداعلة ٥٠ ليتي الجديدة بن المداعلة ١٠ القد المداعدة المرافقة والمداعدة والمداعدة المداعدة المداعدة

市 市 市

واحست (اروبة يوقع الصنعة على رجنها "" وبكها تمانكما بنسها ، وضعمه الى صديها ، كما أو كان طفلا صنع ا " وراحب لداهب شمر راسه سها و سايها احساس مجيب "" شعرب بان شيب با لما حدث في بدي البحلة "" احساس بروجها الدى مرفته منذ الكن بن مثر يسواب بدوه اليها فياة "" لقد عاد اليها فعي كما كان ، عدما التقب

ه و حسب بالعباة بعود اليه في يضيد ١٠٠ اليس طريبة أنّ يفتث هذا كفه مع المقر ، وأن تقتصد ١٠٠ بنامة مع الدولا والده

وتشدها اليه ، فرات هيئية تستدان بالبحرج **
لقد كان يهكي كما يهكي الإطمال ** وعدد اصاحها
حداث يا حدجه وعلما في الاستدال المحك ،
بقد كم نفقة كل كين ** قما رقيد اما ممك ،
ودا راك طفائه يماؤن صائباً الإنجال مني بهلس

ومنسا میت کاند تجلس وصعد کل لیدة **
وبعیت نکس جبانها الدی یمانه عند کنداند د
فالت د ایاله واتباس با عربری ** ابنا نسطیم
د بما آن بیدا می عدید ** لقد التصدد میدما
لا ناس یه حل (الل لدی کتب بقدله میند یک

کی باستان ۲۰ نمو مسمح؟ د 20 کیرد کی البنید پمومستی میان ۱ د ۱

* * *

وحمدت الأمرة الهجيرة ما تيمي لها من هذا البيث الكبر ، وترجوا الى الريف ، حيث قرر

اروجان شراء مرزخة صحيرة بنيسان مع المقالهما في وسطها - ويشتملان يالزراعة وبربية الدواجن والاحا

واسیع الروع مرازها ، ولکته این بای وصده در ها بعد عدید سال بسد عدید لاد ه وبریرق بیته ۱۳۰ لقد کابت روجته بینه ، تماو ه وساعته وسارکه گل عمل یقوم په ۱۳۰ و جین با حد کاب از به سه و کاب بد طو البهار ولا تکف می الدمن آید، ۱۳۰ وکیم ا مدوقه، شرسل البیه تکی تربع نفسها ، وهو یری البرق بندیب منها ، و لتمید پیدار منی وجهه کارمق بندید فراند مرق اداری دان فدا هو اقد مرق وبین تمید فراند فی جیابی مدی با فریری کاب «

ند د کنی وقر نصح فر عدم نظمی لنجاح ، وبعلت الایمار ، وبعد ظمام (لاطکار له ولاطمانها وکانت البشیت بندید چه وهو بگیسهم هد نمو فر بعد لا سا ، کنمه نمینه بنو یما پراها ویشنی پها لاول بره مند عشر سنوان ا

* * *

والأتنف الروح فينا (طر ۱۰ الانتباء بقيله و
والانتباء يوميه وشعل لأول مرة يهد النمور الدي
م بديه سعر بطرية بندو لا ومناو له
والبرته ۱۰ و مني يستبدأ عليمة تقدر مبدرة و
الماكان ال الماكان الماكان الراحية
الماكان الماكان الماكان الراحية
الماكان الما

و نرفت السميي معتنا بدية فير چيود ٠٠ وصيمب تروية مي نومه فيستين يوب بديدا ٠٠ ولكيها تو بكي بعد ومنها بيدت غيب بالارا غرقة ولكيها تو بكي بعد من من بدي يهوارها وليدن من يه يعد يجوارها ولنف غنها يتراغبه ، ويهمني في النها الناسي تعبلا ٢٤ بن غيداد يا عربرني

واخرورفب حيناها بالبدوع ٥٠ الأف كانب الله و اداء سعة فيه الا المد الدا الم تكوف التي مطاعها كل (وية ، منذ اكثر في كدرة الجوام -

(- 10)

الا دولة عربية تشترل











و د اسان هو اسان صاحب مهده ، مسافی دیک مثن ای شقعی مع حیاف بسیط واقده سامی ، فالطیب عنده ژیانته ده وائیقال عندمژیانته د» وصاحب الخلام عنده ژیاسه »» کنهم عندهم داریان دلدین بسترون سهم اینامهم دده مید المیان اعربی هوو الوجید من یق سحاب خون ادی لیس منده ریاسه خسمتمون ادان بدینی مراد بشچه از اولاا بچده معافر انتخاص فی مجالات حرق بینده می معال بداعه می اجل در بوقر اعماد است به ولایلادده

> كان الاستاذ حسين يبكار ، القبان العربي الكير الذي تتفط على ينيه مجموعة من الكير القنابين العرب ، يتحدث الينا في صالة القنون يالكويت الساء الناح معرض الكرساء الرابع محددي الشكيليين العرب » «

السيق

وتابعة حديقة مع الاستال بيكس الانبن : و •• وتكبك مايت المرضوع بي باسية ، وتناسبت ما يضاره المراطى المادي من الارتماع المناسفي

فاددنا بنز فی سم نفی فی ایدان کیه مرتقع ، ما هذا اللی البرین ، فهو پیاع متبنا پستور الترایه ، ومع ذاک نشتانی وینتم می



امام نصال و اثران و وقف الاستال جسج،پیکار د امال ابوب صبین پستسمان الی شرح(الستاد

ارتماع السارة ، متجاملين الله الفعان يعطى الملمة من ذاته في كل عمل فني ينتجه

ه ومن الترسف ان الواطن الدرين ما ذال يتقاطر وبساهي بانه بقع التر من ١٠ حسه بدر هسة التي ه احيث بالما ريع ساعة حال زواج ايته ، ولائن نفس هذا الواطن لا بتلاش ايدا پرچود لوحة فية اصلية في صرفه ١٠٠ ه

لإصالة و لإدعاء

وهنا مالنا الاستاذ حسين بيكار 3 ه للت ان ماله -- هما رايك هي ان يعلى الدول المربية ، مساة فست لنسان د يمل تدرغ د سايه الأمل وهيك مستراه وبرتف هي الانباح ١٠ ه

فدل x د المنان الأصيل لا حوقك عن عمله ابداء
متى أو وضحته في زيرانة فهو صوف يرسم بالمديد
او المجر الذي بنقاه ** لهذ آچد المنان الأصبل
لا بحاج الي د يدل تقرغ « لينتج » وابما يمتاجه
ليمش ** وبن القلامان بقرض عتى لقبان لاصبل
رفاية » لاني لا اتصور ابدا عملية تصيد عقدام
مين عن المدل على القبان الأصيل » فهو الد
بنج طو ل المام حملا فنيا واحد، يكون روعة من
د م عود حد ب عود من الد بساها
بحدمة من المدال على اللها

۱۳۹ میلا فید من ۱۶ دولة عربية

كان الاستاذ صين بيكار يتعدق الهذا في صالة شدن - خيد صد قدم بدامر برابع بدباس التشكيدين العرب -- فعرض يطاهون عليه اسم « بيساني الكريد » وهو اسم ايطاني لاله يعقد فيها كل عادين ان « كل سنتين » ** كرجه فيه الكريد الددوات رسميا التي جميع الدكومات لعربة





ر و دو الص التعبدي سفرهاها المسان ليمريسي » حدد التأدي المربع » - د

كبها السان في السن الرستا

وه بن المصوبة منهو م سيوب المحربة منهو م سيوب التي المتاب المعروف يكامو ه و التي شاهد ييكامو الما في منكد و وابعا عدد يجد هرب الكمل التي ردمو صوربة تماما كما والماء وهمدوا الربيم على عراكز الشرطة -- وفي ليود التالي بم المنبض على الا حصابا و الما مقرات والمنية على المشرع والشمام ، للاشتياه في الما مطابنة لرسم النمل الذي مرق بكامو الما

مناعبة مع القراخ

الد ي الارد ي المحدد على بدية في السبح المديدة في السبح المدين من المدرض ٥٠ وواقعا طويلا بتامل بدي و مدار مني المدين بالب و يرتكر مني قامدة مبترة ، وطبينا من مناجه ، الاستاذ بلغية لفول الاستاذ بلغية لفول المبينة بالمنافرة ، ان يحددنا عن ، المثالة »

لتفتار ازوع احمال فتانيها وقربنها مع فتان سنطيفة الكريب -

وفي معرض هذا العام البركب 16 يوقة عربة وتقييب حسد على على عالعراق ، واليمهورية العربية اليمنية ، وموريتانية ، ودولة الإسراب ، وستطنة طمان ، والمسومال --

ود علال لاحب المصلة الى مرحب وعلم 194 هملا ، ظهر المصراح واصحة بين الاستويان : لتجرعتن والرطبي ١٠

بيكاسو واللص والبطيخ ا

۹ عددی تحدیدی اور عددی عدو بدو تعطیم الشکل طالول المداد لتسویرگ ۱۰۰ ایته فی گوراژ علی د اسکوب الکامیرا به او عاشیات استی این بین بیدا مداید ۲ بدن الحد به فاته بنا حدد اعدای استراسای امران



اس بسطل کاست فسد ند پر خست نے ندہ دہ ۔ لایت منطلع استداد فاسم : او لادلاد پھاستا مداکر نیویت لیکن انتشانینگ ندر د

عمدو ام ام ما ما درجه بمان بگویتر دیا اینه بیانی از قد حسد فیها نیزیا تعدیم باستر مدامد عدید





ا الممام الوطا الطاطف الما المدين 12 م الدال يدف يدينه فاهله وامه فالسم الله فا الملك الساعي عمة الملك الدي الموسطين في الديد الفقط الديار في الوام يه عن ما الملك الديار الذي الديار الذي الرائد الوام يلاقي الرائب بمنهو



وہ بھی مو شد عدد ٹکرینی کے۔پر سے ماہ یہ تبلاد والات اندینی باہم بورمت



سمحافين الجرب عرا گر م

من خلافها مرفيه گاو نمار ممال

اين باسير الرحه المنكارية

د رضمانیم کلید . کد سند ک

فعال - منها فعامية مع القراح في امييق عواق ممكن -- ابها عشاريع بمكن وصحها في المدانق انفاعة ليتفاش النامي من خلالها و د

وهناقتنا الحالا تقمرايا النناه ضيمي بالمرح

في فيدن في مفاهيم خترمدين فتي المدرمي 8 ه

قاجابنا هني الفور 2 مانها فيبت ايمد هي معاهبهم ايدا ولكنها يمكن ان بسميها علم لشود ملى رؤية هند البوع مي الممل -- وهي في هدا مثل الاسان الدل تمعوه فسماع كوسرتو سنهوفي -- انه في بتعدد ايما ، لان البه تعودي مني العان عبد الوهاب يصلة مستدينة ؟

ابي حتى تقة من أن الخراطي العربي العادي
سيرسي ويسن لي أن بنهم اعمالا اكثر نتيما من
هذا المعن ، عندما يتدود جتى دريا الاعمال الديبة
عدات عدال عدد عدد عدل داما مسمة
اسمان ١٠٠ ديبان سابق الرؤيا

كرنقال الوان

وقيما عدا البناج الممري ، فإن بثبة الإقسام في معرمن المنابيّ العرب السمت بالإحتدال في

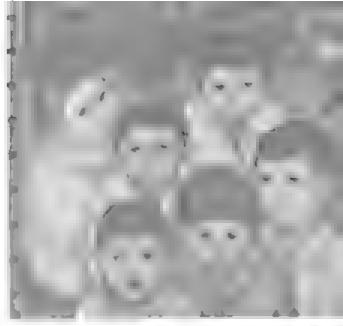
بوعية متروماتها - النهير الايعقى الصور المدينة المرسية - اما القالبية فقد اليهمد الي التراث التروي - والهندسة المعارية التروية - والمط التروي - هذا ما الداء السنهم علم

و اوالم ان استمالة الكويت للشايخ مرة كل مستين ، اوجد وابطة حميمية بين الشابين الدرب، تعرفوا من حلالها على المالهم واساليبهم في سد ، باسسو د، تنهم سبودة

احد دسب باوید مع بداید بدری فیره سیده کامه تعلی خلاتها بالالوان الفرطة لیهیده. التی اسیع پدیل لها ایناه الکویت و اللطامم و ختاجر تستعمل الوان اوس فرح فی تلوین مدید بسید بربانی ۵۰ ولی الدیل تتعول ماه سد با بی کامان او سبع من مو ، عدوست و سبول ضمی مدد سو ع کوید عدد میدر وسعاد ولم شاخر التلفاز الکویتی من برامیه الی کرندال لادو ، هدا الدید ۵۰ من برامیه الی کرندال لادو ، هدا الدید ۵۰ من برامیه الی کرندال لادو ، هدا الدید ۵۰ می برامیه الی کرندال لادو ، هدا الدید ۵۰ اسی برامیه الی کرندال لادو ، هدا الدید ۵۰ اسی برامیه الی کرندال لادو ، هدا الدید ۵۰ اسی برامیه الی کرندال لادو ، هدا الدید ۵۰ الدی

كيف تقدر عمر القبان ؟

ان فلستولين من اللن في الكومت يمركون تعاما



> ان الامتكالد وانتمرف ملى الني المالي والاية المارض الملية ، يعمل القبان الكويتي ، اللق تجدمت لديه تجارب طبية جملته سمرا فليا منعولا بلاته في بماح النسرك في خما بن المناه العربية ، ويعرض علابه في اكبر صاوت اورب ار تولایات اقتصا -- ومكدا عابرت فی الكوب معتوهة عبن الرسابح الكباب الذبل لصحوا بقيسون المعارهم يعدد المعارض التى السركوا ليها ١٠ فايراهيم السناعيق وهمره ٢٠ سنة اشتراء أن ١٠ مترميا ١٠ وسامي معمد مبالج وعمره ٢٣ بنة الدرك في هؤ بمرضا ١٠ وبيد المديد استاعيل وعدره 10 بيئة الترك في 20 بيرضا وفلت برمون ستنحي وعمره كالأبياد سبرق في الأعمرها ٥٠ وويس المنكر عمره 14 يبنة المتراعاقي الأعمرات ومجدود رضوا ومجراه ٣٠٠٠ سرت في ٣٠ معرضا

> > التميه للبرا بنعتها

ند نساد اعرفان حجب في تقويد على الطوق ، واهمت انها بعامة التي جهاؤ خامي فسلوك عتها ، وتباوت المستولين مع مته المرقة

الد الدواء سفيها الرائب الفني المؤخل الوطعي الوطعي الوطعي الوطعي الدينالة والداخل المجلسها الوطعي المدين والداخل والداخل والداخل المدين والإداب المدور والمداف والإداب في الكويث ا

وحمى يكون هذا المحدى هلى مستوى المبئولية المتبعة الملقاة منى عائقه ، لم العالمه ورئاسة ميدس الوزراء مباشرة ، واختع وزير البولة الاستلاعيد العربي مسين رئيسة له ، وعين الاستالا الشاعر احمد العدوامي البنا عاما له ،

ا خدم حدد داسر بعد في بدلا ميدمه التعددة الوابعة ، وما يهمنا في هذا المدل هو دور الميدس مع المنابين التشكيدين ، المترض متداه مناقة كبرى في وسط الدامسة ، لتكون متداه ومعرضا دائما لدمون التشكيدية ،، وفي هذا لسالة الكيرة المو المرص الربع للرسامين السالة داخيون و يجدان ،

الدولة تشتري انتاج الفنان

ان عدد الشائن الشكيتين في الكونث يريد



التي عنفس المان بالمنظامي ما يها الله يدا الاستحد المساد التياد الاستحداد المساد الله المساد المساد





ادي السناد بد يه الوحدة بان، المنظم ال المحسمة الواق المنظم الواجه المدالة المنظم الاستة المدالة المن المنظم الاستة المدالة المن

تصوير الم



على المائة فتان ، يسمى ١٣ منهو سعيا حثيثا من جل الصعود الى الثمة يسرعة ٥٠

وتعتد النبرلة التي جانبهم تستندهم وتاظ يبدعم ، ولا تعتص تشعيلها على الناحية الابية ، بل بجد المجلس الوطني بقصص مبنع خصصة الاف دينار كوسي مناويا لاقتناه ينعن اعمانهم ** وتم فعلا المتاء ٢٢ لومة سوق تكون بوالا لنسطه النسى الوطني لكوشي *

و متد تشجيع المعنى الرطني للمنوق والثماقة و لألد بد بن بعد بدر عدد عبد بعو الانتبار (سحبات بعداد و لاب يم بن الرابع للمدامج التثنييين المرب ، فام المبنى وبدر بدر با بدا زيا يوب مسميا بما فداد بر المناورة وممر والتحودة وقسمة



تارخیته . حو لادم آدی کید، است. المتحری جادم دحمد ریخی تهده آدرجه

مهمسة القسمان

ان الشخیل لگرست نومو ند مو بعده الاسیسی فی الفائو نے پائ نظور الاس هو الخیاص الاسیسی نسخر نقط رن لاک بید در نبید ن

و عوال المناص امع خيد الرسط رئيس الجمعية الكوسة بنسول المناسية الا من و عرسة كان تهما دائما دور الخابي في الجمع ، فالقمان ب من حيث ما يتمير به من رؤية شفافة ونظرة لاحا لم هو الجمر في التعرف على كل ما هو حيء وشاد في المجتمع ، وبالتالي فهو المكلف لم فهل فيه لا يتمرية ذلك السوء او الإراز ذلك الشدود ، مبها وه:ميا الناس الى بيد هندا والإسماد عي ذاك **

و نما الله على بلكون المنظل الداير علي بله الحداثي السامية والأفكار البديا يقرقاته وبثي ناء الحيدا يجيد ان يعظى غذا الثنات المعربي بان للحيج واحترام لنساطعه على ثادية بهنته على الوجه الأكبل -

سفسة نقو ببطائق

وقد عمل عمد برطبي بندقه و هوي و الله و هوي الله الله و هوي الله الله و الله و

وختاما ان سعينة القن في الكويب تعمد معي مدير نسبرت و عالم عرست من مدر صد مطلاقة حريمة بعو الأق واسعة يعيدة -- تهدف في الحاد مجمع حديث -- ينمب فيه المبان دور لا حدر عدم حدود بين برعي تابعس بي الأكل يعيدة سامية شمالة تهدن التي كل ما هو جديل بطيف ، وجارح كل ما هو مثمر كريه ، بواء في الإلكار او فيما تمع عليه الإيسار 13

طيم زيال



موزارت عاش ٣٥عامًا فقط

ے لاہ است که کم ایک اور دیر لیه صبوعه فی شخص اخر ملاقه فی است فر کدو ممالات کی است فر مداد ایک فراستان افرادہ کا استانیه کا

التايو المارة موامل المارة المناه الم

ب هردودگ یا ۱

ا تصب<u>سور</u> هم تدير عمو ممر خطافة من دفييق بي تقديد

ا با شارات في اختراج البينة الأخواش : وحمد ووسن ومم

الانتاقطة عليات

الا المن الله المنظمة الإربادات المناسي سنة 1841 من المرابية *

ا الله المراج في المحتود المراس الأور فيني فوسكو ا

۱۰ د کند نهامه بنتي ښامن بنمر الامتر ۲۰ استنۍ بور الوسنسي بنمستوني ۲۶

ال المد الدار الدرايي الدر المدانة الانطالبول

فير فمن المشاو » الأنام ، المدا يدم الذي تدارخ هيمو

ا با بودام البلو الوامليز ۽ واعر معول اواما يسمي باخاکي د

الماترون باخوائر

الا الا الأوليس القدري الله المعلم المستقد الطبيقي الله المواجدة المواجدة المواجدة الطبيقي الله المواجدة الموا

٨ جو د مانية قدرها ١٠ دنير - كليرينها ٥ ديانه ، فارانها كل من

ظ ب فاير عيد آلوهاي (الثناء لكريت فالما وو وسعي عبنهي ليال لم

۷ ــ سامه ۱۶۹۰ قم ۸ ــ مستول علی طراح مراسه د

فيمترطي وموف ترسل خواد لاسفانها ◘◘





وصب الأحتاد وقد يكرب فوقة كميد فيند من الأحتاب التي ينظر 12 ك البد مر البدء بدي دخم بالسبع و لبد ع الجهرات راء عدم الأكوم من الأحليا، المن التلمي قامن بأمن الأحتاب من ودانيا والمبيكا والأرباد المدركيتي

بدا من المساو و لللو وه الكور الذي والمراسبة الألوة الألوم المراسبة المراس

در حدد هد عدد حد المسابع المراب العرب العرب العرب العرب العربية المسابها المبينة يطبيعة المسابها يطبيعة العال المسابها يطبيعة العال المن العول ، فهو وبيلة باخطة التكاليف معدود عدد لا عدم حدد المسابع سحمال المعربي الاهي مالات المسرورة المسرورة المسرورة المسرورة المسرورة المسابع العرب المسابع المسابع العرب المسابع الم

اصبح میناد الاسکتتریة الان منفد عمر الوجید منی لبعر ، مئد المدوان الاسرائیتی منی عصر فی عام ۱۹۹۷ وما تربید منیه می حدق الشاه ومراتبها المسعرة فی السویس ویسور بسعید و لاسمامینیة الی این کابت عمرکة المیور ، وحرب البحر ودودة المیاة مرة اطری الی الشاة احد با ادر دید

مدد کیر

وم ه سب به به والمنظر من ۱۹۷۷ من واللها واللها الكبير من ۱۹۷۷ من ۱۹۷۸ من واللها الكبير من المنطقة من منطقة المنطقة ال

و؟ حسب بر حديث عدد وقر ثرى قدا الرقق بعوى يرحف اليه الشدر بعد أن مد سبح بد الرقق بعوى يرحف اليه الشدر بعد أن مد سبح و لبضايع لتي يُتم تطريعها ، ويتي على الإرصية البنايج طويعة و ليل أن حتد اليها (أروافع شميها ويريحها عن المؤرق ، لتضميع حكاما تحررها عن المؤرق ، لتضميع السفى ، نمتظر وورها للفرة عن الإمرى شميها السفى ،

ومع علم الصيحة التى برود صداها كى كل مكان، بنمست بعثة عبدة د العربي د التى الإساندورية وميانية لترى على التبيعة ما يجرى في مرفا عروس البحر الابيض فتوسط

الامول الشابلة

a at

ميد الميناء الكبح والد تعونت الى طفية

عمل ١٠ الرجال الدين يتفون في موقع المستوتية

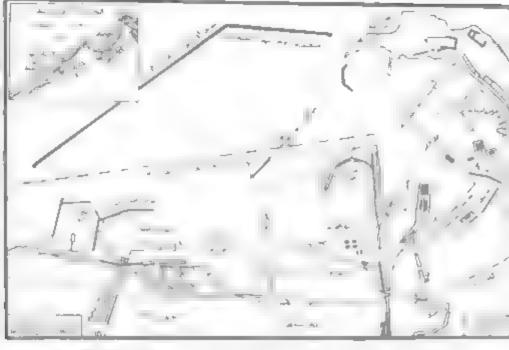
حد ند الديد مصد الوق (قرسيد عدالا سو
الجبال يتصلها ١٠ انصال يدورهم في حركة والاله
الا تهدا ١٠ وللنهم في مركتهم ومصلهم يبدون كما
الو كاموا يدورون حول المسهم ١٠ مالاد يسبع
الو كاموا يدورون حول المسهم ١٠ مالاد يسبع
الابر منهم واكبر عن البناه بصله و كر د

ار الله المساوية الله المان من الماروشي الراب الكسين للسلم المان من الماروشي السلم الرابية المد

ا حمد معم المنظم المنظ

ولمد بقى هد داوسع ستو بد طويقة ، كانت مغير نفسر فيها ملايين التسهاب من البينة المسية في صورة غرامات تدامها الإسحاب البيغن اليني تقد طارع يوفان الإسكسرية ساييغ طويعة منتظر دورفة للفريغ شخدانها ٥٠ ويمب المنتقلة فاسة دون ان يسمع بها احد دلى ان حادث للمسعالة للعربة حربتها ، فراحت تسخف الإمنواء على اموال الشعب المناتعة ٤ وميب سنحف الأفورة في حملاتها ٥٠ ومع دفات بافرس التفكر ، إبدا

عريثة ببيار الإسكترية والشروعات المرحسة



المدوور الده كو الا معاول الاجراس الدامم
يمثا من المعول التي يدكن ان تعيد للديناه الكبي
مستة ودوفر نفست علاييت الشائفة الان فوت
معر وشعب عمر اللها ينسب في ديناه الإسائمرية،
لام هو يعد غيرا الواجهة الإمامية التي تبلالم
الدامان و الان المراسم الذي يجبل
عمر هي طريق هذا الهم الواسم الذي يجبل
ما سنها ودان و الاسترى الأهم والابائلة الثماء
المحر في من المعول ان يكون طفا هو يداية الثماء
بعضر وارمنها واهنها الا

وبتوقف فليلا هذا ، ابل ان سخي في سرد المعدول و لا فام و تظروف سي ادب سياد لاسكندرية بي يا أن له لموم وهي واها تاريقية لا يد منها ، تنقفنا بي لقاضي افي العاضر وتعل فيما بينهما

بإن الماشي والحاصر

ن تاریخهد. بیده انسانه پرخخانی عام ۱۹۰

قبل البلاء متنما فام المراملة بيناء ميناء جمع بعع بالعرب من جريرة قرعون (فاروس) ، وقد اسموها ، والورا ، وكانت تقوم في النهاية الكربية الشمالية يجريرا فاروس ، وهي منطقة راص الكر حاليا ، وكان خول هذا نليناء القديم بينغ حوالي المماق مضطة ، ولها اكثر من معال واحد ، ونكن حدب هنوط كنم في إرام مند أو ون عدماء كنا خياساً ، فلي فن امكن الكشف من يقاياها في او فل لمرن خطالي -

دو د لاسكسر لاكبر وديد مي الهدامين د وقر ط سبب مساد لايكند، به به دن عن طريق وصل جزيرة الروس بالتباطيء بواسطة جدر طوله حوالي ۱۹۰۰ عتر برحرشه حوالسي ماتشي متر د ويدلك نمكن تكوين موضين احفده في الشمال وكان يستقدم في الافراص المربيبة إ موقع دلياد الترقي حاليا والافراض المربيبة



مود برای بیگیتر علم است لاستنده کدو بطهر امد گیره بن لتر پیل لتو پیرای رو د بسیاده بنمیندن بیش بف که استفرام اللایه افسیامه بمانو (ویظهر وعنا با با این دردم افسینه بنی چهر بها لا سم خص





شدهان بحدودة بر فيند فن سيا المنح وقتي خور وفي خو سفط علم بر قد ي المن تنظر المنة الدين في سواح الحقال 80 - بر الحدد في لايا الدين فده المنوامع الحدد المناح في سند مهاب الممر على الحدد





ميناه تممو د بيناه مستقل الوقد استمدا الرفا الميتياء تحكيل في مينية ويادة طاقة تمريخ وتحديق الممم اسماء الحداث الراحات المسل كلاب فسيتركيبه وواقع شخما علي رصيبات بيناء ۱۰ وينقل الجمع المامند المداث المامنات المامنات المامنات المامنات المامنات المداث المامنات المامنات المداثن المامنات المام

وكان يستعمل في الافراض التيارية و موطبع مبدء الاسكتدرية الخالي) •

ومرث منة دمرام قبل ان يقوم سوسترائسس پيده منارة فاروس الشهرة - وقد اردمرث التعارة في هذا لغيناه ، فم يدائد في الإسمعائل مشبب مهد استاسات سعية الاحداد برزماني البلم اكتشافي امريكا واكتشاف طريق راس الرجاء المنالح -

وفي أوائل القرن التاسع عشر أصاب الميناء

الاستعلال د الى ان چاه بعدت عنى الكون كالـ11 عدة المناق صناعية بالبناء العربي عبد الله تعرفين الرسانة التي حناركة لتكون المدد الاسامي لاتها الكي عمقة واكور عبدية ١٠٠

حركة الإنشاءات

لا سحر النبو في مشاب يناه الخافِعسا خواجز الأجونج وفكار رأبن الآثِي وارمنَّة الكمم رام ساء خوص ادل بمنطقة لاباري وارسمة



د فد حدد ه به حم المربي حدد وفي وجهد المربي حدد وفي وجهد أورة 27 يوليو حدث توسع كبير غلبي الإلبادات بيناء الاستادات المسايس المتعلم الكبير في حجم التصادا بنيجة لمسايس المتعلم الكبير في حجم التصادا بنيجة وهاعمة الدخر عرم ولد اخذ المساولون على احباد الإليان المسايم المتعلم المتع

ا اشده میده محبی چند شده در بی با دی مدد ۲ د این ایده د این با اسم دخو که مید ۲۵ به ط ۱ د این طرح فرز آوازی د

ال رصفة لتركاب والبسايع بهيل طولها بر أن سدرة ويتراوح علمها ين متسرة استار و 19 مترا ، وقد اشتث على علاء لارسمة معطة يدرية لتركاب رومي في تصليمها التظلم اختيثة ، وفي هذه المعطة تكم جميع الإجرابات غيركية »



يداي المسيح الذي يردي الى مدخل سيده الاسكسرية وقد هجم مكان عقرات دي المارل و استارات المدينة سي كـ نواجه السائمي • در دين - بن يمسون بطريق سيم - بن يمجرا المردكية هند البواية المركية هند البواية

کات په خدوم او لامونو او قد نظام اسا معاشر است. ابر پنداز در خده می دم سمه دا معید لها با داستو از بواهه است. ایت همه دا در افسید اعدیده داشت دا ده بیماید شوانه افراد فه سنخ دا در دای پختر اخت





هي خوخ عقد حد حدي الما عقد في الإحداد المولياني والداد الا أمان المنفعا جوني المناديو الرابان في صحر خصا



الثاء ارميقة الاسعدة الكيماوية ويبليغ طولها 100 مترا ومممها عثرة امتار ، وفيد جهرت للفارن الملامة -

الرسفة تسوامع دلقلال يعيل طولها اللي 170 مترا ومعها مشرة امتار - وكذلساك حوص المسادل يشتمل عملي الرسفة امرى يسل عمل الماد فيها التي كذلة امتار وبسعد متر - كما تم الناء سودها تدملال (500 ع خدما الرسيف بالشعطات الكهربالية والسيور الدافلة عن سفينة الشحل الماد عد و بلا بالماد الماد ال

د اشاد ارضفه تنفیق طوبها ۱۲۰ متدرا رمدی د د س

د بناه حوص جال کیم داخل بیناه لاسکسریة خوبه ۱۹۰ مترا وجرصه ۱۵ مترا ومیل لیباه لیه ۱۱ مترا د وهو پتسخ لاصلاح سفی حمودتها ۱۰ الله خی ۱

A Dear To be to

وحد مسديات و مد حديد در و وحد كني التجابية الأول وحديل التجابية الإول من ورحد كني التجابية الأول ميديات التجابية الأول المناب الربيع سفي حدولة ١٠٠ الله عبي محدي المحل ما وسد المناب عبري المحل ماديا في يحدد محدي حدولة ٨ الأول على الاستطرار التحاري في يحدد محدي حدولة ٨ الأول على الاستطرار التحاري المحديد والد التهي المدي في يتاء اول هده المحدي وهي السهيلة د ومسبس به دوفي واحدة ضمي عادي محدي المحديد د واحدة التوا

سده به بعربه في بوقد بسبه بدوء و متكدل فياً معلى لهيئة قناة البويس » وتضير الترسانة 14 ورشة ليناه يدن البقى وبعهيراتها والاثها وتعسيم فطع العيار المثرمة لها ، الى جائب ورش اعدادة وللسايك وغيفا »

عنة بوانيء في عيناه وأجاب

هنا الأثاث خلق درناه هد. يتناو الميابي للما فيها يراطانيره افها للنظام عاصر أن يفي مفاحات البلاد ؟ انه ليس غيناء و حدا كما المحداث والرحاق مساكه فساو مناو بيدع طوله موالى طسنة كينومتران ومرصه كينو مرين ، وتمن السامة المانية في ميناه الاسكندرية اثى دايريد على السيعة علابح وبصعه مدون مثر مربع ، وهي من الكبر السامات خابية فر بنء الدالم - وهو يضي يعد هدا ٧٧ رميك رويت بالعديد عن الرواقع عن مصنف الإعجام • كنا حرصت الهينة عنى تبعيم مرافق الميناء الرافرية المدام يحفران المصركية المتسرة برالمع خاله عدا والما يناجاء بكبوقة لتتوس البصابع هم القابلة لنتلف - والتي يمكن بقعها سایر د دی ادار دید در بسیشه استدانی لما حاصت البيالي توقد علية عمر الماوة رصحه وتحديد كبيكة الطرق بالمباه لمحرضة ححب ووروه الرمائع من وابي المياء والمحافظة معي ليدما دسا بتدنيكه الانها للما دوالي الارسية عبولة ١٠ طئا لسرعة وؤن البعبائع لوازية و خارجة • ص المنطقة الجمركية ، كما تم الشاب وبحوير بقط الطافىء المسد بالمد وتجهدات بحداثك بالدعد مواد يمريو

سر کیالی پست



المنساب شد وي مدير فام اخراكة بنينساه قال المساف عدة وسائل للطباء بني خاجرة الكاني في الاساد المنها في رأيل سطيم وحبول السمي المستلة بالسنع

ة وأخين رفسح رحوم الأرفسة - ف رفسا ارحوم سارعت

تعناتها ويعاتها سابيع طريعة بلا معل ا

بدول للبطان معيطني كامل تبديق و مدير هام المركة بطبئة دا الها المركة بطبئة دا الهام البياب مدينة دا الى المدالة التي وسمت اليها الأمور في البياء و ولكن في داين ال الاسباب الاساسية التي ابت التي ابت التي دخر ما هنداد و وتكسن هذه السلم الهنتوره! هدي الارسفة و ترجع في عدم وجود تنتيم وتنسيق في مدر لبد منى در بسب فر مد وسر مدمر لبد منى در بسب فر مد در المد و مدادان في المولة من دامية و مدادان وقل في في المولة من دامية المرى و في في المولة من دامية و مدادان والمد وقل في المولة من دامية و هدادان والمد وقل في المدالة المال الميلاد المنال الميلاد الميلا

ه ۱۸۰ سیدا سالی فی دی فرحع در عدم کاهشدام بعمدان منجد السمع الواریة می بدد. فندن نسورد الدمج والاسنده و نمدم والاختاب والورق وخاصة ورق الصحف للذی تصل مله کنیاب

ه . عمد الاما عيدي التي والدا عيد الورائع الصحت في معيل داكلت بيتورد الهيد الوات الساعد الداعر الداء - والمدا حال كنا 4 ان حالم الاستيراد لفيل في مدانة علايل في يسوط في حالت ارائمه ملايان في من السرول

و وهكد برون تمعم الهاش للبادل لتعارى المن حصر والدارج ، وهو في ازدياد سخمر من المرى والمان للهرى في طريق برمة للويارية المرى والمان للهرى في طريق برمة للويارية النبي السحد في المام الماسي ، وعقالية المركاب والرسات المضافة والبديج وماثل بكل السحع والمبادع التي بسوردها » "

مدير الياء يتكلم

ابنى اربد ان اوسنع بعبلة هامة ويما تكون في غايث عن اقمان البعض ، وهي الطروق التي درزيا بها حلال المترة ما يين حرب عام ١٩٦٧ وجرب التمر في اكتوبر ١٩٧٢ ، طروق الاستمداد سعدر الراحية بني حمدات سد بعدر برايس فوق ارسنة !

ه اثنا معترق بان الصرورة كانت تعتم هليه مكتة همبات الشحن والتعريخ والتغريب ، وان امرورة كانت توجب ايسا انتاه ارمنفة حديثة لعدمة السعارات ، وهي التي سيئتك المهة الكتم حدق اورس استخدی ادایمه ابد جات ایمرچه ادر ادایم اداد چاه ادر دایه آدارشه بمهن! باد ۱۲۲



و سیه گیاسیه برس و سر ارد اس ای د سر اسم بین گا بد: از و اید می پیر است و برد د ایسی بدارد ادی اس الاست استه اس الاست الاست استه اس الاست الاست



معديه خدم تو بديد في سيدا فديد يعلم د د سيدا بالله ومصريه 17 لـم طلبي خري ود . سندر ف خاده حو بي خار د بن ايد نشرية فسيده في خام ولايا







المواد ويرحمه بينانية معير عام خيدة الديا تنا والحي عيناد لكناني لا معي ولكيبا باعدا دامة فلي الناسخ والملي الاستاني القد حينا أنسا كلية ويا ابنا غلبي حسرت والنا كنا يمنع كل جالايا اوكل مع المدو بك يمركة التي كتب لقب له اليها التعد وعلى يه جال كالمترد للتصدد متى طوعلة للاكتاب برحوة وقد يدانا في تتيادة او

من الرائي، الأمرى منذ حدوث هدة • وكانب الدوية يعنا تتطلب الكني من التيام باسدل التطوير للسناء ومرافقة لميرية 2 ولكن لا يد ثنا الحد من وفقة تنساس : - حل كان فهده لطنات الملمة اولويا والسنية ملى احبايات فو تنا لمسنمة ومعركتنا من اجل العربة واستعادة الارض للعنة 2

ثمن النصر والعرية

به سو فی بی لند فی دیه بر مو ب وای استوریا فی بقل فیمائع علی اکتالتا و فدم بکی علی اکتالتا و فدم بکی عدد المدین فلا فدم بکی عدد المدین دولار می بدیات مدین فی مایت بکل دولار می بدیات مدین المدین المدین المدین باید المدین المدین باید المدین المدین باید المدین الم

ه فما المسدد فن الا واحد من الرافق الميرية

لكن اوجانا كطويرها من اجل التعريج تقصيما عواما حدود

ه اوجو ابن اكون قد استطعت في اوجو نكم يعفي الاسباب ثني المد في المعالة لتي سيكو مها نوم في يساه ا

التسيق معدوم

ه منی ای هناک بیسایا امرای جنبیه وای کان

الاسعار في السوق العالية

ومهي المواد سماحة متكلم ، قال 2 و واود أن نقل يكي يحد هذا الي يعمى الإسباب الاخرور التي ادت الي ، اطتناق ب ميناء الإسكندرية ، وهي ليست مي صنعنا ، والما هي اسباب فرمنتهد الإسبار في السوق المثلية المائم تدركون ولا شك ان هناك ر ، ة مدرية في سمار بعوب و بدقو و بدرة وكان على الدولة ان بكتار بين احد أمرين د فات ان توفر المداد للشعد ، وبعني يه هنا (رقيعه لقير) ، وياكير كمية يمكن التبالد عبيها ، في المرة التي لم تكن ليها استر المبرب لد ارتقده



منامعيا وون التظر التي ما مسكون عفيه الحال في ارشاع كبير في الإسمار ، فامنار للسنولون الافر الآول - وقد المكني شاء يطبيعة المال متي للمورة التي وابتموها في الميناد ، وسفى التيمي بعف في اشكار دورها لتقريغ معولاتها »»

 وما يمال عن القمع ، يقال من الاسمعة اللازمة للزراعة وقع ذلك من السفع القرورية ، ومع ذلك فإن مقتنف الإجهرة في المولة ممثل «ليوم جاهية للنقاب على ظاهرة التكسى في الميناء ،

تعسين وسائل البتن

 با دوسیه لاساسیه وی حابه سکسی فی المیناء تکی فی تعلی وسائل النقل می المیناء دالیه - وامنی بها السکه الطبید،وسیارات النقل لبری - والنقل النهری ، وعدّه الرافق عابد

ما ماده، وسيده فنحلت الأمندادات بتيجة كتفسيس اعزه الأثبر عن فيرانية الدولة للمجهود الدرين كما الاست. -ان النقل الآن من التنكنة الأولى التى براجها

وسنائر باهتمامنا كله » وهي دايي ان النقل الاستائر باهتمامنا كله » وهي دايي ان النقل المائية ، وها دائية ان بدو المائية ، وها قد يشأ من طرق جديدة في المستقبل المربعة والمبينة في المستقبل المولة تنقيده عبي مشرومات جديدة للنهوس بالتصاميات الابلاء أي التصاميات الابلاء أي بالتصاميات الابلاء أي بالتصاميات الابلاء أي بالا مائية الان الي وسند بنهران من طرق برعة بدوارية وسندها على بموارة المواقعات وينكي بدوارة المائية الان المنظل وساد بنها والمائة على مقال المنظل عليه الان المنظل والمائة الان المنظل عليه الان المنظل المائة الانتخابة الان المنظل المائة الانتخابة الان المنظل المنظل عليه الان المنظل المائة الليمنة واحدة وينكل المنظل عليه الان المنظل المنظلة واحدة وينكل المنظلة الليمنة المنظلة الليمنة المنظلة المنظلة المنظلة الليمنة



اسا بحول و هم پستغدون است رد الار دو پرس اد پده بدرگیه مهم اد بدیا خه اسد الا بها ای خان می سامهم ای خان کی براستهم

مثنی بعظ انتجازه می گلام حقو می سبیام ا<mark>ین گیشینیاگذری می لازمنده دهمتماه</mark> از بیا سبی ایراک ازیمرای بیش ۱۷ لادمال مده بشایلاً مین کسی کنوسه امویداد باید اشتهار با درموده کستی انجیاب شدیه کی او این لاموان





> استانجو فیلم پیدلوں سی استدادہ ہے اسام پاڑستام نازیں ایدیوس لاسے نا استام استارہ فیران دانات ہے ہے۔

المجهور بلسم الراحد الله المواجع والمسر الساية المنظ على المال على المالي على المالي





نيس حملها أن 9 علائن على د فيضيح الجموع 20 مداد على المادات ال

فد ومحاد استد تجاني

معتوبر المساء بخائي

قال اللواء سناحة الله يلمب طاقة فيام الإسكسرية في عام ۱۹۷۵ ، 16 عليون طي -ولا سالم الالمناف على أب الدام والخويرة وزيارة اغماق الأرضعة عن طريق السنةبادع جرء

دات الله المستخدم المستحدم المستخدم ال

ولى خلال غده الفيرة الواقعة ما يق على الداء معمومة من 1974 ـ 1974 ـ 1975 ـ موق بين الناء معمومة من الإربيقة المديدة التي تصنح لرسيس البالجلال الفيقية حاملات المديدة الدام سعوم يتحدي خام سوية ولي تحديرة من طرسمات من محلمة السيافية * ولي تحديرة الاحديث المساعية المديد سيسبح فادرة على تحاول كمباث المساعية المسورة منها والمعدد بالاعلى معمود عن اربية حشر مديرة من المحديد بالاعلى البوسات من المحرب والسفع لهامة والبضايع والسنع والمساعية المستقرال والسفع لهامة والبضايع والمساعية والمساعية

ولا شاك ان معلها الى مكان اخر ميدهم يكور! فعالمة في تطوير فيناء الاسكندية وسيقفي بهاتيا معى معددات سوب عمر دو

م مست برسيع عدد واصافة ارمنه جديدا به اللا بخرال استدي لا في عدد و حد لابده ند م بر بحر منظمير الكار و بدسته ولايك ظرا الاستمالة الاستماية عن النظقة المينوية يسيد فيام المديد عن النشات والراق (امامة التي است الله عثرات البنين طارح (سوال التي است مداد * * ولدنك فان (يمر البين وامهمها من الشواطي، وكذلك فان أيسادات الشامعة من الشواطي، وكذلك الرامة (التيام المتنادة المتنادة

وكان المواه سماحة قد وسل الي بهاية هديثه ممتا ، وهو يعدلنا على حاصر ميثاء الإسكندرية ومستقبله ، ويترح لنا الإسباب التي الات الي تلك المناصرة المسلية » ، فاعرة تكدس المسائم على ارصفة ميناء الاسكندرية ، ونظر الينا المرجل الادلى يضعل قوق راصة هبيد عدا المدل التج وقال ا ، أماني واغت في ان اشرح فكم يعفر ا سر ، س مك بدرج بي حوها المان المياه سطور » مساؤري ؛ و ،

السنوا والحواس

واساة ترقف هي المديث وكانه كل تذكر اليما فاته بن يذكره بر فال د بر ماذا يمدت عليما يثقب احدكم في المدين عليما وعني المدكم في المدياح امام حوض الديل تري لموص مسيور للياه بقول ؟ (بك لا تبت أن تري لموص ولا ميثاء والد احتا بالماء والد احتا عو السلم والمديد بر ح منا عو السلم والمديد بر ح منا عو السلم والمديد بر ح منا عي وسائل مكل ما حوله يكان بالمين في وسائل مكل مديد المتحود واله يكان و الإنتاج المحاوج المحاوم ويترق كل ما حوله يكان و والا المدمارع المحاوم ويترق كل ما حوله يكان و والا المدمارع المحاوم المداور و حد حس مر بعد يكن الا مدام.

سج تصيف



هنها الى ادرادغ - كل هذا سوف، يتلافي بعد أن جندت طاعرة التكني بديناءالا كمرية

مر منطح في ودد لا سعد بر هدا حوالم المدينة بعيث تسمع فرسو الموافر ذات الماطس غير دو الموافر ذات الماطس غير دو الموافر الموافر التي سده الحر يديد توليك الموافر التي تبدد ٣٠ كيار مترا غربي الإسكندرية د هيث يجرى المعلى الآن في المدين المعلى الآن في المدين وسيدى المدين وسيدى وسيدى

ه آن ارمسقة الهبرول تقع الأن داخل للبناء ،

6.0







يتله عبد السيبار فراح





استولى عليها الماتح

وقو بوقل مسايد المستحبب في الكدو ، الا ان ساطة الاسلام عميها في تسند الا في سنة 284 غجرية ، التي توافق سنة 1687 بيلادية ، وذلك حبيما بعج لبطل المعظيم معدد القابع ، في اللدية الدينة ، عدد لسبد خطة حربية ، حل نديها عبي الدينة ، عدد لسبد خطة حربية ، حل نديها هبي الدينة ، عدد الدينة الإلى مبلاة فعيمية تقبام في المستحبسة دخل كبيبة إيا سوفية ، التي حولها معدد الديج الي مسجد - كان المتع في 18 بعدي الإلى وفي جوم الجمعة التالية للمسح بعدي الإلى المنازات بني يترج منها سوب المردن داميا

year and

ولی د (۹۵۰ م ۱۰ ت د بر سی) استخد سدند را مدونی عباد لار 5 وادته مهده الی سنة ۱۷۵ ته (۱۸۹۳) ای جوانی ۱۸ مادد ۱۰

وا سلاط ساليه في د د مد المبقية التي بعيط بها الجدارين ومسائل وسلام بلمحدسي و ومسازي ومعاميات المحقيرين ، ومنسخات لنعلاج ، ومكياب بعوى ما يضاجاتي الدارسون والمعرسون ، وما بأون فرجها لنباحثي مع التجليف الفاحر والتنفيدة المدى اللائق يقيمه التاب »

والظاهرة الواصحة أن كل السعوف على الجعراث حاوة السند حر ف السنية الأعامد الأ في لفتم صيعة وسعة وارتفاعة -

وفي سنة 1024 أمر السلطان بيناء مسعدة وما بحيط يه من منافع ، وبن كل ذلك في بنلة 1807

الكانبة وما ضمت من كتب

A de Francisco Co. مراحد پالر دی با مرید م الدارس التى بعيبط ينسجد السلسطان ببيمان المداوين بالاطها محيب التطيعانية بالامعموع بيجراب اثنى ستنل عنيها المرسنان ذاه عجراك مدا قاعة كيرة في كل مدرسة ، احداثهما بالمطالعة: والأخرى معكب عمرضنا اليعمى القطوطان والمطوطات الراحى أخصاباك تعويه الكثبة السنبدانية سيعل في كتبيها المطوع بنية ١٩٧١ يابعلة التركية و وليه أن معموج ما ليهنا من كتب بنيم 14079 كتابا والكتب القطوطة منها ه-١٢٩ والطبوعسة and the second second second saying 1734 y Journal Change was Title وما كبان بالنفية التركيبة ١١٤٣٠ ملطوطينة و 18771 مطيرها، وما كاريدنشية بدرسية 18771 مفطرطة والمخافة مطيومة ومة كذن ينعاب اطبري ۱۱۸ مصوی زیر دی دی بمبور ب السليمانية وحدها دايل انها فا منو اليها جعيع ماك في ١٤ مك صدقة اكا في ما

وهناك أربع مكتباث قائمة يدنها أي دور الله مكية عاطب اقتلق ، ومكتبة كوبرلو، ومكتبة اور هنمانية ، ومكتبة زامت باشا ، تعوى هذه الله منا الله المسوط الدار بالدخت الله منا الله كل الراحاء الله الله المرافق كويرلو (1914 - وفي دور هشدنية ۱۳۷۷) ، وفي اراعب ديد الله هذا الله العالى وفي



رمام تخطيطي الاصطبارك القدينة برصبح جليه المم عمالها وصها حسيد السنطان حنيبار القابرين المدل بشع في يعمل صابحة فككية لسلومانية

قامة المقالمة

ان الداخيد المدة للترابة فيهاش قامة المدادة منيها مسابيح منطقة من اصلى و اياجورات و منيها مسابيح منطقة من اصلى و اياجورات و المريات الاتحاية من سقف القامة و ولكل قاري توحسان من المسدة توحسان من المسدة منها من جهة و يطربت منصحتان من جهة و يطربت طاسسة و المسابق المناوية على المارة منيا المناوية على المنوس الكتاب و يهرجهما من الجانب اليميد عنه و للحرد مضطر الكتاب و يهرجهما من الجانب اليميد عنه و للحرد مضطر الكتاب و يهرجهما التي يبلغ طول المسلمة منها المناوية الكتاب المناوية الكتاب من يجهة المليا يواسطه المناوية الكتاب عن يجهة المليا يواسطه التناوية الكتاب من وجهته المليا يواسطه التناوية الكتاب من الاسطى والكلمات

والمتعب للقريء في زمن الشناء هو الن البود لكهريائي لا يطفق في المسايح الا في السامة المائرة صباحا ، مع أن المتبة تمتع ابوابها من القاملية والنصف ، والتوافق المفلة على المفشاء حوفها ليست من السمة بعيث تسمع لضوء المهاد الابتعال التامة الفسيعادويقامة وببطهاء في جامد أن السمس في الشناء فحدد تظهر

والسماء عليدة بالعيوم - حقا ان الكتبة عقومة الى الساعة الخاصبة والنصف عبداد ، طوال ايام الاسبوع ما عدا يووالاحد، لكن الراجعين والمطالمين المحين المبادة الاتواره والعنيل المنادر عقبي ، للعدود تلابة يخيا الى الرب عبد بحوار ناهدة وبخرج مكربة بيسبطيع بي بب الكلمات فلقطوطة - وبلا عبيتني الى الرب المنادر الكلمات فلقطوطة - وبلا عبيتني الى الرب المنادر على مشمر النادر على مشمر المنادرة والله مبتنى الى الرب المنادرة والله مبتنى الى الرب المنادرة المنادرة والدارة في التقادرات

من المعطوطات المكرر

ولا يطني احد مده الالال كونه من ف لتراث كلها ملتلقة لتأليف و تونمي ، ذلكه ال كثيرة منها هو تستع من مؤلف واحد ، الا كان الكساب حيسه بولف وتشهر بستقس لداكمو والاقتياء والمقماء في اقتياء سنقة منه ، ويدهدون بلياسهار مو لا حابية في حبين تعملون على بخينهم ، الكي الناسطان يضدقون في جودة شية رحسن المهم ، ويهذا تكون سنغة من كتاب فيه الرنقمة القدر ، لا سيمة حين يعرقها عالم معروف بالمسط و لاحان ، الا سيمة حين يعرقها عالم معروف بالمسط و لاحان الراحد عنية وبولم عو سمعه والاعبناد وسمها التي مستقا الواعد بداء بعد ي عراها او بعرة علية

جمهرة ابن در يد

فديلا من بكت بدرواه في المعه كياب الحيور الآي الديد ما في حيدر آياد بالهند حين شيع تدرا ما الهند الله الديد حين شيع بدرا من المسلم كياب المحافظة في مكتبية المحافظة في مكتبية المحافظة في مكتبية المحافظة في مكتبية المحافظة المربطاني في لندن المحافظة المحاف

كتاب الاغائي

وكتاب الاعابي لأبي لقرح الاصعياسي ، حين ند تي در الح البالل في اقتداء سابة منه ، قد هام ، بنافس البالل في اقتداء سابة منه ، والرئيم المنفاء والموله والإمراء ، هارداسا په الكتبات المنتسرة في الكتبات المامة والخاصة ، اجزاء من سابة في الكتبات المامة والخاصة ، لابناء تسخ التي روجع منيها كتاب الاعابي في طيعة تصنيعا اكتار مراديتي متراة سابة مقدمه المراة و ال الراد والراد

كتب الدين وكتب القواعد

(ما كتب النبي مي الردن وحديث وتلسع وهمه وبوطيد وبعدول ب قال الكتاب الواحد الد بوجد منه مدت النسخ با حيث كابت بملي في المساجد والدارس بالرسلمات المعبة يوما يمد يروا ومنز حداد الال الى د اللحاد الله الدال الداد الداد

ولا بفتو بکتیة عن عبرات المساجعة المنظوطة با وعشرات النسخ عن سمجيمي البقاري وسمجم ، وصد بنسخ بم كدن عدد في كر بنهب

كثرة الصقعات وفلتها

وقد يقطر على البال ان عده الاولى المرتب كلها كثيرة السنيات ، او كلها ذات بال ، وتكي لعابقة ان عناله كنيا بسمي وسائل ، لا شهاور سم محمد ، مي با در في سمت مشتخ ، فسالا للصحاص وسائة في اسماه الميه لا اربد على صحاة ، وتسييطي وغيره عشراب الا اربد على صحاة ، وتسييطي وغيره عشراب

وهما الله المعيادة فيد الأدل الوالدية الآن الوالدية الآن المحيدة المن موتفات يبلغ المعيد عليا القول والمرض المعيد عليا القول والمرض الاكتماد الاستقل العدوية فنمديد على الكنماد الا

والعثالة تصيب

ولين حقيد الألتية (لسقيدانية پنوادر الكتب ومدير الولمات ، قان منها في بكرى على الإقل ما دو عيث ومديدج وف ، ودليل مني بوج عن العقول في يسمى الأزمنة ، وابنك الثنة من ذلك : 1 ما الوديك في المنز النبك ؟ ما طوق العمام بطرمون في فو بدا برعواد ؟ ما رساحة فنس

ف عدد بعجب بنه بنه لا سارسانه في برنا به هذا ف إرسالة ياميم تحقه الأكمل في چوار لبن الأحمر ١٠ برسالة في فضان الطينيان ١٧ براسالة في وزارة الياري رسالة في القصدوة ١١ بارسالة في وزارة الياري دن بحصور للساء ١٠٠٠

وص بقاء لما بتحال الوائب المستدلة المحلوم والوجائل المستنى و مجموع با فيها على الكتب والوجائل المحلة والمستنى و وتمثل حافظة المحلوم و لافهام المستنى و وتمثل حافظة المحلوم و لافهام المستنى والمستنى وال

بوغ من المولفات الريد

وستسبه لانه بي نصدوسه بي كليب السليمانية و فيها وزه من كتاب منتهى الطنب من السليمانية و فيها وزه من كتاب منتهى الطنب منتها المرب و وهو حسب ما جاء في مقدمته ستة اجراء و بسنط على مانتين ودريسة وستين شامرا العسد و مدر وحد العسد و دس سبع عدر لا معفوه و عمى سبعه من الله وتسميلة وتسميل يبتا - يصع هذا الكتاب الله وتسميلة وتسميل بينا - يصع هذا الكتاب المستة مفمولة و قد تأون منزوية في دور الكتاب المسرية وفي دار الكتاب المهربة وتبد واليدو المهربة وتبد الموربة والراء الإدرائية والمربة ومندون موان و ولى دار الكتب المهربة وتبد المربة والراء الإدرائية ومتدوميان ميموع ما فية من ايباس و 1944 فسية من ايباس

ذكرت هذا الكتاب لتدلالة على ما كان بقوم به
المدامى من جوود في البحث والحمع في بوع واحد،

م كسب سرعة و مد بن و سرحم و بده و لادب الحد المداع الكتر المنظيم منها الكتر المنظيم التي اللي فضى اسحابه في جمعه ودالمة عبرات السنين ، فتركوا لنا لر الا نزوان يه دور الكتب ، في مقسمه الدول والاسعد ، شرفا وقريا وشمالا وجنويا ، بمقتلف المنوط ، على وقريا وشمالا وجنويا ، بمقتلف المنوط ، على الورق والاعود ، منها المضوط وطي الدول والاستراث ، منها المضوط وطي المسارط ، منها المضوط وطي المسارط ، منها المتحدد ، منها المتحدد وعا المتحدد .

المراجعة بادن والتصوير بادن عسبر

ولست ادری ۱۵۱ تکین الثمافة یقبود ، وتوصع حرابها حواجر وحمود -

كانت الكتباب في بركيا الى عهد فريب عشودا لكل طباقب علم ، تقدم المقطوطيات في وهايدة المعرفين افي من يقسدون تركيا طلبا للمراجعة



لا بند ان الدر وسع فدا المود والدور والدوم قد مانه المواد در فدا لا ادار

وبه کان پائٹ الزائد ، غے مسموح ہتمسورہ ،

القنمة لا تنعص بالتصوير

ب حسد لابر با مستبوط هی هی و ده لکتویه و صورته خاخوده منه لا تقدیم شید می قدره ، مهما تبعلا بها الامکنه والبداع ، وجمیع دا هی لمتاحف الدایم ، مما بقیر لمنه یدیراب الالال ومنات لالاق ، تسیر صوره ، ولا تونی فی قیمته ، یل ترید قدره و دمری پرویته مدی طبیعته ، مذ الی ان طبع الکتاب بعد تصبهه طبیعته ، مذ الی ان طبع الکتاب بعد تصبهه

ومراحمته على النسخة الجعربية يجعده (1 بقع لابع ويكون خوا من ان يبرك الابط ببنية الابام ،

وليست كتب التراث ذات الدرار حربية - أو
بها ادرار دهين الدرة د او مسدن فقي ادراو
في المسافات د لكي دهمن فع سياحة لمدريدين +
ان المدين بر ارة تركيا د طلب الاستعدة من وور
كتبها المدادة بمدرات الآلاي مي عمدوطات د في
كن لون وفي د عما عظي زمنة وحي له يمعي
دهنه د مبيحدون عن الردارة نها د ومي ردارة كل
دمنه د مبيحدون عن الردارة نها د ومي ردارة كل
د المدادة على الدارة نها د ومي دارة كل
د المدادة على الدارة المادة المدادة كل
دا المدادة على الدارة المادة المدادة كل
دو المدادة كل المدادة كل
دو المدادة كل المدادة المدادة كل
دو المدادة كل
د

المدين معدور

في اندليل ، وكان يصحبنا في هذه الجوله المجدد الدكتور احمد صبحي قرات استلا النقة العرب في جدمة استلا النقة العرب في جدمة استلابول ، وكان له المقبل الكبح في سهيل كثير من امور المطلقة واكراجمة ، وبيادل لعديد ب به معربة و سحد في بحصوفات لعربية، كما الله الإلى يقوم يتعتبق كتاب الالتر ح لمديوطي ففي مدقة عثر عليها الدرة في مكياب للالتر ح

لتعقيد افة مستشرة

زنيس الدا الدي وسنع المرازات المعدة يدف

لى تركبا فيد حيث بيلا حوالي 10 عاما ابن وصحب
الي مهم الوابي صرائبيا تعور على ذرى المدول الي
الإيراد وب زاد على ذلك بين مؤلف بها المدوما الي
الإيراد وب زاد على ذلك من مؤلف بها المدوما المائلة الدوية علالا و ارساد فهذا المدهل الله المراد الدوية علالا و ارساد فهذا المدهل الله الله المراد المدال المراد المائلة المؤلفة المراد المائلة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المراد الله المدهل المده

حهرة لتجابه المعطوطات

ان المطوطات يعرض ليه النمه يسبب الرطور. و نسبت نفرارة و يمعل دية الارس بالرزد. نقله الثني لم يتبح سيداه مطيعان هلية السلام من السابقاً د 10 أكلت فينبائه كل هساه

اندوه فلسيط هفيه الحوث مارتهم متى دومه
 لا د ب رس باكل ميسانه فعما حر بينسب س ب
 بو كاو بمدمون نصب بالبوه في عب بالهين » «

وکم رایکا من کشب امد امتلاث فتریا موسارت مفض ورافها تحداقت اشا کامته - و استحجب معالم هروفها پسبپ تنکه العوامل -

نكن الكتبة السليمانية قد الفلاث 10 ذلك



است فرمیم متسیحات سواد اکانت می ورای ب ب ب ب مدر د و برای خیره می مدرجید آنها دکشر می مقدری ماما فیمن فی مد نفست والدمها در و درست و ابواع ستریم

مدية التي كل ممراد بي الدياس الحوية للمير ما طيها هن اللفطوطات الرشوعة مثل الرقف عبل طيف وصاح ه

ام ان کل مقطوط پدخل کی میان مید تکتیبیم خواد دامیة انتمان فتر داف عداد و نصابه من قباب

وهناك كسم كين يعمل دائياً في ترميمكل كتاب، والمساق ما تنافر من مستمناته ، في مهارة ورطة وتعومة ، فلا ههب أن يكون الخميم الماملين في عدا القسم الخاص بالترميم من السساء ه

وحدل الاوراق وجنود بدرلان المرحمة السي بهورة ضاعطة ،لم تمال الي قسم خامن بالتجفيد» فيقيل الياد ان هذا الكتاب لم تمسسه بدر الهلي ، لولا عاليه من يعطى التقويد التي سيقت الإصلاح والترميم »

العهارس

التمكية السليمانية فهارس ، كتيت حلى جرازات ، وهي نوعان 1 جزازات باسماء الكتب دجرازات باسماء الإثلين ، وكنها عربية ترتيبا محاب على دلك بالعرول اللاسمية التي جمعها محاب على دلك بالعرول الاسمية لكيتهم محابان كانت الجرول العربية في التي يكتبرنها ، دلما فعال بدلت سهم وبن لا كان بهم على برات لاما مكوب الا سطوع بالعرول العرب الاهم حاولان ال بسموا الي العرول الاسب والكر مبهاد هيهات ،

وهياك وفاتر مطيومة تشتيل ملي غيارس كنم بن الكتبات الهمسة التي قدمت الي الكتب
السليمانية - وكذلك السليمانية مفسها قبل ان حدم سها مس وهده بدنار مصوده بالعرود العربية - ومرابة حسب الوسومات - ويوضوه في قامة المثالمة - وتبنغ عقد المفاتر ٢٨ يتراوح بازيخ طبعها ما يسبن منة ١٢٠٠ وسنة ١٢٠٠ بدر - ددهد غيرس مكتبه سعد فسني فهم منوح بعدة ١٤٠٠ بضم عده بمهارس البدر بلاف الكتب أو المناث عسب ما كانت تعوية كن منتها - ولا بقبو علم الفطوطات على ما كند في المفاتر - وما كتب على الإرازات - يعمرها من في المفاتر - وما كتب على الإرازات - يعمرها من همسور المرف بالمتب ومد فيها -

وعنى سبيل المثال وايث في احد الفهارس لدب يسوان طيعات الشعراء ولما طبعت وحادى ابن اله يعتوان طيعات الملقهاء • وكتاب مضمر مهراً بن المتدبي مكوب بعول للله على للله يعرف و تفطأ في للبراد قدة ومع لالله المهاد المهاد

مراجعون ومراجعات

الرابعون فلمفطوطات فع كثيرين ، ولعل ذلك رابع في برودة لسنا، في نواب دلس نعب فية ، تكنّ الذي امتنده أن السبب الأمو يرجع في انتخيد الذي لا يسمع لفع الركي بالراجمة

الا يعد الآن ، ولهذا لم أجد هناك الا تعايا مصريا السعة محمد حرب ، وهو معيد في جامعة عين شمس بعجر ، وحصل على عنمة للمصول هلي الدكتوراه من جامعة استامول ، وكل طائب في المامعة سعوج له بالراجعة عا دام بعمل بطالة الانتماق

وكب أوهم أي ساجد ريالا كيار الإسار تتى سبب أكبر قرايتين شيان من نهيم اهتدم يابلده لبرب او ديدت من لمسافر خريبه لني بعض بها يكبة التي داب لم يع المناهدة المخبرمة في فاعة الإطلاع ، ومنها تاج لمروس سئ بشماور رة الإعلام بدود تكويت في المفاوة في يعد أن وأوا اسفى علية مطتقا او برحمت

وقيس كل الردودين عن الشيان ، يل تتردد يعنى المسيات الهاستات عن العلم د ويشلب عنيهن الجمال ، ويشتب عنيهن الجمال ، كان حداهن استعوثت على الإنطال ، بنيسها انكاس لكل جسمها عاهدا وجهه وكسي مع حب محداء وجهه وكسي مع حب محداء والمسال المناس الدي المي المي محدث جميع الراجعان وداولانان يجاذبونها المديث شرد في تيراث خليفة يقلها العيام المديث المديث عميم الراجع عدد الاسماء المديث المديث مع المي علاق كتاب تركي المديث المديث المديث عمد مو المديث عمده عدد مدر المديث المديث المديث المديث المديث المديث المديث المديث المديث المديدة والمديث المدينة والمي المديدة والمديدة و

ومن المهتمان بالمواسات المريبة شايد بركي سمه دستسايه بعد وساده من مولمات بن يودي المعلوطة الومودة في بكتباب المركبة

تراث محموح قبل فتح المسطيطينية

واذا عثمتا ان افتسطنطینیهٔ فتحت فی بیسه

۱۹۷۸ هبریهٔ ۱۹۹۳م تیسین لتا ان اکتب اکتب

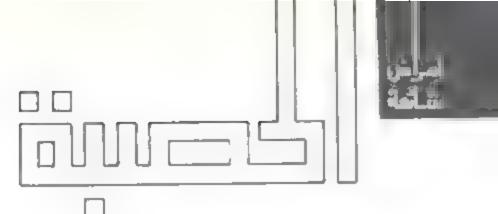
اندریبهٔ تسایدهٔ فی داریخ سخی عنی دلک المهد

فد جنیب می بلاد بدریبه و لاسلامیه ایی حکمها

اندتمادیون هنهٔ فرون د بنواه اکان ذلک شراه ۴۰٫

استیلاه من اور د ام تقریبا وزنشی *

عبد الستار احمد قراج



بقلم الدكنور طفر طوباسي

 و مرس التصبية اجاطئة القرافات فقديد من طحالت الاحرام كبر مما فتلت المجلية بفسية »

نعلب عرص عبد و فروس و وقو سرح الاسان ولا واحبا حيث بكتب الاسان ولا واحبا حيث بكتب الدماء عناما مناما مناما منع الإصابة يدارس لالية و وبالرا ما يصاب الفعل بالمسبة قبل السهر الساحي مي بعضية و لتي نكون قد التمنت ليه من يم الام ملان المسلمة و المرى و الا ال هذه الإجلام المالا بالسائس ندرجه يعد السهر السادي الله المنافق الاجلام المالا بالسائس ندرجه يعد السهر السادي الله الله عبرها عمرها

طرنف المبنوين

و سط و لا د لفم في طربقي المعهار المتعلى وبيافك الدياب نشأ غلى نمن فروني طرفي في البحضي لمصاب في التعمل السنيم »

اغراص المصبة

دسد ده در مستهه لامر در بریخ وهی
سمال جاف مع احتمال پالاخت والنهاب پیمون
دین د مصموبه بازنماح فی درجة المرادة وقعدان
السهیه وعالبا تیما شده الاعراض بالطهور پعد
درور حیران مشرة ایام علی مدادلة الشخص

انطعع بالطهور يعد £ .. 6 يام اس هذه الاعراض واول عا طهر بالمم منى حكل البياب صفحة كمييات المنع اليصاء - اما طلع ببلد فاول ما طهر على الرجه وخلف الادين فم حسر بالتدريع ليدمر المبيم كنه -

سسمر المرازة يحد ظهور الطقع لمدة يومي او كلاته ايام ثم بيدا الطقع بالروال تمريجية مع غبوط عرضة المرازة الاد لم تعمل مضاعفات •

طريقه بملاح والقدانة بالمرتصر

هناك خرافة منشرة في معلام الأكاو الأمريية وقد لأحظت لها الدولا حتى في يريطانيا وهي في ان الحاد والحسسة لا اجتمعان إلى الأقا علميا الله المثالة والحطاد الدو تل يكثرة معرورة مهمة على مردرات علاج هذا المرمن الركبا خطأ عدا الترار، عد في الطفل ، والقه ، وهنية والكمادات

الله المحاصر الدالة الاطلاب السوائل الكبراة الفير خطوة في الملاج ا

لدا الرائلة الأخرى التي تصاحب مرسى الخصية فين ما بغرف (يكمر الكمن) اى تضيته باغطة - أحمى نظاور الحصية يسرعة • أن معلية الطعن المصاب مودى التي درماع في درجة اكرارة عمل لم الى مصاعفات فد نوثن الغ »

ص الهم جدًا المناية يالطبق في غرفة جيدة



التهوية ، يدوي مجرى هوا» ، واليابية علايس . بدهمية يولي الى اسابة الله مما هي في الأطفال خفيقة بساعد عنى طفقى يوجة هرازله ه

> وه الله طري تنتثر بالتعربج وهي (العملة الر الايرة التي تسامد عني ظهور الحبية ع -بوالع الله لا وجو الله المية الإبراة فالبسية ستظهر سواء المطي الطفن همه الإيراف الوالم

ان اهم طرق العلاج والوقاية هي :

ا ... عزل انطفل طماب حتى لا يكرن سبيه لىمدوى -

الساطالة البائل للصاب خصوصا الفير والإطب والبيان والبطياء

٣ ـ. اغطاب السوائل بكثرة كتعويض عا يقفيه لاحام يسبب ارتفاح لرجة المرابرة ء

سنعم للماوات بار ومعتقب المساعمرورف

ة بـ استثنارة الطبيب الَّا يعيب المرارة مربشمة يعب طهور الطفع ال احتمالة اداو الآا التنكي للفص من حميق بالنفسان الا الم بالاذي الا اله حصات

كما يتصح باستشارة الطبيب ابي حالة الإحشال للسادئ يصحف بينه ۾ امرات خرو کامراسي المنت والسكرى • لاي تعرض مثل هؤوي الإطفار

مصاعفات الرشنء

ا لـ التواب الدماغ الماد وهذا باير المعبوث واختسل ينسبة حالة واحدا لكل معدردلا حابلا

ا بد الكهاب المنبرة الماد -

۲ ـ تياب الريور ،

البائترج المدين بيحة عدم المخالف جحه الا وائل الى تكويل ندية عنى القرنية ﴿ الْمَعَيْلَةُ ﴾ •

لا بداء افي سوء التعدية قد برداد مورة مسيب مثناج لاهي من تقديم العداء الصروري طحكاس لنطعل خلال الترا المسية -

لتعلقن صداغضته

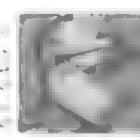
على سواد لاد لاديء مناح مولي طبائ بمحود مند مرضا لقطب وهو فبارة على فيروس الأرض المالج بطرق خاصة يعيث يؤدى الى تاوين مناعة لدى الطفن دون ظهور امراض السبية - وينطى غلبنا بيلغ الطقل حوالى ١٠ سـ ١٣ شهرا عن العمر ٧

دكتور طافر طوعاني

ه لاستال د میه



عمالقة واقزام





اعد بدر الدر ال

المسر عبد ردی با الاستان المورد المو

الطفولة والقراءة :

اورسی بهسرل چاکس ۱۵۵۰ ۱۵۵۰ ۱۵۵۰ ۱۵۵۰ استورد استان استورد این الستورد در این ۱۵۵۰ این سید بندسته

ورسند وبرده وبيد المدم عدد من لكتب لا يرده عدب من طعودة و واللي في تجريفها معين و وفي لم تروها الأجداد في المي وهي لم تروها الأجداد في المي وهي لماسية الاللد في المي ياصابع بنها المالية وتنهو لي يعرب مريد من المدال با بني المدال الرب في منولتك يبوب التب وكالسال القرابة بالنسبة لك بازه لا يتبزأ من حياتك القرابة والنسبة لك بازه لا يتبزأ من حياتك يسمى الها كل طلل - ولكلك كنت تعشل القرابة على الكثير من متع المياة التي يبحث علمها الاطعال .

ويمول لورسى بوسول مان دهناح الطفل منى نكت في عده السي المكرة هو الفتاح جاني اللبنيا وما تموية من حقائق واسراد ** والطبل الذي يجهل المعتيقة ، ويعتمد طقط ملى ما يسمعه من والديه من ردود على الإستاط لكترة التي تحره ، هو طفل شائح في يجد لنسا ابدا ؛ لقد وجدت نقبي لانتي تعلمت كيف ابدت يحسى فين كل ها يتصل بالدنها واسرارها وبالغضاء وضعوضه وبالكوباللانهائي من حولى ا وكل ذلك بن كتاب ، *

فلسفة عالم كبير

🏚 فريزنك سالمر - Prescrit Samper المائم اليريطاني والسئاة الكيمياء الجيوبة جامعة كمبرسج ، الذي فلا يجالرة موبل اس بكيمياء هنسي اكتشافه للشركيب الكيمائي تلابسوان • كتب بقول وهو يتسلم حائزته في بام ١٩٤٨ . ، لعد علمناً الكاليون ان الظَّاراً تخذيبه بهام عنسف لأ بمرقب لمارقول و سين يدهون المرفة - ولكن تجارين محمشي ي حكان هو يصنعنج ا هنو من فكاه حديدة والمنانا كشرة كانت الهريمة بصبيها دائم كنشف هؤلاء الذين تسببوا في موثها د ل مبه لافكار كان من الممكن أن تنقدُ العالم لو نها حرجت الى حير الوجود ** ان في الصة تكنيبر فتمنع مشرع الينستين هرس لكل ساحب فارة جديدة امل بها ١٠ فقد خداوه ، والتي أصراعه متنا للتوات طويقة أأقوا لايهو بدردون اليه فياة لينتذ طلابن من الهرمي والمرمى في العرب المالمية الثانية لـ ه • ---

معتى السعادة

🛊 مان دوستان Jane Auster الولمة CALL IN THE PARTY OF THE PARTY. مامة فية ابنا Emma ، التي فرت بها عالم الابب ، كثبت يوما تعول : ، أنَّ الانسال لدی یکل ۱۰ یستخیم ان یکون سعید خوال بالحدية الوالسان محون السخن جعوفة عبرال ان الدليل الوحيد على تمثعنا بكابل اوانة المددة ، يكس في فدرقتا هلى الشعور بالتعابية مبيعا بلاجأ بحدث يعكر مطو خياسا ٠٠ ان تحياء العميمية في في المحادة التي ست چا دن شد فرن افق کی صفاه المناسب من بعد فلاف الله في في العب عمل الما ك التي سند يان الروجان - اهي الي النماح الذي مصل الية من يعد فشل ١٠ شي فی الاصل الدی بعلا صحوریا یعد ان نکری اد بتبيا من العياة وكل ما تعمله لك ٠٠ عله الدرا الدام وهدم في فليسفتها الد

العب ليس حفسرة !

⊕ الأونان Pontaine الشاعر القرسي المرسي المرسي المرسود المحالة التي المحال المحالة التي يتدان المحالة التي يتدان المحالة التي عدلت المحالة التي المحالة التي عرفها الإنسان مندما التشمامية.

ه وهذا المحقف وصف في اللاب ١٠٠ فهمه يدديه بينيه التي برنط بي قسى برخر والراة ، لا يمكن ان تأون حارة ولا مكل ان يكون پئرا ١٠- ان الهم، بزرة صفيرة يقفي يها في الارس ، وهي لئي تنبع ونكر وتثمر لا يد لهد

عن ولب اقدم رابرا ببطول بي بنفره د ابرم ولبلة «

شكل المب الدى امرقه -- (به في حاجة الي ارضي طمينة طيبة ، تمد البررة بالفقاء ، وفي حاجة بي ماء برونية الاختاجة سنة ، دعم مع الزمل -> اما المقر والإبار التي يمع فيها المعيون ، طادرا ما بيدام يشرجون منها ، و 3 حرجوا ويبناهم قد بنتو طرحهم في الدناة ؛ حرجوا ويبناهم قد بنتو طرحهم في الدناة ؛





الرحلة المصانية

النتح مدريد والمتعت والاالعت اي

نقلم: الهندس سعد شعبان

الله مع حصد عصد في كد مه ١٩٥٧ منافع بما يدوسان المالي معم عسد على سوسان المالي وما يقد العلي وما يقد الرم إينادا جدادة ولما ما قدر عمد عمد المساوية التي القدائية كل الوسان المساوية التي الإيمان المساوق المالية المالية المالية المالية المساوق المساوة المساوة المساوة المساوة المساوة المساوة المساوة المساوة المساوق المساوة ال

رمع مضيع عام 1848 پنائد السنة الهيود. بدر الله التي بتبادل حلالها همده مقدمه البول عام الله الموات على الله الموات المول الموات المول الموات المول الموات ا

الاشعة الكوبية في حرّائين حول الكرة الارضية عنى البها ارتفاعات عليا موام نفس البها الم تعرف من قبل موام نفس البها الأفاء من تمكنت سنسة الاقداد الاحداد المسابق الاقداد المسابق المسابق المسابق على بعدت المدام على بعدت المدام على بعدت المدام على بعدت المدام الكران كوبي حول الاراس يكيسولات بعدم واحدها بين المدام على المدام ال

ادب بين بين لاد كي بي بي بكسول الموسكة في عدم السياسة الموسكة في عدم السياسة الموسكة في عدم السياسة الموسكة في منا ادساء عند بديد في تتماون الدهاني المسابق المساور ا

برحده فصابية مستركة ، حدد منتصف شهر يوليو دن عام 1979 مومدا لإنجازها ٠

نفن لاتدفق پين الربيس الأمريكي السابق سندو د مده سوفاني السعامات على ان تفو الرحمة بسقستي فضاء ۽ الاولي من طراق ۽ ايولدو ۽ الامريكية ۽ و لٽانية جڻ طرار

ترجية المضايية لتللكه

والحدق النمام التقينان في الفهام ، اثناء داراتهما على مبار واحد حول الأرمى - لم بضمي

برنابج مسترك

ومند ئو الاتعاق هنى انجاز هلاء الرجنة ويداد تمولتان پرنتجا السانيا فللرگا بهلمن تجعلق لمدح الرحلة و يوساح المشاط ايلارية لتدلين لمدد المام لما الاعداد للمدلين سيده المدلين

ولمد اخر هذا البرنامج المسراء تلاتة ابجاهام مصلمة ، الأول نتمنق يوسح حطه بدريب الرواد الأمريثين والسوفييت مما ، ومن اين ذلك نصد زبارات مبادلة يين رواد كل دونة للدولة الأخرى للاطلاع على اوجة للباط المسابية فيها ، ولاجل التعريب على ، معاليات ، فضالية بعمق الجار البجارب لمطنوبة في تعصاد ،

وضح حسد شدسته منسم و ما الله و بها التي منتفق خلافها التعام السمسيّني - ومن جل ذلك اطلقت كل من الدولة الأخرى

على تهمدو سابينها الداخلي والحارجي - ولام طالم عشترك در ديد م د سنجم ومد برخف

ولاقت بلود البرنامجانسرام نبديق پرسم اخطاء الدينية الفرختاء ، والاستارام خنين

عقبة الالتحام

من المرد ان خطبق الإتحال المتواسم بنسته سريوق من الحدة ، يانكنور ، القصابية تصليم داندين ، ويعد بنيع سامات تطبق الريكا النسبية يولنو من الحدة ، كيب كيندى ، وتدور كدب بولاية فلوريدا ونصع راددين بنيا ، وتدور كدب الحداث مول الارمن يعتدل فورة كل مه دلده ، وبعد التحاميما منتقل السمسيان في المعاه بكولتين جسما و حدا لمدة الكاسامة تدوران حلائها حول الارمن 18 دورة ، ومن المترز ان بنياد النسبة بسرفينة ي لارت لاد لانمسال المعال



الرابداي الندان مسقلان كل سفيته خلال وحدة ريف الرابية المن الإرامي ، الإلتيام بسهما «
ومن المروق الل إرامي ، الإلتيام الإمريكي يدا مند بهاية عام 1977 ، ولعد المنتيات الرابلات مساد حرا منه واحدات المنتيات الرابلات سام الما المداد على المناز المداد المنازية المداد تنازيعي يهيوف اول الممان على منفح القمر بواسطة والدين على من مركبة فرية حف طرق بنفخه داد والمان على منازة حداد المداد المدا

اما رحالات سقن ، سوپور ، الدوستة ، فتد بداب مند ابرین عام ۱۹۹۷ وکان من کل سها رابد و حد ، تو طور الامر مند خلاق الدهسة ،سوپور سالا - فن پدایر ۱۹۲۹ واهمجهی کل متها رابد وما زائل تتوالی رحالات سفل سوپور حتی عامد تعدلی ، وقد انتهت پرحلة ، موبوق سالا ، عی ۱۹۷۵ می

اوق جمهورية اورَبقستان ، اما السقيلة المحريكية فستلال تواصل التجارب في القضاء عدة تموم بعد الانقصال سنة ايام ، ومن المقرر الله خلال هذه المنة سينتقث الوائدان الامريكان ما يقرب من المام صورة لماملق مدينمة على الارس الاحرا اسم جبولوجي به

وبمثل مملية لإنبلام ين للمسترا للمنة تركيسية في فرحنا، وتدلك بعدة عرواء السوفيس أن التدريب عليها • ولهذا السبب توالت رحلات مشن للشاء عصريول Sorez إلا 14 ، 17 ، 11 ، ۱۹ ۱۹ ۱۷ د واجدة تر لاخوی مند عام ١٩٧٣ لاختبار الإجهزا التي ستسنطيم في الرمية الشتركة ولنتدريب على الالتعام بالمطات للدارية السوفيتية من طراق سالبوت Salure ورضيان طلاق المطلة القدارية م سطيوت ... لا م الد ياء بالقسل الان المصلحة بالبويد الأنباط اقلح الانتمام يها يواسطة رواد السفينة و بنويور س 15 د واليقاد چها 15 يودا ، بينما فشرالالتحام يواسطة رواد و سويون .. 10 . - والأم رواد السقيمة واسويون سالاه ويتبرية الهورة الانتمام في فيسمين 1976 كم نجح زواد - سويوز ــ 17 م في لاقيدم ينعطه عدرية المالوساء كالماقي سابر ١٩٧٥ وبجاوري لارقاء تصايبته يسوقننة السابقة لنبقاء في العضاء ٣٠ يومة ٥ وكل هذه لأستحبادات لنتبريب هنى الجاز همعية الالتعام بنياح ولكنويت الروالا ملى النباء بالكبارب hapted.

تجازب لصالح البثرية

شب قائدة التجارب الوصوعية في هذا العضاء
سبركة لل بدن عضاء لا للللل في العلم
لللمى و يل الهيمة عيريا على العلم المترم
التحصيق الرقامية فليشر على الارس و وقدت
لا تقتمر التجارب على القياسات العدمية المبرية
بل تتدريم الى والع التطبيق لتدميق عريد من
لاطبيقات العضائبة المستحدلة على الارض و

ولقد تم اتماق وكالة القضاء الأمريكية والناساء ه مع اكادممة الملوم الموفيتية على التهارب المقررة وهى تبلغ 16 تجرية تتكلف ما يريو على عشرة ملاب دولار وبعني بالأمراس ابنانية

ا ما تعوير الهالة الشمنية حول قرص التمس المديء ما الموتوسط به يقوس زياية دراسة الحدلة المنبب كعل عامل الازمة المثالة المشعكمة في امراكة الد.

 ا فالى الاستخداء فوى بنسبية وحاصة لقاء الليل في طيعات الجو المنية حيث بندم حاسات الاوكنجين والإيدروجين ، غمراة مبارات جرع هذه الاغتمامات حول الارض ،

۳ م فراسة ظاهرة وريق الشدوء في المعدد التي لاحظها رواد يعلى الرحلات المعدلية الدريمة وانتساد ال سندي الاست، الكوست المراحدين في ادا ادا المعراد المداسلة

 ال عرابة بريان فاق الهنيوم في الفحاء الذي ين الكواك داخل التطوعة الكمسية وتصوير البراق الذي يصدر هذه »

ا در ده منون لاسعه بنسبه کس فی تعدود پیر ۱ را ۱۰۰ امتیروم -

ال مراحة المنهار المادن وسياتها في معدد بد بدير باعدم بورن يعشع مسلكة من معدد العديد والجرافيت والمعيد »

در سه حجر الواد المسلمية في المسلمات الالكترونية يعدلة العدام الوزن ، كماية العرمانيوم المستمدمة في المباد الوصلات »

٨ ــ تصوير مسادر كاوت (ابنته في بعص الإماكن (الامريكية والسولينية »

 أ- تسوير جيال الهملاية في لهند ، فبراحا مساوات تسرب طياه عنها الجل عا تحرص الهما تدى فيرفها تمدويان ، ولاكتشاق ما تحت المجدد من معاون »

ب احراء بفيرت طبية في المسلم لمواسبة افكان فسن المروبيات والمعروبات والقلاب المبية من لم الإنبان ولم الأرانب لإعداد المكتاح »

ا الداجر و تباري طبية للراسة الابنية المدوى بالكترب في الده الرجود في العماد ومدى تأثر كرات الدم البيضاء بها ، وتأثي حالة المدام لورن مشهد ودنك معدير مباد مي دم الرود قبل الرحلة وبعدة ،

ا در سه طریعه مستدله الاثر ی سعیته فضاء من مالیته اخری پاستخدام جهان الاسمکی بعض علی التربدات العالیة جدا لاتیاس تقع السافة پیلومد »

۱۷ ـــ اجراء فياسات من الباديية الارسية ومس سمح جيراوجي لبطن المناطق علي الارض ــ واستثمار امالي احتمال حدوث الزلاؤل ، واماكر لبمح الرواحب المديية لعث الشرة الارسية -

14 - التماول مع حدي العامدات الإلايلة في

احمالت عدرات عدي المعلوبة كالجميري وحدور بيات الخول ، والاحياه اليعرية كالجميري عرف سال بالرغب بالاشمة الكولية ،

هذه القائمة من التهارب تبين ان يردامج الرحلة سيكون ذا علم فيعمن الدول لتعقيق ارب من المراسات التي يصحب اجراؤها بالوسائل التقليدية على الارس ا

وسى للشرق ان الماكتور ، فاروق البال ، هجونوسى لمصرى له بدع في الاعداد لهده تتباريد ، وقد قام يجولة في اواخر عام 1972 عر فيها باليند ويعطى البائد العربية ويوطنه عمر ، واتفق مع المسئولين فيها على ان يقوم رواد برحده بنصوبر المحراوات المعراة تدكست ما

الهيفين صفد سفيان المبالمية العصاء بالان نظران المعرو

وصية اعرابي لابته .

⊕ در بی آمد سخت مسی د به داد.
 مو لا بقدا داید بی بهی لا برخه با دیاه خوای بوسید دوسه
 فاحیطها بیب بخوی دیه بهچیسم دید بی دو بیش شک دهه دم.
 دیاهی د مدیمه داید بگوری به با خا

و بنی یا برهدر فی ممروف فنی بده ادا داد و داد غدی بده ادادت فکم من عبدالدگ ماغو ایده ادادت اصلاح مطلب ما عمدال برداد دو دو ادمان عدد الهو

ی ہے کہ جب میں مسیع ما اسام عمل یہ احمد جر میں دیدی فی وجینے احماد مادے مکوہ

ای بنے مدہ میں ، بند در بند در در کا میں در بند کا میں در اور کا میں دریا کا میں اس یکوں بندیائیوما کا اللہ کی حصیت کو ایائی وصحیت الاحیاد وصدق بعدیث دوایائی وصحیت دلائم

بِالْاوَكْرِ ..

بقلم: الدكتور محمد عبده غايم

★ 申 市

* * *

م ح حاص المح ه الحراف المعامل الأدواء فيها ولا في الادواء فيها ولا في ال القال المراج العامل المراج المراج

١٠) كانون الأون والباني (دستمار وتناير) مرسهور النسادة و بار (مانو) في سهور الربيع

مادا أداد جاحي حين طرت بسه قرادمي والحوالي كلنها تعسبت أدا المهيمي بلا وكر أنال بسسه ألمنكم الريش من حولي اليدهشي وكيف أنطع ليلا لا أيس مسه وكيف أنطع ليلا لا أيس مسه وسر ال المحي حمد المداور المداورين المد

* * *

یالیل لمدن فی کانون ما صحت آیام کما إذا لاح العباه لنسسا ونسج الشمس إن منت أشعتها فأبن تلك على میالیل، عل فحت وهن تری ترجع الآیام ناعمة أم لیس می عودة فاللیل یجسها

خطاعن الوكر من عاب إلى عار ؟
من رحلي الهي أنصاء الأمعار ي
دفتا ، فيرند شأوى العد إلعاوى
وأين الريش جمع بعد إعمار ؟
الريخ را الا الله العمار ؟
قد أقمر الليل من نور ومن نسار ي
قد أماع في الليل تطوافي ونسارى

رعب ، طحن له كالسنع لرار والحبّ من مسل عصن وأشجار وأشجار حما بلحن ، وأوطارا بأوطسار وكرّ يقي الطير من صبّه وأوصار ؟ يلا الأدى إن يطف قبل بأطيسار وهو الوحيد، غريب الدار واخار ؟ ما يجلب الذيل من هم وأكدار ؟ واي مألقي به في لحم العسارى ؟ خنا ينوح عل ماير وأرهسار ؟

د دائی د أم لست داداری ؟
ده عبر الدحر إكليلا من العدار
اثرات عبل على أعطاف أبكسار
كيما تعود ثنا من بعد إدبسار ؟
تهمو لشعرى إدا عبى وأوتارى ؟
عبى د لينجلي على لحي وقتارى
د د معمد عبده غاتم

بين، الأمس واليوم

بقلم: الدكتور جمال الدين معمد معمود



طویة معروفة بن قدیم ، وتای طرق تنفیذ هذه العمویة ووسادیها فد تعیرت علی مدی الزمن ، وتیبا دمر نظروی ر یادکار فی دنیاد

اسعه و (د) كان السول على الدوام مكانا تريها للاسان تسلب فيه مريته . فتد كان في وفت على الإرفاث مكانا لا يعتمل الإسان مجره معاه لابه الا الله السبح لأل في الطبي المديثة مسجون مكان معتمل المسكوم عليه ، ولكنه لن مسبح يوما مكانا معتمل المسكوم عليه ، ولكنه لن مديح يوما مكانا معتمل السبح ال

كان المحدد المراد المدين مداد محدد المحدد ا

بسافي في مصر القيابمة

وسع دلك قال يعض المسمعات القديبة كان لها
سطيم معين في فضاعها وفي سجونها ، كما كان
لعال في مصر القديمة ، يحكى لنا القران الكريم
ان السجن في مصر كان عقوية لمن يفرج علي ارادة
فرعون ، وقو كان الامر يتمنق بالمقسمة او يعضية
لراي) فقد مافض فرمون مصر النبي موسى مليه
لسائم في فضية الالوهية ، ويعد ان ساق النبي

له الشواهد والإثار الدالة عنى وحدانية الده سافال له الرموق ۽ لئي الحبث الها هري ولينتيان السجرجاء سورة الشعراء اية ١٩ - وكذبك بدرقن النبى يوسف عفيه السلام لعنة السون و وكان ذلك كما تقع الإياث في سورة يوسف يقم حسم واو في نظر من (دخله السجن ، فقد قان السبب - كما يبعو من أيات القران - ان خطل بالدائد في سعف مراف فعريز ييومك متبه السلام ، وذلك يايدامه السون و متى حين و تما حكى القرآن الكريم بـ غير أن ما تهمنا الإشارة ليه هو ان السجن في عهد فرمون لم يكن بدلم القسوال ، فقد روت الآيات في صوريا يوصف ما يدل ملى ان السجن لم يكن اللراديا ، وكان يهاع فنه حمدج غمدوس ومتوسهم بلعدمك يعقبهم مع يعمل ، قان كل واحد من مناميني السجن لد بارق لكين يرمث عاملية المحلام عاما زاه في المام ، ووطلهما النبي ، وللك طرهما الى وجود الله ووحدانيته ، لم عبر ثاق متهما رؤياه ،

واومی احتفظ د ولبیه کان متی مرحد فریب مع الافراع منه د پان پذکره للحاکم ، وتکته حد خروجه سی وصیة بیوسفید له :

السجون في العصور الوسطي

وبجد السجول في المصور الوسطي وفي كل بلاد عرس الله باحجه للانتدام والبديب لا متنفه في ذلك سجول الترب في سجول المرق لاسلامي ، فعدت ما غلب عن سجول الإربا وقب



الى الكري

الأفاضاع ، ووقف اردياد بفود الكينية ، فيد لعنق بدر بم الاستاس بدد ندس و المسلب وحلالاً كذلك عن بيورل الشرق في عهر القيفاد لمامرين والدولة بمحالية وسعول المدلك بما بعده في كتب لتوريع والادب حياة المبي عمل بي ميورل بين في وقد في بعد

سحون بها بطم مشهورة

رقد اشتهرت بعض البلاد بنظم السجون فيها كنظام السجون البتسنغاني ــ سبية الي ولاية بنسنغانيا - يامريكا الشمالية وكان طاما قاسية ... بتيس فيه السجون متفردا من فيه فيلا وبهاره ولا يسمح له يانسيث مع فيه ، وهل كذلك ولا طورالا(۱) ، حتى ضبل عنه الى نظام السجرانجمامي، لان نظام السحر، الاشراعي يقتضي نقتات ياهطه في الله السحود، وفي حر سنهم

وبهيد كدنك لبلام لارسين ١٥٥٠ الميس friandon وفيه يتبرج السجون من الميس لاحرادى ، الى لاحتماع بليَّ من السجوبان بهارا للحرادى ، الى لاحتماع بليَّ من السجوبان بهارا

السحن الأن في كل البلاد

وسعد ۱۰ فی کر بدلا برد قد سبح جماعیا ، فهر خلام البوس دلمادی (لان فی الدائم ، مع ممالها الآثار البیئة التی تنتیج می اختلام نفسیودی یطرف عدیده ، کالفصل ین افروسال فاتساء ، ویچ الگبار والسفار ، وین ممتدی لاجرام و شندان فیه ،

حركة اصلاح السجون

واد بداد مركة مسلاح لميون وديرقي في مياملة المسيونين منك وقت طويل ، فقد بادي يدادت جوي هودره Howard المادلاتينيزي مسلاح درا وبداد بعض الهساب بدونية بيس الاقتاد التي تستهدف لن يكري السون ادادا للاصلاح والسيدت وسكند للعميه بدونية للعمودات والسيون منك الهامة المسيونين منك لتي يتدي اليامها في عماملة المسيونين منك بدونة بو دوليد في عماملة المسيونين منك بدونة الدونين الشيا الشنت لينة مدادة في حسام لام

⁷⁾ ولا يقدي بأ ينتيه ذلك لتستبري من أشرار ممثل أثل امنابته بالبله أو العترن - ينسب عده

م بده را سحو الواقع الدرسي ويدد الانتجاز الايسار وفيد هده

الم بدا در بدا به الله المنافقة في خلاف بالسيداد (الكراه في

الم بدا در الم المنافقة في خلاف بالسيداد (الكراه في

الم بدا در المنافقة في السين (يراجع و الاختيار)

الم بدا دا المنافز را دسيس بهاد)

تلامع بالتحية - وبلاحيف أن الكنيسة قد محب الى التقليما في عمامنة المسجوبان ، يعل ان كابب ه اثنيرت يعنقة المحجن ، ووظيمته هي الانشام ليما يتعتق يافرانم شعف الدين او الكنيسة + -وتوجد الان يعض النظم التي تلطه فيها وماة النجن فلى المحكوم عليه سبقنقا كثيراء ومنالها فى الملاف فالفله بسعول برواعله الإسطاعية نظام المراسة المحقصة ، ويعمل فيها السجول بلا حارس ، وبطورت هفه السجون الى بكلام السجون للدوحة والجها يتصبع المحكوم عليه يحربة السند داخل المنجي وخارجه ، مع اداء غمل مهني سمق مع استداده طايما لا يكثن هريه ، وقد البنت التجارب في هذا التوح عن السجون في امريكا وسوا ويسومان عدم يسعوا والروا مغسلمسة تهم طرز الهرب ء والهسلاا اصبعر مؤبمر مكالمة البريمة المستمل يالعاهرة مبتة الحاف تومنية بالسارحة الربطيد بظام المبهون الكلوحةء

السجون في البلاد العربية

وبدل الهام الشريعات في البلاء الدرية هني الرفية في الربية وبي الرفية في الرفية المن السجى ... وهو حقوبة في الاصل ... ورسطة لتهديب المعكوم عليه وإمادت الربي الطريق السول ، فقد الذي النمي عليه في نتيين المعكوم عليه أي تكون منصوصا عليه في الانتقال الساقة بالمدحد في الانتقال الساقة بالمدحد في الانتقال الساقة السبب وعقوبة المحيد (و والدرق في عقوبة السائية للعربة) المجود المحاوبة السائية للعربة) المحاوبة المحالة المحيد المحاوبة في سوريا في السبون المحاوبة المحاوبة والمحربة في محدوبي الاستحال الساقة والسجي غير محدوبي الاستحال الساقة والسجي غير محدوبي الاستحال الساقة والسجي غير محدوبي الاستحالة المحدودي الاستحداد المحدودي ا

كمة اظلت عصر فيعلث العمل يدل العيس علد سنة - 191 م واطلق جوربا يدلك في القرة من مسلة - 195 م واطلق جوربا يدلك في القرة من مسلة - 195 متى الفي عبام 1954 - وهر لقام بعبده على مورة ايماد المجرم الى مكان أخر للعمل فيه ، كما كانت بمص بعبدرا في ايماد المحرمين الى ولاية فرجيبيا ، والى ابترائيا ، فقد كان عدة التظام نابعا في اسلاح الجرمين حتى التي يسبب اعتراض هذه البلاد على ايماد حتى التي يسبب اعتراض هذه البلاد على ايماد المجروين البها عدوائي مسة - 194 عرا) -

السجون لا نعبد في اصلاح الجرم

منی ان مقویة السین یتوجه لیها والی مقویه العیس ایشا ... انها که تگاد تیب فی اصلاح العیس ایشا ... انها که تگاد تیب فی طام السین العمامی السائد الآل ، ودلت دراسة قام یها العمامی السین مسرة المسری خلال حامی ۱۹۳۲ ، الاست الال المسلم التوالی ... وگادت فیی الولایات المسلم التوالی ... وگادت فیی الولایات المسلم الالاالی . والمار بهرن ماریخ

John Manneeing

لى ان سبية المداخين في سجون الولادات المتعدد بدأ 1987 - كما جاد في نفريز الكتب المفيدرالي المسجون ب من 20% الي 20% ، وفي في عصر برخم مدم المعرفة الدفيقة يسوايق الترلاد ب لاستاب خمدة با مفات 20% في بدرايق المرلاد بر و 10.4% في بدر 1924 م

ولمل دفق نكتف لنا المحكمة في ان لتشريع الإسلامي بالدات لا نتقد البدوية المسالية للعربة اصلا ام اساسا في سياسة المغايران -

ق) دم الد محفریة السجر فی جراحم الساود اواقتسادر از حی عنوبه تعریزیة یمو می حضیحات
 د این الله السجر فی حیاجه الدیاب الساس فی حیاجه الدیاب الدیا

التصريع لاخلامي والمعودة تخالته بعفرية

اسجن من المعودات البصية ب كما قال احد المفهاد(۱) لان افته ثمالي قربه بالعدايد الإلم في صورة وسف فعد حكى القران الكريم هلي قسال اهراة اندريز مثالت ما مراد مي راد بسك

ولد و د در به در حكيم عن سه در حده النبي (التي) د حبس رجلاً في بهمة ساعة بن بهار في بهمة ساعة بن بهار في بهار المحدد بهار في بميد الحربة عداله با رسية الميس الا السبي في بميد الحربة وهو الملازمة او الاسر ب فقد كان من الدان الن بلازم بمدينة لاسبيده بيئة ، وفي حديث الهرماس بن حبيب ال المدي (ص) قال له ، ما معمل باسبيات المدينة التي بحسل باسبيات الدانة التي بحسل له من الملازمة حتى اله لا يادي تعمياد الا يادن لد بن كما داي لمحدره) ،

ولم نكن في جهد النبي (ص) ... او في مهد 'بي يكر يعده ... حجن او مكان معد للحبني وذكر عدر إن نقطاب ايتاع دارا يمكه مل منفوان بن البية ياريمة «لاقي درهم ويعلها حجنا ، ولدنت لا يعدم حمد علا الحر عمد و عدد لا يعدم كما فترضر وجندار() رشي لدهتهما لعدوق(ه) كما فترضر وجندار() رشي لدهتهما -

ا و تحسین فی السرع الاسلامی فد یکون فی تهمة ؛ اي عتايا عني جريمة او معسبة لم يرو فنه حمامد و فصاف اجفو بول من نواح المجيس - والنوع الأطن الله يكون للاستقهار ، ال كنت الحال وينيه ان يكبون ذلتك كالعيس الاحتياطيء حتى بتيان حال المتهم ولا ببدعا ان كان ہ بخروا یک تماسی وقد سوچ سے العيس طيده اليعض بالا يرمد عنى شهى ، والأل خرون اده شع مواوت ، اما الاا كان الشعمى من هُجِ آهُلِ آفِريتِ ۽ وَلِيسِ مَعْرَوَهَا بِمِثْلُ مَا آتَهِمِ يَهُ 20 بجوز حبسه(۱) ، ويبلو ان المدياء المستدى ف حفقي في شان حسن الاستنهار ، فيجوز عندهم ه ان برور المعبوس الرباؤه لنشناور ، ولا يقبد المعنوس ، ولا يحلل ، ولا يهان ، ولا يهدد .. ويومنع له فر بن ينبط وقطاء ، ولكن لا جرؤ له ان بستانس یاحد ، د وفوق دا نقدم می نفقیف عقد السجن عصاءو دغ -

ر ما حسد المدراء فد المهدر المديد المرافد الإدبي الراحدة الإدبي من حيث المدة الإدبي وقد رايسا في الحد الإدبي ال السبي (من) حيث وبلا سلطة من ديال الوقال البطن الله الأل عدا المديد هي يوم واحد الادبيا على ديا وضعا و الاستمال الادبيا على ديا وضعا و الاستمال الإدبيا الادبيان ادبيان الادبيان الادبيان

(٧) نين الادعام نقشرگ ي ما ٧ ص ١٩١١

٨١ غرمع المسايق مي ١٩١ -

- السجن عمر ين عاملة رجلا كان يمرعنيات ويراعبرون من المامد الفراق وحدة في الأمر ق وعشال بن عداد سجن الدارية بن حارث وكاران لعمرس من ليم ستى مات في الدسل و ا) يجدو من كتب المفقة ان حبس الاستطهارهو بدائة الاسبن الاجتباطي غيرون في فداور الراسمي ، فقد نقده المفهاد في تصيد مدائمة شيم اكد سمو حبس من لا يمرق عنهم ربكات ليمراه المنهم الربكات المدرة المدال مع مراهم من في الروب

المدر ثم بدائرة المتهدة المادرة دلك مع مراهم من في الروب

المدر ثم بدائرة المتهدة الدادرة دلك مع مراهم من في الروب

المدر ثم بدائرة المتهدة المناهدة المتحدد المتهدد المتحدد الالمتحدد المتحدد المت

(13) لم يساول المدعود الرام المعبوسي بعنل عنفي وبدل طبلته للعبلة للله وبكل للسبة لأ يرف هنيها عتراقيل الرحل - وحرابة يحدث في المعيد فقوية بعللي المبليط التي المدنوب الرحيمي -

۱۳) ورد فی مقوبة الدنل آدی تم پمکو هنیه الحصال هماسیه استه پیسمی ویمند سیانه حددهٔ اولکنسر بعدیند المده تم پستره همنسی(القبارف کمیلا پشتول این رکبند فسی جرایده المجتهد به ۱۳ می ۱۹۵۰ وباتالی فان المتعربربالعدس و استجل لاینکید بددة مبینه بحر القبر خ

والشافعية يجعفوه عاما لا يروف حاكاتقويب في لرّنا حاواه ورد الشرع بانه عام ، في ان انعمية المنعى ابن عابدين اجاز ان يعبى الشخص حسا مؤيد (١١) ، كما اجاز اخرون ان يبقى العبوس مكفوفا شره حتى يعوث ،

وفي و الاحكام السلطانية و للعامي المعيني أبي يعنى أنه بيوز للأمير حيس من تكررت عنه تبرالم حيسا مستديماً و لنام صروا ، ويقوم سرنه وكسونه نسا عان

معاملة السجون

ابدوان لكرح الاسلامي يتقبل تماما ما تستهدهه النظم العديسة للسجون من امسلاح الجرم وارشابه بتطريق السوي ، فان تعريف عقربة العبس لا يظهر سهد مطبقة انها فذاة للتعذيب ال التنكيل • بقول اين القيم عنها ؛ والعيس فيس هو خابسرهي بكان صيق(١٩) والما غير تعويق الشخص ، وعلمه س التمرق بلقسه حيث شاد ، سواء كان في پيته او في المسجد ۽ واشار يعش الفتهاد هلك تعديد مدة لميس في التعرير ان يكون ستة المسهر ه لنناديب و نتقريم ه ومن اللريب حقا انها ملمع تبية في مناملة المبوس من اجل الدين ـ فهو حبس نضيق وسايل لتعماطل ويقسري فسي الميدرون والمن دبت لابة الحدم مستقى على الدائل ويسترجب الامر فطعه والهامه بالقنعط ملى المين ، أنه فدا ذلك فأن السجل او الميس بالرب لنام الالتي الأطارات) ، وليس الايداء ، فيس في كدب المعياء بسيدن بالسوحات ن بكون السحن ابراء بمنصاب و او الإثلثام و الا ما يبيح ال تتهك للمسجون حرمة في نقسه او بدمه او الراملة - بل ان التوبة ـ وهي تحسن

حالىقىد، وموديه فى لارجع لى انطريق لدول. قد تأون سبيا تلافراج عنه(١٠) ، وظهور التوية له علامات عندها الملماد،ويمكن الاختيار عنها(١٠)-

بعكمه في البشريع الإسلامي

واثرقیة انهادشاد للدووس وبسحه تهمو واضعة، مثال ذلك ان من پرتد عن الاسلام پستتاپ پشمة ایام (او اگثر طی رای پخش المنهاء) حتی پتوب ویندل ، قلا یقتل پرچته ، وهو حتد میسه ، لا یهوج ولا بنخش ، سو ، ومد پاستویة او نم یعد - وطحم ویستی من عاله ، ویندپ له من پنصحه ویقواسه می ختریة الدیب وعدای الاخراد -

واستاري الدول ان ما كستهدف النظم العديثة لنسجون من جعل السجن أو الحبس مترية تؤدي الى اسلاح المكوم ملية اللك كتفيدها سايجد له بنتبا الويا من الشرع الإسلامي ، وقبل ذلك واهم منه في باقرى ان المرع الإسلامي لم يعجه الى المعوبة السائبة للحريابضكة استنبة واساجبية في سياسة المقاب ، وهو عسفك مائب ١١ نعن فدريا الرهدة الطوية للشرعن للقد غبيف من عنماء المادون الصائن في كثع من الصور ء فيما يتعنق مدكها وطرق ستشدها د وفنة جدواها في اصلاح تاجروه أثم في فلهور كثير من تلقبار كثريب عليها و اما طني المُترع الإسلامي فهي عثرية أحساطية و لتجالم ال لنقامي ان يوقعها ... اذا ثم يكن حد الر المنامي لل على كانت ملائمة تقبرهمة م ولحال الجرم والشكل عن (ثلك فان نتفيذها ـ كما اشرنا ... يشم بطريما كؤدى الى المطلح الباس و یه بود ای جمعی سان مرح غلبه ۱۰ 💼

ليبيا _ جمال الدين محمد محمود

۳ و چې د ساس ساس بيند دير په سمه قم د مدود ند په د په د سام

ا) « فتح النبي المالك » ويهانف» و ليصرفالنكار ه سي ۱۹۱۳ وعدا بقرل لا يراه فند بنيا.

د یا برفر میمیست میشرک به سیم بدد امیاست. متنی پکورس کسافت خشن بدر این طالب و مین ۸۱۰

⁽۱۷) قد تکون کتریة باداء صروعی سرات سا مد منا یعل علی هنالج الل



مسلم الكرة الارضية مسلم تتباطأ في دورانها

من سه مو مه مو
 من المراق
 من المراق

مدا ، وقد ميد علماء العدك ديد به المعال الثانية الكبيس المعل بنظام الثانية الكبيس ودليك صماحات الانتظام عندل المدان المعاد الألكرونية ، وتعانيا لوقوع عدد للماعات في خطأ ، وهي التي لا تعطيء أو عليم الانان الأبراني الأبراني الكين اربما حتى الار

صنا مند هذا المتاصيق ، فهو في رأس العلماء الاحتكاك تليجم عني أمو ج النم في مدعا وجرزها ،

موت المنع لا القلب

→ نعب ---- الموت والمياة حدد د --- دنا توقف التلب عني نعممان بنير المريمي بيتا بلا يبدال -- ووزرى التراب دون تأسير ---

فاعرث النا هو موث المم لا الكنب

مسب هذا النعريب العديد من العديد المساود الدوريب الاستاد الدوريب الدو

(American Bur Association

المنت المنت العيسام والاخسراخ

قوة حنسيه حارفه



بتى ان حدكر ان المرارح الأسريكي (المستر ياردار) الذي نجع في تهجين المسيعة العديدة لم يحرز نجاحه عدا الآ بعد تجارب عديدة بنع عددت الف تجرية ،

ينظليج هذه المصائل يعمنها يبعض د اثم با د د د باي دولاند دائم جرازه بي هذه الرلاند وانمسائرالاس

۱۹۷۵ واصبح فی حورت المستی یاووس ۱۳۰ رأس در بعصیت بجدیدة سها ۲۱

یثی از سکر از العمائل نهجه العد ا د د دی دی د د د ولا ید للبستر یارواو می تدخیم اهمیله د د د در خصاصی تمک العمیدة *



دى لا ختل محدودات بيدان فيه هنا في غنيه في البتر د د

د. بها مبدارها بعیث تبلغالوری الطاوب

ب الرخيمي يدلا بد وعدا يمي

ن بكاليف كنة عدد الابتدر السند واسعار لجينها مراحبة وعني تقل عن معار لحم النفر العادي يما يتراوح بهر

اللدين يلخل صناعة الورق

م مين م عمد اول ما نجمت في اليابان • • تمك الدولة الترفية التي يرت دول المرب المصامية -

حصاب الورق في حَرَكِينِ من منتج مجينة بلاستوكية من الياف مكروئية من المعدين المعروف بأمم رائيج بوليسترين "

 منه اكثر من حنين والعالم يعامى من أربه ورق عالمه * فقد تصاعب المعار على على المعار على المعار على المعار المعار المعار على المعار المعارف المعار المعارف ال

البورق * القد شع معصبول الخشب مين سابات ومرت بالبالي المجينة المشبية التي تعبيع من ديك الخشب فيفست كميات ابورق ، قلك ابتي شنجها المسابع وش

E pipe Ant

الصنفات في الصغراء المفرنية

♦ أم يعجب المرم أتتبث الاستعمار الإساس بالصحراء المربية العربية العربية المربية المربية

فالصحراه الدربية شية جدا بالمدعات

المحراه الدربية شية جدا بالمدعات

المحراء الدربية شية جدا بالمدعات

المحربية ترجد مكتمه في شريط من الارس

وبجدر الاشارة الى الطريقة التي ينقل

بها الاسبان هذا المسمات من الداخل المي الساحل ، التي هيون و العاصسة وميناه المتصدير ** قبدلا بن السكك اعديدية والسيارات ، همد المستعمرون التي الخاصة Converse Belis شمستند عدى طول المسافة النائمة ١٦ ميلا * ود يحمل ال هذا المرام المتين لدكاليت تسبية يعمل على بعو ستواصل ، ليل بهار و ودون توقف ، والتعييدة بالمسمان عمية ما وذلك المتعييل بافراج المناجس مما بنا *

عني ان بدگني ان بناجه الهيفرام بد : به " بن ، ع بد يه " بن لا به

E III



يقلم: عزت معمد ايراهيم

 او قيم مين بدالا ؛ و ديد از حتو مدا الهلق والإسطر باوان بداوة الفاقة وتنظما حين !

هذا حوال يعرض كتن، في قرأ حين مطلب أو ذام يدريخ دايت ، لكامد هي ضريبة المطلب يعلديد لمطلب درستادية وهناته والمستر د علله خبوب عبية المدر - و المدسيات منه المداد قال لم يكن بعيم المنتة - شاله المنظر ، كان يدتي داماة ، فنيل المستة ، وقد يجدم للعلم منه دراد د دوجة بدوعة وصفرته

فيمه فصيرة وراس كب

وهکدا گان و ریتشباره قیامی - Kichard به ها

قای قصیح استه البح الراس د خزیر التمر حافر لاعدا فهر ادم بدیر قامه و دله لا پستسلم لمعده ، واده پجه تختیه الدراد فی د باپلیون ، از د فیصر ، و د بیشهوش ، ازیمبیه بستدا کمیتمنهم : « ان قصار القامة هما الدین بعرصون اطلبهم علی الدائم فرصا ، وهم الدین بعرصون رفیاتهم علی التانی ،

اطوار له غريبه

وكان محردا على قوامد العياة حروه على فرعد الوصيد التي ان كان يرى فيها كاعدة المربعة ا

طلبه المال من كل واحد

وعرف فيه امستايه خراية الاطوال الحكال لا يجد كساسة في مد ينه لنناس ، طالية المستقه والاحسان، ولا يراهد هو صحافة او احسانا ، والما براها واجيا معنوما ، فهو بهيهم حسدة نفسة من حيفريته ، وهم معطومة معندا حسيب تسميم به جيوبهم ، وهمته باقية الوعددوم الكسيس لاهياب

ویفت رحیت فی د المدنی خمیوی د مستر سدد سنع صد الهوس و خوی و راز عشد همت صدیمه د قرار سب - خیر رای _ م یعید له حدیث فی رسائله فی طلب ظلافی د و د قابر یمد الاله تارلا منه د خین یطلب می احد الهاروبات قرصا د اذا سنم آنه فد امنیع فی طداد لافتیاد د ویمن علیه بان مستمده ستجمد فرید عسد به د ویمن شمید بددی فرید عسد به د ویمن شمید بددی بدوشی الی قصاد ۱۳۵۵ داشد دیری

فتتاحية للمسرح لم يعهمها أهد

وقد كتب د فايتر د في يده حياته الوسيمية فطعا رائمة - وانفعت معرفته العميقة د ييتهوفي، رئيس الاكسار - مارج ديبارج طعرفياته كتامية كسية للمسرح دوكان الا ذاله في التاسعة عشرة من عمره ولم يقهمها الله ، ومجاله منها كثيرون ، ومرع فو من المارج حزيقا الملة يتدب حقله ، ويلمن سود طاعته ، وبتعثر في اذبال خيبة الامل التي ملى بها د

لازمه العظ الإسود

زيدات حطرات سوء العظ والفشل تحرمه الى بدئ بعيد ، كما أو كانت ملازمتها ابه تبالغب يينهما - اللا مناص منه ، ولا مهرب من معالقته فتناجل احدى اويراته ۽ لظروق طاريّة ٿو تکن في حثسيان آهد ۽ گما اعلق مدير الدرج ۽ گما انها الروق تثير الشحك ايشاء فتد فارق احد عازفي الغرقة متبليتها الاولى ، وتارب فالرة روجهت واحتبم غيظه الانسيك في عراقه معة الوجاوب القبية فقن ما شجر بينهما من خلافي و لتحبسول الزوج البها يصبب خليها جام فضيه ، وينهسال منيها بالصرب البرح الذي لا فن فيه ولا هوادة ، وتدخل الشاهدون بتنابع بعضهم هسقا ء ويناسر اخرون ذاك ، والقلب للبرح الى سامة فشال وحومة وغى اوحرج واقاحيرات يعلب بده باللل وحسرة والعابريين بهان كواو حداس هولادان لجد غر هذه الكبلة ليصلى حيابة مع غريده .

وتتراكم عليه الديون فيرحل ليقبر حظه

ونتو شی حلیسه للمدن ، وندر کو الدیدود دینتشره گرطی فی کل لیلهٔ یعود فیها اتی پیه سخانه باتسداد و لوف، یمنا عنه می دمینو للدائنین ، او پهدده پائسین ان اسمع او مانک فی المداد -

ويعادر و صاحب يورح ، ني د دراس و سند وراه حظت چديد ، وفراوا من ييون تلاحمه ، فيلا البت قيها في ما ويت في فيها ، ويستعد عن كبر دلك الملق والاعطراب والتربس ايات هنه ودلائل ديوقه ، ويتزع التي ه رييبا ، هلي يهمر استطيل فيعمل ربيب للاركسرا في سرحها ويصقد عديره حياتك كان كثير الاطلبو ، مني بعب كثير الميل في الوحدة والابدر ل

یمی ابخواته وومیته وفشاه، گای پستمد البوا ملی دواصلهٔ السمی فی طریقه التی رسمها لبغب والتی فرض بها موسیقاه ولله علی زماته یابنا، رمامه ، والتی فدر لها ان تتفطی حدود الرمسر بعد ذلک -

" پادف المشل والفدلان ومده عده في جرده، كما ثم يفلقه في ه ليبرزي ه و د ماجلت پوري ه و ه پرايان ه و ولائله من اعدا لللماب الي و ماريس و الباع التات بيده و بدع اور له داخي فلزميل حال الدادون بينه و بن مبتناه ه مطابح بما تهم من حقول مليه و ولا بيد مارجا من مازله المدود ه ويتيمان في فهيو سقينة الرامية و فلي بنائب ادواج اليمر حتى استتر بهما في موسادن بنائب في ان يكون عدان الفرييان قده و بنيا له و ولايا الفرييان قده و بنيا له و ولايا المورد ما ولا بيد موراد ما الفرييان قده و بنيا له و ولايا الفرييان قده و بنيا له و ولايا المورد ما الشرواه و الشرواه و الشرواه و الشرواه و التراك و المتراك و الشرواه و المتراك و الشرواه و السرواء الشرواه و الشرواه و الشرواه و الشرواه و الشرواه و الشرواه و الشرواء الشرواه و الشرواء الشرواء الشرواء الشرواء الشرواء الشرواء و الشرواء الش

فی باریس

ولا بدين ه قاچني ه في پارپي من الوجيمي ويلاه بداد من عمالات پکيها عبها ، فيکند من خوصيمي الالانية - ويندا المديث في مقالتند درة ستهوفن ، بنيارا پرچهها التي المدند د الرفيق المآمول فلکتان الالاني - ويهوي رومه

ویبکی د فاجم ب می صود حاله ر ومی البوس الدی ران علیه ، ویسط روافه علی حیاته ، وما نکتیه فی متکرته می هذه ویرنة سجل حافل لمانی اعمار والبوس وانتشرد التی فادر علیه ان یعرع کروسها مرحة حتی النمالة ،

ب مال يكون عليه حال الشهر المفيل ا

لم يعد في جعبتي غير خسسة وحسرين فرمكا»
 أي أخفى حن روجتي المسكينة عبدم ما اسليه من سود حال ، اسمى اولى لها سويداد فيين »

مندما تقر العظا

ووسط خیبة الامل والفقر والعرمان ، كتب م فاجس ، الايربث ، رييترى - Ractizi ، ، هغي مرحدتين ، يقصل پينهما مرحفة فصافا في السجي، وفاء پيدس ديرده -

وبمسل الأوبريت في ه ورسين ، يالايها . فريقع الهافات لها تشق ابواه المساء ، ويدوى التصفيق عجايا بها حتى تكاد الإيدى ان تعمى ، ويبروى هو في ركن فهي من المسرح ، فع مصدق ان يبسط له انعظ بد السفاء الى هيدة المدد ، وهو الذي فم يتدود منه ضع الاكمورار ودليوس والديوم ،

حظ لم يدم طوبلا

ویکلن واندان جیینه ، ورشاهد الملک والایم اث مصرحیته ، ویصیح العدیث حیات شفل الساس اساخل ، ویصیب آن آف وقع حیات المدانة والمور از بکو ما حسم لا بی حال سمو به می مارا با خود سیم دو جسس و عمر و بدین من یقد آنی یقد ، لا بکاد پیشتر که فیه مقام حی سبو به ایران مه بی سو ه

ویعد یده افی صدیعه با فرابرلیست با پستدن به علی نشر اوپر ته، او سد خصاصته، وتقدیمه بن بران اعداده و غدام اللی البسا فی حسمه

تقدارها - وجدلته حمي مستاها لها ، ورسائده
البه تغيص بالإعترال له بالبيل ، والإثرار
بالعضل ، كما تميس بالسكوى من الزمان والنامي
ونك الحباة ، ونظهره ثبك الرسائل يعظهي من
د من علمه في در و در ولا سطيع من
مقمة أو تسوخ ، وابما هو الطابع قصب الي
الجاد رسالته الرسيمية ، والي حس لمدس عني
الرنضاع الى صدوف ، وكراهيتيه الرول الي
حسميد

وكان يود في العدب و لحقد البياء يسعى اليوا، وكان يود في العدية واحبة تعدن اليه ملا ليهد، وبرد اليه ملا ليهد، التي كرمها ، ملك البياة لتي تقلى باسها عنه ، التي كرمها ، ملك البياة لتي تقلى باسها عنه ، حتى الربهم اليه، والعدهم يه، واجعرهم يرعابه والمنظف عليد ، وها عن في امرته ننكره ، وتغيي الأمال يه احتراسا من عقية الإنهام يانتواطم معه في اعتبال الكارة السياسية التي اصبحت معه في اعتبال الكارة السياسية التي اصبحت عديد غراله ، والمتصدين به ، وال يتنمي بعد دعد وسالة عن ابنة الها ، يظهر الرها في رده عليها صدادة لا حد لها ، يظهر الرها في رده عليها

 أ- أو تعديل منى الغرج الدى يمكن ان برارف پيناحيه علينا اذا حرفنا فقط كيف يعد يعمنا يعما ، أن ما احتاج اليه هو فقط المده و وان مظاهر البيرة و ليد وانطلبة اثبياء لا بغيبي ، ولا تعلق يتى، من اهتمامى - «

وتاتیه دار ، هدیة من ثری

ونائبه دار في يقمة جميدة يديدا هي المسوحات طاقا حلم يها ، هية يرسل بها الحق ، او ترمي بها المساحة، خال صديقة التاجر اللرى بويرسوفه كان الله السرى الرسا اقسام هنيها دار يحييما شقسه ، واشعرى طبيب دارا نياورها ، الإمع ال سرى هذا الجواد الذي لا يستحب ، ظاهرى دار الطبحه واراح نقسه من جواد ساكنيها المنظرين دار وقع يدر ما يصبح يها ، فاعداها الى ، فاجتر م التي هرته العرجة من اعماله، فسارح في صديمه البحد ، يعير له في وسائلة عن بين فرحه وسادته يالعقل المدس الذي واهاء على في بوقع ال استفار ،

ومادا نسظر بعد ذلك نعاجس ك

اغنب اخلال ال متواج مدي العظا في طريعه ، يعد ال اعتدل و ستمام عوله ، وذكته حظا غريبه د د عراس له بينظ مل عمر الر اسقل في مع مرة ثابية ، ثم فيمود كما كان او شد امدارا مما كان ، غهو كنظ يبابي بسمن معان موق شديدة الاستطراب »

وها هو دا م قابس به يهى د ياربس به بنطر د خوراندى لطار د و دناجهورد و دورهبرير. و د فريستان به د تهيدا لنمشاهد اقيارسي، لادرق دورمراه د با داجهور به دوليد رحب الساهدون يعسرجياته في الجمعة الاربى ، وهاجمته المسعد، حن لجامل دفوة المسمدين بها لحمور حمدت ، د مدب ب عمر حبر لدات د م م م د مدب بعربها في الحمدين الالبين ، وامياب بالمساهدين بعربها في الحمدين الالبين ، وامياب بالاجراد الاربة الدس ، نصحيها المسارة الجسيد في المائل ، وقد قارب الحسين من عمره د البي لام فية المدام قابنة ،

ا در مدم لامم طرزه وجنس ولا و د روحه لامد حد ده الله بقد بجدا هرس اوپراه جنی یدا دلهمس پان الشدهدین برطع رویدا رویدا حتی اداج ساد مکر و عطس مدد با باداد اس هما دائیمیها صحفات استهراه می هماک د

ودبيات كل شيء امام ، فاجنر ، فيدا هو السرح السفوط الماحق لكل شيء امامه ، وهذا هو السرح سر حجر حجر به ومن تعبر ، حر حب حر به حر به حر در المطلقة على الرباحة بهذا المالم ، لمد مدين الرهاد في تحبالا ، وتيسى الرهاد في تحبالا ، وتيسى في وسع الاسمان خدم ربعة حياته اذا تر يحل

ه هی افرط او صفة التی رکیت فیها الیعر کبت اغیری ، واو ظفیت الی امریکا لفسایلی لاسبعی بنده و کر مہ صبور فرسو د عضد مدمر و دکر تمرید ہی قد خوب باغو د کی سند

اهداهو فاحير

نسبا هو ، فاجنز ، الذي شاسب المملك و لاميراث اويراه ، والذي مهد لمه اميراشور فرنسا كل مد شده ، در شه از لسد نه در سه

اشدا هو ، قاچس ، الديسمع الدوي والتصفيق يگاه بصم الإذان 4

الدا هو ، الاجنز ، الذي ومني له المشك پداو حمد: ، نعم فيها فرفعا واحدا ، وفير يتجسم في نسبتها دير عد

عد هو شد

هو غالجين ۽ الدي پکتب في دفارقات وميناهيات هو ۽ فاچين ۽ الدي پکتب في الادب والرسيفي، اين سند منو لاءِ کنند ۽ ويد تاب

وهر قامم الله من في دوا م م من يرث الثياب ، منزفي العداد ، والدي تعمل (وجه منل الخام ، وتبيت عمه على الطوي ، او علي الكمال الشديد الذي لا نعني من يوع ، ولا نكاه ينك رفقا ، او يقيم اودا ، او يبعي مني حياة ،

والو - قاچتن - الذي طارية السلطاب - وينكي عن وطنه المانية النثي عشرة سنة -

واو د قاوتر د النق نستميه المنكة بالكووية. لتعلنه يأنها سعيدة بالتمرق اليه د ونمض له هي ومناها عن العابه التي (منعتها د

وقو ، فاجتر ، الذي نكت، الجانبة وافسلاً في امتى العلل وابياها ، تبعث عن حيرته التاليبة الاتاث ، المن الروابع والعطور »

وهو ، فاجير ، الذي يكتب عته ، پرياردلو » د در چه د كتابا ، فيفنار له عنوان ، فاجيسي العظيم » «

ثم هو باللاجم باللكي تصفه دائرة معارق كناو يحتد ماد و يقدل و بديد و يسفى و ام نقمه القامي ، ومصنحته المداسة دون يسواها ، فصحية في منينها يكل خلق ومنال »

رسالة من ملك بافاريا و فو ثقاب

وص المقد الدية الحظ علد الشفة في و ياربي و م تعبر الله مداجة من طبحكاتها وميكياتها و حين عدد مدادرة و سويسرا و الدي الا يها هريا من داخله الدائمي له في دليده و إلان يهم يمنادرة عدله في شتربيارات و حين قدم اليه المقادم پخاله حسن اسم كهنج إمنياه ملك يافاريا و تودفيج تقدي و * وفي يشهود و فايني و من يقره ميا لامده يعمل اليه كارفة يفيدا و ولا يد ان كيد المدد يعمل اليه كارفة يفيدا و في يد ان كيد مراحاته من النات عليه و وجدد و دوراته في مورده مراحاته من النات عليه و وجدد و فرصد مراحاته من دست داسم و حيد و فرص معياه مه و اكبار لقدة و

إلى مدينة المدينة المدرسومي في المستقد في مدم مدم بدب الكراء فيو عدما بي مدم ويتوقف يكتبير الداني ويتوقف يكتبير الداني ويتوقف يكتبير الداني المستقد كان المستقد كان المستقد كان المستقد منذ يومة القدارة ويتومة القدارة ويتوان المناذة ويتوان المناذة

ونسيج كنمات الوطيع، الار التما المنافعي بين العبر ه ، من يعده يعياة تذاير موميته وبيوفه المستقر في يهده في عاميرين السحد داوه اليستقر في يهدا الشقاء الذي لازمه ، ولكي الي الإحداد مراد طرى الم في صرح الم المي لاحداد مراد طرى الم في صرح الم المي المعدر يتمر دائما ، واعداؤه يتريسون يه ، الموفرون عمدر الملك عليه ، فيطنه منه المرحيل على د فيرسيخ الماك عليه ، فيطنه منه المرحيل الن هيش ، فكانها علم محيد استيتك منه يتنا ملى و فع مؤتم قاس ، او كانها قصة ، التنبي ، على د الارد الاختيال الماكان في مكان في فلكان الرحان فع الرحان الاختيال الماكان في مكان في فلكان

وكانما چي د فاجلي د اليال سود حقه ملي وفي مدمته د فانتهت الي طنك ليطبح نقسه يقتد مقله والنظاره طرفة ٠

يج فاجتر والعلاسقة

ق الراء بعد الالك في ال يجد ، كابير ، في لديات البيليوق الالماني ، شوبتهور ، ملاتا پاي، به ، ويجد فيه البراء والمسلول التي لا يثبت الا مدى صحبه في الساؤم

المخاطراته في ان معمل الالمداد ينته ود طبقبول الالحي والبثثة والمراكلة ينكي بة لد وهو الأ ذاك الثال للمنسقة في جالعت أباق بالدخش يجد عنده ما وجده في مؤلفات والقريتهاون ماء ويجدانيه والبقسة والمسورة التي رحمها - الويتهور والمميثرية في مثالية الإلسان السلسة وطوحه بى بيد وللديرة والسلو ومكن المجروة اشترت الماجهيلى واليششة ما المتعوثين الكنيلان والاستمال الميا والإمياب الى متد والراهية بنضب الليولة يمد خمس سنواث من وفاه ه فاجتر ، صبح كتب ، بيتشه ، كتابسه ، الرل لاجتراء وص العجيب ان تستهى خياة د بيثشه . باختلال العقرائها التهت سيال والروليج الكابيء تكانما فيء يركاث ماسوء الطالع يصفها باغاجشء بن تحمير الإنهاب يهته ويبهم ، وقد قامي التوسورية والمدجير المويد بخلج من الم والمداب والكا هما المتلجا مما الى التلاؤم فهو الامتماد بنابع من خابة التفيي والنظرات احوالها ، وكان م شويتهور ، يقول انه تعلم من سلما واحدا عي كننا الهبود الإقيمان كلراحيا بعلمه من المحلدات المديمة للقلاسطة الأوريين چند ، کانت ، ، وکان ، فاچتر ، یری البلام والهدوء في حالة م التيرفانا بالتي يطبح في لوصول البهاء

ه ای لیزه نومید لنگ طمح ایه فی وفد مقصمة هو النجفایا د

والد ومنل اليها ، واكن يعد في فاضحت بوجه ، وهدات طبه الولاية التي لم لرجه لطقة ، ولا اراحت الناس من حوله »

عرث محمد ديراهيم

يقلم: لطفي ملحس

اهال عراق له المنو عورد مناه فرينت می عمان ، مامسته لاردي . ولا سعد عنها اكثر

والباء بدي او الساعوادي الله گان وعو پران منی در خددی بلند که ندی و برایع ان ریمهٔ کینو میرات اوانی بستان عشرقی ما د م شو ه عمر به تربیخ می الرعان د ... و ی منها الإصار المنبية كال يامنع التعمل فاء للمنة نفسدة الغياب لوارقة بطلال ندم ای کانت قبلت مصلی مساجد لا بانتای بهدا الد عدت سم امراعران مامنی وادی عرال ایدی مع فيه فيه يدل تعريز عاؤها مناو المليوراني المحافقة عمى السام سيا لوادی لا نمتمر علی میاه اتدج فکیل ، طینال سجست فيحسان او دي کان ادريتماهداه از انمه ف اعلوشیت منی اعتبادها مساحات من الورو و وارتوه متها اللحار مراهية وقم مراجبا مدا

شعيدوها يدعيه والمساحة الوجابوها بالأسط المشرة بالأستما باشكار الميرنمال بالالسمون با والمداد والارح الرامير الاساد

(م) البدو الذين كاموا الى عهد قريب يعطون خيامهم في جبيات هذا الوادي ، وفي فساقات في، و المدد سه فدر الله مهد المسال السك حد المدر الله الله الله الله والله حدث ما كمر سفو المدى هذه المحدود وفي الله حدث ما كمر سفو المدى هذه المحدود

واتعادگ لدی متاون مته فسسه فد سافتیه لی والب سبه عدای به ادار مدر ولیده جاور الوادل ۱۰۰

ودلات العادث غو ان الناب ، فايق ، ابي شبع
انبتيجة ، منسور كان قد ورد التي خير قرال
مع رفط من افاريه ، المنتفر وراجم مشارب
مسح نهم الشبيكات ، الهميدا عن الوادي بما يتقد
بنمو الارمان كينو مترا ٥٠ وقيما كان الربيع
مديد في خلال شبئر السرو الباحثات عاد البهم
احد رفاقهم واسمه ، يقيد ، الذي كان قد ابتحد
منهم قبيلا حتى انهان ، ولما ماليه عامل غير
سيد تقيهه احاب ، إن الداعي لنجين يا حصلت

نجد فد ورد افي فدي فوق دلوله . نافته ، ويا ملاوف سامتيه في ما و اها حا للشاه الم التو عشر عبول ؟ ﴿ وَ لَتَنْ مِنْ قَبِلَ أَنْ يَصَالَ هدة النجدي الى حيث وقعب هند المن كنث أمد بنظرى في يعيف فستطلع ذلك القاهم ، وكانه بجرى فوق سندية او بعدمة ٥٠ وال هن الا هبيهه متن واپته ادامی و قصابی وانتسب د وقد فدات ال كنالته داو خراهو بعدث يينما كتب أنا لأهب هنه صبير ده به سي ما المني بالحملية يعلى ** واقبتها فادمة بعرى د وتأمضتها والخضة ، وخيث هي الآن ياركة بجوار المن ١٠ انها ماقة ولا كالبرق ٠٠ قبامرة ، نسيطة ، متباعدة الرفعين حفيقة هركة البداء الماءاء بيصاء النون داء سريدة ، بيهلة المنح ١٠ وكانت هي سابرة تنفص يرأسها كانها بسع في خلام ١٠ والدق يا هاين الها لمرواح •• أما السنام همك الأبله فيها -بها الوراء بالطونية السبلم بالحج وبالإجمال فلعو

الداول هي ۽ ودا راءِ کمن سمع ۽ يا طوسن سمي ه

وجنت هذا الجرامل الوصعة للثر هية كابل واقتا لم قال لمِعامله : هندوا ينا نشاهد اللَّالُولُ عر وصفت الحسا السااو عو بده وهناك يعد أن حيوا التبدق المصحف عنى كوعه الى جادب نافته - ويعد إن رد عميهم التعبة بعد يرد يه الأمراب عاذل ، لصنوا بثمتون بمعامس نتك الداول د حتى بين تهم من ان ﴿ يَعْيِتُ } قد كان متمارا في وصفه لها كما هي عليسة الإن دانك داديا أأما فك المكا بتسؤونه للالق واخليب بنعامع ليه ، كما أو كانت غادة حسنا . فاقترب متها بجس كال بأحية قبها يرفق وكطفه والأ الثلاث عينة عنها طلب الى مناجيها ال سيمها له ، فرفصن ، فألع عشبه وهو بعرضن عمليه بمتا فالياء واستحر فابل يريد يالحص والتبدى لا يرد منيه الا ياتراسي ، هون ان بايه لم يذكره هايل عن المان ٥٠ وانه حجل احين بالعرج والشنجر بي اتماح هايل قال له مقضية : ويعك يا أطا البريداء السبب وانث اهراين منتى وعنق فيامله وبدلها بالباق النل يريو عشى حيثا للاصائل لا الق الله با رجل ؛ تريد ان تفرق پيني ويينها كمه او کنت ترید ان طعمل پینی ویژن (ویشی ۱۰۰ 12 18 4

واراء هذا الإسرار على الركش من البيدل ب وكان غد اعتفى متنها بـ ظهرت منى وجه هادر امارات التصبب والتعدي والتصميم + الأمياك يرمام النافة والم طبيدون محاميها الأيبرل هن كليرها وابد بيبدمتها منه متولاه فعاول النجنل ان بتعلقی باللز از بداوله الا آن هدیل یعی مستگا برمامها ، وبعاول الدخلها عنى الارش - فهاج المحسر والشاوطية السليم لولة والتي عن ما بمنك ٢ ويعمنها توخت منه عتوا ، وهو. لدى لعرال بها كما يتقرل اللاطب الوتيان بعبيته ا وكنم عمامات في العن في مه لا ناصر له فيها ولا مدن ١٠ وفن بجعله القرية بسنم عطيته سنتيم العيان الرعديد ؟ ** اختابُ هذه القو طر تدر في ذهته ، وهو ساحت يرق معاولة خصمه لادمة (لوله وفو يعلو جيدها يعلماه ، يينمو حدث الداول مرقى وكريد ، ولم تعفن الداولتة ، وكالهالموفي الأنافل عدافيني

الثبت الهناج بالبينى وهو برق عقاد الوقعا

الالبوه فصاح قائلا الملاه في استملك يا هريريي،
د دوني دون دوج استدلله و قب دوسالله قال هذا وهو يكتطب ينبقته الخسيوة أوب
لكرج ، وصوبها دلي خصمه ، ويتركة الية سقط
در د دود بدرساسه سند في سدر ها
حيث متقط صربها بتغيط في مدد ه

المقد البيش حولة والوحد الرياء الكثير مطرون دليه وقد المستهم المرجالة • وقير ان يقيعوا من هول السعمة ، لكل ذلوته ، ويرمى لهان العبان ، فاحدث تنهب يه الارض بهيا ونكته بدد هبيهة سحم الإير الرساس واحسن په يتخابر من اوق راسه وينساط حراليه ٠ وف المحلب منهه للفلق له ال قراب المسلم علا دوله وسمع صوانا تعول ؛ التأراء البناراء الوين بلعاش الاليم ٥٠ غير الله كنفس الصحداء حيتما شاهم لربها منه ، وهو يقد السبر ، واديا يمكنه ان زمرال فيه به فيعبب عن اعان الشبعان له -والمله فالكناد رنباح الني ما لأح له هبي وحملا طسته عنيلا عنى عضارب كنعرة علاث ذكات السهل تبيسط اددمه ، وليس له طريق الأحكه ، وان غير سطكها فسننفق يه مطاربوه ، ويستحبون باهن عساري ، وبهدا لا شاق هابك -

مبدرافى مراءا ويكن جدله للرعار عاللتوب الأشاهد يالمرب عله بيت كبع ا ، فعث فلوله اليه مستبيا ووجناك وجد شيقا كبيرا تارح على وجها أمارات الهبية والوقار واطلا الشيخ لرطبانه الويباته عراطاته اوعا طيره باعرف وانه جاء مستجرا باصباح الليخ ايشر يا ولديء ومنتداء اوخل ومنياك الإمان ٥٠ ولم نكد الشنخ ينتهى من الوله ومودراته فلتمدى ومودراة طلوله حتى محج بالقارج فجيجا وجنية بتفنتها صباح وخويل • فترك بيثه وخرج عسرها تبري ما القبر ٢ ** فعادًا رأى ؟ ركن عن يعد رهطا عن الرجال ، وحان وصن اليهم شاهنهم يعملون على اكتافهم ها يشيه النعش وتحرف العماء عن تمجيه ال الوقف الجماعة حان واوا اللبغ ، وفيعوا البياء ما بعملون فری ولد هوی مایری پ سندرية بغدر اويدالعظم عصبية اأن لمسن لم یکن سوی اینه وحشاشهٔ کیده ۱۰ حشه ایها للدبعة كبرة ، وعصبية البعة فوق هول الماجاة -فهدا ثملم المسحي امليه والمسرح يستانه هوالمناد وهداه انماثل الاثيم في بيته ** فعاذا هو معامم ؟

عبيريث الى 10به المه الهواجس والو يربو الى لتبكى مبان طريبة نقشاها الدموع فيصبعها الحباء الرا استنار الكنة سالف عا دست في ورابية سعوة المراسم والتسهامة الانسم الكبائل كالمهامة للحبية حل في له ... دها وعينك لامال ... أحببت منمو غثى القيال المنقبي بهميا كتعبه التصحية ، فسيطر عنى احصباية ، وتمالك بقسه د فعلت الى حمدة القبيل ان يدهيوا يه الى ييت امعامه د ژامنا ابه یقنی علی هابته هول العاملة ، فيعبق بهم ما بكرهون ، ثم كر راجعا ، فدخل الى بيته وبدحج يسلامه ، لم اوى الى هرم فاملكه وسبقه مصالب ييده وفال لا يعينا بالغه الحبو والأصرين عنق من اللمع عنها علياها الإ غراث ونسو الباد كمالت وفإبالمواء في بيت اصامه ، فانفين الى هناك والدين: اللبش · المام ، ولا تعدن الى هنا عدم الليبة ، لابي اوى البعاء وحدى ٥٠ وقو بكن بأعمد يهذا الأ لفكية الوقب عن الدخيل ، كن لا يقطل أحد الى المميئة • ويند ان صرف الليخ متصور المسولا التي الى مطيعة وقال له : تجند يا يتي ، ولا صبح منيك ، فأن المدور هو أيتي . وقد وهيتك بعه ٣٠ قال له هذا ۽ ٿو طرح تورا بڪول جو ٿي ائبيٽ ۽ و درجته ٠ والم ارخى الليل عبوقه عاد التي حيث ك تُ الدائران بارائة فاخذ عليا الزودة (الفرج) الوصيع ليها من الزاد ما فيه الكفايسة ، ثم ابعرج فرسته وقال لتنجيل 2 هيم ية يني ، وابح يتشبكه، فاس اختی ان تعلم یک عشیرس ، ونقلیس عمی امری -- وسار عده مدة للاث جناعات ، الى ال اخرجه عن حدود التبينة وهناك ويعه يتولد : سامع المسلامة يا اينى بالمدريّا الأا بعن المصرب بعمك

الساح النجدى ، وهو يبكى 2 سيدى ، ألا الوى ماذا الول ، وماذا السلح ، وارجو ان سلمجني ، وان تشلق الله الآثر ان في وان تشلق بالا الآثر ان في بلاد بيد كنها اجود منها ١٠ اثومل الداف يا سبدر فيها منى د طلب حاض ويكمر خمس جرم ارشئيته شباطات ١٠ فايسم الشيخ متصور مر في المدين بنوط وقد د لمد عبها عام الربيال ، فمس على يركة الله يا يمي تم فاتر الشيخ متصور ارجما الى مضارب عشر له -

د. لطعي ملتيس



تالیف ، الدکتور هشام شرابی عرص ، الدکتور عبد الاله ابو عباش

■ يقع الهيكل التنظيمي للكتاب في حدا السام وليمية و ملدات للدراسة المبتدع المربي و، وهذه المتداث (التدخل بساوكنا الاجتمامي بينة المائدة في المبتدع التجرب ، الاتحالية ، العبر ، والتهرب ، الومي والتقديم الحضاولي ، والتقديم الحضاولي ، والتقديم الحضاولي ، الاتحال المربي والمبتدي والتعديم الحضاولي من المائروات المائدة المربي والمبتدع ملي حليا المائروات المائدة المربي والمبتدع على حالم الدرامي المعاري والمعلوم المباسية ، وكان معور المحاري والمعلوم المباسية ، وكان معور المحاري والمعلوم المباسية ، وكان معور المحاري والمعلوم المباسية ، المحاري والمعاري والمعاري والمعاري والمعاري المحاري والمعاري و

تعوف من نشر الإفكار

همى مصنعة المنبرات بنجرمى التوقف المشاب شخصية يعير فيها من كنوفه من مثن الإفكار والمقاهيم الذي عبي صنها في هذا الكتاب وما يمكن ان ينجم صنها من وهود الهمال سنبية يسيد الإسلوب المياشر المعربج المذي البيع في طرح للناكل الركيسية وتعليلاتها المتنفة - في شرش

غشائه لفوية ، الا يالرقم من تعلق الوقف بالعربية فقد كانت صنوات الخربة والهجر استوبلة لتسبه حدد الدركز حتى استحمال النقة الاببليرية مما الخدم الكثير من مثلة المفلة البريية التي كان يعتم يها في مسلوح ، ويلمج التي حهد قطعة على خسبة يان يعاول من الان فساعدا الكتابة يالعربية والتوجة يشكل مباشر التي الكاري، العربر

بعض من سارة خياة اللولف

ان المعنوى الرئيسي للنسم الاول من دلكت، مارد عن سرد منية حياة دوند و راحد ثاني مثلث تهريته الشخصية كاستان فلنطيتي اولا وجد شبه فياة بلا وطل و ونقذ يبعث فيها عن ميقد لدالم واسخ مترام و وكمرين عاقل حيات للنطبة مربة وسور به وساعلانها قبي منهرت بعكيم وحرث كثيرا عما كان يمنين حقائق * با لا سبطح لاستان أن يميش بلا به حفيمة ، وتكل سنان و مصمت ، وقتم حياته حولها ، فتحد الحد في دلالة ومصمونا .

ا مثاله 200 مراحل میرگ حیالا بلوکس م کلرمخه خوابی است. استخدریه باف عبوجها این امریک



أمبع قدية اشتاع لا يديل له ولا ترجيع عنه د أن الفلسخيسي لا يعشل شعرير فلسخين وابعا يسمل ابعنا ، موسوعيا ، أرابة انتعريز الإنساسي انشامي، دان لم يستوهد ذلك لأثيا كل فلسخيني م **

الكتاب عدد على استلة اربعة

حكن اطبار محتوى الكتاب معاولة الأجبية على الربعة الملي المتعدة الم المنا المثناء وليسية طرحها الأولف في مقدمته الألا الألا المن التحديق المدالمة المساود الرباعة المدالمة المدالمة التحديد الرباعة المدالمة الأحديد الرباعة المدالمة الأحديد المدالمة المدالمة

الانبياء بالانبي الرديون وسنبيون في تصرفاتها محمد المحادث المحادث المراج المام المرا

الذ<mark>ت المائات بقيل في المعالنا عا برقسه في</mark> اوائا وبمكرب الكابل 8

ے این فی تعلید بدین

ان المور الرئيس في الدائتية المطروحة في هذا السير المسيم بقوم على اجراء تحول حتيمي في السائر الثائنة بان تغيير السير المسيم بقوم على اجراء تحول حتيمي في حرل نظرر احبدهي اساسة تعرز الداب وتغليمها على الثارات التي عنفت بها وعالما تقدمها مدا لهم مسيم الله على الثان الا من الثان المسيم (أي يتغيم الذات) المدار المسيم لا يسكن ال يعمل الا من خلال المدار الدائي)، عملية تبيئل من قلب المبتمع (أي التعرز الدائي)، كذاك لا بد ان تصدر من الله المجمع بلسة و الذات المبتمع بلسة و الذات المبتمع بلسة من النات المبتمع بلسة و الدائم المبتمع بلسة من التعرز الدائم المبتمع بلسة و الدائم المبتمع المبتمع بلسة من التعرز الدائم المبتمع بلسة و الدائم المبتم المبتمع بلسة من التعرز الدائم المبتم بلسة والدائم المبتم الدائم التناز المبتم الدائم التناز المبتم الدائم التناز المبتم الدائم التناز الدائم الدائم التناز الدائم الدائم

عدد در بن في بييته بلازمه اختيمة مني معوم اخرى تحج التاريخ وطامنة علي الابتساع وهم النمس الاجتماعي في عماولته لتحليل موامل المتعلم بضحية فاير صابيع ، وكانت تلك التي مرد بنقي فيها بقرة على مرحلة الإنتياء و لكينونة ، ويتحول التي الدرية وهنم الانتيام ، وريما من عنا يبرز تعدل قرابي بكتيات الوجرديين وخاصة بدر كانو

وفي الرحمة الذبية التي استمرت ملا مصوله حمى كرسي معاضر في الجامعات الامريكية التي مين وفوع الزيمة 1937 - وكانت مياته في هذه الرحمة تنبير يما يسميه المرجوارية الدائمة على حب طائهر والانعاق الدليقي ه

لم تبدتها مرحلة التحول التورى في طربتة
مدايره ومسلكه ، رفض ، البدلات » د عدد مدو
و لمودة من جديد الى حركة احد ، مدمد
ربطته بذكرياته في بالله ودادته من شواطي، الي
شواطي، الدؤه في فلسطين » في عله للرهبة
محول شرابي الى فلسطين » في عله للرهبة
محول شرابي الى فلسطين عالك يستلكه رؤيا
المودة لذركا كرميه في فلمات للماضرات بمامية
جورج تاون ، طاقة الولايات للتحية من جامعة
كولوميسا في الشمال اللرقي ، التي كليسات
وجامعات كاليتورتيا في المبوي الفريي ، فقد
وجامعات كاليتورتيا في البويا الفريي ، فقد

تطویر الجبیع المروی به وقد علمه احتیاده ملی خلم الدخوم الی تبنی(همیة الماتلاویبیتها وترکیبها فی مساخه وصعل سخصیة المرد و در ترکی للمبیر بسکل رسی خلی معلقه المبله بدادمه می لادماط السلوکیة تنمرد و وادر سی سرکها خسمع ملی شکل سلواد الاحساس للمرد به

ب المعابق الأسامي في مداحة هذ الوسيط فو ان الدائلة كمؤسسة اجتماعية ، هي الوسيط بر سي من سعمسة عود والعمارة الاستامية التي يلتمي اليها ، وإن المعمية الغرة تتكون ضمن الدائمة ، وإن فيم المبتمع وامعادل السلوك فيه المنتقل التي حاد كبي خلال المائلة والتقوي بواسطتها -

ولان اللرد هو حصيفة حوامل وو لبة وييثية ، ولان طرق بربية الطفل هي في بين بقود الى بكوس شنصيته ، ولان النائلة عن اهم بيثة اجتماعية لؤال في بننواه اللود والمرفاته د فان التركير متى العائنة يعنبج وجهة مهمة من اوجه معرطة حيابين بنكرين لتابتى والأسواء المابعية بنى بصو فيها الطفل - أنّ الانتماء العائلي ، وارتياط ذنك بالطبعة لأحسامية لتعرد الم مستوناتها الاقتصادية والإجيمامية والتفاقية وما بعصيه من فيم ودودات لنفرف ل هي التي تعمل على صيافة بتقيلة فترداء وبركز شرابى في براسته بتدابقة المريبة داهش نبودج عانفة هرسة بغيد المنو واغوا كفنا المبادئية في ومنط المتلامي مدني وفي طيمة امتحامیة وسطی او الرب بی تومخلی - هد مع العلم بان بعض التعميمات يمكل ان تنطق معى المجتمع العربي ككل و يما فية المبدو از الملاجون د -

و، لنائلة العربية على صورة مسفرة للمجتمع ، ولدلك قان اهم ما يعيز السلاقات بين استساء المائدة وبالداني احتساء المجتمع هو الدرمة شعر السيطرة لتي يكون الاب اساسها ، وهو محور السيطرة في البيث ، حته تصدر الاوامر ، وهو الذي يحد منهج السنواد لابناله ،

ان الافار السبية التي يمان أن تنتج من السيطرة هو طندان الطفل طنونه على تبطيق سبتلال ذاتي ، ويذلك تنت لميه تزمة اللبس واشعور بالدند لم صبح كمة بعنقد أن للطرق

اليها عبيه اجتماعي ، وهو يالتالي يعاول ، خداما ، الابتعاد منها ، والعمل على الخداها -

واذا تباوزنا المائنة الى الميتمع وجدما ان نعيس سعب بعير با بنعس على حبيق افق الطئل ، وأثل للكيه المستثل ، فالتعليم في العائلة وخارجها يتم بالتركير على اطمية العقاب المستدى ، وبالتنقين وما يتبعه من ترديد ومقط من ظاهر تلب ، والوالع ان الكلم عن مؤسساته التعليمية تعالى من هذه المظاهر السلبهة ، وهني لخاري، ان لا يتعطى اذا عرف ان مثل هذا الإساوب يعارس متى على عستوى العامدة في دعى الدول عرب

الإتكائية ، التهرب ، العجر

ستل هذه الصفات الثلاث جواب أطرى للباكل يماني متها اللرد المربى - ويتركل معور المدائلة فنا على اعتبار فله البنابير صفات وفيما اساسية من منتيم الندواء برحواري الأطلامي لمد فابي الوطن المرين فئ المجتمعات التى استلمل طيها بيمار بيرجو وي الاقطاعي من هذه الطاهر بني جاؤت تلدمه وتنبيته و فطرها يتضع علدها بهبيع تفاعدة تسبسة هى نمنا دان بطبعات ختيا يرجرازيا والمبح الخبلة البرجوازية مثالا تطيفات فإبتمم فإسموطة • ولكن على الرغم من معاولات عامة الشعب الشاركة في يعطن القيم البرجوازية ، الا أن الثالث اليساهير على المدي البعيف لا المكاران بطايق لتعافله ليرجو ريه فالثعافة اليرجوازية الاطنامية لا يمكنها ان تطبع الثقاطة القرمية يطايعها الغاص الا يقنع ط لكون عامة النصب متاركة فى قلمها وبطعمانها - وخاصعة لإبديوتوميكها والإان لقافة الطبقات المبيطرة لا يمكنها ابدا أن تطابل لقافة الجماعي مطابقة كنية و يستى اثها كتنايش واياها أن حركة ستعطاب متعارضية وتكل دون ال نطق معطها ١

و لو فع ال الاتكانة والمحر والتهرب تسمم حدود يرجوارد خودجيا هو التجوو بعدمادشدوة فالاستجابة المضوحة المتحرف فياه التستروالمسماب بجدها في قول الشرد : « لا تحلوى على قلكا » يدمعني لاجمام عن حوجية المحباب ، وطنت مساعدة المح والمحل منى المراوعة ، والاستخاب ، والتهرب ، وهذا يمنى الهروب عن دواجية وفائح

طشكتة ۽ وراڪي الاكرام ۽ ويمارلة لكتمامي بن سيات وکو مر بيان والسعال مراكسوون

ويماكن أن مكون فقا التعليل مرتبطا بإنبلاقة ولما في قامت لم المصال المرام ولما ولما في المحمد في قدر الاستحداد السع الساطات القدمية التي كانت تعارض سعي المداهي وتطلعاتها التورية بعو الاستعلال ، لم ارتباطها الاموراني الإنبيازي هم الدين تسلموا السلطة بعد الاستعلال »

الومي والتعيع

وكد بدفية برييب نو دا سمر هيد الوسير يمنى ريمية بندي لاجيدامي لا بدئر ر لائم يكون معرفة الترابط اللتي يكوم پخ الدائلة والمجتمع ، لذلك فان التركيز علي ياب و مد و عمان خاند لاد تناويل بي هي هند وليسي من عملية التنبع وفهم اسولها وهنائلها ا

بيتدي، عدلية التلبع ــ في نظر المؤلف ــ يعماولات جادة لادراك الذات ، والتسلع بالمرقة التندية و ووراك الذات ، والنسيع بالمرقة المنتيخ لابعاد المساكل التي تواجه عملية التنبع الا يستطيع المجلمع الذي يرمي الي تشيع ذاته النماح في غذه المعلية ، عون ان بلغذ الولا الي معلية عمرقة الذات - فالمرقة الذائية في المرد كما الشرط الاسامي للللبح الدائي في المرد كما في المبسع - ولا تكون علم المدرقة مجرد معرقة بطرية حدد معرفة بلغرية حدد معرفة بلغرية حدد معرفة بلغرية حدد معرفة بلغرية المحادرية معرف و مع عنها فكرة والمحادرة المحادرة و مع عنها فكرة والمحادرة والمحادرة و مع عنها فكرة والمحادرة و مع عنها فكرة والمحادرة والمحادرة والمحادرة والمحادرة و

ه وفي مجتمعنا ، منذ بداية عصر النهمية قلبت

عمرة لدفاعية و عدل المناصل على عمرة
النشدية والقائر النحدى - قاطد متعفونا يرسمون

ثلا صور كاريفنا وحضارتنا ومجتمعنا في شكل
ثيريران ، في وجه سيمارة القرب وطوفه ، واصبح
فدفي المرفة دوره المستر عن الدات ، يدلا سيمعرفة
الدات وتفيدها ، ويدلك تسبر الفكر التبدى منذ
البدانة وبدلا من الماض حد النمهم و التبرير ا

من هنا تمير الذكر المربئ العاصر بالروجة عن

حصا کترانه بمیمنة المحافظ بیادی و لمدد عیاضی م او مختمه طی مسافد المیادیة الونهریه می دجانهة الواقع وکنمه

ومعا يعمع القدرة على نقد الذات وادراك الميوب والتوالس اللاثبة ما فعليا للراوغاو التعوية الشي يتثآ هنيها الطفل ء والمتجود بالمصوبة هو معاولة حجب المحقيقة في شيء ما ، او و لم معين ، بمغتلف الطرق والرسائل ء وليعبح الذرد في علاجه للشايات معتمدا على عا يترسى عليه من فيم وعادات ، وليس من خلال تقتعره وتعقله ، وبدلك تشن فسرة النرد في الإمتماد على وجهة الله ، والنفكع يشكل مستقل ، والنظر الى الأمود phone of the شمشدة المفتى المفعى المفع على مالق البيل البديد من المثلمين ، ربدا كان الجيل العددد اكثر لعراة من الجيل السابق علي رفتن التمرية ، واتفاذ عوالف بتدية بعو القيم والافكار (التي تبثيا الدارس والباسات والتي عرضيا نفرب ويبطه المتمع لاجتنهلاكي للديم إ بصحته جيل الاستغلال والثورة ، فافراده نشاوة وترهرهوا في يرجلا الثورة هنى الإستعمان ه واسبعوا فيها رجالا في اللثرة التي مثلنا فيها استثلالها ، واصبحنا أحرارا في كل جزء من وطننا والا

الانسان لفرنى والتعدى الحساوي

اللين اولت في هذه المعمة بتحديث عن الأثر ملاقات سنكل المواعد الراسلة بتنجبي الحماري الذي يواجهة الإنبان المرين » والملاقات المثلاث

هي ملافتا پاښانه ، علاقتا پالر ۱۶ - وملاقته يعتب بيمن

علاقتنا باطقالنا

ان اغتطاق الاسامي في دراسة طلاقتا بالترد نقوم على حقيفة جوهرية ، وهي ان تثقيف الطفل درسبه درسبه مسركه ومسامره هي اسكاس للقيم والتقاليد والمتقدات التي تشكل سية المجتمع دتركيهه ، والو في اثنا في سعاولاتنا للمراسة التطور السلوكي لفطفل لا مستطيع ان تمرث لللفس بمساس و عبادلاس س بطام المالمة ولظام كيمم »

لم يعالج المؤلف السمات الرئيسية التي تطبع للمسبب الطعل في عليهم العربي ، وسير بيه يقوله : م في عربسة قملا يها ملا حوالي سنتين حول علاله عليه عليه حوالي سنتين عبي المحمد المربي للماصر به توسطنا التي هذه النبية 1 أن المسلات الميرة لسلوك الترو في مجتمعنا يمكن معمرها في الآن صفات اساسية في الشعور يالميز ، والانسماد على التي الشعور يالميز ، والانسماد على التي المسلم والمينا من التي يهدف اليها يرضونها للسيطرة ، ويتهربها عن الميؤولية ، يرضونها للسيطرة ، ويتهربها عن الميؤولية ، وراسات في حصب منظ ولايه بالدامة وبالمسلم و للدالية والمالة في المبتمع ، وتثبت المالة المالة ال

مد المدار المدا

ملاقتنا بالمراة

اما من ملالتنا بالراة التصحّب علم الملالة باسطهاد دائم لنصف المبتدع * د ولا ابالغ في اولي الله ان المنج ان يولد الاسان التي في مجتمعنا * انبي لا امرال مجتمعا في العالم ـ حتى

في المجتمعات البدائية بد وقسع الادتى فيه مثل ومنتها في المجتمع العربي المعاضر ومهما خاولك است، هذا او فع او دريره فالمدينة باورة ادنتها وهي تصنعنا كل يوم « مستعبل أن يتني المجتمع ما د سد دراة درينة في ودينها الراهل ودنك لانها في التي تصنع الاستان العربي «»

ابنا لا بعرق حقيقة وضع الراة في مجتمعا و
وبحن _ يشكل لا شمورى _ برقش بيابية هذه
الحميقة ونتناساها = ويالنالي لسدل الستار هبي
اعمر سبكلابنا الاحتمامية = و كثرها بمبيد ثلثنا اذا كنا جادين في مجايهة التحلق الحضاري
وفي بياد مضمم حديد في هذا بوطن قصيبا قبل
القيد في ال عميد الى بهنف هذا الاجتمع السابيته
الكتابية = -

علاقة بعشما ببعص

ما ملاقبا بعضب سعين فهي بنطق من معيمة القراد يحتاج التي تمامل وتفاعل يومي في المبيعة وين الالراء الآخرين و يتعلن في تعانس وتسدع الالاتار والرقيات التي لقرر اليدة سعي وقر سنركة الاجسامي اله ضمية المباهي في تصمية المباهي في تبيعة عطوع بيرهة فردية عمياء و تبيعة يقرح من المبتسع ويقالقه و وفر من يهة اخرى و مباوع يتزمة ويقالقه و وفر من يهة اخرى و مباوع يتزمة ما ما مداعة عامر من المسل دون الالتعالى منبها و الانتحال

ه ان الترمة القروية في مجتمعا تتميز يطايع سنبي مطى ، يحيث انها تهدف الى طع القره وحده ، ولا تقيم للكنان الاجتماعي الى اعتبار =

قالفرد لا يكاد يفرج من اطار العاملة ، ويجول ملى قوه من الاستقلال ، حتى يتمرق يكل قواه من الاستقلال ، حتى يتمرق يكل قواه المدين عاملهما محن المائدة - فير يتحرل لايرال دامه مني حساب لامران وللعملي اعداقه حتى علي حساب المسلحة لليتمع - ويالنمية اليه قال مسالح الاقريق ومشاعرهم ، أمر قابوي لا يعيم المتاما ، الا فا الرثيق بمسالمة ومشاعره » .

المثعف العرمى والمستقبل

كثيرا ما يقلط البطن بين المتقد ولتنطو ، فالتعدم هو من مرق الترابة والكتابة فتط ، ويمكن أن يكون ذا تبهادة ابتدائية أو من حسة الدكتوراه - ألا أن المتقد هو الذي يسير قور لجدم ودعمل حسن بحثه ودركبيه ليستطيع من خلال دنك عصم المواحد يحددهة التي بواحد بمواجد والذي يميز المتقد في اي مجتمع معتان رئيسيتان ،

الوهى الاجتماعي الثن يمكن الفرد عن
رؤية الاجتمع وفضايات عن (اوية شاملة ، وس
معنى عبد معنا حتى سبوى نظرى صحاحات ،
 و لنزر الاجتماعي لنق حكى وهيه الاحتماعي من
ال يؤدية ، پالاصافة التي القبرات القاصة التي
المسمية عند حتمامة لهني الاكتاب تشكريات

ويميز قرابي بن اربع فثات من التقلين -

تتأون اللتة الإولى من المتندي المتزمن الذين يتطابق متدهم الفكر والمارسة ، فيصبح مسيهم وحسم فضيتهم واحدا ، ان هذا هو اعظم الواع الات ، قام مي هم مدرسا كاملة ، والمارسة هما ومي كامل ، وتشكل هذه التتا من المتندي في مجتمعنا ـ وفي كل مجدم ـ الإللية الضليمة بين المتنبن ، الا انها الطبيمة المسؤولة هين تحدر ب الاساساء التي تحدث في الاسمع وسائل ادا المدانة بر مسول في مسور علي،

وهناك لشنة الثانية التي يطلق عليها اسم « اهل دلقم ، من ذلكتاب والطارين الذين يساهمون اجتماعيا بالكنمة لا بالمارسة اللمنية ،

والفقة الدلقة تكون من اولقاء المامان في دمالاً المسلم والمثبر والدرهو في يجلم هو دراء و ديهو سراني سال مارموه ها ا لقيام ورفاعهم الورمية »

اما الفيّة الربعة فتتالف من الهبيخ واصعاب الاختصاصات والعاملية في الهبالات العلمية والعسناهية والادارية - ويعتبير المتصوب الى هذه الميّة اكثرهم بعدا من الومي الايديولوجي والله لين به الميّة الكرام الله الميّة المرّهم بعدا من الومي الايديولوجي

ه ان المثلف الملتزم نادرا ما يتراه وطله يسبب استامات و نكب المكرى اومواد خاجر فالما

يگوڻ ذلك وراء البحث في الميتي عندما تومند في زجهه الايواپ التي تعنده البقاء ۽ فهو فل بسكت في الكبت المكري لكته لا يستطيع البقاء في وجه نعرس بادي .

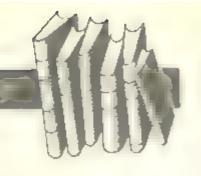
العلاصة :

ان هذا الكتاب حسيلة ستح من الماءة والتارب والتمرق المجملة من الأحرق المرق المجملة من الرق الرق المجملة من الرق المرق المجملة من الرق المرك المحرق المرك الم

وقد قصر الازناء كما شعر الازال هيم يانهم بتحدون السوولية لانهم كابوا يتفاون من الهمة لنقال على ماتنهم - ومن خلال الكنمة والمارسة حاد كتاب معنا عد بن المدع بدان م ولائقاء الشوء يطريقة تجليفية منظمة على سلوكة لامساعي بدائي و علاقة ديث لابتانه و بعير و التهرب والتيرين - في ظفان الومي ورفس دائمرل والتقيير - في ظفان الومي ورفس الاجتماعي ياهمية الإنسان العربي وما يواجهة من تعد حضاري - وبين دور المنتقد لبرين في سنخ مسادي - وبين دور المنتقد لبرين في

ان قدا المنتدب لحراء في الحقية فرقة العين فيها الوطن العربي على خركة تتمية فيامية لا بيكي الاستدف از الدر بدول فتود الا الحدال بقام ويعول في ستوك الدار وسلية بركب المنتج

عبد الاله أبق عباش جامعة بمناري ــ ليسا



المجاج بن يوسف الثعمي حياته وارزوه السياسية

كاليقه والمساب معدلي المحد

القاش ، دار الكفافة بيروت/ ليناب

و دراسة وافية عن المباح بن يوسف الثمني، أحد مشاهم التاريخ ، ملا المدب باطباره واهماله، وترك الره في كل تامية من دواهي الادارة والمكر والمرب والتنظيم المالي ، وهو عصر القرة هسي تاريخ بني تدية ، وقد استطاع المباح بعرصسه وقوا للكيمته ومسامة المنظاء له ان ينالا مرازه ، وينجع في افرار الادن والنظام والاستقرار فسي لارم ، سرفة من بيولة ودونه

وقد فأم المؤلف يتعقيق حياة الجاج ، وهرس طروف حياته واهماله ، علي لن اخباج رجسل مياسة وحرب ، ترلي المكم لدولة كان مطلع ساس في دنك تراب سكرون به سبب وكبر الأبس ان يتمرض لدكتي من النقد ويغاضة النه اخلص لثلك الدولة اخلاسا يثع المعتبا والمجب ، وضرب يدلك مثلا لرجل الدولة وخليمها الذي لا ينظر الا المساحها دون ان يحفل يراي الناس فيه ، فلم يضر الجباج ان يكون مليب فحد للدولة الإدرار والمحاب، يل معد المداه حدمان بسيلام الدورة والمحاب، يل مدونه و خداهه حدمان بسيلام الاتراق يتحول في نظر دالاس في خاهية فلالم وجبار فنيد د الذي يترم يواجب عليم فلسلام كان يتحول في نظر الذي في علي المداه وجبار فنيد د

رمكد حرج توليا بصورة بتعماج مدينة بجيب من الممورة التقييلية القييمة ، ميورة الجهارالطالم الذي يظنم فللة الكتم ، ورسمان المم حها طي سملك الذم ، فقد الحرجة فنا للؤلف في صورة رجل دولة لكوم برجبة حم الدولة في حدول في

وارانا ان المباح كان يؤس يشرعية خلالة الهيد الاموى وان واجب المسمح هر الاقتمال حسول المليقة ، واذلك فان الخروج عليه جريدة تستمق المقاب ، وانتقاد خان مقايهم خدمة الامة والاسلام »

الحركة الادبية والفكرية في الكويث الجسزء الاول

نانيك د الدكترر ببيد حبن هيد الده ء

الناشر (رابطا (لانباء في الكريث بـ (كويت -

ف يمالح هذا الكتاب جواسب مشارية ولاريقيا وقد به في عوست دلات قد في قبول سير واهمها د فن القالة ، واللس القصصي ، والقي للسرمي ، وهذا الكتاب يمتير يعقى الهاولة الإولى - في مجالات التصة والمسرح والمقالة والتقد الإدبى والبناء الفكرى العام والتطور المضاري - لوصطة كل ما يقوم بين هذا البناء وذاك التطور ، مع يمث في تطور المسماقة الكريتية ، وتاريخ المركة المسائية ، والإمتمام بالتربية والتمنيم ، وتاريخ الجمعيات والدوائي »

لم أن الكتاب بالتاني عراسة موسعا كيرة وتسجيل والل لقمركة التفاقية والتكرية ، والم نمونة الابيرة المركة التفاقية والتكرية ، والم نمونة الابير المسجيح أن ينسي الامور السا خايرا ، أو أن يبيل القاريء الي مرجعا في يعكمان هذا الترجيفة وستؤولية من يشق طريقا لم يعهد له من ليل ، كما أن الكتم من عامة هذا الكتاب متبرقة في منجات المراقد والمبالات وفيها من الموريات ، والمنال والفياع ، والكتاب يتقسم إلى أريعة المسام والي الفياء ، والمتاب يتقسم إلى أريعة السحاء والي أريعة المسام والي المبالة ، في إلها المركة المسام، والمنالة ، في إلها المركة المبارة ،

الاطلس العلمي الجزء الاول عالم الحيوان

اهداد 1 رخبي الكرمي لل معدد لليوني التاهر 1 دار الكتاب المبتاني لل يبردت }

ببلاوا

وانتثر الكتبات العربية دوما الى الكتب المنبية ذات الرسوم والصور لللوثة الواضعة ، الله تبيت التية الى المناسبة من الاطالب المناسبة، يقتص الله الطلب منها يقرع من الروع الله العلم «

وغذا الإره يختص يعالم الجوان ء اما طريقته

في عرص الرصوح فهو ان يضار صوفها لطاعة من حيوانات عمينة ، ويتعدث من الهم الحسائمي والمهرات المشتركة بين هذا اللموقع و سائم حيوانات ثلثه الطائفة ، فيضع الطالب وقد الضحت له معائم عائم اخيوان ، والمخالات التي بين هو لله يالاسافة لي ان الطائب بعد معنومات الهنائية من الواج من الهيوانات التي يغرسها « وقد حرص المؤلفان في بحث الجزء على ان يتضمن الاطلس ليلة ، كتام المتاريد فارة معا بشاهده من صور الهيوان ، وان تكون هذه النيفة ميسطة مقتصرة ، يحيث يستقيد الطالب من الاطلس ، الألبديل من كتابه العادل ، ول جهد صافي في تكوان صورة مكامنة من هذه المراح من هالم الميوان ،

البحرين من سنة ۱۹۸۳ ـــ ۱۹۷۳

تاليقه ۽ اسل الزيائي 🕳 اليسرين 🧸

■ كتناول هذه الدراسة موضوع استفلال الهوريل و يعوق هذه الدولة من احداث الخليج العربي والسباسة الدولية في الشرق العربي الاوسط يعامة و وتبدأ الرسالة يتعديل الدولية في الترويل ولت التخريل وكرة البحريل ويتبلة يعرفن عركزها البطرافي و مشيرة المينانة يعرفن عركزها البطرافي و مشيرة المناف من التفطر في هذا الإقليم و في تناول تطلمات الدول الى البحريل و والباب التي مهدد لنسخل الدول الى البحريل و والباب التي مهدد لنسخل البريطاني في دوره و لم ساولت المحدث بعد ذلك من رد لقمل الوطني لواجهة الاستعمار البريطاني، كما طمنهند في الدولة للهرابية في

اليعربين ، والولائق التي احتملت عليها المكومة الايرانية في مطالبها ، يليه طمئل الحر عن المحاب يرحانيا من اليمرين لم من منطقة الغلبي لم الاسباب لالتحالية و للباسلة الي مملك برنطانيا على الالمحاب •

ومن الراضح في موضوع اليحرين ودورها في معجد تملاقات بدونية وبطور لاحدث في محكمة المُتيج فد اخذ يكسب كل يوم المكارا جديدة ومن ثم قان مجال اليحث ما ذال ملتوما امام الدارسين وخصوصا يحد استغلال اليمرين ه

اما ختام الرحالة فموانه مستعبل اليعرب
وقية بنيا قريفة عن لملاقات بني قديد سنتيلا
يخ اليحرين وامارات الخليج يقاصة ودول العالم
العربي يمامة - وقد اعتمنت الأفقة في مصابرها
منى الوقائق الرحمية ، ومتها وقائق عملية الإمو،
ووثائق الإمم للتحدة ، ووثائق المكومات التي صبي
اطراق في القضية ، كما الها رجمت الى لهم
الونات لعربية و لابعيرية لتي بصدت لساسات

بطل لانساه هویر المصوی وعصوه مدد مدد مدد د

تاليقه ۽ مصد صيبح

اتناشر 2 انكتية المعربة حميدة يروتسأيدان ه عزيز للمري احد تعلام بهشتنا المرييسة فدسة وبخل بن ابخال لبورة لعربة لسبعي شيرت مثل مطبع علما القرن ، فهو آحد اولئساك الشياب اللين تفتحت حيوبهم وهم يطلبون العلم في الاسان على طالم البرك وهشمهم مقسوق العرب ، وقسهم كل حركة تعريرية للوح تهاشمها في ال قطر من الهنارة؛ «

بسبب ألى اكثر بن جدمنا مربة فيدل وجاهد،
وجرائن حياته الأطفار ، وقم يأتمبر يجاداه
على مقاومة البرك بن قاوم الاستحاد الريطامي
في مصر ، وحارب الطليان في طرايلين ، وقلسه
ترفع مربر المصرى من الاقديمية،وقتح قلبه بتعرب
يسيط مؤمنا يأتهم بنواه في المستحة والمصح ،
وحمن بابنمهم فع متوان عن معاجة مشكلاتهم ،

وپید لدری، فی منا اکتاب تنصیلا وافیا لاطوار حیات للرحوم درین للمبری ، ومواهیه ، وجهاده اطارید اطاق پجدر پاللبیاپ الدری ان بطحع ملبه وبنتدی به



الطنفاء في الإسلام

حاد في المجير السبي ه المنجد دما يأتي به السندية ... بدين الدملية

وبينيه أأرجق فرمنيح اغليقة وشكرا

سال مبدان / حليه / سوويا -

دي د بعد سبيد ومن به و ينهم فنم سبح ، حتى تم يينهما صبح المديبية بسنة د د على هدنة لاجل مسوم يشروط ممينة ، وفيل انتهاد الاجل نقست الربش المبدع سنة ه هد ، لم اهنائت لتثبيته مع اطالة لهدمة قلم وفق ، فاصطر اللبي الي الاسراح يعيسه لمهاجمته في مكة يمركة مقامت ، تبديا الاراقة الدماء ، ورفية في اصلاح اهلها الدين هم اهله واهل

حرب رمضان اثبتت

عرب رنشان ۱۰ خنیل حکیلات دومان

💣 ما هي الإسلمة التي تنتيب

س غلدا موضوع قديم نسبية ، وقد استرقب المديث فيه وقرة من المحدد والملاث والكتب لاحب والملاث والكتب من الإصلام والملاث والكتب من الإصلام التي تسلمتها بد مر كري لا بد الولاسمة الإحراكية المناكة التي تسلمتها لاحب مر بحار وسع بعدو مبديها وقد يقفي أن غدين السؤالين الهامين يصميد لاحب مبديد بالأقسار بين عرصه عبد بالاحب بين عرصه عبد بالاحب بالمساوية في مدلات والما ومصورة والما يتمال من والما ومصورة في منتبل قريب م

ولمسم هذه القرصة للتبية الى كتاب ظهر مؤخرا وتناول حرب رحضان ، كان حيث احدالها او اسلمتها ، وانها من حيث الدروس المسكرية الجميا عية طينات بن ء المتجد ، طوجدناه .. في بادأ ۽ طلق ۽ عن فسمه اللغوي بيا پڌائر مانعله مناحب السوال يعروفه ، ويكرو ذلك في طبعة يعد طيعة ، وهذا أدر جامع لعبة محالب ، والإسرار فنيه أمجت ، وهو من احتراع المجد عون سائر الماجم وحبث لا يعرف فيدريع الاسلام كله سامية فلهوره مثى اليوم ، جماعة أو الراب يسمون م الطلقاء بالمخترم الإسائم كارغان الا المحموا فيه مكرمين واصبة والطنقاء والتي يثبع البها ء المجد ، مفارة من المظم المدخر الإسبانية في لتاريخ المربى ، بل العالى كله - جنيرا ان يموء بعظمتها كل دبيل عمب للانسانية ، ولو كان هني هُمَ دَيِنَ ، أَوَ ثُمْ يِكُن مِن المربِ ، ومعين الشميق كما أجمعت منيها كتب التاريخ وكتب السرلا . وهى ومنها المنتز هئا لدان النبي عمدا عنيه السلام الدومة الرحبة (وهي فهيلته) في مكسلة للإنمان يانك وحده كاومب جعرته باكما طاريسه فل والثلة لتى البعله يكل ما استخاصت مبسن مسوق الاثل في النقس والإعل والمال ، عليني بنقث پينسچي القتل ، عما اضحار اللع! منهميم لى القرار يدرنه ، فهاجي بعلبهم الى الحبشة ، لم الحمل النبي تلمه للهجرة الى الحبيئة الكاء عن ، وهاجر البها الأثر اثباعه لاجئين في حماية نصاره فيها ، وحنو فيهم اولا صيرفا ، ثم شركاء فی بعض بکت انزال بنتجنع الاچم خوالهم أراندر فلت البدوا جليفا هناهمول لليروجلوا الهم ... مع طلتهم وصعف حالهم ... اكفاء أريش في الدفاع عن انفسهم ، ومجازاتها على سوء مسينها يهم ، فجرت بن الفريتين مروب ، ماوف

كثير من البدعة الهاجرين ومن أدر التائبه بمقولها ننيد في توصيهم د لا عامو الا مرابسة بثنائهم ، وان يتبيوا الامتداء بكل ويوعه ، والرجثث الريض طلم تجد يدا من الاستسلام وهما أحبث بالرعب من أن ثمامل معاملة المن المتوجة مثوة ء الا يسلط هليها التهب والأمر ومناه لامراض والقتل البساعي دون تسير ، حتى مين تاون پریته ، خلیف وفریش شد نسبت اساراتها بل جرائمها وحروبها فيل ذلك مع هؤلاء المنتسن-والا كالمناسراعة المدراقي تستواهي المصابل فشريعة المنتصر في المرب لد لا سيعا يعد الإسابة مل المتنوب .. هي ري الإسابة بما هو طي بنها ه وللان بنتى يه دخل ملة وعاد بني سبب تجر م فيها حاول ثهدثة الثنوب فنابق بالثنية ثر هما يعامل ملتدحها عثمان بن طلبة ، فينتها ، في وقف على ياپها ، فلطب خطية يلقى فيها يعض الامراق الجاهلية الولنية،ويمان الاخولا الإنسابية

على حياق الاحاس والالس والالوال والساس كنهم لاهم وأهم من تراب ه ، وأن الرم الناس مند الله اتقامع ، أم التقتّ التي الريشي ، وات استبشرت یما رات وما حصمت منه فتال نهیر و ما بضور بن قاعل بگو ؟ الانو - مع أَعُ كُرِيمِ وَابِنَ أَخُ كُرِيمِ * * الآيابِيمِ بِمَا حَلَقَ مجهد في عموم الدافان المعلق فدنين بطيعانية اي مقرت هنام جديدا،ولم يقل كنمة للبع من لريب و عمد او یا شد. نمانو مدرون دای شرط كالستول في الاسلام ، وهذا ما كان ، ولهذا يلي بعضهم على شركه ، وازاد على پڻ اين طائب ... ومفتاح الكبية في يده ... أن يعتقط يه لتكون تفسيرية لتي فدينم خدية التدا الدراع في حابية ما كان لهم من سقاية المبيع ، فأبي اللهي ذلك وجما صاحب الملتاح وسلمه اليه -

وكان النبي قبل دخرله مكة ف اغتر عماء اقراد - و وأحيامهم واو وجدوا مشتقان باستار الكنية ...

عمم للإنانات في وحه الصواريح

والإستراتيمية التي استقايما الدالم منها - وقد - كالذي ذكرنا ، وقنى من البيان ان كل واحد من الله عد دد بالي والله لا مي الرا والله المراجب والمراجب وكالمواة بالانجليزية الما يلي (

> The Arab Isensil War Oct 197 Buckground & Events.

واهم ثلثك الدووس دحسيما يؤكد هذا الكتابيد مَا أَلْمِيلُ مَنِهَا بِالْمِيوَارِيخِ وَالْبِيَابُ - فَقَدَ الْبِيْبُ حرب اكتوبر ان بوم الدياية فد انقض او كاد ، وان الديابات لم يعد في مقدورها الل ملسب الدور العاسم الذَّال لمينه في حروب الأخي - وما ذلك الا لظهور المعواريخ عامة ، والصواريخ المسابة and the proof to so we were استدمله المرب يتجاح ومنى نظال واسع في

فالدباية الوامشة تكلف بالثرمط حبوالي ودور 10 جلية استرليني ود وهذا ميدة كيم و کمی بیر ، قاملات مصوری و ۱۸ ملازم

هرب اكترير ه

هذه الصواريخ التعابح كفيل يتعطيم الدواية في لفظة واحمة للصبح الرا يمد مين ، هي ولعنها گريج مليون چنپه ده

the first to the bank and السواريخ ، وقل مثل ذلك فيما تلمده بالإستعمال والثيجة الاستهلاك - أو أن طائم الدبابة بتطلب

----وسع ذلك فالإجارة والامكام في اعساية الهدق متيس لهولاء اكثر من تيسره لطافي لدياية و المساروغ بلسه ه

a me a man and a me a فير المدن عن عب معن الا دمان ولا بأصوات جنازير الإ معركات ** وهكذا يما القرب عيد النظر في العرب الهجومية عن حيث جنواها المالة مع المراب المعاملة

شت تسأل ۱۰ و محن نجيس

لما تكمح من جرائمهم ـ وفي يعشهم ، خلما مايوا معطرين علما النبي علهم ، بل ان رجالا النبس في الرحام تصل النبي للسلة - فلت لله التعلى دماه اليه ، ووضع يده ملى صدره حتى استقر ، لم حرفه والنبيا يسكم ، وكان يعامة ك كاللوا كثيبة طالد بن الوليد في دخولها مكة فكاتلهم متى الهرموا ، وفروا فلما عاموا مستامتين امتهم للهي لما حقم ان هو ارَّن ثعد فعريه يعد فتح مكة ، منفوان بن منة او گان عن بناد ب قریس افان اللين يَا عَلَمُ انْ هُولُوْنَ تَعَدُ لَمْ بِهُ بِيْنَ فَيْجِ مِنْكَا * استجد فها ، وسار فعربها واستمان يما مغد صفوان من استجة ، فقال له و اقصيا يا محمد 9 و فقال النبيء ، على عارية ، مطبعونة ترحفه اليله ه فاحطاء مسلوان وهو حلى شركه . مالة هرج يما بكينها من نبلاح ومنهم هندلا بن بن وهب من سادات مفروم وكان ممن فاتلوا وهريوا ، في يقى في فرعه على فركه حتى مات ، وكانت روبيله هلد (ام هابي) بنت ابي باللب خول اللتج املت رجائ طرومين معن الاللها خالها فاختليا في يبكها ، واراد اخرعا ، على و فديها ، فاهنقت مليهما يابها وتعيث الى اللبى وقصت مليه فبستها وشكث اليه اطاها ، فقال النبي : د آف افرن من جرب وامنا بن سب کلا يقتلهما ۽ فلم يقترط على احد عن فريش اڻ يسكر حتى يطو هله +

وكان أولى بالمنصد في ما ذكر ، فيقول مثلا و « الطائد، و جماعة قريش اللين كانوة في مثلا مليما فتيها معند ، فيلة منهم واطنتهم اجراره ، فهم » الطلقاء ، دون شرط ، يعد ما كان يهته وسيم من حروب بسبب منظونهم له ويدمونه واتباعه » »

رحسبنا تعقيبا على ذلك ان تنقل ما عقب به مورخ مسيعى معاصر ، هر الدكتور فينب من وف الدكتور فينب من وف الدكتور فينب من وف وف الدان في كره لاحلاق. مومل أن تبد بخول التصار في مجالات التاريخ الشيطة يعدل هذا المنخول به «

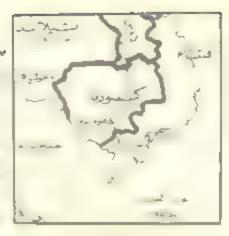
كمبوديا وسنوات العرب الغمس التى انتهت يتعريرها

♣ اراما في المنطب كثيرا هيين كمبرديا ، البولة التي عاد المساوم الهيا اميرا يحد المثال مرير لاكثر من خمين سنوات كاملة * مل لكير ان فلمرا لنا سنة سريعة عن عدد الهلاد ، وهي السياب تمك الماراد المالية التي طلب ندور وي ايناه البكم الراحد طران عدد الامرام ا

احمد فطيق ب فقر

مع كسوده و معهورها جمر في حوب مدقى معهورها الهند لمسبة التي المسبة التي المدورة الهند لمسبة التي المدورة التي المراوب الباقية التانية في المراوب البالمية التي ظلت هذه المنطقة عسرها في المراوب البالمية التي ظلت هذه المنطقة عسرها في عدركة فيل المراوبة في عدركة فيل

وتبدغ مالا ان 100 ارباع اراضيها تقسوها المربع مالا ان 100 ارباع اراضيها تقسوها القابات والإحراض الالتبقة بيندا البرده الإرحد من من من من من المربع المالاحراض الالتبقة بيندا البرده الأوحد المربع المربع المربع تمالا منال تمالا منال تمالا منال المربع المنال المربع المنال المربع و 1876 مني المنال ويرامة في خيشهم ورراهم مني صيد المنال وزرامة الرائز يستة طامة ، وهو يشكل ١٩٧٠ من حاصلات البلاد ، الما يزرهون المناش والدرة والتبلي وسندر والمناس ورام المناسمي والمناس ورام المناسمي والمناس ورام المناسمي والمناس والمناس والمناسمي والمناس والمناسمي والمناس والمناسمي والمناس والمناس والمناسمي والمناس والمناسمي والمناس والمناسمي والمناس والمناسمي والمناس والمناسمي والمناس والمناسمي والمناس والمناس والمناس والمناس والمناسمي والمناس والمناسمي والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناسمي والمناس والمناس والمناسمي والمناس والمناسمية من اللهاب المناسمية المناس والمناسمية المناسمية المناسمية المناس والمناسمية المناسمية المناسمية



وقد شهدت كدوويا حضارة فلبية هي حضارة مدر بني ديم ، في حضارة دو قده به الدر التاسع والثالث على د في بدا الاستعار الفرسي في عام 1837 على وجه التصيد واستحث كدوويا بايمة للاتعاد القرسي يستكني معاهدة وقعت في بدولير بن عام 1818 ، في ابها بذ لبت ان الملت استقلالها مزارسا بعد ذلك ياربجسواب يوم 4 بوقير عام 1937 ، وادبيعت عشوا في الاهم المتعدة ،

ونقل ظیما یلی هرمنا سریما الاحداق التی ایث الی حرب السنوات القمس التی انتهب اطح پمردا السلام الی هفته الیلاد ، وتولی المناصر باطحه نماند عکم فی الادس می مراجب انعرب ب

۱۹ گات کدودیا مدلکه پیدنی علی عرشید الامی توردی سیها دو فی داشترا ما بین ۱۹۵۱ و ۱۹۵۵ و لکته عالیت آن سازل عن المرش بعد مصول بلاده علی استقدایا فی عام ۱۹۵۲ توانیه دوردوم مورداماریس افلی تونی عرش کسوده عام ۱۹۵۱

عد في عام ١٩٩٠ توفي الملك صوراداريث ، وماد صيهادوك الي المكم ، والكنه رفض ان حاون مثلًا عرف اطرى ، فالقي المثلية ، واسيح رئيسة لدوله كسودن عديدة -

 لا کا سبها وای بعطه هنی تر ر فینگونج سد کانوا بجاریون من اچل استشاقل بالایهی د فیشام

ووجيف ولد يد يعبد بر الولا بين بي كانت كانت التي كانت التي كانت التي كانت التي كانت التي كانت الباعد التي كانت الباعد حنوبه هيا و حيوله عمر دراك هيا وقو عدهم في هنته التي حيد الاوركيين لم سركد هما لاحد الدوار في الد

 تقدم سیودواه یامتماج شدید علی هذا لامید ، داشج ملالایه بد بودییه مع بولا للتجالاً - وکان ذلک فی هام ۱۹۹۵ -

ه الرسيس ۱۸ سال و ۱۹ سسو و سر الرئيسة التي بلغي علوما في المالد ، وقاصه المناصل اليسيسة الرصة فياية عن البائد ، وقاصه سيد مامة على بر على الرائد المديد ان سيدادواة ، الو ما ليت زهماء الإنخائب المديد ان طالبوة ياسمان جميع الواب فيسام الشحائية التي كالمرة ياسمان جميع الواب فيسام الشحائية التي فكريج اللبي فجاوة اليها هرية من القمشة الابريكي البينام الشمائية ،

 كيا ميهابوك الى المبن ، لم ما ليث ان مان فياد مكومة كمبوديا في الملى يعدينة بكن الماسمة -

۱۲ دارث المرب سجالا یعد ثلق ، مندها اعلی الرئیس الامریکی ان القوات الرحیکی البدیق دیکسون ان القوات الامریکیة الد ارسلت الی کلمودیا الدهم در گزیدگردا الیسبیة البدیمة وساعدتها فی معنیات طرح سر به در استوام می با می دسود.

۱۱ استرث العرب خس حسوات پن مؤسع سيها ولد بساعة لوات فيشام التحالية وپن الفوات الابريكية وفرات فيشام العنوبية -- تلك العرب التي التهت اخرا يتعرير كمبوديا وهولة سيها ولد وحكومته الشرعية الي البلاد بعد سقوط مشرات الالوق من القسلي والبرخي من البلادين -

(0 - 1)

سكة حديد الععار

 خط سكة حديد الجاز (لله الذي تسال منه ، هو الاسم الذي يحدق منى الخث الحديدي المتد من دمشق متى الدبلة المورة -

وقسة هذا الخد الخديدي مثيرة الربية ، يدات في مخلع عذا الترن ، في في هام ١٩٠٠ عندها يولم بالمعل على جل سليف ه ١٣/١٠١ السنية ، التي استرها السلطان عيد الخديد تريف منينة بمثق ومكة «اكرمة بقط سكة مديدي طوله ١٣٠٢ كنومبر ب

ويعد اربع سنوات عن باده المبنى ، الى في علم 14-8 وسل الحف المدسى من بعشق حتى عديدة مدان ، في جنوب الاردن (اختر الاربطة) ---ويعد اربع سنوات اخرى ، اى في عام 14-8 اعت الحد من مدان حتى الدينة المتورة وتوقف عندها ، ولم يعتد الى عنة الكرمة ، او الى حينة، جسنة الدا كان مغلبة له «

و لهدق الرئيسي من مد خدا الهد المدين الشيق ، الذي يبلغ عرضه 1-4 بنتسترات ، وهو خد واحد للدهاب والرجوع ، كان تشهين وصول المبدي السدين الي الإداكة المتديا ، ولهذا السيب اوالد التدين على هذا الحد راوالاط خربه عدمة حبى بسمر في ددية فسنة فني الرجة الإكبار «

٧ ان سو غي بديت الإدبر عبر صر ر قايمة يالإد المئت في عدينة معان حتى حقة المكرمة، وطوته ١٨٤٧ كينو مثرا ، فرفف استعمال هذا الإد مبلد عام ١٩١٧ اما الإد الثمدلي من الحد ، وهو المتد من دمشق حتى معان فها يزال يدمل حتى اليوم ،

وجرت مدولتان لاصلاح الحد البخوب في عام 1974 وفي مام 1974 الا انهما فتستا ، وفي عام 1974 وما الملك حيد الدريز ال سعود لاحدة اصلاح حد خدر ودفع بسوس سرا سرب لتعتبل هذا القرض ، وتبرعت السكومة السورية يديغة 177 الله ليرة سورية ،

وبكى قدام عرم بعدية أنت في فام 1479 اوقف المصروع البلاح القط الالاولام 1479 القط الالاولام البلاح القط الالاولام المساولات البلام المساولات الالاولام الالاولام اللاولام الاولام اللاولام اللاولام اللاولام اللاولام اللاولام الاولام الاولا



مام 1977 الاسلام الملا ، الاان الشركتين المتين رست عليهما التنافسة يمينغ تسعة ملايخ دينام ارمين ، توقاتنا من العمل ، الا تين ، هند التغيل، السبره المداح الياس بكدرة اسافة بعد ال تبعد مدم التكالية استعمال الو الاستفادة من المداب الكالية الشمعالية ، التي الرضي التاء الدراسة مداعين السمعالية ، ال الإستعادة علها ، وتشمل مداعين الساس ومسوعات و ١١ قاطرة و ١٢ مرية وكامنة ، وقيما الله مد

ولات بكنيد لاسانية المطوبة بـ 14 مليون بينار اردمي ، يالاضافة الى الملابين الشمعة تقليرة في للنافسة --

وفي مام ۱۹۹۹ تاست عرالة يدينة استطاعت دياد جديم الاعمال الترابية وهدم الجدور الديمة، وينا الديث علها في كل المدروع - ولادت أن منتهى من يناء واصلاح معطات الحط - وعده، 17 معطا -- وعدت نجر --۲ كبلو مثر من العط المبدى من معان يالماء الدينة الدروة يمتويا ---ويتدر عاصرف على هذا الشروح حتى اليوم -يجراني عشرة طايخ فينار اليفني --

ه بعد بعديد تستيح مصب بطال البريية الهامة في فيناح القرآني لوطنتا الدرين** فهر بنيريط بين بيروث علي اليحر الاترسطة ، وبين يما ، في منتصف اليحر الإحدر ** مرورا يتمثق ومنان والمتية وتيوك والمدينة غيرة ومكة الكرمة وجدة **

له طاق المستدر التي بدكاء جميع ما بلكته الك≡اوادء في بيل الركاب واليصابع اكثر في ان تحتى ء:

(3 * 0=)



3

ے صیب طمیل سند فر صبیع لا بند فی بنید فد سپید هذا 9 وهر من ملاج 5

ياناه والصابون ممأ يزيد الأسر سبوءا and some a date of the same السايرن العادي خالبا - كما قد تهاجم ينصى النظريات المعروقة ياغنائر عدم منطقة وتريد النبي يئة ٠ س ذلك بريءان الامر متملق بالمماخات ، ويظهر في هذه المشرة المتى الستعمل طيها ، وعادة تاسعر نف رد نف الحلق الما في يد العلو رس مناكان الاسم ليدا النواعس الالتهابات هو التهابالمِندِ عَاصِ بِاعْمَاطَاتِ (Mapakin) بتعيع المصاطات كفعا الصحت والتقيث احتصال صايون الجلسرين الخاصي الدي لا يحترى على قنريات كثيرة لابه الريب التعادل ء واشأء وجود الالتهابات يكتعى بنظيف الجلد بريت دانىء ويعمل ريت estate of the total of بلالسهاب التي يصبحنها البلبيب وزيارة الطبيب ضرورية لاستنماه وجود المطريات او الالنهابات الثابرية ، وفي سالة وجودها. فنحب لأجها فنداما منعي عدد احتمر سه ، ووضع بودره او کریم وال يحسى الجلد من ملامسة النصلات -

استظم الاطمال في الشهور الاولى من اهمارهم يلامظ والدوهيامبراز الجلداني المعل النطل ومستلقه الالية وأمغى المحدين، the st to be an in دلك يمضى الانسهابات والاقرارات وذلك عادة يكثر في الإناث اكثر بن الدكور -اما سببها ، فاعند في عدا السن يكون رقيقا سريع الإلنهاب ، كما ان استعمال المُعاطأت الَّتِي تَقِي قرائي الطَّمَلُ مِن البالِ وخيره شتروري ، وكثيرا بايليس البلبل نباس النايلون فرق المناطات ، فتكون البثيجة أن يغنط البرل بالبرار وبالبرار ملايين الميكروبات منهما ما يهاجم البسول er a war (النوشاير) وهي مادة قلوية ثيبج المند وحامسة اذا بسا تأخبرت الوالبدة او اخاصمة في تدير اغتاطة بعد ابتلالها ا قصرت في مطافة الطعل وتكثر من تنظيمه





مرض الانسول بـ ما هو ؟

 علمت ان احد الدری پمایی می مرص ادیسون ، فعا هو هذا دارس وما دین حدی به ۱

وسعى كدلك ياسم من اكتشفه في
بادي لاسر و عبو بنيجة لقصور
في من العدين قبوق الكية (الكمرية)
سببة تصدر بهمنا أو يعند ارالتهما
سببه تسورم بهمنا أو منيجة لمرص
مرس أتى على اسبتهما فاصحتا لا تعررا
بهرس اتى على اسبتهما فاصحتا لا تعررا
بهرس ات على اسبتهما فاصحتا لا تعررا

لى تدرب المدتين او يسبب الحرار مادة د على الجسم تلبب شمور الكلايا وتصبيح ميمة داب

ویدد امرش عادة تدریبا فی الیس ما یان الثلاثین والارسین به فیشکو المساب می امرال و سعمه تدیدین ، ویشعیب مورد به ویهط ضعط الدم ویسلامظ المریض مدم الدرته علی الاتران علید



وقر ما سورة فيمر بالممثان ـ كما يثنون الجلد يلون ينسى ممرد في د _ مه الم بوضوح في شيات اليدين وملى البشاء معاطى المحل لمشمتين والشدقين ـ كما ان المريمن يحمل بمتدان بنشهية واشمور في كما

وترداد حالية المرحي سنووا غندميا يتمرض الأرمات حيادة بتيجية لتعرضه للالتهابات في الينس ، أو الإسنهال او المواح الثنايد او البرة القارس ، وتعاطيه

فيحدث دلك جدافا شديدا ، مع ضعف عام-دكدتك يشكو للرياس من ألم في منطقه

من كد بده باب و وقت ممكن ولا يستعد المريض في المرح وقت ممكن فريما لهمي مليه ، لما كان من الواجد ملاحظة المريض وايمادة عن الاسباب التي مده الارماث وتمريف تدريه بهده الاسباب ، وابلاخ الطبيب في اسرح ولت ممكن ، أو اخد المريض الى الستشمى للعلاج ، ومناك فسوسات خاسة المترسل الماسة المترسل ،

واسطرة الى عدا المرض قد تحسب
بعد اكتشاف الكرتيرون عهر البلاج في
مثل هده المالات ، ويستمر البلاج مدى
المياة ولكي كميته تغتلف من أن الي
مدي من من الله عن من أن الي
مدي من من الله المن الله المناطقة وتقدير الملاج اللازم م

حب الشياب

 اذا شایة فی من افترین ظهر فیریجیها پستونادیسائٹیاییه، رفد بعد نماح تکبرین سلامه الا اثنی با زئت لمانی مله ۱۰ شا هر الملاج المانیم لجیه الشیاب ۶

ای التی بحثری الجلد طبها علی کسیـــة كبيرا من النبد الدعنية الذي لها تشاط زائده وتكثي عده التبد فيالرجه والسعير والمظهر واعلى الدارعين أوكل غدة عبارة من البوب معقد التركيب له قناه شيفة عرب ہے کہ سم مست فر م هلى الجعد من نمس الفتعة التي يشرجهها ئسر وكبر بالم بعم الممار الكيماوية ، ويجمد الاقرال على عده المتحة المبيقة مكرنا ما يشبه السبادة لسود فالمسمى الروفاس السولان الالمام بشاط القدة لا يترقب فتترزم وتنتمح ، وثيرر على معلج البلد على شكل حب الله والما والما والما که ای معولیات نشد و دسته للميكرويات التي قد ترنع فيها ويطهسر لمسايد - وتظهر هذه آلمبيبات قلسي

ساس ما یک ابر بخوع مینی کے کیا ساست بدخیا ایسی من الصروری فی چمینها ، ولگنها قلب عدم در والد باب در اشتا فی رجه فقط ، او الظهر او الکتمین ، او السادر ، او یصنها او جمینها ،

ولدلك فيجب هند من أديه الاستعداد ان يمسل الوجه بالمام والصابوب مركب يوميا على الاقل والإكثار من المسام و سعيد و سعيد و سعيد مستحد من المسام و الوكلال من كل ما يساعد على المسادة ومواد عده المسام و وذلك مثل البودرة ومواد نسب و سعيد و مده أد يوم مده و يعمل عده المواد كيماوية ويعمل عده المواد كيماوية ويساعد و وبا تصييل عده الموادة كيماوية ويساعد ذلك على طلبها و

ویلاحظ ان اقلال نشاط عدد المدر قع صکی ، ولکی یسکن تجسب ریادةشاطها بالایشماد من اتراج الاطمسة التی قدیمییید دلک ، وخاصة المواد النشویة واعلویات والدعتیات الکتیرة ، وخاصة الشکرلانة بدس با حراس ما اذا حدد اسطه وما شابهها «

 المري

تعلم * عبر بال <mark>وهية</mark>

🝙 مالله والنتان ومشرون مينا صغيرة تيرق ويتمم ونطيل سطراني الدوهنة والواصا لتعديل فيها - كان عباق واحد وسترن من سفار التلامية والتصيدات يهصون في طلعه طلك ابر بهر علیه الداری البطاع سال مدرستهم التي كانت في العبقة السابسة من معرها ، وسير خور كل يزر بتها ١٠ خلاب فيربهم لتأمش الى عذائها الإسرم المسخم التي لا كميا ته ١٠ وجوريهما المستموع من التطبي الأصوة ٥٠ وبرتقع ميتا الى المسطرة الاتي في يدها النعينة المروفة ، وترتفع بعد ذاله الى للمراهة المنظم المن المنظم الما في الم جديته يقسوة ائن الفلقه ، وكوامته هلى ميثة كرة المبحثها طمئا ووخزا بالمبابيس ، ولئد many them with the Ad-المبغراوين الباحثان كأتما فسنتهما بمرع ماعة ي حد سي عمل وكالد عمل عليل عليهما في حركات سريعة عركنشة - وهاهم اولاء يعاودون التبلنع الئ المثر الامدر بأملي انتها و لناشئ، من طول امتاباك اطار بتقارتها به ٠٠٠ لم التي طلم اجسانها المستاهية ** آلات استانا كسرة للحمي الدانون لاهو الأسمس والأ الإسمار

الاحت ابلة وهيئة طبها طبيت أوهنة وهيرة حاراً سرداء معاطة باطار احس ياعت من الكتة •

گا**ن الأختال پيلدون في سيت واحتارال - لم** حكمت المه وهيه وهي عراج الدرج دلمنظرة من نسبة و حديد

قالت في صوت واهن د انتياء يا اختال -

ولاول مرة منذ أن دخل التائيد الفعل سكتوا، بعد أن لابوا يتنقلون من أماكنهم ويتهامسون • ررع مدعر سكرور وعلاهم ماكو عهم يسع امتنت أيمان أطرين ألى صطائر التعميدات تجليها، وغريق لالت كان يتقر يالافلام طوق الامراج »

وسخت اپتة وغية منظرتها چانيا ، واکت غرب منزكميا بلامرد وغيندي نسرب اعلي،

د تغرف کی مالک منت ۱ ۱۰۰ د یا است رمیت ۱۲ کیف عطسای منا

ان الرائد كاره كمكرين (۱۱ ۲۰۱۶



أسكوا أيها الأطفال ؛ مه يبد أن تقوموا الهدود ؛

جلس الإطفال ساكتين مرة الخرى وهم في حالة عرف

وامنت ایتاوهیه الحدیث قاتمه و درس الیوم لن نکتب فیه گیتا -- وسنکتنی بالطالمه فی کتاب الزارة المید -- کتاب تمن نقرا --الکتاب التالت فاست الثالث الایتدائی -سحوده -- و منی الت یا مسوح - اسی ارائه والت تمدید شعر بازاد من الدند -



حجب الشيطان الصمع يله المؤلية -- وزحت في يلد مبتحدة على استدياء كانبا خيني من الضحية البريتة - بيحا وامنت ابنة وهيبة العنبت - ومع هذا فقد ماء الشيطان المنفع يرمل جارته يظارة الإدراء وتحد البحث من ميبخ واستين في وجه مكتنز باللمم والتبحم -- وكان فا راس اصلح يفطيه بطالية لاسايته بالتراع -واخرج الطملان لساميهما احدهما الاخر لم مستا-

سامه ۱۹۰۰ تقریفان لمانیکیا ۱۹۰۰ کلی استطیع کل طیلات می تقسیکها ۱۹۰۱ مانیی استطیع کل در که درفوای وومهاکد اعماد داینه اعماد و در مکد می عمر ده این کنان اعداد العماد ۱۱

المنظم المشائل بعد ينا وهنا المنظم ا فقد مرفعا با قبال حائر الأختمال بـ أن يكوننا مراسع الإسمام »

وماودت اینه ومیه الکام قانده : ... آپه الاحمال 1 - م ازکد تلم ان هذا الکتاب ستجدون اینه ما این در الاحمال 1 - م ازکد تلم ان هذا الکتاب ستجدون الام ما یسرکم ۱۰ کل سلمه قیه - ولا الایم سرا الاد قام النبی اخلاق عمی الی المراز واسطیت المیشه الانتقی لام مایروفکم ۱۰ اس ماویل قصصه خانکه و وصوره یسینه ۱۰ الله النظیم -

و برحد بكد هي بيس بأعرو كن لا مين السيورة ۱۰ فايمت مريزجاد من حبدت بضائح الحتن بالسطح البائي ۱۰ فايند بر عميه معاورة بدت لامنة فلم تظهر الكتابة فد كال معطالا يطبئة من لتبع ۱۰ وعامي كل الشفط سواط عبد عدد بالاست بعدوية لتنتقط النصف الجارزة مندما المنت يصموية لتنتقط النصف

ما كابت تبتري وافقة حتى مالت يجنبها الوق متبعة مقمدها -- واطل من عيبيها البهنتين الم جديد -

دارت مقارب سامتها التي التف كريطها البالي حول معسمها ، سنجفا مرور طيس دفاتق منده مسحت للأطفال الذين كادوا يقدرون من مقاهبهم ساور ساعدمني سطر فهنه وحمال و معسمو

وغندت فرغوا من نفر ، أوهماء الكنتاب ولتواوي الواق المنور المدنى يهة الكتاب ، يدأ الدرس +

قابب دنه وهنه وقديمهن جانب فيه وطعطت دسانها تعسامه المعسلة المساحمكم بدرون جديما ** وحاولها ان تبطقها الانفاقة يوصوح وجلاه - ولا تنسوا في اثناء المقالمة ، أن تجيدوا لتميم يصدق وفية وحماني * واليتصور كل سنكم أنه عمثل يمير فن افكار المؤلفة * ومشرون لي دلك استحمالم بدرون افس كالم المار فر

لم ارداث : .. مجدي -- اتث ستقوم يدور العملور -: أما يثية الفصل فسيتراون دور-لأطفال -> والإن الراود عنوان الشملة --

اعتدت پد ابنا وهبية تسوى اوراق كتابها لمتويا حتى لا تتار وتلطي الصفحة التي تتابع ليها الكسات التي يقراما الأطعال -

صاح الإطال : _ الإطال والمعترر -

کم منعثوا ۱۰۰

· 1964/1 · 1 44 --

فمراوا جنيما في نقس واحد ا

مرحبا فسالا وسلهالا با نظام نسمان

ه قد سطاناه مدو ۲ علم ساوه هستو

مرحب بنه وحب بحده في أفي بعد وقد وقد وقد وقد المنت يقد بوت أمي وأنا لم قاسية يقلسي منود للصبح يقد بوت أمي وأنا لم الآل في السائمة من عمري ** فتزوج والمسلق يعدن للدرسات التي سامتي المذاب الرانا * في رؤات من أبي يسبعة المقال برحان ما شبوا ، فكانوا برحموسي بأقد الساب وبعندل على باعد، يتحريض أمهم * وكم كنت أرقي لأبي وأنا المار للنابة الرثة ** وحداله للمرق ** كان يؤلس للسابة الرثة ** وحداله للمرق ** كان يؤلس المارة ** وحداله المرق ** كان يؤلس المارة ** وحداله المرق ** كان يؤلس المارة ** وحداله المرق ** كان يؤلس المارة أله المارة ** واخراله على عرقه الولا بأول مهددة أياه يجره ناركة اطفاله مسه

بنجي سود المسي -- وليآكل معهم حوارة ان آلان بسطيع --

ولى النبي - ما حيث - اول حيد فقو بعد دري بي - كنب حدين بدرهما، في عضح دري ايرة عليا يبدلهمن التنبي كما يبدلهمن فهري وصدري ورحب الكر معررة - باد حتميه اطفائها وحدهم بالواب جديدة يرفنون فيها الا ان خلعت حادها وانهائت به على راسي في عمد شديد وانا الدي تبدي الي وجهي وانا النوى من بعركي لولت لم الإلم -- باذا كل هذا التعمية دائير المنيف وانا لم ارتكب فيا -- بند استمالت زوجة ابي الي جبية كاثرة -- التمات حادها يمرعة -- ووفيت جبية كاثرة -- التمات حادها يمرعة -- ووفيت مينها وجهي فيست شمري بمن متمانا القل د -

کان سوت الاطنال حادا وهو پتراون پضوت خال ۱۰ خترت اليهم اينا وهيسة والائت : س سبنکو حسيکم قدم سد هد نشر ۱ هـ با معنن

وقت التعيد الصفي ودع يقرأ :

كيف تعليم لي العيام

سمان همامات

ليمن في الا للمحسات

فدات فی نصب - د نمی دست ایها اقتصفور - معله مق ده کپک تعلو فی العپال و با عدد بیخ! ابد دف مر را لاسر وادرک منتاه ۱۰ کنک قریبا فی پیت ایی ۱۰ وکم تعدیک الوت کمهرب لی من الاسی ووسیله المقالاس عن مدایی ۱۰ فیته یکتفسی گما اختطاب (می میش قبل د د

وعلا صوبها ۱۰ وهي نمول - بث لا بهسوی انشيء25 -- ارائه تشيأ پلا اکتراث ۱۰ ويون ادبي تعتمام - والان چاه دورگم يا إطفال ۱۰

ا جلس مجدى ٥٠ وما كاد وجله اينة وهيبة

يفتقى خلف صفعات كتابها ٥٠ حتى اخرج لها لسانا الرمزية مسحويا ٥٠ وضحك في استهراه ٠ وماح التلاميذ قائبن د

لا تخصيف مسلودا الماسا المساد كيدتنا بالطسيسور

سبين عرسار بعداليا نجستن القسم الكويس

الجرب و منها حنف وهي نيسس بناسها في المنتثار ت م 205 -- 205 من هذا كثير من 205 من 20 كثير من 205 من المنتثار ت 205 من 205 والتقامها والتقامها والتقامها وبني من حرب نسامها وبني من حرب نسامها التي حائزة اله والإيته -- المسلورة الهميلة التي سنفا به ولايته -- المسلورة الهميلة التي سنفا به ولايته -- المسلورة الهميلة التي تنفي حرب نسامها به ولايته -- المسلورة الهميلة التي المنتقل حرب ولايته -- المسلورة الهميلة التي المنتقل حرب المنتقل الله ولايته -- المنتقل حرب المنتقل الله ولايته -- المنتقل حرب المنتقل المنتقل حرب المنتقل المنتقل حرب المنتقل حرب المنتقل التي الكتاب -- المنتقل حرب المنتقل حرب المنتقل المنتقل حرب المنتقل المنتقل حرب المنتقل حرب المنتقل التي الكتاب -- المنتقل المنتقل حرب المنتقل المن

طلبت اینا وهیه مینیها فی وجود التالمید و
کان القمس سردا للهستات والدوهات واستلا
درسر
درسر درسرد در به در به الطبی وسر
من کلراد تردیدهم الاییات ۱۰۰ فراحوا پشریون
پالداهم الارس == وکانت کتیهم منقاد فرق
دلادراج فی قع نظام ۱۰

اطلد التلامية يقرمن يعضهن بعضا منئ فعد المدحد **وينترون الدير مطريم ايفهم المنفراد، « المدد "رسمت ليسمات حزر فلو « للمبد « ومن المدان للمنهن للمد للمداسات من تورق ويططئن وجوههن بالطياشج «»

كان الجنو ياره! • والرطوية تملا نظمان • والإسلار تنثر زجاج التراهد ••

بهمند ابنه وهبه و قبة في تربه نكانج وتوالت طرقات السطرا فرق الدرج -- فانتها البها يعبش الإطمال - انتث تقرب احسان راحتيها فرق الأخرى فهدا التلبيد -- ويدات لامن البراقة تعدلق فيهة ينظرات القابا تكاد تفترق يستشا الهريل الذي لا يكاد يستتهم من لعبضه -

سامكوت يا إطفال د

الواق المحالب المحاليب فالمه

م سيمو المسرى ان التمم مستطعون الجنوبي هادئين يلاة طمين علائق كاملة يون اية خرات او كلاء او همين ه مبالطنع التي سامتي ٥٠ وسم مربو الرمكم فوق مندو كم صاسال هي امني قام القضاء القنوة للمسحة ٥٠

استمع لها التلاميد كان على رؤوسهم الطع : وجنسوا ساكتين ، كانهم التناليل :« ورفست أينة وهيئة يدها المارة البند كانها تمني يدم مباراة رماسية «

حيس الاطنال اللحموم والتمثيل يعتميهم • رحثت اينة وعيهة مقارب سامتها وقالت ؛ پاشي عليمة واحدة •

قع أن ميدل لم يستطع أن يصبد للنهايدة الانتجر يسمل ويعطس ، وفي لمثلة تهدل الهدوء محمدة ونحبت ، و د في تبلام، في عممات ، وحادوة يذكر يعشهم يعشا ، والراث التدبيدات مو معدد ، و مسدن في سدمدس وقد نامعية في صدورض جلوة التشوق التي استاشال الذي تسبد قيما حدث ،

قنيت اينة وهيها ويديد مكنهرة الجين ستدر يستطرتها على التعطر في اربياك وحيرة وهي تعاول ان تفاطي التائية يبناء -- فقالت لهم في صدت عفتي 1 مديا اختال -- إيها الإطفال -- (ليس عندكم أدب يالر4 1 -- وطبوحا يجب أن تفجلوا عن اتفسكم 1 1 -- وطبوحا أن يا حيدل من دون التائية يحيدا -- سائلكوك بر ساد عد ضومه في سروحا دور حاصدان

ساد میمت فتیل ۵۰ وعامت دودرج فرق داهندور مرگ آخری ۵۰ واستقامت الطهور ۵۰

فالله وهي تنال الي ساطها :

ب الأن ٥٠ اذا استطعتم دلترتم الهدوء الممن بلائق هذه الرة د سامنعكم جنيبا فسمة فدرهد ربع سامة -

وفي هذه قارة تفصين التلابية لتنفية سطبها - در المعرب الكرار بلطء طمس خورات -

طنقست (یقهٔ وهیهٔ الصحداء ٥٠ وشعرت برد عسارها و د به مطی ساق س نشف پانتهاد الوات المتحق علیه ۱۰ وها هی تسع واقعة از اس بدو بناشهٔ وننظنع می حلاد برجاج بی المناه اللقی شکاه الطاح ۱۰۰

. 4411

استمعوا الحي" يا أطفال -- ما رَالِ الخطر بهمال پقراوا مما أد پدول دون خروبكم - واكلي القرال الانكم استثم التعرق فالكون علد ومدي - واكلي المتعلم هسمة دولكي يجب أن نقوجها في دورة المياه بعيدا من الحداث أي جنبا أو ضوضاد -- وائل الاسابع من احداث أي جنبا أو ضوضاد -- وائل الاسابع و لنحرل و حدب في نما مصور و حداد مسابع المياه مقتوصة -- المعموما فقب الترب مبايع المياه مقتوصة -- المعموما فقب الترب الميان المعموم المياه والمراف الاسابع المياه المياه المياه الترب المياه ا

سين بالمبد من المصدر وسدو التي نظرة، يهدوه متهين التي يورا اللياء -- ييلما هادت ايالة وهيئة التي مقددها «

لتفطف التاب معن مقرا ** الألتاب الثالث ** وراجبُ تقرأ من حيث انتهى التلامية *

ــ فال المصلور بدا ملن الإطباق :

ہمــد مــا الايتمارىــي مــل تمبــون الطيــوم

سرامونسی اطلومستی منطب طیست است.

اطلقت المنان فقارها ۱۰۰ دالله التنيزوجة ابي شر س واله على على الا دو لا تعلى و لا ي كدر بر الى الا حرل ولا فولمر جباو بها وصبر تخوبي لم يكل آبي ليستطيع الل بدودهم عنى وهم يعتدون على بالصرب الله حاول ذلك مرة واحدة فكان جرازه السب والتحقيج والتميح بائه أمن محمل وثمهم اصبحت ناظرة ، فلم يحسر جوابها واطبرق

يراسه التي الارمن مقتما حرينا • كنت بين شقى الرحي • " كان ايداه من جانبين • • فاستحشر في ذعنى صورة يلندة من عصور الظلم والاستيداد• • سوره عصمه مستودة بودي بن ند ب عاممه • • التي تعدو ذات اليمن وذات اليسار دون ال دوي علىشيء فتعرق القريسةالليكينة قر صوق•

سافرت زوجية ابن ذات صيف ومعها اخوتي واخواني للتصييف، وتركتني مع والدي، طرجت فی یوم ما کزبارة صدیقة لی ومدت مساء 🔹 کان طرل هادك تسمع فيه رئة الإبرة •• فامتقدت ان والدى قد تبد من ائتلاري واوي الى فرائبة •• تسطت الى خيرته ٥٠ لم يكل بائما ٠٠ كات يداء بازدتن ، وساقاء متأشبتان، فلشبت أن يكون قد فارق المياة •• وفقت مكاني واجمة بالهمــة كانس فيفية من الرحام ، اريد ان ايكن 20 أجسف الدبوع ، واريد ئن أصرخ ولكن موثى أحتبس فر حبتن > طرحت المعنى في قلعة العيل القائدة، تها بقدا فرطست في بي وقتت مرا فاله فعمل والدىء منجب ملابة السرير وشتاه يها وشب ملى يدل قائلاً 1 م البلية في حياتك و > أم أداح سوتة يعويل ولم اختش صوتا ينعيب ، وجلسة ساكتة مطرقة يجسمن كله الن الارمن و واجاة فاض من عيني دعم فرير في متقطع * الثت أيكن اين ﴾ او کست ايکي نماني ۲ بند انتهن اين کمته التيت امن ، والمه سننكهن جميعة الى الوطرائشل لا يكون فيه خلالم ولا مكنوم ، و لدى لا يكون فيه الله ولا غلى ، والذي تتحلق فيه للساواة بسيخ الناس جميما حتى يستعيلوا الى ترابد كما خلاي من کراپ ده . .

سب بده رهب بكدت ۱۰ فده رهي نعدو في شفرات للطر التي ترصح زجاج الناشلة دردران تراها -- واذا يالياب يلتح فياة على دهراهية والمنفث شاية هيفاد الثوام التي داخل المُسل -الهنة الإنسة سالية ، لكدرسة للميئة حديثنا ١١ وخربية دار للسنات --

قال بنعشا : يا انسة وهيية -- مهما كان ما تمكرين يه -- الا تعرفين سالاً حسمت + -- الم تسميل 1 1 -- ان حراك الإطفال وما المعاوم من

عُقِبِ كَانَ كَالِيا لِإِيثَاثَا لَيْبِ ! •• وَلَيْنَا حَبِياً نفي غضباً •• وابي الترس لها الطر •

حمدسا طبرسه برهمه فی سرسه فسایه وهمیت متبالته : علال هناله یه طریرتی ۲ ملال میت ۲

الله تقولان لين ملاة حدث t مع إلياذا يا السية وهناه د ... و ... و

كيف تجنبين في في المحدود المسيئ عليه وتسائن ماذا حدث التركيل على التي التي الكويل 13 -- أو تتركيل حدث التيامان طارح اللحل منامة كاملة الل حدول ميماد المستهم -- وفي الاسامة كاملة الل حدول ميماد المستهم -- وفي الاستمال المدت الإماكن المناكل المناك

رمسد شف الناوهية ويدن بعوا سر ،

الله الكيهة ** واطرفت واجعة وهي تنهث و (كلمث

الجها يصوت متمتري : ـ حقا لم الان المرق **

لم يعر يفندي فقد الله كد يعدث شيء * فقد فلت

لهم الل اللمب والتبول معتوج ** صدفيني هذا

ما بيهتهسم اليسة * كان يهسمو هنهم التصد
والارهاق ** فلكرت ***

لا سرء مرعم لأسة سامة ومعاهد مدر عدم تقدير الدواقب ٥٠ فنظرت اليها ياشمتراز واللت : ــ للد فكرت ٥٠ إليس كلباله ١٠ ٥٠ حسب الرائضي المدرجة ضميف كما صحمتها تقسم السراي تقديرا يدرجة ضميف كما صحمتها تقسم فلي ذلك وهي فالر ٤٠ وتعلمين الله سيترغب على ذلك فصلك من العمل ، مما سيتهمه سحب فهادة الاطابا منك التي منحتها إياك المنطقة التمنيسية مندما كنت تعدين بعدرسة خاصة ٥٠ ولولا إنها

المَلَبُ عِلَا الْهَامِ فَا وَرْعِ بَعَرِجُوهَا مَلِي لَسُارِيسِ الإمرية -

تعلى طك اينة وهبية فازدات الليوة السوداء الساحا ** واختت تتنفس يصحوية ** وفي حينها دمرع برعد ان سعط ونكب محمود بين حمويه يشق الأنفس * تعركت يدها التحسين متسمها تعسما إممي ** وسقط كتاب د عمل بقرا د على الاربر

كان احتى ما تبلشاه إن تتعدد عبوعها هنى ويستيها - پيه الا تراها الانسة سامية وهى مبلى - وللى تفقى عبومها طاطات راسها الى اسفل، وانعث يجتمها الى الأدام لتعنقط الكتاب فالكناب من فوق معددا حتى الأرض ومعدا، فرقها لا مراه بها

طرت اليها صامية باستخفاق وازدراء همي بها سمسح لاغمد، بم لاملا ، حد بر جبها الذي يشهه عمد ولايمة ، آلان بللية يطريقية حولة عمد حسد الخامد والبخارة مدلاة من الان واصدة ه، فاحدث ينييها الحوق يسترحك الحي او دن دد؟

سيك بكتبي غدرسة بنية ودسب بهرها قابلة وهنية فوني هوني هن تقسطه == الومني 1 == يمكننا تسوية الأمر == با ناكية

سعمت سامية طاطئة، وراث الإسنان المساهية الكبيرة تترفق من مكانها بيطم فاطلقت سافيها تعربح وهي عمرج

التقى يحقى الرقت قبل ان يعود الأطفال -ويتسعفوا في هدوه داخل اللسل وهم يتسركون في
حمة النساء من اهمة الاستعداد الأخلاق عا بان
لمان سماع الدي صوت - وها هم اولاد يتمرن على هيئة دائرة يعمامون عشتة في اللم الانترا على الساعة د وفي وجه ابلة وهيئة الذي بادا لهم علم الساعة خريبا --

التامرة للمقبريال وهيه



Ered



■ كامل مصطفى هو معبد كنة خوى عميدة پالاسكندرية ** ولت عدام 1917 - وفرسي پالقاهرة ، حتى نفرج في كنية المدون الجميشة مام 1911 (كان اسمها في ذلك الوقت معرسة المنون الجميدة العنها) وقد همل پكترسي الفي ملك تفرجه ، وسافي الي إيطاليا يعد انتهساه الحرب العالمية الشابيا-ليعود استاذا لفن التصوير الحرسي بنده المنون باساهرة بام 182٠

وهندما انشئتانية اللنون، تبيئة پالاسكتدريا عام ۱۹۶۸ تولي متحب رئيس قسم التصوير بها، لم اصبح صبيدا لها عام ۱۹۱۸ - وقد كرصدت عداد في عدم كب من استرس عصرية باوروبا ولكته فييتموالا معرضا واحدة لاتتاجه عام ۱۹۷۰ پالاسكتدرية ، وهو به رغم طوارة انتاجه با طابه لا يمنك منه لا انعين ، اذ يمين تكبيون عني شراء فوماته ،

ونومة و الهجرة , و سبأ من مجموعة ٩ نوحان. يسمهما الثنان ليندرك يها فيي معرضين الجيم يالاساندرية عن القضية القلسطيمية ، وتدور

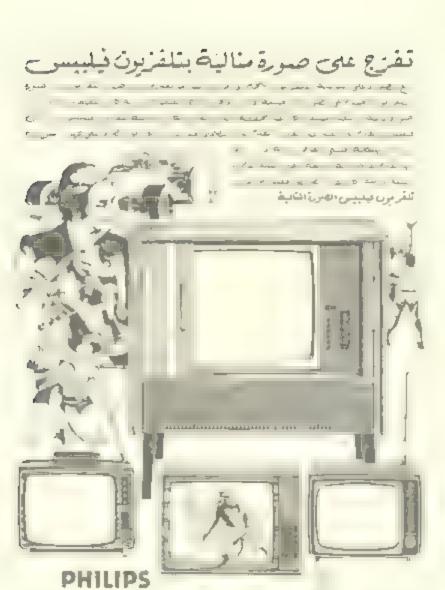
جميعات اللوحال جريفوسر ۽ شريد العسطيين وطريعي بي جيارهي +

اما الاستوب الذي يستقدمه القائل في ومسه في والتأثيري و السائل بهتم اهتمامها طامها بالمامات القوامل و القلل و لا كما تجتمه القوامد مديمة من موم فيها الشان بالتصوير ٥٠ والمطوط المعلمة للإطبيكال ليست صابة واضعة و يمل تكويج بامتهارها ليمكاسات شود و ويست جتهلة باديا في كابلة للمحيد او البعيل ٠

ان لانممال و لاقر بيلين فهندا الاستوب في الرمم يتلفقل افي اعماق فلتاهد ، لاتسه فقد ملى تعريك عواطف المعهور ، والنامسة يالقبية التي يعرضها القتان م التاليل ، مسل خلال لومته »

والنان كامل مصطفى يعتبر رائدا لهذا الاتباء في عمر بحد إن رجل من المياة اول مسن مارسة في منطقتنا العربيسة ، وهو الفتان ، يوسيقه كامل ، استانه واستاذ جيل ياكمله ، وه

ضبعى الشاروتي







r		Ex.
-		امدا
	1 pt 1 16 -1	
	- 4 - 4 - 600 - 4	

Jane Barre	200	man of
		- P
112		
74		up.
_		
ال عسيني	Anna B	367
571 10	Ye.	,





ما مر م م حدد من داد عدد مدد مدد مدد

حسباب ودائع عادیث الارجدجداوی للودیدی

المنظمى ميلات المستور المنظمين المنظم الله الله المنظم المنطقة المنظم المنطقة المنظم المنطقة المنظمة المنطقة ا المنظمة المنظمة

ورنع سدخل شهرف

فيدورن بيورنده المست

المد مادي سوريعي مس

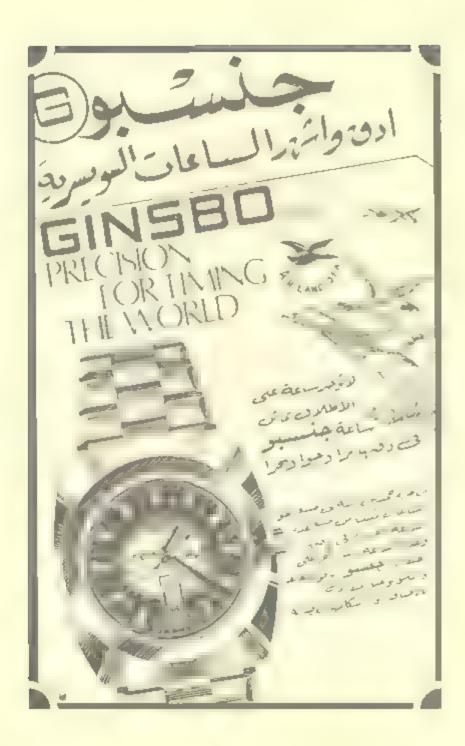
مدا محدد اطول منه عدا مرح و سنت سنة و ما و سواب برع - في فسند با لا عائد وكل نقامت سند

ناجیﷺ نے شامی ± بن ایکھ فیس فیمیان انور اوا تمہیل فی بعدا ارتسال ایک اور ن دانیوارید انتواد



1	x ee sarwa E Eigh a
-	
y	_
-	 .9.

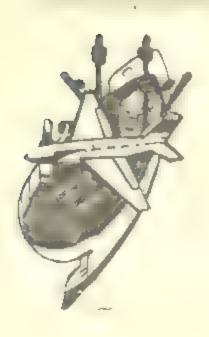
ور مقارب دارمنی برون برای استراد و و استران محاور اسویها و خاطاریا ۲۰۷ منوان خلیک مارسی



مَاذَا يُحِكِسُ لَبَيِّنْكُ الدِّيِّتِ تَتَعَامِلُونَ مَعِيَّهُ ان يفيدكُم عن الأزدهيَار الاقتصادي في البيرازسيِّل











انك في المقدمة حين تتعامل مع البين الوطني



بنك الكويت الوطني السيال



مؤسسار شميمه البحد وكوست تسجد الندان المشادي توطي الروي المشاهرية، الراء أد المروية الارتياسة الدوقي الديوس، بمنافيهي والكوست التي الراء الاسترام الاستهام فرق لروكسوال المناف الاوليك الدي والا على الإنكمورات



اجعل هذااليوم يوم خاصالشخص تعره



بتدا كثرامل هدينة الافتدام رويسيون

محال الباء



SAN COLOUR

تغم و حديوجر لننكبه الحديدة والشود من بمفرقوبات بساسو الملويسة

CTP 6401 - -3--31 times or and a sum men () years a year being -

CIP 5400 ___ ... تتقريق كوسية متويات and the a section of







SANYO





440 July 440 Ave 440 A





the country of

أوحة زمرده

اعزبية القسارئ

جلس التي ساعة -

انه انباد خامصیه ، وطل بنتفرض احداث کیوم انتفراضنا خدیر باکتاب ، وکیلاک اوضاع الفرت وما بنهم من قرقه ، یم الاعیت اسرانیل ۰۰

فئٹ ہے۔

قال بدار منسائية سيها

قلت ، بد سب مانمه العدادة ٢ الله الدارة ٢ الله الدارة ٥ المرب ، ومصر الدارة الدارة الدارة ومصر الدارة الدا

قست علي دالل مليه على قدو فها عليان دا الليه عادية کالل فلين

الأل كيت

اللب بين في بالحديث كد في لحا جاعد الاساب لقمين واتما الطهور بالقوقاء كالب بيرة بالعداد كا

الآل 13 اذن كدخ كرغماء المرااد المالية الحكم الاراحات المالات

المعرو

الفراسا

رئيسالتحربير:الدكتوراحمدذكي

-	
	للمسه أنعت
	💣 🛴 🚅 سرو مکافل بگور به سامن بخد بخور اما است است.
	ایت بینال و بھی بھی۔ اس مطاعت بال کاملی اس یہ انہ میریا الیلامی کم یہ این مسحق
	ے مطب دیت ہے۔ لاصنے اسے دراہ کا بیرجا اسلامی کیے ہائیں مسحق
44	صاحب السرة البيرية عافضة بنكيم لو تتته يعد ١٠٠ ١٥٠ ١٥٠ ١٠٠
# +	■ قمه بي بق وليد له
	بعه و دات
٦	■ در اما العراض الأحد ان موجي الأدامة لمنك القطعة والداء الداما الما الما الما الما الما الما ال
41	 الله المحدد المح
+	 الإدار الأوريس بقدر و محد مسي مبالته)
	سيبارا مصودة
ø۲	منتوابة عدان مجموعة ق المراسم المراسم على مدار الأخرى ما المراسم الم
ķ.s	. (, , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	· (
	. خویه بنی بپرنوبان و کمید بنی معررها قب برب تماوید
173	
	4 1.8
	ساوة جيريرة بدعر ي قد يه - خيوس منع غير بدرجان
14	بقق عابلل لقبرها لمعتب عمل بدلة ياصلفها تحري أتفلزنز
	والمراج وبالمراج منيي
+5	الهنم والمتم الدام مصد تعبد البراغران) الأناء الله الله الله الدارات
	find him and the bridge
	🍙 د 💎 تغلیر د ووسال علامه لا د وی به مغ سوی د مایه درصاصی وایرها
î.T	يتي مني المنتزل الحرافيات علاج الميقيمين من البعدة المعرطة "
	بربيه وعلونفس
1.1	🕳 قبل مدا دي مرام خيريده علي علموده
	A
40	 الله المنافقة طلق ، والراق ، ورول (نشير ركرية ايراسيم) . ۱۱۱ . ۱۱۱ . ۱۱۰ . ۱۱۰ .
_	Chr. No. don har A despite of the first first and first
	ا ا ر بعقة مربية مصورة شهربة جامعة
	الحال الأمال المسرد ورزة وبادر بدوية عرب
	المراجب يعتره لالأد لما سلم ملاء ما
	<i>→ →</i> •
	ALARABI NO LO A REPORT AND A WAT

الماثات 1 يتدي عليها مع الأدارة بدائسم الإملاءات

صورة العلاق :

■ نبی حرب بعض الحد میاد مصبق مو منبق حاوب مدا طریق الباد الله وال بسطال عرابی مصور على هده الا البان کسات الله ما مدد ۱۳۴۲ استکوها و باکادر و الله ادا الله الله الله الله عام والریخان والیاسمین =



Yt	لامراكوا. ■ على طريق بوجده و لام عددت فليمين بدرو بعد بدافت الدانات با ا
160	باريخ ويو حيد ■ بحال بديدهي عروي بويطيني و من حي فدوه و واستاد المنياهي (بلام د محمود کانو) ١٠٠ نه نه ته د د
7 %	معادیه واقیهاد ■ نفای عربی لا معدد لا دمعیمی و بیمیم بر درمه ای یا به و بیمه
44	 ■ معوق است. کافیته به سروی و دریه او منتر هملاب انتجار چدیدهٔ و بلتم اردای سالم باطهٔ و ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ ۱
ta	حصر وتعراد ∰ آذاریس و قصیده) (شدر ۱۱۰ سید عدد) • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	 ■ كتاب بسهر عدير دريب مديمة (فرين) د ب ب الد به ده ده
177	سات در المی بینی دانیدهٔ بید
177	د چ چه نومه یا فضده ازمرده لبعدی حسم بیکار و چه خوستمی دار بنمرد، و بنمر،
15	سبوخات س فزینری الضاری، ده ده ۳ س پرید الشبراد م ده د ده س سبیته للمد ده ده ده ۳۶ س طریقه دریه ده د ده س سبت بانیت لمدد ۱۹۸ ۹۷ س طریقه دریه

وشونها نوردا الفريق برخي لانسال باست كه الدرمة بلوريع والمستخد الانساد المدونج حاصين يم ۱۹۵۳ بداله و المبيناد بالكوري ⇒



لغة الضاد براء مما تتهمون

■ ارات في العدد ١٩٤٨ عن به العربي و مسعالا بديكور وكربه ايراهيم بعث عنوان(الاستان حيوان على بيش مندف و على كدب و وقيية بيست بدي بدي بيست و دكر بيس بيا عدر هو يك بياسي ها يكيد في كثر من موضع د التي اللقة العربية و واتهمها بديها عامل مساعد في يشود وانشار الكانية و

وهدا الانهام يعناج نوهه منا تنعيبه ۱۰وعمل ان الفقة اية لفه لا يمكن ان نكون عاملا يساهد نكاذب على انكتب ، لان الفقة وسيفة وليسمه فابة ۱۰ والكتب ليس عثمرا من هنامي المفقة ، والكاتب لا نصح كافيا بغمل الفقة ، وابعا يقمل براوعة الكتب اسى تصييه من خلال تربية فاسفة ،

والميمة ، ايه رغو كوبي اشبحه الي المروبة و مد تعدى عربة و يقع هذه سهمة ميني موقع الماقل هليها ** الآ التي لا اصفر محسن تعهيب ** فالياعث عنى الكبي ليس هو النشبة باتها ، وانما هو التلاعب بالماظ هذه اللفسة كوبسية لايمال الكدب والتعابل لاستقدام لكنمات و لالدائل غداع الأمريق *

البين لكم وبلكانت القاميل الموفيق ا

.

الهريجي لا بود ابن نبيله القلدرين ... لدكتور زكريا ابر خيم لم يتحرق في عماله اللي

الاردن ٠٠ باذا نسيتموه ؟!

● ان مبدئ ، الدرين ، التي اطلب هني عالمها بدريف المراس الدرين پاچراء وطنه الدرين الكبح من خلال ما تساره من السطلاعات مساورا ، فه سبب الاردن خلا البلد الدرين الساحد المتطور در ، موراء من حديد ومنن

فهل حقّا بنيث مجدة و الدربي و الارادي * ٢ او انها نقار پايشطلاعه لتنقل لنماري، العربين مورة حيّا عن اوچه النشاط والتمدم التي طلقه هد بند، ونظمه على ساطله بنباهاه بنسة دالار ا!

هسل صسار

وراث في الديد ١١٨ و عدد مايو/١٩٧١) مريبية دائمرين، فصايعتوان وعروس سياد العرب) يعدم معدد الزيات ، وفي مفس الشهر الراث مفس عصبة في العدد ١٢٥ مرتجدة ، الوعي الإسلامي و ولكن تعث عبوان التر الا ، يهيسة الماة طيره ، بعدم معدد على الريات »

رمع ان القصبة واحدة ٥٠ فلست ادرى ما الذي فسعه الكاتب من نقيم في هنو بها ، وبلامت في المنظها ، وبشرها في اكثر من بيغة ! عل هو النمع المادى ٥٠٠ أم المتراسة بطابة القراء ٥٠ (م باذ) ٥٠ وما تبنيق بيغة ، العربي ، علي هد ؟

● استواضی کثیرا حدیث الثیر الاستانی بد بیکور حمد وکر و بین سده بدنی فی حدد دین به ۱۹۷ بحث خدی به ب بینبلوا تکاثروا ۳۳ حتی تطلاوا البر والبحر عربا

و رجو آن پلسج صدو ۽ الدرين ۽ لوجهة نظر کد ان اندائنه والو فله اور اعلی اوف

ر جديد عسكد ساك بد في رباده و في ساكد المستد و بد في ساكد السند و بد في ساكد السند و بد في ساكد السندية و الأمامة في المجمع المحديد و وهو ما عبر عنه المديث و مهر عنه المديث و مهر عنه المديث و مهر عنه المديث و مهر عنه المديث و بهد الدو الرب عبدس (ان كثرة المبال دد الممرس ، وقله بعبال دو المهرس ، والمهرس ، و

وتنطيم ليبلي بلي مطمور للرغا وطلا السطيع

الأدب تجارة! ؟-

والصقعات اولي يثثر الإديد -

 الفوفي ه کل ما خوله من ۱۰ وقر ان لمایته المنشوره فی ه المرمی ه گلمد مسابقیه بلمیمه الخین شربه فی صعبه ه دارمی الاسلامی ه لاحمسته لمکانیه عمر ۱۰ ولکن با دکرت می نفید

وحملیکل حال هو قد حظی پنجره بی ۱۹لیزیی، ۹ فینمو به از قا حالا ایر شده دیده

مواه بالتعديد او الإلتار يقصع لظروق ارتبين والكان ** وقد يبدو مثلاً بن ظروق التعد المصرى حيث الزيادة في عدد السكان مع قبة ساحرد والعب دمالات سمنه عرامت الاهيه الزيادة السكامة ما يقمي بنظيم النسن عن طريق التعديد ** في حان يضاعد هذا الرصع بالتسية للمحمع الكويمي والمضلع البعودي *

ورجب ان حقرق پائر المحوق ائي تنظيم السرا هي طريق معديده بالاكماء يطمعي او ثلاثة ، ويس صع النسل اعسلا ، يجتلع المسلامية ثلانجاب . كب حجري الان في الهند -> فيدا الاخي ممتوع شرها -كشتك يجب ان حرق يين وسائل صع الجمي و حسر ال حال المدين و المعا حس الم و حسر ال حال المدين و المعا حس الم الانار (كنا معرل على ههد الرسول مستى المد عليه شرطة ، وهم ما حضر منه الرسول الكريم يقويه شرطة ، وهم ما حضر منه الرسول الكريم يقويه المنائي و ولا تنصر اولادكر حقية الدي

والكثرة التي يتطلبها الاسلام والتي مير هنها در تا الدبوى (ساكسوا بناستو ۱۳۰۰) لا تكون بالكم وكثرة الدبد المهنان ومسي بالكم وكثرة الدبال التربية الإسلامية الا تتطلب بيا الما تتطلبها فوية لافريدة ۱۰ متى ال تدامى دبات الدبارى بعول الاستاسات الادم ال تدامى دباس

it plays to ago pr

لهال الأقل : (من النبة بعن يومثد ! فقال هفيله المسلاة والمسئلم (لأ بل النم كبرة) . ويكنكيم مناه كتباء اللبيل)

المذكور معيد شوطى المتجري منشئل يتعلن المدالمة المتحروم و بيلا الأقتمال الأنقاص المبين الجومة

اللوق عدا الله

ايركوناه نشر من بعد انطواء



- A - 1 to do making or of an the second second في موسعه مو لا ای علی مرحبتين من بيت الله المرام ومرحلة من

وجاء ان الامع فيصل ، ابن الامع فهد بن عبد نفريز ، ولي عهد المحتكة العربية للعودية ، هو العالم على هذا المسروع ، والدافر له ، و لله قد الصلق بعضافر التقافه فى تبوليه ، ويورارة الربية والعامعات خاصة ، ليشراكهم في هذا العمل

الشقم ، وقد ومدهم أن يزيد المال المقدر اذًا تَعْبَبُ الأهدافي ذَلَكَ ﴾ فهو يريف أنّ يصوائي ما ڏکرڻا ۽ متحقا ۽ ودار کتب او بوراء وجامعة اسلاميه،وسكرت به تحميه لعكاط بهراء الإحتماعة يستوي ثباء العام،

وتداء فالما عدات للمعم على هرار مسته التديمة ، فيتدري فيه شمراء والكتاب من الوطن المربى كله الاستة المسلح الأحداث فلسه ے داکہ مالح لاقتم غبہ اوال وابدی خیکھا

وباحياء السوق نعما الثراث المربى الاصيل ، من كرم ، ونجدة ، وقعونة ، وكدا اشراث الاسلامى ، وترجو الاسم ن تكون لهذه السوق ، بحسبانها مركزا



نشع بنه المكر الإسلامي ، مكانه بنافس بها مكه ارهر العاشرة -

و د د سره عدم ام سهد و عدم الها لا د عدم شاص

مشروع قعم ، لا شت في هد.

دمدروح طیوم ، لاحدا، سوق عکامل ، مدم و عاطمی سدند العاطمة عربی مدید المرویه ، به انفیان الشدید ایی عصر دهیم من عصور العرب ، کایت لهم قیه امجاد ادبیة بالشعن مرضعة »

كابث عكاط سوقا اولا

د جا الله العمر الدي عام وا بها العمر الدي عبد في كان الشمل الأعشاطة

كان من اول هذه الانشطة المدة ، التجارة ، ومن اجل هذا سميت وهكاظم سوك ،



لى مكاظ كاث تباق وبر

حاءوا اليها من ارجاء العِربِرة الفربية. عكوط ومن وراء ثلث الإرجاء ، بالثيء الكثير • حجل تاريقي س هير والعراق چاوب العبي ، وين

> ومن أنشأم جاءت بواد الزينة والسلاح -كن صوب جاءت الابل وجاءت الاشاء

> > ديسخ فيها بيم نشاخ ٠

افكان للمرب اللواق عدة الهاموالي د ۱۰ سول سرق عمال ، وسرق عبل وسوق استمام ، وحمارتوث ^ ولکن بیرق مكاط كالت اكبرها والتبلها بالوالداء مدی

20 50 بالمرف احتماعته للمبينة

وكالك مكاط لمجة اجتنامية وللبرة

وتعلن الحروب ء ونبقل الإمبار + ومي حسد جيرةو ستجارة اهني في عكاظ ذبك ومن اردد ان پنجراع أحدا او ان پشراً سی جريبة الانجاية ، الحدجة فناك - ومن بلك ما رووا ان قيس بن الحدادية ، كان شامرا من شمراء الحاملية ، وكان فالكا شجاعاً ، وكان من بين الصمانيات جليماً -واضم يقومه عرامة محررا يببعه واقترادت ان تشرأ منه ، فجاءت مرق مكاط فعلعته علان ، قدر تعد تنجمل بيعة جريمه - سها ولا تطالب بجريرة بجرها عليه احد

لنكب من ايام العرب

أنَّ الدي قُولِ الينا مِنْ تَارِيخُ عَكَامُكُ ية الثيء الكثير من أحداث المرب واحبار اللي کاست بيد بيت کل عام ، سي بقيام يحافينه بنعي الصوء الكثع على ما جاء بعدها ، وقي فللها الاحر ، من أسلام • ولا يكاد رجل عاش في دلك الرمان ، ذو بال ، ولا تكاد امراق دآت شان . الا ورد له ولها ذكر في ذلك السجل الثاريغي الدي اتصل فرتا او فرس من الرمان -





73 35- 4

47 1

وفی عکاظ کان پثار العرب

، کار طاعه با نید الد

ا کا طرعه فی حدد می سی سید وادی په رجل من پسی شیبان پرید ان یاحد ساده و باد مکی نفرانه و السال عبد حمی عرفه و برخی کنده در به سامته و فعال به طابق اید اید دار و فال از حل تولید الاعرفات او به ای بهنده دومه دافیید

و کان النظرات المات على اورانات وقاء الفيسونها ۽ قتي الثاني اعلاقا واعلاما

3 1 3

جگانت فرانفتها فرادند (براقع الفيند فراغنان () غدر او () به وقاد (و بعد امر خانتها الما () ما ان بالقدران () وها ولا يستطع الحدوة أفي يأتيم الشباة بمديدة المعدوبة لدول مكانث ، في همر با هذا المديث الآاذا هو عرف با كانت مدا المديث ...

لأن فلنث يسورة قليلة من هبا
 م

گسران ولوق عگاه

والمعدار برافستر



كان متهم من قلو ، وبالاوفياء ، وما كان منهم من وفاء ، وتتفعن السوق وتسر في لغرام ، براسه حكادات المدر وحكادات الوفاء ، فتنزل باقدار هؤلاء ، وترفع من اقدار هؤلا ،

لم تكن في البلاد صحافة ، ولا وحائل اعلام ، فكانت عدد من يعمل وحائلهم -

والى مكاظل كان يؤداب السفهاء

الدرب میدا * وجاد مکاف ، وجوره آه بادوة می تیاب جسمت البه فجسی عنبها * فجاءه سعی بی سلمة التشیری ، فامرل لشیع منها سماهة منه * فجاء ریاح بی مدرل بی ربیمة وقال له مالك ولشیما تبرك می اتاوته ؟ قال دشتمری كدیت ،

يم مد يعيب ي حيه وتعدي ياج ان يشربها ، ان كان حقا عزيز ا في قومه » فرفض وباح ان يمس ،

طَعَالُ القَبْدِي : الذِن طَعَهُ رَجَلُكُ لَتَنْظُرِ عَلَ اصْرِبِهَا *

فتال ریاح - ولا اضعل عدا ولکی اضعل ما هو آمر کی ، وادل تك -

ومقط على التميري ، وسمه من عد رساه ، واقعد الشيخ فوق الاتاوا مكامه * منطق في الباطل وجبت ما هو اختط من العل "



و لمسلاح كان بالتي التي مكاظ من اليدي ، عن معاف وسيده وف النف

وفي عكائل قام قس بِنْ ساعلة الإيادي يعقل الناس

ب ساعد در من مد به مهم م منظاها صمارا ، وادرکنا مافیها من ادب

ایراح لید، م وجیال مرسالا ، وارسی منحالا ، وانهار سیرالا * ان فی السساد گیرا ، وان فی الارشنی لخمیرا * سایال الساس ایدهای

الى اد يقول

و در یا دھا۔ درآیت قارمی بعرفسا ہمین الأکبار زالاسافر

ميث سبار الشوم صالر موغله المرة الصالاء موغله للصل بعقيقة الحياة المرة الصالاء المرة الصالاء المرة الصالاء فيدكار صاحب فين برساعة لابدى، وعدر شبع كبر * حسد الافواء لسماعها والمصل المدوم حدري الالمرون كنف لهدون * الصرفوا والمعرف المدون عموق المدالة وحاصرة *

لم بكن هذا المني الحدث ، الا صاحب الرسالة الاسلامية ، معمل رسول الله =

ومصنى على هذا المنث بدو من اريعين سة ، عندنا وقد قلوم قبل عليني النبي (صعيم) - قيما واقم ذكر هذا الشهد القديم ، فسألهم على قبل بني ماعدة ، مافعت به الإيام،فالوا مات يارسول المه• قال الرسول كأبي الظر ثمية يسوق مكاظ على بيل له اورق وعو يتكلم بكلام هلية



ي عكاظ القلمع المرا في الحد السيل فللدياج الأن الإيلياقيون والموم فيهم الخطاء

وقى عكاظ بنغى ديانة الدياني

وهو شاهی البعدان بین المبنو م<u>لاسات</u> بعد و فتر به عللہ البعدان الم

فقال المصيدته الرائعة ديني يقول فيها

- البيت اللمن مم أتسك لمتني
وقيك التي تصطلك صبها المسامسع
بقالمة أن السم المتم حصوف أباله
وذلسك مسن فنقاء مثلسك رائسع
وفها يقول .

ذائلك كالليل الدي عو مدركي وان خلت أن المنأى ملك واسع وكان النابغة العكم فيما يتنافس فيه الشعراء من الشعر في عكاظ ، وكانت له فية من أدم يجتمع فيها اليه الشعراء ، وسند كل مالدته من الشعر،وبعكم لنابعه بعد سماعه -

وحدث ان اجتمع عبده الشعراء ، وكان معهم حسان بن ثابت والأعشى والخنساء ، وسعف فاسمده الأعشى من سعره ، فعكم له - ثم انشدته الخنساء أوتها ترثى اخاها صغرا :

قدى بعيب الدي الم بالدي هوار ام الأمرات الاخلات من اهدها الداو د حسر ك مسا قيمس يسيل على الخدين صعرار ار حاد عدر عدد ده الا رابها الدعر ال الدعر طرار وتتول فيها

الهي ابدع تأثم الهــداة يــه الهــداة يــه الهــداة يــه الهــداة يــه الهــداة يــه الهــداة يــه الهــداة المــداة المـــداة المــداة المــداة المــداة المــداة المــداة المــداة المـــداة المــداة المــداة المــداة المــداة المــداة المــداة المـــداة المــداة المـــداة المــــداة المــــداة المــــداة المــــداة المــــداة المــــداة المــــداة المـــــداة المــــداة المــــداة المــــداة المـــــداة المــــداة المــــداة المـــــداة المـــــداة المـــــداة المـــــداة ا



وقی عکاط بیغی بغیرو بن کنوء

ولاشش حبور الإسريبا

فيرا بالثهاب وبالسبايا وأينا بانتبوك مسعديا لا لا يجهدي امد عليب، فيعهل دوق جهل الماعليا لنا الدينا وما أمنى عليها وببطش حين ببعض قادريا يماء ظامين وما ظمسيا ولكنا مسدا منطي

وقی ع**کائل** بطنق ہو ج الجنساء و ساج

اما بوامها فكأن هني من قتل من اعتها ابيها عمرو بن الشريد ، واحويها معاوية ادام عدد احمد اد

طبت اختیاد بیکی بالتعر قبلاها علی مراسیان ۱۰ کایت بدهت کل عام لی خوق عکاط علی هویاج مساوم بعرافها به انتخال ۱۰ وینکی مایشعر وینکی لیاس -

د ر د خه د دس ب و چه د د نبه

العن غلا ماخلا ، ولكنه في الدله وعبد ر د سب د

وكان عمرو صاح قصيدته في العراق، ثم يدا له أن يذهب بها ألى منبر العرب الأكبر ألى سوى عكاظ وهدت استفاء وكذلك فعل أصعاب المعلمات الطوبلة، دهبو بشعرهم هذا الى عكاط،ومر عكاط اسشر في البودي والعواصر ١٠٠٠

عكاظ لايمكن أن تعود الى مثسل ماكاس

، السديد بيجا عل تبليت يرما للاتفرد الى الشياب ؟

ماس_و شوی نظیا هفت . حدوده د کاردین

حلقت الوفا لورجعت الى الصبا لدارات شيبي موجع القنب ياكيا

قدت الهيب ان هيده الرشة سحبت واكتملت ، فهل كنت تتسبى ان تعود الى

فتال بعد غیره من الرویة او تحیت مدد ما جار، وما یحود این الرسل شایی ارامرد * شنایی الدی معیرداد لا یعلف واردیة مدا دارس الماصیر * ان کان لاید می شنان فقد وجد اد یکون شنایا یرضی

منه صبى القد لا الأمس البعيد *
الد د د سه به ر ما من منه
الا حب المامس لايامه الداهبة *
ومثل هذا الجواب يكون الجواب المن الداهبة عكامل و تحييها على مثل ما كانت ا

انتا تعييها على مثل ما كان من اهداف لها رفيعه ولكن بعب ان بابيب وخاخاب هده الايام *

ولقد لمع ــ لاشك ــ صاحبُ المشروع هذا المعنى ، فافترح ما الترح من الشاء مدامع علمه ، ومسدنات فكرنه ، ومناحمه ومسارح . •

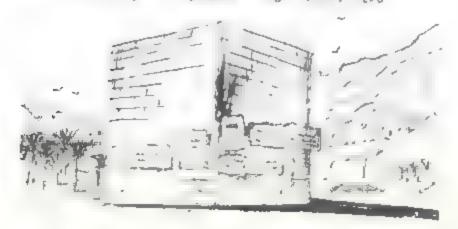
ومنع کڈا ، گئے ہتی ٹیڈا اکھیے ماندرہ ،

ال كثيرا من وطائعسوق مكاظ اللديمة قلم تعولت الأن الي وظائف تقرم بها المحاجب ا

فيي خيثُ ان البول تُجارِل ، فلسما د. بير د در لا در استنا ي استنا اد يه استنا

و ب ما البدوك والمساوف حتى مكاظها ما ما ما ما ما مكاظها من مكاظها من مكافلها عربها و ب التاو فيه من مشاكل «القنصاد كدولية مايثار

الرباب بنا بيهن لاحد الذكر أن يعربنكسوا احسن ما كارييتي الراعك الامراسفر غيريواج الأجرار والمفعولة على ما طباعتها الراسعوا الذا السعرا بالمتحداث



واما می جیٹ ابه سوق بٹی للاحار د م ابد عمد عمد مادد دادیا

راماً من سپٹ ان مکاظ سوق ادب و دامم بدلك وأعظم "

ومع هدا ، تلاحظ أن أدب العرب في جاهينتهم كان شعرا ، لم تكن القراءة والكتابة سائدة ، ولا الاوراق منتشرة ، وكان النقل مشافهة ، وكان الشعر أسهن معطا ، واحلى بعما ،

ويقي الشمر حتى في اوابل الإسلام . وله بكء من لسطره *

هر به د و در بشی چه به سو سم

وكان للرسول الكريم شامر هو حسان بن ثابت - وكان النبي يستحث حسان مغي

وكان يستنف «بصحابة الشمر - قسال شريد بن سويد الثقمى استنفدى النبي صدى البه عليه وصلم شمر ابية بن أبي أمانت فاستسادته ، وهنو يتول عبه ، هيه ، حتى «بشادته بأنة قابية »

وجایر بن جمرا قال ، جالست رسول به اکثر بن بائة برق * قكان اصحابه بادات الاست الراسم . . . اما الجاهية ، فريما تبسم رسول الله *

فانشمر كان لسان العرب الاول ءوالنثر كان لسامها الثاني «

ومع اعتنامي للشعر ، وهو عندي علاة مرملاد الدبيا ، لالد من الإعبر الربال للوم غير الإمين » وان الشعر اصبع لايرد اليوم الأعلى السنة الناصة » وهي حاصة مين لتعمير حاصه ، فاعداد عمرة من منتمى

العرب اليوم لايعرفون من شعر العرب : ولا غر العرب : شيئا •

ابها المسارة الماصرة و هنط قيها نشعي هوطا كبرا ، والثقافة العامرة والسعة مقا ، واشترت في الباس المنظ ولكنها التشرت على صحالة و واكنيس ما ما ما داعات دا

ومع هذا یقی من شناپ المرپ یقیه:
دا ارادت ان تصمد الی سلم الادی د لم
تید الی دلات الا و بینه و امدة ، هسسی
الشیر المقدی * و الطاعر آن مدرسی لنده
المریخ کثروا کثرة هسلت یشمعهاالادپ
دامة ، فکار من دلات انشیر المسیف الدی
یسیه شیاب الیوم ، یعد استهاد می دراسة ا

دیه الحب ، پرید نشاب آن پتروجوا دیه ، فیمبوده شمرا ، قبل تصوح ۳ آن در ب سام در در در پردی فی الشباب ظایة

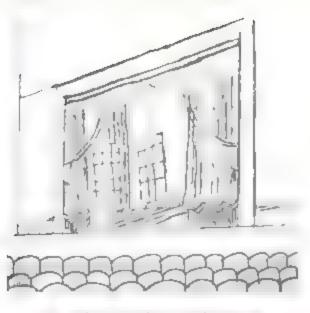
عنى كل حال في يكون للتعن فسسى مراب مها يكون بمكاند المدينة فية كفية البابعة ،

المان الماملة وطوا ووسد السا

وعرب الجاملية ريطوا موهند فيام السوق يدوهد الميم «الادوا السوق يمكاهد في شهر دي المتعدة « والنهي عدا تشهر « وجاء دو المجة قارتمنوا التي البيث المرام بدكة «

هل ثيقي هذه الرابطة في الزمان ، وبدور في مر عكامل خديثه مع بعمر كما دارت يعكافك القديم ، فمرة تبقد مؤتدرها في الدره بودرة في خر سد البرد ، ومرة في خر سد المرداء بتبع في عكامل غدينه وموتمراتها الشمس * والشمس اعظم ، والقمر اصغر، وكلاهما من حلى الله * والشمس مصدر كل حياة ؟

ان الانسان لم يعط الناس التقويم المصرى • كان فين الاسلام بدونم اشرق، ويقويم الجاهب، وتعويم على عبد بله ومن عيد الاوتان •



است جا برائل تها في عكامت المديم عكان ا وفي <mark>مكافف العديث با سوق يكون لها مكان اي مكان</mark> ويكون بلادت السراس العالب سرا كي سرا -

السبيد العادات عادر معير البود

فهر خطام یأتی من یعدد ثور * والشمال اعطت الناس ممنی العام ، فهی تقتریب وتبتدب ساشتمطی وهر وتعطی دلرد، وتعطی المصاول *

ولو لم یکن قصر مامرق الباس معنی سنه الله عداد سنخده یکند کنر تلافی یوما دیل دونها قنیلا -

ا كال المال المال

ودردتا ان بوفق یین مصنی السبة التی «عصما یام لینس المحمی سهر

لا عاسب عبدية الخبو معنى مصادات الجوادل اسطد عدا الجوالأينصل بعدد بن نسده الألماء الأسماء العراق ببنة نسال الألماء الالكاف بنصر

منفي كل حبال عبدا استطراد اثبه

فييمن الناس على عامم طيه فللتقاليد قرة قرق المعلق ، لاسيما اذا هي حزرتها وغرستها وصانتها في قلوب الناسالسبون فقسر مع القس على صحبة وثيقة ،ريطت ارامسها القرون -



رحماه زكي

فَلَحَتَى يَنَى

شعر: الدكتور سعيد عبده





بقدم : الدكتور معمد سلام مذكور

■ ابویگر المسابق عبد الده پن ابی فعافة اول طبیعة لدسیلمین ، پنتنی مع رسول الله صبی لغه ملیع فی الله علیه وسلم فی جفه السابع مرة پن گسه اكان فی المعلیة كریما عربه ، وكان ناجرا واسع كان اعلم الناس پاتساب الفیدنل والد و كدب به فریس فی خاصیه در سرواله و كان خاصیه در سرواله و كان داخله فریش ه ، فكان و المداد و زیه ، ورجاحة عقله ، فكان بيمم الایل و المروس ، حتی اذا طرات مادلة استرمت غرما تدهمه فریش اداده هو ، وصدات اریش علی صنیعه ، لشتهم یسه وطشاهم الیه »

كان منديقا لمعدد بن عبد النه سيقيل الرساطة. وكثيرا ما صحيه في تعارات قرمتي ، وكان بانس ليه وينيل التي التحدث معه ، الا يرى فيه مسكل غديث وحسن الطلق وكريم الصفات •

اسلامه ومن أسلموا على يديه

ولما يدا الوحي وكلف الرسول صدى الله عليه وسلم تبنيغ الدموة - كان أيو يكل اول من امل يه ومسله من الرجال - لم نافت نقسه التي اظهار دس الله واعلان هذه الدموة - فقام يجسوار الكمية - وشيوخ اريش جدلسيون - محمل المان - وييشرهم يرسانة الاسلام ويدموهم التي ساح مديد في دموه - زيد ب هم هنيه على محلال - فقام عليه الناس شريا ولكما واتوه يكل حكال - فقام عليه الناس شريا ولكما واتوه يكل

ادواج الألق ، حتى صربه عنية بن ويمة بنطبه على وجهة فسال عنه النم ، وكان يدلك (ول من المؤمنين عن أتباع عمد ، وعلى في سبيل الله من المؤمنين عن أتباع عمد ، وصدق ، بن ذات الإبداء أيا يكر عن عا (من يسته اليه ، فباعد من ابن شي لدموة ينفسه ويمانه عكى سمر و سمد و لاعاد ندس بديهم ساديهم سبيب اسلامهم ، ويمتمهم في اقال سعروو من ربق المبودية إلا لله سبيانه ، وكان عن فؤلاء رباح بودن وسول الله وعامر بن فهرة وربرة برومته و م فيسر وسروي كد وربرة برومته و م فيسر وسروي كد السيرة ان يملة من المبراهم أيو يكر واهتتهم من هولاء سعة

كما استم على يديه يفط من السندين الإوائل منهم سنده بن ابن وقاص ، وحيد الرحدن بسن حوف ، وطنعة بن عبيد الله ، والربح بن الدوام ، وابو عبدة بن الجراح ، وكلهم مسان حسبن سلامهم وابدو في لاسلام للا، مسا وكابو من خوة الصحابة ،

كان ايو يكر رقيق القنب ، سريع التائر جيائي لقسب ، فكان اذا فرآ القران خلب عليه اليكاه، والهمرت عمومه من طنية الله ، نتيجة تامنه في عملي عالمر، وقد كان لهد الراء في لموس عمل من يسمعه ، حتى خافت فريش منيئة ذلك ، فاده السمال حتى المي حد السمها، السراب على راسة ، ولائن ذلك أمام العامل بن واثنيل التي يعب إيا يكي ويقدره ، لكته فم ينظع عنه

الإذى وابعة ثظر اليه هي اشتاق وقال له : - إنب فعنت غذا ينضبك يا أيا يكل ه "

وبروی ان انرسون صغی بنه علیه و سم له اشته کارسی هیه اتاب هنه آیا یکل لیمسلی بالتاس وقال در وا د بکر همهر بالت بردست به مسلمیه بنه بنیدة داننه روح بر سول وقالت دن د بکر رجل امنیاد ب کی سریع البران والیکاه به واب متی یقم مقامات الا یسمع الباس دن الیکاه د قمر همر فعیصل پالباس به د لکن الرسول اص جود آدی تابة این یکر وقال د د انگل الاتی صواحب بود آده به د (۱) د

ولم بكل يو بكر من الكران في المدوى ولا بن المتعنق وابعا في الدوجة المتوسطة ، كما لم يعرف يكثرة الرواية على الرسول الا لم يرد عله الا بعر عائة وخسسين حضيقا ، ولمسل مرجميم دبت بعدم وفايه فن بيمار خديد والمعابسة بعدم ومع عدا فند عرف بعمه السمى ويعاد اليمبيرة كما سيتين القاريء من المسور التسبي بعدرسية عدد *

هجرته مع النبي الى المدينة

ولما الذن وسول الله الاستئدان بالهجرة الى يشرب بادر أبر يكر في الاستئدان بالهجرة لكن النبي استئدان بالهجرة لكن النبي استبئاه وقال له 1 ه لا تعجل ، لمن الله بعض لك صاحبا ه ولما تبين أن الصحبة ستكون وهو في الطريق مع الرجول الي غار لور ياحضل مئة استعدادا لمهجرة _ يتقدم النبي غارة ويناخر هبة لابة أخرى • فساله رسول الله من ذلك • فقال ؛ ه إذا كنت أمامك خشيت أن تؤتي من الدك ، وإذا كنت أمامك خشيت أن تؤتي من خدماك ، ولما ليسمس مني سلامه برجول من ولم الرسول عدم والرسول عن من عدم ولا ليسمس مني سلامه برجول من ولا ان عدم ويروى عن الرسول عديد السلام أنه قال الوكات ميها من عداد حديد لايجدب با تكر

او كند ميدد من عدد حديلا لايجدب با بكر خديلا ، ولكن فيجرة واطاء ايمان ، حشي پچمع لقه بستا ه :

ا ولما استأم المسدون في المدينة واختلفوا يمس فيها من البهود والمتصارى - عرض أيو يكر الاسلام على أحد أحيار اليهود - فرد قد المير ودا لميه غنظة ومكايرة ، وفيه بعد هن الإبمان يابله ، الأ فاق عبد ما يمًا الحي الكه من فكر ، وإنه السِنة لمفع ، واو گان طلها مه استقرصات أموالت گما رعم صاحبكم - يتهاكم عن الريا ويعطيناه ٢ ص نسخ ندیک ہی آوں بته تکانی ادائی دا انتہی يعرص الله فرضا حسنا د فيصاعفه له أضحافنا كثيرة باقما كان من ابن بكر بدوقد اثاره هذا الكلام ورايطية خروجا هلى مقام الالوهية لا بنيعى أنّ يجمعو من كتابي يؤمن يرسالة السماء .. الأ أن لطمه وقال : ، والنق نفسي بيده لولا العهد الدى بينا ويبنكم لقريث راسك يا هنو الله ۽ فنقه ابن بكر جنفه يتحكم في نقسه احتراما للعيد · N . Way

من ارائه في حياة النبي

ومن هده أبي يكر أوله حين أرابث أريش أنّ برّليه على النبي يعناسية حديله هنّ الأمراء 2 ، وسعه لبر قابه لمد مستى (به سامرين ال اغر بأنيه من بنه عن بسماء لي لأرض فيي ساعة فاصدقه ، فيذا أيمد عما تمجيون عله أ به وهذا في المَق منطق المُعَيّد السادق ، ومن أجل هذا بحي « الصديق » »

واطر التي فقة أبي يكر وقاطب نظره يَكَ بِينَ له عبر - كيف رضي رسول الله أن يكون أقبل مكان من شركان في مناهدته معهم بالعديب وكانت بتصبية التهادن عشر سنوات و وأن مي التي عصبا من قريش يقع الذن وليه رده عنبهم و ومن جاء قريشا معن مع معمد لم يردوه عليه و وان يرجع المسلمون في عامهم غذا من مكة ، غاذ بدخيرها «

میدید رد دو نکر فی هنود المصب فی دین بلاه وفال : انه رسول الله یا عمر ، فالرم ضور 4 _ ای 12 تمد من طریقه _ وغا علم رسول الله

ينيانة عمل ، واغتمام يعنى السنجيّ قال x = 13 حيد لله ورسوله لن اطائف امره ولن حسيمي +* فدن دنك دكت نبعه بن غر من ب با لبنه الرسول كان من هدى الرسالة +

ولذر جبرات الإيام فائدة هذه الماهدة - فقد المرات فريش بمنتشى هذه الماهدة يكيان المدن وبأنهم فوة مستمنة ، كما هيات الهداة المسبحين بشر وينهم يلا معارضة ببيجة اختلاط المشركين بالمستمين ووقوقهم هلى تعاليم الإسلام حتى ينغ هده جد المسلمين عام فتح مكة عشرة المد واريممائة - يسبا كانوا عام صفح المدييسة وكونوا هماية كانب بمدي على فريش ، وفعيد من كل ذلك فقد القهرات شدة بمثل المسلم المستم من اهل مكة بد يه ته د بر بارجو مدر حول بد يه ويم حول بد يه ويم على المستم ا

ا وهلكا نجد أيا يكر يمنيق همر ين القطباب المقية الأنمى التي بواج من القله في الله فبلا تأخله الدهبية التي اختث معر مح أخير إوفاة النبىء وهده من يقول يدلك ، والما ذهب الى الله منديك نفسه وهو در ميراق برقة المددد وسدا دم وقع من وهه برسول للك النق كان نمجت جسته ۽ وابنه ايلة الوداع ۽ وهو يغول ، م چاہي ابت وامن ہا امثا اطرقة الشي كبب لته مليك فك ذائها ثم أن يصبيك يعدف بولة ايدا ، وأماد الفطاء على وجهه كما كنان لو خرج فراى الناس معسمين خارج ناسجه يجادل بعمهم اليعفي في ليا وفاة الرسول فادعى فوم منهم عمر اته لم يعبد وابعا رقعة الله اليه كند فع ملی بیشت این طویه سیف به اور سوره تعصص ن سي فرضي منتك عراب الا ابي معاد ۽

موقعه من الحلاقة وسطيمشتونها

طمال آپر یکر بلسان المدیه لازمی حکی رستات ماعمر - المدمد فع قام فی الناس خطیها فقال - بها فداس می کان پدیه معمدا فان معمدا فد مان ومی کان مجد الله فای الله حی لا بدوث - ب ونظ فول الله نمائی فی سورة الرمر - انتاک مید

وانهم ميتون ۽ فيائي الناس ويکي منز وقال رائله تااني با فراتها قط د فر قال ۽ د الآد عبد اساد منذ و کاندا نادن ندر قدسه منح "؟

نجر بو بار با التن يسمى أن كور فدية شان هذا المجتمع بعد وقال الرسول - وقل لا يد من خليفة له يكوم على رددية شئون الدولية فيم لا يد فلان من بنايس من بنايس والإنسان وقال د الله لا يد لهذا الدين عن يتوم يه قال قال فين الإنسار ، وقد الهم الهم أحل يأن تأون خلافة فيهم لا يهم الله الرسول واوود بد عن المسال ولا يه عبش الهاجرين رفط بينا وقد دائله والشم يا عبش الهاجرين رفط بينا وقد دائله والسن يا عبش الهاجرين رفط بينا وقد دائله والسنة الهاجرين والمناه اللهاجرين والمناها اللهاجرين والمناها اللهاجرين والمناها اللهاجرين الهاجرين رفط بينا وقد دائله واللهاء اللهاجرين والمناها اللهاجرين المنطعودا بدائل المناها اللهاجرين والمناها اللهاجرين المنطعودا بدائل المناها اللهاجرين اللهاجرين اللهاجرين المنطعودا بدائل اللهاجرين الهاجرين اللهاجرين الهاجرين الهاجرين الهاجرين الهاجرين اللهاجرين الهاجرين الهاجرين الهاجرين الهاجرين الهاجرين اللهاجرين الهاجرين اله

امال این یکی دوکان بتکتم یفتان ظهاهرین،
وقد قهدوا انهم اهل بدخلافة وانهم ذهل بیت النبی
ومعظمهم می فریکی د انا معشر الهاجرین اول
اشاس الحالما ودهن مشیرته واقارینه واوو
دمنه ۱۰۰۰ قدمنا فی الکتاب علیکید والسابعون
الابور از عهام ر والایت مدمن لام ب
اسم الابی الابیا در الایت مدمن الابمسار
انسین کوو وحصروا وادیم دحی الدمن پالرفسنا
دمان الله ۱۰۰۰ وقد برمیت لگی (حد غدیسی
در داید بید کل من عبر د وایی میده بن
دراح فیابدوا ایجا ششم ه

ولما حدث جدال فاق يشع چڻ سعد الاعداري ا - ١٠ ان مددد رسول الله رجل من قريش وقومه حق سع له وتولي سنطانه - ١٠٠ تكن معر قال لام الله الله الأمد منا أن يلي علد الأمر و الساساء و قال الماس من موله ، ه أن رسول لله ارتصاء في ذم عني أمور الدين أفلا برضاء في ثمر من أمور الدين الالا برضاء

فاقسم اور یکل پودا المکو الفعوی الأمولا می عداد اما حدد قد ابدال المکو الفعوی والد مدکم ولست بخیاکم فائل احسند فامینونی وال اسال فعودوی * المسحق اداته والکشفید خیابه و لمحمد النکم فوی محلی حتی اخد له یعده ، و لغوی فیکم صحیف محتی حتی اخد له یعده ، الا الا الا الا بدع اجد مکی خیر اخد لا پدهه الا سال الله الا بدع اجد مکم خواد قاده لا پدهه

و 7 غ المكن فيا مناهج الاجتهاد في الاسلام المروالاول -

فوم الأخربهم للته بالذلة + أطيعوني ما أطعت ... بنه ورسوله لاد خسبت بنه ورسوله 10 طاعة ... لتي مبيكم - +

وبهذا فان آیا یکر یقرد میدا مسئولیة الحاکم هذا للیما الدستوری الکیج ، وییج آن الحاکم مسئول امام الامة ولها پواسطة مو یک آن تعاسیه علی اعماله - فهو یهداگان اسیؤیس گل العضارات دلتی عرفت شذا الیدا ومملت یه ،

ولما امتمع على كرم الله ويهه عن ميايمة إلى بكر في اول لاس وعسب سسدة فاطها رسى الله عنها وأنات لابي يكر : والله لايمون عليك في كل سلاة استيث بايكي ابر يكر ولما اجتسع مبرورا باهله وتركتموني وما أنا شيه 1 لا جابية سرورا باهله وتركتموني وما أنا شيه 1 لا جابية وسول الله أن هذا الابر لا يستقيع وأنت أعلمنا بدلك بالك أن هذا الإبر لا يستقيع وأنت أعلمنا بدلك له لا ذلك ، وما أخافه عن رخاوة المروة ما بث ليلةولي عنل مستو بيمايت عاسمت ورايت من فاطعة م

وان "واصبح رال الدير علق الراسول الى السلمان ويديسر السلمان ويديسر السلمان ويديسر التربيط الأربيط الأسمان الروحي فإن الإسمان الواجه المسائم أو يجمل الأحمد المطالة روحية على أحد سوى سلطة الواجلة المسائم والتبعرة إلى الخر والتبعرة إلى الخر والتبعر من الشراء

بنى أبر يكر في الفلاف ماين وقلاف البير وعشر ليال حكم الإصلافيها حلى احسى ما يكود المكم فاسيد ما يتملق يادوال الدولة عي شيراج وسعاد و بنسور و بدرنا و بدي بند مسرست المستعين التي أبي عبيداً بن الجراح ، كما استد المحسب و عمس في بنسوسات بر عمسر بر الفطاب ، وكانت الولايات في عهده عشرا ، ولايا مكة وجعل عامله عليها عتاب بي اسيد ، وولايا الشائف وكان عليها عتمان بي أبي الماس. وولايا الشائف وجعل فاعله عليها بي أبي الماس. وولايا حسروت وجعر عنيها بي أبي الماس. وولايا كما جمل على فيها خولان بالبعي بعني بن أحية ، لذي بقال له يعني بن منيه وعلى فريد باليمي ايضا أبو دومي الاشعران ، وعني الجند معاذ بس جبل ، وعني البحرين العلاء بن المضرمي ، وعاني

معران جريز ين عيد الله ۽ وعلي جرڪي ڀائيمن عيد ننه بن نور

موافقه من الفتوح

و غراس قده أي مكر وساسه في مديد الإمران المراب الم

وقد كانت عدم القبدال تريد أن تسبع في الا م برك، وقاو به كانب سقع بدرسول عديه السائم فقط والهم في حل من دفيها غييله فلما المنتقة إلى المشورة قرال عمر بن المطاب فلم مقاستهم لأن رسول الله طال المها الا الاتر الساس حتى بقولوا إلا الله الا الله الذا الارها عصبوا دمايهم وأمر لهم الا يعلها ، فقال الركاة كما أن من حقها اللابة المسارة لم طال ا والكافلان والله لوسعومي مقالا كانوا يؤدونه الى الرسول لقائدتهميني منعه الواقة عمر وقال دفيا هو الرسول لقائدتهميني منعه الواقة عمر وقال دفيا هو لا الله له ماج صدر بن لك المعدد الوقف حقرت المرصة الأخيرة التم كلته بجمدع فعرات أنه المق - الفران في سيدوعة واحدة الأخذ ذيك يجدمه من

منهجه في العمه

ومن عدد السام صهم الجي لكن المعهى ودوية

فيالتمسك يالنصومي وفهمها والإبادة الي الأفيسة

والأحدياني واعتدانتما تتغنى وايان بممهي

غنى حد ما كان بقهمة الصحابة هو ما يراه السبب يعد فكر ونامل وطلب لمرقة وجه المحواب مما تتعارض فيه الإمارات - وكان ايو بكر يقول الأا ما چتهد فرزادر پرایه ۱ شدا رایی فان یکن میواب فين الله وان يكن خطأ فمني واستعفر الله . -وله استثبكن ملى المسماية للراد يالكلالة في قولة تُعالَى في صورة النساء عافل الله يقتبكم في الكلالة ان امر(هناك ليس له ولد وله اشد فنها بهنف به قراد به حش روی من مبر ین اگطاب اله قال : قبض رسول الله ولم يهن لنا فلات ولم خنتها تالان احب الى منالبنيا وما فيها - 2000 وعلاقه وتربا والأنسيل بوبكر عبها بجرفي البعن بنظر العصبة الصاحصن واحمم للله والداعيرة من التصوصن والآل : اثها ما عدا الوائد والولد -ويملق عنى ذلك ابن القيم فيقول : لن من الطف فهم منصوص و دقه ما قدله دو انكر في الكلامة ...

ركب ما لسبع بر نتر بايسيد، ومر ذلك استكلافية لمبير لان الرسول سنى اللب مليبة وسلم لم يستخلف اصحا - وقد تنادي أور يكل يهذا الاختيار الاختلال في دختيار المديلة في وقت هم في امس الماجة التي الاتفاق وفي هذا تشبق مساحة المسمين -

وهر باوافق لنقمه ء

جمع القران في ههده

الفرائن في مجموعة واحدة الأخذ زيد يجمعه عي الرقاع المحتمدة بدوية هي بيك كن من ديي بي كعب ومنى بن أبي طانب ، وعثمان بن مفان ، وكان أيى يعوم بالاعلاء وزيد بكثب وكان همر يقد مع زيد يأمر من المليمة عنى ياب المسطد ليجمعة القرآن من صحور الرجال ريادة ان العيطة فكان أتجمعت الشرفات والقبيث ينصها الى يعمى مرباحسيما أرشتكم الرسول مستبيانكه عتباوستم الى أماكن الآيات من السور وطبعه للعرضسة لاحدة بنى مرضية بوحي متى برسون وبعد ان تم جمعه متى هذا الوجه جمع أيو بكل الصحابة والال التحاوراته سنما فمال بعضهوسموه سنفر فعال اين يكر حصوه مصحفا فوافتوه هنى ذلك ه وكان ايو يائر اول من سماه مصحفًا + والسان أساس عدا الإصام من ابن يكر خلى هذا المعن خسر عصمعة وحمرانمه بايكم المديافال في كل كتاب مر ، ومر الله في القران او ثل السوراء

موقفه من رواية السنة

وقد كان اور يكل يعتاط في الأطلق يانسسة لتي فم يسمعها ينسسة من الرسول وأم تتواتر و حيد و كانت منهمة في دبك مطحب بسل الراوى شهودا يؤمونه في (كك - وقد روى اسه قلال في خطبة قه : « (ككم تعدتون في رسول الله اختلاف م كلا تعداوا من رسول دلية في فسي مناكم فتواوا بيتنا وبينكم كتاب الله فاستعلم ملانه ومرمو حرمة - وكان دبك منه رسسي الله فاستعلم ملانه ومرمو حرمة - وكان دبك منه رسسي لم ترو هنه أماديك كثيرة -

وافيا كان رضي النه عنه يتعلم من الالدق من الاحرال الدامة الا بمعدار ما تتطلبه الحاجية وقد كان اول من جعل بيئا للمال في الاحظم -وقا مات اور بكر يوم الاثنين ٢٣ جمدي الاخرة سنة ١٣٠٣ م وكان قد الحي يود ما فشي منبه من الاحر خدد به من من للسندي قال عمر الاحر ألمب من بعد الم

محمد سلام مدكور رئيس شم التربعة كلية المعوق _ جامعة القامرة

فن أعماقت المعلقة عن المعلقة ا

بقلم : الدكتور زكريا ابراهيم

■ سى دمى الى لاسمارة عبد برجر، مر

ان يقال له ابه يعمل في اعماق شقمسيته يعفي
عدامي «الادولا» تا قان اي حرجل، ب كائنا عن

كان ــ الايرياد لتأسه ان يكون سوى مجروعيات،

«الذكورات ا وقد لايقتنف المال كثيرة لدى بالرائد
عما فو علد دالرجل: الحابة ليس ادعى الى الاست.

لدى دير الد من ان بدل لها ايها بعمل في عوار
كبانها التقبي يعطى عناص «الرجولا» ، طمومنا
قان كل دام الدي كاسة عن كاند الاراد لنمسها

موى ان يكون عابرت دام الله و لا بدرسانيمار بالديات عامرات الشاء عالم المناه اللها التساء المناه اللها الاستاد الاراد لنمسها المناه عالم المناه اللها اللها اللها اللها اللها اللها اللها اللها اللها الاراد لنمسها المناه عالى الانتفاد المناه اللها الها اللها الها اللها اللها اللها الها اللها اللها اللها الها الها اللها الها اللها الها اللها الها اللها الها ال

ولكن المثينة ... كما لاحظ مالم البنس المروق كارل يومج Karl Jung ... ان في اعماق كل حيّا ... رجلا كارال امراة ... حيدا الكوراد اطلق عليه اسم ه الاميدوس بـ Azimus .. و ما عبدا انولة . اطلق عليه اسم ، الانيما مـ Azi cza .

الله با سلمت بدن هده ، بناسة التي تحوم فتيها تظرة يونج المسيكلوجية التي والانسلاف ،

تكان جنبية ن طول ن اقتاب برخوقا، و قطب الإخوقة القيان السيار بدخلار في تكوين يكية الإندان ، ماه اجافوجود البشرى بدينينيشة بدكانا عربوجاء بعدم بين دالمتردو داخيال درين بالملهم ودالشمره و ومان شوارع المدواسة و المول السندية بين بحياة النهاري وحياة البيل ،

اهي ۽ لتائية ۽ ام ءللائية ۽ 1 1

ونكسه مانكاد سدنت عراد السرمود البيترى ، حتى يعترصنا القيلسوق الفرسى المامر بالبيترى ، حتى يعترصنا القيلسوق الفرسى المامر بالبيترن بتبلار مواهدات الإنسان ليس مجرد كاشي داناني، ، يل هو هي المشقة موجود بالالي، وحجة بتلار في هذا الزمم ال الره لايكون واسمائه بيتري مناف المناف ومعنى هذا لما يساول المرى سالمناف المناف ال

لعد ان الاسال ، طعر » ... اولا ... قدات الاسه موجود ه مشعد » يشعر دائما ياخابة الى النصو والترأني ، و لتبتائية ، والاحكال ، والنهر ، و لبراط ، والشعور يالاس،والرخية في الاستمتاع بضريه على الحياة المدافقة ، واما فق الاسسال » أمراة ه ... للبيا سافلتك لاته موجود ه ماطني ه ... د ما دامت بي مو مهد موادم ، ال الاستيام ، والتوافق ، والتعاطف ، والتناخسم الوجداني ، والتعابض السمى » ...

واما ان الاسان د رجل ه .. تاتا واخرا .. فما دنك الا لاته موجود د مريد ، فاهل د ، لا يمليك ان يحيا الا على العراج ، والمتوان ، والتعلى . د دو دوا عسد ۱ . و .. به في عد الد .. و دو والحرص الدالية على الخشاع التليمة وه

العدد الكامر في عماقت هو متبع اصاليّة -- 1

ان الاسال حد مواه اواد ام ام يود حد موجود در الاسال در يعلي والمسال در الماس در المسال و يعلي الله و الماس دالمسال الله بالمامة الله استحداد الماسية الإنسان الله و مرد د احداث السبوات الاولى من عمره و وهي سبة ما تكون يعاجه الله و تصبح د احلامه و المحرد بالحاجة الى الرحاية و والامن و المحدد الاولى و المحدد المولة المولة و المحدد الاولى و من اجل الاستحداد بالماسة و المحدد الاولى و المحدد المحدد

والأسمال حتى يده أن يكسون قد كسارة ودول السارة المرقية والمارة المبدئة المرافة المرقية والمارة المبدئة المرافة المناف المارة المرافة والساط والمساط والمساط والمساط والمساط والمساط والمساط المساط المساط المساط المساط المساط المساط المساط المساط المساطة والاسطم المسيئة والمساط المساطة والاسطم المسيئة والمساط المساطة والمساط المساطة والمساط المساطة والمساط المساطة والمساط المساطة المساطة والمساط المساطة والمساط المساطة والمساط المساطة والمساط المساطة ا

فطويلة اثنى تمصل - المعني - عن - الحديد : وهل كان الانسان فينتطيع المعل واخركة ، لولا تلك باده ---

والوقع ب تحط المنه في موضوع اخل ـ ان د نقص د الوجود البشرى (او د عدم اكتماله د) قد جدل منه د الكائل الوحيد الذى لا يستطيع ان د يكير د يحق ا انه يقل يتمو ويترقي ويتطور د وتكل دون ان يموقف أو يكتمل د او بنسج تماما ! ومعنى عدا ان الاسان هو د الكاني الوحيد الذى بقل حضايات ـ ان تو مقل د طملا د في هذا انجائوا

ومينما قال احد عدماه النبس ان م حجرة الندب د في البيعة المثالية للتهور كل ما يكمنس لدى الاسال عن قمرات وموطيب ، قابه كان يعلي بدلك ان ، الطار د الكامي في د الرجل ، هنبو منبع اصالته ، ومصمر قوله الإبدامية ١٠٠٠

و بعض الكامل في اعماقيا هو ايضا من معادلنا ٥٠ [

۱۰۰ ان د انطبرات د به پالبدیة الیتا ب هی داند داند داند الدهی القرح و دریاب د دریاب الطبرات الد دهم قیه پالقرح و دریاب الطبرات به فتری البدای داند و می الاان) ب می داند د دریاب داند د د دریاب دیاب دیاب د دریاب دریا

البيت السكلة بالسية الى الرافق (او البناب) بد الله لم يضبع بعد م رجلا ه م يسل المبكلة الله لم يضبع بعد م وكلاتا بالمسلكة الله لا يعد يعد م ولكنتا بالمسلكة الله لم يكني من الإميان م يائه مسا يرال في ومعنا الله بعاول م المبند ه من جديد ، يعلى درال علي ومسا الله بعاول من المسلك درال مساحلة الإيدامسي بيدا م طفولة قالية م في تمواد الماطنا الإيدامسي طبيع درا وحددا بعول ان د الطفر م الكاني طبيع طبيع في المحافر م الكاني طبيع طبيع المحافر م الكاني طبيع طبيع المحافر م الكاني طبيع طبيع المحافر م الكاني طبيع المحافر م الكاني طبيع المحافر م الكاني طبيع المحافرة عالية م في تمواد الرابدامسي المحافرة عالية م في تمواد التحافر م الكاني طبيع المحافرة عالية م في تمواد الرابدامسي المحافرة عالية م في تمواد المحافرة عالية ع

امداف هو من سادتنا و فامنا مدنى يذلك ان سدده سدم به رقم معمر فدة لاست عديني استادة روح الإنطلاق و والمدنية ، والإحتفراق ، والغراج و وطيال والعلم والمشتة بوالإعجاب -لغ - ولسنا مضى بدلك لقاد واغاصره لحساب ماعن، وهمى ، بل بين مدنى يدلك ابدا جهستميل، حديد بكون لمرة لقدرتنا على دلياداقي، ورشت في معماوية ليدب من جديد، -ومن هنا فقدلانعاب طهراب الما فلما ا دان من لايسطيع ان بصبح بطفلاه ، لايستاق ان بدغي برجلاه ا

متصر ، الابولة ، الكامل فينا هو ميمث الهدوء في حياتنا

فاذ ما التعمل الى كتب ، الأبولة ، الكامس فينا ، لقينا القبيد بالأاء علمري ، المساه ، و ه التراب ، (وهما هنصر - الاتولة ، في الوجرد)، منے بار۔ فور الدامات الحقالہ فی تافستر حدورنا الميرية في اعماق برية الواقع - ولمسن هد ما مناه بسلار جن قال ده کل جنور التسابنا الرز انعالم لهي ــ في صحيعها ــ انكوبة به ٠ واو كان د الانتبال د .. في خوشره .. د تأكورة د خالصة، يًا كان لمة موضع في حياته للرفية في الاستقرار، او التروح بمو البياث ، وذكل اختيقة ان احماق وحودا طلته للالمة المسراب لمعراضيت بينوء والتمين سأتنه ومريد ه الإستقرار ۽ ۽ وهلي مين ان قطب ۽ انداورة ۽ فينا بمثل المركة والإنمقاع ، مجد ان فطب الانولاء فيتامير ويدني ورسائني Year is the grant of the الكاصة فينا غن بعنابة تعبع عن تفك م الطيبعسة خمودته أأيني بطحا بالاكه واسخر والخبا الى لاقتناص ۽ في سخ ان ۽ الابولة ۽ الكامنة فيه هي بعثابة تعيم هن ثنك ، الطبيعة البيانية ه بنى بنصف الهنوا والسكلية وحب الأسطران ومن عند فقد شيه چانگدمتش Janistronich . . الدحا دا و چه وقال اس عنصبر ه الرجولة ه فينا اله العنصر الحيومي ، يهمنا سه د ۶ ایجو و سرت ولا مست فنصراء الأدوئة واطينا اته العتصر البيائي الوهكلاا

اصبح قضه ب الذكورة و هنديا بمثابة لمبع هين الرجود البتري من حبث هو باقص ب د پينما صاد قسب الابرية فيد نسبية بندج على الوجود البيري من حيث هو د طبيعة د ولما كاست د الرجولة د منبية الرغية الحادة في النميج د د الرجوع القوى بعو التنقر، فقد اصبحت بالابوناد منما منى اين والهدود د واكرمن منى البكينة ه ولمن هذا ما عناه بشائر مد مرة اطرى مد حين قال حدد بر مد ا

ء والانوثة ۽ ايضا هي ۽ شعر اقبال ۽ وملکوٽ الصور والاحلام ا

١٠٠٠ للله فنت الله القرائل على العقيد م والعياد والمحضم والمحكينة ، والاستقرار ، ولال اخرون ال جوشر العنصر الاستوارقي الانسانيةو الاستخفاقية و تتهاون ، واللامبالالا ، ومدم الامتمام | والوالع الله الله كان من شال المنايس الذكر الينا الله بجملت نجيد الإسباء لما فيها من فائدة أو متقمة ، فان من شأن العنصر اللؤنث قينا أنّ يجمينا كتب الأشياء لداتها ، يكل ما في الإمراة من معامي التباطؤ ، والسائل ، والتولف الطويل | والحق ان والرجولاء بمبر المحامين الدالح والمحاري فستروزغ المنتسراف في مع تعير ۽ الاتولة ۽ هڻ مغيرة ۽ الايدية ۽ في الرمان ، ومن عبا قان المنهم المؤنث فيك يمثل فطب و طلمنل و ::Berroung ، بيند يمثــل and and and and ولا جد ثال اسمان من هذا الجدل (الديالكتيك) غي د بين د التصلق د او د التفصيل د د او بين لطب مالادولة ماولطب بالتكورة ماو عليسي مِنَ أَنَّ الْقَادِ الْوَمِي ، وَالْرَهْبَةُ فِي الْمُثَبِّ ، وَالْمُرْمِينَ مَلَىٰ القَهِم هَي يَعَيِّمَا سِمَاتَ الرَّهِيُ لِمُعَدِّكُرُ ءَ نَفِكُ ان المستمال الحبي ، والالاحبار عملي المتقبل ، والحبن لر الإستسلام ثلمو طفيا واسمات اساسية تعير لومن اللِّنات ، وهكذا السيعة ، الإنزلة ، غامه على حياة حتم البعظة (او اعلام البعظة) لتي تسمج للمرء بان يعيا خاصرا حافلا بالصبيبول حسبه ولا عرو اللها الأموية هي بسخر الميال دواء متكوث السور والاحلاواء فالمحسس

حين عدم بتدوق الدور الشحرية الجميلة ، طائد بعد الله الدكينة الانتوية التي تتعلما التي عالم الاختلة ، والاحتلام ، والاحتال الهارية من امر تلزمن ا

هل تكون و الرجولة و هي خلية و حياة النهار و على و حياة الليل و

وأما الأد انتقلنا الى القطب الكالث ... والأنع ... من اقطاب حيانتا ۽ فسجد اطبيتا پاڙاءِ فطبيب م الرجولة م ، ولكن ، ماذا صبى ان تكون ملالسنة امانه افر مده اوجود المدري " هذا ميا بعيب عدية بشائر يقوله . أنَّ الرجولة عن الشاريع، والهموم ، والشاخل ، لعنى ذلك النبط المامن من الماط علم الخضور المام الذات ء ا والواقع ال التشاط الرامي ء واخهره الارابية ء وللساهمين المبدولة في صبيل السيطرة هني العالم ، والرخية في تحقيل السيادة للعش هني الواقع ؛ كل هذه بنمات مميرة نلطب الدكورة في الموجود البشرى ، يميث قد يحل لنا ان طول ان الوجود المصنوع من ه ناو د الد الدواء ، لا يمكن أن يميد الا منى المركة والنلغ والبناء لا وحيدما يعطى المره للمعييل (او د للمده د) الصحارة في حياته عني الهيا (او ، المسلق ،) ، فانه متدلك يتمم فنا الدليل مَلَىٰ انْهُ يَرِيدَ لَعُطْبَ لَا الرَّجُولَةُ مَا أَنَّ يَمَىءَ فَيَكُمَلُ المل لاول من حياته - وليس من قيات في ان لمار د الرجولة ب لم طن تاريخ الإشرية لم هممين السنافة والمرفة والمعوار والتكنية والأسمل تو يمها ١٠ الما كان للاسمان ان يسيطر هاسسي تطبيعة ، ورسمتم في نقبه ، فو فو باخذ ملسين ماتقه ان يقلب الملهم على الأنبية ، وان يحكسم المثل في اشن ٠ وهكذا كان د العدو د لمرة لانتمدار وحياة النهار وخلى وحياة الغيل و وغنية عتمري د اثنان والهواد باخلي فتصبري عدوائرات وا

لا يد من مواجهة الواقع بروح صعبين والعبوان

حدد لاكبر من حددت بنعمي فندي دنيا النهاز د احتى في حالم الهدوم والشاهنال والمناطر د فارس في وسنع الانسان الا يحية عني

الاحلام والاخيلة والسور الجميلة 1 واذا كسحان والطرائبين ويصبه لاعلي خليسج احبيط المكلسمة المدمرين بديا وقشمة عموانية بالإنكمة عنَّ مهاجمة الواقع ، فنيس يدما أنَّ يجيء علمبس ه الذكورة ه الياطن فيثأ ، طيقرضن هلينا مراجهة المائم الحارجي يروح الثعملي ، والمتاوية ، و لرفية الستعرة في السيطرة > وسواء الكنا رجالا أم ببيدية فانتا ان بستطيم ان بستمر على طيف اليقاء لحظة واحدة داو ابك افتصرنا علىء افلم ددواجتزانا ع ما الليال ما معون أن تكرن الحص بالضمل ما أو دون ان نجمع بن المعينة والمهم - ولا شبك ان والعكرة حين بأخذ على عائقه مهمة السيطرة عتى انعالي • والتعكم في الطبيعة ﴿ خَارِجِيةَ كَامَتِ أَوْ يَاضِيةً مِ فانه يدلك اتما يضم - الوالم - ناسبه ثمث عرا الإنسان - ومن هذا فان دلالة ، الرجولة ، في حيا! الأسباق هي بلالة بالمعل يالا بالقوا ي ب ر تال

كلمة اطرة

م بعد الصد ماؤك في عبع بان بدي المحاوم بالراجان معالم عترة مساسبكواوهام المين عبار لاسان pega i light a piller on with a tight a tight والأا كان مطلم الباحثين قد درجوا عنى النظر الي البيود المشرىء باعطأره واطلاط مزيوجة م تقوم مثى التنافض بح بالطب الدكورة والماطسية لابرلة م ، ظف حاولنا لـ نعن لـ أن تلسح مجالا لغطب احر فد لا يقل اهمية من هدين القطبسين التنامرين والإومواء فيلتم الطلولة وأوايما كانت دروح الطغراة ، ﴿ يِمَا لَدِيهَا مِن تَلِكَائِيَّةً وَ وايداعية ، وقبرة مبشرة على معاوية الرعم في جديد) هي الكفينة وحدها بالمعل عني التأليف يين ۽ السي ۽ و ۽ المئن ۽ ۽ پين ۽ القبط ۽ و ه القهم د د يان د الشعر د از د العام د د يسان و هياة النبل و و حياة الكهار و اللا يمثل ال تبريد القبلا يتهم لاتا متهم فرجوية في يوتقة ه الأبولة ه ، يحيث يفاق من نفسته بط الاسبان لاهتي الذي هو اولز مستوف -ہ⊸ کے مس برجہ و کر ا

ركريا اير هيم



يقلم: عبد الرزاق النصير

🖮 ال بعديد في 🖰 فمرين فعليم من احق لأمور التي جدلت في هذا المصر بالأ يتطوي ملية من أيماد كثيرة متشعبة ، منها أن التجديد حلك مدًا التراث الطلبيس الإنجائز ، إذ كان اللم من التراث العربي الذي متمم ومنتشم به الآن معرضا للضيام ، لقد كان في أماكن في حصيلة ولا امينة ، وكانت العشرات ترتع فيه كيلما غابت -وكان حراس ثلك الإماكن لا يعرفون كدره ممة جديهم بيبدونه يابضى الالمان حثى أصبح طريق ومنوله الى مكتبات الفريد ومناحله سهفة ميسوراله لهذا بجد المرسومات المربية القديمة مثل الاخاس وبهات لازب وبتابك لأنكثر وتكام فلت ملى الوسيرف ممترط فللى مكتلبات للبالث وتركب وروسية وتغشر وقرسه ومراببا من للكسات الإجبية + ويعليق هذا العال على معلام الراب المراجى القدام ا

صلة التجديد بالبهمة

اما سبك التبديد پائنهسة العربية في سن لامود التي لا تعتاج الى توسيح ، فالامة حينما بعرى ما قدمت للحصارة و لاساسية من حدمات وان بر نها بعنوى عنى حسم قروع بعرفه و ن المضارة الحديثة ارتكزت عليه في جملة ما ارتكزت

ادا مرقب إنه بيك سروة كيدة لا برمى ان تقل متامرة متفيقة » قان معرفتها يعضارنها المسية عامل قوى يعلمها التي المداق يالاس التعلم التصل ماضرها يعاملها » وعبد المرقة لا يمكن فن تتاكد الا الا السنطاعت ان تطبع معي ما ساهم يه اسلافها من مشاركة وايداع في مباديس الشون والمغوم ، لهذا مهد الاعتبام ياكتراث المربية ، الراوا ومكونات »

والمن الأجديد شمل فسط والراحل الراحل المن المام المناوع المام المناوع والشكرين يبدون أواه السنت التي المناوع البيا الشعد المتباوات الأصحارة المربية الإسالانية من اعظم الحساوات المربي الاسلانية الوسائية المناوع المناوع المناوع المناوع المناوع المناوع المناوع المناوع عما عبدية المناوع ا

الإماية في بقل التراث

ومن الأمور التي لا تحتاج الي توضيح ان الذين استروا ترالنا العظيم هلماء متسكون پتمائيم الدين المديث لا يرتاب احد في هلمهم او ايمامهم * ولست في حاجة التي القول ان الإمانة في المتقر هي من اهم اركان الإيمان والعلم *

بهذا بعد وبيك لمندا لاعلام بودون الاسالة الدنة فيمة ينقلون ويؤلدون، يممني انهم لا يتراوي شارية فيما ينقلون اديا مكن فيما ينقلون اديا مكسوفا لا يرفي المتسلكين بالاخلاق ، فان في السمار يمقل فعرائنا وفي سيرتهم ما يفائل الاخلول السميم - لكي علماءنا الاملام يرون فل الاعلم الدنية للتمي متهم رواية الل ما يمرفون من لادب والمدنا، و بورز ، والمدات و داوري السمورة مناود المدناة لا ينتجها في د

لدلات دود اسلالت الالصدي من العلماء الد بسط في روايتهم لشمر التسراء وسع الفنقاء و لوزراء وماتنيتهم جميما ، دون أن يروا في رو به دلك معانفه للإحلاق او للازواق السليما ، وان يكن عناك لوم او استقاد ، قامه يقع على من نال او عمل الانتا أو حدقت للهون من ترات عديم الاسيمت المسورة مافسة يعيث لا تمكن التكرين أن بيدوا أراء صحيحا أو يصدروا احكاما مدية في تعلق فذا الشامر أو دورن ذاك الوزير ،

الإمانة الملمية لا ترضى بعدق شيء من كتاب منك تحميقه

السنا تعلقد أن الإمانة المنسة بسمع براه أي كتاب ناقص الذا اردنا تجديدة * ومن غربيب الامر ان يوجة التقد الي للعقل من يجدم كتاب من كتب التراث لما القة سامية ، وكان القروش _ برمة سدم لبة د عمر مسا من دبيق يريد تعقيقة ، خاصة اذا كان مؤلف الكتاب من

العلماء للعروفان بالتعسك يتماليم النبين العبيعه ء امثال القاسي ابي البياس احمد بن معمد بن ايراهيم المروق ياين خاتكان ، مؤلف كتاب و وفيات الاخيان د د وايي متصور هيد للدك ين محمد بن امتدافيل التسايوري الأديب القطوي عباجسة كتاب ، يتيمة المحر ، ، وطبهاب الدين احمد بن صد الوهاب بن معمد المنكري للميمي بمرشى الويزن لكنتي مناهد كتاب ديهاية لازب في فول تبرياء اوشهاب بدنن ايي المحابي اجتمد ينٌ يمين بن معمل بن فقبل الله اظرفي المعرى ، الابام للؤرخ الجبة صاهب كتاب مسالك الإيصاريء واري الماسم المنان ين معدد الن المصل لامنيهاني تعاسن البحر كاهرافي اللمة لعربية والمدلث والبشر والإلاب صويف كتبات بالمباسرات ب و ۽ متردات اظران ۽ ۽ والتي فاريه يعشوم يالامام القرائي ، ويافرت بن ميدانلة (لرومسين المعوى فاولد البقدادي الداء مؤرخ لكا من المة المغراطيان واس المتماء باللفعة والإدب مولف كياب ه معيم الإدباء د و د عميم البلدان د وقيهم من فيمتم والاوتاء والتعويان الدنني التهديب كثب التراجع يتلتهم وابعابهم وحوزلاء العلماء الا الأساسا في اعدائلها كبيهم المنظا لا الخلو مي الجون ، فهل يجوز لنا ان ثمنط ذلك من كنههم اذا ما لرعنًا أوديدها ؟ لا امتقد أن عافلا يقبر متزلة لامانة بمنصة بنتج لاي معمق ن تنصرف في كي كتاب يرود تجديده وانما يريد مله ان يقرجه كما الله صاحبة ١٠ ذلك ما تقتيبه الإدالة العلمية كما الخرنا فيما منيق ، ولالك ما جرى ملية عمظم المقتن -

قع اتنا برای پخشهم ایر پراغ ما انتخبیه الامانه این الربی التحقیق الامانه این الربی المانه الامانه این الربی المانه الامانه ال

ابن العجاج خع مثال

ولدر با عبد لبه بحسم بن احمد المروق بايل المحاج شير مثال تقد علمه بهله المئاسية ه فابه بالرغم من تسمية بعض مترجميه بالمامامير من امراه المعتشرة و وهذا المول في جانب المسواب بان اكثر شعره في المبون والهرال ، ثم يسم لمست العافظ المروف بالمعيى من القول في حله بأنه شاعر المعمر وسفية الادب - وقال في حمد القامي ابل خنكان باده فرد زماده ثم بسبق بن بنك بطريعة ورده بسريد برمي وهسو بالمروف بالملة والتني -

ومثل هذا المال ينطبق على و معند ين احمد المروف ياين حالى واين المروف ياين حيثرة الهائمي و واين حوالى واين الرفول عين ويشار وفيهم من الشعراء اللهال لا يترفعون عن قول المينون و خالف الهدام الإملام يوجه يصور الالتاء الادباء على حسيمتهم و حيث عدد تكب در سعارهم ومعولهم مرود في مولدت الوكام الإملام -

وفي الحق ، اتبا لا منتظيع ان مغرف ال البيب ايريادا او طهمان ه حق المرف لا د وقعا على كل له مراحد وهرل ، وهغة ومجول ، قان الباحث لا يستطيع الكريث

ان يبدي وأيا صعيف أو يصدر حكما هندبا الإ اذا كانت الصورة يعنيع جوانبها موجودة لدية -

تزمت لا معنی له

ومن حبب أن يورد المؤرخون كل ما عرقوا من الشاهر والاديب وهو في محمور لم ينشأ فيها همم لمسر دستر دست على كن ساردة وواردا من قول الاسان أو قمله ، ويظلب من معقبان يعيشون في عصر سيبار فيه الملم على كل شيء بأن يستعوا من رواية ما يكشفه عن دلت مر دس در المالمة في شيء اذا قلت بأنه تزمت لا مملى قه ، أو أن شروه الكثر من دفعه خاصة وأنا في عصر لم يو ضروه الكثر من دفعه خاصة وأنا في عصر لم يو بعض فلامنة وادا في عصر لم يو بساكر و لامر در دمود ساديه برمزم ق تعسل حداث ودان كثيرا من ودود الادر الله تساوه برمزم قالديا والملاحدة ودون لها أن كثيرا من دود ساديه برمزم قالدس عدال ودون كثيرا من عدد الادراد تساديه برمزم قالديا والملاحدة ودون يعرف الله د الا انظا تعتقد يأن حقيمه الادراد تخفي عملها الادراد تخفي عملها الادراد تخفي عملها الادراد تحقيل عملها الادراد تحتيل عملها الادراد تحتيل عملها الادراد تحتيل عملها الادراد تحتيل عمل تحتيل عملها الادراد تحتيل عملها الداد الادراد تحتيل عملها الادراد تحتيل عمل الداد تحتيل عمل الادراد تحتيل الادراد تحتيل عمل الادراد تحتيل عمل الادراد تحتيل عمل تحتيل الادراد تحتيل عمل الادراد تحتيل الادراد تحتيل عمل الادراد تحتيل عمل الادراد تحتيل الادراد تحتيل عمل الادراد تحتيل الادراد تحتيل عمل الادراد تحتيل عمل الادراد تحتيل عمل الادراد تحتيل الادراد تحتيل عمل الادراد تحتيل الادراد

وخلاصة الغول ان الإماية دلمندية تحتم على كل من يريد تجديد كتاب الديم ان لا يتعرف فيه يربادة او علمان •

الكريث به عبد الرزاق النصع

كريم وهو في السجن

♦ کا مدار عداست است المدار دارد المدار عدار دارد المدار عدارد المدار المدا

ه ولم از معنوسا من الباس واحدا معيداً بن عضرو ، الا اتاه أجساره

د في سحب خيرې، نفله د معطب سمله،

المتدابق المرق

١٠ أسئلة و..

مسایقیهٔ هدا العبد استرحیناهیا بر عمود . برخوی لاعدد بینه لامره د بد ر منبی ماد دست شمیمه عمر بدینه بنو الاقل، یکی تعور یامدی جواثر دلت عه دهر ۱۰۰ دینار گریشی ۰۰

الد في احمال المنطاب نوجد سورل والسمة كم الكمورل ميبريا أو استارى الفريقيا، ومعاسل جيال تحتد بطول هذه المبطاب -- واحمق حمق كسفوه في المبط الاطلس الذن ١٢٩٩٠ المما : * بلتهم شمع في خدم ميدر مبور مر ممثا يلغ ١٩٣٧٠ المما : واول من كام بالكشب في اعمال احملي اليمار شو رول عاش بين عام عن اعمال احملي اليمار شو رول عاش بين عام

الريسي بالفاسكر فهرامات بالريالا

٣ د فدم نسخه اوروني (ادرنسه بد سبب مام ۱۹۸۹ پاختلال میتانین افرنمیان عربیخ ما را او حس نبود در خان ند به مد الاسمدان الب نس لدولة طلبتمارة وما اسم الليادین ا کافی نام ۱۹۷۵ بعد اول امر آرامها کافی نام ۱۹۷۵ بعد اول امر آرامها

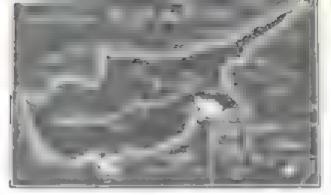
أوحد من أكبر الإمراب السباسية في يربطانها

رف چا، انکسار ، مارجریت ناتش ، فی لوف الذی یعتقل فیه المائم کنه پالمام الدولی نامرالا به مراحب به ایمار از ماما حیلته عدم الرائا ؛

قد ينتج الاسوسال مصولا پرامها ولايب بعدد كله تقريبا الى المول الاوروپية وانمول الدرية وهد لمصول بايسية بنصوب هو بدياية نقط عدد و سودان او بريون ليوسن والماح للهائ ** والامل للمراق ** ديا يم عدا الاسترل الرزامي البيرياني ا

١ - قيردي ١ - قريرة المعرقة ١٠٠ مكاسبها
 ١٠٠٠ مسماد ١٩٩٠ ينفيوا ٢٠٠ تد بودين





لىرىيە. والتى يقدرون دېۋ سىگانها يىس 70

۹ - چیل کیسجاری هی اطلی گدت چینیت فی افراخیات و افزاداده ۱۹۹۱ می (الابتار وجیده التحت مختص بیمون امر اعد اخبی کر در امر حد الابسون امر اعد اخبی کر در امر حد الابسون الابسان الابس

١٠٠ ــ ان السودان ٢١٠ مليون ادان من الإراضي الراضية التي بمكن ربها بمياه النين وروافده ٥٠ يبدأ ايضا ٢٠٠ منيمون ادان نم جموع سماحة الاستدامي المدان بد استحداجها ١٠٠ اي بن جموع سماحة الارامي المدان ١٠ الا بسيان منها حاليا الابعو ١٤٠ منيون ادان ١٠ والير راحة مروحة تبنغ مساحتها منيون ادان ١٠ والير راحة مروحة تبنغ مساحتها منيون ادان ١٠ والين الابيض ١٠٠ ونظر الواجهة بين البيل الالرق والنيل الابيض ١٠٠ ونظر الواجهة من الميان ١٠ والين الابيض ١٠٠ ونظر الواجهة من الميان ١٠ والين الابيض ١٠٠ ونظر الواجهة من الميان ١٠ والين الدرودة الميان ١٠ وينا من الميان ١٠ وينا من الميان ١٠ وينا من الميان ١٠ وينا من الميان ١٠٠ وينا من الميان ١٠٠ وينا من الدرودة الميان ١٠ وينا من الميان ١٠ وينا من الميان ١٠ وينا من الميان ١٠٠ وينا من الميان ١٠ وينا من الميان ١٠٠ وينا من الميان ١٠٠ وينا من الميان ١٠ وينا من الميان ١٠ وينا من الميان ١٠٠ وينا من الميان ١٠ وينا ميان ١٠ وينا من الميان ١٠ وينا ميان ١٠ وينا ١٠ وينا ميان ١٠ وينا ١٠ وينا ١٠ وينا ١٠ وينا ميان ١٠ وينا ١٠ وينا ميان ١٠ وينا ميا

و العباركي ومساحة تدارلا 49.8 كيو مثر دريمنا ، وثاريفها القنديو مربيك اولاق لا باك دم الدراب القند دايسب في هذه البربيرة هي : ليماسول ، وفاها يوسط ، لايموسيا ، ثان عدا تليد من داستة تجرسي (

 أ سرواها هريبة خطراه ذاح سيتها وانتشر و عني افر خلاق تمث تبويته اهي) ٥٠ وهذه الوابية كانت تضم تسمح فرى ، تجولت منت متهما دلى مدينة واهدة هدرة مسطة ١٠٠ الفدت الدم واحدة در تعرو عدده سما ديا ادا در در السالاد

شروط المسابقة

بدار برقق بالإماية كونون لمسابقة لمندو الجردي فداء لقسمية

ا کند منی تورقه سمک واسم یک نکاند بخط و میخ

" مع الديث في معلم دين و كند مليه تصوال الإمراط المعلم التوليد عليه المعلم الكويت ميايقة المعلم ا

لا سائطر موجد الوصول الاجدية ليد في لكول عن ليوم الاول من سهر الكول ع ۱۹۷۶

لجوابل مايه بسار

يعتج الخائرون چوانز ۱۰۰ ديتان كويتي عنىالوچه الآتي الدرة الاولي ۳ دسار الحارة الليه ۱۰س المداه بالله دريم 4 جوائز طالية المحتها 2 دسار كل سها هدان وسد عند لأساب المستسبه بدلم خوابر بطريف لاشر ع



اربعة

کال معرو برالدامی اوبعة
 ۲ بنید منسر د فیر شر
 وتویی ما سشرس بودایتی ما حملت
 مدر و د بر د د مد مد بر

ئلاث ، وتنتبي

الاحتمار قيس ، وعلى ميماته ** فقال الرجل يا الهر الموسيي الرشتت احبرتك مسه بتسلات ، والرشتت حبرتك عسه بالسير ، والرشت بوحدة ** فقال احبري صه بثلاث قال ، كالرلايجيم

الخليفة المفيه

تسيح

د من تعلق تسوي البوتلاتا تلاك هادا راد بلاله بعد دلك طرحه دما الله العدد لله اولا اله لا بيه العدد عدا كنه -



ÇALADIN KALINDAN DARI DARINDAN BARINDAN DARI

وواحسدة

حدا ، ولا يبعي فلي احد ، ولا يسعاحدا مقه » * قال » فأحدرني عبه بدليني ه فقال » كان الاحتما يعمل الخر ويجبه ، ويبوقي الشر وينصله * ، قال » فاخبرني عبه بو حدة » قال « كلان من اعطلم

عبر وو سير

 ● فين ليردد بن المهدد للدا لا مبنى بالمعرادارا العال الابي لا الحلها الا العال الو سعاد قال كسا "منها فالسبن داري وإن كند مع فدار الإدارة داري "

احمق بتمارضي

وقال و مات شر مك ، و فشر با يرمها ،

لارمائية



وَحَسْدَةُ اللَّهُ لِتَغْرَاءِي فِي وَحِبْ وَ فَالْقِيهِ وقتُ رُهُ السه تَشْرًا ، ي بي بيت يع ضبعي

عبودة الحب .. الاعرائات ولغيدد لتي تفرزهاغيير ذوات بقنوات

بقلم إلدكتور مدركى

🛖 وهيرس أكبر خدد الجنم ، وأكثرها and the second of the second وتحت المند مناشرة ، ولد يعتربها المرمن فتكبراء فتظهر وأسبعة ما

حول الرقبة ، فوق التصبة الهو تيبة ، وغمت المنجرة * وهنأ نصمان متصلان -تصنيبا من ابام ومنلة كابها البررج -

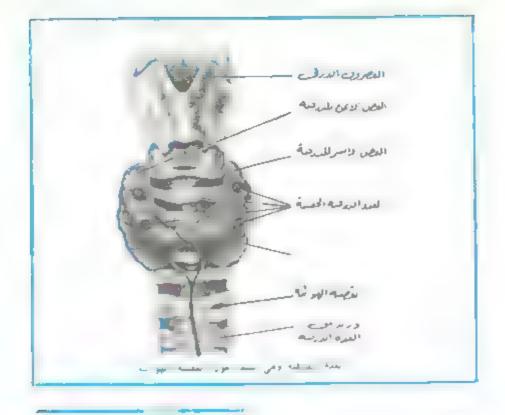
والهرموب الدرقي - Thyroid hormone ينظم تعاملات كيماوية حيوية خاصة من التي تجري الحياة ، وهي تصل بالسو -فالطمام فلى ما تعلم يصل بعد فصنم الى علايا البسم جمينها ، وفيها تندث بسه تعاملات كثيرة ، سها التأكسد باكسيين لنعنى ، ومنق عدة الأحتبراق البطيء

تمتع طالة الحياة • ومنني فتأث حطام الضماء في الكسلايسة ، تتالف أجسسام أكثر تركباء تصنبها الخلايا لمنالح نصبها او لمنالح الملاية الأمرى -

وجربون البرقية يصبط كل هما ء والأكسنة خاصة والهدا لزمان تغرز الخدة ماست د چه په خوړ ملت د خو يؤدى الى ترازن هذه المستيات ، فلا تريد منا وجب ۽ ولا تنقص هنا وڃيه -

والمدة الدرائية اذا رادت بشاطا معه رجب ، أو قلت شاطباً ، أصيب الجسم

ونقمن الهربون ينزل بالقدر الواجب من التكسد في العسم ، ويتشاط اليهار العصبي ، وهذا يورث المجر في الجنم



ده عد مرده در سمود. شا می دلادقصور فیالسو جبیما ومثلاء

والد فيه يد د سو على من سبته في أي جود من أجواء البسيم * من سبت مد د سبت من سبت في لد حود من أجواء البسيم * من المناف البسوة التي مناف التي مناف



تصخع الرقية يتصكم الضة الدركبة

العدد البرقية العيبية

د سمه المعتمل Para Ariania مع المما عدي التي عدد الله م كالها م ليها "

وهرمونهما يتحكم في التسباح صغير الكلسيوم في الجسم ، فهو يتحكم في مصاو المطام - وفي مبلاح العصلات وفي الشاط المعلى للحسم *

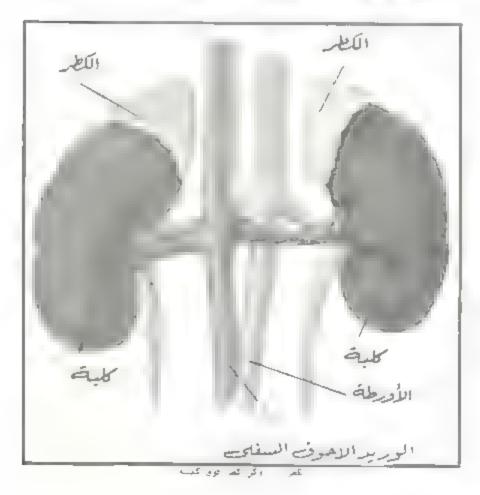
وبقدار الكلسيرم البلازم للبرازمية المرقب بالمشرة الماسان ٠ بسيرة بينة المستامية المستان ٠

العباس فوق الكيسان

هما غدتان ، مرجعها فوق الكينين

وبمرف البدة الراميدة منهما بالعبدة دام

وعده البدة تألف بي طبقة حارجية علها كنا تلف القشرة ، وتعرف بالششرة Ocres ، وحائر المدة التينديا القشرة معرف بالمشرة Medula *



ادا التثرة فتصلع هوموتا مركبة يمرف بالمركو والهامو التي يحلويها دامه خاية الدروم للبسم ، لانها تصبيط وجوها لسكرياس بغيلة تنصرن الطووات المتداوية الحمواية

بي مريدو للوالمات والدملية واليروثيلية في الجسم -

بها کتابی سر اسخ دا میلی پا

ومن الكورتين يستمرج العقار المروف عسمک مراه اعتصاده و مواسطام في المرامن شتي ولا سيما فيعلاج المرمن Artist per 7 a mark

المسأنجرة المسدة الكظريسة الخمروف يناسم الخشبوة لميمنسخ فرموننا أسعنه

وهدا الهرمون يعرف يهرمون الارمات فهر يمرز في الارباث التي تصيب الانسان ويمي ما د د، با في اربية ، واماطله الخطر من كل فهيا له يهدا الهرموب كلمساعدة في ذلك: • س ذلك هريباليم بي الوجه،وبيسائر سحوح الجنبوه وذلك حتى اذا اصاب الجنبم جرح لم يمقد من دمه الكثير -

ومن دنك ويادة مقدار الدم في المصلات والمح والقلباء وكل عصبو يتصل بالكماح-ومن ذلك اردياد فبعط الدم ، وسببه ب فرضه الحلم على اوفية الدم اللطفية س شیق ، وخبل انقلب ، وما پجریه بی

والكبداء ومى تجتري السكر بصبدرا لنطالة عند العاجة ، تطبق في الدم من

غنة السكرياس وهرمونها الانسولين

دیدک دنشوه فی حسا ا اداد العاميرة الادكريا معه المرسبي العديدين

بالنول السكرى • وما الانسولين الا افراز ر سنده ساه به ایک اس Pancares

اما عده العدة السكرياسية فهى طدة بتطاولة بوضيها بن جنم الإنسال خلمه ندا د طني مما به من سال الملهل با خاني کی دی و می ادام کار ۳ اسا او ما پترپ س ستين جراما ه

دخل عاد مند الحساس الحالقي الحسم على عيماء وقع فسماء -

فهى هدة يتألب اكثر جرمها من خلايا تمرز علدلا من أبريمات ، أي خدائلو ، مسلها خمسم الطمام،وتخرج غده الافرازات عن طريق لماة تصب في الجرء الأعلى س م فد م لا پر سال مه مماله ما ماه در استها مة يهمنم النشاء وسواعة يهمنم الدهن في لشنام ، ومنها ما يهمنم الروتين ، وحري

ا و کی جانب ان الیکریاس شدہ شامیمہ لها قباة ، فميها تكثلاث من ملاياً ، فسعيرة with the second of the second ستترة شيها ، وتعرف هده الكتل ياجور ، او على التصمع بالجريرات والتحب الي

ورد من د فد به مدد فیه واشتا هي تعنب الرازعا في النم مباشرات كبا تمرز البند السباء *

4 **1.1** 7 . . . خلايا تمرز الهرمون الشهير ، الانسواي * وعو الهرسون الخطير الدى يدين أغمم هفى الانتماع بنا پتناوله بن مکر -

الانسولان

الانسوأين طرمول برلاتينىءلاطويتسمان 41 مانتا عضويا أبينا - Armino scida وورتبه المريثي ١٠٠٠ - فجريته لميء

مظیم ۱وادا بسته خدائی الجیم الهاهمهٔ بدیب ۱ مواثریا یا بدیلی دیدر فی ملاح برسی بایل الکیار فیبیب خدائر الجهاز الهمیمی داواندا موایدائی مدت فرانده سیدی

وانتاج الجسم للانسراي مدفه تنظيم تعول البكر ، والسكر الباشيء من النشا ، في الجسم أما كيمه يممل ذلك ، فلا يرال المر ذلك فع واسم تماما أ

والمروف أن الاسولين ، يتأثيه في السكر الذي يسائر اعساء الجسم كالكبد وعدد مم فر مم معم يد م عد مد مد عدر دو فر كا مد ما ما

والاسولي إذا فضل إلى الدم هط يتركير السكر (الجلوكرر) في الدم ، ولا يده على الدم و لا يده على الدم و المحلول المعتقرات المعتقرات المعتقرات المعتقرات المعتقرات المعتقرات هاك و الكند على المعروفة ياسم جليكو من الكند على المعاجة إليه و يعتران هناك المتسايا لعبي الماجة إليه و الدم و اطلقت الكيد الدم و اطلقت الكيد الدم و اطلقت الكيد الدم و المعتقرات الكيد الدم و المعتمرات الكيد الدم و المعتقرات الكيد الدم و المعتقرات الكيد المعتمرات الكيد الدم و المعتمرات الكيد الكيد الكيد المعتمرات الكيد الكيد

مرص اليول السكرى

يث فيما ينشأ هن الله مائج الحسم من الاستراح. * والان يمنث أمران السكر يمن أمران السكر ومنم المنطاعة خلاية الجسم الابتمياخ بالمكر في قيبة الاستراح * ويتراكبه في الدم يبلغ درجة من التركز تعمر صدعة في الدم ، فهو عددت يملت سهة ويخرج غيها لي الحبول فيكون له مداق صلو * ويعدد هذار المدوكور

في الدم عن ١٨٠ على جرام عَي كل ١٠٠ منتي متر من الدم "

وسدند پلتسجيء الريمي الى الطبيب للملاع ، يحتى من الاسوايي او خير دلك؟ والجسم ، اذا امتاع التعاملة بالسكي، عبد الاسراء الله المداء ، وهر عدد المداء الالمداء ، وهر تبخل في تركيت الدعون ، ولكنه لا يضل بهدد الاكتارة الى البهاية *

قشتج بن عبه الاگلید النافسة مواد کیباریلة تصرف بالکیتریسة Ketone کیاریلة الا ترکت بلا رعایة طلبة ادث بصاحبها الی المرث -

ولا يأس ان عصيما الى ما ذكرنا ، أن بعض خلايا الجرو الهربونية هذه ، جرو لجرمنس ، تنج هربونا أخر ، سوء بياركابون ، صرفننا النظر عن ذكره ، لللة خطرة الى جابت الاسوال "

> المدة النقامية Prostary glass: ينتبة العنب

an be at the

ولا عن شدة صحية ، فهن لا تريد ص حيم المدمنة -

ومرضعها تحث المع مباشرة ا

و هي تتالک س فساين ۽ اعلي ۾ سال ء او المامي و معمي

والنصى الأعمالي أو الأمناميAnterior

منها هرموب پروتر فی بعق المنسم + أو هو هرموبي الامنو - Growth hormous - مر پنجند فراند الهنگل العظمي للحنسو ومن كأن هذا الهرمون أنه أذا اختل انتاجه قراد مقداره عن المندار المألوف في صنوات تمو الجسم ، كير هيكله ، واعطانا رجلا هملاقا ، وقدراينا في ملاميد السيرك رجالا يلموا من الطول مترين وبصف متى ، ويلموا من الورن " " ارطل "

اما اذا راد مقدار الهرمون الناتج ، و برجل اند فيظهر ثر دنت في مبحجه مظام الرجه ومنحامة اليدين والقدمان ، ومبحده امت و لاعد وعبر دلت

واذا هبط مقدار هدا الهرمون نتج هن دلك رجل قرم ، او بالطبع امراة قرمة • ولكن اعمساده متناسبة قيما بينها من

رخي مبلاد مبلغه الأفراد الرابد لهربوب لبعو في الأمكر - وامراة الأمة يسبب للفي هنذا الهربوب -

رحل حسم وحهه ونداه وساير حسمه بنسب والله الجراز عرمون النبو الذي تقرق الفسعة النفاعية وذلك يدي تمام نسوه ا





اميام سميرة * ولا يعقد القوم شيء من بحالة العلم عمر مه · · ما بعمالقة العاميين *

ومي حرموسات لعمي الافلي لعسدة سخانينة غرمول يؤثر في تطور اعضاه التناسل ، ويؤثر ايضا في ما تعرزه الحصلي في ثرجال ، والمبايض في الساد ا

ويرمون أحن يريد الحراز الكبسي في

والين يريد نشاط قشرة المدد الكطرية -اما المعلى الأخر من المدة المحاميسة دما عرمونين ، احدهما ينظم صعط المح ، وينتظ المصل الاسمن -

ير مند و المنطقة المنطقة والكن المعروب المنطقة على المعروب المنطقة على المنطقة المنطقة والكمارية

ومكدا - انها رقابسة - من فوقها رقابة -- وبن تعتها رقابة با تجعل حكم الجسم يجري على خال سوى ما أبكن عدا بعال --

هرمونات لدكر وهرمونات لانتي

المهار البياسلي في الدكر والاش متعدد الاجراء ومن المطر عدم الاجراء حدد الاجراء حدد المراء الاجراء حدد المراء المتحد المراء المتحد المراء المتحد المراء المتحد المراء المتحد المراء الاحمال الكامل و ذكرا كان او الشي -

والجرء الدي يستج في الدكر بالجيوان الموى وعو الجملية وللرجل خمسيتان «

ام او سام فی او سایت دانده ایا داشت

> م منتب من جو فر و ولكن ليست هي جديشه الآن *

سرمسود بودو به مم والمبيس ويتحان الى جامد ما ذكره و لهرمونات التى بها يتم السل و ويت على الرجه الأنثل • فالمصينة والمبيس ابن غدتان تمسلان كدنك عمل البدد التي ليس لها قالا و فيتجان الهرمونات و تعك التى بنسيها بالحسية • Sexual hormose وعى عرمونات للأنش وجرمونات بدكر •

م مصرح بسم م المنسيتين Gomads و هلي با ذكريا نهما وظيمان معتمعتان الناج ه يدوة ه ج به دو حر م على اكتمال النبار *

> هرموبات الاطئي الاستروجان الاست

ان مبينمن الأنثى يمسرو هرموسي شهرين ، عدا أحدمنا -

ومرائیس پهربرن واجد دایدا همو داک دادد ده دادنده

و حاصد المحدد المحام المحام الموام و المحدد المحدد

ومن وظائفه اصلاح يطانه الرحم من الداخل من يمد حيشي ، واعداد المرحم تقبل يويمنة اخرى ، اذا في جاوت *

انہ ساعہ عربہ ہی عور عالم السن فی اللہ ی واجہاں جملها *

الهرمون يروجسترون

عدا هو الهرمون الأبتوى الأساسي وتمرزه المديمي في النصمة التاني من

وبن وظامه تبنية جبدران الرحيم كبالا لما يداء الاستروجيين في المجيمة «لأول بن الدورة،وتحميرا لزرع الويضة المحينة في هذه الجدران ، ليبدا العبل * وبن هذه المصلى جاء لمثل - وهو في هيده ومعناه - ما قبل العمل * وهو في هيده الدورة يقوم مقام «لاستروجين في اجراء وترائمه ، مدما يقل افراره ، في المماظ

هرمونات الذكر

والهرمون الأسنى فيها هو المسروف

وبمرزه خلايا في المسية خاصة

وعناك عرمون ثابوى احمر تعزره حصبي

والهربوبات المبكرية هي القائمة على بممية المصالك الخملية، وبا يتعمل بدلك

وهي كدلك تقوم على تبشئة ما يتسل بصحات الرجل ، سنن اعساء جسية ، وصعات تابرية ، نتصل بالرجه والجسم عامة ، ونتسلل بالشاعل ، وملى ذلك سالما ، ونتسلل بالشاعل ، وملى ذلك

مهمست د ادر اور قبل بدوع ، اختمت فيه مطاهر الرجولة »

تماعل الهرمويات الحبيسة مئد فجالاطها

شيئاً من عربونات الأبوئة ، ومن اجتام لانات ما يسج شيئا من عربونات الدكورة، ويقوم الكثير ياساعة أثر الشنيل ، وجع عدا ، فكثيرا ما بجد بسنام مترجبلات ، ورجالا منتأثين فيهم المنحف ودناي ،

جليمة تصاحل فيه رقابه المدة الهرمونية المدة المحانية سيدة المدف ، وهي تتالس بها كذبك -

هرموبات احرى

سوف حصي يعلها ، اما معم الأشعم من يداع المجلمة في المنق ، الرافي ايساح و حصاص حدد الهدي ، هندما تشمل ، وعمدما تنقاصر -

أحبد زكي



بقلم: الدكتور عبد الله عبد الدايم

■ سبعه في لنسو به الإحرة بي في بيندان شعده يومه خاس عدالة بعرضنا لطهولة فيها من الافراط مايكاد پجنع يها حفو التغريط ه ونكاد بنتش انتقالا على بينا ومقاليا من مهد كنا بغض فيه ترواد بطمونه و مك به وزعريف لني عهد ثبلغ فيه رمايتنا اشاك الشرواشوالامكانات حد الإسداد للطفولة ، يل حد القائها وحبالها -

الدراسات المحدثة كشفت من الدرات هائلة لدى الإطمال

لعد فايد في المعدى الأجرس بالمساخر بناد تترى - تكشف عن الرات الطفل الهائية وعي طالاته غيارة في عتبتي سد سومة الاقسار وسب بنك المراسات - كما بعلم - الله فو نكى نقير امكانات الطفي حق العرما - وان في نظرتنا اليه خطا كبيرا عن الانتمامي فتاينياته وامكاناته في لنك اخرر غلم من جباته - واستطاعت معك لدر ب بحق ان نظهر غير الرحم وسعه الحلافة الم

كنا تتسور ــ الله ينال الله الور فيكل جدا من حياته خطا والبجا عن الفرقة (1 بعن فرقنا كيف سفتها الله بانظر بن والإسابيات الملابعة •

اولم ثثبت ثنات الدراسات لن الطفل قادر على ان يتمنع الثيرا من الحداق المسايية والرياسية مند المستوات الاولى من سياله ۹ اولم تين ان في وسعه با بنده المدلاب البربة فين الناسمة من للمر وال يسملم السرب متى الانة الكالية في زيادن الاطمال المراء وان يمرف وهو في زيادن الاطمال المراء من حديث والمدم المدلة المدر عديد والمدم المدلة المدر المدر المدر المدر المدر المدلة المدر المدر المدرة المدلة المدر ال

مرحلة الطماولة المكارة هي المرحلة الفضلي لتكويل الشخصية

وضينا في معرض التكميل فيما ومسلت اليه العراسات المسدتة حول العرات الطفل الهائمة والميكرة - كما اثنا لبث في معرض التشكيك في تنفد العراسات او الانتقاص من شانها -فادس



س الزحان بأن الطفل يملك حدًا قدرات هادنة صقعة مثلا طور ميكر في حياته ، وان سنوات بطمونة للصنة مفا تسواد المعر باطهيد والطاء والجيرياء وان منبته بالتاني ان مسن عنى تقسح فابنياث لطفل وامكاناته منك بعومة الاظفار • بل مص من الومنين ان الطمولة لالمسى بالبغراء للحراب والطلاب أتراعف أتراعم مرهذا النقول : أن مرحلةالطفولةالبكرة هرالرحلة كني تبدوا فيها سمصية الطمرا الإستاسية ومواقية وأتجاهاته ونظركه أأى المالم داوهى الثى يسمر ان تناسح خلالها فابغياته المبعية مثى العى مداها - ومن خلاتها بتوي هلي پٽ روح اڪلق والايداع فيه والاعدى تآوين الاتعاهات الخنبية والمرمية والإنسانية واوملى تشكيل للواقدائلاشة لعمس العلم والتألولوجية • ولا بقلوا الأا فلنا ال فراحمة الطمونة على المطة الإلكلاق في الراجمة ببليعة يريد ال نقدمها ، وابنا ان فوساها كليما بقود كل بيرة في يربية الواطي . ولا بقوليجيات د اقت آن کنه من کنوات بطواله بمثل فی

طاقائها والكانائها بشوات عديدة في سن الركسا وان العلم في الصفر كالتكن في الجير »

بلته کنها حداق لابتارها ، ترفع من شان تطفوله وتبرز مافیها من ادرات عائله پنیمی ن بدخت علی تدبیعها ونظیر ان نقطه البدایا فی ای اصلاح تربوی بنیفی ان تاون درحمه انطبولهٔ تشارهٔ دری شا کاساملک السایه داترایدا حدل حدی با لاحده عرصه را در الاسمان بل یافرحمهٔ السایقهٔ علیها * ومی خلال ذاسای بدرای اهمیهٔ المنایهٔ بالام ویبریدهٔ افراهٔ بالدانی،

الساية بالطمولة لانضى اعسال سارعها

هم آن نمانه باختونه وسعدم مكاناتها وقدرانها شيء ، وطمني الطفولية وبنياتها ودخاورها ياسم الحماية يها شيء اشي * والحد الخاصل چين (طولانين كثيرا مايكون عليف وضحها والابرلاق من احتهما التي الاشي خيل همتي اخلا نيد برنه في دند

ومن هنا يداتا نشهد يعشن ردود اللمل على المناية للقرطة والقاطئة بالطعولة ، ويدا يعمن الباطاريندف نافوس الحش ، مثارا يتنجع الشعولة كنها يادم تقيع الواها والبلياتية والعرائية ،

والا كانت هذه لقامرة الشيرة والخلا ويماها الواسعة في البندان المتعدمة يقاسنة ، قان يلداننا النامية ليست في منال هنها ، يل هي مدروضة للناطرها دون أن تصيب الالتي مي مقامها ، ولمننا في هذا المجال ... شائنا في كثع من المجالات الامرى ... في موقف من ينفع القرم دون أن بصيب اللغم «

قما عن سمات هذا المترع مع التقريط بالطفولة مسيمها يدلا من اخصابها والهابهة ا

ليسابق من احر تصبيح طاقات الطفر قيد يؤدي إلى ارهاق الطفولة

ان التفصيل في ذلك قد يستقرق الصاحات الطوال - هم أثنا نقول موجرين ان التسابق من من عسم أحد العدم بسرا و لاربد م مدالات لوبيدة يكام يؤجل الى تحميل الطعولة مالعلمن وما لالمتمن ، ويكام يقود الى ارهاق الطقولة بل سبدتها يدلا من خصابها والهابها «

ان مله المارح القائية تنبي اولا أن الطر سمى يا يسم طمونه و الاستمال الكاس باللغولة كرط لازم لبلوغ الرجولة الممة • وهي ينني بعد ديک ي مگان انظمي واقع به تــــ كِيْنِ احْكَانَاتُ وَقَدْرَاتُ عَلَيْبَةً » وَإِنْ قَيْهَا جَوْ^{الِب}ِ عاطتية وجعائية وخنصية لانقل المعية اس سواهاء وليكر براها ينسلق بطلأك مفعوما بلاو الممس لطفل مبلا طور مبكر جدا ميادىء القراءة والكتابة والمساب ، والسول الكثير من المارق الأسانية المينثة ، وهكذا براها تعرص متى ثعليم الله المحيىء منك ولسنة المنابعة أو الكاللة من الممر في يعص الاحبان ، وتصطنع شتى الاسائيب والوسائل تنبس مته طقط متعوقة وهو ما يرال في أغيد - ولا مغلو إذا قلما لن الكثم من الإياد بريدوا أياعدوا طمتهم بتدامله وهوالدا كومنمة المسيداء والأرد عصاب دادخول العاملة ودحول لفروع نسخته فلي لللطر خمتي للاملهم مح

اطفائهم مثلة العنقل * انهم يلسون ـ امام هذا لهدف لنفض لا جاجات الطعوبة ومطاببها ونفيم عتى ستوكهم مع طفاتهم برعاب المخج والمعالية التى بعلم على عمرانة العديث كنه د وتقويهم منازح الثقبال من ابن الكروة والهاء و فللعون مناط عنى طفاتهم ولوكتور المرها اليهم * وأد يلقت هذه التازع مدودا هي معتولة في مثل الرلايات المتحدة فعما معشر عليه في يعفس لملاب التمارية عناك والخوط باللاطفال الصقار طبعت عنيها عبارات كالإثبة 1 ء ارجواه ية عاما ء مليتى ان الراء وف الشادت احدى الأسسات عناك ان لبيع خلال ايام مصودة زهام سيمان الف بنطة من ، طريقة جديدا لتعليم القراءا ه يدباه من الشهر السابس من الممر) ومن النشورات الثن ذابث وشاءت مشور يعتوان والمتعى طفلك بماها فائلا ء ، وفيه بجد التعبيمات مقصيلة تبح كيف ستخيع ان نجعل الطفل فيل السنة القامسة من فترة على التالية وطلبيان كلمة في التاليمة . ويغوم سريما يعبنيات الجنع والطرح والطرب والقسمة ، ويفهر طلام الكسور ومبادىء الجين ومن المترومات القائمة هناك مشروع تبلغ اكاليله مليون دولار يستهمل شراب الاث د تثكتم وتقرأ والمنا ويمرض صنوا والمنح الماطة فلالقا في التعريبات والإلمان + والنفة كل الة للألون الله دولار والبدل ملها ـ في ذهن استعاب المتروع ــ ان لسنطم من اجل بمليم الاطفال بإزالسنة الرايعة والباشرة من المدر - هذا أنَّا لم طائر مثابً س مائيرات اليمك الثائمة في الرلايات المعملاً م وصعت هدفا لها دراجة و حائل تعبيل عملية الكبيراء اواسجب يعداعك كله اذا كرابا وسنعتد المتدادي للطارية فبالالطيطي بي يراطلم تلاطفال المسقار بالمروية مهدلة والا

المقل الانسائي ليس آلة مدفي المدة للماح من لمن

ولا بقاو (13 فلنا أن همر الملم و لتأبولوجا ـ رقم فصائده الهائبة ـ لأد يقود بحض الرواح ولا سيما في البعدان التقدمة ـ التي أن بنظروا التي ـ بعر المناسر المساء المراجم الى انه راسادا . سنتقرح عنها الخير عردود المكن في المراج وقات ممكن *

وسب _ مرة احرى _ حد بداية باسبقر ج طاقات الدقل الإسباس حتى عداها = يل بعن بدهو التي ذلك - غير ان استقراج هذه الطاقات لا بدكن ان يتم من خلال هذه السبى التي تعقير بدغن الربين وبدهى الآباء التي ان بجماوا من الاطفال مرائرا ومرهوبين قبل الاداب ، والتي تجبح بهم التي المراقي الطفل عند السفر وهيس دحلته الدرسية الطوينة ياكير (اد من المرفة والي تعوينه التي ذلك علي ودرس، واو كان ذلك علي حدب بعر الكسيته وطياعه وهو طنه -

ن لعرق بن لمسر ومن ترسوب دهن لاب ولا يومل الابتاد ، بل هو يؤدل هند هؤلاد في النهاد ، بل هو يؤدل هند هؤلاد في النهاد ألى الفشل الفسني - ولن الرهبة في اسمول تقود لاباد اللي ان يعيسوا اطفالهم سنوا و طولاد عن لعباد من حولهم ، والى تكونهم الى الأربا مراد عن لابتان تكونهم بالمثالي المسلمية ، ولن القاو في تيني للنازع المسية يؤدل المسلمية ، ولن القاو في تيني للنازع المسية يؤدل لمتل وبن الشعود ، بن المثل وبن السياة ، لاسار على عداد المسار المسار على عداد المسار على عداد المسار المسار على عداد المسار ال

ومن سنطيع أن تقبل أن يكون فعل المدينة سمية القدرات الفكرية وسعة ؟ فذا فل سع بدلا أن في وسنا أن يلمي غله المدرات تسية حقة عن طريق مثل فذا الانسايق على الانتاء التعارف التي تدمي اساسية »

وهل يمنع أن سلم بأن المبتمع يتكون في
النهابة عن طريق التكنولوجها والمرقة العلمية
ومدهما 9 وهل تبيع لنا عبادل، التربية السلمة
ان بكون كمارنا عبادة الرباصة للكرية والعبومة
للعلم والتكنولوجها ، متناسخ ما وراء ذلك
لله من فيم السالة لا يد أن تكون الهلق الاساس
و لنهائي لتربية الاسان ٢

وقوق هذا وذاك، باذا بعني بأن يستشع الراشد ب ما و بد ع و بدي بعب و لاحد هه وبحرم ذلك هني الطلل ، ياسم الستقبل وياسم البياح و لنفوق 1 وهل بنبي ان البياح والتعوق لا يتأثيان من خلال ثربية نقتل امكانيات الطمي من خلال ارهاف وتقويفه وبقعه الى السياق من جل لنموق 1 هل بنبي ان النباح في العباق

ولد للحيدة يخوارة يخكامة والطبع لدي يعرف الدياة في وفاق مع نقسه ومع الأحراب والبية النفسية التي تقتمت جوابيها الخلطة ؟

الآثار السيئة للماو في استقلال الطعولسة

ان السائح البيئة لمثل هذه الترحات المقالية يدات تظهر ، وهي لحج ما يفصح بطلابها : اللفائل اغيرسي هو من ايرق نكائج هذه الترمات التي يرجهها في الاسل المعرف من المئيل ، ولا غرية اذا ويعنا ان مصلات الفشل للدرمي في الاوساط تي دعد بدر هد الاعداء مدا في الإرباء كما تعل كلم من العراسات في البلدان المتعمة ،

واولتك التيان الدين پنجع الآياء والمعدول
مد لان ومهد ـ في المعدود مهم مدد،
منظارا ـ والدين يجدول پسهولة عكاماً لهم في
الجامعة كما رغب ايازهم هم في معظم الاحيان ـ
لاما تمثل دواسات عديدة ـ شيان پشكون من
اميطراب فكري وطبى ، ويتمرضون الإمات طلقية
وحد من الاحداد وما من الاحداد
الحداد عدد الديدة وما من الاحداد
الحداية علاقات بالديدة في اطار عدر مياهم بجتمعهم
وي افاية علاقات بالديدة في اطار عمتهم وبهدهم،

وهل نميب يعد ذلك الأاتوجده بد في الإخدان التحديث يقاملة بد ارتفاعا وامنعة في معدلات لابد بدر بدر بد بديده بديده بديد بديد بديد بدا بمرافي بر الله و خور و لابدرافي المسية ؟ ولا بقول في هفه الإمراض و لامراض المدينة بالدام حديد بين بنك وبهمي، لها بريبة موانية *

بعو فهم سليم للطمولة في يلادثا

اللئ تناون فيه الباهات الراطى وشخصيته ، والدي تتفنع فيه كافات الإيداع واسكانات الفلق والاسكار ومبارع النصب والتعليدات عيرادر عييها في الولث علسة ان تعهم هذا التللب فهما سليما ساوالا بدح في صروب المتواشي وقبت لبها يعهن البعدان التأليمة واحج جنحك الى تحطيم تطموقة ياسم بالاقارة الكاملة من أمثلاباتها و وخان وبنك الجبق فمراب لطحوكه باسو معهدها ورعابتها - ان لتمهد الطمرلة شروطة بستى الا لنبى ، وإن لرهاية القدرات ميادي، واسولا لا بيورات بهمل الالمها للتم للطفولة يعنى تعهد كل ما فيها واحصدب فواما وطاقاتها جميمها والمدامها كلها بدائة يعنى اولا وقين كل ثيء لن نفتح الطفولة والمراثها من خالا فانك علمونه لاعطاعها الرالا نعتم المك الطالب والعاجات من طريق تعبيل الأمال التي بتقنف على الطلولة -

الن اللو ثقام الكرمات بهناجية الكي كرينة من الغرب يداث لظهر هندنا + يل هي تظهر - كلت فنا مند البداية ، دون ان تصاحبها ما في تنك الترماث من طوافر أيجابية في الأصل + أننا بنقل ما فی ثلث الترمات من حرمن میگر ومفرط ملى تعبيل الطفر الوي ما يحسل ، وهلى ان نحص منه با لها هنم د گما پگول با دونیسی د وان هوس اللماح الكمول في الشهادات الرسمية ، ومعنه هوبن الاعباد لدخول الجامعة ، يعروبا ويربكتا ، ويثقل عنى هياتنا ومياة ايناتنا - ويريد فيخفورة هٰذَا الهومي أنه بتقد مجراه في أطار يتية بريزية معبدية ، نهنم اسملا بالتعلق والعفظ ، اكثر من اهتمامها بأي شيء (شر + يصاف الى هذا كله ان التسايق هني تكرين الطعل المتعوق في الكافه وقدراته ومعارفه ، يشم في البندان المتعدمة عن طريق وسائل تريوية معدلة فد تفقعه مي علاطر الما جددة فللسود اللابية الطابق التقتدية التي سرفها ، وس هنا فان سلب النجاح و تشوق يؤدي على مريد من الإرهاق الانتال -ولا ترعم أن علاج مثل عبدا الباء الواقد مدكن أن بتم عن طريق الإباء وحدهم . يل لا يد أن بكون سبينه نطوير نظام الثربنة كله ونظام والبندامات بقاصة + غير أن من الهام أن يعوف الاياد اولا ال خار يعرصون له ابتاها من

بالورد مع تدك المعنى التي تتزو يلادنا كنا تغرو المعمر - واخطر ما في تلك العمي لبها نعرونا باسم العلم وياسم المرقة وياسم التقدم -وهل قرام حدينا ب بعد عدا كله ... ان منظر العبيج الدول الاحرى ، يعملسنها واخطانها ؟ الألا بعرجب عنينا ان دولد طلاعا تريويا سايما ، بطق مي حاجاتنا ووالسنا ، ويفيد مي تجارب الامم بعرف ، دون ان يندنها خلا عرابها ، يعجرها وبعرف ؟

ا كن مد عد عرفت الرب في معالاد التربية جميعة ، فهر في طالاد التربية جميعة ، فهر في طال طبال الدي نتجيث منطق التربية السليمة عندنا إلا يد أن يكون سنط في الشرية السليمة عندنا إلا يد أن يكون سنمي المستاف عن طريق عبيق بجنوية أو الوام مناه مسارد سندان الاحرد از دا بعن مطناها عن طريق الفهم المقاطية فتكوين الاسان ممكن الفهم الإلى الميانيكي الملك يجمل عنه الله التكوير الإنجاعي المناج و سلمنا لا عمالة المال التطوير التربيرية التربيرية

التك امرج ما بكون الى تربية تنمى الطفولة ونعيه من امكاناتها الهاجلة ، من خلال معجابً بطغوا المليها ومراحلا اعتاق البرسلة التكامعة - ان تلطفولة _ رشو كل شيء _ ميطفية وطبيعتها ، ومن ذلك نلتطق لا يد لن منطلق ، ومن ثلك الطبيعة لا يد أن مصدر - وأن الإيمان بقدرات الطعولة الكبيرة بالايمتى أن عمامل الطعل مات الصغر معامنتنا لراشد صطع > اته لا يعثى امتا امام ، وماء ملينا أن بعلاه ، بن يعبى ، أبنا امام عوقد هلبنا ان نتهمه و گما قال م سینیگا ه مند بمدير والها الواقد لا الكون لا باللبوج الجال امام اهتمامات الطفل للغبتلة و ويتقبق قدراته الدابيسة خلبته حراء وبارواء عنازعسه التقسية العديدة من اجل تمكينه من التنام بالمجور الإجتماعي القش يتكلره > أنه لا يكون الا يانتهاج اسلوب تربري متكامل ۽ يجمل من فهم اليبية للروسة ويطلبه والأحيدمية يطفل الككا اندى منكىء هليه في سبيل يناله يناه يجعنه فادرا على ان يقدم الير عطاء اجتمعه 🦠 📺

عبد الله عبد الدائــم

انباءالطب والعانم والاختراع

مادة جديدة للعريق عازلة

➡ المراد المارئة للعرارة والرطوبة وغيرها كانت دائما موضع اعتمام العاملي في صماعة البساد ** وهي كشيرة في الاسراق * وسها ما هو طبيعي : وسها ما هنو اصطناعي " صمصود عن منواد بلاستيكية او خلافها *

والطّأهن ال التعاول بين بعض الشركات الاحتياب و در شبه قد دو الم سنسه في المحتوات المعتولة المحتوات ال

و بدرا عديد عد هوه بسعد جوبه من ساقة bocyanirate ويستميون منهاالالواح التي تمطلي بهاسطرح المارك وهده الالواح الشاوم طائمية كبيرة من بورات الجويسة ، ويمكن صبعها طريسة درايا اخرى ، منها السرعة المائلة التي يتم يها صبعها ، ولمة البكاليب التأسيسية التي تحتاج اليها ، فالكابس الكبيرة ذات الصعوط المائية والإثمان الباهطة هم مرورية في صناعة عدد الالواح الماركة

حيوب منع العمل للرجال

مرسبة غدر حديدة يدا به لرجال فعدم العمل في الزرجات ٠

ولا يمنى الباحث على البحث عن صوب او طرق لمع الممل جديدة ** فالمبوب التديمة التي تشاولها السام تترك آثارا حاسب عدد * * * نسبد يكسمر. دريد بيه

والحبوب الجديدة التي نص بعددها والتي ما والت قيد التجسارب يقوم يها ما عاد يدمة في مسلمي عام في مديمة مطبورات في استراليا هما الدكتور ميشيل Dr Maduel والدكتور ماكسي بريجر Dr Masue Brugs موراح

عده نصول فرص للمد في هم هروي الأسده صلى Pericogn الأنشوي و هرميون ذكورة - والقصد من تبك الحيوب اقت د نخير للوية في ترجال يحيث يصبح السائل المسوى فههم قع محد المساح رواما به اللاساي في في في الم

ولى بدل بدليها في واحد نسبة الماسية. سنة 1976 واختبدا فيها علي المدركة المدركة التي تحتبوي المدركة في المراود واحد المدركة في الاسراء واحد المدركة في الاسراء واحد المدركة في الاسراء المدركة في المد

رجناج استعرا فيي تساول المركب الهرموني يصنة شهورات

والمبتث المعسوسي يعد ذلك ال كسلا الرجنين معيراوان كيديهما لم يتأثراءبل كاما يقرمان برخائمهما ملى محر سليم ٠ وعدا يمنني الركب الهرموني اعطى التيبة المرجوة دون أن يبرك أثارا جاسية

بحيث لا تريد معنويات العبة الواحدة منه

١٠ مليمرام سني هرمون الدكورة (اي

التم جرب العادان هذا المركب في خبسة مي المنظومين، الدين واحوا يتناولون تفك العبة سرتين في اليوم ولماة 15 البيوها -ويعد معني ٩ اماييلغ ترقب ألحلزأز الميلوان الملوى في اريمة من اولئاك كملومين ١٠٠ اما الخامس فقد احتاج الي 10 النوعا ١٠٠ والجريثالمحوص للخبيب لدى التهاء فترة التجرية (١٦ أسومه) بنم يظهر أن أيا سهم قد أمنيت يأمرأو فركنده او تعرص لأى أثار جانبية اخرى يبيد تمك الجية ، ما هيا التمر الطعيم، آدى عترا عتى شهونهم الجنسية ، والدى

وسين للمائين يمنا الرائر المبة غير بائم - فالبئم أدى تحدثه في الرجسال مؤقت ، ولا يغبث أن يرول ، فيعود الحي ترجل المسايسة ، وذلك في هموب ١٩ سبوعة يعد التوقف عن تباول الحبوب ٢

تعق المائش انصرفت انجلترا عن بنانه

🍙 تراجعت پريخانيا ولارزت قلمين مطدم المبية العالية ايتاف الببل في لمتروح لتني فيالشيء ذلك النصفي الجدي استهدف الرسل يين بريطانية ومرسط ا والدى ثم الآء في مثى ثقه بين البولتين من اودين سنة ١٩٧٣ ، ﴿ بِعَلَمُ الْمِيدُ ١٨٤ مارس ۱۹۷۶ من م المربى م) - ويمضم غرو لترجم يريطانيا هذا لا ميما واد

والتجارب والعي مرحفة بالعظة الكانيماء لممر و لشق بدأت فعلا منىكلا الشاطئين، لعق منع بعو ٣ كيار مترات -

لاقتصادية المتدهورة - • و لي النبكات می بعد درانا. و فیه وبتاورات خویده كبيا لا يعدى والامن مرحلة التدعيد ويؤكد عؤلاء أن تراجع حكومة العمال to a series of the second . بدق د خبونه المبرود من المصوية يريطانيا في الصوص الاوروبية المصركة -



صفقة القرن العشرين

- • الطائرة الإمريكية المتابلة المديث ى ب ١٦ مى يلا جدال احدث الطائرات عديه في بو، سمده لاه ك وف قام حسن لأمريكي في محدة فاء السنسة على شراء ١٥٠ كالسرة من عدم SCHOOL N. CO. MAN AND THE SCHOOL Dynamics الأمريكية ، وذلك يقمسد التبديد والبديد الساد والسلاح الدي when the second of the second والوالد في سود حدد لأصدي فقير المستند اريمة من دول عدا العلب ، مىيلىكا والداسارك وعولنداوالبرويج المقت منز ترميد طائراتها والاحتانات عن طائرة مقاتبة حداث الله الله معل طائراتها القديسة - اي اجه الررث and the state of the same

اقالم سام یا ی ماست می در این از در ۱۰ مت می شیخه آطائرات این اینیا عدالما است بها در مجد ۱۰ فطائرات الراح التی تشجها

مصابع بدو Danault حائرات ميرية، وقد مطابق باعظم تقدير في مشارق الارص ومدارية " ثم اجها بعسر عات اورونية ، وقد يدات دول اوريا الغربية مؤجرا تبرخ الي المحد من اعتمادها على الولايات بده دولا الاورونية يدلا من الامريكية ، ما الكهاددات "

ر مكرا قابت سافية شديدة بين طابرة المراجع المراسية هده، والعائرة الاسراجية المدابئة المحافية الموافقة المراجعة موضع التجربة المعلية طبيلة شهور * ثم كانت المستقة، مستقة المترن كنا سبوها حدد فالمالية على المالية المحافة الم

	- طائرة البراج في ا	ىقىدا	الطائرة الإمريكية
Danaoh	Para Land	A ment III names	عب نخ
and \$4	Haligh	hal sv	عطوق
South Title	العرشن الأقمي	Lab Tr	لمرمى الإقتبى
≎∀ رحشل	يورن	الارطال ا	1600
جرا مال	البرعة الكصوي	die t	لمرعة القصوي
فوف متيون دولان	الثمي	فر1 مليون دولار	فشمن
الكثر من ١٠٠ مين	محال المبال	Jul 411	محال المسال
منا جال جو جو	Yuman steens	TELES WITH	NAMES OF STREET
ala Tr Sister		مدفع واحد ١٠ ملي	
		(Gathing gun)	













ها بقال للسهر واستمر والعكامية في سليوانيات -- والليل للترويخ والترقية بمد المقادة -- والدن للراحة والأستراحات سوم بعد بعث اللهار -- والليل لتفشاق والمحدي الدائل لا بعرفون الدوم لابهم لابعرفون التمطة -

ولكن ١٠ ينين أنها بعملي ١٠ فيجهي بياس لبعة بهار ١٠ ويهاره ليل ١٠٠

* * *

مراب بلوات بعضال واقدة الدوات المبيرواتين البلكات الأوليا يرونانيها واحدرت فترة المرافقة مم ويعقب البوم مرحملة المصوع الشية يتصوح المناة التبي تتميز ياجمال والسعر بعلال ويعلب عمرا المست حدث من الادم حرافيونة والمواة والبرق بن تكونت بالسباء بعد العيمة الواسلا النفاة والساط والمراكة المداسكون والبوم

تعالوا مصارحو بكويت الحارلسيلا

الساعة الأن جاورات الناسعة مساء * نماؤه منا در المدينة التي لم يمعي فني الساتها اكثر من طبيبة عبير عاما ** نماؤه نفتي حياة المين في الكوليد ** تعاوا لدراها معا ** تعديم المدينة في المدين وداء المعن وتعود التي طبيعتها شوابة من المدينة وتسنعم في بناجع على الأوان واهبة من لطبياء وتسنعم في بناجع على الأوان واهبة بديمة ** وهني فيعان ثم طبيع الاوان واهبة تعدين وحد وهني فيعان ثم طراق المؤونة المعنية المناهة على المدينة المحديد من الأوراد المناهة من عمول بدر مساسح من المدورة المحديد من المدينة المحديد من المدينة المحديد على المدينة المحدد على المالي المناش ** ينف المدينة المحدد على المدينة ومحدد على المدينة المحدد على المدينة ومحدد على المدينة المحدد على المدينة المدينة المحدد على المدينة المد

ويمفي الطريق بهيدا يعبدا لقد السنج في السنوات الاخية المعران وازهرت حركة البد، و لكويت عن المن التي يتحد فيها لرتفاع المدني التي يتحد فيها لرتفاع المدني التي يتحد فيها لرتفاع المدني الانتباوزه فامت المعران افقيا وسند، لاحد، بمردسة بلات أو ادبع مسارات تجري بيها السنارات عمرعة ، قطايع المياة اصبح يتسم بدم واسعر لدريج وكنت درد د ر لدس بدم السيار با يتي بمنكوبها فدرجمع بالمرفات ، وعند مقارق الطرق يتطمون السيم بالرات حبوبة تمن الكتروبا ** ويعلمون السيم بدارها لومات لارتباد الريازة وتحكير بدارها لومات لارتباد الريازة والركات وتحكير بدارها لومات لارتباد الريازة الريازة الريازة المتيازة ا

منها اصواه السيارات ليلا فتصيع و فيعرق اثال الطريق أبي ميتفاه ٥٠ وتزدهم الإمواق باعداد عترايدة عن السيارات كل ليفة ٥٠ فاين مغرة غلامات فرريد باعدد السجارات الارتبية وتشكل شياعا للارقي يسبيه ارتفاع اصعار اراض البناء في وسط للناطق التجارية و وحر وحدد مركة بعدرات يتوسط الدابيارات شيكلة وهو يتمثل في يناد مواهد للبيارات معودة في طواق عديدة

حبى النازانج لم نسوه

وفي شيرة راحة المعران الدريسة لبع ثبين للوب بيامي تغيرات صبحا بيد الاحتداد بعيرا بالدائية عنورا حول بديا بعديمية يعيها عن شيارات المعرين ولم يهق عن هيا المور التباريش القديم الا يواياته الاريسة ؟ القصيا والبهراء والثامية والشميا : فأيشوا عنها رمرا تكفاح وتماون القدماء ، ولايها جزء من بريح بكوب الراسانية ويسقوا الرهور بهذا فقد اقاموا عولها المبائق وسيقوا الرهور وتديا بها لادوار الكاشفة بينا فأسيفا وتديا بها للدوار الكاشفة بينا فأسيفا الزود عن وطنهم الصنع »

وملّى جانبى الطرق غرست الإشجاء وقطيت المساحات المستطيلة بإن نهرى الطريق بالسندس الاختر وسطيت في وسطها احتواض الزهنود -



و ارباحين ، وفي المنايا الأموا النفورات دلمسه بسباب ملها الماه كشعبة عن المسياه تبعكس معيها لانوار ليلا يانوان زاهية جعيفا ، وبنيب جولها لناجي ﴿ يَتَأْمَلُونَ الْجِمَالُ مِسِنَّ حَوَلُهِمَ وَالْبَشْرِ مَا عَوْسَهُمَ

البواق الكونت في التنن

و عباة في يجرفات خهر سام وكانها دم راحتها وقت القيمولة وخاصة في حق الكول نعائظ ، لم تهذا هادته متمهنة وفيق العروب لمات الى دو ما مراب والله الله مسكان وتسارح بإشاب الشوارع وبدرل اليها مسكان لكويت من المل البلاد ومن الواهدين اليها مسا

ر و بهد ودكس ود عرف وسنطيع بلمس يوصوح خلامع فقد الطابع الدولي لهولاد الاستكان والواقدين ضيوفا وهم يقبليون عني الاسواق يشيرون الكثير من معطبات العيناة المهرية ومن قصرات التفييدم الثاني مسي الاجهرا الالكرونية والساعات السويسرية الني حدد مودسلات لنبار بد لاوروسه و لامريك والي اخ ميكرات ياريس وروما ولندن صبي لاداء و لسوحات و تعطور فالكوسا سوى مموح

على العالم شرقية وغريبة وقد عدر المدر المدر المدر في خرص بلات دور وتسبق مطالبهم ويورسع لامد في سبو بالأمد و عمدت الاحداء والمدار المواد و الحداد و مسلما الاحداد و الاحداد و الدواد و الاحداد والمسلم الاحداد و الدواد والمسلم الاحداد و الدواد المسلمة على الاحداد و الدواد المسلمة المسلمة

عدة مواء ما منواليم في يقاب

دست مر من مسب و اسرال مي سع بالدمر ليلا ، ابي الأحياء المسودهية لمي سعر سب مد . عر ديد مدي من فرى الماني العصرية ، والشائل الاستة وقيد سفت منه الدو حسيد د سامر مد ود خارج ميا وقدي ما يدور قور احرمة حسول غارل في اسكال قبية بديمة وكانما هي فرح دائم لاب

لشواطىء يعد العروب

تم عادا ۱۰ انتا بسطعیک مید پیم چولیب هده فی طرفات المدینة واسوافها واحدیها لندهب امی شو طری الکویت فی ساحیة البائیة وفسی لعری النبی ملیها حیث بری هولاد الدین بجندیهم





الكوي بافتين و مها مد لمداد لسما مكيمه وحود الما تيك المهمير فدي يدوح عمرك ويخول فليس من منتها ليها المنابعات و تابي مد عد المعمى المهالمور مد عد المعمى المهالمور الوسال المامرة بخسا هر الوسال المامرة بخسا هر المحمى يكتور بالتخاص الي المدام المسترة







اليمر الملا -- اليعر الدى كان دوبا جربا من دريم عبر المساور و التاليان المراوي المناجر د شاليه دريم المناجر د شاليه المناطق المنا

المروع الى البر

بدين التوبيون بقاق الهيا في القسداء التي بديا بده و كديث بالمحلية الإيال كتيرة فقت بشماها وما ذال يعي بطري و عدديبات بالبها كيارهم في الدين و التربيع بهارا وفي القست التنظار وللعب التنظر والعب التنظرة المحياة بالا بعلا وه والكب التنظرة المحياة بالتياة الكورية في الربيع بهارا وفي القست التنظار وللعب التنظرة المحياة في مشاكل الساعة وفعايا النسية مساكي يقفل بوفر السياب الراحة فقد المبيع في الدرية ولقنايا النسية مساكلة بنوسي بعد بي المحمد ما شكل للواث يعلمها الماط لله بهار الشاعل الكوري وميرة للها بعد المحياة المدين المحمد الهو بعد المحاد المدين بعدا بي بعدا الموراد المدين الكوري وميرة للها بعدا بينادي المدين المحمد المدين بعدا المدين والمحجر طلا المدين المدين المدين المدين المدين الكورياء يقتل الوات الشدة هديد التي بعدل المدين ال

وسية بالور ليلا ** حكي السعراء لو بال باللها العلام تى الكرا بوء

ويسمار

وانديل في معطة بندار الكونب بهان الاربال مع طروب الشمصي لقد اصبغ الصحفرة المدالت للملك كياف فيراناس في المام الأولى ے ہوت وہ کہ سو فی بدو س لدبها ملى الاأل جهار بتعار واحد ويعضها بعبنك حهارين أخدهما الدبسم يخرمن المسور بالابيعس والإسود والإمر جديد يعرضها بالإلوان الطبيعية ا وفي كل مسلد يدير الواطن مصاح يجازه القصل للاستماع الى شرة الإميار ليمرق ما حدث في الكويت وفي العالم عن أحداث ، وبرافق سرة وحار بمعالة مصواة فلأحداء وسنوا لراح اخبارا رياميية ومصطفحات مصورة للمبارسات الرحمية لهامه وكدبك سالنانه الطمر واعلاله نظران والمستنبسات لني بنندر المثها طوا البيق - وموسم يرامج الماقة والرفية في الندمار وللمب النامرة الكوينية هورا كبح في لاسهاء في فرادر الكندين در در دو في مشاكل السامة وفهاياها وفي مقدمتها القطبية العربية ولشايا النعية الالتصادبة ، وذلك في شكل بيواث يندمها المابدة الجادمة وخرهم والكلاه نفادي بدمرة بتوليلة يالعمم بالرامج الخلطة المى يوقر فللعلم اللياء بالعا والهله بينادوا المنن والصنجر خلال بنامات النين الطوينة

كبر خكايداية المعطونية كارجية في لاينيل ويتعدد التتدري عارا عامنا في المعاد لاستانية والملاقد د تنقرب سعيد

حدد م <u>- و</u> دى بنيو د م.∀ تغيمون طىالماني الرجيسي لدرود والحرق والهدهه•• چ حدد تا به الى



الخارج وفي المسرول السبي المرق العربية عرديرونسه العبيد

٠٠ وفي الألمة الكويث

٠٠ وفي السيحا والمسرح

وتساهم المسارح وقرق التعليل مع السبعة في المباء مهرات الناس ، فلى الكويد وصواحيها تعرض الإفائم السيحانية في فور كيرة حديث مكنفة لهراه يبلغ معدما مدمة امداها تكاد ننتره بهدا الكويد مون الترى الإبيطة وهي سيحما السيارات وهي التي يتمكن الشاهد مرتبع المهدم يحدد مي وهيو حديد في سحر ، ويو حدة حيرة عمل المسوت والهواء الكنف بي حيارته هيفا وشتاء ،

وكدفك فلنرح فهو يلعب هودا كيم في الأوب المدينا افتاهما والمرح يبدأ في الأماني و وقد بعدد، في الكريث المرق المرحية منى دايث هي انعمى تنالص فيما بينها لنمديم مروض منزجية مرف مر الليم وفي نواد منه بدرم مديد الكارة جديدة وتدلع مثاكل ميتمعهم المدفي ميمي اطار كوميدي و وتمين المماهم عنى السرحيان الحالا بدء د

المطامم الماحرة ، والمطامم الشعبية

وينبا التدس فين لقابهم الى السحب ال الشرع في المساء او يست لقابهم الى مشاهم السطائر الخصصة والتي يريد هددها عن الإلب مشم في الكوب وهي ملاحم مطبقة اسقة لمظهر النبخس في الاصاد و اعدراجي ، ولكن لك يضاد لنبخش تناول العشاء في دهد الملامم الفاخيرة ميث تقدم صنوف من الطماع القربي و لمرافي ويعمها يقدم لغربان استاط من الاطمة القومية المضيفة ٥٠ حتى الكير نجدهم أد التنو سناعة المديد في امتافه فهاك الكير الافريجي والمصرى

مع التوسع في الشاط الندري ويعلور وبع حيم الاعمال في الكريث ١٠ ويبروز دور النفط في الاكتماد المالي تصبحت الكويث مراتزا عاما والبيال بالسبة ليكوير مراد مراهد وجهد وخرق
المها غير الروافيهم بها البهد غيرات الدين يسهره الله
حسر السبة حراجهم (الروافية) ** _ روفهد السام
القد بنواع لكويت الرداية المداة لا بهدأ غية طراد الديل
والمسلمي للبالي في الحسر الوليسة المصرف الجوية الكريبية
الكال لتى الطرائح الروافية الكريبية
المحالف الروافية المحالة المحالف المحا





معامر تاركة تطاعي بدر رغيم القبر طبوب التيسل بيكور طاعا ملى الرابد بالتها



محلفات تسویدی تسیدی باشدوی حسیل ۱۱ خانه











ان الأوبد تبع () نيبانية حديثة بكيمبيةالهواد تدرخن الالحال بدومة ١٠ غربية وخريبسة (من - دفن المصبورة الديدي فنده البيور(بينما الاندلي)

لي عالم الإحمال والتحارة فالمن الناس عن كل ابن سقد الصخمات التبدية ومن اجلهم الميدالشادل نفصته لتسنوعب هذا العدم التزايد من صبوق كاوبت وبعرض هذه الشادق الجديدة على نواح كاد، سباب براء والرحب سرلاجها فير الحرف الكيفة وحمامات السياحة وعلاهيا البوليج والتدبيات الى شديم اصفاق الاطعمة الدوليةالي بقدمها في قامات فلمة حاوض ليالي الصيف تقام مغلاب لمساد طبوية يجواد احواس السياحة ويقسم فيها اللمام المتوى والناس بالالون على القام الوساقي المائة والرحية ويراهمون وهم سنوى بندما المله حد انها صورة اخرى للمياة في تتريت باديل -

برامج للترويح في الصيف

وبالرقو من البهسيود التي تبيدل لتوفيع كل وسالسان الرامية والبرقية لمسئلان الكويت في نامند وبالسيسة للحسارة وفيسة ذكرتا يعقا منها لاتب المنسة ورارة الإمسيلام هندات حامل باندس لم تسمع يهم طروفية المده في الخارج للشاء المنيف فامنت يرامع ترفيهية بسهم فيها مناصر فنية من لفل البلاد كما تشارف فيه فرق عربية ، واحيانا اوروبية تاتي مرافقاري وتقدم الواسا مضافة عن المروض والشاطات

المنا وبالاصافة لي ركب تبريامج مني الروبح والتبيئية فهو يوفي هناص الحري تشيفية كافتتاح المثابات وهنده وهم المري تشيفية كافتتاح والاساء وهم من الاسلام ليستداب وبالاساء في بدير والاساء والمستداب يشيل يستوى الكثير في المائلات ياتول باهسداب لمن كاستوا بي يتبلان لوسماء والمستداب لتي تقسوم يا مبائها المسترق المتابية والقبرق المسترية والقبرق المنابعة والمتابول المنابعة والمتابعة المنابعة والمتابعة المنابعة والمتابعة المنابعة الم

لقد كان لخضاء النهرة منذ حتواث في الكويب مشكلة ٢٠ كان السؤال ابن يدهبون ٢ -- وكيف مفسون لباليم ٢ -- اميا البحوم فقصد تصحدث الاسياب وتنوهب السيل ٠

الدنن يعملون لبلا

دادا كان التاس يتطلعون الى الراحة إلا الى الدراعة إلا الى الترويح والسهر عند فدوم المساء فهناك مرينتظرهم الممل مع ذمك الليل ويبدا عمدهم مندما تنهير التجوم في السحاء -- فرجال الشرطة والحجرس الليلي هؤلاء اللينود اللين يسهرون ويسملون في



المعتبع المحتى وفي الهبروا فراة سبرح الخليج فياسان السرحيات المعتبع

صحت من أول ترفع الاس والطبائية للمواطنين في البلاه ورجال الطافي، يقفون والما على البية الاسمادة سنيم لاجــــد الاسمادة سنيم لاجـــد مربق أو الخالة مدول وحالب هولا، وهولا، يعمل الروزهني المهارة الاجلية المائية الأورائشرية فالمداير الإجلية المائيق الكورتية الألي يستمر الممل فيها ليسل بهاء وهي المسلمة المائية اللهاء التحد ربسي من عداء المنطقة المحسنة عن المود المامات وباحد مصوح التاجية في مام 1476 هو في طبون وبعضه للمهارة عالمية في مام 1476 هو في طبيون وبعضه للمهارة عناهم في مام 1476 هو في طبون وبعضه للمهارة عناهم في مام 1476 هو في طبية وبالمسالة وبناهم في المائيق والمائية والمائية والمسالوبة المائية والمسالوبة المائية والمسالوبة المائية والمسالوبة المائية والمسالوبة المائية والمسالوبة المائية ا

ولا يقتصر المحل الليفي على ساعي قلود المداحة بر وحده في المساح الاجرى و وقد يبد صحح الالكوب مساح لمحل في المسيقية ال المكوسة لمحل في المين حه ولكن السيقية ال المكوسة الكوبية اجرالت مساوي، الاعتماد المتام على المساوية المراكب من المحل و المدر واحد ، في الميترول والذا كان تزاما منوبع مسادر المحل المومي واحدج الهدل في تنقيد منوبع السياسة في عام ١٩٦٥ بوجمع المحطد بالمن وتوريع عدالة الكثر للبحل وتعقيق المتصاد الكثر سوما >> وتعلوي الطاقات البترية والتكامل في التنمية الانتصادية للمالم المريمي وحنت القوابن التنمية الانتصادية للمالم المريمي وحنت القوابن لتنجيع التكوير المستاعي واصبح في الكوبت

حالیا فقاع مختمی اطد فیالیو مشتگریز دلنفد والحجحاد الآیماوی وفلاخان البائل واکنورس وانظمان واسترودات المدرجة والاحجاض ومنحابی فاعروسات والمنحات المدنسة ومواد البناد والبطاریات ۱۰ وطرفا ا

ومن أول تنبية على القطاع السناهي وتعييمة تماع في ميتمير 1997 أنشياد مكتب التنبية والاستدراب السيامية بالتدون مع منطب الأمم المتحمة للتنبية السنامية «

واصبح اليوم في الأويت فساهات پيتر نطورها بالكي كما شهدت بدلك بعثات اقتصادية معايدا وفي هذه البحثات بعثة منطعة الأوم المتعدد بالنحية المساهبة وحمد است الدولي الأنساء و لمحمم وبعثة للمتشارين الفرسيين «

وفكلاً يُواسِلُ الرَجَالُ النَّبِلُ يَالَهَارُ لَلْمَالُ فِيُ عَدِمَ الرَّجْلِ وَازْنَفَارَ -

عمل متصل ٢٤ ساهة يلا توقف

واكاء من تعباء لا على عند ولا بديل به والذلك احتب الكويث بالخامة معطاب تقطير الماء في الشويخ وفي الشعيبة وفي تعبل ليل بهاء في تعويل ميناه الخليج المائعة الى مياه نقية عليلة صالعة للشرب وامبيحت معطات التقطير في البلاء النبغ وستين مليون جالون من للاه العلب يومية ، خلال الاربع وحشربي ساعة منصدة "



الیدم التامیائی توریخ الاخر بن النیز ویش الدی الدیوی کا بنه بناخرهٔ متی و خوسم د مواقه (آوق) خیل بندر وام خر النا کم بالد به خسینه بنشریاتها



(ابي ليكان) خارجي خبرت لا يعتمل بنه جبل جي وقبته تصارية



(الوق) دحدا مطافيء لقوادين الله الاستعداد



ترسيلات بينكينه ودللاستخبالة سنه کی س رکہ لارمی



ب تبيل في خايج فكوية وفي ساح منف الجرا كذلك شع بطبة المرجي ع شها با بريب عمل الا كال شربي بدارها ع شها با بريب عمل الرابية عمل المستقد سهر بدارها المستقد سهر بدارها

البرق والهانف

الله المستدال المدار المستداد المستداد

جبود النيل

كنيرون هم هولاء البنود الذين يعملون بالنيل من اجل ترفع الراحة لاخراجهم وان نسى لا نسى ملاحك حدد والاحد حدد راحد عدم صحه المراحكين همي قلب كل حي من احداد الكويت وحدا طبيا حجمعة تستقيل الأرمن خوال مناهات النهار والنس وحد فاحد عراب حس مساح السارة التالي للقارة ا

٠٠ ورجال الصحاف

اس المحل عن عمر ب أما الدي تعرف والبعيد والتي تصل الي القاريء مياح كل يوم

 مرالبيءه اطبارها ومالاتها وسرائتي سنتها واشرف منى اعدادها وطبعها ا

انه جود كبع وزايه جيش من الكتب والطيراء والعمال يعمنون ليلا لتمني البريدة التي فاراضيا مع الإلطار صباح كل يور ه

وفي الكربة سبع صعف يربية و السان عنها الاحت الاحتاد والاحرادة والانها السومية وشهرية الاجماد تطبع على ماكينات حديثة ونسدر علاجل بالإلوان والسيعة ميماطية الكريب التاشئة تضارع فريناتها في الدول التي مبتكة في هذا للسعار على زمن يديد (

الته بور السماوات والارض

ویتملیل البیل ویتنادی وتیدا بهایج فهر پوم پاسم فیزان الزان متالیا للمالات ویدیق عیاد الرحس الژمنون لمالا الثمر فی الساید ویسطع النود ۲۰ سر الآون ۱۰ والدیالا ۱۰ والدی من اخالق المظیم د الله دور المماوات والارش مثل در ۲ کمسادا فید حسیاح المساح فی درحاحة الزجاجة کامیا کوک دری پواد فی شجرة میارکة فرخودة لا شرفیة ولا طریبة یکاد زینها بشیء واو فر تمیسه دار دور علی نور بیدی الله فوره

محدد حبيي ركي



الموناليزامقرها بارسيس

والأصاف عه عدد ۹۸ د. په ښې د دې د خو مخالا سني د ي عرف لاسانیه علیمه ادلامیم لاسه ایمه عراقه برای به تصبت لأكر في ساعمة الأما عداماه المحتم فيرمنه ببية بالمح جديد منصمة لا فيم . . . كم الليال في للم متحوضة فقد مديرمى بته بن يقتر كثر مد بنيك يدايد يا على البالي في مساعد المالي -

والبيب يها عنايء لكريم بدواط الافراء عسميمة الواسداد فالأالا

ة ي منامد كتبية هو المعلج بن توييمه، وبمح في بندر الإندا الثقفي ه

لا سا فصب ومصوع فيه منياء بن في اربح با ا ٣ ل الار المنينين يعر غير اراضي الولايات اللعدة لإمركته وحدف

£ ، عمر بن المطاب هو الذي معل همراف برسول - بارسان-الري سارج الإسلامي

ف با هده انمیندر و بندها تصنیفر و بگیری

الأسد يولاً هو الأمع الهندي جولاما +

٧ ـ كوموفية يراكانية ببراها بس و ادر بکیرں ہ

ه لم يمند يوجه خونائم من يمرها عديم في

4 - عرق طباء لرحانة بالسياس بي بطوطة

الأرايد يداكاء بمرق سايد بايدي مطابط

المابرون بالمبابعة

تقابرة الأولى والنملها ٢٠٠٠ لها نفست خلف بسعف بكويب

بقائرة لتانيه وقيمتها أأنيا الانها عاقا فاحواي اطابتها لينان يقابرة البائنة والنملها أأدان يمسوا مورا

ة حو بر ماليةقيمتها ٤٠ دينارا كوينياكل منها حمسة دياسر قار بها كل من

الساعدي مبدد عطا بدد كامي Legal Total

الباكم والمساب بتنظامت كح الأسطا مصا ۲ نافضان علم الرزاق تعياري المنظا الأردى

فالنساد الأسا مصطفى حمد طاهر لتعدمدة فالدائمين معمد عيد العصم العطارة سے د الرامعيد فيد للتيان الايجراف بعر ق لالدعيد لرحس لأحدث الخريمان J-1 ه د عابسه ساخه مصول ا معتبسو



بقلم : منر نصيف

و ماد يمين لالبان بالناسف الديال بدأ لاميان باللغمة على علمه و مني لامرين المتراد قدة المدادر الله المتاد الليد المترث لطرفية للميلاء وفعرات سورفهاليانه ويدأ يميفي من جديد ! «

عد بسرية فانه كاند الانفتير الكبر هاج وار وهو بندفع الى الشندوق استع اللي ومسوء على ناسية الطريق الرومع ياللاق بالكي يلقني فيه اسماب القاوب الكرية يما تجود ية ايديهم من مو سحاد المسلة الدرية في هروستما اللي الرب العالية اللانية ه

معول مكانت و لساعر الامريكي ادمار الان ج الشي الانتد المشرة في فقوه وحرمانه ، فكان يشبع المانته نصحية على فروتها عالما معوديا علي التوم في يافي الشناء اليارها -- يقول يو ؛ ه ان التماهه فو أبيل وافوى المشاهر الدلى مرفها الاسان ه غيراته يا تموى المبيع ، فقد كان أبراهيم لتكولي افوى ديل عرفه التاريخ ، فقد كان أبراهيم لتكولي وإعلام ميرة ينفره بها الإنسان عن منافر المعاقاة ، هي بنات بعوة بين بمكر منه ومسعود عنسي وبعد بدامهم عما هم فيه ه ،

الطريق الموحش

والتداخليا مشاركة و يعظمك البهة الأمل في
حدة قصل الو حفيد البها الباس من المباة
فكتها ما تقسو الحياة على الناس و فلينظيم فجاة
وقد سابوا في طريق الحر تلقه الوحدة والوحشة و
فعد رعمو فر بدمها وبو بموج على مساركة
فعد رعمو في بدمها وبو بموج على مساركة
بدحدا على المبون => ولكنهم حكى فقة الطريسيّ
بحدا على المبون => ولكنهم حكى فقة الطريسيّ
ليم في وحدتهم والامهم => وتكاوم يخ طرّلاه والولاد
التمة وحداقة وتعاطف >> الله بليتوا ال

قبوة القبادر

يروى وللمووليون (١٧٥٩ - ١٨٧٩) الليسول الإنمبيرى المائزرة التيهورة الدنيا والتسرار الماة يند ان خدة منها كل كانت تملك ١٠٠ آروج والمعن



ان اختش منها كل بالخاب المناه و الزوج والطقل لفسم ندى بركة نها روحها بعد رحيته و لقد مات وزيجها الى مرشي مطال لن يهمله طوبلا يعد زواج العجر لم يدم الاكثر عن سنة لموام انجيا ملائها طفلا جديلا وماشت الام عن اجل منفيفاء وهي لا تعري انه قد ورث عن اييه ملته و الحد نكد بنعص يعدم بدواد احرال حتى نكب تطمل بعد و وحدد هي مع حد به و لامه و وراد كد يبنها د وهجرت الأهل والافارب والاستالاد ومعلت معينها انصمرة الى ملائها بدكرانها وملاسها وهيد التميش في اطفاق الريقة بالمنها تجد في هدوله عراد وسلوى و

ومرفها اهل القرية + 125 جميلة تأسو وجهها مسطة حرل هادل - ودمع في هسجها إسفيتان دمعة ماثرة لادريد ال نمارفها عدا -

به تابت تترك فرفتها في سامة ميكرة من حياج الا يوم د لتبدا مسهنها في سامة ميكرة من حياج الترية التي تهجد مسافة كياو حترين = كانت تتطبهما سيرا على للمبها في التفايد -- وفي لاياب كل يوم -- ولاانت تجد في رجلتها الي متر معنها مسهة تزسها في وجدتها و وخاصة وفي سطيع في وجرء الأطبال من حولها في منها ومرجهم وفرمتهم بالمياة -- ولائم! مالكاماتوفه، لتداجيم وتقدم فهم ما تجمله في حقية يقاد من طبع عبرى للمحية في لاياب ال محمل في طرخها --

تموع ۱۰ ودموع

افي الأجاد يوم ، شاهدت فيه اللثاة شبه هر كيابها هزا ** وبعدها تقف في مكابها يلا مراك ، وهي تتطلع يعينها والمنها وكل خواطلها افي ويت هذه الهبية المستية التي جاست على رميقه الشارع ثبكي يعرفة ** واتجهت اليها مسرخة ، واسكت يراسها الستع ين يديها

ور در نعمد پ دومها و دافها بها و حدة من تلميداتها المسخوات في فكومة الدى يبكيك يا سمحردي ١٠ كتيسي ، لمدي السطيع ال فمن بيا ا

- عدد الى البيد ياسيدتى الوجدت ابى المسكلي يدانى من الأم الرسن الذي اسبية اخبيا اخبيا - الدد داد الدو د الدي الده قد آل مساد - و وليس عند الله شمرى به رجاجة جديدة من دواء والدي - الدي اخبي المد الن مات تمي وحد سه با حد الا حدر الله الن المسل على هذا الدو ودكر كيف

شركباء في الإلم

ولاون عراً مند رحن طفیها ، احست المناف یان هناك من یتالم منتها فی هذا المالم الدی تصورت فی وقت من الاولات انها الوحیدا التی تصدر فنه نم لانها و در نه

الد كفائي مغي ياضمع بي ۲۰

واستك يبعقا وراما يغيران الشارع الى لرضيف الأخر،حيث كان عقرنالعناقي الذي جنت اماية لصبية بيكي - «ودفت اللثاة لمن النواء ووصفت الزماية بن يدى الصبية ، وفالت لها، بدر لما حي سب با سدعتي علمة

الر مسب نسب ، حدم وكانه نسب لي صدرها الدي كتر في الدنيا -- ورجا بعرفان الحلي ، حبى الاا ما القريا من البيب هدب لمدرجة ينكا نصافح السبية ونقبلها وتتمني لها ليلة معيمة ، وشماء هاجلا لإبيها الريشي - الا كياب سوفديه حود ، بعد سرخط ، المداد مطا .

الاب عربضن

ودمند المناف بعد تردد ** ومن وراه السنارة د ادمه دين عمد به حدد لاب وحد * ديه * شامنت رجلا شاحت الوجه د پراد حتى الراشه بجوار دار طفالة التي يدات نفو د وقد عملي بعقاد لقيل ٢

ودا گاه پرق الاب اینته شد الیه بدها پرجاحهٔ نماز د د مکی قال ای صوت عصیت بسالها . ..

می این آئیت چطال باجبقیری ۱۹۰۰ اوجیو الا کوبر اند نسانت جنها ایسا بدران سی کرد راید بدن لاحد د ایک تم بنی هد نیز کرد ؟ نیز کرد ؟

ولي لقال لمستدة المسترعات بمدم لايني كوية من الماداء والخد الألم الدواديو عال وابله لمشعب المي الإمالاة ييندد الهمكات المسيية في تقدية بلساو الدعاة ياعطان مه

حب ووفاء

ودکرت خدرمتها وصدیقتها التی ترکتها طی تیرفة بلداورا متد گفات ، ودا لپت، ان عادت ایها وارمد پن درامیها وهی نتطنع ایها پلینی خدار کر مدنی ادا دارای اواد ا عدمیا وهی دراج اسدامیه از مواد یی ۱ دمی ادانات بامیدی داتی بعوت ۱ ا د

وسارها الكناة ياغروي ، ولم تنظر ورابطه » عمد كاند مساف مستدل فرندل قد مثلات بالبدوع **

ودرث الايام ٥٠ والهميقتان الاقدرقان اطقة واحدة • في الدرسة • ويحد انتهاب الدراسة • وفي الطراق التي ييب الهبية حيث كانت تمس منى درافستها لتمكن لها كل لمرد على خياتها مع ابيها الشبكة الدى الهداء الحرق والرغى والإلم بعد ولالا روجته وام ابنته ١

وياول مرة وجبت النساة طبيع مبكي له كلامي، من ماساتها هن مع القدر ، والمحتلف ال تهد في هذه تصدد أد بن در بنداور بعد هامها المحتسم البنانة بدس پالامها ، ين وتداول ان تفقف هنها البرانها ، وكانها (مراة اكتملت مقالا وبصبه ** تقد مصرها الالم ، وهي ترى والدهة القصاد درند عدر فد السراد الدا

و نصبت بضحة (ساييع ، كدنت فيها المتاة كل مانيمي في فنيها في حب لصدينتها الصمح ا وكل ما كان بدونه كيس نقوتها في مال لثر « المدالج والادوية التي يعناج دليها الاب فسسي مرضه ١٠

التسامة الحناة

وفي مسح صد لاده حدد المسبة بني يدايته وكالوسهات لسمح المدل سرق بالنسامة حنوط ، ومالتها صديقتها في الهفة 1 = دراك سمينة اليوم يا عريرتي ، لا يد ان والدك أك

عاصو عصف المس كديك

الطبيب ولمد حمى في بالتساس اللاساس خاوه الطبيب ولمد فني يته مهمثا ، لقد بركته فللم بردور في حديث ومع لطو للي بالله للمناط عالما لاول مرة مند مرسله الطويق "" لقد رويب به كل شيء عبله "حدثته عن السيدة الكريمة التي لدي سامدتنا في معللها ، به بريد ان ندد بريد ان يشد على هذه البد الكريمة التي المدنه

وكان لدهاد والنابه احساس قريب دوهي مدهده في حبيمة البيد ، وصديمتها الصخيرة تسلك پيدها وسدها وبدها البيد ، وصديمتها الصخيرة تسلك پيدها وسدها وبدها التي الدخول ، الى ان اسبيد امامسه الرجن ليس غربيا عبيها ، وابها بعرفه مند سواب وسواب الله مند سواب الله هذا ترى هل هو ذلك الشمور بالتدفقة ابنى دفيها في سامية رجل التمد به على طريق لومدة و لالم ١٠٠ عل هو احساسها يان اسامة في باله منها حتى فيل ان تراد ١٠٠ ريما كاب عرب حمديا سواب على ماد مر من حمديه هي بال سواب سواب على الله ١٠٠ عن من حمديا سور بالرحد الرحل فيس غريبا هنها ١٠٠

وكان لنساء

ویلیت ، وحاول والد الطعدة ان بحول شد.
ای شرد -- ولکل الکلمات بصرت های الدایه ،
واخیرا الم یجد سوی یشیع کنمات راج برعدها کنما
یشد عبودها فی حدث صاحت یعمل کل معاص خیراف بصیدت ۱۰۰۲ الری با بیدیی کیف اسکرت
الا اعرف مئی ولیف ارد کاف یحص عدا الحبیل
بدر نداید به با و سی تصدا العبیل بیست حدا الحبیل

و معديد الدمالة ، واحست بالمرق بنصيد من وجهها ، ولاول مرة بداب مسعى باخباة نصود بيها ١٠٠ على صحيح ، بها ميما على ان ململ كل هذا ، وهي لاسانة الصميفة الوحيدة التي التعدد دة ، عام وصحيد

وحاولت ان نقع دات خدیث ، ومنده فسلت ، قامد من معمده ومدد للد بسافح و بد مساحلها لصحيرة لم امعمد تقديها ، وبرگت البيد مهروفة لي اغارج ---

وفي غرائها الصغيرة في ييد المعورين الطبير دم كل غي، في تمك النيلة حشي القطة الصحية

ائتی گانٹ ٹستعیفها عثد عردتها گل مساء ۱۰ ادا هی فقد یقیت ساعرا دج اقباط الجدیدا ائتی وجدتها فی بانک لکنیات اخبوا لئی سمنتها داست می سمس بات از حق کدی سمت سسه وساست میں طراق برحدہ و لائم

موعد مع الحياة

وهنما اشرقت التمني في الصباح ، كانت بدي مار برعد وبر خلال بالابلا فرفتها ، وقفت لاو ۱۲۰ بابر فطر ـ بابر اوو وزاق بنخ عمد وفي بنافذ بها فندر لارس لني كناف نماو بر منها

ورندگ ملابیها پیرخهٔ ۲۰ وجنست تختاول طحام لافتدر الای اعدیه لها مناحیهٔ لیپت المجور و کنت ۲۰

وفي خطي وقده فادنه رامد النواط مهند اطواد الى قدايم الكاد في سوق المسابد فدا المساح المماد مدينتها المسيم! ١٠٠ المبية المبغة التي المنطلعات الأنميد التي وجهها المزيل المساعة المدة

ونمينها - ونكنية لم نكن وحدها كان سمها الوقة تدي وقف على يعد خلوات قميرة يرقيد هذا لنماء ** واحبت برحقة تسرى في جسدها ع وفي تنبه يمينيها التي حيث كان ينده ، وتقدم تها ، واقترب منها ، وقد لها بنه عصافها ،وقال المتد الضيت اللين كنه مناهرا الأكر ، واحبيرا لم اجد صوى شيء واحد استطيع ان كافتاد يسه على ما قدمته البنا * سوق اعطياد بنسي وروحي وابتني ** بنضيع ابرة واحدة ، أتوسل اليك المسسى روجا لك

عوده الى المساة

و يكنيب يدخاه الآنها بوالحسد ي هرهد بن الحديث عليه ومناث كن الديها اللاصد الدالتي المصول مولي وتلتون و مالات علياها الجميديان بالدموج ١٠ لها هو فقد المناث بيدها الرقيقة والعنبي ينثم يشمليه تملك الأيم لتن اعتدال الله المالة -

مياز تكبيلية

العالم المواقعة الا..

والنصنيع بي حاجة ابي دراسة واسعة

بملم الدكتور السيد ابو النجا

■ لم يعد العالم العربي في مجموعة مساحة في رؤوس الإحوال يقدر حاجته الى اليحت العدس (Research = ان حاجته الى التصبيع قد شخمه في مدمرات في معموية الى يتاء عصام كمرة تقدم في كدم مد ادبت بمحمد و بدائمة المحمد العدم و ي تدم المحمد مد و ي تدم العدم و والا المبيع ما ينفل في اشائة فياه ، وما يدل في اشديفة فينا كبيرة »

دمد قدم هي او به و در كا من من ردك لوقيميمكالب پعث المحوي Study المخاصر الضرورية ديمتها ان لينتقعي مدل توافر المناصر الضرورية لنبح الشروع فين فيامه - وفنط يدي اربع بواج فسيعة لا يد من استيفانها -

اولا : سلامة الموقع

ان مصابح الحديد والصاب في السويد وفي الإدان التحدة وغيهما نقوم مانا هلك ساوح الإدان التحدة وغيهما نقوم مانا هلك ساوح الهبال التي نعتول على ركام المحابد ، ويقرب ليمار والمعابلات التي قد عد للحر للمسر المحاب والمحاب والمحاب والمحاب بيا على طريقها التي الطواحج Hill ، ومها التي البعاد ، فالاسواق الومصامع القرل والسبيح عوم البعاد ، فالاسواق الومصامع القرل والسبيح عوم عراقه وبحد من المحاب والمحاب على المحاب والمحاب على المحاب والمحاب المحاب والمحاب التحاب والمحاب المحاب المحاب والمحاب المحاب المحاب

وسانع التعليب لقبوم ومط الرامي ويترب
مهاب الاستان و الرام المساول و نواكه
ودكتي لتجليد الهلية الوقع ال نقول ان موقع
قباة البورس بين ليمر الاليض واليمر الاحمر هم
الدي اللا اهبدام الماتم الهمع بالمتاحها يوم
الاراسات ۱۹۲۶ ووقوع ميتاء عنن همي
الراس الواحد الراتب المات المواسى بهمي
الها الالتعالى الرتبيا - إن التتالى متيم مي
السائية بالكربة الى تنارع الرمي قد ينتهى إه
الها الاستال الرتبيا - إن التتال متيم مي

واهم الجدو مرافولرا الى اختيار موقع لمستع هى الربه مي تواد الاجلة الاجمال ، ويخاصية الذا الاجلة المينة المينة الوجه المينة المينة الوجه المينة المين

قانيا : المدرة النافسية

ليل ان يقدم المستحر العربي احواله في مصدم. لا سدد سحرنق من فدة هدا المسدم عمل المحوق على فلسانع القدمة في المائم العربي ، وان يقدر الما التي يبتغ بعدها سن الرشد ، فينافس المسانم التعلية في الفارع ، وهنا نثور (سيّنة عهدة منها ال



1 ـ ما هي عملة التعاول Break - even Point لتي يتساوي منفظ الإبراد پالسرون ، ويستها سعمق الارباح ۲

ان بلمثروهات حجما مثالیا لا ید ان جمعه ، و لا همر دلاساج عن تفکیه البغتاب الیابیة -

آ سا هن دو د لاوسه ادرسسه بی عدد و نفاد ۹ وهل القداد هنی مشجات المسلح مهدد یالتراف (۱۵ فهر یدیل درتقب مثل دا حدث کسلح ددردکسان هی حصر داد کال مدر یکالمه دوره دلمطی الم ظهر ان الدالیته هی (الله موقد یعد لدیل ۱)

٧. اس او مدى اسكر لاستانه باشرة لاحسه من طريق المساركة الا الاستغدام ٢ وهل يدكن المسئد ثمت المسئدة من الدال لمسئدة مذايل نسبة عمينة على وقع الاستاح الالبيع ٢ ان للولايات المتعدة مصابح كثيرة في اورويا وفي المايان تنقل منها الجبرة وتسنيم في معيد لمسنع يالابنى العامنة المتوافرة يالقرب عبس الاسواق ٠

 كال كيف يتم الترسع في المسلم ؟ راسسيد او الحقيا ؟ اى هل بريد ومدات الاساج عن بسن السلمة او نضيف ليها سلما اخرى متصلة ؟

ان الترسم قد لا يكون مطاويا في يصبح الاحوال، وليس عن الشروري ان ينجأ مصنع لنصلب الي الحامة مجدع لنخديد ، ومن أجل الحديد يقيم مصنعا للجسم الكنوله ، فالتقصصين شيو سنعة العصر، وقد بسرى مصنع بنسار ب ما بدرمه من سامات واجهرة راديع من شركات متخصصة ، لابها تكون من نوع يهيد ويسمر معتبل ، وقد يشتري محسبيم بدراحيد ما بجرمه من موبورات . فحد دنك بدر وارحص -

8 ـ ماذا يستظر ان يكون هنيه ربح المسهاوهن لمائد مله يكافي، ما يستثمى فيه من تموال ؟ ان نصاعة لبنت بمماجرة بن لامباحرة . لا ان تكون لندولة مصاعة في قيام حساعة لارمنــة

لتبلاخ عن البلاد ، او للساية بالمعراء ، فقي



مثل هذه الدالة يدمل في دراسة البدوي مقدر الإدباء التي نتبهد الدولة بتقديمها تلمسنج +

بات للاجمة بان سوق السلمة وحواصها

التدانويز السنبه وطعيها ا

المسالة الكورانات قد لكور في الأرم وسام الخاد ساخت فيها ، وقد نفوم في يتسخين ال و يكو ك قد نيسمر بلكي فعط اوقاد الا في في تصديمها ال ترش الماد قبل الكي اد والمقلاط فد يودي خدمات اضافية الأا ركيب فيه قطع جديداً « وكيما لؤدي السنمة وقالمتها يكفادة ا

ان فتاحة المنسيجيان لا يعرج اليد ، او سنعط فتات المطاء داخل معنوى المنية او الزياجة • وموقد البودجائل يجبد ان يكون ارتفاعه يجب لا يصحف سيدة البيث الي لانفناء عند استعماله • والالت يجب ان بكون يعجم يسمح بادخاله المي العجرات من الايواب في يسر • واسلاجات و جهرة النكيف يجب ان بكون صابقة قلا نزدى الساكمي بسجيجها • • وهكدا •

وكم يكون عبر السنبة المصبحة ا

ل عمر هم بنوية فيتمه برساس [المساوح لا يتعدى عمرها الثوابي ولكن هذا لا يعبي ان تفسع من مادلاً وديثة - لاستول الجودة في الاجراء التي تتكون منها السلمة يجب ان يكون متواونا يعبث منهي جميعا في اوقاب متدرية -وحد حليل عمر السحمة ان تفسع من جزاء بعطبة يسهل استبدال غيرها بها عند لطابة -

واخيرا لا بنبي خظهر الباعة ، فحض السيارات مالموق ميكانكيا ولكته لا بقما اعاجبياراتاهرى لتمنير بالكروم والتبال الانبيايي ، والخطهسر الأميل ،

رابع المسه النوعية

لقد كند بيمهم بي ويحن صفار بي ان الصياعة الا تعوم في يقد الا اذا بوالر فيه للمهم و العديد " وكا بدرس في يقد الا اذا بوالر فيه للمهم و العديد " ممتها فوجيد في الأخر ، وان بيمث فقد الاحتلاق في بدت عبه في الأخر ، وان بيمث فقد الاحتلاق الاحتلاق الاحتلاق الاحتلاق الاحتلاق الاحتلاق الدين المراحلة ، واخرا بعن كل شيء " فقد المدينة اليابان بي المنتي بلاد الدينا وليس في مراحها قطي منجيد فيم الاحتلاق منتها المحتولا منتها الاحتيا وليس في عراجها قطي من حيديد ، وليس في عراجها قطي من بيدن عدد به الله المنتيا المحتولا منتها من بيدن عدد به الاحتيا المحتولا منتها المحتولا منتها بالمحتولا منتها بالمحتولا منتها بالمحتولا منتها بالمحتولا منتها بالمحتولا منتها بالمحتولا المحتولات المحتولا

وابطان المحدد منع للوم حيد التصور وابطان الباقة والسلمة الخدمان و وعمدات لطوو و لما المحروف للله الله الله الله معدان علاقي مدليقة من جروة وسالة الولكي يعتدان علاقي كوريائها والكرواليا من حملة وقاملية - يسل ان مصالح المداكر تميز المروا يقا مسجدلة فيه من خصالص للبورلة المسلل والمجملة وعباء والكداد

ننفسه في الكويت ومصر

الله والم هد شكما فاسى اتسابل باق بصع الكريات من ابن شرع الكويات من ابن شرع المستدام المتكنولوجيا المستداء ، فيكون لها من المستدام المتكنولوجيا المستداد كل يتل على يحق اليرول لا فلك و لبترول التي بعاد ، همي حين ان لمستامة التي بناء وتريد الا لمد معمد المتيامة في الكويات الريام والتعييد في الكويات الريام والتعييد

والتمسيع والسيد والمحدقة ، شدولاً لا سعع ساعات وداد عمد و خلاحيات و عرف والمعيني والمسوعات الجندية ، لي تنوشت سناعات المناطات والراديو واشتمريون والثلاجات والتليف ، إلى المنعن والصيارات ؟

این اینین الیمیف من «تگویسین اقدس بندوی مدم فی در و درسک فادرو عمی باجدوی در خواب حدث دوست به بعدته بصاحیه» واسخته هی سوم کد قدمات جمار براویه فی کا نمیم

وما الراه من الكويب الون بشبه عن اسمودية ويبيا و در ي ومرود بدر لله الطلب عمر سوط بمدر في حديث الشرق ولارت الفيا كن سفيح على الدرب وعنى الشرق حديث الشرق حديث الايب برقت برقت الايب ومنف ويبيد بدرت الايب ومنف عمر ويبد على بالما في حديث الاستفادة تسعى عمر الانتال تسعى عمر الإيبا وبالفيرة الإيبا الاستفادة ويدوس الانتال المربية وبالفيرة الايبا والام شد الايبا والام من الايبا الاستفادة في بساعة عما الاقراص الانتال المساعدة عما الاستفادة في بساعة عما الاقراص حديث المناسبة عما الاستفادة ا

ان رحوص الامرال العربية خطف و يعناج الي
حصفة الإخر وهو الكبرة القربية و وعتى تلاقي
البيسمان البكل الدالم الدري عن حافة التضعة في
سبة ١٩٠٠ و ولا شاك ان هد يتطنب طبة
التصادية تصمها البلسفة المربية تلزيع الأخر من
فد على فيموم مصبح ساس بلاسك د للدلة
فر ليسرية طناحة فيكل بلد عربي ومعنى عكس
لاقت عباس علي ومديد و عني لاقل
سعين سعاس علي ومديد و عني لاقل
سعين سعاس علي ومديد و عني لاقل
سعين

ولا بد ي بسو كن مدور سدمي ولايمة مينمكا بدن فاسته عداء ان لاكتما في دلك پالانقيدمائ والاماني فقد يصلح لشديج له لا و تعدد و لمده لا عمو دا راجوه عدام المرين لتعلم في المقرن المقادم في مكانة يعي لامي ه

البيد ايو النعم

و الدارية

خدورال باست حاله احتادات

الفسمة والفرجية

■ القسعة والعسبج في الدارية مثل نرفة ويرم ، وزيا ودسي ، وهو استعمال فسيح ، واو مر ستعمال فسيح ، واو مر ستعمال فسيح ، واو ما يستق في دلقميعة من عادة ، فسرح « مد يدل عبي الداللة) والما داما حسيا (وهو الاسل في الدلالة) ومن الميمة (وهو منفرخ من الحبي في الدلالة) ومناح ، والميمة (المنبية المنبح دلائل ، وافسح ، ونسبح ، و نمسح فهر فسيح ، وفسخت المنبية المناح وقد وتفسخت وتمست في ترميع و مد من مد بي مكر مر الها دسس بقيم و المنافي فاقتحو بينام من المراح ، إذا الحراج ، إذ

ومن الجار : « لدينا فسعة من الوقت « 1 ال سعة - .. وهو في فسعة من الرزق » : ال غني ، « ورجل لسيج الصدر » « لك حديم - « « وهو فسيح الآفق » ؛ ال و سج المكر » الو واحسسح المرقة » » والا كان في احكام يعنى المرافب نفسيق فان في حكام عيها فسعة « » الى سعة » الى سعة من حرج الصباع » لأن الله يريد يتا فبسر ولا بربد بنا المسر «

قادا لننا ۱ خرج الرجل في فسعة ، او فسو معتم في خدمه المعلى دنت ، بخدد الوسعة مغي بكسة والبسيطين ، لان فدا المعل وبعوا معا بسرح الكندر ، وينفس الفنيق - وكدلاك بعول ا تطلاب الأن في فسعة - اى في سعة وراحة ميسر لدراسة ، واكبر ما تاون في الراحة يين درسين -

المرجة

لمرجة في الداوجة التطبع لأشياد او احداث بعدب لامنده فهر مي فسنخه ويو نها ليم مرة في مراجعة المعونة 1

ي كا دا يسو في عليه مر مادا ويوج يدل على المقي ، الر الاساع ولا قيء وقيره معواه كانت الدلالة حسية (حميمية) الر بهارية (عملية) في المسعة للمونا في يعة إبدار الر الدوب در نسق فيه الرارا ما الرارا الرائي وسنف

پنها ، والتوب ماراج ای مشموق ، وتخاویجه ، مصدوقه و عدرتج لاصابح بمنعاب بنه و افراج لامنت ای لمیسر و فراح به از و سم واقدیم له ۱

ومی خدار فرج لنه کریت وفر مها

مریها به ای از له فاسعت العال یعد فیق ب

همته اول المی علیه السائم : به من فراج هسی

عومی کریا فی المحیا ، فراج لفه حده کریا من

کرب یوم المحاه ، با همول الیوم : با حکسم

اماحی بالافراج من کنهم ، ای پیرادته من مهمته

اد کار ضیعا نمانه و صحه مدرسی احبس

ویمول الشام

ه ريما تكرم النفوسيين من الأميد

ـــ له فرجنة الفــل العقبال : - اي في تأره النوس اورا تضيق يه ، و(1)

تقرح بالى ببرندة سجلا ، كما يندي هل اليضيع معالله ، فلنبط وبنطبق خليمة علله - وعالما سومي تعويز بر بنطيع بي لاشت او لاهداب لتى نثر اهتمامها او فضرابها ، ولا سيما الاشباء او المناظر البهيجة ٢ انها تطلب التفرج او القرجة على مسحها براو الترويح والتبخية والأسحية ذلك فرينة ابنا عن نقصيص لتمعلى المام و الإ هر من قبيل اطلاق معنى عام عفى معنى خاص و وهو ابن شامع في كل النظاب د ومنها العربية . وهو مما يفرج لنبق للمتكلمين يها فتنمو والنطور وثيس من الصروري ان يكون النظر او خدت چند متر عملع به بدير. فقه سطحول في خسار ۾ اکي معرڪة ٻڻ طرفح ۽ او صدام سيارتان بدا يجراه الإنمعالات ، ويتع الاقتمام ، والدنمة للنبر الرمحكو في كتابه ، المبعر ، التي ان مشاهماً يساد العادي في عالج سد واستداق وقبي ديت الكهراء للمصلى • فكل منيني الترويح فرج ، تبلغ پها العولى ، فالزجة اقلل فرجة الما وتكلب فرحه غر وعلاب مسغ الإسمالاء فرجة لهم واونادل الالكان الكلمة فرجة الثاليل ٥٠ يا وال لم نكل هناله يرؤما النيء محسوسء وكل من يشرج فانما بطلب السمة في صبق •

(4-5-4)



ه جنة الله على الارض » بلد خلقه الدر مييون من جدارة و سنطال . هلى جزير اللبر الجينة الساعرة

استقلاع : سلیم زبال تصویر : اوسکار متری

اعرف وطنت ابها آثمریی













جزر أربع ، سكانها ۲۰۰ الف تسمه

حاءها العرب مند ۳۰ قرنا ۰۰ ثم نسوها

العمر عطور فرئسا مصدرها چزر العمر

📺 جزر القدر ۱۰ فيم ساحر جديل ۽ يفعيسيءِ فدا عربية اليما موبرا ۱۰

الميد اكتبت بدرت جرز المحر التكوفية ولكابرو الها الذائل سركوهم وبسوا والاطلبيم عاد

ال عظر الريفان والمرحمي والمنصبة القملي بمهارة والممة القمي والمقداب التي بمهمهم الطاء قار المد

ندر دوست عليها حملته قرون وهم للسول قي طلال بدرنج نفلت على لاصواء - قوق ريمه خري حضرات د پوتدون ويمونون يومود دون ان يصويءوم احت -- :

و دارهم الدانتيون ميد ۳ ماما فاخييو سنهو دول كده و بقيي فمراوي فعليهي ديور كده و لايتملال ه دليم وخيالهم والمالينظم بعمولها للرارة عن كراجين مريد - ورهب طول كراه و لايتملال ه واللمات الممراوريم بلغول المستفة ومصلو مني حرابتهم - وكافو اي لهناهو استفلالها بديا

فبرة بتمال صحبة

ونعتمت عيونهم على صبقة الوصاههم ، كرفرف لدموع في مافيهم تعرف ما التسخوص من تقديقه في ميانهم فيصدا عند ١٣٠ عاما كامنة ٥٠ لقب فانهم فيلسار النظور ، فيحسبوا يتديون مظهم و وببعنون عن وسيدة يجابهون يها مشاكل الجياف خدمة المعملة ١٠٠الدباب الإسباسة نعيط بهم عن لل باحد بريد القراسهم ٢٠ وصحف فرسا بعطبم احسابهم يقولها لن عديدة وحبار الدعوية و منوف سكرر في حرر عمر

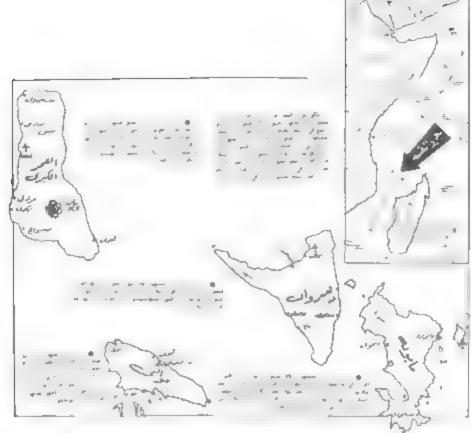
فيرة اسمال صعبة يعينها التمريون حاليا **
الورزاد الفرسنيون يداوا يرحنون ومهم طيرة
*** عاما عن الجرر ** والورزاد الوطنون بداؤ
الدمن ومهم خيرة *** اليوما - مع بقهن كبير في
خيكة - واصول النمية السياسية ** ويان هدين
المهنين بكس دلتاريخ الجنية البرز القمر *

أيان وحمم اليركان تحمى مرش ينقيس !

اما يداية طبعة جرز الأمر فحود التي الكرون المحيقة للأسبة عبداً لأن الأمجازات(فركانية وعد حكر لأرس عجيرت فحد مدحر فحاط



~	Aug.			4. 41				1-4	-
		43			ь.		- ы		,
-	-		s.	-	-	4,	- Mari		,



مورسيق اربع جزر پرلانية صحية ، هي چسرو لقير اخاصرة ، تخدل پرالسيو بقيد الواحد ثلو لاخر ، حتي لم بيق منها اليوم سوى پرلال كارخالا الدائر ، لدى بقولون ان فوهله هي اوسم خوهلة بركان عدى لا ص

وجول هذه نفوهه عاور النطق قانطه مودها ان هرغی مفکة الیمن بطلپس ، هوجود پداهنها ، بخمیه اکان وحمص البرکان !

وطبيعي ان تلك الاسطورة تقف صحاء يكداه ان لا سبب لقاء عرش بلقبس في فوهة البركان ولكن لذى بمكن ان بيستخه من خده الاسطورة غوارلة هو مدى ارباط المرب عند لليم الزهان بعرر القعر مه

العرب شناك مند ۲۰ قرب ۲۰

وقد الانسف الفرنسيون في اجبي هذه الجبر إ خايرته إمقطوطا فرينا قديما بقول علم قصة خرر للامراني لمعبور للايمة عقد بروس لل بدرانا دلم بعد عضي تني سبيسي بر دارد

سد في عريرة جاريده و تقدر الأجران) يجالو دريدر من منطقة المند الأحدد ومنهده روجتهما دريدر من عد المدار الأدار الأدار الا در داريد در داريد

من هذا المغطوط القديم ، الذي يدكره كهار انكتاب المرسبين ، منهج لذا أن الدريد كانوا اول من قدم الى جزر القدر منذ خوالى عشراً قرون لين مذك المسبح ٥٠

المسائدة عر

فبراء ءء تعم ولكسا لستا تصساء ا

وائيوه ويعد مرور حوائي ۲۰ اربا من الزمان بطويل علي هجرا البرب التي جزر القمر ، بيد ان البدن فد بيداو واقتموا ، ومن هم کان اول موال ومهم التي رسال اور الممرى الليد حمد عمد لله

فاحتیط رئیس فورزاه : و حی سننسور ۲۰۵۰ دو ردی اگ مسجون فرسیون . فامنعی مستحی



ابي النظار المنطقي الي
الدام العرب النها الدام
الدام العرب النها المناطقة
الدام المناطقة النها المناطقة
الدام الاليا المناطقة
المناطقة الله
المناطقة الالهام



اسوط بسب وجد و منام النفي کوا حدد في د فاصو جا ه منفو دو دو حو د نيا ماي



يترل فردخون الفرسيون الو الفرب هم الد بي سكن جور المهم يدت فهد سنيمان الحقيم بادر الهما بن سراحل الهم الأسم سم سالهم واخت أهم وخددهم و وتعاقبت السنواب قائم ، ومع ذلك اسلس اجلها پخافطرب ينه! شام ، ومع ذلك اسلس اجلها پخافطرب ينه! شام ، حكى طراز ملاسهم التى تنبت انهم دن سمل و نتبايمة و دالاقيمال في الهميم المفلس في وتي طراز منسبار ، و تعبورة المفلس في وتي طرو منسبار ، و تعبورة ويدنا اللهم بسيد في الهمورة الهمران في تهيم مني بمرية سيد مني بمرية ، دس بد عمر د سينطب مني بدرية وسيد في المحروة الهمران في كد عليمي بن سنطان مست يوه ق در تعبد بسا



شرین -- لیا شارقهٔ ۱۰ ولسا هریا ۱۰ ولست بیدی بیدی د اسی د بو د اسر ۱ سو اید د بر د بیدین شامی د وار پکل پمیش پسٹ نامسید

الاستملال دون اراقه دماء ١٠٠

ودایع ولیس داوژواه حمیته 2 2018 مادی سمید برسرل اول پشت سنسیة غربیة الریلادا ۱۰ اسا بأمل کشی این اطراب المرب ، وانا ایجب برگوس الادر بایدیه واددوها لاستشار ایز لها میدیا-۱ ایها الادش الباتر با واید مادوع فیها سیستل بسایله ریما خیاب دهیت ۱

و ن البيامة يمكن ان تهنيع المستامة الاولى ي يلادنا فكل في د جبل مجهزال في جرزنا الد مرامر الد الدال الدولي ويداب طائرات كورسة في الهنوط فيه بند الاولي ويداب طائرات بنا في حاجة الى مثلات مواجية كديدة الحجي بنا في حاجة الى مثلات مواجية كديدة الحجي مكروح كابل لزراعة انحما واستخراج T8 وكندنا طراحة كابل لزراعة انحما واستخراج T8 الان طراحة بتروي الادم على بلاد فعيد بيكر الال الملازم لتحبيه ، ومقد را علا مثيران عولان بقريا ا

و ابنا بتنظر كنيرا من اكتفائد المرب ومسين فرسا ** سفيقه ان فرسة فو نمبل كنيرا لحسير القدر ولكنها في نمبل الوقت أو نمبل فيها ** م بي بي منها استملاب دون رافه طبقه عم ** ان فرسا دوله سكن فتعاون معها وعلاقتكر لتم المرب عفها ب

الشبرازيون في جزر القمر

وحرد المتمر الاربعة متباعلة بمعنها عن يعقص جغرافيا ** والمل القلعت مياميا ، الآل حديها المحالم ** لهذا ينادى الملسولون وائما بغرورة نامين الوحدة الوطنية **

انها بقابه تاليات الماسى القربيد، فأل يؤيرة منها كانت تولف منتطبة مستعدة لها ببخطانهما وجنودها وبقامها - وجزيرة الشير الكبرى كانت بنسم تر سع منظات مستعدة مسامرة - كل هذه الامساسات بالامساقة الى مواسع المار الاستراتيجي عند المدخل الشمالي لقباا موزمييق - ومنها تماني الامرين من المتومات والدروات التي بر ند منها

تهمة مراوصة 👀 معكوسة 1

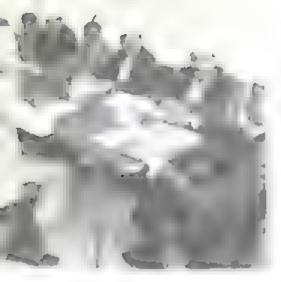
ومن الأرسف ان يعلى الدول الأفريقية للسبن التي تشوية منحة اهل جزر القمر الطيبين ، فتنمي ان جزء المعر كانت اكركز الرئيسي للوسارة الرقيق في المنطقة ،

الشمراء والقمرا

يعال - و المساهو و المساهو و المساهو و المساهو التكوي مي المساهو التكوي مي المساهو المساهو التكوي مي المساهو المساهو

والممر بالصم ثم السكول ، يحم الحمر ، وهو الإبيمن الشديد ليباض ، ومنه بنتي القمري من الطبي -- وقمر يقد يمسر -- والقمر ايسا بزيرا في ومنط يعر الزنج ، ولاس في ذلت اليس بريرة اكبر منها ، يتمند جه

ساماء المسحب جري المعر في الحرر الإرا المسحب جري المعر في الحرر الارتصال فيه الإختلاع ١٠



متداع طبنسي الأورزاء المؤلف من مطرة ألدوني وربيسهم أحيب فيد المده ١٠ الى الدولي أمريسة بكالة يستديده هذه الورازة التي بنسل في طروف منته لتدية

ا المستقبل فيهم رودة فيه حوف المديد المستاك الله المديد قبض فلمي الموليا فليرب ١٠٠ ه

مانيا پريمج يعو باته ڪر . فيتاب باعضهن هئي منظور البعر ڪئي آل پشمل اخياد في ايدي تعام المبعد التاديان بن معاشد

ہ والے خواصد کیا یہ اقدعشدریاں کستجیب لا کے عام 184 یعد ولند حدثدجری دو چئیوسی

هيه هي المهنة القصية لما يسعومه بالمهارة الرفاق ، في جزو السي اوردناها بالتعمار لمل واحدا من سفراتنا المرب في فاو السلام بثنر بيد علم علمه - فسوم بردارة لقامة المتعد الوطسي

طراب المستغطل ٢٠٠٠

وسية على هذه المدينيين والمستاولة ، تعلمي في عدد الانت ولكن عرمان ما معالب الشكة بين المجلسين سيعة محب لاستاسه سايدة م الالانة الموه عمى السابي تعدد الروجات ، والرجل يستقل كل نطة عن ميرل التي صرف ، وهي مناول تصنائها الزوجات. وای دار السلام عاصمهٔ تتزایا ، شهداهیم وقد خصصوا اتصالهٔ الرئیسیهٔ فی متعفهم الوطنی بعدرهٔ ارایق ۱۰ عاموا الصور والمعقوطات التی بعر ایمعند، و حدد نبی سیاب بعدر برلیق عنی حد اونهم

نهم كادبة مدمية ، يل معكونة ** الان فعيسل الرياب هم الديل كانوا باشتون هوب جسرد لمصر - ويبياونهم عبيدا في اسواق الشاعة القربسي وهذا ليس كلاما ، يل كلام المؤرخ القربسي اوريان فوركان الاحتمال الذي خصص فسلا من كتابه الاعتمال الديد في كتابه الاعتمال الدياب في كتابه الاعتمال الدياب في كتابه الاعتمال الدياب في كتابه الاعتمال الدياب في كتابه الاعتمال المسلامات المسلامات المسلامات المسلومات الكان المسلومات الم

. u



في السلام بعدة ولا كل المحددة بعدوه عام المحدد بعيد سنة قا يؤه المحاد في ساه مار أهمر الها المحدد الأعاد المحدد الاستواج الاستواج

ويبيع المكرمة المستريبة ٢٠ الب فرنك اكل مين يسخاك لسبك بود سينه بسياح 17 البده فرسك الانامية ويليدات المالم ١١ وملى الوم مرابعات المالم ١١ سنات سه

الي الهجين 1 الليسوديات 1 ميران المراعات المرياد وهيال بي الابا المراعات الما ويحمم ومنات الكردائل الماترات









فاد) حدث انطاقل بينهما فان الرجن هو الدي يرحن حاليات

ويعوم الأباء يبناء المنازل ليناجهم عند والادجين ** ويستمر الميناء حمض تاريخ الروع ، ولانجا عا سوفت البناء لنصم وحود الال لمثل الأب ** ولهد بعد المبيرت في معظم المدن وفتي فع منهنة المناء

والعربيد ان بعدم الروحات في جرز القدر شابع سنشر ، رغم الارجاع المهائل في الهور وبقات الرواج ، فالعربين في المعائلات العبيا يلتم عرفية كنت صعب د الله المد وربيات كنومرامات بقرية ، ويديع ابن العرفين بشو «لا يفرة بيضم بها اعل الحي في ولائم متصلة بندر عبرة ابام * وهد بندر عبرة ابام * وهد بناغ بالعربان ابن لبوجة فسوب طالاجاسي (مدغبقر

دلع بالمرسان التي فتوجه صوب مالاجاسي (مدغبتر سابقه) وساحل الربقة للدروج من فناك والدودة بع غروس لمنه سارسان

ولا منتصر الطلاء على المهور و لافراح ، بل يعتد الى مصنف عواد المياة ، المالاساطة الى موجسة العلاء العالمية ديد ان جزر القدر المستورة كل

ئى، من الكدرج ، وهى لا ئىئيردە مېدلرة ، وادا انچە خى طربق ندار دداسكر وافرىديا ، ائلېن نسخون ارياسچو دخى الېمانغ قبل خاد، بددديرها غرر الدر ، خيث پندگر نياز المداة لهجود و لفرسنيون وقاة مرانددريين في استار الاسوال- «

ليبدكه الإسطورية

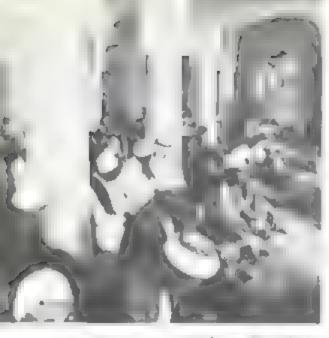
مئی البحاک الدی برخر په مافهم لا پفلوپ به اوسعهو ابر مدستر بسرون مها لمماک باسعار فامسة ۱۰۰

ان الهباد التحري اسميع منك هام 1987 يعلم وهو مضاح المبايد ٥٠ يفتم يفسيد سمكة واحدا بعليه في الاحال ١٠٠ المها سمكة البيلسكانية ما الراح المراحة على الما حامها

وسلما عنمي في حبيع القالبية بريدون من و بسكة واحدة عن هذا النزع و الذي تكفي الهميته في الله لك عالى في المصور الاولى الوفقة في دلقموا الى عند ١٣٥٠ مليون سنة و لم الدائر عند ١٣٠ مليون بسة الراس بعد أو حود في داد الكرة الإرسية







يسبو تدمم بشر في فينسب ولم عبوم عسين الاست. ولا المدم الأولى المدم المد

لهدا کان لیا الدور علی سمات عله فی عیاد چزر التی ، جول عظیم فی الاوساط المتعیة بدلیا ۱۰۰ : سمطاح المحماء لاول مراد فسمی الترکیب لیادی لعیوان ماتی فی ابعصور الاودی للاسان ۱۰

ومعا يذكر ان فريقا امريكية مهيرا يعدات خاصة لنصيد في عدل لبدار سوف نصل ابي حرر تعدر في مداوية لصيد اول حسكة سيليكاند مية في اكتاريخ --

وموسم مید هاه السمکه یشمیر یح سیتبر ومارس ۱۰ وهی تعین ملی لعمال تتراوح پچ ۱۵۰ و۱۵۰ عثر د علی مسافه تبعد معر معلد میل من الشاطیء ۱۰

فروات مهمنة ٠٠٠

ان التروة السمكية في المستفلة في جزر القمر تمثل واحدة من التروات الكتية المهملة في هذا البعد الذي تتساقف عليه الإسلاريغرارة لمدة لا شهور في السنة بمعدل سنة امتار ستوية على

العبال ، ومترين ونصف ملى السفوح والإديان ٥٠ كمه الكسة الهابلة من باه الإنظار حولت همم البراكين الى اراض ؤرامية يلمو فوقها اكثر من الكي دوع من البادات والأشيار

وتنطع مياد الاسطار في وديان جزيرة عتروان منى عبدة الهر سريمة البريان تضدق في طريعها شلالات عالية يمكن استغلافها في متقراج لكهرياء على نطاق واسع لافراض التصنيع ١٠

ومن الغربب ان السخامة الأيطرت في هله الجبرر في نهاية القرن الثامع ، لتندلز وتتمعى مع اوائل هذا المترن ه،

في اليده كان استفراج المسكر من القيمية «« نقد زرهوا جزيرة ماچرت باكمنها قصيا ، وبجعت زراعته بجاما علمال مثل علم «هرا حتى يلغ عدد مصانع السكر هرا مصنعا كانت تنتج 1338 الاف حل سوره »»

کان هنان اصحاب هذه اقسانع المرسبين هو جمع اکير کمية من المال في خال وقت سمكن ،





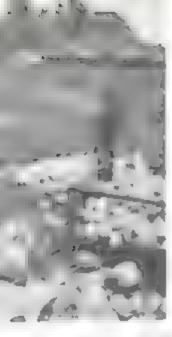




لا في هديه الربيبا و من عصر بي الدين الا بي هدي الدين الدي









فنب يعقنوا كثيرا يتطوبر عده العسامة الا بانشاء ميده وطرق لتصدير الماجهم وافيدات اوياحهم نقل ومع لهذه تقرب لعاملة لأولى مرمو في خلاق مصابعهم الواحد تمغ الأخراء وكابث بهابة صباعة السائر في خاص 1900 عندما اغتل أخر مصبح ايراية ، وقم ينبق من هقه الصناعة سوى المحاطن ألمائية المهمورة

من السكر الى الفاميلا والعيال "

والهارث سنامة السكر للمعيها مستامة تقطع حشبتن ال Lemongrass وهي حشائش ليعونية بستدائى الهدا البرقية لهداوالمجة طبية ورثب له عطر نفاة يستقدم الى صناحة الروائع •• ولبتت هده المستامة من مطلع هيًّا القرن حتى عام ١٩٣٤ وبعده تدهورت لعجرها عن منافسة استاج لهند والسان --

وقني بمسن بوقد مدادسات عه تعاليلا وهي سجرة متسنفة مبن طولها معو حشرة امتان عرب

برهر زهورا يكو تغضمها يالبد للمطى لعرة طوبطة مثل الفاصوليا ٠٠ يتم جمعها وغنيها فينعول لوبها اقي أون بني داكن -- وفي العام الماضي كان مجموع ابناج جزر القدر ١٧٠٠ طنا في الفابيلا المشراب تتحول الى ١٥٠ طنا يعد تصنيعها ١٠ انها كهنبس خاما الى الفارج ، لى حان ان الشاء عمليع عيشر المكن ان بعولها الى قائلة يويرة --

المندها اندارت مصنية خقطر حشائش ؤ ابليمون جرابی] تعول اصحاب (10 فی عام 1976)ئی رُرامَة بِأِنْ جَدِيد يَسْمِي السيرالِ أَعَامُ كَالِمِا يستفرجون دته العيال ينجاح ويكمبات كبيرة و مسرقهرت الحيالالمستامية فيزعام الافاقا فتنعورب فسدعه يفحلل الطبعية والبرجيب بهدما عج عام

والإداد التركير على استقراج العطور مس الرهوراء وخاصبة عن رهراك الإيلامج و وفي المام ناصى انتجب جزر السر ١٠ مك من الساور الركزة





ند د سر دو وس ty to he y and all age X برر الهند كنيل بأب ينقد هنده



100 0 1 يسخ ورنهايميو اللئس تررخ فتي عماقيل الراز والدي يتبدى بن لا عطبوخ يتكي به في البحر

- /

کل ہے، ممکن رز عبه ولکن ۱۰۰

وتحدلكا دلى الهندس احمد جاير ملير الزراهة والأساح فحدريت والاراد المحاص استها

١٨ بدينة بهجيروا ١٠ هي كل با تيقي بي ١٨ نصيبه للسكير الدنت ايرانهما ١٠ والطميل في الهبرزا يمنل في يمه كنيه بي تروب العاليسة التي المدن مكانة السكر ا



و بر به بیمایی نما الدالم المتألفة ١٥٠ طفأ للمغوية للشراهم فريسة في الشاطي ١٠ وهناك رزاعة جو البيند رابتع منه الاطناء الأومسنا المجار القرفة

ومرزة البليب والنبتق والنهارات لي حاسامت لإبراغ من اشتمار الدواكة - • أن كل طيء عمكن براجته في سرونا ولكن الدق ينقصنا هر. الإمكانيات

لاذا بقصل البطالة ٠٠

والشراسة المفراؤمية كنول الصبادر مي بجبير حن اهم المشاكل المتى ثها نالاع على زرامة المعاميين لتصميرية ، وهي نقس الارضاء تجمل الشركات



لي اليميان في الا ويسمر 476 منوس دالي جر المصر أي بالد الاستقلال مد ر هذا قراب بعليهم سد ها 46 منوس المبيرة بين المبيرة المجر المبيرة والمبيرة المبيرة المبير





صنعط عمر عددي فنعف بر نيم بن علامهن يوضع الأموال وتنفيضا للبني ، وهذا ما دهم بالممال التي تقصيل حياة البطالة يمثلا من الممتن بابور متنبة لمخانة

عدر الديمية من الديمية ما ديمونة دسي الطبيعة تروع قه الإسجار ، طفك جاع ولم والمنه ولفت تحرف المابي او المابي او الموق ا او لمرب عاد جورة المهلد الدولاة اواد المحلاطا او المابيرى (برع من الشنفاس) حفر الارسي بستارح جاب

ر بطاعه بي الحدة في الباسطة يثيران عا بوجودة في بهندي وعاوية وهو لا راع نصرو في استه الآن كا قبرى بمنت للبت ارمر اللها ماضعة وحاجة عاصفة مي لطفام و فهو لي يشتري في الأسواق ** حياة بكانية الوجدها بعقل العياة اليسرية على حيا

أرمة الشياب ٠٠

وبكى طفرة الشياب يداث نفيك هي طفرة الأباء ١٠ ابه شياب لائر على وضعه ١٠ (به يشعر بالأهباق في ينبه المضوح المعطر 12

واجتمعنا التي مجموعة عن الثبياب في مادبهم عربره دو تر نسمع بي سمعهم و سابه و ماسهم ١٠ كتهم يريدون منط تراسية للأمقة علومهم

اولد نسجد كير يليام في جريزة بايرته ١٠ التي حب ١٠٠ - ويكترك ١٤عاني في بديل لتعاوني من أجل اكبال يتاه عدا المسجد لكير ويدرم الباح احب بنالج سترسرد الاحب في التعليل الأكبار ، حب المساحد



هي الكارج ، لأن الدارس في الجرير لا نوض المثالب لاى مصل جتى ** وتنصيفا الحد الجدل حالى التصليم في القارج حايتا الخديجم في تجديج عيلج ** الله فرحك الحريقي على الجل استأراج جوال صدر وادكره حدادة الرادار السلام

فت چي مدر د سه دو سه کا درد د در دا ماسو در مد سهر در ده شه

اول جرينة قمرية ٠٠٠

وفي لقاء مع الأسبيد سبيد متي يحوسنه وهو ورير عفوس پالرناسة ، ومكتف يالداطيبة

والإعلام ، بيالناه عن زاية في . مومنوع جوازات البيقر طفال .

ال عظام منخ خوارات پنبر على حاريق الأقبير المعرسي با

فعلاً بمديد من المحاسلات على بقيد حيد المنتبة للتحسود على لاز بدعاية تروسية

ربا كان بالكانية سائية هذا الرمنع (1 يا194)

44

الت الراب في البلاد سرة و منا عليم على
الإلاث الكابية وتسم بعثى الإطبار في وزر القمي
فول في النية البناح باستان سنطا ودبلات ٢ ء دمان وراز المان الاعلام الله الالادر الراز المان فيها بعد الاعتارال حاليا

لاعائم المر چمال المنتي فيها بعد ، وعفاءلو حاليه تنتيجها ووضاع «النظ الملازية لها لتصاعلت خابه لا ترجد ميلمه في مزروجي المكتسط، ولكن منسه من التناب القمري الذين يدرسرب هي

بالانداق مع خرومة الميعارو الأدرسية عد المجرودة بدات تجسمي بتشمرول في خارج السلام وغندما يدرد عؤلاد لشنبة بعد الاختهاء عن لاراستهم ميجسمران المحرومة عن مرارس المناصمة ا

عترفت عني اليرانية ١٠٠٠

وعبداقرات

ویایارینی بعدہ للدلمیں میں میں میں فرطمی جوازاہ فی داکر استاء فدا

و لاحكام الشاهمية حجيل جني في الاحداثم المرحجة يد يدين يد د ياشر خيا و د ال يد يو دو منه ادر حداي

نصال ۱۳۴٪ من الطلبة

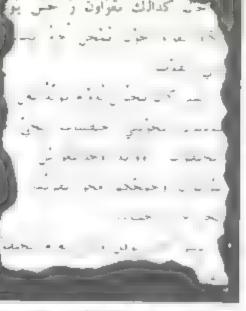
وجنبهٔ الی وزیر التربیهٔ الاستاذ ملی مروجای ابدی بتعدت المربیهٔ والمرسیهٔ بطلاقهٔ ، مسأله می دور و سنه کی اموام باجیر لمدید فعال ، الاسا

عير لها ٢٠ فانتاك يجا

كيب - ويدرس يالدر سية في

در بی وستان سون وسی بهم سالند. طبختهم بعدم وجری (ماکن گشمیمهم

وفي مدارستا 79 (لقد طالب ايند في 19 الاف طالب تابري -- يماساتنا اثنائية تكس في اثنا لا عدد عرد تدار عدد اثر يحر مهم سد



على يسكن أل نتسرك النصبة المطرية والمحمومة ستمر في السندال المحروف المربية ؟ لك يدما م م م مهاجه مربية من الدرية ١٠٠ و بمكونة لا يستهيا للمليم لمربية في الدارس لدم وجود المدام الملازم والمدام المربي لن يدما التي هناك الارافلسوالي

و وبتكبه المسيري منى الإنبائدة تأتي في متدبه د انبخي في موقف سرج بالنب المعيم د انبخي الانبخ المسيح مطيري 17 المديدة بني الإثن تقديمي التعه



الي اسطل 2 كبيل الراة العبريسة الي الانافسة وحسن ننظر وتعليف لهذا الخبرس تطنى ومههه يهذا التداع المعقد - مني مجينة الترجيسي والهاجيجي 10 تعركه حدة 16 سامة - ونسع با في المتركات 10 ان كل شيء يهون عند حسراه من اجل طراوة بشرة وحوستها









ب الميوم فقد بدليا في النظيم الدلم لتماج من ابن بريمها بانسال فني الباء المراز الآلم - بلناساة كان المتساة في كل

المعافل الراب فيا

وسهی الاستاف عملی عروحای وژیر الاربیه حدیسه کانگلات و اس مسال جدا ۱۳ وادی یتعمی عراصدرمد انکار دی پدول مکانات ۱۳ و شد

مسرحه

وکایت که کدد ت طویعه اخری مع گیباو بسیات داشد سردی دود دید که کمه حمایت صریعه وجرسهٔ مکمی منها نشیق خلاق د بالمیث الدی (مرینات مع الاینداد امامال لسیح عید الرحدی پن شیخ عامل دارتیس اهاد جربرهٔ ضروری داندی قال لدا د

و لقد رايدر بلاديا متي حبيسها - في وتم

وديون ما الر الدال الكيربية وللأبوط بالد

وعرباه ۲۰

وحينما نفستا آلاک منتم الافائي پستمجدون غمرباب الامرية التي لو نصرفت لهم احد حسني الان ** انهم بختيرونها واجبا وينيا والوميا عملتا الا يمكن الان تثامر حلى الالله اية دولة عربية الا سلامة * لا سنت بدى بدن الاسلام بي بنول الامرامية لا تمكن بركة نفساح في سنة مسبق

سنيم ويال



المن 7 وباذا عن المتم البرانية التي ثقيب

ابلاد الحربية ؟ الحرب اللي سرب ا

م كيف لا يستقب الفريد الينا ** اور يعي بالديد الراقع ، يل جسا استخطفه في تعتبر ابناست در الله السيومية منح الواجه ففي مفراغيه الله شباب السيومية منح الواجه ففي مفراغيه الله شباب المعاد الما معيد الاستفاد الما معيد الراد ومودا ** الا معين الا بريد ومودا ** الا معين الراد الايناد الله الهواب الدول المربية ** - هد هد ما قائد السا كتبح عادل السبح حدد الولد المدرية الولد الدول المربية مدد الولد الدول المربية الولد الدول المربية الولد الدول المربية الولد الدول المربية الولد الدول الدول





في تقييم عمارت الدول جدديدة

بقلم : روحى سالم باطه

■ طائعت عندا في لات، الله المترام عدد من الدول المدرة كدعت د وميا الكود ولدت الدرب الدول ولات الكود ولدت الدرب الدول الأمريكي كدملة تشميها لمنا لماوراتها من البرول وليمن الأمن يما يسمي بعدول الدول المترا للدول المترا الدامة

لا ادامع بد النب ان هذا الدائرة تستنب جرة في اقتصادات دول العالم ، وخاصة الدائية منها ، اذا أمر لها ان تصبح فاعدة للتعامل التحاري بعد لن يؤخذ يدن الإمبار كروط كودجها ، حيث

للبعد الاولار ولعجن الجعلاب الأسران بورهب التعكمي في التماديات السول المناسية -

ان اچل شهم حصمي لايده هذه البادرة لا يه الله الدورة التيارة لا يم الله من شهم حصيمي لماضية النمود ولمشكدة التيارة المالية و لكن بدرف استماد الادبر بن وقده هد ومن خلال ذلك سايرز دور ولدولار الأمريكي كحمدة متداولة يني جميع الشعوب ، والزايا التي يجسيم لالتصاد الأمريكي من جر ، ديد على حجاب عليه دول المالم - وفي النهاية سندرق خفوق لسجيد ،

وحدوق بسجا حديث ومرادك المسروط بجاح التعامل بها -

عاشبه للكول

التي عيد دائدة التي تعينها اليوم الى

به در المحل طبيعة اليوم الحل المحاسب الاستاد (المحل الاستاد) المحاسب الاستاد (المحل العلاد)

السافساد طفيسة -

1 سا اقتصاد الديون ۽

الأبي التمنان للموداء

قد تكون هذه الإسكال الدلالة ، وخاصة الأول و بن ي بنيا قد بد د الله الله المصور المتديمة ، الآ الله ولاسباني يوجيعينية سافسل يبنها جميعنا بحيث بيدم وكان الميتمنية البسرى قد الناسل بشكل فياسي وبالتسلسل فني السكل الأول ، عار بالتابي ، هني النائث »

ان نداخل هذه الإسكال التناسة من التمامس الاقتصادي يمنى ان خواصية او شروطها الاقتصادية الشي كامب بتمكم اليهبا كانت متشابهية جسبة نوح الشاخل ، وانعمس بسبها بعنى انعمل بإن خواصها ، كما ان الإسمال من شكل لاخر يمنى سماطا ، تواحد او اكثر من هذه الشروط -

بدبسيط ايضا مختصور بولة ما مرقت خلال طورها الاستال ديدلات لدمامل الالتصادي ، الا بها خلال السمسل الدريطي تهدا التطور طب معرولة اقتصاديا، يعمث لم بعرف البايل المتهدي مع عد عول المالم - هذه المفرصية التي صافوه بالمدانية - عدد - سعد المالي العداير المعاود الم

الدولة في عهد اقتصاد المقايعة

كانته الشروط الالاعجاديثة التي سيطي على عدا العيد كالتالي ()

أ حدثم عملات البيع والدولد ين المسكان عن طريق المالضة ، أي الهم لا يعرفون النعود ، وبعد چم لا عرفون جنوء د حود . ي لحج عوجودة .

السائل السائل السائل السائل السائل السائل السائل العالم المائل الديون -

المعرب مثلاً على ذلك تحد هذه النووط ال الدحد - الله على المحمو الديا عدد العراب عراجة الوطراعة برسو

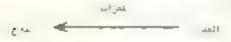


فد بلاحظ لل بدء بنهم لانفق معده المعراف المداد ليستقى في مبكه المداد ليستقى في مبكه المداد ليستقى في مبكه المداد بالمان في مبكه المنز يالمان في مبكية المازم في مبكية المداد " كلا الطرفين المبح المالك القانوبي وفي عمر بوقد بعد لدنك الافتدان بسنده حدد التي مصل عليها * فلي معرف المارق يين المانك المدادي و مبداط المبيا * فلي معرف المارق يين المانك

مرحد وازن من فيصيب المانسية التي تدخل الدول . في فهذا التصاد الدون -

الدولة في هيد اقتصاد الديون

ساميد منا شرباطل الاول بمبدة أحرى تعول ان الشلاع اخذ من المداد الحراث مقابل ان يعطيه قسما من معمول التمع ودلك يان يكتب له تعهد حقيا يتنك - هذا البيد الحقي سسمية مسلد فين - وبالرمم :



اتجاه المسهم يعني ان القلاع الصيخ في الوقت اعاصر الثالث القانوني للمعراث باما عنم وجود سهم حد في لاحده كدكس فمدده بي الله ما ذال الثالث الاقتصادي للمعراث التي ان يمامي من العلاج فسما من معصول الممع يتلفايل ومعالد تصبح هذه العملية عملية مقايصة مثل منابنيها » و لمرق الوحيسة ون المعليان هو هنصر الزمن

مردہ کے عید ---

بجلا بن البابي سپن على البابل في بعض الدلات فهناه مهنادمهم يالبيرهة الكازمة بالأنبه بيروافي

حدة هني سكل سند- يحدونها + لهذا يوكن السكان استخله في فلانتهم فسألتنه التنيعاء الدون www.g. 4 with the fire

بعدين عبون بالكربية اليابية

بعوم هده المؤسيسة ياخد سندام الدبون البي نسبأ ين لافراد للتحسين مقابسل ان بعطيهم بسيات دين دبية - والدرق پن السندات مين شوح الإل والبيتات من سرح النامي أن لاولي

توسسه الني ذكرناها ابقا ما هي الإ به بعرف بابنع البنك الزكري والى بعضى الدول منتي المشاكة لعربية استودية بمرق ياسس فؤسسة النك -الأ المستداب للى معطيها وزمول الإن بنهترز هذا عدد بالمان فهي ما مسدة المسو کنا، ویربان و سوور

يهد مكون قد تعرفنا على عاشية النعود ومعول يدبها ديون على البتك الركري (١) --

ء اللطاح لاق فالمداول فيه الإناء بالمله مبادلة ستدات الديون التي تسمأ يبنهم يدبين عني البناك الركري ﴿ نمود ﴾ ، وانما هذه بهده صوط، بالبواء التجاربة وبالمكومة • فاي يبك لجاري ولاما بي سيري عنياشة منسع د کال

سن «من عنى الثانية ؛ فهده يطلق عادة عنى البعاحة النبيركة بقدية خبيم كدبيالات لدي البنك ام بری ثلوب طبی المادة اطل من اندائیک تئے لیاد ٹیجاری نصبایہ عدما نگوی لله بالاسكراس في ، س فدة كانه يسبقه ومصفره جبه هن ماهية السوا والطرابية التي بيم يود اصلادوف كقدم البطنة ا

سنكلة المحارة العالمية

التي مزك توافع الإضمائكي السني بعيله النوم سرائنا بعادات فالسديو داللت دولت فلي لدالم المحالما وتصفي الفاطس من الناهوا تأثي للسنورة بالثنايل مِنْ دُولُ

الا ابن المسكنة التيان چة المسترين والمستورتين هى ان الجمعير ليشاهة ما ليس من الشروري ان نو مستو المال التو الذي علما الله الله ومن نصني السحص الذي صابل البه يصافئه •

المسكنة الأن كيف بسنطيع المصبر ال يتدامي بعن يعدمته وكيف يستطيع المسورد أن بدلع تعى نصات می و د

المد سومت عصبه ليادل السمع يان الناس في دولتنا الأقبالية بأستخداث فا يسحى بالتصبود هي طريق دشاء التربسية العكومية بلسعاة بالينك غركري - امة مسكنة النيابل التجاري بين انسول فهى أمه لا يوجد هناك يثك مركزى يصدر مأودا ببيل بها النول المضعفة يحبب الاستقالال تسامى والاقتصابي لتنك الدول -

بطام الدهب

حبى ضا يمند المصرب المحليبة الأولى ألبان تستواري والمتساول باكوا ومنطوا نمسين زرد بهروه . چر د کست سو ک وددن

we will be also as a series of يان تدفع عند الطب أخامل حتا السند مبتورياك واحد



هما مناسر و در د مد د عط و لا لا لا لا له المسلك الأنداولة بيدائه و كني يمين و المسلك الأنداولة بيدائه و كني يمين والمستدة من مسجود بيوا بدر عام المستدى بين مول المنافر أنداك باسم بالام المسيية متر المستد المال المستية متر المستداد المس

و کا عدد در ادا داخته الداخت بایدها کا منطق طلام الداخت و بیمی قالد الداد تحاری چچ دول اقداد حتی دیوم

سبح بسبح بسبح بسبح بسبح بسبح بدر و در و در البخيد و لوكان السنولار السنولار السنولار و و در البخيد و لوكان السنولار و در المدور بحر البخيد بكان ادر المدور و و و مكن البخير و البخير و

ی به نیاب بیوط یقد شده است. چه موفیه لار به م غیل حصیح ر غی حیودیان التبدیل الجدری پین الدول فی که یست تماری الماکیة الاولی پسید زیاده البعة حیص لیادل التعاری بعد الدرب د حث آن کسالند

نطام العد والدهب Gold Exchange Standary

الاسب البحوات التركية في دول الدائم المسلمة السبب الدا النظام بالمسلك في جانب اسببطيها من الدائم المسلمة في جانب اسببطيها من الدائم المرياتين بدور الاستحال المراد الدائم المسلمات المراد المائم المسلمات المائم والأائه أو طابعة البحوال الولادات المسلمة الإبرائية يشديل ما لديها فسي وقد حلل مسلمة الإبرائية يشديل ما لديها فسي وقد حلل مسلمة المي ما يقد المربد المائمسة وقد حلل مسلمة المربد المائمسة الم

اسمید هنی الدولار الاتریکی والدیده الاصرید دلمایده القانیده و الاصرید دلمایده القانیده القانیده القانیده القانیده القیدید القیدید القیداره دلماید بنوهیم مدهده بریتین وود - الا آن الدولار دلماید بنوهیم کان پستند اوله می اولا الاستربی پسهید الاستربی اشای حل پیریطانیا خلال الدول المایه - کراید المای حل پیریطانیا خلال الدول المایه - تید المای بد الدی المای دلم

as because when any

عقام الدولار والدهب

جدمج مددوی 38 فولة أبي پريتوب و 1966 و ا ای مؤدم بمدی مدی مدی ۱۹66 می ایل سمین سر بدد با بد و رادو بس ساما داد دود بر اد با مدی راده بمد بازد د بعد می دسیج مدا لوقعی مدی اکثر این ۱۰۰ دود و باید با باز اداد بازد باد اسر مدد بر اید د بازد اداد بازد اداد مدد بر ایده مدر مولا الاد بشر اسده

تألى شراه بدق اللقم الذل عاد پيدا خطاها من لالته الاباسل و الإرادات الدراد المنافظة الإمرائية في مديدرات المعود و الاستياسة والالتعاد الاميليات المدال المدالات السياسة والالتعاد الاميليات المدال ال

بيولا لامريكي الاقتصا المصلي

ان الدخر لللواهر الأمهر يرى ان الالتصاد لام بكر هو طرق المستنبي بد مستنف فهو يستطيع ان بكون سندا للسياسة الأمريكية

سي العروب وحدل لفيانها لسح خديدة ويسلم
الدا والمداد والمداد المداد المحادث المدادية - كذلك فهو الداد في المدادة المد

لا الله عندة ناحد بالمدين ولمد حود الواقد الد الد الد الدواقد البلد الدواقي الدواقي والدائل والدائل والدواقية والبلد والدواقية الاحداث الدوازي عن الدوازي والدائل الدوازي الدوازي الدوازي الدوازي الدوازي الدوازي والدائل الدوازي الدوازي الدوازي والدائل الدوازي الدو

صد العرب المعالمة النابية وصنى يداية الأهرب
بدافع عن صغر المعالات المستومن عبية في معاهدة
برسول الوداء فصيعا كان يهيدل سعرة كانب علما
على الساب ويالمكس
الم الم الم الم الم الم المالية ويالمكس
الم الاستوال المعالمة ١٠٤ ي المرب الكورية ...
الم الاستوال المعالمة ١٠٤ ي المرب الكورية ...
الم

بن امریکا استمه ومناد. وگل با نباسه السه

47

وفي المعتوم ان كنية الإستدة التي تفسيع في الله الله القرارة القريدة الله في رادو الله الله الكالم المستحد الأام الله وفسيعة منين المستحدالية التي تفسيح المدالي المستحدالية الاستحدالية التي تفسيح الامريكي بالاستحدة والمثاد اللازياج وترويد الجسي

مسيد مر و الله المستدم و قد المسيدة و فيدا يمين شوه البيوة يرخ (لكمينة المسيحة من السبعة بن المسلد وبنيخ المطلب منى علم السبعة و وفي عند المدلة الذن الاقتصام الامريكي بنده علم المفيدوة من طريق الاستجاد المستد و المارة الدارة المساحة المستحدة المستحداد المستحدة ال

بهذا يمكن الفول ان دول الداب الشركات منح الاشتاد الامريكي في حدويل حرب المريكا الي كورب لبة موتب وجمهل المساعدات المسكرية والاقتصادية لاما كما وكدات الاستباءات ما الراك المراو غير مباشل - مع المدم ان المية الدولارات التي الداب السرى بها امراكا من دول المدام بموق

يكيم جدا كانيه النظب لديها ، وهي اللي تستطيع بها ان ندافع عن سفر الدولار في اسواق النحد »

کان سال بدنه هنه بد ان طبط بندن البروار دند المرب الكورية وينبعا ميرطا كيرا - الا

لازمة لاولى للبيولال ، الى لل جاء جبول عام ١٩٦٠ وطالب يقدمن سعر الدولار بالسية لندها لكي صابح الاراد والسية لندها لكي الانساقي ، وسنو ال ديمول كان في دلت الوقت متى عدم باديمة ديديا لندولار ، لم سنة غربكا بداك دارى دولا

وهبه البنوك اهبات سبع للهب منايل الهولار التعافظة يكي سعرة «

,

مرة اجرى هند الدول الهيمية ليبدأ لمولار فينجا قامت عربكا بيوسيع الغرب في فيشام عام ١٩٦٨ ميت زادب كمات البشائع للسوردة الي مراب عدال عدال ليبع ١٩٦٠ في من الدهب عدال

المعروضة لمبيع بدل كانت اكبر من لن تختفع البنوك المركزية في اوروية شر خف مدين المبعدة نهدا فلنيت امريكا من بدك الدول اغلاق امو ف مدة

وانجيدول باستن الصفعة بيان بالارقام سيد

نده الدولان إلى يدوي حصد او همم ، يعد ان دامت الدول المستخبة بتدويم حصلاتها ، حيث نثرد فالون الدرسي والطعب الدر حد اي يدون تدمل لبوك داركزية فياسواق النت حد ابعاد المسلاب

العروضة المبلغ والكراء • ومدد يدانة حريفيدام صبر الماد الله الذار بي كما مراحد لدمته الأصلية •

كان من بنامج حرب فينام فتصفح طافي قبلي بعيشة الدائم اليوم - فين قد التهنب قبط كبير بر بر بنوس لابرخن و مستدر عربة منا ماده المست و الكند . كند في بناهن الدرس ادام الطنب و منا ايل الي بد بد بر دون ت التي يد با ثم في بنية دول المالم »

جاء انتصدم طالی کارله فی کدیم و ک مه

بیدو فی اولت دانه ایه چاد صحدا لامریکا پیپ

اندیون انهادت عثر اکمه عبید اق آن کل موجود ب

انتجاد الامریکی - وهیوط صحر الدولار معاه

تبدان جاریت خرفادریة میشم من شده الدیون،

تبدان جاریت خرفادریة میشم من شده الدیون،

السیب فی داک به معاهده پریون وود د التی

کان لامریکا دور رئیسی فی اشراچیها الی میز
ادیون سعر الاوسی

تواصد من الذهب السالی پساون 73 دولاد

فداك بيته اجرى يمكن استقلامها عما يعيم و المراد الله الدران المداد الله المراد المراد

صحيح الله يمكن للوين الدولاراث الى الدولاراث الى الدولاراث الى الدولارات الدولارات الدولارات الدولارات الدولارات الدولارات الدول التي الدول ا

تكاليف مرب فيتنام بالسنة العالف مبون بوزار ه

ساعد فنفسيه ومدم في سد ٦٠ لاو مدون دولار

استنمارات خارج اورنگا من عام ۱۹۶۴. زحمی عام ۱۹۷۳

| ۱۹۲۳م مدون دولار

حموق السعب وحقوق السعب الفاصة مزاياها وشروط انجاح التعامل بها

مع فعدان النقة بالدولار كان لا يد من ا عملة پديلة فلندان المنعاري بين دول الدائم ، تهدا فقد اجتمع في الثلاثين من آثار و مارس) عام ١٩٦٨ و(رادالالتساد ورؤساء البوك الرازحة تنادي الدول السناعية المشرة يحصبور مرائبين من مبتبوق النعد الدوفي ، ويعفى للؤسساب الدائية لامري وارزا ، بدرية بين برايوسية بدول كالآني :

نبطح يعييج الدول الاحساء في مستوق التحب سولي الاحب من راس ماله پائلهيد وقتال حبب بالدي الاحباء الاحباء الاحباء الاحباء الاحباء الاحباء الاحباء الاحباء الاحباء الكورسي وحمر باخيه الخمري بباحده قديد عدم صنا تستوى عدد حرام بباعده قديد عدم صنا تستوى عدد حرام الاحباء الاحبا

اما احتياطي البنواهائركرية في المائم فسيكون يدلا من المسلات المسعبة المتحال بها حالية وعلى راسها المعزلار الأمريكي حاما يسمي بحموق السعب الماسة Special Drawing Rights وهي تقدمه من حموق السعد في ابها بدست الروسا و مد هي حملة جالية يصدرها سنتوق النقد الموثي منزيا يكنية تتدميه وحبم النجارة المائية المن المعرف لاحصاء حسب عملية حسابية مسينة وتشمس المعرف لاحماء حسب عملية حسابية مسينة وتشمس لمند ما يسمى بالمجر التباري في ميران للدواءات ميت يجبيع الدول الاعضاء فبولها فسا

انسخ همیت معول است. وجموق کاسف ادامته مها یطی د

ا ــ (بها لا بمنزدیونا میردوشا مست کالدولار لامریکی مثلا ، لهدا فان قیمتها لا ترتافع ولا خفعی حسب لحالة الالتصادیة ثدولة ما بر سمی باینة ، ذلك انها متأشة بالنفب فعط »

 ا ــ نفعى على الزابا التى يتمنع يها الالتعاد الامريكي على حساب الدول الاخرى وخاصة التامية من

 ٣ ــ الا تتعلق كلية هذه المحلة ، وم ساطي قصليا المدر الراحات و عا طابي للحاة ميرزات الدول الاعتمال م

كان تستطيع الدول الفدية ال تكون اكتر حرية تي البعد المدود الاستاد الالم مندل المدا الالباددات والدروس المتروطة التي تمنعها الدول الالبرى للدول المدرى - ولاول مرة في التاريخ المديت لا تكون خطف التنمية في الدول الثانية مندل ميادرا لقيمة العادرات لهذه الدول -

7 نظا بندار بعوق ليدا طاق تتاون كالة الدول الإعضاء إماورة معلية وحالية بي الاطماع *

ويد و ظائه الطلاف عن ميدا الماسلة بالثن يتوجب على الدول المريبة المسدد للنقط البيع يمملانها التي تموم يتحربها كما تعمر حطم المول المساعية الان > الا الها يتدملها يعدون السحب الماسة تنهى تسامعا والسالية تجاد كاللة طول المالم وطاسة المعرة مبها *

روحی سالم یاطه مامستج الاعماد میآمر سال به الازان

ی ا اول مرسل

النّع ص المتمرة على الجسم

بقلم : الدكتور معمد معمد ابو شوك

وريس ميف ، وياتي من يعده ميف اخر تعام حديد ، وبعدول المسبق تأون ادواسه القاسة په من شرية الشمس او العراد الانهااه العرازي ، و از استام اسر المد وعدها در ادر من

وان أسي لا اسي صبقه عام ١٩٩٠ عندها شتركت في بحث من تأثير حرارة الثمني عني حواج بيت الله العرام - وأنان سيقا واي سيقه -فنيد ابتاجت الشرق الارسط موجا عارمة من حد مست فنفت سعة حدر - في ____ حديد الماح الله - ك - وقد مسة حرا

اولانا شرية الشمس

ومن هذا البعث ايضا الصح ان هؤلاء المرصى كابرا يعرصون التسهم لمرابرا الشمسي واتنا طويلا طنا منهم الجم يدلك يكسبون اجرا طلهما د وما حد فر الدر در در د المعلمم المد لا لمعلى وقوله تعالى (ولا تنتوا يأيديكم التي الكهنكة) د السمح د ليس فيه مشتة ولا رفيالية ، طريعى عنى صحة الترد وسحة الابدان «

ولقد الصبح في هذا البحث ليضا لل المبس مد فر ب مدود دارد صربة لسمس في الإجماس ذوق البشرة في فليونة و والذين و بد ع بين بدر الاطبر عاطق بد م بين بدر الاطبر عاطق بد م فريعت بينة بر المبينة و بدية بر فريعت بينة بر المبينة و ومدية بر فروق المبعثة للقرطة ومرض البول المنكرى ، وهبوط القديا ، وهيما من البرل المنكرى ، وهبوط القديا ، وهيما

ولمد وضح جليا انه اللما اسطد الريقي الور امنايت يعربة الشمس ، ويسرعة مع تيريد يسمه نيريمنا امكن عديثه من خلر معدق په ويمد يودي نماية

ومبرية اللمس او سرية الحر لا يعني انه لا إد ان يتمرس الاسان غوارة اللمسي فنظ ، إل انها تحدث فيمي يقعون امام الافران التوهية الا





من فر مم مديعج بعرارة عدة طريبة المع وجود رقوية في الهراء عليهم منه المراقبة التوقية المواقف مثل حرارة المستقل مثل حرارة المستقل مثل حرارة المسير في لجو لمازاه - وهي تبكر المرق المرق المرب بيد المرازة المسير به وتبييل شرية المسير الوالية لي

سخمع دامرارا داخل البسم وارتمع ** وبوالا الراق المرق في حالات صرية المتسب الا يعوف بنته بلان وحمة بوجود منظرات في المهاو عظم لاراوة البسم *

لأعراص

وعود المند وحدال لأعراض في طهر على مربعي طرية الشمس با أن حوارثة ترتقع الماة الى عبدوي عال ريمة الى 1-1 أو 1-1 م مع حدد في المد

ويشكو الأمان عن منداع شنيد ، مع الأار ، والمُعور بالأغماء مع اضحارياتُ في البطن عن طيء فو اسهال ، والم يالبطن **

وفي المالات الشديدة كان يسفر المساي في حالة مسوية نامة مع ارتماع غديد في درجة المرازة وجدافي طنيد بالبلد - وسرعان ما لمقرية وبات تشنيات عملية ريما تستمر المترة طوينة وفي حدلات تبديدة لا يوقفها الى صلاح ورتما اودت بدياة المساية -

وفي هذا البحث ايضا الشيع إنه في يعمل المالات ان الديد ريدا يقع على الجهاز المهضدي ، فيحد ارتساع الدرارة والهذيان لمترى المريس بويات شديدا من الادجال ريدا كان علمما ، وكلاتك في، شديد متواصل يكون علمما كذلك ، وصرفان ما يدخل للريض في صنعة غديدة وطفرة ،

و كثر الاحصاد تائرة يشرية الحر هي الاحصاء الهامة . كالخ ، والقلب ، والكلي ، والكب ه ولقي ، والكلي ، والكب بن ولقد وجد أن هذه الاحصاء تكون مائل يتزق بن الملاحات الكون مائل يتزق بن الملاحات بعد إوال السنمة أو المبيوبة ، فلي من المالات الشديعة يترك المصاب بشغل مصلي ، أو حدم الشدرة علي الاتزاق و لمركة لوجود حد في عدد في سر محوم بهذه المدنية ووجود مبيدة تصاب خلاما الكبي فيكون المتزق ووجود مبيح ذلك من زماية التربق الأا حبث بالجبيعة وهد بيح ذلك من زماية التربق الإما الإلهبيمة وهد يومند في البيد من زماية التربق الإما الإلهبيمة وهد يومند في بالجبيعة وهد يومند في البيد وهد وهد المدنية الإلهبية وهد يومند في التحدد من سدام التحدد والمداهرة المتدارة الإلهابة وهد يومند في التحدد من سدام التحدد والمداهرة المتدارة الولاية الإلهابة وهد المدارة الإلهابة وهد المدارة المتدارة المتدارة الإلهابة وهد المدارة المتدارة المدارة المدارة المتدارة المدارة المدار

عثرة طريتة مهم ٢ وتتميمه الناس حتى لا يعرضوا

عليا التجاها الداملهم للتمس والوقوق

عنى العيان ، فم الاستمام بالمنبى على ان يكون خسط وهسماما ، ومن النوع لدامج كالاييمي مثلا ، وديم لرحام ، وتوسيع الشواوع المؤدية بذماكي انبي يستثب بها الناس كرمي البمراث مثلا ، ثم تسهيل لبين وربادة طرق فواصالات ، ووقره مدم و سمح في لام في عر من فني تظل ، كل هذا التي تماره في الإعرام التي بد عبدا المام عام 1971 وما حيث يه من حالات وفيات كمح في بيجة كمرية الشمس ،

طرق العلاج

وفي طرق الدلاج ، وكدا اوضحت برعة احسار غرامي التي المسستي من التي العوامل الساعدة على نجاح الدلاج والدال الريض ، الكلما تأخر د من حصد الولادة و المسادات و المسادات

و بدرون في طرق العلاج في مثل هذه العالاب بها متعددة ، منها ان بوسنج المسايد يسرهة في معام مني، بالماء الأسمج ، او مثن عميء يعطع من بر مد

a we see the see of former and in the spiral of the con-سديده لا يمكنه الثنييب عميهاء دولقد وجد ياليمث ان الجم الطرق في ضل هذه الدالات هو ان يوسلم ومادات ما منع بلاست وبعطى المربص بعلابات خميمة حبيبة توصيع فوق تعند يعد حكه بسائل مبنل بطاء ، وندار عراوح بهواء فوق فلرنص والإبياك بمقيد الطريمة لطبيعية لما يموم يه البسم - فعندها يسبقر المأم من فوق بجدد بسبب القفاصة كبرنجيا في درجة الحرارة ، ومستعر هذه انعملية لغثرة طوملة الراقعيرة حبب and the a second of the co ١٧٠ م بالشرج ١٠ لم توقف المحمية وتلاحظ سابعن بالخادا وتعمث العواولا والمكن تكوار بعملية ، وهكلاا الى لن يقيق المربض وتتعسن حالثاً ** والأا وجد ان الريمن قد فقد سواين كبرة من جينيه السنيهن عبها يدهنول الملح بمثل اللوالة الأراك عا الملاطلة الريض القبرة طوعه وبلاج مصفدت مدوي وبعد نیت عدم تعریبه ایمات فی بند اسی the first and a second at

كن معن كابوا يصابون بشرية اللمنى م على داه في الكويت قلب دسية حوادث صرية الشمس سند. وقاد التنسر بدنات وارمند للباني المكينة ، وارداد الوهي بإناشاس المعنود لا يتعرسون لمعن الا عند المرورة المعنوى ، وبوقت الاعمال عندما ترتقع طرية التجرارة ، وترداد سبية الرطوية ، و دا كن لا يدارض المعال لمسمى في السيله ، فاي دلك بكون عنى فترات وجيرة يعود يعنما الى بال يعابر علول منة التعرص ، فأسيعد بلا يعاثر بطول منة التعرص ، فأسيعد لا يعاثر بطول منة التعرص ، فأسيعد لا يعاثر بطول منة التعرص ، فأسيعد لا يعاثر بطول منة التعرص ، فأسيعد لي بدات بدارت للديات المدرون المدين الكويد ومم لا المداول فدرة التكلف والتعرض الشدة المرازة »

بابيات الإنهاك العرازي

عبه اعلامرة كنجة العدرث في الصيف و ويكون

في يعمل الأحدث مناحبة بالمصاب يها ، وفي منظم لاحيان يكون النبيب هو تمرض البسم أمرجة مرازة عالية ، فيفعد التجسم كمية كبرة من العرق، والدى بعثوي عنى كلوريد العبوديوم واعليج عقدتها) • ويعني الصحيد بصحب خلق ، ودواق ، saly a grant of the sale بسهبة . ومدم التنبرة عنى لميام يأى مجهود مصليء وريدا سنظ مني الأرنى بكلية عليه عي ساحب النوق ، وجنده يأرة ومعطى يطيعة من المرق الباره مع هبوط في صحط المدم ، ويكون البك الراحص لحالات منعلم وسريمه والجي بنسجة فريا ويطيئا معتمدا عنى ما فتبه الجسم س سوائل ، ونكون درجة المرارة طبيعية أو اقل بن المسمى ، وكمن كمية البول - والولاية في مثل عدة العالات عامة ، فاذا تعرضي الإنسان لمر رأ تشمس او الصدر حراري وفقد عرقا كثع الأايد ان يعومن هذا المرق ياخذ كمماث كبيرة من النبو بن مع زيادة كمية المنح في الطحام او بعاطي فرامن ملح في يعشن المالات - وفي الحالات الشديدة بعناج المباب اثى دخزل السكشمى ويعطى معلول الملح في الوريف في الله يستعيف فو •

والدع للفصارية الي مبلوه الطبعي

ويعود اليول الى حالته الطبعية ، وبرتفع حرازة المديم الى المسئوى الطبيعي ٠

تالثان التعلسات العملية

وبلاطق في ذوى الإجسام المادية أو الرياسية عدد بدود سمهود عصبي السرسول في واسد عدد الى ارتفاع في هرجة العرارة • وصبب ذلك بيد هي كدية الإطلاح في الجديد في المسئة المساية وريدا تأثرت عضلات البطن فيحس الذي بتعرض لان عدد المالة يالام في يطنه شبيدة ريدا اخطا ما وريدا إحداد المالة يالام في يطنه شبيدة ريدا اخطا ما وريدا المطالفة والمالة يالامالة وقدم الترس

ره عبد المساو بهذا الأم روماتيرمية ، وتتنها بعد . وتتنها تقرص بقدات البرد من المتيمات والراوح التي تستمل بكثرة في الصية، وينتج منها تصلب في العصلات، وتبعل المراص الاسيرين وي شابهم مع التدبيك والتدفئة .

رايط : النهاب الجلساب سنحة للتعرفي للشمس

وبلاحظ قالان في الإعطامي اللين لم يتعودوا لوجود في المناحق العارة والتديية المرافي لوجود المدينة المرافي المناوة والتديية المرافي المناوة والتديية المرافي المناف المراف المدينة المراف المدينة المراف المدينة - فاذا كان التعربي يقد وجيرة المدرت المدينة وجيرة المدرت المدينة المدي

وفي اخلاف الشجابة ويماموس المعابثيكرويات عمر نسر حمد شداد العدد بالاسموات عد المرادرجة عرارة والاستدام صداح وشعور ياتشيء او المتي (الشعيد 4 وفي العالات عدد عدد سدد سادة بندراس ودودت بعدانة وهدة على العددة 4

والبلاج في هذه الدانة من الوقاية اولا ، فلا
عبر الله عندا بلان له المسلس المر
الله و و المراد المداد الالتهاية لا يقسل
البلد بالواد المهيجة له مثل الوادع كتحة من
المعايون ، وتستيمل ذلك بمسول الكالاستا أن وجد
الورث بالرافين ، والأا وجدت بمونات للجدد
بدوى مكي مركبات الكوربيرون استعملت هذه
ولها تائم فعال ، فهي تحسن الالتهاي يسرعة ،
الراف على المساسية »

وستيدل المسادات البيوية عندها يضبح الهندة و المنظل المحد و الآل لاتهاب الالتهاب شديدا ويعمق داخل المحد مرمل المساب كان يه مرقا - وحولج بالمستسيدة للمحدثة الشديدة ، وحولجت المساحقات الشي تعدث في مثل هذه المالات •

و د د د ده في درنه جبيعون المشوية التي التي التي ما منفه السمام كما هو متبع ، فلأ يد ان تستعمل فقه على فتراث متبدئ لا مرة واحدة فقط م طوال مدة التعرفس الشمين ولا تكون طبقة الدعن معيكة حتى لا تعبع العراق من النبكر فيصاب الجسم يشرية شمس • وهذا الغن وامر ٢٠ ولا نشئ الر الثمرش للشمس لند طريقة ين السال ، فقي عله العالة تكون لامراض الزمنة ، فيحدث ضمور في الجلد مع التدائل ماية الجند الملونة ، أو أنها تصبح والثقة ، وفي يعلى الحاول يزوله مسك الجلد + ولا سي ما يعدث في الوجه للمرض لتشمس او هؤلاء المسال من تثبح في لوبه ، وما يسمب ذلك من حكة في الجند ، وفي يعض العالات يتعرض التكمل لبوع من الالزيما تتبية للمساسية من when the Y with



معدم المحكور معمد حسن حدد لله المولد

م عدد و دست در دروس المساولة المكرة المكرة

سد ، و در ه

و سعر هو الختى الأكثر فيما في الأويده و وي منه بد د م ب كه لاوير في ماميرة بد الله الله الله ويمني/رباط الشعراء مفسهم يدسعاله تعطرية - فإذا رجمنا السي بزوين البلالة الكبر يين شعراء الإرمسنيات و خمسسات ثم بعد لهم موقعا معددا من فسات ابراة فقائد القرح و وقد الجه الى المسايسة بساسية غالط الأذا فالرها لابي او حيسات

تصديدية كالمنح والرئاء والثكر الغ ﴾ ، لا نوم للمراة في كمره الاجتماعي القبيل لأكرا ، أصا معر المداة في كمره الاجتماع بداية معره الى الحين الاسبق يتقمان له في صمته عن الراة ، علي اله لكان ينادل بالاسلاح لا يصفة عامة لا ينهقي ذكر الراة لكرهة متفزلا في قمر التسدي لا ينهقي بسان جديدة ، ولا بدل ملى احساس معن () ا

ويت بعد فصده نسبه ساهد بسد هيونها وقدمي ، لمنها الإل طرح صريع لقضية المراق المراورة بملاحها ، وإذا مرفك أن الشاهر آلان على لمردين على بيوانية التقيد لل استطعتا لله علي تداب تعريدات ان بعده المناخ الإجتماعي اللتي يداب له المناج الإجتماعي اللتي يداب المناج الإجتماعي اللتي يداب المناج المناج المناج المناج المناج المناج المناجة المناجة

سول المبد مناهد في مطبع قصيدك ...
و اقعة يشرب الدمر شكنتي
المظلم بكائها عيل المطاري
فدالنك المنا أيكني لهند
الراح في قدر الدا

وجد ان بعرغ من المعوة المحامة على الكمهيم، حـــ خوار بينة وين الرالا لمنحو التي تعليم حــ حــب



 مصحف بو بر نجود غير د ونشيخها لاستوني استعطائي لا لا بطالب يعقها ، وانسا لدو النسخة عليها ، وهذا هو الإساويد الذي لا الد وليكن ان وبيسم غند التميية الى والب قصيدة حافظ ايراهييم عن الينوم وقصيدا الرصائي من الراة الرضحة

طمح لاهن وقسوبهم

بالد لادر قبيلا مع فهد بينيكر السعرة الله الدارات الاستخداء المستدن في ستوكه الدام ريب كنيه عن مناصرة المبية سيكون فيها موضع مهمة وتخاطل « ومع هذا د له المبيلة

د دایع قصمی (۲) ، تصوی د پناطنیه مصرفه ... فسود الامن فی برویج المناط بشایه می الشبیخ بسوی ، خسما فی تروته او چاهه ، وتجاوژهم بی مشاعرها الماسة ، وما فی ذلك كنه بی حرمان ومی المصبدة التی مطلبها

دره مصر المسؤاد الكسنامة التي شعري ما بالها ما دهاما

م البه ما مده

الله يمم الله وقد دير النظرة طبيع بنا الكواف وجريها فعدا الألفور ألفورة الريسايلية وساركتها حريب

.

ونعسی فی قبته تحدور ثث، القتاف پعربانها علی حبل صباعا ، واگراهها علی الزواج یعل لا د بم

القصاصون والمرأة

وربدا كاحب القصبة والمسرح للاكفتان جديدين لل اقدر هض التعديل الموصوهى للقيدما المراقاووضيع هذه الجوابب في اطارها الايشباعي المناسب حواول معاولة في هذا السبيل ، نجدها في قصة ، ألام صديق والثن بترها فرحان راشم القرحان سية the dispersion of the speak of the في حرارتها وروماسيتها ، والا بكتب الشبياب رمدلة الى بعبوبته يعلنها يعبه ، يضم تصورا مديد لتعراف لم تألقه البيثة من الحلام الكتاب ، غول فيدأنا لانطر الى طراة بطريهم ولا احترم الراة واقدسها الاحتى الباسانية بقبوع اشاة ص النه منى عبده يجب عنبه احترامها ونقبسها والاحدى بها ياعث لصكل الحواس وسينمانكر الملاه و دائم جوار د د د د واهمة حالماني جو شعرى جعيل كله اعابي وأعال (۱) . • وتماطف هد. المصاص مع الراة ميس برقد تترابساة والبنت على ألابيا واصح في ک اعظمه بر سرادان بید نشد

و كتمل بيوف الرودنسي من الراة عبد الها، غيل الذي عاصر بداية المنعوة التي حربة المراة ، وضرورة خروجها التي المجتمع ، حين بقر، المستة ، احلام ، التي كتبها عبد المريز معمود (الرائد بوبيو 1987) وفيها ببرل يكتبر من التوفيق القبل برل يكتبر من التوفيق على الناد المعمرة للمراتة بين المسيخ بليس على الناد المعمرة للمراتة بين المسيخ بليس على المحال الشا ، على المحال الشا ، من حبد حد بر المدار والما على الرجال الشا ، مناس حبد حد بر المدار والما على الرجال الشا ، مناس حبد حد بر المدار والما على المحقر هي مواجهه الهاتم ، والمح

أما هيقاء هائم ب المسامية الكوشية ابتى مكن ان ملتسرعتها قتل المشاة الكوشة وراهبها السندية للقروصة عربها بداياتها السندية للقروصة عديها بداياتها السر والسفه في عداملة الراة المبيرا مبارخا الاسلى الداراتيان الرابسد (۱) تصور بداياتها المائن بن التعديم على تقبياتها المائن بن التعديم على تقبياتها المائن المرابة الرابة المائن والمسوة والمبيرة البدية الرابها المائن والمسوة والمبيرة البدية الرابها المائن عام المائة الا ان تمرق عليها المائن عام المائة الا ان تمرق عليها المائن عام المائة الا ان تمرق عليها المائن والمسوة والمبيرة البدية الرابها المائن عام المائة الا ان تمرق عليها المائن عام المائة الا ان تمرق عليها المائن عام المائة الا ان تمرق عليها المائنة المائ

د م هیمده هنشو ب ب عرق آخری به می الی لفردان الماطنی فی است منظریة الااد درد (۱) دو فی تکت تها دو سوها من نکیة فلسخان و انتیار بیکایه التارخین د و تکی هذا تؤوسوج المومی شده می مداد الاتا الكونتیة ماطنیا فی بدك لشرف م كما یكتباد عن رفیسها فی لشاركة الشوست

الصورة الديدة

ولم نكل الدرمان وحيد الدرير معمود وحيدين في محال مؤاررا الراة والتدبيح عن قيم جديدة ، بعيد النرجة بعد لها اصداء في السمن فاشل خدف اصداء ولكنها اكثر وشوحا وتعددا عند جاسم المخاص في الصة ، الصورة الجدادة (ا) التي بعل لمها على الحداب ، وحمده مبتولدة المراف السباب الكوش التي الزواج عن في الكويساند ، وريط ذلك يوجود فجوة تقسية وفكرية بين جين الإياد وجيل الابناء ، وثم يته المستد عدد حتى واح

منمی به داختی دی در ۱۹۹۰ وهر روایهٔ د مدرسهٔ می گرفای د د مدم عید الده حدمه د شی د کدا اور واسح می عنوانها د تیگیر

بطراة الدياة ، الراة العاملة التي تبعل بنا،
تكويت الحديثة اللم مطاععها وتبالها - وحير
سرل الى مبدان كتابة الرواية ، بهد في ووايتي:
بالرمان، و عواسة المبورسوهما لتورية السمامي،
حرصا على تأكيد فيمة المرأة اجتماعيا ، وحقها
في ان تعيد عاطئيا دون ان يبال ذلك من كرامتها،
ودون ان تعيد عاطئيا دون ان يبال ذلك من كرامتها،
بها -

و لا كانت فله الرو بات نعير كل أيمان واستخ بمرورة الماحة قرص (كبر لنمراة ، فاته يجسب ان بروت ذلك يتحرة عبد السند التركي في كتابه د لكي لا متحرا في رمازه ، السائر سنة ١٩٥٨، ودعر حمد ، كوست و فستون » العدادر سنة ١٩٩١ ــ التي اعتبار د رك سبح مني سنون لاسر، ومسوى الدولة ، ومن ثم فتح دفاق العلم والحرية السياسية والنمتين الدابي امامها بون فيرد ه »

٠٠ فالمرح انسا

وقد شارقه غيرج الربيل في تنك الشرة المبارة في الدولة المتشارنية في الدولة الم تعديم الفائة وشرورة استشارنية في المدولة ، وصرورة تعارفها مع خاطبها فيسلل الالدران به ، ولكمه الا بيد بصوصا بالطبع بالمدود ، ويعدب على المثل بالمتعدلاة من تجاهد للدم به كان اكثر نحفظ ، لابه يراجه جمهور بمبورة محسرة ، ورجه ثم يامن رعود المعل ، وابد اثر التحيي لبدخر بها للاسمال ، عشيل الدمال الدينة غرسة دام على السيق ، ولكن الاسراق ، بيع المدود المحل ، المدة غرسة دام على السيق ، ولكن الاسراق المدين الدينة عرسة دام على السيق ، ولكن الاسراق المدين الدينة عرسة دام على الدينة ، ولكن الاسراق المدين الدينة عرسة دام على الدينة ، ولكن الاسراق الدينة عرسة دام على الدينة ، ولكن الاسراق الدينة عرسة دام على الدينة ، ولكن الاسراق المدين الدينة عرسة .

ادل داد عامه بديا دو درست لارتبال و لاشتاني بهد الكائب السرحي الأوشى يما ديا دراه عباد كي ويعرب عبدد

به محمد على عما فيها نقاد صرافه فسط المساحم المام مدير الكرخ والدام الواعدة فلطيقة أو الشروة لق «

يدافع صقى الرشود في مصرحيته ع ما الكفيد تابع ه و ه الحاجر ه حن هذا التي المكدس لعمر إلام ويصورها شهيدة تلخمود المكرى والطبعي ، كلما حيث عبد الحرير السريع في مسرحياته يهده المدمي حدد وحداد أن حاجا عرس ولدوس وهو يتعاوق البداع عن حق الحد في جواسمه اجتماعية الحرى، مثل فروز شخف المكويتي بشافته، ومحية تلزواج من قر يمان يعده ، اعتمادا يامهن د منه عاد داد و وفاد التجان »

ومن الجدير بالدمل ان كالر شاهر حديث هنو سير سندر سي محمد سي حدد هو به وهي شخصية ، فاطعه و التي تفح على آخيه ان يوافق على تزويجها ، ومدم المتبث في شروط الزوج للطلوب ، فيمول المناهر على لسابه ، يعد ان يقدم لتصديته يمعطع من طبرجة

لا يالني ده

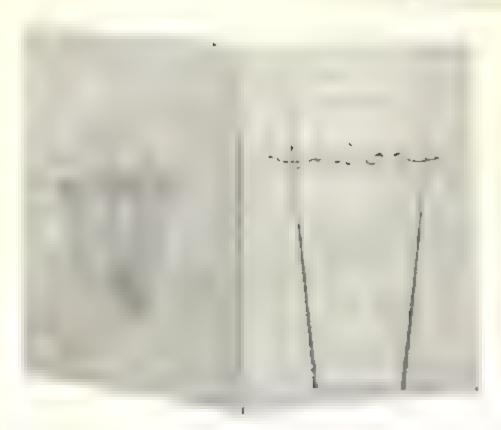
لبنا جلابيد *** حديد

يس النبات به مشامر مشكم --

بنطبل سفیه العبه والرجوبة • مد المائل كون سمیه غرافة الاصل قرطیع مامط درین یاختیاری • • مول الشم

معمد حسل عبد الله

س ف بالشهر



عرض ، معمد حليفة التونسي

تالیم : برتراند رسل

كانت هذه الجدلات التشبية ، ومعاهيمها التحريفة من اهم متباطل فكره وهواه طوال حياته ، ولبه هية عشرات المؤلفات التي يكيرها التكسيمون في بحولها ، وإن طاقه يعملهم في كثير من أواقه حلالها أو قلين ، ولكن كل جهاده واعماله المحلمة عدد ثم تكن تتكبل له فتكانة الرشية التي حكى بها اليوم بين علابين المراد في تشي العام العالم ، على حدديد في سند ب و لام حد واحداد بي العام من والعهم في التنهم و همرفة ، ولا يتحمل قراؤه بين المناب الاستدرية التي تتها المخاص والمرفة ، ولا يتحمل قراؤه بين المناب الاستدرية عالمية التي تباعل المخاص والكن الراء مدون بالملابين في فشي بين المناب الاستدرية عالمية الاستدران المناب المناب الاستدران المناب الاستدران المناب الاستدران المناب الاستدران المناب ال

و بعد پربراده واسل Bertrand Rissed من المصر مباخلة القاسعة و قرباسيات والمطلق في المصر مباخلة القاسعة و قرباسيات والمطلق في المحالات ماسر ، ودلك بما احدث في اسمى هذه المبالات مستقد ، يعصوه المهدم ، ودحمها لمبيناه ، وكان سنويه الأفي لدعه فالبه في يعتبها وبعث المسلم ، مراحب في هذه منها الأ ليخمد رحدم مشاكلها ، ويراهم من فروسها كل مبيدا ته بدليلا فيها ، في يعرضها امام دراء ما مديدا ته بدليلا فيها ، في يعرضها امام داده ما سنورة ولاده كراجها ، في يعرضها امام

المات الراقية ، سواه يما الله فيها عن ميرنه وإماله أو ماترجمه من ذلك يحميها من يحض وإيا كان العمل المؤلف وللترجم كثيرا أو قليلا وي التصر صدحينا وصل على اعماله التخصصة في علم المبالات الأخدية الثين تستطيع وحدها في الاوساط الإكاديمية التي تستطيع وحدها موصوعاتها الموضعة ، والتحاوي معه فسي الايل د فت تحيية ، الى جاسب اللاين المارقة بغضله ، فما أن هذه الشاب متحصرة النوز والار د من صواحها المجرية أو ابراجها الماجية، والامرد عن صواحها المجرية أو ابراجها الماجية، المحدد عامدي

وهكذا يعى وسل يصا ويعيد مكانته في هولة دخل الاوساط الاكاديمية التي انقطع معها يفكره ونائيله ومعيشته إلى أن ظهرت نفو الحرب المالية الاولى سنة 1918 ، فكانت هي د القارمة د التي درات كانه و منسب فكره ومنميره وهرميه ماوا ، فقتت يشكك المرحلة الاولى الانطوائية في حياته ويدات عرصة الحرى استمرت حتى تفك الحر انقاسه وهو في النامية والتسميع -

بحاهة في القراسات لايسانية

وفى عله الرحلة الثانية التى التبت 94 جنة يوالتركد التالف في عمالاته الدهبية العسم الله وتكله بزج مع ذلك الى ابرين الخرين ، هما اللدان اللما له هذه بثكانة العالية ، وكأن مصنعير هذا لنزوع حيثه العميق تلاسبانية ، وحشقه للمحلام، رعتنه لنعرب وطراح بؤلف الكتب وينص المعاصرات والخطب ياوصح استرب في الترصوعات الاجتماعية والتربوية والمحياجية ء ولا سيما مايتمل متها بعصديا اغماهج الشعبية اليوم ء فأقبل الكاسس ملية وعبيه ، حتى قطت وؤلفاته في الدوليات لا با با بایار بعمی علی بویدیه کی المسلمه الساب والسطق الوكادب مماهم بنبى ال ربيل عملاق فهمده الجالات الثلادة، فهي لا ندكره الا كاثبا أو مريبا أو مصلحا اجتماعيا انتبانيا : والركرية فللسوف فلكن بلقم في للأخامكاسة الإسلامية ، وقد فريات كتاباته السياسية مثة البدية بالالتمام بل القرع ، فمع نقو الحرب فنائمه الاونى ودن بنونها طفلا سنة ١٩١٤ عصو

بجاعي يفخوته اثي المبلام ومعارمتك للحرب باحان كان اللغل اللهفل ، يوملد لانته ، استفار كل اواها واوي حتدتها ، شند الذبيد والعبارها ، فالكرث فغني وسق يحوثه السحبية والأوسسسة يتكدين دقيفا ، وتعطيل چهودها افريية ، فزج له فر اللبات وفصار من وطلقته وكان توفيد فعر كربنى المنته في كمنية بالربيس بالطاملية و كميردج ۾ ۽ ولولا مكانئة البليمة ۽ ومكانئه لاسرية الارستمراطية د وطهارة سمعته الكي رقمته فوق المنهاب اولزاهه التعبد فى متدم لاتهم بما هو اشنع ، لينال عقوية ألحك ، والدم تكرير منه امثال هذا ۽ النبيب ۽ الدي ڪريل بسه ال انسان ، وتكرر امثال هذه السوية ، فلم تزيه الا ایمانا یمبادله ، وداپ هنی نشرها مااستطاع ، وكل ذلك مما شر صيئه ، وزاد من احترامه و لاعتمام به قریا وشرقا -

بصاله باغماهم وهبومها

أما الأمر الثامي الدى روج لرسل وزاد فسي لاغبال مننه والمردة فهافهوا مراوجه ينفسه اللبي عياهم في التدوات منسر اوهادنا ولديرة لِنَبَارِكِهَا هَمُومِهَا الْمُسَيِّةِ فِي مَعَايِشُهَا الْيَوْمُونُهُ وَ ويدلش معها مشاكنها العاجثة ، ويعاون البسي الإعتداء الى حنولها ، ليغفل بالسلطاع من مثاهبها وكسائها اليرس ، وكثيرا عنجال معها خلال للتواوح، ليتارك في مظامراتها ، ألا يقودها يتقصه ، حببينا على مثل أن يلاده أل يلاد أطريبيراه هو مياف يمينه لاستانيه الواندار كرانخساونها وعهما نسمر - يحل معاصرته عن ديك قدر نبسي كه صوراه طيقا نجلة ، للله يالإلل مكانته اللكرية العفيا لاووراقة اصنابه الارستقراطية لاوشياوطته الواهشة التي يناورت التسمين حتى فاريث الماته ، وهو بجنس في سدنجة الطنل ويرادته عنى لرصلة بيدان المطرق الإقرافي شخاه لندن المقاسي ، وقد تكوكبت حوله عاعة الجماهي التي نطبيه همومها ودن كان هو في حصانة ملها ، مثلاتهرة واياهم حند فعل باين البياني كاستامة الإستعة البروية او التمولة المحموية ، أو الحرب للمتحافية الأهي دغرب الاتى انتهب قبل الماييع بالتعمان الوطمين منتم غنز ندر الدا يبطيار الأقوالية عمره یو کی مت

ميد علاسته في فياده سعوب

و بدخه بن بدخه لا بدخه لا بدخه المسلم بالمحملة و وطاعرتها و فكانه كان بعرق ال المحليفة او بمكر سنتول عن هموم الجماعي ، وقه الحق او عليه الواجه في قيادة السعوب ، وقم يمنعه ذلك ايضا السنة الإرسام في ، فكانه كان يرى ان مسيد الموم طابعهم ، وقم مسته سعونته كوافعة حتى بعد ان وفل فيها مدى يميدا ، الاكان قه من طبوية المسمير والهمة والمكر مايمين فيه المرم، فيجبر فلطف جليمة ، وكان عوله على ذلك ابضا طبوية للهم ، او خصرة احساسه وحسيسة مس طبوية للهم ، او خصرة احساسه وحسيسة مس مدر بالمراكبة الإمراكبة اليث المدال من عمره حبن قروح السابة الامراكبة اليث

وان نشی که بدل گوریا باییده گریه خمیمی اوراد : این اسم ده چنا این ا

كتبها ووجها الى لماتم قبر وقاله بادام ، وارستها الى المؤتمر السيابي المربى الدي المنس بالماهرة في الول قبراين سنة ١٩٧٠ ، ورميل يومية فيي الاحتصار ، ليموت في البرم النالي ، مشهدا بانتقدار واشهرا من كل اوبائه ، وكل المثلاد

سناف بوانب من المبحريسة التي كابب بهيد في گبان رسل على مدل حياته الطويدة المربيسة. لكانت حدم بعالة باعدمسها في لكانت حدم بعد داخلة من احتسبات وصور واعكار ، وكل ما يصدر عده من مساح واعدال ، وهي بالشف بنا ينفسها من نفسها في هذا الكتاب ، الدي هو سربة يعدد «Assebingraphy »

الكناب وطراطة عرصه

ودس في خرسنا لهده السية ، لا يطهر السا منطبهها في بال ، فانها تشارب القد سياعة ، في في المُسَاتُ لا يربط بينها الا معنها يرسل ، وبربيها تاريخيا ، وهي رحية طويدة عريضة ، خلال عدام سعري شابق ، متهين المناظر والرؤي ، الله عدام الرملة مابم شان ، يعني استقلامي الهر عدد الرملة مابم شان ، يعني استقلامي الهر ، و ستوراد المُدب والنهر ، يعني سني

جداب، 1514 **الرحلة كنها منع وهبر متبنية بنشي** الله الالمداد والسال من اول مليد فلها اللي الخر مقهد ه

وحسينة في هرجن السياد ان سين دودهي تأثيفها و المدرة التي تشملها من حياة صاحبها ، وعلامة في تسبيقها ، وعلامة في تسبيلها ، وبتلفي الباس من مسرحها تمثل يعطن معترياتها ، وبتلفي من ذلك بما كتبه عن نشاته منذ طفولته حتى مفراحه في جامعة كديرهج ، وهي نشمن المنصول المنظرة الاولى من السياة ، فان كل ما جرت عليه حياته المكربة والشخصية يعد هذه المترة به معالم مود عار مراد المناهات المعالم المناهات المالية والشخصية عدد المناهات المالية الما

التي هذه التصوص استيلاله الكتاب والهداءالتمراق تقدال رسل في حياته ، وما ينع متها في لنهابة ه واقول ان هذه التصوصي ، اقياس ، ولا السول ه مقدارات ، فكل ما في السيخ امل للاختيار ، لامناعه ولدلالته على رسل ومواهيه لا سيما حي عرن النص التي مناسبته وموسعه من السيدا ومناصها ، اما هذه الإلباس قالها لطوق كما بنفي

وليدا شمب بيدا المصدر من التصوص دون مدم• ولمل من الاعضل ان مصف يناء الكتاب ومادته - وقا عمر راكا علما طر المحدال فياسة ، فهي طيء يطول -

477 w 4 m - 4 , بدع التمالين ، ووصل الى اللمة التي لا صل في الامسول الى ايعد منها في انفكر والتحرية ،ولكته لم يقرخ منها لمِنسمها تنسيدها ، (لا قبل وفاره سنة -197 بوقد بشرها في تلالة اجزاء يتضمص الاول متها سيئه في الرحلة الاولى من حياته وهي مرحدة العزلة على نعو ما اشربا فيل ، وهي ثبدا يدولمه سنة ١٨٧٢ وتنتهى سنة ١٩١٤ مع ہ عامر لاقتی ہے جرب میں عالم عبر تمقده وهيمية من عمة . يه دي ركاعم والارستتراطين ، ودلسا يه الى السهول والاقوال تمد جدعم في تسويا وسووج وللبديها وهدايتها وفاقا ليادكه الإنسانية ، وهذا الشمم اغترجم الدق بني يدينا يقمل للرحكة الاولى ، الما الرحلة التابية وهن الاخياة ، فأند تضمنها الجران الإخران ، ونامل ان نقاض بهما العربية الربيا •

کیم کٹپ رسل میر ته

اعداوه ما هو گئر أو أكبر منها ، ولكي بيع. أف له منته مي انسخت البشري انبي لا جدة منه لبشر ولو كالله له طهارة رسل وترقعه الاخلاقي،وسيطه بسموكه على حكم خلام ، ولك أمضي له في دلسك ما تموده الدوم بن ، اعتراف ، أمام الكاهسان ، بدليميس عن المسمر ، وبارعية في الساهر »

ورسل لا تكتمي في توضيح احداث حياته جمسا

سجله لأمرون علها ، سواد في مدكر أنهم الا رسابتهم ، أو الكروه في المسحف و الكتب ، وكثيرا عابدكر رسل بوسانه أو يومياب الأحرين خلال برمنة التي بعرسها ، لتبيت المبث في موضعه من سيرته ، وليمنعه طارجه كما وقع أو كما عليم في نسبه لاول مراد ، وأن كانت سيرته هذه تنتل حادث بعد واوجه يستوات »

و لديب الأكبر ارسل في كتابه سبرته ، بل فسبعته لكبرى فيها انه الخد طريقة بالدردشة ، بين إسد الرسمية الدريشة ، مكبم جيار المثل هميق المس بالباس والاثنياء ، فهر مهما يخلف بهن توسوعات فدهي تشدي الرسي من اعماق الشبيعة بكل ما قبه من حرارة البساطة والصبيق والاملامية الها دريد وفوق ما مردد من حكمة ومنعة -

نظام الجر الأول من السيرة

بها طفا الجرد باستهلال دوجز قدت عنوان د عشت من لجله ، وبليه الافداد ، التي ادات ، لم سبعة طعول ت يوضح الإول مرحلة طنولته ، والباني مرحلة الراهية ، والثالث في ثمايه التي كامروج وبعده بها ، والرابع في فترة حدد ،

لزوجته الاولى ، والخامس في فترة زواحه بها و لم لس لم لما كالم لما كالكال كالم الرياضيات ، والسايع في فدرة غودته فيجامعه كميردج معاضرا حتى فصل منها لمنة 1416 ، في بداية الحريب العائية الاولى كما تشريب قبل ،

ماعشت من اجمه

في هذا الإستهلال ، وبهذا الميران ، بجمع رسل كل ماكان پتوخاه في حياته ، وهو پذات حد ، دو در عده و دخت به داد رسا د اله لاساه وكد هد ه ها وهمومة الدامة ، وما بچع في لاراكة او قامة مي معوظ ، ولهذا مكن الإستهلال كله ، مع علاحظة ان رسل هنا بيدا صيرته يما هو (دادمة متها د او سية اكادمة ، ولك الساب فيما ومع «

قال ، لقد تعكمت في حيائي المعالات بلاية ،

يد ابها متناهية في القوة الحدي بلهبر
والبحث من بلهرفة ، والاسماق الشديد هنياسين

ما المحديد المدارد المدارد مائة المحديد المدارد ا

سبست اخب اولا لابه پيلپ الشولا ، وهي سبول مارمه وسنت من المدق حد كان بدكيمهه ال اميخ يما المدق حد كان بدكيمهه من المدق عد كان بدكيمهه من عده السمادة • لم تلمسته تابيا ، إنه يخفف الرمني الراجف على مادة مالم ددلت التي هولا الرمني الراجف على مادة مالم ددلت التي هولا بدلة منته الرسير لها قور ، ولاهبال التي هولا المستخ ، عم الله عالم دالت المردوس، المستخ ، عم الله عالم الميال التي المردوس، وذلك عن طريق الحب الدي يريط بان فدين ويك كاملا ، فيسمند التي الباري المشاق الالهبائ المدن الميان المدن الله يده عالمها ميا المدن اللهبائ المدن منا الله يده المدن منا بده عالمها ميال الإسان ، في الله يده على منا بده عالم منا الإسان ، في الته يده و ما وجديه ،

وينسى الدائم جميت الى التدرقة و كليت درضت في فهم قدويد الناس و ومعرفه السويد الدى يجمل حجوم السعاء تمسيره با كما حاولت في ب الدوة التي قال بها فيت مورس د والتي المسعدة بسيطر بها المدن على فيض الكاتبات و ولقد متضا

وقد بن نے د ویسب عمرات حصور ماہوٹر کی متهما ، الن التسافی الڈی پلغ میں ابی میان السماء ولائن ماہشا الائتماق کابٹ عال میں جات ہے یہ میرجات لام

بيك كانت حيامي ، لقد وجند فيها عا استحق ان اخيال من اجلك ، ولو سنحت القرصة لاستعمى ان اجتمها مرة (حرى * -

لاهب ئي ديس

وادیث کما فست هی ژوچته الرایمة والاخراد رهو پیمل الیها سیرته ، عرفانا پجمیلها فیاسماهه، رهو یقدمها الیها پهته القصیدة المتحردة المتی سیر پایجاز می اهدق موتید قلبه ، گانها چمله مساد حبثه الدیرة قسول ، « غیر اعوامی انطوال طبقتایمت می السلام ولکنی ویست التشواروچست الد عسس و و مدا سی الارمند الاحد الاحد

د سالام فنم دن او لان وقد باکستر تشییلوخه د و شرفت ملی اقتهایه د عرفتانه ۱

ومن خفل معرفتی پات ، وجنت النشوة ووجنت انسلام ، وحرفت افراها یمد خنوات عمیدا می بوخد: دوخت ، داند کیمد ک ، حد، و کود العمید فاؤا رفتد الای فاص ارفد رامی النفس دد

من كريات فطموله

بدول الناص الانجنيزى الإنه زادرت و الطنن يم الرجل و فرسل مصداق ذاك و الانسان الما بندو طول ميانه على جدور طنونته و ووسل فيما دور من ذكر الله طنونة بند اله در . كرة مسلم ووهر البدر الهو بوليا بكراب له في معي الراسة بن الثانثة بل الثانية واستياماتها في مساورورة الله ذاك في كل ساوات طنولته مع وهدها هنه

وقد جاوا اللعابين ء وخلال قلامه منى طعوته مدئر تمنا الاسرتان الارستمراطيتان الملان سيو سهما ، ويكشف لنا من ثاريعهما وشقعساتهما بثبر ما بنين ٿا جن اسرار وراڻته لهما ۽ ولايتيما اسرته لاييه ، على حال كان الحواء الإلاحة ... وهو بكيراء التحلوب الانتاواة براسراطه وهو بدكر محاسل كل من الإسرتان وميوبها ولانعمى سنه الى اسرة اپيه د لا لاته شيه بها فعسب يل لانة بري اليها ، فقد بالب (مة يعد ميلادة بسنتين - ويعدها يثمانية عشر شهره مسات يوء ء التورد وانيرثى ۽ فترين پنيت مع اخيه في كفاتا باله لابله التي أهم فقر للله الله الهم من فكتورية منكة يريطانية ، ليسكناه مدل اخياة وهو يذكرهما كما يذكر كثيرة من اجداده لاسبه ودوى ميوميه وحثولته رجالا وبساء داوس كانوا ملال طاولته في القصر من الباع ، وهلالته يكل سهم وبوابره عمهم وحسنات كل منهم وسيئاته ، وبعرف من حديثه أن أسركن أبيه وأمه كان جلهم س وحراز (النبير لين) في السياسة الما كان .وي - تعروية في العميدة والطم الأجتماعية والمسترو البل وفائه الدائراء الوصاية علىوندية لرجلين ملعدين ، فقعا توفي وهلو يذلك اخدان البتنقدا الطمنين ليكوءا في الفالتهما ، فتريي ميامينا واخل المغبر متكوية على بكسة ، خيرلا خوراء في جو عن الثنول والتنسف طلاوست (البيرزيتاني) معروضاً من طلبع الاجتماعية بعطيرية بازن عسميطد لابه دي طوطها وكانبالييانية مكمته انزاء ازمنتها وعظهرات في الجنمع - وكان جدة التورد جون رسل(وهو من حرب الحريب أو الإحرار } لك تولي رياسة الوزارا في يريطانيا مرتج لم أصبح أول من حال السب ب ايران ۽ في اسرة زميل ۽ وفي فصره ڏال انعمد يرتاسته مجلس الوزراء حج اثقل قرار دخون يرنطانيا حرب الأرو سئة 1887 ويعقن اهضاء الرزارة في مثك الجنبة بيام ، ويذكر صاحب عدا الما غللة لاية الركة فلرة لطبيرة وهو استح متعد الد جاول الثمانين ، أما جدته فيطيق الحديث منهة لاتها ربته ويديد تشرط حلبه حتى يصبت بقرچه فی ماهمه ورو مه لاول سنه ۸۹۱ - وهی نتخصي لاول في مينه ارمو افرما و کي فصبتها ومراباها يكل حب واكبان ، ولكنا عكمادته في الصراحة والصدق .. لاينس ماخلها - وليك

نەرىت. ئونەكىيىنىدە بىلغ ئەدىمائىدەرىيە

حدثه لاسة الأثارها ف

صول فيهداء كالب كأم وجدة تنصمة المبال

وال بم یکن حبابها دانما فی مطله - وفی نصوری الباد العمادي مواسه في لاستان او الثالة لمترقية فيه م ، وتمول 💎 🗗 لمنتمها على السنثة المهودة في هصرها وافكات سكتم القرنسية والإفاسة والإيناكية دون عامطاء ين يون أن معطف في أحداها لكنة الأجنبي كما أنهة بريب ينعص طبكبيع ومعتون وشمراء القرن الناس عشر ٢٠٠ كما كانت ملمة الماما طيعا يتأريخ لمِلْتِرا مِن وَاوِيةً حَرِبُ الأَخْرِادِ * هَذَا عَلَاواً عَلَى مامتها بالأممال لادبية الخالبة القرسبية والالاسة ر لايطانية ٠٠ وتكن لم يكن في تربيتها وتعافلها ممل لای کی، بنظمیہ (عمال (لفکر یا او پمٹ ہستا غيابها المعينة دم اما حيد نكال وحيد السخطة والغرور الكليا مواليع كبيعه منتها ياوات كالت مهروا بمامنا عن الدبيريسة كميا كانت تعتمير الإليُّكِ دَلِدِينَ بِمُعْرِونِ مَاتَمِيحِ الْمُهَالُ مِنْ جِاهُ وَكُرِقَ، رسن استرجلع اللكريات وقد تعدم بن العمر ، برداد ادراكى لامنية الدور اللق لعبته في تشكيل بدار الملاك والمداعلات منطاقتها والاليومي بالتصاب العامة ، وعدم اكثر فها بالواضعات او يرأى لاغنبية - وكان لهنه الصفات الرها في خبن بمباره بلحنق الكميت وواء كانت التحارفكرة التصاراتيترة على متويفاء وكالما جزيا لاستمداه لتدفاوقيهم خبرسی ان حرب الزواو (فی افریعیه) حرب a physical lab

هل یصف رسل فنا نفسه دم یدته ۲ ، او کپس مذا هو رسل فی اهم سمات حیاته ۲

اسرة أمه : برج يابل

وعدما يقع رسل السابعة وأي (ال مشاعي) برة امه وكان جده لامه مينا ، اما جدته لامه وهي ه الدختن استابلي ه الكانت يومند تميش هسم استها ه جود ، في فسر اجرته الريسة من فسر حديث لابية ، فرة بعول في هذه الجدة ، النت كثيرا ما الشب لاتبال لقداء عجها ، ودارهم عي ان

الشاء کان شہبا ، ٹے بکن سروری کابلا لابھا كاللا للمحكة التلبان ، وقو تكلُّ بلغى اعتبار لاحد مهمه کان عمره او جنسه و وکای خون پشملکیم ال حصرتها ، وكان هذا ايضًا بضايعها ، لاتحجه عريش في المراجعة عندي معول وبدكر السي end deal ? Buy Your Your and the و ب سے کی فتور سے جب کان ہوانہ ور پر ويعول مائم تغرف جدف لامن ما ولكس سمعتهم سولون اله اعتاد ان بعتهن جدين ، وتبعرب اله ک د دیده د په کارزملا دی وکار ية اسرة صفتة من الإيثاء والإيناث ، وكان مطلقهم باني لساول القداء معها في أيام الأعداء وكار بنها الأكبر (فدرى) استما ، ويكاد يكون اميم لماما ، اما الكاني ، ليون ، فقد كان هر التمكر ، وكان سنق ولته في مهاجمة الكنيسة ، وكان الإين م بو ال کیوٹسک یا اس

فار اهقة

الا التواد اليها ، وتحدث الناشة باحساس ودل الا التواد اليها ، وتحرث الناشة باحساس ودل حو معظم الكيار الدين ثم احتكاكي بهم ، ولكني الكرحيرة واصعا معندا طرا على عندما باللب مرصفة البنوخ التي تمك المرصفة كان يلل لي ان السخدم الدمة الدارجة والخاهر بالمدام الشعور، والشيد ، بالرجال عاملة ، ويدات احتثر المعلى المرحوم المشعيد من تمنك المقاد والمتابعم المحقوم المحقوم المحقوم المحقوم المحتوم الانتجام بالن تحديث الانتجام التي الموادة الكيار مرواصيحت بعد ذلك المحتوم على طبح المحتوم المحتول ال

والد اشتداع مورخه دى جبس والديو والريافسات ، والكرنائي فيما يتمثق يعوسوع خبين الأذاك يتوريها شعور من هنم الارتباع ، ولا احبان احود بالداكرة الى ما كند اتحر به في حاك البنين -- هذا الانتمال اضحتي كان بالإمه بمنع حدد بند حارضات عورد دا والم واقبينت على قرارة الشعر با وبدكر رسين اله فرا يعن شعر شبيون ، فم قرا خلال حشينه

و ۱۷۰۱۹) كل المحاص ملتون ، ومعظم شعبين تبيمون ، ثم افيل على تبنى فقراه ثم حطله كله من فلهر الملت ، وتعلى أو الله كان لقيه ، ألا خطر له ابه لا اجد يتحاوب معه شعوريا هَرِ شَعْي و لو يعول د وابي يدبيه اهتمامي بالثبعر كثث اهتم باللب ويبيد عنديد كالأوافق جوه لابيه كان تابعا لكنيسة المنش الإنعسكانية ، والمستداد المستداد وبنده بم نهر بو سومت ف رسان يذهب فى كل احد السوميا الى هله الكنيسة مرلاء والأحرى في المرة التالية د وكان بنشي في ليب بدهب التوحيد وهو عدهب اص په حمي مس الفاعسة عشرة بعربها باوتدكر وبنن الجروميد وقع لی دی ویت چه د پ ولكته لو ينقل فط من القراءة في كل معك السنوات فنعتم وعند بما المماه والنماح المرسية والاثانية الثتي مراجعا فيلء وبدا يقرا لى التلبخة والإجتماع والالتصاد a property of the second فاستبعر فيهاء ولكن حيانه المنسية هلاه لو بضضنح امرها لاحد ممن كان يعاشرهم ، بل بثب، معاوب في طاطره ه

ثعلمه وتقرجه في كاميردج

 ومند لمطتى الأولى في كاميره كثب ، واما مي خولي ، اجتماعيا لنفاية ، وفي احد اي ماتق مطلقا يسبب ثعبيمي الثن تنفشه في البيت ، لا في المدرسة ، وتمت تأكي المسعية اللطيمة الموهت بالمدريح من ، م

ويتر ما يه في هامه وليدينها وما جهسته بنير اللي يو سنيم فحد الله التدريس لا المنذ في منصر تكام يح ويعد المنفد واله يعد طالب يعدم جدوى بحصاء هيئة التدريس في الحياف الإدمية ، فلم الآن نجتى اية فائدة مي الحيامرات ، حتى بمنى بالسمت الا تحسب حسايا الرف الملابم ، ولمد حافظت هنى قذا التسم ، «

ولمل عن البياب صيق وسل بالجامعة، واسانداي ومدامس تها سمة ماتعده البل دخولها ، وتطلعه كسان المياالية مثقه التي اعمى مما كانت تمتعه تطلابها الماديان ، ودسى أن الميائرة يعدون في طنعهم الما طنبوا من الجامعات عا يرضيهم وهو عود ، الى وسعد

وبو فيطة وسل ثنيت فا يتعمله الإرجائس طي وما بعده بعد ذلك من مكانة علمية و فانه كان فاديه وبدنها بدايدا مريوهم بدلو فضا إلى اليه في المراته لللب و التوريان والله ه وتكننا سنعنا اثه لينه يعد ذلك لبيب طربقه ه فالمسريون أليل الريمان سلة يذكرون انه كاناللقاهرة ، مكتدار - (رئيس اكثرطة) عن الأنجنيز هو د رسق بائا د وهر مین توی همومهٔ مناحیت، we will be a control of تيب الحكندار الادى كان عنده مئيما يالرشوة المناح في مدمدة الصيراحي والمح عشاهر بهم بوطنية بالرصاص .. وهذا منعيج .. استكبر هليه تلتب د ورسيه لشبه د واذكر الى خشرت معاميرة لهذا اخكمدان في كلك السنوات هراضوار تنسرات ووسائل الهربان في تهريبها ... وكان هو يوك بمدرجها فالحالم عبة بواصمة عدهر ويساطنه دون حمل يتقسه حمائيه انتقيمة التى فيها ايوات عرض الإشرطة السينمائية ، وتحت يده مثاث الشرطة يصحرنها هته لو شاء ، ولكني حان نامنته لامخت ثمب مظاهر وجهه الربيج ووداهله ما وراء تقاسيمه من السوة واردراه ، فلم يعمشنى المبر يان ساحين الفينسوق كان حكيما هادلا جين اخل النب التلبه و ضبا ية هني اين همة الدى لم يكن يستعله عنده - وهل سنعق العاب ساو لا مر هير في المسهد للوف ٢

معمد طلعه المتونسى



الامام الصادق والمناهب الاربعه

مة ألمشت

اساشر مار لكتب اسرين ما به ود ما شناد *
در به دوست البديد و وسامية در دنه
ودولت الإدام جمعي السابق وقته الشبعة الإلتي
مثرية دنها * توضح نشاتها د وعوامل استشارها د
و لتدرق منى شخصات راساتها د ودهناه صورة
من عاد البديد و * د البديد و مو
التاريخية و في ذلك مما له صمة ياغوموغ *

مد مد يوسعه داخ يبك يعمرو وم يهته وين الداهب اللمهية الإربعة من صلات وروايط بهينها الكرون عن ملماء علم الاسة ، من المد مسيو مدة بر يدان در همه ولي الدام كد والح بدا الواصية في بعبته للباسة الأموية والسياسة المباسية في نصوير المداهب الممهية واوجين مملم هن يتين د السنا بدل ما الله الله على مدر الدام من يتين واسعيا فر طر ها الدام الدام على مدر الدامة

ادد فدم بو اکتاب یا در از کده مهد فر حد دول حد ح لاسامی و به فی کاب بدافت المدید ، وکیف کاب میاهٔ الامام المدابق ودولفه متها واین کان یتف اللهب المدری الامام مراحم المدافق الاحم الاحم الاحم الاحم ما بیته وبینها می خلافات اکثرها فی المروح وندین منها فی الاحمول ه

سماء العلين

ئى بەل ... ۋېقىد قىدالىي دىيتىنى

- John

. .

 حدیق لکتاب على تراك العربي الإسلامي
 مالد د له مكانه چلسة پان كتب علم صول المعه لا سيما المنتسمين في علا العدم ، وفد استعق سيما لا يالد خدر بعدمه بهد

المحادث و المنسوق ومثل الأصولي فنقا ودلة وشمولا ، ولاب استطاع الددق ان يجلى النسوس ، ويوسيج قو مصنها ، وتدري المؤلم، في خطاء يكماية والتدار »

عو ستاداني معر عمة

الله الم الكثور فناس المراوسي ا الماشور الاطياب الارا لنشر المفرية بدات للماء المفرد

مسيفد الماد دراج ۱ بعد راوسوفاه المارة والانتجاب المادية المارة والانتجاب فيه من مسامت ، تواندرية وما كان بهم في في التوشيخ من مسامتة وقد اورف الراعد في الله في حيل وحمد الموسية المراعد في الله في حيل وحمد الموسية

الرحدس حبى المغير الخاصر وقد حاول عند اختدوه تدويع ان تاون هذه الوشحات قد صدوت عن مقارية وان كانوا مجوولين +



حمال المراة في غموضهما :

و و بن سخر الراقاء على هو في صوريها ١٥ هو في حديثها ام في ذكانها ١ بمول وبدام حيدس ، حالم النمس و لمنسوق الإمريكي الشهر ، ان الرائة صفحه بعيق هدي وطيق شمدها المسلمان وبديك عن العديد المسلح اكثر بداء العالم جمالا وحديبه فالمموصر لدى يعيف يسقصينها في صبيتها بكسبها حديدة قد لا تعيما الرجل في فو مها او في حديثها و بليتها ١٤

ه دن صحب المرا2 والتصاميها المعوف بممال الرحل في حيرة بن احرف مواد في ويوداها او منتما كليب في عينية « وإذا نومت المرا2 في اجتداب اعتمام الرجل بها الي هـ13 العاد ، فقد جعب في ان نفلاً راسته وغيبته وقدة وكي حوامته ا

و مازلت اذکر انتی هنده
روچهٔ فی فیمه به اسیر صح
روچهٔ فی فیمه به اطلب
مثل مثنما ساتها واندها و
مده واقد هده فی رکل میر
ساکنا و ولکنی مندما نظر
ابنها وجنت وجهها کله بنکس
ریسیه و بند بنسه دستایی
ابنها وجنت وجهها کله بنکس
ریسیه و بنک بنکس
ادی کنت تعول فیماد وجهه
اد فقد کانت تعول فی د د کم
ادیا ایها التاب الوسیم ا

ر فقد باحدت بن وجبر بدامرفینیا وسرخد سبی حسست وی برا وبحد بحفل یفید ووجها العاشر

ذكريات عالم كبر مع الآلة!

و توماس اليسون الخارع الأمريكي الشهع ولما ولما يصف ولما يداب ، وكان يومها يعمل في والله معقع الأحد مكانب البرق ، لبل ان يسبح مفترها مي المقلم مفترها مي القرابين لتاسع هثر والمشرين الآل : « لا الدي الآل المشق هذه الإدوات و الأس نصبه المسال التعالية التي تبيعها ، وامعي السامات صويعة التابنها والعزل شيا ، تعاما كما بغمل السامات عد مع حبسه وسب وسب شعر بالمداب المحال من يعت وابعث ، في جيوبي هي الملمة بعود حد يعت لاحس ها جروي هي الملمة بعود على البيت مؤانا لأني تم الحري المحال على البيت مؤانا لأني تم الحري الاحس ها ومثل المحال التي تمياه في المحال التي تمياه في المحال التي تمياه في المحال المحال

عيمرسون ٠٠ العياة تبدأ في الشيغوجة

لابو له في سنخوهه المدال ماول السيمين وكان وقتها مشغولا يتسجيل الأربائة في كتاب لو يتمال أن وري اللول ، الا ضاعت من كتاب لو يتمار له 00 وري اللول ، الا ضاعت منظم اسوله الداوات كما وحدث العداد والله كالب رحمت منها الأ

وقائل حمارسون و بحبب بالآب ممل وخدی سخر بی بدوه و میده د اسمدعات البدیا معهد بشاق دیه و آماکت د بر دف العمل و بشاع بر اماکون و مدفر و بند از هو از اماکان ای دمار عمده و برای و سمد د و برای ایدا و ایساد لاین برای داد امار باشد موجود با دوساد برای داد امار باشد موجود با دوساد



و بد بداغم " فق ربيم مني دو ل سال كل مر ساك إلا بين طاختي بي بافاة غالا ويمسا ال الله و بي بالله مني و د بطبع بي ترميق الي بالله عنتي قامد فيه بعد و بساطة و سهونة الرائيس بي بالأ بالله التها في ما عملة لم تفسيح لكي ميدو چميلة ، واليفا فسنفث لكي بيدم بـ كل بي حمل وقد الو مر حماييا غير ا

 وتكي على تعظمون كيف يكون شعود الرجل منه حدي بن خدم به حد به بعضي و حديد حدد بن حديد منه كنها من د حديد به حدي بعدة غلامة مدر لاحدر و بر الحدد وفي نتية وكانه مال حديد .

النفيع ٠٠ والعمود !

و کافر عبر نو همو چو بدنها کی مروقه ، فنال (190کید الکیم ک د هو ڈکس st po contra to the paradicular in the paradicular التعليمة اللديمة فاعتبرها لوزاة قرب مجتمعهم وبعري مبديهم من جدورها ٥٠ اما الانمنيز النب يتماوا عمى شيء علل القالهم على استنكار كل بندولة لتبيير ٥٠ و١٤١ خيث وعثرت عم رجزيدهو الىالتديع ويددي يدكما قدر يربارة سو و ق و و و م مورع وعرفم النود الما لي فرلاه حملت بسبو اس اسي الله عد بن خدو فير فيبغيك الد الدائم يند ولكند ويد مركب عا کافیا فرمز لابجا و قد بعج من يملك وقد عد من سنوب فياله وليته لا ۱۰۰ بستر هد نید د بر و عليه وغد خود سدية ودي عو المشكية ١٠ ليمه في فنه سمانيت ... فو دوستر سمر ۲ د

قال مرم الموطن وعبه تدب گنها و ٠



فاختارة سوارست وي

■ حیر از مد بساح فیمت ویاب در اشهرت فرهنهٔ الاسترامهٔ یا ورست را صد کادت کیلین یا ریجاست افی چانبها دد

او ان جارها او پسمها پاسمها کا دکرته و لاس ام آگل آف اللینها حل زمل طویل ایتسمت صاحبتی وفاتت : الا بری ان الزمی بطح ۹ سنوات وسنواب عضت ملذ لماننا ۱۰۰ اندلار فقاریا الاول؛ بوم دموتی للنداد ؛

للڪ ان طبق ۽ کيف انسان ۽ کيف ۽

كان ذلك فين عشرين سنة ، وكنت أعيني الأ ذاك في باريس ، في شعة متوانعة ، تحل عليبي مقابر أخى اللاتيني ، ودحلي لا يريد علي فرنكات معدودات ثكاد لا تكلي ما تقرصه شرورات الجياة-

كانت لك قرات اهد كتبي ، فبعثت الي يرسالة فبها تعديق على الكتاب يرمي كبرياد عامية ، وكبت اشكرها،وعاودت تكتابة لتعول ابها منتور، فرساسا المساود وما منا

سم را مرابع وفياو قرحا الانوم لما خميف في عظم و فييوت و لا ملتضي الحجابات البركان الدرسي وشيهم من الساسة د وهو طوق د اد مع له حمر خصود ولكن سمع كبر مر لل تطلب حتى ادرات ان ايفوها ٥٠٠

ولم المنظع ردها ٥٠ كان با في جيبي للقائد الشهر كفه ٥٠ فرنكا لا في ، واحق غداد طبسى مطعم د فويوث د في يكاملي الل من 14 فرنكا ٥٠ ولا سب عرم عمر من لهوا الساح بداء دام سب الاول المداملي عداد في مطابر الوواب وكتبت الها مؤكدا ابن صائداها يوم الحباس ١٠

لم تكن في ملتول الممر كما تولدت ، او كما الم ، ، وكان وقارها فوق جاذبتها ٥٠ كانت في الاربين والراة في من الاربين جذاية وتكنها لا تنع في الرجل شهوة عادمة عن اول طفرة ب وخيل الى أن الطبيعة أودتها يعدد عن الاستان بعوق المعد المالول الدى بعتاجة عادة في حياتنا

ک اثر رد و دن داکند ان موسوع ادب ا اصحات الیها یکل چارجة ۱۰۰ وجرف فی جسمتی رمیة ۱۱ فیم الجرحون فائدة الطعام ، وفرات فسا متبها من اسعار فافت کل ما ارتقی الیه طبایی۱۰۰ ولمت می ذلک فطمانتی ۱۰

> ات الا كا سنت عاده في وجبه علهم اوادريها برد خامص الا عوني دينه

.. (تا لا اكل في عبنه واحد -- منظه واصب فعط -- الماس يترطون في الأكل هته الإيام --ربعا شريعة من السمك -- ثرى كل منفهم سمسك بعلمان (السعبون) ٢

وجمعت الله ابن لم للع هذا السمات على المتمة لجمام فهو والكافار الخلي ما يمكن ان تستهل به لكنة ** ولكني سالت الجرسون ، وللده ما كان الزامي ان قال ان السمك يعسمهم بعد طبع القائمة ، وطلبت صاحبي حمكة ** وحالها ان كانب بد ان التسلى ياكل في، الحر وهي تنتال طهي السمكة حرود



mArt Arm made in ag

في الرفقي عبدتمه ٢ لا ، كريفة من الصال .

ونظرت ابن وكابن ارتكيبت الما لا يتنقر ء وقالب : لِم تَمْرِط في السل اللمم ٢ وكيبك سندم رازم عملت به بخير المصد بعدنای بکل هذا الصال ۲

وسكت ولم اجد جرايا ** وجاء دور الشراب فعانتُ لا أما لا أشري شيئًا مع علا بي ...

to by a special

ب اللهم الا أمنيل من البيد لايبض • طليس هناك اختَّه من لبيدُ التُربين الاييض ** انه was grade & policy and

ساومد نوان من بوعه

ب أبن الطيب بالذعلي -- ابرس الا أشرب

والمراب الجرداون ان يعقبر دصما ؤجاجة فعدست

واكتب صاميتي الكالمان ، واكلت السماك ، وبدانا للحاب داونعدلك في مرح عن الأدب والمن والموسيقين ، وانا منها في شكل ، كالكر في

ل، هـ. گريدر بنج اي جني ه د مان ۱۰ کلمت ۱۰ کشار

ب صاد ان عبل سميدك

ب الطماع في حد ذاته لانهو ۱۰۰ ادامه المامه مناسبة للعديث ۱۰۰ ولا أكل الا مبتله واحدا ۱۰۰ و نشب للازمون والاقت اذا كان فتدكم الهود عمل الهدول المهامة المامه المامه المامه المامه المام الاحدام ، طرى كالريد ، طبقية بالريدة بساء المرابدة بالريدة

terit pt

د خد این وایی خرسون افیا د سون ای انسیاهٔ نبال ان گلب تجدد ای نشارآلها ای نبین بی خشرات الهنیزی ۰

Automotive to the second

وينزح طكري في الفرنكاب الممانين التأثيث في جيبي ١٠ في عد المسئلة ماسيبدي في د الاسرف مني خر الشهر ١٠ ولكن المسائلة اسبحب المطر ال الماد الماد الماد الماد في الماد المسائلة المستدارة منا

لم عب ان اغتاب ژاد ۱۰ وهب آن لپس مجها ما علی القرق ۲۰ باللفشنماً ۲۰ اثن الرای سامس د

وطهر الهنيون مشقي بالزيد الملني وفاهد عدد داد سيم عسار هسه وسائد عدير والله الحداد لم داد وهر عمل واسده بعد الواعدة السراق التي لهاكها سائفة ۱۰ متى طفت على كل ماهناك ۱۰ ومصت الامنها ۱۰ في شافة ۱۰ فعدد ۲ فورلا پاسترس ۲

and health pe

ولم ايبرج ٥٠٠ ولم الأرخ ٥٠٠ عالم يعيد. بلاء ١٠٠ انتفاد الكاولة كان ته الر السج ملتي،

وقتت واله في شبه فيبوية . عن اكما كماسك السائر

م ایدنی انه می لاقصال داشت آن ترام اکاسهٔ وایا اقیم این استطبع ان استوست ازند می مده

ب عبي معرض منجوع لأل "

د لأه لأ الشعر مفوع ، قاد علا عداد كامية مم خيوة في السباح - فو المشاه في المداد ولا كل الا مسكة واحدا في العداد - كدا فدد لك

Appeal of

ووقعت السامة - المنا للتقل فسيوة وسر تعربون وهو يفعل سنة رائعة فيها اكبر و البد ما رابيد عن براج الحوج - كرموحه بدل كالمدراء منى حسفة معراة المتر ، ولم حتى في مرسى الحوج ويعتم الله كم كان لبية ، ومعلد ميدهيني بدها بوي نشكح ، واحدم، واحدة - وقائم - لينظه لم بمثل معدثات بالمعم المالية مدعث ووجية الليفة لم بمثنى في أن السفد بهذه الغربية الإيافة

وجدد المساب الدوكان بدي بالكدي ويعيد المرسود الدوكان بدي بالكدي ويعيد المرسود الدوكان بدي بالكدي في حياء التي المالية التي المالية التي المالية التي المالية التي المالية الم

و تنف انہم وقالہ - ساهستان باسیدس والر کن فی عثالی شیدًا علی الأطلاق -

ن اوه ۱۰ لکه کله ، (بث ثمت الدمایة ب**غطر بای** دند فکامی ۲۰ ف**کامی** لاشته

والخيرة وربيد مسوات با التلميد في الإقداق وهفي بن اسب حموله والا مرابر الانطبيم ، وابد عمادت من التي ختب بيدي و وانتقما في من صاحبتن ا الله ورابها يسنج اليوم (18 كيام عرام لا الله

ترجمه ، جمال كتابي



منطقة خلف شفال لاطلسي • التي أبلُ •

> ب مناهد بيديد في سود بر بع من شهر ايريل عام 1444 عنديا ايديد في و تسطون مامندا انولايات الاسريكية وزر ، مارجية كل بن كندا وبنيسكا والدابيرك وفرست و يستد واطالب وبوقية توكسيرج وهولسدا ب زنج و براند وبرندنا و مع مناها المحافظ التعالف والبخاج المشرف ابني طاق عليها التعالف والبخاج الاطلسي North Atlants Treasy Organisation

وكان الهدل الأبدامي منها هو تدبير وسائل الدان ع الله الال الاربا العربية ، ال الدول العرق ، كد المدينة ، صد حفر الزحف الشيرمي يزحامة الكنية ، صد حفر الزحف الشيرمي حليفا لإمريكا الاتعاد الدولميي ، الذي كان بالاسي حليفا لإمريكا الهدا عول المربية حديد في مربها المحد من المانيا التازية أو المانيا الهندرية ، ومن الهم عود عده المدهدة من ساحه من ١٠ بد عر مع على ية دولة من الدول الإحضاء في خدا احتم علي المنظمة على عدا المحدد من وصحد موسع التعليد يوم ١١٤ المبطى عام ١٩٤٩ ، كم ما البشد أن الخسش اليها فيما بحد البودان وتركبا مع عام المها ، الم جمهورية المانيا الاتحادية او مع مام المها ، الم جمهورية المانيا الاتحادية او

عنه بينة موجرة عن هنا السنت الذي سند في الروف مايرة ثماما للكروف التي يمر يها المائم ليرم • فعلما وفت سول اوريا اللربية عمامية منك شمال الأطبي ، كانت في حالة من الدمار تدراب و نصمت التي بلسية علما من الإراد،

في احسان الإلايات التحدة طف للمعامة العسارية - الحداث

د بدو بد بد بر بع فر س ابرمان ، فقم ثمد لی اورپا دوله ظمر یای ساک حطره بتهده اسها الاقتصادی او السیامی بر کر سی سمر عد بده بری دی بمیعده بدا اسمومی تمان کان پالامس پشکل الهطر سام سم هند بدو و قدید بسیمر کانتم مر با یک در وی د بده اد سر ک به باید بیدانس و فرمنه داسته یکات تکنفی بفیها و تخدین الاتصابات یصفه باسته الاده کنان مستقل بدندا می النفو اسولیتی ب

وقد كانت فرنتا ، اول دوله غربية في اوره برقع راية المصيان في وجه عدد لتعامد القربي ونفرج من التنظيم المسكري لمنت الاستطي في سهد المترال ديمول الرئيس القرنسي الاسيؤ في عدد 450

ملى أن هناك البياية الحرى حدد يهجى دور الاربأ الأمريبة التي الحالة اللكل في موظفها من هذه المناهنة - فالمرتقال مثلاً كليد النظر الإل في موضعها من حالت الإطلبي يعد فيام المكومة البيارية ليها - وخاصة بعد انتهاء فترة استتجار الربد بناو ها حربة في جرد لا ور سابع حرب وهي عكد بي سيديب الولادة لاحرائيل الثاء حرب الكوير هام 1947

لم هناك البودان التي يدات يدورها تهدد پالاستاب من العند، يسبب تاييد امريكا لدخاودا عسك مع حد من سنطب بي سبب بدد عاص و عما دام السطنطي كراماندي برئيس وزراد دو من من من من سعدت ومد الامريكي في يالاه ، وابهاء النسهيلات التي كانب بلاده تعلمها للسفي العربية الامريكية في الساء لدسائري القريب من ثينا ،

يقيت قركيا ، وقد اظهرت المعكومة البركية عضيها الشديد لموقعة الولايات التعدلا الولد لليودان في النزاح بإن اللولتان في فيرس ، وللمراز اللفاع الذي اللاء الكولمرس الامريكي يوهب

المسخدات الجرائا ، فعا حدا بالولايات الدحرة الامراكية في الماد وزير خلاجيتها هنري كيستهر في عهدا عايدة في التراة ، كان الهدل منها الهداة المسولان الإثراك ووعيسم بالممل على فاح الكولمرسيمارورة استمناق هذه المساعدات، وقد عمو

المندا المد المنظر في موطفها من معاهدة تعربية التي اعلاق النظر في موطفها من معاهدة مددت عند رمع قرن من الرمان ، وفي ظروق معابرة ساما المظروق التي يعيشها المانم اليوم ،

(5 * +)

مهرجان اسلامی کپیر

♦ قدرات قبي عضان الساحاليولاية من بورمان الثاني كيخ
 او الا خدرات الأدانات

هي هند المهامة

غورهان الأسلامي لدى ندگر مبكون حدادا كبيرا ، هلى ما پيدو ، وقد لا بيد الره له شبيها لا في غورجان الاسلامي الشخير الذي الخاصه لالان في مدينة ميومغ سنة ۱۹۱۰ ، ومسينا الا سكر الكالمة التاسيسية التي بلغت حيي الان مع مديون جيه اسرليس ١٠ وان ١٤ مسفت من المتاحف الميريطانية الرئيسية سنتشراء السي ير سال ١٠ به الرائيسية سنتشراء السي الإسلامية طيفة عدة الهرجان البالغة ١٣ شبهور الإسلامية طيفة عدة الهرجان البالغة ١٣ شبهور

وسسر م و م استه حت ك + معارة و يلغ مندها حتى الان ۱۵۰۰ والمة و وبنع مده الدول المرة ، وهى دول اوربية واستثمية ، ٢٠ دولة ، وسنكون بن هذه الروائع ما لم يسبق عرضة فى اور من دول اللرب

الله التر باحد سد بهامه سندري في عربل هده برواح كم كرب وال منحد هيوارد Hayward Gallety بالميسئل مكان المندادة ينتها - وسنضم معروسات المثا للتحد هذه نصم سند و الأسب والمستوات حاشه هذا في مالم الأمد الراحة والمعرودات

دلك ان المهرجان الاسلامي طرقتم مهرجسان حضارة يعمهومها الجامع ، وان يقف شاطه عشد

ا يوانيه المدية ، ول سيتحل الطبة الأوسيد اليوانية والمدينة -

مال الدى الدى الدى المناف متحمد المعدوم Science Midwents منافل الدى الدى الدى المده متحمد المعدوم المعدوم الدي المدالة والكنافيات المدالة والكنافيات والمدالة والكنافيات المدالة والكنافيات المدالة والكنافيات المدالة والكنافيات المدالة والكنافيات المدالة المدالة المدالة والكنافيات المدالة الم

اما مكتبة المتعد البريطاني Pennsh Museum فسنقتص يعرض شامل للقرائل الكريم ، يضم فيما يصبح مقطوطاته الاصطبة الاولى ه »

عقد وسيتخلل داورجان عدد كيم عن اغزسر ب

صفه الى ذلك ان الهرجان برضيا ميسمهد صدور 13 كتابا من الكتب المديدة الرصبية التي شناول جو بب عكسفة من الحقارة الإسلامية ، وقد كلفه بتاليف هذه الكتب فوو الاختصاص مسس البامتين البريطانيين وقع ليرسطانيين ، وبستهد لهرجان ابسا وصع النواة لوسوعة اسلامية جدمة مد نسد الله في الدومة برطانية

ويجو الاشارة التي ان متحف الجُنس البيرى Mackind Massum في لندن قد يندا يعد البيل عروب ما يا كا والواء فيا المروب المنسال

بادرتان من مدن التاريخ الاسلامي ، هما معيسة فاس الراكسية وعدية صنعاء اليصية ** فسيعمن غنده الذي ذكرما علي يعت عاتبي المديني المسبي حداد وعرص بعدي جدا سو عبد ومديد عنى دو ما كانتا عليه وهما في الرجهما في العصور

يعي ان مدكر ان الهسة المسولة عن الهرجان

لاسلامي في معيس لحمد الرحلاني المهاد وقد تميد سالاسرف المبلس يحمل المهاد المبلد والمهاد المبلد المب

1 1 1

اپن سعاق صاحب السيرة السوية

💣 جن تدكر النب السرة النبونة شكر بينها كتاب البنيرة لأن استعال ه

حلاماية اخليل حسح ب الملهاية إمام

كثير بين الاخبارين والمعدين ، فصهم من بطس اسها واليه ه واكثرهم يولعها وبشي عليه ي .. وله كنابان كلاهما مفاوت احتجها الدابه هذا في استدار خراسمية الموادر بع المحتدث ومن الم الاستاب في نفاء كتابهق السيرة مشهورا حيى الآن أن فيد اللك بن هتنام لخميها واضاف اليها كثرا من غيره حين الك صيرة النبي ۽ او ما يسمي ه سيره ابن هشام له التي طيعت الثر عن مرة ۽ اله المن المصري "سرا على سابه الى السحاق • والرائدة التو عارف راكباء ال سحال نہ کر جاندا نہرہ بلوہ رقدیدہ یا کی بلالة أجزاء اللسعا واليمت والقازي ه فالسعا في عاريخ ما البل الاسلام من اخبار الرسل ، وتاريخ البين طبه السكام ، ولا ذكر دبه فلاساليم ، وكثيرا حا بنول: ١٠ قال اهل العلم الاون)؛ ويتصف بهم أحيال البهود ومن هنة كبرة الإسراسليات التصوصة في هذا الجزءة وكثرة الإسابان ابضناه واما المصب لاي حباء البي والمبتين الأول في مكة ۽ وآما الماري فائي حياة النبي وصبحانته ق الدينة ۽ وض هنا يالهر ان سپره اس استال اوسيم طافا من سيرة ابن هشام التي السمرت فيما فيل الإسالام على جزء من ماريخ مكة واجعاد البين فيها ، وفي كتساب ابن اسعاق كثير عسن الشعو التحول (السنك الى غير اصحابه) ۽ وقد بقابس أبن هشام في كتابه من كثير من طقة السعر المنجول وكان اطم بالتسم وتقده من ابن استجال .

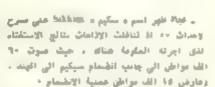
ا با دا او نکسته ۱۱ دان اسطاق تا رهو محید این آمیم کی بی سال واقد اسار جدرہ سدار اصطر مع خلمان آخرين من معيد ق ٥ من الشمر ١٥ و وهي فربة طئ حدود الصحراء فرب المرة زاو فرب بوق مدانت) فسخها دار برابد الماني لكر مسه ال الله ١١٠ م ال د الاثير فيها الر الماء عمل الشمار المراكبو الدارات کسری د وکان منهم پیسار هذا ، الذی استعر هو وقريبه في المدينة عاوفيها وقد مصدم ميميد بن اسحاق هذا سئة دل هاروفيها أيضا سنة وعلي حثى تأرج على شيوخها وظد روى عنهم اخبار النبى واحادثه و واوواته ، وبيحر فيها حبي كأن مرجعا فطلابها كالؤخذ عته وطد وصنف بابه كان ذا علامج فارسية " جمل الوجه والسعى ة نع خوں ہے کہ روی ۵ سیمادی ک جي ٿي. تي ٿي ته قبيڪ تقاريب ٿي. دونه ه من الجاوس في مؤخرة المسجد لهذا المرض ۽ لم استفام وصلح ۽ وکان من سوء حطه ان فصطلم ق الجدلة للماصرة الفلية والمحد الكام الأمام ماتك (صاحب الذهب) فطني كل منهما في روانات الأخراء حتى اضطرابن استحال الى تراد الديئة ، لنستل بين الاسكلسرية والبحره والرى لم استقر ق بعداد انام خونستها در شعبور) این از او این بها في الجانب الشرقي (الرصافة) ميثة 101 هـ. على الأدجع > واكثر رواباله عن شبوخ الاسكندرية الني والهرائه اطال المقسام مهاء وكانت اليها اولي احديه ۽ والم کاميا سنجمينية اراج المانيين جدن

1 - 5 - 1

التتسال . . وعن تحيب

قصة سكيم ثم تئته يعد ٠٠

احجا المراق دينها دحمر

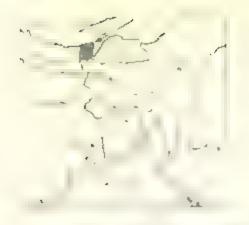


وبراث ربود اللمل مربعا يعد فلور نتيبة الاستفتاء ** الماكو سكيم لل ويطلعون مليه السو التولياء المباع لا طمير التولياء المباع للمارات المباع للمباع المباع المباع التولياء المباع التولياء المباع التولياء المباع التولياء المباع المباعد المبا

الد الهند فقالب (ن هذا الإستقاد فو لا تعمليل ماسل - فللتم كالب لا ثنا قطعة من تراب الهند و ترميع رهنفا تماما من وضع التابث الثي

سدونه فنيها لسخ التعيية عام 1946 م واعتدم فله الدول الاربع يسبكي هائد الي رجود منود شتركايينها ربحانه الادارة الصغيرا الديمة في الطرق الثيرفي من جبال هملايا الا الاحتير ميكيم العاق دهنگة في اسيا و الا تبني سمة (احساد ۲۸ مد در سديد را اليها من سمة (احساد ۱۹۷۳) المسهم برحوا اليها من سرد بدو د وداسيها ما سردي ديد فيه دانس داود داميها هو الثوييال (داوراها) ميد الان وليا المعهد و يقتلة امراكية من

وريان سيكيم في حرم بن حدي هنده منعمر في الحدوب (في ١٤٠ مثرة تحت سطح اليمر ب



وبر عد مي نصل في 8484 من ويهكل مهيد الإسلام فيها الله المسلم يقربرة (-45 علم ستويد) فلميلها الله بلة خشراء يسلم الانجليز يقيدون عليها مسحا للامراص السدية عام 1844 ، قبل ان يشموها منذ الهدية الريطانية ١٠ ومع جالد يريطانية من الهند في مام 1437 اسبحت سيابيم تصدماية منذ الهند ألى الله يسلم تشدكرية في الله يريال المنارية في الله يناو في اللهوجيال المنارية في اللهوجيال المنارية المنارية في اللهوجيال المنارية في اللهوجيال المنارية في اللهوجيال المنارية في اللهوجيال المنارية المنارية في اللهوجيال المنارية في ا

و لي جانب هذا ، كانت لهلب تتولى اللسون اخارجية وشدون النفاع والواصلات ، ومستوليات تحدي والنفام ولمريل لفظة المسلية لشلاء ١٠ ويعمني اخر كانب الهند تنبير شئورمسيكيم القععة

وملك كان الحور في اختفايات المهدي البيابي مي معيب المبار الهند ۽ الدين كانت تتمالي اصوالهم مطالبين بالايدماج الثام مع الهند -

ولكن الشوجيال ـ او مهراية سيكيم ـ كان فع رامن من هذا الوسيع ، وكان متى طرقي للرقي مع مساد الأمنس النباير **

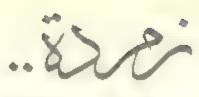
ولم یکن بن للیکن ان پیشمر همد، الاوسی خویلا ، فدامت الدکویت پدیراء هد الاسدب اقدی اید مشمام میگیم دنی دلهدد ، وانمی ملاه

اما مسیم (تتوجیال ال تاور وا المحدم ، هم دختم التی التافدة انطویدة (کلونة من ۱۳۰ مهرایه متعاددا ، کابوا یمکمون مقاطعات الهدب طبسی متعاددا

ولكن المسة لم تتك السولها ٥٠ الأكسين الشعبية التي ارعمها هذا التعول لصابح الهند و يدأت تنوح بان لعن منيكيم موقل يكورون مني المكم الهندى لذي اعتصب يائمو وجدتها الولاية رغم ٢٢ س ود ب نهند

(3 " 00)





للمسار حساي مرجب

يقلم : صبحى الشارومي

■ المنان الكبي و صبخ امين يبكار و الله شير سوفعه منى رسومه دعماء ببكر و مشير استاذا والدا ليهل من الشابين في مصر ولد في مطلع عام ١٩١٣ والتحق يكلية القنول الحميمة وكان سمية و سرحا عصر الحميمة المبلغ و عام ١٩٢٨ وه ويعد تفريه فيها عمل بالتدريس مشقلا بين معافلات عصر لم صافر اللي المغرب ليمن استاذا و للتربية الشية و باغمهم الفيلي في (لطوان) من عام ١٩٣٨ حتى ١٩٣٨ حتى ١٩٣٨ ومام الاعتزاز من المكومة و المفسية و و

وجاد الى التحرا ليمن معربة التون الرسو والمسوير الرسى يكنة لكبول لعملة منى ومن الى ملسب رئيس شمم التسوير ** وجدت استدن ليمرح لدرسم لسحكي معرد ودالد: فنيا ورساما إدار الخيار اليوم ايتداء من هنام 1404 متى الان *

وقد راز بیکار معظم اندول لاورنیه و الافرنیة في رخلات فلیه وضعفیه با حیث سجل بالریشه والقلم مشاهداته وبلاخطاته في استطلامات مرسومه -- كما كان ممتلا غمر في مؤتمر الفنون التشكیفیة ادى علد في بوخوسلافیه -

وقد بال القنان بيكار مام 1937 وجام العلوم والمنون من البنيقة الاولي - وهو اعلى وجام يسيع لنشائين في مصر - تقديرا ليهومه وكفايته في البال النبي ٥٠ كما اطنع حشوا في عمد من النبان التي ترجه وتشرف على مركة الفن لسكيس في مصر ٠٠

يعتير و ييكار و من اوائل القين وضعوا طنهم في حدمة الصحافة منت نظور الرحم الصحص منى ندمة نظور الآبي ويقاملة ما ينعمل يضحافة الاطمال والرحوم التوضيحية فكتب * وبالاساوب

مضية رسم لوحاث فيقم د ايو مطيل د ومندها ١٨٠ أوحة ، الكندل الوحة ، وقاب الخرج هذا القيلم المفرج الكندل د جون فينم يكار تاريخ المبد خلال الال السنين في عمليات القاذه ويقمة أوق مستور مدرة دمر مضي عليمه

أما أمناه و زمرة! ﴿ ** عِنْهُ (الدومة (الربقية الكبرة للدروضة حاليا ينتحف اللى العديث بالتاهرة الانتنفس في لن اللنان وخبع الكرة لومة تمبور التضاد بِنَ اللهِ والثر ** فرسم مثا الوجسة الطاهر اليريء في جابيا اللومة الايمن وصور الثرافي وجه يقيضن مكره وخديمة في جانبها الايسر •• ولألته فإن أنْ يشع اللمسات الاخيرا في توحته لم يرض متها ** واستأه اؤجود القع والشر في لومة واحدة -- وهو عا لا يعدث في الواقع ** أنَّ اللَّهِ كُلِّ النَّهِ لَا يَعِمُمُ أَيْدًا مع بدر کر باز ولا بد ای تسمیر امیر فرانهایه ٠٠ وفصلا التصر الشر والآال اللنان الوجه الثرير واكمل التوخة يثوب المرحي الطريل ، وكان الماج عروس فرريوم زدافها دخاهرة ييضاد اقلوب ترصع چیدها پزدردا ذات اون مقیء یعنی الراثی ابها قطعة من حجر كريم فينت في هذا الكان ١٠ فاؤا الترب متها ادراد اتها رسم متكن •

اما التر فقد صوره الفنان في لوجة مستقنا سعادا الفنان به املي المنكبوت و وجسد فيها كل معامي التر ورموز القيع دون ان يؤدي ذلك الي فن يكون الرمم فيها -- انها فدرة الفنان الاستاذ الذي تتسع خيراته الفنية للتمل الي جاب الرمم فنون المرل الوسيقي وكتابة الشمر الرسل مما يؤكد رهافة احسامي القنان وإمالته -

التامرة ، صبعى الشاروني



بقنم سمر عطا

■ منية هايو حيدة مثلاث اليشك يعينية ،
دادي الله الروا على فع المتاه في يناب يعسيه
فر داد وقد د الع الا الله الله مترايدا،
در داد وقد د الع الا الله الله مترايدا،
الع الله الله الله الافراع بعد أن ملتب
الها داده من يساله الافراع بعد أن ملتب
ايها دوما من الزان ، ولاقته أن السيا المسلت
المعلى الافراع عا إما من تقاليد الإستسباع الدول
الدول الدول الله تب منه ياحده الدول
الدول الدول الله تب منه ياحده الدول المناهد
الدول الدول الله تب منه ياحده الدول
الدول الدول الله تب منه ياحده الدول الدو

ويقدر عا اعتدح الناس جدالها فراحتر اجواكبار يقلدر ملاهتلوا والببلوا يما بابت مليله ملى رضانة الحيث وببية الافق ورجاية الككر ولاوله النسان - وهن وان كانت أد حاولت بـ كما مهدما الناس سان تلزب يعش الافكار اللربية القريبة ا من مجتمعها الى هذا ناجئتم الا أنها فيم تكن في منتفه ترجع الآ الى ماينجر اليه الترع وما تعلى غليه السماء • وكان ما الكرة البحص منها اول الاص معوتهما الى حريسة الراة ومشاركتها للرجيل في كبل المصال المبياة - وليم تثل در داک هو داننجود پختمهای ۱۲۶ وسته و پ تقسلت احابيتها ما يشع الى ذلك ، كما لم تش الإذلك سعة العصر وسنة التطور وقبرور19لميات وان هرميث تلالك يما يقهم مله كل ماتريد الثمبو مله والايماء اليه ١٠ يل ركزت في العابيتها وخلبها ملى انات القران وقصص السيرة وكفاح الهات الزامان -- بن هنا نغب الاتكار والتعن نيحل مملة سيل من الإممان والعلبة للتنطئة ، فعيى لناس فيها شباحتها وابدانها وبا تدمسو سة وهي الأسفو بن بين حدث ويت نفسي فديما عرس ب ومجده كالدا كان ليمرب ، كم فاخروا بة لامر و علام الركاس عن المنصرف لا كالمنا اس معاب تنما والعدي لانية لبيد تم

بيت وسط اللهب دون أن ينتي مينها يريقه ، ونشات وسط عقرير دون أن تهددها يرودتيه ودودته ، وترمرعت وسط الابول التيم و لكهرياء غولاء والارستراطية التداية الا انها اصبحت



ما اسبحت -- زمیمهٔ لیتات جنسها تطالب آهن سمریه و بساواه فی دیر محفوق

وفي ذلك اليوم من ايام فصل فلريف وف برعث بسمة الديل وفعر القعر الكون بضيائه في مبقاء ومكون ، انطاق صوت الزعيمة وسط مدره منتدي خاص بالسيدات انشاقه في وفيرها مدر بحرين على سنتها عن زعيمات المركةالتسائية البدريد، في دات بوات وكال سعد من دور الفراقي حرية المراك ٥٠ وكيف ان القي مكهر حضاري يساحد على رقي الدول الأوربية في العصر الدين مسفى الاله عليه وسلم كان يشرب تقصوت الخير وقان بيشمم الألها، الخليفة الكان د وكيف

ان کتے من اثنانی فی معنی سے پہلا چلاف سے ماراتوا بنظرون الی المی نظرہ میردا می کل فیمہ مما یہ ولا بدنویہ لا بطی حود می مقاهر القماد او الاسترواق الوطیعی لاسیما فیم بعنی باست میں وجہ مام

الماضت الزميمة في الحديث من المحية المراق ماتسية لهذا الخلهر المصارى لم الهديثة علمه ب الهمية اللن حافي ماشر الشعوب ومستقيلها تعافة وحسارة وارتقاء بالعقل البشرى ** وحين اشهت الرميمة من القاء خطابها - هرع الهوا يعظى متدوين المحجف الذين تعبده اسابعهم من أبرى بالمدم وراء كلمائهة الريادة ومديثها للحدر * متى الإينونهم عنه كلمة الا بهمامة ، بسالومهة الزيد من الحديث عن اللن والمراة وطارة المجمع سبك باسبدان ال تصري قنا ما الدي بقصديات

آبایت : « افض هو کل ما یکمش یعظاهر الحیاف من احساسات رافیه یکشفها او یعیر منها فکه صبی اناس فیشمر بها ویسمنع الاخرون « »

لماد المتراحم يقول : « لميس ما أيرضه تمريك لنمى يقدر ما أريد تمسيطا لمكافره » • فغالت : « ان الأدب طى من الفتون • • والتمر والنصب والتصوير والوسيقى وما يتمنق بها • • «

فاسرح المتزاهم يلتفظ هذا الحيث ويماله ا و مل يبكن ان ارسمي لنا ما علمرد باولك ي ، ، و ٠٠ دادا لتم دين مي

الاستطناء في بيه عدد لدخة الحراق في الخرج في بوصرع الاست في الحديث منه و بنيت كنل الاز حاميزة بدينا 4 أم يمديك

ضيعك المامرون ، ومنك مامب النوال وكاركتهم الرحيمة في المضحك في امالات ا

فاستسار الله و قص

دیایت فی هدود ۲ بودارفین د تصاحبه اوستعی شد ، به لابند - لابند - به دو - دوستمی - فتیق اخر - دارفین الان دسیده - سخستاخودیس



ان الرامي في من اعرق المصود في الدالم ، واثب كانت تبدرت في اوح حسارتها باخذ منه وينيت تبع فينية فسالا عما كانت تعير يه فير مظاهر الحياة المسابق الما فرحها وترجها الله المسلمية ومربها ،

فعاد المنسائل الأول يعول : « وهل تعدين الرفعن العالى يا سيدتى عظهرا عن مظاهر الذي 9

فاجآیت یاسرآن ، ه هو مظهر من ارانی المخافر المصبا ، وافا کان فد استابه امعراف فی یمطن جراحیه فان الاحمراف پلتاپ ای مظهر اطر من مظاهر المیاف بخش المنظر هی مدای امعالته ، »

فعال المتماثل ؛ و وجل نصيل الدمائل يه ٠ أمير لر فيات أبي طبقة السيام تكانسان ؛

اجایت و ۱ شیله ای پیسی اترافست پیشی بریم می انتظر والدی میادی به ۱۰ وانهی پیشی برده د ۱۰ می ۱۰ م پیسکی لندوی مین ای حال ایر تیگر او تعیل ای افرواج از انتزاف قد پیسی جوهر الرامی کسوره بی سرد این برجه هار ۱۰ د

می دسته یا دید برحمی منی اختاد دید د فایتمیم عبد الرحمی واقد پدیها پاخ بدیه و منقط منبهها والال داد می کما تترایی یا برال واسمه ۲ تدریل اسی الدار ادرت المدیث الذان امت

مطنبها السي ه ۱ افسجيت حوال پلايها وسالسات جمادا تفران ۱ - ۱ افراند ايشياعته اتساما والآل تا الادر کان يتسي

طداند اوال وقد اكتساوحها مسادم الأنو و الفق التي لم يتطرق التي نقتي مثل هذا الشك ايده ۱۰۰ لتي في الحد العجبات يعلية هام واري ليها مثلا اهلى للبيدات هذا الجيل ٥ وكتب والمة

عني لنها لا يمكن لن تقف هلية سند إواجنا » « الحال هيف الرحمي : و لذن كلال كبت بماولين الدجير والتصريف «لكا ! » «

كما او من الأول أب اما واللفت كند الملية التي نقب في طريق رواجنا ٢٠ قلد كنت والما المال حلى ١٠ أينكل أب أغمر لينبس عدد الأيام ! وهل ١ - او ال

فامتمنها عيد الرمض وريت على كتفها وقال د ثناد تسائنا في ذلك يا مبيعي داما أمراس من كام ما ديد ا

. . .

الا الذا يو سنت لنظ وقان هي خواس و ما رأيك يلا نوال ۱ ۱۰۰ اثيرو ۱۰۰ باناتي ودي؟ عام في برمبرخ روابت ۱ د ۱۰

فعادت مسمة المرباطفيف تكسو وجهه وحاوف ان تعول شيئا فكتو ما كان يتلامب ملى شخبها من ضعمات ، يعيفة خاطفة واسرع يودمها ويغرج »

ومة لا طاب من يسرها حتى فترث التي بافتة بعوارها كانها تعاول ال ثنايمه يعينها وفيها وهو يعير التارع،لم رفعت مينيها التي السحاء وتشعث في صوت خليتى و ه يا رب ١٠٠ انت تعمم ابي

ریمون ان تمری احست پیسخه طبیعه تطوف بسختها ویبین عمع فی منبها ومادب بعیس د ستغیر ۱۰ اما امدم لاجه بشلان د ۱

وفي قدر علية هادم المثبق الذي ورائه هي واحوف عن والدها الديانا الترييدائل عيد دارسمى على الحته في حجرة مكتبها وهي أشرا يعطى ما كتب منها في سنحف البيرة -- وحين رائة يادرته كائمة -د ما رايك يا حيد الرسمى في حديث الاسمى ٢ هل تراد عرائد السباع ٢ ه -

البتن عيد الرحمن ادانها والأل الي حمدس :

م قدد کان حدیثا رائدا ولا شای اناک جدیرة یدا انسره علیاک من سمات یما کالره لک بریسیچه* فقیدگٹ عدیه عامم وفائٹ ت ی یا رائد یا شخی ** قدد بدأت تسمی حدیثک * قیا تری ما دراه دلاک مر برید بسد بر **

فاجاب مید دارحمی مون مصمات برهو پراتو دلیهد بمینی معرفیتی منصفستی ۱۳۷۰ س. با درد ت ۱

فيهميث ملية عام ويدا منيها والأنها لم تقاجأ يأتفير و في قالت يعد لملة : و الدق ** اثني لاحظت ذلك عنيك من معا * انا لا يحدي ملي نسره »

فتطفع البها عبدالرحمن في عشبًا ووجل وقال : و لا يعنى منهك كيره ٢٠١ عل تعرفين ٢

فعاطبته قابلة والاطبياء الد لاعظت ذلك

فسأل في موب وقاية يافق يشدا : و سية ! ** مع من * * . .

> فقالت في تخايت (د مع من سندروجها ه (خاصر ح مسانها - د م _____ در - د

يلع عيد الرحمي ريقه ، الع إن موقفها عله رادم نامالا وسرم المدالة فعاد نامول ، داسر يه حال ، اذاك وأيتها فعال ، منى الاثل في المسحف » ~ فاحتدلت في جنستها ويدا فعيها الاعتمام والالده ه الداخي سيدا مجتمع 4 » «

وكندر عيد الرحمن يتنيه يمل في علف الأجادث اللحلة الماسعة الإ اله السرح يتهي علال الرقف يقوله و لا ٢٠٠ انها مداة ٢٠ و ٢٠٠ راتسة ع٠٠

قالها بثلثتم وهو ينظر في عيني اخته ، ولتد ما راحه ان وجد البريق النتي كان يكسوهما ك اختلى فجالاً ، وملت معله نظرة غربية جمعته يجدد في مكامة معرفيا ١٠ ويمد برعة معركات سماحا متماثلة في بطء : « دادا لنت 1 »

قدم پره ۱۰ فعادت تردد ۱ د سم ... بای قبت نما ... بای

وهنا کان آف استیمع یعمی شجامته وهر راسه ۱۳۷۶ - می در در در دره

فرفعت اصبعها واشارت اليه في تكافر وقاتت

له وهي تقرع الكممائ عن بين استنها ؛ و تلول حم 9 ** غيد الرحمان يك ابن سنطان يائنا يتروج رامية - د

كان واصحا ان ربع المارضة قد يدات ، الا اله رأى تقنى في موقفه فتسامل : ، وماذا في دلاد ا به عيث منية عالم وافقة فجاة وهي تشريب الكثب يعمع يدها وصاحت الآلمة : ، عبد الرمس ** من فتبت متناه .

اصطرب عبد الرحدزوبيث عليه المعراوالارتباله واخذ يجول يدينيه في كل مكان وهو لا يدري يم ببيب وهماك وقع يصره على السحف المنثورة على عكتب فو به الرد سريما داب والجد و سدر بنده دلى السحف وقال يهقد تا عامل قرات المديث الذي بندر نباد ابن ك د "

تربدت میاها پیته وین السخف ملی مکتبی، ولم تفهم ما یتسمه فاساق ۱ د بی بدا المدیث سر دمه سر ۱۰ ب ۲۰ سر ۱۰ سر

فياه ** عاد البريق التي حينها الا انه كان يريقا يهدو فيه من الجنون الآثر ما يهدو من الانبناط او الميقاد و وساحت : و يا عدر ** ** انك التي ** ملت عني تحت سلف فد انبيت طرال عدد السنفي ولا تمرف احتك لا د *

الارد هذه الرد فنظر متساكلا الا لم يقهم ثماما مذاه تريد ان تتول له ه وادركت هي هيئه فنظرت في مينيه طويلا لم والت وهي تشع الي العسطة د ه الهم أن تسلمتع كما يستستع هيلا من المدونية مثل مناه الرافعة ١٠ لا أن تطلب أن المدونية ١٠ اما عدا الحسيث ١٠ يا نب الرئيس ١٠ لهم للاستهلاك المتدين المنظي به رقاب هولاه المدين في مستوى المتيادة والرماية ١٠ من فهيت ما وراه من سمر بيدر ١٠ ما براسية من من

وسقط فه عيد الرمنل بعد أن عقد التهول عامه

وهي مكان فع يعيد كانت توال (الراهمة) ما زالت تتلل الى السماء وتتمثم :

و انا امرف اچا بیترانی ۱۰۰ اید میه اسه لباد عدا المین د

the year



بقلم : محمد على سليمان

■ یقول المترخون ان افظی فصول انتاریخ واعظمها الارة الملارخ هو صحوط یشداد ۱۰ ویدول ین خدمون ان ملیونا و سندان اف الماهم الفتل راحت و درای حصو و در در ویت حد و ۱۰ د و لاحت باحتول بر اداد جد مک کنید و حد یها فی بهی دیشا ، وهی دخائر انترون ، ونشانس الساح الاسلامی فی الدنوم بیس

ويدول الدائم يراون ايه لا سكن ومند الخسارة ر مقد مند سب و عبو سلامه اساس معطف يتداد على يد القاعينة هولاكنو ، وان مسارة الاسانية في ذلك لتتاوي حد اخبال -

ان مثر هذه اكشارة أن سامينها حسارة موسيقية مريقة نتطق بها البعية البالية منا كتبه الرواة و استثر قور، منا بمن الدكتور هبرى الأرمر حسنها كتابة عن قاريع الرسيقي المربية يكلمة الملامة مبسيه الا يعول 1 م يجب ان مديع عن اعتمار يلاد المرب صحر اوية بريرية بنباد > فعقد كاسبت مركزا بباريا في الدائم التدبم وثم من المستون الميس طرحوا منهما المزو السيعيمة والاسمة الإمير اطوريات عن المرق منك الهم المعمود » المعمود » المعمود » المحمود » الم

ومناك حيدمة بمروعا علم الوسيعي الحدوث ، في ان الوسيقي عراة خضاوة (يا دولة كانت » في تبكرلتا رمدي حكود بن الرقيام التعظم» دو بدر المود عمله موسلسة لا في دولة ذات في حسارية

ماموقف في توسيقي الجانية ؟

فلش کان الامر کذاک فدا عو موقعه حیسال ناوسیمی عامة وهی المی الذی بتفته الاسسان و سده بددم غیر حاسب دست دست در غیر شتی پشاع الارمی پادیها وحاصرها ۲ ومادا منابع بدخیا عوست بدا است و سام فی ذاتها ادالة الاملام فی کل زمان ومکان ، تنتمن ملال الاسان دحیت کان ، برانی وجد د

هل بنتيتم للفرو الدي فندع الوجيمين الدرية عدد بده الله و حدده المستة بعد بلا حدد ويلا ماليمر

الله اعلمت الأر الغرب الى حياتنا ، وتوخلت بهورا دین سے بو به اور تعقیمی وجید فلم نيد در داخت د د المک الله ه منى دوسيقانا يجلاء -- ويدا ذلك واصحا فيي as we will deal of the many چهر به معالی است به مصحبه و خونسم نعر به منو . و مستد بنو به سو ان القلد القي المرسيعي في بلادنا طايعا جديدا فد بتسو يشىء بن اغرا والملق ، فلم تثبلور فعيسا الرسيقى الديدة الناسية افتى تستطيع ان تفى بالأجيا فيان المدائمة والوجياسة الأسب المراجر الجديد ، يبد ان تضح تقالبا وعلميا والكربا •• وبيئتم القبابون بن المرب الى الموسيقي الاوروبية فوجدوا لديهما بنابيع يأشبرا ظنوهما ص مستح الإوروبيان ومنعواء واعتقدوا أن بدق المبستات لموية والسلام اللملكة في الدي المودات اساسية لاحول الوبستى الغربية والوامهم تداريوا الاسس الثن فامث جنبها بهضة الوسيقى الاوروبية للمحوا الأحكربهم هته قابب علممي الللل عربية تناولوها مثك البداية دالو بنوا عشبها بهضية بولسمية بداء بهدا للمعجوم المستن بمسورة كانت تطمس معابر المسيمة والتاريخ في أبياد موجبيعات المربية ه

القرب ياحذ موسيقاه بادئا من الثبرق

فعد طد توسيم لاه وله عليه طرية من الإمان مجره موليقي تحلية استوردوها علي طريق المشارة البودانية من حشارات المدريان عدد و لاسوران و بالله ولا مر المرم والهد

۱ ح. ، برسمر ۱۱ و ۱۰ ح. د بد سلم والترقي فتحنتها المسات ابديعية عن طريسيق ثمد التصويت ، وتعد ۱۹۷۰ ، وظهور التدوين ، ومن هنا كانت بداية بهضة متحدة ليدوسيةسي الاروية ، ويدات شويها تقرو العالم ياسسم نسارة والعالمية والسعو المكرى في مساهسة الموصومات والإخان ، وكانعة حاول ارباب هسده المهما ان بيرووا لمدس صورة براقة ان وراء المواد تعتى الإيصار من ممالم الطريق السامل الوصيهم الى عدا فلسوى »»

nessent You man By species

فينيق عيم يومن لا مولا الى سموين

اما انتدوین طقد سبق الیه حید الوس الارموی فامهٔ اسماد انتدوین الجدولی تلاخان ۱۹۰۰والتدوین دار عرب سبب عالم اراد این سمد دام وف ونکاماطح (افواد یکی دافی د صول د ۲ دامی)

مع يبيد م حدد منات عاول تعده وقعرف ومكد كارسان عد خود لازموى فند تنجد (غروق لابجبية مع ايقام حبايية تكاد ان تحدد النفق و لولا امتكان الجيارة الدريية اكفانا حهاد عبد للزمن واعثاله في الارسيقي عناد تاش خود عدو در دوستى بي منا د مسرد الساوس عشر ه

صحب طوسعى العراسة للاصعب مولقها

ومع الكافمة حرال مياحكات عديدة ومنافرات كثرة حول القاضعة بإن الوسيقى العربيةوالوسيص الاوربية، واتهمت الوسيقي العربية حتى من يعمن بالها بالملك على والأسطر والمصور مر متطبيات النصى به وهبه نيعه منبء عملان بتقريب والقبرق الثقافين فاحن فمومسر الوسيقي العربية مستعد عن يعوهر العقة العربية دنها ، ووطع الصحف في الوسيقي العربية هو بسعه عبيب يونف عربي واستداء في بالم لاسم و تعديد و لايين افال لايسر اسي بدوء مدي الوسيلي الدانية اللية بحروق بكتابة وقراما لندو والمراق وممرد لوقوق مند دراسة الجروش والتوحد لايعنى تقريج الكاتب والاديب والشامي والكلائك كوامد الوسيدي وحمها لاتكفى لتغريج الرسيقار الدارس الواهي - يل لابد من تيارات فتائبة وشية مضلفة يجب ان تصب في زاس الفنان حتى يغرج انتاجا لسا

القار ابي يوضح أصناف الإلمان ويمن غاياتها

ودو عدد بی صبه مدیست مروب، در ادره وعید مع تد بی فی نمیلانه وبدلانه کوسمه لا به کنت کی مکر دیک تعملای فی نفست الموسیقی ونقسینها فتحد چاد هشه فی گفتانی کوسمی نفسی میانی

m a 1000 later that they have

7 ... الإلمان الشبكة وهي التي تقيد النقس

ليبلاد و ثلاث ويوقع طلها للسورات مقتلمة لاتوان، وشانها في قلف شان التزاويق والتماليل للعدوضة بالموسر *

 ۳ لادان لانمتائه وهی نبی بعدت قبین لانتمالات النمسیة عاپرندها او بنقمتها ، اوینشی در نهدید و نبره ،

وان في هذا التعريف الفدايي ماجمع خلاصة وافية لأثر للوسيقي وفلسقة بنائها ** وان احدث كب لعدم و عدوق الرسمي على ومنهسة العربيون لاستند مزهله الكلمات ابدع موسوعاتها في تعريف للوسيقي وبعدها * فهل يعوك ذلك بكاء العروبة في عصرانا الخاضر 4

الموسيقى بين سلالها الفربية وسلالها العربية

ان القربين يقانون دائمة في الدهاية للفوهم وحد رابهم وسعور في كا مدست في سمدسي الميالا القربية كال به ولكن الشعوب لا يمان ان ويمان التحوب لا يمان ان المعسر من ما بهت وسابه في سعوده وسد والموت في سعوده وسد في مستود و مروبة فكيا أن الدين فد عشم في داخله الإدبان السعاوية بداخه وكنا المعاوية واختها التي مستقما عام دانا الميان المعاوية واختها التي مستقما عام سعد من المناز فدون التي مستقما عام سعد من الترب الا يتمر عا بهمم المين الا يتمر عا بهمم الايتماز عالمهم الايتماز عالمهم الايتماز عالمهم المربى الا يتمر عا بهمم الايتماز عالمهم المربى الا يتمر عا بهمم الايتماز عالمهم المربى الا يتمر عا يهمم الايتماز عالمهم المربى الا تتمان من طابعة فوسيطانا ويشرط الا

غيد بنمان الإطمال أوليات الموسمقي

ولئى هاب علينا البعض انها بيدا في كلفين اطفالنا الإلبات الوسيعى عفى أحس السلالسم المربية قتاء وتدوينا ، فان ذلك في واقعه اتباء محميع يساير البدا التربول ه البده بالبسيط والاسدر مه الى عرك - فالسلالم عربية السط في الدرجات وفي البناء ، حلاوة خلسي الها لا تفرج على كرمها مقامات تشملها المربية عمل مقامات المحبية عمل مقامات المحبية في دراسة المربية عمل مقامات والاوران

العربية بالحان ذات طابع عربي ، طبيعة وحديثة ، ميدودية ذات خط خنائي واحد ، او هارموبية ذات خمان خلابين او الكو »

ودس عنداذ احرج ما تكون الى للعرص العادل الرامي الاصول موسيقانا ما التمكن من جوهسر الوسيقي المربية تمكنا يدعوه الى التمسلة بها م والامتزاق يعقومانها من طريق العام والمرطبة والمساح والامتزاق يعقومانها من طريق العام والمرطبة المساولين بالماء عراسات تدريبية تنافض فيها الوسائل والإلكار التي تصون للموسيقي خرفيتها بها وسن التعاور والاستفادة لا حرج من رساور ساحا او مه الالا او ساح الماهية المرب الالمساق المساق المناهية التي المرب التي تعزونا بها المناهدة والتي بها المكن المرب الله يقرونا بموسيقاه والتي بها المكن المرب الله يقرونا بموسيقاه والتي بها المكن المرب الله يقرونا بموسيقاه ولايم الاستعمار من الهرب الله عنوان موسيقاه والتي المستعمار من الهرب الا عن يقودا بموسيقاه والتي المستعمار من الهرب الا عن يقود والاستعمار من الهرب الا عن يقود المحدود المساقية المدين الاستعمار عن الهرب الا عن يقود المحدود المساقية المساقية المستعمار عن الهرب الا عن يقيد المحدود ا

اصالة موسيقانا المربية

ديان كين با منيس ال لامتحديد ومعمر الوطئين مغل حسن بهاد لم يتقطعوا عن التشكيات في ليمة فتوما وجرسيانا ، والانتقاص حسسن خدارلا في المعل والاشح اللني من حيث القابلية يسارة ما عديد ورفع بهماها حسب المصور الوسطى وكانما إصاب التجنا المقم ، فيم بعد إعلا بلاد ع والايكار

ولكنيا ليو تتبعا كور الرميتي في امتنا المربية لراينا الها يدات في الدمر الجاهليي على ايدي لقيان والجوري ، ثم اختث تسعو بمسحو ميها الدين الدمر الجاهلي على ميها الدين الدمو بها ميها الدائمة والعداء والاعراء على اعتبال الدائمة والوسني و بر هيم بن يهدى و بن سبب و يكدى و بن سبب التقافة المرسيقية يلاييج عالمية ٥٠ ولتي طيست فان الواود السابق على يعدور حكمها الاستعمار سائل الواود السابق على يعدور حكمها الاستعمار سائل والتي الدينة يلا يعرك الايمة المربية يلا والتي الدينة المربية المربية المربية المربية المربية المربية المربية المربية المربية والتي الدينة والمربية المربية والتي الدينة المربية والدرابة المربية المربية والدرابة والمسمور الها والدرابة والدرابة والدرابة والدرابة والدرابة المسمور الها والدرابة والدرابة والدرابة والدرابة والمسمور الها والدرابة والمسمور الها والدرابة والدراب

والارها وتعصيوا فهادمواقا يغسنها ومبتباء ولا خصص في دلات كنه بدكتو هري فرمز و تذكرو خورد يوسند و بارون نئي ر لانجنة واسر بهم في الكترية يقضيها المنظيم «

لا باس ان سعد من الموسيقي الاوروبية هاديا

وعلى الرغم من ذلك كان البعض منا يرون ان مهضة الوسيقي الادربية يجب ان تكون لنا اماما وهاديا في ابهامي موسيناما -- وهذا امر لا غيار مديه وليس ما يعتم اطلاقا من الاحلا يه -- ولكي فام اخرون ونادوا بان شراء موسيتاما بماميها وماترها - وشكلا من موسيتاسي القرب سا يقلق سامات الركا المدام من الراب المساحبات تتوفي عرصه وتقديمه إلا وتكن معنى هذا انسا حداد المديد والماقة المرب --

ل حماهن الدراء المسهد لم بطلبوا "إلهبيروا مغى في واحد والجنوا على تطورات لتها مثلامقا فكاروا يلتونهم في كل ناحية »

ر کود طی التالیف الموسیقی الغربی

وابا لندس في العمر الحامو وكولا فسي التاليف الموسيقي التربي - الام يعد الإناج بتتابع في الزارة الإناج الخاص ، ووقف التج الإليرات والكررات في المربة في عمر الإدامة و لتسريون ، فللهرت في المربة الإيرا المبرة وهي بموذج مصلى من الإيرا يتسم يسرمة بنوع الناقر ، وتقشى حدود الدار يتسم يسرمة بنوع الناقر ، وتقشى حدود التا يتا المتساد والزروجيوب في يامية المتساد والزر وجوب بيد الله بالاراك، بهاما لي

موسيمانا النطور مع الاحتمالات ياسالتها الذالية

الحا موسيقانا المربية فانها ستواكب مهماتنا ، وتمير عنها يوسائل العلم والقن ، وليس هناك

ما يعوفي عن الاستعادة يبحض الاسائيم العربية المناسبة التى فهنا اصبال في تقافاتنا وفنوسط المرسيمية ، ويما لا يتعارض مع طامها المسيام فلا يأس بتعدد التسويت في اساق ترماح الها الادن العربيسة النسى القب الاقتماح في تعنيا

العرب عاش متقلب التزعاب

فلقد داش المرب كشيعة بلاده متعلى اشرعاب لا يقاد يستر هلي امر حتى يثور مديه ، فابه استفر مينا متى الكلابيكية التي فابت عمسي ابن غير معالية بسيطر عيها منفاب الومسـوح

بر ما با ما در ما با ما در مند همده وبدوولي د و دکل ما گاه پسمو الامر مند همده الکلاستکیة مثل طورت اورة اتعیت پالمی باو

يون من الارستدراطية في الفن ، وبرعة السي لتابك ، والسع التي الوراد ، وجوية التي بطلب طابعة دارسة من مهد الخلاطون » ويناد على يلك عاجم الروماسيكيون الكلاسيكية يتظمها وفواسما وهامو يالطيمادولطرفو في النسع في المواطب والبرعاث ، وجروا ور » لتغرق وغلافسات » .

ما نعن الغرب فان مباديد وعديديا تقويب دائما التي فع الإنباط ، سواد في ذلك العن ،

اخرى ارزنها لم فاجعتها وتعددت الوان التوار •

والادب والسياسة ، واستوب الخالج فالقب ولادب حسارات ردما طولا من الزدان معنطة بالمسافر الاولي للأحلاق والسريع متطورة غير الإلمسان والبدان مسايرة لسباسة الحكم أنى كان لوبها ورجها ،

درسم المسامية صدى حيادية الاجتماعية

والثالث الرسخى لا بمالي ان يطعع من اطباع الاحتمامية في اية ادة ادور سيع هين عاسسيها ود الدية ومسيحالها د وبدلك لا يمكن ان بقد جهود المؤلمين الرسمين عند الددود التي رسمتها عدد المؤلمين الرسمين عند الددود التي رسمتها

الما من يضا في الدالم العربي الافيها حركية باركة بنعه نعي التعديد او البعث ، ومدينيا مبتك الإحفال جوهر طبيعة لكناء فنظار الى موجيعي المغرب العبالاة طراحترن ولا متعثل دافاق حسارتنا دسينة وقونا مربقة وان بعين التقعي ائن سنج دوسيدي نجمج خسائش تأوسيأسي الراعظرات العربية ستهديت الرزاوم الطرق التلمه -----الناسب الدى لا تعبع منه بلاخة البيان النعس تكاني في موسيديا مثن (كاسون Canon حلال سع الهارموين للتنتف لاصواب ومنم المالاة لبط ليهبة بعص مبؤلتي المريداء وعارشهم فيها من مامتروهم دافو من حابق يعلهم ٢

ولعد كانب المصونييني مكانتها لدى التكر م ي د د و علامته و لمدماه و لعمهاه البحوث الونيشية في المعن صورها والواحها ، ويركوا في ذلك مقطوطات ت ، نصبي ه يد عد المسي لاصواه ، ولما تشع له فرصة الطهور التي ميدان البحث والمواسة ، وبدال منها على مبيل المدال

مائكره الدكتور هبرى فارمر في كتابه عن فلوسيةي المربية ، من هذه الامتفاء وصائل اخوان السفا ، مقالس انقارت فلعامولي ، اجتدعات لنقلاسقة غنين بن اسعتي ، الكافي في الوسيعي لابن وبناه دور علم الوسيقي لابن سينا ، الشفاء لابيسيات الاسماع و لاسماع سنامي سرة بارسسيات لاتها عدم حدم الافان لابي غيبي ، احساء المعلوم للقارابي ، كتاب الوسيقي للمارابي ، وسالة في المعون للكريي ،

ويشاف التي هده المنطوطات ماكنية الشعر والمؤرخون هن الادام الوسيقي في كل من الادامي وكناب المسيد وكناب لا وكناب المنط وهل الادامي المهدد الله اين طاهر ، وكناب المنط وهل الادامي مصرر الله عليه طاهر ، وكناب المدام وكناب الدالية المنام والجلساء لابن طردانية ، وكتاب الدلالية المناس المناب الدلالية المن المناب الدلالية علي المراب الدلالية علي المراب الدلالية علي المراب الدلالية المناب المناب المناسفي المناب المناسفي المناب المناسفي المناب المنا

ولعل الكثير من هذه الفطرطات لم يتناوله الشرع والبحل والتعقيق ، العراسة الفطرطات مما يتطلب دراية طامية ولقافة واسمة لتصل مات ح و بنده و سدر و بطب و لاد و سمر وانفيزياء لأمكان كدارك اخطاء النسخ .

ویندی را دانده به اما می قریک با عوستمی الکیج به المقاریجی) حیث حصر استان الالمان وهانها فی ۱۲۰ براج وهر لا بلاخ عباد د کل من گلیوا عن التدوق الوسیکی د

قال الفارايي

استناق الإخان وخنباتها فلالة ا

1 ــ الإفان بلندا وهي التي تلبب النمس لذا.
 وانگ مسعوما - يون ان بگون لها مسع دقر في دلتلس د

ا لا عال المعدد الرطن التي باست الله المحدد الم

الاخار الانصابات وهي بني نحيث عني
 الانمالات فيي اما مزيدة لها او منقمة متها »

اضا الإلسان القنائية فهي بوافق غريزة طبيعية في طعد تندة و سعيين و الإسعال والمء كنها من فايات الإغان -

وبدر لاورسی فی بدمتر اکامتر بو بھرخو احتلافا عمل حیدہ المدر ہے عددها السموا الوسیعی الی 2

ا با موسيقي يعته وهي كاليف يستند الي فو «ب الوسيدي وكالماتها وانقالاتها وتسفدن اجزائها سرحه اوله من المحفق و عمدا

ب د دوسیتی مقیده پموضوع د دوسیتسی اثیروجرام دومی تالیف بستند اثی تصویر موسوع معلوس حیث طلعی مغ الاعان د وکابها تعتل سواد بیلد و غوان و بسیاد الماء وبدهی بسالا خوان بسم وبوی ترمد ووقع تردی ومنسل تسوی وبعدی ترمد ووقع تردی و لاحاطی و تصویر تصرح و بردد و داده و تیدته «

ولانتوتنا ان بنوه پان هناف بهودا رائدا اسی بیسو هده بعنوداد بساخی معد و تدر ق قام بها گای من الدائتور عمود احمد الحقی و لابید کر بوسد و مدامه

ويرق الكتيرون من الشندان بالوسيم العربية به ما دود، الراحماء حسم عودها البرقية والغربية التي تيحث في حوسيقال للجمع عبسل حلايا كانا الرواع بالمعدودة عوسمته التي اختيث في مناحف ومكتبات الشرق والقرب مهيدا للحصول على سور لها تعندك يها كس يولة عربية في مكتبانها للعال وصبي ان تمكي الإصواء على علم المخطوطات طبران في أي عدى مداحما الرافي عاصيتا وفي حاشوه!

معمد على سليمان عميد بعيد الدرابات الربيقية ب الكويت



البجشق ووساش علاجه

ه مثل به الرائد الدامي بي وجدود خارات كم دا حد به مراد بها در افراق بحدو قدا سم تعدم هذه بعارات وكيم المنطاح بيانهي منها جاداً

> ـ التجلؤ عارة من خروج غار مـن المرورة الاالمعدف وقصني يحصبني الاحيال يستج من تماول كميات كمرة من المياء and the state of the state of the في معظم النالات يستج من يشم كسيات كبيرة س الهرام الا استسامي الا الدفاح كبية سه في الرعيم والمدة بتيجة لوجود ضغط and the same age of the نها و د - پایسا جاجو كميات بسيطة من الهرام ، وهم يحسبون نهم بدنك يتحصرن من هذا الهواء ١٠٠ واکا متم الما الاکسته تهستواد بداخل الي المريء والمصلا ٠٠ وعكبا الاستخاصة المراجع المراجعة الماسي فده يعليه الماسي علام عد ف المد عد ي الحي المهار المستيء وعنبر المسمء والبراش مواعدته الصف واية فالوسلة فلمه الممرا عدد نے ہم میں ہر و وفر آجاجہ لاثنى عقراء والراش البنكرياس واعلى

، در حص ها المحدد سبه لاسهد المحرب الدافي المحرب الدافي المحرب الدافي المحاود المحاود) على المحاود) على حد المحاود المحاود

د ک می عدم د د حد هوسره د حد ح فی بش هده عنائب دو هسلاخ السبب الاصلی د وان پشرح تلبریسی ای ماما د د سود د با سخمت دیمسع یآن پشم ریقه عند احسامه بهده انسب او پسم قدما او حاصل سیجارة بین استانه، وبدلک پشمادی عده اقممیة د ویسجو می دمول الهرام داخل الریء و لمداد بکمیات ترول دم مع اليول

ه لاحقت نرول دم مع البول ٥٠ وهذا يعتريني پشكل متشقع ٥٠ اســه هو السيم ، وما هو العلاج ١

ال خروج دم من مجری البول من أن لي أن لي أن الله البياب عدد ، احمها التهاب الكليس الحاد ، وارتشاع مبتط المبيا والراش الله المنتلفة ۱۰ التي تسبب مرفا لا في مجرى البول وحدد ، يل قسي عدد اجراد من المسم ، على الله يجب الله لا بسبي ال يكون المريسي يتماطي مسيلات بردئد، من در من در من مدم مد

وفی احصائیة اجرانها احتیالسبب فی ماشیشر علی بدار آریاح صوات رحمت ، وجد بن پی ۱۲ حالة بزف می

مجرى البول ، إلا يعامون من احتقال في
ثيرومناتا ، الا كاموا يشاوبون مسيلاث
النم ، وثم ترجد اي علامات على مرحن
عصوى في ٢٣ حالة ، اما في بائي المالات،
فرجد ان المرى يكون يعد المناع ، او
م بعد اجهاد عصلي شديد كما هو المال
مبد الرياميين - ويتبع عده المالات وجد
ان ثلاثة منهم اسبيوا يأورام في الجهار
م ومن هما اصبح من الواجب تشم
من ان المي اخر لاكتشاف سيب عدا المواد،

مادة الرصاص

وأثرها عني حسم الابسان

بسل بعاد في شركة ١٠٠٠ واسا املم أن الدخان الذي أمثل يادرياتوي مني ماية الإرسامي ، فهل من السر بهد برصاص مني مسمى ا

بيدي التسم بالرصاص من بلعه ، كما يمدت مع الدمان ، عددا يمدد الرساد التي بها المدخة التي حدد سر الرصاص بين اسابهم ، او مرود الماء في الرساد بين اسابهم ، و بقاله بها لمدة مد الرحد و عدد المدار كه حدد المدار كه حدد المدار المان يعترى على عدد المدار المان بطنق الري يعترى على عدد المانة بطنق المداري به في اي تجريف يعد الاصابة بطنق بالرحاص المداري مدي الرحاص المداري المداري مدي الرحاص المداري المداري مدي الرحاص المداري المد

كما حيثهى حالات الاطعال الدين فسندرا الهروال والمندام الهوامات الدالمنة في الجنثرا =

وحر بيما عالا حيد لاعاما من الما مدينة عدد الرساس وتبيعه واخل الجام - وتظهي عدد الامراش على عيثة بالام بالنظمين شديدة الامراش على عيثة بالام بالنظمين الاعلام المائة عملو معدد واخل البطل مع تقدمي شديد لمسالات البطل - وكثرا ما تجرى عمليات جراحية لمراح على أنها شيجة لمرمى حأد داخل للساك على الدال الدال على أنها شيجة لمرمى حأد داخل للساك على الدال الدال على الدال الدال الدال الدال المائية ا

دسيار في مضو باخل اليطي ۽ او گئت بي قرحه لاجي عدم

و يه سود في عدد عدلات انها سكر مع مدون البطل، مع مدون البطل، و الإفراط في البطل، الماروبات الكمولية و كذلك تعدد في الإطمال النهايا في المحويظهر على هيئة تقديمات مصبية وهدم البرم ، وعديات ثم خيوية ** واذا أفاق الململ من المهيرية فاته يماني من صحف في قراء بعدد،

وفي المالات المرسة يحدث التهاب في لامنساب عبرفيات ويسادنك شاخل الممالات التي اسيبت امسايها و فشالا يحدث شغل في مسلات الرسغ "

وفي يعضى الخالات يعدث فقي دم ، ويتمسع دلك بن قبسي ميسة للدم مع وجود بديات في تسوع من انسواع الكريات المسام الكريات يضهر مدد سود همه تقابل الاسال باللثة في يعمل الخالات ا

عل هناك علاج ليتجلص من السمنة المعرطة ؟

و اداسی من بستة طرطت --بيدس من خرک، لبريد، ولب سبت من افراص تباهد علي انقاص ادري -- فبرجان با المتريتها --ولکتي اود ان اسال - مما اذا کبان مناف بشاعفات يمکن ان تحدث لي يسبيها ؟

> ب الإقرامي التي تستمبل في تعميب الرزن مديدة • وكلها تعتبد على الهنا تؤثر على مركز الشهية في المع ، وبالثالي تحمل البدين لا يميل ولا يطلب الاكل • ويختلف هذا التأثير من شخص الى أخراء همي يعش الحالات يكون تأجما ، وقسمي بعملها يمشل دوردان يتقمن ورن الدى يتباطأه ولابها تؤثر على هدا المركوء فان بمعرفها يعتد الي مراكز اخرى في ب و منها باک الممتر فی است باد ا بدأ قان يعصها يسبب هيرطأ في شعط اسم ، وما يثبع ذلك من دوار وعموط غيم معدود عد تولول مديد ا ه د مور د مس رعبم البرم ، وحرا بالبدين ** والاعتقاد يان عدد المرب تديب الدعن في الجسم اعبد حصرو الأادن يخد I was a superior وما يسابيه من سمرات مرازية من الدهن

ايد لا سعدن لاق من يشعبه للدة الدرقية الا في حالات ضعور العدة الدرائية ، وما يتيمها من ريادة في الورد، ا كما ان لهده المبوب بصاعمات ، خصوصه عدر القلب ، وما يتدم ذلك من خسقان ** وكذلك الإصطرابات المنسية التي تعديه



 كان في طريقة في قرب الريقيا إلايا، مهمة
 عند بها الاص المتعدة خاصة بدراسة الاصبحالات السياحية في فركا المديا ، واسلاديات وضع خطة

في جمع الوثائق

وبادر قبل سام الي جمع دا استطاع جمسه مي دراجع من صطفة حمله الجديد > ام تزد علي صورة او وفراقية ليضع صفعات مين (تقويم) بعيظ مردون الرسيا المرسيء كما استطاعات يدخل على المرسيء كما استطاعات المحدودة عن المردون المر

وكات الإم بالمعبة قد طبت منه التراث كلالة أيام في أديس الإيا ب على النجنة الالتسابيسة لاه بد ال بدراد سعم الوالو المسا بنهيب ويضمة إيام (طري في پاريس ، للتشاور مع خيراد

هيئة فرنسية من فينات ألتنن الجول كانت كنيه

دول غرب الرميا المتعبلة بالنصبة المرسسية وكانب الوناق بلايدة تضم الكثم من الاحمديات ولانب الريادة على الاحمديات

السياحية و الفتية د ولاته كان يؤمي بان معبور السياحة هو و الإسمان و السدكج الذي بدادر وطله منقي و الإسمان و الذي سيلفاء في المتطبية السياحية الذي يسرورهما و ويسري ويسمع مالايسراء ولا يسمعه في وطنه - ويعيني مياة بانتف سطير عن معط المياة الذي عالمها مي

ساسة (۱۰۰۱ عراسي الثان يفشة الناجث

قابتهی الباحث (۱) قرصة الإبام التی قلباها فر - بنصول عنی فرید می افراجع فصر غیر فر دامر بد افریدا در اساد کا در اساسا دامد لا ای ابر نشاد کا در اساسا دامد الا ادامد الا در اسال می می دد دامه ادامید الا دامید در افرادیها در فرودیها در فرودی در فرودیها در فرودیها در فرودی در فرودی در فرودی در

الأنظام الراكينة من مدركات عما الشال

يطلع على هذا الزو حتى نعش - كانت عقدته
الاستاذ فرسي تقسمى في تاريخ ويغرافية لحرب
الريخيا - هو الاستاذ ، ويدون دوى ، الذان تعد
ان يتتمر يعته في تعله الاستة على دهر مافيل
التاريخ والتاريخ منذ الإسول حتى القرن السايع
مشر - ويدا جاب من يعته أنه الداه أن يتبحث
السابح لل حرب فرسيام من تحسمه الاوروجود
الران هذا الغرب له تاريخ حريق دوفل في القدم
يدوه قرونا عديدة إلى ما قبل لدوم الالارديبين
وهو في مند عدم الإستاذ الغرب المدى الخيل فاك
الهام المائية وهي حرافة التاريخ حاله فاك
من الإسباد أبي كسا برحانة المرب الدين ساد
من الإسباد أبي كسا برحانة المرب الدين ساد
الرازة فرب المربقة مثل القرن الذات
من الإسباد أبي كسا برحانة المرب الدين ساد
الرازة فرب المربقة مثل القرن الذات
المائية المائية المرب الدين ساد
المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية
المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية المائية
المائية ا

اول حملة غراسه في عرب اقراعا

وللت بظر الهنعث ان علمنا ب الرشاء الإرق و لقربسية الد وكازت على ان أول جملة عربيسنة الى غرب الربلية كانت في هام ١٣٧٤ م > فان يعد هادين من موهدة به يواتييه به ين العرب والقرمسين في فرنسا ويعد فرن ودهد من وفاة اليني و هلية السنلام) وان الصرب ومنوا الى قات فرننسا والى قرب الريتيا الاستوالية في الوقت طسه ، وأن الإمريسين للسه يادروا الى فتح الطبريق عير المعجراء من شحال افريقية الن خرب افريقيا من طريق مقر الإبار بين جنوب مراكش والترار و فرق مالی) واله مثل هام ۱۸۰۰ المار الجغرافی المحربين والكحرارق والني حقباسا ويحلاك التحب ۽ گما ان ۽ اڪرارڙهن ۽ ڪ اسٽطاع ان يبرز ملى خربطته الثى وضعها هام ١٢٢ مدينة ه فانا به التي هرفت فيما يعد ياسيه كومين صالحه فى يعلوب شرقى موريثانية والثى أصبحت ماصمة لاميرطونه داه فتدانطا والسي مدنية ه چاو د څ کري مالی ملی مثریة بن معود فراکا النفيا الفنالية البايد)

فولتا المليا

ولائل باحد لل الحل التي يودا عمله التي اولائا العليا لل الله مين له ان منكان البلاد لل وكان يبلغ ميدهم منذ عام (1474 م) تمو خسسة ملايين لل للماوور لعداد بن معاومات عراقة رئيستة و

يسهد به برده عنى خلوص هندو ، منهم دليس الدولة نفسه د وقد ادى فريشة الدي هذا الدام (۱۹۷۴) وان للبدومتين الرئيسيتين الاسلاميتين مدا مجموعة د د البول به او د اللولاني » الذين سلخ مدهم مع فلت تغييرت ، وان تلاطقة سحلي الغرو المترسي في عام ۱۸۹۱ سالان يحكمها الميراطور د المومش » الذي يطلقون عليه المم د المروعية على وعاياه ويقايا من طاهر السلطات لامري ،

این حوائل ، واثبکری ، وین پطوطة کسو عن عرب فرنفیا

ورزناه المت نظره بريسقة طاسة بدها أورده الإستراق المربى بري حوال بريان أنه أول رحالة أيترافي المربى بري حوال بريان أنه أول رحالة وار تلك البادد في القرن العالم بروانا من حسن حلت النا حسلنا على معنومات معازة من طرة من اهم فترات غرب المربقية فيما كتبه المهرافي المربى برائزل معام ١٩٠٧ بالذان يحد وصفه الوبيلي من هذه المنظة لاته ببهل هذا الوصاء المربيلي من هذه المنظة لاته ببهل هذا الوصاء المنظة ينضه برائز ان يحتل المربود ما المنظة ينضه بران النا يحتل المربود البائد

المشاق ، عومي ه مدواو ينمهاللريات السياحية غيرب الريفيا مد بلقرات من وصف ابن يخوطة ١٩١٢ - يكي سرر بد سد في رساط ١٩٨٩ للنظة عن السياح اصافة كارياها استناداً الري ودائق كارشية الإيثا الكاريخ ه

ولای کاف تم پترت الباحث فی ان پترود در جداد اداست اللب دار حواره و د تکری، و د الادریس د و د آین پخوطه د من الکتیتن التقدماتی فی ایج کتب للبتحرین (احدادما بدار بدوسو وار دارد فی امی الادیس و لاحری شارع د المان د فی د موتیارامی ه

ريدا اليامث عدله ، وكان يتمل وضع خطة سيامية ، الليمية ، تشم الي جانب طولتا العلياء البلاد المديدة بهاد عالى دوء ترجر علاد فاهوميء و د ساحل الداع ، و د النبي ، سن السغول التعدلة بالفرسية لو خاناء التعدلة والاجبزية،

ولما شرح في عمله عنّا لاحق اطراد الإستاد دلي هؤلاد المِفراطين ألسريد في جميع الكتب معديد (مدريعية او حدر فية او اجساعية او لموية) التي صفرت عن هذه المنطقة -

رة أصول أهل تلك البلاد الى وانت النيسل

لما لاحقد الإصرار على رد اسل لعل النطقة الي وادى التين يصنة عامة ، والي شماء للمرين يصنة عامة ، والي شماء للمرين يصنة خاصة والي قدمة باللرسية منكر عملم من ألسنقال هو ، الثبيغ انتديوب و هي ملعوب سود ولقافة ، أصبولا لننسات الريقيسة السوداء في اللقسة الهروية التيماء ، وان يثب بالمدين القدماء ، وان يثب بالمدين المدينة على المدينة المرين القدماء الدينة السوداء المولا في معتقدات المرين القدماء الدينة ، واته على اللاجاب المدينة ، واته على اللاجاب المدينة السوداء المولا في معتقدات بسمنا الاساح اللي تمكن أصرار شعب من شعرب مدينة السيم يترديا الى بحديد بالمدينة ، واته على اللاجاب المدينة المدينة بالمدينة المدينة ، واته على اللاجاب المدينة ا

رمن هذا المنطبق اخبلا الدالم الإقريمي بركد _ يادلة للوية وبينية لاحدال لها في هذا ليست الاصل للهجري القديم لقبائل ه البيول ه الثرين يعيشون في فرلتا العليا وفي عالى والمناطق طبوراة لها ، ولقبائل «البورويا » في « بيجيدا « في رأيه « يعد إن لاحم وابني النبية النبيان وبعد قبال الانقلايات الاجتماعية » من منطقة البحيات هبر المصراء الكبري التي كانت تقبلها القابات ، الر عبر الطريق الساحلي على البحر الإيتن الرحيا الر عبر الطريق الساحلي على البحر الإيتن الرحيا الر عمر الم الهبوط صوبة في عرب الرحيا والهم عدد وسونهم في سخطة حصى عبر سحم والهم عدد وسونهم في منافي ويه النبيض » و والهم عدد وسونهم في ماني ويه النبيش » و والهم المنايا » الحالة المرودة النبيش » و المناشة المرودة و ولائنا العنيا » الحالية ، وهي النبيش » و

ياسم منطقة م قرط النبيد ه دار هواطيء يدية تشاد د قو ساحل للبيط الإطلبي لم يشعروا بالماجة اللي استخدام الآلة التي كاموا يستكدمونها في بدرة بورد مس او لي معارسة بعدم لدي معود في وردن سن واستر كالمحدوسة صرورية تتوفي شرورات الحياة او الاستماكة بالتقروم الرفائق الفيط مواهيد فيشان النيل ومواسيم الرفائة والري د ومن شنا بعراه ب في وايه بد ان بناس عدام حسرة و بر بدر قد حصد في داخل القارة بيشا كل البعدي الاطراق في اهم هذه بماهر مدهد بوابدة بي بوما هد

معر الولايات شعدة في فلت العلما يعتمك في دراسته على اليكسري

ولم تلك تتنفي يضعة ليام على الباحث في

« واجادويو « عاصمة » فركا المليا « حتى مدم

أن صفع الرلابات للتعدة بها أمم كي أصوا ا صدر بهد عدم لاه وصح رسانة بدكور »

اثني للمها الي احدل الجامسات الإمراكية هيو حائلة « للرسش » الذين سيقت الإكارة الهم والله كان له قدم الي المنطقة الداء لمداد وسالله واللم فيها متنقلا » لم اسمر عنها كتايا (سماه « مصر مهيد في فريسا »

وعرة مرق بو بعد تناجب ال بيان ال مدد مكر المحالا المعلق الاسركي في عراسته تنازيخ الريقيا قد اهتمال الرجمة اللرسية او الإنجليزية تكتاب بأغفري في ذكل بالا الريقية او الانجليزية تكتاب بأغفري في ذكل بالا الريقية ان يجد مائن الد ، منهم زماة يديددد مين بين الما د وهتمه السقع المؤلف على ذلك يان د البكران د منهل هذه تلاحظة عن قوا جيئل طاب في عام ١٩٧٧ ع في يند عام واحد من غيور دوق وردامن و منه المداح العمر الماس و عرود لا عدرا

وماد السفع به سكيتر به فايرز با ذكره داليكري. غي ذهب به غابا به وان ملكها يمتعظ بسبالك غذ النفب اثنادر ويترك لفناس التير الدفيق به ولولا دلك تكثر الدفب يأدى الناس حتى يهون »

وئم يتتمر بسكينره على الايترى إلى الله عند في التدليل على عراقة تماريخ طرب الريفيا ـ وهي على والى للعريات السيامية الإلاية ـ على

و بالادريمي به في معاولة تنظيف مكان و وابيد + .
او با وانسارة به التي كان اجساع الروايات لتاريخية الشغوية التواركة جيلا في جيل على بها لكان تبدي بستعرج منه فعده و غادا به ختم باه م كتب و برية اختساق في حتر لي الإذان و الدي مرية اختساق في حتر لي الإذان و الدي مرية الادانية بي سال 1934 أن و د خا لا بي مرية الإدانية الله المرية المرات المرات

دعد دلير في الرموع لا بدر - ربع كل في في يلاد تسودات في حكد حريرة يبحدون حول دوام بكندار دبيل فيت كل نبات منهر في حدد عباك با المناه الله سيمانه كتبي الا قميلاً من تكبر الماد النهر الى حدد ياح للنمي ما

د شدری کثره امل داخریا لاخین و مرسره این دور داستک فی پلادهم فیشریونه منابع ۲۰ ومی اگیر فنة مدم داسردانی و مشهوا بمرترب صفیهم وکنج.می و رسی و و سازه و با او و داخاره و با دیو بلا نمدورد دیمان شاور دا و متن امریک والتنز مندهم و پایدیوم کثع با والمح دار منجوری

ه مالی و لل وهما الترمان المسأن <u>بمیتان هی</u> منطقة ماچم «لده» و وللی امما لمنطقة جغرافا محما ظلی و الادریمی و وجازات الاکترون ومنهم للعه ادام عمر منتصر

ولم يقتصر الاحتماد ملى - ابن حوال - في تقرن لماشر - والبكرى في المقرن العادي مشر-لم الادريسي في المرن لثامي مشر و رابن حفوظاء

قي هـ ه قد كم سوق در عمر في المستعدد في الما المستعدد في الما المستعدد في المستعدد في المستعدد في المستعدد في المستعدد المستعدد في المستعدد في المستعدد في المستعدد المستعدد

كتاب البكرى

واعد بغش الباحث بر فعلا بـ وهو بياشر مومنه السيامية في ه فوتنا المنها ه مي دقة الهيابات الواجيء الواجية في كتساب ه اليكبرى ه فسي للواجيء م التوثابورية في كتساب ه اليكبرى ه فسي للواجيء مين التوثابورية أن كثيرا من البادات و والطموس المبيئية م ساعا في فصر الباري ه الل مند بسمة فرون م سبه المداد ال

واسيح مالوفا حدالها ما اراد مؤالد اوروچي او أمركي او افريقي الاشارة الي تاريخ فرب الريقيا في المرون اوسطي حداق يكون اول اعتماده حلي فيه الود تي الدرية ، او يتديح التي عمن المسالما التي الدريسية او الاستبرية ، خابي المسالمات المدري براك كتب، و التدريف بنسخت عاريفه ، لذي وضعه في عام 1961 م عندا كان لاهنيا بندر في دوسد أناسر يني الأازان وبرسومة و بمالك الابتدار في المرجع و بنال و المارس سنطان و بالي و عالمي

غمر عام ۱۶۲۵ فی طریقه ۱۵۰۰ فریضة اکم دیا حیث دیها ، اد ان الدمر طد کنف المصری

ينتاينة منطان عالى الذى كأن الد جلب مده كبيت شخبة بن الأنبية والترجيب به ، ولد سروا والمسرورة كيف لكية البندؤان موسئ وكيف عامته يأبب ورثة ، وانه المترح معى المستطان الإ يعبدنا الراقيس الداميرين فلاووي وككي موسي بند والمحالية فدياعي الجارمة لأنا فرومته المحج لا لان میں جہ مساد د سری د ج ک ان منتفان و مالي و لم يليل هذا النفاء بالناصم يند أن علم أن الراجم المسركية في حصر كأحد نعنى يأن يدثم يد النامر ، وكان أولما عنى ما تشرو و کے ہمام کی عدمی اوا ہمانہ حلى يرمن يما تلفن يه هذه الراجع،لبنا استقيله الأربير أشار منيه ي السرين د ان يتبنى حلى الارخي ولكته المتلج وايدى ياسله خلتا بالأك والل ستطاب والبائي واقداهس أقتامرة متداريارته ألهأ فراعات المتيز الراجراء افتوايدك للحبار منابك في فمر التدمير ، أو بوطما أيا كأن منك الا ولام له ميده من الأعب ، ولد روح اهل تلاهرة من يبع مندة اللجب الرفاسية لا لنصور الا ان با ورعه سنطان ۽ بالي ۽ وباشيکه بلغ بن لتخالة عدا هيك بعه بندر الدهيد في أسراك الباير و . وقد لاحظ الياجيُّ ان معاهد اليمك بيدوا فبرحصة والكند المترصة المجرزة في فرب الربقيا تعتند اهتمادا كيعرا هلى ترجمة ما كتبه و ألمعرض عامن هله الرمقة التاريقية استحادا كاميا ، ولبد أيبد المتررضتين سنة ذكنيره المنتبري منتبي يبيدخ المستطيبان والمستأ برمين والطب ليبل ليبه ليدين أوامالة عمل من دليل الدهب وكل حمل بنها يزب بالمة وخنسة وسبعوا رطلاء وكانت اللافلة الاي البهت س ۽ مائي ۽ الي نصر اشتخر قافته صرت آڪريق المستراوي في فاريخ الريقية - فأن يعلى المسادر بغير الني دنها كاست تضم سندق الله رجبل ء والد أضاف السلّع و سكيتر ه في اطارئة الي هله الرجنة التاريقية وفنى استتابه الني مبأ كتيه ه البدري ۽ علها الي أن سوق اللهب في القاهرة لم تسترو المدسوة الا يعد القضاء التي عشير ماما على زيارة سلطان و مالي و 🖚

دللة وصف ابن بطوطة

وقا بعود تمكرون لافرندون بن مركب النمص بدي جاون للسفيرون فييمي ن يرماوه فسير

تمكرهمم بابهامهم يأن بسلادهم لا تاريسخ لها ، يرالفتوا اطامهم وتالق اخرق باربعا من البياناف المبلحة لبى بنجتها الرحابة المرب في المداوي الرسطى ولرسوا يها اللينات ألاولى في هلسم السيامة وفي المغرافية السيامية ، وتعل من ايرق من تصنی کناک من اعظر پرداکی و پر بود کمو لناوی كنال حيارية الإمم البعدة بلاستراك في فيسهما ألنتية التى عهدت اليها يرضع بوسوهة هست كاريخ افريتيا د والدي تم يترهد في ان يقطع فسي كتابه الذي ومنعه بالقرنسية عن « العالم الأفريقي الإسود بال الصادر المربية من تأريخ هسلاا العافع تحتل مكان الصدارة متذ القرنخ التاسيخ والماشى ، وأن أين يطوطة اللق ولو و مأثى ه في عام ١٢٥٢ ترك ومنقا أكد فيه استقرار الأمن استقرارا كاما طئ الطرقالتي ساكها وايرؤ فقامة الراسيم واغتلاث اللبئ كانت كقام فبي القعص لإمبر طرزى والدافلات دقة هدا الوصميل أميم انير اطور ۽ مالي ۽ يفشة الياحث متنمة كنادن ٿفس الراسي كلى كانت نفام لادير طور با تأويس م التكل بطبق علية المبيد كوروبايدعة رافت فيتنفرة خنرر لبوم

عد يسومه در ده د بديه خا فر د. لاب وبد البد مان دست للله الراسم . و عناك بعلمة و تحد تدرة لها تلاث برحاث يستونها ألبتني وتعرفي يالمحرين وتبين المناد مديها ويرشع الخلط ومو شيه قيأ بن التبريز عليه طائر بن لاعب ١٠ ويفرج السنطان بن بلب في ركب اللبر وقوسة يبده ٢٠ وعمي المالية المستالة المالية الفراق مثل السكاكي رائاق طوقها الزيد من للنيز ه الماكات جية عبرك المنبي المتحدي ويترج بين يديه لتنبرن وللتمه البيد استحلب السلام ، ويعلى مليا برزيدا ، زيكتم التأمي وربيا وطنب عادا ومسل الى المبنيي ولفت ينظر كى الندس ثم يجلب برقي كنا يعلب الفطيب عبر ومتد بدرسة تمارت المشون والأورال ٠٠ والسردان لداي احدلي السودان لدامكم المكاسي يراماه الشهيا المدادية المتمر المه فادا دما بأعدهم هند حارسة بالقبة التي ذكرناها لرح طبغر ثيابه والنبي ثيابا لعبقه ا وبرع مسعته ا وجبل مكانها تماشية وسامة ، وبادل رافعا ثيابه وسراويته الى نصبت ساقه الانتدم يدلة ومسيكته المنا لأرمى يعرفليه صرية شديدة الالألقة

كالراكع يسمع كلابه ، وإذا كلم اجعم السنان د عب در الله وظهره كما يعمل المتبق بلاه ۱۰ زريما قام احدهم بين يدى السنجاد فيدكر المائه في خسته فيلول فسنت كدا يوم كذا ، د ير به دا د مد د واسبيتهم أد ينرخ اجدهم في وكي قرمه كم ورستها ، فاذا قال له السنتاد صدات از شكره المائه عن ودنك هنديم من الإدباء ا

الرحس الرائف

ومن المتريات السياحية م الفولكتورية ه التي يهتم السياح الن اليوم يمشاهدتها عساح الجمعة من كل أسبوع في م وإجابوجو م عاصمة ، فولتا اللاب فراسم بالسعولة الرحمل براهماء وهي مراسم لقام للامير اطور ۽ للوسلي ۽ امام واپ فيره التي يقادره معاطا يعاشيته ، وما يرال له بمبرر وبواب الافانيم حتى اليوم، يواشرون ياسمه سلخات مكتنمسة واحرتديا الثياب ينمس لاہوں سے سا بہا ہی طوطة کم تعلیہ يجب فنه نكاد بكون نصس ناسه دنى وصفها اس بطوطة ، وينتفى تعيات اليامة الذين يقبطون من مجلتم عهانا فلمتعول للانهيولسعتون غلى لانبي لم يشريونهما يترافتهم صريحا كتيدا ويهينون البراب هنني الوسهم ونهم لامتر طور يركوب جوابه ناهبا لدرحين فيشبه وزراؤه هرذلك فيصلء بعد أن يكون قد تقاهر بالتصميم على الرحيل ، ولهذا ، الرحيل الزائف ، اصل في تاريخ المنطقة، الآ إن أهد يدود الإسيراطور أك همرته زوجته والمتنفث فن العودة الى السرة الى ، واجادوجو ، فامرع الرميل لاستبادتها الا أن وؤرابه النعوه بان يتاءه في العاصمة لا غني عله ، ورغم أن عدا المدرث الثاريقي اد والع في عهد ادبراطور الوسلى الذي حِلْمِ مِن عَامِي ١٩٦٦ - ١٨٦ - آي صف 2005 ارون ۽ فان مراسمه سا اشي گند بن مقربات ه واجلاوجو . السياحية ما ترّال تعارض سياح ہوم عمل کی سبوع

ان تتایات الدریه الذین اکتشتوا ضربالاریقیات فین در دولی الاوریون بده فرود با قد صبحت مدا وئیسیة قلمتوفرین فلسی نشین الدراسات السیاحیة-سولم ما یتصل متها پنیمراتیة السیامیة از دلارشاد بسیمی والدراد لاعتدد عدی هده

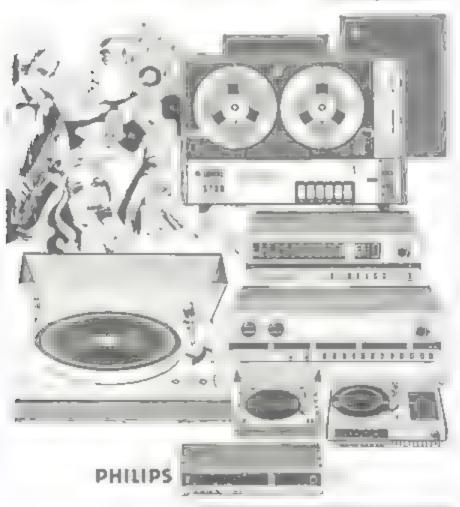
الوثائق العربية جريادة الاعتمام بالسباحة بعد ان استقر في الانفان إن المترن الذي تعيين فيه هو خترن بنداخه ونعد بنز مهمة لأوروبان فهندس بهته المراجات أن ينك توديق ليريبه فيا ترجمت الراحانهمار حداب عدسة باكر المتهاعتي بيان برجمة ، كرامع وفييت ، لكتاب ايسن حواسل والبراء لايراء وترجمه وجيلار يكات بسترى المترب في ذكر يلاك افراعت والمتربات وترجمية بالاوزال وبه طويسة بالكتاب الإيريسي والمداهرة عشداء المسي المناز والاساري وتبرجلجلة هلازتمان لكتاب المعملولي ه التعريبيالمستنح الفريباط ترجعة حيمريموي وسابدوستني لكابا بل بطوطة الما الم في غرائب الإنساروميات الاستار ۽ فاعثرق المالم ... عن طريق الإعتماد عنى هذه الوقائق المرامة مراملة بالأن يفرما لخط ربسوا يصواعف الاولى للسيامية ، علما وجترافية وارتسادا ولكمي بلندين غني ذبك له معمة طب شارل القامس ملك فرنسا في عام 1776 تقديم طربطة جِتْرَافِيةَ لَهُ مِنْ المَالِمِ الْمَرُولُ لِدُ ذَالِهِ فَلِينَ فَي غله المربطة رسم ملكاسود على وأسة تاجيرتنى لويا فقعا ويعسك صوادنا بيدءوسبيكة ذهب ياليف الإخرى والداكيد بعب لعبورة ديد لمامو الاسرة يستن مرس متحمدال أأ سيد السرم ٠٠ ان الدميد يوجد في بلاده يرفرة تبدئه أخبى والبيل متراد كأماثم المسوادات

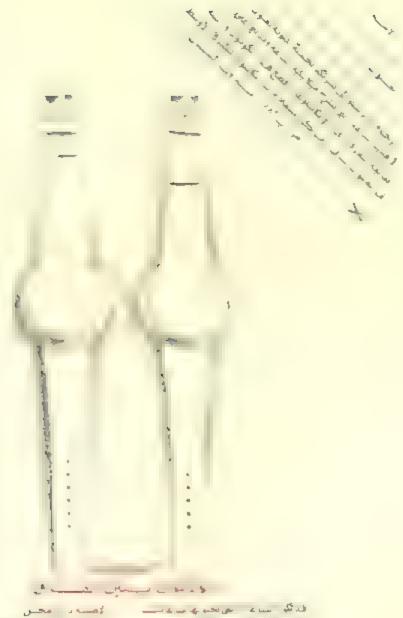
وقد رسعت هذه الفرندة بعد وقاة ، مست عومى ه يستوأث هديدة ، وقان شهرة ه ملسا مومى » ثم تمت معه بل ظلت حية ، فقد يهر العالم الفارجي لفترة قصحة وتركه يفكر في شروة ه عالى ه التسبي كانت تقطي مساحة تقرب من مساحة اوروبا القريبة بالمحها ، ومنذ ذلك الحيد اخذ الكترون يرسمون لذلك للخالف المنام وتبائده الافريقية صورة خيائية رائعة من بلاد ذات موارد لا منصب من النفب ، فون معرفة بهنا أو منشئا في اوريا نجو طبحة الرون ، في الوقت الدي كان العرب يرسون اوتعد داينة لقسياحة فيها ال سدر مدس عليه "

محمود كأمل مستلئار السياحة بالامر اللحالة



فيليبس هاي فاي تعزف لك أعلى الموسيقى





فرگو ساء خواهد فرخان الاسته در محال الاسته در محال الاسته در الاسته در محال الاسته در الاسته در

ان سام الكانبود العاكم منتصم اليحمل فيصا فصاد الصنامات الدي متيمية و <u>مستشام</u> شاكم بو السكاب الاشودي فواد السوييس ويدرسكان فارست النم النمواد

مَاذَا يُكِنْ لَبِنْكُ الذَّيِّ سَعَامِلُونَ مَعِيَّهُ ان يفيد كم عن طاقة اندونيسيَالبلوغ مربعة احدى أغنني البندان يُنِّ آستيا

براه سد دید از دست عبیر در در





r		Ex.
-		امدا
	1 pt 1 16 -1	
	- 4 -	

Jan. 10 -	g to	200	neg 05
	ar		- 10
	+	-	35
74			- 4
h		-	
	J	Ye	-,

المستان الأستالونغ يالمصيال
r==3:
Marke . District on the

دي د رامسير مسدمسمي
T. EY
CC 1/6BTM



ما مر م م حدد من داد عدد مدد مدد مدد

حسباب ودائع عادیث الورجدجداوی للودیدی

المنظمى ميلات المستور المنظمين المنظم الله الله المنظم المنطقة المنظم المنطقة المنظم المنطقة المنظم المنطقة ال المنظمة المنظمة

ورنع سدخل شهرف

فيدورن بيورنده المست

المد مادى سوريعية مس

مدا محدد اطور منه صدا مرخ و سنت سنة م م و و مناهده كل نقامت سنت سنت مرخ و مناهده كل نقامت سنت م

ناجی∰ن کامن±ین انگیافسیضمینف هدریاب انود باز تمهی فا محت ارسیل این توان دانتواند انتواد



1	x ee sarwa E Eigh a
-	
y	_
-	 .9.

ور مقارب دارمنی برون برای استراد و و استران محاور استرانی و خاطاریا ۲۰۷ مسول خلیک مارسی

ضياعف دخلك

يعم في استطاعتك أن تحصل على مرتب أكبر

إد أردت الرق ل وطيمنك أو الحصول على لتحار للراستك مهمأ من صمن الناهج خديثة لفيناف عبل مربح

من عاهم لأنه

يكنا سامدتك

war do to be

المعلية البدء إذا كالد دمك صبراً فني Served! August words 4 14 44 1 Discol عندة الكهرياء عبدة اليكانيك الها الكويون ادناه والرسلة الفاش on trade _ _ . هيدناه اثر الايو 1000 التنفر وراب EN 50 MAJ. المنوام التجاوية



هيدت بياد هديم كهراء دهييم تراديو والعيوم التجرية

				لير وفائية		
- :	(")	100	$_{pm_{0}\mathbb{H}^{n}}$	u lie	17 pate	
						jan b

للندة اللحماية

فاقرلوبا

الكـــوارتــــــر ريــــــدر الكـــوارتـــــدر الالــــادي الـــو الـــــدي يعطـــي الـــو الـــــــــــــــــ



في الوقت العامر يوجد بسرد مجدودة العافر لل لوبا جبل بعديد مرسامات الكراري مركتها منظلت براسطة دائرة دليقة تجمل من قافر لوبا كراري د ملساد الكترونيسا لامطاء الرقت -

ان الكواري ويدر هو طراريا الطبيعي ، وأكثر سامات الكواري آباقة في أياسا عدد - فقد اختار فينا مصنعر فافسر ما لإيا اطارا جدايا معيرا عن الفسوة الملاقبة واسالة التصنيم -

فاقر _ أوبا الكراري ويسمر Har YYYAA جين التاريخ

FAVRE-LEUBA

GLARTZ RAIDER 32768HZ

Geneve

انك في المقدمة حين تتعامل مع البين الوطني



بنك الكويت الوطني السيال



مؤسسار شميمه البحد وكوست تسجد الندان المشادي توطي الروي المشاهرية، الراء أد المروية الارتياسة الدوقي الديوس، بمنافيهي والكوست التي الراء الاسترام الاستهام فرق لروكسوال المناف الاوليك الدي والا على الإيكمورات







OLMA Lala!

اولما للجيع ٠٠ أنيقة ٠٠ وجذاب

مراد بوسف بهبهاني

عدد ۱۳۰۰ مردی س ۱۳۰۰ ۱۹۱۰ ۹۱۱، ۹۱۱، ۲۰ مردی ن: ۲۲، ۹۱۱ و



محال الباء



SAN COLOUR

تغم و حديوجر لصكيه الحديدة والشود من بمفرقوبات بساسو الملويسة

CTP 6401 - -3--31 times or and a sum men () years a year being -

CIP 5400 ___ ... تتقريق كوسية متويات and the a section of







SANYO







للقنان ديلا كروا

موكب سلعثان مراكش

TROOM NO. 1

عرميري لق ري

هدا ومشان چادیا من پید عام ۳ وهو یعی، جمعی وهو دعمی جعی ۱۰ فد میر سی کار دو و حمد در دادمیع مدت وهو دسر علی ۱۱ حالت کا علم علم بادن کا ب منعه مع کامل کاند رابیده ۱۱ صاحب کانتیم بند و وهای او دادر حلال فی علالت

رجل یعقاء اللوبا می الحیش عراب تعود هی بایر اشهر الحیش می آمالیت * و بمیش او مدارات ، والزبابة بعل ، ومی اجل هدا هو یمند می ربضان مللی البیر * وهو ای صام * داراد دادی دادی الله کاری درصان داد کاری و مصاب *

وهند هذا الرحل ب كان يا جامية لمريدة او قان جناه ان راهمان مسجمة في كتاب الدهر داب الوان القه المستراسد الدمول وطفية بدائع المستراه في كتاب الدهر داب الوان القه المستراسد الدمول وطفية وهي ومني المستراه السمية وهي جميع المستراح المادة والدمولة المستراح بالدران في طرف من المها وحرف من المبترا الحراق بي المبتراء بمن المبتراء بدائم المبتراء بدائم المبتراء بدائم المبتراء بدائمة المبتراء المبتراء بالمبتراء ب

ء لتحرر ه

رئيسالتحريث الدكتوراثم دزكي

	t and
	top of g and a set of the
	you are a second of the second
A	a feet you gotte)
	* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	4 h 7 m 4 h
516	الاليبيه لبن معن
8.5	📺 الله خور وبياسية ايديا في ديد حكد سائري)
25	📺 الطب الترفاني في الإسلام . ناب الما المرفي المنظال)
~	سند بر
+*	:
	14. 4.4
_	
٦,	* A * A * A * A * A * A * A * A * A * A
47	p
	and the second second
173	ہمیم سائنے مسائی ک
45	و الله الولاسي في الاستلام "
100	وها در در عاد فسقط ادو لقاني المدي عالم ميردونو
1311	_
7.74	. ◘ قدة الأرضى د هل يوضد في الكوني غيضا فرخس المديد الداخ منذ الدوس كي ميده }. - • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	 □ المناف المدورة في العالم السيسية السيخ الطاقات بيسيد لد معافيح الما الما المنافيح الم
174	لأحصاب لا خدو بـ اخوع عني المرت جوعا بـ طاعرة الميح ١٩٣
	1 m = 4
- 5	اللقع تناء لتوم لل المطربات واصابعها لتجنب

الفياد فرات فتيو له بيغ الأخوالية غيد ها و الا الأعلام عليات الم

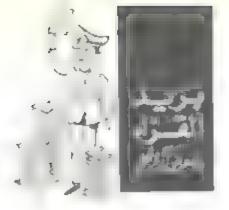
الم المراقب ا



عدد مرة ١٠٠٠ يغرج ، العربي مني حدود الوطني العربي ، ويدهند
بعبدا ١٠٠ لي الهند ارمي المخلسطةمدينا دعوة زغيم طاحة البهرة ٣٣
ثنيت الما هنده المدال من ١٦٥]

			البناء الشبق بشبورا كالمستعلة
-19	فدمر ماكل]	لمراقى هيرج والميرا أدادا	 الدكات حبيب البيناء في تعريفه ، واخت
115	**	The second second	
			👚 صراع الاجيال (يتنم - منى ندهم) - ٠٠
4 F			■ سائي وه عارت ا تطماء
			to the state of
			سيده يباف يهيد دكد
6.6		A CALLED STORY	🕳 فارس ، الكاتب المازج السنافر ۾ باشي
			غراوسمراء
45		ساری عمرین (💣 منني العروبة اليوم (المنينة) 6 سم 🕒
	e de	,	
500			
٥			ويلتم دانيه بته بسود)
•		*	al a
		und to determ to	🕳 کناب الدور - لگی بریخ افستین و بالیت
17 -			
11%			يو لبه ٠
117			🕳 مكتبة العربي - من الكتب التي ومستته
177			💣 وقراد اگریشه و بندی استان البدان و
111			
			🝙 طريد لفرورة (نتيم - دريال دمنه)
T/I			🍙 بيلاگرو) - البيان الثائر نضائط
			العال
- 5		ح م د د الم ام	
			🝙 غاريزي الشاوي، 🦠 🦠 🐑
37	4	و والما والم	
4		5 × × × =	AP - 14 ma to me to be a

لمن العدل "بالكريب 10 فدوس الديخ لعربين رباقر الحديث البعرها 10 فلسما حديثي المراق 10 فلسما المدين المراق الم فلسما المدين المراق الم فلسما المواقع المواقع المواقع المدين المدين المدين المواقع المدين المد



المراة المسلمة في ميادس المتسال

● لقب الساهي حطا في الكال الذي نسره الفرين ، في نعدد ١٩٨ سلمة ١٩٤ بعث عنوان من من الفرين ، في نعدد ١٩٨ سلمة ١٩٤ بعث منوان من شرح شرقي للمجرى ، حيث ذلك بد وشدد ان ووجها بد لماس براتر سع والع في لاسر في مبر كا بدر في سمد ...

احمة مدد الرحمة المحمد المراسية المدارية وقع السيرا في سوية (بد ين خارنة رحمي لمة سيدا في المحمد الوقع الله الله صغى المدارية إلى المحمد المدارية إلى المحمد المدارية الله المدارية الله المدارية الله المدارية الله المدارية الله المدارية الله الله

ag the way and a

سكة حديد العجاز

به ما ما في المحدد () مدد او دو المحددة ما فعرائي ما وقبي بالله و مقدل المحددة () مديد المجددة () ما الأدار المحددة () ما الأدار المحددة () ما الأدار المحدد المحددة () ما الكار المحدد المحددة () المحدد المحدد () المحدد المحدد () المحدد ()

د ياد د فعد بد او يداد دع من يو يداد دع من يسر

د لا يا و رايا به وحيه قده وهي بحكه
وكانت لقدية 850 آيا الل الريتية بيث الرسول ا
فيما راي رسول الذه المحلاة وق لها رقة شديدة
وقال لاصحيبه و ان رايشم ال بطعود لها المبرها
و دم عليه لاها بيا فاعمو الرايس فيها لملادة
بارسول ليه ، فاطعموه وريس عبيها لملادة
فيما ومين ابو العامي مكة ، مرها يالتعاق يأبيها
فيرات الدا يوفده بدا سيراد

لدا ارجو النوبة بأن حاربة ورد عالمه هبه أم حكن يوم يقو ، 31 أو بكن سعة يوسئك هبأك فألي ، وروجية ربيب كانت بمكة ولمني يطلبكة ؛

حدد بن فيد الده يتميّـاد الهدالم نعد البن اليعتراطية الشخية

y de la	
هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	AT
-	
	and the second
- 4	ایا اسی ه
N 40 A	
AND WARRY AND AND	
فاصبر خنف	

صنبح البغوب عيصي

- 41



الرئيسة الاندلسية

و بد د به کدیب فر ب در بیاب بدد ۱۰ مر بد میر دد مطابر بد بد باز دید با د د د د د

ر عدم بالمحام و سال المان الم





العصور ولسائر المهزفي حياة المتراة المكان الشاني



قاه على الملتي الملتي الملتي علي المراجع المر

ارهار تعام و العالم المعالم و العالم المعالم و العالم العالم و العالم و العالم و العالم العالم العالم العالم و العالم العالم

مريالهر

المعلق الأطفيات الدين المراعات الدائمة المساوقينية الركل الو فديد لأالد فيا مسلحة هذه رساط الإدارات السياسية الله كعط العدوا فاهو قدر الحد على الدائم عالم لمعود معالية بن مطافقا

سير عديو والمدين

- أيد وحق له ان يصبق و كنه لا يضال ان يصبق و تكو كل معيد د ما منه من هذه الماليد وما لا يمنيه ٠

ا کا اللہ کا الرحال میں قانو ہو اللہ، حتی بھلوہ ا اختاہ حسب کہ حقوقہ و عرفوں مرقب میں گذرم لاعر فی احمد بیپ میدید ایک خداد اللہ کون حصصہ یہ کانو کرھوا الراحاد اللہ حیو ۔ واگد اما تعمی فی باطلہ المسلم والنشاعة اداد

در حاصات المولية و في براي عديد القدال الحادات المادات المادات المادات المدال المديد في هو على المادة الديدة والنفاضيين وعلية الديدة وحديثة :

ومع فدا فضدي للرمان خربة ، ولتصابلين من الأباء والأجداد

فک واست المعوا مع السنة و الد

و درای کدالی آن بمگر الانسانی اکالانسان نفسه و پنطور مسع الربان و یکد الفرون اسی یعیش فیها می فندونه بغون المیش اندی فوافیه و فساکی شیام و راهی لابل و والامنام و الدی یسسری

من يديم فلي لارض ، ويشر فلي صحيدها عناليه المديدة السوداء

انا اومن ، رغم العصارة العاصرة ، يساكن الغيام

والما ومن ساكن بسام عد في حاسير الرماء وجابعه + وأوجى



. . .

* * *

ادا در اداک کا اسام اسکانها و پستانهمو پئرا میں اسر انهم نفول بیاد بندا دارات المیته ویردت نکاف ک

مشاول معم عليه كبر بن يقاعاه ، د ف ت يكنه حميلة عليه ف الفيل كالحاد اللك حدد الانجاب الدائل الكانو الاقم بعد المسلك الانكابو في المدافرة خديلة الرغياف بهدام عدد الدائل في في المدافر في في الانتقال الأسانية بالمجاد الكلية في عدد الدائلة والمجاد الدائلة الأسانية بالمجاد الدائلة والمجاد الدائلة والمجاد الدائلة والمجاد الدائلة والمدائلة الأسانية بالمجاد الدائلة والمدائلة الأسانية بالمجاد الدائلة والمدائلة الكانية المدائلة الأسانية بالمجاد الدائلة والمدائلة الأسانية بالمجاد الدائلة والمدائلة المدائلة المدا

- 3

اسر دافکریه کیا داد لیا

امن باشد المراجعة على الوجاعة بكو ياحدي على كالت من ولا يسال لا الواحدة التمالي لا التواعدة المساركة لا الله الكوالي التمالية الالتياجات المساركة مناح عليها بعديد المداهد الساكة الالله التفوال الهدم بمعايد الما مدا عداقد المداهد الدائمة الالتاء والما الحيامة الاستادة الدائمة

لبيت حدياتهم الار دم تر دب س نتر د د م من لمنان و وهو مين د س دد





ىپ يى نې ئدىپ كــ لد پ ـــــــ



يك و شد يند المحمد الما المحمد الحوالات المارات المحمد الماراكي الحارات المحمد المارات المحمد المارات المحمد المارات المحمد المارات المارات المارات المارات ا

انه هپلاد تقسیم العمل - Dissens of Cabour - مقبل المدهب مدیند در خب خال شد - داده کا کا داشت حدید ادهو و دار شی سدد - عصدیه بنی بسته



واسمع عالمًا يقول ، أن صعف 11 ألا ما كان منقه ، وأن النيث مجن ، وحياتها في السبن ، فني الاسر ، استما الاجتمام ا

كلام عالم لا علم فيه ه

القد سنى قد العالوات في الداخان الله السميد ها فيلغان او يداهي الصفف اا والمداهى الله بالنف وما حصصالها في الحياد من وصابف -

ولقد شنى هذا العالم ال منصب الانثى براه في كل با برى ويمرف - الميرايات ، العيوانات المعترسة اكبه الدم ، والعيو بات - كنه الاحمار من ساج الارمن * انظر الى الابت والدوة ولك

حماية ، وقرون الدكران تعميها ٠

اللق على رضاء المساحداتين الأحضاء فيه

مع معافظير والمرازات

ر درم عنی قبها ۱۱ فو صفعها نسبم وقتها بمعمل و سدا عد قبل ارساس در قواد جن رابطر افراد بقمی به نفام بعد قدم افلاً بگور هایدفتان الصاب حجه و بنفیده احتی دفکیات الصاب لا بدافها در خاره بدو به عز القبل ۱ و ۵ د بنیخ بمکت ایم بعیمی منتها اویکمد به نسبج به بدی و سبخ رافها و رزق روحها ۱ بسم در لاحقال بگیرون اداعی هنهراریانه لاموید

فيرد ريلاد عدية دادج واعاله السنام ودلاروفيها كنه الاطلاق -فالموالديات والموالمهام منهلتها هم الداق مهال الراقاعين الاطلاق -



7 15

23.4

البيو يناهانط

میں سب عددت الدہ علم مصر کا مما فی الصد فی حدد عدد فی عددہ حسب علم خاند، عامِ فینوں فاسباکات وقی الصفعار و دانات



واد استفال نفاه ((د علی لو

ر قدم الموم قد لا تمروج لأسياب عدلا ، فهر قد ترفهن الزواح ما ما والحر قد رالك الله المسلمات في رمال صابعت المسلمات فيه كلامو و الاستخداد عدد والمنها الانفرانية الانظامع فيها ، وكا من المنت النافضان المور عدامة

منی کل حال ہاك فنيات لم پنروجر

ا عدد ود الرحد الما والأطهام فهولا الديمون على راحيا الاعداق الان المحاسبة الأران التي اليوم مني الديد ـــر

یقرآل آروچنه ۱۰ داخت طالق ۱۰ د دلا پنمنی عنیها بمنده ۱ میری به د نم

حاصر ۱۹۱۹ بستنده بها اوالهية التي امتهائها قبل زواج يعين لها من نفت ، ح للمالية بعود بيد بن او لمعرضه بعود للمرضى ومهمته التياب تعود قتمصل :

الفد في الدافر عدديد لهداخية الالانة رواحة الساء بعول فيه: الداخوة السع فقد الدافرية فداف بالا بساء فدية الدواج ، ويتوفى سيع حداقات الالد السنفينية منافذ بالرائم الالالد

اللك لايي طوريا كيره نصا الأمار حداد ا قما بالرئساء الشعوب ار تا ابيوم بمثور بخرستان وبسير حرق كنياد بمسع دور حسن الدجا





بقلم : الدكتور فاخر عاقل

■ في السنة الدولية فقدراً يحسن يقبا ال
 القدال في جمعة ما نمايا عبدة لل منه ذكاء فراة
 السندي فين الراة الأكبى من الرحمل ام هيي
 الل ذكاء منه ٢ عن هما متساويان في الدكاء ٢
 الل ذكاء منه ٢ عن هما متساويان في الدكاء ٢
 رفيل تمنة فيران ومهارات تتموق فيها الرفة عليي
 رفيل دوليات وقدر لا حرز علوق فيها الرفة عليي
 لرحل عني داراة ١ كان كان معظم الميافرة وجالا؟
 لاسنة بني عد حتى سفر لي في حضوف
 منز له ١ بد بد د عويل لي في حضوف
 منز له ١ بد بد د عويل لي في حضوف
 منز له ١ بد بد د عويل لي في حضوف
 منز له ١ بد بد د عويل لي في...
 من طبيعة الدكاء ومؤهريسا
 منز ليوان عن طبيعة الدكاء ومؤهريسا
 منز ليوان عن طبيعة الدكاء ومؤهريسا
 منز بن ليوان عن طبيعة الدكاء ومؤهر ليوان اليوان ليوان ليوا

وقياسة ويورغه وملاقته بالأوراثة والبيسة وخلاف دلك على الأمور ، لا سيما وان بطورات يحديدا و حامات عديدة قد ظهرت الأن فيعد يقسي فراسة دك:

بعريب الدكاء

عق ان ادگاه عرق تعریفات طبق و اشتخصا دو قد الدنداه من طبیعته ه علی ان التعنیسان د ده عرب می عول دی که مسال می اتمبرة عنی البعدم واستهدال انفره ما تعده فی التاده واسلام مع لاوساع بدید و در سد د دیده د ان مهوم الدگاه متصل آن د ا ـ ـ

العددة دي الدي الا الدي الديا الديدة في الديا الديا الديدة في الله الديا الدي

مسعدم فان اوست الدان معرفون الأحرامي سواهم واستطيعون الطباق معارفهم في الأحدية المشسى مطابب هذا العباسات خيرا مدن عداهم فلم الإذكي والاحظم ان سود فاسي الداكاء ساكي فالمن ذكاء سا الاستان الدارية المراسة المعلمية الدارية المستهداء

و کو آنچ آن المدار می موضوعات عبو النصی می از ۱۰ م م اکار ولا علایا فی دلک فال لاستان امال الطال فی آی صفه می صدانه پاسستاه دکانه با الدا بالرفه می آن خصیع الناس مصرفور

نمة ادكيار وموسطان وا

و ۱۰۰ عا کان فان العالم و هامو ۱۰۰ و و سرق المامئية الدكنة يادوه بتحصر في د الدهات الاستسنان في وصنع (او سرفته) مدن و لاستجابه المناسبة فومة الاستسنان و وصنف في دفك فوته

الاوس وواورات می بمعنون وسی کانند دهمته کلند دهمته کلندانی دفتروی بن البایی و ویفاسته الاطمال و ویلانیه دیگذی وقیانیها ۱۰ این می عشی کشمع پالنسیه فنگذی آن یعیر العرب علی تسییر بعادت فریهم ویماط منتهم وانتمرفی همی در میتهم ووجود فسروهم ودنک علی جی دو حینها و سندلانها و تصنیعها دو بافید ۱۰

طبيعة السلوك الدكي

صبح نگلمه لگا، فی عصریا المدین بیان عج دفیعة ان تکبرس می کشبیس بر ومین الربی، یعتمدون ان الدکی مطاوق استاک کنیه احمدة

ميده معصر الاگاه في نسخ الدگاه گما بينجي في تعقي الداد الدرينه في هو اللسول في ياب غي الكارس من الباس بان الداداد سي، كاري ها بينج اللا عول ساولا ميما في نبلاد في بهسي بدكاه ساء ان فلايا طافت دكي ان دكا الاداد

ومن شب كان اشراح الدائم و بالدر مستعمل المستعمل الدائم) وال المستعمل الدائم) وال المستعمل المستطيع و دائم) وال المستعمل المستطيع المستوك الدائم) ويهدا المستعمل الدى المستعمل الدى المستعمل الدى المستعمل الدى المستعمل الدائم الدائم المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل الدائم المستعمل المستعمل الدائم المستعمل الدائم المستعمل الدائم المستعمل الدائم المستعمل المستعمل المستعمل الدائم المستعمل المستعمل الدائم المستعمل الدائم المستعمل الدائم المستعمل المستعمل الدائم المستعمل المستعمل المستعمل الدائم المستعمل المستع

في خطاب ئده في معملة مند تنفس ئيرطانه برحمين الدولة و) بلولوجة و (پ) تسكولومة و (4 }

نوع می تمریب بعق فی حد ط مع نفرند پر باید خبر ۱۱ - تم ان (کب ۱۹۲۹) قری ان لکما نوفت کنی کیمیه ۱۲رباطات العمیله

ب د در عبد المحكور المعرف المحرف المحرف المحرف المحرف المحرف المحرف المحاد المحكور المحرف المحاد المحرف المحكد المحرف ال

وضع فرامعات فعلق بهلوی افرکسی کلید المحلف کا در المان الله در الدی پدیر کته فی خلال فکد قان اللول الدکی پدیر کته فی خلال فده الداپلی د

الدكاء بين الوراثة والبيئه

يش الإنسان ء

ابر ما تو مني قد بنت ووليخ الإبورقي مواسمها الصعيمة قال لمتماء بمسطلهان عبد المرابي الإراقي ونظران التدابل التدابل الإ الالالات الما الطراق الوراقي فينع الي عد د و الا مراجع حواسلة الورادا بني تضمير في الواضين قللة الإخصاب، واما تطران تشامتي فينم عن شامل المشاب الورادا الكامام تاتي ما السبة منذ عظا المتروائي

وديال الطراح الإلى أول المسال وطول فيم ويول الشمل ومعالمين فيسم با أما على الطرار بعد على عبد عدم الفصل بينة وين المسالد در عدل عبد الالم بالمحال الدولية ومعدار صباح الطروق المبحلة للمسالات الوروقة مائلتهور والتمنح الاوكادا فإن بيئة فتلة عبينة بكدية أولا يضلها لمنتى المارم في المسود أو بطراق الورائي المراق فاليسم طرارا تقامما المراق ال

الا كانت معوقة فانت سيطيع بسيطة على باوراقة من المدارع ما المدارع الم

12 1 1 5 ...

منماد النفس المعاون ب الآيات الوروسة
الدكاء تماملاً فينابيكيا إلى الإمكانيات الوروسة
الرسواحي الدين ساهموا في فند المسعد العاسم
الكند (فند الأعادان الذي مير إلى الدكاء (ا)
و الدكاء (ب) وهما ذكاءان سكل معاينهما يعا
والنظرال المعامني ، البانسية الي (فعد) بعض
الدكاء (ا) فبرة الأمنية مورولسة بدولهما
ضورة المارة على السهيلات المعنية وبعمي
فيرة المارة على المنهات دكية = أمنية
ادر كان تمرد سيعمل هذه المديرة ام لا ا المنه
ادر يوض على طرول اخياة = وهكد عكون الماكاء
ادر الموض على طرول اخياة = وهكد عكون الماكاء
ادر الماكاء (ا) والوارات المديد في المتحافل
ادر الماكاء (ا) والوارات المديد في المتحافل
ادر الماكاء (ا) والوارات المديد في المتحافل
المديد المديد المديد في المتحافل
المديد الم



وندلك فعد أبثل إ فربون ﴾ مصحبح اللكياء - كما هو خاهر من الجدول التأفي [ج] بيضمه بماذع الذكاء (ب) مستعميها الإدبيارات القسبة - ومعهوم الدكاء (ج) معيسه -جدد ودلك على اهليان ان ﴿ بليَّهُ الدِّكَاءِ ﴾، أو حاصمه ، كثير عا سيء الإسارة الي الذكاءين و و او و الم مساعب لا سه في الوقيع

> ومعی اسبار ان اقلالاه (به) میشد السی الدكاء (بد) ومسلق ميه وهيه يدوره مستند الي البكاء (٤) ومتعبل په فان اشكاء (پد) مستند البهما مداد ومتصل بهما كشهما بالإمان فقا فاسا لا تسطيع انتجاث عن حاجيل الدكاء (تسهيلة انبركاء) يومنعه قياسة لتصدرة الموروثة او للصدرة بكتسبية بل متفلك هنة يوصفه بالبها عن الثمامن بال الورانة والكروف لبنية -

بورع الدي.

بدكاء موزح واق التحبي السوى للأمتمال معدد الافراد بمكافر في الوسط ويمن "بايسمادنا عے برخط سو نجهت بحو سنة عالاء و عواسية عباوم وفيات غنيامن لأقراد فنع به يمكه در يماط يوالمه فوي كوسط يساوي البدد الرمود في النطاة الدائنة الوجودة كعبث هذا الكوسط ه

ان الكثر من الصحات البسرية للمكتة التنع نترزع وفق هدا التمنى ، وبكفى للدلالة ملسبى ذلك أيسط أبراع الملاحظة الثى تمرينا ان مسية کیرہ می فاصو رات خور موسخت منلا و لمرطين في الطول او التصر هم سبية فلة -

وعناك دلائل كثرة على أن الذكاء بثورع على بدًا اليس ، فلقد رجد (تربان Terman) مثلًا سنوات عديدة ان حاميلات ذلاء الله طائل ام سمر سنبق الطباقا ثاما عنى التعنى السنوي تلامتنان وقد ايده في هذا الإكتشاقياهنون،آخرون عدستون،فقى عام 1471 ويك تومسون ان حاميلات لدكاء لـ ١٧١٠ لڪال بن التلاميد الاتلبير كانت

26 y - 46	هامني الدكاء
¥1	71 St UF
A 4"	V+ = 0.1
4.4	$A\tau = Y1$
v № 0	4
788	4
047	111 = 111
t	P.
24	381 = 381
5.0	161 = 101

ان معرفة كيمية لورع الدكاء أمر هام ولانك لانها تعرفنا على مكان كل فرد ، عن حيث ذكاؤه، بالنبية لإفراد معيمية - ومن الجدين يطلاحظة هنا أننا إلا بمسطيع الأمة فأصبل وإن بعطة لا طراق ودلك يسبب تتابع التورع د لألتنا حان لسناطد انتائج التي حصل عديها (لومسون) مثالا يعسخ الأخلب بولی کے طف حصیل متی ماصل مگام بنجاول الـ -17 انتا يكون ين البلالة في طالبة التعوقين وافي حين يكون التقنس اخاصل هلى حاصل ک خوال دی خبت از عیان لسی الثالثة الأورائل ومكندا --- هذا وقد وجند ال المستدن عاكورة فى المناول لباني مصبرة عمليا كربطة أن لا سائر البها على انها للسيمان جامعة 40.00

when ear em	مير دک
XII.	اکثر من ۱۲۰
25+	التقرامق ١٧٠
210	الكثر من ١١٠
281	اكثر س خة ساخة ا
ZVII	90 (0.90
27 =	ا الله من ۸۰
XY	ال دن ۲۰

ويعسب هذا الجبول يعكثنا أن مقول احسس للمصر المرافية الركابة الفاقي المعافرات

المعوقيركما مكت اي عولي عن السعميانيني يمنث حاصل ذكاء فده ۱۹۷ امه في عداد الـ ۱۶۰ تنوسطي وغير السعدي الذي له حاصلي ذكاء فدوه ۱۸۰ امه د

المكا واختس

ولدد ومین لیامیون ۱۶مرون الی البناسیم مدیره به قدرسط ۱۵۰ مسیم سمیر متدریا ولا موره بلاین مرزمه مینی ای افراد چینی الو مد بند ول دوما فی لداد، بعرف سوع اخسی ۱۶مره وبدل دادر ساید النامرة عملی این جنسی

وبدل دلدر ساب التامرة عنبي ان اجتساح بسندان في نوعية تذكاء في اكل عسوق عمري عربية اولا سيدي دلارق في اسكاه الحدواء او عكبي وابد بنمني في نعط المايتيات الخاصة

ها وبلامث این هید التعوایی کبر می مستد بدودان ویکل بلامت باهدی این هند التعدمان داشت با داشد باید داد دار

ا الما الما فول غلق العبايد في الله الله و فيلما و فيلسول ور الما الله في الا الله الله الله في الا الله

ا در با فر دیا بین پ بالیس قبر الممان وخیرا منهم وستگی علما

كما أنهم متعوقون في طيارات المدينة (وهدا صحيح فقيل في النسيز المدرسية المتأخرة) في من الحديث المرازق في معنى أم الها بالبية عمياً بوقع الجدم من كل من المني والمكاة ؟ النسا لا يستطيع الجرم يما الذا كان هذا الأمر سبيا أم

و خلاصه

ب الراء الله و ساله بر السيل الدرسة الآياد بية الإما التفيي اللمو المعينات والالعاق المدرسي و البائرةو من ان العابلات المدينة الموسطة المنسان والباب تبدو مساوية في مقلمات الادمار قاله بلاحث ان الباب سموقي على المدينان فيما يقلي القانفيات الدفوية بالأما سار ال الراب المدرسة المدر

المدافيت بخص الإنجاز المتربي واحبدرابه فحال

مضى الله من المحكن الغول يأني البناب يتعوفي فاقبيي المسيان في مميو والدواسات في الدوسةالايكد بية والالاكان منصفد الباطى مينتشة بريى المبيلان بريءٌ بشخف يعمل براد باللمات المستود بنا يتجامر بالمستعدمة مريود الى الهن البرع لفسوحا من المسيان فللني حص الدوالة الابتدالية + ويرى (الانسول) ال الدرق ليس جنبت وانعا هو فرق هي التصوح -وهبا ما نعد يعمى الرين الى المدياة يوحوب الانتداني بدينة لاءد فراسس المنصلة بدلا من السادسة ٥ وفي كل الاهوال يجمه المرول بدا ما هما اهم المروق بالبنية للجنبان ، يعمنى ان فلاسة فد نكون الأكن من 10مة وان فلاية قد تاول الأقسى من اللاني ٤ eu.

فاخر عاقن

البحروالصيف و ۱۰۰ دينار ۱۱

فما للواقدة بما يا المصابق لللاية بني توميق التي لبعد المتوسط الاله

ا ن او خلاف ازاد ، هائم سندر في المناوم الإسلامية ۱۰ كانت الله الله المولى الداللة المنا الله المولى الداللة الله الله الله الله الله الكلام الا الماكنية في الكلام الا الماكنية في الد

الماستان ب الهيد 1 الماستان ب الهيد 1



فيا أبيو هذا الليثاء السودائي ؟

السفال الرسول الكريم عاد فقلت الرقاع المنافي في فرة حبيتها ، فلا في اطمئها ، ولا في بركتها تأكل من خشاش الأرسى عالمه وحسم النظاعة الأوامل عالم في المناف عليه المناف عليه المناف عليه المناف عليه المناف عليه المناف ال

فكم اصنفا في كل حل من لا حن لاربقة بني في حب الفط

لا ساكريث والرمن ورويس وصفية ، چرز مشهورة بقع في حوص .
 ادمر غوست ۱۰ وقيه ابنا دية جزر مرسة ١

ويستوب بند مقرف سم حراره عراب واحده با على واقل الاقلام في هذا اليعراب ا

۸ ما می شقعی قار فی عنم لممنی می الصحیح و المحیح الجر به اقاره الد نظیب الدماوی ، بدی پدا میده تطبیه محتصا معلق لفیروقرمخارهای دید. رخت به پر برسما عبد، علی وید م د. الد الهر قد بد عبد مسلم مدیده عبد مسلم مدیده عبد در عبد مدیده عبد در عبد مدیده عبد و عبد مدیده عبد در عبد

۹ کنیج دمرین موص صبی طوی۱۹۶۶ کینو متر اس السمال الی هوب ۱۰ کما طرحیه فیکتلف می منطقه الی (طری د فعرب بنامن دولة الامارات الفریدا الاعدیة نصبح مرش القدیم بین ۱۹۱ کیلو متی ، وهبید مضیحی در در اعراف د الی استواد بر ۲۷ کنیو در قصد از استر المدیم مناطقه بعدر بفوالی ۲۳۹ لف کینو مئر فریع ۱۰

والمطلوب ذكرا سما الدول التماني المسته علي مناء هذا العليج

استا ما قدم حقیقتها سراعه و کافر مندم بندو پر و به پیدار از هندو و قده قدی ایند استواها سرای ا خداد خدر انتواد ادو درواد به فدیت و فی ها عداله اقد در اینا اهلیم و فیدار بدو اجادی و درواد در مدید اعداد عدایدواری مدم ۱۹۳۷

سروط يساعيه

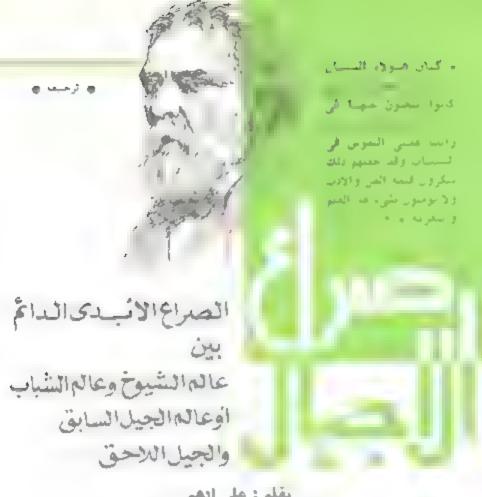
ن دفق بلادية كويون يبايته لخصو هم المصنعة ا في اكتب غلبي الورقة المحملة ويجتو بك الكابريفط واسمح -٢ - صلح اداب في معلما كا أن منه - -

رياح بوعد وصون لأجاه للما قو التووائد في التها والم

الجوابق ١٠٠ دينان

يمنع المادرون ١٠٠ ليبار كوسي على الوجاالاني





يقلم : على ادهم

with Your Your water or a وكمان بللم الحراجة الماريطية دلنفد والتعميل ، ويصحه على المشرحة ، وبعاول عوب اعماله و فواله . ويون الاره ومقبعاته . وم هد الإطبالة به وجهاب عام الإجب عام الله وبيأين برعاتها سايبين انطيب عن الفست و والبت س السمخ ، وقد تهدأ حدة عدّا الصراع الإبدى في الازمنة الدادية . ومصور الاستقرار ، ولكيه شفوہ ولمند اولیس کے بیجیہ بر لوجی العياة في عصور المسادة والإنتقال المبيقة ، ومن

الاسعة التاركية التى ترصح ذنك وتدل هليه المدرانين منيقت النورة القرنسية والمقد كانث وراعر الإحوال د وتدرس الإنباغات ، واختلاق برعاث الطيعات التى يتكون متها المعنمع ـ تدل بميحها عفى أرب غبوب العاصمة الهوجاء -

وساوات العاوافي سرانوام فيعيال سنواء العالا الممامية ، أو المالينة ، أو لاقتصابية فقى السياسة اليريطانية هباك الملاق ب الماطلان والإمراز(١) ، ولي طلقلت المول الاوانة مراغ بين اتمار الاشترائية وحماة

⁽١) صفقة ما الما المدكة بطهور جرب الديال الذي ينافس السناسة ليريطانيه للحر فقول

استكم الرئسمائي ، ولا دراع في أنّ هذا المعراج المعالم من دواقع النقسم وابراء العبالا من الركود والبعود -

روابه ۱۳۰۰، و لاساء لیکانت برونی ترجیف

ولاد تناون هذا الموضوح الروائي الروسي الكير « ايقان ترجيف » تناولا فيد وانعا في روايته لر بعة التهيرة المسال « الإبابو لانتاء » وترجمت حد عمالمة الاقب الروسي الشلالة الدين الروا لادب الروس في القرن الناسع عشر ، والإمران هم توسيوي ودستستكي

وروب و و والابناه م في طليعة مؤلمات رحسب وبواروق ، البش الذي ندور جوبه مداد مدا الرواح با أول التحد له أي لابت ليال هذا المراح الدائم بع الأجبال التماقية ، ليال هذا المراح الدائم بع الأجبال التماقية ، لكن ترجيبات من المبارية ، ولكته مع ذلك لم بكن من التقسين في السياسة ، الخديدي التحصي لداهيهم ، وقد سامده ذلك منى ان يكون بربها في تعديم سورة فيه فالسياسة متعدم عاد المدار بيل تعديم المدارة فيه فالله المتحدم عاد المدار بيل مامرة م

وقد كيد برجيدة قد هذه بروانه والله المنطقة في المراه المنطقة في الم

وروابة و الإياء والإيناء و تهجه خركة الإفكار المرة الجدينة التي يدات تسود رؤسيا في الشرة المحدة عن سنة ١٨٦٠ التي بينة ١٨٧٠ وهي التترة لتي صطدح الانساب القريبون عني تسمينها و المتدات و وقد حبيل لجبها ترجيعه شدا انظرال الجديد حيث الشفسيات التي يبدات

ختیم حسدت عنی بست ح لاحت در ا بدوسی فیل دوسیسا ، وهمو الاشتراژ الدی عمرف فیل بدر سب بدوسی در بیاسید وک راجند فر مدده در باو طهور هذا الاوراژ المجید اللی ادر له ان بلید فی تاریخ دوسیا دورا بدخت النظر ، ویشح

مالته بالف الرواب

وقد ذکر ترحیف المناسبة التی گست، فیه طهور هذا الاطراق ، وان رویته لنمناسبة التی نصبه فیها لتین ثنا ناحیة می طریعة عدا ارواش الکیم فی تصویره المنی لنشاهسات ، ونظرا ومنسی حدی، حدم

فیم نفول کی سیر منظر بنیه ۱۸۵ جینمهٔ کلب فی نقشود Ventral بدیره و د تالستمام ب مطرب یمکری اول طاطرهٔ می روزیهٔ داد در داده در داد در داد در دادیا

فد مند بر م دير في بوندي وقد مند بر في بوندي وقد مند بر في قد دو به ساوله فكرة من الفكاري الفكاري المقاونية ، وعلى ب من باحثى ما المن المنزود يدبي لم احاول فقد حيق طراز من المنافي من المنافي المنافي المنافي في المنافي في المنافي المنافي في ماجة الى المنافي المن

وقد كان اساس صورة ، ياز روق ، الرسبية في الريد ، ماث في سبد ١٨٠ ، محمد في مد برص المدس في وأيى المصدر لذى كان قد اخذ في الطهور ، والدى كان ما يرال غامليا ، والدى كان ما يرال غامليا ، والدى كان ما يرال غامليا بالمهدم المدا القرد في بالمهدم المدا القرد في مصلي الرا قربا ، ولم استماع في يادي، الامر ال اصدد لنفي عمالم شكميته ، وثاني اجهدت عيمي وادي ، وحرصت على وادي ، وحرصت على الراس الاحسان في الدي ، وحرصت على الدي المحسيل في در حراد ، وحرصت على الدي المحسيل في در حراد ، وحرصت على الدر المحاول فارة واصدة ، او اشارة ، مما يد لى

انه قد آبدا بثهر فی کل نامه ، ولائله سرید لنک الی نشنی -

and some of the second

fyint a

وقد فان المس ع بن الكنام وانعلب في وسنا لـ من ظهور هذه فرواية لـ قد ينع منود لبنة والنوار ، فقد اعتب وفاظ المنصر بعوف

یای اورین المیامرة وقع تتمکل الشجر الاحداد ال

والد الرقب النبوان يبكرة في حكمه ، و تتاثية الديا أدروان بايا فهد الاستلامات المطلسة ، وكانا أولى مطولت هذا الاستلاح بدران الرازمين درا أل أستويلة اوقت على فدا التمريز في 14 ادا را لمنة 1841 ، ودرفت في السنط علاك الأدني المنطة الاقتصادية والسنطة الاقارنة ، دام المالغ فولا المالة لمواضفا في تقرير عسدهم

p = 1 2 2 2 2 2

یا حصر ایرال بداده للبلاد، وگان منی لهگومه موم بدائع خدات الاتراق ، ویکن الاروسی لدوریته ، ویکن الاروسی لدوریته ، این مدیم الاروسی لدوریته ، مدیم ایکن الاروسی لدوریته ، مدیم ایکن الاروسی الی حصد مدیم ایکن ایکن ایکن الایکن و حدا الدوریته ایکن الدید میکنه ایکن و دایک ایم بدو همه ایکن الایکن و دایک ایکن در و دی ایکن الایکن و دایک ایکن در و دی الایکن و دی ایکن در ایکن الایکن و دی ایکن در ایکن الایکن در الایکن الایکن الایکن الایکن الایکن الایکن در ایکن در ایک

وكان الدين هي روسية يترالون تفطوات ديد ملات ما ت

- ومن ناحبة احرى اطد الرجبيون يجمعون جعومهم وبرعبون ان الاسلامات انبدنية ينثوبي الى العراب الاقتصابلي واويدو النهابة واواخت المطلاق نين العدميين والرجعيين يعوى ويستد واطعط د پادار را معلو سحمسة بالدروق بالدلبة طبيحطة البابرة در الحسوة موالة الجاسم مساوفها بورية لمقتفه في معوس البحدي والفائية عتى العبن لبدسيء لبدنك واخبوا يضمون ليباد ترميعا الكاما البل فرق من فيحل بمامرة المكر المعراء لابه كان اميبا في هناها أستار عن هولاء العدمان ، ونعول برجيف ميجدله عن خبريته في هذا الوسوع - د لا الإسحل في التديد في التابع الذي احدثه عدم الرواية و واكتمى بان الوار ان الإنسلة في كل مكان بتقفت كلمة بالتهنسب بالرقي يزم مريق مقارق ا پر کیسیسکی کان اول کا فریند یہ نے مان وصوفى الان بالرسيرج لـ فول يعلنهم في - نظر ما لبده هولاد المدمون ، وللمرث يكتور يقرب ص المصلت من فوم كالوا فرنيان عن نفسي وعاطفان متى د وبتقيب نهمات خارة وما نتاري المساق من أوم من المبيكر الأمر معسائر الأعداد ، والد تغلبني هذا ووجع ميتي ووجرافي بشبي والكف كسب اخرق جيدا ابتى صورت بأدانة الطراق الدي حرثه ، ولم اسوره يقع عمامل عليه فعلم، ، ير صورته ينوح من العظمة ، ومنتما كان يهاجمس وهم يضنعكون صعكة الإدراء بانهم سنجراون صورثن كان الريق اخراب منى بقنصتهم بدابتومونين ۽ لايس بعلمت الجيل النابىء ، وبعربت مرمياته ، وكتب اختافها الى يغول " + "بك بمعن راستك في البراية مبد للنمى و يازاروق و د وبدعى دبك بيسب عن منوية والحي الوقب الدق بدمق طيه انتراب عيلس فيمية د + وقد نمى عنى اسعى قال ، ولسمه اخدج نصور فاني علم ان الما كلان يدق بـ -

السعط على الرواية من احدد المادو والعمامة

وهك المحمد برحيف المدن المتفس المحادق يين بدي الرحمي ، كالإباء المشبهم الراق الأيام

في نظر شقعية باؤاروق ، ونعاملهم غليه ،

و د ٢ ، ١٠ لر ، و سوره سوهه چه

وراسوا ان يكون باؤاروق الذي صوره فرجيه،
منهم ، وادعوا ئه ألا يمثل برعائهم ، وان ترجيف قد اخطأ في رسم شقسيته،
وعتقد الإياد انه قد عابي ياؤاروق ، وؤخرف
موجه ، ويعده الشفسية الرفعة في الرواية »

وبرسة لاتك ان كل جيل من الأجبال لا يعسن فهم نفسات ولا نطق اديري صورته على حديمتها ودا يرعد الهنوم على عال لادا في عصورت وهو هيوم من المستكرين ، مستكر السباب ومستكر التسوح م

العيل الجديد ويزعته العلب

فيي هو هيا ، الباراروق ، الذي آثار وصف تخصيته كل هذه الصعة التي اميرت يمكانة برحيف في نقوس النباب والسيوخ من فرانه في رونيا ؟

سندق اراء الكتيرين على أن باؤ روق بمثل ووخ مند الدل لا بني ولا يرحم والحديل المساح ، والرغبة المسلمة في انهدم ، واكل ريما كان الاسم وفي معدمة هذه البودعث الرغبة في بطبيق لاساليب لمدات الرغبة في بطبيق لاساليب المدات التي تصرص هذا في روسيا في الراقات الداليب من المدات التي تصرص هذا في روسيا في الراقات الدال كان الهدم واشدي اول و حدد المدات بعد هذا المدال كان الهدم واشدي اول و حدد المدال عن المدال والادال المدال المدال والادال المدال والادال المدال والادال المدال المدال المدال المدال والادال المدال ا

وهده نترعة الديمية التي بدونت يلون الخادية
تكبيعة في سهد باز روق خب بعد ذلك صورا
بدة ، ونكن عهد بكي من امر بدك الصور فان
ظيور طرار ياد روف آلان فاصلا ين عهد،
بعهد بامي العابم عني المتعداد والب

ثم ثابي بازاروق على القصوع لنعادات و اعتالهم واستعالمه دواصر العب ولبود تواطيب لبي سترس في رايه تقدم الرجال الأفرياد و فهو يمثل لعظ التئ يسارح لطبيعة ، بمرق اسرازها وفو سنها الفعلة ، العش الوكل ياليعث لعن فيُ العمائق ، لا النبن الذي يجري ور ، المسور وانظرافر ، او الدی پرید ان یقرد ما یعب ان نكون ، وندبك يكره المن ، ويمثث الشمر و لانهم عران بالمسوح عطلته الاتراب من فستها وسعرها د ولكن ما وراد هدا الدى يبدو س فساد دوق باز روق وعنظته وفعته وغروره هو المرمة الإستانية الناهضية عن الملال التعاليب و والشي تعاول توطيه مكانة الإنسان في الأرض و وبدود مته المدن والمدوادي د وممظم اللبائرس المداون النبي ظهروا في المرن الناسع مشر كابوا الواها مغتصبة من هذا و البارازوق و تنتي مبوره برجنيف ، فيرون وياكوبين وكارل التر واستهم فينهي من الدادة والمقرابة

حركة التهلست او المدميان

وصفة روایة والایاء والایناد د لا التواه فیها ولا بعمید د مثل اکثر ووانات ترسیما د فالندایان اروف د و د وارکای د یطنیان العلم معا ب سعمان علی ان نقضیا چانبا می مطنتهما المدرسیة عد و د بیما و ساعد در عبد و د الان نظهر خینداک الدرق پین الجین القدیم والجس لعدد ه

وبحد یاؤ روق سے بولین اثرواسة سے هدام
اوربسسون ، ولکت کان سع دلات فقا فی معاملة
قراۃ التی اصبها ، کما کان غبطا فی معاملة
والدیه ، ویقمی پاراروف بعیه می در ، د ح
سے صبحہ و سے بی لات معیوں سے
لا یعری لمعیہ سوی والدیه الدین ٹم یڈیم
شسا می امرہ ، وقد وصفه برصحا بانه می
لیمنٹ فی عقہ المعاورة التی ادارها میں تسان
بعی شخصیات رو بته ، وکان ترجیف ایسل
لکتاب الی استعمال هذه لکنمة ، وقد شامی
عد یہ وسا بید وسے برکت عصوں

م حال ہول ہتروفتش ہے جم ارکادی اقدی ہو محدیق بازاروق ہے سال اپن دنیہ ارکادی فاصلا ہ

فسے گئو برستمناع ا

فاجاب اركادن ، في الكارج في معمى لامكنة، فيدد الارتمونة المداء بجراته في المساح ، ولكن دو دو دو دو داد كالمداء المادة كالدوات دو المداد و ديد

ا فعال بول پشرواستي : « لقد امراکث ذلك ، در الداد عاد بوله ا

فاجاب ارکادی د مسیمی هند ما کان کیم، وسینفید من هند الی الکان اندی یمیم طیسه و لده د ه

ل و بن نميم و فته ه

مد منظ البيئة المأمية وابا اسائل مضى اين منعب فنا الاسم من قبل ، استر يا بيولا (بوجها العديث الى اخيه والد اركادي) ابه كان هناك دليدا بهذا الاليم في قرفة والدنا ؟

سامعم الأكر ولك و

بالذن هل الطبيب والداهدة التاب ه

ولوی بول بروفسن گاریه ، وقال ساسلا رکادی د ، آل آبی علی وجه التعدید ، ماذا یگون غدا الباردوق سامیک ۱ ی -

time 4 S Ad

فاستغیم عولا پتروفتگی قابلا : به مان ۹ به ۰ دند از داده انست

الاستمام عولا ما المسر الآلا الم المسر الله المسلمة المهال المستخدم المشتق على الكلمة الملامسية المهال المالة المالة وجل إراضي الله وجل إراض

قاسر ع پول پيروفش 1838 د ۽ او رچل پرفسي ان پسرم اي شيء ه

فعال وكادى مضححا : و كلا و ابعا ندل هذه تكلمة هنى رجل يساول الإشياء على وجهة الكلى دعد --

فاستمسر بول يسرولنش الانلا - د لل الله و حد الله الانتهام الانتها

ـ 35 ، ان التهميث هو الرجل الذي يرفضي

ان ينفض لسنطة و أو الل بثين الل جيدا دون عراجمة واختبار و بهما تكن لثمة بهدا الخيدا • فسأله بتروتتني فاتك - دوائي اين سمعي پيه عدالة تروتتني فاتك - دوائي اين سمعي پيه

بوقت ذلك عني المرد ، فيعمن الكابن في برتل بهم هذا التي القبي ، ويعميهم كد يدلمه التي

د ولكنا حلى د الإكبر منذ د سكر الى الدارة مر باحية مصنعة ، وامناك من اهل العبل السابق معدون ابه من فع المكن ان بندم خطوة في لعباة و حبة بدول مبادي، ، ولكنكم مرتم هذا كله، وارجو الله ان يهبكم الصحة ، وربية الثالد و يا حضرات النهل ١٠ كيف بنظول الكنية ؛

المال ارکابل پرموج د با البهنستين ۾ ه

نماما عائدا لبد كان من قبل صدد فهمعبون الان تعرفوا في مهنستان ، الالمه يسجع انسما ورتية المقدد ، ومسرى كيف نميشون في قر غ بسيل ، ب هو شا بياول الكاكام ، بنق لعرس فعد حان ميماد بياول الكاكام ،

لفم در اسرمند **راسه فدالا با وتعلم ۱**۵۵ ± اسراع الماسر الما الدعاسة

، قال ليد ، لمنتي ، له وهو لمول ، ممود صباعا ، يا نادة ، عضوة كاخرى، سامود الإحكم في المتو والمعملة يعد الأ السح للد الراوم

الاستكسر يول بروشني 1930 - ما هذا الصيفية عندان ٢

باللها الربيها وسنولطاك

فنی مواد ایل فراعم که سا اسی امسمها دلامری همیها التجارب و ف

ومیش پول پیرولتئی هلی ذلک 858 و کیه بنرخها ، وینفظ «طر ، انه یومی بالهنمادع کئیس بد نودر

فطر الركابي الى عنه نظرة مطوبة على اللوم والتأسيد ، وحتى نقولاً يتروفنتن هر كتفية ، فادرك يول يتروفننن معتل الجين العديم ان كنمنة كانت بالله فادر الله اللهائدة الكانب

معاورة اخرى حول العركة المهسسية او العدمية

وفی متالکه اخری حامیة من التاقدات آلتی لامب ندور بین بول متروفسی معنی البیل المدیم زبار روف معنی المیل الادبات بر بقبول پسول بیزارون کام ایش بظرینام شبکا جدیدا ۱ افا کان الامر کذبک فانکم شخصیون وفتکم سخای به و در ایس با و به بنای بر مدر فیم بعد بدید حاصیت فات بید فر کامره فلایت

فعال ياز روق وقد يقا عليه القصاب + مامعي المها الله كالحال لا المراضر ١٩٩٢ي الأناسا المار الاستفا

- Cotty of the annual contract

عاديد ان مدني المحافق مثل فياد موظميا ،
 وابد بممنا الطرق السالعة ،
 وابعدا المدول ، وابد بممنا الطرق السالعة ،

ب وقد منعمتم متى انكار كل شيء -

مستدمر الدائر برا

ب وسندون فدا النودرو ا

به فکدا فکد فندسود بید دیدفته سبت ومیویت و میم وحدگم ایستنونو به ب و مردر ۱۰ بسید می وحد وید فی مال گرون انفسکم متبرقی هدینا ۲ ایکم تکثرون من انگلام مثل فیرگم ۰

قتمیم یاؤ روق قائمة د د مانی الاطل لیسی هذا می عبوینا د مهما تان عبویتا الاخری د د

وضحى اركانى في المديث لائلاً : « اتَّنَا أَهِدَم لاسا طوة « *

فعسدق عمه يول ثم ايتسم ، والسرسو اركانكي بمول : « اوءً ليست في حاجة افي أن تعدم الحساب لاحد » "

فنم بسنطع يول بتروفتتى ان يكتم غضبه ويعلك لسابه والمعجر الآئلا ، الأكركم فيما تؤيدونه يهله المعيدة التعلمة ؟ ان همج المقول بعضون أواه ، وماذا تجدى هذه المولا ؟ النا لا المادر صوى العمارة وتمر نها » -

ومكا كتعلى امثال هذه المنافسات العبيلة فصول الروانة ، وتكلف للا من اختلاق وجوني نظر البينين ؛ چين الأياد ، وجيل الإياد ، ولا تمادم والبراه والبراه والبراهات ، وقد اجاد فيها ترجيف ليما اجادة في مصدير هذا المراح الايدي الدتم بإن هالم السبوخ وعالم النساب ، أو عالم العبل السابق و لجين اللامق ، وكان امينا في تصويره وعادلا مربها ، وتوفر هذه الاسباب جمل ووايا ، الإباء مربها ، وتوفر هذه الاسباب جمل ووايا ، الإباء مربها ، في مستوى الغرال المنيا المقالدة ،

66

على انھم

لك لا عليك

سوانح عرب سوت

في مجسّال الشِيرة

يعلم: عبد السيار احمد قراح

والدى يسيا هو أن السعر مناج العرائح ولوب الوصية - تسرع النعوس الي حمقة إذا كان حمو للمقل ، في منا الماسعة الأويم ، وللتقاية مدد فياس - ولمستعمل المسار وحسى الماديث - وقس كانت المباية اليوم بالمتسبط و لروايه قلمة، فانها من قبل كانت ياللة الإهمية منى صاد للتمرية و الوصف عن سبيل ، ويقطع يدفع التي طريق - الوصف عن سبيل ، ويقطع بدل - و عمر ما حسد حراء لمونا وعمل ولهما الاردة عن ذلك الاير وثير :

حب به وبريد - سره -

> اشتهرات صبابة بعدالها وحسى خدانها ، فاولع به الراحد الله الإواد بها هياده ووجدا حسي الما سال خلاقة ، فالإواد بها هياده ووجدا حسي شقعته على لقاء الناس ، فدخل عليه انوه مسحمة بن عبد الملات وقال له ابنا الحراب وعداله فه وساد لخلافه بعد عمر بن عبد الحراب وعداله ، ولا داخل البدا عد الما عداد في لادر والواد بيايات ، واصحاب القلامات يصيحان والاعترام عبد

وما واق په يتمنجه سبي الل يزيد - صدف -وارجز ان لا نمانيس على هذا يعد اليوم -

والمنطح برعد من حياية ايانة - وشعدها ذاكد و
والد المستد التياد فا للدب من الأخوص
التلكورات وطلب عبد أن بعول ايياسا تمخوا ألي
لابوت ، فلما جارتها الأبياد وجهد بها أبي للهمي
التلكورات ، فلما جارتها الأبياد وجهد بها أبي للهمي
التلكورات معبدات ، فلما تم لها ذات بعثت المي
لد ال عبد بدب دامر البياد في المات المي
لها مينا واحدا ، لم يتعرف لي فسأته -
لها بعلى الدال فلي إحدى عا يراح ،
لا له الدال فلي إحدى عا يراح ،
لا له الدال فلي الحيال على المراح ،
لا له الدال فلي الحيال على الحيال على الراح ،
لا لها للها الدال الحيال المي الحيال على الحيال المن المال المنات الإلادوان والهي الدال الحيال المنات الإلها الدال المنات الدال المنات المنات الدال المنات المنات الدال المنات الدال المنات المنات الدال المنات المنات الدال المنات الدال المنات المنات الدال المنات الدال المنات المنات الدال الدال المنات الدال المنات الدال المنات الدال المنات المنات الدال الدال المنات المنات الدال المنات الدال المنات الدال المنات الم





لا لا مده سره در د فقد علب المحروق أن يشطّسدا كانت شد حود قدر د دلامي ومن مره دار الله دارد

الأعلم أن لمت في الحيث أتوجد إد انت لم تعشق ولم تدر ما خوى فكل حجرا من يانس الصحر جلمدا بدات أن المساس

قدما مصطیر بدینک قال ، جیدقت والته فعنی مسلمة ثبة الله - وعاود ما کان لیه - ثم قال ب - مر موثقت استمر - قالت - عوله وحود کمال ، علی یه - فاتی یه - فاتتمه الایبات ، فامر ته پچارة قدرها ذلف بینار -

ومما يدكر هنا ان (مباية) بلطيء كلنج في ساس في في عنيا السباء الله الله ي في استها د في حين ان الياء الأولي مفتوحة المسج سندة اودر الد فو الاستدادية

₩ ول وسردد

———ভূৱ-

ومن فين هذا النوع من الدموة التي الواسعة التي كان المتحد سبيا فيها يحد التهاجر ، ما روى من التي هرون لرسيد همرساردة وابه طعمها المتي صار يحد ذلك خديفة ـ لكنه كاد حوب من عشمها عبد انه تكبر أن بيداهما بالمستح ، وتكبرت من بعما أن شرصاه ، وهو الذي بداها بالهمران ولمسترا ، وهما يكابدان ما بهما من وجد وهستل ، وكاد الرشيد بتند ، ومرق ذلك وزيره نعمر ابن الربيع ، فاحصر العياس بن الاحمد ساعر المنارق ، وعرفه لقصية وقال به الن في درد شينا ، قتال

ه مدر المسلم متعلق متعطف متعطف مناخرة المعلم متعلق مناخرة المعلم مشعقت المتعلق مناخرة المتعلق منافقة المتعلق المتعلق

قبعت المحصول بن الربيع بالابياب المي لقدمة الرشيد ، فجر بها مرورا لابيرا ، ولم بعثم الرشيد الرابيها حميل كال المياس بن الاحت العا باتن في ذلك وهذا :

لا سند العاشق من و د تكون بين الوصل والعاراة حتى إذا المحر أعاداك مسلم

فاللحلين الرشيد أمناية ما قاله الساعر في حاليا ، وقال او لمه لاسالتها كما قال -

ومرغب عاردة ليبب في انه النفي ، وقم شو من قالته - فحالت الرئيب فقيال - لا آدري ص صاحب استو ، ولكن انمهن إلى الربيع يثلُّ إله -فارستت الى المفضل بياله ، فاعتمها - خامرت للعباني إلى لاحمما بعاشرة ، وامر له الرئيب

we, we we

اراد غبد المنك في صنوان الأسروح لمحرسة مصحبة في الريسج ، ولائن مصحب الديد خدية على المراق ، ومسار واليا عليه على طرق الحية عبدالمه الدى (على بقله حليلة على المجالا ، والمحمد عالكة بنت بريد بن عماوية أن يعقب الاحجيسا عبد المنك بن عروان التي السنوية ، وقالب له ، مبد المنك بن عروان التي السنوية ، وقالب له ،

ثية المدولي ، فنما والله تصميمه مني الغروج ما يد ندم و مدو ه . . المناس ، فعال ميد المناب الألق الله كثير مزال ، كانه كان يري ما معن فيه مع بمول

إدا ما أراد العروالم تكسير هشته

، د ، بی ملک دکت تکی ما شیعا تهیه

وبوجه غيد الخنف لنقاء مصحب ، فهرمه ، يعد ان الحدد عديه وجدوه قادمه يعدا كثب اليهم من لوعود يابولايات والاموال »



ودوقت البحر في خاير الرمان گان له بالسح تديد ، ويعاضه حين بدرق لداتمون ، ما دلك الا لبعد المحالات ، ومعاطر الطريق ، ولدر كان ميد لمكه چي مروان قد ولي امراكه نكي هنده سعره هي وجواريها ، النياك اللماق مي مقاطع نعروب ،

لت محدد پن خيد الته پن طاهن ، فتد هرم همي البخر لنسخ ، فترجب اليه چارية شاعرة ، فيكب كا رأب عدة البحر ، فغال عمد پن فيد الته پن باعر





بهلطن ومحلها

ومقد الشعر فرقيق ، و ليتي يوس الي مالات خاصة ، او يشخ كواس النفس ، كان معة بهيم به دو الادب واربات الميون ، من مقان ومعيات ، ومرعديد ، اعرب ، ، ، ، من عصب بر في ترجيه فيممنة الشهورة باسم يهجم جاربة بن لنفيس ان معيد بن عيس الجعري فسمها ، فهام بها ، وخال ذلك عليه ، اقال العديق له السنو عنها، قانها عن كل أمران ، وقد وجبت يعش فاستريع ، فانيات ، اللما غند فيما أثار لها معيد

هي استه ميواند. عياما دي د. حد .

الاستفيا وكرداد بها كند از يه منت الدهاي پرملاء فراكال : المني

د در و بی جار به د وباریکیم میا باتیرف میابرل قال ایر الدرج لاستیاس می روانه فضاطّیا سی بند وتواسلا فی

عبان واپن بی حمصه -- = --- <u>کاری</u> ----

والأصارة في الشعر الل يكمن الأخر ما يداه الأول مني وزنه وقافيته - وبكون متممد للمعنى - مي دلك أن مروان بي أبي معشة ذخل بيت المنطفي الذي كان بسنك هان الساعرة المطرعة ، وكتاب لناطعي ف صربها فعال مرزان ،

کالدار او پندل می حاطیه در مد در در در معا عدر یک در معا

ربي دلك ان يكر بن حماد لياهني قبال ا وحد بيت على كتباب - فلم اجد من حد دلد به منان ، فاحدي - داو وما رال يشكو الحب حتى -تبعيس من أحشائه أو تتكلمت فد فيت ان قالد ويسكي فاعكي رحدمة المسكانة اعا ما فكي دمعا يكرت اله داماً

ر عدر مع دا ق الحد لا دا داد در در المدال ا

ا وَمَا وَفِيَا بِنَ مِن كُلُّ مَنِمَا فِي طَرِيمَة شَرَفَ فاد

واندلیج از چن اندی کان فاصدا می اشتر منابط افراه ۱۰ وقال لهد ان لم نمونی سعی ما فنت فضمتك ، ويمنف بك ۱۰ فقالت ا فال فی لاباپ از میرانده علی بن جهر ، آواد به فونه عیوان اسها این اگرات، به و خیشر حدیث آهوای می حیث آشری و الآفاری

وسی کان استخون کی میدسی المدکمتر بعدی ا انفسیم کنل هده المیالی ، یما یمریهم و مسیم ، علی طریق ابتات و سنعسان الرابق الدین می دو دولین دعول، فان المیاکمتر انفسیم کانوا بعرسون علی آن یندماو بازدای ، قیممتوا می الطراف وانمصداک ما یجدیم و قادیدی همی الداد اطراف انفدیک مع و ایریهم و قادیدیهم الدین یعدد مدیهم المهم و العدی م

ویدگی آن آیا جدمی المصور گان و عدد آدا و سی المصور گان و عدد ادر و سی المصور گان و عدد ادر و سی المصور الماندور ادراند او بعضیه عن المرق دادات به المرق دادات به المرق دادات به المرق با المرق دادات المحدد و به المحدد المحدد و به المحدد المحدد المحدد و به المحدد المحدد

و آراك تمعل ما تقول و بعطبهسم . أ أ أ عول مالا يعطل مند مدكر به كان قد وجد قراوى جابرة . بالسبام فن ومناه فيا علم ديه فم نفحه

في خشن الرئيسي فيامب المجلس ، وعملي الموو قال (خرجوا فيا الأعملي من بينسي ، فلما حرج قال لمن مولة - خدرون ما لدي درادة اير الملأه ؟ فاتم -: لا حدري - قال اته حتم الحي ييث في لمنسبة من المثل طردية في عملي الإخلة ، وهو

2 4 _21

فعيت التاسرون من 20، كل انتها • ■■ عند الستار احمد قرح





فران لمهاوال فرا " الله ١٩٠١ ؛ " لما له الوطيعية البرجوارية وكان يعلق السقل والمنفق الراسب ١٣٠ الوهرات المباد الما داد در الله الحكال يري في وحلابه وميثة يعطى بها خيامه يعيدا سياسية ، ومداهب فلية عديدة ، و كتبافسات منمية كان لها نالع كبع في مساو الإسمانية ١٠٠ وبائر اللبان ويلاكروا ياحداث عصره ومصنانة ا يل به كان صورة لهذا النصر ، فكانت التافسات سبه هدا اللبان ابتار ۱۸۰ العافقا کا بهمو السر عقاءو لأست والمحالي بوقد المساعومات ر لانطلاق ، وسقة كاكور فوض - Victor - Hugo كانب فرنسه الشهج يقوله - « لقد خل عيلاكرو كوربا في مرسمة د معافقا في المسمات ۽

> كان شمرفا بالمعافة واعترفة براقا الى الجد و غرية قدير المتي النصل دون كالل ٢٠ فرس الأعب والرحبة والثمل والرسامى والقلسقة والمخوم كما عاربي زناصبة ركوب الخيل والقنصن واستبح اللصوا المواقصة الحيادات المستاعات بهاجاكما مها ، أما العلاقة الإبدية بان المن واغياة ٠٠٠ . وكان للميم عن نفسه هو الشبة حياته وكان مردوج العصلة داكان غبرا للقاصر ازكا فليغيب في انتصوير وفي لكتابة والنقد ** فقد فرج منى آلثابة يوماته البى ومنع فيها توب حياثنته وخلامتة عجاريه في القن وأوانته في هيبولاء الرحال بعظام الدبى بركوا بصعابهم غفى كابريخ فرست الادبى والغنى في هذا العصر يافقد كان عواصرا للسكتون هوجوا ويتراثهاء وفاجتراء وموليع اوجورج صابك • ويدالع من الحماس أو ويما لأكداف ذاتية نے وجہ طرخمی سے ۱۳۰ ہوگا کے سے ہو افاعلہ سے سمر و غوب کے

■ اوبين ديلاكرو: Everne Detecton المان - برء في طريعها + كره ياريس بصحتها وضعيعها عما مجرى في ياريس ويورب بها من الأفكار الكي للبطرات عنيها المحاكان بتعلى وياوا ايطاليا ومعر وجافر افن خودندا وددميكا لكته لم يقض طفرا طوينة بعيدا عن علادة الأ عليما سائر الى علاق وينتفا الى المرب ، وكانب رمليه الاخوا السي التساق الإفرامي للبة سئلة الشهر الداء يعابية نحوق في مياته النبية ١٠ فقد الختشف مر الاسواء والمخلال فمد راي تلبني المترق القديمة ، وهده غومة المنة بمروضية في معيد وميده الخمسي الا عربت ومن عوا لأسما بالمنسون الدى راه وبلاكرو في مكتاس هشما استغيلسن الكوند في مورنية في عاربي سنة ١٨٣١ وقلله السقرقب هذه التوهة من الرسام القربس اليدح حهدا غع هادی ، فهو قد قام یعمل هدة رسوم as the a grant track المامة عليم المار ومراسية وورام الدام السلاموناة وما فدة تفسوا الاستام دبلاكروه بالأميال الكلاستكناءرييم السنطان وغر بسطى مبهوة حواده كما تو كان بمثالا مهيبه بتبير باجلاق والمحلمة وكانب هده اللوحة يدرية فترة فنية جديفة في حياة هذا الرسام الشهير ولم نعمل ولحب طويل مثلا وطبب فلاسباه ارسي الرعيد الشعالية حكى الزلع يرسم مثل فنه النوحة التى تعكس هياة اهل الشرق يسحره وغموسه a district officers.



وجهدة أنه بندري في وُحبُ لا تعلق وقتُ بقاسد تهر الدي ت مع نسبع

أناوأنت

فی جسمین ،عزیبان الاندرک ممایجری فنیهمات بنا



وا مدحى بي مبر همما قدد عدجر بديد بحد همما وابت ما تسيء عقديا وابت ما داريت الهمم قط ، او تماريه ايندا ا

دات صلابة في حريق المستقيم ، أو في دام ، بول ، هي طريق طلابة ، فكل هذه الإجراءات تجري وهي خارجة هي از دنه -دوا تجري في باشه على طبي وهي هنه و وعلى شبر هنم - و ذا سألته في دوسنع مسامه في مدمة ما ، بن حوارد بهمنمي، مادري الاحد - راجنعه حراج من رمانه -

بستطيع ان ياكل ، وهده نكاد بكون هي الارادة الوحيدة التي يستطيع ممارستها ، اب ما ياتي يعد دلك من همم قي لم ، فعي معدة ، فعي محاد دليق ومعاد ضبط، الاسباب باسر / المدواللعامياتية

a richago

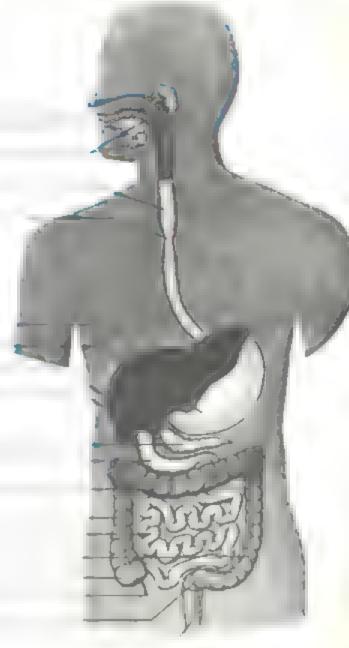
الكند دورد دروريا ميمور دراة الصوراء

المسار وإسوب

القولون المستاحت العولون الصاعد المعاد الصنير عرب سب

إالعولون النسايى

A 72



الحهر لهمسمى

وبعد الله انه خرج " فالعمليات التي تجرى ، يميدا على وغيه ، ينهيا النمتيد والتركيات ، والمواد التي يصلعها المسم ادرات للهجام تماو عرفطة الاسال عنوا كبرا " تملو على قهمه " اسا ال يكسف يصلمها ، وهي في تراكيها الأحلام خرافة "

وبخا بالنسي

ر من من المدين ، وما كان يسم الرجل س لا يمدم المدين ، وما كان يسم الرجل س الرف لليثا ، الا من سيرمن في مسرسة * وما كان له في هذه المسائر ولا في عسمها حيار * وهي تبدق وهي خارجة هي وهيه

وجو ئے پطنت الی الدید انتخابیۃ ال تمیل * ئے پئل لھا احیا خو الطباع ، فاعدئی الار و فرزی * ال کشتم پرفسی تدخل الاحتال ، او ایه دراد از پندخل ، رایه استاع *

ان الذي حدب الى السد الساحية ال تعمل المد هي الأمساب المتشرة فرالمو

مهاد المنطقة المنظل فلي المورات المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة الأسان المنطقة الاسان المنطقة المن

مو صلات لا بد سها

بها مواصلات لا پند منهنا تشخیل المحلف المحل

سد بهر ، د ده شیه شیء پنتل انتشر فائد والنفونات و پ ، ده ، د

دو قع ، يدا أو المنهى ، اشبه شيء بعض الرحول تبحث الإدارة يرحاله الى أدارة الرحول تبحث الرحالة الى أدارة كيماوية ، ان تهرمون وهو الرحالة الماحدة كيماوية ، تميمها شحد في المحلم ، فنجرى في المح كلة ، حتى أذا وصيفت الى المحلم المحلم بها قراعاً ، واستجاب على التو يالمحل المطلوب منه فيها "

سبيلات عملني وطربوني "

ومن العم الى المسادة

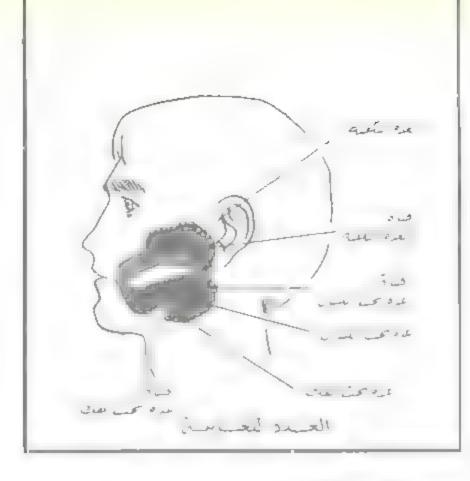
د مد. طریق الری، ا

شريق المرايء "

ويحكم في الجرارها والحقد والمه تموم عاملات الأعضاب النبة للنظام المسلح بستمن بالأحثاد والا يحكم فيه وهي ا

ولا پشکر نیده وخی لانسان کنت ولا پدرگه ۱۰

وراز المسارة الهاسسية بناً عبدها يعلى الطام جدران المندة - وقد تبدأ



من المدة الى الالتي عشرى والماء التاليق

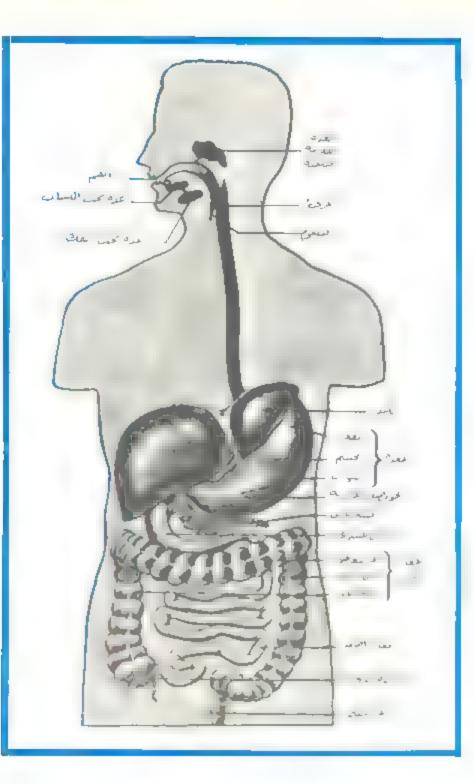
لاوال من المعام الماقيق ، ومنصى گديك لان

البوية اوسع من قطر النوب سأتم المجاء الدئيق ، فتصر هذا الأمين يسدم نحو يوصبه

ودحول الطمام مراتعدة الى المأو يادبة ويحث كل هذا أيمنا يميدا عن أراءة ا بالأشي عشرى، بالذي في عظمام مي مواد تغيله بايللب الرأل هرسلون المسله

فر المستنداد المتجرة التي ران المستبق سمر خددمسة التي شما

لانسان ۽ ٻن ۾ در که ڪ





البكرناس ومصارته

وهد الهربون له كدلك الراقي حث ما مد مد المدالها في الماء لدقيق * كدبك يستط عدا لهربون المدد التي في جدران المدال المدالة التي في جدران المدالة المدالة

وكدلك وجدوا انه ، منا ينتجل الجر ر لنكريدس فلمات حصدية تمثل اليه منيجه لاستمثاث حصدي تبدأه المراف الاهماب بعدران المعدلات

الكيد وسقراؤها

ثم الأي الكند ويا تصليف من منمراء تلاعد في الهميز ، وتلاعد المام متي متصامن المهميزة من الطعام -

دد و صده مده مده ما مده د المتمام التي المتمام المتمام المتمام المتمال المام المتمال المامية المتمال المامية المتمال المامية المتمال المامية المتمال المتمال

وماك دلائل معى اشتراك الاعساب كديك في تصويل حتل الصفراء الى الاثني المشرى -

افرا صاباحد إلكفاء مصابيها المعوية

ابها عمارة عاصمة ، وكن العمارات الهامية منا تكريا، عدد المنصراء، تعترى غير حدد وعدد العمارة المعويسة بكي حسيب " وعدد العمارة المعويسة بكي عدد الماء الدقيق " والظاهر ال فخول الطمام التي يعدد به ال تفرد " وعدا الإحساس يدخل صبى العراقي العملية " وهناك بدخل صبى العراقي العملية " وهناك بدخل عدد المراقي وجود فوامل اخرى هرمونية حدد المحارة "

440

0.0

- احمد زکی



الالبتادة والأوديب لهوميروبس

المصورات الدالة كانت حالم صباء من الدريي ، وقد المحمرت البيّنة المسابقة في على لتاريخ والخمر في فعا من الدوم لتي بسنقي منها دوست البيئة بسابقاتنا الشهرية وقد استطاع لقراء أن يجينوا على البيّنة المسابقة الجابات منجيحة كما ان عدد المشتركاتين المسابقة كان في ريادة معجودة ا

واليك يها القاريء بمودجه للاجابه بمنحيمه ثم استاء من فاروا يخسطينه

 ا لدولة تعريبة الدى تعرد منحها بالدور لارزق وفي وسطه يجمله ييساد طعامية هني عدو

ا میویر سید است امر طروا فی اعتبی ۱۹۱۲ تا ۱۹ سام مدمود ام

ا يا شلاوت نياجرة نقع يارامق الولايات للميا الامراكية وكنته «

اد المنظمين المنظمين المنظمين المنظمين المنظم المن

الا له فاروي للم فيمع التي مصر

ها اطلبا الأمم المحلية منة ١٩٦٨ بالحبيا فلي ماه المحلمة -

 ۹ ـ البد الدی بقال ٹیا می ٹیارہ علی حکل صداد کو پخایا و بارہ النی ادامہ کلیی

... ۱۹ بد الدينة التي مشتمع بالنتاج لنا السويس عن عمل 4

Address to the

ا جو ہے قبیدیں۔ 1 سے کے سببات بات ف بہا کر من

ا نے اسمة معمد يمد فق نے سرن 🕒 سبان .

¥ نے چرافیو گاہ بی بہانستان ۔ سوریہ ۴ نے پس معمد معاول نے کرد 'سن ۔ معہ

A second or second

د نے بیور ملوح افلیزی نے بدری از آلارین

الا عفقة عوال خبيل بـ جدة السعردية الا بـ اياضند عوبي فاؤد بـ يحدد / المرال له بـ خليل السفاعيل محفق هدن بـ اربيبه دكرت "

وبتريخ خوام كي صعبها



بقلم : الدكتور اسماعين مصطفى الصنعى



السامر المبدع مصور ؟ وقتل غالة معركها تحمل فرسام ومثل عاية لارميل معمله يد المال ؟

اق دن قباله بنبود طبيعاً لادلة بين شعبير د د د د د د د د مدود د د د د د د د مدود

قل السامي شدع موسيتيني الوهبي يداول الد الا الدالي الدالية ولك الوال الدالية المالية الدالية على الهاج واقتدد الا

عده بعدل سازلات بعيد هنها النسفة الفي
عبد خارس ، وهي قدده دات اريفة ابعداه
ميكامية الا تتلاقي فيها طارية الخارسي في الخيال
والمدار ، يما قدمه حول الخاص و لحسرك يسمب
عفدون أوميلة ، يما ساقة في قضية المي والمدد
بما دها ليه ومارسة مي البرام ، ولمد الخدم
للس مع خارس في بعض جواب فلدخته ، وتكل
لاحتكاف معه جولها لا ينفي ضها مسمير فامتان ،
هما المدق واسكامل ، وهما سمنان صروريتان تكل
فدادة حدرة بالاعتبار »

حق المارثي الناقد في تركيب فلسمته

حق التافيد في الأستيمين له فضعة ، عن حلال بالدان وعداله ، وحاجة النافيد في ذلك ، عن وجد الموق ، واحس الحاجة ، ويقاضة الله كان عدا الناف معاصرا صغص الاسباب بنيارات لنقافه درالت الدان الدران الدران سير المستنى لدان ، كما كان الأربى ا

وفي نملي احاده شاير تر اميدية فيسهمة في الكن ، ومينة شي دلك أمين واوجمت حسلا تكثرين ، فالمارني باك النان ، وكانت فيحمي ،

وكل من عبدا وذاك معيمة ميجيعة ، بؤدي في التعاب الباس الى بنيمة غير صحيمة »

فاغارض باقد شان ، واثن فتقدانه بمتر الإنجعها حدد فننجه ونفده و عدهر المداد و سده با ماطمية ، ازاد على يفتن او يلغ ، وبعو كالب خديم او افي اوقد بناهد بدي عدا اطلق ان الأرس بالمدن كان ريما احتدم في لمح وقدوا ماسطر فعالي وقد احب فنطت وطرف »

و گازی کانب منطقی ، واژن فهو می گرم ا المنجمین الدین نکتیون فی کل کی: ، لاتهم میار دخالات ، نهیم ملاحقة البوق اکثر مدا کهمهرمود! انیمناسة ، وقد ادای متی هدا الوهم ان تاریخ کان بدوله ، وسیق الدانین الیه ،

ولكن تارس الدى بيدو من وراء طاريء الأطمال وصرورة الجياة جميعا ، شدا المارس باقد ، له ماله سيدست بر البطر المسلمي و سا البكاس من الإنجامات ، هذا الجيالي الذي بستعد البياب وحريا من خصا في الراد المسلمي وفي بيارات النقد القرين ، وفي اصالة المارس -



و و الفاسفة الي وان الفن مرهب



اكان المارمي يشمق من القلسمة ؟

بسود بإن دارس المازس اعتقاد ياده كان يشفق

منى بلسة من اللسبلة والقلابية ، ولهم كليح من مثل أوله في حضاد الهشيم ؛ « أيسر الشفاقي من ميات المحدد الهشيم ؛ « أيسر الشفاقي في من مياحت المحدد الله الرب الذي فيه من المحدد وكتب لا بهت بن المحدد من عدد من عدد من عدد المحدد وكتب لا بهت بن الهج و عد من عدد الكتب ، ولكني لا الحاد الهير يقتم سلمات ، حتى المدر عليه معلمات ، حتى المحدد من المدر عليه معلمات ، حتى المحدد المحدد المحدد الكتب ، ولكني لا الحاد الهير يقتم سلمات ، حتى المدر عليه معلمات ، حتى المدر عليه معلمات ، حتى فرما ، والمدر المحدد المحدد المدر المحدد المدر المحدد المدر المدر

واللي ان المارس هنا يتعدد من فلاسقة الجمال، و به بدكر أن في مكتبته رفا حاصد بكتيهم اوافي كلائك انكا اذا تتيمنا مقالادالمارسي وجدناه لايكتفي يايراد المسائهم وبطرائهم ، يل يطبق عقورات فلسفاتهم ، على بحو بدل على الله لم يقرأ فلسفة الجمال كثيرا وحسب ، يل الحاد ومثل كتيرا ايضا ،

التقبين ، ولأل هذه البالقة فيتها تؤكف مك يعمل

النظام هذا الشعور اول دلالتها عليه -

فالشخاص الذي يجب ال تحتكم اليه دائما هم ظهور الر ارادانه وتستيله في سقده ، وهو فسخاص يعدم الل خلاف ويكتف وجه اغتيقة الخلق حجبه المارس بصعربته الأمراة ،

سفرية المازنى تعمى فلسمته

احيانا لا پتست الازني من القنطة حديثا مباشرا ، ولتبه پتاول الفكرة ، فيسف تناوله هن مبير تام ليحض القنطات ، فيسف تناوله هن التاريخ يرفع مقرته پاشيت عن طرية المرقة عند السابح ، وهن راي هلماء الإمال منهم في مسوع من داب السماع به ام دابي احداد السنام من داب السماع به ام دابي احداد السنام من داب السماع به ام دابي احداد السنام مهافر من هذا ، ولالك بهم بزاه تاما يقرادته (كانت) مبيقة ، ولالك مع مدينة (البلاغ) فنجد للمازمي هذه السالور وتلك الإيات

، اري ان المال هية من الدب ، ومطية مشه للمصور الالا عار نعيمين ان بدل بعسه وروسه، قان لكماشق ان يدل عليه يحيه له ، لان السيان للعب هي التي تطيسه المدن ، ولانه الحالة الم يكن معيى الجب عربودا في المال ، الا مبال هيستاك ولا معي الذن للشحف والإلمان من المالدق ، والتبال الكثيل من المشوق ، واولي بالجميل ان يعب ، وان يارجه اللك لا أن يبشره ، وقد اللست في ذلك إيبان لم تشر ، منها :

بنا لالناق من جيني ور أنما منية بني بنيندار ثبيج مردود مطية الحيد منذا المنتي فوتر مجهودي ولا تنييني بديني فوتر مجهودي البياد أهنيلا لانتاع يرزيلنية بدائريامي ريامين بالتنجود بهنا بنيز بالتنجود بهنا بنيز بالتنجود بهنا بنيز بالتنجود بهنا و الابياد بنا بيومود معمود قليل أميا فتيد المناق فللماهية

للبلب الإسترياب للريال مغلوم

قابطر المسمى دالمستفاد من 100م المارسي د اد عد عد اد ام داد المسلسي کديه د من المافدال د د من قال ادم ترسي د قسم وحولا دادي د وادمه نفى مفكر ومعين د قيمو كا

منتمر عن فعلمة ولاحتيمه قاشة بدانها

مدله کارنی افی معصر خاکت ، پینفرینه ، وجرحه اوندهمه مع اماري، •

هل كان لنعاد العرب فلسعة فن ؟

__ _ _ _

الا الرابع المالية المن الموسلة والمعطور الميستة المي

لأون فلمنة من فلت با فلمنقة فلى ه

است مران ردیاف بعد ماریة ومدیلات بین الم الای وابرسم اوستی دالا ایا فهد الدی بدته مطری کان لی جد گیچ جهد این بدوم برحدة بدوق و سمناع بان المدون دالاس بدوم برحدة باس و سكاح دومن ثم فان البدیج التی التهی البها بدنی اندوق و نشیبه فسسید دام لا بعدو ان تاون عدی مسارق فلسمة (ش ۰

لو بادت جماعة ما شفيا اختيد في الألب واسقه ما فولفة من النقاد والدرمي وشكري م للدخيد النفد المربي ما كما دممت الرومانينكنة تاريخ النفد المربي ما وما مسى بذكرة هنا مي

ند به د عنص الانتخاص المنافع د المنول المنته المتعلم بدختها في المنسقة الآشي ولادوائهم منق السلام إن المقود ، ودفة الموارق إيلها كدتك ، فمن شد الله المتعلم و الانا بشامهان في الانتخام بالملافة الماضة إلى المشمر في التصويرات

من الاسم المارقة

م بدر في حد بدر م مط

عبد الد في عدد الا بدر مط

الرمل ، وال التصوير نتيجة فهذا يسته الأ

الدين الواقع تادي وال لتحر بفض بالواقع

الدين الا لبس مل حال في ال لتحدوير بسطح

ال يندر لك لمطر كما هو باد لابيه اوال يربك

الدين بندلك في موضعه ، وال يمينك هاني ال

الحد في خطة واحدة بمنة با كيديب يه حيده هو

وداد سنة -

وبيد كدات فيرة لداور او الكانب ، أه ستدع مهما بنغ من بعكه من باعية النفة ، واضابه وبعرفه ، أن يربع لك بنترا كما فو ، وان بيبت به وسنه على بأليف المطر وبمثله مر اثبتات الماصر والبوب التي يعنيها ليك ، وبدريها بيبت ، فالسفر لاقبل له بدنك ، ولاحال له له عليه ، وابعا بسع التحمر ان يضمى ليك داه الدال المد و المدال مد البي الأمبالات والمامي والدائر ، و لامال والالام والماوض و خو ليم على المعرم بأوسع معاني عدا التعلق المارك ، وإن يحسرها لي تفتك ، وبمنيها للمارك ، وإلى يحسرها لي تفتك ، التصوير »

العركة والسكون به السعر والنصوب

وطرح الأدن على الأسطة ينطن الطروق -الما المسائد الأناب الماسوق الماذ على الماسية المسهورة

یمنس الرفاقه مثل تمنسخ بالسخس مایدی رویتها فنی کمیه کنبرت ترمید رویتهاه اوره کالامنسس

الا بعقسمان ما تنسم جالسرة منى لبنه دمساه ينقي ليه بالمعبر

فالمبورة التي رسمها اين الرومي مركبة من منظرين ، امبهما منظر القبار يتناول فطبة المبان كرة دولا برال بها ببسطيه ويدسوها حتى تدود رقاقة مستدير مسلمة دوانتي منظر الله يلقى فيه حبر د فيمنت وغومه فيه دوائي ، تتبع تب المبرئ معني تقبعت أوه الدغم ، ويعتي الاضطراب الدي سبيه سغوط المجر أم يرى الخارس ان في مد له مد مد مد مد مد مد المبرئ على منظر ما يرى الخارس ان في مد له مد مد مد مد المبرئ على منظر المبرئ على منظر المبرئ على منظر كتم المبرئة واحدا ، ولكنه يعد ان بعض دنك مشل كل ميه واحدا ، ولكنه يعد ان بعض دنك من المبرئ المبرئ الرومي ، لا الكنا على المبرئ الرومي ، لا المبرئ وليس التصوير في بها او فدرة على مبال السمر ، وليس التصوير في بها او فدرة على مبال السمر ، وليس التصوير في بها او فدرة على مبال السمر ، وليس التصوير في بها او فدرة على مبال السمر ، وليس التصوير في بها او فدرة على مبال السمر ، وليس التصوير

سالشة الأرثى في هذا

ود حدد در بدمی بهد در در دوده طبه در در دوده طبه ، ولک که نکتنی متی بنافتی هذا افرای فی مجر لتصویر من بقل المرکة ، ومنی بعض بنافت اللی ان للمدرسی اصافة تکدل ما جنف و بعضی ان بنتل لعرکة ، فهر پخس بقل لاحساس بها وهدا ادر بلسته ، وقد شده البحرور فی صور ایوان کسری ، فقال فی سیبیته السهورة ،

تصفد الأمال لينو جلم أحيلنا د الإمام يتولو المساول كارس

يلامني فيهمسم ارتياستي خليل الطنسار مام وللسنداق العساس

كما يُسبه طوفى في الصور على مقبرة ـ توب هنخ ادون ۽ مع اندانه بان الاصل في التصوير انسكون اوزيك في اونه

> منتور تروستای تمرکت و لامنین کی افیلور انگرر لایمنین رائنت سدمهنا کی اندی کامنیز اسیر استاد الرستاد دهانهنا

حسده الميسول وأم يدري عتلى تمللك الملاسسية

قابل يفقد طلارتي من هذه المتعيقة المضيط و التي يبدو الها كتفارضي مع طاهر ما قطيد الجهة و هي الاب هر الجبو الاستواد لها لانفلنز خصوص المراكة 6

اويبوا برقاطم فتواح عديه سواف في معرجن للتصوير للمتان مجمد صبرى ، فقيها برق الناظر وجلا من عامة للمربق ، وطريوطه متى رئبته اليبنى ، وكبه بنى طيات العمامة و والنطر طي فدة المسورة برئ من وصبح الية اليمنى من ابن جانبُ في تفها حولُ المعامة ، وبكان يحنن الها ستكفرك فالسية في طرحها : فالصور فباك استكاع أن يسنك من العركة الثانية البرزلم يرسبنها ومتك كدرة واستخية لاختاء يهداه المرافض الساحية باحماق باسور كنما ساول وسخم الحركة بطهلمان والمبرط طيه ال بكول لأ الدوا والمحالية ليتسطلع للمبيق ذلك ٢ أوصلح هذا لما كان لمة فأرق بنان as the age of the a لأن المصراحة المدرة والاستادية امر مضروع مسحة وبمبرض وجوده شن كل تهاء ء الا لتعريق الصحيح المعيق المد لكون بين حم الشمر وحم التصوير • وتكبد برى ان كفارق يعد ما يرال فاكمد الأحد برى ان أمراد السور المتدر هني الإبهام بالمركة و لتغییل بها سجمر کیما بمکل آن اسمیه افترکات سره فم منسي ،غو ۶۵۰ سطاه اولا فال المتعلق براستيق بلوط ولا الى مداوتهما اعباء مسمى ان لكرح ها ريعة بكل متهما ، قادة المتنى بالعركان ، المشكررة ، ثلك لتى يكون بوالى لصور فيها وتعافيها تكران

لمدورة واحدة ، لا تكاد تختلف ، مثل مركة الهد وهي تلف ، المدادة ، ، فيركة الهد وهي تحور في الرة الثانية لا تغلو من ان تأون تكرارا غيركتها وهي تدور في الرة الاولي ، ومثل ذلك مصرير مركة لمي او مدو د العطوة شرار للخطرة ، ومن فيين ذلك تصوير دكس الجواد ، وخطان بناسي الطائر ، ففي مثل هذا يديم للصور ان بادار حمر المعطار و مديا مني ما سمها وما ينيها من حركات لم يصورها ،

اما المراكات ، التطورة ، الامبي بها تملك التي تتاون من عدة صور متدالية ، كل منها تطوير تديمهايمسلطهر مني بسهد المطور عدام مديدة و وصدع حديدة ويدايج حديدة في كل مرة ثم تكل فلامرة في ساينتها ، ولا تقل كما هي يعد تالينها ، وذلك مثل حركة الرفاقة حين تهدو في كذا الفياز كرة ، وتقل تتسع حتى تهدو فوراه كاعدم

فقي مثل هذه المركات ، التطورة ، يتلبم استحر ويمف انتصبور وبكن في المركاب ، التكررة ، قد يسع المعور ان يومي بالمركة ، وان لم يسبه نقلها ، ولبابا يهذه الاضافة فد سعدنا نعرة في راى الارس المنكون

منئ اصالة المارثي

حهد المالأمي في معالية هذا البعاب من فلسخته
الفيية ، هو يهده الذي يبدله دائما ادام دراجمه
الثريية ، يهده المهم الغاص الذي يتصمى تجاريه
ودولة ، وجهد الساحة التي تشرم صلى تلحدته
وبغر به وجهد بمدك ولا أفرر سمرساد
يعطي ما ينشقه وجها دريها ومازيها ، فالخطوط المعادة
الديثة من المنون الجمينة منا ورود للسجيد ومحدده
في كديه الأولول ، المناطقة المناطقة المعادة المناطقة المناطقة

لمن ذلك ماسجله يعلى النقاد من أن كارس إذ اختا حين تقرد في فهم و لسنج و يدور الشعر من انتخط اوساح ساكنة في ذلكان و لان الشعر الوممى كما بيدا لهد الدارس النافد عامر بمرورة فعر الشكة النابية الالم عد بمرورة فعر الشعر منيومتها التعرادات وملاحمتها عدر السال الرمن و

وبعن مع التاف في هذا ، اجل لم يعنها فحد ، ولكن الملامي قد الانها وإلا احدب ان هناك سبيلاً ابي تقضها ، فحتي الادمر الرسقي يعرج ، دامة ،

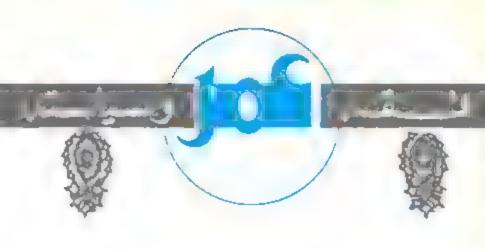
الى حدوير الجركة ، ورتبت ، دائد ، تصوير السكول : وانا العق مع المارسي في خاره : وان كنب حدثت منه في خليمه خان رأى ، يا بدام قد اختق حين حاول ان يرسم متثارا خاليا من تعركة في سن فونه

ديسا بحائل للسوري على اذا
حبل الربيع فابسة هني بنظم
تبدو ويدينها المبيم كالهبا
حسادات تبليد تسارة وتخلص
حتى فلست وهدانها وليادما
فئلين في خليج الربيع تبلغم
اخلمت تعليزة بلانها للأورجا
دروا تكاد لبله الكرب خلو
او سناطع في حسرة وكالمسا

بقاه انتا بول في البيث الأول حركتين تبعاقبان في الزمان ثنافب القصول على مسرح الطبيعة ء والمركة هيا لمنظورات وفي البيلان البابي والكالث تتوالى العركات مع خطرات النسيع ، الذي يحسر الجميم النابث الكلع هن الازهار ثارة ويبعيها اخرى د والكل بجملها تتيفتر في الوهاد والنجاد ء والعركة هذا بالمتكروة بالم هناك العركة بالتقسياب التن تصحب الطباق في البيتين مضمهما ء (﴿ لَتَحَرُّكُ النفس مع سقور الزاهرة وخقرما ء ومع التصعف من الوهاد الى التباد ، واخرا هماك المركة الداخلية - في البيتين الاخيرين ، فليهما عملية صرغ هادثة مستأنية ، ثدل هنى الإتقاق اليالع والمدقيق بعظيم في الترشية وانتأنق افكان ايا تمام طلع على الطبيعة علمية الغنى و فهى تيدع التوار باحتفال وصوغ ، كما يبدع هو الشمر معنفلا بالبدنع والعسمة اوهوافئ النتان الأحربن بريح الستار هن عملية ابداع الطبيعة حبن تصوغ اغتوار وورشع الى هذا الطائف المطيف الذي سنع كاته يدنو الية من الهراء فيمصفره في حركة باخلية شبية -

امي 'لاحياب ادن دواح فديدة من لمركاب ولم يستب الشاعر منظر) ثايتا جائية و وهلا بعدي دني لا حالت الدرس في خدل الا لامي ازيده و بابده شما بدرد به في الهم لمبح في السود الطبيعية بإن الشعر والتحوير ه

اسعاعين مصطمى الصيعى



بقلم : معمد سلام مدكور



الى المقادد بر نصد الجديم مهرسوق المقة في كمت بن لوي وكان الراسوا السخي بنة فيدونيم المشتولات بنيم الدراس الاسلادية : هذا فدرين كتاب المهما في الاسلادية :

ويمعي و الماروق و لاته كا دخل الإسائم الملس سائمه وقال : و السنا على حق فقيم الاحتفاد 1-ر فعرق بهذا بين الحق والباطل - يقول اين مسعود : و ما زلتا الحزا منذ اسخم عمر و - وقد تسلم وهو بن ست ومترين سلة - وتان ذلك في شهر نان المجة في السنة السائسة من النبوة ، وكان معر مليما في فومه من فيل الإسلام ، فقسات فريش تتقده سنيا لها ان وقعت مرب يبنهسا وين غيفا -

سداد رأى ، وسلامة قطرة

كان بد به بن سدد براي وسلامة المشرة المشرة من المكثرين في المنوي و خاصة في مدة حكالته و لمولها وكثرة الموادث التي كانت تستوجب الشوي المستمال الراي و واكثرهم توسط فيه يعاونه على المنتمال الراي و واكثرهم توسط فيه يعاونه على الانباد و واصابة التي وله المنشل في استنباط كثير من الاحكام إساب فيها ووج التشريع ودبن المستمدة التي جادت الشريعة بعملتها > الل سعيد من المستد التي جادت الشريعة بعملتها > الل سعيد من المستد عادر المدرية بعملتها > الل سعيد من المستد عادر الشريعة التي جادت الشريعة بعملتها > الل سعيد من المستد عادر المدرية المدري

من بمر ... وقد مرح ،و دود من طريق من در الأل ٢ سممت رسول الله يقول ٢ صان لمه تعالي ومنع لمل منى لستن ممر ، يقول په ١ ص

بالناكية اليه الكلافة

ولما سهى بنه امر خلافه بدد بى بالر خاص دونية الفصل سناسة و ساح بدن في ويوعها يشكمة و فكانت امارته وحمة - الله آثاج للمسلمين في الله مثالية بوت من تعبيد بم حضل بيه في الاكتمال حمدهة بن بعده في يماع تمالم حمي الدحية الاحتمامة الهدد كمنت البولة فيم حميم با مع بدرع رفيتها لـ لمناس بكل فرد في المجتمع الاسلامي من في نظر إلى دين ال

وآثان الفتح الإسلامي في مهده خيرا كبلام المغتومة ولسكامها الإصليين ، لان فكرة الاستفلال المسالي او المقائدي كانت مستيملة ، مما علم المسامات والثموب التي تعرف حكم الاسلام ومدالته الى الدخول في الاسلام حيد فيه «

اجتهاده الى تقسيم الأموال

ومن صور المدالة اجتهام حمر ، ومتمه تتسيم الار مي المموحة ، من جنود المانجان ، وأمره بالماء الارض في لد علاكها مرحاة المصلحة ،

في قال : فو طبحت كرمن الشام وما رئيمها : وارمن العراق وما يشعها لحمن اين اعقى عبدي الجيوشي والمتمور - لم قال : - لولا الحر المسلمان مالنما فريا الا فسمتها كما فسو رسول الله مسر

واجنهاد هبر في هذا الساسة المسلحة ، وله سند من قدن الرسول في فتح مكة دون تأسيم ارسها ، سا جعل همر يعهم أن الأمر متروك تقديرة الأدام حسب المسحة المامة ، وأن تقسيم برسو الأ من صماح على حكم كد

م عدلته لأحيماكم

وم سو عد به لاهده المحدة لحدة بقر في الفحراء فسندي الور في الفحراء فسندي كادوا أو في فسندي الورد الديار الا للماض الإنساني ، وهزي أخرقة يسخ محموم الانسانية يسيد دين أو ينسي بالسبسة لأن مو طن في بولة الاسلام ، يروي الله مر يباب الدين ، فقال له عمر در ما المأله الي هذا لا مد فقال لم حفر در ما المأله الي هذا لا محمو در ما المأله الي هذا لا محمو در ما المأله الي هذا لا محمو درين التي مازن بيث المأل وقال له د ما الشراعة و مطاه شيئة ، فو الشراعة والمأله التي الشراعة و المأله المناه التي المناه المنا

كير به له علم ال يعلى الأهياء أملكوا البيهم على التصدق قال ا ب الو سلطان السي د ر د لام الهمر الإن لا به عمر المد المدا الله الله اللهمام في المسالة الإمر الاد قصر الاصياد في الإسهام في المسالة المساد السدد. قر با الماسية في المسالة ما يصد حاجة القمراد ، كلي لا بكون المال فلاسة بين الاغتياد خاصة ال

وكان الا بهي الناس من شيء جمع اهله كمال : يا بن نهيب لتاس عن كذا وكدا ، وان الناس بنظرون اليكم طلل الطير الى القحم ، والسنسم

یالله لا اید (صدا فیکم فعل الا اقدمت هلیسه استریا د - والدا حرم بلسه واهده عام انجاعیه من اکل النجم و اریت حتی پشیع الناس - فیمل بیسه واهیه ب وهو اتحاکم ب اتل المستمین مشوقا، واکثرهم واجیات ، مع آنه اول مثل معضی مستمل مص تبدوا الرسول ودهدو فی الاسلام -

منهمه في الاحتهاد

كان من أيرز ما في دو مي حمر العلمية ناحية

تمده و لاف و عمل بالله وتحقيد بعد مبح
لنمي التكيمة يعطي النصل صبقة فأتهية في مبا
مطيه النكرة في المداحمة القرصة - وقد يبدو
في التها المبائ أنه يفاقد فارافي النصوص و
بمدته معتول المبي مطابقا لمبالح المباد - إمبا
لد كان في أمر تعبدي لا مبال للدمن فيه لتراه
لدا فو ، وفي ذلك ما قاله في المبي لمد غم ياستلام
خبر الأسود الما والله ابن المتم بالا عم ياستلام
مد يا المدي تسر الما والله ابن المتم دلك حبر لا
ما المدين المدين الله حبر لا
ما المدين على حبر لا
ما المدين على المدين الله على المدين عبر لا
ما المدين على حبر لا
ما المدين على المدين المدين المدين عبر لا
ما المدين على المدين المدين المدين المدين عبر لا
ما المدين عبد المدين ا

کار برجع مین الرای اڈا ظهر حطاء

كان رحى الده عنه ببعض لتحصيد الدراي الا ظهر قد اده خطأ - ومن دالله انه كان يرى الماضحة بن الإصابح في الدية ليات على ها في الإصحاب والإصابح حسة عن رمول المد رجع من رايه - ومن لاصابح حسة عن رمول المد رجع من رايه - ومن ولا برت الراة عن دية (وحيد شيئا به حتى أخيره عدد عد حد رحم عن الده كان منه المراه على عبد الا ان رجع عن رايه - كما أنه برى علم حوار اساد الشعر بالسجد تكريما له - واراده ان يصح حسان بن المها عن دلك - لكنه عدل من رايه كا قال حسان الا داشد الشعالة وقية من هو دا حر وحد عدد

ا فكارومني الله عله يعرض غنى أن يكون الرجوع في البق عنهم جميع المكام والعماة والفني ء

ولد گال مبد كتب به التي ايي مولي الاشعري با ولا بصفات فعه فصيب به التي ايي موليد خق ۱ قال فيدنا فنه فرشناك با أن تراجع فيه خق ۱ قال على التعادي في الدخل ۱ ويروي ثن واحدا على طراع المسلمان قال له في مناسبة المائق المه المولي الافتال هم الدخل الدول دلكالام الوليان الافتال هم الدول في الكول دلكالام كامير الافتال هم الدول في الكول في المول دلكالام كامير الافتال هم الدول في الكول في الكول هم الكول هم كام الول الافتال المال هم الدول في الكول في الكول الكول هم الكول الك

جوية لي تقرال فالساء الدينة الرامة

وص ذلك ابه في مرح في السنو محفو وهو في بطريق أن المقامور فيه السيان بها الاستاد محل معه في مواصيته السع البها 22 المودة قرار فين المحتديون الماميتموا ، وكان من باكل بإلاومسير فرسي الرحسوع الا بعه عمر البي بالك فقال له ابو فيسته في الجراج ، الخرارا من فير المسته ما عمر ؟ ، فعال عمر ، الو موك فالهداد بالله ما مد أن المحتى بن عوق لم وكال متعلمه علي الركابات ولما عمو بالأمر قال المستى من هستند الماركات المارة الله المنتي من هستند الأمني المستق المنتي المنتي المنتق المنتقال المن

بند، پ سام ها عددو سنه واژا وقع و نتم په څلا دفريوا منه فرارا مته،فعمد نده دل وافق څېر با اطبال افيه قديه،وژند په

اما قد عرص فقير حتى قدران وما يعرف هن سا فوحده معارضا رفعا - ومن ذلك غير لدي نه فاضه يت فيس وقد طنعها روحها قلسي خياة قرسول خلافا باده - ان الرسول صباسي قدال عمر الأصول كتاب رسا وسله بينا لحول مراة نبنها حفظت أو بسيد - وذلك لان عموم فول النه سبعانه - المكوفي في حث مكتم ، بدهي يوجوب السكى ، وخينعا وجيث السكي

بهي غمر عن الاكتار من رواية المدنث

عبر نظم مر الشوري

مي الله ولا بينة ريوله لـ طلب السحابة ، لاقعا علهم عمني با الما كان المبكم بندج كية بينة المال أم د الدا الله الله الم

العياس اميل ففهى عند همو

ک بید میا کنده طی قصانه د فغی آثابه ای شریح به فاصله علی انگوفه با بوژ الا اناف ادر فی فی کتاب لمه فاقس به د فان کو یکن فعیما میته

كان عمل ياحد يمكن الرائ ومصالح الثان

و دو دي ند كادم مو بده در يده التروية التي افرها - فهو بهدی بالمصوص الدينية می لمر ی والسنة - گما ای تنظر فی اجهاد ت همر بدل عنی ان فنه الرای تنظر فی اجهاد د وابه كنے ما احسد عنی تنظیمه الرسمة ، و عبرها اساب له فی جگابه فدر ك د ، ده فر عدی واجد بادو مدر ك د ، ده فر عدی واجد بادی مدر ي ده الراسمان و فدر في دهاي دوري الادر پان طاحة الله واسعات التاس -

لصبيعة تدديه مقدمه ببر المصبحة الخاصبة

كان همر في المشياطة فلاحكام يتجه الى الواقع في البمكي والتطبيق ، وكان بقدم المسلمة المامة على المسلمة المامة على المسلمة المامة بأن المده الإسلامي فو برعة جماعية ، ينظع فيه نصر الاكتر بنسار الادم وال المت مواهم من مبكر في الله الله من المهم ولا الله على تمامية فيوا عن مباحية للمامية فيوا عن مباكنة بيوا عن مباكنة بيوا عن مباكنة بيوا عن مباكنة بيوا عن مبلكة بعد دور المسلمات المبلك المباكنة المباكنة والمباكنة بيوا عن مبلكة بيدا والمباكنة بيوا عن مبلكة بيدا والمباكنة بيوا عن مبلكة بيدا والمباكنة بيدا والمباكنة بيدا والمباكنة بيدا والمباكنة بيدا والمباكنة بيدا والمباكنة المباكنة المباك

كما كان رمي الله عله يلاحك الدرائع والوسائل مند تعرفه على الإحكام ، فحطى الوسسة حكم

بداية ، ومن دئك فختبه المنفرة التي نمث بعثها ميادعه الرحبول لمة وحمد المناسل في خلافته اللهيوي رجعيم الى المرى » (عسم كان بعب في الحاهضة) وهدا المند البه خاق أن يسادل أني بعدتني المه السعرة التمليوها كما عيدل الأدجار من قيل و وصاحبة الهيز الربان هولا يمنق فلك الأوروي اين للهيه الراهم كالراالة ركل كسلمان سناويون مكاما ليستون فنه تكويه مومنج سي بهاهم عن ذبك فدال ا سناجما داومر فلك عا يروي اله يبدا الراقعت لللم في طيفه ، ودفيه لريارة المدين لل فطن تكنيسة يها المئة الراد المسلاة لم يغير ان يعسني يد خدوا ، فقيل فه : با دمر دو يه امع المومدين ؛ ه فعال المالا با وذكر كن لا يعول السنيدون فيمة بعداء عليا صغى همر فستدونها بسجدات

المسادة لغض اللاجاب التراكاة السطيلية

والثيرا ما فيد همر المباح بعيد يعمل مسحه عامة ، ومن ذلك مده تراب النجوم في يومان مبالين لبدة في النجوم راما في بعض ايام طلاقته فعدد التي هذا المنع واوجيه ، ويروى انه كان يأتي مجروة الربح بن الموام بالبقيع ... ولم يكن بالمبنة مجروة الربح بن الموام بالبقيع ... ولم يكن بالمبنة مجروة الربح بن الموام وقال تا تا المحمد يومين متابعين ضريه بالمراة وقال تا تا الا طويت يطبك والراح حمى خول المدامان الداء الا الدارية الماليات

ومر عد صده کد ر بسده و حد حروح و بالكتابيات و بع اب هذا المي لم يبنده الشرع و فيا مسئل في ذلك كال و بداله الا امرمه ولكني حسى الامر عمر من و ح بيسمه. ومن بعرف بنا محمد بطلاق بها الله المسئلة على مطلمها و حتى تتكم الرجا لموه و مد بعرف ومدم حل مراجعته لها او المقد عميها بقي ذلك و وقد كان ذلك بثم طلمة واحدة في مهيد رسول فيه ميني الله عليه ويبلغ وفي خلافة التي يكن و

وقد منز المعدد الك مرياب لكنيد لمدخ المستقد هي الشنيد علما التصاد الدال - فعمل يملّع الرجعة لم ينه مي واجيد ، والما يهي عن عياج »

⁽٢) لقد طعن دين حرب في صبحة بنبية الرجالة في عبر . بع تنبض يد ١ ص ١٥ منيمة الاطوء

لمسمعة و وذلك من طبيل السيامة ∋لترمية د ك راى الكاس اك استعجاز) امرا يعبل الكه الهم ق.ه 201

وكاربرى ي لامن في لاوامر بواردة في صوف انتشراع الإسلامي ما انها تعيد الوجوب و عا لم تعرفها هنه قريئة التي في، آخر شيه • ومن ذلك اسازاعلي الدوداء يمكانية (٣) عيده اذا طلب ذلك ، حتى يتعرو من الرق الذي يمقته الاسلام ، بل الرم يمعاونة الرليق في يعمى ما يطلب منه لبن حريقه ، وذلك اطلاح في لوله تعالى ، والدين بنعون لكتاب هما ملكت ايمانكم فكانبوهم ان مدتم فيهم خيرا ، واتوهم من عال الله الذي

ومن دفة عقد عمر ما رواه احمد عن مجاهد قال : كتب التي همر : « رجل لا يشتوني نامسية ولا يعمل
يها السل ، ام رجل يشتهن المسية ولا يعمل
يها ٢ د فكتب اس المؤدي يقول : « ان الذين يشتهرن المصية ولا يعملون بها أولتك الدين
امتس الله فدريهم للتغوى » «

كثرة فتاواه

وقد شامت احكام معر وفتاواه وذامت پخ اثناس ، وها هي اي كتب التفسير والحديث و سمة و بعده مسه باحبود د. عمر بعبه، وكان رقبي الله عنه يرغم نفاط يعبينه ومعلى فر سنه يقول : « ان الرأى من رسول الله كان وجها ، وهو منا ليس الا النس والنكسه ، وكان الأد انتهى في شهه يرايه يقول : « هذا ما الوبه يرأيي فان يكن صوابا فمي الله ، وان بكي خطا فعلى ، و مسعم بنه ،

مات عمر ولم يستعلف

هذا فقه عمل ، ومنهمه الأجنهادى ، وسياسته للأمور ، وفو الذي قال فيه الرسول صلي النه عليه ومنام : « « همر ممن وانا سج الأمق ،

وائنٹی ہمیں مع علی حیث کان ہ ۔ وقال ٹیما رواہ احمد وائرمنٹی ، وضع اتعق ملی تمان عمر وفیدہ

روى الجماعة عن عيد الله پن عمر اله قال في العديث التمنية عصرت ابي حين العبية فاست عدد عدد عبر فدار المانية والقد و القداد و الله الا المنتخف و فقال : التمنية الركم حيا ومينا الا عدى ولا في و فان استخف فقد استخف عن هر خي منى - يعنى ايا يكر - وان الرككم فقد ترككم من هو خير منى - يعنى وسول الله - وفال عيد الله : وفي الله ورسول الله - في مستخف و

Table of the p

وبروى الماوردى اله الآل هندها سترهمي يستقيمه و والمه الا يصنع الهذا الأمر الا القوى في قع مناه بالمستد من في يقل و الجواد من فع اسراق و - وجعمها شورى في ستة : الجواد من فع اسراق و - وجعمها شورى في ستة : وطندة ، وسند بن ابن وقامي ، وهكد لم يجمل من سمه ابته ، لامه يرى ال القصد يالمهد ليس مجرد حفظ التراث على الابناء وابنا هو امر يتيفي الن تحسن اليه النبة ما امكن خوف من الميث بالساسب الديسة ،

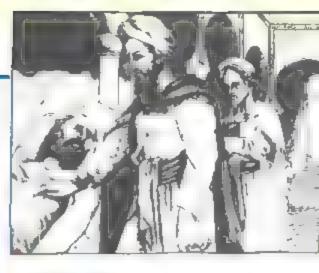
ونشد كان حصر موضا في كل النواضي و وكان در دا في دو حي عدر المحمة و لاحد، والعمل بالراي وتعكيم المثل حج النصل ، تعكيما يعطي النصل صبيقة فتهية في عا تعطية الفطرة في الماحسة ، ورحم الله عدر فقد كان وضاء بالمحل، قربا فيه ، فتمانيا في خدمة المته ، وكان في فقهه صاحب مدرجة فيهده هندن فعيا، دري ، ومتى بهجه بهجوا هه

محمد سلام مدكور

 ⁽۳) المكاتب . هو العبد الحدور يطحب من سيده الريعتمة ، مثابل مثال يدنمه له او حسل يؤديه له .
 (يستهما دام منى دلك ، ومن اجل هذه لكندية ميمي العدد . مكانيا الا

ألد يخمسوك موائسك العسدوان من فصيلات الأحياس والألسوال عيدًا .. صبرًا التحبء والوحسدان عريبا درعم اجلاف الكلباف ے - بنجہوں حرابة الأدبان ٢ أرسبلا يضيدي على الأكسوال ببأمن مهناده عبالي فركسال

م ۽ تمال العساد، ومعني نفسالي ٢ ره ۾ درندو ڳئيءَ ان المسامات ؟



يقلم . الدكتور احمد شوقي المنجري

عاهو الطب الوقائي :

معند فهمات تحليه مني مرحه معني حديث لكلمة و فلصحة و پانها تحصيل حافة لانمان يسميا وحليا و ولينت مجرد فيله فرض «

و لطب الوفاتي هو مقو الماطلة على الخرد والجنمع في أحسى حالاته المنعيسة ، وذلك عن طرعمن

) ــ ولايته من الإمراش قبل وقومها ، ومنع مشاع المدوى اذا وفعت -

ان لا ومنادة منصبة ينعلن طروق الدينية. ومنع الموافق واللياب الكرار المسابي *

تعاليم الإسلام الصحية من الطب الوقائي ، لا العلاجي :

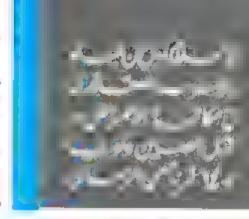
قالاسائم ثم يأت لطلاح الأفراض الجسميسة ، و لقرآن ليس آتاب طب أو سيدلة ، وذكن الاسطام قد جاء تقدين والدنيا عما ، وجاء ليناء مجتمع

مالي طلى ظهر الارضى ، يفيك يكون فك الجمع تنكيلا في مدم يوامي الاحلاقية والساسنة والاقتمادية والامتدلية والسيكرنة واطما السعية *

ولدكت قدد مرسر الإسلام منى احطابا الاوامر والتحاليم الطبية الوطائية التي توفق التي ما مسمية بالمجتمع السمي ه • وقد تناولت تعاليم الاسلام تصحب حصيع ايواب الطب الولادي وقروعه هنما ...

اولا : اولمر في سما اليث الاسلانية وطافها Saniarion & personal Hypere
منافة لبنى والايمي والاستان والاشاق والشمر
ومنافة لبنى وبنافة الطمام والشراب • ونطاقة
السوارع والبيوت و لمان • ونظافة الماء كالانهار
والألار •

قانيا الوادر شم لامراض لمددة Epidimenopy و وشمل المجي المحتى ، وهزل الريض ، وعمم الدخول على الريض ويمد الروع ، الإيدى قبل الدخول على الريض ويمد الروع ،



وسطح (عدد من المحدد و المن المحدد و المن و السابق المددوعة وكر منه سمت و تكرش الاددوم المددومة المددو

بار الفيوا لاسلام ديوفايه الولم يتعلق من الملاج ؟

لقدد وصول الته ليدود احمد صحابه الرميي • ويمد ان واي الرحمي ووعا له پالسدد قال لاهيه ه احدوا له السدد قال لاهيه ه احدوا له الطبيب ، فيالوا متعجبين ، و بت بدول دلك يا وسول الله ، فقال : بايدو • " تدوو جباد الله فارائده لم يحرل وار الا دخرل له دوار اه لا داد واحداد قالوا : بما هو، ا قال : بالهجرم، و كد بس

وكان وسول المنه الأم مرسي لا بداوي نفسه ، يسل يستدمي الاطبياء لملاجه ، وفي هذا تتول السيخة عائشة » ان رسول الله كان يستم هي دخر معرف فكانت تند عليه اطاءالدرب والعجم، فسعت له الانعاب وكنت اعالجه يها » »

عن غذا نجد ان الإسلام رقم اعيمانه الشديد يثماليم الطب الوقائي كرك تطب العلاجي لاجتهاد النابي - وليني فدا عن الصور في تدين ، ولكن تعكمه عظلمة معصورة نديها

فالشب الولاتي يتناول مبعة المبتمع والمحامع العريضة ، فهو يدخل في وسالة الادبان باعتبار ان صحة الاديان من صحة الايدان ، وان في ولاية المتمع حماية للدين --

اد لطب تملأمی کی بنسمی برمی وعلامه بالاوسمات الطبیة الا الممتیات الجرامیة اطبیبت من همل الدین ولا ربالته -

والى جابب خلاا فان قراعد الطب الوفائي من المشائق العامة والثابثة التى تصلح لكل زمان ومكان اما نظم نظامي فسمرناكساف لادونه المدينة، والإجهرة المعمية، وما كان المه ورسوله ليثيد أمة الاسلام يملاج ممين ينتزمون به في كل تعصور ، غلا سطرون، ولا نعتهمون في الدرسة والاستمالة بالطب والدواء <mark>والتخميم</mark> في الوقالة والملاج -

اللا : اوادر في التعدية Norekton والدم فقد منع الإملاية الشارة بالعدمة كالمنة والدم وبعم مدرد والحداب ومن لاحرب سع لمر وفي الوقت عقسة فباوم المداهب البياتية التي تصمف الإنسان ، فشجع اكل اللحوم سواء لمم لير ، أل كمم البحر ، وكل مشتقات اللموم ، ولمحم على اكل الاصل والتمر وكل ما له فيمة قدائية =

و لى جانب الاعتمام ينونها الفذاء ل الهتم الاسلام ايضا ينظام المداء كمنسع الاسرال في لطعام ، والاكل يدون جوع ، والاكل حتى التفساء

رايعا د العنمة الجنسينة د العنمة د Sen Hvgene والمنابة والمرابة والمرابة والمرابة والمرابة والمرابة والمنابة المنابة والمرابة والمرابة المنابة المنابة والمرابة المنابة المنابة والمرابة المنابة والمرابة المنابة المنابة والمنابة المنابة المنابة المنابة المنابة المنابة المنابة المنابة المنابة والمنابة المنابة والمنابة المنابة والمنابة المنابة والمنابة المنابة المناب

Mental & Phychic Hygene

مسماه التقلية والعملية

وهي تماليم غلم اسياب الترثر المصبى - وذلك پالامر پالايمان بالله وشره ، والمبير مند الشدة رانتنة و عصبة والرس ومريم الناس و لاحدر والامر يتعاون الناس ونراحهم لتقليف اعياد لعياة ، في متم كل يؤر التوتر في للجنمم ، كانتام ق وارب والمسارة و بعهر عم البري، والشيع ،

ابنا د تشجیع اللبولة البدئیة : Body Buik ماخت منی المهاد و معمل البدوی و سعولة

والبحدة ولا يعتميدون من لاحتراطات المجتبة ** نمود لان دني مدل نظب الولاني ** فلسرب هنا يعمل الامنة على عطائم الاسلام في محالات خشتمة د ويخاصاه نمان فلعة نسلة وغلم بدومة

معالمته في الألام

المصول يعلم سخة البينة هو خلاق بينة صحبة لا نتد النها الأمر من يعصر الثالث م

دین جسیاوی د او هی منظب رضی قبسم او

واقا كانت ول سورة بريب في البران بقدات من المدم في فوله بعالي ، اقراء - ١٠

فان بابی سورڈ سرنت ہمدها ماسرۂ امسرت پائٹائه فدال بمانی ۔ ویانک فکہر

والإسلام في عديل لومند لدي نعمل لنكاف حربة في الميادات بن في أصول الدي عسبة (+

وقد حصى قديده الإسلام بدنان لاستخدم في لاسلام ويدو بها بنيته و حده و ۱۲ مسيخية اى ۱۹۳ منية بد وللاستان المسلاحات فاصبة فيي سياني فخلافة فهم بكتي في الميكروسات او فطليديات المسارة ياسم فسيطان او فقيد او خطاية ۱۰

ونغير في النطاقة يكتمه الطهارة لوحل المدارة يكتمه النجابية ٢٠

ندم چدی لاسلام مید ۱۵ فرید می فرمدی به فی وقت کار الانسان لا ندری فته نسب عر دهمت نبطخه فی مدریه الامراضی ، ولا ندری مامر طیکروند او الطعبیاتی ، ولدنک کار الاستخد

يستعمل هنه التعيرات لكي ييمنك الأمور الفناس. - داستيم متر الد المت<u>رسد (</u>اليميم والتنميم

وفي اوقب نقب كان الاسلام يهده اليميع ب يربط النظافة بالممينة ، ويجعلها جرد لا يتجرا من كماليم البيادة والمسلاة ين جملها جرد؛ همل لاحبان بالبياء فلمال الرسيول ، النظافة من لابمال لابدان - على نصماوفي روانة - النظافة من لابمال -- وبهذا كنه بعض الاسلام مناله النظافة هما -وسخوك مترما المسلم في كل سيون حياسة ، والله المرد لفوق من الرص وحده -- وما اعظم ان بكور النظافة فاية قد بها قبل ال بكون ولبيانة سع الرس -

وربادا في يعرضي والدقية حبيد الإسلام 17 سية الدا اساب المداها أي بوره من توب الإسال او حبيد أو داه لطبام او حبيبة أو داه لطبام بر ادرمي البسارج أو ألا ألا يو ادرمي البسارج أو ألا ألا الإسال كان ثار براء أو بهر الله الديا بيمي هدا

وكل أبيء عمل كنماية الميوان الميت ** وهندامنده من الديل الرسول في النظافة

بر المحادث على البندو فيمولي المسل على عملارة المحادث على البندو فيمولي المسل على عملارة المحادث المح

د در در د ودائف بعد انتخام متی افریمن ، او کس طعندم بنید د د از د م دادد د عد د

مند قسرر دیرسده وبخیبی، ینسید نفت ظافره ومن فنالد بنتدر این السفین استنیز ومن همه تیسدان دیدان الاکسوریس ودوده التاید Tacrica در ایاد دلش بنماید الید دیشد البیتوی د

برائدی در وابده برامنع لنا حکمه اول الرسول
 اثاروب المدر فصل بیاه درجت خشا می دریه حرجت خشا می دریه حرجت خشا می دریه حرجتی یکری فی بعد اظافر

ولا یکنفی الاسلام پښت الاندی صد لومنو، ۱۰ پی بانی مالمنین قبل الطمام ویمده ، وقلبی لوم ویدیه اوقیل الدخول معنی ادر عبی ونمید ۱۰ الله الاستان الاستان

وبي الأبورات) . قبل بينك قبي الآكن ويعمد والعمر الاراتفاء الطعام في الرب »

۳ ـ ویعدی الاسالم بندانه الاسال ، لیمر باختمصة ، وانسوله ، وبعدی الاسان ، الازانه یما الطحام وجمد ینمها پزرمتها ، وفی لسوات بوی ابرسول » لسواك مظهرة بندم ، مرسسات بری ، ، ،

 3 دوستي ۱۲سام نساستانه الاند وانسان وانستر والعدي والماسي ولکي ۱۲ بنسج المال لاكل ناايمه في كل وامية منها ،

قد ويستد الأسلام في طاقة الطناور سراب فيام ينتاك الله الطناع وفسته عناه مراب ، وكان ثمرت الا يعرضون المسابون فيامرهم الاسلام المستد بالحراب مال الإسلام بمدم بر فطنام والبراب مكبوفا صبي لا سعرص بنميار او لنديناند والمسراب ، ويامر يعدم الاكل مي لطنام الالمسته حدى لواد لنسنة لمي سبق عادة الما الالالات الالال من

هي معلمة الأسية بدول ، الاكو الربكم و دكروا سيم لفه وغطو استكم وادكروا اسيم الله . ويمون ، معلوا الأماء و وكو السماء الذان هي لسبة نبية ، يمرل فيها ويأد ، لا يمو ياداه ليس عفيه ديد ، سنا الما الادار ال

وكم بنمي ال بلرم ابنعة المعولون ومعلات اللمانة والكمام بدع همة الأحاديث ووضع الطمام في عارضات رجاجية مقدمة ، الا الية محكمة ، ولعلق غليمة اهلة الأحاديث ، حتى تكون جزءا من

و اس الحين الآ اس بعانيم المسيق السحة التي لذكن المدنوا ا

کے من لام بحق بہت دیہادت دیدہ و اعم و لائدونی و برغری وانہاپ لکید دائدی ہ وفی دلک بدول دلسیدہ عاصمہ ہے ہی رسول البہ د ب

د في در الدري المنظوم على تعتب بوسها والإبار الخلاف شعد الإسلام على تعتب بوسها باعدم الزبالة الا البهاماليها ، وبيري هن سپرو الرافر فراه ، الراسرفت

. انهو الملامل النالاث النبول في الموارة وفي نشر وفي طريق النامل ، وفوله ، لا يبولل احدكم في الماد الدامية لو عوضا فيه المان هامة لوجواس

الى ئېتوارسىد نفىيېد اللاز مى سكان المرقى فى ئمائم المريى و لاستلامى « السېپهد فردسى نيو ف المائم المرايى و الاستلام

واو انستاع رحال الدان قدع انقلامي جبان الدول في ظاء يجبله ، فدا المنتج فاومسوء الا الدوارسية في يمنح ساح في المداد في المتوارسية في يمنح ساح في حيود فلستي المنعة في منة عام منو لية ١٠

The second second

التقافا ، قندمو الميثلم ودوركم - ولا مسيهو ياليود التي نجمع الأكباد في دورها - ا

ے ویٹول ہ می صحی اللہ ورائع مجرا او الفرا او عظما می طریق اللیامی کا میں وقد رمارع علمہ در

 د عال في ميم السول في الطريق د عن غمل مقيمة على طريق من طرق السمعين وحبت عليه لمية المه والملائكة والناس اجمعين د *

_ وفي منع اليصق بعول - اليصق عنى الاراس خطيلة وكمارتها ردمها - -

وبدروق أن أيضل على الأرض قد بنتل الكثع من الإمراض واخطرها مرقى انسل ا

لأسلام ومشقعه لا سه

المداخلة الإسلام في هذا الجال يندليم سيق بها الدارات الدارات

ا سا لأمر يعرق الربقي المدنى في فجه فسي الاستدار و الا يقول الرسول د لا يوود معرفين فني مقد الاقدم المدام معرف النجد الفيد الد الد الله الله المداور الله وهو همر دية في اليلاقة -

ا ر ودای الاسلام الاسمناء یشتم عادلشاه دارسی ادبی (المرسی) ای آن درول فلسوه ادبیری ویصیح فی داخل لندرسی ، وقی هند دول الرسول ، آن می ادران النده ، و ادران هو بیدرای دروس ای ملاسیته، وداسته مو الهلاله

۱۰ دی در دی در دی ایسانی مراز طرحی لاختی لا پرجی شخطوف کنیسوم اوفی هد حقول ارسول د ایمن بنتك ویژن تیدوم فیر ردم او ردمین د

ل د وفي التمامل مع أوراء يضع الإسلام قاهدة مطرة بيليدن عبيبت عاهو متبع في عصرنا ، الا بمول * با 11 يسمتم بالوياء بارسي فلا تعميسوا سنة (د) وقع د من و ده قديد الا بارجود فرار حيد به

لا يه وسهي الإسلامين العطن في وحاداف س

و معاجر بحو مه ه

هده بنة صليبة من تدليم الاسالم التي السع بدار بالا ها في مساحد المدة ومداده لاوالمة فللكر التي الراهته المحاليم في وقائة الشعوب الا داما المدادات و المحدول في الدارات المعلمة وللوكة الا

الرهلم التماليم

مد عد الإستوار بي مبغو بدر مرحود مرح في سرق في سرق ويمدود الإستام في الإندائي او في سرق ديد المعروب المستبية بي مثال يضداد وبشش في الانداء الأولية و وفي والدامرة كاب المتد بالاسلامية الدنيا الأطبة و وفي والسبب و كان لدل الدرب مستشفيات مناهمسة بي وبي بر بي و كان لدل الدرب مستشفيات مناهمسة بي وبي بر بي و كان الدرب مستشفيات مناهمسة بي وبي بر بي وكان لدي الدرب مستشفيات مناهمسة الدرب مستشفيات مناهمسة الدرب مستشفيات مناهمسة وبي بر بي الاستفاد الديم المناهم الاستفاد الديم المناهم الاستفاد الإستفاد المناهم الاستفاد الديم مناه الدرب مناه الدرب مناهم الاستفاد إلى المناهم الاستفاد إلى المناهم الاستفاد إلى المناهم الاستفاد إلى النظافة وحدها الله مناه والاستفاد إلى النظافة وحدها الله

وبذكر يرباردشو في التابسة هيرة الطبيعة

فر استه الدي لاسلامي دا مين بگلان (جرد السخويش) منى برك الاسالام؛ فدا ان عمد في لائك منى يناب لاوينة المدائة بقور پينهم ، ونعمي خنهم بسيد براكوم تتدانيم لخافة في خدا الدين

وهكندا بترب لانسالام اول دبني في ناوينج لاندنية نقبيق الاندون انتقابيتي في تطب توقابي ، ويطيعه يندح فين ان ننية في تصبي ()ونه در و بية بي نمه عثر فريا :

لاسود عماندی فر مکافعة دونية فضعه

در المداد الله في مدالات الكليا بمنافعي الادواء المدادة الالامورة المسكرة الأمد ال المداد السي في الكل طوالي الوقاء موامي فملاج ي ١١٥

فتتنع الأمراص الوباسة والمدلة والأفراص

المتوطئة يمكن متمهة بالوعي المسعى وحدة وصبى
سله الامراض ما بنشدة الذياب و والعشرات ،
واحد رة وبدود شاء و لاطعنه اسر المواد
واستن لاطعاء و بدائل المستود و تراب و
المعاد والدياب المستود و تراب المعاد الماني المستدد
المعاد واليا المستدد المعاد الماني الماني

ویکی بید پیرخداده پیرے لاے دیوہ منعد کاف همتهم بیادو پر مرحا برواند یکل لارشادات السحبة فلا چد می احد طریقین د

وهيو يعتدل على البيراث الصحيحة والكيب
والمصلات وارشادات الإطباء ومعتبي الصحية وقد سد با هد الأسبو لا عدر لا نج سعوب
المثملة المألة عالية ، وانتي معارب نسية المنجر
فيها ١٩٠٤ ، وتتمتع برخاد التصابق بهبيء فها
مباة الربية وصحية ، كالتعب البرينطاني او
ند بني و الاد تي اد سعو مي نف غير حاددة برنست قال يحل بقل الإنساق فيها
هد الاستواد ولا بد مد بنا الد مدر
سنده من ندر سنده

تطريق أثناني موا الاسترب المقاسات

ای ریک نمالیم المسعة و بطاقة بعمیمة الامة وجعفها چرد لا خدرة مرخیانها الومیاو لسیاسته والدخیمة -

وهد ما قديد لأسلام منذ كافرة مرائرمان مه ويمح في تعميقه امظم ليدح وقدا هو مدالمدته المدلاد وكورية وكوية في القرق المشريق توتعمد في تعليفه دايل لقد فعمت يه الخدد

> بالاسلوب العدادي وحدد تعلمت الماين من الاقبور ماسمة سيوسد في سواد فلمة

وقد ورث المصان لد يعم ان قراب الكنير على لمجرات التي جمعتها في مجال التقافة و عمداد

هلى جميع الأمراضي التوطئة ــ ولخاص الاسمامي الاولي يدراسة الأسموب المقامدى المان امتمدت عليسة المتنورة في خفق النومي المسمى لسمل الساعير ١٠

وقد بلغ هذا الومي فرجة ان الماس الـ اسبب بالزكام لا بقرع الي الممن الا وقد وصبع علي وحهة قناما من المماثل ، كالدي يليسة الاطباء في عرفه المعدال ودنب مبر لا بند العدوي في عرفته الممال ، فيمكن الإناع ،

واهم عا في هده التحرية الدجية ابها تحد بدون (يادة في الميراحية ، أو الإهباء الأدية ، وقد لا حقت ان المعال والملاجين يعبدون معهم سعد ساروا الاتاب الأحمر الماي يعوى مدديم عوسي برجج ، فاذا ياد وقد راحتهم الهمكوا في قرادته، كما يقرأ المستم ياب من لمران الا وسالت محن ماليم النظافة في هذا الكتاب فقال وليسبي د السيرمي المفاهي لمؤبيلة هو لدي يراعي فواعد مافة ،

فيد، له قول عبد المدرة اختاب عن لأسلام، فتعاليم الطاقة في الإسلام الجدد لقع نعت حكمة لدرمول ، ال بقول : » المطاقة عن الادمان » أي المنتم الوص يديدة حقة هو الذي تر هي قواعد المنتوفة »

فاد كانت العليدة التسومية في فمضا ولك بدا كدري في مياة اللابح ، فمما لا شك فيه ان لمصمة الدينية الحول الى ، والتصافعلا منها في الناس ١٠٠ وذلك لأن نطائيس الدين لا ترسط بدا الله المناف الماد الما الماد الما في التدارات

ومن لدیه اینی شات فی ظبرا اندین گموا ممرکة لمستشع ، اما مطبه الا ان برور جواب امکال مسد دارد عمرکة رمضدی بکی بری بنجسه کید استیلامب المصدال الدسیة بل مورجة ، المه اکیر ، وجیدا فی المرکة ب این بندع خدیل املاح این یمل روحه ویمه فی نمال م خلاصه الا بنسطیع این بنریه یعو عد الطاقة »

أحمد شوقى المتجري



Joan

25 12

 قال صفى الله عليه ويستو دليس حركو في برك الدنية الأخرة
 د المحدد في منا

د به الد عالي الانتا اللهمة ، ولم ييستس بالرهبانية المستدمة ، مبلس الهبالاة ، والسوم والافتار والسوم ، فمن رفت في سبني فليس على به الا

الكلاء عدي وحود

ه قن ما بلا في تركه حمه عروابه ملي يدبك ولسابك .. ومنه كلام لا ترجو سلمتـــــــه

فان مقام مراقب للمطافلات رباع تكلام - ي

اشعب محدث

🐞 قال ينصل الصندة الأقصب - « تو

قابی ای امادر پستوسته فتال د خدام و وائده قد سمیت امدیشا و رویته به ام این د فحدثنا ادن د - قابل د خدد این عمر آن رسول ادیه صحبتین این استفاد و سفر قابل احدیان می گذیر فیه:

 ق. و لا ابا بشاشك ، هو بن الداخل و د هذا حديث منى ، قبا هذان الجدال ؟ و نبح بى و ٧ قال ، و شمه حيث نظم أنه و هي يادم و الحدة ، ونسيت الما



القرآن

ام غزوان

国家教育

الد الممتر في الله فال لإسها غروان ، وكان عن السد السالدن ، وقد رائه يغرا السبي المساحب المفروان بالمحاكية فسن هِبَ الْمُرَادِرَبُهُمُ أَصْلِكُي فِي خَالَاءً * مينا ، ووسيد المدما ه

يعوصون ، وتحشوهه اذ الناس يصابون ، ريستي للنبل القران الديكون مليما حكيما لیا بینکیت ، ولا پنجی له آن یکتوب عاب ولا تعاريا ولا فيتما ولا منحيا

ولا حديدا (حاد الطبع) * ه

قوس هاجب بن زرارة

وبكث بنو روارة في تنك القري

أقلم مهل بن خليف الايادي الانفتاري ـ

وبير المال ما الكميك لا ما أطمعته ٠ أ الى: (الديد) جمال وثيس بماله *

سينه بك عن قومه ۱۰ م قال كسرى داردر الميه فرسه دام وكساداه





يقلم أمتع تصيف

♣ كيف بعطي ينادنا عندما يكبرون ويتروجون ** ماذا بعطيهم ** هل بقدم لهم السباب الرفاضة فرق طبق عن المجمد الا "نعصة ٢ الى اي حد يجمد ان بتركهم بعثمدون عمينا ٢ هل بتراه (بنابنا يستدون سنم المينا عرجة من يعد مرجة - الا بلمعهم بالدين عمد در الراسعة أحربهم منها لرومان بعد غدا ٢ هن هي في المعن والكساح م هي في المال اندل يفعله مليهما الاباد ٤

告 告 肯

كان كل في يومي بان شبئا في عادي قد حدث المحدث المحدث المحدث المحدث المحدد المح

قال انگیب موجها حدیثه فی فروجة ، دما هی مشکمته یه اینش ۲ د ۱۰

قالت : م 15 ادرى يا سيدل * لقد مشى على
رواحنا عشرة القور * كنا اسعد ما بكون القطيبان
خوال السرة لشى عرق فيها يعضما البحض فيل
برواج ، يعد أن فلموني لقطيبي ** كنا بغدس
بعث ضره النمر وبعد يالإيام المنوة التي
بساريا ** كنا برى السيادة في كل شيء من
بردنا ** في الرفور الهمينة لتي بعر يها
في الدينق وكانها تبسير لنا ** في الطور
مستدة سي له سبعي بدر وكايا بنس با

کی استثمار کی بیشتر کی وار و اعلاوم واقالها اقد می مدا ومد

و قد دوه دوم دد حطر ۱۰ طریا یوم الزاباق ۱۰ و الله و الد راومی حقاظ کیدا می مثب کیه الاقارت و الاصدقاه ۱۰ و انتخاب لی مثب اجدید ۱۰ (لی البیت اللی اطناره و الد با ۱۰ م لم استمال گیه ، القد الفق و الد روجی بسخام نکی پواتر اتنا کل ما کنا حدم یه و شتهی ۱۰ متی الدیارا اللی المداها اتنا کانت بلسی الدیارا التی کنا حقد ادامها و شمی الساداد طویدة بتادی و سامی و ایا صبید مدد

إهداة

العياة في الجنة

و ورث اسابیع طرحه کنا ختیل انفسته قبها و کاما معیش فی الهنه ۱۰۰ کام روجی یصحور من موه فی المبنه ۱۰۰ کام معنه د اما اما فدم اگر الهای در الها الله فدم اگر الهای در الهای ۱۰۰ کامب دادس معی مدر این یستصف التهای ۱۰۰ کامب دادس معی مدر این این یستصف التهای ۱۰۰ کامب دادس معی مدر این این استصف التهای ۱۰۰ کامب دادس معی مدر این این استحداد الهای در استحداد الهای در المناسف



سست وبدير عوزه اوكنت الفني بوقد في مراقبة يرامج التنظريون والرابة الكتب والمجلات ، وتراثب الله على عود لنها روحي من عمله الى نسد

ا کو یکی شناف کی در پندس جیرنا میده ۱۰۰ کان ایف سیچا واحدا بدخونی افی انشاوی ۱۰۰ کان افل کی سیطا میسورا ۱۰۰ کانت اعادینا تندیل ب وک استاسا بد و کانت اعمر عدم لادین ایند است فی مسام اسال و داری کا و دی ایند کا در ده داری بسال میشونی تا و دی ووالده بالیکون فنا علیردد

· اثم بدايا لصواء ينفه

لا مسير با مراهد السيو التا الديكما في يدية ميائكما الروحية في لم يا • فيده المحالا التي تعينانيا ليست عن مستكبا والما في مياة فلمها لكما و لداكما ، فدية لا • • • والما في مياة للمياة من ولدائما ولدية لا بيسها الرومان بالمرال والعهد

to a grande for

اد) كان في حاجة في فقه المستعدة ، الله 3-فديم ، فكل لايات بعدول بد العيل لاستهم في بداية مستهم خندها يتروجون وسرخون في بسه على الروحية بصدا على للسطرة الواتدين **

كل شيء ۽ للاطمال الكيار ۽

ا حاديد با حسو بار و به الراح المراح والمراح المراح والمراح المراح والمراح وال

ر وهدا کیر خط برنگیه الایاد فی حق ابنامهم در از او مد در است در است کی مداد میدادها فی عسیدا الصحم کیداد در است کیاد این لا ید اس دو فرضا لکی اعتمال التحاج دیدا ارد ج ۱۰۰ ویسرا دیم پهدا اینا کیوا ملی دیدا ارد ج ۱۰۰ ویسرا دیم پهدا اینا کیوا ملی دیدا در داری الامدل دیدا اللحم می دیرا بیاه ویرای کل ما منطقع

م الله الله وسيدة الخياة ، ولا حياة يدومه **
وذكل هداك فرف كبير بإن ال بجد هدا الخال ميسوط
بإن الدينا بقير حود ، ويان الل مسحى ألية وبيدل
لدرق في سبيل كسيه لا وها يدال في الخال نفسه،
ددال هي كل غيره يشسري بنكال **

الشعور يقبعة العياة

ان الروجين الدين بيدان امامهما كل ما كات بعثمان به ولسنهانه قبل الرواح - وقد بعمق بين يوم ولنفة ، لاستعران ينيمة الهياة

ما عدد ما المدا الجيالا يقعد الجمع عدده عاد فالبياقاطين زحلام وامال يمصى الانسان همراء كنه من اجل تعملها -عواد معالم ما م برسه تكى سبكن عن سراته ، وبعلم والسارة عملمرة أتنى سيستريها لأسرته ١٠ ويغلم باخامعة الكن للربيق المحاية اللها للتبلى المديا مدمة لكبرون واسهول مرحقة بعضمهم المابوي + 1-15 بجلد والروجة بعلم وبأمل وللمبىء وقيس هناك بن حديث المد واحتى بن لعديث عنالإبال والإسلام والمصور لاكي بيبيها الإرواع في الهواء ، كمسه حبة بالمسلق الرائلان يتجرق الى نفسيهما ** ال اللميل والما ، والحديث من فد المستجل تغيو إدا بثر القملة لوداء القاط السعيدة عب سند است کی وہ فریساہ طرو لبياة التن يسيران ليها طبية الن جنب وخنفعا destruction for all the factors and we are come to the and the وستصنيب هو احتى الإسرعات التي تثبيكمه اللها كلمة في ال وقب في الى ساعة من سلماته

رؤية المداليل ال يجيء

لفان و ليهاي ۱۰۰ م

السابي فيول ؟ و تريدان يعد هذا ان تمرقا سي مروره السابي فيول ؟ و تريدان يعد هذا ان تمرقا سي مداكما ؟ ان فامتما ابها الحياداتر فلك لني وارها لكما والداكما يكل ما فيها عن برق وراافية لم دري لم سبب عصفيا المائل فلك لمداله المعيم وحها ترجه يالقد أبعيم ويكل ماكمنا تطعمان الله الله حتى قبل ان يجيء عبد الكماني والإحلام لتى كانت تملأ فيبيكما ليسل بالإماني والإحلام لتى كانت تملأ فيبيكما ليسل لروج لا ١٠ ليس غربها ان تملأ فيبيكما ليسل المدال في المناسات المدال فيبيكما المناسات المدال في المناسات المناسا

Autor Turbury

ان قمع الساق مي سول وليام حيدي ادان لاخداق على الإبداء دو خدد الروح دو خدد المرافق الإبداء دو خدد الروح دو خدد المرافق الإبداء الدين المواجعة الإبداء الدين حيدة الروح على الكبيد المستهم الا اليسال الابداء الدين حيدة على الكبيد المستهم الا اليسال الابداء الدين حيدة على الكبيد المستهم الابداء الدين يتعم بها غيرهم الا البحوث والدياسات الدين المسوا جابيا الميا الي حيدتهم على كفاح المين القيريب والمبيد المناب المرافق الابداء المناب المرافق الابداء المناب المباد المباد المناب المباد ال

حطرعني الايناء والأياد

مول المرسود فيتسوق الديكة و و ال هاله مير كند ددد و الدارات الدرائية و وسو شينكا بالمطاد والسفاد فقي يدائنا -- وفسو مطرا لايتهدد الابناء يتدر ما لتهدد الآياء الفسهم د ابن استعدادنا الدائم لان نفتم اليهم كل د المدامر الم ودالا عدم المدن و الملا ممتعا في الابتاء على ايناتنا ميث معودا الابراهم باتما وهم بتعهود البنا وبشدون علينا في كل غيره منى يعد زواجهم وحتى بعد اعلائهم السح الرخية في الاستقلال بعياض الد

على المن المن المناول المدول المدول المدول المداول المناول ا

الكفاح أباس التعاج

نقد البند الاحسانيات ال المعلى الساق مي حراب السب و لاساء السواحات المحال المرابط الم

احمل ذكريات يفعر

اروب روحه فی منصف عمر احما کا ب مالها مع (وجها يند عفي اكثر من عثرين عاما مترووحهد فالدانا بالاستطاعالتها لمها في والتي ولمبني حتى اليوم ١٠٠ الها اول هدية لللواطا عى رومي من دايلة وقدمها بي في منط مبلادي بعد ان الشبلاء الى يبدد لروحية ١٠ بهبا اول فيدبة الماث يديدة اشتريباها مس مراب بلدان الإناء والمصلة للفرد فيوا لی خارج بتیا، شهر عسل جدید بعد مرور بلاية طرام منى زواجنا حجاله اول قسط بقبناه يما عبدرة طاعة على بدريدها الواحد بها ثلث اللمئلة التي ملاث للبيسة بأل الماء في تدب و عندتنا سجمنا ضيعة طقت الأول د عرة مندوو مدانى بوه ماويات وبعنهما الثىء الوحيد الدل لم السحلم الراسستنه مع معمومة ذكريائي اخلوة مع يومن ٢٠ فقد كيوا وتدلمه وتزوجد وخرمها الي العالم القسيح سمان طريقهم مع الفتاتين العتين اختاراهما بيشاركانهما حياتهما لاحده هي ايمل وكريسات حياني مع ارجر الدوالم الجمي عمروا والسركية كدخة والدنة والماسة

Administration





■ لحيا من فيه حبي الم وفي المسادر في حمو قم قم الذكا الموافق وفي عليه من عرب الأمام الله المام الله الله وفي الهذا في الهذا في الهذا في المنافق المربية الموافق في الموافق في الموافق في المربية الموافق في الموا

ا کے ایک ایک ایک استعمال رفیت بید کا انداد ایر جو ایکیت فی بیت ایک ایک ایک ایک ایک فیل کی البورٹ کولائٹ سختمپیر کی محفور فیلک وقت کولا ایکیتر کی بیکان اگر می ایکٹلاکٹا کدا ا

الوحدة الإسلامية

المديد الذي الكدولان عن عدياه والمدمل المي شبعة الدراس المدا والله المدا المدا الله المدا الله المدا الله المدا ا

ارمن پهاراٽ

وحطت بنا الطابرة في عطان م بابد الروز بدينية يوميان ، عمر وعيم البورة ، ونابي البس م يس ونفع عني ما هو معروف متى اساحي كم ي سبب ب الباب غصب بالبدر دد ويسيء مقد الى ابوقيا هو بالات الرابعة المحبية لمي ملاب باز من موليا ، واحتة البهار مع الجو السبع بالرفوية ، ولم مصدل ان هذه ، البهارات ، دلتي سسوا منها البم الهند كنها يمثل ال نماذ الجنو والسعد، وما يسهم الوق روس ، يهارات ، الا

ارص العلاممه

وقال كا استاب شياك وهم يستيلونا في اد عدا الواقل في الالكام الا الما الهاد الماروا بساكو للدا لالكو فوق رضر بهدا در دا الهداء الماروا

ودئر بود عد فيد تدريي گم بر طوط وكتب فته طل 1950 ارباع معرف يتفرز في چند

ویادلت الهند این بخوطهٔ غرلا بقرل اولته غامیا الرفیعهٔ فکان قامی فصانها ، واختارسه انصا بخیر محولا خارج ارضها ۱۰

ووسيد في ما وصلت في المدار ميمسوده من التدار ميمسوده من التسايد يروجون ومعسون ، في شاط وهماء لهم يرا المرددة الميمية الميامسية مدارة طويفة الميامس وطلاء أراس يسيط أمين ، عمادة صعية يقيدة وهيسته المعلم مع سماحة هذه الوجود الباشة ، وهيسته المعلم المعارفة الميدية ، "تتدوا عنا وحيونا بعب لاسلام التي حاد طاهر وادي جي «



صبوف من الجاد العالم

كارخولاد هرمية جعاعة الدورةلاستسال المساود شيل آوا من حميم العاد العام كالوا برحول غين الامسمالة حميلة على العدماء واساتدا الاعماث ورجال الدين الدين عصول جميع الطواسطة والادارات الدريمة عرسورية ، والسال ، والعراق والاربل ، واليمل ولبيا ، ورسال ، والعراق والحرائر ، والرال، ولابنا والمساكة المتعدا وباكستان والمراز ، والرال، ولابنا والمسلكة المتعدا وباكستان المادران الدام بمهورية لهد ، وكان في معملية لادمران الدكور عبد العدم معمولا شيخ الامل

حشد عديل

وفي يوم السبب فروسي الأخر سبة 1948 هـ

الرافق 14 ايريل منة 1479 م آلان المساوع

الرافيم رحيا الله علي منطقة بهامي بالأليه

للما الحي المتبدي في يوبياي قاصا يجمبوع

محسة من سبعه و عبود فهو بوم لاحسال

باقسح المند و نهراج المدس سنهما المهرة

بقليدة الرهيمهم الراحل علاقك وأدن وأدن الاحتقال

معد وحمره عدد كبر من حدلات الهند وحكام

مولايات والورواء و وكان شمنهم برئيس فراداه

كسمر الساح عبد بده ومصره مصور مست

و سبن، اعتل بای سکر الکیم می العری، المصری سیمح سنج معدود مسل العرای در المسل المصری در المسل المصری در المساح المصری المساح ال

تبرمات

واللي نهاية الخصيل اعلى راهيم البورة خالي و الدكتور ميدنا محمد يرفان الدين الرحه يمبغ منيونن وحالة الفاروبية علمة اولي لاشاه معهد الدر سات لاسلاميةوالدرية الإيمينية الله روبية لتجديل الحي الذي يقع اليه المسيد الجديد



والب التراث الماكس في الهند

والشريح ، كما تهرعت مؤسسة ، مجتمع جماعات الإيمان ، .. وهي جمعية من المسلمين البهرة .. بمبغغ مليون رويية لمساعدة مؤسسة الحمم واليكم الهندية ، كما اهلي السيد محمد توطيق هويضة البن عام المدس الأعلى تلتستون الإسلاميةيدمهورية حصر المريية جوع المجمدي يقمسة الإلى كتاب لمهد المريد عال الاسلامية عربية ، وعم حساؤة ،

افتتاح المسجد والضريح تعليدا لدكري السلطسان الراحسل

م فاو معاصرون سعمهم ويسل مههوريه الهمة بالاتكاع القريع ويسعونه ﴿ ووصة طاهرة إدواداتك المسمد وقد شيدا كلاهما تمديدا لذارى الداعي الماطمي والدكتور طاهر سيف الدين سلطان الهوراء الفاطميين ، وكان قد تولي الدعوة الفاطمية عام الفاطميين ، وكان قد تولي الدعوة الفاطمية عام المداعد عدم ١٦٥ مشهد، هذه بسبوات المعمون واستطاع المنطان أن يقود مقينته في ومحف الذا

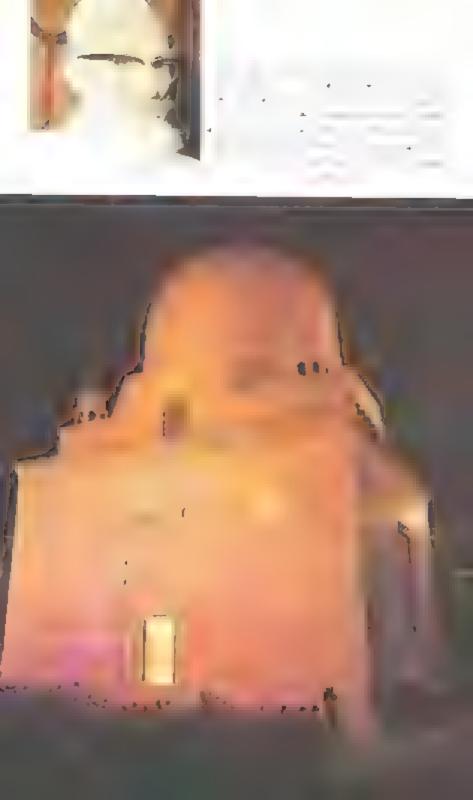














в Можелов Ванков в самон вазы водом
работ здебо вветом в сертом водом вод

النباج الضطرب يعيد الحواير السكام والامان وقمدارتن بلحظان خامعة لأسلامته واختكره ا وكبان رحمه الغببة عافد وينينا ءاكعا هببرطل يفهاده والتعارف تكلوك وحمدته بقصيان المدللة واشتمامه بالمصابد لأسلامته واعربته بتطوير الدرايعة في » الجامعة السيفية - في عديدة سورت، بالهند وهي ائتي تعتبر حصنا من حصون العاقة لاسلامته والعراسة الجهى بهبم هنمات خدمنا بكتريس الفقة المربية واديها دواساتدنها بعبدون خديب والحجدية والكنابة بالتمالكونية وقد عباد الدعى الراحل الماء معاصيرات بالقمة بعريبة خلال بام عنهر رعضتان أتيارك وكانت نظيع يعتوان ، الرحالة الرحضانية ، وحجوى الكثير ص التروح والتضميات الدينية ، كما للسنطان الكثير من «اولمات العنبية والدبنية والتاريكية ، و شتمنت مؤلماته على بيد نقبسة من التراث العاطمى اوكان ساغرا يتنعا واهبم ينسر الخط العرابى تكوفى فى فهندا وقام بعولات ناحمة فى اتعالم لامتلامي فيربط أنباء طابعة اليهسيرة باخو بهم المنتمين برناط وثيق من المعيه و لاجوة -

البراب المناطمي

ان اجراشمة فامث بها طائمة البهرة، وهنيراأسها رغبسها الراحل ، وحبيعته ، الذكبور بنيدنا محمد يرهان الدين ۽ ۽ وقد سار هئي متوال والده وانقد منه منالا يعددي يه في كل المدنة،في المنافقة على سالم المطالب الوالمات المسلم والأوامية والتاريقينة التي تسمها مكتنة والبعلايان « وبكيب دعيه بتنمنه يمى بشير بدؤ هد مقموعه فيمة من المعطوطات النادرة مصير كثرا لايقسندو سمن ١٠ ابها الر خاك لمصر يند عن الأهسين للعبور لالبلابة المهاكيد بمطرا مرسمة الدولة القاطمية مراكز التماع داجليه اليه المتملع والصابن من الحاء الدنيا ** وكان عصرا شطب فيه مسامة القنو والمال الم واشتثب المكتباب للمطلمان والدارسان٠٠١ية الصرا البالز السهراء ح المستعدد المساخدهمة مسارات علهم در سکمه بنمى بدروس في صمونها الاكان لازهر الال هداه

وحدد بد عم بدونة في لافول بعن الكبر من فد بر بري بي بدء وميها منها بنهرة بي نيب مناك وجداد فسنا ادام تريث فله المصارة لمبيلة ولد مفي عليها اكثر دن الف عام ، وجداها بكل زخيها وتتومها وتراثها في المدلوم والإداب والمون ، وبكل ماحملته في الأو لفائية مهر دائماريخ ، وجمداه يعد ان عبرت السحاري والبدار ، لتستقر في الهند أرض الفلاسفة ، لتروى يصدق وادادة للماة القاطبيان ،

وس هذا كانت إهدية هذا التراث الدى حلقة بماة البهرة في مكتبانهم ، ولقد اخذ هديهم البهض مدالاتهم في ستر هذه الكتب ، وقد كان مس شدة ولهم بدن السباح والبنى الهم لاسمعرارهمي مولهممدي من السباح والبنى الهم لاسمعرارهمي الراحل ، لا مرف عنه من حب للتعالق وشر لعلم، مسر ب المعلوجات والار معمهم حد اعم م بجمها و ستساخ كانت مددا المنازية معمهم حد اعم م بجمها وحاسل درجات جامعية ، وما زال في خزائي الكتب علم البهرة الكتب الكتب على المعلوبات المحاسلة المعتب والمتابع على المعتب المعتب والمعتب المعتب المعت



واروشه طاهركاه

ولا ادر متردنت من المحسمة وهي و فيه اراحل
المحدد ومد مع - وعيدوا التحسيمية التي يله
المحدد ومد مع - وعيدوا التحسيمية التي المحدد
المحدد الرحيال الى القنافرة ودعي هياف عبدة
المحدد الرحيال الى القنافرة ودعي هياف عبدة
المحدد ودعل الكتبر عن رخارها وبحوسها الو
المحدد ودعل الكتبر عن رخارها وبحوسها المحدد
المن عائدة التي يوديان حافظ عمد حصيلة عبيده
المن المدد و تضريح على المحل الماطمي
المحدد والمدد و تضريح على المحل الماطمي
المحدد المن الدرين الاسلامي القديم في يرد الماطمي
المدد المن الدرين الاسلامي القديم في الماطمي
المدد المن الدرين الاسلامي القديم في الماطبي
المدد المن الدرين الاسلامي القديم في الماطبي
المدد المن الدرين الاسلامي القديم في المادون
المدد الم

ومبدح مساحة لفريح ۳ الال حكى مريسيخ فيدته من اندخل مريدة ، بينج مرسن كل يدار سه و حد وحمد فدد ، وبرد هد . فد ان ال د عن المدخلي در حر المدد الحقيد المدا الدين في هو اند هي الواحد والمساوي في سيستة لدماة الماطمين د اما ارتماع اخدار فهو تمانوي فده وهد الرفيد بردر الهدا الرئمي يعلد من برفي وقد طبيد الجدران بالرمى لدى يعلد من راجستان

قرين لهند ، وهي نصبر البطانة في جديد مها قرير للمعارة السيرة (باج مجر) ويمال الد فرير يمبرة خاصة ، فيو بيعى ياردا الهمساء ربيت درية مرارة فو من موله ، وقد خسست برجة مرارة فو من موله ، وقد خسست بن المران الآلريم يكاملها معفورة على الرحا وسينان وسينان وسينان وسينان الكابة بالنظيا ورحمه والدي عرضا ، ورسما ، ورسما الكابة بالنظيا ورحمه في المياون ، والرجان ، والدر ، والرجان ، والدر ، والرجان ، والدر ، والرحان ، والمران الكابية بالنظيا ، ورحمه الإحمى ، وقد راوا في ذلك تكريما لمقول الإمارين ، الكريم ومحيدا لمكانة الحياة في الموانين ، الكريم ومحيدا لمكانة الحياة في الموانين ، الكريم ومحيدا لمكانة الحياة في الموانين ، الكريم ومحيدا لمكان المحتورة الإمارة ، قالون الموانين ،

ويملو ثبناء فية قبرى في الوسط بيدغ قطرها رسال فيما ، و رساعها ثال وحبيان فيما بكرين فوق فيتها صود مرحود بطني يانبغت طوليه ثنا عشر فيما ، وفي قل ركل من الاركان الاريمة بينات اربع قباب صحية يطنق عنيهب اسم جواسق ، أما في الدخل فرنت الفية يسيرة مستديرة كبرة يكوسطها الإسمان ، معمد ومني به من اية فرابية كريمة كثيب ياكما الكوفي الجميل بينات الراق وبديا كريمة كثيب ياكما الكوفي الجميل مستد حصو د و لارس _ دولا وس راست ال المسكوما في دفد عن يمياه مرزة فاطراز وقيما كما ويسا الرواق برخاري فاطعة الطراز وقيما









مسجد الاسام الافسر (\$40 m \$10 m) (1914 m 1974 م.) الكاس في المسعرة الحضا ، والايراب (بعد المدمة بالمدات والمستدة والمسا الموسر قاطعة

المسحد

وبقع المنجد في الجهة الشمالية من الخضريج وفد يسى بمنا عني الطرار الفاطمي ، ومقييس بن،سجد الابور الدي يتى فى رمن الماكو بادر الابه (١٨٦٢)

ذا المراب المراب المراب والمبل بطبيع المراب مضرب مضرب مضرب مضرب مضرب المراب مضرب المراب مضرب المراب المراب

وقد سندری داد خدد و تصریح به بی سواد مها ۱۵ ستواب استدرقها حکم الحفران الکریم بنان کنیا فیهما مین دارمی وبستان بکشی وظهی بالبقید وربیع عکواهی الکریمة :

معرص الميناحما الشربعة

له كان بقصران الكريم فكانة عليه عظمه عمد كـ مومر حديده عليم در طهر بعدت وعدمه في عيثه تميركا وبطهرا ، وإذا تمني تشتعت للله



تعلون فاقتمان الأفاعلي المعود الأفاعلي عه مدر عدد فده بدی مانس عليم مه ميود عبر بحلو جو جو بد متورفم وقبريهم و لا مه ولا مد and the same of the same مهدم من فله ولير كلي سلو بسراد بك به ما تا الى كساد و د فيه عميد لأنو وواساء مسافد المحال للسملك سح جو سه مد حد وک به و حاسب وطلون فرمر مراعده مسخلك معيوطة لمداعب فحفاقته بالأا بكللك عرا لانكا بالانت في المصال المسلم والصار مسر termes may take us a great to و مية عد لم سي حدو مقعة الموليد

وتعلیون نید که قیمت می شاهند و عبی هو در نیزع با نیمه بایمه امریت و نمایت دو لایت وکیپ نستر به دستی با عبر اسلامی نسیع قد بد مین بیک

عنفه بدراسته ندوسه

بدي بيايي بدي كر طريق الإسلام وقد بيتي بدين وهد بدين بيدينه الاب يدم بد بدر وليبان فر يدم بد بدر طبق و الد بوجها بيد همو و البا بدا بيد همو فريسا بدا بيد همو فريسا با بدا بدا ما يا هما الا

الداخير المحاجبة والعدي العلمة التي لا وع غواب الدائم العدي المحاص الدائد المحاد على اللغاء الدائمة العدد الإن الغران الاستقيار الأله











الإصابع

لاسكم وينتم عفلا خالدة المرسة _ تمنع اتنفة المربية هبأدة واتعدبها هبادلا وبلز فلادائه عراطر الهراكالله عرضه بها الدقة الوحيدة الثي معنوى على بعن الهسى عما الم بنقد الديمة خفظة بندا للايد من التعصص ١٠ ولا يد من معاهيلك للخليمن في فدموة المستقا كتبي بقد خفى

المنم وحده لا بقيم حضارة ولا يد من الدميم

شده كتناب لراصفة واعتالي احتلقه فلطماها ص المحاصرة التي الماها الأمام الألير شيخ الحامع لارهر الدكتور ميد المنيم معمودة وقد اقشح بها غيمة بدينة يدوعه بشراسات لاسلامية والعربية - التي نجب اليها الجامعة السيعية ، وهي احدى الوسسات المتمية التابعة الماهة البهرة ٠٠

اقلى اليوم النالس كالتناج السجد وداشريج ١٠ غصب فاعة ، فرياز ، اكبر أذعاث شمال ناج محل يتمع فقر من المستدن والشباب والمعفان ، جابوا ليستموا المحاشرات والإيماث الشي الماها هده ليع من رجال اندين والعنداء والمكرين المستدين ملى اختلاق بدافيهم وطوالقهمء، ولرهدا أتملك بهيات لفرصة للثعارق وثبائل الأراء ، ولتعميم الالترجاث ووجنع الملط وتعديد الافداق الرئيسية للتمعهد الأميع انشاؤه وواعملهم التمراسات لإسلامته والمرابلة بلودي الدابلة العمسام بنفاطنة AND AND DAY

والأنا يجانب ونافتات وكم اسد اخطت فمدو الترةانيتاذ الملقة يوما اطراءه القب في مر and the York of the Parkers بجابية دلناهر أيعنا فيعدفن فضن لإثار والصوريمتن . ج د بحصاره لا الأصد و الصد مداسم بها بدرادر بناراح كمواه المناع محلقة ما الكور الإسلامية منعمت في فاكن متناعدة في الفاتم الإسلامى ، ولكنها ذات سحات واحمة تسخل على الوحدة الكي كنعنب المائم الإسلامي كترفية وعربه اوقد بنخودت اسكتورط غدمسرة عتى امعاب اعاضرين وخاصة انها الراتا الوحيدة يبتهم وواقب حد رجال الدين في الوقد اللبناس وردد أول e- prints

بتقديث التباء حبني الرجال



وبمد طرحم طي بندوة الكا البنزة والبراجاد مكمدها كلابث كدور حول يناء الإنسان المسمو الى النصر السبث ، ووضع منهج فتدهولا الاسلامية بتعاشى مع التطور الخضارى ، وتعرض كثير من المناصرين للمدائب الجديدة أواقبة من الكربية ومازات بنديبا لإبنلامى الانفطر خنبقا على خناء لنفساة المريسسية السي البسكاد الاسلاميسة حباح تبلاه بربة وطالب حبد عاسما مانتية والمنيكرة إراق بتقد معهدم الدراسنات البهج العلمى اللتل يقوم هنى الملاحظة والإستبياط متهجا له ، وصندق هلى هذا القول اهد الملمياء سر الديلا ال شهج المدنى هو وسنتناه وانه يستحير منينا أن ننهج اللهج العلمي • • وتساءل 200 -- النا لاينكنا ان نطبع م الدات الالهبة م للبحث الملنى واماق الأثاث وكيف يعكن ان نشيع الاحان ياليوم الاطر للتبرية والبعث ٠٠

وكالدانية للربية كلوائلة يتجاسوس عسميها برجمة بالنفة الاردية دينيها موجز باللمة الانجليزية ليسهل غلى الصيوف الاجانب الهم مايش من الكادر واقتر مات وابعاث •

وكان للشناب معارض

وفرابطاق لإحيمالات واقامه بنبواب بكعب غبة مبارس لايراز وخوم مصحفة بسباطا بسياب والتابات من البهرة ، فقد ألهم معرض تثليمي اشرق على تتغليمه منظمة ﴿ بِنَياتُ العِبِدِ اللَّحِبِي}



الصورة اوق الى السنا



= 30	3.5

			40.	
- 1		3_13		-
$L_{i_0} B_{i_0} = L_{i_0}$		- 42-		
27.31	-	100		saler rad
1 سعر	جند کند		3	
- 2 y 1	2	-		* hu
4. 4				42.

,	4 ,
	market of the second
ur de	ar ar
A 4-5	k
1.00	





٨٠ ٥ ص ١ ما ١ ١ ما ١ مو ١ م او ١ م او ١ م او ١ ما او ١ ١ م ١ عبر ١ مو ١ ما سبد مشتب ١ م ١ عن ما ادا او او ادا ا

قضيناعلى لأمية.





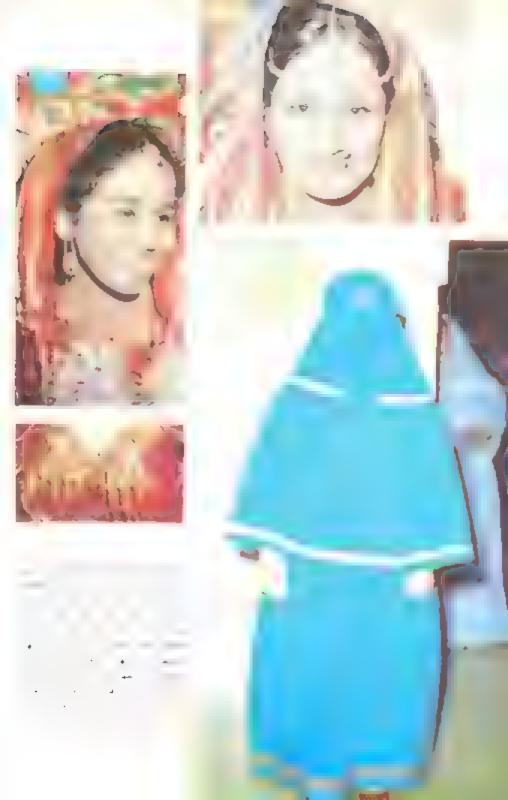




في طا تُمنينا

وسلخ مدد العاصران كثر مر جابة المد مستمع الماد الماد مستمع الماد الماد

جامعه ماهاد ما ادام ما ماهاد







 حب عمر دابدی وین کی خلاوهٔ ودخری گان عموم احمد عمدمد علی ردال اندین خدرجب زدیس و تعلیم فی تامل ضمین ۱۰ واحد فوا فی تهریخ الاحم می اثمیل کما حدروا فی بودم اصده

موسنان علميه وصناعيه واجتماعته

 واجه عما خرجي استحول و السحور و تهدوني ونبع المهد مكية جافته بالكيب بهي الدم خاص بالكيب العربية كما نبعه ويشا يبت



الا عد و ما مهم و مديد بر هد وقا حرصت قده فقد يقا كر من بده من منبول و فيضه المنبول سبب ول في سبي بده بر ما من منبول و فيضه المنبول سبب ول في سبي بده بر مد الم المسلمي لا بديات المنابي من هميع المنابي المنابي بدالم المنابي من هميع المنابية مهمينيا مسافعة بدار بدالم المنابية مهمينيا مسافعة بدار بدالم المنابية مهمينيا مسافعة بدار الأداد المنابية مهمينيا مسافعة المنابية ا

ال الديو و المداهد المداويان و الوم المناطبية المداهد المداه المداهد المداهد

جملاني وحمادات

كان في كل يوم من الادم السنية التي فيسياطا في الداليات الداليات المسادر المسادر والإعلام لا تسيير المرق الكسافة تشخيب البيارق والإعلام وقرق الوسندي صادحة في المرادات في الارداد بالايواز الكيراداسة والإعلام خسراء وكالهم في ما حداد الداليات الداليات المداليات المداليات





كمر الدين التهاهكم الأدب بالوا تماطسين في معير





سيهور فيادكرم والبدخ والبهاء فلأالانحلطا فرعمم or as and a series against add to the عداما عداما ولأفراء سنطراه المواد واين النامون وبقن هبهم للقرائر والرابقطنات سورا and the same of the and of the كانت لتاهرا المربة بيدو بانسان وكانها شحبه the same that we saw the النبية الإسرة الحاطرج المدعن الماطمي الدكتور معمد يرهان الدس بعلايسة النسباء في سناربة the a to stand y have are a part of grant part of the state of the a distily and a second عبوالعاروا (سياست الداد واردمم لباس كثلا مراصة عنى رسمة الطراق

منی کیاب ادی پودی کی انتہدہ والی ، روضا خاشر والى سنح ليسن دعيو الماسم والمراجع المستحاد الم بسايهم البحساء ومعاصيم اوقست التحد کل و حد پسال ایبس دل حواف صفیة ۱۰ ووقفو فی صنوی می افراطانا نے مدا سنفتين معمود بالأطفار المفاهو والعالم

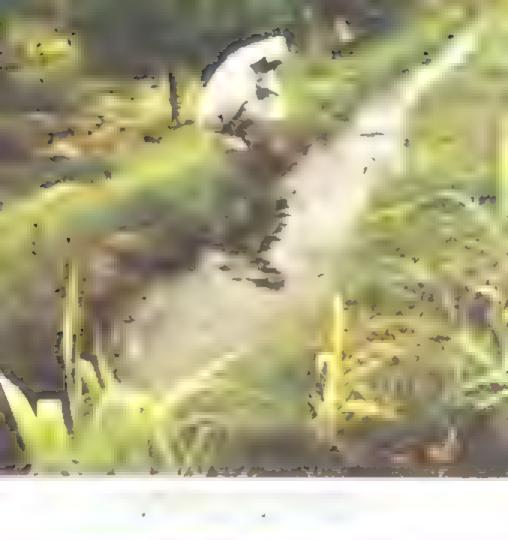
بتقارية في ملايس ذهبية لأسفة ١٠ وعنى الخابين

بري بينصح ووسجلي وسلامين المعدناككترا the state of the state of ے لکریم اوبوال دانشدہ اوگان لمادية أن البورة الدين فدنو عن ساير لكاء ب حاجب دی اکال کی شمیرہ میسی الما اللما الم الوكالية والمرا لم ل معما الى اعماق التربح ١٠ مب ك ... ه تلاطمي يعوكبه الربيعي المخلم بيعه الان البخاة فاحر أن تجويل فينت كبر عن المناسبية -وقد حراجو خوا الدوالة المحطمة الدين سهدو . 44 4 4 44 4 الم الميا الله مراوض فلان مندع خلاف والأسب المراه عند السير من الما المد يت عمدة بالا كم عمد سعد بعيض من العملات والمادت والمواكب المباكر 4-التحسراء حياهر يويف وسنح له فرضاه بمنهجبة والمرح ليكنيب ولإبه وعرفانه وناسده الداكات بتبريك القاطبية مقطرها الرابعة all with the amount of the

سر طب کر اعدانیه وسمانیه ۱۰ وعکاه کار

حدا المقطعة في الهند الا

وقنبا اخراس يطالبنهم ابكاكنه ومباديهم الكبراطي



التنميذ الزراعية المراعية وتزريع الصحراء







 علاماه البيارة بيفشة (العربي) مضواليحال ، الى سفعه عد بي وحمع هذه محمد لمد المدوانغ لد ۽ المبير ۽ فضي يعلم 197 کو من الكويد الماسمة - وهي نال عطي د ا علی عرض مها سا دیا ماج خود که دار خوب

ید بر . . فیر سعہ المدر کہ سر بید بھہ وعمو بالرزاعة هنا الزراعة بنجاف الفيق لا الوساع اقالبتاي وبنبا الحي هب السعلاج بساء بنب الوالج والدوائل وترامي بلياء السيلة الماستهولي للاحد والماطمط اعارا

pay how pa

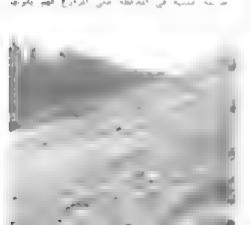
کڙ ريان ومکان -

Yell with facility

and a second of the second of هذه الأعمال المواء عيارتم السعية الرزاعية ء وهوا بيراومي المصراء كما لانخشى المستافي الدقيق ء 9 وال كو نكل التحيه الزراهية الأمعية and the same of the same افت ليو في سنده الدخال بيا در د پشمه د خپور و ساحت سی سامندی لثى معترض سبيل مفك التنمية الزراغبة القدمة او الومودائي منطقة العيديرالطك عن الإسكلةالتي my we do at a

المغيران سطعة الفيدلن ليسبد النطعة الاولى و بوم بده في بدو ابر بنهند مد و مشاريم كنمية رواهية » فهناك منطقة "فوفرة ، في فسى الجوياء على حدود السميعة الكيرانء العنكة كتربية الستودية والدائرنا الانزحم استطلاها هد. پينياتناي کيچايان مثياهدايان ۱۰ ولمل منطعة توفرة بديرا باستطلاع خامل يهد أد يقوه يه (لمرین) فی الوقت المناسب ۱۰۰

ووصينا الى مرائز الارشاد الرويدي ، ورصا - اعل البلاء الأصبيان ؛ وسلغ مساحة القسيسة



ساعه مدنيه فى اعدفتك منى أغرفرع فهم يقونها

سعادت طراق العديث مع المرشد المنثول برشعا

يكهر السمس واصنعة حلية + 31 كان اؤو عليرا -

ويبه بوو السعس باشتا ء لا بتجع على التصوير

ا وها مناول حديثا مع الرائد اول ما آخاول

موصوح الارمى والحرية الفالارمن لطبيعة هي

يل في الاممال الرز مية حسينها أو الأثرف الي

. ومراحة فيما مراحة أن في منطقة الميدني 87

ميد و بيانه د اسطوله لوسي

بنسج احيابا حتى بيكغ الكدال الك وطبيحالة مي

الدوالداب والداعشيق حتى ليحج داثة دولم فعسياه

- وعرفنا الشا ان الاراشى في منطقة العيدفي كنها ببلك الدولة كهى المثى طرق مربدك الإراسي

به يصنبح تمرزامية ومد بتوقر فيه شروحك المسأه

د . پيا ، وهي التي تقسم نفات الارمن انسي

فالراوعها عتى باركان فالفاء السلمي

دي المبرحة فاستة والمستح الراب

وبندية الكويث في اخية التي نتواني هملية

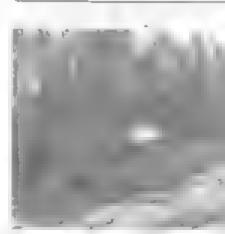
فرز حنك الارامى وتنظيمها وتوزنمها كسائم ييرا

الواحدة ** ووم في الدالب * وصنع في سخيد المطالبة الذي يقتر يها بطريق المرعة ، وذلك وفق عقد البحار طويل الأجل يقرضه ياستنمان بالملا عبيمة فر غم المحدودة بر الراب 12 منه ويقد السياجر مبلغ لرهية الإيالغ ** لا دينان هي كر السنا عسما عسها الا طواحة في السنمارة »

وبنغ مامله الآخائي الاي من بوزنها في محلبه عدد رابا ما المحل منا ما لا سر امانه عالما فرينكم والدعه ١٩٤ مجد ا و الإكار ت ١٩ فولدان } -

المياه والأيار

وانتدن خلیب نے ارتب نے بی بوجو کا وہرا کا کانے بیان مید مدہ نہ جیما قامت (راحة ادامہ لاول اسی



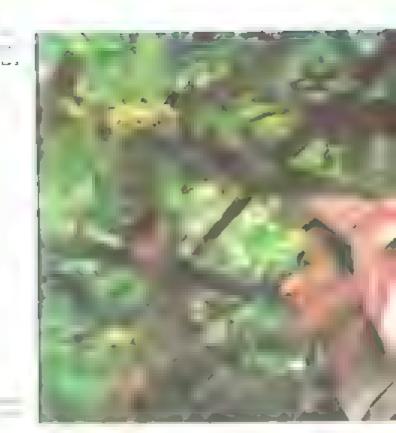


كون (195 ق قصلة الثاني في علالة البلاد عبعرو الساب الصنة بابيا ال

د بده از بد بده ۱۹۹۰ میل ساده ۱۹۹۰ سعط متها فی سته ۱۹۹۰ م طبی مبیل امال سوی کرده منسمبر ۱۰ وبلهخوط الامطار رقمه نمیانی (۲۳۱ منبیمتر ۱) ستهٔ ۱۹۶۶ و(کلاطبیعة انتارین ستهٔ (۱۹۵۰ س ۱۹۶۱)

ال <u>المنافية المنافية والمنافية المن المكور</u>ب طاقة المناف التي ولا المناف الجوفية في المكورب طاقة في العالم ولا تصلح الاقراضي الشرب

لا عدد الى استيراد عاد شريهم من كنظ المويدة عد الى استيراد عاد شريهم من كنظ المويدة وقد استمر دالم حتى الاربينات + والامد









المروى ـ الملك 1-1 ـ سيتمبر 1978.

السلى الشراعية هي التي منتق ذلك الله بعدي وسطى يدغ «الساية الله حاتون يومية «

وسالت عن عدد الإيار المدية في متفعة فهيدي قبرها بها تبديم الاساء منرا ، وأن مياهيد نصبح لمرزعة وأن كانب في لماليا من الموجه بد، لا مدرع بديرساف ١٠١٠ ، و بدة الإيار بيدم بالمرساف ١٠١٠ ، و بدقات مقرفا تتراوح بين ١٠٠ فلا عصار مدر الما عداد فر د رابعد المدرد لايار لقويا بعطر البيا بوسات ، أو اقل سي لايار لقويا بعطر البيا بوسات ، أو اقل سي لايار كقويا بعطر البيا بوسات ، أو اقل سي لايار كقويا بعطر البيا بوسات ، او اقل سي

وابسح الأثى لدى ذكرنا يتابق انشا سبه

المده قر عدا سب يا به الفي بسم المده المدينة المدينة والمدهد المدينة والمدينة والمدينة المدينة والمدينة والمدينة المدينة المدين

عد في اعاصر ٥٠ وذكل ماذا فساطا الرحيد ...

د المسائل الماضة ١٥٠ افلا نبر كم الموصة مع الأداع التوسع المرحة الكثر متوجة معا هي ...

مع الأداع التوسيع المرحة الكثر متوجة معا هي ...

مع الأداء الماضات المرحة الماضات الموصدا ...



بما يفسوفي بالدورة الرياطية الفيسم يقسمون الرياسيور في اردخة فسام (البيبوديد) ويدركون (ا) دون وراغة ، ولا نمودون في در عليا تابية الا بعد الاستود من وراغة (د) الأكن الهو بدركون الارس فتراج طبعة غلاث بسوات الأولى هبياء المحرر السام الله الله المحالية المسلم المرافية المقسم المحراج الأحداد المحالية المسلم المحلولة المسلم المحالية المحلولة المحالية المحلولة المحلولة المحلولة والاعدارية والمحلولة والمحلو

and the same

ورمنا مجوفيهم اوج الميداي بواسعة المتاهدة ملامقت اول بالإمانة الجرار (انتراكتور) التابع ما منت الميدنة التراكتور) التابع من الله على الميدنة المراز م وفهمنا ان الرائز للدكور يعوم يعرشاو المراز معرضات الميدن الميد ورشهم ووضاتهم يعرضا ان الطبيب على حبرت الأرس ب المد ما من المد المدال ال

نتا ، ويديادا اللبل خطرة ، والمعادول في ترز مة الكرهم حديث الدود بالرزامة وقليد

برر میه وبا ژاپ بنیب دورا کیچا فی خیاه سخته به ومبیت ان بروی فیله و منه کندلا. نبی مانتمیا الیه ب

ر با بالمستوى في مداهما المسيحة بطباطم ، فيل المداهما المسيحة نكو ملى لاكتار من ين مروعاتهم في فعس لستاء نلابي ، ووقعي الآخرون المعاملون فين بروعة لاخرى بدورة البيل بالمسيحة ، وتشييم بما مرحو عليه نن ري تر وجاد مراس الا للاب

. ميونا: كيرة وادا يها كنزل الى ما دون المنس

الربعة الثانية بدنا بنا كاملاً ودلكه يسبب ساه الرق لمي كانت بيمنع حول الدون واسي بمديث فنصب على الاحصر والياسي به ادا المرزعة الرازعة الربلاً ** وكان الا ير تون يعطمون فدا للما لم حباء الربا منطقة العيدي في عطبيح

ورقبت في ان سم پد دوم به از رخون الافراد من دمدل وده يپدلومه من جهود مواه في سلام در د ع الحد سال در در در الدراعة د وقد اطلحا فيد

Florida Albania

مني بن اخطر عا لاحكتاء في بحكية الميدين هو قده الاستن المامنة فيها ٥٠ فهده مساكل ك و مول كنح كل عا بماني منه بحكمة على سحاكل ٥ وبمنها المديد لأكاداب لبي تقف سغير مشرة في حسين التسيية الرزاعية هباك ٥ وعده في مساكله انشرة من تبول المرسة كما امر مدرول ٥ وبعل

النبيد يكينا پس هنه اللكنية ، قال ٢٠٥٢ل

جنطى عدالا ، لا نعية رزاعية بالمتني لدلى ،

43 1

ولاحقت فيما لاحسا في جولنب في منطقة لمنيني الى يحب (اليرميم) والطماطم فعا في طبيعة المرزوعات التساوا » ولك ينما فلماحة لمرزوعة يهما يضمة مدد، في الهكارات »

ونستل مرزودات المندة الامري قبية ميدل السياح و نساق و ليدنوسي والألزيرة والانبيعة و السيث او السومر) ، و عرجع و غلي واغرز و لكرمية - فلسندا السي جانب الكوني والبادنجان واليامية والمولي وهي داك -

واسترعني اسياهنا النياح علمواف لدى

السلامل السلع -

53

يوسف وعبلاوي



نفيم الذكيور ١٠٠ عيم فيد

لباح منز عة عدود باعمور سا صارفي ۽ ﴿ ١ ﴾ اللِّي كان يوما ما الطبيب القامس معمد سا لاور ولد لب و د ايناء الملك بكاجرون مكاجرة عنيدة وهو مستعرق 4 5 1,1 1 20 4

ويعد دلك باكثر من ارن اكتشف صحوف الده أهار رجال الدين ۽ فقد فكر القبي ۽ سنيقن شاہر في آله منا عادث هناك دورة 20 يند أن يكور فناك صفطاء فاخد البوية وجاجية طربكة وقرسهم في عد الدرات الترابعيسان ويتمالك خان سروره فنتخا وجدان لنم لد البقع بقيسوة في هله لانبوية لارتماع جلم لمدني الدام بعصمه عطاعه کی ۱۰ جود صفحا

جهان شحط النم

ولقد أأنث التجرية كالمية لإلباسوموض المسعط

3 as her - 1 a 22 ... 2 ست جبی یہ سنت عدوز خالية والا يتمنون فن خبيبة خلدبة ستابلة بنك حول المضند (و المات + وعقرج من دخل الصبية اليوينان الحداكما عشق التي مكيس بيسر يسوف J --- 17 17 1 م د د داکل انتمییهٔ پرنفع همود المرابان ورقع القنط داخيل العميية في خلصه سينجب بمكن بلاحظة الشبعط الكافي غيرط فلهوو صوب النيش وهدا هو المنبط الإنبيشي ، وهو بقرأ بالمنبعثرات ص الرئبق ، فعندت بقير النفسة بان صعطه ۱۹۰ ، فيد منتاه ان فنيه في كل لنيته سق فيها يرسل موجة عن الدم واخل الدريسيان اللواهن يشحط بعابل ١٥٠ منيميرا عن الركيق ومحتما لكمتني الملحفظ فاخل المجميلة كدريفيا ببد

ذلك يِتَلَقِينَ صَوْبَ النِّمِي . وعند هنه تعطه عرا لحديث لتعدد الاستاطي

احضائيات

رابد دلد الاحسانيات على أن هجايا ارتماع سعط ندم في الولايات المبعدة الامرابية بربو على ثلاثة أصحاف مرضى البرطان - ويتشرصحط الدو لداني ببرجة منعوظة في الدن و دو سم ويكاد يتمدم في القرى والنساكر د حيث الحياة بعطرية ولا سك ان لند د بموريةوما معرضة من اغياد لغال الر كبح في ذلك -

ويساي الأرضى يضغط المو المالي بين الأرباب. والمسين من المعلى ، والكنه قد يظهر في سيمبكر؟ كانتذاب ولد نوحك ان الرمن نشيد وطأة وحطرا كلما صغرت السن التي يهدا بالطهرر فيها -

وضعط الدم عبارة عن الترة التي يلدفع بها الدم واختي الترايخ محبقا فضطة على جغوانها يتراوح تقديره البادل ين ١٢٠ ــ ١٤٠ عليمترا من الرئيق عند التياض حضفة القلب د ٨٠ هـ ٩٠ مليمترا عن الرئيق علد اليساطية -

ومن الواضح في الشقط على يدران الازمية الصيب بكنون قدت واقدي سنة دسس الصيب الازمية على عدران الازمية دسس حدران الازمية السمية الاسترية كماية الازريائي تسيم، كذلك ارتفاها في صيفيد الدم ، أما المقافي التي يوسن الازربات فهني الشاء كارزربات فهني الشاء المقلق ضغط الدم ،

انياب شفط الدم

ومندما يتعرفي الإنسان الألى ملسامي او مدهني او حتى بنائع البسرة او الأثم ١٠٥٠ افرال الإدرينائين ، يواسطة المنة فول الكدوية ، ويعدث ارتفاع فسيراوجي مؤات في ضخط النم ا ولا يد من تمييز ذلك من ارتفاع منطط السندم الرشي الذي يكون الارتفاع فيه مستدرا دائما ا

وعسما سميم بالإحسان الدمر ، أو حصد بعرض دورى كالزهرى أو السكر ، يحدث تليف في النسيج المطاط الدى يكسب الثرابين مرودتها ، وتتعرف تدريميا الى البيب ضبقة ، يصرابها متليما وسيكة وهذه المدنة الرضية هي المعروفة يتصلب الثرابين ، ومن الهديهي أن يصاحبها ارتناع في ضفط الدود ويكون ارتفاع ضغط الدم قابيا كذلك ، عندما

بشا هي ذي سبب هياشر معروف (كعرص الكمي)
او خلل وقائف الفند السماد ، أو سيق ولادي في
الاورخي ، وإلا يد بن تمييز هذه الطلات عن توع
اشر يدمي ضقف السعم العالي الاولي اي السلق
نمى له سبب مبشر معروف ومدلا سك شه ال
ته سببا ، شع أن العلم لم يعف اللثام عنه يعد ،
وتبلغ سببة حالات ضعف الدم الاولي ١٨٥٥ مي
محموح الرمي يالقمعا عامة ، وتذلك فهو المها
من يعجع الوجود ،

ويين معر سعيم بلار عن ندوي نسبية العب مع في دولوي علي بطور به واحر فدوما يحدث في الانبية يبيية من ثقله - وما يتشا فته عن امراضي واوميان «

ولمد الصبح ان الأفصاد التي يمع هليها لمداء لاكير ، في خلي التسواليي : القنب ، والخ والكندان

وقد يمثل ارتباع القصط الانهامي الي 18* منيمترا من الرئيق ، والقحط الانهامي 14- المحيد منيمترا من الرئيق ، ولادلك تماني مضلة الهطير الايمر حصوية كبرى في الدل النب ضد عله المقاومة الهائنة التبدأ في التصفيم ، وفي عله الرحلة فد لا سعدن مناوى عرض بعدن الاعر من ليهمة كبروية الإطراق حيا ، واحمران الوجه احيانا ، وبرحد من الاجه احيانا ، وبرحد من الاجه احيانا ، وبرحد من الاجه احيانا ، وبرحد من حدد درة خرى والد يكتلف المنابي مصادلة علي فحص

اعراض قشن المنت

ولكن سرخان دانسين الامر بالتعدين الاهدة فيتعدد فم يقتبل في القيام يوطيعتنه ، ونظهر يوضوح اجراس طلبل القلب ، ومن أهم هيله الاجراض شيق التنفس ، وتورم الساقين ، وروقه النمني و لاسانم *

اها في المدجة المغ ، فيعدث تورم ينتبة هنه مداع يهما هيئا شبيفا ، لم يتتنب للبلا عليف دوري عربص ، وبعيل عددة وبعدة على لعمل او المثلقي ، ويعثريه توثر شبيد ، والطواء همي العصر وبدي وبدم بالمدة المعدد للمعل ويتور لائفة مديد أو لشر عا ميده »

وهی خوالی للث المرضی پهته الداه و هم یلتجی حلب البر از دخل ایم عبدل تبالا بسملا ومعمل پسلیمات المریضرتالا مراب خدیده لبخول



فهدا دثين احتفان الكسنج ، وقد مديث كإب في التسكيسة عظهر يعلاء مند همين فيهج ايمين وتسبيد فدم وصوح دارتيان »

و ما المناف المناف المناف المناف والم الاستعدالات التسبية والابتحاد في الاطعمة المنتسة وملح الطمام والافلاج عن التدخير ، والاستاج في المام المام والتفلاع عن التدخير ، والاستاج في المام الماميات ، وتسول المناب والمسكان ا

علاج مالاب الصعط العالى

ولملاح حالات صفط لمم الداني ، إلا يد ان خون المان ليها مع الريان كالسان ، وليلي مع الرمي كثيره ما ، أذ أن تمعو في المدلية الرعا التبح ، وفي وسع الطبيب لمانع ، أن يعلم المهالب - التي ممل على لله الرحل ومبر علي يث المدالية في عمله ، قال السن عي ارتباع للمحظ فو اكبرماسر سبب تنمريد من الارتباع ، و تراي السائد هو اله في حاف علم وجود الي فراسي مصاحبة ، قاله يعلل قلم علميوه الي الرية تصمل ، والإكماد يعلل على عليوه الي الرية تصمل ، والإكماد يعلل علي عليوه الي

بيكان الأسر ، أو خالج الهنية المح ، أو شبكا يكن ١٠ كما ي الهم موابق لسعمال لأنوا

ثيم في ١٠٠٠ ملتمراع تكل بنتينر بن النيمُ ولا أن لبنية المعلاة هي ٢٠ لد ١٤ منتمرام ٠ كما تبرع المنطة عبد وجود تمنيا البرين : ولا يجب هند كد أن يكل معمل المنطل سرحيا :

تني بقنق عقبته التصداد بها اد

الرحة والنوم صروريان

حايه البلب الى الدي درجة مبكتة •

ولیس هناک دلیل جلی دل انساط الدنی او اریامی گالسیر دنی الاهدم از تمب انسان شان پائریمی می کان فی حدود عنم مضابقا انسمس:

و مد من بن پمپ ممب مسيد اللبية ، ويهدق التي المامن البوزن في حالث رياديه على عاميل ، كما بجب الإطلال مبي ملح الطماء »

ر ست میں ویٹ میں می در بیاد کی ادید واجدہا فی داروہ د

تامدهٔ فی استعال بویه استعد هی فید چیرمات فنیغه ترداه ندریجید این ی یمم حدول د

مدوات البول

وفي الدارات للوسطة وفي لمي باور فوسا لاستط الإنجابي ٢٠٠ ال الل من ذلك ستمثل منازه ايريرواني د بالإساقة التي فقر با لحول • اما المعاوم الشديدة وفي التي يكون لديب لاستط الأنمادي اكبر من ٢٠٠٠ فقرم الستمال وقد ينزم الجمع يدير ممارين للتسحول هاي احجابة اقتبل وذلك جديدة الله ١٠٠ اذ ان لديب المحيد محمد المدر بالمراد بالبية في الرفويشية وقد تصل في حد لاسراد بالمربية على الرفويشية وقد تصل في حد لاسراد بالمربية على الرفويشية محد المحدد المحدد المحدد المحدد الم

وقد یکون ارتباع المنظم تابریا و سبیه الایل ویم فی بعاغ العدة فرق بگلونة او منبق باورطی ب د اس الدرات علم ایجالات فکن الدخل امر میریشیم الامر گنه؛

الدكتور أيراهيم فهيم احتاذ علم الادرية والعلاج بكلية الك جاها على شمس



بعيم دكيار مهندس حمد حالد عاد

و پیشیر داده مین اهم مشاهدت الدیسالات فیمول داشته سیمانه وتعالی به وجملناه می افاد گل بین می داده باد الاسمی به الاسمان بین می داده باد الاسمان به الاسمان

the state of the state of

مواود المياء في الوطن العربي

ر مصد به من محد به من حدث الكمية ، من حدث الكمية ، ومن حيث الكمية ، ومن حيث المستقدامها » مد مد المستقدامها » و المستقدامها الكانورة »

فيوجديدلمر في دور وجداو دمرات تعوره صداس و دوار (فرق اميمي ، پالاسدات في مياه الامطال دوستفدما في شيدل وشمال شرق ودرل الدراق بحد لا تسكل لازدية او لمياه بدطبية دو ردسكره في من المراجد المراجد المراجد الدراكات

منى أكثر من مورد وينسب بتداومة لنجواب الني سخدم هذا الورد - فيتكل معرى المراث وينية الانهار الأمرى موردا وليسيا في مهوريا بالاسافة في مياه الانباد على السناحي على حين تكون

اما شيه المزيرة الأمريية الألادمة و لايه الجوامه فيها هي المصدر الرئيسي للمياه ، بسنتي من الاسا ليمن ودلمين الاخسر في عمان حيث تعلى الاسطار لمسدر الرئاسي، ولقد حددت دوارد المياه المساحات المعدودة في طبه الجريرة «

حميد کے مصر و ، د است وروز<mark>هم نے ومو في مصر</mark> بكاہ بكون بكورہ توجيد



اد بيب المياه الباطية في الواحات المعربة الموجودة في المحراء القريبة • الما في البودان المسال الى الهر النيل عياد الاطار التي تستحف يعرارة في الجنوب وعياد الالدينة (الاخواد) الموجودة في شرى السودان

ويتكرر في ليبيا صورة فيه الجزيرة العربية حيث يتم الإمنداد على الأوبية والمياه الباطنية كنسادر وليسيا لندياه، بالإمناقة البيمياء الاستار سنوب من سنط عنى عربمسات في شمار سبيا حيث التجمعات السكانية الكبية -

وفي الجرائر حيث تسود الاستان في قسانها عدد خرد در سس يبعد عدد عدى دور التنيف في المنطقة التي يجري يها « وحرث دق هذه لامطار وتعدم المجاري الماتية في عنوب يتم الاعدماد عني الياد الباشية و الاودية «

وسطیق هذا الکلام تقریبا ملی بوسیس فلی بیمان و سری بمبیل و مجاد و لایهان بهر میانهٔ وبلیردهٔ فی تلواره الرئیسیة وقی ایتوب پشو لایماد می د ۱۰ در طبه

وتنده حصافر المياه في براكتي يضورة كيم ف ضوحت حدد من لابهار بالا منظر عد الحالي الدام في انشخال والقرب بالاصافة الي مياه الاستان لتي تمثل دوردا فسنها - اما الايار والميون فهي دوارد بنيه في جنوب وصوب شرق يغرب

تتشروهات الصنامية

وسبعة بمصنحه بناء ونظر بندامة بدينه المركبة في يدهن كسار قرا في يدهن الموالية وقد فرا في يدهن الموالية للترومات بيدي بولا الهميجات السكان و والزرامة و الوقيد الموي الكوريائية و أو لتوقيد الموي الكوريائية و أو لتوم المينات المالية أو ما المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمناظر المناجرة من يهر بنس ودحيه و يدر بن و الادب ومرض من الانهاد و كما المينة المسعود على كلام من الادرية وحقرت الايار حيث توافرت المياه الموقية الادرية وحقرت الايار حيث توافرت المياه الموقية الدرية و

ونصح می هده ندفته ای اندول تعریب تثمیع پیشادر میاد مقبلته الا آنه لا پوچش حتی لای منع ندان بیل مقبیر می شده عبایر فی منظم دول توطن معربی وای تم یکی فی کنیا

تنوث المساه

وملي اجتباد الإنهار والجاران للاثية يسلمهن ١٤ لمى ذكر مرمرة ك، جربانه الى فيعار ... وكل استمال بمع ص دونية لياه ومعال الي اسوة رمو ما يعرق يخلوف اليساه - ومصابر التقوف كثيرة رمتنونة ولزراد فله المبادر تتيجة المتطور انهائل في دوال التنبية الصناعية + الا انه يمكل حمرها تحث تلاث مصادر رئيمية

- نه مرق بواري اقتل ٠
- ن برق طلقات الصابع السائلة -
- ی صرف میاه الازمین اثرواهیاک لمولک پاکیماویات ۱

ويتم مرقى خالية مهاري معن الدول العربية في مجارى الإنهار أو اليحراث لو اليحار دون معاية ـ او يحد معابلة برتية في حالات قبيلة -وياتسية لمغنات المعام المعاتفة ، تفرج المياه التخلفة من المعليات المعامية وهي معملة بخلفات في مرفوب فيها مواه متى شكل حواد مسلها مشوية او في مشوية او مواه كيمائية أو سروب و فساات المعاهد أو من عنى شكل ارتباع في درجة مراوة الهاء التخلية -

ويتني مشتنات المسابع في كتع من دول الوطن تعربي في عدرى لماجه خداد : و اسعار فيثلاً يتنبي في دور الدامي يسوريا مشتقات كلج من المسابع التي تتج هنيه مثل عسابع السماد ودرس استروا و بسال و تسبيع وبراسيه حتى القاد مشتدات هذه للمنابع بدوت مياه النهر وبسمم الاحياد المائية وبالداررامة وتسفون الترية بغسية التي روى يهده الياد وتسم المهوانات التي شرب منها وتنع طبع ووائعة للاد «

وتعدد بديدات لاول بينامنية الواسمان وفيداخ للفت لاقمى بدرجة بندوت سعمالات النافية فكارجة من للمنبغ والتي يسمح يشرقها في فياري الأفية «

وتستيمل البندات العشرية والعضوية في مقاوعة ولاب برراسة وبدوجة لابنات العبدة بالمدخلين الراحية والمناوعة المدخلين الراحية وبدوجة المدخلين المدخلين المدخلين المدخلين المدخلين المدخلين المدخلة المدخلين المدخلة المدخلين المدخلة المدخلين المدخلة المركبات السحية عبدا المدخلة بهدة المجاوبات والمدخلة المركبات المدخلة المدخل

بحلية المياه المنعسة

وفي لوف التي تزداد فيه مسادر طوف التروه المائية لأى دولة ، والمسدة بحوامل فيحور لكية ... يرداد طلب الناس على الباه النقية يوما بعد يوم خزيادة تمل اجر من المش - فكان العالم يردادون ستريد بعمدل 27 أي يتصادفه سكان العالم كل "ا سب وداهيسج براء النداد الحالم برد السكان ينعمي معدل زادية السكان - كما تنطب معددات السحاد الساعاء - المسادرة في سنوات الميئة عما يترتب عليه رفع عمدل استهادك المياه المياه ...

وثيد البيت الدول المستحية التي تعنية الياء اللغة سو مديد بحدر الا تعدد الا الد الوطنيسة الموليسة واستعدالها ليس فقاط على الاقرام من بداية واستعدالها ليس فقاط على المستمي والزرافي الاولايات التحدية اسيل الدول في وفسح يرامع شاملة الايدسات والدورب واستميل عدس في هدا عدد

الليحسر الطرق يستعنمه للحويز عداء كالد التي مياه هدية في طريتين وليميتين

- يه (مشكلامن الماء النص من العاول المامي ٠٠
 - ه استفلامی طلع من الله ه

ويتم استفلامي لماء المي من للعبول للمع ومنه طرق منها (المبدح والمعضم) ـ والتبخم طلاحيء المتصنف المراحل ـ والنبكم باستطيمام الطافة للفصية -

وق كا بديه بينت الم سيان مديد المساق المرة من التصافيا فامد حيث بهذاج التي كميات كيرة من التدخه لا مديد من التدخية المراج هذه بيدد من طاق التحريفية والمراجب الا المورية إلى في تسخيل المياه المائمة ، مما ترقب عليه طاهي تكاليف المائمة ، مما ترقب عليه طاهي تكاليف المائمة المائمة

اها طريعة استخلاص للفح من الأد النب يعده طرق الهديما استعدام الاحسية و لنبادل الاجرابي وهي عبارة على طيمات مسامية معمل طبقة شخدات ساتيه وادمل الاحرى شخدات دوجية - وعدما بعر الماد الخالم خبلال هستاه الطيمات يعجر الملح على مسدد واسر الدد العلمات خلال الاشتاد الاحر وهكدا-

ولقد اساب يعض الدول لمرية مثل لكويب رمسر مبروعات مسئات تعنية مياه البسر الالده الا أن استعمال هذه الإياه لا ألل مقصورا عني البرب ويسمى المسات - ولم سندس هذه المياه يعد غيى افراص الزراعة بقرا لارتماع ثالبت مديتها بهندا المرس في هنده الدولا - ولا تبك أن حن مناه المرس في هنده الدولا - ولا تبك أن حن مناه المرس في البسار بعد تعليتها بطريقاً.

الحلامسة

یهب ان یکوی هناف لکهنیگ فلگروف بلاسه کی در برخل حربی و بسیسی ین تعیبات کنند داروف برخه ف بسیسها میل ور را دا ف داد در داد در داد در داد ا

والرى والمسامية ومرافق الميناه وين الجهاب تعليه لمسافر للدول مدرور را لمساء در المي المحرق المسمى والمستامة -

ا عفی حصر النسيال د الله ها مهم اراضع الله الله د الله د الله التروه المورم يعمل مسح شامل اكل مصافر هذه التروه في يحيات ودنهان ومياهانطان وارديازمياه بالطنية وتعلية النياه المائمة لما تحوم بسنل مسح شامل حال عصافر الناوك التي تقديل ينشنفاتها في بجاري النياة ا

وأن نصبح الهيئة المديم المتحديث الدهدهيات السائلة المطلوب سرفها في بجاري لأنهام - أطأة في عبد ها صدي بداعت منبي ملاحة الهاء فلاستمالات المضافة عثل بهاء الشرب المحددات هني بدروا المباكل والاللمالا بالمحاط هني بدروا المباكل والاللمالا بالمحاط ها والمحددات العدام المحاط مواطر

وملى مستوى الوطن المربي ككل يجب الامه مركز رئيسي يهتم چاجراه البعوث واندراسات في در الدر رئيسي يهتم چاجراه البعوث واندراسات في در الدر مناسبة على المناوط واجراه الاتسالات منع المدر الماسة على الماسة الماسة الماسة الماسة الماسة ومدرف ما الشعبات من طرق في هذا المبان وتعدم المراد الماسة على الماسة الماسة الماسة الماسة الماسة وتعدم الماسة وتعدم

دكتور مهبتين احمد حالد غلام





التنزه والنزهة والمنتزه

🝙 من انشائع پير اينموني في کل تباد الماني ص الكنمات فيها أطلقت أولا عنى أشياء حسبة أو بادية ل الواستعملات لا توسيعا له للدلالة جين السان معتوية الاعتملة + وهكلاا جرث العرب ل كلدير لأمواك في المشمال المسائهة الأ

ومن ذبك كلمة والسرة والإنواسية والسا ساركها في الإسماق من الجدر دان واعداء فكنها يمعنى لنعم حسنا أولأ دائم منتزيا أو بجاريا ر وهكدا التعميد في المصلحة - يمال - هذه أومي

من العمران ، وهو يعد مكاني ، كثابات يمال سمى الرامي ما شبية لم برهها من استا

ـ كما قبال الرمطتري ، في معجمه ، السامر فليلاقبه بالمنافولهم فالماوجل برح وبريسه علل الربب داوترام المفا فتربها والهلو بشره على لمقامع بأدائي بينت هلها والأملة بأألمه بكرة عن دلاشياه د لا د الانيباد مترفون عن المدمى ب او بمندون او معصوبون منها ، و ۽ القامي بريسه ، الله يعيند عن الشبهات لا يعايي في العنق ، و2 متدفعه والمرابوا وسدده

ودما جاء في القصيحة ايضا د سرة الرجن فيو و مع خون و ح فده هـ ر ت عن الكروم أو المُناز ، فهو نزية ، والمدم

برفده د ورجل باره المفيل و اي مليف و ڳيئه من المبالح ، وقد يشره الرد من يعض اللباح الإ المحلال باین النشب با طلب بلا هو افسال یا مص

واشيع من كل ذلك على السنتا يوميا كارار بعظا بالشرة بالما والرطة بالا للدلاية طفي بمددي امرين والمنطبط المروج الي مؤاهو الرجيب او يديد من الأسائل النهجة كالإياس والمنور

قدامي الترويع عن التعلق باي وسيفة ولو كار

العد كان شنوما في ابتعا ينكرون ذبك وبند 1 2 4 - / -باكس القاجم يتن المنبهم ، والربها تدرلا ، وهو المصوبي والمهيرون التطارط نعول أو المنسطل 1 4 1 1 1 1

فتك فيبلغ داء فهو بنكره يشلدة داوتم يسوق كتبيون اليوم بتنبكرن يدنك الانه لبس لنم مرجع هر هذا طبيع ، وكانه لا تقريع تكنمة او استحمال الا ما مرجه هو و غيره من الاشمال ، ملى بعو ما حرجوه ، ويسن فنا بعي المتكلمع اليوم بالدمة الل اجتهاد في ذلف الا الاثباج او النشية ، نعيدا يما يقولون ، هميع ان الاجتهاد والترسع في الوالمة حق لكل مؤيمستها ويستعملها

وقبل اللي من الله سنة ... والقيرور ايادي والموسه في القب لد كان يعمل التعوين ينكرون منه هن از شعمی ایا اومی هولاد و انتجا ستكليبيت وافسداره مليسه وايبيه هيبذا اح دک سینت امام امامر به ال فمرمة ومري تنسير سيرفيار فسن ۱۲ ۲۷۱ و ودای بی سکت هدا دون أن يذكر اسمة ، وأشار الى أن يعض اصحاب اللمة أو المنم بقناط يعيش الناس اذ السائل و وبدول د و ابنا التنزم السامد من ثباء والرطة ، ومنه يعال: فلان ينبره هي الإقتدار ، اي بياده نفسه هنها و وفلان بريه کلريم ، اذا کان يميد عن النوم و و وقع ملت ابن لنبية على عد لراي الناصر ، غدل ؛ و ويين غيّا عليق خيلاً ، لأن البندائي في فن نصر (نصابة) وفي في يكت ، نمه لکون خارم (مير د فالاه ارام افرجن ان با ي فقد اراد أن ينتره واكل بنيامه من طنارل والبيونية نو فئر هڏا ۽ متي مبارث ادرامه انديوو في للشر والينان داف

والكنا لتوسع كل النباب عن طريق اللمور الا المعال ، والكنا يتيمي أن يكوب للربعها للتوسعة معنى المناتدي بها - عم المند الارساء والحسائل

والد البين هذا المحلي فين الله منه أيضا اللي

تطروح في البنائين إو بيك هله خمصة لمانم من اكبر البعوني هندنا ، كان يعيش في فصر ابن

(۳۲۳ یا ۳۷۱) او روی سیه عیمیمیه ایمیوی الادمه الامع ایو بهر البکانی ، (به گان و صحدید الاحمد این عرب، فتد گروا مسرهادالدیا و اماکسید

نتياه و سردق وقد بن وحر بان - فنال پر دويد : و فنته سمرفنات اندون قايمن آنو من منزدات دفتوپ ۱ و فنتا حالوه فنها ذكر فهم منة كند لنمكن مدمرته - منها و ميون الامدو ، لاين أشبية و و د ارفرة د في الدب تنفيله

الظاهري الإمام اين داود ، لم الشا يقول :

و ودينياك برهتيه قيلية وكياني تنجينك وكابي محمديا

فهذا للمني انتقال غيرسايقه فلي وجه السبيه وهو لوسع مله - ومن هنا بسوخ ان بقول لصديق بسر السداد و العراد الله السعد الاست لاشعار د برهنا يعابك ، او مرفاد ، او فصحات او اشديك - يعني الترويخ او السبلية -

سرالة و سراكة والربية ، كما في الماوس ، داوس يهدا ص فريف وغلق (قساد) كياه ، وبيان أن الماوس ، وبيان ثمري ، وهدا البناء ، وقداد كوراه ه ، وثراد بها ما سمية ثيره بالبنة مع الموقة ، والماد تكون في الماد الماد ، كورا في الماد الماد ، كورا في الماد الماد والماد الماد ، كورا في الماد الماد والماد والماد والماد والماد والماد والماد والماد والماد والماد الماد والماد الماد والماد الماد والماد والم

الرافية بالإفليدة (بيدة) والتقادب المطلة ، رفاية بكل فيواجونجلت تيوادوكل الما معالمج

خيا ما بره ، فكسره اسم مكان مي بعمر تصابي و ادثره) فيي وژن اشمان ، وامنه يعملي ايمياوهو كبرا، د انيتوى ليونه الدو لكلا،

نسب ۽ + فلمبر حمل استدع دائناي - والمديد - لکان المعيد ۽ دولي اندران (للزيم ان اهد عربم ام المديج همهد المعلام - فدينه فاسلاب به مكانا المنية د -



حطوط ثابیب النابلابن مادا حل بها ۲۰۰

🐞 مطرط الجنيب أتديلاين

معدود حسن نے الگویت

 كاللايل هو الاسم لدى بعرى به مهلوط عابب للبرول المنتهة يين الخليج العربي واليحر بدراند واللم طورات منتوط موادي الا مس (1881 كم) - ويبلغ للمترهة - "كالا يوصة - وقد الشبت عام - 198 وذلك للمل البرول الخام من لللهران في الممكة المنتولية في عليدا في جنوب

مد حد وحد مصافی سرول المرواه بسی سر کو (Medico) و نس معلیا شرکتان امریکیتان هما ظرافا گالنکس ودوییل - ویهنج مدد الدمان فی خطوط التابلاین معر ۲۰۱۱ مادن-ادا خافتها فتبدخ یا ملبون پرمیل پرمیا وادد جور نقل البترول میرها بـ رسوم الترابریت،

> افتى « منطقة معربية يعد احبلال دام بعو - £ عاما

سے سے بیتے عمر سے بھری سوی

منطقة التي هي منطبة عمريبة بطل على على المبياد الاطلس كانت نعتبها البيادا معادقا الم ودكية أعديها التي المرب هام 1978 ويهدا في بعد المناك الى دويلة أو مستعمرة تعرف ياسم التي الا كان الا كان المناكل الاسباس التي التي التي المدالة التي الا في السه عن القرابة بعكان الاسباس

کام سد کشت بن جدور افی گذانه و هیاده مراکش اندوله در در داشت افغالد در در داشت در در داشت

 باع مثل بزر الخالدات الإرسائي ملك الهرر للعرش الاسبائي ، ومنها منطقة على شاطيء لعيث الاطمى يبدريدراكل المحها (سالت كروز دى لاماريكينا) وذلك عام 1972 م .

طبعع دولارس بد ميز يو حد

والتابلاین هو اسم الترکیة التی تسله تند اخطوط ، پن مختصر اسمها وجو بالکامل و طرکة خلوط اناییب تراسی (راییان - Franc-Arabian م الایک وتتفرخ طرکیة التابلاین مشه من طرکة رامان بدرون

وبيدر الاشارة التي ان شركة ارامكو هده كانت لين حين ملكة مشتركة إين المحكة السعودية إ " ، و قد رميان (مريقة وعلى رمياع و ") لا ياندون عميان هذه نفسه لامرة كالمة على لايم وباق و وك لا يلهر هذا المنظ من العربي في الاسواق الا وتكون الارامكو منكسا سعوف عالم و الكاندين) نفس المسح الذي بناه الشركة الارمية (الكاندين) نفس المسح الذي

هذا وبدگر القراء ان قرکة اتنابلای اهت

اما قلبة مرور النافلات فسرده ، كنبه وهنت التركة ، آلي تنافس الجلاب النابي على السرول وغيوط ايبور النثل اليمرى عامة ، ومن مواسي، الخليج العربي يصنفة خاصة »

> مد هو الإساس الذي استند عليه الإسبان في حق مدليهم لتنك النحلة الساملية -- ولال هذا ليدمة (سائلاتوروز) كانت موجودة في معروفة -- و نظاهر انها كانت موجودة في طربها لإمالي عام ١٩١٤ فشاهت معالها تماما - ورقم ذلك فلل الاسبان يطالبون بهنا للكن المديرل علد دلك الحين ، ولكنهم لم يتمانوا من رفام مألوما مراكش على الامترال لهم يهدا ، الدي ، الا همب سنسته، في مراد ،

> وفي عام 1471 أوسلت يعته الى باك للنطبة للتعرف عليها ، وتكل دون بتيجة فقد فتباوا في التعرف على الوفع - وعرس عليهم الولي العسل غراد هذا العق منهم فرفسوا »

> وارسن الملك ولدس متعاقبين الى اسياب لنتفاهم ، وذكل بدون لي نتيجة ، وفي هام ١٨٨٢



هن من حق الوحة العاملة

علم کام ای بیشه و داور

ـ بند نب مصرص که دکرب ش وسالتک صار و بیس ش

دل وحيد آن مناط معلا کير واهم نشخ داخين نبيب ، وهو وقيمتها گرية پيٽ وروچة وام -

یر از کیره ودخلا اللبرسلة

وبين طريبا ان بنجي يقولغ يعم طيساب الطمين منها وغمد الندان كانا يمان كل واليب وحيانها فعادد بيمب طن همل طرحها من فيسلم دومنة وعد القراغ ، وحاصة وقع السيفة للي

وحي الإسيان فاجرين في أمثاث المطلة ماد

فی عدرت نشمالی فشو فعدوه ۱۰۰ ویم بندگو بن وسع بنشو فنی د اشی د الا فیل بسوب قمری لاسیانیهٔ الافنیهٔ د الله برلند جبرتهم پها هاه

ونثد مختبه انني على المنافق الأطريفي لأهامي مرو المدادات و او مرو القابي كما تميمي

ولان مند بكانيه ۳۰ لامد سنمة جروق مع حسنهم غرية وحمس تبيسية الاميانية لاما لاحتلال لامياني ۲۰ ادد اليوم فاقتى (مبحد لام اعلى عليه يرجب الى بلاد السوس (الم حيوب عدرت) لمحصق في خطائب الإسبانية ، والدرج ارسان يحته فشيركة و فواقت اسانيا ، واكن ليمنة فننف في مهماية «» واقترح لندك

مكان تدن كو يسميتوا الافتداد كيه د فراهن در دست

وعد كل لاسدن محصون في مطالبهم ، يود لكان عبيول غولغ ، عني بن موطى للمك الجوئي بعبير ، 4 وقر او ثن المحرن المعالي استطاع لاستان والمرسنون فن يعتوا التي المدى فيد سيد المرضد في عد موجية بممهم في عدماكرون

لى مىكتە قىن الخالية م

والد بزلب مك وشتها كما ذكرت فلم تعد هناك متكلة انن - أن أن اعتراصك على مهدا التتعال - - حال

الأجابة فنى للإن المثاني من سوائك ، وهو الا كان من حق أوجنك الأحتفاظ يبسكل ال

ات تدامل نفسك وا سندي ، فانت تقيير، الراحتك من وقدميك كين ، ولا حاية تكت للمريد من الآل ، الى نكه قاور منى مو مهة متيدبات الدال بريته منهب الدال بريته منهب الدال بريته يمرتبوا الدال بريته ومنه في البنك ، كما تحول التاء، ومن منه في البنك ، كما تحول التاء، ومن منتبنها ومسميل طعلها و

ان الروح هو المسبول عن مصاب بيته واسرته الله الله المراح الروج الادرا ملى اصابة الإسرا بطريه قال اشتقال الراة يصبح متروكة لها يوهي وملف لتى بدرر الأا كانت سنسمن او ستتمرخ سبوون بيت والإطمال ، قادا احتارت المحل بالا يد لها أن ستكد اولا من بن عديد عبدا لى يؤون

Ignorbit

ان زوجتاه يا سيدي ، لم تقل پهته الواجبات،

م ند في سيدة , بعد لا
يعد ان باكنت منان طلبيها لك يلقا سنا مبيئة ،

م د في الدراء الدراء الله على المدالة ويما خايت من بهنك ، وهي نادان مستجن هذه الإسراء المدالة ويما خايت من بهنك ، وهي نادان مستجن هذه الإسراء المدالة ويما خال من مال ،

يآبي وطبحة اخال ، بحن ان برتمنغ وسميد كل معكمة في البلك ، من اجتك ، ومن اجلها ، ومن احل طبلكما اعتصورات

م المراجع في تفعال بيده و هندها يكون وطل روجها عم كافي غرجها أهياد الخياة -- الاخياء الروجها عم كافي غرجها أهياد الخياة -- الاخياء بعمل لجرد الاستداية من الواب ودرد الدراخ الاب سشى قيد د الدن منها الاستدالا يدرجها كاما لدامان دسمين اطلابها وميشيحها هي يجدا و ضع برواج قد باون طائل ، والخلال بيد الروح و

بينا بنكبب بها وصيفا بال تسمد هيه سوق نصر غياة لايس ياشمية لها ولاطبالها اكثر معا

المعدد المراد المعدد المراد

بال الأنباص الدائم المراول وقد منه

ه ماید و قروی ۱۱ به اکبا ومیمیونتانو به ندریگ استوانی و تصویه بشی سرما به میل شربرسی بیده فی بست نسب که (پدیر سب۱۹۲۵) . بستامیل انظیم

اد دان بالسوقات عرفت کناهما پامن د اورسو » وکلس آمیدی

البيبية وسياسية عراضنا فللنزوق العنكم

ے قامت حرکہ ہاہونو ہائٹیبا فی حضر فیاہ ایک سمسی ۱۹۲۲ و ۱۹۲۵ وگا۔ ایک میں فی و جمعہ دولی د عملہ ہ



اهمکریسهٔ پردشست فی مصر ، وکیسان معسور دشیاط هسته العرکیهٔ هیو الدکشور احبید رکی آپر شابتی ، فهر الدی اقام الجیمیه ، ووضع دسترزها ، وجمع اعتبادها وابسارها ، گما ایه صغیر دبیتها و شرق متیها وشاراته فی تعریرها ، وکان هم الریبی الممتی تنجیمه وجوحهها ، د ب ترک ریاستها الفاهراه لمعه »

ا د در د که و د اندیسا د ۱۶ او ه بنفت ، في الشعر او النقد او الكتابة جمعة . كدس عنيوه من يخطعهن عالمه و منځت بل ځي ... و بساه بدويته و هر كماسم غيبها والحلق الإلا على يسوافي عنى انها وابطة تعاونية لعنون كرامة الشعراء ومصالحهم الاديبة والمادبة دامع احبحاظهم يملاهبهم للجاملة الوال بالأوافد الرابطة الأبي فالهاب سرسة بعدية والرسبلة المتعاهم فيمة بيتهم و و ۱ دور معمل در معد وال لمنفية _ كسائر العنصاب من أي نوح _ كتائف من عصاء ، وكان غولاء خنسة عشر عضوا متهم سنة مستبول و يلاحك ليهم أن يمثلوا السب اللبرية المعينية ، كما ينمن فستورها ، وكان بصادف لم بمبارها ادر السفرقان الأحاممة نيد د. چه بندر ازک نصهم تعاطی سد و بد از که بدخه الهو ا وريما كان ايرز هؤلاء الدكتورين ايا شادي وابراهيم ناجي وكلاهما طبيب شاغر ولكى ثم نكن لهما او لمرهما اصالة الناف وطبيعته المربه اللبه وطلاعة ترييع والجواف معاويد السه معال النشر ، وهو يكان يتعمى في مجمة ابولو . فعد الحبحث فبعرها لكل شاهر ايا كان حظه م مد و سوره و بيد ديد که د سنت واشاعث سيمتهم ، ودبه لعم خدسة البمتها لهم د الالتعب حولها منهم كثار د وكابب تشجعهم بل تعابيهم لتجمعهم اليها ، وان ظاوا افرادا متقرفين ، لكل متهم أتجاهه الادبى ، وكان

المساؤهة والمسارها يتعابشون فعأ ، وان كالب بجاهاتهم مقبقة ، كما كانت تجمعهم رقيسة لتجديد في الادب ولا سيما الشمر فيقده ، وثانيا لم تقد امدهم في ثلويم الجاشه الأدبى والبليد بالأولمرعة في بعرا والتوا و الله بد بن العامة واتجاء غره * ولم يكن فعيها ابو قبادي متبدد المنكاب ، وان كان الد شط بدكاته وهنته ودايه في عباد بمالات متنوعة ال كان طبية ، وكان يربى النعل واندواجل ، وكان يظلم الشعراء ويكتب لمى الادب والعقداء وله عبة اعمال شمرية وكه احمال نثرية يعسمها مباؤث او امايت اداعية ، وكانت المنعية فالمه ولها الصار طرال لبام الجلة الخلما خبتب لي الحر بنئة 1976 عادوة يتميما كما بدال (فراط مخرفن لو يفجروا لخيئا لحير فرمة المحمر طي تحلة ، وثماء يعملهم مع يعمل قدمنا في الجلة ، ال شخصية في دار الجمعية ، وكثر من اعضائها والمبارها كتاوا منى شهرا واللبة البنها وامثل مليل بطران اندى كان يعده اير كادى ستاذا له وبكن بنصفهم كالرا في طور التسالا او في يعاياً النشيج ، ومن عزلاء غير من ذكر داهمالاساللة صالح دوال وعجدوا ما المنداد والهديري والبساء جعبتة الملابتى في عسر ، وايو الناسم الشاجي في توسي ۽ والزمكسري في العيار ۽ وفسالد خرهم بيها المناز فقاللطار في الحالمة والمالك بو الحالم المرا عله الجماعة في ارجب او يعيد مع انهم شمراه ه ہ هرلا لاء ہے۔ بدوننی ٹوکن واحتمد مغيمر وهيد المحكيم الدملاوى ، وكل من ذكرنا من الأحواب الكثيروا يمد ذلك ويتوا غلى ماهمهم بعد ؤهاب البحمية والمبنحة ، فحصمتها الإحر من جبيبتيا ، والاره، الل عن محمتها ، ولكن حيمي ان بدكر لها بن المصل انها كانب اول يهمه دخت بقوضت ووسد خبيدراء الأساب كي بشروا فيها مابرجون وكارهما فهوبدايةطيبة ء

- 4 - 2



بعلم : الدكتور عبد القوى عياد

التا وها الى سول مال قلم الأماس ال لمكن الأنبال الرياحة بيها عبد المصرورة " و بر عبه الإماكن في حالة وجودها ك «

ن الانسان بعش في مكانه اسب حمي داهمه حطر لا يستطيع له عودا الدفع التي مكان حر اقل حكورة > ولا يت تلاخسيم ان يقسي باحداث لانسان عدورات سها عمى لالي والا فنن نجدي الملحود الله استعرارا للطبياة

... دو د داد این گلید، دی دماه داده و اساء معلود دن ماکل درو است! دد ا ادانات قان ای مهجر جدد الانسان لا بد آن سرفی طلبه قاروق مشابهة کا نجنده قرق سطاح لا دن

بطروق تنى بنعمتها بعياة لانسانيسه

هناف خودمل کشیرة ۱۵۱ توفرش معقب نلابسان سبب بنب بنز لب دیگر و بود عصب کانت المیاة افل مسادة وتقصر معرا ، وان عابب از نمکی لفیاة آن شبتس هنی فرمن وجودها • وفیما یقی سنتمرمی هله الدوادر

ت درجة الحرارة

اول ما يهم چه الاستان هو فرجية العبرار! دلك أصبه لا يستطيع ان يعيش منفيندا المتبرات طويلة ، واو مستحيدا بالعماية اللازمة من ملابس

ان درجة المرازة فد تضلف پخ فيل وامر من فصول اتسنة ، كما هو العال مان سطح الاردر ،

المان الايمان لايمان الى ليدّه لاوالمان طريف

لي يرجد المرازة متى المستوى الأمام لجيد أن لا للحساود المبدود من (۱۰ ع الى (۴۰ ع) درجيه معربة داخلال في الاميداد ان الاختلاف بين هيمة ريان منذ للنق في المدين الا ينفوم الا لقدرات المدرة داد حكى التعليد المدينة دربيان التكليف *

خلسامه با به بغیرم استخوای سواد کان ارضا او کان او خل اخل ۳ خیصا الا نیل هده المیدمه قسم ا هن و ۲۱۰) مشرف فی افاضه من مسامه ناوکیه ۱

العادنية

من موامي ولاصبام أنهب استدا مطبها ونضب

المكليد مع مريع المدالة ييتها القدولي في التي للمال حجر المدلك على منطح الأرجل ، الا إعدالة عليا - وبال استثمار الحول للحالية الا لم

معاكمة م الثان الى الواق البطابية هي التي تعمل منى الإستفاظ بالمقابل البورى -- ولا تقمي هليه فاشمة المقابل البورى -- ولا تقمي هليه فاشمة المقابل الموردة والديم سبد الإطبار لدربية مثل الشمة تسميمة والديمة والديمة والديمة المستفاد المستفا

والمستاب للتبعر فيدو في نعو مني الأ الأيتب برحال مرازة مستمله بكنيا ، وسعطت (بيلار) ، ما الله الأسال ان يتمى فو ند المثل العور وقو اراد الأسال ان يتمى فو ند المثلق العور

ان درجه المراوف قمين حيني كبيب جريبات المعار برمات بيل كيما ؤادت كيمة الدري، • والمعاربة حيد كذا الخرال، يتوفّ لباسية طرعة مع كنشة • ولو المنتا على دقك بن حريبات المتاصر الكنواوية

ملاق البوى يصحد فني كل من فرجة مراولة . وقصة الدينية التدكية فيه - لابات قان جسمه محاود كالمصر صفح في خابيته في الارسم (كتبة المدر اللبل من كنسة الارس الا مسرة) لا بشوى من خلاف جوى بينده كوك-كح كالمسرك الا الدوا من خلاف جوى بينده كوك-كح كالمسرك

لجيفائد في خلافه ينسبة كلج# حتى من المناصر اضمة حتى الهليوم والهليووجي ه

وبالرفوض بن ريادة فيمة صمد قادبيه يودي في ويادة استداد نفره السدوق بملاق جوي

مدينة بريد يلمهود يمني بنيته يرتبدي وكليك عول الوقد بالارم لابدام كما مدار * من الاحداد تعدرت بالار في لابسان يول في من الاحداد في مسابيبه كلية بعدلة خارسا ، سلم الدار بالد تو تبياد، * و واحية تلامن زاعة في هيسا بدينية حدى التي الالل المراث عدا يحدن الاسان. لكن الابسان بسحيح العداد الاستمان الاوقاد طوحان بسايد بنة لا بريد فتي عرة ويصف برة بثو شعبه فول سخم الارس *

جد ساللم

لا عنك أن طاء من طو طو رق في الكون ، وقطم ما ينطبه ينام جسم الإنسان والإحداد الأخرى من اي بوع ، مصدالا لفوله ثمالي ، وجعلنا من الماء كل شيء من ه - فالماء يعمل على التنظيم العرازي د خل اجساما وفي الوسط المبط - والماء سيب خوى يساعدنا على دوسيل العداد من الارمن الى سياتات على احسن وجه ، كما ان له خصيب

حد في د از بد د نسي مد الهو و يقدر من الرطوية صروري المسمعي د واولا المبينات لم يكن الروية صروري المسمعي د واولا المبينات لم يكن البياسات المبين بعد البيانات لا يكان المبين بالكن لا يكان المبين بالكن المبين المبينات من والى حاصية اخران المبينات و والى حاصية اخران المبينات المبينات

باللها بالمبحدث ، لا نامي بداجه فاطلبها می بداید در است. تصدید کلامرامی طلبخته ، ورامبدا آن بگون است. البیا سیدل للمرکة های آلیاست ، لامبیع می المروری آن لا بعل المباسه المبداة باخیاه کثار می ساحة سطح الجدید الابدادی مثل بدر بلائها لمبداد لابدان ،

6 mil. ...

بيثتهما اليومية التي المحود لمرازنة - كما ال المبيانات تماج التي المحود على الجني لتعتبيل المد تتي - الآ ان ماجه الاسال والحدر ل لعضود الل كذرا على صيحة النسادات ، الالاسال و لحر استشمال الرازا في الصود غاضا - اما البيانات المثل منها كيفية بنداهل يها مع شمة الالاسادة -والدليب لنبادات تسديم فوجة على شمة الاسالة باون منطا البحيل العالى طلى كقادة غالبه الرئي السابة على محفح الارض يكون مصدوف الدين السابة على محفح الارض يكون مصدوف

ه ... موامل احرى

يالاسافة التي ما ذكرنا توجد هوامل اخراء ع منها الا يقل لفنية هما سيق ، مثل وجود حياة امرى مصاحبة فلاسان تعده باللقاء و لكساء بوقي بندادة واطبئتان الكثر مثل ، طفو الجرم لاسان ، وكنية من الميار عالمة في العو لا لاسان ، وكنية من الميار عالمة في العو لا بند متني ما تستطيع الإنطار تحقيم ، وربع بند متني بمنيب الكتل الهر ثية فتميع تراكمها في ذكان بوي احر - كذلك بساعد عني بمو الحياة والمتدروف المراح كذلك بساعد عني بمو الحياة والمتدروف المراح الربال ، والرهد و للراح ،

وحاء بسماء

سه مندق پنکل ان برسم مندورا الاجسام را دست

1 - 1

غازية كبيرة مشتهبة ، مثل النجوم التي آؤيس برجاب حرارتها عنى الافي المدرجات ، أو سخمي؟ باردة مثل خارات ما يان المحوم وما بين الكواكسة •

می المبار ، صنع فی الاسته ، طلی اقتادات ، الی الدابات ، فالاقدار ، ام الحر البد - ومی الحواکم با ترید کشته مباث کر با مغی کنهٔ الازمن -وبقیدت کن می مرحه حراره و شدهٔ استاه شده الاجدام ، حسید پستها می البد خرکزی المی انتخار فی دور به ا و وکل من الاجسام المشخورة اله

ty Tapa

بة يون كنفة الألوكب فينفر جاذبته اللا يستطع الإمنداظ بدائل جول 4

صعاب الكواكب التي يمكن أن تعتقظ بالعياة

وتكي پستطيع الكوكية ان يختصنظ بالفيسة لا يد له من صحاب معينة تتوافل فوقة - وهنده تصداد توجرها حسب ما سيق شرحة فيما يغي

ل كتله فكرك ولدره وهما يصدان عجده جذيبة ، ويانتاني استمرار الطقف الجوى ولقاد والنشساط الإنجامي ونشاط البراكين ، وحتى سناسل كل هذه السانبات يحسها مع يعض وجد ال كتلة انتوكب لا بد أن نكون معسورة بين قارا مثل كتلة لارمن ، في هنر حوالي الره من قطر لارمن ، الي ياره مثل كتلة الارض ، في قطر بيغ حوالي ياره مثل كتلة الارض ، في قطر بيغ حوالي ياره مثل قطر الارض ،

۱ _ بعد «تكركب من ليمر ويه سائر شدة لاقسة الواصحة التي «تكوكب ، ويالتالتي هوجسة «ساءته وهوجة حرارته • وهذا يعتمد ايمنا منى موع النهم وهو ما ستعرض له بعد ذلك -

 ۹ یہ میل محور ووران افکرکند حول نصید میں نستون مبارہ حول المتحر ادرکران

وهذا يؤثر في درجة ميل الاشعة الساهفة عني سطح الأوكب ، وبالتالي على درجة استفسادة لكوكب من طاقة النجم ، ودمنير الميل مناسبا الأا لم بتجاوز -4 درجة -

لا يا احتيابية الدار ومعساها المسارق بين المعاق المسارق الاكبر والاستر، متسود على المسارة الاكبر والاستر، متسود على المسارة الاكبر و بدي قياس لاحتلاف الدار لكركت حسول النحو على الدائرة و وحد الدي يجمله بعور حوله • الكلم كانت الاميسب سفية كان الدارة • وكنما رادت توقيد على النمو القر فيسائا • وكنما رادت لاهنينجية كان أغارق كبيرا بين الرب واقعى بعد للاهنينجية كان أغارق كبيرا بين الرب واقعى بعد يتكركت على النحو ، وبالتاني كانت فروق الاسارة يدرجة المراوة كبيرة • وقد طبرة الاميسبب عناسية يما لا بريك على الرب حتى تكون الكرون عناسية يما لا بريك على الرب حتى تكون الكرون مائدة للمباة الاسانية -

المسلود وردال الكوكات حراب حسب الرفت يتحكم - بالإساطة التي توزيع الكثافة - في عوضا المزينة المحطومة (حتل بزيادة حرصة الدوران) وفايل دورية درجة المرارا اليومية (تتل يرادة معلل الحرصة) والتبارات ابورة ومرعة الرباح

والجدلات المتحقيصية - ويعدر مصدل الدوران القصاصب للكوكب حول مقصلة من 5 ايسام الي صاعتين ، ياستثناء الكوكب ذات الدوران المثيرة التي التي شور حول منسها مرة في مغين المثيرة التي تكمل فيها دورة حول لنجم - ذلك لان مثل علم الكواكب صوف تكون دواجهة للنجم دامه يناحية واحدة فترضع منيها دوجة المرازا فتتيغم اليساه بينها تصليم التاحيسة الاحرال يالياه ال بالمياة -

أ ساسر الكركب ويعمد به الفترة الشي حاكها الكركب بسترة يعد تكويته ، وهذا مهم ، لان المياة تكفف اللامتفاظ بها وتطورها ظروفا باب بعربيا 2 فعقلاً يقدو طول با تزمل للطور المياة متى سطح الارمن بحوالي 1 دلن 17 مدود بالمياة متى سطح الارمن بحوالي 1 دلن 17 مدود بالمياع الشمس -

السامراس لبع عرفرى ان الجو عرارة الأولاب، مو الذي بتعكم بالشماهة في عربة حرارة الأولاب، وشبة المرارة الأولاب، وشبة المرارة الأولاب، المستحد المجوم طالتها من دينوب، مع عالم مستحد المجوم طالتها من المهدوث الإيلاب في المطلع على حاصر الدي والله المهدوم) مع فارق في تنظمة مناصر على المهدوم) مع فارق في تنظمة مناصر على المعلم المبعوم من منطحة مناصر على طالتها المجوم من منطحة مناصر على المعلم المناصرة المجوم في المحالية المجوم في مناصرة المجوم في المحالية المجوم في المحالية المجوم في المحالية المحا

فالتجوم كبيرة الكتنة ستج طاقة اكبر وبيسرها يرخوسة في رمي اقل ، وبالبنائي لا سجوم استقرار مسلم السديد في رمي اقل ، وبالبنائي لا سجوم استقرار كبيد كبيد من حالة في وبيسيد في من من كبيد من كبيد وسد فعراء وقد البلا على المحوم وشاورها أن أي سجو كنف بريد على قراء مرافئة الشمس سوق مكورستوره المراح فعا يقي بالاستقرار الخلازم لتطور المياا لنجم على كوكب يدور حول هذا السجد و لا مد سعد كناه الكسائية فيها ، والا كما استطاع الله يقوم منافرة الكي من كتنة ديها ، والا كما استطاع الله يقوم منافرة الكي من كتنة ديها ، والا كما استطاع الله يشعل منافرة النورية ، في هذا الحير من كتنة وبصف منافرة الحير من كتنة وبصف منافرة الحير من كتنة وبصف

سطر ومد ل هند بحوم خاسبة بعض خوبي ۱۹۷ من المدد الكلى فلنجوم في مجرنتا - وقدل اندراسات الملكية ايضا علي ان خوالي ۲۱ (واحد في خاتة) من فده التجوم لهاكواكيد تدور خولها-وبالتالي فان في ميرتا ما يزيد عني حوالي - ٣ مير حدود كوكية

الکو کب التی یمکن انجیاة علیها داخن معموعت، اسمسیه

(از اروبا ان باعض هدد الكواكب في الكور نبي يمكن لمباة عديها فيا المينا الا ان موى حدد المجموعات الكوكبية في الكون ومصرب هذ بعد في عدد الكواكب التي يمكن لن تعتمط بمبس عليها - وعده المحموعة الكوكبية المياسبة بدين ان كون مجموعيا التحسية - دلك لانسالا سطيح ان برى أي كواكب شور حول بجود مرى ر نظرا لبعد المسافئة بيننا وبدي ملتك لانسال بدوم - فاكبر الكوكب في مجموعتا التحسية بالكوك الكانس المسافئة بيننا وبدي ملتك الرابعة على مجموعتا التحسية بالكوك الكانس المسافئة بيننا وبدي ملتك المحسية براسة حتى يالوي المكانس لا المحسية براسة حتى يالوي المكانس المحسية الراب المجوم الهنا مريد مسافئة تقريباً) علما يال

الله الله والأند المراح الاست والم ويود بوس وبينون ويتونو و وطبقية المليها المراحة الراح ساور المقاد ومنوات اللواكب التي مكن أن تعتقط بالمياة الإساسة ل

بداره صفح بالكنفة لدرجية الا بكينية فين الاحتاق بدلاق يوى جالح بلتنفس -وقريب جلا - سبد ويوسعة مثل بسببة بطره حب شرحة الا يخفه المواجه المشحس بالحق جلا ، ومنفقة الإدراجدا -

لرمرة بالرقم من كتلكيا للناسية فهى قربيه من الشمس والذلك فدرجة حرارتيا اعنى بكلب مد يناسب المباة •

مریسج واو آن اورجة هر رنه داب معدد جده آلا آن کتنه اصفی مما بلیرم للاحتشاط بیلاق جری واحد ۱۰ ویال آر در حیاة مقصمة کما بعرفها لیمه معمده عمل سطح الریخ ۱۰

ب ما ير بان سر كبره كده الدرجة الدرجة ان اغتمنها الهورية كثيفة جدا - ونظرا الدرجة مرارتها المتعملة له ليعلما من الشمس للدرجة مرارتها المتعملة له للحوى هي الهيدروهين وليهيوم الما باقى المتعمل فعد بديات علي المتعمل فعد بديات علي المتعمل فداره يحوالي 40 (تسمين) درجة المتعمل والمار هذه المواكب باردا بدار وصمع الكندة -

د بنوبر طوو پارد جدا وامتینیته کیج آ وتبر الارض ام یثبت وجود ایة حیباة فراف وکدنات لا پوجد له غلال جهان ۱

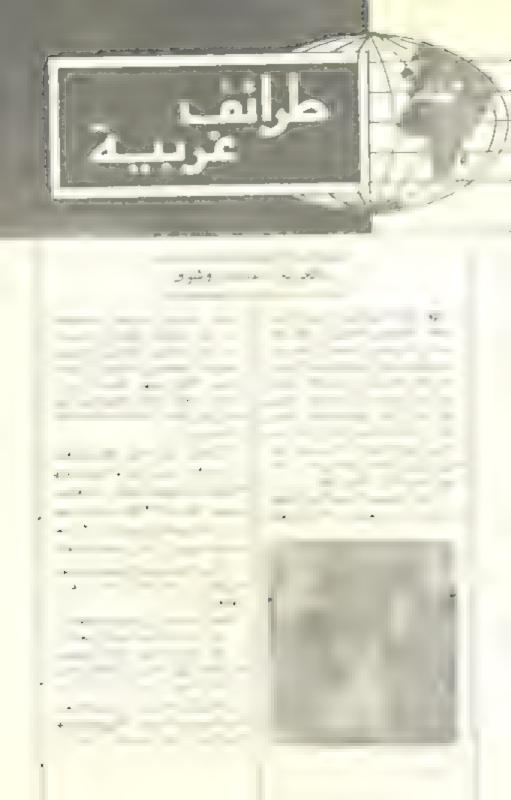
سمبي الان المقروف موانية للمساة لاسمامية عيري كركب واحد من كواكب المعمومة الشمسية - همو لارمن المتي عميش اوفها ا

مدد الكراكب التي يمكن العياة فولها في الكون

او عمدا عة وصنت اليه على كل الحدودات بكوكت في الجمرة ، (في أو اعتيرنا ان كل معموضة بها كوكب واحد فصط ، حداج للخياة الانسانية كما بمرفها ، لاسبح في مجرئنا عا يردد هني ٢٠٠٠ مليون كوكت صالح للمناة ، والكون على، يمالين الجراث "

تعد شخصه فده الإصنعالات مجدومات على
البادئين على الاعتماد يوجود حضارات احرى مثلثا
في الكور، وويما الكثر تتبعا ديّا بالمعدر هولاء
عدب عدور مي لابد المثل عدد عدد الله عدد الله

عبد القوى رُكي عباد سرس بنسم السنك



شيره لا يشتري بالمال 1

🔘 الليوام اليومانس أوباسيبس

و حدا من على خياء العالم والعاقبين لدينة الرمان للرميا من الوون ورابا كالله الدياء وافر التالية أن يفلسنع د وكان يمول الداد أو الهما

بينه ۱۹۸ دولار وكان وقتها شايه هي نسادية مشرف بي منزد و وراح يندي

ة ارتابيس بحرابي ♦ الاف دولار

قائر له وغو راق على فرنش طرحي يحتمار قال وفاته بنسته أيام - فالمد كانت أمينت سند اكثر - ، ان تصبح عليل ج

روبي لطيب الدي يستجيع او يهيد و لند اكتب في مرجي

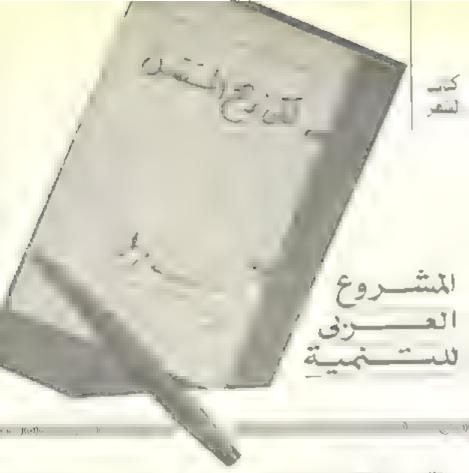
من هم المراة كاية.

الميام فونكنو ۱۸۹۷ هـ ۱۸۹۷ الامريكو

بهام الانواد و الایناث ان هروق و والعلمي المه ملاملته من معیفات * او و الانبي استفلاح ان الرق ان ملو

یمت این سوایا آو سدیتها یعبقه ، فهر قد یعدها فی آبادی یدها آرقی و می تمدها بتمنافسه با آو هی بنسادیها و می ادام نصبه خودها ۱۰ ه

و وقد لايمد الرجل من مراه بني أمنته شيئا يمنقه بهنا أكثر سنل أن يعرل به قد وجد فيها مدالته مسنداه



تاليف : المهندس سند مرعي عرض ، الدكتور البند بو البعا

■ قد بعث مبدر مند نهر ، في ك . د لعبارة كالما التطعت كل جمنة فيه بتاطور ، ونست اهني بالمنة كن في صدرات، صرابة او شده و بنا مني ان حند لبد ، كتب بد فيمنات كبيرا من المني فتصع الوالع بحدا ورده منى مالية التشريح ،

اطر اليه بقول

يه الذا كان لمن قراء السيارة في بيربوراد ك اميع يعتاج التي مرتب 1938 دليور بعدلا مس شهرين فان لمن قراء دغيف الغير في اليربيسا اصبح يعتاج الي ارسا شهر يدلا من مرسد بوم -

 إذا آلات الإفسة في عالما مدين عن ورحه تروة - «قان الإمنية عديي أسلا بن أرعة طموء

و لمند استعنا خيص في عللين به عالم الحد الانتداء الديد الله المدالدين وكالم الأفسية، واللبياع والمتعنين ١١٠ وهم لالته لمتنده -

منهاج البعث

لعدد لل مريزي المازي، لـ قد فيمب من هذه البرشاعة مهمة الكتاب كنه ، وكيف بسير - الله يدلي في قلمه الأول عشكنة البلاد الماساتريديج ديمو الممارق، منى في أن بيحل عرفة المسلسات لان فيها فسول المثاب -

ماد محری فی عابلتا ؟

ان الأجابة المكن الله تكون في روما هي . تعد اصبحت لدينا ٢٠٠١ الحد سيارة فيات عفرودة من عام ١٩٧٤ لا بعد عن بشتريها ١ التي حابل الا الأجابة في نيودلهن هي . الله بواجه ارمة في كن منيء ، يعبد الله ارتقع سعر المميع للاث درات ، وحدر السكر ٢٠١ عرة ، والاستدة ٢٠ عرة

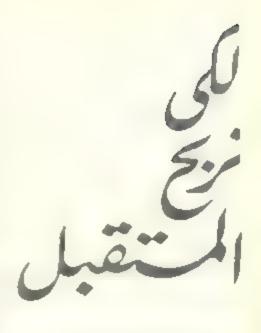
الهم في العالم التعدم يعولون المد اسبعه الدول المصدرة لينزول للمصدر عنا حلى سبعه الدول المصدرة لينزول للمصدر عنا حلى سبعه الابن تولاز في الساهة يعيث الهم الأن يستطيعون الى يستجرا تمن كل واردانهم - وبعد هذا كلمه بقل المامي لديهم هو ستخ يليون عولار في السله دا المدادد في الدالم

ان الوصوع الساقي في ايطاليا هو البطالة و وفي يربطانيا هو ارتماع الاسعاد و وفي أمريكا هو د و . سرون المساون المساري سرولها لدين اصيفاوا يستطيعون الآن أن يشتروا كل سنة مجموع لروات مائلة روكملى الامريكية سكي د و سرو كن سهم سركاب المان في بورسة لندن كل تسعة اشهر ا

مره حری ماد ایجری فی عصبا ۴

ان البعصي بدائرنا يما جرى في ستواند 1979م 1979 يسبب عدم السيطرة على التسخم والانهياد تعليم ليمولون أن النمود وقتها لم تكي هي ومدهد تتي احميجت يسحر الترابي ايضا ، فتيجية سيموا هم قبلها يسعى الترابي ايضا ، فتيجية لان نعبق السياسيين هي حل المشكفة ، ونتيجية لان ماهم و صداب بدات كان اون من طحمهم رمه الملاء وسحاله لان المدال فرجليو بالهم معدور في المدال معلوما عام ال المجلول المي المحدولا مدولة المدال المحلوم و لالهبار في تاب رقد مواجة المدال المحلوم و لالهبار

اقد أتفق السالم 18 يليون دولار في سنة 1977 على تنمية (ستعداداته المسكرية وقرائه المسخمة - وفي سنة 1978 شهد نهاية حرب ليتام بعد ان خبرت فيها الولايات تقدمة مائة وخسين مديرنا من المولارات و 60 الفد فتيل - و الحلوب



~ 11 , 11 , 11 , 11 (1)

في غيمة النامي اجتمالات الفيل ، ويعرض في نفصل الساوس من هذة القسم تجريبة مشروع مارشال ، ثم ينهي في القصل السابع والإحب ناشر ح الشروع الوازي وهسو المشروع المسربي تنتمنة

ومن لغلاق (في الملاقي يستعل قفو الكانب به
لام بن فسنة باس فهم الن فسن البحث
الإرقام في عقل القارية ، وينجة بالصور الني
قلبة ، ولكن الإرقام والصور به قبط بيدو ب
بعدق بالرقو عله فتستعرج العارية التي أن بعثر
احدد حديث ، عراب هس احددا حرز عكر،
لاك أن سيد عرض مهدس فهو لا يعرف من هذه
الله أن سيد عرض مهدس فهو الا يعرف من هذه
الدخدا (ال و بسعد، وهو رسارهما
الكتاب مع ذلك بي بعدم بابدو بصوب و مد
الكتاب مع ذلك بيتى حاد العبارة الكتاب مع ذلك بالعدر والعالم اليورى عملية
مراحة لملاج الإمال العدر والعالم الم

الان هو مو حها حديدة بينت في فينده هيه بدء ولكن في چيهة هي يعرض الدائم كله ، ويامتداد القدر والتقلعد حيثنا كانا دوجوبين -

مشكلية التشجيم

غلي بهند منظ موق بيتهن الريابة في الساو - -

تولال من مزارها فريادة الاسمام المدينة للاسمدة للدروجية موفي تصيما مسلماتة منيون فولار مركز - وزيادة النماز الميوب سوق تعتمل مالة منيون دولار فلكون ليهاد في النهاية المام ١٩٠٠ دادون دولار فيك اضافيا بالنماد الاجليل في للله

اردات بصوب معتددت بابه منينون بولار ،

دسون يولار - وقتي برداد الإسور سود الاس هد مدت في الوقب الذي ليمانت كيه الإسعار يدينه مدت في وهو المحسول الرئسي الذي بصنيع

نتمل الوقف في الاكتور فيد فلمم المرسوبي رئيس مبنس المارة عمري المربى الدولي فول... في مدرس 1475.

yk. 74

عوائله يعم العرب التنفيه الناسة وفي لغسبينات

نكبية في دليولار الإسريكي ، لقد وفيوا فيسا
واودهوا فيه مطلم احتياطائهم وكانت اليابان
و تدول النابية تقين الشيء مقسه وكان الدولار
دمر كر بماعد مين فيمه برخم بتنظور المربع
بي بد بن لاب بمن لاحبار حميرة
كانت نبل الدولارات الشي تتدفق عنها متيجة
في يعمي الإرفاد سياسة أن نريد من هذا المهز
برنادة استدراتها في اورويا و شتروفيها المهنا
برنادة استدراتها في اورويا و شتروفيها المهنا
المنافية المنافية المنافية المناف وسراد داوية

م و مستخدم ر فد الاستخدام بالادولار وبدا، الرسط چمنفه خاصبه تحبيع الدولار تحصیف به الی وه سوه واشعرال دندهب پدلا مته ه دست چداد دولاداب المددة الشعر بانها علاجرة

باسولار ، وكان سيطة هذه الإيمال **ان اسبع سعر** المولار في المعارج الطبعي العمامة كنج! والم شاهد الأن المعة عدا الإلمسامي و «

Ser Marie Committee

1 1

عدم الاساب بعاممة كاييدورية الأمرائية • وهو سره دي يلاد دبان يدبية نبيش إلى داخسو لايب نجدة اودمو ، أما ياطي لمنيا ك ي نميوس التي يدر من العوج • ويو سسمج امنحاب قار ، بداء للإمرين بانتسب يابدري والسحود اليب لكن الدارية سوق يد في في ننهاية يكل من ظية »

سماء والرائبة ومنف باكن (14) من المستقام

ستة في نلاية من سكان ليدلم » وما لم نقور الإلاحاد النساة من مدين جمياء مسروطة بالمعن

ال سوف ياد. منهم او عبارة عدد اكس في

لقد نصرف الدكتور بواهر بنح لاستاذ بباعد ستانجورد ومولمه التاب د النبقة المسكان و شعبم بتطريق الطعام ودلياه وليلابس و الل دلبدعين في هذه الايسام يمنكون اسبعه درسة د ولكن مستر رويزت ماكنماوا وليس البياك المولى ود عني دناك بعوله و الله هذه التعلي خاطي، و ... ما هو كرية ومبود اخلاف

وللبترول ايصا مشاكنه

ان نیلاد انبادیه بلمسولا تیبرول جربه پست. ندند

بن الممن على ولها على ولبعض البن فرحم يبه أسحار الورد الأمرى وطاسلة المنسمة ه

س مار ساست سپهاه

لفد فضات الآركات الكرى تستمرية حييرور الى ايجاد د بقام دلستر الأدني د لنصب فلي اساحة حضاة اليلاد المسيحة دون ال بارم حسها ياطلاع مكومات فده اليلاد فني حبيقة فصاياتها

الدوية الدو منها اسمارا ساعلية لمكنها فيوى الدول ، ومن ليدين أن عدد الدركاب لاستاريد كالده عبد بلله بعد الدول دائما في مارمانها وهو للا يعجج مثلا منا أهله ويين العراب الامريكية في المستخد بلله 1474 من أن على الولايات للحدة لاحريكية أن مكون اكثر صلابة في معاملة البلاد المسترة لديلول وان تمهم عبد المكومات الهلك

واع دامد رعد بنا للمحد با عد د هذا التعريج وقيه على التعريبات السيعة • فد ارتبع معر البرميسل على الرا دولار التي يشبة

در ، هی ۱ سور ۱۷۳ و بی کم س ۱ دولاو؛ این دیسمبر ۱۹۷۳ م

ونتيجة لهذا الارتداع ينغ دخل لول الاويات من سرا قر سال الله الدرية الله الدر دورو الماير ۱۹۷۷ مليار في سنة ۱۹۷۷ ولد تكوكن لدور علم سول فاتمى بنع ۱۰ منيار دولار اي پرافع ۱۹۵۰ مليون دولار يوميا ويو ايع ادر؟ ملايين دولار في

واد ق العدة الديرات، الماهية في الدالم المناهية في الدالم الدالم المناهية في الدالم المناهية في الدالم الالدالم الالدالم الالدالم الدالم الدا

د بر برد م بولار عنى بنتج الجبين وقديب *** ملينون مولار لدول بورچيه من بينت كني معيدب يهب

او ۱ منیار بولار ۰

ی کا میام امان سام کا امان میام کا ادامان مولار ولی قطر 11 دامان دولار فی ناورسا 12 دامان مولار ولی قطر 11 دامان دولار

وفي اير شين ١٦ الف دولان -

وقد قبراد دول الاوبت مسويبها الادبية على
المد الله الله الله الله الله الرابع و
المشيا حسومات في الأممار ومناعدتها في ندويو

تكثل في الناحية الأحرى

وکند و بایان وجوسر او باسامه او با ا اوجو الاند او برونج گمراف، او بایان امها این افاحه هده اترکایه فید اینی

ال حتى قابض عصطنغ في الدج الدود يعرمن بعدضل بخرة

 ا ی وغام معفی فوا الاونیات سند مسکلانی عالمه منی علامتون سعد فا

٢ ـ تاوين احتياطي يتروني يأمي لتحليث
 لاستيلاله إدا ١٠ يوما في حالة الحقر ٠

ع با تكويل مستدى بر بن ما رقبية - 80 ملية, يولار عامد بدي الاقتصاد وديت بندام لم وقا بن بدين ممرة في منزان بيفوق يه و المديم لما وقا لمحية مقاجيء في اليل الدول البترولية »

وقد خميث الولايات المتعدا الأمريكية الي حد لتهديد پاستادام الفوا في حالاً وجود اختاق للافتماديات المريية من فيل الدول البورائية ولا شك ان هذه المواجهة تمنض من دول الاوياد

اولا د مزیدا بن التمناس شد ای خطر پستهده. دوله من هذه الدول وهر ما تقرد بالمصل فیموسمر همه الارسد، فی ادر اس ۱۹۷۵ -

لابية بع بسرو لاهباط مدو القبط على الإسلان -

وحنى الدول المعدمة لها مشاكلها

مشاكل هذه الدول مشاكل حضارية فالانظراء الي الولايات التعدة الإمريكية فانتا تجدها له يعتب حدا رفيعا من التعدم التكولوجي وحسد مر كما سحما من الرساق المومي ، ولكنها تعامي مر ملكناني هما التعظم والبحالة ، لقد واجه هند للجيانية في لمحريث منتجانا في لمحريث منتجانا فينمت التراك الإمال المستقدة من كثير من يعال البحالة فلا تعلل تستها فرينا الى ١٨٪ من يعدون العاملة الامريكية ، ويذلك يكون من مدون العاملة الامريكية ، ويذلك يكون من مدون العاملة الامريكية ، ويذلك يكون

وملى صبيل للذل الان ميمات السيارات الد مختصب يعددر ٢٣٪ في عام ١٩٧٤ آما احكمه بقل هذه بسماعة يعمدار ٢٥٪ وقد ترتب على ذلك طرة ١٤٪ من المعدل •

وف تزاید عبد الشرائیة حتی تصاعب تبع

مرات حدل دلايي منة وبلغ ٢٧٪ من النخل المومي أي خام ١٩٧١ - وبعد أن كانت الرلابات المتعدة مديرة بيرول خلال خميب الاستدب يستورد بعو ١٩٥٣ مليار يرميل وهو يمثل للث (مداد لها من اليترول - ومؤدى هذا أنه لايد للولايات المتعدة حر سنع مد عد ب عدد يو رد ب مر , سبع وتعدير عاليته - احتيازا من السلع واقبعات ، ومالم تتغمض المعال اليترول الايها الا تضطر بريادة التجها على حساب ماروبها -

اما من البطالة قان يغييكاتمطي اهانات لقعصابع التي نريد هوم العمالة يقلق قرص جنيبة لقمل بها وتمثل للاحياء اللربية حضوبها امام الممالة لتواون لهاجر البها من خول جنوب أورويا لاحداث لنواون إن القوى العمالة الموجودة وقرص العمل حد مسر سدر روف من عهامرار يو مهون مساعب جمة يسبب خقص اجورهم وطردهم لاحلال مساعب خديم فعصوبون ابن دا ام وانتسهم واحيون المساعد واحيون المساعد واحيون المساعد والمساعد واحيون المساعد واحيون المساعدة وعمقا المساعدة

وستى ارسا ادابات إسابع داستع الخصي -وقد امثات املا مالتى مليون دولار اسابع ستروين تشد ديونها ايل ان للنمج مع شركة پيجو مع ان سرك سروس دس في غركر ساده بن طساب درمناهية من حيث حجم البخالة بين هدائها -

رنسب معلد للوروسيد أن يست البحالة فين يريفانيا مترتمع في سنة 1971 ألى 200 أمثال مامن فقيد الان - وفي النسبة يصرف لكل عاطق 24 مولايا في الاسيرع وهو مايتل كثيرة من المد كامن للأجير وهو 1-1 من الدولارات -

وقد پلفت سبة البطالة في تركيا 1918 من غول بدعته ومن سولع ن سر بد بسبب هودا غياجرين اليها وتعويلامهم طالية كانت كوازي مدم صدر به في سنة 176

والرقف في ايطاليا يالغ الحرج حتي اله الاه مسدر عود به حرال او حا ينها فلسمر من الانفجار • وفي البيانا يطالة • وفي البرتماغ يختلة • وحتى البايان يدات المبطالة نظير فيه

المدرية مشروع عيرشال

نفد نوله امان المانية الدينة الدينة كالمن جملع سلال الأوربة لدلية في خالة المنظالية بينة

ويما واضحا في اوائل 1967 ابها لن تتيو مـن اغراب الا يساعدا تاتي لها من الحارج م

وفي ه بوبر ۱۹۲۷ المي جورع سرخالحشته الشهية بجاحمة هار قايد التي معا فيها بلدايافيريا الي المحن للشترك لتتمية مضيها التصاديا وعاليا واعليُ استعداد امريكا بمساعدتها الله وصحت برنابجا للانعالي على اسمى اهمها د ب

 1 كال تكون مساعدات امريكا فها ارتجالها متناثرة ، ين يوب أن تكون هادلة لايجام ملاجشامل وكامل -

 التعاون مع آية حكومة تريد أن سعل من اجل الانتباء والتبيع ، وسعارضة آية حكومة أو مية تسمى إلى مرافة الانتباء والتميع *

٣ ــ على كل دولة أن تقدم بيانا بما تحتاج (لبه
 رب سخطيع أمريكا أن تقيدة إسامتكها •

 ان نصح بولادت شخصة مسروف مستركا بقدم كو دول و وب نستخدة هدا فشون م

وهكذا ثم يكن مشروع مارشال مجره مسكن وانعا كان يرنامها طويل الابل وقد تضمي الاساليب والأمراب الأنيا ...

۱ دردده ساح سور عندرکه فیه می طریق نوفع داو ردات اکلازمیا کها م**ن معدات وسندج** موینیا ه

پ نے دامان الاہر ادات الداطنية ہ**ن الدول لاماءا** لاحمر را شامی الها

ب للعبة وتشجيع التداون الاقتصابل الوقيق بِينَ الدولِ المُشرِكَةِ فِهِهُ وَتُعَمِيلُ اعتمادِهَا على لحد * لامرانكة

وفى 14 أيرين 1964 و116 مملس الشيوخ لابريكي على الدول سماول الاشهادي وحميمي فرك عليار عولار تهذا الفرض »

وفي 17 أيريل 1944 أجمع وؤراء طارجية 19 بولة في ياريس وفرروا تكويس هيئة التصاون الانتصادي الانتصادي الانتصادي الانتصادي الانتصادي المناه 1946 في سنة 1946 في التراث تنظمة التصاص الالتصادي الاربي يقعص وتنسيق المثرودات الدامنية في لبرامج مع مراقية السياسة النمدية والمانية للمول

وبعد المداء جي يشروع زاد لأساح الأورجي رياط معوظة فارشع الأناج السخامي يقول أوريا

المربية الى -23 في عام 1981 مما كان عليه في سنة 1974 وذات حجم التيادل التجاري بين عدل ادريا المربية بحسية 270 وزالت صادرات هذه الدول الى المالم المارجي ينسية -21 -

الشروع لعربى للشمية

ال نظرنا التي الكرا مشروع ماوشال الاليا لرئ لا بولادات المحدة لم سعت بها فابدا حسالها لقط إلى كانت تشعد إيشا مسامتها ويكلي ال حجم مسادرات الولايات الشعدة يدغ في سنة ١٩٤٧ مو الى ١٠ مايار عولار مع ان حجم لا رد بها لم لجائز فرك منيار عولار معا يوجب عميها الل لعد بد المدون نهذه الدول لكفل الاجرة على التماميم مديا

ومنى قرار با فينت ابريكا كانه يهيد علين الدول المستدلة لنيرول لآديم المساعدات او مرواس بي بدون المعنقة في حار صبيعوق حاص بنتيبة

ويري الألف الذي يعمل الصندوق علي العليق عراسة بالرحدان الآلية

حيق بنادس حديدا علاستفدر في البول الاحتياد من اجل تحبيق العبي معنل للتنبية يها =

ب .. بعض منى بوجية ولأوس الأحوال الى الاستثمار في المتروحات التي تقيد عنها المول السركة

 ماد تدريات بداية في المحروفات لابدية في بدون المحركة في المستدول ويوفح انفرض الثرية لتنفيذها *

د يا نمديو الحبدات الإستمارية ونمديم الجيراء الكريين وتنظيم تبادلهم بين الدول الاحتمام ا

هد كسيل وثمريل يرامج الموثة المُثية التي نصمها طنطمات المدلية ، يعد مراجعتها يراسطة مهمرمة البنوك التي مبيئم ثمويل المشروعات من سديد

و ب تطوير وسائل الاندع وتوفي احكاماتها المادية والمدية وكدئك المحل متي تنعية المهارات بعده و دريه

ولضحاف الأمرال المستثمرة والمترضة يلهمني خولمه على ان تتم من خلال نبو 16 من اليسواد عديد ترجمية نمين بدول كدمية والمعممة

دہ کا ہے حصوی ادانے میں خلالے سات تدولنے ہصابہ مباشرہ ہ

ئم للكاتب تمنيق

اعد صدر غد اللباب كنة صير قوم من الكت باسقة المربية عن دار اشر عربية • وفي وابي له الكي يعبث الراء الملبوب اليجب ان يترجم الي الإجبيرة والمرسية وان الشر على العالم الراء الدارات المدارات المدارات المدارات المدول عمر معورة المستمرات من باحثاء ومعورة الدول عمر معورة المستمرات من باحثاء ومعورة الدول

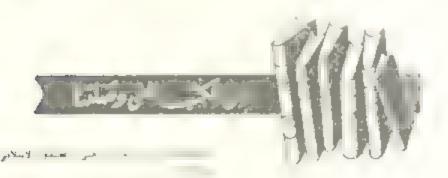
وحه التي وهي أن المستمر العربي يترهه فيسي سدان يأبو ته مع الحيه العربي يطربل مباغر

لانه لا بثق في معلوماته التكنولوجية وابعا يليق أن وسنط اجنبي يأخف لادوال من معامب خلال يتروط دجرية ويستثمرها علد من يعتاج المها يعد درسة معمدة و

منية تواچة والبتع كتيرين بن فيل عا فلت ونكتبي اوي بعالات الإستثمار في حاجة المحمي وحدد عدد ، به في حاجة

الي مادون و يادون في هذه الرا باخر جه به ه نعد طنق ديد عرضي صرخته في كتاب و ولم دكل المصرخة هناف وادما كانت ارفادا ومثاليق در م في نك من اول الادر يا هزيري القادل، لن الكتاب حالا

السيف أيو النحا



ابو الاسود الدؤلي : وساء حو عام

وطرر الدما الداريقي في تكنم الأقد في العر الدراي واسباب شاته وهي اربية ايساب هاية الدراي من المدير وهو حوق السلمين ملسي الدراي من المدير و اما الدان اللادي فهيو عامل اجتماعي ، اما الدانل الثالث فهر الدانل تعرمي - اما الدمن الثاني فيراسة وافية هئ ابن الإسود الدارلي وترجعة مياته فيريته ومعتممه ابن الإسود الدارلي وترجعة مياته فيريته ومعتممه المناحة والمدام الندن عامرهم ، و هدود

والكدب ينعسم اويعة المصول بندا القصيل لاول

بالكلاء على بمبل كلمة والمع أو وكلمة والمن و

و المستحدة والمنطقة المنتين عامرهم ، وجهوده في السير المنتين عامرهم ، وجهوده في السعد أن التابع من الكتاب فينطبخ من الكتاب في المعرف من الكتابة في المعرف التابع من المدورة التابع و المدورة التابع من المدادة المدادة التابع من المدادة المد

ال هلا الكتاب حياة كبي الأسود الداري باندر سة و لحث لم نشاة انتج فعربي وتثبي جدة المدر سة جديع الواحد المنجة في عصره

دلامر الحد مثر ابن الأسود الدؤلي فلا ماد نها 11 قبل البحرة و 10 يسما ، فعد يدات

20.

ملام لقصة في لادب لانجيبا في العديث

والنما الديجي الما بعيد الله

يعمرر هذا لكتاب علامج للتمية اغديثة فسبي الأبب لأنجنبري ض طريق توالية منسة من علامها في الصحف الأول على المحري المصريل ، وجمد بدراسه الحخوط الدرنسية لتبعيه ونعاوق بطيسها متن هولاد اقتسة الاعلام وهو خورت كوبرك ه رقر ويبياو وتقداو أعواري أأور باش أأود بالمست فريرت لورسن - والنوس ليوباود فكستي -ا ويدكر الونف ان عن اهم معيرات المصنسة لايمبرية عبثة هو امتباء فأرة (البطل) لتعديدية عن جميع المصحر تعربها ، فقد يكون are and a decided و بياس ومع ذلك بيدع به السحامة حضة يعظمه لإصميار مصيران الجياة زام الكناهة يصب للعاولة» والبطن المدينة هوا لرحل لدنول اوا عضمت مميلا في فرد لايكاد بيمين عن بيواه وقد احتيا المجلة القديته كهنم يعوضوع أصكاف المرد يأتماعة نوما

> ک در د لای بدایم هیم طلبکیم د

وديق اصاحية من تاريخ لبان العديث

بتكيا فن هذا الأصفاق عن مباكر فربية ، وعبد

الميمهاو منقمتها د الدكار العب الدراي السباب

سافر جادة برد لدرية برد البرية المال المدالة المدالة

وموادث منة السنين (۱۸۳۰) وانشاط الأوويين الماد الله الكام الاصوالي عمو المحاد الله الله الله على وفر التي مد التي علان لبنان اللهين "

دراسات في باريخ المكر التربوي

الناشر وكانه عطيرمات الكرياء • لتحلص هذا الكتاب معاجئاتريقية فللعية أجتماطية للمكر لمراوى في طارة لتماطي عند الإر النويخ على عمرنا الخاصر •

السالة بالمن المساومها والما في الماق الم

وسمسم الكديد التي ابو به الالة مسبولة بلصل سيستى عن المهيج في خواسة تاريخ الفكر لبريوي. فالساب الاول بمرمن المكر التربوي في المعموم لمستبة - والباب المكاني موصوعه المكر الربوي لنكر التربوي في المعمود الوسطى - اما الهاب المكان البريوي في المعمود المسهر الحسير الحابة المات الهاب المكان المسهر الحسير الحسير الحابة المات

كتاب الكاسب

باليف ك الكبيخ برئشي الانساري
حضل حضل المناز الكان المناز المنا

سني سندر من دخلس المساور المس

معترباته عبار محكا للمشتملين بالقله هليهم . يختبر يلوفهم درجة الاجتهار وللبه لي مرل معد اللبيع في اكثر مواضعه ، نظرا للدكة في للسي والتعمل في مضابيك -

لذلك بمتافقريدة اليهراسة الكتاب ومداولته مع الخل التن و غيرة وتوميزه خاصه بيب سكي طلاب عمه من الإستفادة به عني اومنع مورة واومنج طريل وهذا باقام به مسمه ، وقد غنت سنة مثر جودا ، وصل علها التي البيلة الإجزاء تباذة الورتر ،

طلام الحكم في الإسلام

نامیده مکتر بد قادی و کلاگ میرما بدیمه نکریت نکریت

يحاول هذا البحث ان يطين جائياً من المو — الأمامد بي لما المساري والأمماني واستني، الأمامد بني المسان هنيها ديات بيراب بنك المدورة التي كانت بمثل المدوم الامدسية التي بينانت منها المديد لتي صادب للبندرة طريفها يوم كان الظلام الحالفة بطيق فني كل مكان فني الارس

ويمن المكر السيامي في الإسلام المكر شمير الدل يأساف في كل عامداه من الإلكام السياسية الدل يأسان موث البنطاع في المساور الشياسية فلما المكن القريمة والمهالة و حيث السياسية والمساورة في نظر المكر السنامي لاسلامي مربيطة رساطة وبما يألماني المساور لاحيامي المربطة وبالماني المساور التي تتلامم مون الله للمان المساور المساور السنامي المساورة المساور

كما أن هذا الذكر السياسي هو الوحيد الذي استطاع أن يكسيع المكام والمكومان لقواميه وعباده عر قدمة ورصا لان هذه استين، وسحد تتعمق اعدد به يضلمه والمساوة البلت من حميم الأفراد يشون تمير لطبقة من الناس دون اخرى به وقد فسم المؤلف كتابه التي ياب المهيدي والالة الهراب رئيسها وخالمة ه

تدول في الداب ليمهندي فيظالة المداسية و للمستورية في الفكر الماسي - أما الياب الثاني فككم من الفكر السياسي والمستوري وهنادره

في الأسلام • وقد خصمي الياب المثالث فيراجب السخطات المانة الثلاث • التفريعية والتعبقية واحتضائية •

وأبهي حريد كتابة تدريب لسطته بمهامية في لأملام والنظام المدوسي لمها والإجتهاميات المعلمة عدم بسلطة ودي المروق لإجاملية يع كي من ولاية كفائم وولاية خلية والم علا كل من ولاية ولاية المحادة

خامره بتدود في لبحو العربي

مانشد البر فامر فيم للماح فالمرد الماشي وكالة الخليرفات / الكريت

بدرس حدا الكتاب تقامرة الشاوق في الدم مرس وهذه تعامرة بصدح بي جهد وصاء لأنها هراسة طوينة و متعددة الإرابية و اما ملهج الأياف في هذه الدراسة هذه الام ملي الإستقر و الدليق للتواهر الشاؤة علد تماة المرب والتزم للبيج التاريفي التزاما دليقة و وحاول ان يضح للبية الكل مدرسة من مدارس المدو و ذاكرا المداء من الراء و وقد امتير هذا التقرق التياب سرية من شروب الشنوة التي الإياب عليها و وسائح و

أما الهاب الأول فيدرس طاهرة الشقول علم بماة الهمرة ، ويتقسم التي 1230 فصول ، اولها في ساة سمو باليمر ولابها في يو كم خلافات المعوية عثل سيبوية حتى الدؤلي ، وقائلها في نافرة سساد في كدب مسبولة والمرد ؛

أما (لياب الثاني من الكتاب فقد خسمن حدورة استود في حمو الكوفي ويتحدم السمي بذلة فسول : مرحلة النشاة في الكوفة ، للنهج الكرفي ، فلافرة الشنود علد تماة الكوفة -

أما الياب الثائث من الكتاب فيدرس طاهرة سطوط في تشوسه اليمديدة وهو كالأني الساء المحود المعددتون لمدورة المحمة للكحو المقدادي. في ظاهرة الشدوط عند بياة يقداد ه

أما الباب الرابع فيدرس كامرة الكلول في الدرسة الانتسية أما الباب الحامس فيدرس طافرة التلول في عمرسة مسم واللام -

انباءالطب والعالم مفتراع والاختراع والعالم الفتراع

الطاقة الشمسية أصن الطاقات حميف

أثبيه الشميل . وهياه على كو مگونه مي المعرفباذون بعرب فيحث علىمصاف مرايا أو الراح مطوحها ملساء ماكسة در بد چې در سا ولا يد ٿهند السطرح ان تترقن ينساحا وحللا الرعدكر أب عريبه بني الولايات النجلة المسالد A second to the -----س السيل من باغرامى بحطه تتوليد تكهرياه لاعريب جاقتها متى ١٠٠ مليزن والل ١٠٠ هماده . اليلا يبب الانتبل بساحتها على ٠٠٠ر ٣٠/١/١٥ قدم بريخ وهبأ يمسي ألا كل 17 والله كهرياء تعتاج الى لادم سريع وقد أنشاوه بالراء عاملة يهنده النجبون واحد من الرايات , الملق أن بهنة هذه خراية لا تقعد مند rughter trape to لهر د الد والظاهر أن أثنة الشبين تعنل مكار تنكبها الى المران التيبين ١٠ ويم ومد تولید (لکهرباد براسطه های اداد لیشهر بعاره التوربينات الني توك الكهرياء ميت فطاقلة التنس معلي لا ينصب ولمل اليوم الدى تستعل فيه الطافسية والبتبلال غده المداله لا يصبطهم يعقبان الشبيبية تجاريك وعنى بطاق واسع ليس and greater to add يتمس يصمبادر البديدة لأمرىء كالحرارة الجرفيه ، و نظافه الدووية -الماقتية بازل وبدارين الخاموها ورد تحمد في و الحادثية ومم دلك م فان القطيرات لتي تتعملها ير مسوي المطلو المراق ال نور د ا مما یا یم در





عمافر الأحصاب والعمل

1 7 45 1

من الرآة * فهي لا تعيد في المالات التي ينحصر مبب العقم فيهـ

ثانوى بين أسباب علم النباء ، ولا يمثل وبذكر في نبك الاساب الالتهاباتُ التي

دائری، (Fallopiah tuba و و هي التجو

مسمد درامید بی نداع و میداویسد

، يميث تصور يدق لعديه نصية اساسة -

أوأسرون ما يُذكر عن هسمه السوب أل عراق لني تعمل بتأثيرها قالنا ما تعمل

وعقائم الأمصناب فللده صعفايا

مستعلمية من يول بنده فجاوران سرالياس يعلن هما المعار فني نهيئة الميمان للاخلاق ١٠٠ طلاق النويسة ، لم يعملل

لهرمون الأغر الدخل في تركيبه أواسم. عدد الهرمون فو

Human Chonomic Evenance again.
أيا العلم الأجر فيسمى كالأجراد ما يشبه الهرموب وحدين

Physics Chang

غير الموت جوعا

پيدم ورثيم خطي ٦٠ کيدوجر مدّ و مقد ددرجل مدي پسخ مي دورد فجو ١٠ د ودلک في اليوم دواعدد وفي

مدد الإسمار التي يكسنها المسم في او

مة يعشده لجميم من حدقه على ما يكسه دار دلك لجميم يبدأ في بعدادة لمحرع [Hanger) بمجاه المعلى * في بالا عرح بتصود مناجوع الحرمان *
 ن بن الطعام ** انه ایجرج الدی شد یردی مصاحبه الی خرب ، والدی سد دمب پرجاح مناب الالاف من سکان احب و غریقید ، عاده یعد حدم * فسا هو اخوج خید بندی وکیمه یسید اوت الانسان ***

عن عريق أطعام •• وتعتلم كميه هم الاسمار التي يصاجها جلم الانسان جاحتناده الناس والورد والهناس والاقتيم



طدة سح ۲۲

الهديران السرفيانية + انها طائران و جمعيةمام كنه + وتركند المسادر الاوروبينة

وتقدر معنى عمادر البريطانية الكبيات

وببدر الاشارة لي ال يرابيل بالعباطي هذه الكنيات ومنعبتها حتى ت

المراحدة الأمرى على مستوى حطح الساهة الأمرى على مستوى حطح الدر الرا ماك (-18) بيلا في الماهة الدر المراحدة الم

23



و و و الله و الله الله الله و الله و

دار کی چھھھا۔ وقی منتج دایا۔ داختی ختصان النظر فیھا ۔ عرفما ۔ وہمنب خافق

قد من او قده الرابطين المالي في سن الخاصة عاما ** التي مهد تلبيات المالي في سن الخاصة والمسريان ، التي ذلك الحب الأول الذي بعضت إليه الماليات الماليات الماليات الماليات الماليات الماليات

كان يبته وبين خيرة - حبيبة السبا - شبه كبع ، وكان النبه اوسيع ما يكون في هيبها اسوداوين - وفي شعرها لدهبي النامم ، وفيي مشبهد المستثني ** ولو امكن لاسان ان بطبق لمراثره العنان في لخله من خلاات المعر - شبط مذكبه مسي من اخب هذه المستاد بين در عي ، لاهمير في شميها ، يعمى ذكرياتي من الحد لاول لدى كان سنى وبين خيرية ، في عهد المسيا و بساد *

لقد أهبيت بـ مثر كل شايد بـ كثيرا في أيسام مر مساد بر مسد ، طبيعيا أن نحمر ادائي يومداك في عش جميد ، امرد لمه مع خيرة اكاربج الحد و خداة ، وابعد من صود أيتسادانها شماعا بنغ طريق الكدح حو

د فت من هذه الأنامي المداني ذات يوم د 150 شميق خيرة بـ وهو ولي آمرها بـ يروجها مسى كهل لرى د يعد أن رفضي زواجها متي د الاسبى مراقب صفير فتي وذا لم يكي لنفناة في تلبيك الأنام د يل وفي عدد دلادم اميان بـ الا طاعية والراد مد في سبو الدا عدد المدا سيانه

وهكلاه خرجت من فرامي الاول ، فرام المعر كله ، يعلب جريع ، ورخبة ميما دور الثراء ، لائمي بدلك مني شتيل خربة درسة في ان المال د / الماليد ميا برساد د / الماليد ميا برساد ما الماليد وما يضمي پسة

وبروجت آبا في دفاستة والبلائين فترة جيفرين سيخة عوام ، احمل من شيبة ، ومع هذا تسم استطع به باية حال بد إن اشبها من قبين وحين يعمن ما وهيمة لمبيبة الصية ١٠٠ وابة الشبر الى ان المب الاول به كالشباب بد لا باون في حيدة مر بريد

ومرث السواب واتا مع رومنى في حيَّة هادئة منا ، فاحية احيانا ، كاتا سبيد دائما يأومي



ودست ادری گیفت - ودست قارد الرو ج منها فی ماطری فیاه ولکی انکی اربده هو این رحمت سائل بسی : خاذا لا انروج به بطری ب فشاط کهده علوها السید وامیدل ۱۰ البس می حقی طی کهویش بان استمید باخال با گفته لدمیة میں شیابی الولی ؟

ان الثابائد ان تعول پینی ویع همه الاسبه

۱ ده است است و مد و دن هی ده

به است است از میه امری، افتمال **

مد د ا اد

واقسم آبیتنها به آبران تهیط به تنتمت بخوی فد ب چمر به به با در خده واید به با هرب می بتمدی فیالا ، کانی اربیوب حد بر امانیان از خند امر بمصور ا و با بی بدد به و با اید امت اید ا فی چابیه می البارع ، سبیعا السناد می یعید،

حمی رابها تدخل بیک منتبرا الیک باکریرف ده و کداند، الله ماند این از

ا عداده المسابعة في المسابعة في حواسة في حواسة المترفئ على حواسة المترفئ المسابق المتمالية المسابق المترفئ المسابق المترفئ المسابق المترفئ المسابق المترفئ المسابق المترفئ المسابق المترفئ المترفئ المسابق المترفئ المترفئة على المترف المترفة المترفقة ال

وهكده كرزت اخي) به انداق النمين واعتمايي ب ان اكفت خطوات ماسعة ، لغرو ي من هلته المستاه اب از امر المدالم المستحد الم

وارسدت سترنجی الامین افی اینیا ، فیمها فی اطریق فی (واجها ، واند مادشت ، ورومند مین عدمت در ورومند مین عدمت در ستر دریا در دریا الابناه اشد افتر مینا ، فقد فند ، سنی الابناه الاحرة اعداد ان ایاف سیرهمی رو جها می کهن دیای ، او این الامیاه اللیمی دو این الامیاه اللیمی دو دیا در الامیان ۱۹ اللیمی دو دیب ۲۰ اللیمی دو دیب ۲۰ اللیمی دو دیب ۲۰ اللیمی

نه د فریده سر

نموم المرافيل - امام هذه اللكرلا المسيدة بي و وبدناك اياس واستربح - قال الياس - كما يقال -احدق الرامئين - ولكل المدر الذي اصلب سيارس في ذلك اليوم الدافيء ، عن أيام الربيع ، والدي من دلك اليوم الدافيء ، عن أيام الربيع ، والدي

الارس ، لو مان حاکما بدا لی حایث او اهیا ه و الدین موجد و الدیگا ، الی احسان ، وحدیت موجد حقد الدران به حرا حاید ایجا ، ودلک حتصی لا یصل البا این دومی فیل الزفاق ۱۰ ومیس مد الدر الدین الدین بهجه الدین ال

ارئيق ، ويما يسها وبين خيبيثي الاولى من لمبه بدل

معدد بین می می می در در بر در در در ایما یف چینیا شیک شیک د

قبتره منه علم المنعاب من قبايي للتن يمتب د د د د د د د سدستر عدد عد الى شخوصنى،بل في مدهو اكثر من اللبخوطاء، معم كان صبيت هذا الشاب د قبرات يارية لتخافل في عمى الشائر د فتبيد اليسه الهدوء والسفينة د وكانت المدائق تارسطة في للايسا الحديث د كانها مراة محرية د تربني د لاول مرة مبانق الباء --

لقد خبربی بدون فیه میاد ورجاد ومرم ، آبه گان درشته لفرونج می احسان وابها ببادله الجید و به پنهاده العاتبة فی محسب حکومی لا بلین په، وان باها ام یکن پمانج فی رو حید مله د پل کان قد معد له دوهد اکتفیة ، فولا ابی تضعید فاقربی منیه ، د فر ختم مدیله فائلا فی رجاد ۲

 الهذا تشرف بالمعمور اليك يا سبعي والم دفرية الثامة في الل معلم النبينا بِما وهيك الله من مال ، الا أن سحنف فيمي دائما _ وابي طابة

والا کان تکل قصة طرخة بهایة عدیکسیة نفعاری، د او تفسیع د کان تقسیس آیشا بهایتها

لقد فوجيء عقب حين وحدني النازل ـ فووا ـ في خطيس لاحيان -- ولعد عقدت الماجالا لبنانه در .

وفوجت اصبان حين جملت بالتبكة عني اليها د يعناسية (واحها عن ابن طالها ده

وفوچئت ووجتی ، حن وجدینی مئذ ذلک الپوم، عابلا رامیا ، پاست کلمیاد قابت پنمینسی مکها ۱۰۰

حسين القبائي ــ التامرة



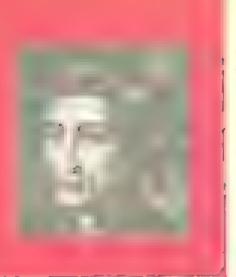
نفير لذكبور عبدائما معمود

pt 10 20

المدالة شاس دانتي ممسح ورابع حقبا ، المساوة شاس مصر للهما شمال ٢٠ رومها المساوة شاس مساوة شاس المساوة المساوة

في ان تقة عادمي و رقم حيد عالية و الا بيد متكاملة و وهدا واصح عدم الوسوح في واقعد خلامة الكوبيديا الأتينة داميد بدعم المسلقة بالسبح الشحرى فتشد من طبوطه وتند طن اسم مكرنامة داولمسح جراد لاستبرا من فدا التسبق البدع المتر لكون في مجموعة فلك الاساع الفسي

من فد بدولا كند تدامل الامكرة المسلمة الدام منا المسلمة المسل



. تراد لله ان پنتشيم له

ولما كان دانتي قد فاش فريبا منديا بين قومه ووخله ودنياه ، فقد كان في المناقه يوم الإسمام د

بودا (كان حب الإسدام متصرا هاما هي شخصيته وان لم نتمم هو من لحد في حياته الواقبية ٥٠) وارد مع بالاسمام في الله داتة ، (لدى يقصب مسنى خطسايا البسلم ، فيسمسط هنيهم حسداية و شخامسية) ، وتسمم يمتسرق د دى في حياته المراجلة المائلة بكل صر عابيا ، و دما دير مند . في المدالة المراجلة والراء المراجلة المراجلة المراجلة المراجلة المراجلة والراء المراجلة المراجلة والراء المراجلة المراج

أقبل دانتيء غرقت الادبان الجنه وطبار

في حميد في الرقم من الرقم المنزل الجميد في المنزل الجميد من المنزل المنزل

بتنعف وقويما والوبها من المباهدة النافدة فيهر فناب

الشعر لم بكن اصلا للعسمة

ه کيوب ۽ شنڌ بري في همه البنيٽ*ا (ڪاڪا* <mark>ان</mark> د

ويم نصح مطلب المسال الأساسي لها لأن المتسمة كما يقول بعق ، لا نسست المية في مراحل البطور المكرى و تمكن هو الصبيح ، فقدت غرب المعينمة صدار الشمر و النحم النفر المصني لـ وهو لسان المنسقة لما معيطة ، يعد الا بياورث فساياها ورساسا المالدانية المكرية واصبيحا في وجدان للبيدن من المنصران والانبار «

من هنا بدراه ان - داسی د صاحب الكومدیا كد افاد قاددة علامی می الدكر المعسفی والتاملات المعسمیة دلتی سیفیه ، وفی مقدمتها ، اتواوجیا ، المعرطان ، و عنرافات الاضبطان ، ومدسة المد الاوغسطان ایشا ، ونادلات الاكوسی - ولا شد

على شعر دانتي ، فيها البالة للسر سات الطبة والمُنتشية عما ، فيل الإسالة التي لا سي في ذاته والكارة ووجد بانه

دانتي شديد الثاثر كثير البكاء

کان با دایی و صاحب میں رقبق و یبیده شمید دسایر حصی لیشادق فنیه عاموله عی الانسان مداد داد

ر دد سدر دد ...
وکان می طرح دخری یتعرف راسه ، کابه شی،

د د د بر به می

دغر د د بر به می

دغر د د بینی د د بر بر دغر می

کتب دکومیدیا ۱۷دیه ، ومیدا شارف الدیخ

لاهم ای اجمیم ، ومتدا عاتته د پیاتردشی ،



كان هو الرّحي البائي للميور بين الجميو والتهيير والتلابسيّ والمرافي والتلابسيّ المرافي والتلابسيّ المرافي الطابسيّ والمداب المداب والمداب والمداب والمرافي والأمال في حياة والمداب والمرافي والأمال في حياة المداب والمرافي والإمال في حياة المداب والمرافي والإمال والمداب المالية والإمال والمداب المداب والمداب المداب ال

عند دائتی : (ن تطهر النفس باطبیا هو السعادة

يبك وابني بيدا الرب الى النهج العبولسي الراباء التي يرجات النمس النوامة التطهرة التعروة ، التي البعين الطعنة الرامية الرصة بيدا كان برى ان بنيع البدائد والدو بان والحلام الا بودى التي اصلاح حسيني » والداء ان نظيم ليعنى وتعريز الروح باطبا او حواسا كسسا بدول استاذنا الدالم البديل الدالور علمان الاي هو الشراق المنجم للسمادة ، في هناة النفساء والسماد والندالة »

يابن في عمده دينيار المطرحق (اللامهامي) • با في هد ينفق مع وجهة نظر المياسوف الإهسطي في (للبلسمة المستجلة ، و(المياسوف سعد الاسلام الإمام (لمراثي) لمنسفة (لاسلامة-

ب ب بين بد دير دي. د. د انه دائيطهر بيكن حسار العميات دي البكسية تنجاوية - وفي البنية الادبية الالهاة والرحان الادبهي ، ان سنة الدم الايدية (الا بريد مني طرفة سر) (والاميا عثول لمرآن فني معكم لياتة والال صده إلى المعيم فيحث تامور عالى الحياة ،
ومت اليهود ارمن المعلم و لعداب نفس الارمن ه
وفي ديانة فارس جعيم ومطور وقرعوس ، وقسي
لالياذا اليوندنية عالم الولى والانائسة ، وأنهار
بعيم - وفي المنبعية رؤى المدسان عن لمالم
لاخر ، وفي الاسلام مشاهد بمشتبة المسودان والميم ، وشخرة الرفوم ، وأر باتاسميم

بر ف عدر به بر مسترق الاسباسين و تصوفي ، حتى ان المالم المستدق الاسباسين بلاسيوس ، بوکد ثنا في کتابه ، الديم الاسلامي لما يعم اخياا في الكرميدا الالهية ، د تأليخ لتراث الاسلامي في الاسراء و لمراج - ورساسة لتمران ليدمري ، ويعض موتدان ابن مربسين -في تكومدنا الالهية لداسي في هو لم المديم

متى بدات رحلة دائش ومنى التهت

ان رحمه التوسديا الإلها بداد محسساء الميس ، ثبغة اينمة لا .. قاص ايرين ۱۳۰۰ م ودنها يوم المنسى ۱۴ من ايريل ۱۳۰۰ م ، حث استعرف ريارة الجديم حوابي يومان ، والمطور مرائي ازيمة ايام ، والعردوس مهار واحد العظ



يرما عند ريك كالمد سنة هما تعدون - اية 17 من او ١ - م

المشولية الاعلاقية هند داسي

اسد سر المستة مسه سه بدا المسال المولية والمهاهة م مرى دلك والمحة م مينيال سأل دانتي صاحبة فيجيل د على السيدة هسي خير المالي من المسابل « وباول خواب يسال دنك ليس مسمونية المبتدة م هليب المستدة هسي السيدة في كل قيء ، لان هذا مصاء ، المدر الارادة عرب المرا بلاسان ، الدي بنتار بارادية لماقدة طربي الهي و لتى « أمر دخر بإلكية د مني في المسيسة المستونية الإحلاقية ، وفي ال المثير المالية م وفي ال المثير المالية علم علم منيدة فياد لمالية ، وفي ال المثير المالية علم علم منيدة فياد لمالية ، وفي ال المثير المالية علم كالطالية .

اليافية - عن هما كان سيروزيا وحود قابون حاكم يرحني الإشراءكريست الصرفاي لفواجح والشرائع ين في من يباشرف وبعسها وبشنها من اخاكمي

يهاجيه علي الله المنا عي

وفي فنسفة المعبة المادلة برى دانس ان المبة المادلة عن المقل الا المبد المادلة عن وحي المقل الا بميرية - لابها شدا مستمية بنور الله ومندسا ليه ، قاذا امتدلت في عمية الدنيا - قامها لا برتك طفا ولا تتردى في لباك المثبتة - وواصح ان دانتي هنا عنى صدة بلسطة سقراط فسي بناسلة المردة - فسي مرف بناسرة المدينة حدرقة - فسي مرف لم سفيء ولو بالو ، عن طريق اليسية المدانة -

ودایکی فی حواره حول آثر الگواکب والنموب و لافاته فی حلوظ الناس مثلاً میلادهم حنی

الثانيا : مند اليوث

ء . ص داليوت:

اليوت والارمن التراب

اعا الارضي الراپ The Weste Lond الوس .. هي راسا د اختلي علامي اشري المشريي - فيها بيسم اليوٽ عا دخانيه مي يادي وفترف ، وعا دخلي په - اداد د اياد د ادخان د اياد الارن ويومر الارجود د والمصاب في دري المعارفي

انكون ويوهر الوجود ، والمسلم في عرى المعارف والمدكات ، وحالت بن الحميمة واطيال ،

وقد صبحب عدد المدمة الشعرية الرائية في فالده دوسوغي ، فوامه التعادل ، پين المكسس المدمني والداطنة الجياشة ، تقطب محاولته عبدان الادب الابيديري كندة بهده المعمدة ، بسحل الدائر الدائي المربي والشرقي و لمربي مسيدا ، وقد كتيب هذه المدمنة عام 1471وبهرات عام 1471 ، كديها اليوث في - توران ، بسويسراء حين شعب اليها اللاستشعاء شتاء 1471 »

والارس الراب ، في نظر اليوث هي أوريا الحيثة ، وسكانها هم اللين يكونون الجمع الاوربي بعد العرب المالية الاولى ، التي اطلقت

معالاً وهيناً في الإخلاق ، ويعدا المشا هسين متودات الحباد المسيعة و وايمانا العني يقوة المارك ، وتدهور فقيماً في القبيم الروحية ، وقد المرك ، اليوب ه ، يأن كتابن واتمين كان لهما برد ، م ، م م ، مما بوجاب و بمكر به في يدك علم المعما وصافتها ، وهما كتاب جيس وستون Jesse wavion عن أسطورة الإمامالطاهو، وكذب القبال النفني الملي التيه يجيس فريري من انهة لقيماء تبوز البابلي ، وادبيس الميسيم،

في يدنية للنصة ، وسكان الارس الخراب ينتمون لاحسهم الوث الدابل ، يصور لنا البوث ، انتشار خياة ، الى الهاوية النصبة ، حيث لم يعسد خناك لمي، يه رمق من فدرة ، علي معارجة المياة، اي حياة ١٠٠ حيث يعول ١

ه ان أبريل أثب الشهور الساوة فيه تخرج وهور و البيطة ه من الأرضي المسوات ه

الذا توفيه من بهايا المناطع الاخراد من المتمنة وهي التي اطبق عملها ۽ البوت ۽ عنوان (ما قاله لرمد) ، تعرف مني بابرزياس الرحالة اندي بنيه المبه ، وتعالل روحه ، اسم وروح الكامل لامبي بهرباس ، كامس سوفوكتس على رابعته الخاندة اوربيا ١٠٠ حيث يهمس الموب في اروع صورة ، على مشارق المهابات ، يفسط طرا بياه

و ١٠٠ يندر أن أثلث اللقامل وضعها الإسم

بعد دسکرد خطیل فی اعد بل ۱۰

ئم تبریق ۲۰۰ ز کسر ح

، ،

إلى الدامة الذي كان حيا والحل الدول كما أحيام الله الدول الألد في الماطر الديل (١٨٠ قصاح الأجل ١٣٠٠

ومي الواصع في المفقرات الاخرة على ملحمة لا من عراب لله عراضة كما يدنه بر سبل المطهر المانتي ، في الكومعنا الإلهية ، حيست نعول تورياس مع الجوث ، كما كان يعول فرجيل لدانني عند البهانة

, ومديت مغي الساطيء

ترير مل في وليني أن أيمث قدرا من الطام الي هذا 11 من 9 - 1

ليد يدامت فلطرة و لدن و لمم حوث وسلطت الما عن ٢٠٠ فقد أدلي ينهله

> يسط الحال التي تطهر التمس الد الهذا المستور

> > قربرا ربينا

والسلام الدي يموال المثال -

my Market 1994 P.

كان اثر من المسالح قد فتن في تعرض وتطوح الارمن الحراب من عد باتها - ويدت اخباة فسسي حبياتها - ويدت اخباة فسسي حبيا كان الجبر قد فوى المراحق التي بالمحكم المراحق المداوى المحتوف التي بالمحكم على صروح عادية ، بارها سوس المساغ بالمحتوف المحتوف المح

ان شدا الدی بدوله الیوب ، هو هو ما بهشه په در دمر داده االی ش پشهر ۱۹۹۹

ابن أبير عداء المسكاح عسلاج الدي يعردك إلى ألملي فرعاب الأسلم

والحوال البوت ماكما هاو فانشي من وحيلة القعيم أي تعليا الموقاة اليوب بالتي وحثة الإرسي الخريب ، التي صنعات وصيحة بقية •• حتى الأ الربح التي كانت بعبت فيبلا في الأرس اغراب، مادت مع أد وماد الأويعاء أد الى بصمات هادسات بالمعاث من للسنيات الخيود ٥٠٠

لاهن حدديل فيع غياة لأهراي مراجية ييه حد

والمرال فيما بقران المامة

أنهد رجدة بأؤ نهديد

> Aud St. Opin Appl To Audi J

اليوت في ريامياته

الباذا وصفينا فنن النهاية ميع البيوت الى وباعناته ، وحدنا أنها تُعِنِّن الرحِيَّةُ الأَحِيَّةُ عِينَ النصح المثاري والمصوفى عمل الما المه بطوق يتنا في هزالم من التصوف الهندى، الى الثامل القصيمي لامام ودايد ال القنسقان التيبنة احاد

الريانة بالمساعدة م الأفساق. بقضمة بالوحسطان، مإن بقول في اعترافاته المالية بالمامي هوا عامل يالندكي والمستقبل للمستو عاصرا يهنا بالنظيم والتوقع احا

عول ليوب

كلامت فالم ليرموم من ٥٠٠

که ایر سید.

للمنابة الرجال الماضي الأه

وهباك مئد مبدرق الحبان الحالدات يعير بتنا انظريق الي عالم الملود هيث يؤكد لتا ۽ اليوب ۽

امه يعرف ــ هن قبل ــ هذا طكان قبل ان بتراه جعلت کام والداد الإنه عدلته و افاعی عجاب وارجه المصوفية المشرقة بالمنك المشى ارتبيت عيس موطر فده يوقع لإعم عبسهان

وقد النبيبة التي ولك النبر الذي لم تعهيره منتان

بكب مرعداه

مناد مباد صد قبان قدی لے پیسق ک And the late of the late

والأن فلا حل لنا ، إذا علما من وجعة الثاء. وحياه تراسا وقنع الأحسيس غطيق ، بالوز الازلى المنك في استطنا ، يعو للمرة لالها واللها دوماني ولامل الا بالمعل الدائب طيعة الانسان في كل مكيسان وزمال ، منعیا منا ـ (گنا بعول الیوت ویانٹی) ـ الى تعليق الثابة البنيا من حباتنا ووجودنا > سو وتبين ما ومدمريتي منبو فميهم فين مفتنه اندوائر الموليلة او الفصفيسة و الافتاد بسايمتم مزما في سلابه هير المآل الإنسانيءمع امثال نسبته والسويرمانء ومع زهلة و النبي ۽ المسلطني ۽ مع جيران خلين

> ----ال السبة كلينا طبير

حالا اله ٣ يمينا ١١ل عدد تكان وحاسره ومنى الشيوج أنا يراضنوا كالبرتهم فهما ومناك المسلمت الوي لصيبة الخدوي ومنينة أأرابي منال يهاديان

سوميزع الرا

س ليل زينا کيري وسنه كثراميف

سي حقائد الرمهرين تقافم واقدماني المدرع

6.00

عيف القادر مجمود



سعسابة المسين على يمكسن از الشبها ؟

و اذا فئالا بيري حوالي اله حنة ، مم به بيدا ينف الله المن المني مير بد نشير الداخاة

عد خد محمد ما مرد م

ا له قبل عناسة لاصقة مقولة بلود درام الدين الاحراق ال الله لا يمثل الليان الدين

او 7 لد صبغ السحابة بالدون المناسب برابطة الطبيب الاحصائي

او ٣ ــ مثل منفية ترقيع القربية حيث



مد مد مراق الطبيب الإحسائي وموادد مد راي الطبيب الإحسائي وموادد مد الدا يرجي استدارته بعد همل المحسن اللازم - وجدود التسخل في الرآي البهاني المدنة اللاسقة الملونة عن اسهل الحلول التلاث يشرط توفرهسا والتدرة مني شمنها باندي ، ابد ما السماية باندي في امرتية تسماية باندي في الرئية مسم

گثر بن مرة



ومعمدة الساب لسعة ب اللوم

 ➡ ہے مرید میں میں ا انہی یہ یوم فہ اللہ اللہ ہے
 ہے رکہ ہے مختلات ہے

ـ ان لتضمير أصبيا عدة ، وهي التي ان وتورم العثام المخاطي الله الله يتسلم ديث من اول

لتردد منی البدیت یعمل فرصة بالحظه د لاجتفاع والنورم لی الحصاسیه من الالحجام

لانسان مثل داریش خوجود فی الوسائد. او الاسریة دارجودهٔ فی فرف الدوم و یعمی

كيا ميو اغال في الأساكل بتي تدف مركزيا ** وكدسك السيار ت الكيمة

. . . .

نها يمن ان نكرن في الحسبانُ ۽ مئسل

القطريسات

و آنا زیابید اشکو من حدوث دورم ۱ سبت از اید به احدود اند قیامی بعدیا اسال انتیاب ۱ فعا سعد

ا المحدد المداد المداد المحدد المحدد

شعة للملل فدائوتي فعللي

هن التينع في المسمى يوثق
 مين ۱

ے ان صحیح اللہ میں ماضح لنزجہ ان امان المجردہ لا پیکن ان محددم آیہ لا لتنزہ وجیرہ جد فی الناہ المجار ، واکن

لا پېښت خدا اې صور لمخي -

وَدَكُنَ فِي خَالَاتُ كَيْسُوفِ الشَّمْسِيَّمِيْمِةِ يكونِ القَمْرِ بِينِ الأَرْمِنِ وَ نَشْمَسِ لَا فَانِ

عروقا بالتدكية الا نظرنا اليها بالمدين المجردة ، لا تسبب في دلك عو الى المدا المين يكور متسما لمدادث الطلام الا مليجلة الكلوف المنتمي لا وقبل اللا تصبيق الحدقة الالتال المين لا عبد الطلع إلى الوالة

كبرة منالاشعامات في حامل العيروتركرها بتربية وعدلة المعين عنىالتلكية -بها حراك تديدا - في استعالستم جهة منعد تديد في قوة الايصار -

لتي تصاحب حاله الكبيرات الشميني *

بطريقة عرى وهي اصابة النبح بالنهاب دنظربية والمنحمة عليمه النمرص التديد للاشعة تعت السمسجية كما هو اعال في

M 1-4

مصحوبة بألم شديد ، وهدم القبرة همدى

وسيد اعالموقاءولا ترك ثارا خسارة وتشمى يسرعة حتى يدون علاج ١



لدی یکدی علیه المنظر ۲۰ و مالو فی الاستیم د وجامله بی بکشی من الدمال ادام وانسادون با کنا یمنگ مع عمل باب

والسطيمة ، ويسلخ عن دنك نورم اللي في أمانات

ما یهاجم اعدا ۱۰ قار مصدئا او خاو شکلا می لاصابات ۱۰۰ اصرب لها بثلا لبومین شدیمی اسواع الدی یسمی پانفویسام محمده ۲ محمد ۲ او خوایطهر ختی شکل محمدت و دو تی مصراء القوب (المطلب

لتع مصامة الاتراب سها ما غراد كي و بني او يديل الي الامسراد او يديل الحي

ر وتمثل خيد وبي هيا چاه الاسم ، تفخص

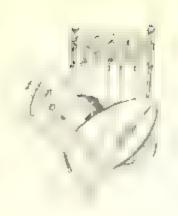
مه تعرفه پذیم لنمیت و لقر ع (Times

منظ منها الشمر ، وبالك فسادة يحسب الأشمال في ممصر أنواعه بما مدا لفي ع المنفى: Factor الدي لك يكسيب لكنان

ولا یموشی آن دگر فی می «بعظریات ما فسو نافع ومفیسد للانسان ، فاکینج آلدی باکته لا یفسط بدون خسیره ، وهسی یدورها مااره می فضور ۳ وفی الامعام

لسببة فيدمسن بدائم كما المسروري مسيم ، كمنا أن منس أروع الاستم

بالتنسيليوم (Penscitium) الحدي يشري مادة المستنج (Penscitiu) والنور سائل القدت حياة الوف، المرسمي يأحضر



الدرقية ومرص النقرس مع رتماع ملاح

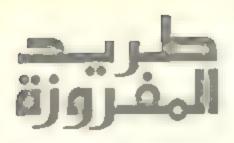
وبلحيس المالية باكتيان اليسب وملاجه ٢٠ ومن اللاحظ أن امانه بتمسن مع فقدان الورن في السبعة المدرسة ، و لالذلال من التدخير والمتروبات الروحية او الاستاع عنها ٢٠ والدوم في ومسلع لا يساعد على لشخير ٣ وال يريط العت لامض من تحت بدلس الى الرامس ، او تستعمل دواد لاحلاق المادوعلاج فنحاب لابعا المبيقة ، وسبب صيمها ، وحلاح ليهاب المبرب الاحبة ، او للمبيسات

وأصابتها للجلد

جدور ، کما و نور مالته بی باده نیمصور (لکترروفیل) بدی پرجد فی گل بات : مده فی ما سخمچه المصریات (Fungus والجمع

وده المطريات كثيرة صنه ما يعيش على السات ، ودنها ما يوجد في التربة وضها ما هو عالق بالهراء ، واخيرا سامنها د الما على جلد الانسان وهذا هو ما

كابدى يوجد بين الاسابع في المدين واحيانا اليدين وأحافي وأحراف الاصابع



قصله بقدي اعترابال وطبله

المسابق ، كيسع الماسيدة ترباديسات المسابق ، كيسع الماسيدة ترباديسات المسابق ، كيسع الماسيدة ترباديسات المسابق المسابق

حدیث ارحمٰی پید علی مثل الیم یه اودی پند ان فقدنا علی ۳۰ ایدانل الوصید الذی کمنت پند ود......

سابنا منسب قائل حين اخت الرجل پدرج شيرة في يڪ، وسافل ۾ لاني ياد علي وجهه ، واستحرق في نبد عل ان اسي انتخاب علا ان اسي انتخاب عاد انتها علي انتخاب علي انتخاب عاد انتخاب علي انتخاب عاد انتخاب عاد انتخاب علي انتخاب على انت

بیدت علی البام و لمین ، و فعیل ادی یعناج را این الباد می دودی ساهد قاربی الباد بیلا می المباهد المب الدی بندی آنه برک وظیمه ایپرم ،

قاطرحت المحاريزي ونهمين معيناي وقده على مد

ر اماند المعاوطة لا النسي خرا ميها ه

وسرحت يتافري في الخاق بديدة والمد المدني :

ا اكر ومرض وفيه صلحة و ** حياة سهلية

فية ** وحال في ليد ** أن هذا كل مايمتاج

ا المد المد المراكب ومراكب ومراكب

المداكل له قد فساه فن يضيبني من بنن ياخد

المداكلة المد فساه فن يضيبني من بنن ياخد

وابي اليوم التدلي وكيت فاريه وومنتا في

الله الله الله الدوجة في الأعمال مطرال الي فة خولهما لمدني الإن شيئة يشمدني ، طوفع



روا هن سؤالی انه برس فی الازهر ، قلمهٔ انسلمین «لیمهٔ ، التی لو پحرؤ اعتی اولاد ان پلاسساق پو به: **

لو احت المساويسين معتسين فتدولتهما واحبت بتنظيمهما يهما واستساط الا الأن معتبد المساوية والكنين المعليبة المعرف من مسلم دالت والكنين المعليبة مسلم التي المعرف التي المعرف التي المعرف التي معتبد التي المعرف المعرفة المعرفة

يبسحت بجانبة والمتدرنة فاثلا ه

الا تشمر في هذا الفنار ، الذي رقف كثيبا موحدًا فوق الهماور ، بانك داخل سجن سند اسواره عن مياه غامية ، وادواج ثامرة - باللرى على مكتية رهيلي المنفعة 1- الامتحاد من من منتها الإجراء الإرميلمركتاباحياه هنوم المدريلاهام الإرميلمركتاباحياه هنوم المدريلاهام منائل 10- تقسيم البلالين 1- مسلم منائل ما مات مسلم المدريل الم

الدجاسي

دمد فر ها خدان حداد مسر الرحد التحديد الإحداد القاسية ، واكنى كنا على الله الميدن وميدا في الميدن وميدا في شخصيرة لا على منا من المداد الاحداد الاحدا

ووم برجر مصب فيعلا

ـ وادیلا امتلا معنی ازدمتو فول ثنه مر وجر ب وظل اهمنل فسح کی اللهممتگرورسوله وانجرمتون لاستردون الی عالم المبـ والسهادة فیستگم یما کستر نتماون ب

والشير بطلحي عواله

popular action on the

فراست از را

د نمم ** انتی اهلم یاجاج هید الصحد * افغد خشید ان بنتی های خطیة طویعة یعظی دید د د دفد به فاید

سامم عدا مسيح ٢٠ هذا هو الأق ٢٠ أنه مين سام

المان وهوا بمدمين بطرة فاحصة و

د ان الاسمال يستم بالبحددا والرصما الا كان عابدكره من آيات البه البيات واماديت

A PART OF A PART

the square of th

فاسبت الساعات الاولى عن بوية حر سبى واب الاكر فى وسمى اخالى - لم احسبت يعنق خاص فترعت افسط الى امخل لاحضر عرمارى ، ولاحد بنجبا مى عمدع ينشيخ بعض اخير اخال - ابه شراب استمنع به، ويسر مافرى 18 يعنوه من

ا عدم وقد است عبر المسال المراجعة المسال ال

tidas as a

Garage de

ب لابرغج بمنك -

كم ازدات الايلا -

ب بنی بنیت مرعاری -

مات ۱۲ - اترك السيناج من ايمير <mark>في، نافت</mark> تي

وما أن قام يهنّه الكلمان حتى الله يهمد الصلم وهو يصرع الحطا ب

حينما فرقت من تفعج الجيز الجابل ۽ التقطب مرماري ومسمت في افر الرجل وزايا اضعاد ملء ساب عمد سابه مر رحب وفرع کانه محبوب فد قفد الرشد وصاح منه الصواب =

فتت به د تمال ۱۰۰ تمال ۱۰۰

ثم اردف قاتلا لا تعنينى ينظرة تابيب ومثاب مكدا ١٠ خون مليك ١ لقد يثغ منك الأمياء مبكلاً ، فعد الى فردشك ، وأن اتفلي عن موقعي مرة احرى ١

نظر الى فى ارباب لم سالنى فى فهجة تقيش بالدم والدناب والآلم ** ثبك التى كثيرا عابضتنى الى المسحك **

> ب آورمگتنی آن آملند هلیک ؟ فاجمته :

الله بنيان في الأحدى في عبر عبر عبر وعاد التي فسركة ** هيج أبه في اليوم المثالي بينما كتا بمتاول طبام الافطار وجه التي ما كنت بتشره من لوم وتعنيف *

د الا فيستعنى ابها الثان ** آياك أن ترتكب حتى الفطة مرة آخرى ** فتعن لا عمل لنا هك الا مراقبا الصناح * وإذا ترتب ملى المدليا ال بعلت احدى النفر فوق الصفور التي تنهك

ب الساحر مسور لد يوب بضادات سوق بكون فانشهم ؛

لم حك حبيبه كانبة يرن الماطة وقال .

ب لا بدول ان بور فعتاك به فاب تعلم الك امطاب به ولق التي اذا المتعلب به ولكن لا به ان ما خبث كان سهوا عن جنبك ** وابن الا سكرر مرا طرق بكن هال من الأموال ** ولبين معرال در

لي سرك هذه الكنداب الراق في نصبي رغم الني احتسب في ظراب غيبه ولهنگ ما روعني • احتسب في د كاراب عبد فات من شرايا لمناع •• وما ان اكتست، زميني ذلك من شرايا المناع •• وما ان اكتست، زميني ذلك

سال ما هميته رجيني في عمل المتنظلين ٥٠ الأسرع رفيمع الاواني كنها ، وهي المبيئة ، واللب الأنتسان الأند الاعلمة المداح الما في حداد

ساحتي لا تعد يمد البوم الذر تضر فيه العبي ف فريونه في تدب ان معلمي القباح ١٠٠

_ آلاؤ ديها انشاب ** لئي تحصيل عليه ** آبات لا تعرف المحمود التي يجب ان تقف حسما * دادر سحطي يهده الكنداث فدولت ان اختطف المناح منه ، ولكبه في سرما المبرق ، وفيل لن المكن من سعه ، التي پايختاج في الياه الماسية السكل لمبار *

ے الابات اصطر سٹا والو<mark>ی می گنت کرید</mark> سندہ یا بعد بعد اعظم اس عد رحما ہ

من تعلمن وقلق والارة مسلمرة ** كتب تجياب الكي يعرف كتب تجياب الكي يعرف كتب تجياب في مسلمرة ** كتب تجياب في منطح خرير في منطح خرير أن يقفت ذلك هي * كان كل يوم سبول بدا * وهنده تسمى الشمس الى مقربها متباطله ، وبصح طلمة بين ، لا يضطرب يعلي الى قرح واو صبيل ، قابة المتم ال الساح بينال مي قربة الكيار ، لا يضطرب يعلي سبال ، قابة المتم ال الساح بينال مي هيدال بي هيدها بالى المساح * الكنار ** بيهار سبال ، قابة المتم ال الكنار ** بيهار سبال ، قابة المتم ال

تعلق الوقب العام عند الدومة فاون الله احمان إله الأ الدارات الأخراء المارات ا

العلما لا تلقي -- والعيباء ٢٠٠٠ والورياء --الدائل توانه له ١٩

کی بلک الایدم المعلماً بانجری ۱۰ السافیه - ۱ ما الر سام الدار بعال دوری کی کرافیاً اکت کنی ما ایمیو میں

لأصل عم المسلح ولا ليد الوح في حال عمام والمالات للعال لله الحوال كلاستن عا تكون (لاشتعال - والدابتي شقا الإهمال لاماني الراضات يمان ودي ترجم المعود -

ودات لبلة ، ولا ينص على تبندى (حرابة فح د د ديد رييم ير دولس وكست سي اعظ في نوم عبيق » وصفحا تيوب عن شجعي وجيد بينس بيواري فيعدد ،وقد أساك مصحفا راح بقرا فيه ، واكتبى بان قال في :

ا مند ، د و الراد در کارد مارواک ویا ان سیمت کیدایه هیه حتی انستلک فایک این استال »

وما كالريبضرمي في القد حتى قال في 3 د الله الاستخداد على فسنطنت عد الله الاستخداد المدير لم الرفق وفو يضرب كفا يكف ال

... البي البيت الديم ابر كان عظم الأمالة التي بمينها في منطال +

to and

ے ان نوبی خلیف ، واصحو فقی ویید ایا۔ بعدا - ولا شک انبی بالنبخط لاینڈ ختل فی بداونی *

فصاح الدمور في غلب

_ كيف ١٠ -- الحدول ان ميرو سطوكك ١٠ --تعرمي ان النار ك امسك يناهبيج ١ وك مدلب در الناسان

5 V M

د باز ۱۰۰ می ایش ایاق بقیضی بحکارداک فده ۲ - می قی نصصی در اخلاق مینی هیدا سدر برخیه فی دفته ۱۰ به بصری آن بودی احدا، وقت افریق سافت برههٔ طوینهٔ سمس نشسا سنا وبرز بعدیه ، وینکر فی شمرا کیلستوری، کو مول بصره صی ۱ وقع بیت ان ساول

یہ ہے۔ اواد کا املا اماد کا اور کا کا اور

الد ارست، لاسارة المعن عليها لاستدعاء فارت العبار با وساكت لروساند ۱۰۰ له و جبي ۱۰۰ لاجدرهم من الله لن علون بند اصدا في ۱

والله عالم المراجبة على المواقعة على المواقعة الإيسامة الذي الرساسة على الأواق

الدهع لالول له في يتهاج واختياط ه

ے ایک تیسی صنعا ہو

لمد سے فی دو طبح ی لامو کی حبس هد الوجه ، وابهمنی ان یتوج فی الامو طبی مقابرة هد السجی ظرخت ، شع لان زئع الامواج ، ومعریر الربع لمبنی اخت یزداد خولا و شخصه ، جمعنی احتی ان یتعدر عنی القارب الدمو متا ،

وقنت لكريق ء

فلمنظ پرسائٹ حتی نفف حدۃ الاحواج ،
 وسمافس ٹملہ الرباح ، ال لا یمکی لای قارب ان
 یمیرب مد الان -

فاحالي دفعات وهو لمدما في مفعله كاله. مدر للوي

ے سوق ابری 🗈

وما كاد يتقوم پهانين الكلمتين حتى لف الرسالة متى فيلة السطوالة ، وادحتها في جول الأرورة حكم اخلالها يسداد من المدين ، وصب متبها شحما متمورة -

ومدما تتسف البوار الاع القارب في يضب شق الامواج المقارة وبعاول الاقراب على عب وقد يمث ومبنى التي البطارة برسالة ليستنيرو في مرحمة الراح وصحة استدار المنت فدر بالما و الحرالامي المنت صحبة المسيد سفسية الصحداء والمدة المين سياني، القرح ا

منا أن الرياح تأتي بما لا تتسهي السابي **
المد مرب ثلاثة أيام واندارب بدول هيئا الوصول
المي القنار * وبولي المجوز بويات الراقية طوال
د بن الهجاب الحاس مرد حار أن البلغ من مائمي ، واستعوذب
المائيتي مني بشكوى، فشقت يما أعانية من ملاحظة أن زميني لا بكاد أنه يستميم من المسعف ، ويتم
منه الاعباد ، فهر لام بالمراجنة وحدة ثبقة وراه
ثيلة ، فكنف بلسة فوق ما نطق ، وحمل جسمه
كثر معا بصحة ال

استمرت الدامسة يومين دخرين د وفي المسه الكامي كند بالما كدادي د وبعد يضع سامات استخلاف فعال ملي رابن جرين منيه ، فتهمت في الحال واسرعات القر عرجات المنتج ساعد التي اهني ، وقد ارتسمت ايتسامة عني وجهي عندما طرات عني دهني فكرة بن حادلا كد وهم رمد عد بعن وقاحه بالدراسة و د قده فر ما مر وحد ودل الفاح عدر النظ الدر ولقت نديد عدار عداد عرد

ان العارس العجوق آلان معدده پطوله على الارس - لقد اصبيد يعرض لحدثي ويد واهنا صديما -- وما كاد يبصر عنى قال والاس يأدم عنى وجهة

د د ها قد سب حم
 د کد حدا حتر وسک ر عقد
 على طرحمي الى المعالم الأحر ابها الثاني - تقيد
 بهک اوراي -- ابني دانيد طويلا در قبل ليال واليال ، وهمشت لهواجس بفتوي -- ترى دادا
 مناه يفتش تفسار (لا بفيد ليه وحداد)

SER LINEAR

 الایدگر الی مدّا الان ۱۰۰ ویمنا نهیم اولا بدانتان ۱۰ ماذا استطیع آن ذهبته من اجبال ۱ ای ۱۵۰ سال سال سال ۱۸۰ سالت

فسند معر سر بد لكند في بد و الم لا الاقائبة ترجي مم ابن مني في ستمع التي ا غدما يبدي المسبع م خد كتاب الاشارات الدي منطف به شدا تعدد المسعف م وابعث الرؤساسا ان الفارب يجب ان يجيء مم الإبد عن مجيئة ال فاصده

نمبر ۱۰ سالاس ۱۰ سالانل ۱۰ پید انتی تو انتیه تکنیاته چپدا و فقد فاپ فیی نفسی خوش دن رؤیته وهو یموت و وجردیی ذلال

یان بدد. یخود و بند بدد و همیریه کابد پاروه پرویم دلوب ولاد گسامه دلمرق حماول دل بندوه پیشیج کلمات ، فطاطات پردمی و بحبیب لابتلف ماندول ، فیلممته پتمبر فی ومبرح

... النهم ابن بقيل على وبهك التريم ، والد المناب المدر علمارا في حملك --

بران خلاله مست ، داد پندها بندهم پامواد خالب

و ہر حمت و بند کا ہے۔ فاعم سے وارخمیں یادرجم الردجمال ہ

واد پرچیه شرق وبنائق ، وبعول ان پنهس، ۱۲ ان فواه لم نسخته وبعظ متی ظهره بعثته ، اسمند همید شاد

> الدالفاتومن له المادي ومكد لفظ المالية الإمرة -

د المدينة في مند المقرم في عمد والتازي فلية ، والمرخ باسمة عالياً ، واكنتي أم

المعع موي فضي فلوتي » وفي النهاية استينفت يبي ، وتجامرت ورفعت زامته ، · · · · رُجاجِتُينَ ، واللمان فتنفلينَ »

ريمان الإمدائي وإنا البليم في قوحة الدنية ليوسن ، و يمسي البلين بليل مهمة بلاسيرة منجرة ، في السي هذا المطر عد حبيب ، مفسح قن القاول الوق جيسي، والنفسة في قرع ميتما من القاول ، وقيطت التي عرفتي ، وارتقيت علي الري المرت الرياسة ، به الدر الرياسة بدور كالنعلة ، وسمرت بالتي الحص ورد مسود الرياسي السمع فعهمات بلهمتي ، وهميان بيممي الرياسة معهمات بلهمتي ، وهميان بيممي الرياسة عليات المدر المدر المدر

عد در المنظم و المنظ

وقاده الماول ان القد وسايا المحور الأمية سعاده المحدم الارسال اشارات بعد ان استيث من
الكتاب ما اريده منها ، ولكنس بوقاده متسمرا
مكاني - كان من المشغيل ان القرب من القادوس،
واحدق البيا في الجند المسجى الذي لا شك قد
نظر أن اليه المس -- وبدك المبني المتوسسين طرات على نفني فكرا -- ان اجنب الجنة والمن
بها في انبعر ، فع امني عددت عن دلك -- فالرحل
بيت إذا لم نشع عليه عين شاهد ميان قبل ان
اطرح به إلى الامراع فيوق اتهم يفتده ، وهسيادا

ونام * ادا ص حيف لائارة الخد رابد نها عدمة المستد الله الله على عدادة بدلا الواسميات وهيما ، وسنتيل على بداري الله على المحراب

من البحر كبيلا مرهبد - كابدالية الى السافة أيدا واق هيدالله عاوالقد الربح صدو مد مد مد مد مد مدي المحلولية فلالالتداب مدي المحلولية فلالالتداب المدي الواقد ووقفت اليامية المدي المدين بالدو هم ورهبا المدين بالدو هم ورهبا

البالمات ويسمط الرق المباور والسماي في الدير يمسو الإدان ، ويعلأ التفوس فنعه ورعيا • me to the state of the يرحف عنى مصنى ** وقعاة التعضبُ عندما لمِنت ومضبة من الفحوء في المجاء الرياح * لملك أملكتُ وحين الى امتى احكات ، ولكن سرعان مالمعب المبرد كانيا * بطئت التكر فاذا بي الناهد تتربع المبود والظلام يطبع مراث فانمنث أنه خبوء سمينا نظور وتفتمن وهي سناهيا هدبته منيطلة صها (دو ۱۰ د کا تختیفا پاشیده من بصرفت بنهف جنوبي أن سنفذ يسرفة تكانتكي وراء الافي البعيد ميت الأمان ** ولاكن والمسرعاء ٠٠ ان النفية. ليائية بنجه مياشرة بحو المساور. فاحالها مبراته استدار والمسلم صوب الأنهام من اهماق صحيري نها هنڪني ** كلا 1 ** يل جريعتن ** فقم اتسل المسياح ليعمل ليعارة التعساء - أو لم يكل للاسكندرية فتارها

المنت لتمنی ۱۰ کیا فلنتمران ایها اتلی جهراولا ای المصیاح اثوافده یا واکنی تدکرت ان بسته ساعه لا علمی بدنت ... دالا بنا به بن مستقلا خیر اراح ... به فاتفا ... و این معلا هند

المسهور كا اعتمدوا فتى صبوكه ، وكا فكولا القسهم

بصال من العبقور القاننة التني اسبحث يفسيعي

شركة معيثة بالسبية اليهراة

لا ستهان په لامنع با السته اهمالي - حمد به ۱۰ سب به فر در عبر دي ستخدد لنمينة بالمغور -

اخد الشور بداو پارهة الاست است المسادی وابا یک السبیة بشرید می رسیها المساد بدیر وابا این قمة الالم می در در با دار نبید سر سند باید بست بیدی فدد بو بستو میرخانی تکشب این میرخان در بود

وقداد شاهدت الصور يتحرف ، والرحتاد ٢٠٠٠ د د بسم بد بساو بدو ده الدفك - ولكي هنهات ١٠٠١ لقد سبق السيف الدفك ، هند جاء ذلك متاجرا ٢٠٠١ فياندا السمغ صوبة درومة رضم الماصفة بهم في استقدام برك عدد بادان عدد ب

و المحلات من المنظم التي حصد فيها والحقدات وقادر المنظم التي حصد فيها الراب المنظم ال

عندب النافلة وارسيد على قرائى مكلوه
بجروبا ولم البت ان المدب وحبى ٥٠ وقم اهد
بدكر الا ابنى صحوث والبحبي حملاً الكون
بدل بد به بالمدب الده
بدل المدب المدب الده
من وقعها ١٠ تها مجرد سفينة قلدث ، مثل الاك
فرها لا قب بليس المدبي • ولكن تأديب السمع
نمز بود الرابوم • كالدا البدم دونا كلياب السمع
نمنا بود الرابوم • كالدا البدم دونا كلياب حاربي
نمنا الدمور **

ب اؤا فردية على افتالنا ان تعطمت اختى السمى اوق السعور التي تعيط ينا ۽ اسوال بكون مستولي عن عوب الشنعاية ٥٠ منوق، بكون لائديم

ال لبى لدى علي علي مدى الاثمة حرصي النوم *
ومع دبك فقد احبسبث ابني سائمر بعدى النو
بن اثر كد معى غيرى في حمله ** وهذا عو الدى
حد، بن ال كتب بدك السخور الثمسة * المي
بنتها لموع اللم ** لمه نيم بنى ** فعد
بنيث حيث لا بنتع ليبو **

لم يعفي وقت طوين يعد ال بعطمت السعينة حتى خميث الماسحة ، وهذا غسب الربع ، وهدات امر ج ليجر ۱۰۰ قادة يعارب المنان يقادر الميناه + است عد د بر فاسا عا وك ول د وديونة بر

الساوي العاج عيد العندد ا

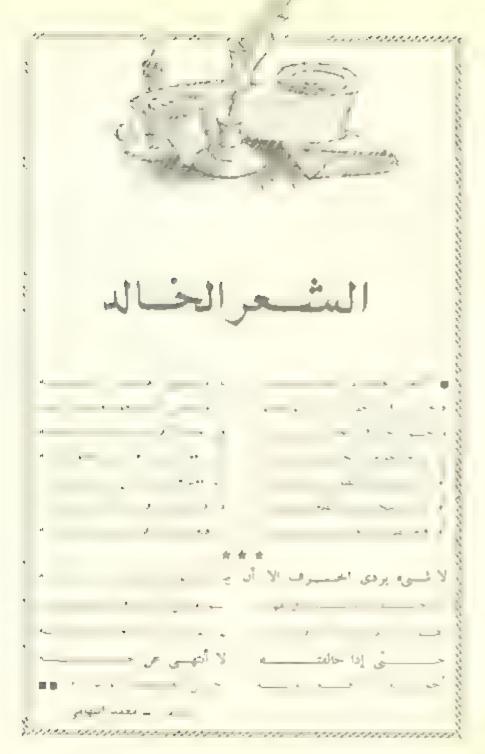
قرويت لهم أفدة مونه يافعمين وخنث حدثي د يا

اده لو اکی فد سسنگ جنته و ویمینها گفت می فیاد ادر در داداشد درد وف فسلید و دگی دیشتا حتی که نهم یاسی میسد ایدان

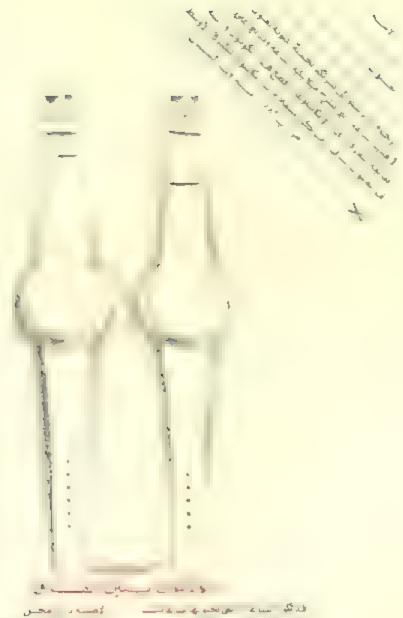
المنق المنابط على فمنني فالكلاب

لا قان المستحد على المنطعة وحملة منا المانوس ، لتموم بالمراسلة والمنته بجوارله -لم يضر يمتدى قط اماك كنب في مثل قدا الرفسع انتمس في المبلة المانسية عندما رايث ممساع المار برمل منوده وسط المغلمات -

ولكن لعميف فو بكشمه ايدا - اق وهم هجيب قد الذي معن فضاحك و لما مي رؤيته لسرو و بل فقد الحسم عنى ذلك - لم يوجه الى احد تهمة لاحمال الدى ينغ حد الاحرام - لقد لبث فيما يعد ان م لمنك جررج - وهي سفينة الجنيرية -ك فضيا - - فقد عثرو قرب الشاطيء على صوار معطمة ، ويصمة الواح متبية بعمل اسمهد وبكن لم بعرق الها بعطمت مني الهينور العربة من قتار الاسكندرية -







فرگو ساء خواهد فرخان الاسته در محال الاسته در محال الاسته در الاسته در محال الاسته در الاسته در

ان سام الكانبود العاكم منتصم اليحمل فيصا فصاد الصنامات الدي متيمية و <u>مستشام</u> شاكم بو السكاب الاشودي فواد السوييس ويدرسكان فارست النم النمواد

مَاذَا يُكِنْ لَبِنْكُ الذَّيِّ سَعَامِلُونَ مَعِيَّهُ ان يفيد كم عن طاقة اندونيسيَالبلوغ مربعة احدى أغنني البندان يُنِّ آستيا

براه سد دید از دست عبیر در در





r		Ex.
-		امدا
	1 pt 1 16 -1	
	- 4 - 4 - 600 - 4	

Jan. 10 -	g to	200	neg 05
	ar		- 10
	+	-	35
74			- 4
h		-	
	J	Ye	-,

المستان الأستالونغ يالمصيال
r==3:
Marke . District on the

دي د رامسير مسدمستني
T. EY
CC 1/6BIM



اجعل هذااليوم يوم خاصالشخص تعره



بتدا كثرامل هدينة الافتدام رويسيون



ما مر م م حدد من داد عدد مدد مدد مدد

حسباب ودائع عادیث الارجدجداوی للودیدی

المنظمى ميلات المستور المنظمين المنظم الله الله الله المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم ا المنظم المنظم

ورنع سدخل شهرف

فيدورن بيورنده المست

المد مادي سوريعي مس

مدا محدد اطور منه صدا مرخ و سنت سنة م م و و مناهده كل نقامت سنت سنت مرخ و مناهده كل نقامت سنت م

ناجیﷺ نے شامی ± بن ایکھ فیس فیمیان انور اوا تمہیل فی بعدا ارتسال ایک اور ن دانیوارید انتواد



1	x ee sarwa E Eigh a
-	
y	_
-	 .9.

ور مقارب دارمنی برون برای با استراد و ویسموسی مجاور اسویها و خاطاریا ۲۰۷ منوان خلیک مارسی



انك في المقدمة حين تتعامل مع البين الوطني



بنك الكويت الوطني السام

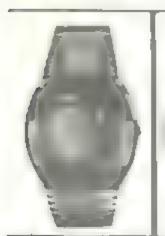


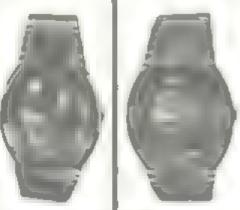
مؤسسار شميمه البحد وكوست تسجد الندان المشادي توطي الروي المشاهرية، الراء أد المروية الارتياسة الدوقي الديوس، بمنافيهي والكوست التي الراء المستران الاستهام فرق لروكسوال المناف الاوليك الدي والا على الارتكامورات هل انت تريت ؟ كرني نبطة 60





RADO





رادو دياستار الكترسوني

الساعة الأولب في العالم لعبر في سية محدش و لي تعمل يو سطه النظي ريه سمستهي لدافية الشد جيعت ساعات رادو بيان البدوي البدافية والمناشة عدا عن مقاوستها لدماء بالأسافة لاشكيبها لرائعية التي يندينيا في روف منع ميسانه بالمؤمر فين لجيبرته فيستجي متح سالتانية داولتيه

معال هدم من السارات العالم للانواج التعالق الأدافي

والمراجعة محلات البائل للساعات محديمبرايله البائن

ا مد در ماس ۲۰ صل ۲۰ مصده

* مؤسسة الفزالي للستى أ مريعل السرابطيم

. د من على ٢٠١٦ كا عرفان مية بد ١٥ ١٥ صيد ٢٥٩٥



SAN COLOUR

تغم و حديوجر لننكبه الحديدة والشود من بمفرقوبات بساسو الملويسة

CTP 6401 - -3--31 times or and a sum men () years a year being -

CIP 5400 ___ ... تتقريق كوسية متويات and the a section of







SANYO







19.



انكوننسه هوسيعين ا

ب حدد عرب الباد و الداد و الد



عرميزى القدري

القضية العربية الكبرى

بهد للملية المعربة الكرى وهي قصية ما بين فعرب وأحم بين ، لان لذي يعرب فضايا أخرى كده بلكر بعضول ، يعضها لقصيح الدن ، ويعينها الطويل ، وكنها له سنة ويلمة بالمصير ،

- ان العصبة نفر مه لأمر سببة مرب في الإسهر التاصية بعاية وكود منفرك - حركة ولا يعيد - سهم العصبة هي وحيف التي كالب بيفرك ، دي نفاع بكاد نصل بها التي الماية - و يعدد من بكاد نفيل بها التي «الصفر - حتى مقول ساس ويمول الرعماء القرب بها يقرب قد وحيب »
- ودسه بن الاحد من المسادر حمدت _ المصية قد قمى فيها بانماق
 کل الاطراق ، و ن المغواب لنى کاتب بمرى بان الحاليان قد اميلات ،
 ولم سى لا لوفيق
 - 🍅 هکد قالب مربکا ، وهکد قالب ایم نین ، وهدن حرول ۰
- ومع هذا فانا ، ومفى كبرون الى قاحا ديا استعطاب بال هناح لاقر فى السخف ال الهم العصبة قد هندت مرة حرى ؛ ال الإلهم في سوق الاؤر في بالله لا بعالي من قد الالحماض وقدا الارتماع المعاجي- لالها سوق تحكمها صوابط وروابط ، وعد ديت سوق بلياسية وستواقيا ؛ الها مسارح كمسارح العرابين ، بحركه حيوط العراكيا بدى حال بمما و السار ؛ ويكل حركة هدى ؛ ومن اهيد فها الالحاء في هن لارض بكن بنه في سند مايكة كديمة في لواقع -
- ویکن برید شده ای عدم الاختار الفاحیه لین المصدر ال لولایات المتعدد است.

 ستاه عدم نفی هدا الفی الاسترانین النفو من بلایه بلایی من الدولارات و مداد خرب ومرزیه افتیاد ۱۰ این نین نتیج سیناء باینمن ۱۰ این نین نتیج سیناء باینمن ۱۰ این نفید.
 - عنی ان انسخاب الاعداء من سنده ما من القمرات وحقول الرابال قبها ،
 کلیت لو دم عم قالس + ولکن بعث در بذکر آنه کنت عشکری لا سناسی ،
 وایه خطوه لا دنان کشتها ختوان افی نست، وغیر بینه ا لا ید منها +

تتاريخ ۱۰ تـ المنطس ۱۹۷۹

رئىسالتى بىز:الدكتورائمىدزكى

	نهيسو المام
	و حديث نبي الارل والاند عد العد الحديث في قديم عصور والارت
*	
	مت تمال ودهن عيب
1	المستم للتعمل الدانونالية الكاوية لكسفي العطراء رواح منفعة الارواح ملعة
17	m فقه مقدان وسیاسته (بدس در سمی بیلام سکور)
r'r	🕳 او قبه الدينيا ودا که افر صاميه من مقاکمه عظره دراب المام الدا اله
	V. 1 W
114	
110	 کتبان فی الدارجه : الإستمطاب از یفنی المدند خدیدنه الارسین). * بر بدیان الدای با نه بر مدید المشکر عالی کیلاج الدای بشد هی المهول
44	ابنا عني عا)
	مناها المناورة
95	و د ده یو د ساخ کسیانه و لاستفاق مجهونه و در از نشم اورسته رسالازی)
	المنظم الرحمة والمنظم المنظم ا
$\ell^{2}\eta$	العنيقة (بالالران) (نفتر التع حبلت)
	ئب و ماو ه
	ш ر ، ، ، تسمين وكواقبها انستارا بي العقيمة و خداي و بد م
22	() ()
14	🍙 براهن شاكلة - الشخطة ١٠٠ (يقلي - م - بسطين فيدي)
	الله المساوية والمراح المنبية المعول في اليابان الكو ياكل مكان المعول
	المسة وسدا باكتون كال الأبراكيون والتمان الدلاء يفسام بالجريرة كياوة
15	طلوف بينج فينفت في المراسان
	🕳 🌊 🗀 🗀 سندلان فيم د معصون طوجه لـ فينامن ٿ وهو طوه لـ منظام طريان
160	التاجي للقبيب

معته مربنة معبورة شهرية خامعة تعتبرها ورازة الإملام يعكومة للكويت

و 3 جد مستوح عما تند فيه حر و د الإدار (حد 1954 -) - الإدارة الإدارة الإدارة الإدارة الإدارة الإدارة الإدارة الدروس الإدارة الإدارة الإدارة الإدارة الإدارة القسر الإدارة الادارة الإدارة الإدارة

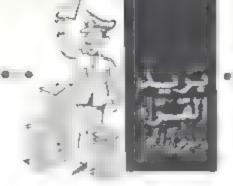


به جمس نصحافه دکونیت فی بدودس پربدائها رجم بدهد، قدر قصیره منی دودند و ویدات دندها بین کنیان منی دودند و ویدات دندها بید فی بدها بی اسخوم تدریز فیده (سربی و نصبات انکونیتی و واقیعت اینیت قبیمة للرزوق ریبت بدریز فیده (سربی باست: بواهیت فیدیت ، فاشتات بدریت فی دوستها بیدل میها اعداد بناه یکی بشیخ منفقه باجید و فی (بسورة قابی کربیتی بسیمار این طبح فدیر بلشیمة فطوات البلاغة - (۱۰ید (۱۰یدیای می ۱۳۶)

	يه وعلم نصبي
	🍙 بدارس المفطوعة المسبد (يفحلها لأداد المديد ما ماي
	💣 كلما بري الطنبة الامريكيون - العرب من حلال الكتب فلترسية المورة ا 🖟 🛌
1.	وله الخيار)
	the state of the s
	💣 اليودية - فقسفة مناف عربي بها ١٣٠ مقيوبا عن السعر - د د عر جاد
	-0.4
3.7	165 m
4.	💣 في صد شيخ الماهراني الكالب الإيرينياني يرعاوليكو - بيم - بيانار
IΑ	 عروبة براحف و عملت طكيات ٢٠٠ الها العمل ١ (يقدره - السبب ابر الديا)
45	🝙 معال شيوين * - (المديدة) (بلغو - د - سعيد مديد)
111	و قدر قبار (قديدة) (يعلم المين الهنداري)
	100-00-00-00-00-00-00-00-00-00-00-00-00-
	💣 گذاب نظیم افراهٔ الاحصرالة رایب المنسی دا ادام المی می
T	
4.9	و تكنة البربي عن الأكتب التي ومنفته
* *	📺 گفتر 🗓 شرقت و دیکا و دی ند پلایندو ایت نرسته بدیر سه د
15.6	🝙 ڈوجٹی اجیت طفعہ (ہنتے ۔ بنیوہ فیند اور الرب)
111	■ الرحة الها قلبة ١٠٠ أنظري ١٠٠ البناق اللتي لصوه وكرموه
3	🚒 خوصري الشاري. " 😁 يريد البترا،
1+1	و مسايقة المدة - ١١٠ و طرائب طربية
H,T	ي نتيجة منابقة العم ٢٠٠ - ١٧ - وطرائد مريبة

هي المنظ يلكون، 10 ليرس. الختيج المعربين ديالات المعربات المجموع 70 تبسي حمريني المراق 170 قلسط حبوريا 10 قرقي - لبنان 10 قرفي الاردن الديني المسعودية ويالان سعوديان المعربات 10 قروقي - 2-2-5 10 قروقي الرسي -1 بنيم الرائز فينادان جزائريات المعرب درمياني الهمي الالا وياك الهيما الحادرمية حمورية اليمر لديموذ ميه تفييت الاستي

الانتشر كات القلبون في طبية تكني طابت وانتشراك بالله الله الله والموابع بيده. ومتوافها البحوث بالفراء الله ETTA وتكنت منى الملاقي الند بالاناس وبالنسب بيندان لتفراد بفراي يراحي الاكتبال بالشرك السراعة للدوابع والمكتاب المداد بالمالج ماضي الإنجاب المدان فليوضاء بما المقربية =



وحدوا اسبب الشهادات العامعية

هد حيلان في نسبت وسن من مص لا عبرز له ١٠ پالاسيافة التي ما كمنية كنه المنورة مرممين الفرلة وغيم الإنفاق حتى في مجال كسمية بسيادات ا

لمماذا لا تعوم جامعاتنا «لمربية يتوخيف السفاء شهار بها وبوحيد مناهمها «

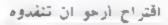
غلى هند العوي

مقطط اسراستي رهيب

اسا عربی فسطینی اعبش شده قسوا لامتدل المسهیوس البشاس اول عن واجبی ان البید اطوابی اول عن واجبی ان سوم به اسرام سوم به اسرامین این البید اطرامی اول ۱۰ وهما المستقد برای افرامی اول البید المستقد البید المستقد المستقد البید الب

Salah Siran





🌰 كنتُ اطالع العد 191 من مينة م العربي -القراب * * وفي المسمعة النابية اطلث هلى صورة للوحة عنوانها ﴿ العربة تقود الجناهج ﴾ للعنان القربين يومج ويلاكرو - ٥٠ عندها كدب في فعنى فكرة غدا الالتراح وغى جمع كافة صور التوحاب اللي شيرها الدرين التي صفحه ساليه اللغ نیاه مصطرا می خده رساسها ... ای کنا خامر يهاج مغ د. امرين د ، ال يور ع مستفلا ، التسهمون بديت في يقع بعرك بمسة في وطب العرمي

وياجي فاچي عليء سراق



للله على المراجع المرا القلب المنبية المجلب بمراس لأسجي المال الاراجوات والمرادية والاراد عد بن دوه دافی العالمية ميد فيما كلمة لأمرا والكر ساكد من المعلم المرامي الأسان في سنا واسان في فاللي على السعدة للأولية للمشتقية الأعداد التي فيا يافيلي عبدادم 100 وجنن بتد بولتو ۱۹۷۵ و جد الور سلاح عربي الباللا الدير اعاد براست لكف سجف الله مفي جوالت

استدراك

🐞 في معالمي دني سرها - بغراني - في مند و ۱۹۷ پيد متو و ميزنو خه کت کوځ پ ولمن في حك به ممتاد . م. دگر العد ه ساسا د سکت ورساست به منح \$رT ينيون بنية في طرق 10 عاما ¢ + والتقيمة . لكانا في عد 100 م ي هي الرائم الفلوا علي سکان العالم خالما في دن ن عبد الله البيمناج التعد هد العبد

> عفو الهدش حماد والتسطى

كلمات في الدارجة

مول کند تی بد ۱۸ لا بد پ نیم بوقف مراعاتها ن نفتنۍ بلغه ان تفسطی و د خاصعد عب سي او ځا فلکړي لغه

وبيده غنسه هنا خرگ ۾ حمل والح غير صفعه تند. سي سب غي تحدد ا من عرض وغم حطا وقع في ابة كريمة هن الآبة ولم 14 هن سورة التدم 14 الله وروب في « العربي » (عبد عمدت. حمدو في ربهم والضواب الو (بدان خسمان حصنو في ربيدي فدا فزم التنوبة -

صلاح اپو العلا هائي ــ معي

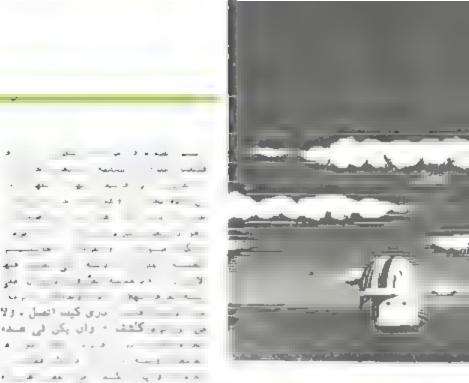


Marie Colonia de la Colonia de



v	•	J	4.	
٠.				
			\	
د بر	, and	-	151	4
ی سع فی را جسمال				
روائست				

v * _F	•	***
← ± _k •••		بعو بي لأ—
. Y .		
4 .	4 4	
	~	مصدو عدريفا



تحتذيا فطت الابيتان من ت من العصور والأزمان

 د د دانمه سمی در دری and the second particular 4.8 14.4 ني حد م المسك الا للبطة والسبه قراع أنبأت فتمنحه

ألباس الزمان

منه وننه، والأنف

ولتم فتت تجام كا والم پ کم د س د پ the same and a

- -- >- ---الداخد د حقیقه سایح فیم بما ده ده عدا يكون تبل في حتى الأنسأن معنى

الرمان؛ وهو ما لنشاق ممثيره بين 💎 💲 🗻 ----A 44 4 5 ...

الرمان والعركة

والناش في الياسات الرمان همام يعارك عنى التر" ما بين الرمان والحركة -

المندى اليوم مستعدامن سركة الشعبي تطاعرة داومعني الشهر مستند من حركه القمراء الساعات جبيعا تنطوى عنى جزام بتحركة ، تنجر مقادير معلومة من آلمركة في مواجيد من الرمان ثابثة ٠٠

دي مدي د اسکه

the section is نيسة بالرطل ، وهو نجاديية ﴿ وَأَطُولُ الاشهاد تقاس بالمتر وحو قسم مكان • وكدلك الرمان يتاس بالمركة للنظمة •

والمترزق يزماء فكالت هذه رحدة - الاشتان شعرينا للرمان والمعبوار فجعل ا بي ابور يندره طلام يتلوه بول - سأمة was a c

. عاب الداء ويانتقال مراميمها في

وأحماج الأمسان الى السام من الرمان المتر الايتداع الساعة بالماعة الماء وساعة الزبل وبنامة الرشيرك العديئة وواعتاج لعلم المديث الى الاسام من الرمان اصعر

بايه فين الب

والعثيثة في كل عدا أن أشتمال الإنسان بهذه الكثرة من قيامات الرمان المستناه عداد معنى الزمان ، والُحس بالزمان گيمت

السراحيا في حين لاستراعض الذي سنها والهرفة النظبة بمارا ليوم الدرام بملكها وبنانها عشبه معمرا بلاء الراعمرا فطى على على عطي وقراكما الربين عدام والمدا بمشتى بمرامى الوالمتيا السوالي يبده كالاهم فيتملأ السماء بتعسبها ولمرطا وبموسها ا





ما ما والمنا على وهو ماديية باقدا الرمان فيماني بالمركة المنظمة - وايتدع الإستان منامة الرمل وساعة الماد لتميس له ما هو السمر من ليوم -

وللله بن متر الأثير طلقوا بك فيما المقك انه بنور دريج يلايين من السنجي واوق دلك الدوا ١٠



الرسان قوق الاعوام ۾ لقرون

اعطلها الشمس مجنى الدام ، واعطلها التصدر عضى الشهر ، وأيست الاجرام السماوية ان تعطى درق دلك رسرا للرمان واصبح الاسمان يصطبع ما احتاج اليه من دلك اصطاعا ، فقال القرن ، وصلى يه مائة عام ، وقال الالم، وعلى يها الالم عام ، ووقعت بالاسمان عند هذا الحرامة الى الشرة حاجة السياة ، احتاج على عداد الى الشرة

ر يدهب هرق دلك ، قال الألم ألم . وعبي بدلك ما نصيه نحي اليوم باعتيران -

الله يعو ريمه الآف الد الد من السين و قوق دلك قدره الا عم يقولون لك الريمة بلاين من السين و وسهد من يريدة من يعرف و ويسال من عمر الكون يكل بجرمة و متال من عمر الكون الديل من يقول لما اله عشرة بلاين من السين او عمر تقدير كاد أن يكون رجسا ليل داج العلى كل حال هذا ما مرج به ليل داج المرج به خياتهم العلمي الحصيد المداء مرج به خياتهم العلمي الحصيد المداء مرج به خياتهم العلمي الحصيد المداء المداء

هل هذا هو الإزل ؟ -

سرانه او صبح ان الکون واد مند

ان النامو على الدم المام الكراف في الأرضي

مانية الأساس المانية ا

از و په ده ند اسکه استانه ونها ماله الف منبول نجم

ي هذا لموقد مو ايصا مولم الرماي - ل ادب - والآثرل ادن يوم سيلاد و حب سيلاد - و د التي ظاهر بطلاحه لك ان المردو لا يد له من أم ولدته وهم عددها - وكم اسمت - وهل وقت متدادها لي الوراه عبد حب ، فتكون عده لمترات البعيد؛ من الرمان هي الأرل ام هي احتدث وما وقعت في استدادها الي لوراه الى حد - ادن تكان الأرل وثلك لوراه الى حد - ادن تكان الأرل وثلك لوراه الى حد - ادن تكان الأرل وثلف في استدادها الى الوراه ، وما وقد في استدادها الى الوراه ، وما وقد في استدادها الى الوراه ، وما وقد في استداده عبد حد -

وتكن عمو 1 لا يد من عوضة بويمة عوضها في اجرام السماء تريدتا هيما عوله مرادر فهد

اجزام النعاد

راول بيا تمرف من أصرام الصحياء لأرضى ا

ه مساور سا اه مساور سا

ای التبر، ووقبوا عنی مطحه، ونظروا ای الارضی، راوعاً هی آیمنا حرما نمات فی البناہ ۱

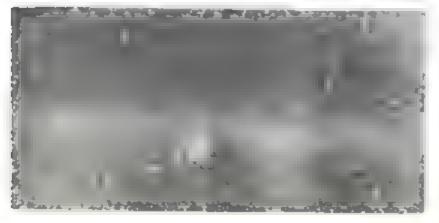


e das dance

بيرن منيون بنيون من الأحيال مقدار لم يالمه العقل الاسامي في شود حياته - وثر ثبا ردنا عدا العبد مليوه المرى لما راد المقل الانساني لها ادراک وان نكل وحدة الثياس في الحياء

م منها قبر العبدة وسطر ليها في السناء فتحالها كالردل وسطر ليها في السناء فتحالها كالردل وسطر ما محدود وسطر ما ها

المنساسي معرسه البكه تنسنة داويها معواطاته يقيون نجم ا



م مرصية (13 تعن خرجماً بها الى السماء م ب م الدن م م م م م الدن

كبيرة الا بها غريبة في اسمها - سوها ه سنة صور : " ويقولون أن هذا المرم ينفد في هذا البيرم في السماد عالة سة موتية " كالهم يستخدمون الريال في قياس لذكار الأ وهم ابدا استخدموا الرين في

قانوا الرائسوه الارضوه ويسير في المساه فيتطبع فلي الثانية الراحدة ۱۸۹ ميل و فهو يتطع في المامه ۱۸۹۰ خاص الا ۱۰ فهلو يتطع في نيوم كذا وغي المام كدا ميلا - وغرجوا بمتدار ما يتطعه أساوه في المساء اذا هو سار هاما كاملا ، فكان عدا الرقم مئة

حة صوب ، وصوا بدلك المسافة التي يتطلبها السوء في حة كانتة ٠

مودة ** والعود احمد

م الماري مياد المراي مياد الم

مجرات السماء كسمنا لوم منها عن بنيول معرم

ومعرح هن مجرتنا هده ، وعن المجرد ، حدد حدد مساهات تبلغ الملايين من البسوات الصوئية ، طبعا المنتى يالمجرة من يعد المجرة من يعد لاحرى ، وكنها على مساهات ، يعمن عن بعمى ، متباعدة كل التباعد -

د سم حد جد سما یا الله داکشف من مجرات قدر مجموعها یاله دلید مجروعها یاله ملید مجروعها یاله دلید مجروعها یاله دلید دلید میرود نیم د فرطر کم یلفت هده مد مد در مد مد یه در مد مد یه ماطع البوم د فکم من البورات تکشف ماطع البد، و فکم من بجوع یها د

واسمع من پسال ، کو تبعد عنا هده النبوم الارتقبة ؛ ان تلسکوب جبل بالومار Mount Palomor یکنموربیا ، امگی الاسمان من آن پری حبوما تبعد عنا مساطة قدرها

وفي هذا يعنى ، طبي بعنى البعد ،
حيى - ال هذا المسود الذي يه لرى هذه
النجوم اليوم - النا خرج عنها بدد هذه
الثلاين من النسين - طبعي لا بردها كما
في اليوم - ولكن كنا كانت بدد عليه
الثلاين بن النسين - ومن أدرانا ، قلطه،
لا تكون هناك اليوم ا

المعدد الما عدد من عدد من المعدد الما المعدد الأرضى الآف المستون المودد المستون المستون و المثال الديري شيئا كان قلق بلايين المستون و

معبی الازل بطل علینا من جدید

ومنا يطل منها عملي الأرل من جديد،

الدائرال ، ال صبح وجوده ، فهر بقطبة

عن الرمال الناسي ، وها بعل ترى صورة

من عدا الرمن الخاني كانت قبل خديث بلايين من النسيد ، فهل عدا هو الأرل لا

الدائزال ، لا يد كان اقدم من دلك المحاد بد،

من مدر من السيد من المحاد المحاد

ديسي، سهو را. سايا د الرامداد بسريب على المسيد او مشيونان ال



رهم المنداء الله الكول إذا عن كلته درية بر مرة وله بكساء المعراب دائير والساحك منها سجوم ومن التجوم كاريب الإجراث ا

نهجم جندا في نظريته هيده هجو . عل يدأ الكون منذ علم في يلايين

ومب صبح عدا ، فهل تقول یان هدا سومنم الأرل من الرمان ؟ واد الأرق مو اول كل شيء كان او يكون ؟

وها سوق تظرية لغرى لكع من لسماء ، سام المالم الانجليري هويال Food Hingle المئاد جامعة كميردي *

جاه بنظرية تحصيهة ينظرية جامو • الأ د مد عد عد عد لكول مكدا كالرعد اول الرعال *

عمر الكون

لم یکی الا ایر یکوں پدو ختق اٹگو۔ ارلاء

وقدر المعنداء على الكود منذ يدا المي

يوم فقالو ابه عشرة يلايتي من السليد *
قال كير بي عندائهم ان الأرشن جدا
عائلا مكتبرا من مادة يدانية ، ،
مجرت ، فالسترب ، ... - ،
في الارجاء بميدا ، فكان سها الهر الأمر
، د ريت اللجوم رموا ، فكان

age is not and

وحسب گير العلماء هذا مقدان هذ ساعد لدامر ، وسبة حسب في الرص راحما الي الورام ، متي يدأ ، والسبح له اله يذا مبد دخو عشرة بلايل من السبح * ما عدا العالم فهمو العالم الأمريكي جامع Comme حياسم الطرية الدكورة

زمنوا أن الإنسان ظهر علي سطح الإرسانيد ميون سالستان الوطيونية





لنام الاجتبری هویل ۱۰۰ الاول علمه هر خاص انلامتنامی الذی لا اول له .

د مسأله عن اول برمان فيقول لا عبد له • د مر في الدمن اللانشاعي •

فهما هو الأثرال بينية - انه الماضيي مي

هدا من الأول فما يال الأيد ؟

الرمان حاضر ، وماشي ، ومستقبل *
دالاساد يعلم حاسره ، وقد يعلم
داميه ، اسا ان يعلم مستقبله طبيء
امسر * ويدكرنسي هذا يقول رهبر بن
بي مندي ، السامر الجاهلي ، قال في
بناطة في مطقته التديدة

ا بنہ منبر ہے۔ لابہ قبلہ واکسی من عنم ساطی قد مے

دادا گاد العلماء حاولوا ان پخومسوا مسعم في مياهب النسي لما اعتدوا ، فهم دال هديه وهم يموصون بعلمهم في مجامس المستقدل ، وفي الأمي واقبي وأمدر ،

رفی الحدیث عن الاید ، وعن مستقبل لکون - قال عدا العالم الانجلیری الکیر موین

ی خود فی حصیر برخید یو ر بعدہ تراجع وتقارب دیآتی ہمدہ ائتشار دا کیم دیمیں میمود دیا حکدا الی الأبد ہے

لعمس و الزمان

لا ، بريحيا حيدو دياه في المداب المستقدى في المداب المداب

وكأس يحالق العلق ، عنده اراي علق ، يحدن بدول بنييستها بنى خلائو د حاد وأعظر داد خاك الدرجة من التقول التى تتمق وهاجه هاد لادام دادات بنيا على نطح هاد لا بن

ينفجر لاحد رفد المفارقي علي د المدو المهما ليكو اكتلاطح سنجره الكلم عليها قرارته "

ومن ذلك معاولة فهم الزمان -

ان الاسان خلق احمي وهم دا له من د - بهد فعط بي يحبر دا . ب - د - و كي سهلا بالدى خرج بده «بور او وقع علمه «لبور * والدور قد يبهر، فيحسه "لاسان ملط ، ثم لا يكون الا وميلة لتعطيه مر مكدون * وكم في الدتيا من خفاء يسطع منه «قديا» *

والله ولي" التونيق ، هو رب الأرل ، ورب الايد جميعا " 💮 🐞

أحمد ركى



يفلم الدكتور معمد سلام مدكور

معدان پی متان قائد اطلقاء الراشعین وقد

-- امر انوریل لانه بروج رشه بند انریسول

استی الله علیه وسلم ، ولا ماثث نروج پلاسه

لایری ، کنوه وی د ب قال له عمد لسلاه

استیام شد وی مه انوان بی ازیمن بست

برجنتو حدا واحدا حتی لا بیشی عنین واحدا در

كان هثمان من انسب فريش افريش ، وامليم الربان بما فيها من شع وقر ، معبوبا پين الناس ، لا بتسر به من منن ناسج ، وفكل سنيد ، وراى سقيم " فكان لدلك مرجما لكثم من رجالات فريش نفرسون مليه عشكتهم ، ورسنشهونه في كسل شنويهم ، وهو مع فقا من كبار الثمار فيهم ، وس كنرهم تر ،

أول أسلامه

سنم عتمان وهو في اقتلائين من همره ، وكان دلك على يدي صحيفه ابن بكر - قد التقي بحسه احد الابام فساله مثمان من حقيقا ما أخبرته يحه حالته و صحيل و من ظهور دبن بيجم بدهو المتامن الن دبن جديد ، فقال له ابن يكن د ويعك با عمان - الك ترجل حالام ما يكنى هنيك المن دن غمان - الك ترجل حالام ما يكنى هنيك المن دن خطارة سم لا تسمع ولا تبصر حولا تقي ولا تنمياه فدار علمان ، و حقا ابها تكليك و - فقال ابد بكر ، و لقد معادتك حالتك - هذا معمد يسسن عبدائلة فد يعته الله برمالة الى جميع خلقه -

خور دك آن دائيه وتسمع منه كا با فاستوبي متدان الد ، وانخدما فورة آلي رسول الله ، وسرمسان ما اسدم حثمان ، وكان اسلامه ميشت قرح لللبسي ولي دومه ، كما كان مصدر حزن لسادة قريش ، مني ابهم اوعروه آلي مسادلمكم پڻ ابي المامي بن واسر مثمان حلي اسلامه ، اولقه همه باخبال والا، بكل الطرق وقال له ، به لا احتيك ابدا، مني در يايه بهذا التجير د ما لكن مثمان در يايه بهذا التحديث والوعيد ، واحر هلسي در يايه بهذا التحديث والوعيد ، واحر هلسي دسكه يدينه المديد، واحام هذا الاحيان در واحد والهار والهار والهار والهار در كامهار والهار والهار در كامهار والهار در كامهار والهار در كالهار در كامهار والهار در كالهار كالهار كالهار در كالهار دار كالهار در كالهار كاله

هجرته الى العيشة ، ثم المدينة

وكان عثمان كما يروي الس وقية اول مسل هاجر الى البشة باذن رسول الله ، مستهميا معه روجته السنة رقية بتث الرسول - فلسال النبي فيما يروي هنه : و مسبهما الله: ان مثمار وقول من هنجر الن الله يافنه بعد لوقد ، - وقال حسان بمهجره اهنا مشمما حتى حين اليه ان "الأم ستر لنصادي يمكة ، فسارع يالمودة ، وقسم منة وجد المال على ما في هنيه من فين بن السند - ، اريش فلمسلمان ، فهم" ان يعود ادراجه المن مهدره لكنه الرسول والى ياده ، يكل استد حاريش فلمسلمان ، فهم" ان يعود ادراجه



وليدؤد عله باقع عدين يما قد بعيه من يوراء دلك - كما غاجر الي المبلة بايترپ با يعد دلك مع المباحات وهاك حي سبي الما هم ليها با يهنه ويين اوس بن لايت الانمازي ووس جراها با بهدرات واست المسال بالها . و المهردي الا

من صفاته سنڌ العال

كان رسى لده حته حيد ، اشد السحابه ما من يراق اله كان يستمن من دايسة فيمنده الد من يراق الله كان يستمن من دايسة فيمنده الد من الله بقطم في الله بعطم في عثمان هذه الشهية ، حتى الله لما كان مستقدما المناب عنمان فلمحنول هذه المارجوكان مسجد، بالمراكب على المار المناب المن

كان عثمان اسخى المسلمين يدا

وكان رفق النة عنه كريما من النق الصحابة ياد برجه ماله فنقع والمعل ، فكلان السقى المستعين والبرهم الماقا في سبيل الله د ومن ذلك البسلة نوم أن قدم البيل صبقى الله هليه وبسلم عهاجر ص مكة ، ولم يكن بالمدينة ماه بسنمديه الهاجرون واستسمونه غير يثر الرجل من يني غفار ، وكان يعلى هينهم بلاء + فما كان من عثمان الا ان اشترى الينز من صاحبه وجمله فمسمدن سبيلا من هے معایل ، کما جھز البیش فی طروق میواد الدانسيانية والمساالا يديل كالوافي غيس شديداء وكان البين فدادها السندن تتمهير البسن ۽ فجاء ايو ڀکل ڀکل ماله ۽ وڃاء عمر جنست ماته ، وجاء عبد الرحص بن عوق بماثثي اوليسة مَنَ الدِحْبُ ءَ وَكَا عِلْمِ عَشْمَانَ بِأَنْ الرِّمِولُ صِيدِينِي اتنه عليه وسلم فأل ، ه من جهر جيش المسرة فقة اجنة ما نفرد بتجهيز عبرة الإق رجل ، ونثي لى حير البي الله ميناز ، للالك الال البيس -الماطي الاعقاد فلأعمل بطبا للوم

جاهد عنمان يمالة وينفسه

وگدا جاهد عثمان في سبيل الله يداله چاهد بشده ايشا د اللد اشتراه في غروات النيسي معيمها عمه غزوة يدر التي تفظه عتها يأدر النبي فرغير ژوره د يبث الرسول د وگان لك اشدد يها الرسي الدي عادد شد وكان عمان مي تدلان د سار حرا سر رد د د د دي مدده

کان عثمان قاسکا . وکان تلرسول سقیرا

كان عثمان تاجيكا فاحت كله ، يحدب العراق ، ويطرع تكاونه ء فاقد الإزمة حشى فكل سنة طمس وللاتي وكتاب البه بين يديه ، ولما سير يسمه هندان من كل المسحات الطبية واخصال الأربعة . ممله للم کال بوه وو مد در کتال توجسی كما اختاره اول سقع في الإسلام ، ويبده السفارة كان حمامة البلام بن طرفن كادا بعنائل - لقد خب کی ہے ۔ حدیثہ بر بہرہ است سرافر دوي دي شدنه اي مله لاد د الممرلاء وللاستعب فرنكن يفروجه فلوا لبيه بصب حريا والخبوة المنتل والأا مشام البين يدلك فكر في ان يرسل البهم رسولا ضب النه بتنبهم يحصقه فحمده باوابتهى الأمر المني حبار مسان ، فقرح شع خالف ولا هياب واصعرا الربد هندل فتراء فني الان السبعول الهم التنوه اللمب . ييعة الرصوان ، للاستجام له . لم نيان لهم الله حي ۽ لم نصب معاشية المبيية •

كان هثمان موثا لايي يكر وهمر

کما اختارہ آپر یکل فی خلافتہ مسلساں له ، وابیته المعام ، وکانیہ الاکیر ، لئدة ثلثه په ، وکانیته المعام ، مکان لمثمان فیلی معیدہ آثار خالدہ ، فیر التی آثار میں عمر یاحصاد الناس فی سجلاب ودو اوری لما آتسے لمنع، وهو التی المام المهمری ، لانه آول الشهور فی لمدہ ، ولانه لمام المهمری ، لانه آول الشهور فی لمدہ ، ولانه مصرف المناس میں المج ، وکان معرف سے محرف المناس میں المج ، وکان معرف اللہ المام المهمری ، سربوں سی کانت فی سیر رابع

وی اوسی عمر بال بشار اقتیقة من پمته صبی دی سبه نیز می عبال نسخته ، حضر عبسا واصفا منهم ، قبم سبار خنیسة ، فاسند قدیده بنی کب صبی حبال واشا عتمان پیشورلا معاونة اول اسطول پخری فی لاسلام ، وابطیق شد، الاسکول اول با انظبیق ایی قرو چزیرلا قبرمی ثبت فدایة غید الله پی قبین انجامی وگای ذنیك سنة نمان وعبسرین هیریة ، قم ارضع بیم اشتخین فی المرو البحری والیری وقتید، بالاد کنیرة فی مهد عثمان «

عثمان في الفئنة التي وفعت

كان عثمان فضها في دبن الله يطمني الذي سيحه الصحابة وسنف الأدف و ولهدا كان عما بعثج يه فضي عن حاصروه في بيته بعد القسة التي وفعيه يسخ الشسدكم المستد ولا السيد الا صحاب السي مستي الله فال منيه وسنم > الستم بعندون إن وسول الله فال من جهر جيس المسرة فله المية و جور بهم حدده الم

وكان موقف عثمان رصي الله عنه في المسه بقيفا جدا ، وكان على يبلة من امرة ، وقد ثنيا له النبي يدلث وهدمه السير على ما يسبيه والرقبا يما يفع من غير أن يترمرع للبيارات ، وقد السيدة عائشة رشى الله عنها أن النبي مليه وسلم قال 1 - يا عثمان لمل الله طبية وسلم قال 1 - يا عثمان لمل الله طبيقة في يويد بهذا الفلاقة ـ فو قال مدد في سب ويهد عرب مدد في سب ويهد عرب مدد في الله عنى الماء ، وقم يقبل أن مرال المراة واحدة من الساء حتى باتبه الموت برال المدرة واحدة من الساء حتى باتبه الموت ولاد نفد ومدية وسول الله ،

ونفد كان من الإنبياب التي تدرع بها خصوبه تعرازع عنه به كال تدرات فراده و اها بيه ويستد النهم الوظامة وتحرل تهمالحظاء - والواقع ان مثمان جيل على حب السخاء وجود اليد وشدة لمنة و لير يمرايته ودوى رحمه ، عما جمل الدان يضنفون في الرة وناطلا عليه فريق منهم ند المستك -

خبعاج عثمان بايي بكر وعدر

و مد به بيد رحمر رحود حتى هم المحمد ويد فعيد عليه والمحمد كان عمر يسم الرياحة و المثال له عليه و والما كان عمل فرايتي الرياحة المدد ويد لبه و والما مباحاً له ولم تمنع لشريعة بنه اذا كان للابام ومهد نظر في المبارة مصمعة خابة و ولم يكن رميوان الله عبيه بعير هذه الماقية ، وقد كانت عبد عني اهم البياط لتي اخبوطا متى عشمان ومايرها عليه وهي على التي صورة لا تبيع هذه سرره و رحما لبوار من اجبنها لقيمة وحاصة وحاصة فامرى

دين الميرة بن شعبه وعشان وهو معاصر في بيته

ومل گیر الاولة علی فقهه وورغه ان المرح
بن شعبه دمن علمه وهو معاصر فعرض غمیه علاله
مور لنظرج پواحدة منها مها هو فیه = فعال به
اما آن تقرح فتمانل هولاد الامتدین ــ یقعب
تدرین عمیه ــ فان معلت عبدا غدیدا یستطرون
ســ - عمی نقو اعبا ایساد و عمی
نباطل - واما آن مغرق لله متبا من القنف فلمرج
بها د واما آن بدعق بالسام قان بها معوده
بود حب سبر بد

فعال حثمان ، و أما الأولى فلي أكون أول عي منف وسول إنك في ابته يستانه البحاد ، وإما انفروج التي مكة طابي سمعت ومدول الله بعول بنجد رجل عن فرشي يمالة يكون مليه بمسقد عداب انطاح ففي كون ابا ، وإما فق السق بالشاء فدر في ال د عد بي ومد ورا رسو . لاه

موامه عند اشتداد للعبة

ادبان كيف تبنى طاره الفقهي الرشيد وهو في درم تو قب سي الهست به لي الوب شهيد ان لا يقبل أي الوب شهيد ان لا يقبل أي مقرح لا يرى له وجها سليما لم الر المسيى حتى استثنيت مقلوما - الحاص التواد على قلله بعد ان خال رَمَنَ المسال ، وكان ذلك يوم البيمة التامن من طلى الحياة سنة 10 هـ التبور هون المدينة التامن عالم المدينة الدس وقور المدينة

وائل له : اطلبها وسماه - فقال فثمان - ويعك والله ما كشفت امرالا في جاهلية ولا اسلام -ولالمنيت ولا تسبت ولا وشعث يميتي على حودس منذ پاينت رسول الله - ولست طالعا فعيما ليبائيه الله عن رجل وانا على مكاس حتى يارم لبه اهن اسسادا ريهن لهل الشفاء - ففريهالرجل دون ان حدده ولان - معمد والمه والمد بالب

تم ينظل مبنى عثمان جمع من الثوار وكان من
بينهم كتانة بن يقر الذي شرب علمان يسهم كان
في يده اسايه في الله فسال النم يقطر على
لصحف الذي كان يقرا فيسه - فاطبق عثمان
المسطه وقال : بسم الله تركلت على الله واتنا
ملى شفه الاسر واخذ يرعد سيحان الله - وشريوه
جميما الطريسة الالاته وكان عمره يومئذ الين
ودمانين عاما فتى في ملائته منها التي حثر عاما -

عثمان جمع المستمين على مصحف واحد

مدا ومن الله مثمان النظيمة التي تذكر لك باعظم اللغر والتغلير والتي ثناء على نظر فتهي منيق جمعه المستدن على مسحقه واحد حيثها اختلفت المستهم في قرامته ووقع بيتهم خلاف مسبب ذلك - فقد دخل حقيقة بن اليمان رضي الله

عنه عنى لمح الرُمنين مثمان دال پوم ما وگال حديقة احد الإمراء اللبي ارساهم عثمان في مرويه قالت من تروة ارسية وقد حصرها نقل العراق واهن الشام با وقال له فقد وايت في سعرتي عله امرا -- لثن تركه الناس ليقلش في الحرال مر لا عودل منه ابد الله الله على الرارة طيعم حمس يرهمون ان فرايتهم خير من الرارة طيعم وامهم أبرازا على أبي " بن كلات و ورابش المحل تاوفة يقوتون مثل ذلك بهم غرازا على ميد الله بن مسمود ، واهل اليمرة يقوتون مثل ذلك لا بهم غرازا على ابين موحى الاشمري ، وقد جشتك مدرا فادرك الامة فيل ان يقتلدوا اختلاف اليهود و للمسارى "

ورأى عثمان ان الاس جدير بالمنابة والاهمعام، فعمع اصحاب البين واستشارهم مع ان حثمان كان حد كتاب الوحي ومين ببدراه في جمع للران وبدوله في بمنوعة وامدة في فهد اين بكراب والنهى الأبراالي شرورا جمع المسلمين بلى بمنجف واحد فابر عثبان ياحقيان عصحفه ابن بكل من عند حفصة وطنب بن زُيد بن قايب وميد الله بن الربح وسميد بن العامن وهيد الرحين بن المارث ان يتسلوا عنه جملة عصاحفه، ملى الهم (1) اختلفوا عند الكتابة على طبقة كتاية سرق فاسها بكتب ينقة الرحش لاث المقرال برل يتبانهم • ومن امثلة ما اختندوا لميه كلمة ه التنابوت على الوله تعالى . و دفال ليم بيهم ال ap to the pro-المفار رشاولم عَلَىٰ الرَحْبِ يَكُتِهِ الْعَرِقُ الْأَخْرِ مَنْهَا مَا هَأَهُ لَا وطال القريشون الذين معه نكتبها تاء فلما رحمو لي متمان فال : الكتيرا بنقة فريش -

ویدد ان انتورا من نسخ المساحات (رمین مثمان نی کن نمد من الاحصار نسخه سچا مع عام نیشد الکامن (لی وجود آوادیّه ، ویدئیم علی وانتصار فی اکترادهٔ دنی دا واقتها - فیمث واحدا لی مگاه واش النی الثباه واقدا (لی البدن فالی لیمرین والی البحرات والی الکوفه وحیس فی خدرت واحدا ، لیر اجر بعد ذلک یما سواه دی امران فی کن صحیفة او مصحف ن عارق فدرقها حدید الا مصحف نے بکر

وكان قصد عدمان من هذه التن العلاق التين بدا يظهر بين السخمين من چرك اختلافهم في تعرادة ، وكان ذلك الاعراق بمشورة الصحابة ، ولذا اذن عبدا رحى البه حله لما علم يلقد الصحابة تعلمان في احرافه سحف العراق اذال : لا تقولوا خبه لا حراد بنه ، قدل حتى قمله في خصاصد لا منى ملا منا وموافعتنا ولو لم يقطه فو وكان لام لى لمنتبه ،

سنفلال عنمان بالزائ

ودب ینچنی پارژا فی فقه هفتان واستقلاه

در بن به نو حاسر دایدالا فی می بع ر

رسول لده وایا پکر وعمر کانوه یقمرون - وقد

تکر جماعة من (ایسمایة عقیه ذلایه - ویا سکن

ادل ایها الباس ایی تأمنت بمکة ب ای بروجت ب

به قدت و بر سجد رسون لده بون ب می

بادرانه نهمینة البرد به متدان ، وین لاصحابه

مصدره عن (السنة(۱) -

كما بجلت يعقى بواحي فعهد الهارز في شاب يتبه في المح والمعرة - الله المح على المح يعن المح والمعرة - فكان يحيى حلى المحة في الوقت الذي يأمر مغي بهة - ولما حاجه منى فائلا : أشد علمت يا عشاب النا لمتعنا مع رحول الله - فقال : أجل ، ولكنا كنا خالدن ، ويهذا عرف أن عثمان يرى أن الأطراد بالمح المسل وين أن التمسع في أيام الرسول كان يسبب المول فهر رخصة تقتصر على اسباب المول وجهة - ولكل وجهة - ولكل وجهة -

والله كان مثمان لم يعرف يكثرة اللثول فان له من الاجتهادات الفنهية منا يشنع التي منهجه لاحتهادي فهو كما رأيت يبحث من المسلحة ويبلي مكم عملها ، كما بمكم بعا بعثم من السنة ويغيم دنت على ما عمية عمل الماين بالدينة وينجث من على «لاسدم بني مقمل المكم دائرا منها وجود وعدد *

وهدا موقعه عن صول ۱۷۶۱ + فقد کاب قبق نصره درای ساسه لا نمسها احد حتی بنداده

ربها ب ماحبها ب كا ودى عن الرسول من امره بركها درد الله وبرعى الكلا - لهذا حتى متدان في عصره امتداد الابدى اليها ابر يتمرضها ، لم تياع ، فاذا جاء ساحبها اعطى لمنها - امتدار سى المعكم على متصود المنص -

وس باعد عد اه من بوريد المراة من ووجه المدى طلقها للاقا في مرضى حوله فواوا من ارتها فيه وقلت محتملة له ينقيش قصده وحتى لا يتلك الدس ذلك دريمة لنقرار من ارث الزوجة فهم من قبيل حد اللويعة منى ما يبناه في كتديد حكام الاصرة في الإسلام الجزء الرابع -

ومن ذلك ما روى ايضا من امه امر ينزع ملكيه يعمل دور الصحاية المعينة بالكمية في ههده لاحال صبها الدرم لكن ودلك برغم عداس استاجها وقدم موافدتهم * لكته امر يتقدير فيعتها و برام دافدر دكل در صها نفرسة دكتيه تحساب ساحيها * وكان ذلك منه من فييل نمديم مصححة نقد مه منى مهنده الاقراد وبقع نصرر الإكم بالطرو الادبن *

الهدا اللبيقة العظيم مثنان بن مقان رمى الله معافوق عا عرق په مؤميادة ومسك ورعاية لشتون السلمان ومصالحهم ايتبلى فتيهما عاتيمها طي التناسبات ياخلا التاس ويعموهم الى ما هو اولق نهم وارطق والخرب الى دين الله عن وجهة ظاره • واو لم يكن لمثمان من للنافب الا الالمتراك في شوين القراث الكريم الى هيد اللبي الرامع يافي كتاب الرمن ، ولاية في خلافة ابي يكر الا كان عد عبيركم في جمع العنظاف ويتوين البران في سيمومة واحدة ، واشع! في خلالته الأ يسمع النابن هلى مهيجك وإحد وبثره في الإفاق واللَّفة ما عداه - لو لم يان تعتمان الا هذا لكفاه فقره واعتزارا • ورمم الله عثمان فقد حاش هي الأسالام اكثر من خمسين سنة حيث مثل الاسلام وهو في الثلاثان من عمره واستشهد وهو رح، بدي كتاب الله ، وقد امضى طوال هذه الفترة في اعمال القو ١٠٠

محمد سلام مدكور







فللود الدين فالمراكبة المتأهد وقوة في الأنديس وقدو يتراكب فياليد مقتلم الله يدو للسفدة فيح الاستقد الوقي كام "لا يرا" - واكانوال المتناس والأنام من كيا ليم للمكر الأنسأتي "" الدين فو

ابن أثرومي - الجرجامي - ابن حرم

ه ينيا بديم وللمطابع يود كند الاستيام عالما سد اوله فايه سار دو المفتد الوالية في الما اكا سار

و بر في بده ۱۹۳۶ بين بده بهده ميمية الارتباد الايواد . بدي وقد با في برجمة بكل بدهستها با ما سول تمريد . ومد با المداد المدانهية ومد فيوس وقرائهم الاكراني عملها وكالمه . كالواد الايرية على بعد لاحقد فوت الاراز المنطقة والحساح تمريجي . فيض هو شفاء الإمالم المدانهرائي

كارمتن نيبور ــ ريتشاره يرتول ــ جون فليني

۳ ساییترن پریشاسه منی الداری الهدیات ، هند (واست المصرف سا ، غا وای ادار ۱۹۱۶ فرزد ، عدما دیاست بهدا بی داری ایر ۱۹۷۶ بیمسیدونه سید بی دود ادمینج ما گای بنای پالهاد پشتیل های ۱۹۵۵ دول

فياً مو شده الدول اللاب الرمان الدو عاصمة الدوية الجديدة. الدو صياب حدا في عدة ١٩٧١؟









و ۱۰۰۰ د پینسار

٧ ــ طبيب من اشهر اطباد المعرب طاحس فين طباك د عاش هي جريرة د قومن د من جرز يحر ابجة د حيث آلان له مصبح عباله ٥٠ من اهم اعمالة ــ د وصبح بدو ٥٠ حدمته الله د الاطفاد خوجه الى الوم حبسي الله تعارض مهمته الا يعد الله يودى المسلم الدى يعمل اسم فيسده تطبيب الأقريمي انتديم ٥٠ فدا هو المحه.

اسمندس بنا ايفراط با دنوجان

۸ بر ای لا عدد بدوهنی ۱۹۹۰ دنیه نظام ۱۹ به معید صور ۱۹ به مدوره هی لابعات اسولسی و ۱۹ بله حسنه ۱۹۸ ک بره نصدر ۲۹۸۷ جریدهٔ یومیه ۵ تطبع بوتیا ما مجموعه ۱۹۴۰ ملیون منطق و انطالوب ای بدکر آنیم صحیته نیوفینسه به حدید بنی لافی -

ا ما قامت اغرب الاعمية الاعربكية هام ١٩٩١ ين شمال الولايات وضويف وقال بر سا حضوت ل سدل بالمالا براست و يولد قمل المراجع في بحل خوب على سمالة وقامات ما استهاد و يواد خول عام ١٠٦٤ علاد ربح سو امن مال المال المالي قاملية عقال علية المبدئ الرضاض فارداء فتيلاً **

قما هو اللم هذا المادد الذي حرار العبيد من الراق في الولاياب التحدة لا

 ا تنفس لانسان برسته - وتنفس التدارية في الدنية فكالم شنفس الجيوابات اللافيرية د ويعلى الجيوابات المفترية في الدنية فه لا

🐞 سروڪ السامه 🀞

ا .. ان يرفق بالإجابة كوبون السابقة النشوراني ذبل الصفعة -

١ - كت متى بورقة للله ومولك بكام عما و منح

۲ برسم دند فر معند ممنق و کر میده ،

1 احمل مدعد بوصلول لاحدية ليا هو للولد لاول على لوالله ١٩٧٤ -

الجوائز ۱۰۰ دینار ۵

بمنح لفائرون ١٠٠ دينار كويتي هني الوجهالاتي

الادمى ٣٠ فيناوا و څامرة الك الد

. ٨ حو كل مالية فيمنها ١٠ فينان) ، كل متهنأك دمانج ١٠٠ وعند نطط الإجابات الصحيحة لمسلح غوال الطراعة الاقبر ع











لا يدفاه الاسبء

بقدم ، الدكتور على احمد على

المستحد والمناط والمعطم المرس برمن ظروق مؤلاء الطلاب وتعلق من البسموط الواقبة عليهم وتفعت العباء عن كاهنهم حثى لا يريف هذا الإشخارات الإنعمالي (١) + واف (١) بده الجلاب الشطرين الكمانيا ونلبيا في هذا المالم غير الجمثار التنق والتنع اللق يعيا طيه مؤلاد الخلاب و واسيعت اللصول العادية للطلاب کی کل بلاد اندائم نجبوی پین حضرانها الگٹیریسی من عؤلاء الطلاب للمنظريين • ويزيد هؤلاء الطلاب انتسام متى الملم فاخل انتصل لانة يصعب النعاص معهم في الظروق المادية ، كمة الهم بطاجون لجهد متنصيص للتعامل معهويراهي فيه ظرواهيو حوالهم وبناى به وصاوة اثيه من أصطراب أنفعالي ونقس. كبا ان هؤلاء الطلاب يتسرقانهم ويستوكهسم تعرب حدد وجروجهم في حوال كثيرة خمستي معايير وقيم البساعة التي يوجدون فيها ، كام ا ميا يؤثرون تافيرا سيشا على خيمي من الطلاب ■ اصبح لخدوال التعليمية والهيدة والهيدة والهيدة والهيدة والهيدة والهيدة والمسلاح لندي والمسلاح لندي والمسلاح المني والمنازون مثليا في هذا الإطار ، فللر المسارد والمنازون مثليا في هذا الإطار ، فللر المنازون مثليا في هذا الإطار ، فللر عاص بن ترمايه و تبوجه لمعيمي ويعجرون عال المناز المناز المناب و تبوجه لمعيمي ويعجرون عال المناز المناز

وفي نسو لاحرة الهرب بدرم حاصة موم على رعاية وتعليم الطلاب للسطريين بقسيا او ما يطلق عليهم إيصا للمنظريون القماليا

م الما التمين والما والمنافي بدار الاصطراب التمين وسوآه المستدم

خصحه بهم و تدین قد للطوی فی میاکنهم ونستنظم و دار بهم حمد قد بلغی الد الامرار بایجاعة الآل پوچف پها مثل مولاد الطلابالمسطریون بقدما - کما آن وجود هؤلاد الطلاب داخل القصول و لمدارس العادیة کثیرا عا پیسم ادارة الدرسة فی عوقف لا تصدد علیه من ناحیة تحدیل وتوجیه سنوکهم الی الانحاد الترتوب فیه -

كنف ببدي الطلاب عصطربون الفعاليا ؟

قبل . عاد في وصعا بجرية هذه عدود ا القريدة التي للابناء المضطريين القعاليا ونقبيا وجرم عدر الاداء دمونيا سنوضح بندوي، فيت يفي يعشى طلاهبر الاصطراب الانعمالي للكي الكلاب

(1) مدينة المثالب المواقد يما الا السناهدية و المستحقة عن المدالات - فنجده مثلا يقفيه طهيا المدايدة عن المدالات - فنجده مثلا يقفيه على المدالات بدد بدد برا شديدا على المرالا يستحق اكبن مشير عدد بدار والم المؤلف بمديد بدد برا مشير عدال المناب الانتخالي المضال المناب المشالي المناب المناب المناب مثلا الا يقفيه المناب والمناب المناب المناب والمناب المناب المن

(ب) المفاص مستول التحصيل المراسي للماهمة المراسي المعاصدة الاساسة الاصطراب الاستجار عند يقتاص الطلاب والمحمد ولاء نطلات بدون وكان المر مهمالمحدة وسخمت ولكن تحميما تبول الاستخار بالمحدلي والمجمى لبن المدني مسلم مولاء نطلات بجد المحمد المجمول التوكير من علا كرام ولا يمكنهم وضع بجد ألي قبي هذه المدكرة الدلك الحد أل كل الطلاب المسطرين التوكير المعاليات المدال المحاليات المعاليات المحاليات المعاليات المعا

الممنية أو ما يطنق هلهم باللقة الأنجنيريا ... http://cs.hos.cs.

(جد) صفوی سلوف عن القالب القطریق معالیا فی متواج او خارج علی قیم ومعایی ومدید حدید سیب و خراها می نعداعات التی عد لید ، سیاس بید هولاد نظات و کثر مایطنق علی مؤلاد الطلاب میشة المشکسی Problem د. ایم نسبون ماذج سلوگیة شافة

 الهم للسلوق ماذج للوكية شاذة عليه فني المناس وادارة شارسة في طروفها الادادية وفي قبل (مكانياتها المتاحة (المحلياني ددية -

ورود عنا أن بوجه باش القارئية أنه فيس كل الطبائي المستريبين القماليا من النسوح الثائي ولقرح المثاني على القسام، المثلث ويقرح من الشاب المستربي المعالية من الشاب المستربي المعالية وتوح الشديد الإستراء الذي لايكاد يسمح له صوت الدي مناسبة ولا برصية - وعادة لابسببة على مناسبة ولا برصية مناسبة باللمية مناسبة ولا بركيرهم على المستبية مناسبة المناسبة والمناسبة والمناسبة

تعربه فريدة من بوعها . مدرسة للطلاب المراهقين المسطوبين بسبب حرم على الأياء دخولها

يدكر كاتب الخال تبرية فرسة من موهها شاوله فيها الكانب صد اكثر من عشر سنوات مسلها مدرسة اعدادية / كانوية في حي عانهاتن يعدينه دويورك بالولايات للتعدة ، وعده الدرسة كل طائبها من للشطريان المعاليا - ولا ترال الدرسة الى الى الآن تران المعاليا الاسانية المعالة ،

وتدل من اهم مايدين فلسمة هذه المعرسة أنه بعرم دخولها على آباء الطلاب للقطويين تقسيا المتحتم بها وتحسد هذه المسيحة على افتراص ال معلم ديماني منه هؤلاء الطلاب بن اسطر ب الغمالي ودفني يرجع الي صنوك الآباد في كلاسية واستوب ندمنهم الحاطي، مع ايدتهم * قالاباء

يريدون لايدتهم كل شير ويفرسون الما وأواليدهم قد معمو في مدنهم بعدها . ونكر كم يسيء الاياء التي الأيناء فون ان يقسدوا اوبعوا!

وعلى هدا الإساس فقد كان عن فسطة هيده
عد سه المخصصة في رقاله وبعدسي تطللاب
المسطريان الفعاليا أن يفعل جو المدرسة على جو
لاييب ومشكلاته و حتى يقد الطالب المتعامليا
في بدرسة مو حدث من بسامح و بعد و بدرة
دوسة عراسة من الاسطراب والمنق الذي يسود
الإسراء ويهد الاسطراب والمنق الذي يسود
بناتها المسترب بشكن أن تشمر المدرسة
بناتها المسترب بشكن أن تشمر المدرسة
لدى المتعدة في هذه الإسراء •

ومن الممكن دموة بعض الإياد الى دادرسة وكار في أسبق المعود المكتة لسؤالهم أو استطلاع رايهم بالنسية ليمض الأمور وللسائل المتعنقة يايامهم ، وبكون مضور هؤلاد الآياد يناه على دميد أوب لدلك - ولكن بن للعرم هلى الآياد راياتوا الى للمرسة في كن وقت شاكان من أبناتهم ومن تصرفات مسرت عنهم في البيت أو خارجه ، وذلك حتى لا بنترج الإسرفائضطرب الى المعرسة-

كيف بدر الدراسة في هفه المدرسة "

ديم نظاف عنده يون الديم در سنوم الديمة در سنوم التاوية فعدد التفرج درانية فعدد التفرج درانية بديمة في تولاد المحدد الدي معدم مولاد فلطاني لد كما بيق أن ذكرنا لم يقسلون درانيا على عسنوى الل يكتم جدا من مستوى لدرانيا على المتولى الله يكتم درانيا على المتولى الله يكتم درانيا وداليك يسبب فعدا يو المتعدلي المتعدد المتعدد وداليك يسبب

و تعمول الدر بية التي بجلس فيها هؤلاء بطال لا بد عبد طلال كا فيس سيا عربدسا طلاب ، ودنك حتى يتمكن لملم من بوجيه اهتمامه في كل طالب في المجموعة واعطاء كل طالب بوما من برعاية ببينيسة و بغيسة يتفاسله التي تناسب طروفة «

وكل طالب وصبح له نظام معين Code لضعابي معه مكون من عبد من العروق الاستدياء الاستعباراة برمر

كل منية السنوب التعاس مع الطالب في ماهية معلله - المثلا طالب عمين نظام الثعامل همه BS فمعنى ذلك ان مع مثل عدًا الطالب يجب أن مؤكد الانتاج P وهو العرق الاول من كيمة Production البعة لالمديرية أن الصغيف على الكالساكسة عمل مدرسي كيس ، لأن العمل والعمل السكمروجدة هو الصبيل التي ثنقل هذا المحالب المصطربوتفهيشي بربره وقيمه - وقد نكون من پخ نكلم التعامل مع عبدة الطالب ايضًا حوال 5 وهي العرال الأول من كلمة Structure بالمئة الإسطيرية وتعلى الثاكيد على البناء والمركيب غجيد اعطاء الحكانب اى عمل مدرسي مثلا يجب ان معطبة خطوات السير فيه خطرة يقطرة - فمسلا هندما نعطى لمثل هذا الطالب موسوها للانساء فلايد فن اعطابه هنامس كالبة لهذا الوصوع وبرجهه لأسترب السع فيه حطوة بخطوة والاختد الإضحام يه وطند التمدرة همى August Burn Between

- وقد يقبلف طالب اقر من الطالب المذكور فيما لللق باللله بنكاء غرضوح فيعامل معهيو عطة ادارة تادرجية + فقد يطنب من عملمي شذا الطاكب لا وكدر عمى لاساخ عدرمى وكمنته باية صورة من الصور + فاذا طلب من الخالب أن بعل يمكن مسائل المبر الر الهندسية البدكر له أبه يمكتسه ان يموم يمل في حدد من المسائل يريده وكل هذه من المسائل بفوم يعنها تأون معل فيول عن جانب التنبير - وقد يكون من يين نظام التعامل مع هلا الطالب عدم تأكيد اليناه بالنسبة لأى عملمدومي بدوم يه + فمثلا اذا طلب عن الطالب كتابة عرضوع لله الممكنة احيدار في موضوع بكتب لخبة الرام منث ودعلى دوصوح للكتابة فيه فيترك للطانب ان يمالجه أية معالجة يجدها مناسية، متى ولو جاءث هذه المدلجة غرابته وحدرهه عملاهو عملاه وعالوق ودناه لأن ظروق هذا الطائب التقسية تعتبر الأ بعرصن هفى الحكاراء والمبلومة فى المعلج علهاهرات من العيود والعدود -

وهكذا العال يوسيم بظام معين لكل كالب في الخدرجة يتفق عليه كل فترة رمبية في اجتماع الاحساسات المساس والمعمم في الخدرجة الرسم المامل مع نصاب علي هذا الاساس باحل لمعمل وخارجة - وقد يحدث الأينسال عظام التعامل مع

طائب دمين كثم المتضنّ الضرورة ذلك وباء علي اسماب ويوافع مينة -

جو التقبل اهم ما يسود المدرسة

والمدركيم مديمير الأمام تدريبه بمعتصبه للمعاطريان متعالما القردبة من نوعها أن جو هذه العربية يسونه أمر كبع من التعبل لنطلاب وتسخوكهم -فهناك غبراي في خانب يخلمج وعرفع بمسكلان لطلاب والصحوبات الثى بعابون منها - وهم هنى هدا الأستنس بتفستون هولأ الطلاب بمرادهم وحيريهم ويعدمون لهم كل حول ومساعدة - كما ان هباك احساسه كاملا بالمستولية من جانب المعلمان والأحسانين بنستين والررة المتربية لمده هولأد لطلاب ورخبة منادفة في مساعدتهم والأخد ييدهمه وتم بعدت ن کان بنتوی هولاد کیلات شمال بوصوع استهراه أق بنقرية عن جانب احد المقمين ابراك سهم بغمسه بطروق نهبينه لنى بفندها هبؤلاء لطلاب ، وهادة ميا يتقبيل المعمون الى مسوى من التحصيريمس اليه هؤلاد الطلاب مع عسم بعاوية تف مربد من الصعوط غلبهم

وسيح المدرسة لنطائب المستريخ المعالية فرصة التميع عن المسهم وعلى قدمهم والتنميس عن يعصل دوامي الفسيق الذي يعادونه عن طريق المساركة في معتمد و حى نساط السافي والمسي و برنامي ومن طريق الهوايات المقدة التي يعاوسها تقريبة كل الطلاب «

خيرات لا تنسى

و لواقع أن كاتب هذا المدل أم خرج يغيرات بقد سبة لتدامله مع الطلاب في المدرسة السابق الأشارة البها ، ومما يشير الاشباه أن عؤلاء الطلاب معطمهم من بداء لامياء محدد علايات بقر لاربدع براوه و المسارعت المقومة المباردة في هذه المدرسة تعويضا لمارعاية المامية التي يتمناها فيها ، ومع هذا فهولاء الملاب الاغساء معطرهون تسبيا ، وقد حمل هذا كاتب المالي الإغساء معطرهون وبيعد بالاستان بجد حالها كاتب المالي الي المستودية وقد على دولا المعروبة والمالي ملى يعشل هؤلاء الطلاب وحيثة أن الميهمكل وصلح بكالسحد المدال المراوة ولا موحد ما يستهونه و المراوة والمالية من المنتهونة و

سعون لنعصول عنه الآلا وجد س، له المنة يكافعون في سبيته في هذه الدياة والد اوصل هـ الطلاب افي الدر كبي من السام والدن وخدث حالهم من للة الكفاح ومن السرات التي يستمتع بها الاسان كنما السبع حاجة الاحتق مناها مهما كان مشيلا «

واللاحظة الثابية إن هولاء الطلاب الميدين ماديا كابوة دانمي التنكوي عن قلة الحب والعبان الدي يجمعون عين قلة الحب والعبان الدي يجمعون عين قلة الحب الدي تجافر فيه كل امكانيات العباة عادية المدمرة م فقد كان المسالا ناما بالعبل للسمى وجمع المال وتوقيع سين الحباة تلادية الهامئة لايدائهم وافراد اسرهوم وقد سي هولاء أن المناهم بعد أن المبحث حاجتهم دادة يسيورجنه في دد ديامه بي قبلة لسما حثان أو كلمة حب أو تقدير م وهذا كله لسما المتقد في زهمة جمع الإياد للسحطة والمال لدي بريد على كل البياغ ا

الاستقادة من التجرية السابقه في بلاديا العربية

و خرا بجب الا بنير ان برجه طارة الاعتمام الى الطلاب المنسترين القمالية في يلادنا العربية ـ وما اكترهم • فالمالم المتعير الدى يعبش فيسمة هولاء الطلاب والظروق الاجتماعية والساسب والمراح المنفح المنتي يموض منطست المرسه والاحمدين تطورا تقصدرين حمهم عقيمتنات عمريسه اب اوقع الكثير بن الشباب وخامية المتعدد عله في حالة من عدم الثاكد واللدق + يا ليث يعص بلابنا العربية تهتم بانشاء مدارس متقصصة ترعانة هولاء الكلاب المنظريان المعالية والواهس لاظل تضميم المون والمسامعة والأرشاء النضجي بهولا عملات باخر عد على عددت جبي عمكن غولاء بطلات مواجهه الصحوبات التى بعاتبون بها ۹ ود بند کل مدریت اعدیده وبابونه کمرهٔ ستقدم اخصابين مقبيين عفى أعلى مستوى من وعداه والقبرة للاخذ بيد الطلاب المتميع بقسية ه ولتوجيه تغممان وادارة المعربعة للأسحوب الامثحق تعتماس مع كل واحد من هؤلاء الطائب - -

على أحماد على ... التامرة



تمريى فعدنوفي عهد برجي لحس

والمساولت الى حد كيع طيمة المكان طلم يكن الولاء نه پقبر ما کان لنمرهی این نکون -

ولمة حلب الزواطة عمل الرغني في مصر وسووب والمغراق لينتدن الدلين النبوت بالمبام وليبات التجعمات لني القرفي وترايد الشعور بالإنصاء بقمكان وقونت فروابك بان لابغ وبمنفث بستيكه في يد الدولة في مجتمع النهر يعد ان كاساً مشتثة في مجتمع المار وللهرث الملكيات في شكل مزارع خلاصة وييوث من الطوب والأجر ١

ولما دحلت البلاء الزرامية عهد التجنيع زابد بتقمعان فواعدن حبي دريي بسكان الماشيرال ملى سيعة علاين وسكان الاسكتدرية على مليونين وسكان دمشق وحلب ويتداد على مديرن ه

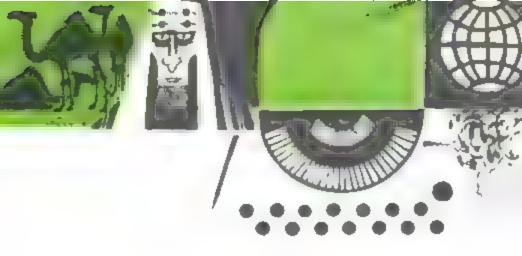
الوادمت بتعويله والكولب والدراب العليج ولبينا والخراص عصر النيروق قعاد الجنها الر عصر التعرق • والتحرق الجديد فائم على التحميد س الا بناط بالأها وبالكان وبالسنع . و بنك دليان ٠

🌋 هنئة ويعود باقته ومن طنبها لحنيه در حديد بغب عام وعديت فامو سورد حدث کسير ترم ۽ ه

نفتق الذكبور السيداريو البغت

العرو من الأهن

ن سية الماملين في الزرامة تكراجع لجالع غلامة واللهراح المتروق الوعا كل يعاينين في الأرضى برمدون الآن على الثنت - ومهما يكم



لانباء الى التسبيع في حصر وموريا ولينان وفيرها فان بلاد البترول تجرى في مشمار المشارة دريا عيمات ان خلاصتها فيه البلاد الأمرى يرزامتها ومخاصب

اشمية الطاقة

والمراعب الإشهبة بين السنجب تبون دليبرول ها دن عرف بالبنيطالة تتدليم من قطاله في ندرن الاحر لعادل بصفه عا فللتهلكته اليشرية بكذ ولد المسيح - وكنتيجة كالرنماج المحكل فاق الرامق الى بلاد البداوال بعد المسلم البوم مستعيما واصطبق يا كان بنتمتع به أيوه من السلم والمعمات ا وهندما يصل طرافق الى من الثلاثين سيزيد بمانت في فته السلع - وفظما يمثل الى فد عني بيساهما في مسرين و بلالح برة ومصى هداة أربعط العياة هنته هؤلاء الراهمان خدج يسرمة جنونية من سنة الي أخرى وهم سهتوى وراءه فيكون لانبقاعهم مسياته القطرة ن سحب التقنية والإجتماعية ﴿ وَأَمَّا لَمْ بتكيموا مع هذا التيار العارق فقد يتعرصون بليمري بدل عرصي له الهيبيور في وروب و مریکا

سرعة الواصلات:

ان الحود لدي يركب الابنل طبيح إسره سنة ١٠٥ مراد في المدعة السبح بحرى بسرعة مترين لايتو متواطي فرية تجرفة الجياد - فو

رادت برهته في مائة كهاو على حين ركيد العطار والدرت برهته الى اربعبائة ميل في البنامة حين ركب الطائرة • واليوم السل سرمة الطائرة • واليوم السل سرمة الطائرة للسامة ويرعا البنولة القطاد الى ١٠٠٥ الله الى السامة ويرعا على ال طريق بعن مسولون ؟ لقد الثال العربي من عصر المعارفة في ويع فرئ • وربعا الثال على عصر المعارفة وربعا الثال على عصر المعارفة في ديم عروبة في ديمت عروبة وينداد ويستدانة اللها على عروبة

if design

رف كات مهولا المنتي ومرمته واملا ابع مباهد عنى عجرة مثات الالوق من للدرمين و تعديد و حدد من بعالد لرز مية حيد تكاتر السكال ويقل الدخل الي ياكد الينزول حيث يقول د حدد من حدد بسكات وقده بهدرا بعد من لامراق في لائتياه - فالمدرى والدواني والمرافي و لدورى يقل تمسكهم بالوطامهم حين يهيدون تحديم اوطانا اخرى - ومين يقودهم البحث عن من الي الوطان المرى - ومين يقودهم البحث عن والريانهم وتشك يزملانهم ومعاراتهم في الاوطان من اليل الله يهامروا ، وعله الطباع الم تكل لهم من اليل الله يهامروا ، وعله المباع علم تكل لهم من اليل الله يهامروا ، وعله المباع خليف عما من اليل الله يهامروا ، وعله المباع خليف عما منه في طوسهم علاموان الذين مايتوهم -

هدرة العرب

وس المريد من يسافروق التي اورية وامريكا ليكمنوا دراسانهم او يتقصصوا في هونهم « الدا رافتهم العياة هناله حجوا رحاتهم وتزوجو من حدث ب وتحرو الوقت بني حديد نافر بهم وتعتصر صنتهم بهم على صادل الرسائل معهم في كانت الدال سياسات فيو بساول ساف غراب ولا الكنور الوية التنجيع صنتهم ييندهم الإسدر »

ان هجرة لمعول المربية من البلاد الزراعية لن البلاد البترولية ابر منحوظ ، وهجرتهم الى ابريكا وقرب اوريا امر منعق كنما لو يجدوا علد عودتهم من يعتانهم ابعاها ابرع لحياتهم ، الأمم ال منيا الداده في الله الدا هاميه مرة الله وهن قيهم الاربياطة بالجداهة فاسيمو كار فاحد تعيدره دره حرى

الاستداد ما ح في توسيات و لاصياط فلا مسيح فلا جمع ارجاد المدلم في معهوم واحد فلاسيسع ارتباط القرد يممله منبيات على ارتباط المدم منافسة عمل الماسيات الإلكرونية جمل لاخاد على منى ارومانية في تسلم

التعور من الكان

نفساهد البوم أن السيارة في اسبحث عن مروريات الحياة في كل بيت عربي * پل إن الراهق لا بطبق أن يعسل التي من الثامنة عشرة دون أن تكون له سيارته القامية - ومعنى ذلك أن ب المر في النشئل - كما يقولون - والذين ليس لليهم مبيار ت خاصة يستجيبون لدافع اسمر حر محد الإوبوستوب -

ب لادر سدد صدد بدو سد فیری تکویت و المنافرة طالدره بری فی تدیر المکان ترویدا علی مقدد ، ودلاسرهٔ تعضل فی تدید عدد الاسیوع یدیدا علی البات ، ورجل لاعدال یهرب من الرحام فیسکن فی اطراف لدیده ، ودن الادر القادرة ما یکون لدیها الادر

من مساوة ، ول أن منها مالديه مياوة لكل فرجليها -وأربية استصبح الطائرة القاصة عن شرورات المناة العبيثة -

المدومونة يكاب عنهور استمه يسيمني

ورورك بسندن لمصد في الطابق التاسع والمشرين لي الطابق الارمى لم يسع على التاسع والمشرين على الطابق التاسع والمشرين على الطابق الإرمى لم يسع على الديب عشر دالاي حبث تهبيك وصائد ستقل التي احدى النقادات حبث سناول المشاء والطائرة لانباع به في مطلسان تبد ميادة في النقادات حبث بعد ميادة وعشر دالاتي حبث بعد ميادة في النقادة وعشر دالاتي حبث بعد المرابق والقائرة في النقادة مع مرابة مني بعد معسماتة ميل على عشر همله ويتضع في النهاس والاياب معرادا عبل ستورا و وعلد نقض مرحة بعد الرحمة والاياب معرادات عبل عبر المعاب بعد معسماتة ميل على النواع واللهاب واللهاب واللهاب واللهاب عبر الاياب عبد المحال الإعمال الاعمال والولا المقائرات الماتهاي وجال الإعمال الاعمال والولا المقائرات الماتهاي وجال الإعمال



في جنةً منُ التردد على الرياسي • ولولا السيارات لما تمكنُ العالى بيروث من مزاولة احسائهم في العساح والمودة للجبن بعد اللتير •

للعور من البلغ

ان علاقة لمرب بالاشياء لا بنوم اليوم طويلا كما كانت في الماضي - واذا كان وب الأسرة يبني لنفسه بيت الابع) مستقلا ينفق فيه حياته و طاي ما 4 سيمشاوي قدا أن يستأجروا الأمسهم شقعا حديث به الدر وبكيف وبرستمي واج مدونه كفد الله حمل عد سنور به الام الي مسكرة بدرال بناير

واذا كان العربي كما المثل حريسا على الشاء حصرته لمد عمير حصد ها عد وقر حولا ب المتعدة تصطفح أن تستاجر البوم سيارتك في ال مطار ال بعطة حديد او فضق -

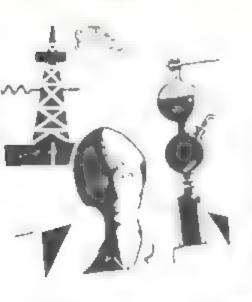
دادًا كاب (لقتة العربية للفق اليوم صنى فستن (فاتها مثات العليهات فديها فد تتوه طبا ابن فسنان عن لورق كما تقبل الامريكيات فنهيمه مه دفاد ابم معلما منه الوسا فرية من لفستان الول مثبة عن الإطباق والمنتخب الورقية،

ان الداخات السجدير التي لا يداد مطوها بالدار و بد بدمن حمر د بد ع سحسيد سعى و د گيم، الى الدالو الدريي عما يدل على فعل الاعلان في سد برق الاحسيد به با خرب بيسم بفصلان الا يرتبطوا يعدد متنايع من المقدامات منى الدائلة علينة طريبة فرسطان يقدامة واحدة م

وربشة الكتية المدينة على معنها غلم الاجر بيساير العربة في التنعل ، لم جاء يعده المدم لبدق وهو من الرخصي يعيث عمكن رميه يعد ان مرح

ان انتمية المتقيمة تجمل تكاليف المستميل بالأله افل من تكاليف الإسلاح باليد ، وقدائك فان لاتجاء انمديث هو التي استج سلم السرمعراولكتها في الاجل الطويل ارخمي من السلم المعة الاسلاح،

وحمى السلع للعمرة اصبع الإتباء فيها الى ان حكون الحصر عمرا فالبيل لأول من الماسيات الالكترونية اكثر كفارة من البيل المثاني والميل



لباس الثر كمانة عن الثالب • فاعطنوب التداوية الله هو الثاج الكنيوس الذي لا معثى اكثر عن للأرم •

هذه الصحوط سحم لماك التجرير من الإشياء -ولدائك يعتى لتا أن سواح في المستحبل المدينية ستاد الانمارية على حساب المبكة لان الايجارية طفرل علاقة المرجى بالاثناء - وعلاقته بعكس حكمة على المين -

and Well to

مدر عدور من المحدود الله الله معمور من الدلية فان المحدود في الراسلات و الالدار السامية التي تباعد بين مستوى الارحاد، والي النماقة لتي مرفع اواحدا الولا المجاهات الناس في جميع الاقطار ، شدا المدم بيار مناي يتدون الا يد ان سبر المرب فيه ومن شابه ان يقدمه من ارتباطهم بالاهن وبالكان وبالسلم والدا المدمن يتركه الراه المرمدي تمستهم بنقائه بيدهم

السيد ابو النجا



نقله احمد عادل كمال

■ سد مرقى ساريح الاسلامي مواحدة مجرمي الحريات و تعرض جثا الفطاب الجرمزان المارين ، لنتين الى عبق كان في تفك عد كد و في مو مدا محرمي عرب في السلام وان همو بن القطاب في يكي مهتدها ، وابعا سيقه الد إهدر عماء بعشى الدركبين ، وأو كن وحدت ضيت ، فعاد وحكا عن يعضهم ، في اصدر عقوا عن وحدت منا على كل مي مذب المسلمين عن فريش ، كذاتك عدا إير يكر مجرمي العرب من الرتمين في حروب الردة

مدلت فامنت فتمت یا همر

هذا الثول الشهور جرى حلي لسان عيسوم خرب هرمزان القاربي ، حين جريه په أسج ا البي معر في عدمه فحملات بعول و سينا ساهمه ومعاكمته 4

كانت (ميراطورية فارس الخليم ... او گورا(*) كما كائرا يسمونها بد وكان فرمان هو الرجيل الإول تكورا الإعوال و أو كما أيل عنه كانساه، بيشر (ظمة الإعوال) وكان فرمران من مهرجان قذى (امدى بوامي الإعوال) • والإعوار في الليم خولستان من ايران اليوم ويشع الي الشرق من اسعر دجلة وشعل العرب *

عهد الخليفة ابن بكر علي بد طاك بن اوليد ام ابن عبد التنفي ، والمشتني بن عارفة ، والى حد ، بكن هرس فد خور بر المناب جيشه الكبير الخربية ، فلما اهلا همر بن المناب جيشه الكبير حد المد الراب المناف الالحد الراب المناف المنافية

وكابد فيارس مينسيوم بمنين بطيناه

طبستي صرف الهسارات قينه سيج طيعياد. اذا وليتناهيا تناولينة كانت كمنت بسائي

لموقد با الاشراق با رجان القاس با رجال الجرب

و وهو القرسان) .. الكتاب . المافح , وهو

الاساء الحرف) لـ تنظام الهما من هذا الطبعات الطبقة الكانية لـ ا**لاطراق لـ في**م الس

كان يشمى اليها هرمزان ، وكانت الطبقة مبيع

ماتات کال منها منطقة بغول و تقيم پها و ويظهر منها استطاعها د هذا الى جوان (بغر طهر في

البلاط الملكي الذي كان مطورا هلي سواهم • وكان الرمايا مترسخ ياداء القبرالب اليهم أو اص

الدرائة أو النهما مما داكما كانوا ملزمين يالاء الهمة المسكرية تحث وثاستهم - وكائث يعظى

المنب يدعة والأالل فراد كالما الطعة

مثل وظائف تتربح المناد ، وابارا شتون المرب ،

- ولقد يدأ النتح الاسلامي للمراق وفارس في

ورماية كتون النك -- -

را) معرفماه کررا ه این لالتیم



عرمران في الأهوار

كانب متركة الدائل منى الإبواب ، والد من منى مير ديدة الى البنوب بن موقع ينداد ، وكان القرس يعتمون فها من انعاء مملكتهم ما يعتبدون واراد عمر أن يشتت عله القوات ويمرل جات منها عن تلك المعركة ، فعتم يبية الحرى يتوجب عبد بن مروان في النت في دحب بمن القليم وكانت بناله الجهة عي منتاج ما ورابطا من القليم الإموار ، وقداله اليه هرمزان في السحاية عي بايل الي الاقوار ، تاركا معركة الدائل للالدار بها بهر عيل الي ميسان (نامية فلك الدرب) ويش منتا ميسان (نامية فلك الدرب) ويش منتا ميسان (نامية المسارة) ، ويش منت ميسان (نامية المسارة) ، منا مني حيث في التساد بن في السحاد عن اليدرب السحاد من في السحال و لايمة في اليدرب

واراد معن ان تقت فر به قلا نتدور به فنجد غير ان عارات هرمرات في نقطاع البحوبي ومعدات اخرى مساحهة في لقطاع للمدني بقعت همر التي ان يعظم يقواته المقشيالة پجيوفر باعران المسايتها به المانت اوات للسدمج لتي سندت بهرمران اربع فرق ، عديها بعهم بي مقرب بنجم بي مساود وحرملة بن مريطه وسلمني بي سداد ، وميموهها خسسة الاق ، ودارت المركة فيما حراتي، ومدينة فلك ، وما ليلك مواقع هرمزان ملتي دور ترى وفي ماخر ان سقطت في ايدي لسندين ، فادورم هرمران وتراجعت فواتدالاستيبا بالمادسية يفيادة رسم ، يفا المنو هرمران بدخل التاريخ - كان جيش يمتم مالة وهترين الفا معائل ، وكان هرمران هاي ميمته وقد يفقت سفك البسسساة لمانيسة وطريسي القسما معفهم متسال من فسلامي للتاطسق المريبة وعملهم جيسس القرار ودارا معركة التابيبة بن حدل مايور وبهر المبيّل ، وكانت عقلمة يمتم لريعة رحسرر الدا عربه ماليوس فلما ميك رسم وحداة في عدال المبار هرمران ، فكان هذا المباح الايسر بن عربهم ماليما من الماكن من قوات رسم يو وجالت التيام على الماكن من قوات ماليار هرمران ، فكان هذا المباح الايسر للا يساد من الماكن من قوات ماليار المراد الايسراد المباح الايسراد المباحد الايسراد المباحد الايسراد المباحد الايسراد المباحد الايسراد المباحد الايسراد على فعال المنا واليمانا عن قيان المنا واليمانا عن قيان المنا واليمانا عن قيان فعال الايمان عن يلي فعال (الا

واشدس اوان المركة اربعة ايام ويعلى فيديها -فو قتل رستم ، والهاد بجيشه النام ضرياتالسلمان. وحاوف أو ت المجوس ان تقسيب ، في حج ارادت يعمل كتاليه ان قسمد ، وكان غرران معي حاول تصود ، فتصدى فه عطاره بي حاجب التعيمي ، وارده على الفران ، وفايل من جيش المجوس بالمادسية عن نجع في دلغرار ،

والحدث عدد المدول الهارية في يديل على بطريق بي غدين (الحاسمة) بدول ال تقدد وامة احرى تمنع يها يورش السنديد الا نصر ليد بر بها كاب بدركة حادية و بلطاح مرس ليا بدر مرة حري

الرائع البلى المعميلات كالبع في كتاب والبادساة الثناءة البحاسي والايود

التي شاطيء دين كارون ، واستوفي تشخصوب على ما وقد دلك وهمائزوا تياه سوق الاسواق ، وهم عبر قرار را حدرها والداعم دست در سه من المستدام المنافق الا المقالم ، فطلب المستع ، ومالته المستداعة المستدان الافوار وفهرجان فاتق ما عداد المنبود منه

الترمران سانفن عهدد

وما أن استرق هرمران الفاسة حتى تقصر لسمح و سعد بالآک د قد با حدد و عسر المن ر مهرس • وال احدي پالهريمة عاد يطلب لسمح من جديد، فينه عمر ، وصالعه على ما ثم بعنع مزارش رامهردر وتستر وصوس وجنديا وو و ليبيان ومهرجان قدش • واقام هرمران يها بجبي الى المسمح طرحها ، ولا بدختون عنه ، ويعموده دماهم وحداسهم ، فكاروا بدائمون عنه ، ويعموده در ح لا د مده .

ومرة احرى يتعصن

ا ووجه الهوس مشودا جديدا نعو بستر ، وحس طبيتيون الثقاض غرمرارهرلا اخرى فيعساكسليون جبتُه من الكوفة يقوده التعمان بن مقرن ، كده بعرك ايو موسى الاشتعري يعبس تقر من اليصرة ببترالا تجاه هرمران واحكى يثيان للمسلمان ما سوف يكون من أمرة وكان ما خشوا ، فقد خرج هرمز... بن فهرما و العبين بلوقة سيهموه ويكن التميان جراعه مزازلا الهريمة الى اويك ، فاستعب هرمران التي تستبر بالااستولى النعمان عفى والهرمن وهلى أبدج • وخاصر جيئا المستمين تستر المهراء وفع فيها فعاسون المسباكا واولم تعسم لموقف تطرق عنى الأخراء واخرا سمطت مام عجوم لبلى فاجأ الكسمون بة الجوس، وحصروا خرمران في قنعة في يجف منها مكرجا ، وقد الان ببده لننتها وجلين من كبار العندية هما مجراة ين تون ۽ والبراء ٻن مالڪ ۽ ٿ۾ استسلم هئي ان لكون عرف التي فعر يفلع يه ما يشاء - وشف لللمون وتاقه ، ويعتوه چه السوة التي همر في للتينة ، مع واد ليه ادس بن عالله ﴿ أَخُو البِرَاءِ

فيم فرم .) وقية عمرة بن للب والأحلف بن اللن *

هرمزان إمام عمر

في يوفد بهرد لي س عديد الالتساوة الماسيوة الله التساوة التساو المسلمان ووسيد المين الله الماسيون والتنفسان التي كان عليها في يلقه الوقسيدة له يهتب المهل في يلته الماسيدة إلى المسلمان في المسلمان الله يلتي المسلمان في المسلمان التي المسلمان ونظرو التي المسلمان الم

ر مع وقد نورد ی بی خسید و مربهم شاس والمحیان خوجموا عمر دائد والدرة مستقة فی یده د ولیدی فی المسید دائم ولا یقشان فیه ، فینسوا دوده لا یوفقه احد منی یستیمک »

الماكمة

الله عمل ، هيه يا هرمران ؛ كيمه وأيث ويال تعمر وعاقبة نمر اتله ؟ ي •

الى الا عدر الله و الكم في المتطلب كان المله قد حتى يينا ويينكي ، المتباكم الأفم بكن مما ولا عمكي ، فقما كان معكم طبيتمونا ، «

ل مدر الدا ميلود في الداهلة بالمستمكم وتدرفتا ما أثو حال التي سوسوع المداكمة الذي حاراعنا مرم إلى شبابة الماعدين وما جديث في

ولا التوزيري : أي أن ما علي طرحران من تدجير مليس طاخر ... وما وراه هذا عن جيروب وكير الما هو فته تردي باعلها الى النار (وقدا ما ينهم حريقية كنية همر عنا) "

للفاصلت مراه المدامرة كا

ادر ۱۰۰۰ راملدی طبی را حدرک ادل الا نفت الا در منید فنی نفت بی اطلاب هرمزان ملد لپشرپ فاتی په د فیدند ده داخت و داد نفور این افاق از المد و د اشرپ المادات ۲

فال غلم الآلوس منتم على للربة ...

عَلَّمُا جَرِمَ إِنَّ آمَاهُ عَلَى الأَرْمَى ، فَطَنْبُ فَهُ عَبَرُ مَامُ عَبِهُ *

. فاق فرمزان ۽ لا حاجة کي في افاءِ ۽ انها ارباب ن سياس په

ا قال عمل بداني قائدك بداء قال بدقت ميكي بداء. قال بدائديد ماء

د آل ايس پڻ مالات ۽ صدق په اهي الزمان . در سب

امن ۽ خو ليزاه پن ماناک اليل هرمزان في سسر بالم صحه فيينه في اخيه ان متهد له سهادة حق مخية عن المن د ونميجه الحاق ،

مد ام ہے۔ و مت ہے۔ م فا مدور و ہے و سا ہے ہمارے و لامین

د قد ۱۰ و دم مد، حمر شد ار وقت ۱۲ پایس هلیگ حش مگریه به ۱۰

γος ε_{μα} 3 κε 1 3 μ Αλ.

- قال ۽ گلام جي او ميت 1ء قال ۽ ڇل گلام جي د-قان ۽ قد امسي 1 ۽ -

عرمران المستار

وحمج لغرس جيسا جديدا قوامه ماثة وحبسون

الف في عهاوند + فقال غمر تهرمران - لا يامن و المدح في

ہ دمو ہ ان ادرین الہوم راین اوجنامان ہے ۔ در مدر او در در

اللہ دافی بھاوند مع پندار دافان میہ اساور؟ گنری وافل امنیان د ہ

فاق عمر د واین افیدحان ۲ د ۰

فائر، اقريبتان، فاشقع المحاصين بهن الراسي د-قال عمر د كتيب يا فاق الله ، يل اعمد الجي الردس فاشتمه ، فاق شلمه الله الم يعهن عبيه المحاجل » ،

السهامة

ومع الاحم الاحمة عن حام '99 ها اقتال أور تولية الخبوس و مولى المعيد في شعبة) خبر ين المقاب في صحاة الفجر ، طمعه بخنجر في راسان ، بب طماب ، احمداهن بجب سرقه ، فيمي ياها ثم استم الروح في اول معرم سنة اربع وجبرين » الى عرمران قائل ايبه فسنه ، فعيمي عنيه وقدم الى عنمان بي عقال (القديمة يعد معم) للمصاحب منه ، فارسل عندان الى ولى البم وهو فعاذبان بن المبيز غرامران لياطد يعقه فان بنا، فاته دان شاء مقا عنه » وفي ذلك يقول بد براد،

الاحمى الانهم يشتجون الى ليه = (ألى بطنوي المنس الله الهم يشتجون الى ليه = (ألى بطنوي المنس المنت المن الى المنت المنه المنت المنص المنت المنت المنت المنت المنكم الل المنت الدير المنت المنت

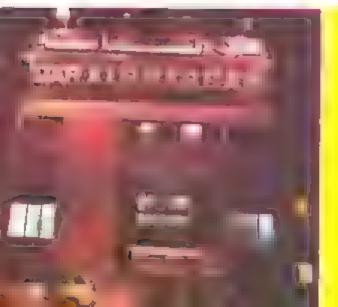
أحمد عادل كمال

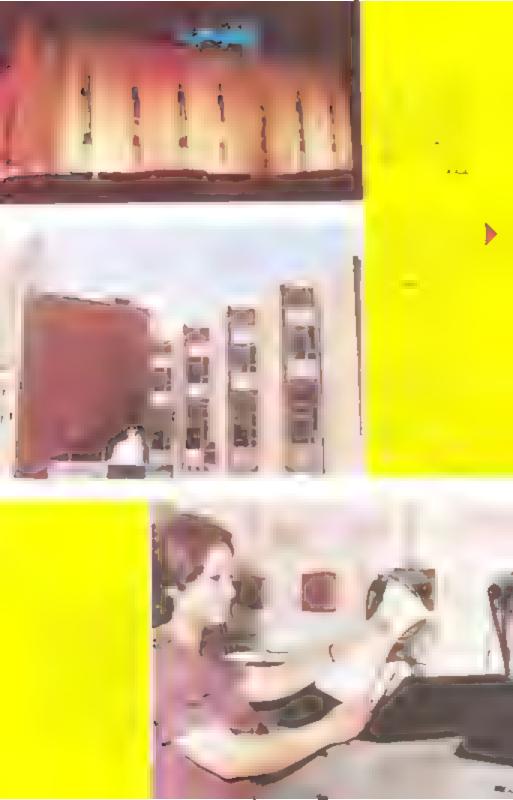


صمافة الكويت

عس صلام درد

بنط الجال في الطباطية





∭ما در امیه قامد انته متفاقه ا اوبا می امیه ایفات و بد و بخور انتم صفافه ا فالصفافه فی در ۱ این بحک امدار با ومیدا اینه است به در امداد و فضاره و فتر و مرابه

ا في ما تشغير يا حمد موطي منه كثير من عينه كال الهمد به الطبخالة في واحدة من فسأليزة الرابعة : ف

للكر ولما ي منصى الما الوطوق وحرب الجميعة المحكوق وحرب الجميعة

هد و هم او مدت رحاحها این مصال خرواند یا تعلیم اولید یا داک الآلامه به علیم ایندر این فی علیه در ادارات او بیدواند اولی و میارد می دریوی این ادار در اوم و دان بیملیات او علیا بدد هدای دو اخوانه می میوانده فراهد مقدمه حمل انسان خان

* * 1

معيمة فهرم لدور الهجمه والمنطقة في حياسا العامرة - في الأنسب أن بينا اليوم من يعهن عود تحدر تحد بدر تندة تصدف بدء في حيالا لشعرب في أية يعمة من يعاع العالم -

وبوسوهنا اليوم صمافة حديثة ، ولدت صمح أ وبكنها ولدت حرة ممبرة ١٠ انها صمافة الكويت ساهم، هر وجل بن بنتقل من حياة في مياة ١٠ من مباة فكر وجل بن بنتقل من حياة في مياة ١٠ من مباة لكمام من اجل المبشى والرزق ١٠ التي ما عمر وحدودا من مع مع الكويت والمنها ، وابند دي خارج حدودا المساعدة الشقاء لهم في العروبة و مرد ي در ١٠ ، و حدود لاحد د

وفي الكرب النوم ما يقرب من البلائن سخطه ومد بيوم و بير حيد بين البلائد من من د. 22 و اس فيدا فد فر فت محافة لكوند ؟ برى من ابن بدات ، وكنت كنان موليطا ؟ من هم هولاء الدين كابوا اول بن اسبك بالكتم ليضروا عن امايي ايناه الايا البعد ، ويروون قصص كماجهم المديم السخوي خطفانهم

في بيت الكوبت

ولكل فصلة بداية ، ولمدر بدائل فصلة المسدة فكولية اول ما يدات ، خارج سدود الكويل خي مام 1818 ، يصد عن الارسل التي بيت فيهستة المدركة المدرية الاولى في طهور المطل وفيل الاستدال ، ولين ال دين لاجر الرحمة البلاد ،

نوم كانت الكويت صفراء جنيد، د عا 15 افتها المسائل خياة البحل يركبونه يسفنهم الشراهية ا و اخترار ادا الهاد في اسانه

لمى باد سده نجيد به ادر بالله مسارح بده د المدد كراده در دالت باده هر ه و د ال الداد كولية حدد نجيج لراق اد سد الحواد السيال بنوي المشاه ليبية العنمية في مصراء التي كان يراديا ويسرف مليها طبي ولك لوف الاستال عند لدربر حدى وزير الدولة يسون مقدس الورواء الكوسى ليوم ا

مع الدود الإواس

في هد البيب التي البحرة الحوادد و المدالا التي البحرة التي المدالا التي البحرة التي المدالا التي المدالا التي المدالا التي الدي الدي مانية فيدة المدالة الله بعض المدالة الله البحد المدالة الله المدالا المد

وغادو، ٥٠ ويغنيا خييم ليدنون غن محتبهم الأولى - ووجيدهم كنهم شياك ٥٠ في مواقع المساولية ، في مياميد المحدارة ، ولكن لم يكن ممكنا ان نتمي بهم كنهم ٥٠

دان داد لاستاه عبد عداير سناي الوساعطكم يعنى الهاد البنيك والإسماية في فجلد و فأد خناط





بسر الده رئيس مواد الإطمان (التي الإسلام عيس الده دغيم الاستاد عيس الده رئيس مواد الإطلام (التي الإسلام في تحرير الالاكوب في فريد الإلى البين فياركر في تحرير الالاستاد بدر الد تعفض برجم التي عدد من الدارات من الدارات الدار

یکل تعدادها فی مکتبتی ، افراوها ، وذکل ایاکی ا ان معدوده .

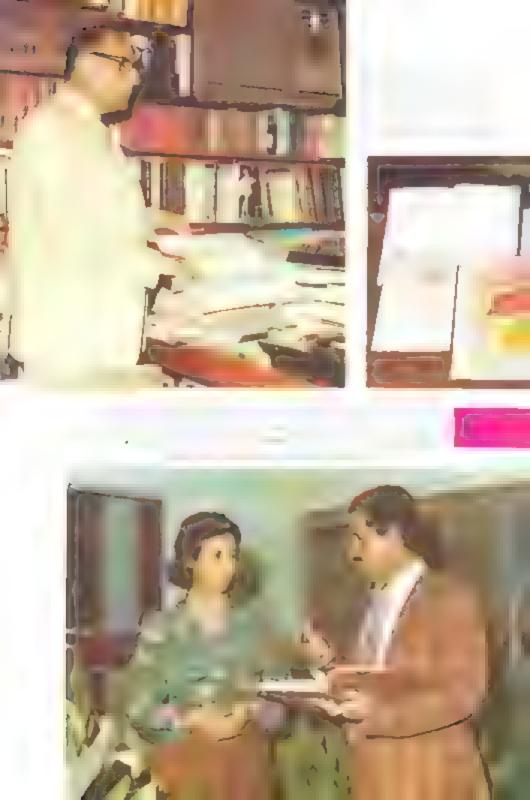
لم عد الإستاذ عيد المزير مسين يعه الي وق كبر مبلا بالك، في مكتب بدام! و عبد يعدد في رفق وعاد نصبه به ونوميت بالمدفقة عليه - وحددنا البعثة ونركتاه دودمين كاكرين --

ملامح لكويت الغدائة

صورة بملامح عددا نوحته الكونت في حاصره ومنسبته وديك بن حلال لامتحالات والتنواب لتي كنا تنشيعا پرئاسة الاغ الكين الابتلا ميد ليرين حسان ، الذي كان لنا ديما رائدا ومعلما ومرجها

وكتا تكتب وتكتب كل ما يجول في خاطره في مديب المديدة المساه لتى كانت بمكس طومنا وإمالاتا المستقبل • وكان نظراء المقولات فرسم ملامع بلادنا ورسم صورة المجتمع الذي برايه لكرايه صاحبا - وكانت لمو ة ساملة لويه الكويث الإلامادي والسياسي والاجتماعي والتقافي • وكانا بكار المهدا الوجه نظرا والهية بديات المحد من الميالات والارماح • ولا اكون بديات المحد أن الميالات والارماح • ولا اكون متناه بالابنا في بهضتها المحاصرة و المحاف في





وكيل وزارة الابتلام يقول:

د بي مدد. بصحفاقه بدين المحمد باقدور الذي نفوع په في مقتصف المداد ۱۰ ويولا افراء بني كمديد اليستور بقصفدات في اكونت ادا بالصفافات ال بعيل الي اداويكا الي من اردهار ويستم الانصحافات لا للكن الانتجال الآخكر ال يودي الرسابية كانته الانجال التراك الرسابية الكانت الانتجال الانتجال الانتجال المراكا الانتجال التراكات المناكلة الانتجال الانتجال الانتجال الانتجال التحالية المناكلة الانتجال الانتجال الانتجال الانتجال الانتجال التحالية المناكلة التحالية التحالية الانتجال الانتجال الانتجال الانتجال التحالية الانتجال الانتجال الانتجال الانتجال الانتجال الانتجال التحالية الانتجال التحالية التحالية الانتجال التحالية الانتجال التحالية التحالية التحالية الانتجال التحالية الانتجال التحالية التحالية الانتجال التحالية التحا

يهدم تكنيات للهي الإنباد بتدون معمد الدليم وكين ورازة الإملام حديثه مم. عليا حقلت اليه نباته عن الصحافة في الأوليا - وعن بدور «بدي بدوم به قبي عدم الدوقا «لفليا الناهمية»

و لاساد سعدون بين قريب فتي بصحافة و يمين الصحفي الأمد براس المقوم النياسية و الأقصاد ويعراج من مدينة الأمر كيا بالساهرة في فدم 1965 وعامير الصحافة لعدلية منذ بنايها هيمه فتر ربيب المفسوم الصحفي الدائرة الحجومات و السراع وزارة الأجلام الآن إن الم معاولة يدير المحلومات للنبيو الاستفادة لم والائل مستديد للورادة لم واكلة الإملام في ساير مام 196 و وهو تولي المناقة الحيالية المنافة المنافقة المنافة المنافقة المنافقة

يعون لاينتاد بنعتون - بل هي اهم جهرة الإعلام - فالكنمة المرؤوة دست بالع

ه وتعظير من هذا ذكري (ديل طرير هو الاستاد عيد الوهاب حسان ، ولان طالبا في كلية الهندسة، وكان يعلني، حماسا كلما جلس البنا وجلسنة اليه ورمنا نتحدث من عشروماته للكريث عندما يتهي من درادسه ودود لبها ١٠٠ س صورة الكوب العديثة لم نقارل طبيقة لحملة واحدة ، وهو يقطط لها ويبني ويعدل على الورق ١٠ ولكن القدر شاه ان يعرمه عن رؤية أحلابه وهي تتحقق ، فقد مات في عمر الر عرض لم يعهده طوبلا ١٠٠ ه

صعفى رغم انقه

ريدرل الاستاد بدر النصر الله دئيس يراب مرحد ، كنا حوالي خسين طالبا نتنقي الملم في الدارس الثانوية ، ونتيم جميعا في بيت التربت ، وقد التعقت بالبعثة التعليمية في عام

م المحتلف و والم طبي الدام الذي صدوت فيه مهمة و البحثة و والم طباب في الجاول الدام السابس مشري و والمحتلف تعليمي الجامعي و تفرجت من عمري و وكت ساريطي عربر عبده وكت ساريطي عربر عبده وكتبي رحد الاحتلام ويكسي رحد الاحتلام ويكسي ديس البحثة وديسي تحرير البحثة التي تعمل السمها و هو الذي جمل عتى كاتها و وجهل متى كاتها و وجهل وموضوح المال وكل تي عملي به مراوضح الوالد ويتناقبات التي كتا بعندها ٥٠ ولد كانت المدوات ويتناقبات التي كتا بعندها ٥٠ ولد كانت تصل البحثة المدير و وكانت تصل الي المدوات التوريد و وكانت تصل الي التوريد و وكانت تصل الي

تيدون لاه، صبد لله ديا لاحمد في الأحماد في الأحماد الأحماد الأحماد فيسي أحمد الأحماد في الأن تركد له الأستاذ فيد

الصحافة أهم أجهزة الإعسلام

من لكتمة غيبوعة في ولادي أو تستط ول البير هي بعد ديد الهار الوجيد الشكل إلا عصاح برقابة الدولة وتوجيهها الفهي استدفه حراة كما يقتبون بنفر الدول السفد والدوجية الويقال لا تفسيق بالنفد الل طالي للميطر الله المرابة ويلي يسرحل الكون داية العدالية السفيدة الوطر وحم الألامة للمرابة كنها ومكن المراب الوجيد للل الموارات المعاطب الدوال الدراجي على الملاقات الطابة به الكوند والشنائها المراب

مار بلا في سندل بر 3 تكوينة بالصحافة 5 ونول لاستد سندور بر ه هي نصط تجميع ولا بمكن بي نموم صحافة مجبرة من عابي هاد كسيم وصبي بطلعته بمستميل لا د باركت فيها براق و لدى لاست لاله الم عكوبية قد بنيد وطويفا و عفد هي هم المدان ولمنا عد في بدور لدو عوم به لاسيده كليها فروول لتى برايل بقريز إلامنة بينايته لالإلى في تكويت بالوكد فد الرائي ،

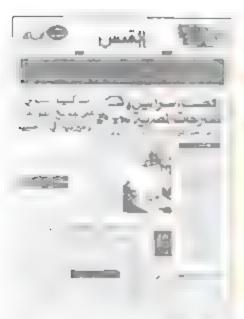
و السم الاساد للمعول صابح عدا للفاة للمنطقة باوليا فلول ال سلافتية القدامة صحافة بادة الم حص منى طهورها كثر أمر حدث عدر جادة ويديا استخافت في فليايها و فرقم القضاء علم السراة القمية علي ميدورها و فن تتيب فيجولها وسيكس براساسها والمعلى في دورها من حل مراكوبا و لابة لمرابة كتب

> العريز حبين دوعة الاكراق على المجلة بعد ببقره الى للدن لإلمام براساته المليا ** فقد انشيمت التي بيت الكونت والتي البرة بطرير المطلة طي خلام ١٩٥٠ ۽ واستمرت للبنة في الصبور حتى عام 1976 ء اي نها هاڻڪ با پٽرپ بي عشر سنواب كاملة ٥٠ أتنى ما زُلِث احتقق في مكتبتي يجميع الجديد هده المحدة الرابدة التي كانت بعضع رهرا الثياب الكوبئى ء + اتلا طكر هلهم على مييل لتثال لأ العصر الشاهر أحمد العدواني و وحمد الرجيب دويعفوب الفعداد ويوسك ايرتقيم الفانيء وجاسم القطباس والخالبات اغبرالي واوجاسم مشاري ، ومحمد اللهد ، وعيد الباقي النوري ، وعيد الله عيد القدح وسليمان خالد لطوع وخالد بجنان وعيدانته خمداحتان أوالدكيور غبدا لرزاق العدواني وداؤد مسامد الجنالح ء وطالد الميس المبالع ۽ وشرهم کثيرون -

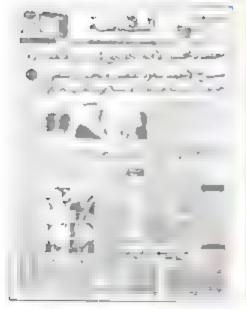
ن مولاد ۱۷۰ مهد بعد لبي قدمه في التنافيد الإراد في التنافيد بالإشتراك مع زملائهم من إيناء البلاد بهما يناد (كلويت المدنية الباهية -- وزراء وحضر وصعاد عمان الهم درود كلاس -

صحافة الكويت في ربع قرن

ويتراكب النيلا قبل ال بيدل في مرحيه الإجرا محملة الكويت المدينة - يترق الدكتور بعدم حسار فند الخله عدران الإثناء المربي بيادمة لكويت مر كالم النياد المراكب المربي و الاحتمام وضدون تكوات المساطة لجين أن بعرف الكوات الرياسة كواتنا البلادع رغم الها كارت

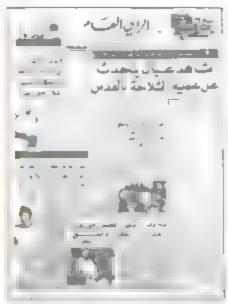
















نفادر في غير ارسها ، فد كانت خور يأفلام كريدية ، وكانت نهام مشكلات الكريب وجليقش المريث ، ومكني اسال شياب الكوبت في عليت

به وفي عام 1454 اشترث دائرة المديل لكويتية اول مطبعة فسلمية الادر لدي حقر يعقل التباب الكوسي المنطقة الي المستار صحب ودملات من داخل الكويب وكان معلما في ذلك دراء حد الوال السناذ المعد السقاق وكان معلما في ذلك دراء حد الوال السيد المديد كاخلة و الادراء ولكنها بر طبقة الاول في سهر يوليو عام 1464 ، ولكنها بر طبقة ال دولت عن المديور بدف المديد ال

وفي عام ۱۹۵۰ ، حاول الاسدة بعدوبجيد الدرير أرشيد و السدي الدالي في وكان وقتها معلما انطبا ، ان بعيد الديل المبلة التي السها والده المرجوم الشيخ عيد الدرير الرشيد في حام 1976 ، وهي معنة ، تكويب ، ، ولكن معاولته حاسيم طولا ولد ك ما يكويب ين المبلة التي يم سيتمر في المبدور لاكثر مي بان المبلة التي يم سيتمر في المبدور لاكثر مي بان المبلة التي يم سيتمر في المبدور لاكثر مي بلكر وحدم الأمام بعدد عيده وتنجيد رشيد رسا بعكر وحدم الأمام بعدد عيده وتنجيد رشيد رسا بعكر وحدم الأمام بعدد عيده وتنجيد رشيد رسا بعدر الدي بدأ في مصر الراصحوبها بعد الردة

لصه كانتمه

بلرد ، في ربيع عام 1944 ، وكتب يومها كتابا في مثير العمر ، اعمل عليها للشكة البرية و لتاريخ ، امناسي ذلك التسور الدي قد يعس ية يعمل الساب وهو يرى ان من المروري ي بكون هناك صحافة نمير عن مساكل واماسي الواطنير بيما كابوا ** ولم يطل نفكري ، فقد اجهد الى حى وصديمي الإستاذ فيك العميد الصابح مد تبده نفو ، في مد حيد ، واصدرنا مما من يومهد الى الكويت ، وكانت هذه المطلمة ، ان





منع سمسها بود لاسر سماره منو سمة مسهدته شرب شریدا می الاش ایام شدها و وقو یکی پرید (سها علی النددال بیدار ۱۰ وقیده المدم الاول و کلید فرمته به کیره و کانک البدایه مدیده و ای کلید و مداد در سرای مداد بیداری در سام الساعی و فهد المسکر البیخ پرسته پر جیسی المساعی و وقید المسکر لبدار الادروی و مده الله و و لادسد عبد المسکر ترکز با الادرای و ادمد سید عدر دوجد دلسمد ترکی و عبد الدریز بادی فرد مدادی و فاصل خده - و کان غید الدیرد السادی فرد ساحی الادیبار وک ادا رئیده لتحریرها د

ويعمل «لاستاد الحسدان مع فكرياته فيقرل و لقد صدرت تسمة احداد من هله المجلة ، اي ان الطفل مأت يوم ولادته <> طبعنا من العدد الاول اربعدائة لسفة ، وطبعنا من العدد الاشج لربعة اضعاف عده الكمية،فو تولعت المبطة عن السحور :

الصحاقة الإسبوعية

ونظوى صقعة مشرقة،ونبدا سقعة الحرى يديدة، فننثل الى الصعافة الاسبوعية ، او صحافة اللير نسياس و لمال لسياس - وهى صحافة جديدة تقديل عن ساينتها فقد اختقت من صحافه السعاء الادياء الدين تعوينا الزمترا لهم في الجلات الشهرية ارالدا التي كان يقلب عديها طابع الفكر والابب

• فقد اهتما المحافة الاسبوعية عقد بدالم محدورها بالاحبار واستبحات السياحية الختي طقت عني كل ما عاملة الاسباحية الختي طقت عبي كل ما عاملة وركانا الاسبوعية معدف الاول في 7 غير الر 1948 ورسس بعريرها ماند الفراقي وصد الوهاب بعيد والروق خات السبها وراس شعريرها المحامي طالد خلف الثميا التاليا حاليا بمجلس الاحة ، وظهر المدد الاول منها في حاليا بمجلس الاحة ، وظهر المدد الاول منها في ما في عام 1949 ، ولكن هاتي المحديد عن عام 1948 ، المحديد في عام 1949 ، المحديد في عام 1944 ، المحديد في المنطقة المربية المربية المدرها

التمايع بهد في الحد الاوفر المبدء منفذ الدالج للد الدين للدر الماء المايانية التفليه الرفي المراسبي الراء في قالم وقل المنظم الدائلة برياه لتبليه والسورة لمطيعة جريها واللياسة والجي المنابة المنظم مناجة









وقد ظهرت يعمل المبلات الأخرى في المترة

م حدور لحلاء بابدة ودر عدمالسة
الأسرومية ، ومن يبها يحص البلاد الهية مثل
معنه در دائي صدره لاحداد احدد لددودي
الادن لخام بعمدين بوطني بنسافة واعمون
والإداب ، ومبدة المكامة وقد استرعا الإستاذ
عبد الله الحائم وهي مبلة شعيبة علي فرار ما كان
حدير في معن عن مبلات الكامية مثل البمكوكة
وعرف ، ونكبها بو معنز طوط ،

متعاقه الكونت العدلثة

ومع استكمال مقومات الاستقلال في الكويت الماهضة النامية ، يمات مرحلة السحافة العميشة، وكان اول هذا الليث مجلة العربي التي اصعرفها د مرة المطبوعات والمشي ، وذاوة الإعلام الآن ، واسمعت رماسة تعريرها للدكتور احمد ذكى مفير جامعة الماهرة صايفا ١٠ ينول الدكتور مصد مبد المده ، القد كانت عجله المربي علا محدورها بطاقة تعريف وتقديم للكريت الناهضة الى المائم انفران والمائم القاربي من حولتا ١٠٠ »

و مول الاستاذ عيسي المدد الذي هيد احيا سعيرا لمكربت الي فرسنا له قصد الاست مجلة المريس ودا را سعب مدورة مغرب في غداج ك. اشتربها من الاسفورد ستريت في لمدين دد ولائث اجدها في كان عن المواصم المريبا التي روزها ابه معدة فرندة من يومها وهي معدرة حكال

القد طيعت عبدة الحربي عن عدها الاول ٢٨ الف سنفة نفدت كنها بوع صدورها ، وهي اليوم طيوه الله عليه ، ترسم الى ويع مليون سنفة عن الدم المناز ، والاسواق تفع في طيب طرب الربد -

الاستودد يعبد الدويي ، منصبطه ومعالات يعبغ عدتمنا البنوم الاثر على فلائدين منعيقاة ومده در نومه و منوعدا ومهنه وقسده ومرة حرى لم يكن ممكنا في مكتب المنعى صدور دا داد المنعد والملاب

ودهبط المداء الاستاد عبد المريز الساهيد مدحب دار (اراي المام ، وهي اول مينييه بياميه ممرث في (اكريت والم بهده الهداكان منافرا للمارج (التيا يابه (الاستاد والمد

اساعيم رئيس العرير ** ومنص يوسك يعدله من است صدر الران المام قال : كان و لدى يول الكتابة والسحافة ، وقد كان مراسط لجريدة النيا الكتابة والسحافة ، وقد كان مراسط لجريدة من مرافعيه عنى صدار الرامعين بظهور مسعد كريبية ويدات المسمعة تصدر البيونية ، وكانت تطبع في ويرت ، فكان ابن يسائر الني المامحة البيانية يوم الاربعاء عن كل اسبوع حاملا معه مواد المستهدة ، لم يعود الى الكريب حاملا الاعداد بطبوعة يوم السبت ** وكتا بطبع ** 18 سطة درج كتبة في عدن دوم

واستمر المال على هذا التوال ستة النهر ،

الى ال السراحات المالية مندية الإسطاعة
بالتعاون مع يعقى المنبين المرب، الله بمولها الي
مسلمة وصاد وطلبا الالال الله من الملك
الإول المدت كلها من الإسواق بعد ساعبات من
ملاورة

مم مد به مد به الكريت فيدرل والكريت فيدرل والكريت فيدرل والم الكريت فيدرل والم الكريت فيدرل من الكريت فيدرل من الكريب الكريس الكنف ، وهم المدد العال والم حريب تحرير جريدة السياسة الإن) م ورسف فلبان وقاصل خلاب ، يعاويهم يعفى الإخوة عبر في مشر فيمنا ، له الله واحدا منهم على الية التي مشر فيمنا ، له الله واحدا منهم على الية التي مشر فيمنا ، اله الله الوقت الوقت با وزيد طالبا النشي المشر الوقت با وزيد طالبا النشي المشرد في المناصف المنشي المناصف المنشي المناصف المناصف

جرنت الساسة

وقال لبا الإسماد احيد عمار الله رحيس لمريد جريدا السياسة ومباحيها وهر يحدثنا في دور المساحة ورسالها ثبل في يروى لبا فسه مساور مروده - د الفسطي اما ان تكون صحفها لمقط ، الا لا يكون د ولمني يدلك انه بجب الا بشجله عي نادية وحالته في شاعل دخل هم يجب ان معظي كل ولته وحيمه وفكره المستافة وحمقا والمستجة المامة قبل في احيار زخر ح «

کب د سیاد لکونی النفاف
 عرف می شخصی شد بدان بشیمافاق



•• هل ترون سبب تهده القاهرة • • • ثير يعفي الكتاب الكوسيين يراهبون الكتابة في السحب ومحكوم في ذلك كما قائرا لذا أن المسحف نفرص مديهم خطا عمود وسيدسة معيدة ، فما عمل صحبه هذا الكلام ١ •

وقال الاستاد المدار الخداد و لا مسول ان السمالة في صورتها الماسرة ، مهنة طبيئة في الكونت ، لا تتوفر انها الفسادات الكافية التي المكران ومر مسمو الدمة فنها الوسال الا تقرف المنا مهنة لا تعترف يمواميد حمل معددة ، فالسمالة مهنة المدار المدارة المدا

با اما الدین بقولون بان الصحافة نقرص علیهم رایا خفیت و سیاسة عصدة لا بچور ثهر آن سبعوا حلها با فهدا طع صحیح با فالصحافة فی الکونت حراد کر سمی عد غد بود کاب نصبه فالفرومی ان بگون الکاب فی مقاله بقاید.

وان بدائع من رایه ۱۰۰ ان الرایی است.

بدرمن نشده فرصا ولا یمکن آن با یه

عد منت مرد، است. ا فر عام انا،
وساب استومیهٔ اگر انتخت مناحتها اللارشالا احدد
المبار الله فی عام ۱۹۹۷ ، ویند عام واجد ای
فی فام ۱۹۹۵ صمرت السباسة بومنه

معاطبة براز الماو بطلبي

يحمل خصيت الدريبة يقو له أنا ما مو في المداهدة الله الترج موالما وقد ال الاوال الدريبة بالشالات التي تشرح موالما وقد ال الاوال لان منظ الحداد الله المراى العام العدلي ** وهي اجل هيدا الشرب السياسة حدوق الانا الله مقداد ولله المهاوات والمداو الله الاناد الاناد

التي تطبع الإن في الكويت بالإنجنبرية هو أن مشرح لرجل المسارع في الرزية المربية ، ماذا يريد المرب ببرونهم وعاهى المسافهم وكيف لهالبنسا مرجهة فرمز الشموب والما شحا سياسة معينة السياسة المعالثة لأمر ثيل والصهيونة ** اننا نقوم يتوريم هيه الجبنة الأن في اورية ونطيعها مين بطلبا الخامية ، وهي مهنة شورية انيخة كمس في الإفراد والهيبات لاقتصادية في منى الداء الدالي عن طريق الإشتراكات ، وعليم منها ١٦ بغار بسطة اد

حرنفة لوطن

لدرين جريدة الرحلن ومحسنها الزغوا مسعلى واكابت تديم عامر المنحالة فدينها وخديثها اندرج سي كنيه تمترق اجلسة تقاعرات وكتب في النسة ه دول مجلة كريتية مسترت في القاعرة ه . ثم في والمجته أكبور والافن المسترها لأدور الخريوي فقلب مردله الى يلاده ، واحتدر بجدة الهدف الأسيرهية فرعوا وسان مر

فالريمالنا فن لجريته مع أسمانه . عد حسس يان اهدائی وافاتاری لا نمانی نامی معصورة في مجدة الهدق التي كانت تصدر مرأ كل البيرع مع صميفة الراي المام ، وكانت اسبرهية هي لأخرق في دنك وقد ونك . ما لامتار فتحتمه بوبية الرر جانب الهبيل ٥٠ وكانت اشتماماتي كدي برقر في تعريز المتعفر هية في الوسا والغمل متي ومدأ أوطن المراني ودغم شباء وامداء والإعبمام بمنطقة انقنيج يدعنيان الإظروفها مشابهة يتدما تظروق الكويث

شدة ندو دل محمدة . هي نبي دفعتني بر لتتكر فن اجتبار منعيفة يرمية ثمعل الن القراء ما اراه وما يراه غيل من الكتاب ، لقع هذا البند والامة المربية جمعاءات

وطد ديت الوطي مثل جيدورها عفي احتصبان بكتاب الدشمين من الشباب المنعف الكويس وفي مثة تعرير الصحيفة اليزم تسعة شيان كويسين وفقاة تغرجت في جامعة الكوبث ، كفية الأداب ، وهر بندرته عن مسعفة العبر لعداد الجي

ثم يقرب الاستاد محمد مساهد الصالح .. ه لا ياد ان تبييم كاهمة في تشجيع الشباب عنى المدن في



many pull sis e 4 v m

gill Process جبير بالراة تكريبية وتشبينها أمتى لنجام هدا الليدان

المنطاقة ومن اجل هذا قلا يقا من الشاء الليسة بتصحافة يجامعة الكويت داوان انبى اخثى الايفيل لطنبة منى الالتماق يهده الكنية البديدة ، ولدلك فالمراقبان للدوالمهم للمناف المريابات بوواع الإجلاز والتنافير فية المنحف المدية والصحافة متبنا ثبابي نقصا في الأوادر اللنية ، سواء عنى مبتري الكتاب ام مراتنامية الإطبارية وكذنك في عبال الأشراع الكني -

سميمة القبس

وفي بيني فيق لمنيد فتي فرات السند الدور بليني الاستلا والتواجيد الصحاءة لازاجاكم ··· السيخة الكرينية ناع الأب في كندح واحمد و مراحا فوالثارع المنساقة في تكو ص چريشة التيس في ١٦ فيراير عام ١٩٧٢ ه



and a company

و الراح من المحمول الم 14 المحمول الم 14 المحمول الم 14 المحمول المحمول الم 15 المحمول الم 15 المحمول الم 15 المحمول المحمول

ر مردد شد مردد د مردد شد مردد د صدد د د د مرصد وقد كان كينش من اصد و كلام الصحيفة العددة ا فو عنى العدائق متى السحد و ليمد عن الطبر المحيج و ليمج عن رعيات ايناد هد اليك ونظاد بهم المسلمين (١٠ أيها فكارة المسلمار المحلفة فنو على مديدة فيد كانت مراود امسديها

A min	وبيس الثغرين	A. S. A.
	ونجاهم لدور عبالاء	a tad _ap
	rhedrol and gar of	pm - 4
	the same of the	and of
	~ A+ a	and a
	وممامد مدارينية	pe green
	made the same	Age (mg)
	** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **	<u>►-</u>
to an hit part form	فسند جهد در دو	St. See
	+	ماه م
الريادة المباوعية متهامينيسة	grade of the party	4 1
متعمد الكاماء ماديسة	part of my and	* A.*
And the second second	A particular than the	Jr. a N
A file that are their man	AARA	عدايم المر
Name and Talk proc. Commission	graph and	Once
	-4 4 4	صو بالويد
Prest Lucial Community		

ماید ویزگار کا سیگوومیر ان چدیتها ویزیق

and the same of

وتعفي البينة فيعه في حييس في خبية في حرم الدي الدائد الدائد الدائد ند، في يكويہ America and the disput Nation of the the first gar than 18 1 70 and the Second - 3 3 at an A State of the Contract 92.3 عب حسن اما and your time معير كرونسان the section of the section of

اميل مسلم

ه وللنب الربي بعدة العبيد والمه هي السا بدرسة ۱۰ سارسة للولي عملت عداد الاو در

على الندم فدا الجيان ١٠ ميدان الممل الصحص ١٠ وهي مدرسة للراني للعلم الساة كتابة الدم الصحمي وكتابة اللعماني الصحمي والإجراح

تعتال سِيتبابي

شعر الدكتور بنعيد عبده

على شاداو قليسي ادا ما شلساد

كأعامي مثك تقدمته النبج كزناديق قسوم أخست طيسسه وكم دا مرّحنًا وحيلٌ الشسمة وكم من أناشبيداً أشدتهما . عبوداً تعالسي الذي صاعبهــــــ عونا لحا كَــْـرُةٌ في الحقــــــوق



عبره العبل الدسسي المسال المسال المسال المسال المال ا

د ۴ سمید هیده



نفتم: ايليا حليم حنا

مبيد خياد في ياهيانه الآيا سندن في القلب الأساس ، وأدفى أنكا مويه السبي فكر القاب من الأراد وبدن مثالرون بما بواتر بيد الله مد يده مد يده الله الله الله كان يفكر بايناويمندي في مشوالي الله كان يفكر بايناويمندي في مشوالي الله الله كان يفكر بايناويمندي

اربادیات اکبام سخرها ویها بیپر همه بیبول یکل بکی بنریک د فیها دیرک الانستان وسیاولانه عما فی دیباه بن کمونی د وین سر وجوده دومی سمه ود به درباره درود

عاذا احبيث الرماعيات

ا جميدة وياهات الخبطة لاتها بقبل شنهورة و مباسبة ومماناته للمينة ، والتميع بها،والراهم ليها ـ التي بفونسا على اساس فلسفي ۱۰ اهييت در المنابة كراء في ادار التي المجود في الداء وادار التي الحراء التي المراد

الوينة والاستلفار وفي تابلاته العيائية --اميب الحيام لائه ينظر الي الاسنان بالرا عطف -براء بستمل الفار ن اكثر مما يستمل الملاب -

حب التاء والماعة المبايا

قرا الميام في مالات فلقي وجيئي وفييسي ،

المن عناية التمرد ، وتسنيمة الأدن ، والتعاجة
في المياة التماجة كاملاً ** الراة فترعج على ،

وسنار علكارة ويرجها ** الني الرا الحيام والميط
عدة عالم تميز ، وممكر خطيم ، والله لم يكن ماجنا
ولا رسيقياً ** وعلدم فينا الماليم ال فيتربه

عداء مرف المادرة عاد مادة الماليم ال فيتربه

قد مرف المادرة عراستها وتعتبها **

الرا اكبام قاجد في قدماته يضحما فروهبي . وقد يتمني بنكي » ، ولكني حيه ، لأن فحمانه بن النوع الدكي ، كثار المنسوق الدالم لبلي بريد ان بصل بمثنة وسنطته الى سر الوجود »

لقاعر عمر بن ابراهیو کاه ولدی چناور خواتی جیه د دید ه سه
۱۹۹۰ وقد کنور فی مصره بالایمیاده بنداده لندخه کثر بده شخیر باشعو
الکین بده شهرته لپیوه شمره بن آریمیادیدیه

مليت سائل لابه تكور بن ارسه كخور و المسطر منت الواقع الالفطر د الماد الاستواد الاستود الاستواد الاستود الاستواد الاستواد الاستود الاستواد الاستواد

واتناه بيث و خور بيد التجرفي الدبية - وقد برجم الرحماد الى العربية - واتناه برجم الرحماد الى العربية - واتنهم الرحمانها الرحمة الاستان المحمود بدد عملت به معنيت التجهيرة السبية - واتناه الرحمة رادي في المحمود المحمد ال



احب البام رفق امن الاوس عال الكارة و مس بدار مة عندنا اردد ريامياته *** وكثير ما ريدت هذه الريامية في صيقي ، وان كتب ارق ان دايا، فيها في عملي

لا خدمل لبال بابير الفند بنج مديني يا تميج الطر بنج" واجتمى قابة وارمت د طر الر يمية التيا

اجميل ياشام الا اجتن شعومي ، ولأكن الينمه المن ا الا الما الرااسال شده الماء

وانا ان بندست فضد جوما ٥٠ ومات كل مين موجوم و سردو السام مدور لا ج والطام الباباع اختصنك بماثلن والقاحتمال من النفية كل سنة عن ييسة خال (سيساوري) ، ولم بكن لك بيث الإ ولداء أم بكن سنبولا عن احد ام بقبك الدائم ببنغ ياخيام دايل كقرعب للتعرف وهدكان وفنينتك لا والمانتك همه المتمة المسوية مِثِي لِتَقْرِعُ ، وَعَدُمَ لِتُمَاكِرُ فِي أَمُورِ الْمُحَالِقَالِمَاكِمَا تعاها مثل بالقعابة يعطن الكومات حاكنا مع اليابها ومنمائها وشابها ٠٠ اثل فاسد برى الك لوسنح of the second of the second of ولمسدى او الدهنى او الإلتان معا ** للبر في أن كلابته هدا جميل ومصو - ونكته ليس عمده بة لديد،يريفن مندما الراه ونكني احده مستحيلا مندما الريد الببل به فابة مسمود الى معاباة الجياة ولا فكاله ** لاتأوى هلى الهرب من السبو - ... وتوطيان للدحة بدماء غلم اداعم والسلمانة منى •• كان شرويتك من كل فقا طارها المنتكم والإساج حانه هروين بالقهر منون والز السهتارة

وفهام پلاوند فغی نفسی وغنی می ادول - حدمی نمین ، التن می ضبات ، وهمی اثند ایلات واسعه نهمس قابلا

August and an

دی واقی ادالا بما آلاد حکل و الا همراس استی وکشی خشمر بالاتی ۱۰ بمادا حتل داریدی الدی سخی رحد ۱۰ و دعدا داد و ۱۰۱۰ یف بواد مثل هذا التی بعظیه اطلب اردمیا ۱۰ داده سخی د جمل ای بخرار الاسان می انهدو او شماها و لکی ۱۰ دلشمور بالاتو لیس شپایا بمکی ای دیشمه می مخابه و اصبح دیلا میه شبط دادی با در اداره و درده در دادی پر اداره و درده

ويود هام الرحمية كالأ

كتبيب بيه يعسنه في الحساء

ام المعمل الألك

مند لويد من خدو وليدا الأنيية وأبي الوجوم ماذ ليد

الحمر علاج وهلى لا بعيد

Carbon Colonia and

ريدى ان اقتد شعوري بكل ما حوفي ، واميش لدمي ، ولا البيت الدين الدين الدين الروجية والبيت والبيت والبيت البيلاد الدين الدين البيلاد الدين الدين البيلاد البيلاد الدين البيلاد المستحد المستحد

والسعه يستطر وهو يبكر

يا بي بعار المهم في قدرتك التنب المعلى حملي طافتك المبكرين الأفلي ولكلسبي مستون بالأسال على رجيناة

وهنا اثمر ينفع؟ في امر اقيام - عل هو رجل طون - ام غنو عالم علموق حكم ؟ لقد نويت

هر بدخ مو مر دو

والمبود أسأله لا ماذا مندك في علاج 4 الشمو عرب عليه وعول

> ولمنيق الأكلوبي منك عليا التممل اللي أو تريد اللوي

بطور الابسان يطيء

ويري ان خطوات البطبور وثيفة عدد يستم الحبية ، وان الإسان الديق ما (ال يسيطر علي ســــــ وال عدد الاحداد عدد مكر العو

والمحسن الأرسب مياسيسة فتسل أن المينا دوماني بعدانت ومساه الدينة على منة هينه

 ا وا مدار عبسرا طبعی اید و به سریا دوبنها ان یعبج الناس ملته بدیل. فعول

> منت هندا الأون منت جديد يكنون فيده دير دبينا الأسنو دبينا يميش فيهنا كمنو سعيد

مير على كشف الإسرار التي كان يسعى السي سرفيها ، ويصر علي ان طرح بسنة من كو غلها سندما حياته ، ولكن كياب السيسان والتمكسم هنه شهوة يامنة لا بسنتم كيام حامها) انه يريد ان يراح حسة في حهد لا يودي السمى سعة فيو لا حد يلاحة في من لا عدم بكدار حسة ، وتصرف نمكيه في حقائق الماة المرة ومصاليها فتقرر بقع برقد الا ينفسس فسمى مد المدال على القرر القع برقد الا ينفسس فسمى

> میشی من سے المندی بیشتیں ددیا تشمی فاؤلاں المعیار

فصر تر سر سدر سب الريد الدرية المسلم ورنگه بعد قد يرامج في سوابه وينوه بعله ويري ان الامولا شي وابقي فيدون درساك ساماند سيراح الراواد الدري مسر حسد فيان ترسح المنت يك فاضالا ويقاف يوم المساب ، ويرى الاسراح في الكوية والا قابنه فرصة القدران الاسراح في الكوية

والنسبا يقطع لبي أخسى د دست در سات ولسمع با بعد هذا لله با يقوله عن لويك ، وف التي الى رماب ريه يطنب قدراته ، ويطنس برية دلالمنة ،

فالنبس اللبيع فني يحكنك

ينا خائر الأمر ختم الإندي. يا كتنف الدير" فين الباسين يا لاينلي الأسار المنتا التي منتك الماتين لريبة الادبي،

ماش اشیام سیاته کاندج انتانه ، وکان کل مده این یکشف الشدج عن اسران هذه الدیبا ، ورمدل الی الشاطی، المدول الذی لم یسل الیه احمد من قبل الا عن طریق الدین والایمان ** وقم یکن الرجل ماجنا ، او کافرا یل مفکرا حرا * کان یسمی الی کشف کل الائدة ، فتباعدت منده رو ب دو ، و مرا فهم بدد ، ومرا و محلمان الانسان وهمومه کی جواز فکرل حر طبق ه

أبليا حليم حثا

ما اهمیت السائل اذا قال الی تصدیل السائل اذا قال الی وجیدی وسیم در اسی وجیدی وسیم در در اسی وجیدی المدر الم

فتستمتع بالمياة البل للوث

و حمر به الأد الر الله به مد مسر الراوف على المرار هذا الكون -- كان يريد ان يمرق كل على المرار هذا الكون -- كان يريد ان واغياه الملكي و ولائمة في يأس ، ويؤمن ياسان المنتفق ، ويرى الله سيكون المدر على حل مساحية هر ١٠٠ الله يأمل ان يكون السان الله المدا المنتفق المنتفق وخلفه - كان ينظر السي النافل أن يترى له كل ما الشكرمنية ، ويرى ان يستمنع من يترى له كل ما الشكرمنية ، ويرى ان يستمنع أمي له من ايام قليمة قانية ، والا يحمسل المنتفق وان يترى في المنتفق المنتفق وهجرى فان المنتفق وان يتدلى في المنتفق وان يتدلى وان من ياتي يعدى من المنبقة المنتفق الم

ويفاطيه الليام نفسهان

والمنسبة بالمنزث كن رمنين فاطرب فيا أنت بن المعالمين قرب ولا يمسيل أبي قادمة وخيل منسئل المهنو الأعلمين

النيام بين الدنية والأحرة

کان یؤس بالبه ورحمته الواسط کان اخیام لمدید الجراة علی المبخرة بافکاره ، فرس بالکار ۱۰ وافقیقه انه ای یکی گافره پدل کان مفکرا الاترا بغول جهرا ما یهمس به الاحرون لابنسهم ، ویماول حل ما اشکل می امور همیاه ویفسر ما همش حلیه ۱۰ کان فی کل تفکیه مومنا بالمه والیوم الاض ، اسحمه مفادت مفت وهو فی خلیه من ان یکون معکره ب المی اطفق که الممان با فد اضاح اطراف ، ویرفت فس ان بستمتم بدنیاه حتی لا یعقد الدارین معا د

> نهتا ي عبر با بردن وخيف في هور السحاد الجنيد





و النبو يعرى و لعبالا تعقبي والباس بالون بدر وبالتي بمنفير كثيرون ** ثم لا نفيد بر بمنفير مكانا بعث الشمس و ولا بيني مس كتها بعد هل الا البركري ** الذكري سي يبركها التدبي بعد وجينهو والسفوس نوخت سي تعقل هذه الدكري وبيني معهد وبكره إن بمرق هيها ، القد كانت حردا عس مديد سفو به د به به به مسر مديد في فيه ووقاد لهذه الدكري المطرا لتي مديد ساميها وزية وهو بسفد للرخي بعد مدة بيا ساميها وزية وهو بسفد للرخي بعد

المظم صمات الإنسان - - الوفاء --

ونگی س هو کلس بعملان کنگری ه حول پمرسون - دن امظم سمة سمير بها

اللاناء والله والبلاميد المتمهم فأف والدم الإنسان متملك أتبد القريبة او القريبة لتى اسبب ليه تناومة وسنطله وشطعة في طريق النجاح ١٠ الوقاء فو اعتراق الإنبان نفشق الإنبان دنية - وقد للممه متراسفة للداء الاراء في فعالجو وقد نجده في يطول الكتب ٢٠ مثاب والوق الكتب اشى سختت ومنه والمت بسحل بدريخ الملمناء والسائد والمستد في الشوا للما لا وحافيا الها كنداث سفنها اصمابها للعبر فعا السبي بدرسهم ومبدورهم عن وقاء فهرلاء لذبن دخلا تتاريخ * بروي ايمرسون لعبة وقاء عليم * فحالمها المنها كالمعالمة من واقع الخياف كانت أحدق منو من مديننا ويتجر ولاية مان المتراجب والما وجِم فيها امنل بمنع عن المعتبي الكبير فتشعور بالركاء -- ووحد في ساحبتها بعرقها تلاسبان الدى مصنى حاته اللها بنيل وبنظى بن فاره

ومن هنده ومن هده و فصایه حتی اوا اما گذات اللممة بعلمی، ادام زیاح ادبیات القاسمة المعون الله الله حق حودیا الی ذکری خیت بقت تشدر الوب سنواب طواحمة بعد این حمدت فیهیا المعده الله ۱۰

(وهيٽ لنعلم نقسها 1)

والقد كالما يطبه هذه النملة الراك منفها والمتقاد والإفاسا استهر لابيل مهنة في الوجود ١٠ مهنة بمليم السرء ١٠٠) كانب تعرق رجابها في هيه. خياف... وكانت بدرق هبائيا والخين لم نقطىء فد الهنف يوما و كبها لم يكر بدكر ، ولعله النبي، أوحيد الدي سبيد ان بسعمية . كم معير هفيها منى المندي وهرز تعوو بنقس الدور الدق فاعت يه عند ان احدرب التدريس فهنة لها وهى فقاة في لتجاوز عابها أريح والتسريرانكم وهينا نضبها وهيانها پر برات اسافت ترینک نى، جىن ئۇنىپىدە دە دىپىيە دە رالب بدار بالك أتساب الوسيم الدي لدمته لهة اسربها للساركية ت ہے۔ وابقہ اور ایک طی می ومن بدول الدالا بالس لا الوي الزواج معقال المسرد برويات انسان د مني او اکان رويني کا د

(ما اسرع ما يمر الرمن }

عد ك هد بوط بيق في سبه في مباح الإسامة و والمبام المبام في الاسهاء ١٠ كانت المبام في الاسهاء ١٠ كانت ومباح من المرسات وهي بطاول الا سفد يعنيا الي بياته المبام الم

مد ۱ ک هولا کو بدسته فی ماهده و فی وحری می مو حر دراستیم ۱۰ دیسا ۱۷ ترال باکر آسمای الیمانی با وجامسیة الدین کاسوه متعولان میور ۱۰ ادا هو الهم جمیعا باکرونها در مرة جلسو، درمها بادگون اود حساکتهم با السلم با بلت ادام داده ادام ادام ادام ادام ادام درمان الاستامه الی وجوههم السایة قال بنیتود این بارگوف مودمین و لیستهم بایج باندها، قها و افترقان بادمانها با

(العسة الإخرة)

د وصحب هنی صوب طرس للبرسة بدق معده متعادلة
در ية البرس الإولى ** وقاعب هر معده متعادلة
ماكاسنة عنى ع مادنها ** وهبب وهيجر قدميه
ماكاسنة عنى ع مادنها ** وهبب وهيجر قدميه
سحب الراقعب قيها كل سنواب حديها ١٠
ده وهد كاب وهية طربة واللها كاب الله
واسع وهية كاب وهية طربة والكنها كاب الله
واسع وهية في منابها د في رهية المعدر كنه
اللها من وراد بالهية مكتها با كما المديد فيباح
الوجيرة التي مرضها في طبولتها الم يبدأته
الوجيرة التي مرضها في طبولتها الم يبدأته
سمح ولكر د ك

و ال المنصد و المحلة و المحلة و والمحافظ و والمحافظ و والمحافظ من المحافظ و والمحافظ و المحافظ المحلة و المحافظ و المحافظ المحافظ و المحافظ المحافظ و المحافظ و المحافظ المحا

د وتتنيبا بتب ساكتبا فادنة في واقتوا ألا بنكبر * عادًا نبول * هن تسول لهم بهنا جابات لبودههم ، وأن هنه هي التر لبطات تقصيها معهم قبل وصول المندة البدينة التي سنعل معنها ! و حر بنزيا في ناب

مين هذا المستوب » لحقد كانت والها مرحة وهي تعديهم عن الدرس العدد الدي واعد بمجله التي خطرية عليه المدد الدي واعد بالمحالة الا سكدي ولا يو بسادتون الم ماذا عبد " الحالة لا سكدي " فل المستد في عبد الدار و هسيد بعد الدر عبد المدد الدارة المنتخذ الا كانتها الرقيد لدرول الما المان السيدة الطبية الرقيد حدد التي المديد واحدة

(لعملة الوداع)

و بلطب يسم دانق ، أيل أن يسمع الكاميد بسدر دال رايد ملى باب المصل ، والح البديد و بديت الإنجاز شرى من ناون هذا الطارق بنديت المنطق المعمور السميل المبعد الماحم كانت المناه شاية حاورت المبرين بسواند البينة بدينة بالإطال ** ومدت اليوب يدلك بمناهمها ، أم كادبها التي حيث بنوند بان عمل المعمورة والتي صوف منهد الدين المناورة والتي صوف منهد الدينة عناهم المبرورة والتي صوف منهد الدينة عناهم المبرورة والتي صوف منهد الدينة عناهم المبرورة والتي حيث الدينة بالدينة عناهم المبرورة والتي حيث الدينة عناهم المبرورة والتي حيث الدينة عالم المبرورة والتي حيث المبرورة والتينة عناهم المبرورة والتينة المبرورة والتينة المبرورة والتينة والتينة والتينة المبرورة والتينة والت

(الم العراق)

، ولي طربتها التي المفارج ٢٠ حاوج الجموسة عر لمدن في قد د الدائدة المدن

نستيرة المبرسة ، فعنث اليها بنف همافعة اوهى بدارها بموقد الحص الذي بتعيمه المدومة تكريما لها في الاسبوع المكادم يعناسيةتماهما واعتراضها بدينة لمن نسب كالعليا

، وجاد مرغم العنل ولكنها ليانصر ، ويعثو متها ولكنهم لم يجدوهما ١٠٠ فقلد المسمدة عطى عسها يبعرو ينطم والحواؤهم سندون لها الشودة الرداع ١٠ فالرث ان بينات ٠٠ بركث البيث الذي عاشت بان جدرانه ندك لاعوه خراب وي سنها بيته الرکا لمنا لللك التى فرقبا فلية والرقوف طيق لميد اسبحت من معالمي ١٠ وجمعت گنيهنا و١١ ليعن من مناع الدليا ، وفقيت لتعيلى في صاحبة تعرى لا بيد كثرا عن إكان الدي المته وأحينه ٠٠ وقم نكل وجيها د كانت منها لأكريانها العفولا. والأنامين للالكبومة نضارة والكور لحجي للمخترها لمها مع تلاملها المسعيار والكبار في پ کو دندو کی امیر بدر که و وعفرهوا عن اينابها وينافها الطنية والطالبات لا ترال بعيمك بمبورها مع اسرفن المبادراً ١٠٠

ووالبه المقاسم و

الدوطات الذيا المتنفد من حيالهم التي الأيام ٢٠ یران یا عدد مند و او او سامانداره من الصيباح على صوت طرقاب حيثماء هتي يام، والحدارير براعتبيه and the special والمبنين الماماة ٥٠ ثقد وجدث بلسود نالب وجوه ترجه مع خلاصحها الصفار والكياراء الدبن الصوا اباعا طولتة يبعثون هنيه في أثل مكان حتى عرفو شويد ود ديد مشميه ودخه يوم وبدعوهم الى الدخول ١٠ وخدرتها الرحة أليري وكن بجلبس وبنبطهم بعبدئهم ويخدلونهما في يمند المي الساوات الداح ومن ممتنتهم الطلبة البى الاعدوف ومن الدمكات الأصبح أنسي كالوالتسويل فبي للماش لطلح الحملو ولساخها سے دو بدر عفا کے عصوب اوس ليعالك لقلها والبكان والإطائرات البهم للوجلمات منوبهم والد المثلاث يالنبوع وقامت ا

وقع بكى الشاؤها بتلاميدها الارابياء هو الأحميم 10 القد كان بداية بدات حار كمرة مرة ومران

گل منبوع ۱۰ وقی کل مرة کام، تستقیق وجرها جمیدة هم ثبت التی جانب تروزها بالامنی ۱۰ کمهم کابو تلامنیف ۱۰ کمیم کابو سایف عد صدح سنها عدم کاب ممور ایا و بداهم بالای بالهدایا ۱

(فكرنات حية لا نموت)

و سخد الحديد الم المداف المترادة التراكان المطاورة التي المحدد الله المترافقة الله المتدال المتدال المتدال المتدال المداف المدافق المداف المدافق المدا

دروی سخت می خلاسون قصتهٔ وقاه نیاد کمدر این پنیسه دی مساحیه د الی دن کان قیمات اخیر چی درچین لمکی مصره کابر وقد طل دن اکیمود صاب قیباید نمکی احیه واحتمیته فامطاه کل ما فی عمده مر مدد وقد د د کنسته مد و دا د فی قبیاته ه

(بين الاستاد وتلميده)

كان حداد في كندة انظم ، وكان بين طبته لمداورها الله يوفق مند بعداورها الله يوفق مند بعداورها الله يوفق مند بعداورها الله يوفق مند بعداورها الله يوفق منه المداورة الله يوفق المداورة الله يوفق المداورة كليا ومنه المداورة كليا ومنه الله يوفق المداورة كليا ومنه المداورة كليا ومنه المداورة كليا ومنه المداورة كليا ومنه الله يوفق المداورة المداورة

و کا مداده الاستان الاستان الماليات الموليات الموليات الموليات المولاد المولاد المولاد الماليات الم

وجهه ويبعم منه كلمة مندرة يعبر فيها عرمتاعره مع استلاه ** وطالت جنسته في مكتبه ، والقمي لعبل والقمت فيال اجرى كثيرة ، وفي مقهم اعمديق الثاب الطبيب ** فقد ضمي تماما ** ما عد ك د لا في عدمت عر كرمه ولا في المد المد فيه عنو الله وكد مه ولا في تقينة كنها

, •• وهاد المدر بعمع بنهد)

ا عد بي سو و عا ما مير ان يقمع بن فرجدن - ، پن الاستاد وبعيده ٠٠ وکان عرب نقام ١٠

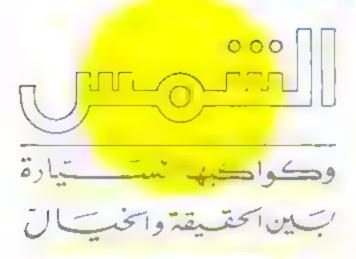
المكل اهيب الاستاد في جادي سيارة ، ويقل المن المنتاذ في جادي سيارة ، ويقل المنتاذ و يوت ، الاستاد و يوت ، الاستاد من المنتاذ الم

د المو في المنسخي كنها في فصيدة فله و واخيرا وحدوات في طبيب كتاب بسيل شاك سحق طبيرا للممل بالمنسخي ** وبسوا الانسين في فرقة المراحة ، ويدات عمينة بمن بدي من تطبيب غمائم الى الطبيد المناب

وانتها الميلون وبكتب المتلفاء والهيدي اليدان شداختي بعد الربع منوات الاعتمال المسل الأنث الرواع سورة في صور الوقاد الذي المسلس الربع منوات ٥- وقياد المتلمد الاستاذة ، لقته عظام الاستدامي عدمه وفكره ، فاعطاء للمسلم بعد واعاد اليد تجدة -

(010)





الانسان منا لأ يستطيع البيش على - جهر هذه الارض وبين سكان هذه الارض

ا من السال و ميران

والمحلل وافي معمومهم الخي توأريح سيرتهم فثى طهر فده الأرصى الما منوا بن بسرف المرقة أزل با جبرا بالمرقبة النى تنصن بالصنداء والكسناء ، وكسده الاسكان ، وفي معارسة الاشياء المنصرحة التظررة منى سبلع هذه البسيطة ٠

ا وقد پرفمون انظارهم الى المحساء فبجدون فيها شيئا عجنا التعلنا لايبيون أن يتعلبوا الهة مهندي حياتهم والإمصافي خمانهم وكسابهم ، وكبل شبيء فيهم فيدرسونها أكسر دراسة- انهة أصلانعياته فاذا حيم المنيحل ورفعجوا ايمحارهم الي السماءاء وجدوا شيئا أشد هجادا الشامه بي مصابيح واعددها عدد زمال المبسراجة مراودا وصحباه بالبيل اكتل العهل -دنك لانه لا يعرف عن عنده الارسي التي مقط عنيها شيئاء ولا يحرفوس فدوارحياة سي يعياها الباس شيئا -

الكي مع هذا الجهل الأكنل توجيبت and a grant of لإف السننج وملاييتها الغرباء ترملت لاقتباس المرقة من النيث ، وفي الدرسة -وفي الشارع ، أسرع مما يعسال حيسال بن المرقة الدبيرية العيائية، التي بجعل

عترفا بائرها على صفحة البنام ، يعد أن كالعدة علية براء الدا في ياء جراجه

ومن عبا جاءت دراسة السماء ، تلك التي سموها آخر الدهر بعلم العبك - ابها سمة من متعالمكر ، ووقه من تلك الرفاهة الدي لا ترواد المائدة ريادة من خسبر أو لحم أو فاكها ، ولكها ترود مائدة المكر الدي يتعلق مولها العلماء بأطيب الشرات -

علم القلك علم قديم

منه با فرف في سائر مدنياته ، الكتوبة مند المدريين والاشوريسين والباييسين والاغارقة ، ومن عاش قبلهم، ومن تبعهم ومقول أنه غلم قديم ، والحسق انه في منز المثر علم حديث ، فالعلماء يقولون ، مع عمر نصح مد ،

السمس وكو كنها

انيه الانسال من آميم ، نتيجة لاطلقه الى السماء ، ويمكم ما في جبلته للكشف عن كل نجهول ، اتمه الى درس السماه ، واتمه يطنيعة الحسال الى درس الشمس التى تجود له يكل أسباب الحياة ، وعدم مالمام بها دون سائر أجرامالسماء تتحرك وأن مائر أجرامها توايت فيعا يسها ،

الارمن مركز الكون

ونمج الحمال بریادت فی الدرس و ولا سپما پسجیء گریزنکس - Copenicia (۱۹۲۳ - ۱۹۵۳) فعنت التنسن ممل

البايعة التي عرش رحل ، يعليانه العد

يقسي ۽ و او عاد ۽



ه وراض حدد حدیهد فهم به سعه یمان خدادی شراک قیا با خانه در باو تحدود ۱۰ سم به بریعیا بدایه ایسل طریه لایلامی واسل دا ۱۰ نفشت



لارض مركل و ودارت حولها الكواكية . وسها الارض، وخرج سها القمر يحساً \$ تديما للارض وحدها، ويدور حوبها وخلت لكواكب عنه المطارد (Mercur عدارهرة

* Saturn July - July

وباليدع كان ومرف افي عدم الكواكب سيخارة ، عين النبوم وينها المتملى * فاسجم يمين، بنور تولد عنه ، أما الكوكب

شبين ٠

بكوكت فهم المتناوسة الكوكت السيار ، لا النموم وقو لم يلجقه بعظ السيار ، مدت يعد دلك ان رادت الكواكب حتى مسارت تبحية البنيل لله ، فالكوكب يوراسي المعالم الكسمة عام 1941 ، المدالة ما ما المعالم المعالم عام 1941 ، السابقة المعالم عام 1941 ، عالم السابقة المعالم عام 1941 ، عالم السابقة المعالم عام 1941 ، عالم السابقة المعالم عام 1942 ، عالم السابقة المعالم السابقة السابقة المعالم السابقة المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم السابقة المعالم ال

مام ۱۸۱۰ ، وانگوگب البساسع . وهو بعدها جسيما ، كنيم، عام ۱۹۳۰ ،

لاستام تعرف بامم «الكركنات» المتميرة، وعلى الاب الها متارعا حتول الشمس كتابر الكركت * كتفوا على اكترعا • واسعة سيريس eres التي عام ١٨٠١ . وهر صبير • فتسرة ٧٩٨ كينونترا - فهو لا يعد بين الكركت الرئيسية *

الكواكب في بساراتها حول الشعين

سندا بدگر خواصها الداسنة ، وکنه، بل بحرج من بعدها الى اغیال -(۱) عدد لکراکب ك ب در در لها + ومسار نها دو ثر نقریبا ،

یشد عی دنگ ایمد هده انگو گده ، وهی بدوش * ومی الطماه می پرغم اده لیسی کوکیا بنشمین حبیلا ، ولگیه اشدی می الگوکند د بنتون د بمسنده الدر اله ، ثم المصن عدم لیدور حول التمدی *

 ۲) ودگریا انگر کاب پادین بالاقرب الی نشسی فالاقل قریا ۴ والارسی صفد دلی

ئتسني ، والربن الذي فيه ثتم دورم!! حول التنسن

	alternation of the same	
بانيوم	بالرمبة	السمر
فأتسم	1-2-1	
	2-4	.40-4
, F 7	7	à
18001	1	الإرمن
217	0,10	المخترق
3.9		
LAS	15,16	يوواسي
	T	
2914	Thier	بالرائز

حول کو کیها می صبرت نشرق ۳ وکیدا نکواکت والاقبار ، وهی شیدور حیاوت نصبها ، شاور می غرب لشرق ۲ ومیها انتاز الذی شد ۱

(3) والكواكب السيارة عدم عبير در . . والميناه عن صنفها السا لكواكب

> اما الريخ فينتار يعبرك في در الداء

والمفترى يأتي في السطوع ثانيا بصد الرمرة -

ورحل يضاعي اكثر النيوم مطوعة في المناو ا

من العميمة تنتقل الى العيال

ک اسا حداد داد فها عمر ساخ حفد اداد اسام ۱ جهد اسال احداده العلامي احدادي

والمنداء لا يقعون عبد المقائق ، لأنها كثيرا ما تنم عن وقائع كانت في اساريح قسها ، متج عنها عبا النظام الذي كشمه عبه العبم اليوم "

حس حراد دالا إسبده

يقرأ حتى هذا القبيل من المقائق هين

مما ما عبد الدوران حول المركز الرحد،

و بدوراد دائما من طرب لشرق ،ودوران

حراما عباك من اشراك في لدركة ،

مده الرحدة في الصحات ، فلا يستطيع

بدادلك ان يصحت - فيو ، بحكو البه

يومي اليه بعدة واحيدة ، كانت ، شمر

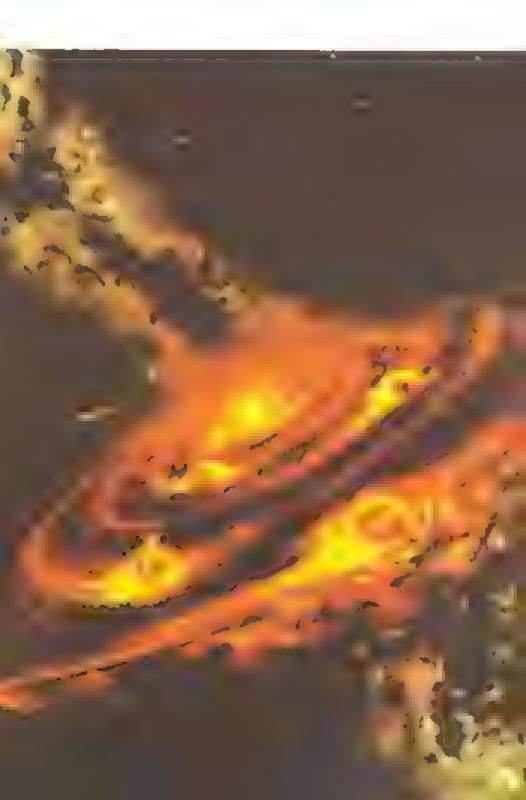
ما بالبحدة واحيدة ، كانت ، شمر

براً يكتما عن برها أي اليوم ،وهي الجبوعة نني تسلسد ما عرفنا من مطافر العياة

لتى للسبها بالمعلومة البعلية ، تلمك

وبئل عبد الوقف وقفة العنداء *
ارادوا أن يدعبوا ألى ثوراء الساءلوا
ما السورة التي كانت خليها كل عنده
الاشيناء في الأمن ، وثنو البعيت ، أم
بخورت التي هذه الصدارة التي الراهبة

ویداوا پیمشیون ۱ انها فیرومی فرخوما درسانه او حالات تصوردهیا جاز آن تبتج عنها مثل عدد خیموعیة الشیمنیة ۱ وهم فی فرومنهم وتصورهم لا یخرجون ایدا عن قوانین تطبیمه دعی سی الکون د الأرثیة الأبدیسة د التسی لا یمگن آن یکون منها مندیل او فیهنا





مورة تمثل ارمساد وبعثال شائة جيمها دران لبي محيسم السمان



صورة ايشامية بدل المعومة الشمسية ، كيف شات منده كاريث كنمس التري في مسيدة من كنمستة ، فالتطعب منها كتلا من بردية صارت بعد ذلك كراكب -

هذه المصورة من طباق قنان ميدع ، قرأ ما قرأ بهن الكواكب ، الإهد نكو ب من السميل افر مدود او هذه ادر هذه كما هذاب في الاوسط و مواتها نكو ك، دو راد و هي لا دال من بار مدهده كان ديك ان ضبح ، كان الهو اكثر في حمدة الاك عدون ما و



صورة عناجية بمن عفوم السمينة كنف بداء وقات بطرية حروج تكواكب مرجبين للمن اطراحه وهي ال

. وعمل اول می بداها المیشنوف الاخلی کنف Kasi (۱۷۲۵ – ۱۸۰۵م) هندما بشر طی عام ۱۷۵۵ بظریشه اول باشر ب دخیها دعم آب اصل با براه فی المحاد سعایة عابلة ، یاردش ، می عار ود آب ب نشافة حول نصابها ، دمیها صارح کال ما دراه یعد دلك -

4 ...

عدامها الراشي طارية بصحابي الداء

بیا دارک علی نفسها پلیب قوة کونیه خری ۲ مدت لهنا ایها املیت بکتش وتصفر خیما ، بللیه ما یک اجرانها می

يي ماليود د پي مين ولين د منهاند مي اسالو در

ما الدي بيقي في اللحاية المطلبة فعال يعد ذلك تدليا - أما العرارة فعادت من الكناش هذا العار والتراب -

وحاويني يعد لايلاس اخروب بنظريات

من هدم النظريات نظريسه رحبت ال التيمن تكونت من هدم السحاية - دادهه اولا - خلا گواكب - ثم مر بيم امر (وهو شخصي) هلما قبرت من الشممي اسراع منها يافادليسه ثمر بطا هي التي تجددت

وس هذه البطريات بطريسة نقول ال المسلم كانت توام شمس اخرى ، ومر بهما نجم فاسطام ياحداهما ، فاعملت ، متكونت الكواكب من فقة بها *

مدم الشريبات ، وبائر ما لم بدگر مهنا ، كان نصيفا الرسمي مي ثبيتم لتاتمي كان بنها ويين واقع الممال في د كن كن

ومدكر من دلك بتما واحدا -

المروف في حدد المبسرعات السدوارة المصل يعسها يبعض ، ان لكن من الرافعا مقدارا من المركة الدوارة ، التي سمتها بالراوية ، بنية الى الراوية . Ampular

مهما تعرث اوساح افراد المملوعة " بهد تقعی القو پن ، قوالین المرکه " کددك ادا گان ماك جرم درار علی معوره ، ثم كمتات كلمه ، وجب مندلد ان تريد سرعة دورانه حتى شتى حركته أدوارة باللة المتدار "

ه درگه الراویه المدموة بعیث کاربصیب ستمنی مرمجنونها نحو ۲ فی خاته فقط، فی مین کار نصیب المتنزی ۲۳ فی خانه، ونصیب الگواگب لاربمه لکدری نحو ۱۸ فی المانه ۲۰

والشبين في لاصل وهي المرمالاكبر "

المبورة الرقمه

ان الكائد، و مندا يكتب و يمكر في الرحود الله الله الله الله الله الله الإيضاعية المالية ا

و هذا الممال جرى هني غير دلك ،

دادكات رأى لصورة المرفقة بهذا المثاب ،

دات الاثوال الراعية ، واغيال المراقع
معجب يها ديمانها دخيالة دار د شرعا،

ولكن لكل صورة كنمات تمسرها ١٠ فلم
يجد الكاتب سيلا التي تعسيرها غير هد
له ما التي دجدتها يها ،

احمد زكى

بَرَكَانَ فَيْزُوفَ وَمَلْحَ الْصَلْيَفُ

■ بنو قد بن بنو ما بلام به منطقه منى بنده ما مه لعم الا بن الدري و بن منظر منظر مدخر في لاسته بنوعه فر شر مدخر بدرفيه لانسانية إحيث استطاع القراه أن پچپيراعتى بنه المسابلة الهابات صحيحة و كما در برو و فراعد استدركان في بنديمه كابد المعوده.

> ا سالمستح لترجی الجرائری هو این بادیس ۲ بر بدید هی تصوفه بدر در بی بدود ارق ۱۲۲ جریرهٔ مستج ۵ -

۳ سـ اسم البرگان القل طلق مدينة يعينل هو برگان غيردف ه

الما خط المصرفي البدل نوفي يرقع فنفي هو دما الأسينات

 ق ب اللينگان «أو لمنان عند طرقي عالما دوسر ليل هما دياط ورغيد

۱۱ د جاکدین کنیمنی کاند روجسهٔ الرأیسس الامریکی صور کنیدی

لا ــ البريرة التي تتعكم في مطبيل باب المدب
 في جزيرة برور أو عبور

من جريز" مروز التحديد يتعلمان من جيال الهملايد

في الهلد فعا الاساسي و لدامين 4 ما عدد المستوات التي تدر چي كلادورة اوكية واطرى في اربع سنوات

 المستيف في اليس تحوى التي كمية من لمع المعرى في وطنتا المربى •

الدنزون بالجوائز

يَقِدِدَوْ الأَوْلَى وَلَمِعَهِا ٢٠ مَيَارَا فَأَرْ بِهِبَ أَبْوِهِ عَظَارٍ لَجَالُوْلُهُ التَّامِيةُ وَلَمِعَهِمَا الْمَعَادِينَانِ فَأَرْ بِهِمَا فَيَعَالِلْهُ عَلَى طَعَدَ الفَكَى طَه السَرَحَرِم (فَعَرِدَانَ

البدائرة الثالثة وقامتها الا دانج ذار بهما ناصر عهد الرحين صالح خضر إ بدار / الاردراء

A چوائز ماليه فيمتها ٤٠ دسار، كل منها حمسه دبانير فار نها كن من

إ لى عفيه فيك المؤرس / عمدر / الرسمي
 الريمتراطي

ا ہے احمد معمود ایر حسان / ہماری / لیب
 ۳ ہے فتیا عز الدین / ہرت / فعار

أب الترق حتمى الدرين / الاسكندية / نصر
 أب حمد ناهر الدخيل الرياش / السيدية

 الله حائم كامل مصطفي النمام / المدرية / لكيت

لا ي فيد الماسط مهروب حيدي / الديددا ،
 ليس التحدي

t , and t and t and t and t and t and t and t

وللرسل بفوالز لأمنعانها









سكر مم بنياسيا التفط

ور قدمت بهدر ف بتونيه في خومد عمر و طلعد الديا المرحى و بي عمال اقتلد اكتما بالشطلاخ الأزيار و بشملاً الاحمة بهمسة الوغواف، في تلمليو بمسور من هذا بيد بدرين الكماك التسط بالإقاد طالب غيبة المرجى هيئة بنوات

والكرم في الدلوات المدوا التي المستاحات الآلات على المدوا المستالية الوالدية الدار والمواجعة والمراجعة المدوات المدوا

وال مثل ذلك في الأساق المنصبة به علما المساق المنصبة به مثل المساق المنصبة به المساق المنصبة الاولى مست المساقة المستقد المنسية المنس

تم كان الجفال الدل اجتاح الاردن والحمالم سنة ۱۹۲/۴۷ و كانت تواسم الربيئة التي ژادث اندين بنة في مضاعفة الأوم وطسي الأمال •

راف (الدربي) طلك كله من كلب ، ووح برف طهور اول يصبحن يني، له السين السين استخلاج النظر الشعيل -- وفياة لاح خلسات المسيعي -- برأد واسعد في الانتداغة المنسي التي تنتهي مع مهابة على الدام - بقد تعدل علم خيبا نسى محددات وصعد ما بعق نلاردن ال بفتر يه من مخبرات على حكتف المستريات -مجدد ترسيا في السخمة والزراعة والتعدين ، ومقتت زباية مفسونة في الاناج في عده وفي فيفسا من جالات - وحبيات ان مجدل الانتاج (أو الدخل)





لسول فقر الى ٣٠١ منيول دينان اردني مسية 1971 : اى ما عادل 197 دينان) اردنيا لاطبرد الرامد بالتوسط - وكان ذلك الاساع لا بربد عدد عه دين ٢٣٠ دين سية ١٣٣

واسترعى بياه (الفريق) ما مناه الأردن ما يد على الله الله عداد الحداث خدين لطبية ومستشعى عدان الحكي شاهدان كبير ل على بنك الشدار في المدال الدعلي ال لا بادعة الأردنية شاهد الحراكم على بنك التعار في الله الله و الله مد

وحل فني المعربي ال بعضر المستفة بعسال واحد دون فية عن بناها المدلات = فرحنا بناها بها المدلات = فرحنا بناها جميعا و وبدوم بتصويرها == بعضت سلما عب الناها في المدين معوضوع اللياجة والاصطباق في الادن == فيدنه الراب الراسيع التي جمهيرا المعراء == فيا كانت السياحة والاصطباق فلسي المعالمة والاصطباق فلسي الادن بيدان حكما بالداسمة والاصطباق فلسي بيدان فيها بعال المدالية في عمان = كان لا بدال من بدال المدالية المدالية في عمان =

عمان تقوم على حيال

وطنات اربعم سوب عبينية ايتابرا مينيا وصوف در - و علرنا من البادات والا بينوب المحاجمة سنساد نكسو عبل عن الحال - وبداريا يمنيعا اطلقا لكانب الربالي قال شبه الروعة بنيب فلسمي سنعة مثال كما هو ميزول -- وتكل بيال روعة الربد ال -- ا

	4		1000	2 (2)
2 A .		-		, .
0 .0	B 4.7		4_4	Y at
		41 15	52	A
		1		J. Care
-		1 -	-	- mb 4
				P

کی که اید ایسه م دیوادی الاحسر کتواری پی ادده اخبال نسیده در ادا در اداری ا اخبیم با کدار اداری سوالها احسادا

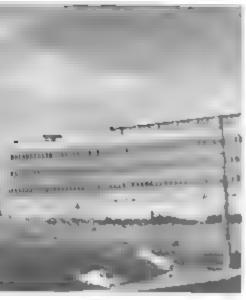












د بن أحد في هبان الأ فيعرف علد الحديد الماد د

1 100 0 000

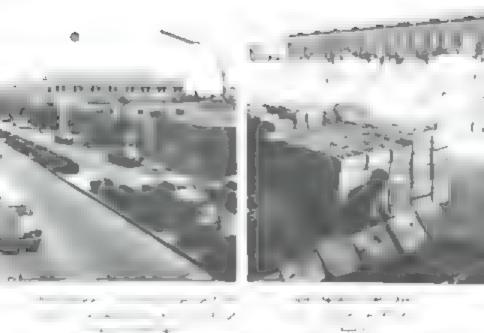
و کئر مطاعمها وفادالها ومعاهبها -- وبان فضا الرادی متضی عمان کلها او اکترها دیل -9 عاما -- اما فیزمالا خام او برید فلبلا می نم حکی نمان وجود ، کان الوادی بؤدی ما حرف اعلام یکر کب عمان --

وحدا دور دا الا ما الدور الدران الما الدور الدو

المسهور في التهلكة لئاء قروش قليمة •• وهكم المتلج الرجال عن مرافعة بركهارد •

ارمة المرور لم تعد ازمة

والمعترفي المباهدة ودان في طرحاة في المطاد بر عدد المداد و للهواد التي الم المساولة بها السواوع * وتدكرنا كالحد السيدت مشاكل المسير بعدان في الأدس التربيب * * تذكرنا شارع المحافة (شارع المدك عبد لله حالبة) الدي لو يرد طوله المداك على * * * فشر ، و تدكرنا المنتقرق المطاه البيانا صاحة أو يريد * * وتدكرنا المدد الإسريفاء المدى كان يتردد على عصال



ستدرية الحاصة فقد كان حراء ستارية في وا كراج المبادلة في الماسيمة ولا يدود تبها لا لميد البلاد وبارية وذلك لفاليا فباكل الروز

ولدنا يحاجة التي البحث عن اسباب للبينة التباكل ١٠٠ ففي حديثنا السابل من جبال مدان وواديها ، وعن ترايد مساحتها وسكانها عايشي عن دنك و دس السب عن سعاح سبى حرره المختفون في حل لزمة السير في حدان ابعدل من اخديث عن اسباب تنك الازمة ١٠٠ وجمعتنا للسدل باحد الطنعين على شؤون مطبط العاصمة لاردية فطرحنا عليه سؤالنا فكان رده كالاتي

معدور التي الشاء الطرق والشوارع التي تمان بين بيال ممان المتنفة دون الرود يمركز المدينة ، أو ميدوا الزيد من الشوارع متى يفغ معمومها ۱۹۶۰ الماردة بينية ، ويلغ طولها مهتمة الدراء في مركز الدينة بالدات فالمو حوق كتارا المدينة ، يعيدا عن الركز - وطلمو السار عددات فحصره في ابدا واحد في اكبر السررع والاموا شارات الروز نمولة المدينة المدينة المدينة واحد في اكبر السررع والاموا شارات الروز نمولة المدينة ال

ممان ١٠ في الطليعة مقاطة

ولكنا ما ليلنا ان لاملك ما هو الهو واططر من حل الإما السير *** معنى النظافا ** فندن طيفة جدا ، وهي يلا ريب في طليمة المر سم لعربية نظافة *

وبحرينا الأسباب فيهند أن السنياب المحنية كاند بر في وسع بدامنه فليناهد جدد منيان النظيف بيط الذلاك التوسع ** وفهمنا ايشا أن باك بسنطاء كاند بر في بمندم و بقلاء فيلا مرفة في والع اجور عمال التنظيف ، يما يتفق وارتفاع الأسفار ** وقو الهم لياطوا بلا امكتهم الماك متى قد السوى برفاع برانغ بالنافة

صحب بمی دات صوی خمسار خدید نسخایی میشت الاشارة المیه د والمستخ الجدید.وکل (فاموهما بدیدا می مرکز الماسحة بم الحتی (فاک شدمان او پک می نظافة عمان ب

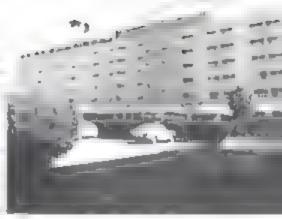
عير أن نظافه العاصمة الإردية سبية أهم في كل ما ذكرت أنه سبكة المدرى عدرية أنبي هفت عمل حقر الإنتمامي التي حد كلغ «

امی عمان کیکنان ایاری الاصلات ؛ رئیسیا بعلق طول انابیها اجمالا ۱۰ کم ، ارمان فلسو









يالا موسيد الدامان

وبين چين لهمج يامر ښه الكوا وجزابابه وسنۍ چېرته د كلي خدمنه لممات وبعيمها او ها او الله ايا د المات لاه يې د د الله ايا د

على الطريق الى عملون

طلا ب د ۱ د بدو استی مغیری د بتک البدیلا اینکیمه کی بیدی همان ۱۷۷ کیلومبرد والتی بحج فی محطمه کنیه نشایانها ود دید د نا د د د د به د

و مقدما هي في باعلامة حول السناجة ، هذا وعنو إلى الداد الراحلانا حديث ال مقدول المادة المادة الماد المداد المداد

اسا دار داید کا دارد و است مگون دات برادات گیرا ادا هی ظهرت مما تشطیه اسامه و داره و دارد دارد دارد این معموم

يادر ليبه الإيقام واسالها و طائر فنده د د خباب لتي نمول يون اړيغار فيه د د يلاينا مني نمو ما عني منيه في بلاد د د د د د د د د د د د د د د د د د

و سیا فی بدیا با میوا دید. منیا - ویبگرنا النظم و لاحم با داخله په البوح فی مراکز حدویهم و اطلاقه - با بدی بهمدون په کوربراکر حدود داخم بدگی شمای برخمی المدرک و افوارات اولام مستقر با السابع بایدا مینی حق او مستا دا السابع میهم دانیا

عجاون بندة والنطفة

المدين في المداه المدك الداك الكال الماك الماك الداك الكال الماك الماك الماك الماك الماك الماك الماك الماك الم الماك المداه المدين المواج كالماك الماك الماك المداك المداك المداك الماك الماك

- حسرت و لا ترويس و غو





فليربيد فيها ما هو غير حادق، پاستشاه سجد مخم جدس سوقف وندب على حب سطلاما * د ان ميدبه عبد دسجد عربمه بسكل فلي نهو مالكون بر ح فكديدر * وهكد دفيه قدهن الي را المسمد كان صلا كليه سنسه الراو در هوا البدريم عا حدو بسن هده نظون فيمدة هدون بو معمم بمستسد إلا

و سبرخی المدهد کدلاک میده عدول اسپاچی ایل فل دلاک خرج تگیر عمل بسرفی علی و دی فعلوں خیب بنانچ کاد عصدی کیر3

و لمدرة الربب من معهد معمول بيستندان وهو و حد من ١ المدرسة لانولة و للدالية مستدرة هى اليندة الصلحية، وهو شهرها بلا للدا وقت حالت طروق يوم الجنفة دول رادرات شدا المهداف

واملح المجهد وملك في تبديه المتدلية المتداهي فيميل منظماً عراجدية كليارة بلك المنجيبة من المعرف وتكلل بالميانات للتي الأجمياطا وتكل







به بن ما بعده ۱۳ م کتوم ۱۹۷۹

قلينور ان قاعدة من عمان الإنجافي هذه يخلطمة حاطفة تناسبون

و عدا المحر تصنوبر و الله ي علي عالم هذه اللطعة ١٠٠ وتكثر فيها اللهاي الزيتون والكروم واعسار ولا لفتو من الرهور والزياحين ١

وتنافر مدة علطته ملطمة حراز التسلس تشحول ** بغلاد هي ميشنة ﴿ المُنفِينَا ﴾ الختي ثيمه عن عميون مسافة 19 كيتومبرة - ولمل غايات همة لنطعة اكثر كنافة ، ولم كفر لها مولمها أنّ تكون فراحتاي من الاحتي العابدة الرالا بالبطب الاشتعار هيد كتح. هما هن في المنطعة المعربية ولا مقتطعة بالأراق لمناخ • فالطقس معتدل ومنعش للعابة في هذه المحاول كنها ... فهي حب ومنظرة لا يكل الركوانية فوق سطح اليمر من (١٠٠٠) عد ولا ماؤر عدم على دو طباولاف كنفوسر و کل فیرہ بدو در بگدر ہے دیلا بطمیل سول بشدة المسافون في كل مكان ، فانت السنطيع ان برندى لياب البرد او لياب المصيف دون ان تشعر ياى برماج 🖰 لاستطيع كلائك ان بعمل طويلا دون ان شعر بالارهاق او پالااز دون ان تشمر ية والمرجة المألوفة في مناطق اخرى ا

وق ... في مدهد مدط ينطب خدمات طابسها ** فهده جديلة رائعة وليمو لك قريبة عمك وبر السند ... لا كان الم . من عدم ال السب والكن الرفيد ... عدم المدفر على المدا المن المعدم مرضينة ** فالمناظر التي تشاهدها في الادان بمتوافة المعرف الشدة السمس

ويشرنا في الفريب فرانت والاي الأرفق فرانت نا من يعده منهول الجميل - وقائرا قتا ان فيسي لأمكان رؤية بفية طبريا في الانام التي ببنسمج فيها سخاء الجو بدنك

وساله ديد يناه معمول في همد الضامل في البعدال، وفي الفندق الذي ينصحنا بالبرول فيه ما مو لي نظما عمد الأسطاق الاحاد ساخر

نواب بنال خوي مفي اماية والسبل مجتول ٥٠ فهم كرماه ومسافون وما ذالسو معطو بع د د و بدل حاجم فو ان كل يوتهم فادق تنسواح والسخافين اللبي ومراسبهم





و بنسس بدمگر فی واقد عدینی علی حص غرف وسطر - بالاغیر نی با فیل عدیه بنمند نظرین فی کرم فربر 3 - فیکن سفرد افتا نبیء در جدیه لایس و غیر 3

فهادهای بایادیه فراده او براومداظ او دار وخدای داویهای دریة میدول بن لباییع و 29 بایل انظرار شیا بالعراطف اثیریشا با دراطه لکرم والسهامة المریبة ۱۰۰ ولاقتی بن المال و عهد لنظرار میلفا عماری وحمده منفقة سیاحیة مساولت اسرواط و بدوان و دیوم، بمدوره ولا منظلت بن المال الا القبیل ۱۰۵ ودهما یکی فهی مهمة بجاریة ومضمونة الاریاح ۱۰۰ ودهما یکی فهی بای جلی الطمودی بن التجار والمواین بن فرب

ء قدمة الريمان »

رابناف من يعيد جالمة فرق جبلها الشادخ ٢٠ دمد جبال الموقى ، وكنا دراها حبثما تقبته في لمحمة وكندما تعرفنا بين صبي لمحمة وكندما تعركبا ٢٠ ذكربنا بين صبي في ليناد ، وجير كنسجاور في كينيا ، ثلك الكثل للمحمدة الهائدة التي تلاحدك وترافاك ما دمت في للنمود ، فتراها مهد يعدد منها ٢٠

هذا في الوقب الخاصر ١٠٠ أما في الأصبى العربية باوسلام الذين الأدوبي و لسلبيان ومعركة خطير فقد كان لهذا المنطة العربية الإسلامية فعدة والي لعدا المول غرابا اللاديا الا يا العدا للا ي في المعراب عربيا السلاميا لماع ايام المنابييان وعمل الكر السارة حتى أسبح الملطة الريامي

وسبب عنى قبيب باريدة هذه من سيها الرحض به ۱۰ قد كانب واطبة على لما جينو فوق ، كتفت المستهيان سواد فقوم عن جادوا عن يسان لواقعة الى القرب با عير والى الاردن غم يعيد عن القمة ، أو كادوا بن الكران في الجيوب، حسا كان خميدان قيده سهرة ويونه وقام قيدة ترغم حيدان فيد الدر الا يم تسطع تعديدون ال خياوة او تعيريو منها طبيعة ايام وجودهم في المتطقة ۱۰

ونسول ليك فيما بغي مقتطعات عما يورو أهب









كتاب القرن الدالت عشر العرب هي العدة الشاء
فدة لرعص اد عول بها حصل حديل على
صدره عوم اوق عرامع را العرب على و در
الاردن وريدف للعيان من القدلي وهي مرتفعات
النس و بعرف السلسلة اللي سب عديه
القلجة ياسم و جيل حيق و د و ولائه الان مشيرة
الاوائل * والمان يتهم عنه المسيرة الميرخ بالتلي
المالات والمروب يبنهم ** ويقيت الهلاد على هذه
المال حتى يام الملك العامل و سيفه الدين او
يكر بن ايوبه و (شقيل صلاح الدين الايوبي) *
الا المنبها لمر الدين السامة احد كيار الادته *

وبجدر الإشارة بي ان مر الدن على عوا بن اسامة إن عبلاً ، الأمي الشهور يقصصه مسج الصنيبين ، ويعداراته وشفقه بالمائية وجمسم تكتب

ويضيف الكاتب العربي فيتول : ، ويمال ال دير، أديما كان يتوم في موضع القلمة يقيم فيه راغب اسمه مجدر، وقد اليمت القلمة مكان خرائب لدير ، وسميت باسم ذلك الراغب . ، ،

واد کم پتاء قلما الریش هذه سنة ۱۱۸۴ ... ۱۱۸۶ ای قبل معرکة سخون بحر الی ۱۲۵ سنوات -

فغي الشلمة الآن ، كما في المركة ، ولين على عصر الغرب الميان على المنسس الأسان

ولمان حدما لمدة الرامل للمدر الذي السوتو عليها للله 1950 م فاتها ما ليلك الانكورك في ميطرة فولاء في تمكه المدنة تلميها ا

ولمل اطرق مايدكر من قدمة الريض انها كاب مركزا للبريد با يريد الممام ، النق ظام يرحلات يرنية منظمة بين الدرات والفاهرة »

اصطد الى ذلك أن المتدمة عيب ليجية بعياط في عضر حين تعرضت تلك لدولة للرو صحبهي بنيادة المنك أويس التاسع -- فقد امدتها بالإسلطة والدخوة بالاجباب -

د شاد للدانية في الحية به

ونايعنا بديرنة في طريق متمرج ورحته بهبث الى الوار الاردن الشعالية ، حتى وصلها الخليلة ، او الحمة الارجنية - واخمة المعيقات بلاث ، الحمة بمستطلبة وهرانما لامثلان لأبيرانيني مكل سنة ١٩٤٨ ، والبمة البورية وقد اللب اليهب الاحتلال البعيض فيحرب 1454 واما المعادلار دبياء بلاك التى وصخباها فشعرنا يما يشيه النبوة لتق وصولها ٠ فهن اللبية يذاوذمة ويبط الصعراب بابيعها كثية ومباهها غريرة ء واشجارها يؤيثك وارقا ١٠٠ وبن منا الإيشين بالانتباش الأ هو مثقل من صحراء كثيبة كالحة بكالل كثرة اللبار سنبده اخفاق الى واحا بروان بطعيرة والأبو ووارك من الوسوا الخبيثا ١٩٠ وبيشي يالميالا رقصا وفناء ومرفاء تؤدية منقاب من الهجايا والبناب تدار وقناو التى الحمه الإنعضب سوي لترح والدرهة ولصناء يوم المدمة يعيدا عي التاؤل والمن وفي حياة الرناية والممل ا

وهكذا شيريا المشهد وكدد أن بنبي الزايد التي شتهرت يها حياه أفعة ، والتي من اينها ياتي الرحال و لنساء من كل حدب وصويد » فهده الرابيع فرية تشملل مباهها بنزارة (١٣٠٠ عتر مكتب في الساعة) « وهي حارة ، تتراوح فرجة حارب بر ١٦ - لا يرحة منولة اليم بها مها مبله معملية كبرينية يسمي اليها الكثيرون معي ساور عراس براس والما الكثيرون معي والس خديد الماد والمن بالال المسرر العميل المعيل المعيل المسرر العميل المعيل المسرر العميل المعيل المسرر العميل المنازات المنازات المسرر العميل المنازات المسرر العميل المنازات المسرر العميل المنازات الم





والإنجاب عن يحد هرمان ۱۵۰۰۰ ولا يكتب الإستجبام في قدم بياه سوى دسار واحد عن الساعة بر مياة

وفي خمة فندل وشائيهات ده ولكنها فبيها والممال فتسع لمزيد عنها يمستواها الشعبي طبه وبريدا بمبدوى اهني يعب

ه في منتزه دين القومي ه

و نتتما من اغباء الى دين في مع سامة او مريد فليلا ولكى الوقعين على طرفى ميمى، وخالبا ما يوجدا في "قاليم متيامدة - ۱۹۷۰ فتر والثانى جيلى مطح اليحر بندو ۲۰۰ ــ ۲۰۰ متر والثانى جيلى قد يبنغ ارتفاعه ۱۰۰۰ متر ، ومع دلك فلا بقصل بن الوقعين الا المالة التصبيرة التي فقصاها ،

ودختا دين او مايم في يعشره دين القومي ٥٠ والا ينا شعر وكاسا الشيئا التي عالم التي ١٠ الي جريرة من جزير الاحلام ٥٠ فهي تختلف على كال ما مولها ، تقلف على الحمة ونكتلف على عجلون الشاء فعناكر دين بقديا عليها جمال البسائين ٥ فلا وشحسر سرو والعسوسيس و مسوط مسد فسا وهناك في ديسين ٥٠ وهندو يشكل

في عام علممة القيمراوي وبخيوي وباكبرن حتى الخبرب لمدر ركام سياراتهم وهادو في منازلهم في عملي الانبرشي الانبريد الانجيادا

ولا بعد دین هی منان اکثر من للالین کم و ودب د سدک حد بدرید یوصدن الیها می تطریق باتفرع هی طریق مرش به دمین بالقرب می الیمعة حیث تمیر سلسلة چیال ممدور ونجیادهای علی هذا الطریق الالاب رسان بدر مصادفات فرنه رسان کنی بدع ملی نل یطل ملی چیال میدون وودانها ه علی ایک سنتاج د بنجا می دینین می چرش میاشره وهی لاتیماد منها سوی ۱۳ کم ۱

وسترد و عن معول في عد ينيوه الرجب باله سده سنه سمعه في اورود طال سعدت د د گها هي جريرة درغريا التي تقع في بهر الداموب في يودايست عاممة ايجر ۱۵ فالب لا تكاد ندخل هذه اجريرة حتى تشعر ياتك پست فرسا يدا عن بدان الميم ۱۰۰ ولا يدنك شعوراه عن دنت و ده مدود في سنر، دين

و نمبر شدا - لمدر ۱۷ فی مدال تقدیمه و رعه لمطر وجودة القامی کلسید ب الا پنمثل لیه ایضا جهدد





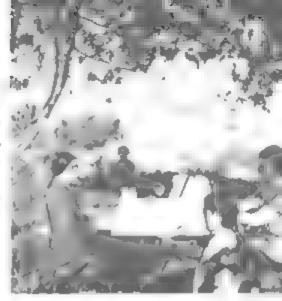








الي جه الرو



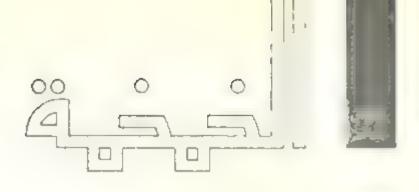
للمكومة الاردنية متوافسم كريم الأطالي جانب التصيق اليدبسع الذل ثراه في حداميق المسرة والباردويالامنافة الى طمعات العراسة والظالاء كثى لستا الرها واصمأ هنى ارش فأباته وجواب متر که د او حش خارج حدوده د فقد ۱۹۱۹ فیسه مطعمة وهندا عن الكاليهاب الغطبقة - وؤرما هله البنابيهات فوحدناها منسوقية بنزوط الراحة اد فالمناه خاريه فنها والسمل مطبخهما كالأها والمباز البولاق والولوعان والورسوم فسكل في اللحاة الشاليهات زهيدا بل رمرية - وكدلك تتاوكنا طيام اللداء في مطمع ديان ۽ فاكننا دواجا مشورة فلما يتلر الرء يعتبه في شح المطاهم اللملمة المتقصصة بالدجاس المكول ب والظاهر أن لدي ورازا النياطا مشروها سياميا طلموهما اكلملا المحلدان البياملين لا عبدون ودين - ويرمي الممروع ابي طرح فسابو ساء فبيغ بالمعار بقعمية ... أنَّ لم نقل زمرية ۽ وِڏِڻايه صحن مساحة من الارسى بيغمِّ مائة دومو في أثل من المنطقتين ٠ وسيبرئ التنظيم والتقسيم المناسسية الآل ضمي العطعتان أليل ينمهمة للراغيان من الواطنان •

- الفودة الى عمان «

ور كد دس و مد الربعيد التي معال • ولكن الدول عن التبكير في مستامة (لبيامة الاردبية • و لظاهر ان المكومة (لاردبية يعات تجبى المرة جهودها في هذا المعال طايرادات السياحة التي الم د مدر ١٩٦٧ ميون ديا بناء ١٩٦٧ مسامه تقريبا حتى يعدة «الراء عنون سنة ١٩٧٧ ما في ما لينت ان طاعف عرة قابسا • يعيث يطف عام التنمية التلافيا (١٩٧٣ـ١٩٧٣) دارا في عدد الراءة لامرة

الا أن الاثر الاثير ابدا يعود لسياسة المكونة الاردبية الرامية التي تلدية السيامة وتطويرها وقد اسهما الداخة المنابعة في المشتبة المنابعة ا

يوسف زعيلاوي



يفلم الدكنور مصطفى فهمي

بع الحمضة ، إلى ما يطنق منيه الاختصائيون الاستطلاح «Rhambon» ، وما يسمى في المنة المدرجة (الخنف) ، حيب من غيرب العطق بيستهدف له الاطمال المنفار والبانمون الكبار على حسم سراه »

مصنن العدة

لرجع المنه في هذه الخالات التي وهود فيرة فين صفعة المنق مند ميلاد المثنى داما في جزئه المست الا في جرثه الرخو ، الا تشمل المبردين ممسا ، إ مثر الدكار رفر ال دلتى يوسيع الأحسادالمبتمة لمجهاذ المكامي (1) »

كيف تنشأ الأصابه

هين في حالات قليف ، بينغ نبينه واحد في كل لف من الابنة ، في الشهور الاولى من حاله بتعرمي تعلم نميج الاسبب (Treves) التي سكون علها معدد خلق او الشفاء ، فيسرب فن

ذلك مدم التنامية » ومند ، ومنية قدلك ، تمعث غيرة التحاك ، طي سقله الحدق ، او يعدث اشقاق في الشفاه ، ويفاسة الشفة المنيا » وتكون الاسابة طي يعلن الاحيان قامنة لمنيزه الرخو و نسنب من "فنق معا ، وقد تحمل احيانا الي اسماه ، او تشمن "حيانا احرى الجر، الرخو او المدين شعف الحدق و عشر «ارسوم ادرسه» من الهدى رام ؟

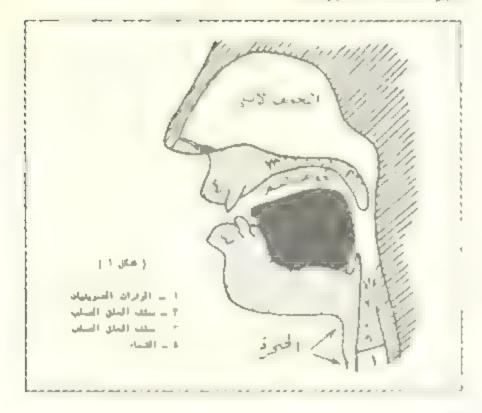
علاج الخمعمة

ینشمن علاج المطمئة خدیران 1 جاسب طیمی چرامی 1 واضر عبارة می تدریبات فنی لکنلام در مح 2 سند عداد دیر علامی بطریعة علایة +

وسحرص في المحطور الدلية عن هذا الألمال عمر لمنامر الكونة لكل وبيد على حيا :

عودي ، دخه تم ساخته غير حيث د لاي الله لي دمسي في محود برگيد مهوي، د عدد درخوده هي محمد (فيل -

برام المدنى ، فيلها جراج المتم والاساق برام تركيب عبدك بن الملاسبيك Obturator ا



washing the w

سنير الملاح (كالأمي و وطعت يه الكويب على المطل السنيم م شرورا ، ذلك ان تراكيب السنادا في سنب دسنق ، لاتمكن في سنده ، من اجابة سطل السوات ، ميث يكون المعاب كه كور سد، الرسنا التي تعدم فيها الكلام عادات سطل دغروق يطربنا خاطئة ،

وندرم هذه التمريبات اجتما حلي شريسية بلغاب على نحق كل حرق في حروف <mark>لساكلية</mark> وتكمركة يطريقة مطيعة «

ع ـ وسائل ملاجية السامية

ثليث في وضح الحقي ، المنفل الكلة السطعي ، ويوضح لونها قبل من ريش الطيور الخليف الخدم الاوضح الوحد الحرى معالمة ياسطل الانف ، لمبح يخلب من المشئل لكساب مثلا ، اللطح ، 130 حسا بعراد الريش من فوق الموضة المعما ، كان علما بنيلا على ان الهواء بقرح من فماه علم الكل المنظر الا

ان اطبقة هذا التفريب تنجير في تعويد الصابي على امراع الهواد من يبعد ، لأنبه الأسبابي في تنوين بعروق المعركة وابساكلة - عمل حرالي تليم والنوق «

والدقة في عليه الخالات عن الا مطاله الخلسية الرخو ، في حالة المسابح باخدودة ، بمساب يشكل لا بدينج له يتادية والبدلة ، فيتسرب الجواد همي الدمرة الإندية في الوات الذي بالتمني طبيعة الكول حروق المتعركة واكثر ، مروض الداكلة عوارا

من فجوة القم حيث يرتمع سقد الملق الرخي الي املي البردي الي المبين التجويف الإدمي (حل فكل رقم ا) است برصح مساء خيار تكثمي في رساعيا الطبيعية * اما في حالة بطق حرفي لليم والبون المناه الم المحلس حيث بعض مسع النهاة التي الجزء المدني عن اللسان ، وحلى غدا برصع خرج لصوب عدسر عن طرين التجويف المني الادمي التجويف المني التجويف التجويف المني التجويف المني التجويف المني التجويف المني التجويف التجويف التجويف التحويف التح

أ) وتعدى لمدة بالأصداد في ما سيو في بمريدان حاصة حرب تهو ، أمر سيد في يابل فشعه في حدد سيد را ياده الكوع من الكمرينات يعمل على رفع ستك الحليق الرخو الالتعرينات يعمل على رفع ستك الحليق الرخو الالتعرينات عمل على رفع ستك الحليق

(٣) ويحتاج المساب الى سرباب الحرى طحت بالمفح Diawing وياجيه التهريب السلوانية (ياجيه طابعة » والدرس من هذه التعريبات تعريفسس الطفل على المتعمال لمنه في بقع الهواء الى الطارح » لكن يقول الجزء الرخو من حدته » على اله يمكن ان تجرى هذه التعريبات على هيشما لمب - كاطفاء عيدان المتاب الشتملة » او بقسم قطبع عنفية من الورق او الريئس او المحسل طلبع عنفية من الورق او الريئس او المحس

فطنع سطيرة من الورق او الريئين او الدخيي

وهناك بي جابد دند سريد خاصب

دندري وباحد الكالا بلادنه داخل فتوة تعلم

وكارجها • الذلك لأن الشرينات الحاصة بالبحال الأول على شكل فتحة كاملة الى استدارة يضاحيها يرود في الشقاء عند بطق الألف المصوبة ، وتتلد الشقاء اشكالا الري يختلف بعشها عن يعش مند حل حروف عند كا حرى وهي كر صدد في العاد الرواب

(4) ويعناج المساب فوق كل دلك الى ديريبات خاصة (يامنق) والتي تكون اكثر صحوبة على عربيبات علي و بيبات

نع الله بالرقم مما بالارم بدك البدريات مين محدوبة تتصل بموقع الخصيق من الجهال الكسلامی (انظر تذكل أ) نقسة ، قانه بالإمكان تعرین فلة المفدر علی الهول من ابدئل لي أعنی فن طرق حدود و النقع و عدد نهو ، بر لداخل ، قو بطل بعقن الماطع لمدوثية وخاصة لمروق للتعرفة ،

مد و مدن حصال بن د به سبق بعرينات خاصة بالعروق الساكنة ، وفي مثل هد النوع من العلاج يمكن الاستدانة بالرزه ليتمني بعيمان عمرالة حركات لسامه هنه احداث كلسل صوت على حدة،ومن طريق الاكرار تنظم اساليب النحق لمبية ، وبالتدويج يكتبب عن طريق المبرا النبلة كلاما سليما خلاياً من كل فيب •

مقلاصه

محتیر (المحامة) من یخی المیوب الکلامیة المی درمع مدیا فی کسر عدد بی سب حسویة ، کالتخت او التشوه ، او سود التراثیب فی احجاز بخلامی ، بودی بی مدر فی بادنآوطنمه فیا انهار

وطلاح فقد الخالات يعتاج الى نصائع الطبيب وخيمات الجراح و وتاون والمية الاخصائي الكلامي لاميا بنماح علي و ادر من الكلا

دكتور مضطنى فهمي



ند په ۱۰۰ و نهايد

16 y 3 3 r	
-d 1) -4 + + +	To the same of the
Character A w	1.1
Japan V and Comme	7
, ~4· · · ·	- Delegan
AA AA y	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	CM 30000000000
1 25 4 4 4 54	The second second second second
	The state of the s
,	
	, ' z , ,
4 7	v
10 - 7	
. 1 7 .	
) P 1
4 4 4	4 m
	4 44 24 41 41
رحاله للتشرية	LA 10.1
	د. ۰
:	ALL MADE A
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
A 74 A ALS	4

التي شمستها امرأة كامت تعاني مسن الام السرطان ، رسالتها التي كتشهما الما ما مسمد الما المالية المالي مهاية الامها ومرضها ، الاجابة على عدد المسؤال ا

منظ او التلب الكليم ، حجة يحكل ال تسرع يه لكلي تجلع حدا لحياتسا بايديما ** ولكن عدما تصبح الحياة بلا جدوى ، وعدما يعلم المرة ، وجلا ، عدل عدد من المناس الم

لا بعابة ، ودته لا يمكن تجلب هلدا المصر الدي ينظره ويتريض يه ، قار بن حق علما الإسال، وهو حق مشروع، ان يختار مرح واسهل وسيلة لاتهاه حياته ، بدلا بن التظار المرث العليء

ان الرأى العدام قد امتدلت في مسالة عدر مدوح - المسالة المسبحة مسألة وكدى اعتقد ان المسألة المسبحة مسألة مدود مدود وحوف تعترف في المهاية وحده و وتركه يميش في هذا الإلسال الدى يمائي مته وهم علما الهائل الدى يمائي مته وهم علما بأر ايأمه فد المساحة مدودة - وال حياته قد اقتربت من مهايتها - كل مدرس ميا وقت يدي المهر المهم علما المساواة يدي المهر المهراسات - كسم متا وقت يرقب

ان يعمل على المساواة يسين النظر واغيراسات ٥٠ كسم منا وقف يرقبه الرمياسة وهي تستقل في رأس الحيوان الريمن لانقاذه من الامه ومرضه الدي استعمى عليه الشعاء ١٠٠٠ الا شخصيا ١٠٠٠ فيست الكنوفورم على الرصاصة لاسي

المقبقة تعبب

ولكنها لا تموت

♦ الدوس مكالي Hinter (1931 – 1894) الكاتب والمنزلف (1894 – 1931) الكاتب والمنزلف (الابجليري الكيم ، ادعي حياته كلها كتابه الشهر ، المالم الجديد الشجاعه سالره ، وكيم وجدتها واينومتي اله خاماب ، المند كانت دائما مماك **

الما البدى اهري مهنا ۽ لا خوفا من

العتينة ، ولكن اشعالاً على نصبي وعلى الناس منها ١٠٠ فالناس. يهريون عن

المثيتة . وما اتا الا واحد منهم ا

مرة مد سواك وسواك ا



مقال مهدى لاجهزة الاعلام العربية ورجال الاعلام

كيفت برى الطسلبة الانريكيون

الغنين

من حول ا محتب المدرمية المقرة

- العرب دعاة حرب واسرائيل صعبه "
- أعرب ينشرون الأسلام بالسيف ويوثهون معمدا .:
- الغرب بدو مارالوا بركون الجمال ويسكنون الصحرا، ¹¹

بعلم : أياد القرار

ساد ما الى تام الاطبعاج حاملة ولاية الاتيقورنيا

الماهن ، فان تقدرس الماهل يعتمد يعرجة كبيرة مثن الكتب للقررة والإرشاءات المامنة بها ، ،

وشكاه بندى الاشكل مي خلال الكناه بلمروة مطوعات التي تعليجون البها في تاريخ الانسانية وحساوات العالم الذي سيشون فيه - هندا يلل بكتب الكورة لبيت منوى مضمو الإلي يكترف لبه المشاب فني بلواقه ويختيات والشام باسية بشنبه وجراء بن الاجساس والتحويم الاجسية - وسع الدر بنات للتمنه يعلم الاحتمام التدي أني براوات لتي ينشدها اليكمون اوام محرجات هيات من الناس بنكن اللا تحوي الموام الي الكتب للقررة أساس التعليم الرسعى في مداع المدانين بدين وصلاقي سنديانها والسبي عارض الرحلت الانتاب، والداوية الأولى في أمريكا يصفة طاعنة بجد الأصطام المرسخ ومشعوق كلع؛ أنْ لو يكي كلها مني الكتب المتروة والله عقرا فمدم كوفي الكدريب أو الإصبعام كو الوقت انكافي للبهم » ويقدر الدكتور يروس جويس (Aruce Jayce) ترسس سابق لنعليم ملومي يرملة لاستانت تعامية فللكامو بالناجواني (٨) به الكانة بن مصوع متوسى كرمية لاسددنة في الولايات المحمة ستحتجون الكية عدرة تدهة وثيمية في التعليم واستقادتكمواله ويتول الدكتور جويس د ه ان طوس الرملة النحت التعرفين ببدو الى الانام ومستك موسوهات وستميها من لهب الإطلال والقرابة و بردمستان و دمیوند که کاب لاعام بهده خبو ب تنعددة من غارفة لاسوق لا عبد نمر فلين في



ه حدوق شعب فلسطين صاعت وسط المدعابة الصهبونيسة ال

> لاحد لية والكانوية - ولما كان التعليم في هاتين الرحلتان له ثاني والم على عقول الطلاب فان وسع الكسد عمر « و يعدون - عن معدون سبية بعثور ذات الحسية بالفة «

> وقد في هذه نصيبة فعد عماء ووم السائم عام 1919 مياشية عليما ووه الاعتمام وانساء البالدان لبلاله فائب بالبرة بالسبة للتماهم الدولي والبرايا الطبية • وفي عام 1919 ليئت عميية الادم قرارا يحث الدول الاحضاء في لعنية معيية التراهية واسماس على الاحضاء في بكل ذلك الوقت في تمثق موي نجاح شقيل جماء براسة حديثة البراها حول علما المرشوع ، يترقي براسة حديثة البراها حول علما المرشوع ، يترقي في ذلك الشعور الدول فلم المرشوع ، يترقي في ذلك المدور الدول في الاجتباء الشروة مرهة ومضفاة فن الدول الإجبية •

> وفي على المسوس الداول كت العلوم الاحتماعية (والريكية فالقررة وملاحتها الي جميع الدارس الاحداثية والادارس المسلة تساول الدرب بشكل يعيد على الوالدات المسيحة ، ودعل المراح بشكل يعيد على الوالدات المسيحة ، ودعل المالية المدرات المالية المدرات المالية المدرات الوالدات المالية عن مدرات الراح من المالية والاحداث والمدرات المالية والاحداث والاحداث المالية والمحداث المالية والمحداث المالية والاحداث المالية والاحداث المالية والمحداث المالية والمحداث المالية والاحداث المالية والمحداث المالية والمالية والمحداث المالية والمحداث المالية والمحداث المالية والمالية والمحداث المالية والمالية والمحداث المالية والمالية والمحداث المالية والمحداث المالية والمحداث المالية والمالية والمحداث المالية والمالية والمحداث المالية والمحداث المالية والمحداث المالية والمالية وال

البداوة:

اما ظاهرة البداوة في المجتمع العربي - فهد ان يمبيع الكتب المقررة اللابريكية التي للحدث من العرب للإنك مايها (كلي من لاي ظاهرة الحري في من الكر البحل والمحراء والبدوي - والواقع العربي الإفي شكل بدوي أو أرواي - مثال هاي العربي الإفي شكل بدوي أو أرواي - مثال هاي بحوان ، طبوع هام الاجتماع وفرائده ه

Educat Science Councils and Value والثن يرضح حياة الإسر في البيثاث الفنطة ، يتمنص صورة عنونة كبعرة نغنمه نفيم فاختها المراه مرنبة بساول طنابها يالدبها عي طيق علترك والخير الناس فرادام الصورةينكيل وليدو يعلايسهم المنبدية فع كليف الغيل ومنط العجراء الراسمة - ولا يتثمر الأبر على ذكر اليابو الكر من مرة في جميع الكتب للأروة ، إلى أن المنوف هيهم ينحل مرافى عنه الكتب اكثر من بهيئة هنتهم يسنني الن بتراوح بان خبسة الى فعانية بِثَاثَةَ النَّفُ مِن مَجِمْرِجُ الْمِنَانُ الْعَرِبِ * وَهَذَا ابتركي على حياة بدرب الصعر وية يؤلق الأن هاك الى تكوين التليامات خاطئة من الحرب ويومي بي ق دينهم بي سكان المتعراب ومغى سبيل لثال د فقد طلب الى ماثلين وواحد وخصيح كالبيا مئل خلاب المعارض الكاسريسة الارتيـة والعاليـة الى هيئتي ديليــي Davis وورون کا بایت ۱۷ بولایه کا بعورییه داری **بعطو** تصورهم لغبرب د فكانت تشائج اجاياتهم هلى

مند الطليا		لعو اتدان :
الواصلح		وصف الدري
15.4		A shade them
13		× 400
1.1		
A		المحاب كروائ طيانية
	ب و	ر عد دي سعو
		الاوسط الاخرى
10+		توو ايسام اوية
12		خشراب
4		مستعون
¥		معد جوائي

وبالاسافة الى ذائدان كتم امن الكتبالامريكة لمرزا لركز فعط ملى الصغاب السلية لليدو ونصريف السلية لليدو ونصريف المسابية والمساب من الترفيع مول هذا الإنجاع من كتاب امريكي مقرو على طلبة السئة السابعة بعث البدو بانهم المعاريون لا يفاون الا يدون شيئة اكثر من ركوب خولهم المربية المارهة السريمة والتوجه المربعة والتوجة والتو

ا يس هذا فصلب بل أن تعظم الكتب الأمريكية طمروة ومنصاتها تهمل ذكر بوحي التندم والتطور باراتو بالا سيدف بنشيم وبر فام تدلتة بتدول العحارق الامرخية والاستراب وصعراء جريئ والصعراء الكبرىء وينتنث من سنيياث الى تشهدها جعيع هذه الصحاري and the same of the معوظا فد تے فیہا باکسان کمپاٹ کیچا س سياطي النصط في ليبينا والجرائر الهامة Fredmidt, IST AL, P. 65 وين بيلال معاوله والملة في إلى من هنه الكتب نظهر أن حياة البداوة بكرة في الإختمام البريع وذاتك لاستقرأن الإق البدو سويا وتوطنهم مواه يتثميع س حكوماتهم فسعد وجود فرمي مدسة سنن اخه والمسامة والمدا يستن البداوة كنسف من الداط

المباط شير شرورية ولا مقربة كما أن تناه الكتب لإحاكل متروعات بصابتك لنى تعوم بها المكومات العربية لقدمة اليدو فرالطول التعليمية والصحية والزراعية والمخامية • ولم يشر ال منها أيضا ذلن للتروح المعرجي الإنشائي اقلق اسسمه السيف مرس البلس عام -140 واللق ثم يعوجيه استصلاح مثاث الاميال الريعة مرالارص الصحراوية وتحرينها الير فرامن (راحية ، يما في ذلك تربية اللح من الإينام القلسطيسين وجعلهم رجالا هاعدن باجعين ا ومع المحد المندمة المناول الكثب المقررة الامريكية البدو المرب في فقدمان المحتنة تعدد يانتفسيل لمهود التي تبتلها السنطات الاسرائبلية لتوطح Curiler, a pupilipal grands grands of the 19 - 11 - 19 بقيال الى ذلك ان سنكر مله. لكتب لا تشع الى وجائل الواسلات اليديدا التي تعند مير المنمرف كنظ سكة الجديد الذي يقترق مندراء سيناد د والخط الأطر الذي يصل فلمال السودان ينصر واليمر الاحمر والقط المديدان التالث ين سوريا والمراق بالإسافة الى خط سكة حديد العبال - اما مندما نتحث ثلك لكت مَنْ الصمراء في فلسمل المثنة قانها دائما تُركَزُ مكى الإجازات التي همتها الإسراكيديون في تحويل اعتلا التي والمحادر يقرة Plate ip. P. 123, Ann. Kolerson Edward, J28.

17-3

وبلامك ان مطلم الكثب الأمريكية للأمروة الى بقدارس كسنابم كلمة الاسلام لوصفحيانة أنفاليية العلمي من العرب • ولأل العميد من هذه الكتب لا يرال يستندم كلمة للمعدية بدلا من الاسلام ، Girdam Wilkim . وهو وصفه ينهم افي الشعب المرين لالة يرجى بأن مصدة ﴿ صَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وسنير) الدي الشام مين الإسلام وان اليامة يتيرونه الهة + مع أن معندة [عليه المسلام والسلام) لم يكن فع واحد من البشر اختساره الله ليكون رسوله - ومع ذلك فان معظم للكه الكتب تومح يصورة محيطة وملتمرة فلأمس الإسلام الإساسية ، واركان الأسلام المسسة ، والوقعد الانمان يه - الا انها يعيما من جانب أخر بائع في التركير على ان معندا فاد في وقب ميكو مستحدث كالانة تجارية والزوج الدما يعد من أمر (D Cardinar Wallering the same of a large of

كما بلاطلا بعد اليحميم لكدة لأمريكة غيروة تعترف يوجه عام بالمساهمة الإسلامية في حضارة المالم ، الا ان معظم المالة المكتوبة تعيل للأيجاز وانتبعيث المتدبد معا فد يترك لدى القاري، الطباعا يعلم أهمة غلاء المالة -

وسيخدم كند فنيه كند، وهيدات بعثل من الهنية الاسهام الاسلامي في حسّارة المالاني م مثل الميالات المسارة النبارة التالية التي تنهير علي ان و العسّارة الإبيامية كانت تشتقد الفيل والإبداح طوال 1988 في ارب او بنات على بدول بالا مدرب بمسهم لم يكونوا اكثر من فاتمين اجلاف و وانهم في فسمن بمرافهم ويال اعمال وشؤون حامة - -

Walibank, 1964, P 187 188

مسل في دنك الراسانية في الماكند مني المديم المرين للأسلام قرمي التي تكريس معير المدينة فن عدا الدين من طريق ريفه بالمروب المسلة والسيف الا وبجد في الثاب مقرد على المدينة الساينة ان اختفاه معند الذين موقوا بالمديد الراقدان المسلم الذي المامنة التي تقر الاسلام المدينة المرينة ال

في حين ينص كتاب الحر طرر على السنة الرابعة ان a معدلا حبّ الباعه على عثر غيلهم بالسياد عند عدورة - وقال (ما معاه)

م لرجود احدكم في سطوف القتال الفضل الواح العبادة ب س 1967, P 166

وقد فسند بنصم كد كدرة لامريكية في برميح بنياسة التسامع الإسلانية لجاد اهل الكتاب بومبح بنياسة التسامع الإسلانية لجاد اهل الكتاب بوقرى بهم بعد به عنى بر بنصو بن بي هذه الكتب لم تعاول اظهار الدور الدي قام يه النبي بسبه والخلفاء المساندون في هذا التسان با متدما أي مناها أو يتراوفا والا يتطوا المجاز المجاز المخيل الرافيل بيتان المساد براف المائم مشرة أو يتتلوا بير بند المساد بيا لا مائم كدين وبالاسلام لابولة على مر المسود بيات المساد والمحار المتحار الم

وييته بيد الكتب المترزة لتحدث عن الرق ومكامة مراة المصابة الدي بعض الأشارة في بحسين مركزها يعد ظهور الاسالام - وجاد في احد الكتب عدرة هني طب بسنة اسابعة الاسلام فين مائرق وبالكلامة المتدية المصراة عاد

Wat oank 964, P 185

شع ان الزرخين يذكرون ان الراة ابي جزيراً عراب قبل الإسلام كانب بطبير عن المنطقاب والابتنية الثائوية التي يمكن ييمها والراؤها وتوريثها - ومندما جاء الإسلام سمع للمراآ بالتعنك والتعنص من المثر والعنجة كما تشاء -وسمع لها أيضا بالامتماظ بأسمها يمد الزواج ويان تاون وصية هلى اللمثر ء وأن تعارس نجارة او حرفة . وتعامى الأخرين دونيوافقة مسيقة من زوجها - كما طرا تمسن كيم على وهيم الرقيق في الإسلام الديالرهم من أن الإسلام امترف فالوليا وللرهيا بالرق ، الآانه سمى الى الارتفاع بمسترى الرجق واوجد لهم انكانية الثمرر وانعثق يل ان الإسلام حث السلم التي على اعتال الرقيق، والمثير هذا العثق عملا يعرى يه الوص في الجنة • وغالدا بلاحظ إن العيد في المسمع الاسلامي أم بک مینه ن مین فی طل طبودیة دانمه این كانت لدية فرصة تلعصول ملى حريثة في همر كان فيه نظام العكم اقت السوة خارج المالم الإسلامي - علما يان الرق في الوفات العاشر قد التي في جميع الافتار الاسلامية -

المراع العربي الاسرائيني

و، الرابع عن الصورة المائلة من المربع التأثير المربطية التروة من هذا الصراح - الا بجد كل ما يدكل المررة من هذا الصراح - الا بجد كل ما يدكل من الكتب الإجتماعية من الصراح المراتيني في الكتب الإجتماعية المراتين في الكتب الإجتماعية بنعيما أو تصريحا كما بهد هذه الكتب تمدل أم مستمر بعدر بالمراتية المراتية المراتية المحتمل بعدر بالمراتية المراتية المحتمل في البحث عن موطبة المتيقي والماقي هذه الكتب عن الحموق التراجة المعسطينيان الذين البدوا عن الحموم التي ماشون بعثاية وأحى حرية الاستعمار والشاء كيان لكون بعثاية وأحى حرية المحدد عن الحدول المحدد والمدح هذا الحدول

في العبارة الثالية التي تنص على ال ه اليهود
كاوة يعيشون في فنسخان مثل سنوات عبيدة وانهم
حرم سريف في يعام طنع يعينون بالمورث
يوما في ارمن للحاد التي يعجريها صهيون •
وقد اصبح علاا العلم حقيقة عندما الثبتت الدرائيل
عام 1414 هـ • 1450 and • 1414 bt
primarcoll BT AL P 349

ن مع الفاصطيبين لا يستعدم الا مادرة ، ومع
بنك فقد نتركي الكتب المترزة مشكلة اللاجئين ،
بدين يوصفون فالها ويساطة على اللهم عرب
بدو حب بهم الاحدادة من السب القواد
Kolerson, Et Al. 2 - 126

ولا تبدو في مقلد الخلاب الى معاولة لالهام المطلب
معامد حبود مرد عضرة صديه
لمن وقت طويل من الإملان الرسمي المنام مولة
سرائيل هام ١٩٤٨، عندا طامت تملك المحامات
مهاممة واحتلال المديد من المرى والمدن والارامي
برافية في المبلكة العربية عن فلسطن يعوجب
اراد التحسيم - يحال ابن ذلك ادالكتبالامريكية
المروة تعمد استحمال عبارة المرب المخسية التي
وسمت لفنو عوجة عن الاسطراب والمول ين
المنسطيمين المحدوم على عنادة مناريهم ، حش

بين العرب واليهود مث اعلان طيام امر ليل ، معد الا العرب واليهود مث اعلان طيام امر ليل ، معد الا معظم اللتف المنزوة مقرص ان العرب هم اللهي بداوة المعوان ، يل أن يحمها يدعى أن العرب ممد الكتب وجهة النظر المربية لواء علمًا العراج العربية الامراج العربية الامراج العربية الامراج على تلك الامراج على تلك الامراج على تلك الترضوح على تلك الامراج على تلك

مرودية استوراد المداوة في دلترق الارمط المرودة في دلترق الارمط المرودة في دلترق الارمط المرودة في دلترق الارمط المرودة في المرودة ف

وبجد احد بلك الكتب يعرو سيد خداء المرب الإمرائيل التي ان الإمرة بدد وبنقو الأمرائيل التي ان الإمرة بدد وبنقو الترب بيد المعراطي المرائيل بعدل مشكلة ليحفى الإلهان المربية و ميث يضى المكام العرب ان تتعلم شعوبهم الاستود وحاليوا ال يكون لهم صوت اكبر في حبياد للسوولين وتسيع المكرمة ولد تشكل هدم المركة الا بعد المرابة الماليكاتوولي والماليكاتوولي الماليكاتوولي والماليك الماليكاتوولي الماليك الماليك

الالإ ينمس الأمر على الكتابة التعبيبية هي اسر ثين وتعصمن يره اكير فهد الاس في الكتب د <u>۱۰۰۰ سعه می پ</u> کر فيل سبع العلم المتعاطب مع امراكيل و ودنك and a service of the او بعوموا يابعات بعثمد هنى المعلومات والبحاث الرابعستون منيها عن الإساط الشعب ، ولا بالب فله الإوساط في الولايات اللعظ لعطف معي سرائيل وتطيع دائما المدلات البي تعير والمعسيل من وجهة النظر الإسرائيسة فان تتانع هذه الإيماث ں ہے بدر ہے بدی عبدی ہو commence a law con the con والقابرية الاولى نقبر دندا من كثب المادلية ويترواها بن بده عنده بي الحو العرب > وحثى كتب للخالعة الساهدة غنه وصعها مرتمون متعاطمون مع سرائيل > وطبا المفد المترافر في كتب فللدلمة من أسرائيل بمكن كلدريبين من رباية معلوماتهم من اسرائيل د ويشجع الطلاب فلی اخیار با را سر اس شای ایلومته كمرصوح لايدالهم ورسابتهم ٠ لما اذا رشدالطالب في اختيار بك عربي دوسوها له لان هليه ان يبعث مراحد الكلية في فالمنا الله التي فقي الحرار الحم عرج نكرمه ٠ وجو اس عرفع وضبحك لميجه لا پائسية تملائب لم يحاور لبانية هشرة بل po and an a e al parais

د یه خوصوع

ويكنون منا بنيق الى الأ الطريقة التي يكتب لها من المرب في كت لمارة بسحيمة الم ا معود ساچ مصر سائرین تعلق خود سر سر سی سی عرب مر کتب خورولا ا د و عد کان اهم هذه العطوات مصرورا خان عربے الهلیات علودات مان بنملیم فی بقیم آدویو الکتاب التی تنافقی الهرچه ا ك مي خد س الاستداية و ساوية في ولاية كالتقور وغيرة، من لولانان الامراكلة نظها الداد المنحة لم حيث المساعد حين السلطة اللها المتومان من المقلمة والمحافظة والمن الكلامة والذي تشيع صورا كالمية عن المرايا - والتعميق عد الهال المداع بريادات من اللاث حطوات

وفي يعيد لادرية على سعيد من انفريد المتكون في متناول المعربين والطفية في در يا لادرية والمعرب

المال منطق المند

DIE.

	A A 3
Hagon, Phillip	
amenda a strong.	Regions Strummer der Streich 2 5 Jun 5 m
	P. Committee of the com
en Jornola State 5	or in a
C 11 -10 - 110 - 11 - 11 - 11 - 11	the Next New Prepart and pre- new about in the
	Secretorsio Dept of Education
Davin, O. L.	
17	Ed born about Count-t-lock should be play by the second of
	Hook Co
Conduct, William	
Ti Ti	the sew World's Foundations on the 35° 1 ° p
	Hacart
Nong Predenct N	I st at
4	for the and Secret Smalls or the second secret
Noterion, Edward,	
Picarion, Edward,	Our World and I'v People
Mct rockin, himer	
Andre deposite tillules	The Making codes a Wilele A
McKay, S. W	
1	the personners by their
	pe neutronicae pré faire y
Unit Nathame.	Our Way Through The Agen No. V. Mar. 22-
	Drummend .
Thrulls, Zor	Co Agent, schild
). ((() _),
Walibert, Et ac	
14-4	a tot
	4
	مراجع
Buck, Male	
179	yor to rugge to be East to the to the telephone
Commence of the S	



■ العشه بسعمر ارضا عربيه صوماليه ■ ■

م به د الدراس الدرية المحسة » الدراس الدرية المحسة » الدراس الدرية المحسة » الدراس ال

احدد سويم و العمام ـــ السعودية

الدخل الصوطاي ، المشهور يدرن الربيا ،
كان ارضا و مدا تحرف ياسم المحومال مثلا الديم
الرمان ٥٠ وفي الوامير الدين التاسيخ عثر ثم
تقسيمه وبريمه ين يريطانيا وفرسا واليوبيا ٥٠
دفي و به ١٦٠ عند نصوب بربعاني مع
المحومال الإيطائي هندما بالا استخلافها ، وكوب
ما يصرف السوم يأسم جمهوريسة الصومال ٥٠
د سنداج بي نصوب لادر مراد براح مدوبه
ويعني امتياجه ورفقه لتقسيم يلاه وقعيه ٥٠
دوهر البوم يسمى الني امتمادة اراضية المتندة

د كنت عالى بينتهد لار من لعدداب فتيمة ترجع الى القرن التاسع عشر ، فندها يدات الدول الاوروبية لقدل الاستمة وانتخالس على الميشة فعولتها الى ترسامة حربية ومواتمدوابيا، المعروب إلا أنه المعروب من هرو ، وهي منينة صوعائيا، حتى تامرت ايطالبا والمبشبة فاحتنت فيواب الاجرافير عليك يوساعية الموات الاستاليسة عدرة في عام 1848 وانقد الاحالاي مدينة هرو منظمة لهماتهم الوحشية واحتلالهم درية فرو منظمة لهماتهم الوحشية واحتلالهم درية واحتلالهم العراضي الصوابات

وفي هام ۱۸۹۷ ثنازلت پريطانيا من حرد س الار مي نمود به دخشه دخود مناهده وقد پينيدا - گاڻ هنفيد شمان مصالح پريطانيا في عدن واسبود على حساب سمد تصودني وليند اينائيا پانچيتره فيلمت مام ۱۹۰۸ مناهدة مع الدينة - تنازلت اطاليا پدوجيها هن چيزه

کیے می انتظر السومائی ، یما فیه العرب العروف باومادی **

وسعد الحالان مع المدال المدال المساولات المجتبة التي التي تأولية المجتبلة المدرية المالية المدرية المالية المدرية المالية المالية المتالية المتالية



سطحه دوحيس وهيود عدد لادرة بعدكيه البريطانية ويستنب البيسة جر من سر الموادلي قدمات مدينة فرز وقواميها و كان هدد في عام 1467 وفي 15 فراير سية 1464 مسلمت يريطانيا للمبتلة يزرا لانيا من المجلس المودالي مشتملا عني منطقة أو حادن الله يهده مسلمي من عمود للربي المهدد الله المباللة المجوزة الي المبتلة المجوزة الي المبتلة و والمبال ومعد السيد و والمبال ومعد السيد و والمبال ومعد المبتلة ولان دون طائل الاربي المبتلة والامو المتعلقة ولان دون طائل المردان وقمي عام 1416 فيت البيئة حريا مني المودان وقمي محدد المداد الاربية حريا مني المداد الوساء الوساء المداد الوساء المداد الوساء المداد الوساء الو

من أجل تمويضة مثمية للاسراع ** ولأن دون للده -

وسول نسوم صدي مديد الا سر عدود به بي بادي تبيية عبر مر ضعي مداحية اليوبيا الدالية ** وهي الحدية الرامي المدرمال وارقرها عليا وكلا تنيث فيها ا الرح الواع المجال البي ، وتكثر فيها الماياث طرح ، عربداوا ، حكيكة ، وجميول ، فيرعمري ، وردير ** ويسكن شنه الاراسي المشنة طمية يوازي في منده للمب بمنهرية المدونال العالية ، الى ماين أويدة الي خسة علاين سنة ** من * ﴿

> ا كدويه يكتشفها العلم

حدد لامداره، بعو الله جدو الله على الله و الله على الله مراة الا بدوند لا لا لا ح غير مكتلفوا الريكا المتبنون ونهم حيثوا كرابس الهيئ يعواني ١٥٠٠ سنة ١٠٠ ذلك ان خارطة اللها كتشفت في اواخر المدينات ١٠٠ ويدت ثلك المريطة وكانها تعييم الدائيل القاطع على ان الفايكتج هي السمال المائيل في اكتشاف المائم الجيد ١٠٠٠

و تربطه لا ببدی ۱۰ دوسه مسجه وقد رسعت پاخیر علی ورق قدیم یعود صنعه الی القرن اغامی علی ۱ وتظهر چزیرتهٔ چرستید واپسلاند فی اوسط اخریطهٔ وتظهر شراهسا خرد بیریطانه و بدولش، لاسکنداشه و لاهم می دناک کنه خربره یکنده سند لنی نظهر در

مراحد ما سعد الها مراكة في ما فرقت التفاكيم من الريكة و وسيما تصوروك و وتطعل الفريطة الدم الرض الكروم Victoria على هاله المريرة وتذكر المديل التي سنكها المايكتام باوسول اليها «

وما كانت بدك المرحلة لتمكل يافتدام الاوساط مددا في حاد عدد جدمها فولا الاسسام الكبير الذى اولتها فياه جامعة بيل الامريكيسة المروفة وصيحة أن سكر أن هذه الجامعة الشرب المريحة التي ذكرنا يحواني ويم مديرن دوائر مه واتها عهدت بالتحديق فيها أني عدد من أشبراء الامريكين والانجلير الذين راحوا خصصون المرحلة ويتحدودها لئي، من التهارب طيفة لا مد المداوات، حس سار بهم وقادمه بيا بها ما دلم سنده «

دواج منفعة ۱۰۰

ا وكانت المداجلة الكبران عندها جادينتاني في تكتبي مسباح وم هولاله. والتان بادي السنادة - قال

الدائد دیدت الدل شامند یا مزیرتی الدا بیشت کی این طاق الریکا میر بندسا الیاد ایند الدر کنچ الایندالاد اندما الرواد لا یأدن پها ۱۰۰ ما ارایک از الروادید ۱۱ این رواجی می حدد لفاح سود، یمل کی مشاکت السوف

> (فائدا شمرت شده الخامطة بالأطبيان السبي د د دفع بنر سرف سه ده سود ذكرى أنساف كولمبن لامريكا ٠

و حبد الل إلى عبيرت طريقة ارضي الكروم ولقة تارخية هامة وضلية ، بل عظم اكتثبال عرفه عالم المراحظ في المون المشربي

لم جابات سنة 1478 وإذا يتلملم يعيم المدين المندى ممى أن خريطة أرض الكروم مرجلة - فقد الت التعاليل العلمية التي أجرالها أورق مست لمختصبي على أن أغير الذي وسعت يه الحريطة ، وهو أصغر المدريماتل أني اليمي يصول على عامة المسيخ المدمات Diaxier وهي للاية التي فيم المستح المدماء في اسطاعها قبل سنة 1470 .

دافراحة عن ليب فادمة ولا يدود يقا وسعها الي درن الخامس عشراء وادما التي المشريفات فيي عد الدرن المشرين - وهي الان فيست اسبطة ---وادى وادما فويست المار عدم مسدر الدراح

می بن شار ان المضیحة وانت فی السمة الاحمیة خارا لان استوپ التعیل نقص کامسته درها لو یکن معروف فیل السنة المامیة م

وعادة عادت الادور الى ما كانت عليه فيسن يشر الحرابلة ورجع الأرخون عن امتقامهم يفضل المائتين في اكتشاق المعالم الحديد واسبحوا لا يرون في هذا المصل اكثر بن احتمال هو لمبن حديد الدار عاد ما ير حماس الدريخ

ورواج مثمة 1

التنكن من النعثيار شقة موقة ، ومنزقهم للها الأثاث الدخر الذي كنا

مياً كريسة ١٠ ثير لا تنبي ان التراجيبين في الزراح بالنبيد بل اربع ارجرال الداواخان يا مزيرتي استحسانيان روحتى في البلدة على الأل الذو يعرزنا وسأعطيك الترحبي وعالىزكل بالمنكراك

- باذا ديسيم ١٠ الرعواد يا سيدي الدليل في بشائلتي البي اي عوا. لا الدري بالأل الحول أنه ١٠٠ ألف المبيث عبدا لقباب الأكنت بدي البتعداد لاب بدأ ميسائي عدة من المنشر - الكبرلم المسير الله يكرب في شرة في يوم

ل هذا اللبان ليس يديرا يعبك يا صيدس ** - جنب يك فيهيك من ١٦٥ لثان الذي يربد ان ول كوس جفيرا وهم فية فقال ** إنه فبأنو لا المسابي لماليات الالمقر الـ -بصلح للزواج ، اور يجول معنى الزواج ، وبعني الإسرة ١٠٠ أن زو به من الكتاب الكرية التسمى اختارها له والده هو ژواج متفحة ، وؤواجسته للدين بك هو زوج بتمة ١٠٠ كاين الإسرة كسين د ند وکت بالو بوقفه منتر طبانه اللبن سيرول يهم من زوجته الثرية ، بدول اله يميها ولا يميد سواها 5 %

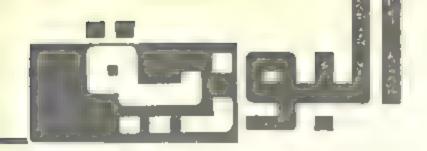
معارضی و لدای پالاس اولا ، فوو لی پمپل ان نبيع اينته لرجل يغيش عفى عال اعراة : حاوين ان تصرفيه منك ، وتلكرق والما ان

للبد روى لك ما كان مِنْ امره مِع المتاة اللبسي حتارها له والمه ، كذك التي يريد ان يترويها من اجل بالها - آرق عل ذكر لها عن كيتا من ملاقة يك - هل يجرق ان يعول لها انه سيكون ال وقب و مد

او کٹن کی دینہ وسندف، مثل مشد دلشدن where the last stay of the sta من فضها ومن هياتها ، بل لطبيب منها ان مستقل ارق قطار التي يلدته •• وساين ثقاء القتة السائيلة لتى طمع في لرونها ، وتحالي فها كليل A year of the second of

(0 * 0) تنالم مليء باترجال ، وسوق ثهدين من هيسو - وبادوالها ١

> and the same of the same mayor page and or of الربا در به المحتوم بوان بدين بصوادو y agency in the property of بلا لابدا فدوه دينهم بمرد منت المشاو فتوافق المراوة ساسب رحف استالو بره استرا طرد الام و معلو فيد في خلامي كالأمرسي حدر منی برها فر الد فینهنو او فیاند بهما وروب من وبي عامع ما حكام دولة كيبت انشهرة في فاريخ روسيا المديب (تدري التاسع) ومنهم حرس المرش البيرسلي للبن هراق باسم الفرنجيان --



بقلم : الدكتور فاحر عاقل

📺 ان مانڪئل هليه اينم (البرڌية) هو هيانة وفنسقة في إن منا ، وهو مجموعة تعاليم يدين يها مند كبير من الناس في هذا النالم ، بل يذهب بعصهم الى حف اللول يلان هفت ابدس سنسوب بالبودية كير من عدد الناع مه دنانة مري في الدائم)) والقد وجدت البرقية في الهند وقالك في بدر المسامين في فيلاد فيصبح ديما فيتبلان وسدد ويزرما وكبدوديا ؤاوفى جميعها يلادتؤس اللهان الما الله الموجوبة بالبكال منصبة الي البيث ومعرليا والعسين وكوريا واليايان ه وتدرم البودية على فصحة من ارفع القلسةات واستاها وافي فلاباها مقاهيم نقسية هميقة لاخوار اطل المنم يليد منها في ولتنا الخاضر وهي في الراب ملسبة امتت يه ملايح لا تعمي مِيدُ (لِدَانِ وَحَسَمَالُةُ عَامِ حَتَى الأَنْ * كُمَا أَنْهِــا طريق ومنط لننبية اللذت ولتريزها ويناه حياا رومية هميتة ساميات

ويسبب من هل کله فاته من المسير علي في کاتب ان يعرف دلعر ۽ من معال معمود اکمان ماهما بيونية وضاها ومعمها -

ولدلاه منتعلى في هذه المجالة يشيء يسع في
حباة يولا وايراد سريع لاهم فيادي اليولاط
تاركن لنشاريء الهتم ان يرجسع الى الرجسع
بدير عبوبرا ديماس لاحسبة من عرادا عهد
ومبادتها ومدارسها وتطوراتها وقع قلله مما يتمثل
ديوديا و بوديا مذكرين عبري الى هماء
ديوديا و بوديا مذكرين عبري المربع الله

غاثاما ء البودا

من هو خرترما Bulana البرقا t اته رجل حقق الكمال بعمله والسور التعالمات العملة في بجبرها علهم ثقود نظور اللوع البشري وتوجهه

وتومنه نبود الاسمى فهم رئين الرجان الدين چنيرا الكليل لانفنهم والدين بكون متهم[اللا لمتوع التتري ه

لقد كان غرناما رجلا ، وليس اسطورة ، ولكنه بوسيد لبدا الشور في كل المال وفي كل المكال الدياة = وياسياره وريقا الاسلافة في منصبة لد مد عدد عدد في او ه الرحمة ووجد فيرات منيدة وفريية = ولأف كان في حيالة لوسيدا لتناليمة فهو ينمن ما يمول وهو بقول ما ينمن ومي طبق كان فوله لتلاحقة ومريدية حين اسطيع ضبيعة نبيد التهارة التيامة المنم ، ولم يبق لها معلم = الا تنظروة التي الاص حله التنارة الذي التعاليم لا تنظروة التي الاص حد الا التعاليم مداكم من الاسلام التعاليم التعاليم المداكم من التعاليم التعاليم التنارة التيامة التنارة التيامة التعاليم التعالي



فلسفة حياة يدين بها ٢٢٤ مليونا من البشي

ويانسية لاتباها كان موتاها يدمي (الصعبق عرتاما) ، ولم بتقد لقب و يودا) الا حج توصل الى (الندور الاسمى) ولقد كان تجسفه الاخي ملى لارض سافي ولاي اتباهه ساميدا ولم يكن : بمادل جماله البسدل الا جمال روحه -

ساطه برد

ولعد كان خوتاما ارستقراطی العتد وسع فلف غلد كان پتيسڪ مع كل (لنامي تامع الناس العاديج رمع سر هدايت مع سعار و لمسوله ومع الوسيات ا لقد كانت شاخته مطبقة وهكذا حين الاسيب اهد ديامه پاز حار (الدوسطاريا) اصابة الوسائة بدر بحد المدة الابناج الاحرور فد كان م بود لا رفال بهم ابها الاحرام حكم لا مهاد بكم ولا اداد بمدول مكم فاد لم بحس بعصكم بالمحقل الاحر همي بعشكي الاحرام المرتي الي اطبحاد بالمحقل الاحرام في بعشني بكو ا يا اطرقي الي اطبحاد

نقد کان پوژه واورا فع متقلب الطباع د کما کان منبو کی بعد مدود نصبر واحد کا ب ایمة التی اطلعا علی ماتته طبقیة چدا د اشد واد ان یصلح الدین اللی کان سائدا فی زمانه واللی ناسیه البرفسانیون کما اواد ان یشیف الی الحکمة الاتسانیة مرحاسته التی لا مدود لها-احدار خواند من لعرق لا در وفی رص سجنس

وبوصل الى التنور حين يلغ الماسة والثلافي ومات عام ١٨٠٢ ق-م • وله من المبي لمابون هاما • وتكييرجمة حياته لم تكتب الا يعد يصبع مثين من السنين التي مرت على وطاته • ولا شاك في ان المسادر التي تسالت عنه كانت مريجة من التاريخ والاسطورة مما لا يرسى الورخ الدفيق •

وتثرل ترجدات حياته هذه ان الطفل عالى هيسه سود سده على بدع سددسه فسرة حين ربع ـ ثبيعة مسايقة بالسلاح ـ (وجته (بدسودار) كان كان كانتي اولدها طفلا حدداه و ولهولا خلافه ع ولكن فردادا ـ متلا طفراته الباكرة ـ كان متديكا لذاته ولم يكن يسى للمدرات العدية، ثعد كان ربيلا له مهمة ورسالة كدا كان واميا هميه وفدره -

حكانات

ير تنصير المجد بالتمول به يادرهم من جهود ابيه وحرصه على أن يبعده عن كل معرفة بالصالية والوبلات المسيوية فابالامع الشاب وقد كان منطي مريثة خارية من فصر» ، ولأن فيقا في دريقنا في ميتا وكان من يرق كل ولمك من مؤلاء يسأل موذية عن مبنى ما راه ، ولك ايناية العرفق الأ هذا الذي راه يقع 10ل الساق مما يعث الاسطراب غى بتنى الأبع الثاب الثلى وأي فيما يمل المساط مترميا ذا راس متيق وأوب اصطر فسأل الخوال م الله المحال عليا الذي الذي T م المنال الموثق اله أسان مترحد بعيش حياة تنكرت لليبت ، فعاه الامع الى فصره وفد قرق في تابلاته ، وفي تناه اللبلة وبينما كانت يناث الهوان ثالمات هاس غميه باومياع غير معتلمة الرواان يثور على للمراث العبية كما فستيقظت في ذات بقسه شعفة الرحمة+ ويا برغير من دنها غير بكن غراف لاومي قابلة المنشعي صيعة تبتنك عليه نقسه وتنعوه لا الى القالا ذاته فعسب بل والتلا جميع يتى البشر عن حالم الألام الدي يعيشون فيه ، ولدلك فقد ودع زوجته النبت وطميه وخيدن المصرة باطي هدوه المفحل به مصطحبا مودنه وحصاته - وملد حافة القاية ثرجل غررجما له وحرا للعرام الأسود الطولاريسيمه والرسطة الى التمر مع حواليه وقد يادل ليابه الملكية يثياب شحاذ وقد السع بعو المياة فع البيتية ومبدؤ • التداكان قرسن يحثه واصحاء اثه يريد اطفاء شهراته ، شهراته الاثاثية ، صبب الاثم في هله

العياآ ، أنَّ التَّصَابُ عَلَى الشَّهُواتُ بِجِمْبِعِ أَنونَتَهَا وافتكالها بتلهى بابعرفانا المتلاف وهى بهابة الإلم وامتهاؤه - وفقه كان له من العمر اتثد سنعه والشرون فاعا

ولكد زار يعش الحكماء لمله يجد مندهم اجرية على لساولانة ولكنه فكن فالتنفر في حصفه قراسه من مدینه (اوروفید Uravela) معاولا تتویر \$14 • وخلال سناح حث طوسلة فصاها في الثامل حاملا بقسة هلى المد الواع الكمسف حتى كاد يبغى استبدع ان يتغلب على الغول والثهوات البسلية ولمكن من شيط نصبه ولكنه مع ذلك لو يصل الن التنوير • واخرا تعمق من إن التمشق لا يوسله الى تعليم الخبر الكن فالله فياكه و وه تخلصته بای گاو بلاسوله سمراس از غد نقيل وخاء من النبي الخالر فكرية لم المسخم رجلس الى جزع شجرة وقرر التوسل دون تاخي رقى قبلات الثمار الكاملة للتبور - وقد كو له الله في لينة عن شهر مايو ﴿ آيار } كَانَ فيهِ اللمر يدرا وكان له من المعر طمس والألون سنة - وتقد جمع في هذا التثور بن العمس و البكتة ، يخ ما هو أنسائي وما هو لتور - وف بيود الرحلة ووليا للوال فو لم تع

المادوي الإلنا مثى للوذية

الوال في ال المسلم المعرب اللها یه و دود دد من از انجاز افرساله مسلا 175 - 125 VI - 125 VI - 175 the state of the s w va m و من و من و من و مراده و مراده و مراده ويد ي فيد رايا - بديور في فيد بدار بدار الراب الألى هم التي الالها الماسيان وواقبت خليها سيأم ويورنين والمسخ ويورما وسبلان والنبت وفيها من الولاء مما يهمل هذه البائرية مقبولة من معظم الذبي يؤسون بالبرلية •

بايمته العاجبة واللباساة

وکی بد فراکست بې پایدکس بستی Self Salvation) دلاته بانه اذا وقع انسان يريما يسهم مسجوم فاته لن يؤخر سحب السهم ص جمعه عن اجل ال يستقمن اللقامسل عمن جرحة الر من حتول السهم وتكويته - ال الوقب طل هذه الاستفة سيترش يعد استلال الهبهم والي الناء البلغ شوط المياة • وفي مله الإثناء ايتدا

حالا يمواجهة العياة كما هن متعلما عوما من خلال الغيرة الباشرة والشخصية -

* _ شميقة «الاولى للوجود

في الأبون التقع وعدم الدواء - أن كل ما يوجد ۔ اس اللہیہ ہی تقبیل ومن ہمکر∛ السی لأسر طورة با بدر بيمين الدورة بي خورات الوجوداء امتى : الولادة ، التعو ، التعمل ، ام الربَّ * الميال وحدها من المتدرة ومن تيمت مرما من التعرج من ذائية يصبغ بديدا ، العياة مسر وتذلك فلا ثين هنيه بيتا + العياة معلية جريان والدي ينتمق باية صيقة من مستها ، مهما ک در بست سمله مسافم لایه موم

٣٠٠٠ ان قانون التقير يقطيق ايضا على 1 [3 2]

سر مه سنځ کې دم خوي د ده ومخ The marge Sempon 4 - 4 121 1 1 - 4 121 وسعا _ وهي المثبقة اللالبة _ هي التي تأون فع لابنة لسمح ، وكل اشكال العيالات بما في ذلك الاستأن لل فاراض أوله المدينة - زبا عن أبسان متناه المياة التي تتناق فيه اكبر من تسلط علامی علی بر ند امیان نیا

أ ــ المالم هو التجيير من المانون •

كل التنائم لها أسباب وما روح الإلسان او طيعة الا عوصوع افكاره وافعاله المسايقة + ال الكامة فالمقال ومساعة لمعروره عمل تنمكم في كل انواع الرجود ، والإنسان هو القالق أوميد لكروفاولاستجاباته اليها ء للاروفه المثبته دانت النواني وبالمكر المناسح والمناق فمنالخ وسنطيع لا تكورجها لا أن بطهر طبيعته الداخلها والمداق المنطق لومان في الوقف عاملت الى التعرز من العادة الولاية - والمسلية إلا يك لها من فترات زمية طربقة لتبتيل هلى حيالا بتد عياة على وجه عله اليسيطة ولكن في النهاية 00 كل صيقة عن صيغ العياة ستتوصل الى

البا خناه ورحيت واغج فالله بلايغسام بالرغم من أن التكالها التنبرة أبدأ هديدة دلاسه بنبيته والتنبية الدليس لمة هوب بالرطم درای کر صلحه بیاب یاندوب او کرخمه شخیم

من فين يحدة الدياة وما الرحمة الاشعور يوحمة الدياة في مبندي المعتدمة » ويوصف الرحمة يادي كانو الدواليات عن الساس دار الاساس على على تاليق المناة موق بثالم ويوض تنورا

الرابات المحافة فيام

٧ ـ الدرب الثعامي

مر عرب الساعة المحيدة الول محيدة المداق محيدة المداق محيدة المداق محيدة المداق محيدة المول محيدة المداق محيد محيد المداق محيدة المداق المداق

٨ ــ الحقيقة لا توصف •

فد الله المدا البواة

٩ ــ الدما بين التدور الكامن والتدور المعنى

جوم عشريق اوسط ۽ الدويه اللماني ۾ جي لرعية على السلام ۽ وهي هملية من همليات اللمو لدائن بان التصادات وقلع بتجنب النهابات •

سبب كبودية بشيد كبيراً
في لدوة التي لتركيز الداخلي والتأمل الثق بن بركاء سبب بسبة بنداد برزمية تدامية م ان الدياة الشخصية عامة ولا يد مي مراث عدود لان الداملية الداخلية صرورية مي بل حياة متربة م على البوتى ان بكون نوما مبرا وسابط كسبة ومتباعدا من التعلق المتم والداخلي ومراقبا للمشاعد التي تمرية م ان طفا غواف باراف لنظروق بساعدة على ان تكون دوية

11 ـــ قال پودا: ۽ خلص نقسڪ پٽقسڪ ڊيانيون ک

table samples of

ان البوتية لا معترف يطريقية لموسمول في المدينة الا من طريق حضي القرد وهذه سلطا لمسمى به وحده » كل اسان بتحمل مسؤولية اهمالا ويتمثم من حلال ذلك » قم ان المحلاة لبوذا أو لاكل التنظيمة من المحلة لبوذا أو لاكل حضى ويال الدين البوذين ليسوا الا معتمن وامثنة بننى وتشهم فيسوا يكل عمني من المحامي وسطاء بن إ التمينة) والفرة » والبوذية تتقد المهر درجات التسامع الإد الإدبان ، والقلسقات الاطراق درجات التسامع الإد الإدبان ، والقلسقات الاطراق في رجنة جاره الى هنفه »

۱۴ ـ البوديـة ليـت متشـائعة ولا الهرامية -

وعي لا نتكر وجود الله او داروح بالرقم من الها لها مناعبها الكامية عن هذه المسلمات - أن البودية .. على البكس من ذلك .. هي منظرمة من الاتكار ودين وعلم رومائي وطريقة في الحياة للمنزلة وعملية وكاملة » وعلى مدى ما بنوق هر الرومية للمث سكان المائم تقريبة »

وبجان

نهسته المدان بدريمة حسن يولاد واليودية السبث منها تعريف القارئ والكريم على علم القسمالا وعدا اللين الدى يدين يه السم كور عن القادر ومن نوى الحسارات العريقة - وارجو أن الارن الا وقت الى مثل هذا التعريف المسيط تاركا إن الله في الاسم به ان بعود الى المراجع ليحدم من ادر مان المداسس

فاحر عاقق





الاستقطاب

الفص المداني و استعطب و وما يعالبه في الاستعلق ، مثل مضايعة و يستطب و ، ومصدره و الاستقطاب و .. عما يشيع بيننا اليوم على الخدم الكتاب والسلة المامرين بالقصيمة ، وهسم يستعملونه للدلالة على الجمع أو الاستجماع بمصيلا

أولهما 1 كان يقال مثلا ع ه استقطاب الريل امدخاره في حلمة (وابنه ه الى جمعهم او استهممهم فيها موهدا معنى لفوياديم ، فإن المدنى المام المد في مندت و ، فطب غيره ، فيد الراحة ، الى حمدها و ، فطب غيره مقطيه ، والمثان وجهه ه ، الى زوى أو جمع ما يين مبده و فطب ، من هو مداة او خلف سريدي حولها الجر الاحتى ، فهى قومم حركات فين ، فهى قومم حركات في النظام ، يدال من المطرابة في حركات فين ، واليال على مديرة الاحتى ، والمان على حركات في النظام ، يدال مني التشوية و فطب الحرب ، الى دورا الجان على مديرة التشوية و فطب الحرب ، الى دورا الحرب ، المان مديرة التشوية و الحرب الحرب ، الى دورا الحرب ، المان الحرب ، المان دورا الحرب ، المان دورا الحرب ، المان الحرب ، المان دورا الحرب ، المان المان الحرب ، المان الم

ومته فول الباروهل ا

د به به من لموم او شیخر دی. ودارت کیا تهری علی قطیها المرب"

مد ہے۔ این جمو آئم پر عص

وفي لمان المرية و لاختيا القوم : سيبعنسم بدى دور منه امرهم و

وتان الى مقابل الطب أش يعارضه ، والارشى كالجبيم للفناطيسي ، لها فالبان : احتهما التعالي والاخ جنوبى - وكذلك تقول مجازا هلى سييل سننه واستحمت امريك متطلقا واللاط استبعمتهم في مواجهة فخب اطر هو روسها اثنى تستنطب حلفاها ايشا في عواجهة الاولان و وتحول نصا ... لا برند الاستمطاب في قصية الشرق الأوسط و ، فإن لا تريد في نكون موضيع تجاذب يح روسيا والريكا تراميان فيها عصدتهما والانجاب المسحدو اوابنسار حل للملية عليلى الإطرائل الاصلية التنازعة لها • وهذا المتن لرسم من المشي الاول ، فقد تقدم أن قطب القوم سيدهم الخاق يدون هلية أمرهم وخاذا فلنا و استعطب الزميم الومة د كان عملي ذلك اله استجمعهم . ولكن هذا الاستجماع خاليا اهميه بالنفير ، لا يكون الا علك ممنة من طرق لاطر يخشي باسته د ولا تكون الأستخدادات هاينة الانتقد عواجهة الإخ<u>طال</u>اق لدفتها ۽ فيکوڻ طرق آمام طرق او اکثر ۽

محمد خليفة التونسي

⁽ ١) يرأجع بحث في صيفة ه استعمل ه ﴿ في المبد ١٨٣] من هذه المُبعة -

الجنوب الفنان المذى نعنوه.. وكرموه!



و كان بعول سلاسية في يستهمو ... يددوا الإستوب الذي تضاوونه في رسم لوحاتكم ملا داما دراسة الرسم فيي تستغرق العمر كبه ، وقد لا يتقى العمر عهما طال و عند ، دلس هو لحياة يكل سورها ، ومن هناك ما هم اكبر واعظم من صور المياة التي تتقح وتتاون الا سين ا

وهللما فرصوا بوماله والمالة في متعمد بالهاس ليمن المديث يمدينة مبويورات د ملك اكثر من اريدة عشي هاها كثب النماد يمولون : و لقد كان الدرش اشبه ما يكون يقافية اطنبنا عن خلالها عنى صور لعروب والرح ء الحزن والقتاء ء للاسي والإنتصارات المداعدة للدية تصورها بين الاثر من ارن وبمنك أرن من الزمان ، وواضا مشدوعين امام هذه الصور من التاريخ في تنك العقبة من الزمن ، واستبدت بنا العيا وبعن بنطلع عن الله عربج ععلته من عصور بني عرض، میں جائزی گیف کان جاء ہی الرجل ٢ كيء واحد اهستا يه وتعن نتابل هذه ابتوحات للدرومية اطابنا داوهو أن حيامب هله اسن التي كانت تري ، وساهيه تقله اليد التي كانت ترسم وتسجل ، هو فنان مظيم ** فنان زليق العن ملتهم الشاهر اله

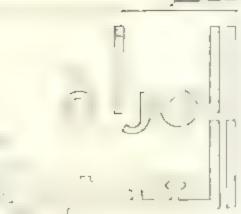
اله الرسام الفرسي(لشهر جان اوجسٽ دوسياله اندري (۱۲۸۰ ــ ۱۸۹۲)

السل بصوم وكرموم ، ثم مادوا يلصونه مرقسمري، فلما مات قالوا عنه انه كان ولسيا من اطلع فتال عمره »

اما هو مضمه ، قلم یکن یاچه یالنمنات التی تصب ملیه او التکریم اللی ترتج بانتخایه مشوا فی الاکانیمیة الفرنسیة ، بنیا التی جلب مع مدیقه وغریمه فی ان واحد ، الرسام الدرسی در دیدکروا د الدی بلغ من گرافیة انجری له ده قال حته متنما علم پتیا انتخایه مشوا فی الاکانیمیه ۲ م لقد اطلق الداد ، پقمد دیلاگروا درتج وسط المزارع التی ترمی نیها العملان ۱ »

تقد مناز انجري في مقني الطريق الكل مناو فيه من ليمه اساتمة الرسم ، وكان يعول للكاميلة 1 و تمم ايها المنادة ، هذا ما فعلته -- لقد مرت في طريق رافانيل ، اعظم فناسي همره 1 »

ود. بحرى بعديه موسودات بديات من بواور في فرسنا يوم 174 فصطبي من دام 174 ه وكان والديات بديات المسطس من دام 174 ه وكان والديات بديات الديات الإيلام الآي الذي يقد الديات الجري الله يأه الرسم ، وناثر يعصر النهسة في ايطالية التي سائر اليها ، واديات بالتي الإيلام ودن المهر وبديات بسيسبات الذي وبديات بوسان تاييون كان المهر كان تربيات بديات المائرين وهي تصحيه في مناسا ، حتى الا توجهه مناسا ، حتى الا تمني وجهه مناسا ، حتى الا تمني وجهه مناسا ، حتى الا تمن عيده منى الشيئة المناسية الذي شوهه المرش ، وهي بيده بهد يهد يهد متدولا ،





- التعليم والراة
- ساواة الراة بالرجن
 - الراة وتقرير السع
- الإبوالة عمهوم حقابة فها عند مراءً

هذه المصايا وطرحة متابعتها ، وذلك شيجسا لأحيال المنتحستي - ولمن من ايرز المحائل المن مرسى لها الألف في : عاهية الراة العصرية ، وعمهوم المحاواة والإحولة هندهة ، والتمنيم والره وحسيم دخول هذه المراة عالم الهن الى في ذلك من دراسيم حيوية - ■ هد تقداد اسان عدمه ادار حیء لی وقد عدد قده استواد تعدیه و غودم به تعدیه هدن غرال ، پتیة دراسة وتعدیل اگرادب المتعددة تها ، وقد اطتع طال العام تبكون عام الراة -

والما لان مؤلف طبيب تضالي د زاول هذه للهنا والما لان مؤلف طبيب تضالي د زاول هذه للهنا في ميسه علمورث بالسرائية حواله الحرف ملائها على حيث المسلمة المينات لاساط التماثية من حيث المسلم والتماقة ، والوسلط لاحداثر و سلطاح الما بي هذا سمورها وفترها ، وان يكلما من مكوراتية ، وكثيرة مبا بمكن من مساعدة الراة ذاتها على فهم تلسها ،

والمؤنف الي جانب كرنه يعالا ، فهو رحالت حاب كثيرا من البندان ، في بينها القرق الاوسط، رحاسي في العديد من الجامنات ، ويدلك جمع بإن لنظر والمعل ، ويرر نبعث والرحلة ، فاكسبه رنك انسام الافق وشعول القكرة -

مد بد بد بد ما سد بر ومعين سمير ا لعصرية مقسيا واجتماعيا ، فيه يستعرض الخالف فسايا وسائل تطرحها عله المراة العصرية لسم عني بالمها من قبل ، وهذا ما ميزها عن سايسنها لتي اطلق مليها المراة الاتقلسية ، واحيانا نهد ان لعصايا المعروضة لسبت يحديدة ، فقد مبينها في ذلك داراة التقلسية ، وتكن الجديد فيهسا دستور سن عمر د به عراء بدورية في طبح



تالیم: اینسلی میز

عرض: الدكتور معمد على لقرا

وف مند هذا الكتاب دام ۱۹۷۵ من مؤسسة فرنتانا ، ويقع في ۲۲۶ صفحة ، ويثالث من ۲۳

ماهية الرزة المصرية

فصلا وشما يلن بمرض اهو ما جاه فيها ا

(1) سبينا بإن الراة العمرية في نتاج التطور الإجتباعي الذي يجري من حولنا فمن حتنا لن بساول من المسائمي الإباسية التي تعير الراة للحرية في سابقتها والتي تطبق ملبها الراة المسادية ؟

وملى الرمر عن ال الكتاب چها يطوعه من مسائل منصحة يعطى للماري، معهوم الراة المعرية وماستها حبسا بقت على نظرتها فهله المسائل وطنعانها الى العباد و الا الله لا ياس من ابراز الطاط الباروة لتتعرف بها على الراة المصرية -

انها تعاول جاهبة النومس التي حيال الخشل منساء ، وتكفح من اجل بعبل المباواة في القرص مع الرول كل تسمسع يكامل العيالة ، وتسعى بي حل تقرير البورها ، دون وصايسة عن احب

مدي ، ومن سيا حق تدرير مصيف كمشرق

يشري يتنفع يجميع حصوفه - فق الحراف المحصرية تنبيق ياتها مؤكنة لتمنيا ، وبتحررة التي حف با من بنيان تعاطده لحن معابل لميز دمن بعمل و بنطق

للباواة مطلب أساسي

الله اول ما تكالى به داراة المهرية هو مكاب الساواة فشعارها الذي تردجه دائما : و ادلى مثل الرجل تماما هذا كرمي امراة وكرسه رجلا ه -ويبعو ان مقدد المعاواة بالنمية لقدراة المعرية امسح تميح ا في علم ارتباحها المام ، فهي تطلم المعاواة بالماح شديد ، حدي الرفم من فلم وموح ذلك في ذهنها وموحا تاما ، واذا ما حدثما مثا الوصع من الراوية التشية مرى ان معني بالمعوق التي ترمل الراة المعرية لها - بياما لكامي بين ثنا ان مثنب الساواة نشبه ما هو الا مجرد تميع من عدم الراحة مع بلسها - اذ هي مردا تثول - د ان الامور تسع بلكس ما مربد

ان من مقامر المحاولة بن الرجل والبراة حداله الرحاة على الرحاء البوت وتسبيم الإمال البرلة حتى بكون لديها متسبع من الواحد المدال المراحة حتى بكون لديها متسبع من الواحد المحاد الم

ونكى المراة الدهرية تمنى أحيانا أن الساواة المدينة مع الرجل لا تؤدل بالشرورة التي الساواة المدينة مع الرجل لا تؤدل بالشرورة التي الساواة مدينة عمول بالمدينة الرجل لا يكسيها مقبى (ارمما الألل بلائلة ترجل من على المدين والنشاط - وهذا يتشبح من اشتيار برامج التلقاق مثلا - الهناك مواميع ترمي التساد بينما الحرى ترمي الرجال م الذاك مواميع المناه المناه بالمدينة المباكمة مهاواة والتسمة المباكمة المباكمة والإنام والوالمية المباكنة التساوي بالرجال في الاحمال - والاقسل لها طلبة التساوي بالرجال في الاحمال - والاقسل لها المباك المباكرة مع الرجال الله المباكرة مع الرجال اللها المباكرة مع الرجال اللها المباكرة مع الرجال اللها المباكرة مع الرجال المباكرة مع الرجال اللها المباكرة مع الرجال الله المباكرة مع الرجال اللها المباكرة المباكرة

کی تعمل ما تشعر یانه برخی ذانها وبحق طبیعتها وخفتنها من ان تحاول همل ما یقوم یه الرجل باعمیط دونما نمیبر نمیم اصحاب تکونی اهستن،

والراقا العديثا والها البسط فكرا الساواة و فيراها تكرو دلمول يابها الالريخ تماما ، ولا تعتلف منه الا من حيث الإنجاب ، استنها مثل مقله، وفي وإلا فيك مختلفة من الريخ حتى من حيث تكرين عمافهما ، وهني الراة ان تكون واسطا وسريمة ووافعه حبيد بنيت السارة اسي لا يمي، من طريل مراوية بنس الامدل الي يرديها الرجل ، ولكن ينيقي فليها ان فيحث في لانساو الا من طريق بنيقي فليها ان فيحث في كنفيوق بكرى بنيها في هذا بين داريا بناده الماسة

وين طالفو الساواة التي ثماق هليها الراة بعضرته كيع الأمال ما يتعلق بالمنمع عن حيث الكلته وليمه ، وهذا يتبع من شعورها يأنها دون الريل احتراما والألاب والمباملات التي ييدبها الرجان بعو النساء هي كنها في نظرها غيارة هن مكهر كالأب ورفيق يقلص مثيثا نظرا الرجل لبلية للمراة - وبناء حلية فان هذا اللمط عن بداوله الرجال معني النساء ، بأكد ويزيد من لتب الرحل وبنان برحلته يعق كراك وقى عس برقد بنعيه البناط من ثمث فنعي الراة ، وينقدها الاسابن العامل تشاواها ، انها تتبعر في احماق بقسها يان الرجل بحمى وراد هداء بتقهر السنوكى الاستعراض الكاذب في حقيقته حصم أحترامها ء وانها فينبث مساوية له في الاحترام ، قاراؤها تهمل وطكرهانيك وكنع ماالتحديث غفرة استقرية والتقله - فن الراة لتالم من هذا الوصع -وعماول بليوره والمبحبحة الاس بعبدر هدا فلتما مسلطا هيبها لا يد من التقدمي عله "

وقد نقا من عدا التسور لدى الراة وه فس عليك في داخل للسها ، وتمثل في ساركها وعصراتها و بضالاتها ، لحل من ايرز طاهره ابها خطرات في مبدأ للساواة ، وفالت فيه حتى اسيمت لا تتين النافع فيا من الضار ، فهي كما فلك تطلب الساواة في الإممال التي لا نقاسيها ، وتسفى لسنيك الرجال في كل فيه ، بساء من الرى لا سمر لي طرق الممكر و سعام مع الإحداث ، وهذا كله عاجم من لناهاي الثانية الثانية

الرجل - ولكن للاسقة قات المراة ان تدركه يأن مطافية هذه ثمير من مثلكة تقلية توسيح المنظر الخارجي تقصية المساولة - فما المساولة المعتبقية فهي ظيء مضائف تماما ثم للوصل المراة المي فهذه تماما - فن المساولة في واينا يمكن فن تتمايشي مع اختلاف طبيعة كل من الرجل والراة -

الرفية في تقرير المسع

سندا براة التصرية إن يكون لها وجيفا العق فرز تعديد مسترفا وتعريزه ، ولا تريد لن تفصيع بمتعوط للجليم الذي تستطر هانية الرجال الوطف فيلت الراة التبليبة البياة كما ارضها مبها البندع وارتضاعا لهاء وثلن للرالا الدمرية لم ترض بهذا ، فين تكافع من اجل صياطة حياتها اغامنة بالطريقة التى تريدها وتبتغيها - كذلك فان يراك المعتبية نبيل في يميل حكام يمومج ولا تبانغ في ال تعضم منابها فتدوير بال كارجنة من ذاتها ، فهن يذلك ثبيع على لمط المياة الترلية باب ببيطة الأبوبة افط العقدب والإخاء قبل زوجها دخانها تكيف تلسها فيها ياجراء لنديلات على بقبيتها هنا يثرتب غلية تعديبل ببلوكها ومبيلكها متى لتملس مع والع العال - وحينما تتزوج ، فالها لبسج بالتمديل اللق يشمل لمط حياتها ء واللق يتحد يحسب الظروق التأسية تزويها + ويناء عليه فان تليقها عدَّة مع الواقع الجديد مستعد من علائرت البيلة ، وليس من مؤثر الهة الذالية ، كان انها لكون يعملى اخر سطيها بياد ولا بولي . لا انه مدين فرقو من ها≛• السلبية فقد تأون اهيابا انتقالية فتختار المناصر البينية للحببة لها ء وتستخدمها فصالحها يهدما تجامل طرها من المناسر التي فلقر ملها ء أنها الان ممالة اختيار الممل ما هو متوفى لديها س حكاسات وافادا كان الزواج كاليسكول إسائها وطنوحها والخانها تعمل هلى لقيل رضا الجوانب التنبأ بهاء وفي بلبن الوف لنعس الجز بند اللى مراها عج مريعة لها •

وملى المكنى من طاقه لمانا لهد ان الآلام المنافع من المسرية لا تتعيل الحياة ، كما هي ين الله من المنافع المين تقرير حصيرها ، وهذا ين من فلسفتها الاستحيات الها هي مركاما لمستويات بساوى لمناويات المناول المنا

الراة التفليدية ، ولكتها تتراه البيت ، وتفرو مصرها طبقة لمعايين السخواد الثني الكنمها طي لمنها ، و(13 لم ترضي من احوال حميها وطروفه وفروطه مفادد لث تتركه وسنلب عملا اخرافي ای مکان تری انه اکثر تناسیا معها - او تعاول نظر علا خری عمد در انتخال ۲۰ و باید اسی ه يتطبق على فرواج دفاق وبعثله غع معتمل بالتسبة لها فانها تعمل على فصحة ، ولا تعاول تكييف بقسها طبقا التطنياته لايدانها يان عذا أن يرضى تخدماتها والق بجبل فابانها والمدافهة والمأ الأا وحدث في أبرون عور طبه واخرى سيبه فتي لروس نقسها على الرواج يفوه وفره ، بل يكون استخد الكافعة من اول نفيع الأشباء التي تراها سيئة ليصبح الزواج بالسبة لها كنه حسنا -ومسن مطاعر الإحتلاق الجوهري يسج للراآ التقليدية والمراة المصرية طيما يطنعن بالرواج ء را وفراندو مطاعه وجهاو سنافسر بهجه وهبره وارطادته داوهما يحمس معطب حيانها ه ويقرر رضاها الدائى • وينبب علما التطابق فانها كشمر بالرصا والبنباية كدما حمق زوجها تجاها في حياته ۽ واقعما في حمله ۽ انها ڇهنا تثباركه عاطبيا في كل ما يعمنه ويعارسه ويحمده، کما کو کانت غے جراک به فی احمان و مدریت والتحصيل - اما الخراة المصرية فليس هندها طيء من فقاة كنه + السعادتها السبعية من بجاح وارجها بالى ملتما في الركبة الثانية ، أن معادتها تعلمه وفراء ما والرا للمنظ من معارستها هي ينعسها العمل والتنعيق ، ويدون ذلك تلعر بلاب سلبية ولا تشعر بالرمنا والسحابة من e fairles with

الى جايب حق تقرير المدح تطالب الراة اليوم بأن يكون ثها فولا فعالا وموثرا في تطور المجسم الدي تعين طبه ، وتسهم في ينائه ، فني تكاس الديالة مع وفية زوجها ، وكانت أواؤها السياسية بسندا من ارائه ، وتكن هذه الامور تدرب اليوم مع طاور ما السيئاه بالراة المصرفة الذي تستخدم مع طاور المناسبية بالراة المصرفة الذي تستخدم مع طاور المناسبية بالراة المصرفة الذي تستخدم مع طاور المناسبية في المحتمع ، دون ان خطل سائرة المدالة الديالة المحالة المناسبة المناسبة في الديالة المحالة المناسبة في المحتمد ، دون ان خطل سائرة المدالة المحالة المحالة المناسبة في المحتمد ، دون ان خطل سائرة المحالة المحال

ونقائداتراك المعربة اليوريميارسة شاخات طرحميلكة البيدوها يعكيمشينة 131 ما خيف لاعياء للترلية عنهن من اهتمام ورماية يشون

الإطفال وتدبع للرل وللارته ، الى في أناك من المعال تسدر في في أناك من اعدال التحليبية ، في المدال التحليبية في عدد الإحدال المعال و المدال عن المدال المدال و المدال المد

ودول الراة تعدية اتها تعتبر العربة فاده لهدة عالية بدا ، لهي للالك تطلب فازيد عنها ، ولكن العربة وعدها يمكن ان تولد العيا التي يدورها تعيد الدرد ، ذلك لامنا بعيش في سجلمج حد سحوك له ب ودو او ها و ما التحاد عنها على الرجال ، و لمرأة المعربة فلي ما به حد حر الرحال ، و لمرأة المعارية في واريد أن تترك الدامي المسجود المرازا يمدون ما بشيادل يترك الدامي المسجود المرازا يمدون ما بشيادل يترك الدامي المسجود المرازا يمدون ما بشيادل يترك الدامي المسجود المرازا ومدون المراز عبد المراد الله الما المرازا المدامة المي الداء المراز عبد المراد الدامة المرازا المدامة المي من وصد الموادد الموادد المرازا المدامة المراز عبد المراد الدامة المرازا الدامة المرازا المدامة المي من وصد الموادد الموادد المرازا المدامة المي من وصد المرازا المدامة المي الريال «

المهوم المتعج فلأموثسة

سال یان الرآ! العسریة جادب بعقههم جاید بلادولا یضیف من لمهوم انتی دادت یه من قبلها غراة التحقیدیة - وطبیعی ان هذا الموضوح من سعب الموص فیه ، الات لا مدت الماس الدالق سی یه حصد ما سبه یالادوله - فالادوله کما هو سائع تمی الباس هی صفة من صفات الحراف التی معرفا من الربن - ای گومه انتی - وهکسها آلون الربیل ذکرا - واکی تاراة المصریة لها هی هده اساعتها الی معلوم و سج - ولهذا مسحول حل صناعتها الی معلوم و سج - ولهذا مسحول حل

لا شكر الى ان ابرات المعيدية برى الواتية ص حال بلاد المستاب الجلسية والمعلية التي نجذيه الى الرجال وتحديد الرجال اليها و وهذا ما يعيرها عن الرجال ، ان انها جدم المراة يكل مكرياته م ولها مثل الرزاة برود يعساسية والدوا استشعر بهما ما يحتاجة الرجل ، وفي تشاطل والمحجمة

يطريقتها التي قومت بها - والتي الر الا العصرية الري برق بصبها كابنا بيرا منتها الهي برى بصبها كابنا بيرا منتها الهي برى بصبها كابنا بيرا منتها الهي برى بصبها كابنا بيرا منتها الهي والالتي الهي الإمر كلامه الهي الأمر الا المعربة التي تيرا ممين من الهيش يماللي ان الهيل برحان سعد - داردا والي لمبوري الا بكول بي اطبال دارما والي لمبوري الا بكول بي اطبال دارما والي لمبوري الا بكول بي اطبال دارما والي المبوري الا بكول بي الطبال دارما والي المبوري الا بكول بي الطبال دارما والا بلا بيا يصمعه من درجال - درما الشاركة في ممهوم حليا الدراة المعرب بديا الشاركة الي ممهوم حليا الدراة المعرب بديا المباد الرحال والوائد المعرب بديا المباد الرحال المراد المبادلة والالتال والوائد المباد المب

إن الرقا المحموعة تمهو هي الراقية فلهايرة هي منهوم الادول بعض بولمها من الرجان بيد هلي حد الولية لا بربد بريكون انتجهة المدوية و بسعولي لتى ينسنى بها الرجال وبعيدون الا بما از الا المرويح من بعوديهم أنها حض بارهد الدور بدي المسحمة أنها ترين بعثل من المانها ويعلي المي بستوية وبعثها دون الرجل مكانا والهنا ا

ن براة المستدية دربيل بالإسبها بين السمعها يكريفا لدير هن طهومها اللامولة ، وهي كيفها هلب الرجل الله والنفي برق في الولديا كبر معاملا له ، اما كرالا المسرية فالاس سنده بليند فقايس عن اللاسي با يثمه عن معهومها بلينج للاموله بها ملايس تسع بهو خو خام درجها لتى لناهل بها ، والتي مودها ، بسنته الاحراد بالتي بسد عقدمة عناك كيم الها د بسنته فقي حقدق مؤلك الا نبي المراة و بنا دول دريد بن فاسعاد كل طائقر العبال و فن ديل كد

ريراة حيدا برسل بتطاي البطانون) فن بنه تسبب بالريق وبليوا طامي فيك بالمديو له اكثر راحة فيها ، وتكثر ماسية والقد طفا فيه ، والليق في حالة المحل في مهنة كمرضها فلارماخ - ان هذا غير التحليل الذي تتمثل ية بقيء بكس داخل لعماق شعورها - الأ من المحلي في تقول المناة بابها تنبس فذه الإنبياء لتعير من بعر بمهرم الاجونة عبد

ر ال دعا نسادل عن كيمية تشامل الرجل مع لاقار عمدة عن الإبولة هند الر R الحجرية • لا شان في الى الرحال بتعاملون حيال 100 يطول مقابية فأكبر برحال بعصبون للحاء وواتبون بروجان متي بداين مطايعتهن لامهانهم - وهبينا في هذه المدادة إن المسكر والفي حيد الى الرجل قر بدوعه لابه لا بنظر البها كلنكس هايي او حبيم ولكن طربة بيها تكون مكالية ، فهو مئذ سنره يتسب فها صفات ليست فيها ، ١٦٥٥ ديم من مية بها ، وهذه بيطرة القابية فلأم للمن ملازمة بيرجل الإملية بيس فكرمة هي الإنوالة ومنى سحبها بقبار ؤوهنه كبد فيحث المراة عن روحها في شخص و ننگ - ويتاب منية - 100 الرجن في عدم المامية لكون فعد الراف العضرية لايد سيو مدينه لايه - وكبر من لرجال سكرون منى بدرد فكرا فراة المصرية وبغولون - كل البساد بنسابه وعراقاهي فلراقاء ولا يمكن ان بنع من چنسود فقی عرض من وجود نساد هم فالمداء مامو طول و

عدا و ن يحمل الرجال يظهرون المدام المدراة بندرات عواد بطريق مباشر او در دياشر - والرد قبل لدلك بصبح عراة البخيرة اكثر مدوابية مي عراة التحديدية والمد سبه الرابية - وهفي كل بنال بعد ال كثيرة من الرجال يرشيون في لك بنون لهم بساء مبدان طابات - الا ابن المراة المدرية لا يرشيها هذا النجل السفوكي لابها بريا يساركه والمناوة - و ن الربطة يهيد ال بغير بديان بها ورب - ولكن يحقى الرجال يكسران بغير بديان يهدرك المدريات بمراة طرية ومهية - 11 الرجال المدريات بمراة طرية ومهية - 11 الهية -

تائج التعليم ودوره

لعب التعليم دورا رئيسها في الكهار الراق بسرية وحدية ، ورائه بعداية وحية ارجة الدم سن عدد المسارة بحسبة في متحده وطالا بديد بن المدابة وبحق حية بعرة النبي المراقق وبعل جني عادية مستوانة حتى الأطال وولادهم، وواجهات المدال و قليس هناك المكافى أنها كها شارك يطريقة والمية في حياة الميدم » حتى في ملاقاتها الاحديثة الميدمة ،

السراور تاريخ افتاى يعوقها مكامة أو يتميع آمر ابه على ينسى لا أكثر ولا أأل ، فما للنها هي مثانى في لدرية الثانية ، وقد ترق لها الرين امر الاطفال وتستون المثان وهي تعتقد ابها يذلك مواطئة عن المئة الثانية ، و وعلي الرفع عن ان في معاورها أن تعب تكن لا تعدر معيى بعدل فعد الرائح من فهر لا سيدع مسبد المها ، عد ما مسمده و لاته قيس لديها الا معرفة يسيخة عي لعالم من الناحية السياسية والاجتماعية الا فيما

البي بمدي عدد بفصر بع كد عدد لامر المالم المسيحة الراق اليوم شيراه كثيرا من شئون المالم وفي الكانها اللائق هلي الساس وفي الكانها اللائق هلي الساس من تشاوا الديم والإمان و وهذه المطورة لمديريا حوري منا يحملها شير عياداتها بصورة عمو بيا حوري بدر المدير بيا حوري بدر المدير بيا حوري بدر المدير بيا المدير بدر المدير بدر المدير بدر المدير بدر المدير بدر المدير المدير بدر المدير المدير بدر المدير المدير

وإذا با سلمنا يهده الكثرة بد أي ان التعليم قد بشأ لبد حاجات الرجل ، وان هله الماجات ﴿ بنبي سطد بر أ بحمريا بي عبر مبر طب أن الد المديد وبسط سمى با يكون "تعليم بوحدا لكنيما بد لهذا يعمل في طبابة حلورا كبها لاته يهمن دور الراة للمتنف من دور ارجل * الا أن الراة ترى ان التعلل من وقبع لرجل * الا أن الراة ترى ان التعلل من وقبع لرجل ومنعه ، فالغمل مباه يحل الراة في الربة لتابة للرجل وليس حثى فاج الماواة

ان حقل (ارا البغيدة، هن عقل الرجل ، واكن براة العمرية تذكر هذا وترى انها مجره فروق عن من سنح نور تحديث من سنت بديم السنج السنب به تكاف بالعمرات المعلقة المن محران بعد بالاستهام بديج من بستا تكان صران عن كنج بن برسا في الاسماء المدرسية والهاملة وفي الالمال والهن والوقائد وحتى السادة منها ح واكن في طرنا ان ال

هيه الكواهد **لا** بخل المسالة التي اود طرحها ويعتها ، وهي ان الرئا ليست كالرجل وان مقاب لبن كمتمله -

امتا نصرف یان لفصراتا فعرات هسیا کلوق ما فتریان به وعندها حساسیة اکثر عما عتب اثریان به وجوفیة الاصناق لمیها الری عما لدی رحد و کر در ا دعم به معطی، فی امد رفه دامدوایی الاق پراتز یان تعلیمها یجید ان یکون کتمبیم اثریان * امها یهدا تقلیم مقسها من حیث لا دمتم الایما اقدیت دمیتها اهم به دستکه محمد در دمیها دمر د

ريدا يتقبع ما الدي اليه او عطرنا الي المسافة من حدد مر لد برحر سميع بمنطق يحول منطق الراء ولاكن الراء المصرية ترى بأن هذا المنطق عنوان للراء ولاكن الراء المصرية ترى بأن هذا المنطق من التعليم الافضل قلويان في الجامع و ولدال مني ذلك بذكر يعنى مشافع الرجال و والميلي بدارتهي في الممثل تشطيب الدرات منطبية مالية ولا سنطيع التعليم و ويهذا الإمامية ولا سنطيع التعليم و ويهذا الإمامية تد عي ... بد لا سوقع بال معول برخال من كمول برخال من كمول برخال من الدام الوارها الإمامية في العياء من كمول برخال مناهد الموارها الإمامية في العياء بكان الدام الوارها الإمامية في العياء بالمصرية منا الدام الوارها الإمامية في العياء بالمصرية منا مناهد المصرية مناهد المصرية بنكر مد

ان الرجال على الددوم فهم قدرة منطبية للوق فدرة النساه ، ولكن النساء لدبهن فيرات عملية خرى تزيد على باجلد الرجال - ورما ان شكل معلم قدم في تلمية القدرة المطبية القردية فيهمل للقدرات الاخرى وبن عله القدرات الحبي وهم هام جدا - واكتبى عبارة في وقيمة لعليا حرب بدر بسخه منحمة بدون أن سمعل حب المسط على منص اله الرائس حراء من المنط بدرجة اللي ويس هو الم عالم منجي يمني متر سنوق الاستوري اللي تمكم منبي بعني بنور بطريد بينيمة المنا للمنتها منوم المدالي عن الرائم المنافئة المائية الموسطاة في طبق الإدواج

ثار المباء على المهن والوطالف

دار الراة تاليا كبيرا على المحمو من طائل است لبيا في دين و لاعدال يحتب في مسر المراة الله باستطاعتها تاكيد ذاتها وشخصتها وبدكانها بيل معوفها بالكامل كمغاوق يشرى و وبدكانها على طوفها بالكامل كمغاوق يشرى مواهبها خاوج منزلها - ولدلك وابنا في الاونا الاخيرة غزوا كاسما من قبل الرفا الكافة المهسن والسبيا المني المقاب الإول التسبت المراة فتنها واستبها المني المقاب الإول التسبت المراة فتنها ولا من وحدال من وحدال المسبت المراة فتنها لهرا من وحدال المراق المنها والمدالة - وحدال المتنال المراة بي وحدالها - المنالدة التي وادب حدالها المنالدة التي وادب حدالها المنالدة التي وادب حدالها المنالدة التي وادب حدالها المن كانت تعلقي به المنالدة التي وادب حدالها الذي كانت تعلقي به المنالدة التي وادب حدالها الذي كانت تعلقي به الدالدة التي وادب حدالها الذي كانت تعلقي به الدالدة التي وادب حدالها الذي كانت تعلقي به الدالدة التي حدالة التي كانت تعلقي به الدالدة التي حدالة التي المطلب المثاني كانت تعلقي به الدالدة التي حدالة المنالدة التي كانت تعلقي به المنالدة التي حدالها المنالدة التي كانت تعلقي به المنالدة التي حدالها المنالدة التي كانت تعلقي به المنالدة التي المنالدة التي كانت تعلقي به المنالدة التي حدالها المنالدة التي كانت تعلقي به المنالدة التي المنالدة التي المنالدة التي المنالدة التي المنالدة التي كانت تعلقي به المنالدة التي المنال

بيد فيدب الرال دند وإب طوين ان حسن لتمتيم فنم تقع من معهومه شبئا ، ولكن دخول الزالا القلمونة الإرمنطات بتدرات الحداجا الدسيء الكليد فيراد عساء كالماسية بالراسات وتناملهم معاملة الأم د وكانت تزرع فيهم حسب نمسم تدايده في عليمم والتعفهم مدر الها والعمل عنى عبانتها بطريقة لا شعورية ، وكان تهدا بتانجه الطاهرة ملى الناششة الدين كاس بعرماون على الحداف على بنك النبي - وكان لاتمال المرسة يخلابها وبماستها لهو معامعية لادائر كبرقي امتصادوان والمدق فالعوبيهم والكن يدخول باراك المصرية في سطته الكتريس عراحيرين ووساح اقصاحات فبطائسوسة وملبث منها منماث الراة المصرية ، وقد اخد لاطفاق يتثبنون هدهانصمات لا شمرزيا ونصمونها قر دفانهم الراعفسج حا من مطفستهم وقد عقهر حسورا سنكنه فدنسا لاعر ولا عرى دواقع الراف المصرية ، وهي لاتنهم ان معرستها عال حيل ها در الكل عد يه ويعداد من التسبيد ولكن كل مة يراه الطمل هو أن سدك المنسة تحارب طلاهر كثيرة من البياة ، وتود ان لوک بها ۱۰ هاد بخف خرواب للعباله ولدالة ترقب في التثنية بها ومناكاتها •

و عندر في الدوق أن الكور مين جميمة

دون ان پههم کل ماپيري من حوله ، وملاهي انبول ان الطفل پمپل ليتفت منطا هنوانيا نماء سفواه معنمته -

ان الراقا المصرية حيما تبدم الطبية (الكهار من اللا الجميع تولى عليهم يشخصيتها الألها نقسيا كبيرا ، وهذا الثالم يكون في غايا التعقيد، الله تالم علي من خلال تعدي المدمة للمؤسسات التي يعوم عليها الجمع ، وكذلك تعديها لمشتق مستوحات التعليم المالي وهي تجهر يهذ لطلابها علاجه وعد على الحدي ربيا مسموها عدهم -

وماله عقم عالم المراجعين عدريته فعصبوية منها انها تسمح لللاميلها بالمالسة وتعطيهم القرضنة البحث فشابا خارج المثرراء وهيرايهذا لالمتزم بالتصوص والكنب المرسية للقروف كما لقعل البدلية البدانة واقبى لاالعبا ولا لشحوطنتها منى التنائسة والمروج من القررات - وفي مقاين هله البرة بجد ان هناك سيئات ، منها (ن الراة المطبراء بنور است الملمع لابها بسغر الأبه يستو قدرالها - وهي في لورثها تقدق من ذاتها الكار ستقد بموحبها أن الأمور تسير فسحا ، ومن هلا تكهر خطورا الماكاة علد الطنية ، فعلى الرطم من أن الآليار عنهم يقبعون الأمور منطقيا الأ الأ تلامرة للماكاة لالزال مامة ولقطة لبيهم واويناه عليه فان دور فاعلما في هذا للجال بكون بعثاية سندك في كمنع بدائر وقيمة الملاوة معي انها كزرع فهم هيد للثالبية ه

ونقد الشيخ ان الدربة المسرية خالها مايكون الهمل ، الها سندك مغالب في قرش النظام د من القمل ، واستكام كما معلم مسالة عامة جدا في التمليم ومختلف التلامية التلامية التلامية كانت ترتيط يتلامينها بروابط الاحراء و ولدائه فهم يطبعون النظام مدائع المعبدة لها - وحمل معدم ان المعرسين الدر من المعرسات على فرص النظام في القصول ، لان التلاميد بالشورهم ويهايريهم ، وهذا التول يطبق تنزع الهارة المسرية التي تشتمل بالتدرسي ، الا تنزع الهارض التكام بالمواة وذلك تشبهابالرجال، ومن هنا نبيد ان عامل للعبة المتالم على الإمواة وها

ومجمل الثول أن الثمنيم قد الر في الراا العمرية من هذا نواح ، منها انه اسلاما الثمة

يسلمها واصده بالدولة والجراة في التادية بارائها المحليد عن المها والمنطق التحليم عقلت الراة المديد عن المها و المحليد عن المها و المحليد عن التراب المحليد من التراب عند المحليد من التراب عند المحليد عن المحلود الم

في المدمة فعند عني توسيع عنهوم بعدالته العرفية ويقامية فيما يتماق بالراقاء

اما المدني في المسابقة والكتابة فقد الخام المراق تُح لانها مستدعت أن بث الخدرها وبغير هي اردتها ، وتعرض فلدناها ، وقد حمقت يدناه بعاما تستعلي مليه التعدير فنانت بعوجهه كالح.ا عن حموقها ويرجع سبب تجاحها هذا التي ال تراق الحد عن الرجال في الدلماع عن ارائها وشرح حالها وتعليل واقبها «

دكتور : معمد عنى القرا



عع تحلی فی بهضته

يايني ثاني

به مسمة دار الكتب بد يووب أيدان به يساول عدا الكتاب شقعية عبد الله ين مد حد حد منصبة بر عدره برعا شعيبه مطوريا خرافية وان عا اوريه المؤرخون عنه من حكايات في ترويج لتشبع لم يكن اكثر من اكدوبه مدي الدعة عا شاد فهم ان يعملوا ، ويقدرو عليهم ما شاد فهم ان يعملوا ، ويقدرو عليهم ما شاد فهم ان يعملوا ، ويقدرو

وبندا المنالة عند المؤلف بالرجالا ينسي و سيف چي فصر التعيمي و مات في المري الثاني لنهجرة وضع كتابين : الأول (المتوج والربة) والثاني (اجمل وصنع هائشة وحدي) ومشاهما بعوادث مضنفة لا حقيمة لها و مع تعريف الموادث الثايثة وبريجها تربيقا بجميل الإنعاب معنيا والسبب معايا و

كمة آمة احميق وجلا لا وحوق نهم ، و سماهم بالله الم لله الله الله حماس فلك » بالا تحميم من الله بالماس الم ووجسم معرا اللها وحدار الرمن المنظمة المنظمة إيمرس طف الكتاب حيسة العمين بن على وأورعا ، و الأطوار التي مر بها ، والأحداث التي و وأكبود ، مثل معتره حتى يوم استسهاده ، فينا المعنين مثيثة يأمداث هاما، ومراقف ثمثل البطولة مني حرب المعنين امتداه مني المؤلف أن تورة المسين امتداه مني البطولام في سبيال العمق ، كما توصح بنوا بن على مردد عن البطولام في سبيال العمق ، كما توصح بن على مدود ، حدد المعني ميردد عن با حدد المعنين ميردد عن المعني وهدود بناه المعتود بناه المعتود المعني الاسلام والمعابث عنها قو شمون كما عدد المعتود كما يوجها التي الإسلام والمعابث عنها قو شمون كما در ما يعدد المعتود بناه المعتود المعابد المعتود واستنهاها والإنماق يها والإنماق يها والإنماق يها والوني ميوادا المعتود واستنهاها والإنماق يها والوني المعتود واستنهاها والمعتود والمعابد والمعتود والمع

عنبه عيد الله ين سية اللتى لكمب طلبه كل من سبب الى الثنيمة عا لينن قوم يه هام ه

باريخ من بقر في المراق مِنْ الصحابة

البلاد ، منى بن السيد الهالسي الخليد المناشر د بار الإلفانة سيروث / لهاد يضم عذا الكتاب قراجم فطائلة من الصحابة السهورين ، الدين علوا في المراق فيها الكتاب مراسات مع ورادات سهم و ساماء سلامه و السالة والسنة التي تسلم فيها وجهاده في الاسلام الديث الشريف ، واسالج من شعره اذا كان شامرا ثم سنة من المشهد فيها وميضه بالله في العراق ، وإذا كان للمترجم فه مشهد مالل أو مراك يقصد ويراز موه يه ، ووصفه ، فيجد الماري، في عدا الكتاب براجم فهذه المناشقة ، فيجد الماري، في عدا الكتاب براجم فهذه المناشقة ، فيجد الماري، في عدا الكتاب براجم فهذه المناشة من المحدودة ومن الدين منهم في الصحر الإدار في حييل الاسلام ومن الدين منهم في الصحر الإدار في حييل الاسلام ومن الدين

اعتاليت السر التبني

والك عام بعدد علام

من الرجول الإعلام •

الله في عطيعة الاداب ب النبطة أم الدراق وصح هد منازي ساول مصل للطب فهو جبيهم على هضم معاذي عمينة - ويهمهم بالقار يهنينا وقوارب قاضة - ويرشمهم الني ان يقرفوا كنيا -الكتب التي نحول من الانكار الراما ومن الاسلبب الجريمة - وان يكتب الطالب شي ما يقرأ من هذه دلانا واد من يعمد عراسه من هذه الامادية والمسور و غيالات -

والكتاب متسير الرمية فصول لتنوع موسومات، واعتمد للولم، على التطبيعات التمودبية كالدب مكتفين به لكن يطلع حلى الاساليب الكتابية المنطقة ، عون ان يعيده باسلوب معي ، الا يطرص علية لوبيها محدد -

الاحتكار واناره في العمه الاسلامي

كاليمه فالخستان مبد الرحبي المجري

الناشي تا بطبحة الانه بالبداد / المراق يدرس هذا الكتاب مشكلة الاحتكام وموقف الدائد بالأندوا الانتهامية والاكتبادية الد

الاسلام من أخارها الايتمامية والاقتصادية في مضاف جرابها المسهلك ، ونفتكر والماكم ، رمالتم لها من احراء ، وقاب وملاحب

رمو بعدم سيات عد يوسوع من كب بعده الإسلامي لفضائلة مع بيان الرابح منها مع مثارية دلك بما هو متبع في التوانين وانظم الاقتصادية الماسرة في يعض المصائل التي تطرق البها - ولف احتص المصل الإلال من هذا الكتاب

وقد امنص المصل الاول بن قدد المناب يعديد عند الامكار ويبان عندمره وقرطه ومكمه ، واختص المصل اللامي يبيان الاجراد ب براد ، و بناجه عن عدد ميه عدد لاحد مر سبيلا لهماية الباس من شرور الامتكار »

وير سيسر بطرة بريب بدي منه مم من الشاهيد الإسلامية في ممايته لوصوع الاحتكار إل نظرته التي فقاهب المسلمان كافة من سنة والبيمة وجوارج والرهم ، والد رأى الأنقد أن يفتدمونية في النايا الموضوع إلى أراد الاقتصاديان المدان ، وراد بنسهاء بستمي بدان قبها استفساء

نباتات البر واشجار الزينة في الكونت

the part of the state of the state of

انباءالطب والعام والاختراع

مدينة العقول في النابان

مدیما حدیده یحدی عصب عمر

 به اسد قاعده حمل بسرتور عمر ۸۰

 اسمتم انشاؤها قی هنه السنة (۱۹۷۵)،

 د ب ب بیا فیسکو بیدی تبخی

 دستنی ددیمه مسرکو بیدی تبخی

 د باله اسمنم المدینی اگری من ۱۰

من الدولارات " وقد يدا المدل لها قبل المسلم موات ومتصبح يصدف حجم الدينة السوفياتية والمدونية الملم المدونية المائلية والمدونية المدونية المدونية المدونية المدونية المدونية ومنتشال مدينة تحوكوبا مدانية حجم المدانية المدونية وقد التهى المسلم في يصبها وكدينة وقد التهى المسلم في يصبها وكدينة الداد "

كم يأكل سكان الدول العبية وماذا يأكلون ؟

من ب المبيات الذي المدينة الدرد في السنة معدرة الانتياز من الادائة في الربع دولا الادلالية وفي ذلولايات للتعدة الإمريكية -

Ambout	الما بمراكا والم	the Nation	اوسا	E-a	يرخانيا ا	
11	A#	1.0	4.0	51	1.7	بند شس
47	3.1	٦.	174	5,10	10	mak 1
2.5	5)	F.A.	V _L	1.4	#1	تباكية
65	, EA	14 1	FA	71	5.0	اسکر مکرر)
#1	14	1.6	TA.	9.0	71	نقام نظم أنفو
P	r v	1+27	17,4	V,1	4ر4	
114	YE	33	+6	4.9	16.4	مبت ويصب
Fja	4,6	4.	الاوة	V _L A	الارم	Nay yet
V.2	A ₂ A	35	0,1	8,5	5.5	اعسة
19,76	1134	4 5	5.00	15,4	14,6	ابيس



الامريكيون والدمار الذي انزلوه يقتسام

the second of the second 3 4 00 4 3 4 6 5 مانسوریس مداهر دف و يمصني زبن طويسل عتى يسنوا تعرفنهم ا ليرمدوا يح فتسأد سدنه دستم ----ولى تنسى ٠٠ هي بالبية على المستسل المنظور على الاكل- وأن سنيها الابريكيون فلا يمكن أن يستاما أمل فتستام ٠٠ وأن سبيها الرأى المسام المالي فلا يمكن أن يساها المصبأم ولاحينا المدافينون p. 2 4 4 , 2 4 AN وادا بها تقرس تلبك القيم وتعطم تلك الثروات منى تميو يسنى دوته مرلاكبو

الله المريك رش حلوات الجنية إلية ١٩٦١ من أرراق التباتات منة ١٩٦١ Side assess a serie a sing سرات الا مادر اختی جو عم t----الباء فالما إلى المقبل للمليم م لأمريكيين أن المناز الذي احدثته فلنك تراد يال رستيم رأن لا أمل في التحلمي سه قبل نمین ۱۰۰ مام آی پرید بدأت أمريكا فارافها المرية المركسرة التي أحدث فيها قلامها الطائرة (ب ٥٢ } ابتيام يثلك المدرات احدث غايات فتحام ك ere a serie ما يريد هني ١٠ ملاين حمرة ٢٠٠ وهبه بالياه اجرفيه واستحث مستنقمات هائلمة مسلات الجبو بالمصاومي ودرشت الارهن

جزيرة كياوة

اسا ترمن الى استعملاح العرم الاكبس من الارسن اليابسة أي ٣٠٠٠ قدان ، مع مرك المستقعات على حالهما ، في الوقت العاضر على الاقل *

بالإختان السارة ففق

وسيأتي يومتجي فيه الكويت تمرة طيه من جريرة كياوة هذه * نتك أن السياحة مناعة رايحيه عبدا في نولايات المصحدة الامريكية * وحسينا أب عليم الى عالم ديرسي وهنو المركز السياحي الكسع

م ر ر ر م من مريزة كياوة • قتد ، قريبة شميا من جريزة كياوة • قتد ، بماهما الركان من السيامة ارقاما م

الحريرة الامريكية المسجة ثني
 به مسلم على مدادة شارلسنون في

وتيمورثك م واليك احتبة من الدسسار

دران میهٔ ۲۲۰۰ دران مستبدد الباقی آی ۲۲۰۰ دران آرس یابسه -

بليري دولار ، ودلك بقصعد التحيية وسي م

لعطة الموسوعة مسلما دكات بعلسه المال المسلم عليه



طابرة ميراح صنعت في انبر انس

 صارات اسرائیل تکم یستد می طائرنها اختابیة لعدیدة (کمیر) ای

مرس بها فی شهر ایرین المامی بسیاسیه مید الاستقلال الدی پختین به ایمبو فی مثل دید انوقیه می کل سنة ۱ فکس سنا مرفی میسا ۱۹۳۰ مالاد (۱۹۳۰ مالاد (۱۹۳۰ میلادی میساد فی نسامه) ومحرکها کامریکی طراب ۲۷ ل و هو نمین محرکه میارد میدیریات ۴ و بوسمه شرکه چیر ل مکتریات General Boards فی

ولدمي للمطاب بعدو أن طائرة (كدم) هذه تميوق طائرة ميچ TT السوفيات المستند المراد على ارتماع محمول -

نهم يستونها منى منتوى طائرة سيج ٢١ لسوعياتية ويسيعون الى علت أن أبداء كرأى في هدد لمط نبرة المديندة سابق لازانه • فهي لم تحرب عملياً في المحرك

وتمنع طائرة كمني فنده والمناسع المنه

مع عزو يعاملين فيها

وبعدر الاشارة فيا الى العظم بدفع كان فرسة لابين المرسى لم على ديمول منه ١٩٦٧ على مع الاستعة لمربسية في الدرابيل الحد شمل ديث معطلات من البرابيل المراسي كانت ابر بيو

شبربها وبالمميد ليمنها البن دبلا

Jan. 1

اتماميل المامة يمنع

التي كان يمنان فيها ٥ وقند مسجن دلك

صواريح كع

فارة الشرف

والأسوافة الدافيم حدى الترى الإسبانية التن وولك اخلالا وعادات عربيه صعيمة كان الى مقدمتها اكرام الصيفد والايماء بالمهداء وحماية المنتصحف والنبقاح فن الدرس،﴿كَانِ مَصْمَرَ عَمَّ الْمَصَائِلُ كَنْهَا فَصَلَمَهُ بعدبس الثرف ياعباره العوة المعوية لكرى كس تتدكم في خياة العرد ، وفي تصرفه مع الإحرين" ؛ وكان شرف العابقة ياتي ، يعد الدين ، متدفر فالمستر مستقها المسا رجب بدل فسناري جهدي لتحفاظ حلبي شندا سا ومرضي ساله منتم حرصر عمور مرف غيني + لكتني مد نيسا متي جح غرة ان ومين بيا فالرق أتيمة معتد أثى بالك الترف لتدهه يتجدع نفت وطأل سربانها العانية ونتهار أعام يعرى -بلك في الأنبأة. لتى مثنتها ، المسبورة العبية 10 0 2 4 1 1 4 لأسيال في سلافهم الدريد -

اما اسى قادار بام الداف مىيىما قاد است قاد با دافلت قابا در دا است قاد الدام دولتي المنها

البلاث ، يسامدها على ارتباد النوب ، وبطر معالها : وبطرض على القناطة بعهى اللامثة

كان لانك في صبيعة يوم الرفاق - وكان البيد في غيرة عن العنصب حيث العرق التبيم النبي اعداد الدية لعملة المناء

ا من المنظمة المنظمة المنظمة الكثير الكثير الكثير الكثير المنظمة المن

م المسلم المسلم

تعنب یه الی عدرید فندمی فیها عراسته الابعد بیت والداریت نمری الداه ذلك الی انگامت الاسیادی الکیج دالوادرالبادالبادید به می الاسیادی الکیج دالوادرالبادالبادید

من عمره صبحيفة ليبوهية ليث المادي، الممهورية والاسر كية باسم ، الشعب ع ودمل كمية الهمول ولم تكمل غياستة فيهة لاده طرد من خاصة يعف اشترائه فمي المادة على المادة على المادة الماد

European son so i consulta consulta

بسی ؛ وتکن عل هی ایسی حقا ۱ لادان دولوریس لیست ایتا کی ۱ لا تی، فیها می شد ۱۰ ورغم دلاک شد کند احیها وکانها اینتی ، أحیها واقدسها و شعر یامق ادیا ایسی وابع الفق ۱ شد اعقدت فر است ۱ عهده است هست است ۱ کد احمد نها کشت میی د چره اس مضیم قعدی ودمی ۱ نکی ۲ دا توراز دا وقع ۱ کم انسی او استخبع چرا دور دا اداراد الا دا به است الد افر



هله الجريمة فملا مجن صماستي المعيقة الولسنة

كمد وقع دناك فيل كملانات المسار كا الا ما روجني لكابة المصبلة لا برال ال عقدمها بتعي البياب والعنى التى يستحمل يها في حقبة الساءة مان الما المان السيو الكسيد و مندغى الحميم وصديق الأسرة عنقا عسرين سنة سارعسروهن الى لبياء وتركب بقبتها مضطربات كتب في بنك النطلة فد خرجت عن مجرة ايتنبي ودنفت لأنبنها يعفدم القياطة وهى نامن أشوب المرين ۽ والد منت يميري في طفق ۾ وقت ميناي منى طروق اروق النون قنم اية ية اول الاس وهمم در د در د دری وقو درسی عدر المعاود في ال التخلف المناة التعلم عمر ملی المبوان -

كانب الرسالة مرجهة الى زوجنى ، والأطاله كمتأنى انتصون فلعنضت المظروق وشرعب الراء وقيتم الدوى فراس الاك الي بتدول النس ولمسه لبرق اللك بعرق استار الطلام ، واحب المعاط

الرسالة الرومة عدوى في الاس وياسي ، وبعرق يروانها فلنبة لثامى اندل بثبته - لقب اكسنت يزم خرص ابسى وابا ثاثه المكر مسحق المنواد ان زوجتی کا خاسی ، وان دولوریس کے نکی میں صلين بل هن اينة ذلك الصديق الدير الساكر الكسميري - لقد كتب نميير ذلك الوطد نصب رفاق المسية الى وومى ، وقد ولعب فية وأسيلات علية كنمي الدوق كيده ينتدور الحن يبنى في العام الاون من رواحنا ، ويعوى رويشي ويقدمها في الوقت الدياف الشطافياتك معراماتك والوفاراتك ماش الكسندرو في ذات القربة التي عشب فيها ، ئم اتسخين في مرزية اپيه في مدريد وراح يتنمل بينها ورض افترية ولقد عنى بيتنا ، وما فيلث ان برك الزرمة واستندلها يعتبر كبي ٠٠ الم اكن مع ذلك ألبن أي مبينك ميمن فيه

ولم اكلى استق ان يعدم على طابة بعاليده ويعيث يعدية الاسرق العربية التي تقيسها * لقد وسنت عدد الرسيلة عنه الى روجني ، واربكتها الرحكها يعرس اينتها فتم شنف علك الرسالة التي كشفت في الان هن كل شيء *

بری با الدی استیع از العده ۹ لیند بخاید متی التراق چریمهٔ الفتل د است الدر علسی بدمیت حملهٔ فدرس بالدم ، وادن فل الاست فسیمی ولمع ما چم ۱ تم الترق من زومیسی و مول دون اتمام عدد الرواح وقدم مسعیل فده بد از افیرانهٔ ایسگینه ۱ کشت بطاومی السوادی متی ان عالیها بتمید شیما ۱ اتنی امیها واهیدها

افترق من عها • حائيد بلك الجراك عدموك المحابثة وبيد: الخرى فيد ترب لمرسى اللنوه فاشتعرفي التوديد •

ال القرعة موالية فلى الدفها بقوب ١٠ ال

ووتورسي الألة فلأسعام والمسامي سه ا

يبي - وشاهدت الكسيدرو بقاطب دونوريس الر ملف بالد المرقة وسلمانيا في القورد البساقيطا في دوب المرس - وليصلح في فلفها هداله التسلى مي بها المدام مي التولو الثمير التابي - كباد د راح المداة مداها وتداخيها دار بال المدود المطلبة

وطنت پرها ارقیه وایا ازباد می انتهاب ،

و بيها معور فعليمة حتى الله بلما المسابية اشرب عليه ياتماوس على معاد السنى فيها يو المست با قدامة ا

يو الدر على الكلام وما فيث في ا

احدق في وجهه اخل نعب دولورسي قدلا ية الكسيرة ٢

د ، ، , بغلیها کم اسی *

وق تحاول ان خصصه ۴ قصاح على الرجن ميهود ادا نصبيه ۴ والا فاك أصلكت بدر ما وحاطبته يعرو الاذلا ۱ الكلينوو ايك مكثل فيرورس و للدن الرجل مداورا وغدم داول ايا معنى د داد د

و روزس عباه عن قرط القول ، وهول اليوس هيبب به و رفعته على العقوس وقاله به وانا الإراقة الرسالة التسوية ، الرا (فر) ما كتب البني فيذا هو حلك ؟ للد خدمنسي ليوايا طويتة و با رفيعك ، الم يكي بولوردس الماك كيما منا بعايد الهناك ، ومرضا بالوص حديدة الباري ابني ورتبها عن البلاكك ؟ بناك عن دونوريس ابنيك فتاحيفا (م) لك خيفا مس

لحنق دولوريس النخي قط ولي تكون تها ية همة بي بند الآل ؟ با ويهمب مي فقتتل وقتب واله احمدج با موقي اعتن المعيمة النيشة عام الادتوال حبيد ثم العمل في ووجبي والبرا في أبنت البي مسيمة البني القابوك المالي لأنا بنها وبي الها متقلبي بيدنك ؟ حسى عنا قررت ال بعدم مستعبل ابنال بيدنك ؟ حسى عنا قررت ال بعدم ال

وددامي تكسسرو على كدود وقو بلها 1878 وما كدى دردد ان تلمنه ؟ ومسجك سامت وقامه كه وسيك سامت وقامه كه وسيك سامت وقامه له ديد فني بفرقة بعمونة لا دريد ان الوث ددى بديك - ويحق ان التبك يكسي ان التبك يكسي ان التبك يكسي ان التبك يكسي ان الفراة بيتاروا سبك بالمسهم بال بسدالة تم دي اول مسك بالتسرب مي بمود ودلك فو حراء لم بي الرسي كا يرماك ان تكول هي متن قد الوقد فن قهيد، 4 غشك ان تكول سديا وال مصر فني المرح ددى سعياله الرسالة الرسانة المستالة التسالة الرسانة الرسانة المستالة التسالة ال

وديس تكسيرو واكن توخبا مربقه داول ابني الهمك عدام الجهر * الدي اخراب فا له يكك بادول قد هد سوى حيال اللهي * ان الي الله ميدوران في بعلى المضادة ان يابد في الله ، الله الله ابنا ادا قال الباد المرب في نشد بداوم في الله الله ارجل دوسر - وقد الرب لهم الإنتيل هسم، الكيمان * احتر - القر - في السناي مي شمه، الكيمان * وتبد هد الشبيعي * و قام هيام، الكيمان * الباد الله قال حدا في يسسى

بالاي منحق ايسي وارحل بها التي خارج اسباب وساروحها شناك برجل احر وارمها شمير بالسعادة، • م به د د

لاساك بسياك - فيتكن شخاعيا ومنازمها بالعميمة الروحة كين ال نطق ادا بها - فيا نقدم النسي لتنها ادام باطريك 1 وكالتكميمة المبك خلبي

ومرغب مهرولا في المسلمة كالمغيول ، والمقعب د له

وطهرت اللها في توب رفاقها الإسهى نصيرة لرجة والإسمة النقر الاستداري، بتات اسها الدارات الاستدام النقر الاستدام الاستدام

فعلية الإيدا أن أشرت ألى الكسيرو ياضيعي.

ان يعفى نيك نكتمة يا جونورسن به واحتين ترمز يميد ، ومدح ابسه بنظرة نابهة ، وومم وبه يجر مو با ، وبد ثبيا ان بعيم التي بهية وماول ان سليم ولكن ثبيا قويا كان بهر كان، بن الامدال ، ويسرد المعمل بيماسية عبيته ، وطكرت قدموج من فيسة ، ويدلا من ان عبرج بالعصفة المرة ، ويسرد أسحاد و لتدايد ، طعب بنية عاطفة المداد و بمبود قدس بدة في مسة سخرج منا علد التوثور بقالي . ومحرق به مني

وهان عابد الشاء أني اليو قرمة مسيعة وطي

خدر على وقال المنس ٢ ادامه فديهة وعديك ال مسخ في بمسحك قبل ال نصفر فراراته الاحر بسال مستكى بو بهاوى على شعف و وباتر اللي بديام المحدي وقال الله فل دار في عندك ال مسترك فو الرسني 3 قبل بر في البحار الادب بدي ابناء جندي 2 قبل 2 كبل 1 فهذه فيصد حيك في دمي 4 ولياد المستحف صحوى حد ال در يح مسيري فقد ابنديد في ووحيك وبديها وواسلت كدمي كيما المحدورة واسعة فد سندي. وقا اللي و يعد ال فلوث في تريا ، واسبحت با جمعته في جال فلوث في الريا ، واسبحت با جمعته في جال وسعت ال الخياد في وراحي كفيا بالا وحداد و وقد ريب ذلك كنه مع المستخل

ندی ، یو سرحت به وانا نهمی ای بال لا ندی البرق ۱ وسع بنی فیج هستند قبل یای مرغ خرفی این وجهه بالل فامنامه، پدیک عاری

سعده في وجود لغير - ادا آنا قان ما ندره مروهي مي ايراد غي بداحتي - وادا فولورسر قضوق يرومها رجل فتي - ادا فسيمات رومتي فتي التد ميا رحمة لابسيا ايرانة الكسي سافرق من نفذ بنير وابنك الدال ياجو باداديها -بك في كتالب لداله التي الدام ديا أياك و بأن فناك مثلب عراديها حل يفهر - أبني ماسعد و دان الدالت مرضا علي مستبسل البات شرطة ال ديكي الدالي والبيك وعدم

واکری تکیندوی مده وهو بشطریه ورقع راسته لافت الاحماس ، رایع تمسر ، وهو نقول تا فی خون بمالندیا ، وسام افق علی ما بریده می حکم با بندی وبعد این بنمنی طویلا استفی قابلا وهو برخین اسمینی بوم و تدبیه المادمة المسته ، شما ادیر موری به تو بستل بی صباح خد فین تمدیلی بدی ایران شده ،

ني دق في شرفان كل فيمة .

علمه با مافظ متي دونورنجي واحرجي هليها . وعاور القديمة وهو لا لتوى متي كيء ١

وفی منباح لیوم نظامی نصبت، بالمنسل هده، لاکتم صدیمی انکنندو فات نصبیر المندق برط عمی الانلا المد نشور النبور الکنابرو البل لمطاب بدن تمنی نصبه پسرام می لابدد آثار نشب



الراردية

بعلم : الدكتور صفاء خلوصي

و به مداده و الداعم من الداعم الداعم



و بديد من هذا بديد و من من المناوي الموركة ولا من معيد المناوية المن معيد المناوية المن المديد المناوية المن المديد المناوية المن المديد المناوية المن المديد المناوية المناو

سواي اخبهد السنع المتعاهد والدامي المسا بهامة افرحوبهما الرسيستية ووجبى للبهمة كالوم بهده العامرة وحبش الرحشا بهدا المساعبات عدد ده در د دانه با سی طشى فدما فيما أنا يعسبقه د فسرب طوبلا هبى اصبابي المنع وانهكني ، ولمني لمة الر وكنث بين لدين ودلاقي اميق افي مصرق طرق لسد على وقالي في الارتباء عملج و جاو ۔ حم ما ا بی بر جا لین لالہ عمود حبد کتا ام در الله في ام بيت التا ولم النفر يومها يطبول المساقية ، ولا كر... للانجاهات) وكنت الصور أنه بعد على 10-سنة فحد توفرت وسديط النثر في هده الترية التي قام تها ، شو ، العظيم صبينا واي صيب ، ولكنس كتب على صلال فنما يوهبيّه ، ومثى صلال في لطريق للى بينكته ٥٠ واخرا لاحث لى كتبسة

صالم ۱۰) ۲ و د لپس هذا يحلم د هند جاحد البيدتان الوسطيما واوجني في سيارة يعودها التو د الدامات م الله الله صد

لعد چند بیمث میك وسعدك مروز طاك ه: كان عدد اول به قاله في النبع الطیب ، فقدت بعد ان نكرت

و ب الا ق ل ايست عن هذه الروح السالة المستفة التي بيسونها يرباردشو ، فرد صاحكا سستطاله ١٠٠ الله لا برال في صال عنه، رغم المسافة الموينة التي طربتها ، فقد ، كتب التعر طرال فنه الد، كانه المامي نفيعه في فليانة

فيال السبح - ، اله نميز دلك مع جنيع روازه فيد للب مارا مساريي في فيدا الكريق فيل الحو ج د

بريدا ٦ کي ندرکني ۱۰ کي نمرگني ۽ الا يند

بيين بليط ويبود اطر والروجة بعدل طلط نالنا ه كابوا مستحيل غني الوصول الى مبرله عهدا كلف ه فاركتهم سيارين ، وينغ من شكرهم في نهم اختوا يبعدون التي يطاقة عهد ميلاد صبى طركير كل هام 2 ، فعند 1 د بيدو ان روح شو

and the second second

والمتويات المرجة هنا وهالام بالأسبان مساهم المحالين والمحالين المحبان بوادرة والإه -

وض بندخ من كان منده المؤسسة وضاء المنظر فيها المؤسسة والمعرفة المواوة المؤسسة كان بعمل فيها المن المال الما

الما الماضي الماضية المناسبة ومن الماضية ومن الماضية والمواضية والماضية والماضية الماضية الما

عد خوالم می ادار صب استه فدا کد من ربع فرن یوم فاسته فی میانه ، وهنا تناولت

کر بدا کی فرفت یعری آئی صور التکداد الدین دور التکداد الدین در وقیل ای احدق برد در وقیل ای احدق برد دارد دارد کاست تمند صورهٔ اورسمای فرقامه جمیما داشت کان بخلا و کان اول ردیج نبس کی حسینی فی المالم د د

الله كان برداردتو كانيا سرمبا ، وقد قهدين في ۲۹ من نمود (يوليه) ۱۸۹۹ وقدم في تمدن سـة ۱۸۷۹ ميث منن كسمفي فاشر نتسج دسواده وكتب ماين سنتي ۱۸۷۹ و ۱۸۸۶ طمن رو ياله بنها د الفيد فتد القدايل ، و ، الافستراكي باد كو د اد الله

وامنتي الإشرائية سنة المما ، واسيح بالداره اديية ودوسيميا وقسا لصححة - سنتال ه (اللحم) - وصحيفة وول دول دول د الله الا الما - و مالدالم ، The world والما ساما ...

Raven وقام في ذات الوقب يتعاية واسمة النظاق للاشتراكية ، ولاسبعا بعد أن صيبح عشوة في الجمية القابية : Pabian Society التي اللقي منها حرب المعال الحاكم في يربطاننا اليوج ، وكتب للمعية المدكورة عدة مولمناث

و بجمب صرحيته (كاديدا) د كماه كلى المهاد الديا سنة ١٨٩٤ ، يسما صغد ضرحيته (مها المهاد الم

ودخير سرخيات براعة الحوار ، والكته للادمة ، والرح ، وطباقة ، وقد البيحب جميد من مغيرات الساوية الأساسية » الها لبيط للنام من الاختلام الإمساميات وعدائج الشكلات المغلمية

the second of the pile

ه بيد الفاطر الكنج داو بالبرية الى مبيو ثباتم،

والداوات ويتديلونه الستان ا

وقد بال ، شو ، جائزة بوين في الاداب سنة 1978 ، وهو في حرف بعسهم منكر بالاد وليس بياء ، وفي هرف لبعس لأخر متع لتنكلب لبين فج ، بينما بتهيد فريق لالت الي العول بانه عظم دامية ، وجوند كتيبات للدخابية في رماية ، ويجرده من كل كسيده الإخرى ، وهكذا انطلس نجيمه فية لاراد ، كل يراه من راوية مديد حمين مسيد وحد ،

وجوم اسال ، شو ، التي اكبرل الذي بعير فيه فان في المسجع عن عبرته ، وقد بعن عنى رواحه لماني بسوات ، وذلك في عام ١٩٠١ ويعي فيه حين بعرين الماني (، وفعير) عن سنه ١٩٠٠

وهي السنة التي مسائد ليهة في سبق الرابعية و سبب و حتى در هنه بنده على عاس هيها فيس و څاونا شو و ShawYoformsr ودا برال الاسم باليا في يوننا فقا ، ليهبعرف لمكان وائية شمنون الرسائل و

ويروى ان الذي حدره مني اشيار هذا الأكال موره على شاهد هي كتب منية - م حارى آن ساوت - وليب سنة ١٨١٥ - ويوليد سنة ١٨٩٤ وكان السنج : غاذا كاب السياون علما عصبي شمية في عدم البتمة فيا ضبى لن يكون لهم الطوين 1 اذ ذاك مسم علي الاستدال الي فده خلال البيا شيعوضة طوبلة ميدمة خلاقة »

ودوق ما بلجائه الله على التي مسكن برباروشو مم ك بين من بر مدر برب بيو مع موان احد موتقاته م الإنسان والسويرمان برب وف لا بد مستح خذ ك احداد مد برب بالكني ويتكورث (Rosie Backs Claracoust

و في يمين الواتح في القامة منظر من معاطر جريرة كايرى غملانة يابطانينا - وطني اليسسار صورة يريبة صداعته ذات لمام الرقيح - النبيدة لورا بايت - Dime Lours Noight - وقد مستها - النبعة الأولى في المادة الانامية يصالة البرح - -

وائی سار البیار رق بدیل نفیز معومات برسیدة ، ایها قطبة سیراوس وکانت اندرفته بر در در در داده

حيث نيد مبعية أليها ازاء النافلة المطلة على الروح انفعراء - هذاك كان يجمس شو ، أيد مبي رساطة - ولا يرال الكتب على ما كان عليا عشما بركة لأخر موا الالالام ، ومسلوطة الكتابة ، ومعيمات المبيد السمعية : القرسية ، والالمات والإبطالية ، والابتار شي الصقح الادميلام والإبطالية ، والمنتج التاريشي الصقح الادميلام

وقد هدق على جانب عن مكتبه صورة صديقته فينيب ويكسيد Philp Webstord الدى السر الى حد كرم يازائه لالتصادية على برنازدشو ، في فترة من اللمرات ، وعلى الحانب الأخر صورة وليم مورين Morth السدل بمثلا ، شو ه باريعة رجال مظام في رجل : وكان كيم الاعباب بابنته المعبدة عن موريس

ويدا مو ١ ديم من بالته منه مطالحت ميها وليفة المصول على جائزة بويل ، والدلاة البرودرية التي بالماها من الإكاديبية الإرلديا للادان سنة ١٩٢١ ، وتصاح لأحد مسارح لسين سيورا

وليه مفتس بك شمد بي حد مكنه دلكيم ، تسكرين، الإنسة يالتي Moss paich

وكان باشوال بدرها في اخد السور الشونية با موتد يها و وبدي للسخه فرن أو يزيد شيديد لتعنق بالات التسوير التي يستكيا ، وقد وأيت نبه نبي تموي مترام الاناب ما كان تصحيمة ختاك دانما ،

وفوی از با لاحها د از عمله می از ا کان اید می منه جات دو د کا کاد با د تشواد داشته پر جمع کتابه د الإسلمة والاندان د تشویم انگاریکانوری بردارد بازدردج

Her a g

ولية منور اخري منها مورة لكو مع سنية كالد بوط مستر در يلايني رغال البحر Cenhery)، علما كانا يصالان لي فيتم حرمة الراداة والكة الاسمد لم سعة

سيرف في بني نكسا فيرسده لاسمان والجلوس ، وكاب في السمان غيال ، وكاب في المستة عرفة رُوجة شو ، فياله صورتها بريشة سارتوريو Seriore ، وذلك منما كاب في روما ، وفلما مثل برباردشو هذه المرقة يمه وفياة روجته سنة ١٩٤٢ (١) ، الا المنتبال رُواره ، وفي هذه الفرقة تمثال صمح المنتبال والرق الكليم ، ويدارة الاوكال ممم ومني منه فيم لمام ١٩٣٨ ، ومني منه منه المرقة منالرقام ومني منه الكليمة ، يرباردشوه ونة منالرقام ومني المساة الكليمة مسائل تقسمي من البروم شوء من صمح رودان كابس يقراف - وفي هر راس يقراف -

وكان شو يطين الآلت في غرفة الطعام ، وهي لمرفة النائلة في هذا الطابق ، ذلك لاله لاله معنادا ان بعرا التد، تناوله الطعام ، ولا سيحا وقد العداء ، وكان ببانيا وقد طبح كتببا يطم الاطعمة التي كان يتناولها ، وقد يبحرق تناوله المعام احيادا بعو مناهبين ، وكان بعد قرافه هي طعام المشاء في السايعة والنصف مساد يجنس على كرسي وقع يالقرب من المفاة وهو يقرة أو يستى الى طناء النوم في سنواته الإضيا ، فيل منتصف الين ، و الساعة الواحدة مياها ،

وفي هذا برق بنص بدند به سنصبه من بو لب حر وعلى طب دان اطلع بعداني كال سندسية في مراد بده وساحة دست يد دا و مرو هله ويقافه دمو بن قاحه الملاحة في شعف بدخلي مراحة سنه ۱۸۸ مسوية بادي التحولين علي الفراجات مؤرخة سنة عام بغف النظر ايضا وجود قطعة تقد تعبيبة) وسما بغف النظر ايضا وجود قطعة تقد تعبيبة) كانت جابدارات ما برال علي فيد المياة ، وديما كانت جابدارات ما برال علي فيد المياة ، وديما كانت جابدارات ما برال علي فيد المياة ، وديما كانت جابدارات ما برال علي فيد المياة ، وديما كانت جابدارات ما برال علي فيد المياة ، وديما حاداراته

وعفی الدران ماکل تمایلی با منطوبی شو ب وضو کارا افتاد که دشتمی دری عر رسم فیورا المنافع اژمانه دایسهم الملک فیصل لاول وشی شاکل تورسی (۲)

د في يعوف فانه مع طح او حيوان بليته اللاء الدافق وبيعة ابلان ؛ د

ود المرابعة البيانية و ولم الها هي كانت في بيانية و
ود الراحا الله المالة مسولة الكمرة
المرويات الرومية و الخلا بناول مسولة الكمرة
الكل لمرابع الله يكرفك في ساول السكريات ولا
المدا عا يسمع بالله للمرابع المدا عا هر لله من مطابعة
الا ما يسمع بالله الإلماء المرابع المرابعة في مطابعة
و الكان يعمد الكمك المترع بالمسمة في الكاريود
المرابعة المدر المن ليدن الكل المسل كما
المال كان حدا المدا المدا المدا المال المسل المسابعة المدا المال كما
المدا المال المدا المدا المدا المال المسل المال المسل المال المسابعة المدا المال المسابعة المال المسابعة المدا المال المسابعة المدا المال المسابعة المدا المال المسابعة المدا المال المسابعة المال المسابعة المال المسابعة المال المال المسابعة المال المسابعة المال المال المسابعة المال المسابعة المال المال المسابعة المال المسابعة المسابعة المال المال المسابعة المال المسابعة المال المسابعة المسابعة

وبرزنا على فرقة الطمام التي الروح ، واطعول قصرات ، والمد بتي المسيعة ، وبمناز هذه يحب فيها فيلمانيز خيرانات مرضنج الأدم خراو ببسكوى منابع على . . . وكان ، شو ، يقوم يفولة

الد في ساء ما المساء المرابة المترسة وباحسا وقد يثبه البيانا صوب المرابة المترسة وباحسا المنع فني المنتين -

وفي الحصى العديثة الساسسة راينا أوبعد الدوار كما كان يسميه ، وقده لكب الكثم ضمي برغانه ، الكان يسميم فيه الراحة وغدوء البال ، ميمدا على عماية الإسمالا، والمعجزان به ا

وما برال گردی المیرزان الدی کان بعنس دده منی وضعه قریبا می منشخهٔ الکتیهٔ ، وقد اسرب سینرمدتها قولها مع ورقهٔ پیشاد باسمهٔ کانها سنتر این نهید روح پرداردشو پوما ما فتدون فیها ما استجد فی ذلک النمی المدع خلاق پمی کان فردندی کارس رساله وداح ، فعامنته المنه لد حد النب ب

وردينا البجرة التي كابيب مصدوه الده صدم مر سد بيب عدد بايد محد طرسر كان يهه د لمج ان طول المعمد وطول قامته الم بجديا في الوصول اليه د فاستخدل يثامته اكثر فاكتر با متى مال الي جانب من السفم السقط بر بايد عصد باكات فين الداخر معا علاج ، فكانت في ذلك سينة ا

صقاء خلوصى



> ♣ خیل صد است بن مروض لارحده بن مهیت حل تفول لان شمر۱۶ قال ماشری ولا اطرب ولا اهمیب ۱۰۰ واسعه یکون بشمر بو

وقبيل بكثير مالك لا تقول الشعر ١٠٠

,

 ♦ گائی پو جیمان عمرو پر بخر اشامط المبی مسران -فاعلاهما ان حسیر منی با لا برجو داملاهما ان حسیر منی با لا برجو

فالرفهما متمان مصل هو بولاده و و تصليل سمائل فالمقليما مبدقت فيما يشيرك - - والوقاء وقادان -السامية وقاول في الأترموم ولا

العارس

بهج والتملو بالبيرد البنجء

قال این میان امنیت و آنه یا این موجان ۱۰ ردینی رحماک الله ۱۰ وکال . نیم ۱۰ اینزین کثیر اغیر د مدید انظر دیست نقسه د ۱۶ پدیر عزراث صنبه ۱۰ قال افسات یا این موجان ۱

حرعت ددده

فندم فعريت ملكه م



TALL OF COUNTY OF THE STREET

الغسلال

است ۶ فتال اما كان دلك ، ولكسي فقدت التباب قما الحرب وررثت بمرة فعا اسب ، ودهم التباب فما دمجه ، و اس لهني فما ارضا ، وابنا التمر بهمه الخلال ۱۰ (يمني ياجي ليلي عبد المعربي بي مروان) *

اقطاع

حيريث

- قال الترخيص المهم ويون الاستماع − م يه م و يم د

ئو کرن

شهرنا نقص يوما

 هری رجل آمراه می قبیله تعلیم
 ثم تروجها ، واهدی دلیها څلائی شاه ورقه
 دی سید مصل ، ویمت دلك كله مم احسد مسامه د اللما سیار (اسلام في الطریق ، فنج رجاجة السید وشرب بعمد فنها ، ثم

ر میدا رامی شیاها تانا مرتوما مکمورات فنما اتی لفلام الی خولاه ، اختره یعا قالت له المراة ، فصریه حتی اقر م

عدد المسلم على المسلم على المسلم على المسلم على المسلم ال

音音音

* * *



لغيد مي قدم لاستند بليه بي لاحداد

مسيلات الدم

الداول الإفراص المنيقة قلم بعد اصابتي من جلطة في شربان تاجي البديد : وذلك صد اللاث مسوات - قد في الإمداد - راد الدمي في مثل هذه المالة ؟

حامساً تبتلل كنية الدواء ، او يوقه او كان هناك استدارات في التصامي فيتاني (ك) كما من الحال في الانهال الشديد المسحوب يشخم في الراو داو المحاد المجرى المراوى ، او التهاب الامحاد مع الانهال الشديد "

سافحاً : لا ترجد الادرية التي تريده من فعالية المسيل لمدم مثل الرامسي الاسبرين وما شابهها ، والادوية التي به مرد

The Proposition of the Proposit

والمنصاب الوجه

اشكو من نعلمات تعتريني في الوجه من إن البي الحر و فيا بيت

سمنف عن حد الم بالمنافقة وهي بالمنافقة الرجيسة وهي حركات في ارادية لمسالات الرجيسة للنبح من النبالي عدة المنافقة والمنافقة وا

وأحد هذه الأسبأب هو حدوث شال في غصب الوجه ، فبعد أن تتوقف العصلات من المنان في المنزة الأولى من هذا لبنان يبدأ العصب في النبر ، فإذا تأخرت عودة لعصب الى عمله لمترة ، فأسا بجد السبب عندنا يعرك المساب عصلات الرجه تحدث تتلصات في اجراد اجري من الوجه ،فمثلا

تكون في بعض الحالات معلقة ، وتمسيع المساب في مراقب حرجة ، ولمل السبب يعود التي ان هناك يعمل فروع العصب حين يعود بندو تدعب التي مصلات ليس من المروضات تدعب ليها وهو ما مصيه بالمراحات الشادة »

وبين اكثر مركات الوجه غير الاوادية مى التي تعدث مول البيبي ، وتكثر عادة صدما يكور الشمعي متما او معطريا • وهي عادة لا تدل على اي مرمي قسيي المهار العصبي ، ويمرور الوقت يقسل

الرحم حصر مصد و مسالات الوحه ، وتودى الى حركات شير الرحه ، وتودى الى حركات شير الرحم الله عليه المريمان في بعسسان المريمان في بعسسان المريمان في المسالات المريمان في المسالات المريمان في المسالات المريمان في المسالات المريمان ا

في بنسي الادرية الهدكة +

أُ وفي أينص النالات تكون تشميسات شنيدة وغير منظمة ، وتعدث في النهار ،

دائات الوصيرويعنقد ان تألق راجع لمصحط معنى عسبت الوجه أثنات مرورة في قبائسة تسامية ،

وفي يممي أبواع مرمي السرع تعدل عاصد الراعمة الراح الماد الماريا ما ينتشر ألي الرقبة والدراع ثم المعرف الدعلي لا مع اصطرال في قوى الشخص المثنية -

ار عمر براص حول بعد المحاس المحاس المحاس المحاس المحاس المحاس المحاس المحاس المحاس المراس ال

ر د در سمد د به در خواسد د مه مای صدر دمنی د د در دلک ه

السداد شريان

و مد الحب الاعتداد في مراه المنحل القبار القبار القبار المنحلان (Tandonia) الذي يناهده كما يناولان المنحل المنحلة الم

لقد احتلمت الاراء حبول هسدا
 مد حدد حدد
 مدا المتلم الدين المساد الدين قبي
 فترة وجوده في المستشمى ، وبعد خروجه
 لمدة حتة المابيع فقط ، خلوف حبدوث
 المنداد ترياني (حر او المنداد في اوردة
 لماتين ، وبالدلي دماب السنة الى الرئة،

۾ هن هنال ميرو من اڪ لينائين ت (ج) € بكميات كبرة ٠٠ وهل هذا مقيد منفية ؟

. .. ان ما يتطلبه الجسم من فيتامج، (ث) هر 12 ملجرام يوسيا ، وهذه الكنية تسم حدوث مرص الاستعوط البائج من نقص يسكنده يبارحة مراؤسم مند تعرضه لينصي الإسراس ، لذا كان من الواجب تعويض الى حرائى جرام يرسيا + واذا كنا بريد دلك يسرعة اعطى هذا الميتامين عن طريق العثى ، أو يطريق المم • ويسا أن فيتأمان المرفها المرافق الجبراء وال ينبة زائدة من الماجة فانها تبرل في البول ؛ أذن ليني هستاك صرواس استعمال فيتأمين تناء الافسسي م و بروم کال در موست رحمتم بالشبعال فيتانين (ث) بكنيات كبيرة في سالات الاسراس المرسنة كالالتهابات

الرمية والراجين التلب والكرايبين

* A 1 الهافي البسم دوبالبالي يعقد مستوله منه بالأسمية المنية بمينادي (ث) واعمها anger to accompany وبن المروف أن فيتأمين (- -الميتامينات التي تدرب في الماء - ٠ د كبية تريد من ماجة العسم فانها تحرل طي البول والا تغتون، الان فلا طبرو من استعمال فينادين (ٿ) ولکن ليي حدود المقسول جتي

التاحي للعنب

وريبها كان دلك خطيرا يودى بحيادا لريس اى الرابية اللاربة للقاء منا يسمى / T- _ Ye de L Profesomble time بالتدراران وتمت رقايلة فديدة بلل التعابيل وهرها المثى لا يتمرمن المريمن ليريب ومدو الطريقة مادة تستعمل

ان التعمل المقالج الحليمة لمدم عدم Apti Cougulents | Late Cougulents لما وجدته من احصائیات ، علی آن تکرار د د البربية او عيمون معامدت از بنسية الليم الما مها

الوفيات تقل باستعمال هذه المسيلات حمة المسيلات لمشرات صويعة - شريطة أن يجرك Y Or ghrosphyn (god س المستوى الطبيعي ، لا أن يؤجد الدواء، طبعى ، كما يعنل الكثرون ، وحجه الدين صد التبيال هذه المسيلات ، أن الريمن لا يتقيب بالنماليل ، وخطبورة البرق طائمه ادا اهمل في دلك ، وهما

مريدن ان پوقف عده تنسيلات ، 10 يد

新田

روجى بى انجبىت طفلى ...

بقلم : محمد احمد ابو الرب

■ طرق الى وأمن ومنى الدى قراء الشبيه ، و تكهولة ظاهرة على وجنانه ، كساريث الإفكار في وأبي - اود ان اساله عن عن هذا الشهيد + برعدت كنوا في الطريقة التي اساله بها عن ذلك، فبالله : كم يبدع من الممن الإن ؟

الوميلية يهيدا (في ذلك البي الدي شخبيني دون

كان ذلك وليم يعمل عنى أو جير الا يضعبه البابيع * لقد كنت اهيش فين الرواج مع جماعة من الاصدفاد لا حرف طفعا للراحة - فاذا سام احدنا كان نلاحرين رفية في النهر وكان يسج عن ذلك عرج ومرج وفرسي * كانت اياما معتمة ولكنها مرفقة *

حيدما الكرث في الزواج ، كان الهدف الإول في هو الجو العاملي الهادي، الذي المنقدنة لتسامي سعوات الكراز الا الحد خمس سنواد حمي

ادومي نتك الإيام ال<mark>ماخية • وحتى ١٠٥ العم</mark> پيتا فادنا لا سعيج به ولا فوم_{ان} •

سمد به فان می رمندی و فرت از به گد قد خوشت آل و فلم بعد البیت طریع بهمنی ولا انهمود به وطالا جسادات عالات آن از مربی فوصب بعد اکسواب المسی النبی آورث آن آز اجب طلابها عامی ساواجه نشبی المسی ا بسادات د کیمد متعیی هدان الروجان اولانهما دون رینهٔ المباه المبیا ک ما هی الروایک دانی نوش المباه پینهما و اسد احتفاد الی بصفه الاخر با و بسیع الهسما دینی بده المداد :

موقف هن الوامع التي يداب بها ، واسبعت استظر المحطة التي اسمع بها أن زوجتي حامل ، واسابق الزمن ، فاريد أن بعض الآيام يسرعة عتي المنع دفات الكلمة التي لم تقطر لي هذي يال من أبر « السبعة على روجتي والأرد عمل سبو ر ضر بده لاطف و حد مني تساؤلي قبل أن أسمع منها الإراب » لا جمال عنمياة يتوجه ، وأولا أمسيق الدي كان يبدل مني دوجيد به ديد سبر ر سابع مني وجيد به ديد سبر ر سابع عمرات للراث يوجه الهادية الران إلى أن أي حيث بقد مشرات للراث يوجه المناز والوسع والإيد، حديث ليس له عملي ،

مشت ایگم ، وکتا در پوم الدات همومی وازداد تمکری واردادت عندان الرقیة فی السرمة فی الاساید ، حتی اداسی یان بیشی ثن باوی خالید می المرح والحیالات وزاد یوم عندما عدب مراتعمل سر بید و ددت روحتی نماس می مسی ومین ثم تعهدها می قبل - لقد احبیت یاسی ومیت لی ما تمیت وسارعت یها الی الطبیت وات لا ادری کیف اسح ، ورایت کاندا السمت الدنیا فی



عبى هى تصاملت السافة بينتا ويزردك الطبيب،
وكل ميل طفعه كابه القد ميل - كنب في الطريق
بجو الله ان بكون مية نوفت ، ووصلت الي
لمنادة وازيدت صنتا جينما رايث عدد من لرني
فد سيموني وسوق يطول الولد، الذي اصن فيه
لي السيمة ، والدي اسمع به ذلك اللير السار
نو مدت با بولدت ا

حسب فر دف لاسد ویک کد مصر مین لیمر * الهی لا متی بدین الرحد الذی ساری په لطبیب ، ماذا المن لا هن استادی می الرحی کی یستجوا ای پالدخول قبلهم * واکن مطلعهم فی مالة اموا من المالة التی اعدیها وگل متهسم شنگر اللحظة امنی یدخل قبها الی الملیب عله پچد هنده مایربحه عما بمایی * واقبت فلداخل و بعورج و کدید مرح مد ع می حسب بسددا

وجاد دوری ، فدخت پروجنی صرصا افی انطبیب ادی پدا پرجه ایا الاسته می جاتنیا فور بخولنه ، وما آن بنتهی می سواله ایا حتی سدم ددود سر وقد دیر بده ، می افریص الدی اعدمی لائم ولست هی *

ه على إسال الروده مدر الهدت مني الدرم الهدت مني

ماهي الإنبائق مني استنتث يستاع الكلمة التي عنيت ستافها 1 م دروك دروسك عادل 4

كدب مد مرم فراحه البيد أو رام مر مبيع الإستاد و الرحد أن اطبر حميم الدين الأمر في تطلقو الدار ويبدي الدين ا

بغی ملی رو می مبرون هاها دون انجاب ، کاسی معروم لقی صدالته بدد باس -

لمدر دستند في بيهرها اثر بع ، ويدا ۱۰ م تحرك ، اصبحب روحني تصبق ترها من كلسوة الاستنه التي اوجهها لها حول حركامه ۱۰ فقت ك التند بر ا ا م مدور الادا حد حمر ما سيد

على الرحد اللذي يوقيه فلطيب للوصلة ، و دوقت الوصلة ، و دوقت يعلن يقوم ودفق الإخبر وسالت بلتي مراوا الى علم هذا والى طبيب الله فاست المام دون أن نظيم المامي أي أساس السلم المامي أي أساس السلم المامية الراب المامية المامية وسمة الاحرام والمامية وقل المامية والمامية والمامية

الآخر ، وفي نهايت ، بدات نظهر علامات اوسيم . نبي أسبعت دغرق جنها ايكنع - بمنت او النبي الدر ملى البعاد بيانيها ، وذكن فهدت يها الي على يعنني يها المناد خروجي من البيب لتدمن او الهمة لا دلدر على ناجيتها «

هدب کی ابیب ویم چد په (حدا ۱ بری صل ا ب ما ب

وحين العوابي مكتوبا على ورفة التى دعيه أبر غسلتنى الدنه له ان الريسين لادر ادى حيا أو حد الى وسيئة ددرج من الهالما الأطلب

عر الما و الما

ای د از ایام مید احمار الباهه لای لباییه «اعلی ان

الساعة لأي للأونية = على أن أنافت بلافات لتعمر - لام يفيث لتعني معمر الدون - وكتما ل عن ادار الدارات الدارات

باملیهٔ ۱ سم فرآدق طم ابتوم ۱ وسند انسی مکنی وجنب غیر نکرسی بیان ، وابرد ارمی فهاتت واکنسی فرند، بابتنی ۱ ایمی ۱ هر کت اس ادا ادا ادا ادا ادا

لا أهم باحبار الوبود ولا اربه ان النمج كيب او يهمي لتيء الا سلامة رومين •

. ومصلتُ سأعيسان ۽ وادرت قبرض الهنائية . وسألت قاميت بانها وصحت طفلة - سائل علومي

من المرح وحمدت لمله ملى السلامة + 18 پرفيل بدخل وقد رأى المدوع بسير من هدي ، سابك يا مديدي الحبتة الله رائد خلب

ودون ان دسمج منه کندهٔ میروای ۱ **اعد ظلی** سا

آسال الده آن يمعيك الدالية المتنظة (هسست ياسي تود او آنها كانت طفلا والنسب طفية ﴿ الأمر دينان بر اطار ية عن قبل ﴿

نجلت التي ماتان قريب واحضرت يعلن المعنوى التي ألب قد اصاحفيا تو لم اللغ بمالا الكنتاب التي هي اللبلة بالمنتاب الح للأة - ودريد معي مكالت جمليع المساحلين اللام لهم المعلوي - بله المراكات رزيد بدينة --- طبية 1 ميروك 2 سال الله ان يعلنها إلجاً -

ینی تا فنظرب تی الشمنه اثاریته ، ولا افری ای شمور شمرت - وما ذیک تسمر الدی جذبیی بیها - خابیرج صدری ، ور ل کل مد احسب به می المیم - ودمیل اثیرور لی بغیی - وکابی باهید می حساب عمیل - عدب وحدید ایمیه منی سطحتها ویدرکت تها ، کلیس تم آرها می قبیل ، وقیلت اینتی وقیلت زوجین

ا وید کمشات سالسی ، ۹۱ بریب بی بڑیلہ

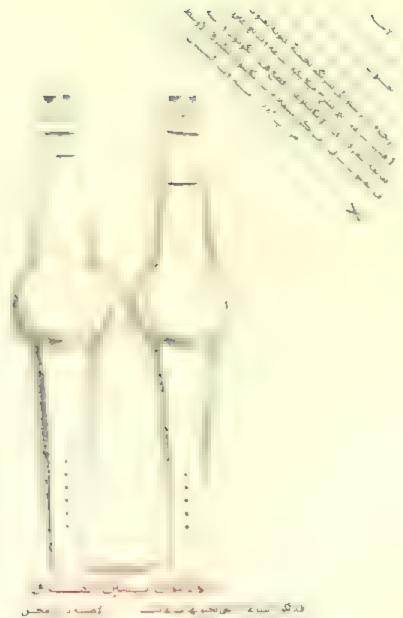
عفعوا حمد بواسرت







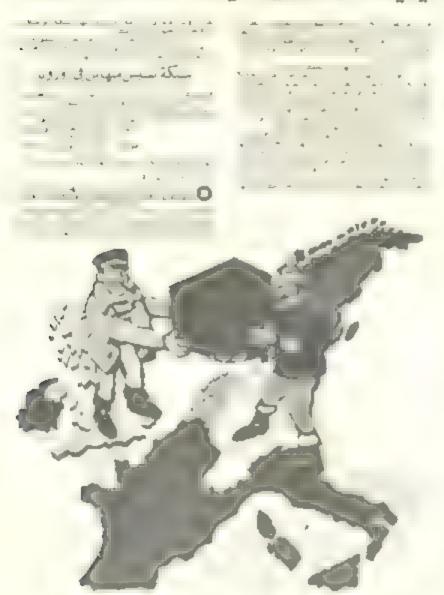
فيليلس لانسريسم دومن



فرگر ساء عرافت کا است کوسته در محال حیمه دائر مخر و چر لا گر است کا در محال هی سامهٔ رجن کا با اعداد عرف ماک و کاجند است و افغان به به به تجدعیها بهای مصد و تهاد در مصد سامه است است کا در شو مصر ی است کا به است کا به است کا به است کا به در این است کا به در

ان سام الكانبود العاكم منتصم اليحمل فيصا فصاد الصنامات الدي متيمية و <u>مستشام</u> شاكم بو السكاب الاشودي فواد السوييس ويدرسكان فارست النم النمواد

مناذا يمكن للبنك الذيت تتعاملون معته ان يفيد كم عن بربط انيا والسوقت المشتركة





r		Ex.
-		امدا
	1 pt 1 16 -1	
	- 4 -	

dung and and	
, ,	- 1
112 -	45
w.	- 4
A	i mi
The Table To	,

المساك الأستاوع بالمحسار القادم المحسار القادم المحسار المحسا



ما مر م م حدد من دام عميد صدد م دم

عساس ودائع عادیث الارجدجداوی تلودیدی

المگی بیده اکسیر آبان سخیت عایدی، قابل میداد برده ا ایر افاد سام بین سخیا اجباد بر اینا مداد سیم عرب المید نسخت جیسی ۱۲ ایراد دردیمشن سیم

ور نع سدخل شهرق

فيراورن بيوريمه المسه

الد دري سرايعة مست

سامدور طور سنه مدا برقی و سنت سنت ی ۱۰۰۰ و سورت برخ ۱۰۰۰ فی فسیده بر در عائد و کل تصف سنده

بالانظام بي بالمان المنظام المنظام المناسبات المواد بالا المناسبات المان المناسبات المناسبات المناسبات المناسبات المناسبات المناسبات المناسبات المناسبات المناسبات المن



7	To The Copy A	Mr gar am a 4- h er al milled
4	er flat fla-Se f	7 · ee . 3 · W · E . C · g · a
V		<u> </u>

ور مقارب دارمنی برون برای با استراد و ویسموسی مجاور اسویها و خاطاریا ۲۰۷ منوان خلیک مارسی

المناوير المناويرة المناويرة المناويرة

فصلية علمية على مشئون الخليج والمربرة العرسة. السياسية . الأمل عبة . الأقصارة «العكالية» العلمية

رصوالمتوير الريتورججدالرسجي

تعلون کرمند علم جو تر ۱۵ صفحه بن عصع یک تـــین علی

- محمومة من الإنجاب بعراج ليبوان يعتبمه المنجعة باقلام عدد من كنا لكناب المصطرية في قدد ليبول
- مدد من قد حفات لعابقة من أهم لكتب لتر بنجت في الناجي المختلفة المنطقة »
- 🧓 ابواپ ثابتة : تقارير ــ وثابق ــ يوميات ــ سندو مر ب
 - ملحصات الابحاث باللقة الإنجليزية »

نس المبيد ١ ٩٠٠ كسن كونس او ما بعدلها في الفارج •

الاستراكات اللافراد ستورا فعدران كرستان في تكويب ، ۴ ديانغ كرب في الوطن المرين ، ياكبريت الحرى ، ، 10 وولارا امراكب او فحنيهات سعرينية في ماثر الحدد المالم ، ياكبريت فوي ، ۱

تسرقات والأسسات والدواس الرسعية له دنام كربنية ، وفي القارج ٣٠ دلاورا الربكية او ١٠ صبوات السراسة

العوان : جامعية الكونت لـ الشويخ لـ ص ، بـ : ۲۳۶۶۸ هانف - ۲۲۱۷۳ لـ معلم الرائيلات توجه بالله الله التي التجرير ،

Hz



معمرمة العافر للدلويا جيل جديد مرسامات الكرارفر حركتها سطسه بواسطه دائرة دليقه تبعل بي فافر لويا كوارتز مامللا الكرونيا لاعطاء الرقت •

هي الرقت الحاصر يوجه جنجي | | ان الكرارتر ويدر هو طرارنا 2 × 3 × 100 الافراء لويا الكوارثو ريادر ۱۹۲۷۹۸ بلا تين التاريخ ١٠

• FAVRE LEUBA

انك في المقدمة حين تتعامل مع البين الوطني



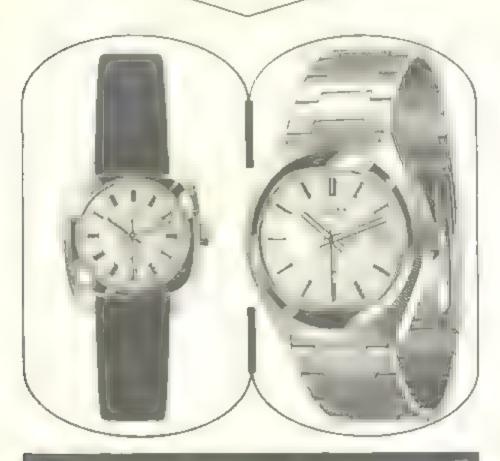
بنك الكويت الوطني السام



مؤسسار شميمه البحد وكوست تسجد الندان المشادي توطي الروي المشاهرية، الراء أد المروية الارتياسة الدوقي الديوس، بمنافيهي والكوست التي الراء المستران الاستهام فرق لروكسوال المناف الاوليك الدي والا على الإيكمورات

OLMA Q L_____

المجمسع



راد يوسف بهبهاني

الصِفَاةَ:ن: ۲۳۲۷۰ مرلي:ن: ۱۹۸۳۰

هبلتون ت: ٥٣٢٤٥١ الاحمدي: ت: ٩٨١.٤٣







SAN COLOUR

تغم و حديوجر لصكيه الحديدة والشود من بمفرقوبات بساسو الملويسة

CTP 6401 - -3--31 times or and a sum men () years a year being -

CIP 5400 ___ ... تتقريق كوسية متويات and the a section of







SANYO













 ■ مرسادات العربوطما تهم وشعر تهم في العاهدية لم في الإسلام ، فيس پن عاصم المقرى ، كان يوب في معلب يعد"ت قومه ، فعيء اليه عادن له فتسل ، وادن ح به مكتوف البدين ، وقيل له ، « ابن احدث هذا ، قتل بدت مدا » طلم يقطع حديثه ، ولم دفع جلسته ، حتى الأطرع من العديث التمت في المائل ، وأدل له " يايمي ، نقصت عددك ، وأوفيت ركبك ، وفيتت" في عصدته ، واشمت مدوى ، واسات بمومك ، في التمت الى القوم ، فقال ، بن ابني فلان ؟ فعاده ، فمال ، « بابني ، قم الى ابن عمك فاطبقه ، والى احيث فادفيه، و في ام المديل فاعملها مائه ، فانها مرينة ، لعنها تساو همه » »

* * *

ويلغ امرابية ان ابنا له قبل ، فاحمل سيمه ليقتهن من لائله ، فيما قبام اليه القائلين ، اذا هو أحلوه ، فالمحي السيف ، وهو يقول

ا أقول النصس تأساء وتعزيسة إحدى بدئ أصابتني ولم تنسسره كلاهما خلف من فقاد صاحبه هذا أخى حين أدعوم وذا ولدى ه

.

للعرر

العرفا

رئيسالتحريث الدكتورائم دركي

	plate	القسم
	و منيب بنير. فالم المستملة اولا وقالوا النا لموطلت من ترامم ووف ومن	
A	ساق وی د عربی د ونجره قاو	
	سال والمن لمجينا	ث ب
	المواديمية مم السافيس بها بالاسادادي فالمداك ورياة	
19-	هي نظر وورانه لد پورتورنکو ۱۰ هز هي امريکوا گالد اين مزم	
	and the same of th	اسلاميا
15	و المهود والوطيق في الإسلام و السراء الاسلى الردي المجار)	
	ياپ ؛	نفة واد
170	والعب عقد مقارى الاسلام والائمة السيرانين بالمدالات ببلاي	
	à guille se	ha .
A.L		
4.1	a trace of the second	0
	a put	r ur
	ا حساست (المام و المام) المام المام و المام المام و المام المام المام المام المام المام المام المام المام الم	
	عبور فرقبة تها في يقبوا ، سوا الساسطي والمستقيد كرا المرابة اله	
PA.	فيموه پالمدري ، وهي اکتوبه کيري و بشم د ٣ است رکن)	
3	and the said the	ir .
	ه سرس الله والمسلم و الله شهاف	
	·	
1 - 6	لاسواق الله المريزة المرية عامرته مند سنن ملابح	
157	و كيف سرنا على المدر (يعنب ما يب سكرب للك الرضو)	
r.		
	وملو بهمي .	بريية و
٠	والمستقاب لتراء عور متراكبتي في حق مسكلاتها والشب مند الرحبي ميسوس و	

المرافع المستورة الم

الري الحور الحور بيطر هيا هي المراه المحروف المراوية الم

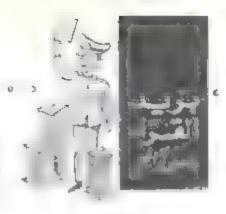


🐟 في كل مرة معني فيها فناة السوس، تصايده عنان ۽ يسان كامل 🗠

و ده ده او ده ما دا مح دا او دا رسموه هی را اسی دا دیران دادیان داده داده داده داده موتد بنیا بلاغ عاد معرفت بدا بایا تدر در متودی گرامتها گالسامهٔ د

4.9	يوالعا المناز للوادات والعالمي مداليا والمطو	
	تع ما فہاں میں اس سیام ما فیسانیہ یہ سیمانی	
33		
	و عربی ال باعث داد کا عبد فراند مامنته جمعه و سمه	
#6	The state of the s	
		end.
**		
1-5	1	
	وتم	
15	👜 بخراد الخدامي والربيع ابتاره الحدد الموطر (۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰	
7	و فاحيب على العال العالم ا	
		تبد
P.V.		
1.1	پ کا سر زمسا	
	ني وقصاد	-
17-	الله المنافق والمسلم الله الله الله الله الله الله الله ال	
-	 است. المشرق الله المسلم الله المسلم الله المسلم الله المسلم الله الله الله الله الله الله الله ال	
/	ها المراق اب السامية الرسار المناحي المرافعات المرافعات المرافعات المرافعات المرافعات المرافعات المرافعات	- Pr
٩	The second secon	
27	e Tel and distribution of the Te	
1.8	A STATE OF THE STA	

نيت الديان الترافي المركة لداعة منزاح والمستقد المناحة طابعونج بالمن من الإنجاز البعداد بالمعرب *



مریکا ۰۰۰ و لغرب

وه إن غربية اعيش في بيربورك عند عما وقد غاسي الأمريكي وقد غاسي البغية التعب الأمريكي بنا بعن المراون منا اكثر من اثنا أو المراون منا اكثر من اثنا أو المبيع في المول والكلام ** ولا يصغاون المبيع في المول والكلام ** ولا يصغاون وغلما أحمل المبيع في المبيع المبيع

ويدافع من مرويني ، فكرب ان الترح عليكم معوا وزارة الاعلام في عالما المربى ، كي تتصدى للسلولياتها ، فتعوم بهذه الرسالة التي هي من صعيم ختصاصاتها ،

2 1

مسابقات د العربي ه

★ و المقلب في عدا الأصوف ان بيسته بيسيمة الأيمري احد عقد بشكل صدي مدووس د بها ليست عن اللوع للتوافئ من حيث للمقومات ٥٠ و لعبد بالأسبعة الموادة المستوية و ليهربه المستجدية مع الفسكم ميده بدواون بالها حسار لذكاء القاري، ١٠ ميده الموادي المهادية المعارية المهادية ال

ان الاستفة التي كوضع فلنساينات هي ايمه ماتلون عن كربها اختيارات ذكاء •

و د الدرين د مفتة رصبته - فجد ن نكوي د مديه وهبيمة ١

فيلا امتئو المطر في فصيفة الحسابقات ٥٠ از ١٠١ / الارما الدلب منذ المسلح

عشبراق مدحس

♦ مسح سنا وقد منبه، والتقاعر بالرجولة -- وعندة بمانت عادة المدخير والتقاعر بالرجولة -- وعندة بمانت عادة المدخير م سناد له ماس و الم ماجها حد در باليو الله في المد الله المحله المعلم المعلم المراجة في المقلل المي مود عفد و بنياد الهاب المقلاب المناذ باللم

وقررت ان المرز من هذه بدارة اللمينة يعد 13 سب بم نواوج علم كالبينة وقدا وقدي الده التي كلز قال الليد اللمين ١٠ وقع ك علمت سبوات عشر فلى برقى المداجي شهيد بلائية عن سوم تهضي ١٠ واصطد الكتة والينقم لاسود - واسطان المتخدم وه الد دوسر المتخدم

ولا یقوسی آن فعلق متی احمل غیراب همان بدکتور یمیل عبلیبه القل نشره به ادویی به قیر بده ولم (۱۹۱۹) بعث عنوان (اعتراق عدقی) با دمی استخرار اعدادی این تحدیل الر عدرابر بمده افاول این بطح بعدان ایس بطب استرفار ابریزی قی بیشتا اعدادی این با داد افاد

ابيني ان يكون عاهرصته وارها إي مدهي وعادة انتظر في وضعه الصحي ، لم التسلع بالإيمان وفوة الإرادة والاللاع عن التدفيق ** مدد را تدرق عتر معبد بدين يدرمان



طر بهیم ۲۰۰ وطر بعثا

♦ مر م علی ما عواده (عواده) الحق بسیفه مفیده م الموسی به الاحظال وولی دید تعاور غنو آفدد (اغول المحاسب سایه عدم ادار و معر و تقدر (اساد اداد از حسال به اعرام)

و سب الله في حسن الله الحرام الا الايمكي ال يقسد التي ايراق عملي اللبني (شرب الا الله في الله الماد التي المورية هو كام المدام دفي الشرائف المرية ١٠

ونفن بغرق ان الإمع كل الأمم تعوى صفحاب

بارينها بقا مستفق وجية الانقار فيها ١٠٠ والانه المرضة لم بقل بارينها على طيدا القانب الساطع ٢٠٠ وابته من الطرائب الميمة الا السائية الألمع المنا وهم الراء الى اللمي حسن العالم الدائم

كد ارچا د بالغرين د ان نصح الاطاليد النويه دهندارها طرانشطرنية الي چانباشوائل السائجة د د د در مدد دم در دخمر بر هذا المول د تعنوني اللية العبيلة «

التراثيل فامت على فلسفه وعمده الذرة

و أول الدكتور اسمه شوقي القنوري في تعدم (۱۸۵ م ال المديدة الدينية جملت من سرادن ما حمدت فول لاينقق مع الحديثة ** لانفلسما المدورية قامت على هيمة ومنهب قدوة ، هذه العديدة التي الكمها احد ينابه دويسكر المل ماش في لمرث التاسع عشر لا لال ، ال النوا سرورية وميوية للامه المهودية متن ونو مطورت الى هدوان ه *

کد پندج کد بن البرنامج السهپرمی السدی وضح کی درمر د بال د سنگ ۱۸۹۷ د وقد خود مدد در بعد بن بد رسته وجوب د سیدد د مسلم زادمه بدول اسهپریت کمر کال ۱ ده زید بن اللابه بهش طامی کمرابط بدات مع بدیه دیمرید تمایلهٔ الثانیا اللامه وهداب بدات مع بدیه دیمرید تمایلهٔ الثانیا اللامه وهداب بدومرد د

ر عراب حراب حالج الرئيسة الوزراء السابقة ،
بركد مددميند اليه حد ومن الرائهة دام كيف تتكر
بديت الدول لليول الكاسيد عن طريق القوة
و لامنادي ا- مع أنها عال المول الكيران عالم المواد الكيران عالم المواد الكيران عالم المواد الكيران عالم المواد الكيران عالم المدالية المدالية الكيران عالم الكيران عالم المدالية الكيران عالم الكيران عالم الكيران عالم المدالية الكيران الكيران الكيران عالم الكيران عالم الكيران عالم الكيران عالم الكيران عالم الكيران عالم الكيران الكيران عالم الكيران عال

عد الد دغير هيه لا يربي سطة ١٩١٩.



هنما قال ب ای الدول لپهویته برول تاتی -رنکها فی تاتی پر سخهٔ الوهود و تتوریمات سست بن بدری سبد، لپودی و مهه اما و مد پنتور فهر اتضاع التموی (لدی بشخ پرات فلسطن ۲۲ ه

واحرها تصريح موشيه ديان وزير حرم، سرائين السابق د الذي قال ليه : « أن دياية واحدة اللم بنا عن مائة لراز من قرارات الامم المتعدة » ا

من تدم يتضبح ان اسرائيل اثما قامت هني دما و ساما دول اول بي قاما فيرتدليم دياحت با سياحاتسها رسا بيماياتسها ود سرب سب كملا ولما يركب كرهله الآلام وريما اراد الدكور القحري ان يتول د الا رحد حر نسمال الى دسا هو طريق ارجوع الاساطان ۱۰

سناميل و سامراد / المر في







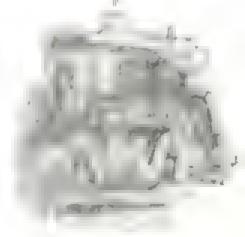
أما العواطف 6

كرجا - ق. قال قرم ابن المسلحة ، قلب بمر ، أما أذا فالوا الهب

لألة يهادروني عن فولالا ، تجري مسلي اليفاق المتعطم -و اربت يرلقها -الد - بع طماد بو دلسانع في بتنابكها ودر بطها -

المسلمة على المسن العادة والرعماء القد شاخ على هذه المشهور الدديثة ، المساد المساد الدارات المساد الدراد الاسرويتول رجمارها والمسلمة الشي

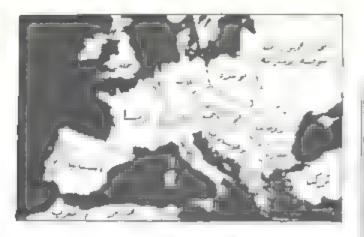
يهم يتحدثون يه هند اشتباك المسالح يقي الامم والبيل - والاسم المعاصرة ، ودول هندا الرمان وكيل رميان ، ايمند منا بكاء عا الديث طبه الاستام يعام





لرفيق فين لطريق • والفياة طريق وطائق الرافية ا المصديق • له فيووي لرجية لمدا والله الأراد والماء كل التي حام اكل في المتصال الفيا المنه والعلي •

من تراحم وود، ومن صداقات وحب فأيشاء ... عفى عليها الزمان 6 ويئس ماقالوا



ر د به لا د مور خور معودي ه ر د به د د مد ب و لام د خمسخ آلام د بما المتصلحة حدة فر م د بما المتصلحة حدة فر م د بما المتصلحة حدة فر م

لاستنبار المسلحة لا تراجم فتها

بيلاقات التي قامت وبتوم يين الامم تليك الملاقة في م منازا * والاستيناريية مو طلب المبار والبمارة * ومدي ومال ما كل سياسات و بصلحتها ها بدا د دا المسلم كال سياسات و بصلحتها ها بدا د منا ما مساحات كال بدو جها. من الدا كل منا ما مساحات كال سيو

و المد المدال له المدين الله و المدين الله و المدير و الله و الل

مد سع الاستم المدانة فهي من ادر الت في خرار المدانة الرامات

> سندره ويستدر ومصادد واحدة في مصنعة مستعر



بصبعه أغوى نفابتها فصبغه الاسعبت

> ومي بن اسور لأستعدر د. واستعدر پريمانيا عمر والسردي *

وفي مدر كال الاستدو وهم العلم في منافعة بمنادبة الانابية دوني * وقابو اللي لالبنيل فللوا في عدم عبرا * ويذكر الدكرول با دمنزه في مدير من عظام عمري والسيرف رابع * وهذا حتى ، ولكن بم يكل هدفة مصدمة عن ادارد * احتاجت البكل وقب دن نفتسن

مع ارمن ومير رازع فيهدت لبيل لريادة الاساج الاوقاء عمامع عمر ودن وقاء معامم المرال والسيخ ببلادهة ا

وفي تحتیر کان الانجتین پملکون ردانه في و بل هد الامان دردن به بی در در هد الامان دردن به بی دردن به بی دردن کان الانجتین پملکون ردانه في و بل هد الامان دردن به بی سور اینلاد تصریف و مرضیا به وازاد المصریون ان پیشنوا جادی می دردن به وزی اینلاد بی بی در در اینلاد تصریف می المورز و قال اما حاجب میبر دلی بیدمه الای می در مصر لا تنمی بی دریارتها می تحریج کشات تک بها ا اما المعتاج واید المنیز الامان بی بریطانیا مورد لا یمنی



سه د س و تلامید ول جدیده - دمید - د دید آل لیطانیه ه

الاستعمار والتاريح

قائرا دبك لو نظرت اليوم في الادم التي كانت مستعمرة فم سعد عدد دن دبور عدد المعمارة الدرمرة ما عدم " ويعمر بون بثلا بالهد خاصة " د در عدد المعمارة الدرمرة ما عدم " ويعمر بون بثلا بالهد خاصة "

بطرال للسنة الأ

د حواد یا دواد و دواد دادما پیگرونه گراهست. ودیدی پیگره می الاشیات ، و هم فاصروه ، ادما پیگرونه گراهست. داد داد داد داد

التنسارة بالفيها والمستبرة انها بطرافاتته فيهرمند نف عام -

د لعن من " والاعتراف بالمن فصيعة . مواد كال هذا العلى مما نعب الدي مما نكره "

ولكن من المن كذلك ان أمارع فاقول ان ميرات هذه المعصارة

شديدة ، كالعصارة الهنديدة والعصارات المربية ، طرتها حسام حديث - فعلتها ، ومدين لترة الدريث وسبعب العديم - او ال

تعلمي مما ميق بي هذا المديث الى أن تمارهي المسأسح فلي الاستمار الله هو تمارين مصلحين للوبيتين و البستا و وهو الله

لا مكان بتعاصمه فيها ، فلا تراجم ولا ولا ، ولا صد قة ولا حب ا

و دير دلك الطما مصالح ستديك ، في معارض أو دير تعارض ، في

والمدد أوافي القرية

عنا ، وهنا قسيده د شدخل الدو طبه الدينة في أخلصي حبور فيه الدارج - د ادارا | | - ادارا |

الصابح والدواطب في الصمع الاستاني غُرِها في المِيال الدولي

رمها مديمي الف الد بمستحما فوقها من وجال وسناه ، ومنيه وسنايا وكهول وشيرح ، ومن كل لاعمار *

والرفاؤهب المبعقار

و ذا بعن حديا بمنت م بيك هي الابرة ، وما الابرة الاوجي عرب ، وبيه فتي صدرها بند _

17.1

بعيمع لاد ، سد مر يود لامر عول ود

على هي تقداب بدهر تراجم وبمائد ، وقد تلبي الروجه

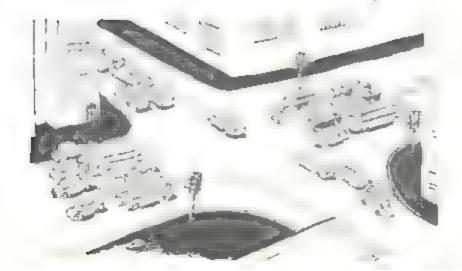
ه بد روحه لبکی ودیع بد: مصو بدید وشی سد د و طور



الإسرة وحدة الجمم

الا مطلسية - يا جمعينط - يا جمعينط - يعواد مقاوي عار ا

ے سے آ





علا بيواده بشر سلامي -بدر فيلاسپ در دد فالا لا ليوا والدواطة منته

عواطف بغوه واختفا حانصه بالبداء الأبا في المصعفات

1 4 M 4 A 1/A

عطف جمس بافر

د در سید عید عدد عدد عدد د عو قم دودی لا بعد بنشنجه قم دوفی دا چال معتبد به در د



- -- -- -- --لفسد عاطمه سبب افي خليفة طلف



رقبائم الإقدار - وكم للاقدار من قامية -ستی طنی حمد صند م في نظريق لهبرا جنيعا بأحيثه يتداون العون • ، ونظر الى ما ابت بياميه ، الآن لِتوقَّقِهِ الطَّعَامِ في حفقك ت أن تسرعه ، ألا أن أنت التركث عدًا المثير الجالم في يعمله -مسائمو ۾ * الصدالة جب فيترو فسيب والمساكة مأسفة تدابل في مسرف الحياء الإافية البعاء الهاديء ومن مثقه عمريا الرحمون قبل عصريق - والمحياة عثريق وموايق الراجاب كل في للسان المعلق منه ويمثل -حتى ادة لم تقد مبدة ولم يكن دون ، فصحمه الصديع خصعيمين ر الاسبان معتوق جساعى. وهو ما مدق يم نيميلي معرولاً سان لمرك ا ه بدرك تقلبها قاص في محل وفي فع مجر . . . لافسار به سيان فلا بيا ال يتكنوا اوله الدل قلا يد ال تسمع ، ويه حاجات نفعي and the second second second and it will replace the tipe of للية ، والصالح مثقاريه ا at the second of وتنفق الاشهر والنبوب ، ولا تشبل مبه المرلة -ي مليه و عبدي مرموعه عم ١ and the second of the second of the · with it with pursuing the r المستغثا بالمرلة بوما اذكر الي ، في رجولتي الاولى ، ترك سر ا ، لت بساق لترب



and the sales العان شائوجهت بجنومين طوقمس الى ليقابرن كال The section وكاتر الماقلة وا and sale of a نها ــــ بالناس وبر بقنو

> فيم المما بي يالمو الهوم في الناس لا فقد گان الوقب شدو ٢٠ واللاث

اية قايم بيا لمصد

الهما مكاه لي صديق * قال لي الله فعال بوحدته والعرب، بن يزير - فدرج فركب البيارة الدمة بن طراف انقافرة السي والبي الأوفى لميدان أبمتنه المعينزاء المتهى سير المحافلة والجراح المنها الراسانية المساح به السائق العتبة المثلة الرساية من بالهن لا المياح ٢ فاقترب منه النابق و هو يعليج النسبية ا له الالم مدمي قبائل التي الميم الها قصية وال عد الحم

ک ایس بابندی می راگیها از ایا مائد باسیاره مرف مرفر می بالرافيد سالق وسيعثث

والمي بجنترا ولفت أمراة عجور في الصعب تبتقلر سيارة عامه

بالمراجكية مديقي مدا القسه الرافاعي الملتر الكاسماء مارة - كانت بيشت مفي البستين ، وماث روسها وطارقها ١٠ لادم ام. مي في سملها وجدها ٢٠

وعلب بها الصيقها بالفرية الكانب بجرح الي مواقعة السيارات للله الالوسنة الافقاد فللل فلا فلسبت فلما واحداء الدربة عى في قصف الاختان ستطر السيارة مع الله ا

وينز بيها لركاب وجاء دورها في لركوب --الدرار والمعرا فلعب عن البالي وجرا ينتظرون سينارة العراق المراح دناير ليهر البحيم أأجؤار في حقوفا أ



بقلم . الدكتور عبد الرحمن عبسوى

paten of

ب به و به ۱۹۱۳ میو سه هم

191 - ویشغ مجم الممالة فی طیدان المسامی

ار ۱ د د د د در سه ۱۲ ،

ار ۱۳ لف عادر سنة ۱۹۹۰ - وبدیت جمدیه

المسابرات بن الاسام المسامی فی مهر عام

المسابرات بن الاسام المسامی فی مهر عام

المسابرات بن الاسام المسابرات به المسافر لمربی فی

المسابرات به المسابرات به المسابرات به د سه

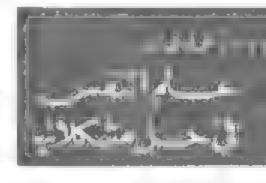
المسابرات به المسابرات المسابرات المسابرات

ویاتنبهٔ تفجیهوریهٔ لمبیانیهٔ قان السابرات د کا کی دری که ۲۰ مند ر دین ۱۰ وهر قد ۱ دید تنیف خبو س ۲۷ه میتور گیرهٔ معایی ۲۵۵ فی تمام ۱۹۷۳ د

بجب ان لايقع العرب قيما وقعث أبيه مرد في مورديا الساعمة

ضطوير وزيادة الناجية كنا وكنما استحا صرورة حنية ينكسيها بشكلال الامة الدريبة ، وثبتها و





ا المهاد المهاد

مركة ليبدله المردية الإيدان فأول فاطله بكل موادية حياة المواطن الأمرين المعاصرة الجسيسة المداخرة الجسيسة المداخرة المدا

ر برید میب کرد از بر کانی حقد قد روزیه یکثم می معداد د حالاد با حالاد با کثیرا دن آگ

الدغير الإنباني بناس

ان العالم العربي في الرقب العاصر ينطي

سعل ذنك حتى پساير خركة لنده و ودامله ومني بسحر لابياته مهدر ديما تدروة ودامله المدالة المدالة المدالة به و ولما المدالة المدالة به و ولما المدالة الم

مجالات يسهم فيها علم النقس

الب عصر م فيها علم النسبي في مجال بحدة القوى اليسرما ورقع الكفاحة الإنتامية (١١١٥ ١١١١١)

اولا يد مساح المحدل المستامي في العالم العربي د و و مستر د مد المو ي د مستر د مستر د د و الا

یہ سے در کا م که کوسرید م در دمان

الهمسه البشرية

ا سحو الاناف مد عدم را با با علام الانام بع الانسان و الاناف Man-Machine System.

المدد كارات تاقي بالمركزج من الإجهرة والمدالة بجهدا والمدالة الاستحالية بجهدا مدا وكان من المسال منظد عهد مدا وكان من بحسن المدالق المالات كان مهدس مدا وكان مهدس المدالق المسالة الراحدة للمدد الاددي التي يستكها الادمال الواطرة مراهه أو تعيد المكتب المادة الدمال الواطرة مراهه أو تعيد المكتب المادة الدمال الواطرة والمدد المادة المدالة المتالية الادمال الواطرة والمدد المادة المدالة المتالية الادمالة المدالة المادة المدالة المدال

اعداد المشرفين والقادة

د يما له بسهم عدم النفس العديث في وضع بر مع عدد المسرفين والعادة ورسع ٢٠٠٠سول سيكربومية الاشراف الفلى Supervision وجهاة معال من بوع ثلاث بسطرة مشرفين من دوي لعدال من الوع ثلاث والعدالية كالدو

Authoritative or Neurotic Supervisors

وساله طرق مضدة في المداد هولاد الشرقيع مها طرحة الالماء او المدامرات الاد وطريقة عريس Condecence وطريقة الشريب في الموجه او السيامج (Perm serve Loon - directive) فم طريقة عدد الدور Role Taking وكنهاسيتهدف الداد الشرق المداجع المدي يراهي المواص النفسية معالم ، وتبعية حسه الاشراقي ،

الأمل المساعي

ومن الوصوعات الإساسية لطو النفس فسر

وصفه المدت فيدي هذه المدامي والإجبرات في دا المداد والجدد على الجادق ويدني المجاس المداد المحدد علا الحداد والسلمان المحدد والشمالات والماد المحدد ا

علاقة عي الدامل الماهر المعرف

لاحد بي الاحتامات البرية العبيثة بيدع بي بدمل الماض للدوي وينشب ذلك صرورة -

د سدریت الهمی Vecational Selection و لاحیدر تنهی

وعلى طريق لدريب برمع الكدية الانتجلة بدائر وحل سبة حوادث لمعلى واصاباته ، كدا بدر سبة المددم وبديم الالاد ، وهجرة المعال بل غدايم وعرضهم ولمرتجم » فالشويب بوغ مل الديم وقرضهم المنص السبة وطروف المالة المنص السبة وطروف المالة المناب المناب المناب المناب المناب

ما بدوجیه لمهنی فندوم هنی اساس مستی خدی الماسی (لشبیة الوسومیة التی قصد مرد و مدر به مدر به ودر با مست. مری بدخی بمنیل (لفقل Attelyalo المدل المحل المدل مدر با مدر با مدر با مدر با مدر با مدر با مدر الله المدل المدل المدراث المدل المدراث المدال المدل مدلك المدراث المدر

بيس المدر المدر المدار المدار

الباب المهني الأمن المستاعي وحوادث المعلل المعلل المعلل المعلل المعلل المعلل المن المعلل المن المعلل المن المعلم المعلل المن المعلم المن المنا المنا

Umafe Conditions of Laufe Actions

وف تكور لعادلة نتبيه لنمص دبرة العاص يالاله او بالممل وظروفه او لعص الدكاء او ضعف الإيمان Vision أو فلة التاري المركن Mos Coordination أو فنة يمثلة المامل أو شمورة بالنيب Patigue والإرهاق - كما ترجع الموالث الرابيل بالمرور المراملة يقطله بالمحتلي والمحاطات فالمناك كالإستارة وفعير وا وينتو والددو بصومت والأنوب وفدا برجع ان شندر العابل بالمنق والتوتراء وقاد ترجع الي نؤهة بدا فراسته سا بالدفا المحاطرة ستهدف انيو لڪ :Accident Pronou Theo: الروح المبرية Human Relation (Lary Subjudg More) بن المِبالات الإساسية التي يسهو فيها علم التقس المسامى ، فقد وجد أن العامل لايتال بالطروف تفيرنبه السببة المنطة بالممل المة كان يفاصل معاملته النبانية - كلانيك وجد اله لايسعيد ، كما يظي اسجاب الإممال بريابة الأجوير الأطل ا وزكل للنمل حاجات ملبية واجتماعية المحتدد and Psychological Needs مده (ماجات ، من دلك اللمور بقيمته ويدوره في لؤسسة وشعوره بالاشعاء الى الجعامة ، والمعهدة علامان والاستمراز وللعورة دله عملون من أبين

الوالمات بيهوضن يالعمن والعمال في العالم العربي

فی بو شا علمها بیرامه سکل قبر ع بوسیا ویه علیوس بایتی و عمان قسی بایت عرص

المضرورة وفي الرعاية النصية ليجمعات العمال

على من مسكلاب المعال والبرادو وينيخي الملاقة بيد المال والمد

ا بدد مكاد بدوجه بيني وم كسي معرب الجديدة التي مال يا يجيم وقام بدد لا يوادو لامناو والناهن على أماس المياس الوسوعي الدلائق ا الا يا والدرات المال المياس المواددة مدد المالحدة الدراب ويعدد حضائص كل عمل ومتطاباته والإجلال اللازمة كه و ووسع محسد المراب المدادة

الاهمامية » المستمية » المستوات المستمية » المستمية »

8 _ الاعتمام يتغريج لمتقصفح في علم لنفس
 ... من و بعلاقات الاسب

٦ - الإهبمام يدولمة الهندسة اليشرية وتضميم
 ١٧٧٠ عيث لا يشع عن متمنية (مناية العامل
 ١٥٠ - ١ - سيوادا

الله الدموة التي الدمال يعلن المدوم الاستانية الله الدائل المدينة وحادية بهديسة ودائل مولا فالد سارو المستدس ودد مهم العمرة السيكولوجية والإدارية التي يجانب القبرة المسية» الا لما المدا ساق بالوطية الموقية المراقين والدريين واسطان الاممال والدوطية الملاقات ابن الدمال واصحاب المصل »

ا _ سبولائي سيبيعمر ٧ ريدسه عربيه
 من البائد دلتي پرچه پها قائض الي البائد المحاجا
 وقتج افاق چديدا للجمالة في الدول الأفريقية
 محدمه

ا فيم بودلات بميانه نام بناه السمين بالامه تصاعب تو سمة و نوسع الرواض قتي وراسيا،وحماية الارسي الرواضية من طلبان لياني البديدة ، ووضع مكام جديد الأسكان ا

 11 ــ وسميرده عربي دوستاد الاحية نقعمال لعرب *

11 ـ يغوة لباددات الدربية وبرائز ابحث خراسة مشاكل التفسيع دراسة خفلية ، ووضع يدون عدده

غيد برحمن غيسوي استاد ملع النئس والاساع عامله بروب تدرسة



اعدم الدكتور حساق فوراق لتجاو

■ قسم المتاخرون من ففياء المستمين المالسم المروف بد فيصا بسمى عالم المعسود الوسطى الافريبا بد فستين ۱ دار السخم ودار المسرب ب وهو با جري عنيه علماء اللاهوب من المستجين ب يوملد ، دين فستوا العالم التي قسمين : المبالم سرمات بدر فستوا العالم التي قسمين : المبالم

وب حيم د ي بياد عي اب كني سنده فيه مد و عدد و عدد و دود و جه خدي سندد و سنط حد اطر است حدي فيها القمياء ، فلخت چنتهم لي انها الدار التي ليس لنخستين غنها حكم ولا ساطان ، وليسي نهم ظيها عدمة ، وليس لهم معهة عيد ، و شرف فها المنتصون لمنوان بن چانيها ، و شرف فها بعقيهم ساومها، الزيدية سادي حد ، اد ادر ندي حد ، ادر

الربية - الا يكون فقطائم المستم فيها من المتعة والمستطان ما يمكنه من تسمد الأكام الدريمة -

والاسها ، أن تكون في جواز من غير السنديث ، - حدر بسيد - ولانتها ، الا تكون فيا للمسلم أو الدي من

وعايا المستمين عن حق الإمان الإول ما بأسوار يه ابي الاسبد

قادة استرئي المستجون على يلاد فاصوا اهفها ، ثم جفوا عنها وقام مقبها من اعترف بدق الأصنان الدق اقراء المستجون فنيست يتدار خرب ، فباذ مقبوا حق الأمان وبحقوه ، وخاروسوا المستجب فوي ذار حرب ، وان اقروا امائة جديدا ،

وران دار الدرب ودار السلم أو الاستلام ،
ما يمد دار عهد ، أو دار دواده ، ورأى يسطى
المنهاد انها مدا يدخل في دار السلم الا لو يعلم
المحمون عهدهم معها الا وهم عدى منعة وقواد ،
الذل لو يكن الماحون عدى لعام فيها .. أو أهل
السلطة والمنعة يتمبع اللمهاد .. عن أعل الوادد .
الشلطة والنعة يتمبع اللمهاد .. عن أعل الوادد .
التفد الموادعة بالنفاء المهد .

, a so, a sheet

د در صدحات بردادر مان و ماهوسه او مهادنة خدولا منتوجب الدُرنعة الباو المناه التنبيم - وليس في المعران الكريم ولا في الندم أنه ما نبع البهما و وابعد كي من كتهماك

عهود الدميين ــ عهد المستامن ــ عهرد الامان ــ حرامه العهود والثواثيق

القمهام يما يطابق علاقات البولة الإسلامية بميرها من الدول الماصرة ، وما المتماه الوقع الدريشي مدر و حيب درد لا منه بعد بقسار بوحه مبوع لاد ، واستقرار الدولة حقي مهمد عد ، وحد منهد بسبب بوقد حد د ، وحر منهد بسبب بوقد حد

فايدو بند التي والله في السيعة الاسلام المستمر المام المستمر المام والمستمر المام والمستمر والمنافئة أو مهامية المحالمة المحالمة

وبعوم فد المحمديم على الاترامي الأن لمسلمين في حالة مرب دائمة مع قعِفم ، وهو افتراض لا يوالم جوهي الإسسلام ولا يتسل مع الوالسع من حروب السندي، فانتثال ۽ وان کتب علي لمعدي، فللهرورة التي يعتضبها بلع المعوان ونأمبين مرية انبحوات أو دفع النفى من طابعه مؤمنة هفى طابهة المسرق مؤمنة ، وليما هذا ذلك لقد الرمن رساه بوده وحسن الق الماني عبيد الدافير كب فرض مديهم فيدا يبنهم مهد الاخوة لا يقسل په ولا ينقصه غير پلي طانقة منهو على اقبري أو التالها ، ولا يزدن للمسلمان يقنال المسلمة الياغبة الا اذا لم نميل العندج - ولا بكندون قائية الاكتفىء الى أمر الله واس المحق ، قان فابد فالصمح العاول هو طنام عا كان من براع ، وهو صنح يثره طسلمون ، وينزل على حكمنة التدرون ، 20 قهم ولا عمرية ولا المساو ، فالمنتبون ابة والمبائوان تعديب بالرهيوامبولهما ودبارهم ملك لهم جميعا ينتقل فيها المسجم اسا عب به لایم الایم پریدید او الد والبداحل فنانفس الغنوق وعليه مكس الواجيات له من الرعابة والاس والكمالة ، ومنه ان يقاس

في سبيلها وان كان عابرا غر مقيم ، 10 يتصرف

سب حبر بوس د س بدد سد به ک م فاذا قبل این دیار الاسلام دار سام به قسیت دلک با درصه الاسلام منی تعنها می عهد بلاخرهٔ ب وعو قرص کمالهٔ ورعامهٔ وسلام با وحدوق وو جیاب بتساوون فیها جمیما - وهی جمیما قوام با بمکی ان سیمیه بر السلام الاسلامی بر الدی باتیم بظمه علی کل دیار الاسلام الاسلامی بر الدی باتیم بظمه می مستمان وقع مستمان به

وكان ، السائم الأسلامي ، المدني سبيلاً من د المبلام الروماني ، الدى قام على حد السيلا ، واستفد فيه جموق لمواطين والمسوطنين والمبيد، واقدم بن كل ما براه بن مو تبق السلام في مصريا هذا وفي كل المصور السايلة ،

العهود وطوانيق في الأسلام

واجه المستمون مند ابيد ية ما يمكن ال تصعبه مدت المسالم ، وهي جماعيات كانت التي ذلك بولت ابنا فينية تمناها ليانن العرب المشعرة في شيه الجريرة المربية ، واما ليسية كبهود الدينة ربد ر بدر ، وك ، بهرد ويو بن في لتي ايريب والداك مع هذه الجماعات القبلية

ولا التد الإسلام في ضارح بالاه العرب ه رحص المسعول المعاهدة المساحدة على الماشية كانت المرافات بينها وإن العولة الإسلامية الماشية هي التي يمكن ان سميها ملاقات عولية - يعمني الها قامت بين عولتين فيما كيانهما السياسي التكافية ، وإن احتلت نقس الإمدائي والمرامي التي قامت عليها المهود والموافيق بين الماهمة سعامية والرامية بين الماهمة

واول ملاقة بين السلمين وطالعيهم يمكن ال تتسم يطايم الملاقة الدولية كما نمراها في الوقب لماسر ، هي التي فاعث في و صباح المديبية فعد اعتبث فريش حين جدهد مينا تزول سس بالمسلمين في العديبية اينقاد المعج ، أن لا بدحتها عنهم فيرا ، ويدات بينة ويبنها جراسلات ورسل،

ئم كاند بداومات آخل ليهد محدث ؤ من] استه فالمهي غير للحويث الرافياتون الأالمحجو عبيهم في دنك العام لا مثي لا تتملع مكالتهم يخ يبرية + والحبب كل حبكة فبنج العبنية ، وقد جاء في عبدره لا ماعد عا منالع غلية عطمت إن فيد الله ۽ ۽ ويمن علي بليادية مثر سيوات في رأى أكثر كتابالسع ، ومنتج في قول والوالدي، وجاد فية . د ان من اثن محمداً عن الريش يعلج ابن وليه وله عليهم ، ومن جاء اريشا من رجبال بعيد لم يرجزه منية ، وانه من أحب من المرب بمانية بعبد فلا جناح هلية - ومن أهب معالمة لريش للا جناح هنية ، وان يرجع معمد واصحابه من مكة مامهم هسدًا ، على أن يعودوا اليهبا في اندم الدي بلية فيبجبوها ويقيموا بهة 1550 أيام ومعهم من السلاح السيوف في فربها ولا مسلاح الرشاءا

ولم مئل صنح لحديث اول صنح في لاسلام تقد سيقة الصلح مع يهود يلي النفح وطهيس وقداد - اما ما كان من يهود يلي فريقة فهو الرب بي سعدم م بمسو حكم سعد - ممب واحتاروه ، وكان سنح المدينية افرب الي الهده اولية منه الي المدم الدائم ، وكان بن طرف مكافح لو بقيرفيه طرف مني آخر في حرب -

أول ههد في الأسلام

واور ههند في الإسلام ههند التيني (من) نصاري بچران وچنده و بيد (مع على و مؤليف روح لاسلام د لا عوهر دوع بسايسة في لاملام ، وقد كان تغنيي (من) ههود قيته مه مدد من حساس حريب لا ن مهده تحساسري يجران كيان تشريعها المامية وهايها المولية من في المسلمين د احتداء المكام من يعده ، وهده

دين روحيسيه خوار المتولمات مدارسول به على ما تحث الديهم من كثير أو قليل ، لا يضيئر المنفد من السعيته ، ولا راهب من رهبانيته ، ولا كامل من كهانته ، وليس هديهم ديئية (فل لا يعاملون معامله القلمية،) ولا هم جاهلية ، ولا بشارون ولا يعمرون ، ولا يطا ارسهم جيش ، ومن سال منهم حثا فينهم النصفة قبح ظالمندي

و عفده اود ك فيعتني هنه يريثه ، ولا يودد وجير بندم أخبى -وعلى در في فد الكاب چوار لده ويمة بديب المبني الأمر ردول الذه ، ابد حشني بآتي ايليب

المحدد درد من راوده في ندانه الدخو السي الأسلام عاد مكرة مداحمة الاسلام ما في أن أرقبوط في خلافته تراد أن ينتشى هدا الدود المندة مصا فاضى المقضالات معمد إن المصل السبواني عا

واول مقاوة في الإسمالام - وفادة رمين البيئ و ص } عني المنواد والاقيمال يدعوة الإسمالام ، فسهم بن ود ردا حسنا كيرال ، ومن اكره وفاد، رسول النبي كالمتوفي ، ومن اساء ككسرى -

ومن طبقه المهود و لمو لين واحكام المنجع و لهادبات والنفليم يتكون التثريع الاسائمي بمعلالات الدونية ، وهو ما يماين القادي الدوني في المصر المديث ،

وقع پكي للملافات الدونية احكام مرهية و ولا عد داد مر هو الا ما حرى به الدول وكانت تدوم على فاعدتدج الأعادة الدير البي الملاقة بن اقدول و أو الاسرفاق الا الدولية من صورب الاستمام في الملاقة بن الدولية ورفايا البندان التي يقمله لها وقد تال المسوال من المهر أو الاسترفاق بأي حال من الاسوال و وكان الدام قلة من السادة تعكم وتستيد و وكثرة من الرمايا المستبديل والرقيق و قدن الارمن و

عهود النميين

و حبيد حدد صود في حدد مايم من روح التريمة ، وهي حاكمة لهنا حاطلاً المسلمين والمدامين ادان المسلمين أدد و مدا حكمها شريعة واحدة ، ويحتدن و حدد ، فحالا حدد حدد حدد حدد مايد محكم الشموب الإحلامية أو مكوماتهد هي الملاكة تبي تقوم علي الإحاد الإحلامي ، والمهد يحتهد هو عهد الإخوا ، ولا مهد في ا

اما بقديمون فهم اما معاهدون او لا ههد فهم » والمنامدون اما تمون واما مستأمون ، والدمياس

عبر في أرض دابولة الإسلامية ويصبح يرهويها،
وله ما للسبعين من حقوق د وجلية ما عليهم مي
و چبات د مع كمالة حريته انسبة و سحمية شب
مما حدّه د به كحكم لاسرة وصابيعة دسة
د د ك وسراد الاساع بغيمة بهم اكان بعم
نفير الحرار محر وحالهم حديداً لمها
نبير الحاد بالل بهد سبد في بهد
در الحد الحرار وحالهم مديداً لمها
دوم مدينها بي واهيه انطاع واداه الركاة
دون كان حدّه في الركاة كحق السفم لا يدها الركاة
دي حد الحد الحرارة على أهل محمل المحمل الحدادة الركاة على المحمل المحمل المحمل المحمل الحدادة الركاة على الحدادة الركاة الر

وقد چری هدر بن دختان داهندگ هلی پهودی تلیف تبصر ، وادر که پرزق مستمر من پید مال خصصت وادل دور پیت للال ، انظر تی هذا وصریت و استاله) ، توافقه ما اعملات ان کنتا تبییت تو خذانه هله انهرم ، ادما الصحفات بالقراد و تکماکی د و القتراد هم فلمبتوی وهذا من المباکی من کال الکتاب قدم وقسیج ده و من صریت بجریة

وسد اوسي په عبدها حضرته الوفاة د. اوسي دنديله دن پعدل پلما رسول اثله د فن يوفي لهم يعهدهم د وان پلائل دن وراتهم ولا پکنتهم فوق خاليم د د

وبدلمي زمة رجول دلمه وحوده ، وفي العميث ، من اتى نميا طبيع مثل ، والمهد لهم ولايتانهم من يمنطو ايلى الأم لايتمش ، يقيمه وفي الأم ريرهام مآلادوا في دياد المسلمين عقيمين شبح بازجي ، راسين يدعيات معهو لحج كارهين ، ومي لا يرمن لمه ان يرحل ، او يميم مستأمنا لمعمل شي يرحل ،

رص بنديدي بن بندون في رض بهم وحدهم ودارهم دار عهد ، او دار موادهة ، وذلك لهم يتديد،مندها يقيمه للسفعون بينالاسلام و المساقة فيلنارون المساقة ، ويسالمون للسلمين سسلي شروط يدمنون حليها ، وباورد على للسلمسين مدائهم والبغاع عنهم ، وباوردهني هؤلادالتمينان بودر (حريه فلمسدم، متديل ذلك ، كما كان مهد اللين (ص) لنصاري بيران ، وههد اين حبدة لاهل حمص ، وههد عمر ين القطاب لاهل

ايقياء و وههد هيد الملة بن صعد بين ابن العرج دع اقل التوية ، وعهد عماوية مع لفل (بيبتية ا ديران السافلي ان الرحمة او المهد لايكون لا المع تواليمين من المكام ، فان كابوا عن طع الواحدي فليسي الهم ههد ولا الواجعة ، وهو ماهير المسلمة لشيبالي يالمحة والسلطان لاهراليمامة لتي يعقم منهاعهد الواحدادان لم لكن لهم المحة والسلطان الاستران مع كليهما »

عهد المسيافيين

رادة تشمناني ــ ويسمى يالعربي في يأي من مدر، در دن رعيد به در الخرب لهو من دخل ديار الإسلام عايرا او درتجلا او مقيما لاجل وليدي له حق الإلادة الدائمة ، طاق ارابها واقام فاجا المادة دائمة المدبع عن اهل الشمة ولم يحدد سنادة »

ولتسلمان حق الماية والرعاية ، وإن كالس دارة في حرب مع تشلمان باشية ، ما دام لا ينكث دود لاسل الإ بلسان عليه بعض و خياة نظر مع الإمامات والدول ، لا يصلي محياة الأمن ، ما دام يعيدة عن القائل ، في مقارك فيه يامل او رائل ، وهو ابن على ماله وملكة وبا كبيت يداد علالا عن في ويا في دار الإسلام ، ويهني له داده ، داد بن باسة ابن ابن في خرب او في حالة حرب مع السلمين ، ولا تزول عله ملكيته وال حمل السلاح شد السلمين ،

لابه بری الامان له ولیسی لورته العین گی بعلدوا عمدا عا » ولا پسادر ماله الا فی حالهٔ واحدهٔ : وهی ان پژمر فی حرب ویسترق،اڈ پسیج غیر اطل بنینیا و دول ماسکه سی بند سال ویصی خبیده

الحربي أو من لا عهد له

واما من لا مهد له من الخدافين فيسمي والعربي، ملى امتيار ان المالم وال حرب ، او دار مدم وال دار السلم في ديار الاسلام وودر الله لا يعزز فيها حرب ، فيار الاسلام وودر الهدلا يعزز فيها حرب ، فيار الاسبلام وودر بدم الله لا يعزز فيها حرب ، فيار الاسبلام دار بدم الله الترابية على المن منهم على الحرق ، فاملاح الله البر بنها فرص على المستمن ، والا الاتوا الاسبلام ، والم التوا الاتوا الابتداخ من مهد الله حكم الاسلام ، والم المنتفاخ من مهد المستمن على حكم الاسلام ، والم المستمن على مود المستمن عربها يترط وفرع المدوال او تبود بية المدوال او تبود بية المدوان او تبود بية المدوان الا

فيسب بدر مع عدم من ، مي سبب مملة لدوام او الإسبعران ، وابعا هي موارب بطروقها ، مما تعكمه خلاليانيم التصنية مسع السندين من رعاباهم ، او ملامهم پائسديد وحالر الإسلامية، قادا اضطهدوا رعاباهم المستدين وحالر ويتهم وي ذلب واجبا على المستدين ، وإذا طيف عبوانهم عليسي ديار الإسلام او كان هناله ما يهددهامنهم ساكان عني المستدين أن يطروهم ، وبصعوا المسببة على المستدين أن يطروهم ، وبصعوا المسببة في عثر دارهم الا ذاوا ، كما قال ملى بسي

عهبود لاستان

وفي الاسلام شبائل حقى الغرد وحق الدولية في منح الامان ، فللقرد ان بجع ويومي وبعاهنت فردا أو جداده من المنابي ، وامانه وعيده معنوبان ياخليث المائور ، وحة المبلمين واحدة يسمي يها اداخير ، ، وكان ذلك بنية في المرب ، وكنم

خاصوا فل الحروب بسبيها ، ويكي حبثة حبيدة فيهم اكتحا الإسلام ، ولأن اجاز ، يسان يسمى سعيد ، فتمان پي عقال آثر" يفرغ فيها هني مدود فالسرف مست الداء ماؤگانيو پي*دا* عمله المحال هما بليل والحجد قبل الرجوي ﴿ ص ﴾ جوار الشيل بكرب هلى أن بمندوا عميه لمتعول مله للداعي والمحالطيا الرفيل معرانتين العبااب امان اجد العبيدان الخد كتب الخية أبيق عبياً أن عبدا من أقل بلد المراق مع أمانيه وساله الراي ، الكتب اليه : أنَّ الله علي الوقاء فلا تكونوا الوقياء حتى تقوا و جاز امان المهم • والر الإسلام امان للراآ ، لموقة عبية السلام ه الساجرة عن فجرت بالم هديره فيه (9) واي يعمن اللعهاء الا باون للعبد ال المراة ههد الا ب والله ما عيد نسب د فو هب يوق الاكبا لاسلام ما شبعه في قوله علين ه وان احد من الشركان استعارك فاجره حتى سنمع

كلام المه ، ثم ابنته بأمنه ، (لتربة ؟ ؟ ؟ كما كلل امان المعارب ، ومده خديقة عمر بي خطاب والمعارب المعارب المعارب المعارب الكلمة على المعارب المعارب الله ، والا الله له سلام والا الله الله ، والا الله له سلام والا سلام بغيد لا تلك كان امانا بلما ، وقد سمع ان تسدما قال الحارب المرس م لا تعلم م الم فتحد م المحدد ، فتحد المحدد المحدد ، فتحد المحدد في المحدد في المحدد ، في محدد المحدد في المحدد ف

بيده ... لا بيتمني ان أحدا قبل لاتك الا كلاب عبده ، - ومدا بنيب اليه انه قال ، ، لو ،ن احدكم اثبار الي السماء واسابعه لمترك ، لم برل البه علي ذلك كتبته ، لكبته

و کو المعدد من متی بنده دا اندمی قط بوسم ولا بستری

حرمه الفيرد والداميق

ولنبودلق والدوود حرمتها في الاسلام في أدله تداني * « واوارا يعهد الله (دا عاهدتم ولا سقضو * د ب بركنيه الاستدواليا محاسكم غيرك فيم يعد تبونها ** ولا تشتروا يعهد المه تسا فيدلا ** « (التعل 44 سافة)

والد جده می النبی (ص) بد وگای سنج انتدیده (لد عقد لتوه بد پر جدیل پر صفیل بر غیرو د برید انتخاق بالسندی والدی مفهر د قلمه برای سهیل وقته صرب وجهه د واخد نفره مینقی رفه فی صف الرس د وابو جسل بهیچ ده با مدس السندی ااری افی الاترکی یعدوسی فیر

ر در حسان اوران د دیا ایا حسان د اسپی و هساید د

ان کِر معیده پیده لاپن شرح سنجهٔ ، واحظامهم منی دلکه وامطرت فیدا کنه ، لاانهٔ ۱۲ نشدن پهم

ونا دکر بیشی بیستین بیه کنرگی هنی لدر کان ۱ دولوا کهم ویسسین بالده کنیهر ۱ دوگان عیره بیطاد و کسام پنول ۱ بالا احبرکم بخرادگم در بیشم

و وال و مد قبل سند ال الله الله الله و الله و الله الله و الله و

ودول عبد الرحمى عرام في ، الرجالة الخالدة ،
ان - حرصة الدون ، فقد جملت
اندرجة مِنْ البيناق فوقى حق الدون مقسه ، كما
مرحت عمرة المنتم التعسلم على من يبته ميناق
مر الدون المنتم التعسلم على من يبته ميناق
عن الدون فمتيكم النفس ، الأ على فوج ومكسم
الرجيم، مبدل ، (الإنكال ۲۲)

قادا الهير السندون هاي بدقن الديد و لتح. و الدا المساء و الد

لهم أن يعياوا أديم يأجراء يتربب على متوسر انديد ، ما لم يعدم النوح يستنه ، وأن المسلمين في من منه لقوله نعدلي ، ، وأما تشاقي صبي فوم طيامه قاميد اليوم هلي سواه أن لمه لا يشار عاسان ، (الإندال إنه) *

ولا تنص المنتوق فهد فا لم ريد الأحر.

ن در د ک م بر الا تدین ماهدی من المسرکن کو او ینمسوکن در عداد د د د بست عیدهم الی مدیور (انتویدا) واپس لوو آن ینقشوا

في غير ذلك مهمة علقدوة الله ملية لدولة تعالى

 ولا سقصى الإيمان إبد بركيتها ، وقد جعدم الله عملكم كفيلا ، (المنعل 41) »

وقد بری السندون علی ذلک حتی مع میں لا عهد فهم ، طاوطا، پاندید می معروات السلام الاستیاد ، پری علی کافراد کما یعری هلسی اماعیات ، لا یفتصدی علیی عهدود الساحیا وجو فیدیا : واحما یعند الی کل عا حداهه معسط السویت الوظاء ومسعیه می کهود ، لا لمهد اسها و تسبة فعرسول ، فیمال عهد ادنه ، وذمه رسول البه ، فداك سمی المدامون می افسال عاشای

هو الرب تنتوي و راسو الله لل الله سمع بدا سمون و (المام / A) •

جائرانیان کما برای دای خدید اکسیلام سال بر داد داد

ومالاد، ، وفي الله ما يريث العيد يقالمه ، ويه بنمير الاسلام منى ميه مي خهود الداول الدولي ودو ليق الادم ، فنيس لمناق ولا تعهد او المال إن السول ما يعميه غير المدولة منى الوفاد »

Die.

حسين فوزى التجار



■ عشرہ سنلہ فی معتمد کا واح گارفہ علیہ سانع
معروف امما دعانا ہی جدی بعض الاحانات لاحثنا یہ ۱۰
والطلوب مفرقہ الاحانات علیجیه علی نماییہ سنلہ فقط

6 9 3

ا بد من قديم الرمان -- والاستان بواقي في دابرات -- المعايد المسجد و تكتياب -- واكاديميات الامريق -- والمسجد و تكتياب المريق السلام في الاسلام في الاسلام في الاسلام في الاسلام في الدامان الكري البطاعات الكثر من اربدة مساجد معجدة كرية ويهام المامعة في الشرق والعرب المريق

والطنوب مبت باكر اسمان بـ على الأفل بـ من الله الساحة التي فعار أممها يطلق على جامعات؟

أ لد قبر المحاد إن البروابات البحرية عاشت عنى الارس منت ١٠٠٠ بسون شام وان سمح عبد العمر العبدة على الارمر عو المدم الذي ما ١٠٠ فعر الاستان على هد الكوكب فيست طلب الاكتباد المدم الم ١٠٠ الفديمية أو تزيد ١٠٠ والبرؤال هو

افي وسنسته السنفعتها المتداد المقديس الاعتا العديمة عبر هلاه الارقن

اشمة ليزر - درات الكريون - الاشعة البحسميد؟

۳ ـ ای پوم ۳۳ مارس ۱۹۵۰ واقع سندوی اوقرد بدریهٔ قی داده، سال حاصت عاول امراس ۱۹۵۰ واقع سندوی اوقرد بدریهٔ قی داده، بسال حاصت عاولیه، بمت بدول بدریهٔ ای قد بدیال از بعل بزفتور فنی بدی به این اید بدیال از بعل بدول بدریه وقد بدالد عنی قد بناید. تلاید تلاید الداره الداری استانی استانی ۱۳ فقد سد کامنایی استانی ۱۳

ه به فی 17 یونیو می عام ۱۹۱۵ شیب عظم خوب شهدنها الگرا لا سبه سی دای وقد بها تجرب تعالیهٔ لاوس امی دبهد خدم که این دولید ۱۱ وقده بدید در بداه ایه معم ۱۹ متیون جندی ه بلیات اولی معان کیا ن

الما المحتمل المحريب والإمتراث بدا الحلا**ب لرازميا ب** عاملة ولحالب

لا و پر بر مدير بولي شاو ١٩٠٥ کان به مي رو بانه واهيمية با بر مدا از به ومواطرة العددگ علي استوپه 2500 و عواجب بيشتر العدالت في تتعيم او يا رضابق في الالطاق و لاكيام بدا اندو اولاكن من ناصا امري قد روفت القدوة علي 150مك ابحث عن الاجابة بمفردك



دامه وید بن این ری اللب، آثیر؛ لا یلاظها مجیل می اتناسی و مسکی دامه میشده - وقد رایت آنه پینل انبهد استطیع آن امثل الی مستوی اکتابهٔ ادی تنمیع به میویی الطیبمیا ، ۱۰ وکتابه ، الفلاصا ، شو نازمت رفیه واقیه تمسیمهٔ ماته ۱

فعل هو هذا الكائب ؟ --

البدالتياموه السج بدهمنافوايء

 ا في خام 1983 كونت بركة الريكية دورا عن نطبق نادر و حيل دان وساعي وصل وزن الواحدة منه في اطا ، وفقرها بعو ريخ وصد ١٠ وارث عكيما بحرق قطعة عن اللبي السفاط بتحول الى ماية
 ك يا در دورات عدد در المنه

ایا با نیبادی ۱۰ کبرتش ۱۰ روزفلت ۱۰ فنتر ۱۰ خوسولیس بازی با در بلید دریک نیبی مدمد فن بمکیک معرفته ۲

فی دان سبیع نے امام اسام میں اوسط عدال المسلم برون ارسی مصل والسودان ۱۰ وفی سوریا یش اس الخبات و الی جانبه بر انتخاص المسلم ۱۰ وفی الازان والمسلمان یش اس الازان ۱ فضا اسم الاتور لذی یکشرق الازاشی المسالیه ۱

ا در جابل ورجال بیران د اده اوان یشتمه ای تحصر فی د ازایات بایات اولی ریاسه مسهوریه پلاده می ماه ۱۹۵۳ می بایر ۱۹ کدر د میه بیسلام فی کل مکان مغی ادرمان او لا بسر امران برفته بی جرب پور بنید عام ۱۹۵۹ قبل هو شاه القائد سنجومرای با پرونهاوی به ماگه آوائر *

د بری ندیبیک بنهچ واهد بن منیچ هم میلادی فی تعدم و دا کال مند فووه ۱۹ ایم وابدی اما تد خینی اورهم کد فاو بیل ایکیچ می طبیل تکیچ ۱۰۵ی تفرقت شنیکا فی معرکت امادلیت تمران و دل و دا انفراپ وانهیوفات العرب والفولس

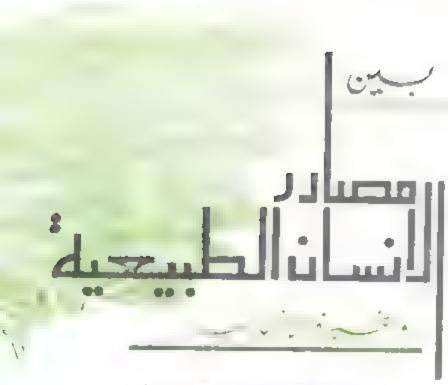
شروط السابقة وجوائزها

رفق بالاجدية كويون بلسايقة المشوور في در عده المسلسة - و كتب على الورقة سيدك رسو لك الكامل يكف ورشيخ - مسخ الايتك في خلف و كند فيه المسوال ولاي المجدة لمرون در يا 1944 لكونت بالمسايمة الكف 1944 -

غر موسد لوسول الإجابة البط في الكويت منها لاخطأع

دلفوس قرطه المرسم المراكب الم





يقلم : الدكتور عرب عيسي عور شي

وکان موضوع البینة بنال اهتمادا خاصا قبل ماتیمد ان بیل آن سوه استعمال طفادر آن طن ساله و است بینا و به سمل با دید لاستان و تعیوان والنیات با شایی ناهمری نامور با در بسیم ایجاد سیم سخد

، بندا صاله سو

وندكرية المناعات لتي فندت ونهيدة حسياة الإسان بالشعرار بان الإمة المسافر القدامية هي ارمة حقيميةو بها في حلجة التي حل سرمع لإحاسم، وهكذا يسين ان عمدا الإسبيان به در الالإعاد سي بر حيد في معاسب حرب في رساب مصادر فيا هي المسادر وما هو معناها ٢

اللسى الشادع لكسه المسالو

ان تلمبني السائع تكنمة المسادر هو تابه التبده مادية نمكن ان مراهد بالرسد وان بالمبنية بالديمة و بها النبياء كلية هي حرد الإبجره اس المهمة المستر الذي نميد لما الإ ساح بمهولت المعمدان بمران التراثة الكيمة بكميات لمبنة من الشفو الا دراد الرائة الكيمة بكميات لمبنة من الشفو الا

بالإستعمال

الدر بنيوه د المتدارة الدرائة والمقة في الدرائة والمدائة والمدائة

م كديد كي م هونز وق طبيعي . وبيت م كذبك غولاذ

محدودة فلمسهليمين طوابين الكييم في لتكلف السلبي التي كانت بلهمم لها تجرح على الميوابات -

بر داد بکت حصی الی جزیه ا**لتکیف الایجایی**

ولكس الإنسان ، ليس كفره بي العواسات تنبو (الا سامي ، كنية مكتنه بعوروجية من التبرد عن مياله الإنكالية ومن البيد في فرص سيطرته على الشبيعة الأطور شمه يذلك من فيود التكيمة لسنمي أن حربة البكيفة الإجهري "ونفيي عن كونة جزءا لا حبر من لطبيعة قاصيع باليا فيا القدر بديم على مرور الإمن كيفة يشمل الثار وبديم عندا لحسة و المستربة في حدد المسامدة

وقد واكب عدا التحول في حياة الأنساق ح**اود** في بعلى معرفته وطبرته - القد ارتفحا مصبوباتها مغى عمر الحصين - كدا العملتا على جمل الى جمير دارات عدد العملات عن جميل الله العملات عن جميل الله العملات الله

. واردایت مغیرة الانسان فی السخرة هفی پینه ومنی برو تها وها والت ترداد *

العصول التضميمة فمنية الخدالي * فصية الأسية :

هی عداف کندا اریفست فلسوبان الاملم والمسعث خلاق الجریة او لتلاخل فیما پینهما انتج لاحقصالار کدا میدان ایما بنی

الإنسان تمكن من فرص سيطرته على الطبيعة

دو یکی الاسان هی سیاته البدایت الاولی در بیت کنیا می العبوان هی کیمیت او مهتب بنطیعه و مهتب الاولی بنطیعه و الله کان بستمد منها و بصورا دیاشر، این ما حدج دیه هی ماه وهو و وسات د آما گان بدر می المسلم، الااتها گالامراس و بمتبات الجو لا تدیر باب المسلمی الاتها کان من هذا المبیل در لابتیز دار کان منها های ما یخمس به و بتمرس لگل ما گال بهدد هادا البعاد دول بر یکری هی معدوره تمزیز هذا البعاد دول

ووجه الاتصال اليداني ان الطبيعة كانت شخيفة عليه حدد * كفد كائث حياته في شكر دانم يسبب فصوا الطروق الطبيعية وبدرة ما كديد تعود يه عليه طرعا ، وكانت صودوة ويمكانياته الفلية سروة بينيسية بالشكل الدلى براه وبعرفه و
در بدم مر از وه سنمه في سطى لاردر
در الدره ليو بسر كرند وهده الاقل م
دركال التي بسلملها الإسال ميافية أو بطرية
دركال التي بسلملها الإسال ميافية أو بطرية
دركال منز بمكر و بمين و يديده بينوب
دركال مدرة لاسال الويطن هاه الإنجادات
دركال دركال بدال الاسال الويطن هاه الإنجادات
دركال ويعمل هاه الإنجادات
دركال ويعمليه عن مدون كالتطور الدي
دركالي والابتدامي ولكنها عرفي من مستودد

ر سننمه التي يجود بالعيرات . مجود بالأفاث

و نتيبه الله بني بجول منيتا يكل القيام السي سيا مصدر تشع من الإقات التي نصيب الأحد المحدد الله المحدد المراح الموادد المار در در التي منك بالطبيعة عن بيان طبح بندريد ادار الذات الإرس المداعث والارض

دي د سيد عد وسعه ديدات الدراية و بجداهية الرقي الألحمل مطالبة ال من منع واوع القرور * في الوا تشويب بها الله الاستد مع ربالة الموقة

الأرواث الطبيعية قابية للربادة والعصار

ر يبرو ت الطبيعية قايلة المربادة والمعال ومي الداد قد كه كما الها و داراد قد المباية الارتفاع مستوبات الماسم والتجارب الاسابية فالسمال مقول جميدة مستجة لمبترول يربد بناج ويزيد امتياطي البترول زيادة كمية ويد ومدة من الملكة بامراق المية بالل من ليبرول و وتتان هاي مبيل المثال مستد التسبة باللها من البيرول المراقية حال من مبيل المثال مستد التسبة من البترول على توليد الشالة و وقال عادل مبيلة من البترول على توليد الطاقة و وقال عادل مبيلة من البترول على توليد الطاقة و وقال عادل

مساعده العيدة الأخياطي * الديريات الطبقية اللي الد من المدالية : لذ المعد الدامنة المداد المنال عنصادمة على عصدل طبعي معارد *

و برواب السبقية للسرق بالاصعفاء ولازمنال، دنك بن علاقة الاسان مصبغة المديعي للله علاقات المجدية بودق الى بادخالمسائم إلى معلي مشيى يودق في عدية و للسرقية و بقي هذا الاستراق طيعي ولا بدس طها الو بنيفة صفية يقوضها الاستمال لما هو العالم للى عدراق القطر المعترى او مستوحات المعد

ويلى استراؤراومان بينكفه من هذا أمير د ان يعقده بالاج هل مود لمبرق الاسحان والمعاده بينته يمبيب الدانيته وقصر بالرد ، فالاست بدى بدعيول غلى طاريد في الدر ودوله ال باله في كسر الإميان لاثر داك على المسائل الر بضير بالي با كريد في دلك في بعض الأهياب بدا الدوع من الإسلاراف بمباير الماجهة عان رسال نفيمانا فتراودا في جمرح الالشر و لبحو بي داره حالة من بتوازي الإيتوازوجي ان اليومي بدر دبال تابيدا برايد كما هو معروف

اروان المسلمية المان ومنها المتداب

مرا مع الملو أن البرواب الطبيعية المستخدم برربة برريدة مساوية في ومنيج الأطال - في منتخد في الموال المينجية في الموال المينجية في الموال المنتجية في الموال المنتجية بالمالية المنتخذة والمنتجية بالمناز المنتخذة والمناز المنتخذة والمناز المنتخذة والمناز المنتز المنتزال المنتبية والمنتز المنتز المنتز المنتزال المنتزلة المنتزالة المنتزلة المنتزل

دديميم المدري هو مثل للبروة المدرة وهياه المدرة وهياه الله مدر المدخل المدرو المدر المدخل المدرو المدر المدخل المدرو المدر المدرو المد

الأنكوتوجية هي من النوع طنساب القادر على نبديد طبعة ان لم تشعرس الى عوامل خارجية وقر دلى حيو علا الاسياب - فقسب الارمي بنبدد طبيعة وفي كن سنة - وللس استراد، فوى الارمي مكيات ورحب فيها وياسعوار بهالم سيتمم بسدت من من مرة حرمه لارمي على ويبعه - كذلك العابات ان هي م سد م الاحد من و لاحد فسر الاختياب - و ليورة بلاتية التي تشور في مستك مسئلم هي بطا عي هذا التبيل -

لايد من تعامل فيامي ، دم الرواد الطلب والقرة الأسلامة

هذا بجبل بتعييره لفق يعاول نقص الاحماء السائد وهو يؤكد بان السابر ليست الثر ص بدادات ديدمية داين الثروات الطبيعية واغتيرا لانسانية - وانها لهذا السبب تنظور مع تطر بداقة الانسان واحداله -

و لتعامل عابين الثروات الخبيعية والقرة الاستانية بنيم حالة الي الانتجاع و التكيف الايجابي لينهما - خاو يحكل الانتجاع و التكيف الايجابي حديث عندا التج خيوط (الريون) المائلة لشيرط المريز - والبداعل يمثل الإنتان على الوخال تسبينات على الطبيعة كما حدث متدا حسينوفية والتجامل والحيان الإنتان المشامل جديدة والتحامل يمثل الانتان المشامل جديدة والتحامل بحيدة والتحامل بحيدة والتحامل بحيدة والتحامل بحيدة

فانشيخة التن تميل كثريف مع الاسان في التاج كل ما هو شروران من ابل يقاد الجني ورقع مسترياته للمبتية والسحارية ، وتكسن تعبيدة لبست دائما البريكا كامل التباويه ، والتن فالانتج الطبيعي ليس دائما التاجا كافيا ، والت بقد قام الانسان وعايرال يقوم يتمسين برعية وكنية لا ممكن من تعمين بوجها ولمية ما متبه من تعم رحب وحد و لابناج بطبيعي لابيم الى عند لامكن يروح الى مناطق معينية بينما يتم سجه ها مناطق معينية بينما يتم سجه همن طبي مناطق معينية بينما يتم سجه همن طبي مناطق معينية المتحالية البي مناطق معينية المتحالية البي مناطق معينية المتحالية البي مناطق معينة المتحالية البي مناطق

امرى - والله فقد يعلى الإنسان وما يراق يبدل نبيد من اجل ومن اطراف الارس يشبكة كثيمة من اجل ومن اطراف الارس يشبكة كثيمة من الإسائل التي يثم فيها الانتج التي المسائل التي يثم فيها الانتج التي المسائل التي يدر على الاسائل التي المسائل الانتج الإلانات التي المسائل المنابل المسائل المنابل المنابل المنابل الانتجاء في النامية للمنافية لتمافية لتمافية التي المنابل وما يراق يبدل المنابل ومؤور دانيريم ومائل المنابل وماور دانيريم ومائل المنابل وماور دانيريم المنابل المنابل ومؤور دانيريم المنابل المنابل ومؤور دانيريم المنابل المنابل ومؤور دانيريم المنابل المنابل

واحرال مدم التيارپ طده في چزد من التاومات الخيمية التي يعاول الاسان تدليلها من اجل حميق اعداقه التي الد تكون طرفية او جماعية -اما المسامر فهي الرسائل لتمميل عده الإعدال ه

الوسائل تتمر يتقع الاهداق

ونكى الوسائل تستخدمي معتاما من الاحداق «

الماذا ما تقرب الاحداق مين من بعد الوسائل تكنيا،

بنحيجها - فاعداق بقد في زمن تحرب تخنيف عي

مسلمة أمر - سند الرباع المسلم مسلمة أمر - سند الرباع المسلم

المستويات المتقافية والى متضيدية منع ارباع

الرسائل - ومكذا تشع

ويجدر القول ان تاكيمنا غنامتي الثنافة والكيرة لايجنل الواقع الطبيعي * فالطبيعة كما تأرب جيرة منينا يقدر معين عن الثروات * وهذا يقرم العدود التي يستطيع الانسان المدني في شمي حارفا بن اجل نعميق اعداقة *

وبادام الإسان يرقي بلم التقم المعنى قبل المليمي تن ترقي مسترباب تخاطته وخيرته ، واب ترداد يافتاني قلرته عني خلق مصادر جديدة ، وبني نداد سندول حديدة بمحدد ندوله ومنى ندايل لقاومات الطبيعية -

دكتور مزت غورائي

السائد الاقتماد المية عيدان التكاتولوجيسا



يد يد ووسو و بحربه يد يد







■ اسيج المنكبوث = =

errouse a sa a وبرعي سنها واستبله لاحتنبه عبدوف لأمام معاجبت المسه یہ سی بیست یہ سر کس م حمره لخبرا في العياة وفي نعبد ف بانها الثورة الرحيد الدي والمدادية والتاو ويمحد في يوم من کیه پئیس فیحب سه باو للے مئر در سنہ بن بن و ع سے ما دسر ماک للعص کل ہے ہے ،یعوم جونہ ويحتمل به ين خيونية بالجنمة يرطبعه والأنفوب فرصيه والمدمدون ارا يستمله بله في اقداد لو لليء حديد لهما كار منمح ومهموات باقها وحكتا يبثني سبیج نے یت بشکرہ ہ

: 🐞 لقاء الله والعلماء 🏟 🐞	اء الله والعضاء 🍙 🌒	[집] 😝 (þ
----------------------------	---------------------	---------	---

4 64 4			3		-	h
4 64 4	1.75	-				
4 69 4		à				
	4	6.0				
				4		
					,	
						-

⇒ » تعربه تعادو لعب ⇒ ⇒

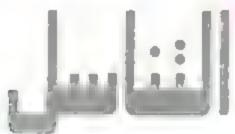
🖷 مازد الا مسي Jane Assen مازد الا ۱۹۲۳

Dr 1		m, 1		.,0	Li sa	1.20
p.h						
40		-			-9	
* >						
-				No.		
	+				-	
				44	4	
		+4				
		- 4				de
	at.		-		-	
4						- 1
4		44				
-		4	•	^		100
		+				
>			6-1			





و المسام الماري الماري و المسام الماري الماري الماري الماري والماري الماري الم



یه با نسبه هم و سیس به اف هره و و هم اف مره می سیس به اف هره و و هم و سیس به اف هم و هم و می می سیس به افزار م ای شده نامید می سیس از سیس به افزار سیس به افزار می می سیس به و می می سیس به و می انده است می و هم انده است می و می می سیسوه با عدار و در و هم انده است می و و



حدود العِسى ، مكان خلود المرد

وعمر الانساد في هذه المياة الدنية قضح ، وهو يكره هذا اللمار ويود أسو مالت الامبار ؛ انه يود المعرد ؛ وعجر عن بيل لمعود ؛ فقام علود لبسن يعوشي

والتناسل حبيل الرصول ياتناص الي هذه الباية ، التي خارد الينس - وهي فايه لم نكن من صبحهم وانما هي احدى قايات المياة التي قرضت على الأحياه فرضا - يتماون رجل وادراء في انتاح الولد . س دكر او اشي - ويكبر الولد الدكس

في حكار عده الارض لا تكاد تنظم علي در السيل والترول ، حتى ليكاد يحسبها الماسد مخلدة على الرمال * وهي ال لم در در ت در عرب محلي الشري معنى المدود * وهو خلود الجسل الشري

واتصال مبارته بلارمى -



ودهره وحي بنعم وجده

1 2 4

تجري في احتمام المرأة بعد اللقام واحدة وهي تجري على الصحة والمرض باسلوب واحد * وحدا ما مكن من وجود السم في المدادة في خلاهرة الحمل و من اسياب تطرأ واعراض وامراض * والطبيب السائي يمالج المرأة العامل في كدا ... مد مد مد المسائي المراح المرأة العامل في كدا ... مد مد مد المسائي المراح المرأة العامل في كدا ... مد مد مد المسائي المراح المراح

و و اولد او در اور اعد احداد ا عدم من ها او دا او این امراد د اصاحه استان

و العبل و ماشيه على الشم .

کلها تمیش و تنکائر و نشاحل هغی اصلوب به ما یکون باسوب الانسان ، فی التفاء بدگر بالانشی ، ویائمنل من یعد دلك ، حتی میران الرحش ، ومنتمبعیه فنی مدالته ، می انبود و نبور و هود و مناخ ودئات و تمالت ، بالده ، و بالد خیاته ، ایر تابعه با پرید فندا

ساس بوعان

والتناسل بوعان في الملالق

د کست ه د دا دور س

خلیثی حلب بدگورهٔ و چی من عصبو دكر ، وخلية للابرئة ، وتأتى من حمسو الثيءويتألف من هذا الالتعام خلية واحدة فراه المبهيدأيها تكون علموق المديد وذبك بالتقسم من يعد التقسم مي يعسف التقسم ، ثم التقلق وظهور اعصاء النسل الناتم ومند الاكتمال ينمسل الكائلين المن شيئا حيا يمارس الحياة لأول مرة -رمثل ذلك شاحل الإنسان - وعليه بذكر عني بعين المرى وحليه لأسبى عن البريمية العارجة من الحيمي • السي قاة البيمن ، الى رحم للرأة حيث يبدأ تعلق ويتم ، تسم يولند بقرا مريا -ادلات کا ماستو یک می حيوانات بينأبية او بنتوجئية + ذكر والرابيين ويعمر كالحب فلي ا جي ل لي ڏ. on F house كنها من دوات المقار -

اما البرح الثاني مين التباحل **فيد** اللاجنين ، فليس فيه ذكر وامتي ،

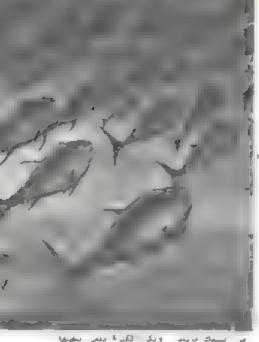
و نے ایمارٹ می انسانی المحمور

في العيوامات ذوات الفقار يكون التلقيع داخل جسم الانثي أو مارجه

رالتينيج مر اجتماع خلية الدكورة (من الاب) يعنية الابرئة (من الام) رامتانيج في المقاربات لديم داخل جسم د من د مر سا

فسي الاحماله ترجب انواع تتنقيح واحليا ، وعلى من اجل ذلك تلد ، و حر ل خرود مثل سبك الاربوان Trost ، وسبك مليمان Satapoa تجمع الانتي خلايا الانوثة، ويسمع الدكر كدلك خلايا الدكورة في اداء ، ويمدش التلفيج فيه ، فيدو السبك اليبان الى ان يكتبل ، كل هذا يحدث دون بساس يقع بين الدكر والانتي .

وفي الرماسات كالصعدع يعد مصدح الدكر المحتدج الانثى من خلف ظهرها، وهر الا يعمر يطنها يترج منها يهضها ويستط في الحار، وفي تقلي الوقت يستط



مر التحاد ديد ويكل الكبرة يتمي بطبها في عام وينفح ليكمنان من ذكر والتي في عام وقده بنو الطبق في منة الأم والأب

کر ب فر در دو بده بعد المحمد ا

وقى ارو خښا يمم الندم د منيه د پدخل عملو اد کر في د سي لانشي ويساخ فيها منيه ۲

وفي الطيور يقع التلتيع داخليا ايسا ۽ راجيه يسر الد الدكر الله لادلي و الداء خد يالي الدر عالمه من الدكر فندس في الادلي دون ان يكون عناك قصيب عام ليهديه السرين الهداء في الماعدة المدارية غر السر

ما في العيوات دوات الثنث فالتلميخ داخلي دائما أيدا ، عضو الدكر يدائل في مهيل الانثى ويصب فيه منيه ، فعل الرجل عدد ت

فهام في الجمام بعيونات بمفاريسة الكيمية -

اغتلبت سيبها ويثى الاساس واحداء

عني الوحدة التي تندما المامل ذكورة يجتمع بمامل أنوات فيتعان غنتا جديدا ، ب.ه , د رابد الا د الرادات

ومن العيوائات ذوات المقار مايعمل و ومنها ماينقي بيضه

اما الدى يعمل من العيوان ، كالانسان المستانس كالكنب وانقط والخيل والمائية البيعي في ارجامها ، قنطية الدفاور وتمطية انتداء ، حتى يكتمل خلقة ، ثم في تدبه * واميا كني تلكي ببيدها ، كالدجاع وسائر العلي ، قهي امعا تنقية جبيدا بادنا

حين ان يكتمل نبوء * اما النفء فيتولاه الكثير من الأنهات ، وقد يشترك معهسا الأباء في الرقاد عليه *

التي مدين واحد و من الثانة المياة ملسي التي مدين واحد و من الثانة المياة ملسي اليانا الواحد المتروف •

حوافر العنس الإلىفاء الذكر والإنثى

أولا هذه الموافر ما كأن هناك لقاء لميلاد ، وما تلقمت بيصة من تشمة ذكر ، وما كان تصل ، ولا انتهى الجيل فما املت في علاه الدنيا جبل أخر ، من انسان او

والمعرافق عدمل أو عثار في الدكر والإنثى من طريق العوامي ، من مظر ، قسمع ، فقم ، فساحي ، والهرمونات العاصة تهيء الجسم لهذا اللغاء الجنس ، وكذا الجهاز المسيى "

ومما يدكر في هذا الصدد من المريب ان من الاجمالا باتقرر في الماء مادة لها رائعة يدرك مسها المسك الدكسر أن مماك سمكة التي تطنب المناء - وقسي مراحد يمره عو المحرم المداد على جمع الدكور والإناث ، واللسون

يفعل في الطيور عبله كنا عو معروفه -دور . . د د داما خاس

والاستان صبق فدا الميل الجندي حيا ، عان تيمر امره ، فيها ، وان تمسر حمر سبر المرة . فيها ، وان تمسر حمر

سبره غرلاء وهو التد وقيا كننا اشتد

هود احت تمينى وطلب الرواح سنها وا**كلته** بعيرة عندما تروجها غيره *

در دا الما المرافقة والمسافي الأوجدة وسافي دمان لاشك فيه "

ر بطه بعبسی قر څخی دی ودومها، و دمرخها علی تعوو

لمن الاسبان هر بيد المنق من حيث أنه (دا أنصل بناراة دام أنصاله يها ، ومنها ومن قريتها أنتج الاسرة ، وهذا حكم الاكثرية الكاثرة ، وقد يتصل بأكثر من الراد ، قتريد بدلتك الراد ، قتريد بدلتك الراد ، قاريد بدلتك الراد ، قاريد بدلتك الراد ، قاريد بدلتك الراد الراد ، قاريد بدلتك الراد ، قاريد بدلت ، قاريد ، قاريد بدلت ، قاريد بد

د در حس ۱۹ دد ید یا حاص اداره ۱ د اید ۱ در اندر الادنی ویستم مایستم لاجتدایها ، فاذا قصی منها وطرا و عملی لشیله و دنی گل النسیان د کاری بده است. دید حضر انامر د سدی حدی دارد الایمر له قرار "

عتى الله من الميرانات المقارية من يعتم ولاد ماد قصب دات يدك اد نسد نمويد و نمس كب * واعلم ان من هذه الميرانات سيدهاء لاسد فهد به دارة لايك يما قها وبلك الاشار بنجران



and the second of the second o

ا فالمناية به قالمة با لا جلب منها ينيمن ا ولا يم

عراد الام ، وبرب فهنوا لما يجام

فادا اللقبا بن دوات بمعار في مدور ، وجددها تيمن - وجبيها في عدم -وعد قد تربط سواد نيمن من فداء

راکه فی ماجه گذات الی است. و تعطیه الام باار قاد علیه داوق العوم الاب ایمایت فهل عربه مل دات می همهاد

د ادیا اداد مساحد ما

.

leave

ئے سند بی عام عیوا۔ د

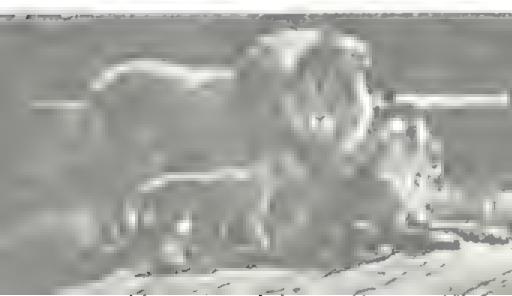
ساست موجي جياد

ب مند چو اسپ او

a #

كرم الإنت فنونه لابكاء بقارقها وبسمان







وهابة الطر للوستة تتخبص يناد المس وبدقية البهى ، واطعام صحاوة وبمنيعهم الطران -

ہ لمات سے سے

بدينة أن العير بن داني حد

A 1 7 A وعبى كأمرة + --- + --a a tom the day of يرمي الناشب and the same of th part and سران المصاد الكهر معالية البيصة أباسح ده الم والطبيعة والبعوا أي اقعالها يعسع ليدين حتى تم ٢٠ وقع هذا في الصعدع No. 2 12 2 Timers and J' Wall

ولا يعونا ان تقلول ابه في اكتب بعيوانات بيد الذكور اكثر متباسا من

> عداري سبج رو ≃ سيب کي

ارتبا بتبدث في العنبي ، وهو يجمع

y - 43 mm - 1 / ar Sound ومثل ذرات العقار من الميرامات كل المصرات تشريبا بالدكر وحده والانثى 2 المنبرئة بالواكش كشراءهم المعيوانات الشي هي ارالي في السلم العيراني مما عمكر ٠ ريقع الجدم بين هسو الندكر والتأليث كثرا بين اللافقاريات • کا طد یا علی المصد المصر



الأميية ، وهن من المن الميرانات طلقا ، وتتالف من هلية واحية ، تتكافر بالتقسم +

الوحية قائمة رغم الوعين الاثني من التكاثر والتدري

ددش لان بعدة بعد التبعيم من ب ام تنكار في رحم اليعا العليم تنامة كنا وصفنا الإنقاب منها بعندان الأغلق التي في تواة النب وعد بالمحدد في الأيكائر اللاجلى

مرن بسها را سودار بدو الى تصميتها براة المدية الملشعة جابت من ام وابده لدرجت بيهما و فكانت اصدق في تشيل البدر " اما في التكاثر اللاجسي فالحبية المتسمة مصدر واحد و فهى اب التقسم لي نتاج عدًا التقسم التفكيلة التي كانت في المدية الملتعة المتسرة "

س من هد كار بادان بصحي الخياد عدقا وايمد هاية من هي الجنسي " ومسن اجل هذا اختدمت په الميراثات في المراتبه صعب

احدد ژکی ۰

الثناسل اللاجسى

عمدتنا عن ألتناسل الجنبي بالندي فيه الكناية للهنف الذي بيتمية "

بتى العديث عن التباسل اللاجسى -ا سنسر الأحسى لايسات في الكا ولا التى اولا عمو ذكورة وعمو ا الله ولا علمة من ذكر تجتمع ينظمة من التي -

ا اعتام عليه دامده الى طبيح وعوايمرى في اليا الحاسا دائم قبي مراد العدم الدياء وفي الفيراطات دوال العيب الرامدة عاصة الا

ا لأمنية عمل منلا بدية

يبدأ التقسيم يانقسام بر31 العليمة بو مده 1 د سوء مدمة من سراسة مداد دندروموسوداد السمام المساد خسرة بالوبات (Goom) ه

وفي عدد العينا، نوحد السور اللا به للنمو مرفوعة ١٠ انها كرجوم المازل التي يحتلها المهندس المسارى قبل ان يبدأ يناه غرل ، ووفق عدد الرجوم عو يبيه فلا يدن

الينهي التنبي بالا لوجد حيث المحدد الميثان المحدد الميثان المحدد الأولي المحدد المداد المداد

ويبعد بنكابر بعندي صور عرى مدا التقليم الناسها ا

الثالث النفل تخرج من پیشن ملمح است اندکور فنی بیش مر منمع در تنکه (نشورة) بمبری بطمه تذکر





بعلم: الدكتور احمد العوفي

- 1 Co - 1 Co 27 mm 2 27 1 حصار مصادّ م



وأطول ما يكسول من النهسار الدام وأطول من النهسار الدام المطورا التي العمر الدامي وجندسا المحدود والمدر والمدود ووسف للسيد والدبح والهداء ، يعرض التي يعشس السيد عادم مدام الدام والدام المجادة الشراب ، وسرح

التتامل ، كثرته

الما ترى الشعبي حلّت الحمللا وعث الطبر بعد عجمتها ومتوفت الحسير حولها كملا واكتبت الأرض من رخارتها واكتب الأرض من رخارتها

وما بن شاك في أن هذا وصف عاير عبلان سر اد حد الرابع ، وأو الله كنده بجمال فعة استفاله يجمال الربيع ، وأو الله كنده بجمال الطبيعة مثل كنفه يدخيرة ، أو يوصف مجالس تشراب ، أو يوصف السبد لأبي بالمجب المماي ، وقد كان ابير تمام ، أبرع في وسف الربيع ، أط الرا عن صافره عا تزدان به الإرسي من خفسرة وصرة ، وزمر وثمر ، ورقه ان النهار محجو شمس ، وأن الراب مكوة بالارهبار البحسي

والى حار اين نمام ان المام رمان كلكك والعمل والكسية د فاذ المسهل الربيع حمال زمنة مسرحا للجمال ، ومنحة للمحرس ، لال الارسي في الربيع عمله ، نجدت عنب د الا المستح التمو



خدالها الكير من رهرة يبرائر**ق الدى فوالها ، والو** من زهرة تتعرف والنباث حولها الأشمو حينا ه ونتوارى حيثا الكالمدراء التي تكهر نارة وبعجبها خيام مارة »

ثم ومنعا لوهاد واسجاد باتها اكتبیت واژوادت قددت فی صفرا ولی حدرات ولف به كاند كاندر وهی اكفام قبل الا سور قدت عنف كمامها خرج بور اصغر كالرعقران و حاج با حدراء وهذا فی صنع للله بقالی الباری، الشعر دی خلق كل شیء فاحس خلقه د

نكى كنف أبي تمام بالتنبية اضطره الس سبية النجر الزاراق فوق الزمر بالدمع لتصد من المحن ، ولمتان بن هذا وذاك ، إلا وقع للتية بنة ... وهو المدم ... لايلائم وقع المنبة وهو النسل ، فان التملي الذي سرقرق فوق الرهي ، او ملى أورال اللجر ، يبحث العباية ومتمة ومنزة ، أما منظر النحوج فائه يثير المخافة وصبها ولد بسيل ميرة ،

كذلك اضطره كنفه يانتيپه و لخياق حمة ان بنية المحاج الكسوة يالزهر الأمكر والأحسر ، برياد بين نصفر اوراد عمر خمر وهو بينة مراحيد

ا جرسي الدهر فهي الدهر فه الدور المراسية الحدد المراسية المداور الدور ا

اما البعري فقد صور الربيع عقبلاً متشالاً ضاحكا بكاد ينطق ، وصور الورد الذي نقتع باته كان بائما بيهه الربيع فاستيمتك ، وبان شداء حديث ذاع ، بعد ان كان مكترها ، وصور النسيم برفق بابه بعالل كان مكترها ، ومور النسيم مقدم مثل نارة ، و تورد البان بائم ، والندي مدرد معل نارة ، و تورد البان بائم ، والندي

الله الربيع العلق عمال صوحكا المحمد حمد الله الله الله المحمد ا

م، سمارہ (*) محیم لبٹ کیس (*) سب ر اس م

قاذا ما مرتا غربا الى مصر وتبائى الرمية والاندلس وجدنا العنس بن وكيع التنيس الشدم المصرى يصلب الربيني ، فيسترعي نظره المراق الشمس، ولنف النسيم ، وتغريف الطح، والخضرار الارض ، وبعتم الزمر ، ويشبه كثيرا مما راه ترجيه ، في لوله ، ويصف ما رأه وصفا لا ماطفة ترجيه ، في لوله يأرجوزا منها ا

تصحك فيسه الشمس من فير هجب كأسِما في الافق جام من دهب

ثم وجديًا إن خفاجة الشامر الاندلى الكنف جمال الطبيعة أيما كنف ، يصف الربيع ، فيعبيه أن لزهر قد ترفرل الندي فوقه فسار كالبخ التي كانت وبيدنة بم بنيه، وبها بعدة وبروقه ان الماء صطا ، فصار كاللم المبل الهاسم من لتايا غر صفيحة، وكانت السحب التراكية ختابية تثبيه غرناهمها وبعدمها وبو بها معوج غن فيكتب بعملها فرسان تلك الجل »

فعد هطنت السعب على الارس ارتوت الاشجار واعترت الالتان ، واستلات المنخفضات والرتمعاب بالماء ، وهبه التبيع فعراء اللجير ، فاعتز ربان طرويا خاكرا ، وتجاوب العمام على الاخمان بهدس منو لضمه ، وقد بد تروس معهم بامر مرتفرا كالعبناء الترقة التي تميس في خلائها العريزية التاعمة ، أو كالشوان اثلى بتماين ،

وسيق الندي فرق الإيراق بكسوها قلاله مي هشة، فاذا ما منطقت اللسمين بطاء الم يكسوها الإسبيل من الشعب المسمولة خلالة من المعبد المسمولة خلالة من المعبد المسمولة خلالة من المعبد المسمولة المسلمة المسلمين كل أهمامية في كل أفل وابيعة وراعيسل (1) حتى شهرة أن أفل وابيعة وراعيسل (1) وعصب المسلمين ا

التراكبة الى الواطو الله الا الا الا الا الا

وان يسوح ابن خداجة التي التبغيض واسح في هذه الإبيات ، فالتور دين ، والنور ابسان يتام وبعدم ، والله انسان ضاحك ، والرهد خيل ، والروض السان سجب ينفسه ، مقتال نشوان -كذلك وصف الربيع والمطر مما ابن هادره في فصيدته التي مطمعة ،

راً. روح دو الماري أن المسلط الما كان أحست لو كان يلتقلط

ورسم صور اعتلابتنات و بطر و ترعد و بنرق و کسره و ترهر

مكد اميمي سمروا تعدامي بالرسيع كابي فراس المعدامي ، وابي يكل معدد المعاويران ، ومثل المين الماني ، وعيمي بي سجعت الميدري الاندلسي ، فميروا من مقاعرهم سأناني ، ومن مناص غيرهم من الذين يمجيون بجدال الطبيعة ويقاسة في فصل الربيع - •

أحمد محمله العوقى

رة) وفيل حمامة س المبل ٢

⁽١) خوطة خصن الهلاة شجرة كبيرة + علمة ما مد



السيا الأسمان مست بدنات بن من مام

بقلم : الدكتور ابراهيم المدفع

تونی وخبره وعمامون تمنی الدوله حب عرب در مبودر وه فی استه

۱۸ ماه المحمد الماس الأسمال الفعار على المحمد الماس الأسمال الفعار على المحمد الماس المحمد المحمد المحمد المحمد

ن لابنان و بوقایہ میہ فی برخانہ عمی اقابہ ملیمزر جنبہ بندرسنی سنوط فی جانب بوقت عمالم الدی لا سنخاف میہ فی لابنای

ماهى العوامل التي تساعد على تسوس الإسان ؟

لمد مدس مست ک درم طال مو لیکرو باده ب پنتایج ایفات فی مجالات انتخابی و لیکرو بیولوجی و تکمیاه انتیویه ب فتی خبی کتے اس مدفقت درب داد سی مست دی کست مدمر و بسیر ب بداد مد درد و خود مداد سویر کاب سی مهدی و جد بوغ عقداه (انتخابه) و کابی مکرویات القود

اولا : ترمية العداء

نقد جدگ نبع معدوس معی رکیب فداد الاسان فی کتم من مناطق لداکر خلاک اخبیج او دادنه سنة باامیة - وکان نیدا النمع اربیاط وقیق برباده انتسار بنوس وسان - ومن اهم طونمر کا سند ماراد کان بیبه خدول لنائی

سيهلاك العالم من السكر

لاستهلاك باطن	4
gen '	

هد وبيدم بسهلاته الدرد بن السكر في البول بديات بسيده مدود) - وبساكت التي بر بد بديلات سكر في بسالا مرض سومن الاسان بديد بدينت فيه بديلات للدوم على ١٤٥٠،

د و سد نه نگاسته در موسمون افعد او آلومی استانیه فراد در استان استانه و داد فی طور الطمونة) قان براکیت عادة الإستان یکون قبر مفکو د عمد یودی دلی سهوفة اسدینها افر هی بیافیلها د ودنک شب درجة المعنی د

بالما مكروبات بسي

عبر شدود الشد و وال ما لاطلبه غلامسية الكسبان عاملان بكبر كل مبهدا الإطراء فبد البث بنائع إماث وربد عني موانات النعق و فشر ان وغیره:) حکلیة من الكروبانیCroms Erecuting سافر ساخمه تساارف خيفتار عامله عون لأخر لا سامد مني سوس الاسان - كنا and the second s ومن ونسبت المياه بي ومد فعال a discount (moreons or on an an بواللطبة الرنمات Ensimes المحلية هيم طوط نسترية وندنيق مركبات ستربة منتدة من بوغ سائنسرينات Descripti الانسازوي جرابيء الربطع ال دول سے ۱۳ اما ۱۰ کا وابی ارجما بنتمیق نتباب (الإستع : Kinishink) - من كلمة بكروبات بذكر اكترابك سنبارا الجيني الوالع من

نبل الاحدادی بعضویه کنکویه (میز خابطی ۱ مد - سر - شدر فی لامم خول کلاسان (فلسختمی رام اد ۱۳۱۱ عن ف) فضا بلاغت علی بویان ونفسہ داد؟ لاسان ۱

كيف يمكن الوقاية من تسوس الاستان

بدوقایه می سنومی الاسای ۳ یک می اقعمل المدومی الوحه لتعطیل التعاملات الکیمیانیة فی واحدة می خطونها المبینه جابیه حتی ۳ تصبیل بحموسه عملونه فی بعد حو الاست. ما منه بعراده و الله حد این این بحلا می بتائج کورسیات الکترا التی اجریت فی شسدا قصمان بورد ینشی المترحات التی بطبق جسیره قبی منها عمله فی کنن می دول ادارد

الا الشقداع فضافات جهوبية القعبساء على الغراف العم

التعابل من مسيلاته السكر وسكر المعسد
 وسكر المحكم عم مراعات

متر یوهمدرات ای خواد مشتر به خوی جنی فعلوکور وخیره ، فین معروفة بعده افرها مع وجود متروبات القم فی شومین السترسیات طبعها افترجیه وبالثانی الاحماض ،

ا انتخبیل دا دمکن می ساول منتجاب السکر اما اعلاقی (۱۳۰۱ - ۱۳ سال ۱۳۰۱ - بیب اما از ما ۱۳ دید (۱۳ اید اید ایجیوبر

الم لاطنته د من الاست ميكانيكا ، وهو الدور الذي نفسه قرائة الاستان الدوم ، وهي بغير المادية التي يوديها وادامت المسوالة لذي كتح من المرب والمستمثل مثل مناب السين ،

ا د طفیفه ترکر «احموسة لمتاوسة حسول الإسان - وذلك بيكرار لحسن الخم اولو باشاب دون ضيره - وهيدا ما بضمته كليج من المستخ بالمسمسة هند الوموه - الله لد الى جالب الرشاة في التمد ل وفاية الاستان -

الله المكو في ما لا ، فالمامي مسلامتها م

واضافة المغور لماء التجريب يعبر الجح وجبته بنوفاتة في نسوس الإمسان - فنه شم الوفاتة فلي فستري كافة طيفات الشعب - ويوسي بالبخدام المغور لهذا المرس بركبر مسيل حد - هيكمي المغور لهذا المرس بركبر مسيل حد - هيكمي

رسيده مراه الراس

كل هذه الوسائل وبدك الشيرمات في صبيل بوقابة والتمليل من حدة بشار مسوس الاستان بدولات بازامات الاستام المسادات الاستام الاستامات المسادات

والا بوسير شبا بالمحتل من ختول السيكي ، 10 مدور السيكي ، 10 مدور مين خت بدا محدور مين خت بدا محدور مدر البيان المحدد في المحد

احي حضر بنا ان بدائر ان سوس الاستان برداد انسان الرسي نفست آثافة السر الا الله پرداد انسان وسعة پرداد انسان الاستان دراد مثلا من مبالات منتمنا المنطبة -- الله لما حدد ادره ان (منظم) منامنا الاثان و نظم ومملات مبرى } وبالدات ملاح الاثان و نظم ومملات مبرى } وبالدات المسلحة و لمنحوة منها بندستون الواطهم - و الله بعدد فرافهم من طعامهم و بستون الواطهم والمنابع الاستان المنصل والا جهم به شهوسه الراكب بيسته الاستان المنصل والا جهم به شهوسه الراكب بيسته الاستان المنصل والا جهم به شهوسه الراكب بيسته الاستان المنصل والدورق بعادت الله والمدابون منديل من التمالي الواطيع ديرةي عملي الاستان به آلان منتها إلى المنابع الإسان المنابع الإسان المنابع والمنابع والدابع والمنابع الاستان بالاسان المنها المن والمناب الهم والدنها الاستان بالاست

- 中央

أير أهيم المقع عدسة جنس بالات الاتجادية معهد الطبة الانسال

موز الصومال وممرات سيناء

واللب مسابقة المدد ٢٠١ من الفرايي فتى مجبوعة مثبوعة من الأمثلة أستقيناها من الإمداد أنب الأمرة من العربي وكان من بطبيمي أن بكو أجابات المقرام كنها منجيمه لان مقالات مجنه المرايي هي البرجع الاواباد لاجير للاجاءات على الاستنه، كما أرا بريادة في مدد عشر كان بالسابقة كالب للموحة

وبورد فيما بدردجا بلاجايات الصحبحائم المناء من حالتهم التوفيق بالعوار في مساحلته

> 1 ـ اسم عدين المعرين غيا عبر المِدفي ومعر 4 524

> 7 ــ ماجلان هو الول من فام بالكشف عن اعمال امائى اليمار -

٣ _ اللم الدولة المستعمرة هو المسالية واللم الينادين سيئة ومنيلة -

يا ـ الديدة عارجريت تاتشر اصبحت رفيمة · griddings with

ت ... الرز هو المصول الرئيس في الصومال ه

٩ ــ مدينة ليموسيه هن هاصمة فيرمن ٠

٣ _ فابنو ابن هو بؤلف كتاب تعريق الراء -ة ... مدينة المن هو ابني للدينة الواقعة هي عولة الإسراب المربية للتحدق

4 - چيل کليمتجاري پائع ماين دولتي گيلپ وتابر انهاء

وا _ ارش البزيرة تقع بن النيل الارقوالتيل

لابيش ١

القائزون بالجوائر

الجائزة الأولى وقيمتها ٦٠ دينارا ناز يها اجراد ميد الجياز على ـ يمسرا از المراق -

العائزة الكانية والإمتها ١٠ ديدارا دار بها السعد عارق القابي ... بيرت / لبنان ١٠

الدارة الكائلة والمحتها الرارات لها معمد فصافح هلى البارلة / الاماراك *

٨ جوائر ماليه فيمتها ١٠ ديبار اكويتياكل منها حمسة دباس قار بها كل من ٠

ا ب قابدی در ال ... محم / سرزیا ۱

٧ ــ معمد احمد پارشید ــ السباحیة / ۱ کروت-

٣ ــ قابل عبد الهادي قياب ــ عمان / الاردن 1 ير منكاء النية النية رجب _ الرياش |

لسمودية

0 _ تجال ايراهيم معمد خشي _ المرطوم /

٣ ... هود اليميع محمد خطوة ... الكامرة / مصر ٧ ل عيد السالم محمد (حمد لـ بندري/لييا -

يران معمد الصفحسين فيد اللهبالتانة/البحرين-

وسترسل الجوائز لأصحابها ا



يقلم : عبد الفني العطري

وجيننٽ سنني جائهننہ

مكذا وصف فقري البارودي نقسه في مقدمة ديراته (ماليب يتكدم ») • انا البارودي في طرنا • وحش كل من عرفه وعاشره وصادله فقد كان " سياسيا ، ووطنيا ، ين زميما شميها من خرالا فريد • وكان اديها ، وكان شاعرة ، وكان موسيقيا منها شعوسيقا والطرب » عمل لعلق وتقامي في ضمته • وكان فوق ذلك احد الظرفاب وقيام » وكانب حماجته لكن عشروع وطني ، او يادره » وكانب حماجته لكن عشروع وطني ، او اجتماعي او موسيقي ، او فقي ، حمدسة اباده الليسي ارق مين الشيسية في كسرون ايسي تسواس المشيسة في كسرون ايسي تسواس المشيسة والمستون في المشيسة المستون ال

العبرين ، وظل كذلك ، لم نعشر له همة ، ولم تعلقنا هزيمته ، حتى بعد ان جاور النبهين ،

گای طفیری طبارویی اولا طریخهٔ من الوان بعشق ، اوله یجمع کل اکتافسات وکل «لکفاءات ، وکل المو هد

کان البارودی رجس**لا فی اما ۰۰۰ واکنه فی** مسلم مه فی رمن

وهن فی مد بینو انتخاب دراند پیمع بغیری البازودی ، او پخرف الآلئے جته ، درور دراند دانده النام

مولده ونباته

ابسر فقرى الباروعى الور يعمسق في صباح عاص من شهر رجب عام ١٣٠٤ الهجرى ، اى مابعارب السنة ١٨٥٤ الهجرى ، اى مابعارب السنة ١٨٥٤ الهجري في الكتائيب الشعبية ، وبنتي وإنده لى بقده الى المرجبة لعارارية بيندم المفة الفرسية ، ويصف لبارودي نفسه ، كا بر عد ، ، ، ، ، ، ، ، ، وبحل في الكانب محولة .

الداروبي بنظم السمر وهم الإيراق طانيا
 له فيه هو بة وولوع الرهو - وال لم ببذح
 في هذا المبدان مسفع السمراء المبدين - الأ ال يعلى للسمرة الإنجوز من حبود - وحمسه دول يبيد الانجوز من انظرافة وانفون المساحك المرح -

سا واین و عمدقه

وفي المهد البرائي ، ايام الملم و المقدم ، خطر لليارودي ان يمان صاحب جرسة او العد ك و سبوب في المحدد الله و المحدد كان من حرسة من كلمة ، قاربد الله سبوب فكات جرسته المعن السم ، حك يافرج ، كان يحررها بالمامية ، وياسلوب يكيل البنا الله كان محدود المحدد ، وضيف انظل ، وما ان محد من طبر ل ، إذا فهم المحدود ، وضيف انظل ، وما ان محد من طبر ل ، إذا فهم المحدود ، وضيف المرسة ، فاصطر من طبرل ، إذا فهم المحدود ، وضيف المرسة ، فاصطر

سنو مع عارق الهيل هني ان يكون هذا عديره مسوولا لها ، وان تكابع اليارودل تدريرها سرا •

و داند الله ودر ادر بدية اللله علم المعام الله في صبورها ، ليتين دفوة الدلامة بعمد اكره متى مؤسل المجدم المعمى الدرين ورئيسة ، والمدا الله في الجراد الراسانة المستد

وناف بقس البارودي التي جديمية العلم . فسائر التي فرسسة سرا دون ملم ايية ، ونكته ماكاد يبلغها ، حتى جابه على يشيره يأن والمع عاصب المد المعسب ، وقد الخدم ان لايرسل الها اي مبلغ على المال ، كما الحسم بالطلاق على جميع الإحل يأن لا يرسل و حد اليه شيئة *** الاصطر البارودي التي الموردة ، وامني وحلته للسياحة لانتنب المدي ، وذلك عبلاً يجبهة الناسدين ،

في ميدان العمل الوطني

عاد البارودل الى دستق ليبدأ كقاحه الوطس في تعاومة الامتلال التركي - وحين أدار أسورية ي بنيما الإيمثني عرشها الخطك الهاشمي الراجل فيصل الأول ، كان البارودي في طنيفة من رحم بالدود ، وصحفق له ، وعدس الى هدمته ١٠٠ ونكل المرضية الواصليل ، الاعاليث الاستداب تغربنى ان اطل پرېښته. تكالح ، وجنم فسوق لسدور ۲۰۰ فكان لقعرى الباروني دور اي بوج فر بدوسة و کا دوج وطبة وقات غِيدَهُم مرحف كل يوم الى دارة الير هي الغنوات و ليند بحدوث الانتداب ، وبعيلي الاستعلال ، وتطالب يالجلاء ولالمداد الدال للطاعمها بارغيس الشنباب اوهند هواعية بدعاء فللبا واكل مدللها اوللطرف لمي للطا والمعاومة باحبن ببعدق الجلاب والاستعلال بالحي احل هذا سجن الباروني وعدب ، ام نفي الي بدفشته شبکه اومینف عمریا بوه الداهبية في البلاد ، واسريت سورية بكاملها صرابا عامد شاملا ، استمر اربعه وحتان بوط ، وكان ذلك في بسة ١٩٣٦ - ولم ثعبل داشق برك البرابها الأحق ومسكث فربسا لمطالب تلبب وفيت ان يبيداء زمين المسياب ماهي للعام ود فلل يالدور سلمتوه س



الملوا حرجب للمعلمة المسووية هو بأثرة ابلها فرحت بسبب وسيابها الوسابها والخديات مرجبا لماء وبمواميها واريافيا بالاستعمال الرغيم الدابد احم وقلف المستق بالحين ارحى بليق ببدونه استظر فودنه اوتكى البارودي الذي كان مناجب لكلمة الأولى في السلما - في لمدار له ان پښتل ۲۰۰ هماردند دملق خروجها لأستبانه في شوم الناني بعماسة اللد عن أيوم وول ۱۹۰ ونگیری عاصمت امی ، وقع پسته ليارودي من الممن - فيالت دمسق حربتة اقتمة -تقطعه ببرج المرن والجيسة المام ومرا كالسنة مرد بيولاست ادا مراسته امتها ونعط رجانها ولابتقا المدا وقى هدم الرة ومس اليارودي. وسط مكاهرات ليميية فم سنهد ابيلاد لها منيلا طوال خيابها - وحنق الرجل على الإكتاق فينة - ورفع مع البنارة التي طفه فينا ولي ١٠ ويات يصبل في نظم البيطة تكفكت لايموج فالولاسي الوقمون عري وسهمة والموارات والسمرات الأصفالا الموية الدامية البطل الدعا وثباثى عديدة -

وفي فترة الكفاح الوطني هفه ، وصع فقرى البد ودر هندا در لاداديب توطنت بر لاترانيات الموصية كما يتفيي بها خلاب المدارس السورية الإسمالية و بدورا ودر عد الدرانية الاستال الدرانية الاستالية و بدورا ودر عد الدرانية الاستالية المدارية الدرانية الاستالية و بدروا ودر عد الدرانية الاستالية الدرانية الدرانية

A 1 14

وسيس بعيند النبي يتسبر الإس مصنديم اشتطنسواد

لبارودن والمن

ومدده بعدو بنية سيمانه وقد .
بينادتها ، نقلني زميم النباب ، هي زمانه
السياسية ، و بعرق الي بواح شديدة من اطياة
بادي بعد و يوسم و مساعد مبت در صال
بادير معهد بلموسم وك قد د قد
عمد في بدد و ١٥ مع بذكو سر عملاني
حيّ كان وزيرا للشيماني ، ووفق هذه الرق في
تاسيس هد بلمهد ، النبل دمي يطبه، الوسقي
لمرين ، وقد جمع فيه ورثة الوسيقا القديمة ،

اسال المنبح على المدوسي . وعمى البطير ولليت الرحاث . كات بسم المن عددا من الممعمم تركيب ...

وگما سحی فاری الباروش الی تاسیس الدید اکوسیدی اعمل علی بعد قارهٔ واصر السماح وعرف می ارفساب الدریهٔ المتوارد ۱۰ وگای بدیو یافاح واسراو الی البومی بشر الرفس فامة المافت بالرسیفا وگار بساد به الا مهمی الرفسی بیشت اگوسات وگان یوس بای الرفسی فی معبر کسابر السول الرفیة و سفر سعریة الامه ممی بعد ایه ال معید ایک کدید کان یعبر الرفسی می البرات المربی و السعی بر رفته به عمر بوشت عددی

ويدن راسا هما بن اكا ورنداد نسام وتأثف لاتكل وقفي السعام الأن وقفي السعام داد داد كلام علي بالدم مدادك او و معينها والبندرك الراقبي علي المذابها ويشرب والمشاه "

مهراته وللطبة

قال بید قطری الدروی معط الاطلاع وکات سورات فی دارد الدریبة الدرفیة یعی الدوات ، تعدر الصفوة القدارة می افتر الفی و داران و الدیاد و به الات و با یکی هذه الدیرات مصنوعه ولا متکنفة اولی تاثی سع علی بردایج ، وکان افتری البارودی لایدای غربیة بدخل الباد او استا اذا وزن سامی الا سیر و ادر این الدیاد الا استاد از این سامی الا سیر و ادر این الدیاد الا استاد این سامی الا

و عديث السهر المداب ، والطرق المارسة و عديث السهر المداب ، والطرق المارسة التي قد لا تسميها ولا نمام بها الا في مغمر ساد و الراحد ساداد و نماراد و عديث النبيق الكان الطرس المسميع ، الذي فد السمة فر قد الا د

ولاحت هده المحيرات المبارودة حديث الجنفع الاسوري يوسعه اطاله ۱۰۰ كبيرون كابو بعدوق يان مستمهم الخطاء ويأونوا قات ليفة عني عامعا المبارودي د يستمون ياطريث و لنفارة - ويتستعول

الدن والاستاع بالدب الأنام ، والطف الأقان -عد كان نمريد في بهاند الروب السبب لا كنته فيه ولا سبخة ، لذا كان بعلا النمان بنزه ودرادا

يلاد العرب اوطاس

قدد ای فقری ایبارودی لم نکن جدع شخصه آه مکانسهٔ یدخل فمنستی دوی ان پیشخوه کلی داره شکر به نما نستخدم از جناد داشتر به سنستم

وعييما وال التم الشمراء المعد شوقي دسس في الدام 1978 كان اليارودي على ما دو المد الدام ا

وبروز بناویر به فی هدم بیسوره کند اوست بکتر بیده نسخه بوطن عبرون

سي الشيام ليسمدار

فكاب عبد الوطاب ان يستعل البارودي كنده د تطوال د بغيرها - فاعتبر البارودي وقال ته اي حكوان غني بنتي حمود بالادا العربية - ويستجير

تعيرها ، فلسم عبد الرعاب ولال ،

السين مستشر فالسيوان

د طیب اثا فاکتری یافتری ییبه ملبخی جغرافی ۲۰۰۲ ورفض تفعین النشبید الذابع انصت د

مع حستى تللو ، توام البارودي

جدیر چتا یعد عدا ان نقصه وطفه متعدث فیها فی صدیق الیارودی الحمیم ، وجوام نفسه خورشمه فی سهراته وندیمه فی گل مجنس وبالا ، ونمی پدات نظرت دستی للعروق طرحوم حسنی ثلقو

كان حسني واحيد من اطرق طرفاء بمشق ، د يكتم منصد لأخرون و منحو بي طرفه ويودره لمن لأستهن وكان منتد عجاس والهذا من الراء الظرف ، وطلة الروح ، يضبو

و لادباء ونها ع طرفه الكيار في السياسيين و لادباء ونهي المر - وكنان يستمين بروية مرد و لا يا حدد وحيد مرد كان منه وحيد مرد كان المرد وحيد وحيد مرد المرد المرد و بالمدد وحيد و بالمدد وحيد و بالمدد وحيد وكرشه المعم لاكتبر ١٠٠٠ فلاد ميدا يروية فسة الإطرفة وكرشه المعم كان المدوث الهادي، وواشراك استعته المدكورة في التدي ، ليسم الهادي، وواشراك استعته المدكورة يبدأ بنان بنايج ووية والده الوالي يتسم الوانتوج له شفة ا

هذا هو حسي نلتو الذي دانت فسدالته ليارودي ستين مانا ، وينول فسديتنا السامي الإسبال احمد الجدى ان البارودي ويلدو اطبعا نلاتي حسية من انسل السبنين ، ولكنه اختلاف لابحطم فيه الكلام و لطمام ، يل كانت نلتم علي وجبه كل منهما حسماية من لامندامي تشبها حبد و كان اندو وضمه ديمة في الاتارة --- وما كان احد يستطيع طائلة فقول البارودي كلسبني طنو

وس النميب ان البارودي وبندو ليم يكنوه مساعات في س

كان احتفدا وهو البارودي رقيعا نتيلا او لاهر حجب بكور و كان لاول نصب بن درجه الاحتجاز *** وكان تلغو يارد، هبادئا حتى العسقيع * وكان البارودي يتحدث يسرها هئة كندة في المقيقة *** ييندا تظل الكندة الإاحدة في فم الاخر وفت طريلا ، ولاتفرج في المهاية الاحتفادة ، كانها تفعل ان تقارق للمقة انتى بلوكها وبحجه

کان افیارودی رفضیدا بالطحام ، پاکل اگل ایشیور اکثر الایام ، وگان تملق باکل یاسمرار ، وندر بد بی مصده فی ضاه از لابری شکینه حالاتی ا ۴

كان البارودي ذا الل موسيقية مشهورة وكان سلاو الأهد الباس مالوسيقا - شي أن تمالو وشي كل مامر يه ، كان الرأس المثار ، والمش المدير غياة البارودي كنها -

وكان البارودي الله براه صديق عدرا ، الأبكاب حواله عادية ، وساءت علاقاته مع يعشى الناس ، واقد علرب عيراته ، كان الطيعـة جعلت فلين

المستبدي مسويل بكدل اطلقما الأخل - وحين با ودر در با بر در الد ١٠٠ م بمانية وسيدي عاماً ، الروى حسيل بلاو في بيبه حد سر المستخد الله الله الله يه الامي و فرص فدادره التي الدار المانية من دمنة وسيدين ماها ،حيما على برقيق عدره وسجي وحاد

دات پوم شی حدی سورات اقتناه اقیاریه ، فترید ڈیاییہ اگی حجلس البارودی ، ومساوت عبایمہ بحرگانیا و لماییہ السمعة ۱۹۹ ووقب فعالا ملی اذبات فتار وفعیت فی صاح

فانتق به مسي نتو اوقال بعد صعب طوس

5 t - 1d

ا المستحدة المستوح بالشربية المستحد الدين المستحد المستوح بالشربية المستوح المستول الاستيالا معمد واعلى المستوال منه ينسب ويعييلا المستوال ويمن

بالمنطيح بالقري يك ال فبالأنك لمنتاب

or ye

» » »

مولعاته وشهره

...

بدید کیا می رمیته لی فرنسا ، وگان سدر لهده کدکر با آن نمیو کی عشرات کیراه ، کما کدر لی دفات و تکها نوامت می اططور بعد خرد اسانی

، ب حدد م م فلسطح و تسمور و خماب و تصنع مع سرادس وعرف م وقه عدد ذلك كتاب سخم عر

الرسيقة يسول حدم الدولة الوسليمية بطراحة بالكرهة وعمل من اجتها رمنا طويط *** وتكر هذا الكتاب اجتياز احترق مع بالغ الاسف الدول حنرف دارة في النامر حتر من سور فام 1417 مذل معاوله الأنملاب المناسفة التي جرب في ذلك حد"

افيانك التي المنافرية الدي

اما مصیبا اولا پر المامات الم

من ذلاف الله في يوم في المدام 194 دفس بارويكي التي يعرف الابرك في شمال اللوروبال وكان بديا القاراد الله منام الانكر فيكم الوسيط من المترى المداور عال دون ذلك الابدا هدات الرساما بعد مناهضا المنان يناهان الطيف

فاط الناطر التي تربيرة الناطة الطرطبور عام ١٠٢ وفتي نصباح كالب هلة كلياب ولينسبه لنجير فتي بنسبرول مانهمي

الاستى الاسمى دالاستوفى برهجى الاسترفش ممشالا بديان الاقتوم الكنسا من مراصلور فيساقتشي وسار اولى ومصى بنسه بصيروم

فی ساعات یاس

 كنمة اعرق

منی مه او لبیق به پوتئیدی بعدی وطلبه وجولله تمادر او ورکایه ایولاد ر و میالل المنفسته ، وحسب طبه و بکله التی لالمخری للبیه ، کتا احتما متی حد غفری الاباروزی •

او جسماهی او قبی حساسة لاتجاری ۱۰۰ ویغید نصحہ لباس فعری سازوش ووفرہ گنے عن حمه اوکان دلت فی صابة ، وابان سماطة ویکی فضا الاحصاف ایموں سے باتح الاسطام الکی صفود ویکران ویسیان ، بعد ان دیمل البارویی ای خوار ربه افغا نمرف اصیدا می الوامیان

صابه واتاره و میانه ۱۰۰ یقد بنیه المیعب و لاصدقاد کما بسوه میره بن الانتقا و تحدیدی ادبی قادو عدرکه لحمال بید المیتدر بوجعمو تباه سمحانیا وصدیها د امد کان ایدرودی فی مسدق وطبیه د کما وصعه شیامر الدراق

فلبلغ لللمل بدرامتنا الدرودي

وحيى عندس لداروزي جميه في الدام 1499 دات دلك لدون الرح في حيال بمسق ، واختفاد داده د د باحث ، د ما الداك له ودينت الورية اغمراد علي خصنها ، لايها لم تعد حيد العدد الذي بردان بعمدها ، والمديد لدى بعمدها اكبر في سائر الورود «

نشد غیاب البارودی ، وظل مگانیه هی دست لوطبیة والظری و لیموثی و خداسیة و لدس شامرا ← ورسا خل غامرا الی لابد ← هست

عيد العثى العطري

سارته ولا تمسيرج مي الإستسال

المنتسير يسخ معيليق الأسلوات در مساه ميلم فاسيندا ، لللواد ،

بعظمة من حراية ... فاسبب بقول ...

کو مرا میسته و ندر مو فی پیستای

رواج النارويق

بيان وتربيع أسية ، وتعلق خلاية ووجه على عاسلو كثيرا من لا على عاسلو كثيرا من للاحت بسب فاخراجي لا من مغى وتبريد الناء المال المال المرسية على الشراب • ومرسية على الشراب • ومرسية على الشراب • بالاجيان البارودي وقاء رومنية و حلاسية لها بالإيان البالية

وای روضیهٔ مافی الاسام مثالها حمدی بعثت لا یمیارهه شیکری عثقب بها لاصلان و لود و بهدا وحمل منحایا المید یمدر فی مصری

قصلیا مط عشرین دیا یک ر گفتدین یومنا لابد بن المعلم برکام بالابی بالمناجود وبعدلی بن بدی المتعلیات المعدم الاب

فاطم الزهراء

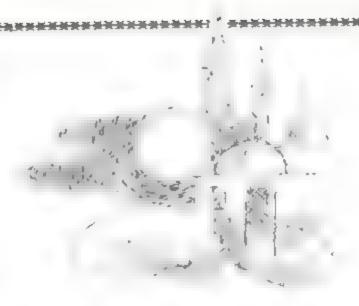
? 보통통통통통통통통表表表表表面

المسكر باكتيان لدكتور معمد فال ويرجب دلما يرمعند مثر لاعمدره عاور معلا

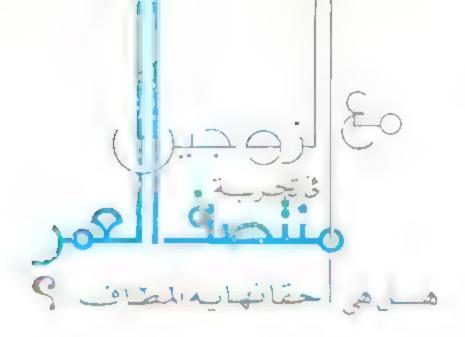
😑 المحد يشرق من ثلاث مطالسم

هي سٽ بن اهي و و ج من هجي آم آس ه

هي ومصةً من نور عبن المصطفو هو رحمةً للعالمين ، وكمسمةً الآ



من الله المنافر المنا



بقلم : متح تصيف

ها احست و واحساس السراة لا يضايه د بار السيئة في عادى قد اصاب خلالتها يزوجها ١٠٠٠ اله لم يعد عفس الرجل الذي حرفته وقضت حده اجمل والمنى حدى في عينيه تده المنازات التي الانت تهد فيها الكثر عن مدس لهده طبيقه احتى لانت تهد فيها الكثر عن مدس لهده حديثه اصبح يارها جاتا لا حياة فيه ولا دوج ١٠٠ تر النها الرجل البحل أحياة فيه ولا دوج ١٠٠ ورافت يهاجه وترويته ورافت يهاجه تعمل وتكافح ستوات طريقة من اجل حداد الاسروم المنتية التي حقات تكبر مهالاموام كل سيء في قد مر

ماذا مدت ؟ على عقد هي بهاية الماذات ؟ ادادا تتمول الملاقة بين الزوجمين يحب مسرور خسة وعد بن عادا من بروج ؟ عن هداعتي بعدة لني تنظرهما في هذه السن التي يلقا فيها متصف العمل يعد أن ولي الثباب ؟ وعل ولي الشبساب مبية ؟ به في القدسة والإربعة ولكبرهسة زوجها يعشرة اعوام وهي تريد فن تتغلص من هذا الشمور ياغدل اللئ يدا يسيطر على حياتهما «

راد راسود از رومها وبراد ومها المود دلیها ، لایها تمیا امیاط وترید آن تمیش د

ولكن كيف 9 قراق ما مقة اللق حدث يبهما 1 وكنف بدر عود بداء بن قد لسد بنق يدا يقديق بهما 1

(تجرية منتصف المس)

ولم تلای تتعدی مع نقسها مندما دارث کل هذه اللواطر والتساؤلات فی راسسها -- فقست کادت مندس فی مدید بخیب بحساس حک داد سه تخیر این این المتها به وجبرت من آن تید تقسیما لیده الفاهره التی افلانتها به وجالات راسسها بحر خدر بسی بر ما بساوهای وبعمر مسیمها و تمای اللوم من مینیها - فالا فیه یاسی مسیمها و تمای التوم من مینیها - فالا فیه یاسی مسیمر با کاد کاد کاد بادر وبعدی

وتكثير الطبيب ، قال : « اثها فجرية طرَّة يا سيعتس لا شاه في ذلك ** ولاتهما ليحث غربية او فع مالوقة ، فالدى يعدث الآن يباك



ویس ڈوجاک ، حدث لگاٹ افرواج ۱۰ وفی پدای انٹ وحدی ، وفی پد ڈوجای انجل لیدہ اکشکدہ نشی تعامیاں منها -

(البعث من العب)

ان الرواح الذي بطي عليه كل هذه السوات تطويفة هو الله ما يكون يبناه صحمه ووصع الساسه مهندس عليم ٥٠ وصل هذا لبناه لا يمكن الرابية وربل يسهولة ٥٠ هذا لبناه الرومان من فيل منت وجهد ومرق ه يدلهما الرومان من فيل مناهد في وجه المواصف والازمان يفسل ما كان سيلما من حب يمث كل وكن فيه ٥٠ هذا العب يدل مناهل بدكريات بمك لاموام تطويمه لتي واسم الله يدل الرباه ومن يدكريات بمك لاموام تطويمه لتي واسم الله يديد الرباه ومن يكتمن شهرا يعد سهر ، ومنا الرباه ومن يكتمن شهرا يعد سهر ، ومنا الله على ما هو منه الإن الله على ما هو منه الإن الله على ما هو منه الربان »

الدايمتن يا سيدنى فن هذه الدكريات ، ايعتى

و کد جها ما ۱ دیها یا

معني عليها من عمله 2 وتم تطل حج تنا ٥٠ فتد غرصت عبيه أن اخرج أنا وابعث لنعس عن عمل احسل الله علي دخل يكفنه - حتى ينتهي الن براسته وبعود الى عمله + وقيل بعد ترفد ، فقد كان هو أندى طنب الي إن اترك عملي عد أواجنا لكي اتفرغ ليبتى واسراني -

حياة ملبثة

وين في ونبية الجراء وعاد الى همته ، وعد وعد وعدن في ونبية الجراء وتصاعف دخلنا ، وكرب المستدالة وكرب المستدالة وكرب المستدالة وكرب المستدالة في لبيك يرطح ويرنقج ١٠ كانساب المساد المستدالة وطلب ، وطلب وحداث المساد المستدالة المساد المساد المساد المستدالة المساد المستدالة المساد المستدالة المساد المسا

AND FAIL

بال بدرة سد سد بدد و مر القد كافيت طوبال القد كافيت طوبال القد كافيت طوبال القد كافيت طوبال القد كافيت المسلم الياب ، لقد السبب الياب ، لقد السبب الياب ، لقد السبب الياب ، لقد المسلم الياب المسلم الياب ، لا الله المسلم الياب المسلم الياب المسلم الياب المسلم المسلم الياب المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم الياب المرادي المسلم الياب المرادي المسلم المسلم الياب المرادي المسلم المسلم الياب المرادي المسلم الم

نهاق نصر هذا السعور يا سيحل ٩ امنا لام تسلم يعد من السيخوجة ، وزوجي يكمنع نصحه

خیبه العید به فوایسا لباب الذی ترویته بند خیبهٔ وعترین عاما ۱۰۰ واکته رجل قوی لا پشکو منهٔ ۱۰ فل لی پنده میپند کیما نتقطعی بی فدا النمور وبازا نصبح ک

رحلة العياة

وتكنير الطبيب ؛ قال : م لقد جعل ﴿وجاله من النباح هدف با سيدس ، وهو هدف يسمي اليه كل رجن . وقد نبقد . ولكن هذا لا يمني ان رجيئه في المباة ك دكيت ** وقد جنل روحك كذلك بي جمع المال عنقا وهنا يكنتك الرحال والانيمعي نسبى بالل سبد في المال وابسه ، وهو في سبيل هذا بعرم عصبة ، ويعرم أمرته عن كل عنداف العبالا ، وهذا البو عا يمكن ال يخلف توحل للندا بقد اليفض يميمك ليوس فسنابيته ومسخفل فيريه ده وهو هدى كل ربق عاش . د وقد حممه رومك " الأن فعط الصبح عن حقة . وعن حمك عليه ال نعيب وال نتمما بالعياف ١٠ فقد كالمد مباكما في بدايتها . شان كل روجان شايان لا بفتر من المتن كننا كان الناسب عن المنظمن وعلى العياط التبي بسخركما فيه ادامة وقد بمحتما فی تابین مستشفتها ، فای بیند هفا الدی بديركما باو بديو احدكما الى الراول هوا هو بنده . فاقتل بن الله الأمان التقيد . ^{ال} الله مدقى الإسدء الدس كبرو وبروحق واسبخو بللوتين في فيانهم ومستمنتهم ١٢ لتمد الاسعا رسابكتا ، وبي متكبا ان نتما بدياتكا ، وبكل يا تهداية فيها من حمال "

السعانة مع الكماح

وحتى الشب يعزل د ، الانتفاق باسبدني الك وحدد السباية مع روحات فيكمامكما وفي سبدكما من يجل نوفي حداة القبل في يداية حياتكسا وحية ١٠ فهده في الجداة. كماح ومعل ، وسهر يفتق ، حتى اذا ما بدة الإسان بعقل مد سبي المه وكافح من احدد دسر بالسفادة تعمره، وراى الديا من حرله تصفك نه وحدد ١٠

ى سىب سدىر خوا ئىرىيە دۇائداق ، لايسچىھا اداد دۇللدو الوجبول النبها مهما بدائر امر خيت وعراق

الما تكى سلط الأيد أن سامر بابلة فاستجعله A 100 M مراعد بهد وعمر

ر المناهد قبل ان عبل الراحة ومنز الله -الإربيا بصور الرقيلار الجبالا فبالوامدانة عبد لهله المطار والمالو لمدالترجمة لمبة

كنفيا ببقارص خلابقا

لا به میشمی ۱۰ ان روحت معطیی، فرختكما بعاد النب قد يدات سوقا ١٠ وفي حالا ابت ومدي معاج تعباء بمدنية الني ستخركت

البيد لمنع سيراب النوق لمال ووحسك أن يتقاهدا وسوق بزداد ستوره بتنبع حدوى نعياة وهما بيقا هوراه بالبيداني ٢٠ ولا شيء لمكن ال عدق جديد السيركان في الادرية ٢٠٠ هان بالتمل بالاسكناء ويسكن فكركما ونعيد بيكنا السمور بدر دد د است مداند ببطائق بكما في طريق مدياه طويل لا برق فة بيانة ١٠ كي بكون فيتكيما فقه الراة منع الأل a de las la de la Cella بكمم المناكات والسمور بهدا الداق لحكو لدي للف کا فقو علی شاہ اللہ اللہ حنى أو امثلا بيته بالتمان ال

وبن بدري القد بنجح مسرومكمة الجديد ونسمع ايناؤكت بهدا التماح الثابون بيساركوا عدكمه فراهفة الحمل وبمنقىء البيب عن حميد The Plantiff Study's

عامق أم المستدي

dy to the the the time . . بقب في افطار - وقد استبد به افتهب الشعبد -لأن بوهد فيدي كتابرة التي سلمته فد ناقر سامة كاملة -- لنب البالة : - ولم المنق : - قال

ومنتما بالمطباب الطابرة في المخار _ A .

ماؤونا البدائي براميرها البنقع وببط الرحام والماول الرابسق طربتها التوالديست الراافسا سعسها بال غراغي ولاحها الدى كال سنو للباسي. ودفنا في صاق خوان الما بعض ينب المسرس شبيعة

سن البا عند الروج...

المصيفين الإث بالبيدين بفض كان الحي عطبي معلك الابلى بطورك ١٠ كاكر 4 مليلين. للدواحبينة وللدواحداله بهمد عملوانها الممواط معلته الرامل والراة عنى اللواد كد يتواسال

الرصنة للثانير متى خلالتهما كرومان ٥٠ وال. كروح والإنطاق بالناس والرحلات وانتشرا القوا الوسيدة الوجيعة المتمنص من التنفور باليامي الذي تجنب ₹ سراد که معال السنظرة متی مناسد ۱۰۰ د

المائمين فالمدا بالسماني في فواتك رؤمك و وماونى ال تسعمه عنى عدرستها ومساركية فيها ١٠٠ ولا نشي ال سيركية في هو بابائه البناء ٩٠ كهيز الراحملاي حيانه ونملاق اوقانا قراطه خشي لا بيبتر يأن لمناة الدائمتين مصاهة وخلاونها ١٠٠ بالكد فالوا وماعى الزواج المانيد بشياة and a sea of the

معكة معال نو لانتيب كدا الروح الدنتهى بالساب الوليسي وقد عمول في رجن عدس بجمعي امام طرفل لابدأ د بينما بدنس ادام الطرق الإخر روحته عرضات تا دفاد ليا جرا ال الما الي الروح الكى واحلداءه فالراة العبيلة سعى جمسلة والشاب الرسيم ببلى وبسباء كل يروحه بطلا

نصب معملين مراحد ملهم الحطاف اعائل لما التوبير فتنهما علىء السان، • 📺



بقام : حسن فتعي خليل

ه مده المحلوب معيد المحلوب معيد المحلوب معيد الواليولي المحلوب معيد المحلوب معلم المحلوب معلم المحلوب معلم المحلوب معلم المحلوب والمحلوب المحلوب المح

ا راستان ه

و انسنت فان جوخ من المهر الرسامين الدير مجتهم هولندا - ولد عام ۱۸۹۲ زمات عام ۱۸۹۱ وكان أوره السيسا ، فهر من عائلة متدينة يعمل اكثر الرابد ومافا وقسما -

وكان فنسب في عماله حلا به سنة بمتب يطوق كل يعيش على هنيها ، وذكل مصاحب المياة لطرصبحته المثركتين وصبت في مراطته و حاسبته وبساعره حتى هذه هر عبد

ويعتبس فحال جموع صبق المعاسين التاليرين

النبي الاموا يرسم الإمسال الاومات داد الالوان المساهرة ، وكنان مبيقيا وزميسلا المدا واداء الله دود الادامت في مون فرسا وكانا والمتها بمثالة مبة

وكان المفروض أن يعيش المستث حياً جهنة منا الما حدية للملك منا عنا الحر لمرح مغرض عنه في للدن ، وكان هذا العم يعتلك الإي

معارض الترمآت الى ورورة -- وكان فتستثمينثر قاية مبيئة الله يالمياة - متفنع الامال موهوية -وماكن الى فلدن الي ريق شياية - ومواطقة المامة -- هواطف القنان -- تقطرم يها حيالة كنية - وعام في لنس لمنة من كان بها اكبر الاثر في مياته يعدلك -

کان پستاجی حیرا طروشا ادی مابله اویی -دی کان ساوی می ام رمده و با وحده می اورمولا ۱۰ الماتا المیله التی طابت ایه مال

دول يوم وقبع يعرم حيها ، وكانت مسكان مدرسة مندي المسابة الاطفال تشغل مبنى صغي حيب بعدمه كان و بولا في المسابخ وارجه من عمرها ، (أن لم ياسم وهيمان واستاخ وارجه ليسبب بعبق الشمات وجسد صغير دارق اوكانها السبب بعبق الإسابقه التي تتع وجهها وكانها ومهها الألاان تستر مني عمله الاردارة تستر مني ومهها الألاان تستر مني ومهها الألاان تستر مني ومهها الألاان تستر مني ومهها الألاان تستر مني وبيد المنازة الالران تستر مني وبيد المنازة الالران تستر مني وبيد من حوالة ولاء في شراك جهه لاول مراد والنشرية الإلانية الإلانية الإلانية التي يقصبها منهسا ولا يوه الإلانية الإلانية والرسولا المنازة والارسولا الإلانان حياته والرسولا المراثة حياته والرسولا المنازة المراثة والرسولا المائة المنازة والرسولا

ودائل صناح ، جلبت اورمولا التي بمعيدها يمد ان احمرات اللمم واليحل وفيدان البائل ورليب خصلات سعره، الإليود التي الجنف والمستعد في وجهة فسعر يعتبه يتال عاليا في ضخيره ، ثم فال فال ما الم الما المستد فا علما البائد حملك ٢ و

وذهبة معد التي الهديقة الخدمية ، كان صباحة داهبة من حد ايتم سهر ايريل ، ولاحب شخار بنماح كد تمرت وادمنية عني الإهراء وراساهما بكادان ان يكامسة ، وانسم لسمر اوروسولا هيما طسمية فريد ،

الاخت من المحدد الاستامة عربي الدين المحدد الاستامة عربي الدين المحدد الاستامة عربي المحدد الاستامة المحدد المحدد

ا فیا ۱۱ که ۱۰ و هم الفتاد اینا طریری ۱۰۰ لا جزی ما آمای بود آن تصوله ۱۰۰

وهو عود و درو وهو عود

اعد فد الانزاعة الحمد الرافز من الخنق عبدها لقبا ١٠٠ المعرفين ماؤا **خطر لن** ؟ بالصحاك ١١٤/ك (اب الحدود للأمامية ١

هم حكب من كل فليها وهي نصبح الملاكات. دعف الاها والدير الما

ومنهب لرعها من ليمنته ومبحكاتها ما زالب

اس اساف واسام المدو في الديمة يعللوا الت

حين آثان فسنت طايد ميميرا كان ميتودا عيلي نفسه دائمانميتندا هي شاس حتى ظنوه مسجرها، بالك بالسرلا عداد ما قاد حنه من توفيد واحيد ليه السعور بان يكون مشهورا ومجهويا ** وساعدته على ان يرى الممال و لميهية في المبيل الإشباء ليوسة *

نفد عاول المشاء قال فننت ، اورجولا الحد احميرت للا اللوجية التي فوجنين يوا - والا احترب مضياحا يمكنني ان امتمها لحك في منزبة حديثة -

الدالية الكال السبة فتي كتبها فاطا تقتمية الناشي «

وفي الحيمه كابت اللجار النماح مربغرا ، وكان سر مستد و استر است اسال دا منها ببرنه المستأدي وكادب بتعثر عراقا فامسكت بدراجه في قوا وهي برساق مسعكاتها العابية - وهنج ياب المدرسية وسحى لندخل عي اولا د وكاد وجههما عدير دوجها وخبا طالوا في معق ٥٠ ووقف لفكران في الكان انتاسب لايل لملغ فيه الخلاملة ، وكان فغمنا مهذى فعلى والخاطرات وأحمل فلننك انه يود ان يقتضعها ياح تراميه فيسبعا في كدا الضيناء الماضد الصافو من المسياح ويريع عنه ڏلڪ نهم اثر يشي علي \$ do 4 per man the training and the training لكنف هذا يرخر ية قلبه من العاطمة ، وتكبيه المحارث باوء باكان المساح يرسل كعاطا من was not then got not not الى الظلام وشعر وكان شيب محهولا فريب لدند سرى الى يصبيبه حبان واأن شعبيهما الورديتان تستنخ عرواي في وجيها الناهم ٢٠

ويتن نميه برات فيا ٥٠ وتكته يم نسس پيسم شمة ، ونثرت آلية في غيبة لم اسرعت نفسس ليان -

وهنم بغواد هذه المرسة بنه ، فلبرع هنهية ونواسد تغلق حدد أعرة العاج ١٠ وهمان : رسولا ١٠ آرجوك

فاستدارت والخرب اليه ، وكان يراحم السلا و علماء واكنة باروة العرم والد براء المسبح



وراده و تصود توجد بصنهما من باشد عطیح بمید: وملاد نصبه راحه شدر اوربولا وبهربه قر وقصیت وقد جدید بسان تدریر منی کتمیها ومدت ترامیها مغنی صمرها ه

و حراك. - صفد به بهنك ن بعدي بي الداراليث اليوم التي وطبقة العبيل وسلحصل علي ملاوة باب في بعام نصبه

فقالب الإرسولا - الصح عن قرصاله بالقبيط با مستو فان دوخ

وفال في جهد : با لمنك ثمران اني ابيك بن كل النبي ** ولا بمكنك تقدير جمادتي او وافقت على زواجي منك د *

وفرست بهده انكساب ولدني صوبها بعول روضك الراهدا مسلمان المرابد بك لا تعلم النبي مقطوبة عبد اكثر من هام ** كيب امتقد الله احدا قد اخطراف قطما يدلك من قبل يجبد الله تعتبرنا استقاد فعليه (»

 إلما حالها إلى يقيم خطبيها اخبرته أنه عصم في ويلز ولكته سيعشر اليها في العبق للقصبه معهما -

واكنه لم يقتبع بهذا فاذا يه يقول د م الته لم برحه مدم عدم ابن فانت الد بسينه و به الشخصي الذي تعبينه الآن » »

وحديها اليه في فوة وقيلها مبوة في فيها - وداق



کیا فال جرعیسته مدا الدرجة و سلل حا کتابه کلا مدی الله کا الله مرموسا ساید مرموسا ساید تصول

مد در سر افعی با یمکی او ترف المیان للیم بست بند بنظر بد با بود فید رسته بالریت بدره باستودیی ازاد تاول بره : •

> طراوة شفتها ** واستمتع براتمه شعرها ** وانعظم ثيار ميه القوى البارق وهو يؤكد : . لن الركك ** ستارين زوجتي ** لا احتمل بدا آن النباد

فعاوات التقلمي عله وهي تقول : و همي ب والإ محدث في طلب التحدة - «

و سرعت تعدو في المن المقلم ، وله وسيت الي المرج ، استدارت والفتها في وجهه كالقبينة : « يا احمر التمن ** يا احمق : « ي

ان کاتب مله اللخنة التي کالکها له اورسولا قد موخته الا انها فر توزمه، فور لم يقتنع پرفضها

له -- الله قامر ملى ان يتزع ذلك (ارجل من راسوا -

ولم سندر به الاصلاء بها تكلمها لا بعد اسبوع بالم يعرف لمنوم او تلاكل طمعا خلاله ب وبعول غدوؤه في عبستة سوبرة بما تر عمي بينائه في بحل عمله »

وكدمها ، الأبدل كسفه اولا على طبوريته ميها، واكد حية الكبير لها ، ولكنها لي كاية لتوسلاته والحيا قالم، له : « ان والدش ترجوك ان تيست لك من سمكن التر في خلال شهرين كان خطيبي سيحضر وحص في احتياج الي حجرتك » »

واكتث له والبتها ذلك يعد ايام الأفالت له :

الفلد ان بقائي هفرانگ فائن الا**اهيان بنا حصف او** عادرت اين مكان اخر

وليندار باطر ابي اورسولا - والكنها كانت بطركة يفكون -

وبافر كنست الى هولتها في اجارا بعد فقد (است (المنطقة التي الرث فيا كالم) المهدا فاسيح خاصا وارداد بعولا • والمي أيامه يجوب منفرد المنفرل والمروح - يتامل الإنجار والبحرات لمنفر فيهما من مرته • وهو يعاول ان يجعد هنا شيع اورسولا ويقف ادمان تشكره فيها •

وعاد بعد التهاد ابالكه الى المن واستاجر حجرة في خارج التجستون ، والات صاحبة اغترا الراف عجرة تتام في الثامنة مساه فيخيق الساون الوستة مساه فيخيق الساون المنت عابي صداعا لمديد في الل مساه ، الا الانت تحرك الرافية في الن يسرع دلي متزل الورسولا فياها ، والله الان بمثل على نسبة الباب وبقرر في عرج انه سينام ** بينام ** ورائعه يعد ربيساها بهد مساجف السيدي سارح مورسيسين عفو من درمولا الده مساد السيدين المورسة عدد وربولا الده مساد الله على المناز الله ** ويعديا الموسعه عداب المردومسرة الالم الانوان والمالة على السيح حساسا مربع لناتر الالم الانوان ** وقع بعد سالها المسله ، الناتر الالم الانوان ** وقع بعد سالها المسله ، الناتر الالم الانوان ** وقاد الهم والواقه **

وما ان بعود الي حجرته حتى يسرع الى التاب ريبان وبفتع احدل صفحاته ويقرا

یونمین لانستان متی شده لازم نگوی سفت و مند گفتند به به که نقد شده با نیک نقطند نیخور سالا بهای به لاکل پذیره بهوم ممکلی دنب

بدر در در یا رای فستی میزل اورسولا بد و بی د الصحکات نجنین بداشته و قاسرج ای حیرته و میل داشته و لیس امیسا بلیده و ریافا لاتف و ماد بیرنما افی میزل ال اوری به المدا هو مید د ب ب بیاده و بیده فی الفاد اشتران و واق آلیاب ۱۰ فسمع و ایم خوار پیرفها و صونا حیبیا ۱۰ واقع اثباب ۱۰ و مسطف معر ضم و حید و مد مر د سولا

ورونتا ** لم يسبق له ان راها يمثل هذه اللبنة وصح الرسولا ب *

کنٹ وجهها چهامة غربية وصاحت فيه ... ها دی بي بلاد في ها ۱ عصري مالا ۱۰۰ .

الم منقلب الياب في ويهه -

وفي سياح اليوم التالي منافي التي هولاتدا "" حراسا الابنا وقد براة عمله وكل مي ورانه وجاول والله ال بلسة بعيمة فليسة وال يتنمي هاوم الكهنوب في جامعة فمبتردار "" ولكي كنه سكته رابعر بالك واورسولا به رائب مناز قلية وتجتاح كيامة وتشكل تفاييه مسياح مدار وهي مال تبايي سروح بعد فيوائر بياس الذن "" وجهل بيحث من عمل في البخير حتى حصل على وقيقة دارس في يندة واستهيمه "وقي بيناء صفح بوحد عن للدن يسافة بقطبها المطار في اربع سامات وصفه "

كان في المدرسة يعلم الطلبة البنات ويرافيهم ودات بدر الامية وباكبة فسط بول ال يساول اي اجر +

وكانب النفدة كنبية وتكنها كانب بواطق مراجه العرين- اوطيال الإرسولا بالإما في صعوه وثوعه-ويعد اشهر أمكته أن يعصل هلى همل أخر في سدينه بطمله بيعدا للتورث الأكان لأأسمع لتقسبه بالتعكع طى ان عوعد زوج اورسولا بقترب يوما يعد يوم ٥٠ فدلك الرجل الأخر لم يكن عوجود في نفيه كعلمه دمرية . وكان بصفت صبه ويعن لملله أرافض اورسولا به المدافو للبجه فصول من جانية هليه أن يعالجه ** وانه سيثلث عليه: و مان دیا دیاہ ہے ہیں کا سب کئی شمیہ فتهاكر سنتج بمود درك يجيفان كابد النماء مليلة بالميوم ، وقانب عاصقة هوجاء ** ومناق اشتر طريرا ١٠ وايتلك ملابسة والنصمب حدثته ١٠٠ ولكته كان ما يرال يتابع السع في عليقة بحوست وطيكافح ويرسساسك فراماه عراجها وفصد مد نے اسال بولد فی لخرو وقتأة اللبيب السبارات

وسمح سوال دوستم ويعميه ۱۰۰ ما المح المد الدام ۱۰ کا المم الميزل گلها مضاده المدا الدام الميزل مصادي الميزل تصويل المطراح وراي اداما برهدون في الرخطة ۱۰۰ فسال موزدا اداما الدام الدام الدام

طاجابه الرجل تاء الله حقل وبراج : - ٠

ويدد فنيل بندج باب اغترل الفارچين - والورس اورسولا ومعها رجل طوين القامة وبعهما اشحاص كنوون وتعالب مبحكاتهم والإداد صياحهم وهم برمونهم بعبات الارز -

والنمق فسيت بالماب الملكم من احتمل لمريات ، ومعدت اورمولا وزوجها التي نقس المرية دفرقع الموذي بكرياجه ** ويدان الأحجسة نسم في نظاء

ونقم فسنت حفرات والمق وجهه ينافة لعربة التي يتساقط منها الطي ، كانت اورسولا خالية في احسان روجها ٥٠ وقد اطبق قمه مفي فعها

وسارت المرية -

وشمر فنست يتمثل حاد ينهش قديه ويمرقه اربا ١٠٠ وانقلعت اللفاوة عن ميليه لاول مرة ، وتبالك عالما التي ايمسورت تعت المطر التهمر ١٠ ومدم مواحد ١٠

ومادر بعضر کے لایت

كانت صعمة فاسية د احتملها فنسنت في صير ومدادة د كان الإلم يحز في نقسه ويعكس الهم فليه - وهائي زمنا في هولندا حتى اطلاه ان يقضد على الالله هونا ما - ومادته الآلام ان يقسر يالام الإخرى وبشاركهم اياها - فاذا يه يعربى اللافوت ثم يعين واهلا في قرية صفح الإمسيكا بها منهم لنغم ماكن فيها حيشة فاسية متشقة د ورائ بطاهر دوس و سعد الدي نماجها المصال وماثلاتهم وفل يرماهم ويساحمهم - وثانه المرحد نبنا وموحد وبوسه ومسونة صابه من مرصد بالعمى د فهاد الوه وهاد به الى ياكنه -

وعلقد على الرسم -- كاسد الطبيعة من حوله في اهم دواد وصه وبعنا بادت بر حبه الاصطر في بازيس وكان بعبه وبعطف هنيه ويعصله عن بادسة حتى الله تكفل يعصاريف وحلته الى جنوب فريسا حيث كان يامل فنسنت أن ينقرع هداد تترسم دول أن يشقده شاغل ويدلك يمكنه الل يرد لاحية حسن مسيمة «

وتكن عا الله الخام هناك حتى عاد اليه المعود المدق الذي يشعيه والرحدة لتى تعشبه وواهبيم عبيق بجديه الا صاحبا عبيق عمله الوقاته المعنا وبر وحي وحديه وصاعبة هذه آثار يكتب التي اخية القطابات يسه بها الكارة وخواطرة وبها الكارة وخواطرة وبها الكارة وخواطرة ما وهنة الرحائل تعتبي الروة البيئة ، الهميه تلساب مستحد في بدر وبندات عراض مداو بنعار به والمحدد في بعدل الجانا في الوا ومزم ورقبة جادية ،

وقال بعاقب هذه الشعور وبعالية حتى الآل يه بعد اقل من هام واحد وفي فيسمير هام القد ولماساتة ولمانية ولمانين يتهار حسميا ويساب بنولة مقنيا ، حتى ان احدى لتبدث الرديقة ابدت عجابها يوما بلامه فلألا به يدهب الى متزله لام مجلمه عاوم و مع فسمت سد. كودنه وما ان رائها المتكاحتي الهي منبها «

وادخل فنسنت الى مستشمى الإدراض العقلية والله كان يواصل الرسم فى فتراث فدوته يها ، والان مريضا كما تسمة عام لمجوزا ، واطرا راى ان يتخلص من عدايه بأن اطفق الرصاص غمي طسة متتمرة فى يتاير عام الله ولماحاتة وو مد وسمين »

ومات فنسنت فان جوغ بعد الإداق حياة عفيهة كاسبة وماني صعمات ماطبية للديدة علمته الي وسم لومائه التي لم تجنب له الشهرة في حياته ولم يستقد عنها ماديا ولكن اليوم ٥٠ ولد عمت شهرته الإفال ٥٠ يبنغ مجموع لمن لوحاته كنها ملاين الدولارات ١

ومع ذلك -- قان قسند قان جوح تم يكي ليهتم في حياته يافتترد ، يل كان همه ان يتقهم الهيا؟ وبسير افوارها ويسلمها ويرسمها ١٠ كان كن امله ان ينتج لنا ولينا -- يتشمه الجميع ومعهوما فد عمد الهاد كن ساس الا سعم له نشمه عولية فعب الدائدة مسائل سهده و سعادا و راب الراقوب كن الله

حسن فتعى حسن

⁽¹⁾ رابع بما نشره البرين عن فان جيخ بالسجرقي ١٩٧ بقاريح تيريل ١٩٧٠ صفحة 44 -





■ كاند عدد عام داد الله الهابة مدوات بدول بدول اللهاب على م الصدا كدو وتنظل يدوية مرجية الإزمادر وجوبة الدياة الى قد الميناد الآلين +

ن فقية من المدن بتعلمه ومنيعه مع فهية قاة السويسريكي كل مرة تمكي لجهة الكاء علم خلق بالأحمال ، ومنوقف الفاة فيها •

ميث خدا مرتن في عام 1461 و 1492 في لم الرة الاولى كان الاجبير يستون غنن ، فعام بخطية لعمر المالي الأجبي لفي اساب اليلاو ، وعدما اقتصد المالة للمرة اللدنية في عام1472 شمر الربطانيون بان لعصا سوف تتكر ، وكانوا في عدم الرف الربطانيون بان لعصا سوف تتكر ، وكانوا في عدم الرف السياس بنمية لما المتداد ضرباب تقوية ، فعا كان منهم عند اشتداد ضرباب لدور والاهم جماعي التعب منها لد الا ان فعموا لدور والاهم جماعي التعب منها لد الا ان فعموا وتركز الرب المدار دام باو 1474 عاما وتركز الرب ليند يواجه يعفرنه الكوارث التي التنا عراد التي التنا عراد التي التنا مي المالة عين التنا عراد التي التنا عين جراد التنا واردان ميناه عين د التي التنا ميثر حبر الاساس في التصاد المطالة التناه التناه المناه التناه علين التناه عين التناه عين حبر الاساس في التناه عين د التي

مواحهة التعدي

بعد بسيد بالمستم بلاد وفي عفرة بن اكثر من 11 سنطتة وامارة ومسيقة الكل منها مدويفد ، وبنديها والاسابقا ، وبسلم بيناء مين وهو في ادبي حركاته الملاحية يستعبل في السهر مانة سفيدة بدلا من ١٠٠٠ سفيدة رواجة ابن لينتفد لتمين يتربعة من بمان،و بستطاع خلال السوات

السامي المعاق ان باليمانسية ويعيش دون ايرادات مينانه الكيم -

تشاؤم ٠٠

حتى انه عندها تقور اهاية فيع قلة الدويس قابل بعض المسوائل اليمنين فدا القور يهويسخ من الهدوء المشوب بالبرود فانتسان : وان امادة بساة الى ميناه صدي لن نصل ملاكنية المال السابي الاسبية المسمنة على يكدنا على الدائل الامرتبا مدى التمنية الروبية الدى

المبين تدي يعمى بلنغ سير فالتعلق وفنطم دعردة المرقة فإن سيدية أب يحل طباكنة : :

ونصاول

ونكي تقدير بعض اقتطعات لدوليا ، و مدينه مع وزير الواصلات اليمني ، والمسئوين فيي ورارة التبارك بعدل ، لا نقر تعاما علم لنظرة تتشانسة وتقول ، في عام ١٩٦٨/٦٧ المفتض لنام الترمي الاحدالي لنيني الدينقراطي بحرالي كا مليون دولار ، اي ما مسبته ١٣٠ من مجموع لمانج المقومي في المسلة السينة ١٠٠ من مجموع لمانج المقومي في المسلة السينة ١٠٠

ويدود فقط الإنفلامي التي توقد پريطانيد في مدام بعربيد و سره صدا عبد اساب بالاي قبالا تسويس في ذلك الدام ۱۰ ويسكل هدائ السيان بعمه لابعداد في بداج بدوي السار بنه الد التصليف الأفر قاله يدود لبني توقفه التشاطات كالصادية التي كابانتند على بلورة البريوانية،





ومِنِي اصال البناء من طعمات وثمارة ٠٠

ويه المدال فيها من طفات وبهاره ""

على هذه الرقام يتصح ان عودة الحباة لميناه عدن مدن مجرق نصق فواند كثيرة لبيلاد ، فو ند مباشرة ، فوي ستففض تكالجت مقل طي البيادة على الروية الي حمل يعتدان سحة دولارات على كل طي "" والدواخر الدالا التي مكتب ، ما حاء و حدا لم مبا عدد مكتب ، ما حاء و حدا لم مبا عدد مكتب ، ما حاء و حدا لم مبا عدد مكتب ، ما حاء و حدا لم عبا عدد مكتب ، ما حاء و حدا لم عبا عدد مكتب ، ما حاء و حدا لم عبا عدد مكتب ، ما حاء و حدا لم عبا عدد مكتب ، ما حاء و حدا لم عبا عدد وهد مكتب ، ما الدولة لان المسعاة مولى الاسواقي المواخر المسروات الدولة يساوري الإسواقي المحدودات والماه ، وركابها يسنى حركة والمحاء في سوال عدد ، با كرايات عدد الكرايا أو الكراء في الاسواقي الدولي الإسواقي الدول الديا ، وهذا يعنى حركة والمحاء في سوال عدد ، با كرايات عدد الكرايا أو الكراء الكراء المحدود الكراء الدولة المحدود الكراي أو الكراء الدولة في عيناه عدي يتعول التي ديناوي أو الكراء المحدود المحدود الكراء في عيناه عدي يتعول المحدود الكراي أو الكراء المحدود ا

۱۸ ملیون دولار سخسین معد با بساء

ان دومة ميناه مدن ليست في احكاساته الطبيسة فقط ، بن في ادارته ، فيسيع المامدين فيه حالي

هم من یناه الیمن الدیمتر طی ه الایی حداوده می تلیناه و کامه طما مربر ۶ مرد تهم امه میباؤهم ۲۰ بعرفون کل رکن فیه د عقد عملوه فیه مند ۲۹ عام واکثر ۲۰ می فتا بادت غینهم هنیه ۲۰ امهم محفظون وبمرسون وبندرکون من امل نصب عورهم کتابته د وبعده فی مستوی اکیر ناوامی، واکثرها

من هنا كان اكسال العكومة اليدية بإلهبنوق الراس المسلم الإقتصالة الدالية لاحر المعدد مسح هندين وإداري وبالي ليناء هني اد واهداد حكة طريقة الإمد لتطويره وندهيمة الني جانب الراسية الأمرى

وضم عبدون طوعي مفوه لبه لاحراء همه مدامه وامن بعدال دحد موضو عديد طبح قتالا السويدي مرحلة جنية داكان لا يداعي الامراع في ناصف حراكم عن بعداب عراكم عمل لعمل طوال السبوات اللماني المامية

وهنا ثم الاحدق بين حكومة اليمن الديمكراطي والمستول المراس الألب الالمسابل والاحيماطي









ومع شبة للمدة الدوات التي حم المولم المعلقة التي الصيدوي المرايي في بعولته نے کے بے اطاف بھالہ معینیہ نے والی سنت ورسد وسنته ولما للافتتاد والد بمة منه ومدد ومكام من وفقه س ومداني غطر عاب وبعا لاللبه وكديد لايب بدے يلا به جعمول بھار د سمر

> ان کینهٔ به بنیس مقافه علی هده طبروج هو مًا عبيون دولار * سينافع منها المستوق الدرين بعرايا منيزن ۽ والسات الدوائي علاقة ملابق ۽ والداكر البيانة طاوعة الدائد الداممير طي الالمملية عملية ١٠٠ وقد بدة سابقا فدة السروع فملاء ومن عبطر ان مجر خلال عام 1947

عنق الساء من منق العناة

اعا كتراسة التي نجوم يها بيب حيرة استنداري برنكانى ، ويعربها المسحوق الكرسي للتحسية لاقتصادية والاجتماعية الكهدش الى نطاط اجاد

many our way out of the last ومى بال التفاظ الهامة التي مجرى فراستهما مياله بعدق ليرى الربيس في مياد هبر . وف on your and all made on the

ن مده غيل حالم هو متن الله البولين للعد لمان المراتع لايعيز طول مستهالا ويراسانج لحبه عدا کِناک فی علی النب الی علیان مقراف جمی عب از ۱۰ قبد البود بیر خوع هید الهدق في ميناء عدن و صمن تقطط لطونتة الإمد كثى اعدت كلميناء

ليكن يقرب بمواطن ككي

سا الراب فيوس لا ما مع القرمنى ، عنقد الرانيناء فدن جوف يستك سمر دور لاتبتر كبه في حج المعاسمين ألمه Lines St. Above

بره بوسات بدر لاخ بدرها مین دلنبق فال لكا مهمو

الساحي جائد عبد البناء مع المسكر ال بكنية للهم للبانية مستوات بالدامية الكام

والمستاسر بتك الأسرة الإمياط همي أوالي





حيالا منايرة تماما لعيالها يالامس ٠٠

وحتى تترق على حديقة اسلوبهم في الله لحياة ، لابت الأ بعرف علا المئة الناس عبال ١٠٠٠ وهذا على المئة لايبوجون يما يقبرجون إلا يقبرجون إلا يقبرجون إلا يقبرجون إلا يقبرجون إلا يقبرجون التي تعكمهم ، والشاريع التي الفاجها ، والمنابة التي الفاجها ، والمنابة لتي الفاجها عالمنابة كال عدا ، حتى باني جمعها محيد ،

كنهر خادوا الي صددا

ان میده عدی صنعته الطبیعة ، ولم یصنعه
الاسان - بصر المحدة التی درلت جندها المواب
البریطانیافی صباح ۹ یکیر ۱۹۲۹ لتبدا احتلال مدن غیرویه معاوما سیمة غنیدا میسکان المدیدة ۱۰ ولم اکتف الادمیر باحتلال عدن ، پل و سعو دائرة احتلائهم حتی الملت اراضی مساحتیه ۱۹۱۹ الفحیل عربیدالا ان اعتمامهم الریسی کان موجها الی عدن و لمایة یعنی ۱۰ و بجمیل عدن ۱۰ و تحسیم میتا، حدن ۱۰ و مکدا طلع) الاهار) التصادیا مصطما د پستفید عله پضحة الشامی المتهام می الاجابید ، علی حسام یلیک ارجاد البالاد ، التی تنهر الاستن الدو الاسرنيني انت خرص منى الوائيق الدولية وتسرسها ۱۰ ولد جاه در د د د داده داده د د د بنرينة والاسكتنائية والايمانية واندوا مما در د د د سنو در دد د

متى تعود العركة انى سابق عهدها ؟

ان غير بينض سي بينينه مناه غير كام (1975 عليكة (1976 عليكة (1976 عليكة (1976 عليكة (1976 عليكة (1976 عليكة المناق المناق

مات بدو کے الادمعہ "

ومياء هدى هو ايواية التى نظل منها جمهورية اليمن الديممر طية على الدالو ** أما مدسة هدن فالبيد الد : التى الدينة على خدم الدي إمدن اليدن الدينمر طية ** أنها تجبل اليوم









				т
*				
	+ -		-	-
		**		
	pr %	par.		- 1

	 p.	4 -	- 5
4 -			
			+
	-		-
		+	A .=





الاستي المستدار الما لها الحساس المستدار المستداد المستد

بركوف مهمية مبلية تشكو من المدام مظاهير لما الاسترال ولا مللت الاساس فينة بلارة ١٠

many games

ولاد پن لدمن تورمه المستحة المسهورة دواهترات جبال ردفان ، وشهد جبل شمسان الران والسابن شنجر في كل اصياء فقي ١٠٠ ورحل الانجليز مع عدالانهم عن البلاد ١٠٠ وحدمو وراحتم القارل فر الد مر واللاز المدل الحر المهدد فارغة ، ولكن لقبرة يسيطة فسيمة ، الاسرمان مدارل ابن الجند من الاواقة المناترة على جبن شمسان ، ليعتل اكثر من الالة الال شقة ، في

لانے کا بعث

عنا المحمد المحمد في الحراف المراف المحمد ال

الني السفن - دكيل ويارة السنك والإوشناد

عاده بها الشرمين النبيخ المداينية بتعبد الماني



للحدة الدولة يتأميم يحمل المسأب والمؤسسات صعبته علاد عاديدار سنسل هذه يبدار لا تساهم في عمليات الدمية في البلاداء

فانون الإسرة

بروسعود فادونا جریدا د ۱۳۰۵ دراه واجعمیس امسیاع د پشتمل محلی ها مادا د می پیها دلات دراه دول یاون ایما تالی کیے علی حیات اغیر ای میتمع الیمی الدیمعراطی:اخز البلاد،وهی پلای انجمر علی حد دواء دد

المالاة السايمة في هذا المالون علمي ملي الله لايمرز علم برا وسم عادي مي

اما الخالة 13 التقول 3 لايمو (درواج بي النبه - لا يادر كاني بن ينكيه البرنية ينتمه واليمن التنكية لينسخ لاد 11 اد النب بديهامتوالروسة

. وبلاي المادة 19 فينسع داين. ولى بري واليو و السر بعظر على بمكنية داردر باكبر بي طبعة واليورافي

وجلسنا الى وكين ورارة المدل و لاوقان الاح ملي فصرهني،سيالة عي تفاصيل هند الكانون فعال: ٤ قبل الاستدلال - كانت حكام الاحراد الشمسية - تمسع في خابيسة كبرا،

- 1880 m

و سر سنی ثبتاء بجلیج بنتیم سن

مراه می می حل شد بند الربینو

بسنها كابل مدونها السبساء الأجدادة

م مر وات تتعيمية ميادي فلي كان خوالاس لادسخ تتماركة ففراة وليفها المغرفي

طنيده ا جبرو قصص

وسالنا فسيفة الثيج عبدلته معنم مايسم مدير ادارة السنون الدينية ولين المادران في



سى مانى لكنيه الرجة ليدية الدي يتمع الأكبر من 10 طابه الميكوب بيهر حسيخ لاكتب ومينما اذا لا عدا اس خاعر المنتب التي بلدية الربية بلايية

في 250 والتيح مسان ينسخ كرسهما فعلمانا مروز سيلدها، مع كانه لجيز انهما ينيس

الراة في الصابح

الرزما المسابع المددية -- ديه منظرة المبيد الديمتراطي ومتبارة للمراة اليمدية - فهي موجودة في كل عضيح التي جانب شقيمها ينسية تقارب المسيح في المائة من موجوع المادين -- تقد حدد المددية - ب عد عددات الديا المراد الإولية المام المتوافرة معديا و واوافد عد المددة المدد المددة عادداً

٧ علامار من عن الأقملية

وحدد بعط في حيد بدعة طي في الافاضيل الرئيسية لاودا الأفوا في خلاق مستما لخبرا لتدرل الاحداث من المسلم فياد مساعدة عدا المسلم من فياد الدفر الافاد المسلم بما المدرات

ليمن الهديمتو طي عن العكمة في نصيد المنطق ،
فعال ه في الحديق كا الرجل يددن جردا سيح المنطق ،
لابدادا يحسل بسرجيها متي لمنطاق بدون هنو
الروحة فقد فيه اسهد كي لمبرآة ، اما
ماما كلا يسمح حلمتان في بد السيد له بتوجيل
الحد الروحية مير بعدد الاصلاح عاد رأد لمنحد
الد المبراة الودادة للمسمح حديث وقد ورجد
مثر لا لللافر المدادة فقد يسمح مديث وق ورجد
مثر لا لللافر المدادة فقد يسمح مديث ال يطافل المبادة المدادة ال

ه لم یکی شخص شخصات بده قاب اوساس پیمر دیده نداد لکرس پیرف بیائی الطلاق درنان فاصحاک پیمروش او سریخ پتیپین ۰۰

الواتوي امام الطوفان

الت اللبيح فأتم - و مل

قاحاتي چهماني (اند و لاب ديادل ميني احتياب کافه نشرتها - فدراه في مسنزا الماسني غير -

النعث عن مسى

وقد رئيدًا لتراق البسبة في هدى تبدل في كافة المبالات ، بعدر فاصلة وطلبة با وربيسة مقد، وحسبة با وربيسة في تعلق في تحديد أو وربيسة في تدريد أو وعمل المرافقة المسلمات المرافقة المسلمات المرافقة المسلمات المسلمات المرافقة من أن احمل كرافة في بدل المرافقة في المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة المحلمة المرافقة المسلمات عدد والمرافقة المرافقة المر



کمی سه بر بی به م در خد بد بر سده پ خامه ه به ول به مروان فهر برجر با دیه فهدا در فسیم ول سبت بحد بدند بود به به فهدا در فسیم سازسول شبه و فسد با مد کر سند برج و بدرج بود در فران در بری بها







				F	-	_		- 9	12.
-					-		AU	5	-
		-							
	p-1				-	-			
		4 4						4	d
							*		
					*				
		Ag					h.	-	L.
			7.4			h			







الو کالیمہ بنے بور میدینا بناہ طبی

> و اع سا العسم الساح الأخ العبد الد الم كلامة فالة

. . .

۲۲۰ سنات ۱۱ نوابنا

وبعد بعطر بای سنج ویستج فی سدن بدیمت علی افتات فهو سنو بنداخ فر بنطبه غیر باوریز فی الماطللة الفاسنة ، ولکل بواسته با بایمتوی علمی بید فست ورازم وبغیر ، (مسطاعوا تفسیح النومیة واساج بیج فرجیدی فعلی عمال ، ومبحو یکمیات تجاریة نمیل الی ۱۰ کتا ایتداد می المام القادم

و دو المواد المحكم و المواد المحكم ا

من مصرح بنا به لاعمار عبدالله باعرام عدير شركة التبع بالسابة* الانتاج يقوق حاجة الامواق

وانته اليمن مثل يتية ايناه الجريزة يستقوي كالتجرموكات مسح يمني، بسير ماستخرج

هدا ما 19له لنا الاخ غيد المابر اور پار سالم، بالب مبير مسنم المياغة الوطني -

سطنوب مساعدة عريبه ١٠٠٠

ان المتحدد الشيرَّحة لتصنيع اليمن الديمراطي عنىاوسيمناق تصطديهميةإدِريُسِينانِ يقُوروامن





> ولنفد مع عقد لاوی بلوه علا داؤکر اد من بقید بیوی وقد شده بیر بقدر از داید بلید مبیرات مع بیر بخر عقد می این بقد بادمه بدارا بلایک م الاتوبادیة فی الیمین امن طریق

بدرق كو عد يدب في التمرية في

... عد منه في الأمير في المدينة المدين السنين المعلمسينين

اب على المشتة الدانية المام المساعة بد وهمي معنى اليد المدية المامرة و عبلا مسالح الها الا بالتعليم و التعليم في اليمن الميماراطي لمسة خادرت عبر كان مدر بهد معاد بب تورزاد هو وؤير التربية في بعض الوقاد و وقد مكر مدل الهيمام لدولة بالتعليم ، انتي يعما د منه الادر عن اربعة علايان دسار بعني فسي لنام الماسي *

كل الشمامات لرؤوس الاموال

ويد الى اشراء المالة المداد ال. معمد على يامرة للمدث على التبارة ورؤوس. لابرال لمربية فدل لد



الهي المحيوار يطوم عن عد الهيد الأواني الا المحيد الأمر يبد يد المحدد الد المحدد ال











ا الله المتعليم الامالي لا تؤسل المتالسب من خلام المتعليم الامالي لا تؤسل المتالسب للكتابة بالعرب سعيع ، وهذا ما يجول المتالد

نے مراسم المراف کہ

احترام الهبة

ویتایع وکیل وزارهٔ «کریسا» الاستاف محید «بویان د کلامه کاله » با اسا بستد کابنستا بندی اناک مهنه پندل ویساهم خوا تر مصال

والينا بماول التركير منى الموامية المنسية

والوائد في السراد الثناني الأولى بيسمخ بد بد بد والمهني * خط بريد ان يعترم كل طالب العباق بد به بد بد بد العالمي ** وترسمنا في تعديم به العد بد بد العالمي ** وترسمنا في تعديم لا يابية وانهارية التي يستطيع التعدير بها هي

- سقص على الامية عام ١٩٨٠

وبيات وكيل وزارة التمنيم في بسية القينول بر الطباء ادر في بني المعلم "

ختال كنا أو عالي بينيا الدول بين الطابة من 2/ ويني التاليات 15/ والدائل الربيس لبي

بد بادر ال تحصل على السنة التي الألم يسبح بينية و الآن بين المحدثات في مأوض الأم وبادن كذلك الراملسي ففي الآمية في يكدب في فأم (18) - و محيديم في يكدب مختلف من المرحمة الإسدانية حتى بهاية المتاجي والمعابض المعالمي عمر

مدينة تتعول لجامعة ا

e o di sul

جایا النا ، التعلیم النایی فاجر فعلا فیر ا الدیما متحت لاساسة فی التعلیم الامتحادی وشیرنا بدایتا الی اسید در مید فاشتانا گنیه

بابر المعلوم الأوراعية - والصحيب ططط التنبية (في تماينين فإكليا كلية الاقتصاد - وعددست دمتيا الور شياب ليكوبرد هبرا الأوصل يندون الهندسي والحاص الممني الشأب المنهد المدني عمامي كتبريخ مستمدي مهندسين ا

و ح يون شعر دنا في آمن المديا الي جامعة منكابله ** ولد تقدمنا يطلب في جامعة الدول دامرية تخديم بعد في شبد عده الباسطة ولا ومني فط حبيان من المطلعة الدرية التربية و تمناهه والمتربوءورسا الموسوع وراما تقريرها بشرورة اطناه جامعة ** ومع ذلك ثم متوقف عل الربة فتح كمية التقد في المناء القادم الالالاران

لتهديبة

من من المناس هذه المادية ... يعن خلف ال بيامير الخدول الدرية في يانها بندا -- ويعن باليا بمنتي مساعدات طيعة من يحسن الدولاندرية التي تضام لما الياني المدرسية . ويقدم لما المنتاب

ويبرويا - وفي المحد المحادر سوف تصنبا **جملة مي** بولاة الايتراب الامراجية المعسدة المضم بدلة المعالات

شعارات فی کل میکان

نیو د بندیست بر کنه کورات فینه و ادبیه و بیان و میر می بندی کومید دین بذکراد دائیا یانان نمیش و شف کوراث ۱۰۰ آیتما کمی



المرقة اليثيمة

العد عدوا بد عدد عدد عدد المدائم المدائم بعددا الدخوا التكريخ ، إن الحداثم التي بعددا مقدد المدائم عدد العدد المدائم عدد العدد المدائم عدد المدائم الدومات المدائم المدائم الدومات المدائم الدومات العددا الفائم المدائم ا

بقدار فتباعه بفعيله

 واروح الأموي ووطمتها في ليدن هي هيدعة المعللة ١٠٠ م الد دليل مني تلبق المسلمية في سمنت ١٠٠ ال المناس لينسي المسلمة من الدي

اسسته ابردلاند و ساود و سپردردبیان و مقامر اب مساعه البیده فی ابنیا می ساعه اساس و ندست و استندان د شدا به قانه فیا الاخ معدد طافد شهر خبراد العصه فی مین ۱۰ و نسبت ابن کلامیه ایجا بدالة المسوفات تعدیمهٔ ۱۰ این فلمرفی اساح پیان پیدنومانه و میرانه منی (فیل فلیدید ۱۰ و از ملاح فیل الا اللامة انعاد فلمرفیخ با از و معهد فلمدریب های کیر (فیدونهٔ ۱۰ می تسییل الامرادات قال احبی بردد شراه خبیر بعنی معیل فلمند ۱۲۶

متمسى له كل الغير ٠٠٠

ان الاميم المتحدة قد منتف بوق الطابم الى بوق متديمة وبوق باللية وبوق طلية ٥٠ والنسي الديمتراطي جاد تربية مع الدوق المميرة ٥٠ وتكل لدى سمية اللبر عن الممير ٥٠ هو الكرامة الراسة والابقة ١٠٠ استة برند أن سبى يليسمة

بيسو دار

وجهاف تهد شعارا ؛ عتى الارساء ، وعليان الميدران ، وفي المنازل والكانب والسادق ، وفي نميني ميذ، عدن وحداهم وف وُحراوا جدران للله والمكانا و في لله

اما الادباء اليسبون الله حمدوا اول خطوة وحدوية بني حطري اليمن ، فكونوا انحاد اللادباء و حد حد با م مسم بدد لادب عد با حروبي الدي و بر حمق جروا من الداني العاد الادباء العرب يتوسد دساع حاد في الله العادية يتوسد

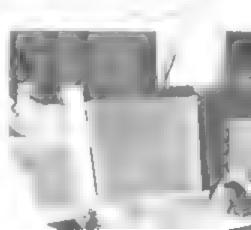
وفي جندة عطولة ضريفة مع اريفة عن شغراد ولا بد هر باكر بد حمي د بد وكن ورزة الإملام ، والسفراد فيد الرحمن فتري ، وعبد لته بالام باجي،و لمرغي متدارضم سلاد بد م لا و دم في بد فدنو

و بيه با 3 في لأما الجيني المداير في بيه لادا يدود - وما تميزات يكير، دفو

pg ndg

الرحم (درمر بلا بان المرب الخري حجد لمني نمر بن ع سارح المنبع الن بهيند على حمولة تشمر لدين في نيمي (دلاكر ما كادب الرمو نمود الر بالاما حتى كنت السنف الدرسية

the state of







قى كل مرة تدق الساعة ايذانابابقشاء ٣٠ بقيقة م يزداد عدد سكسان الكويت بمعدل ٣ اشعاص ١٠٠٠ بن به سعمانسان جديد الى مجتمع الكويت كل عشر بلائق ٤

لقد اظهر تعداد السكان ، الدي حروقي شهر فر بر لماضي ، ي عدد سكستان الكويت قد وصل الي ٩٩١٣٩٢ بسنة ،و را اسمنا ليهرما تسنته ٢٪ وهو معدل لندو استكاني ، في عدد سكان الكويت،كون قد قارب ينيون بسمة عند قراءيك لهد المعال

> لفد قال ابن الكويب يفيش تحد قدار الامرة لوزهنة منذ عطمع هذا القرن ، عندما كان عدد سكان اليلاد لا يندن ٣٦ القد مسعة -- وتحدد فقد الرقم في اقل من اريمين خاما فيدع حوالي الري في خلال خلالة عثر عاما فيدغ ١٩٠٠ الله سخة في عام ١٩٠ تم مصاعد تسرار بر بعة في خلال مثير مبتوات فيدغ ٣٢٠ القد سمة في عام ١٩٩١ وتضاعد عرة خاسة في عام ١٩٧٠

المعطط الهيكني بثب

ولي او الل القصينات بلبث حاومة الاورث الستادرين و المقطان لدراسة لطور وتوسع تاويث خلال العشرين سنة المقاعة و تكن تبيؤات القيراه بردان به باوات و صطا تنظار الاسطوري الم المقديرات == وفي هام ۱۹۹۸ پدا وضيع ماهند كبين بديد تليالاد يكون صالحا لمشرين مسنة فيدية متحملة د وقدووا تقريرهم لذي يقع قسي بدي الله صفحة وفي احد اجرائه المالوا : عاسيسل مدد سكاد لكريت في عام ۱۹۹۰ الى بدو منيوجي د حال لكن سيملل متعنبات شمية و وضعاد كبيا تسميل متعنبات شمية و وضعاد كبيا بينيمان عدد المدد الكبيات بيادان عدد المدد الكبيات بيادان عدد المدد الكبيات بالمدد الكبيات المدد الكبيات بالمدد الكبيات المدد الكبيات بالمدد الكبيات بالمدد الكبيات بالمدد الكبيات الكبيات الكبيات الكبيات الكبيات الكبيات المدد الكبيات المدد الكبيات الكبيات المدد الكبيات المدد الكبيات الكبيات الكبيات الكبيات الكبيات المدد الكبيات المدد الكبيات المدد الكبيات الكبيات الكبيات الكبيات المدد الكبيات الكبيات الكبيات المدد الكبيات المدد الكبيات المدد الكبيات المدد الكبيات الكبيات المدد الكبيات المدد الكبيات المدد الكبيات المدد الكبيات المدد الكبيات المدد الكبيات الكبيات المدد الكبيات المدد

21 مجتمعا فرعيا في الكويث 1

ان هذه الربادة في لسكان تبلم مشيلة بالنسية ليولة كبرة ، ولكنها بالنسبة لبلد مثل (اكرب، ، طبكل تعليا كبرا لهذا المنمع الصفع --

لَمُمَا قَبِلَ ابِن الكُونِيَّ عَوَامِهَا هَذَا التَّصَيُّ ، فَمَا يَضِعُ الْمِيولُ لُوَامِهَا كُلِّ الْمُتَاسِدِ الشَّامِةُ ٥٠

ودر مستف نور راب قام المرابي المعودة استطلاعية تمال ونسجل ** وكالدايداية الاحدديث في عجمان التفطيط عع مدير التفطيط الاجتماعي مديد على المرابي الدى حدلنا في مصمع الكويث،



ما دا فراساوی علایع خاص بها فهی عدر می اکثر مدخل دادیمنة و مدینه فهده هم ما

-4 --- -

به يدونونه منها مالاد.
الله يوفي فنقاع فلي عدم الإيدي الوطبالبقرات ما ولكن نطلب النبين البت أن مجتمع

ه ونظره منى «لاحصادات ليور ند أن أكثر من ۱۹ الان سبة قد نمي منهم فى الكريت أكثر من سب عد اسلام حدة والمدمة بية يسبل د فيم أن كان كن شابية دكور يقابلهم شتهد من الابند في عاد ١٩٥٧ أمنيمت السبسة

و ال هذه المعيمات التي استقرب في هذا أبده

م د دسم و مصاحف

تمتاح التي وقت طريسق يمكد التي اخيسال أعهمم

تمثل ما جهسته ، وتدر بمنده قرب واخده
يمند تساما في واقمها ليوم »

تابح لاحساء لاحم ٠٠٠

ان ظاهرة وجود مجسمات متعددة في الكويت الي جانب البتمسم الاصلي ، تشكل واحسمة عن أهم



> التعديات لتى تو يه مجلمج ما يعد النفط ا وفى حديث مع الليد الأاه علا حمي عليس الا الاحمد عن الله والأحمد عام حرام في مهر قد م (170 كار)

میں السام الارتیا سد این البا ام سد سکان دائریں تہ بید یشارت ۱۹۳۳ س

رفي المنساد 1998 معيمروسد اللاينيان

* 11 mm for 171 171

الكريتيزد الر١١٧ مي

ب في الكرينيين فقد يمع معديم ١٩٢٣٦٩
 بسبة منهم ١٩٤٣٦ بي الإباث الله أد معمومهم
 بسبر ١٩٤٦٤ بي مجموع السكار

و عده في تتديم الأدلية ، الد الأدابيج الهاية فصول تصح بيلد الدد الددي لم الكريبين من واضع يعلا أشد الجلسية الكريبين.

وهده هي الإسناب ا

may a fee and the

الكنية بيودي الى تريد المدنية الى الإلا السمن الراددة غرامية برجة يطور الانتساء الأرينسي بندلات تمرق يكنير المدير السكامي الشيخي ا وتتع الانتسانيات في ال فوة المبل غير الكوينية عدد بن 1924 لا بدية بيتة 1934 في 1987 كالتوانية

و ويرجع عدا الطنب اغتر يد افي قوة المعن - ح تكويت الى عدة بساب ابن يوجه اولا ؟ ارتباح للية الانتجاب فول للى العمل في مبتمع اسكان الكوينية, يسلم الرحاع معدلات المسرية الا بنع مترسط عدد عرايد احيليه المراة الكرينية في لل الابعاد و 18 لا الله لله سرائي الاعراق في لل كل القد مراة كوينية يوالد بول في لتوليد الكال برارة اطول جيدجان

- نگریتین ادان بننه ۱۲ام د الابی طبع





عي التريم التعريض. وان گار هن هير استقر از عمل عي مستوى منبلاته؛ في عمول ١١

الصارية يدلا من البناء

ر او سهد عدد فرک به م بید ان یو نو مد دی بیدت دی المسائل التی پیات نظل پرآنها وقی مشیعتها منکنه الارسی والانگان -

ولما تمولات الأرمن في الكويب التي سفمننه يلتريها الأجابي لمساجرة والمساربة

حصن المحافز التي حيار لتمتم الربع الواحد • لمد اليم المحتمي في المناجرة بالأرضي علا ص

هد به فاقه فنيا كين مهندس افيدينا حامد ميد النبيلام شعيبه اللتي تابيع كلامه طاميلا :

ومستت كالي السلاد على فقرة وجيرة القصار عي

الراغبترميوا مرا والساد

ه اي مشاريع النبية الاختاجة الكبرة التي سنفوم في الأويد خلال السنوات الاختياة تقاملة بعدج الخي حجر ربع منبوب فائل جديد لسميدها وحتى يجد غالاد البسال البلكي الملازم لهم الطوم عالية ياتفياحت مع كركاب هندسية لفوقع المناطق

و النه بالتي دل شمعيد هني اربه السكن الحمالية ملائر المحاصين المخارجين الاراحا بعد كل ما بقدر مه و نيد جمعوط المسجدتين من العل تأمين يخاء 114 المد مسكن جمود حتى هام 194 لاستيمات المسكار المدي سيمسل مددهم في دلات الرقب الى اكثر عن جدورون وردم منوود نسبة 20 د

من العوس المسعع الى معايد الامريق 1

ونطبح اهر اللويد في المستح ماسسيد. طبيها و بالديثة المقاصنة و التي حقيلها الاطور والفارايي، فاسبعت أملاً يداهب عفيلة المفطين--مفتلة الان مياني الكويت فد تطورت يشتكل منظر - الاعارال كانت مندرته مالاستد للسور برجة تمكن مفها الرد من المبور التي جاره الرابع

مِي هُوِيَ البِيلِمِ النَّارِلُ (الكلاسَةَةَ -- وهذه المُدرِلُ كانب منفة كبرة ﴿ حوالُ ﴾ تعبط إه عرق ببية مِي عنفور الميمرِ والطفيرَ ، يعيشي يداخلها الحراد المانفة جميد

وكانب الليبوب فرمتها (الله الراة البيار المنفود فوى معج مدة كان عنبة سبنة ما داولا بنيم الدارات الاستان مسا ما يتوال برا ما دارات

اما النوم فاصيعت التارق لاسالا من الاسمند و لعديد نعمل اندخا هندسية نقسمة استوحاها الهيدمون من التصاميم المبابئة والامريكيسة ، وحبى لكنايد الاغرسية وصريح حيد إياد:واسقف المرميد الاعمر السفقا ، الماقعة تراكم لساوج ، امسعد تشاهد في هندسة دياس الكويت «

البيارة في البيب ا

ونعدلنا التي معيد كنية لهندسة يجاهدةالأوسب المكتور وياشي النقيب عن عديثة الأويب المديئة فرصتها بعولة

ے تیا کات جاہد



ساعات الساجعة التابيات بمثلثة اسج يطبق نج يطبي النظي مئة جاسة التابيط الاعبنة سالانهنة ١٠

مدير - ولكن مرحمة، يد در من هرده خير مر

الاستهيئة امام الكريت المديئية من احسل

البيارة ** وبدلا من الاستبقد بين خدادرها

المحمد و مدائية * فان بناة الكريت المديئة

لم يردوا أيه سيرات بيئية ، ولمرق الكريتسي

تشيع بالمني فرحف في نتاء مدينته هي الكريتي

خدادر ادى فقد مثل عدا الإحساس تبلغ بيته *

حقل يرقان هو السبب

د رقع الله الخود فد مدد واستد على هيئة مروحة طرق دائرية متلاحة فكت تمتد حتى الطريق الدائرى السادس و ويسدها انفرق يتاه المدينة ليمتم يحددالة الساحل حتى هيئالة شريف رفيع لا بنماوز عرضه قصدة كيلومترات -



ه نسبه في اليوار الممنى التعدية العيدات التنبح خابر الأحمد الصباح فايي الجمهد ورئيس/الودراء بنتيد طبروح المنادم سكية

دع بلية الهندسيان ا

تعريسة واثسعة

ويتابع الهندي عيد البه الدخيل 1966 : و وقد النهيد فدلا في الدر بنات الأنت الأندة

د عدد يسيده ستكون من هذه يدن مسفوة متعام 6

د عد به به به به به به به به به المام 10

د مسبود و حاسبها يادركن التحد إن المام 10

د مسار تها حوف ترتبع ابن تسع طو بق و فتعدج الى حاليدن سبدا تشترب من المسائلية 10 ما 10

اشرة الادبي تجربه رائدة في عاريج لكريت لابها المرة الادبيا المام به على ميتنمان لكية بالادبال و حد الم ميتنمان للحد الم ميتنمان لاحد الم صديقة 10 و

و وقد هممت عده الديدة أسكني حرطمي د ب ب ب ت تعربير من المدمات والدعد والقرر تحيمهم دات ب ب مليه في سايته تحسيم عدد الدينة المازده لمب الحرق نقطيط الدينة يسيب وجود واحد من اكبر حدول النعط في الدالم ، هو حدل يمند من جنوب عديدة الكويت دباسرة حتى حدود اللبطب المسلوعة ، وفوقه بجرى الدو عمديات عركة لقط الكويت ، الله حدي برقال الكبي الدى سبكل عائقة البويت ، الم حد ي عداست الموا البويت ، الكيار الإسابي في الكويت هو عميات المبار الله عدال المعلق والمدوق الدولة وسرب الدار الطبيعي الراحة والمحلول العدال الراحة والمدون الي يساء عدل يجدية ، متدا حدث والهدون الي يساء عدل يجدية ، متدا حدث في المبارة المبارية المبارية المبارية المبارية المبارة المبارية المبارية

باطعات سعاب

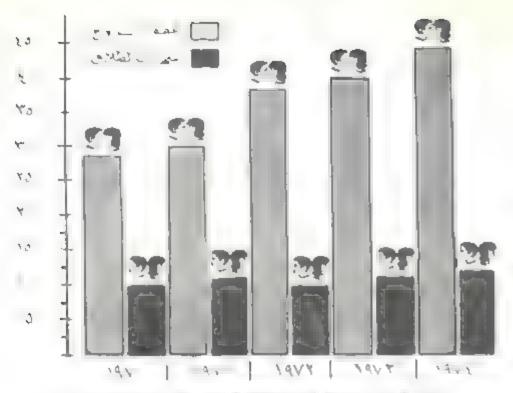
ان مساحد عدیمه الکویستانی او تل الفصییناسد لم تکی تنمنای سیعة کینوشرات مربعة ، طف سمچ درستج حتی اسیعت البوم اکثر من ۱۹۰ کینو مترا مربعا ۱۰ کی انها تصاعفت ۱۲ موا ملال ۲۵ مادد ا

مناه هانیه ۱ فیهستان المحیدات می گهریاه و ماه منتاز وطرق چگرد باهنگ انتقابیم الها قرریا این منتی منتا منتجه مکانالها راسید این خشی و تصدم کل منجا خابی



ور د ازید کهمدس غیریه دعو شدر غدم چینه لاسکتن مد چین سد علی خدر بشد چینا می سیادد و سیاد این بشد و برف

اسكن والمرافق الدامة اللاؤمة التساعلات الكرب يأمداد كيم 6 ، وخاصة الماسالات اللي المحصول يطلبات التي العكومة عند خشر بدوات المحصول عبني طبقة ارمن الا مسكل حكومي ١٠٠ اتها هيئة مستعدة يداتها ، تعررت من كل الواع الرواسين المكرمي ١٠



في مام ٩٧٤ بدغ صد هذر الرواح بن بداء لكوب ٢٣٣١ دد. اولمهادات العلاق ١٨٨ شهادة an hour X ye is not yes No pay transmit سلال لا ينجبل ١٠٠ متن منه ١٤٩٧ - ١٠ اما الكرينيين لتنمنفي الإركام الي ١٩٣١ ويمكن الدراء المايتم كل يوم السميل ٣ المهادات 576 as as 2577 s to واج اللهي ملها للكربتين - ويرضح علما الرسم البياس حالات لرواج والدلال خلال ويستواب لطر جم کر کی

بمعابهم لحبز شقق اهم ان مليثة الصحبيفات لتن ينتظر أن يبدأ تسليم تتفعها مع مهابة عام

لقد افيل المر طنون الكرسيون . على تسجيل - مب بدا الممل في بناء ٣١٣ بيتا بدلا من ٨٥٧ يهناهن معدوج بيوت المجامية المتدوب بنا(عاءه - وها، بدأ المدل في بناء مصنع أطر الطابوق في فنطقة السميية والراجهة الطنيات للترايدة ه

وزارة للاسكان

- لقد أثان المسواون يرندون وحج خرطة الكومة مثل علم ١٩٩٧ ولكن مثاكل الاسكان وتثميها و ويندد جهان لاحث من في أمو فيا حما أومة السكن تتنالم ، لعبم وجود خيلة شاملة لعلاج کرت وتعمیلا شدا برسام شدر فی ۱۱ مارس ١٩٧٥ مرسوم لسرى بالسباء ولأارآ بالسكان في الكويث مهمتها توجيه همجات التنمية الإسكامها ويفعين همل بواقع المكن للأبين الكوسمة

العادوق هو دلست

(ل همنية الهدو أب تبدي بهنة بسبطة نظرا تتوفر الإمرال الخرمة باولكن المامة لكشاريخ الكبري في الكوات المسطيع المنبول ويساء ... الإلاهما منعن البد الماملة وللسيهما عدم استطاعة مضنع الثايرق أرمغى الميري بغبية حاجة البضاء ﴿ وَالْبُدُوقِ هُو تُعِيعِ مَعَنَى مِنَ الْأَمْمِارِ الْمُسْعَةُ ﴾ والبجة البحيءلك يوق اكتمت فيساةلاسكان ببرسية فلالة عمود من اصل تسمة عمود في عوقع المسامية،

عجب ابعبار وزير المتحول الاجتماعية المحابق و لدي معش في دوامة من الإجماعات الاواصعة

لعد الشبعة هذه الوزارة يعد أن تقافسه الأرمة واصبح من المسج غلى الواطن الكويس العادي ان يعصل على قتلة ارض ليبني عليها متركه ** بعد ان ارتفع سعر الارمن الى ارقام حيالية ٥٠ فقد ارتدبت فيمة الألف متر من الأرمن في منطعة الثبيب مثلا الى ١٥٠ لفد دينان د ولي مجملي المحامية والرحة الحي ٧٠ الك دينان 11 -

طسيعة لكل مواطئ 1

وفي سهر نوبير د١٩٧٥ جنمع محمني و بجلسة استندية لبعث الميامة الاسكانيسة بليونة ءه ويعف أذاحة فرارات هقا الاجتماع لإستثنائي ، الدي النص يرتاجا جمو ناتي لإبغ وولى النهد جاير الأميد الصباح ، وحصره البيد فينك العزير المصنامين ومينن المعنس الهبيق و المنح للجميع ان المكومة الد قررت الإبيعي إكامل القنهالوفر الساكن ليدبية اللعواطين يايسر النبل واسرمها •• فقد تثرر في شندا المتماع يحفيهن لافل التدام من لا جي الانه للسراطيخ و الرافيع في استلاك الأشبابي برحاصة اوبيك اللبن لمنحوا يطبيات الرريكك التسغيطه و لاينار والبندية ٥٠ وارزت النكونة ان نكيسون مساحة كل قليمة ١٥١ مترا يربعا لياع للعواشين يسغو ومري هو ديبار وانت للبكر امريح ا

ومكان ابتيث ثودرا القسائم ، والقعصب استارها اللاحلية الى الدي مستوى ** واختص کاپوس کیم عن ظهور اگو طبح 💌

هام الإسكان

the sale town هل هذا المراو الهدم فعال خياق مما المراز 1975 سيكرن د عام



واستدا هدء الورارة فعيدة التي لأستام الأسكان بتري حاليا ياهداه التصابيم والمستمات من فيل امداد ٢٠٠٠ لمبينة لتترزيع خلال ال ص ۱۲۰ ک یو در حیاضی به بسیمه پمنده س قرمن من ينك التسفيف والإدخار يليمة 18 الف بيتتر ليبنى بدرك الما وجلاا الكرمي يستف عفي ميور ۳ ماية يمون كواكد ۲۰

ا د رئینینا می الراطنین ثبنا یسال تسمه سالج تبيلات سكنية تتراوح كلمة يناتها بإن ١١ و ١٨ المت فيتناز والمتعرضها فتي استبلي المتسائم ليعتاروا التنزدج الذى يعهبهم واعثى ان نلاوم نس ينتنية (فيتاء تياية هنهم ء 10 اوادوا ١٠٠ باذا تكنت البناء اكثر بن ١٥٠ أنه فينابر ۽ الب سی بدخم فاری اکشی ، وازا گان مناله وار طی

ه وحتي يكرن لدي المراطن فصري منجع هن متزل اسلامه المدي سينبش طيه بع فأكثته سنكوم بينآء منزل متكامل من كل سودح ويوثشه يالاثاب والمرائن واخلى تكرن المسورة واشيعة لمأسأ الم

مدرن لکن جو طی معدود بعجل

وللبن ورثرا لالبقار في حدليه ابني مساكن دون عامل عمل المعول ما ۱۰۰ بترريخ 17177 بيتا سي بهرت ترى دسخل السارد على المرحنون حتى انيرم ۽ رقي حلا اتمام ١٩٢٧ سيتم كرزيج 1915 بيك جنوبات

و ربیرانهٔ میگهٔ ۲۱سکان فلمندل مین میشخ المري ويدر لاقالة ييوك الاستطاب المحمولة المجاروة والمترحجة ١٠٠ ال علماء سانية ١٨. الأم سنت لمدرك دوي الدخل بتسبيم بالهدا وشسمت بيب الأبيكين عبد لباء كالح الحد بيت حتى همأم ١٩٨٢ فتبنية يبيع الطنبات المحالية واخترفعه حتى تلك السنه في جميع ماطل الكويب - -

التن أللياطة يالبيرث المكربية ، السحر الخصر الربيان الأرمريسة يتسلمهارفلط مم واختلاف مساعه وعندمة البيرث من بنخلة الى أشرى جعل للعربا ايت فنتعد وثلن الدولة تتصل لسطم

عبراوج بين يم لاو 1 ويسارا شاه 1 سيوان ويتسعا يسبح البث منكة لندراشن ** واذا تأخر طي A----

علمته الرماية ١٠ ثم رعاني

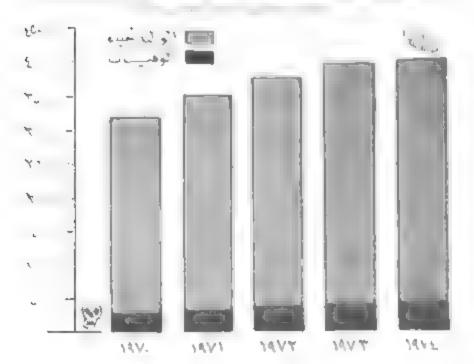
ان وصد ممکن قبیت عبدت من لاوی، خ و گماشیم مین کا با بده وحید رف فیپ وبعدت وک، وز ۱۵ تا بستو بلات بهکرمه الإمناد خین شروت عراضه کافتلا



كامم سياسة المكومة بالساحي العطام السكاح المام الدام المام المطام الم

الديارات پرفتون فنيت اللفاوي - ويستون كن الدياب اداميا - بكاليل باعلاء المازي والعمام س الذي مصادرة: وقو إيادة لايفان ينسية ؟ - ه

بي بناه مصلي عند ديا كين قابل بي "لافيد، الترز بنكا بلدوله " والمي الدرايي جانها اجراء التر يتسل في احطاد الراطاي الامياء البرية المحمو الساية عدد الا الكين الكون الهي المدرة "الا بنته ويمدعا الراد الارس والمياس التي عليها التدوطاء و



1900 -27.20C -21.20C -27.20C -

وية بيمة ، يعد أن كان طبيد لكل * A بندة الرح وعلاجا لهذا الوضع بدأت المكونة في طرح سافسات عن اجل الثاء هنة مستشفيات تتسع لاكس حين ١٨٠٠ مريز جديد * كما تقرز فنح كب المد في دامة الترك مع نداد ١٩٧٠ . المراسى المادم ١٩٩٣ *

ود زاد سروف بد في مجلس التخطيط فكرة تستهدفي المداركة بإن المكومسة و الساط القاص في مواحية احتمالات واحتباجات المستمبل ، فيما اطبق عليه ياسطاع الاجتماعي الاستراء -- حيث بدوم الدوله بالسوين ، ونعوم جساد الاحتماعات سفاد المدا الدولة المرازي المكومي عن المجلسم ، كن هذا المتقدمي بن الرواي المكومي

وهك فو السبيط من ادارة الى ادارة ، اوجدنا مساريع ودراسات ويقطط من اجل لادن حياة كريبة لانسان و حد جديد يكسم كل عشر دادسق الى مينمع الكرب الكبير !!

والتصخم الوظيميراء

(" ")

حطتان للمدى القريب والبعيد

وكانت بهاية حاربيا بع بهيمس بر هيم الماهين مسول التعقيط فيوثة الكويت عن توقر الإرامي للازمة لنهاد فقال لنا :

مها دی املات طق نشانیه لینگن اما داد. امانیه لینگن امانی

مسمند فعلا مساعات لبسكن كافية الأستيدب دلترسم المعرامي نقرام في الكريت مع سكاد وذلك عدس جفتني الأولى المسرة الإدام

سكان منيون وريع منيون سية ، وهولاء السكان سيمتجون ان عا مساحة الله

الله الله الله الله الله

۱۹۱ میسیندر عبدالسکان ای

ساختی کی کشیبه املا می تقسیمها سطعه سناختیا ۱۹۱ میکرد ای ۱۱ مار ۱۹۱ متر

یکها آن سینونید تنامه فائیه می السخان بیده آ افد سینه و فی بیدائی مغمضته انداشی ننتی و دائیتهم می فیر الگریمین د

ومشاكل وحنول ٠٠

ان الكونب وهي تو چه ليوم متكنة الاسكان يكل يجرأة وسرامة وهاد ، توليمه في نقس الرفسيد ندت - حرن فرهة نباد من الرادة تكنوه في عيد المتكان -

وكل مبتكنة نظور في الأفق يعديدون همل جاد للبجث عرصتها ٥٠ فستكنة مثل ارمانع الإيعارات تسكل جنوس وهبت و بد المحطيط بعضت هدي. بنديل فادول الإنجارات ٥٠ فقد شاعف السجاب المتارات يجارات المناول استغلاج لقرابهي فادول لايجارات و عدا علم بالمكارمة الي تكوير قبة عنبا بعد عدد كثيرات ٥٠

مر يستمد ، بدكيت بدي درم ينظ به هاميج الريش التحيد كو الدي يجد مريرا فارها في المشتعى ؟

فلله لاسره في سكان صلح . . كن ۲۳۷ ملمة ، وكانت في السابق مريرا أكل ١٤٠ نسم . اما علم الاطياد الأد السيم طبيبا أكل

تطور الصناعات الكيماوية البترولية فالملكة العب ببية السعودية

منت طبعا سدك فيستكا ، رفيت بحب كا . في كا برياله عالم م به طروق الدانيء توطن السعودي

بملم الدكتور: معمد هشام حواجكية

و الله الله المساعل في منت المدادر مات المرافقة بن الواد الاساسية التي تستخم كنهادي مهم للمدادة الماسية لمدد كبي جلد من المساعات المدادت المدادة المساعل من بهلة والمناط المساعل من بهلة الاستفار والمناط المساعل من بهلة المساعل المساعل من بهلة المساعل ال

منى أن أحدى المنيات اللهمة (لتني تواجه النوسع في أن التوسل النوسع في تصبيع الفال الطبيعي في أن التوسل في بوقع بد كافية في كنفة المواد المنبعة يستعمي الاستفادة من جميع عاواد النابعية التي يحسري من المار * ويمعني الحر لا يد في كلبي من المار * ويمعني الحر لا يد في كلبي من الكيماوية في وقت واحيد حتى بتحصيق الوهير الناطيع في تكاليف الماج هذه للواد *

ولما كانت كنمية اشتاج الأسمية من المساق تطبعي شرقر في المسئلة السعوبية عصبي رهبية بدارات المستدارات التي عداد دادار يعدل لمدار في في مادار سالة يا هدار المسدد

السعودية الدول على منافسة الاسمدة الاجنبية في امم را المداير مسكن حبد

لهندا كان اول شروع تقيدت يه مؤسسه م يتردين به في مجال الاستمار للفاز الطبيعي هو دلك الدي يدمنق باناج الإسمدا الكيدوية من الدار الطبيعي المترفية في المنطقة المترفية وابدي يدتير اكبس عثروع وطني حتى الان في المدكة -

وضما بنى عرضا لنشاريع الكيماوية البترولية في المسكنة الدريبية المسودينة » ولما كانت د يترومن » هى الأرسية المسؤولة هى تمنيذ هذه المتدرسة والاسراف هديهما المسوف بعطي الكرة دوجرة عنها ليما يلى :

بالنطريقه ينشرومان

ا پترونين هي دارسته الدينة الديثرول والأعلان اب اداد الدياد با ۱۹۹۹ د وکان اعراض من الدانها اجراد اندر با با تو ايسته



غوارد البلاد المسمودية وامكاناتها ، ومعرفسية الاحدوالي المتوافرة تها معنية لم أجمعية فريقاد هيال المتعادي سطيم لا يعتمد كل الاسماد عني للفط -

ويديد موايدت طويدية وتعليا مع البياسة الرابية التي احلال التواقِن بين جديع القطاعات الالمسادية علاية المدحيل مومى معى محال الوامها ما مع المالحة على ثمو هذه فقطاعات جميدا ما فتد وزمت يترومن بالعالمة في طعمة الالتساد الارمى على المطاعات التلالة التالية

ا يا فكاع الإيث والمنامات اليترولية -

† _ الملاح بلناين وانتروة المدنية -

F د کتاع کمان تسیمی تعدیدات یکنماونه لیرونیه ه

بطرقاتا بحبة

في هيام 1441 كامه (التركيبة الهشمينية Strong and wester ، لدوانية الكانات بنصالات المائز المطيعي - والد الترجب الشركة المثار اليها منافة البحاد التبرويبي من الماز الطبيعي -وفي عام 1401 كامت الإدارة المستمدة المسياد الإمر المتعدة 2014 كاردرية السنامة السحاد

لى تضاكة وكذلك فاحب الأكابينية الوطنية للمحوم في أمريكة يعراسة اكنت فيها ميرورة الإنتفاع من الملاز الطبيعي الجرجود يأشرة في المنتقة ا

وفي عام 1400 فاسد لمركة الصاد الأساريج الإلالية يعراسة الترحث فيها استحال المساؤ في حراد الساد المتراث بيان المدا و سع كما اديا المتراث ليبام سناية الملاحدة بمنع 86 الف طن بيويا عن لسنايو و ١٠٠٠ الله عام منويا البنية في سماد المرزية الله المالية المال في اليوليسة « والترح التقرير المنا الكالية المال في البرئيسة الرحية متكاملة «

کیا قابل شرکا TAV Codes) بنتیج اکاراح پاشاد عملج لاناح ۱۳۰ طق پردیا دن سلفات البیادر وانتاج ۱۳۰ طی پردیا دن آبردی^{و د}

وفي عابر 1938 طبت وزارة الإسرول والتروة للمدية في شرقة بنود جراس الاستعارية فواجعة شاملت لافكاليات فسامية الاستعامة في المساو الطبيعي في المسكة - وقد للرف فقد المدامة التي ديد المزير استقدام الاستعامة في المعول التي والمرحد الداح (10) العدام للواحم

سخاف الپوریة فلتصنیر بمع انتاع سخاف مرکب بن انیتروجین والمفوسمات پممبل (۲۰) الف طی سنوبا لمنسدیر ایضا وسماف مرکب آخر لمندق غمین بعمبل (۲۵) الف طی بنتریا ۰

واحميا قامت لبنة من خيراء الميرول والمسحمة في اليابان يتواسة شاملية للأمكانيات الصبيبة والالتهادية للاستفادة بن المائ الطبيعي في المامة مساعات بترولية كيماوية - وقد توسعت هنده الدراسة أن توافر العار بتكاليف رهيما لا يعسى امكان ابشأه مستمات كيمارية يثرونية بتدبيم بدفياه غيرانساق للوي غيروساك لتبار والمنافسة في السوق المائي والتتروق المعية التي تبين على رفع اليناصر الإجرى لتكنفة الإنباج • وغد اوست ... بي له من وفيسر سنديد ان تمعل غلى مساعة المنتجاب الكيماوية البتروثية المتوسطة المسبع لتن ليس لها منافسة فوبة في السوق العالمي والحيث يثم الأنتاج عنى سلحاق وأمع وكبح لنتبكن من مقمن تكبته الإنسباج والمناسبة والرصحت النعبة المهابشرا لاؤالهنامة and in the case the sale وطرم ولما عالم والحاسب والمؤاخيا فته فياجين لم المتوافية للسمال بالشجال مع البركات التقصصة عنى شكل مباريع علسرك بدث يساهم رابن المائر الإجبين لتوفع الغيراث له الرد ولاسول المشد الدح

وقد اقترع لتعرير دراية الكانياقيام سباعات قاسع لأنه ما الدرور والسلام السابقة من والمدان (لبلاسياك) والسافر السابقة من حاسته دارسة دارسة بدارس الموق المدني و مناعات المدرير نعمة رعاية المولة لأى مساعة تدارا بالدارا بدارة في يبدد

التعطيط واحب

وباسم عربات بسامه رابر فر المسار لطبيقي والاستفادة منه پسندرم اختيار وغميد عدد دند با من مثل نسنته في جمئت واحبيد طرق الامتاج الاكثر ملاحة والعمل علي بوليف مع حدد لاموان الأحد والعمل علي

وهذا يضي (به يجب التغطيف اليام هذه المستمد على أسبل اقتصادية مستمة ويأساوب يتمثل مع والح الممثلة والإمكانيات بلتوارة الديها * ويسه عمل ما مده فت الراب موسسه برودر بسب متروع ماقار الابناج الاسعنة الكيناوية ، ومسلم المنابس الكيريب (يشرومو) ، وشركة يشروسايا المكيريب * وقيما بني عرضا شاملا لهذه الشاريم.

مسروخ حافكو لاسنج الاسمدة الكيعاوية

بيعغ الاناج من العاز الطبيعى الغى معيون المح مكعبة يومبا + ولا يستفاد حاكيا الا بعثبدار 147 من المحلق المنتج ويحرق البالي - ولدستك فاحب يترومين يامتاه شركة للاسعدة اكيماويسة مدمى سافكر عام 1450 لانتاج وتعميع وتسويق الاسعنة الكيماوية التي تشتد العاجة اليها في فولرانعالم اجمع لمجاجهة المنطسات المرايدة لمسكان منى الواد الكدائية ، ويبلغ رأسي عال «شركة ١٠٠ مغيرن ريال سمونل ۽ ميزهه هني عليمون منهم منعتك يعروبني ستهه الالاء ويعشمك المخاح اعاسي 14٪ - وقد تمي انتداء المسبح في العمام بثالة الناجية تصل في ١١٠٠ على يوميا مرابيورية و 70 طلب برميا من «لكيريت» ، وقد قامت كركة كالله البرادياء اللباع وتعديم فيراب الكبية لأذاركه ء كما معهدت يتدريب موطلى طعسم سار این بیشت بوجی بیت و لاد رایه والترمد شركة (التراول) وهي تايمنة لشركة الاستنال يدرات سنجاب المستع مي الاستدا عدا بالمستدرات بالنياب عملي وفي لاسعار الساسة في السرق العطية -

ولا بعد بد عد عصد بعضم بعدد المعلوم هو العدد ميون ريال في حين ان واس الذل بلداوج هو الدون ريال بلداوج هو الذلام واليدائج الاحتراب الشركة يافي راس الذلا بدوك المعلوة العملية يضمان من مكومة الممكة المدكة المدون ريال سمودي وذلك للمدكة هدا المشروع ونامج المدون المدكة الم

البنك الاطني الكيارى السعودي بنك الرياض

منك الأمسيراد والتصدير الامريكي ه

ونعتوى للصبع على الوحداث التاثية ع

۱ د وحده قفان اکتراب عی بدر وسیخ ۳۶ ختا پرمیا من لگیریت -

الا سا وحداً الشاهر وثبنع ۱۰۰ طي پومية می استاور ه

٣ ــ وحدة اليورية وتنع ١٩٠٠ طن يوبيا ، وبعير هده توحده من كبر وحد با باح بورب في العادم »

وأت بيرسعين المسلح في عام ١٩٧٠ و ١٩٢٩م. ويليخ مجمدوع اختاجية (١٠) النف طن مين لاسماد بيم سويق هر منا في بيوق بمبية وتمريف الياقي في الاسواق المائية - كما بنغ الاحتاج في عام ١٩٧١م (١٣٩١هـ) - ١٩٢٥ طي من مناه البورية بيم مله ١٩١٧ طنا فنط في السوق المنية والباقي في السوق المائية - وبعوم شركة (امتراول) الامويكية يشراه ابتاج المسنم بناهن عن دمنياجات السول للملية عن الاسمدة وسوله في الخارج -

ويموم حاليد يادارة المعنى وتسميعه جهار الوامه ١٥٠ موظفا پچلني واداروومامل - وتتوم الشركة سهيده جهاز فتى من موظميها السعودین يعل سعل خبراه و تصبين الاحدید وذلك من طریق سفید پرامع تدریب خاصة د خل الممكة وحارجها «

تبركه ببرومين للكبريب

یعنوی لفات الطبیعی الثوافر بالنطفه اسرایت . ماده مدا فلز السعامیة ... علی عادة الکیریت ، الاص الذی یستمرم فصل الکیریت عی الفاق الطبیعی قبل لتمکی فی تصنیع الفاق * وقد وفعت یشرومی اعفاقیة فی شهر عایم ۱۹۲۷ مع شرکة جیمرسون لبک صفار وشرکة نشراورانی سعودی اربیسا ... سبت سب کنه اوکسرسال ... سبت سبی التماوی فی کل ما بخین الدراسة والاعداد والدسارکه و لاداره و شموس و سبوس

ولت نصر المحمة لبالك يكام مصنع في ايسيق بيدم طاقته - 4 طر نوما لايلنقلاس بكترات على

نعار و ۱۳ عد هر بدود من یکرد وینه الانتخارات الگلیهٔ لهذا الخبروع خوالی ۹۰ ملیون زیال صفوتی ۰ وتساهم پترومین پتجهه راس الحال وثبههم الشرکتان التعاقد معهما هی نمیم ۲۰مر در رایز بال نسبه نمیسا ی المعت لکل منهما ۰

ویستهنگ المسلم بودیا ۵۰۰ مفیون قدم مکیب اس الفاؤ کما یعیر خدد اعاملین قیه یشو ۱۳۰ موظفا بن اداری وضی وعامل -

وطعد بالعاف، بوقد في بالو ٩٦٧ بسره شركة جيمرسون بالإعداد للمسروع والاشراق هغي سعاده ، وبعج عليها ايضا مسوولية الإدارة المسية لتبشروج غدة لا سنوات بن يدر للسعيل ، وسدم شركة بيمرسون بشراه بعبد الانتاج طيعة مدة الإتماقية هذا وتعوم شركة انتراوق بشيوبل حصه حيمرسون كمة أديا مسعمل بصمتها وكبلا من شركه بعرومين فلكبريت في سنويق بدقي الاساج المفاهدة

مصبغ بروعان تفاعض الكربيا(بروجو)

تم طياوالل شهر ويجانشي 1741هـ (1741م) اشاد هذا المستميم في منطقة يترودي المستميم في المطبقة يترودي المستميم في العمريت يخافة دناجيم بينغ (١٠٠) طنة يوميا ، ويدد في الاان ويبع المامي 1741هـ (١٩٧١م) امتاع حامص الكيريب الترويد (سافاو) ومعطني بعنية بلياء في كل من يخت والمير وشركة الرمكو والسوق المعنية يعا بعناجه من حامص الكيريب ، يالاسافة الى الما يعاش في عدد من المساعات المائمة حاليا كتكريم ليربد والاستعادة والمساول ،

مشروع الكيماويات البترولية

في يونيو ١٩٦٥ وقعت يترومن اتماقية معشركه اليش الإيطالية للسيعتموهة المركاب التي الإنبائية تصحمه مواقعة اليش عني التصاون مع الترومن في الاستقادة عن اتمار الطبيعي وفي الأمة الشروع كبدوي يدروني ثبلة الاستثمارات المعدرة له ١٤٥٠

مدون ردال ، وقد الترجب اليحي بالإشراق الفين وردى إلادارة الاست للمسروع - كما واقتد على سويق سوي مثل هذا المسروع في الاسواق المتعدد بالله على طريق المتعدد ، وقد مها يعيث يتم تعدد في ندا سر عدل المسروع لما من المتعدد المتعد

على ال شولى الإحية الإدرة الملية للساروع غدة 18 عامة من بده الاستاج وتوقع جمسيع الجراث عليه اللازمة - وتمهنت اليش في الاتمالية بال عال السركة المساركة -

وجدير يالدگر ان الإتعاقبة الجديدة بلص عمى

در مي السيد در مار طاحي

درسر و بة فاراب الحرق يتم امناجها عن منظمة

المحديدة يترورية عمى شكل مشاريع مسترك

دربيدة ودلتوليدة مديالإيالية المددة ي فاه عبداه

دربيدة ودلتوليدة مديالإيالية المددة ي فاه عبداه

دربيدة بخصة لا بدن على الإيهام في بدك المباريخ

دربيدة بخصة لا بدن على من فاة وبعد عيداه

در در دربي در دا في در و

444.00

ينفسع مما تقمم أن المملكة العربية المسعودية سمى جاشعا للاستفادة من الماثر الطبيعي داودور عن سست حصد به سروسه فرسسته المحد ب و ثمانط المساعي وخرجها - ونظر الان كنمسة بناج الاسمدة عن القال المحدي سوف تكون وهدة دا ان اورسد دانكنمه في دول إحرى ، الأن المسكه بهدت أولا في سناج الاسمدة السروحبية الحي

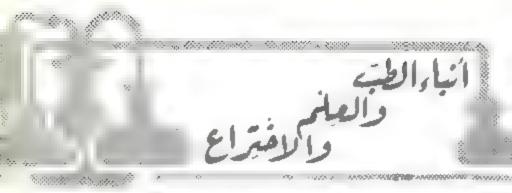
نبك لقفية هليها في جميع انفاء المانو الدائد ودنك يصبيب الزيادة في لطفت عني لممنع الزراهـة عنف رددة المبكان •

ودهرا المديق البوق الداملي للمسلك قاميا لا سنطيع الاده وحدات المتاجية بنسع بالكدرة لا تصافيه المدادية والاسمار المنافسية المدهاد منى السوق الداملي قمت • وهي لهد لا بد وال بديد عني البدواق التصدير • كما ال المباهر عدد عدم المداد والدارات المباهد في بولد بعاصر د عالم عمليات المبياسة هدهية وذات تكانيف عالية • وحدي يمكن حل مشاكل المساير والمنافسة في السوق المنافية ، وتابي الهيارات المنياطة بعدر مع سرات بديدة بالمتاب كولد بالم والراور على أمادي مشاريهمسوكة يعيد الى والراور على أمادي مشاريهمسوكة يعيدياهم براد المدين الدارات المدادة بدالة المدادة

واي مضى الرقب تسخي پتروبين ، واي الدركة المد المدوات المنظر الداء الانيسا فيسم على من بوظليها المنطودين بنهبد المدودة عجبل الما الانتسارة الانامات در طراق بندا الرابع بدويب خاصة داخل المنكة وخارجها »

ومن الواسخ أن الطريفة انثى لجأب فيهنة بتدردية فتصبيب نصبتها والاحاسبة يابتييه لتهلدمان المعينة المعدة كالمستفاث الكيفاوية للرواب تعتبر يدابة صببة وعملية جيدة ٠ الا ان المدكة يجب ان سنعى مند -لأن الى القينام لصيف المداب بسويل لملتها فني لمنطبخ لكوس سيرة نجارية للمجنهة في المسلميل من الكبام يده المحتباث يعيندا عن المساركة الاجتبية -وبالإبكان الإستمادة في هذه الجال من التجريبة تقرسية الناجحة التى فقسوم فلى نعيان عملتان لسركه الاسعدة فياكثر مراالا يقدا عربية واجتبيه مهمتهم تادن كصررف السماد طنتج - وقد تمكلب الكوسية عد في اللكة العاريق عد في مصريقية 244 من انتاجها لبام ١٩٧٤ - وهدا بشع يشكل واصبح لى بسرة فكالله عشرا المفللة عليها مسيامة رعياه عملنا اللماق تعال يرجو تشاويا التي +-5

معمد هشام حو حكنه



قباة السويس توسيعها وتعميقها منبعد تطهيرها

● افتتحت الساق السويس واستأبيت سمن والباقلاب ميور هذا المر الميوى بدينل رحلة نهارية واحدة في البيوم الواحد * وما كان ذلك سكا لولا اعمال التنظيف والطهي التي أجريت في الشاة اعتبارا حن شبهس يسايس ١٩٧٥ وكلنت عتى مهاية شهر ابريل ١٩٧٥ بمر الاممال التي تعاونت على القيام بها فرق

رأمريكية أوكات بن العُمامية أيعيث لا

دائد الم عصيات المساد المساد

و عدده المحدد المدده المدده التالم بأور هدده التالم بأور هدده التالم بأور هدده التعالم بأور هدده التعالم بأور هدده التعالم التعالم بأور هدده التعالم التعالم

■ ا طفل غرق وابتلعه النهر

 د د لمی د د ... به دند د ... ۱۹۵۰ د دندیر ساد دنی . کما با رخا به برسه داده ایا . در د "پي در به شده دا د بهر سيده دا دينه فل عمها بالما فواعاق فيجاد الأعمر بملح دو to be a second to the second to the second نی قابو نهاید این می باشده در این مواطعه در این معدد داد. در داند ماید این میرید ۱۹ میه در این معدد سنل ، ويند نصي ٥٠ دليثة أي يتسامًالنامة ١٢٦١٠ -

الراب الممال فلى الموا الاستاق الاسترابات والمام في المعلم ما فراند در الما در الما فيما ها الله الله a comme and a series to the series to يير في من اور المدينة بالمدينة الدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة

السبارة الكهربائية متم تمزل الإسواق؟ • •

■ رخم اجهود المراصلة فان السيد

وجدير بالذكر الاسطات الكرافي مدينه نها دا بهای ادامی داشتی د اسکورد سیارد رکاب (یاس) حافلهٔ من برخ ارکاس <u>مصدرا</u> وتبدل پین بسکتی السبكك العديسة الرئيسيتين في مديسة نت يعه بنالية لا يه الم بده پیدهو در در می جنب سے وقات میں علیہ کا کے طرفی سید

جهو خدف بن چلق عطوی بسید لا الاهر ایه حدد کانک هاده خهود هر هی نے کے خد بہا سمیہ اس کهر و باد معبوده الحداج بی شعی لے طہ عدلہ "

المستر بالكهرياء

4 × 4 · 4 L 2 W 4 , X y 1.45 m. and a grant AL A. A. JA. L. J. " JAL فينام عم يو، ف كبيتو تمتيا للبالا الر ه محمد ۱۰۰۰ پیشهر محمدهای دیدانه در مرافات سنه (1448) التعوذج الثاني المسن للسيد ،

عاد الى العياة ثانية .

(Electrical Ebocks) والتمسى اليا بواسطه جهاز الاسمسي طوال يوسيخ وعادت الله المهاة تدريد

الجريرة العربية ماهوله مند سمن ملايان

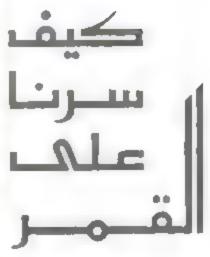
وكان آخر ما اكتنبوه عظمة طبالا ممجودة (Four) كامنة وسلامة ، عثروا عبيها في وادى أو ش في المستة ، وذلك في شهر ديسمر المامي 1945 - وكانت جده النظمة التي وجدوها على صباب حده النظمة التي معطت العظمة ووقتها من الماء التي معطت العظمة ووقتها من الماء الداري مداولة من تلك المعائر ، أكب حده الله علي ما قبل أن تاريخ تنك المعظمة يعود الى ما قبل المعارد حتى الا تاريخ تنك المعظمة يعود الى ما قبل المعارد حتى الاسان حتى الاسان حتى الأن

وثار البدل يسي الطماء حبول هندا

تترك ، ريتشاره ليكي Ruchard Leady مالم الانشروبولوجيا المعروب الدى كترن اللمه بالحمائر التبي شهدتها صعاف يحيرة رودئت في كينيا قبل نحو ثلاث سنوات لم - سمم الم عليه ه المالم اتداك على أن عبر الانسان يتارب A all recent cell in york by a ليكى هده المنظرية التيسادت سايشا وءثشي وبن طریف با پانکر تی مدد ایسده به مواد لأمدي في عد مراف به ر ب بر المالية ١٠٠ فقد جور فيده and and the same of the الأد المية الداك "يحيث سهل على لأنسان الاولالهمرة س يلاد المرب الى المستة ا شطي



عدد ما دريون دلامع جيمر ما منية الرقارف فكالث تعلمني



بقلم: دافند سکوب

📺 الأو منازو لك زويمة ماليا من اللبار القمري

على ارتفاع ستح قدما من سقع اللمي ، وقد بدر قدادر وبعه بعيط بدامركر باحثه لامر سو الرمسير بسيع بافي مسافية الهيوط مني الإدر القياس حيث لو اعد اري فيكا - طريث مركبينا تعدد به البيطع معدلة ربدهاد معاجبة ليم وقو ارض متبيطة معاطة يسلسطة على الجال ع وإذ فسيق في المحى الطرق الترقي لهذا المستهل غيود الزويدة ، تذكرت البورات الالتي مترا لتي فرضا عنها لتوبا حول للبار القمري عليسي بين معيد المدينة د يوسر 10 المستول

کنا تکمل فی کل سامتین دور3 کاملة می دورات لغیر الارمیی الاستنامیی القدیم الا بیشیی

لساعة الاولى أن الليسل الثمرى حتى تشهرق

لشمس ونفعي السامة الأخرى خلال التهار م

سيرت خلال دورانتا يعتمة في النظر التي ذلك خرد نظيم من بعير و يعمور بدوء لارمن - وقد كان الشوء للنعكس من تحركينا يقييه جنيات الشمر لهادك، الدائم يليجة الجير من بخلا التي يعدلها تائل صوء النمر في ليالينا للقررة ، الأكاست عدل وحواف سر كه سيدى وصوح *

سائل أذكر ملى الدوام الدفاع مركبتنا شائل قلبة المصاد الغربية د كانت الدووم من قولنا و باعد وس بسداد بولدانيا البعيدة ، وكان دلالية الإلهى للمعر يمكد من تعتقا الوسا مسن السواد للدلهم الذي يفتى وجه السعاد * وسين دنت خلات شروق الشعبي ، انتخبت فيسوط بو بالبر عمر في حسمتها بعموع عاراب الإكسال لتسبى بالبوهية ، والتي تهدد منا طليان الإسهال بعاد عمر التي عدري في جعف الشمس بعاد المدة الرعد الماقة مقاجلة التسبي ضبوء بعدتها المدة الرعد الماقة مقادة الالتاب ضبوء



ساركت لبواكت المطبو في الهبراه

المحمدي المداخع في الأل من المنهة واحدة الحمدي المدار عملات المقالب فيور عمود عملسي

مطيعة التي ضورة المساح العمري المبكر مس مركبت ، ثقد كان سطح السر يعتد يصدة ، وكاسب ثبر لاسب، سدو سر حيث به سببه بدول إ لشوكرلالة الهيجية) في حين كالسب القلال ولا بدوست السبس في نقدة وفوهة بركان ، بيت ، و لاوده و ما ي ١٠٧٠ سبلها و باب تشميه بطعين الدي تصبح منه البادق ، فيسي منس الوقد الدي تصبح منه البادق ، فيسي منس تقريد هايطه في عرا لقلورة القمرية مثالمة عنى عالم دتيدل غير معيد الملاحة -

ند يند حتى الأن مرحنة الاستعرار علمين معلم القعر ، ولم يتبق عن القبار الا عا لمبار

حارج عربيه المُعانية • أورنا الشائيج السَّنِي بنقل بالنمنية من عركية طفائية عنفوكة السَّنِي مركبه سنفرة - ومكنّا بدات ساعات الماعث على بنطح الفصر لتى تبنغ منها وستين صاعة -

رسوما الأن في مالم الديء بجدب ساحيث يمتد اسهار الترامح والميل الدي معموات في بردا درجات التبعد في كوكينا ساعلى معلى تكلمالة وخمسس ومساح سادة درسية القد هندك على مسلطح الممر في سبيحة يوم فدري مبرق عما بجعدنا فقع طبل الى باون السمس فد بنجا الرجاب يعدد «

ند کد واقعی فی کموریا پایتا الارواح الهیه ابرجیدة عنی هذا انتوکید الهادی، پل ریاسا انکامات الحمامیة الرحیدة فی طالت الشمین د باسباء الارس به ولد طابط به ودر کلسا بدر ادار کار در سایا با کار ادار سال درصیدی دفت فیطنا حادیا حسیم بوفت هیومش د وارمنا حیاما بشب طاح الماهات دا برد بد ادیر دی د سا

* * *

املیباطرہ لیرفہ کی ایران راہدگی، طبعاء
اللہ سند ادامہ الدانہ الا میں تصوری فیل
اللہ اللہ الذانہ الذانہ الذانہ الدانہ ا

كان رضي المطني يتعراب من اول الموضحة عمنوجة في المركبة على مدي ثلاثين عليقة ، نافلا ومهجود الرغي علية التعرب المعينة ، الا كالله سكل بالع الإرس المعربة في بدك المطنسة ماتبات شبيا بعائل الكنيد ، عما علامي ينفشه المناب تبية في المباتهة فلك الإلق المقمري الملئي تر يكن بعد عن الر في الكني من عين ونفطة المين، عمر يبت بنفعة عليه المين، عمر يبت بنفعة عليه المين، عمر يبت بنفعة عليه المينة عليه المين المناب المنا



العربي بد العدد ١٩٠٥ بد دوفتير ١٩٧١.

المهول اخرداد ، وتجاورها التي الأثرق منسيعة دمني عنها ، وكان يعتد التي القرب عن منطقها امار بناس سماح نفال عماله الله الدمال عد الله علا قدم ، يبندا يهيمن على الإلق المترفي الإسماليي الجن بناسا السماح لا لا على رباع الآلا مار وتعلقه لمين فوق مولمنا ،

ثلد كانت بعثيد اول يعته نجلا على أرمسين معاطه بالجيال القمرة ، وبيدو هذه الجيال للناظر هادنة ر بيكة لا يموى الربح و لامطار هاسسي رعرعتها ، ولا الحياة على يث الروح فيها ، كابما هي لرحة ايدية ، غيربي جلالها وهسنها ،

لعدد طنبته على تعالى منوات من التعريب على التعريب على التعريب على البرائية المعرية حميا بالدفاق التعسيفية بنيد عمل الحد لاحلب لل حلا الحد بعيد مجيط حوس الحدم (البال ، وهو رشبة الى حد بعيد مجيط حوس الحدم (الباره عال الحداد التي مات تجويف (بالوسسي الماتية الديرة التي مات تجويف (بالوسسي الماتية الديرة التي مات بالايث لماتين ٢ - وهسدا التيويف الاخر هو الدي عبطا على متالة ، ورمند التي منظا التي ماتمانة وخمسي منات هذا التبويف بيان التي المنت التي منتمانة وخمسي منات هذا التبويف صفحة بعل فيتها التي الاتبار المات التي التبريف التبريف التبريف منتمانة وخمسي منات هذا التبويف صفحة بعل فيتها التي الاتبراء المات التعالى التبرية بعدا المات التعالى التبريدة المداد التبريف المنت المات الم

* * *

حين فيطحد أنا وجم أيروين على حطم الرئبة وخطوب على حطح المحر ، شعرنا يشعور للجربة السار لقد خمرنا في مركبنا المفسائية ، المحكنة الأخلاق ، التي جابات يقا التي عنا ، إباا خمسية بام على لمو في ، أما الأس للك استحدثا تمام حراب

ولك عرمان ما بينا الله للمركة على القدر قبود وما در دعال بها الله فيبعد الرابط المدار والمنا عالى حداث في حداث المدار المدار المدار المدار المدار المداركة المداركة

والى الراب ذاته ، كانت عملية التنفع والنوف. نطبان جهدا عم عادى ، نظرا الى أن كثبلة اجسامنا وملايسة الماسة والمورنا الدامي لللم



نظرا فتيها كره من البديل - كعلمت كيل طريعى بدفع جسمى الى الادام كما أو كنت اخطو فسمى الهواد - أما عملية الولول فكانت تدفعنى المسمى إن المرز كمبي" وامين الى الود » -

ان السوط عنى القدر ساوف مقطه هساله درات بد عليد الأساق التي استرجاع مرحنسية للنبوله عرف الخرى ، الأ الله تحدير يعركة يطبية اليقل على القالب صغيرا ه ويكون احتمال على موقف علي موقف علي القالب صغيرا ه ويممرل على موقف علي الترامة وحسب ، ين مسيرا لكبر المغلام ، فان السائر على القمر عبر كالطفل منقبلة كنوع مين السائر على القمر عبر كالطفل منقبلة كنوع مين السائر على القمر القمري المترج ، ومطلب التروف بالاوكسمين المحدد والبني تدعو اليسه عبدية المهرس هما المحتبان الوحدينان في تقديل السائر مهده المدينات الوحدينان في تقديل السائر مهده المدينات المحترا مهده المدينات المحدد المدينات الم

مد ند معدد راقی داده بسیستا نی بیار یها القیر بیدهٔ اگیر می تدای لئی بعدایا ابتدام الوژن فی العصاد ۳ وقد گفت اشعر پنشی الشعور لقی، بالقرح والبرور د قالت ان القیر بمنج میجهٔ السمدان والهیطان اقتاد السسیج مده شمیردا اوبا بالاطلبان ۴

ما أن بدارا ينفريع حدوث وتركمه الاتها به في دنت ب على برفر ... لانت لاربعه التي بشيعل يالبطاربات به أل مقرو أن تنقفنا عني منفح لقمر يمدنل بنة أميال أو يريد في الساعة، في ملك لاتهاد أليول والجهال التي فلات علما الميان تتبيعان أرصا طرايا فريية تتبيع يتمرع عدد * كنت السم الكثر في الجهال الشامقة المناه بلتابي عمردا أن شاهبت ذلك من فيل ، ولا بيتم المراء المراء المربي *

* * * .

كان المؤرد البارق عن القصر الدى لم تشوهه لمه سبب و حدا مركز بر بداحت لارس المطال يطبقة عصيكة عن لنتج الانهي الناهج و كان الهار الماري الرافق الباكن ما الدى بسبا معمودات سبب وست عدد عدد بمار بملسم ومسموق الطبق ما يقمر كل معمودان ممالم صطح لمير الطبيعية و فاسب احداثنا برفق في هيدا لميار الباد المارينا برفق في هيدا لميار الباد الباد عالم حمل حمل يوسوح بالغ و

مقسع اللون هنا الى معول فريب - لقد كان كل غيء تحت (فدامنا او الى جانبنا رماديا - وف سازج هذا لدون يشكل تعرجي حتى استحال الي لون دياخ ذهبى بعير الوقع اليمينة - كدا سعران هذا الإنحلال لقنوتى مع السائر -

وينطفق لون لقيار الرمادي الحمد على محلم لمخور التدارل هذا وهداله ، الأ ... وحد ميارتين الدين فاحمتي لمواد ، والتنين خفراوين خصرا فاتعة ، ورايتا كثيرا من المعلور البدرية التي خمذك يعضها بالزجاج وكامت واحدا منها بنشاء للان -

كنة في مدمنا معاطين بهاله من السكون - الله ربح نهب ، ولا اعداء لحسوت - لم يكن شالك من شيء سوى حركة القلال ، وهدير الألاث السمية لتى تزودى من خلال ليدلة التشابية بالاوكسجين لمالح ، وبعدى عديد بالحاب عهريها بها بده حدا بعد دنه و سي بسكل درجه خرارة حدا عدر في تصاح

الله عبد في حيرة الدات المصاد ولكنا الركبة بمكن الا يودي بصاف والد المصاد ولكنا التي بقيراتنا الماضة لقة تابة ويوس ايمانا قليم مصارد بيرلاء المحساس والساحل الدال فللمو هذا لادياء الله للمناس ويعافك على يتالنا لل في المصاد وقال بالدكرة في الدا للمراة الله المحساب الدي بالكياد الدار الممتد حود الالا فالتعاد للدر الممتد

تقد حاصنا في اول الإمر من مشكلة الرؤيسة تمسئنة ، لو بكن پاستطاعها نصابط بعد الإشاء وبمين كونها قربية لم يفيلة ، مسليرة لم كليرة في محدد بندم فيها السواطني بكانوفة همسي كوكينا الإم ب من شجر واعددة هواتك وفيوم

لقد النصب احينا بالتبريج ولية فوهاب البراكين بكل احدامها الضغيلة والرسطي والضغيلة والرسطي والضغيلة والرسطي والضغيلة المصد و مدر كا دست من مسطح و مستد المسلم بالتبريج مكانا البلا لقا * وقد خطرت الادام بياني فكرة : « هن تسطيح كاتبات بشعربة ودب مني سطح المتمر أن سق طرطها عبر المجاو الاسل وموجه

کان الواب المضمين لکل بولة هن الهولات مني منظع القس سبع ساهات ، ويما يغود ذلك الى التغيد پامكانات المفاظ على خياة داشسال علا ب عمد - ك عدد و عدر في السطح و المخ نصفي و سراب و عدمت صور فيار مراقعه لا حد - وفر صدي حسور برود بمرابط سبور الرود بمرابط سبور الرود بمرابط كانب المحلح المحاد ،

كاسا سد سا الروال نعمل يدان دوقه هيث
مشعبها من مكان التي مكان الجاهية إداسك
محوا عن التاريخ القد كنا عملو ودهيما النده
مرورنة يعلى تشبه فرهات المير كان وهي مستثرة
في كل مكان الوكانت مركامنا هيه تشبه على
وجه التعديد مركة المتارب العملي لدي يسدر
في يعر هانج ، مع ان مجهولنا الجسمي لم يكن يقل
من الجيهود الذي بيلل في مثل ذلك المعل ان دوام
اليعر في بيئة العمر التاحلة يمكن ان يعسم
كما يبدو عفاطرة عملية غير معمولة ا

قنا يند كل جولة من جولائد نسخه عاندين بى الركبة خاتري الكوي ، حيث يوجد الاوكنجير والعداء والمد ، وكانت مركبتا ثلبه بلكه الرمنا استخدمة صفري بوار لمنا اسباب الراحة فندي ساعات المراغ -

بعد كار دعب بدلات بعضاء وينظيف لبناه لم كنه مسفران ب عدا من برعن لا يمل في مناسبة من برعن لا يمل فيسر المناه مسراء بينه من بدلاق لعبد بن الاوليم بعدر مسراء بين مناسبة كان بالمستدا حيار بعدا بيو بدل بطراء ثرو سح لكرية فورا ، الا ان ذلك فو بكن ممكنا حيسال للبار القمرى لارج الناهم الذي يملق يكسل لي وسنور بن السحانا بمكال بالمدي يكسل بي الارمن بر إن تنبح عملية تنظيف إيا كاب بي ناهر الزرن الرمايل الذي التسيئة بهلات نقطانية بي الذي التسيئة بهلات نقطانية بي اللهراء الايلان التسيئة بهلات

لا عدو و سبيه بادده قر سنم و قبي برم معبق و قبي برم معبق و قدد بعدها فتعات داركية پستائر شع التحكية در الله عدد المعلم التحكية من مطبع القمر • قم طهوم يعد ذلك در سبطة على بدوه النسيطة على معرف عمل وجان فيه علميه في لنهاية كل قذاته الإدواد من بن لا دوهه علمات ومع بر ه كي بدها عريمة على لارفي (طلاقا ه الا انتسبي بسطاب علمي لا بيلا كنوم برا م كي سلطاب علمي لا بيلا كنوم برا م الله انتسبي المنظل جيد عمها عما حملني المبطا فيلي

8 8 6

کان وارید التواصل فی سیاره الروای التاه درست به و زاده داد سعره باید سی رستا فی موطئنا المند هما ، الله یکب فوضات ثیراکان شبتا مالوفا صاحبه فی قیاس للسافات وقد خاماره فی الافق پدون قلق ، وسش اول رواد نفس هذا ، هل یمکن یا تری ان یتعطس در حها عمد ندر عام سب ، د دار .

احد فنی هیوسی وفن چهان صحع منطی پغیبان فدری ویصحت پلیل صود الشمین القدری الدیشت مما بپیکینا فدرة علی بواسطهٔ السی • ولکین فتاعابنا المدیدة پدات تبیع من فهمنا وکمرفد علی ما بعیط بنا اکثر مما تبیع من الالاث التی معنکی•

لقد بلغت بنا البراة في طريق فودتنا سنستواه طريق تعلقات ووسد هربيد وساب كمع الميس ستوحات درنسة واسد. البركانية لني جعب ما الدادكات عصامته بعداً بالاي الويكة بالت عدف الدا

وحن وسنتا الى الركبة المسائية طابس سي شعور يقسارة وشيكة اعدوث ، ساتراء القبر اورا وريما الى الابد - بدأت اشعر بثائر غريب عور الـو اذات السائد در السد

رقيب السنو لاقر مرة ، وقفت وحدات الله في سيارة الروق ، لقد يدت بديمة متربة والابلة للمطها الآتي ، وكان اثر بها في وقفتها تملك يدلها ستطيع ان تبقي هديه الآل بها علايات الستان بدون بالق ، مفدولة في ومشة هذا المائيم المبت - وسوف يريض في جانبها هذا ، الجسل التبقي من المركبة وبافي معدات ومنتنا المركبة موى تبدل طنبه الا يذكر على الاشياء بالبياح كل معلم من عدام وصلتنا طابع البقاء الذي لا يعدام معلم من عدام وصلتنا طابع البقاء الذي لا يقسيه معلم من عدام وصلتنا طابع البقاء الذي لا يقسيه معلم من عدام وصلتنا طابع البقاء الذي يقسيه المناو ، يما في داك الأو الدامنا من اللبار نشرى المرع ،

لمد اضب عندا فكرة بدول بان وضع بهايسة ترملات ابرلنو بسكون كمثلا يشبعين اخر زياراً بلاسان التي سطح القمر لابد طويل - أما الأنا سبعيات عبه الرحلات قان مطلم العلماء يقترحون در شركر جنيع الجود للوصول على الربغ ، پس تيما دو ابعد مدخومتي هذا الدرار، فارمندماتما عدا لتي سبخرط في سيافها التي الكراكة مكن ان بنتي دائمة ايدية يدون القطاح -

میں (مسکت بیشم لدریة رفعت دھری ہے آئے۔
کدر معمیا مغی سطح اتبدر المانوی ہے ہے گاہ
خصر ہے گئے میں فی سب ا دید کمہ م
کان دہت دفیانم الازرق الممین المانهی پالمان
محسا فلی المحس ہ ولکہ کئی مع کل ذلك بادا



كان المبود الممكن بن كركيا يفي، منبات المند الهدي، المائم يدرجة الأمر بن تبك دنتي يسائها بالل المدر ضي المناف دنتي يسائها بالل المدر ضي كان المدر رفيقت في المفدا.

ملى التقويل يصبب ما فيه من طرازين الاجتماعية الماطقة وللجاهات المنتبرة ، وحقص الطاقة اللين يمكن ان ينظع يقا الى البحث عن مصادر تعدو معيث الارتبى • ان المستمنح يرحلات ايرانو يعتقدون ان التقلية القادرة منى استكال المصاد للمنتبع ، يل تساعد على حل معيدات كهذه ، لك تستنبع ، يل تساعد على حل معيدات كهذه ، لك تستنبع ، يا تساعد على حل معيدات كهذه ، لك تستنبع ، يا تساعد على د والنا لا ستنبع المتصل التي حققها يردادينا ، والنا لا ستنبع التصل حتى الان من شعور الاحتمام البالغ يكوكها ومعلم حتى الإن من شعور الاحتمام البالغ يكوكها ومعلم الاجتمال التناسل عليه ،

لقد بقع يما هذا الاعتمام الى الا تقييف إجوزة اخرى التي تملك التي خلفاها على القعر ، وابعا لنادر أن تسكل بدج هذا لابناء خلاصة تعصرنا في تاريخ الجلس اليثرى للتراصل -

ربدا بدر في خذا السيل ، يعدنا في النحود انتادة ، وواد من اعداق القصاد ، من البحودات الشمسية في مجرات اخرى . وربحا يجدون الارنا واجهر تد الهجورة - إن اعدلي الدرجات الاوميومية المنبئة على الجزء المتبقى من مراجبته تصور منتصفي كوكية ، وقد حفر حديها اسم سفيسته الفصائية وتاريخ بمثنته وإمدال طافيها » إن المدوفات اللكية ستستتج بسهولة من خلال هذه للمدوفات

و تنهيزات وحتى من خلال آثار الدامد الى

رح من تقدولات بحق ومن بن البداء المحافظة ورابنا كالقلاك برادا من حيوان اربي (ررشة

مثر إد وكيئا من بيات ترمن (اربع متفالسع
من البرسيم) • كما تركنا الني بالب كل المساه
عن الدرسيم) • كما تركنا الني بالب كل المساه
عن المد بيفولفات المسان في يلائه القصائية «
شكيلا مبسط الانسان في يلائه القصائية «
وبعدائه تومة مفنية الحرى تعمل اسماء اربحة
مثير والد فضاء ب من الروس والالريكان بالمحافظة وهيوا الواصفاء الرجاء
المورا الواحضم من أجل أن يجوب الانسان ارجاء
المورا من وجه الا وهو الاحس

الله التهت رصلتنا يعزيج عن العناء والبهجة ، وحقيب كاول رصفة علمية طربقة الى القمر يلجع منفل - وقد عرج طالمنا يعد ان أعطى الأدالة وساعد على تعليل المناقع التي توصل اليها ،

* * *

اراصل معلى الأن في مركز جونسون الفطالي فريه فيوستي،وريفي عفى سنتين هلي تلك الرسلة، استطيع فيي حقيلية الأمر ان اسفها اطلة بلطلاء وانا مع الله لا الام اسمق أميانا أنتي شد سرت على اللمر باللمل «

وحين العلى طي يعطى الاولات ، في ليكسة طريلية منطلة أو الدول سيارتي هلسي طويعل تكباس المبتغيدة العريضة ، إنظر التي المقس الذي يمثلي سايحات الليوم مثلاثا مرهوا، ولتين مين تلت المحمد الاكبر عالانة عام معلم المعن المنضى ، الا وهي (ميراميروم) ،

مناك في الباب الثرقي لتلك اليمه فيطب نات مرة في سفينة فضائية ، واضلب الكي انتي في لمود ايدا ه

یشع ذلک آی شعورا من اختین الوطنی د آشی حبی نظر بی نعمر لا اغین آیه های خر عربید خواد د امنی ارای آیه چسما مشعا خطا الانسان مبیه مشر به لاونی ابی بغوم آن تاون به بهتابه عنی الاطلای

450

ترجية - يسلان قرشي ــ احمد صالح -



احجبه

کا نظیم بی کنم نصفر می پرینشم قامینای فقال فرجی به بدوا فی رحب روح کی و صد سید خاص به فوند بکی وحد بر بد به وید بر فر به با بسای فوندین ۹ فتم پیرفها فعال لیه خبی کی و حد بن بوشدین هم الاحق لامه *

وچل ک سیست سوم د . د د در د ، ، ، ، ، ، ،

لاتكونسوا لعانين

عال السنولة

● قال عس بن السلاب رسي الله بد الله

حكمة بسقه



** THE HOLD CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PRO

بليغ

اردت السحاب قال تحت الحصراء واوق بدر و * قال ابدا امنی المثر ، قال قاعدی ۱۰ - ۱۰ بد ، با و از خلر ، احیی المطر قال البی ابت ام جسی ؟ قال ایل ابنی بن امة رجل مهدی *

袋 并在中

اخلاق الكبار

اتهبام

تسلاث

الدائد العباسي طافر
 بن العبان : يبغى للملك الإ

بعدم على ثالث الطلم ومنه ينتظر

لمدلىء والباق ومنه يتوالع الجود

والتعبة ومنة بمنعى أأؤدة

 وقد حدث الجرياء بعلام فمرح يه
يريد وبحله (اي امياه سمة) ثم مات
م ال تد الله المياه سمة) ثم مات
روجها وايرها فكت يريد الى مقيل ين
علمة ال ايك واينك ملكا ، وقد حست
مي لك مها فرجدته عشرة الآل دينار
فهدم فالمسه ، فكسب الله مقيل ان
مسيني يايني وايني تتعلى من المبال
ما ت دا دات را برات يت قد قد
رايت حدك فراس يت قد قارضه



ايمون ديمائي، معرر ايرلندا ورغيم ثورتها

 ◄ ها در صبحت بدریته پست وفادر این انتها است.
 فی صدر پیشمر الثانیة واقتلینون و پیمینیافا جادلة یالکداچ بین انول فیریز پلاسه استفادی اور اندر از پیشان این اداران.

بشنان بعبدات البرجوم

س يعتبر ايمون ديناني المحمد المساحب، واحمد من نصبح و برر الرحماء المساحب، المدين العابرية والاستثبالا في القبرية والاستثبالا في القبرية العابريات و الاستثبال وفيد المحمد الدكم الاتجبليرال بدائع عن حيد الهذاء و الرائدة و ١٠ البلد سن عدد عصارا فكرا وعدد و الرائدة و ١٠ البلد المال عراوه سبحل والسيادة و سعراس لكل معاولة للتقريل يبله وبين الشمي الذي احيد والمحمد لكل احيد وحدد المحمد له وحمل فلايته في راسه ولله ولاسم دائل احيد عدما فادوه وراد القصبان دائل حدد عدما فلاية ولاسم دائل عدد المحمد في راسه ولاية ولاسم دائل عدد عدما فلاية ولاية ولاسم دائل عدد عدما فلاية ولاية ولاية ولاية ولاية ولاية ولاية ولاية ولاسم دائل عدد عدد عدما فلاية ولاية ولاية

فعد مثل دعاسر عن الهرب ليصبح يمد فك وعبم سررة الإيرلنية العارمة التي اللت الإسم البريطاني واصابته بيرح لايتعمل ه

ولاد ديمَاليا في حديثة بيوبورك الأمريكية في عام ١٨٨١ ، هن أب اسباسي احترف للرحيقي ، وام ايرنتية تنتمي الإسرا فقية تميش في ريف ايرلندا ١٠ وفي هذا الريف وين مقوله ومرارمه واشجاره الوارفية ، نشأ عبدارا منعما الررث الإم ان ترسل ايناها الي خالهم الدي ليبدرق من الارس يوما ، لكن يمني جوم فرشرق هفي مرسوم ١٠ وفي هد ، به عب سنى حول السفع اول عروس الحياة وسط افراد اسرة (مه للين كابوا يتقدون حماسا ووطنية ١٠٠

وكير المدين ولبلم واسيع طرسا ، ومكن الالمسالوسير للولين سيع سال في فيسا

الران جاءاليوم التي النودخل فياديكائي! لتاريخ محمد جلسه حماسه ووطنيته التي الاثبراك في فورة غيد القمح التي قام يها دليش الابرسنگ لعر ، وكان عدا البيش وقتها متلمة طارجامتي المامون ، وكان ايمون واحدا من رجالة يرتبة كـس

وقد عرفت علم التورة يتورة عيد الكمبسج (1415 م) وكان ذلك في عام 1415 م) واستفاع الميش الحر ان يسمد وان يتزل لهزيمة بالغراث التطال الذل



سعر عن معوظ الما عن بالمن فلو حاومي

وكان بيك . عد لا تدبر حكم الاعدام في يعوق ديمان الدورة الله استخاع ال بعدم فليجد امه طوالرسميع بالاستخاع الا بعدم فليجد امه طوالرسميع بالاستدار حكم الاعتدام الاستدار حكم الاعتدام المدد الله عدد المددم الاعتدام الاعتدام المددم الوطنية المدورية يترج على مقابلها ومعكم لبلاد رقم بعضى على عائدة المدوسات مع معكم لبلاد رقم بعضى على حدورج في لندل بعدورة في لندارة في لندل بعدورة في لندل بعدورة في لندل بعدورة في لندل بعدورة ف

لماهدة التي نصب على استواد الولاد للكه هده الراح الدو مسر المدر ا

وعندها قرن ديد التحاليد فرحي نهم سحيوه المحلود اللي في معلمة الله منا الحدثة السياميون من تقيمات في هندل اللي ان النهاد عدة رئاسته لدورة الكالية فيهام 1897 -

وفي احد البوب المعدمة الرحاية المنجر ،
الدرب عن مدينه و ديني به العاصمة التي شهدت

كناحة وصراعة ، الفب ديمالج وزوجته ليميثا

بر بي مدينة بيدو، وفي بهر

بر بي مدينة بدين و مرينة

ارعيم الذي ادينظ اسمة واربيك كفاحة يكانح

الرعيم الذي ادينظ اسمة واربيك كفاحة يكانح

مصر صدالاحدي ٥٠ حريات لي بود الم الم

فالوف عنه .. لقد كان ديدانيا و حدا مس ترجال الملائل الدين دختوا الثاريخ في فل الترن - فقد وسحه محامه في مضاف هؤلاءاترجال اسال محرد لرام .. و الما و ساسا حدترا ، وربعا كان نوره الخير واعتم

* H

هارولد ولسن در برعه **دکناتوریهٔ فی نظر** وروابه

من مو تقاره كرو
 من معريات حدة المكرات عاد المنتج بالماع فلمرين الإمرائيس ال



د رئتاره الروسيان هو السياسي البرطامي المروق ، لذي توفي في السنة الماسية (١٩٧٤) وي عمر ساهر ١٩٧٧ منة - وكان الشرائلي لمقهب من المساد حرب المعال المباريين - وشكل مناهب رر حاسية وقد كال بالمبار المسادلة وقد كال بالمبارك المباركة (١٩٧٧ ـ ١٩٧٧) والمباركة المباركة (١٩٧٧ ـ ١٩٧٧) والمباركة المباركة (١٩٧٧ ـ ١٩٧٣) والمباركة المباركة المباركة (١٩٧٠ ـ ١٩٧٣) والمباركة المباركة المباركة المباركة المباركة (١٩٧٠ ـ ١٩٧٣)

وبعد الاسدة في نفسه فوسفه في كاند سا كروسمال بالبراغ المرابي لابد ليدي فضا كال حد عقب المحمة الانجدو برائية في سكند المحملين في نفسته المناطبية بسلمة المحادث المحادثة والمساورة والمراثيل التي والرها موازا وكتب عنها الكثيراء يبد ان كروسمان عبل راية



انت اسال وخن بغيب

*** * ** *** * **** **** ************

بورتوریکو ۰۰ هل هی امریکیة ؟

قرابا في السبط على مقاب
بدرت الإنسراكي في خروراوريكو

ن يوردوريكو هي ولاية نايعة للو**لاوت** بنده الاتريكية ۱۲ ولم نوم حسلا لهذا الموسوع الا ياتوجسة اليكيم

احتما كهاب صالح الدوندي دنر

ب پررتوریای Pucro Rico هی واهده هی پرت ۲۰ پلدا وروله تنم هی الیس الکاریس پسیا در بک، دست، دست، بر بوریای ۱۳۳۵ مسلا مرید ۱۰ منید بالبلال د پترسطها چیل ارتفاعه ۱۳۹۳ شمنه دایش مواهنها ۱۰ البدییه ۱۰ مده سکان (بربره ۱۰۰۰ ۱۳۹۵ تسمه ۱ بدیریه ۱۳۰۰) مالیتهم پتداون (لده الاسهامیه ۱ واجهاه ۱۳۷۲) مالیتهم پتداون (لده الاسهامیة ۱ وای کاب (لله الاسلیریة (میجه میشیره علی

مهد برسير كان البكر والروم والكورل التي جانب السياحة الأردفرا ** ولكن تداق رؤوس الاصوال الإمراكية طلق فيها صناحات ألوريائية و تشروسة كية ... ولسدى السياحة حداث المراكة كية ... ولسدى السياحة الجريرات ** المدنى عام 1958 كانت الهجرة تتجه على يورنورناو التي الولايات تلتحدة وفيات تيدل الوصيع والقليب الارتباع م وزاد مند القاديين التي الوريع والقليب بدد التقادرين يعقد و

نعد كنيه كريسوفر كومين حايرة بوربور كو في ١٩ يوفير ١٩٢ و حينهد لابند عليه ١٩ لا في جاد البريطانيون عام ١٨٩٨ وفي نفس عقد الدام مقدت معاهدة پارسی د ويموجها بغيث پريطانيا فتولايات تلتمدة من چريرة بو بور كرو وفيي 4 عسطس ١٩٤٧ وفيم ترسيس لايريكي تروميان مردونيا عطسي في آخر ايانه وكتب طالا پنسخ فيه اسرابيد مدوره بدنيه برفع ويو ديمه خديو خرجه

اما للأكراث التي بركها كروستان و والتي مران مبعدة عليم الله الله الله الله الانتجامي ملام السنة العالية والملب الله الهالا لانتجامي لشون السياسة الفارجية عاملة ولا المنزاع لابري الإسراجي يسقة حاملة - تؤل المنا الم انقل لان المكراث لم تشر كلها يعداد ولاسا فم حر كن لما مر مهدا و عماول لها لا كالم سوى السياسة فبربطانة الما فلية و وعتي الله في عداد للعارات على هم كالله الله على الواليات استاسة الله على الهفها طلاقا

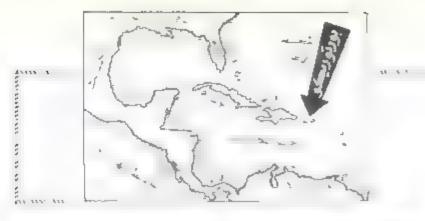
حيى ان اهم ما يذكر عن مدكرات كروسمان ر اللاحظات الساخرة والإشارات الملادعة التي مسسكها : وهي كثيرة - من لبك الملاحظات ، هلى سييل لمان الورزاء عن فرعة الى الدلتانووية - فهو بيفد القرارات الرئيسية، فرارات السياسة المنيا منيل ، وكنيرا ما يتباهل وزراءة فلا يغيطهم منيا ينتك القرارات في حييها - ومن تلك الملاحظات ما يتتمي من فدو المكة اليرايث ، وهي كما يقول الروسمان - لا تولي كشون الموته من ا اهتامها يعشر ما تولي كلابها وخاصة كلاب كورجي (org))

لا عيد الذن ان قررت حكومة العمال حيد
مدائرات كروستان عن الولائق السرية التي لا هور
الكشف منها الا يحد على فترة طوينة عن الدار
مدوها في السابق يقصبن منة في خلصت الى
الا سنة * وهذا يمنى ان حكومة المستر ولسن
مظرت نشر الذكر تاو طبعها في كتاباو بالتسلسل
في المعمدة عدال عن منتقى المدا لدكورة

وايتريب في الحكومة الإربطاسة في تكلف في حمر الدوني منا يستان ديمر

وكان لهد ،اوقف الشجاع الره في حسول صحيفة الصنداق تايمر علي جائزة كبعة عنعتها باها احدى الوسسات الصحبية الامريكية -

(3:0)



بوط عدکر سخت و ۱۰ د ۱۰ مختله هلی رایز کل سها سکرنچ خوله ۱۰

وقد أجرى استفتاء شعبى في العربرة عام1437 كانت نشجته تأييدا شاملا لاستعرار يقاد المربرة في مربية دولة كومنولك حرة

ولا على أن اهالي يورنورياو يعمنون الجنسية الأمريكية ، ولكنه لايمق لهم الاشتراق في التفايات ربيس الولايات المتعبة ، فلا الا كانو من الهاجرين لمرلايات المتعبة ، ويهدا بكربون خاصمين لنقو بان المعية المعمول بها هناك »

5 ° m

موحدة بحق تنتما بقرارة بالمقد رؤد به المعدين ، وفي ة يونيو 1881 صفر مرسوم التريية بالمعال فيتور طامن التريية بالمعال فيتور طامن بهم ، جاه البيجة بالتستور الالريكي به وفي الامريكي يوافق فيه طبي الاممل بالتستور البليد وبعد الما بالاستور البليد وبعد الما بالاستور البليد وبعد الما بالريكية ، واصبح الرمواوف مع الولايات بالتعقة الامريكية ، واصبح المعهد الرسفي الرسفي التعام في التدارة بعدل في حمد و بعدا المام مياه في التدارة بعدل في حمد والمدارة المدارة التعام في عمد المدارة المدارة المدارة التعام المدارة المدا

ابن حزم وكتابه

« القصل في المدل والإهراء والنحل

هذا الم بدائة من التح فيها الى كتابة في المقي والبعل
 تهجمة المنيف فيه متى مقانسية فدارايكو في عدد الكتب وبرئمة وعلى
 روب مثل عدا الاستوب يسمح الموجدي الدند والمناشرة)

كسدا حكم برفيق ايو زهر 3

اب حرم (او محمد ، على ين احمد بن بسيد بن حرم) علامة اسلس موسوعي ، گال من بداه الآلاي جاما وقراء في اودخر اشوقة الاموية بالاحدلين ، ولك سنة ٢٨١ هـ ، وترين حتى شد محمد في فصر البيه بن التساه ، ثم خرج الى لمندم يتمرس يأملة ورسمي علوما على شيوخ عمره ، فسمل من المثالة الاسلامية على صفوة من محكى ان يحسل عليه يومند طلايها الالداد ، وسمت به قني عصره يومند على الرواوة (كاييه)

حد و بيدن و سده ها بم عكف في دريات حياته على الثانية وجده ، وله فيه فرائد ككايه ، طرق العبامة ، في الحد ، وكتابة ايسا في ، المال ، ، والدينسا مولماته .. كما ذكر اينة ب معر دريسانة ، ميشماتها معر ١٠٠دية صحمة ، ومي في ماوم اسلامية شش ويدشها في الاخلاق والمنق وانتاريخ ، وكان مبعراً في كل الماهب الإسلامية شريعة ومتينة ، وفي عنائد المواتف في الإسلامية ، وفد تعدول في انتخه عن النشب



عالمي في المسافعي مو متي فني المقاهد المشاهر حتى وفاته المثلة (184 - مقالقة يثقله جمهور لالمسمال

وقال جريثا ميستل المائر معتدا پرايه وتعاف ليب الكل حدفة ، وود عنى كل خصومة ، وكان عليد في جدله ، حتى فيل تن قلمه كنيف العجاج حيد ، ولكيه كان مثلا في المسلاح واستقامه سعد والمقة والبرامة ،

وليس كتابة في المثل من كتية الكيار بل مس
او منظها ، ولكنه اوسع ما كتب في دوسوهة في
بعيع المنات لينه ، ويعد أول دراجة شهه مقارية
للمنز و لنعل لعديمة ولا يعوقه في ذقك الأ ما
كتب حديثنا في تاريخ الإدينان والمثارية ينهسنا
عد يعبول الدرية و لاحم تكامل تكامل
مو يممن في على و لاهم ، واسعى وقد
طبع في خدينة (جزاء بالقاهرة ، وعلى هامل
اجزالة المثلالة الارتي كتاب يقارية في موضوعة
و سعة كان ، على و حمر ، بتجرباتي

وقد پدا كتابه باتكام على آباد الطرق المعالمة فلاستنام من الفسلاسفية والبيساع الادبيان الاخسيرى ، فهسو بلالسي ارادم المعالمسة في خفسيره فلاستان ، وبالكبير ادلتهسم عديها بادانة ثم يتقميها بادلته ، ومن علمه المترق بدوسيت ، و بعدر و بدود و سام و يحور من بافض و تعريف ، وما في بعض كتهم من بافض و تعريف ،

لم سوی بدق ویباسه و فیدگر بعض ربید بیدیه منده بلایدم و فی موسوسات فتی و البیان والمجرات واجوان والمدی و البیان والکثی والمدی و بندر و امال سال والکثی وسید یادر و امال سال و بندر و البیان و بندر و بند به و البیان و بندر و بند

و تنظمية ، كنا سيطرو بولا بيما في ذمر كتابه بي بنان طبيعة كالتوالكرون الارتان و وكلات النفوة والند والقدام والقوهر والدراس والداكة والسائر والاقوال والموهر الدرام وقد بيم في عدة الكتاب كثير عما حوثة كتية التي الديا فيلة «

ولم ينصب من كتابه شده ان يكون سجلا عينه لداها جراده مرابط ويدهي وعسفادتها ويربهم وان حوى كثيرا من ذلك ۽ ولكته ارانه كتاب سخفره بيده الرااو برعاعمي ما بحاضا الإسلام عساه فلها اوكان المسن لأبرجرم ال بسبت الطريق الوسط اللل يسلك التريق المداون من مؤرخى الملحقة واشتهة اليرم ء يكشيم اراء اصطابها ومبحهم والتبيب غليها بالنقه للرصوعي ولكى ابن حزم في رده على ازاء مفالفية يتيرها ألما ببرهم بالاتباب الثائنة ، وبعن لا بكر طربعته • الريس لا مد من الاستراد هذه الى ان مستدن المراقى سسبه نوصد ولا سيمه ليهود كانو حمتون بكل وسينة على افساد الاسلام وافقه ء ويرجعون معارضتهم بأخلط الإلباب د ويقبندون فهم المتهم اللاحثة ، ورندولون منهم الألاديب ، ويشوهون اراحكم فكد هرمنها بالبنقر الكنبي متهم ومتها و ويو پرين دين سيء تن ديت جي دين جرم . ين كان امينا في عرص اراء مقالعية وحبيبهم ، يل في لييد الريمي بعمج من منيه . تو بكل هنيهه منتبا اياها يحبع موصوعيا ءامع ليزهم وبيرها يما يستعمونه وتستحته عنده من الثاب ء ومن اعداره ان النق الزلفان يعثل ذلك كان ماكرات يِحَ الْمُتَاظِرِينَ مِن نَفَالِهِ الْمُو تَقِدِ الْحِرِ فَكَالُهُ الْمُعْمِى وقيدة . ويم بري يدناه في ملاقهم هني الاي ه کے بی اعدارہ مرشن طبالہ ، والد اعترال هو یان مرضبه غلاا أك دلعة كثيرا الأن ليمال كال يتكرهه على نقمه د الا يتسيه مرضه ما طبع هليه من جماحة وراق د يل عماية وفكاهة د ولا نجد هي خصيمة من نهم فان أمانية واعتازه . وقمل علاك مما يهون کل نابوخت منيه م

3-6 ..



وه مادفیه ۱ - کیف پتکون فی افغیس وینشا؟ اصحیح ان الحید الحق لایکون الا می اول بظرف ؟ ام آن الحید اللای پتکون فی اعد متحاول پکون

اشتر تممتا في وجدان العب واسعب (والا ؟ المساله ارتبط بن العب وجبال الصورة فلا يعب الاسان الاحيث يجدبه الجبال الجسمي ، لم يمير للعب عا وراء مثلهر المجوب من الطب ع والسجايا ، في سكون في سر البداية اليه ومنة للطبة به ؟ هل يشاغي يفسر الحب بالرخية المسل علا يصوبه من تواقع والممالات المثلا ينجه صد الرجن الى امراة يون فيما الوحب الرجن الا يمكن ان منصد الحدد ا

في في للصول 1 الم الدراوق من الناس فينال الدرائم منيش الاعلام ؟ لم هم اصحاب على - اد د در در الارادا الا عدد الدر الدرائم عدد الا مسيد الارادا الا عدد للبرة فيانة - ودافعا علي الميواطب لكامنة فهو بعدة إدخار في روفها علي من مومهد؟ امن سنده عددي الكب ام عن اورة ؟

و لرحل الله اظهر حيه لمدريته ويثها اودعمه واسترحماف ، واحتمل لالآنها ، ولم منه عن حته اعراضها ، وصير على مايتناه من الكر في سيبلها،

ابعد فریقی الاطنی البندی ذلک بله ۱ او ان سمعت بدین و بدر در دخت بسمده به دمین منت بده سمعه بخت، وضوی بکویل طبعی دست که ۲ نوسع بسمدر بایل به اوی هندا ام ان ظفر الارچن پخی پخیه فو الگرامة دهدة (لشی دم ان کر بدور بردی ایل کانه ۲

لم تتعلى الإجوية

الاسلام والخب

ادر عدد ودق فی نصبح الحد و المدامی کلای فهر جهد موفق فی نصبح الحد و المدامی کلای فهر بهد دو المدام و المدام و الاطاب الى واحد المدام و الاطاب و الاطاب و الاطاب الى واحد المدام و الاطاب الى واحد المدام المدا



تدينهم واخلافهم ، وما كان لهم من المقه والعدم بالدين مثبية وشريعة ، ويكفى ان علكر من هولاد این حرم ، وانفرائی ، واین داود التناهری واين القيم ، واين سيئا ، وابه حيان التوحيدل ، و حوان الصقا ، وكل عالم من هزلاء لما صاحب منهج في المكر الديني يرمع به الى مقام الربادة في مدفية ، والد فيلسوق نشأ في احضان الثمافة الإسلامية ، فدن كلف في وصف اللب وعلماته والمسامة لم ينكر عليه أحد من أهل الدين شيما وتعبنوا كلامه يقيول حسن ء افلا بغل ذلك عنى ان علام الاسلام كابوا ذوي جو بب متبدية ، فلم يعجمو عن تناول ضرب من البحث لف يعسية الترميون اليوم مقبيعة للوقب ، ولقوا عن القال 9 ولا أدل هني تسامح الإسلام مع الميان من عطب الرسول عبلى اللبه عنية وسيلو على العباشق وتشفعه له هند مصبوطته وذلك في فصة .. عليت ويريره الماحة المني عبدي المهاهدية والمحلم يمثن خندية ويدوعه تجرى مغني خديه ، قال فها ربول بله منتي به هله وللم دو احمله ٣ فعالب ا د اتأمرني يا رسول افله 9 ۽ فقال 1 د الما اللهج . . القالب ب و لا جاجة في يه ، القال للمه اللبنس 2 ، يا هيلس ، الا سجب من هيد نفيت پريزال ۽ وين ينشها ڇاپ، ک

و لائن المعلم الرخصون ينتضون فلمعين هاب الرحياء عن الناس في الاراهان - فقد جالت جارية لي هنمان بن معان رفي الله عنه تستمدي عني ربل من الانصار ، فقال فيا متمان - ما لسبب الناس كنما - ما يوسال بن مه فما يفت راهية - فعار عثمان فه الما ان نهيب لابن حيفه الا دهنيات شمتها من مالي ، فقال :

الحب عند الحوان الصفا

د هند د دی

حا بتلامح على قد بيو حيات سب فر ، حوال طلم له الوق الر الدار روامر الاحداد على طريق الممال المتفكي - (ما أمليا للمله الله الاحداد الله فلا الإحداد المن حال الادوال الاحداد المال المال المال المال المال الاحداد الاحداد المحداد الاحداد المحداد المحداد

والمارچة والماسة لا شي (٣) - شدهيهم مصداق ندول اس بروس

اماندها و بعد بمند شرقاة
بيها و مل بدد المناق بنه بيءُ
والنام للقبا كبي تبرول حدرارتبي
عبتند ، بنا القبي بن الهيمان
وبا كان علدار الذي يسير من باري
المندية المنا مرشاعا الشعلانان

العب عند اين حزم

اقدا الإمام ابن حزم ... وهو اشهر عن كتب هن الحب ين فقياء الاسلام بدفيري في كتابه و طبيع في مدامة ال فيا الفيال بال مراة فيقولي القبومة في علاه المنطة في أمثل عنصرها الرفيع فتساكل الطباع هو مقة المحية ، وكنافرها هو مثة الكرامية ، والطباع منده في الاخلاق ، فالاخلاق مكتبية ، اما الطباع فهن شيء في ذات النقس ، وذلك الميدا لا يحليق هلى الأنسان فجسب يسحق يسرى عنى جميع للقنوقات في عذا الدائم حيسسة او جامدة - البر التعارج والتبايل في الملتوفات ابعا غو الانسال والانفصال،والثنكل ذايد يستنخي کتابه ، وافتل افي مثنه ساكن (۲) - ونظارة اس حرم هذه نفشتك اختلافا دليفة من نظرة اخرى مستكب الرزاذهان يمكن المتماء مراثمكر اليوباس ومن اشهر من أخدوا يها اين باوود الظاهبرال صاحب كتاب بالرهرة لم وخلاصتها ال الارواح الر مقسومة ال ان كل انسان يعناك مصلفا روح فبط فهوالمد المطا لاحر

الحب عند أيي حيان التوحيدي

وفی معدیدهٔ می معایدات اپن حیای التوحیدی بدگر ان استاذه (یا سایعان السخستانی المحسوف

٢) خوق المسامة في الألمة والألاب لد لإين عزم الأماليو المديق حسن كابير الصيران

سنان هن العمق فقال ٢ ء انه تشوق الى كعال ما يحركة دانة على صبولا ذي شكل الى شكله . • وهذا رأى يكاد ان بعمع بين الاراد السابقة وال كان شبه باتجاه ابن حرم ، ولكته معاول ان يغرق بين مقاهيم خصصة ، وهبي المشيق ، والمحبسة ، رائكية، واللحف ، وانسداق ، ويعمل للب طند عن العسق والرب الى معتى الكوق السين لاتعاد علم اخران السقة - فهي معاولة الحسال الى الأتمال اتمالا يرفع لتبير وفعا ، ويعطع التحير فطعا فالكنف ماكاله التروم للهام ساء والمشعبب لحريب من المكتمب وان كان الحند ارتهامها في ملازمته منه > اما الصحافة فيو بصفها وصفا ترجع بها عى لاكترام لإخلاطي لا عي الانتساب الطبيعى، فهن ب صحة القاهر بالواقلة وسلامة الباطر من طفالماءواستقرارها هلى حد للواصطة بالناسقة والساملة د والابنار مع الافتمام بكل دايمة وجنيئة ، والإصياط في كل عا حرمسن اسياب لغزى وخرلقة ، واطراح كل ما المسجار الى المؤنة والكنمة (١) ولا يجرم القينسوط يعسمة بعراعاته ويلتها الممتدرات الفتح والعاط ينتني نجنل اليه صحيجة لأمة > والمة يصفها التناسب بها لا اطلاها هلى جميع غوامضها وخوافيها • ـ

الحيد عند اس ـــا

وبقرق القيفسوف ابن سبط نفريقا من سبوع الربي المستق مو السرور المرود المجوب في النشن او هو ب الابتهاج بنصور حصر .. يد به سبون لهومت و بالدينهاج بنصور المحمود في النشن بالتعقق في الواقعي ، يقول ابن سبط ان و والسوق فو الحركة التي تتميم فسنة الابتهاج الا كانت المدورة متمنعة من وجه بـ كما تسمق في خيال بـ في متمنعة من وجه بـ كما بنمق لن لا تكون متمنعة في الحس بـ حتى يكون تحبيام لنها الحين المجل متمنعة في الحين المجارة مناق قاله في الحين الحين الحين الحين المجارة في الحين الح

اخت عبداني لفين

ودکر لامدم بر تیرام به البعدی رافتاد بنشله یعاف و بلاغا بده دادیلاف هی نمای بلا بدایا هسایه

وسمية بدلك لانصباب الفعب الى عليوب ، يديا دقرام ، وهو لزوم الحب لنملب لزوما لا ينفسك هنه ، ومنه سمن القريم للارثة صاحبه ، ومسه اوله تعالى ٢ - ان علايها كان غراما با - وفسد دم عدد ان سسعت امد المعند في الد الأراط المية ، ويعده الشرق وهو سقر القبد في المعبوب احت السمر ، لم التعليم وهو سيد طحب بدراء وحمده العدد الذاح مدرع للمفسر الايمي في القله فهي تتصدى كمال المعبة وبهابتها يعبث لايمي في القلت سعة اللم عمورة وهي منصب لاحبل المساركة يوجه ما ،

دراسة الغزالي للحب اصبح دراسة

اما القرافي صاحب المسلية التي تكافيء فقلية ارسطير في الفكر اليوداني فيكتبقب للطب اصولاً متعددة واسدي مقدمة ، اللاعما ية هند السل و دا را دا الما دو الراحما في مدهما عراضيراً بالاسد

the property with the section of

الاصح الاولى ، إن الإسال لا يحمد إلا ما يمرقه ويدركه ، طاخيرهه والادراك شرط مديق للعب مد الملاحة الأمام والدراك المسالا الماسطر مد الملاحة لا مام واسراء المسالا الماسطر عمله المداحة الامام الامام المداحة الماسة الامام المام الم

ر لا ﴾ القانسات لابن حيان التوميدي ٢٠

^(4) الاستراب والتبلهات لاين فني ين نبيد للبحليق في حيبان ديا ...

ابن وقوی سمی صنف واقیقهی هیاره هی خود تصبح می تویم لنمت قاد اون صفی منیا -الاسن بایاب نفیت تحصر باختلاق تحوالی و لائر الانفیکل مایشآدوع باختلاق فایعی بند باختار الصور نفییته و لائل بند باستاع النفیار الکسیدهٔ اقواریه

لأصار بر نج بلاحلاق برها في تكويس با و بدعي فكتما كان الجدق حسا اوجب العاب و تدلك و دوافق وكتما كان صيما ين بي بداخص و تحاسد و تداير

عباه هر الإسول الله لالواح والإسناب المتنفية حساء و ج سنا کل نوح بنها من سب خاص له و وي هذه الا و الإ العلى الأسمال علمة الراعة للبى ينقه عنمان للحلو المقداني بالخاطفة حميل سينه والمتصوب ووراستاكن بارامته ويناؤها وكدنها وشد سرع من مد اصل الإبرع الإربعة الإخرىء وتعشاء الغرائي الي ملاه العميقة يجمته منايقا لاسحاب علهب البسوء والأرسدة الإسك مان سمسون واخت سادوه فلوى وقلم فدأ لمرابه والموقيبة وبالمد تنشيب عددي فقر طبع لا يراب اي ووام وجوره ولمراح من المدوال الهام وقرافية تغدره وتحسل ولايت متروجات والأمير الأالام عيدا برالأ الماط طبه في برام الوامور وكبدية بها الهوالف الدة لأنه المنها في يو مو عد صمه فنتور في م سمه و به ه سوم سانے اخت میں اسے والم ہ فقل سے بعد اس می کا فیما برمع نبه فی دو و وجوده اللات با مید الاحسان والد خيد المنواء فتى قد فر فتد الها sale of the sentence of the sentence بيد بادي من د لي and a second of a second و ما منت الداعوي التراجب لي كم (F) August officers):

سوع ساعد حد النبيء الخميل الذيه جو .

كان جد لا ظاهر او جدالا باشد ولا نشدد

قلف هد جدا او حدد بالدله من الخدوب

قاتصور تعدده والاسلاق العددة و الدخة

مدده بعدات بها لا تعدد وطر من ورادها

بن الدان و بحد الاسال من كان مهدا

بن الدان و مر ام بال مو من العدد كتاب

المدانيم من المدان و الرامة والاخلال كجرة

الداع نهم يكان استقدائهم و الاستعادة فايدة

سوح داسر حب لابدان بن كانب بديه ويسه ساسة حب في كباش وهدد هو سوخ بوهيد بدي راب بن مراه بدين قلبه الموسطية بدين المداخ وهو للتي سار ليك الرسول مدين الله المداه وستم يكونه الا لا كاح ماولا بخسة المدارال صها اللغا وقا بناقر مها فكياله دا (م)

المسامق اول مُعارة

کے بنے اکب سے وہ بطرف اولکن اس جرم الإستق في بو عالم سون بين كم مقابل بدل يسولي بطاء والمراميطان الهوا فستأمام الأملس س سيد فخامه المد المسل عد الما باكنالا السفانة وهبا في عليج الإسواء السرعها نقو (*) as although to provide the second of the second وقد عر عمر ساحدة في لادة او بن جري، ونو وفعو عنى بنيه لادود المدونة بالاستام ى مىلى داكى داكى بىلى بىلى والتواجع ر د فهو د موضود مد باسم ساس بادیه Astry or property and the second وه و چ سد - لاحدیث بی دانها ه و بن بينات خيد در. واد يو د اه حال المدم فيها بدعمية بعطا وبتعافر بالنفس دون سابق تجرية (١٠) المسبها وليما

⁽ ٦) بياري، متم البني التام سامة يومنسرات ا

ا إنين المسامة في الانماز 1932 لاجرام خبرص (ا) المراز في المسحر الموضى بـ د- المستحد الحوضي

⁽ ۱۱) ميلاورو فتم النمار المام - دا يوسقمراد

سامسها مع ان ادبي دراسة كالله مي هذه السالات سوق بكشمه لذا الله كانت هدايه مراحل كمون باشي حقى مرت بها وان كان ظهورها بدا فبائيا مياشتا خلا يد في تأوين ماطفا الحب من التقنق والهواجس و اعمر عاب المديمة بين الإرادة و لمريرة بين و حادوف وحداد بسيوات ما التقسيرة لاولي فهي اشارة الهدم دولا تكفي وحدها ، حتى تستدمي توايدها من الإنتظار والتولع ، والإصل والتشية بين شتى الإقدام والاحيام ،

الحبب بان التوجيد والتعديد

لتوحيد في الدين هو فاية ما وسؤالية الإنسان راق ودمنع في ملاقته بدائم القيب ، وكذف الدينة في المبات النفيسة المدينية في الداخلية والتي تتبه فيه الداخلية والإعتمام لحو شخصيامددة ، أما الحب عليسي طريقة ، دون جوان ، الذي كان متمدد المشوفات او منى طريقة ، دون جوان ، الذي كان متمدد المشوفات متمددة المشوفات حب بريقن اذا كان المساون به قد جاوزوا مرحلة مراهة ، او حب في تافيح اذا صدر من قتيان دوابات في بداء الراهة ، او حب في تافيح اذا صدر من قتيان ويمان المهاور بيداء ويها المناوع الوجدان بيداء ويبدا الراهة الاسات ويبدا ويبدا الراهة الاسات ويبدا الراهة المناوة الراهة المناوة المراه ،

ويمثل هذا او اورب مله قال اتمة الإسلام ،
طعموا ما يقوم اول وهلة يبعض مراض الاستمسان
الجسمل واستطراف اليصر الذي لا يجاول الالوان
شهوة من الشهوات - ويران ابن مزم ان مدا همو
السبب الذي اجال القنط عنى من يرهم اله يصب
النين وبعثل شفسين متنايرين ، قاما هذا مين
حية الشهوا ، وهي الاسمى منية الا جيازا -
حية الشهوا ، وهي الاسمى منية الا جيازا -

واهتل المثال في نظر ابن القيم من يمثق الجمال للقيد الذي يطمع في وصاله ، فهذا امرق يالمب من ماشق الجمال نلخنل الذي يهيم قلبه في كل واد ، وله في كل صورة جميلة مراد ، ومن هاشق الجمال القيد الدي الإيطمع في وصال معيويه (١٢) *

من هم المحبون لا

ليس للعبون عند منكري الإسلام بالفارقين (الامين و ولا اغيه بالرديدة للمقونة و واحدا اغب

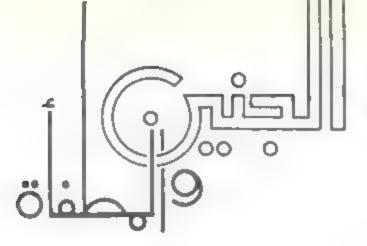
المسيلة ظهرت في نكاد المدينة ، فكم يدكر المعبوب من الإخلاق الجديلة والطرابق المدينة ، وكم يلمون من الإخلاق الجديلة والطرابق المدينة ، وكم يلمون بكل الدخلق الجديدة والإحوال الرفائل ايضا (14) ولم تعلق الرفائل ايضا (14) لا خديد الرفائل ايضا (14) لمن سعوب من لاجده ع و سكام هو فوة مم مدينة الاكان معلية سامية - فتى المدالة الإولى سعد التكافر والسل ، وفي المالة المادية فتيجنة عدل والابتكار ، وهند اين المينا ان هند الجمير مد و ونداك مدر عقدى وسينة التي الرفائة المادية فتيجنة مدر بعضم وسينة التي الرفاة ، ونداك الابكان منية التي المنابة من منورة الله المنابة (14) -

واذا كان اغب اوا واسيعة غليس عيها الن ان يعدير العب على دلال معبوبة وتعتمه ، ويعتمل جغابه ، ويؤيد ابن حزم هذا الرأى مستدلا بان المدبوب الايكون عامة في طدر المعب وعفرلتة ، فعماؤه ليس معا يعير به الانسان ولا يعد العبير عليه عذلة ، ولا التشرح الية عبائة ، فالعبوب بجغو ويرسي عتى بتاء ، ولا ينتمس فاته من كراهة العب عهما (بدن ص انتمرب التي معبوبة ، والعجر منى مدية و باده

اما ابن التي في المنطا الله الاختلال المعادل ويصد احتمال الالتي من المجوب و والصور على مرحه المحبوب و والصور على مرحه الله من الحام مسل المحبود و المحب حالي ويتمن المحبود المحبود المحبود المحبود المحبود المحبود والتي المحبود والمحبود والمحبود والمحبود المحبود الاحبود الاحبود الاحبود الاحبود الاحبود الاحبود الاحبود المحبود الاحبود ا

معمد فابد هيكل ــ معنى

نصرة قصيرة



يقلم : سمير وهبى



الإليان اجبطها عن الأش اكثر في اللازم مثن كاد چسدالها بللهمان بدات وفر بارد طاعرد بطر عصام الى طروسة وكاله بعال

المنهه في فينها • وقتع الليه والستتن وهو يترب كلامها • خلصة عندما أثان حرال الجيم يقرح ص سعتنها معطب كبادة اهن ينبقا •

بهما الأن يفتندان اياما من الممر ورسرقانها من حياة الكد ابل ان يعودا التي ارس وطله ما يدوه الكور من الرفاح * الها بوم سوي بمرسها وقد خصلت ، وهي الشقراء دملي (فع الدمر الدون يعرى في مروقه عاد الديل * و ك ١٠ من الرفاح مناها علما الديل عدد من المدال من المدال الديل المدال المدال المدال المدال المدال المدال المدال المدال وقادب يودا ما السيارة وصمدي يها طرق متمرجة المدال عن السيارة ودخلا عظما صمير من المنارة ودخلا عظما صمير المنارة ودخلا عظما صمير المنارة ودخلا عظما المنارة ودخلا على المنارة ودخلا عظما صمير المنارة ودخلا على المنارة ودخلا المنارة ودخلا على المنارة ودخلا المنارة و

* * *

كان المصدق على اسمها • وسر مسام من المداقي
مسدة وهو بقبل الى داخته • الما اروع ماك
المصاب المدافية • • حشى ليتيق الينا في حصر
الاحدان ال سبيح المحالة لا يتكون في حسيسة الإمر
الاحدان ال سبيح المحالة لا يتكون في حسيسة الإمر
الاحدان من يدفى التحاسيل المحلجة • وكو كانت
مروسه ذكبة المواد وهي نقوته التي علك المحلم
لسمع للسمى الداواد وهي نقوته التي علك المحلم
محطا سداد نهد حسركه •

ومتى ورق الطم المطوع سجعت الدوس استها وترب المد عراسية و مدها الاسته المدا الم ويند حول القلب القورا إربة - وعلي البخاطة اليه ، فاصعا فى رفق بعد أن لشم المداب المساحرة التي ملكق من الديم فكرة ومي الشوق السودة ويتكر بالما فى معارج السفاعة -

資金 ★

قاريب السامة الحالثة يحد الطهي ، وأم يبل من رواد الطمم خيشما ، وقامت صاحبة المطم مناب معشر سايد و سنب الراسان الراجمية والله به الما ساول الكسف عملا الحران المعالمات ، تم بائن في المام القبل بروزها المعالمات

ثم قادت وانجهت التي مكتب صاحبت، اطمم الحروق في ركن يعيد ، واختارت عنه ، وهي هدراه في اخلامها الوردية ، مطفأة سياير مسلّحة انفهم ، رفيقة المسمع - وهرمت التي روجها نفول : « سوف اصحت يهذا الاثر المسمع ، يضفة تحكار فهذه لا ما نحده

وثم بچد عصام نمانية - فد كثر 10 يعبال الباس ملى السيالة ، ويجيديها في اثنياء نافية (

* * *

وحد. المباد با ملك طعيعة السعراد في ادانتها الزائدة ، تريل يقاية الشام والدث علي للدين نظراد راهية ١٠ (بها ايضا نصب وان كاسد مراجب لى غاد عدل بعدود الفور التي السد تروف قامرا • وسرح حمدها وهي تنظر الي الدختين وتمني بقبها بان استفارها في يطول ا و سنقل الروح عوبه و سنقل الروح عوبه في هذه الرا • ونظرت قياد التي السبا • وهي الذا ي د تسبير من مساد منه عباد منه الرا والتي الرا بيدا منه ال

表表表

مضى يوم ويحشى يوم ، ونظرت السيدة المستة عرا محمد المداعة وماعدا

ماه ي ساه

ولا جه مساق الصبحة المالية

وخوافي بإنهالان

* * *

الرازم عبد الانتخاص الطحيرة لم الحلا الدي الرباط عبد الدائم في معالم الحليات العدائد عبد الدائم الدائم الحالم



بلمياء التي تعمل هلدها الأن - في الرجل وترك وظيفته ، لانه كان مستقدما عندها - فالمطم مذك لها ودلكل باتمر بامرها - ترك الوظيفة ، وترك درجه وبرك الله المدمر ودهل سر سو ل وكبر الأبي وبلغ الأن الرابعة والمشربي ودملق للبه بالمسفة السعراء وبالمئته لمياه عله

ب بدر بدر صدحت فضائا در قدون خيا درفها احد ۱۰ انت مهمدة في حملك الوتدون خيا لياه پلون وردي ، وهي لا تعرف كيف ترد الاتهام -دارواد كتيرون وهي وحدها التي تقدمهم ه وان كان احدال البرقة سنيلا جدا لان ما تسميه البينة درود باللغزينة يحيدة من طريعهم -وهم لا ياتون ادامها الا لمداد المساب - وساحية المحمد سيدة المديدة المراس بليقة في حمدها ، ومكتبها مرتب دائمة در لكل فيء مكان - الان لكن مكان شيئة د كما احداث ان نقول -

و ستمادت السيمة ذكرى فدسة ، هزيرا مسهة ، فاعتمال هدية قدمها لها زوجها يوم خطرسهما ، وطعب منى طرينتها على عدق طسنة ومترين سنة لاسد، حكامها ، وإذا يها اليوم سلتما تماما ، ومن تكون المتهمة باضها ،

مهنبيّة جعراه ، تعاما كالتي خطفت زوجها لا يا لسخرية القدر ا يا لها من لعبة فقرة منك التي وسحيه الادم في طريفها

ومندما التك لمنيف الأم للمضافة - الماده : ترك الاين ممله في المطبخ - وطرح مسرها ووصلت بي ادبيه المعمال الدالة التي وحجبها لام بي المنيفة المنبر

يا أنها من كلمات مهيئة أصابت قلب الأبي ، قبل أن تصيب فلب حبيبته لياء •

ے ما جمت تقولین بان الرواد لا بمکتهم سرفتها -فص بکون سنرای الن 1

فسم بات بانی لا عرقی

... ما يمت لا تعرفين ، فالاحمال لايت منيك ، وانا لا حب توظيف المشامل مهمتين في معنهم •• ميرف ادفع لك اجراء •• عن التهر كاملا يالرقم من ابتا ما ذلنا في الثاني والعثرين ••

و بهار اللتي وهو پيشيع الي ثلثه الإخبار لسيئة ، وغابت له باوته ان پتدخل ، اردنه انه لابية ؛

_ اثن تدافع منها ۱۰۰ اثال منا ضبق ۱۰۰ ماؤا کتِبَ تَمْنَ أَوْ أَوْ أَيْدَ لِلّٰهِ صَبَّلًا يَعْطُمَي ٢٠٠٠ یا لِبَلّٰكُ کَتْبُ فَیَاخَا مَامِرًا ٢

وانهار القتى تناما -- ولم يتسور في يوم ما لن تكون أما يهده القسوة ، وان تسمى الي نمانة دم حسب بدء اسمراء ،

市市市

وفي العبيث ، انتجرت الام واخرج يركانها

مدما فيها قلت مداونة في إهدائها بدة على

سواب البوم فدط عدرات على معدادات

هيمت المسابات القديمة - وحظم عللها قتال

سدر وبان عبابان براحيف واراضا عملية

الإفراخ الإنتدائي وجدانها المدب - وتعاما كما

عبان على قدامر تسداد في لابيده لصدية

فان الشقاء كثيرا ما يرمينا في شباكه ولقع ضمية

فر متصودة له ا

* * *

بظر همام التي هيمي زرجته ويرفان با السبت دمه فسند كنمرة بن بمناح صبل فيهم امرامه القديمة » يعد اليوم د أن يتوسف الرجف لنب وبر بدرسه بران وجدة وبن سرق المدي يدومه » فقد من بيع السرود عن جانية فتهل مته » و مستدر د، « دد دساء « دن «

یعد الیوم ان تدیل شجرات ، طاقا کانت الی مایه بنات برومه بنی سیمه بامونها بنین ویکنماتها فلزدانهٔ یشرارات الوجد »

ومرث ايام زارا فيها بمطات اقرى للمساعة المتغلما على صنع الجيال ولوظنا علد مطعم (ريز) ومطعم (رشا) "

ومرث شهور ۱۰ ویشر الطبیب الزوجین پانتظار مراوعها الاول ومنت الفرحة طبیهما ۱ ــ حل سنسانر فی هذا المیقه ونزوی معطات

_ حل حضائر في هذا المصيفة وتروي مهطات ليمارة »

ما پاتاکید یا خیبین د پاتاکید ۱۰۰ الح اگواهد مای بات اسم سوی بروز مدا کنک عطری الماید داندهای وللمنطوبلا هدا لادیکن الزروعة بالاگریات ۱۰

ورتيت بورة حقيبة السقر ولم تنس ان لقح فيا مطاة قراة، المون -

وكايت زيارتهما لكل مطات السعامة زارة د رشا ، و بريم ، - وفي ذات يوم ومبلا المي د برا ، -

_ حصام المد فروب أن أحبد المطلقة لي مكانها == بيكون في شلاة قال حسن لمسكول

طملته اکتف بایانکو طبیعت صراحتر فیلو

سد میان فندی ۱۰۰ طالمه کان ملک ، فهو آجمن فدیة دموش دتقراه فی السیارة ۱۰۰ فعیدی الطمال ولا مصبی ا

وترجيب بور عن التارة واقتريب عن المطمع ويشرث التي اللافتة - كانت بها حروق مكسورة --ولم يعد لمنتخبي روضة وبهاؤه -- وينجب مربدة * عبي ، و . ي م منا حلم . و الله الد كانجة على الده كالحية ، وقد المتمنخ بطبها ، بارعب بتقديم مقمد نها - وقائب

ب استرجعی ۱۰ استریعی یه سیدیی : ثیر درش کیفه تیدا حدیثها ۱۰ ویقسمب قبیلا قبل آن تمول

سر لقد حصرت یا سیدسی لامتلار هق تصرف سطیعا بدر میی ۱۰ جلت الیوم لامید شیعا اطابه می عمل ۱۰

ثم فتحت حبيتها والخرجة نقافة البيقة ٠٠ وقدمتها لنسيعة ٠ ويبد معطرية مدت السيعة صفا وقتاب اللماقة ٠ وما أن وقاب عياها ملي لمفاة الزرقاء حتى الهارب واقعة على الارمن وقد طعى عديه ١

* * *

وملي الرحلاء الرفوع حبارت مضعة سنة سمسي بها • وتعاولت الرائان على رفع السعة السعاء عبر لا بر وقد بهد معوج مر بينها • وقائب الضيفة على سييل الامتدار : د مسكينة بناء السيمة •• لقد المحت ابنها •• اعت ناد با فقر بحاث • لاحد

وبمركة غير ارادية ملب بورا يلا مربعثة الى بعنها ونسسب دلاب العنان ،

. المداخلين بين عليه بادا دا العام اكان عمره 11 ينه قمط

لل وفاذا التمر ال

ب جكانان طونته ٢٠

وفي هذه الإثناء ، كان هيمام قلقا وقد اطلق جهاز الثنبية في سيارته قبل زوجته تعرك ابها نام ، الونة في الهنبية

واكمنت الضيقة حديثها د

ے ومنٹ ڈٹاک المین والطمع حالتہ علی شے۔ عا برام

to off that we want

وحرجت مسرعة + كان عصام ينتظرها على أحر

ل مایه حیث ۲ لقد تاجرت طویق هنا ۱۰ لم بیمو ایک مصطربه کل الاصطراب هل حیث ان ویمک صند ۱۱

۱ (۱ بر حدث المحمد عظمو لك شعرب يثعب معامىء الهنفا الومى ۱۰ لقد التار ينها ا

14 A 44

ـ ۱۳ -- مند ــنهٔ تعریبهٔ -- وکان هی **مثل حنک** نمان

... ولاكني لا الهم ما صنفة المطمأة الروقاء بكل دنسك 7

475 yes and 7 .

و خدد الد كان بدون بامر وسرمان ما ظهرت في الإفق وكانها بعطا يهشاه مسارة ١٠٠

+ + +

وفي دلال زائد حالت بورا وقد افتریک اکثر می اکثرہ می زومیا

الدام بعدائي له عمام كنية داد أي بطور ايتك لا الريمة المكر أو النمر لا

ب کو نظیریی ** گیف کرید ان یکون 'پتاله ** اتریده اشخر ام اسمر ؟

سدير وهيئ



فشرة الرأس Dandrell

 اب سو در فاره فنیز بر اصدر بنها بر حدر بدید لمدنا واین د فنا سپید عزب الاشور ویا خلایها ؟

> 🌰 بالجد الكثر من البند المبترعين 3 4 4 4 -وسهه مأينتمش بالتند ويمرز سأدة دهبيه تبريق مع الشعر اثناء غروجه من الملد الى عارج أختم ، وتسمى العبد البضية -عده المادة الدهنية تستأعد على تكريي - 14 Am a 1 V الشحر ليربته ولمانه ، وهي منتشرة مسع التبعر في جميع اجزاء الجسم تقريبا ماهدا والقدمين أأهده الإفرارات الدهبية تبين وتتطاير دون أن بلاحظها سوى هند من كان لديهم الكثير من هذه المدد والتبسين يكون مشاطها كثر من الماجة واكثر س المستهم دهلية وهدا الافرار الرائد يلاحمد على شكل لنمان في الجلد ، وعامنة جلد الوجه * اما في الرأس ، فيتراكم هذا الإفرار ويجتدء وخاسة في فسل الشتام ر ویکران تشررا قد تکرن سمیکه ، عالته and desirable of the same

وتركها مكدا فد يحدث رخبة فيحكجلدة

الرأس وقد ينتج من هذا التهابها - وإدا

يحب الاحتراس مثى لا تمامل القشوز لهي

النان مند حكها فتهيجها 🗉

با في العالات للسوعة مسن بسعر نقدر نا فركاب نعادة ١

ب من المروف أن هناك يعمن الدالات المرسية التي ليمن من منالمها أو من منالمها أو من منالمها أو من منالح المائرات من مند مند من منالح من طائرات خاصة و وهذه المالات من منضمهمه

لا المرسي الدين يتأثرون ينتمن بسيط بى ، كنت بن بالما بها الماروامي المثل المتديدة ، وقفر المنح المنديد "

۲ ـ المالات التي تماني يشدة س ١ • ـــ مــ مــ مــ من كالمس المتدم و و حالات مرضي الســكي المتدم و مــ مــ مــ مــ و مــ و المــكي المتدم و الأمل ه مــ هــ هــ

- حارب يتمراط المحلية للمحالة والمتوهة للمحلم ، والعالات التي يصعدر علها رائعة -

آ ـ الحرامل الارثي جاوري شهرهي
 أثابي -

لد ب بد در است ها است

فل المسافر يعاني من مرشن محد ؟ حل عارات عامد عاليا الدالسوم عادات عامد عاليا المدالم علما له عادات عامد عالم المدالم عادات يسبيه اي مرشن چلدي د الر چروج ال طا

وثاو اته مان المصروف ان الطائرات احماد به احماد ماده ماد الاحساد الاحساد الماد الما

حصى في اليول

آمانی بن کارار مدوث حبی
 فی بیری الیول ، وکلیا تکلمت بنه
 ماویس ، لیا بیپ الله ؟

ــان تكرار حدوث المحمى في الكلـي وميري المبول يعا في ذلك المثانة يحتمد عمى عاملين وليسيين :

أ ـ التعبر في العطورات التي تنزل في البول وعلاقتها مع المواد الاغرى همجر عمر به في سود

ب ـ حالة السطح الدى يمر طليب البول : طلاا قتد السطح علاسته : ساعد دلك على تكرين تواة تتراكم فرقها الاسلاح المسلحة و مراد مكرانه لسول على بكور ويعمى حتى الله في نعمل بحالات بكان

النواة جنطة من دم - أو جيكر ويات أو قبح بتيجة لالتهاب في مجرى البول -

ومناك مرابل مدة تسامد على تغير بوا . مدين العامين من دلك :

ا ب التهابات في مجرى البول ، ويتمل ذلك عرض الطهارميا الدى يهيء الاسباب شكرن الحسن سواء حول بويشات الدودة ، ب حمد لامان لهمد المرمى وكثرة التكليل في مجرى البول و ما يه

۲۰ ـ بدر في معري سول يستسه



تركير ، لبول ، ويالنالي ترسيب الاملاح يه ولكران النسق ا وكثيرا ما يعمث هذا في الموالمار تكثرك المرق ، وكذلك فقدان فتريات العسم ء وعدم التحراف لكثرة

بمرض يسمهم من الحركة لفاة طويلة. • كساان تعاطى يعمى الادوية لبة صويله يسامد مثى حدوث حصى في مجرى الول-4 - الاضطرابات التي تعترى البسم

تصييم التروسياتا او الصبعث على العائب اقتليت اصطرابات أملاح الدم مثل مرضى النقرس ، وما يشعه من ريادة في امسلاح حاممى الوليك وزيادة اوكملات المنعج وريادة مادة (السمتين) في البول وريادة افرار الندة جنهنة الدرلية ، وريادة علاج الكالسيرم في الدم ا

الدافا لما الماسر الطبي AL 14 W 7 A A A A A A A A A

لدا كان من الراجب على الطبيب البحث عن عده الإسبال والحليل الحمين حتى يصل الى السبيد الاستلى لتكرار حدوث حمي مجرئ (لبول +

اشكو من الثملية

ی فی در دو خرده منتز نم نددد. وقت متعد نها سمعی ب اللبنية ب ، فما هو هذا فارس الإمل يشتى ؟ لقد عرض ملى -العلال، ان يداويها في ، فرفست •• فيناداتميرن ١

> ب الثبلية Alopocas Areata سرخي شائع ويظهر مثى شكل ساطق خالية من -----بعبيثة، رهم أن سبب حدوثه كع معروف منى وجه التحديد حتى الأب ، فير اله لرحظ ال معظم الإصابات من عصيب من والدي يحدث بالمسط عو ان جدور سطر کے کا مطب بولا بولا على النبر فيتساقط الكلمي في همده الماطق المصلعة الشكل والمساحة والجد تصبيب الرأس او الدقين او الجنيم ا، ' Sugar on a su select يم ينمو نسد بد بالمنهة لها د چه در او خه ده من بر غو موه تے بر ابد الد لد حدا على لدي فيما عد اقد

ومسطم البلاجات المستعملة الى هممالة المرضن على المتريات العاسنة ء واحيانا لهدئات الامصاب والروضليا ترضلتم a pune de la compar de la compar de la compara de la compa كاوية عميمة ، وذلك الإحداث التهساب سنامي لتشيط الدررة الدمرية في عدِّه your human or has now have وألما بيبها ما يتمر عمها وعدا عواما يستعبله بعسن الملائحي ء والعقاقي الضعبية ، ولكن لدلك خبره ، فعد الدوارية المستحدثة فالمالة الكسير ممأ يلزم د قصرق البساء وتعرق مسه عدة النصراء علم عموا بشمر سنبخلا وقي العالات المستعملية والدايثية الطبيعة ائى حتن الكرثيرون تزرقاني البلد تعسه في الماطق المناية -



عرض ، معمد خليفة النونسي

تأليف : عياس محمود العفاد

هده هی کیبه دین فرهد داسم ایشمرسیان ه ه میدریگ معصد د د و د فیتریگ الامام هنی ب و د فیتریگ هدر د و د فیتریگ الامام هنی ب د و د فیتریه ساند د ۱۱۱۰

وكانت مؤلفاته الإسلامية بالاسة والدبنية بعامة
مما بسط شهر به ، ويمم سكادت من مساهم لمراء
في السالم الإسلامي حتى كادت مؤلماته الإسلامي
بينهم حقتي على يقيسة طؤلماته » حتى الإدبيسة
الخالصة » كما طنت مسحنه كاتبا وناقدا حلى
سمحته شامراء مع لن قه عشرة عواورن نشر فخرها
بعد وفاته » ولا ينسى له لفهتمون بيتنا بالمراسات
بعد وفاته ، ولا ينسى له لفهتمون بيتنا بالمراسات
بعدوله ، مكترة فها » وقد سجد لها صد
مسار حضوة في مجمع لنقة المربية بالتامرة»
مسار حضوة في مجمع لنقة المربية بالتامرة»
مسار حضوة في مجمع لنقة المربية بالتامرة»

■ مرق الاستاذ المقاد أول ما مرق في الدالم
تعربي بالله من طلاح المعدد ل في الادا الداين
كاتبة ودافدا وشاعرا با تحما عرق ــ ولا سيما الله
من البركانيين (اذ كان من أعشاء معلى التواب
مينا ، ومعلس التبوغ حينا) وله في كل مجال
من عله المبالات المعافية جهاد طويل ودناج فريره
من عله المبالات المعافية جهاد طويل ودناج فريره
وقد يلقت كتبه فيها اكثر من مئة - أما الباهه
لديمها وحديتها ، فقد ظهر طلال الحرب سامية
لديمها وحديتها ، فقد ظهر طلال الحرب سامية
الثانية ، وتوالي يمدها حتى وقاته ، وله في هذا
العال اكتر من مشربي كتابا اظهرها ماخصي
الماكل الاسلام وقضاياه قديما وحديثا ، واروج
المبال اكتر من مشربي كتابا اظهرها ماخصي
المبال الاسلام وقضاياه قديما وحديثا ، واروج
واروج

الد موضوع بالراآ بافقد كان من مشاعبه العكريسة وهوا دون العبرس كما نقل كساباته أباكرة ، وكابيا حركة بعربي المراة يبسا يوميد في يدايتها ، وكانت المجومية مني لتعمل بان المنازاف ومعارضيها داوف يعاب المسومة عبيمه م قايس امان ۽ رحمه الته ۽ فكان المعاد عمل رميوا يهده العركة ، ثم كان مس غرموا الإفلام في مضرعها يومن واحلامن ۽ وائلن دون ان بنظران كميره من دمال استواة الثامة بين الرين والراك فى كسي الموزواتراجيات كإهيماعية والسياسية، وبعقظه هلا هو مايمة هولاء طشارهان بد كما يما فرفع مص لم يطنعوا هنى كتاباتيه في موجوع الجراف التي نهامه يأته مامتو الراف و او خوستها وبأله من الرجمين ال الماملين طي الساماها ، وسامك على رواح هده الكيمة الزمومة أبه ليم بتروج طول هياله + ولكن الطلعان ملى كتابابه بمرفون لد كما يعرف خنطاؤه لد أنه كان من احتمى تضارها والمرضيين ملى المحوة لمسيانة كرابتها لاسوية . والأد مكاسها الاستعامية ، مع الكار كل يفس تعبوقها الإسبانية -

ا مد بي د د الباهد التطريق و وكالنية الإجتماعية و مسع الخلامة المتطرية و وكالنية الإجتماعية و مسع الخلامة المدينة اللام المدا مد حر م أو المداهدة المدينة المدينة اللام مداهد المداهدة المداهدة المداهدة المداهدة المداهدة المداهدة والمداهدة المداهدة المداهدة المداهدة والمداهدة والمداهدة المداهدة والمداهدة المداهدة المداهد

وقد كتب المنقاد مندئد ــ وهو في عطلع حياته العلمية ــ كثيرا من الدلاث في فضاياً للراة ،

سرها في صححه ومعلانه عصرينة شمي - ودايد بداود الكتابة في الوصوع يعية حياته - وهد ما نبل عليه معمرعات معالاته وسائر مونعاته عشد بدائته مني كتبه - الإسمها رسالة صحية موابها - الاسان الثاني - استرها سنة 1839 - حي كان في مندوان شباية - وثانيها كتابه - غيبه سعرا - سنة 1830 - من كان شيقا نامنها في

الرسوع ، وقد ختم كتابه هذا يستحق جمع قيه كيا من كتاباته البابقة في موسوع الراة وهي مصود تقود فقوره في هذا الوسوع ، واخرها الكتاب المدل مرضه هنا ، الراة في المران ، لعه سنة 1804 ، (قبل وقاته يكسل بنتوابه ، فيه وممة النه غ وكان قد توسع في فراساته الاسلامية الاسيمة المرابة ، وحلال فصول عدد بتاب الاخير كتم عما مترا في كتبه السابعة حاصة بعماية الراة ،

حطة الكتاب ومحبوباته

و لكتاب بعو 180 صنعة بضم فتعلم سريمة ودريمة عشر قصلا ، وبنينا قسية ، وكنها في صنيم الأوسوع راسا ، كنا هو داب لمرض في كانته ، فهي سائند عن التعليلات ، وبنجرة في سند - - - - - - - - - - - - الله الراة في جو بنها الليري الناملة كما كناولها الرات وصفنا وسريمنا وفي بيال دلك يشاولها الرات

ه مدور مسئلة طراة في جميع المصور هني حراب للالة با مطوى فيها جميع طسائل الفرامية عراضات عراض في المستداد عامد الاستدادة على عامدان

اولا ـ مختب الطبيعية ، وتحمير انكلام خغى فحربها وكمانها طبعة خرمها واونها

نابيا بـ هواها ووحياتهـا لبي الاسرام والجبيع -

و الدمالات على الدائية الها كافات والإخلاق، ومعلمها في قسون المراق و الساوة

وبند آراغچ خولسائی ارائه کتایانستایقهٔ فیکده ب د حسد و در این به ب و بهانی مونمجید

بيان عوصعها عن احكام الدران الكرسم اوخر دلك فعال : د خلاصة ذلك للبان *** أن بات تكاب (المران) كد فسلت الدول في شمه الجراب جميفا ، وكاب في كل جانب متها فسن الجناب الذي لاستب عليه الا من فين الشرح والاستدلال بالسواهد المتكررة التي تتجدد في كل رم عني حسب حو له ومسرت سمه

فالبخة التي ومخت يها الراآ في التراب داريم في نصحه بي حدد مديا به في مختها عني طبيحها التي بعب يها مع خصولاً 4 ومع دونها

و والحفوق و لواجبات التي قريفا كتاب الاسلام لعمراة لك استحث اخباء العصور الذبيرة في آثل المعراة عن المور الذبيرة عن المور الشايات الرائد الما من المور المسلمات الرائد عملات المائد المائد عصارة تمني عنها و يل جابت اداب المعارات المستعدلة على تقعي مندوس في حاديث ووجب عالى الاستعداء على تقدي مدين ووجب عالى الاستعداء على المسلمات المنابع المنابع عن المسلم من حاديث المنابع ال

ب تمانية بر معيد ير و ب يها الومان والله و ب يها الومان والومات ب في المعامنة و الإنسانية و الني تقوم على المدير كم تقدير المقولا والامسان والا تقدير المقولا والمضعفة والا تقديسير والد والد والادادة و

لم نظيم المؤلف مصنحت بالإشارة التي أن فسول كذية ، تفسيس لهذا الإنمال ، مدارة خطي جالاء وجوة المطابقة الثانة بن أحكام الاثناب الأربع ، واحكام الواقع والمنظل والصالع الاتنابية »

ه قو مه ابرجن في الإسراد ،

وعبوان المقصل الاول هو النهي الشراحسي المراحسي المراحس المتراحس المتراحس المتراحس المتراحس المتراحس المتراحس المتراو مقدة الامراو مقدة الامراو مقدة الامرام المتراحب المتراض المتراحب المتراحل المتراض المتراحب المتراض المتراحب المتراض المت

الدرجة ، ويقول ، الدوادة هما صحنته يتعصين المشرة ، لم يما فرض على الرجال عن وابعد الأدماق على المراة ، وهو واجب الألسل لمي دواد فضلا ، وليس حرجمها الى دورد المثال المآل والا لاسماع المصل الحا ملك الراة مالا يضبها عن المئة الرجل ، او يمانها في الانداق هذه » «

وهذا المكوالبردي عام الحكم اينش ميهاريخ ين اهم ، مثل أن كانبوا قبل شود المستارية والشرائع المانة ويمد نشونها ، التي كل أمة وفي كل عمل ، نقباته المراة والرجل في الكمايسة والمدرة على يعدة الإعمال الإستانية ، ودبهما مدال قام الها على المدد الاعمام بها لمول قام المدام

كو يقول ، وفعل الرجال على التساء الأهر من الإعمال التي "الفردت بها الراة وكان نصيبها سها اوفي واكده عن حبيب الرجال ، ونيس هو بالمسل المفسور عنى الإحمال التي يمكن ال يقال الها حبيب حنها، وحين بينها وبان المرابة مديها ومنها الطبي ، والتطريز، والرينة ، ويكاه المولى، ومنكة المبير والتكاه، التي الاتراث بالسطرية واسعد الدارة المنطية، التي الاتراث بالسطرية

بورسندرمن الوقد باريخ هذه الإهمال المسائية مملا معلا عربان أن الرجل فاق طراة في كل منها مد على عربان أن الرجل فاق طراة في كل منها لدخل في الكين والأ كانت هناك ينشي التابقادهي على المدين على المدين المدين على المدين المدين المدين المدين المدين المدين الرجل الإسلامة ماسمان الرخا بينها في التركيب المدين والمنسى تكفي الشرع مدين الدرجة والترايب المدين يها الرجل هذي المراق المدين الدرجة والترايم مدين يها الرجل هذي المراق المدين الدرجة والترايم التي المدين الرحة في سكر الدرجة والترايم والتلين تكفي الشرح في سكر الدرجة والترايم التي الراق على الدرجة والترايم التي الراق على الدرجة والتي الترايم التي الراق على الدرجة والتي الترايم التي الراق التي الدرجة والتي الترايم التي الدرجة والتي الترايم التي الدرجة والتي الترايم والتي الدرجة والتي الترايم والتي الدرجة والتي الدرجة والتي الترايم التي الدرجة والتي الترايم التي الدرجة والتي الترايم والترايم والترايم والترايم والتي الترايم والتي الترايم والترايم والترايم والتي الترايم والتي الترايم والتي الترايم والتي الترايم والترايم والتي الترايم والترايم وا

مدين عن كل مقد سواه كما أن لتي بطة الزوجية مقدمها الماص الذي منفرد به دون ساقر الزواجط الاجتماعية، يعيدا عن السنطتين القضاميات لادارية وإما المقصل الاخي _ ومتوامه م القران والرس م فهر النبيه يمدمني خاريفي ، الا بنقل الإلت شيد مسعة الوال لبعص مقسرى المقران منذ عصر الصحابة التي لعصر العاصر ، تقسر ابات شور در في سورة سيد وهم التاس سراحات للرجل المستى عدر ، صاحب القرامة خطواته عي مماية مشيد المراف ، حتى لايودي الشاقر بينهما التي تنكيد المياة الزوجية أو يزدي الشقاق الى المنان

ومع أن فقه الآيات القرانية وأمية في نصها ، فتدانماويت فيها الاختلافهم فهما وشعورا ، وهمر الوبيثة ، والراف يتقد من وحنة بنعن تفرين مع نفاؤ لأز في بقدوه ولبلا على أن شريعة القرآن منذ جاءت حتى اليومام تبيع اهنها ان يتفروا فهما وشمورا مع تقع لإموال والتدرو عبا جهدهم للمسق مصالمهم المامة مع كل تلع د واذن فهي وافية فيحيق مرهم فوالها مستوا فهم مستحهم واحستوا القران معها وهية وأبستياطه والحون ليبيدان يحتودن للانماء فعمسرفتم اجتهدوا لا تعصريا ، ولمل مثاكنهم طكروا لالعن مناكلتا ، ولم يكن معيهم أن بتنياوا يعشاكك ومقوتها ونمران للرمو حمدان وخة كسا بقول لادو فتى الربيانية لابنة لأكبر مرافهم واستنباط + هادا گاب وهادا سناون +

م تكوس الله م وطباعها و خلاقها م

ويومنون بدم تدنى فى تكدب هو بكوس الراة وطيامها واخلافها ، ونعلت بعله في الالبة فصير اسطياه الجى تفصد البابى وعبواته الميان وحلاق والديب وصواله اهدم للعراف والرابع وعنزانه والإحلاق الاسماعية ووهو طول لمصول ، اذ پريد ملي سعني الكتاب ۽ وموضوع هده يتضول ينكنه عيداد منكبي بمكرة العوامة وسماتها كما ينا يها الزلب-وهو في هذه اللصول بدك لسب دانة فكرة لمواقبة بوعيما الإنها اسياب نتصل بالراة تعام الرجل ، الأهى الجنس لامر او نمت خواجه به اوکلاهیا فی هیاه الواجهة بقائف الآخراء ليجاذبه ويوالقه ويشبعهاء وللبراف خصائمتها في تكوين يستخا ووفانتها الإنترية ، وما يصاحب ذلك من اختلافها من الريل فرطنامها ومساعرها وحلافهاه باطابها وقناسبنايهال ظاهرية في يعش ذلك ولكن كل عايدانج ناس المراة وكل ما يعبدن فتها ادما يستعد حواطرة مي فطرتها القاصا ، ويتسم يطابعها التمير ، وذلك بعكم القطرة الثابتة التي جمدت الرجل كسائر الدكور يريد ويطنب بالإجملك النباب مخسائس الإباث تتصنى وتسهرى ، وقد تريد مثنه ولكن تنعرك الدارة الكرق الاخراء وتستهريه ليها دون اكراه له ، واشع في هذا شامل لكل جرابية ، ولكل اطرافه خيبا ثكو للرويان لمنس المنفاث المنانعة لإنجاب النسن من أوا الإيراء وجدال الإنومة ، وسم بليوج مقصد الشيمة من غلبة الالوياء الإصحاء القادرين على شمان نسلهم في عبدان الثقافس والبقاء ، وملى نقيض ذلك لو اسلبت الانكي لمبرة متى لا يا و لاكر > 100 من هو. دنك ان بطبعتل التوع ، ويصاو التدق ، لاله قد يتشآ في غله العالة من اضحف الذكور الذين يتهرمون 200

وبدول : « تتعلي حكمة القران الكريم في التعلي على قوامة الرجال من احوال المجتمع ، كما تتعلي من حوال الاساد واحوال نسبة الروحة فالاخلاق في المجتمعات الإنسانية مصبحة والمئة ومرورة الاقوام المجتمع يقيفا على صورة مسال صورت الوائد المدروعة بالكن في المسمات الباس، كفيها إن أم تكفها الوائة الرجال ، قان

الرجالي مسيدر كل هرق مصطلح حقيه هي الاخلاق، مولاء منها اختلاق الدكور واخلاق الاداث ، ولم يوثر عن الراة للد ابها كاسه مرجعا اسبلا لكنق مس الإخلاق في تسعه عن الرجال،وفم نتعه يه المهر،ولا سنت، هي ذلك للمسات التي بعدها من اخهى لمسات لادتوية،ومرافريها اليطبعة الراة،وايروها في هذه عاسة صدا الدار عدر السدد

و ودو وليس في اخلاق داراة المعبودة حدق

اخين بها والمثل بأبولتها من هذه القلابق الثلاث وهن لا العباء والمنان والنقاقة ، ومعولها فيها متن ومن انطبع او ومن الرجل ، واحرى ان بأون الله المراحمة المنظم المراسبات الله لجنسان ، مع اختلاق حظيما منها ، ولو كانت من الصفات لتى تولاها الرحال منذ القدم ، ويترلونها الى اليوم كسحاعة المثال في مياديس الدروب ، فقد يوجد من الساد من ابن مسسل في الشجامة ، ويوجد عن الرجال من هم مقسس في لجين ۽ 19 يعقي ڏلڪ اصل القوامة في مشاة الإسلاق وتبيستها وخاذ الثنا الملق ومياطى المرف لم يمسم أن يتعنق به أحاد المستح على تفاوت في نصيت الرمال و لتساء ، وكثيرا ما تُتَلَيَّه الرأا بالرجال وتقالف اطواز النساء فع والولف من أهدي المفكرين للمراة في كل ماطبها الإحلاقية، لأبها كسنيد احلافها عن فرابرها ، لم حمة يعلى مديء الجنمع و وتأبيف فيم الجبمع من مسع الرحال ، وغرائر المراأ تعلل فضائنها كما حملا بقائمتها ، وهي ، تعهد لها العذر يان نفق الطبيعة، وان لم تعهده لها ين بدق القانون والإعلاق .

ويشرب المراف مثلا على ذلك فضيعة التضعية،
وعي عنده اسمى المضائل ، فالراة تقدم عليها
يقريرة الامرمة التي ولمت معها ، وعي قد تعود
في سبيل العرية ، والرجل يقدم عليها يقريسرة
التنظيم عن مدت بعد الله المدم عليها يقريسرة
للنبيته يقاتل في الحريه ولهذا كانت الراة الرب
الر تبلك ، والتضعية الاحرال التي يستمدها الفرد
المتار من صحيح احساسا عنه بالواحب القردي ،
وبدا فضيده لابنده و سدد لابت،

لأن القضايا العامة للمراة

امًا الفصول الثمانية البالية ، ينبؤ من القامس حتى نهاية الثاني عشر فترمنج لشاية أخرى عثمة

سه ق سب بعد بدس في روح سر ولد بدايد با عد لا د برست داولد، وهو دين خاصية النبي في بعديد زوجانه، د ب د د د د د داد مند بم با دكاسير منه ليما يعضهي من وابيات وحاوق دون مسافي لنساه ، وهده حالة فردية ثم تنكور في الإسلام ، ثم انه حرم على دليني ليروفاته أن يزيد هنهين ، او يبدل بهي اخريات ، وقد سبق بلمولد ان ساول عدا الوصوح في كتابه عبدرية محمد =

اما المصول السيعة الاحرى فقد الغرد كل منها يموسوع سوى خاص ، ودوسوعاتها على التو في مكابة الراة ، جبايها ، حدولها ، زو جها ، طافها استرفاعها (يوم كانت سرية او الله) ، عدامتها من وجهة النظر المراجة وثانته يتجا الي الدراصة عدارة له ، ليدكر كيمه كان الاجر فيه عند ادم الدراسة بنيا على الدراسة عدارة به المدالمة بنيا الله من المدالمة المدالمة بنيا الله من المدالم من المدالم من المدالم المدالمة المدالمة

مكاتة المراة

للمراث يوم دداه لا فاقتي الجملانية القديمة ، وفي يحض الانيان ، فيفادڻ بينها لايڻ مكانة الراة في القران فالأا مكانتها فيه اهتبين وخفير من مكانتها في سوافا ، وهي تقوم هلي اسلن انساسي لو تقم هني اكرم ولا اودخ مشسه فسي اي حقيبارة (و دينانية مايقيبية -بتول د ويما كانب المشارة المرية القديمة هي المضبئرة الوحيشة اللى طولت الراة ء مركسرا شرعيا وتمشرق به السولة والأمة ووبنال ياحموا في الإسرة والمحتمع نشبه حقوق الرجل فيها ، ولا تترقمه على حبس بنبه بر خالب الأدد والابنا والإفرين - ابد المسارات الإخرى الكل ماناك عرة فيها ما مكاية مرفية فيما كانت ساف ستمث من يوامث الماطلة على حاليها من حمية ويميم ماومي يوامث الماطقة الصبعة احترام الابنا للادياب لشمورهم بمعيتين ، ومن ير هڪ الماطف الدميمة مايلسع في عصور الترق فتنال الرآة مثلا

ان الاعدد والدي الن معالد المعا و توجعه وهكذا كانت مكانا يعلى النبياء في اوج المشارة الروبانية ، مع مقاد الرالا في مترالة الرابق من عليه القانون و لنظرة اللابية ، ولهذا كانت المدان و لحوازى الطلمات العلي مكانة عتب طلابهن من مكانة المساد العرائر مته الارواج و لااريخ «

وساده بدو في نيسا بر عدد سد ا حقا مستملا هن حق بيها أق رُوجها او وقدها في عدد وقدد و دوح الد استع مسود بميما وهبا ان ستمن الي وجل عن الخارب ووجها في التسب د فنيس اهد حق مستقل في اي عماملة بمدد دوب وقبها وقد يمرفان مما في بوقد واحد -وقد دايب فنه الدادة المحمولة عن ايدد حسور المضارة البرهبية حتى الفرن السابح حشر ، لم بطلب عني كرد من اصحاب الشمائر الدنية -

وكانت الراة في غريضة حدوراين البايلية اشبه بمكانة الاشبة المدوكة -

اما عدد اليونان الأفيمين فكانب الرآة منتوية المرحية ، وكانت تعل في المنازل الكبرة معلا مقصد عربي المرحية ، وكانت تعل في المنازل الكبرة معلا من المرابق و المنازل الديلة المنواني في المواضد عمروسي المرابية ، الإهمال الرومان وامهان البيوث ، وبدرة ليماح لهن يمصاحية المرحال في الإنجاة ولم بتنهر هيمم امرأة بابعة من المعراق الجواري»

واستيد الرومان الأشمان المدهد الهجود الأشمان المدام على الراق و حيث كانب لها علاقة ياؤيا، و الإزواج الراقيات الراقية بالراقية بالراقية بالراقية بالراقية بالراقية بالراقية بالراقية بالراقية الراقية بالمدرث الراقية من يمثل طمة المفهود يوم معرو المبيد على أو معرفيها لورقيما لمفيد لورقي والملامد المبيد على أو معرفية المبارية والملامد و مديد المبيد المبي

والل عليا فراء عاملته سلطان عقل الأقودا

بليوديين حتى المرص المامس بليلادي بالبحث في طبعة الراة على لها روح ام هي جسند يستاوقنب ملهم ابها ختى من الروح الناجية ، ولا السبعة لادراة غير ام المنح عنيهما المسلاح -

ودوم الخضي المطلم الروماني عني يقاية حشارة معر وشريعنها المئند الإقبال في معني علمين برد به د اقترابا الخي المنه ، وابعادا عن حبائل منصل وارب المناه

لو بشير المؤلف الى مايملو لكثير من المؤرخين العربين ان يرمدوه ، وهو أن الإسلام بنقل قريمته على الشراشيع السايقية شبه ولا سيما الشريمية الوسوية ، ويرى المولف أن يطلان هذه الدموى المراق هي التوراة ومركزها في المران ، فالبنت هي التوارة المسوية اومي تفرج من مع أن ابيها ال كان له معب من الدكور ، ولم يكى للبلت الا مايمليها الاب عن حياته على سبيل الهية ولم يكى لايماء السروى حق في المراث ، ولم يكى للبلت من المرات منذ القطاع بعلى المراور ، ولكى لايمول من المرات ، ولم يكى لايمول من المرات منذ القطاع بعل المراور ، ولكى لايمول من المرات منذ القطاع بعل المراور ، ولكى لايمول من المرات منذ القطاع بعل المراور ، ولكى لايمول من المرات منذ المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المر

المرائل في بيد بر المسادة عربه حسب به المرائل في بيد لمصراة مكانة في على مكانتها في المرائل في المرائل في المرائل في المرائل في المرائل والمرائل في المحلوب المرائل والمرائل والمرائل المرائل المرائل والمرائل المحلوب المنائل المرائل المرائل المرائل المائل المحلوب المنائل المحلوب المرائل المحلوب المرائل المحلوب المحلوب

ه تم جاه القران لكريم لن هذه البلاد كمه جاء التي بلاد العالم كمه يقموق مشروعة لقمراك أم
حد ب مد ب ب ب له لمها على عباله لل معالم الاستان المعاودة من طرحة الله وجواء يريئة الل
رجس الشبطان وحملة العبوان ، وأملتم من جميع
المعوق الشرعية التي السبتها الرأة من القران
الكريم الاول مرة انه رقع عنها لمنة المشيئة الإبدية

تعقيب

وقي عملت خواد في يكاني بداول قصية المراة جمشة ، ويعنى راية العلمم طيما يترده اليرم من يليفة حول للراة وحموقها عندنا وفحى يمجع امم المائم ، وخلاصة راية لمن التراع **اوله،** ه ملاقه المعل والمستفة يين الجنسان الله تجري المياليبهما في الإمة على ببتة التعاون و لتقسيم، لا على بنية السعاق والسامين بالملاء والمعلوق وتبس اتكحل بينهما بالعلاق الدى ينعض بالصراع منى كفايكو احدة ينكيها كالاهما في مقام القصومة• ولكته خلاق منى كالبثهم ايهما اصلح لثدائه و وال سيه كلاهما الاسالة الأخرافي كنه من لأحمال 20 جدال في استخاعة الرجل أن يعمل ما تحمله الرالا من تكاليف الهيب والأسرة ، وتمكن لايمعي عليه ان يدع العياة المدمة ، ليحل في البيسة ميث ملت الراة من لديم الرمن ، ولا جدال في استخامة الخراة ان تتساوك الرجل فى الميساة العابة ، ولكنيه لا تتغلى عنسن البيث مسن احل ذلك لثرامم غلى جميع اهماله عدا بستطعان ملى النواء - وإذا كمن اختلاق الحساح ال بكون لكل منهما عمله الدى هو دبنتج له واقعي عليه فالبدال في ذلك معال ذاهب في الهواء به •

و عدم لا جدال في الوظيمة الملكي التي تعتقل بيد من الراحة بالمستحدة و مسال المستحدة و المستحدة المستحد

د حصد در حد مه من المحسم مساب دامانی ولا یکونها
 ان تشرع الحالة الخصص والاسماران ، اللا تعلق تمين یرجیه دعمل المحمم حتی یتهیا له حکه مسئ
 دانمال د ولی طریعة القران حساب اثال اوالمان

ووجبية الجند الراول ، اللتي المعهما بها ينض الديانات ، بسبب معمية حواء الاولى ، فالاحالم برى ان الروجين الام وحواء قد خضما لوسواس التبيطان ، لم استعقا المغران بالتربة واللمم فسارا بريئين ، وسع مكان الراقا في العياد لجندية كما سع مكانها في العياد الروجية بما فرصه القران الكريم على الاتسان من رماية معدد و بعد نفيد بعران رحة وردات معدد و بعد نفيد بعران رحة وردات

ه وهدا النظام القراس الادبي الشاحل ، الذي صحح لند بي حساسراج وحساسيد و بي يواعث الخير والثر ، والي موالاين النيمة و لد وقوامه كنه حق الرجود وحق المبيشة لنكاس العي من ذكر والتي د ومن كيم وصفح »

ولهد لا يكتني القربين بالكار وقد البنائد بل
بذكر التيروبنرية البنات وسمى ولادنون بالمجودي،
ولا تقويلريمة القران في سنالة القرالا وغيرها على
الباس المنعة بن على اساس الواجب الاستاني ،
المرابة في المبتئة والاستقلال بتبعانها ، فكسل
بنا هو للاسبان فهو للمرالا لانها استان ، فلها سنالا سراء وجه
الدكور عمل المرائل يمكو اساستها سواء وجه
ال نتزوج عن الهل دينها عن بغتار ، ويسمل مالها
ديها -

و والآیة الکبری فی وسایة انتران بالاشی انها وسایة وجید جون ان بوجیها عمل من النداه ولا حمل علی لمندم ، وانها فرست منی المیدم برجاله وبسالة فرضا ، لم نطبیه هولاه ولا عقلاه ، وتماه ومنایة تم نطبت لها نظم قیما تقیم من الشرائع قیا داد دادا ه با دامم ادامه الاسلام حتی البراه ه

هد بمودج لما سار عليه الأراب في بثية التضول (ثتى تساول المصايا الميامة للمراة لكتمي به لابه يمثل طريقته في المارنة بين ما جاء به الفرائ ودا حراب به وحال السنة الما المالات ا

في فقيلة الراقاء فيها حباب الميشة التي مرتصيها غراقا باختارها و وفيها حباب الميشة اكثرنساق فيها من كره منها و فلها في هذه العالة كل ما فيرجل ومفيها كل ما عليه و «

وماذا يعد متركة المعوق بين الرجل وقارةة ، و وكنف حدي المدح در هما وهما يدي منود الهداية المرادية # +

وجراب الرف الأمن الثامل تتصنبه هذه المعرد لتى يفتم بها كتابه : « أنّ بكل لهذا العالم في

اربد به فسياتي في الاوان المُعدور الذي تُسمع فيه المناليات بعق جداد المناليات بعق جداد المناليات بعق جداد المناليات بعق جداد المنالد الذي لاسارعها فيه سازع : حق الاطرعة و لاحق السيال المنالا ، ولاحق السيال المن يادين المسراع - وسائم يومئد في السالم المنالد المنالم في السالم المنالم في السالم المنالم في السالم المنالم في السالم الكير . . .

بحبب حبيبة الوبسي



السرول والنمه الاستعامر المليح المريى

بالوقة (الذكتور معيد فالم الرميعي

فدرية لم الماسلة الدربية القامرة

هيعاول هذا الكتاب ان يوضع مجموعة من بداط في دوير . يومر الاستامي والافتدين للتي طرأ على المجتمعات الفنيجية ملا تنفق البترول في اراصيها ، أقد لين ان البيرول هو لمامل لوميد لهذا النفر الذي مدت في الحسي كد قار ، هو بدر ضو سنملا التسمار الفليج عن التسنط الاجبي *

والولد، هنا يتساعل هل هوافل التمع تقنصر على هامل البترول وحده ، وهل حوامل هذا الثم واخدية ام خارجية فيقرر الاانتها عملية وبتاسكية بهاميسومة مرالدوالم الداخلية والخارجية بتعاملها الله التقع كان آتيا فيتمات القليج العربي قلم على مديم المدي عربي بالمدمم العام فهم صاحبا حضارة عربية البكلية ذات فواعد وقيم

وامراق ، گنا ان وجود عدا الجنسج حول ضعر دامی حیول جمعه جمثات خضرات خربیة واقعیسیة وعاقیة کامب سنموده یک شک اتی انتظور - الا ان بدختی حد و اند از فی است. اند ان ادام فد حد اند از این ادام است. این دام فد است. اند این این ادام ادام ادام ادام است. اند این این ادام ادام ادام ادام

وبرى المؤلف ان البتزول مناهم في طلق مجموعة مي المساقسات السياسية والاجتماعية ، كما ان للمنافسات الالتصادية واصبعة في ان تعدك يعظى لمنسيات المقسمة الإسلامين لنقل البتزول بديرها وينسمنها ويهم يها اجامب في حين ان هذا الجندمات الاتعداد الكوابر القبية الملارمة ذات الكفاحة لمقيام على ادارة شلاء الاساطين «

ملم النباث التقسيمي

بالجف الدكتوم عبان فتبائد -التأثير ؛ جابية جنبات سورية

قد التاب بقع في جزءبن م الاول طاری و وانتاني مرشد هملی پيدف الى ان يعيف القاری و المحملة المباتية المباتة شامنة و وان يستمتع بتوع الرابعة و واند شالها و وادرتها ملى التكيف و وهو يعيل الي ان يشرك التاري بملاحظة التدرج التطوری للحالم النبائی،

ودلای اول مواصیعه تترتب اعتبارا من التباتات بسنید است و نکسمی کامر نیم محدد و نظور Fingl والإشبیات (او صا بصرف پاهمالیه Alpic) الی الباتات الراقیة ناشته ۱ الباتات نشطا البار Angiospersus) -

وقد اولى تونف عباسة لايرار تسابات لمسه لام القصائل ذات الكانة في علم التصليف التياني لام القصائل ذات الكانة في علم الاتتاج التياني كالمحائل النبائية في الكتابين في حرائي ١٠٠٠ صفحة ، وزين الكتابان بما يقرب بن الامام بدرس انيساب للقطائرية والتتربعية لمنيانات والمارهة ، خصوصة حسب خطة تسافد الدارس على تهسيف النباتات ورحمها الى فسائنها والمحتها ،

حق البوله في المعاب

باليما دكرات بداج تسحيل للتحي

كاثر بريا بر يا بريان بروا ال باول اولف في هذه الدراسة مق تدوية في المثان من ميث شاته واقتمائه يعمني الومول اليه والتهاله * وهذا لكتاب المدمة والالة العمول لدين لموم بين طرفان طرفها الإول هو الدولسة يصفتها شاهنا معاويا تمثله النياية العامة و وهو طران الدابي الما البنري السنبي في هذه الرابطة فهو درتك الجريسة *

كما طرح الأولف في هذا النصل طبيعة هساته الرابطة وهل هي سبطة للمولة الم حق مسسر متوفيا الواتهي الى ان المتوبة هي حق للمولة، وهي حق المدالي وليست سلطة عن منطاتها ، وهي حق المدالي ويمني ان المولة لا السنطيع في حالة والسوح المربعة ، وانتاكد عن مرتكبها ، ان تفيا السي تشهد المتوبة عباشرة ولم اعترف الجاسي اعترافا مربعا بارتكابها ** بل عليها ان تلجا للتشاء لتحسل عنه على حكم يكتف عن حتها شد هذا حدى وبركده *

وكتتيمية نكرن المدويية حتا للدولة ، خلص الإلك في اللصل الثاني الى أن هذا الحق سكن ان تجرس له أسياب تحول دون التماثة ، ومسين هذه الاسباب الندادم دودية المميم و تطوير كما أنه الان لان يعدم كما هو الحال في المنسو لمام » أو صفح الجني عليه ، والدفو الحاس ،

ووقف تحقید المتوبة ، والاتراج تحت طرط ، وحتك الدموى تمدم الاهمية -

كما يع الأزاف في القصل الثالث الشهداء من الدواة في المداد واستهداى لدوائ مسل الالتخداء الالهداء الوقوا على المتداد الدوائ الدوائلة الدوائلة الدوائلة الدوائلة الدوائلة المداد المداد شكوى من المدائ الالهداء المدائلة المد

كما فمثل طؤقه الراص الاجرائية التي لا يد ان تسع خلافها الدولة للوسول الى حقها لمسمى البتاب فقسمها الى تلاث مراحل متميزة ومتمافية، وهى مرحلة للماماة ومرحلة الادعاء ومرحلسسة المسوعة الجنائية •

مسلمات طالدات

بابست در به

النافر (يكتيب السمالة الدولي للمتمالة والنظر ــ الكامرة *

ها نصب عدد دلكان نيخ محمومة من المسلمات القائدات اللاثن كان نين شاو طليم في التاريخ الإسلامي ، فاحدالون وسع تين تشم فسمى يطولة وجهاد كما الفيها الطلة والامتيار والتهراس الذي نمدي - بين عمورن مهاد اراة داستمة ووجودها المتنى والبرتها الفلاقة »

بيد نكاب بدر به من السيدة هاجر ام اسماعيل د وزوج ايرفقيم الشقيل عليه السلام ه لقد كانت عله السيدة ريزا فلطاعة وبثلا فلوقاء و لاحلامل و كرب بعدين بروج واعلاية به مسئل تعتقل » لم يعد فاجر العنة الإلقة السيدة شيبية ينت خريت أم المؤمنين التي محيث الرمول في احلك ساعات الثمة والكفاح ، فكانت تحم المدح وبعد ابرفيق نداني بن كانت براد بروهي الذي ساحد فارسول على فقي قدمة في خجوته »

يا بدعات سع صحا الدجي بطولة وجهاد فياله سعية المحمار الولشهيدة في الاسلام، المراكمية الاستعيام أي الاسلام على الاستعام على الدار الاستعام المحمد اللاس عارض هذا المحمد ال

واللتبة سمعة الملاء



بقلم : جي دي موياسان

🍙 قالب الكرسيسة لأحمايها

ر والأن يا أهاني مان الرقب لموم ٢ م -

الله وطف التحديد وفي المناه و وقد والمناه والم والم المناه والم المناه المناه والم المناه المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه والمناه والم

قائب لگونیستهٔ لفهنی د امرالواضیع یا بینتی بناید الاخت

فاجاب : د اخبهم كل الشب ية سيدي ، ب ورادت السيدة العمور فينيها في وجه القنبس وامل عز الما المنظر در بسنند وخداد ؟ ب

الل و نعم (شعر يدلك أحيانا ا هـ •

و متمرك السبث فيهة في استفرد قابط ولكتي لم احتق نتنك الساة اليرسة المسيوبة • ب

بالوماقة بمرقي عليها كالماب

 انتی (عرف منها به فیه الکتابة؛ لقد خنست لاکون راهیا ، واطعت ارافة الله ا به *

وطنب خوست برخه و مو که ادا قص منی کیفه اکتب قرارات ، فانکرت کل عا پیپیا می فی عبه الحیاة ، ورضعت فی کل ما پریمنا و ما پرینا ۴۰ بازا فرستان طریقالعیة المادیة و ما ومه الاسم الدا است بیستان المادی ا مجمیا ۴۰ و الا میل بیلمند المادی او السال و م امر دم مصرن ذات داخی وقع قاد ، فیمان لحیاط اساله ۲ د ۱ م فام الات (موسیدی) و قری بعدائه الربعی المین می فلسته المهید فی تدایادا

كان رجلا طبب المدب ، ودود لطيف ، كريم لطبع » ودو جار لما مشران، المست الكواليسة لمعوث ، دى سيفال » ، وهى الكي تقدمتان داخل فسرفا بمعاظمة (دولشر) بعد وفاداللها وروجمة استكن بدرسة المعادلة » كان الآب (دولتوى) بعصر بود القدل على كل الليوغ في القدل كما الا ، المديدة ، المست عدال المدلس الما الادم ، فاتدر البعدة كل البعد عن الريف »

ا کہ جو اس جواف متعرف کے کہ ہ

فراح يرفده و ثم امثق سنك العبالا الدانية + وقد الاست المحمد المطافي وفي عاسد

ئے استطرد عنول + + کتاب والدای می تجام غربوات بالمنت فی مدینة (فیریپه) + وکابا



في سحة من الميثل • وكلت معتد الدانهما • فتد الطبابى كباآ للبيثا ببقرا يأميدل الدارس يرحيه ولي بلن جد تنظيم الدرى مثل many on the same of the same of بيش - ولف تكون المياة الروسية الحاوية من العطف وانعنان معبولة وممكنة ليعلى الناسي . ولكنها مجلية للمصاكب ليعصبهم الأطراء فالأطمال فالبدعا يكونون مرفقى الحس اكبر عما فد بكل الناس د واينادهم في سن ميكرة ويتذك الطريمة عمل بمبرطهم ... لا شك برهق امهابهم ، ويوثر في حالتهم النفسية تآليرا سيدا ، فيصبحون فرمسة لامراض خطرة ← وتناير← ما مارست لبينة عن لافقا برياسية الوالكراني سدقاء وكلد طوان بوقد الدين من هيوا بيتواه سانسان بر بيش - كو بكيث على وسادس خلال النيل - وكر ء المراب علي الحرب الأرابي المربة الأال عادية تثمنق بادور واحداث نافية - وتكن لم يكن فلق اعتوزه عرافيك الاوأمليقت لللم فللم بنده معظم لاعف یا بنیا پنیا بصبودر لطميغة التى ليطب همنىء ويعطنني البعر شحور

مادة بالبوس - أسبعت كليبة د عفرها في هب

ذاتي ، مكون الشاهر ، وهيندا ا وطالت مدة

مداني ، للتساملت حالتي المعنيا سوءا بلا وهي

مني حقة د ان أعماني الإطنال نثال يسهولة ،

ددفيق لماهم ، الحبيهم المناب في مباهم ، حبي

المباور رحالا أسوياء - ولكن من الدل مسلم

في بعدق ذلك لتلابيد نمرس عديهم البراسات

وتسق منا بسيمي ، فيصبهم ذلك كله ياجهاد

وتسق منا بسيمي ، فيصبهم ذلك كله ياجهاد

مدين سيميء مديلي منه يعد لا من الدل يتدر

مدينة أن شيما يندو نافها بعد لا من الدل يتدر

مديدة أن شيما يندو نافها بعد الد يؤثر في يعفي

ما در لا بر سه ؟

، وهذا الم حدث لي : استاني الحجن الى بيتي وفاص په طبيي ، حتى اسبحت حياثي كانها شقاء متماذ : لم ابح بيشاراي لاحمد ، وتبيئا اشبث حافث حالية حجاجيتي حتى اسينت حالية

مرحية ، واصبح نشي كمرح عائر مقوم ، كان ال مساس الحاجلي لا كليه الماد الله الوقرات عن الالهوعدادا الهيا لا يبارمر المد وقرات الذيان السبتهم الطبيعة يبارداد الاسل ، وللاع الديان السبتهم الطبيعة يبارداد الاسل

كنت قد يلف السابسة عبرة من جبري - وفد منسى ك بد لامر او به بيا بيار معولا منهيا - فين المبية في موجهة النظ او القور ع وبدنت عمصت أن بعدلاني وبحور بيمر وبدنت عمصت أن بعدلاني وبحد بيمر انتي في حالة فلياع من النفس - كمنا أو اكتب واقبا لا معالة في فيمية مجهول يعامريني وبهددي الم كتب الشعر شمورا مشبيك بالا كارلة مني وشك العدوث - فتم المبرؤ مني النبره بإلى كندة او الابان بأل قبل في جمع من الناس - ولسيف وبد المبرة مركة ضارية ، وبد المبرة مركة ضارية ، وبد المبرة موجهة برام المبرة معركة ضارية ، وبد المبرة معينه المبرة ما وليانا المبرة معركة ضارية ،

واسبخت لا أملى مضبى يادل في المستهيل شان الناس الأسوياء - كنت الشعر يوضد لا معود له -كنت أود أن اطتفي من الانظار ، ان اتمائي ذلك النشال الذي يؤدي إن التي القهيم أو المثين لا مدانة

وحمدما الهيب براسلي ، منحب اجازا كيا سنة ليورز لاختارتنكي خلط السنبيل ،

ولكي حادثة هيئا جدد وفع في ، فكتني مـــ معرفة يشي ، واراح المعوض عن حالتي التهـــا الرضية - المركت عكس المعطر وفررت الراجنية ، الرضية مندة ، بعدة معدة ، يكتبدا حدرية

(ن د اردیده د پنده منده د پکتنها چو روشی و دختها ندادد و کان بد و تحدی منح فی خارمها اثر تیبی د و کتت الشی وظتی یمیدا خارج لبیت د قالت البیت الدی طالم استفاده کشیرا و تقت البه یلا خد د انطاقت عالما علی وجهی ای الحاد ریف پلادنیا نگاه د کنارد الفکر د مسعرف فی اخلامی

اما والبداي الكانا مستنزفين في اعدائهما . فعدر منى سنديني لا سعدسان لا عس تيارنهما ، وعن الاعدال التاحية لين في حياتي باتيلة - أحيابي بعضهما الصارح المعلى ، اكثر

دما آخیاسی یقفیهما به کنت اغیش حبیسی الکاری، و در اسطع الفکار دن باطوط دیاوفی وفاعی

المد فست لياركته خاخ البيده ، وبينما كلت النص عصرها كيلا الجود الى سي مدم كند بمنعة بالمو يترميه منجها صوبى - آلان صفيرا ، كثيف الشعر ، نعيلاً جداً ۽ ذا اڏنان طوينتان يکسوهما شعر ڇها.• لوقف عنى يعد عشر ياروات ملى + فتوقفت اللا دطبا بالصيص يليله فواثجه بجوىيبطاء ومركات جسمه کنها کلم هلی نهیبه - ونا آن افترپ نیر مثى شراملى الدامة في مدلة بالإستما يراسية في لطب يمنة ويمرة - حدثه فيدا يرحث معوي مترابطة الماس عي لمدلة بايعة الكاراتاهو اليوس يستعيث ينعوهن التي ترفرفت يها عيناي-نعركت معوم ، فاجغل ميتمدا - فكنه سرعان ها مء افرکست بنی رکبه و میتر وجدیه برهن. معاولا استعالته ليقترب عنى - والخيرا أصبح في سناول بدئ - ريث عليه يراحلن في حنان بالغ ، مريضاً كل المرض غلى الا أخبله - فما ليث ان اخبان فيه - وغينا فليتا وقاب يتحامة وفيد استعام جسمة - ووسع مقاليه اوق كتفي ، ويعا بلدق وجهن - وتيمني في فودني الي البيث، كان اول مقاول من احبيته في خياتي هيا حارا ، لائه اماد ماطفين الى فنين - كان مين لنميزان د يلا شك د مقالا فيه ومضمكا » راودبنى فكرة خامضة، می انتا ہے انا وہو ہے پشکل نا نہ اخران د فکیل بيا بيايع في عنال وخط ولمنس بخطة الم بتركش ايدا - كان بنام في سريري هند قدمي -كان لد يتناول عتابه معن في غرقة الطمام يالرهم س احتيام والدي - وكان يشاركني في تبولاتم حسمها

د وكنب عادة ، الوقد هناي على حالة المالة و المناف المناف المالة و المناف المنا

صعراءه كفطئ مقاهدها المغرية حيمة جلمية سيرداء بدت كمتمه كتاره اوقتان الحنويل كولسنا ويقرب بسوطة الكماء - ولارث سحابة من نب نعث ميلاث الركية الثنينة وتناربت حنبهنا ء والجأة لا عندما الكريث منى المركبة للاوريما استيد لقوق ي 4 سام ۽ انداله جي ضحيحهه واراد اڻ ينجه للعرى للاولت أعامها فقطمه حافر أحد الحيادة رايله يتدحرج متأورا ء يسعور على طعمه عنفلية راسا على طلب + الم لم سعط مرة أخرى وسط هاية من سيمان الجباد + ارتجب الركية كنهسنا رخب فرنت والباق لماقي لمباسب ساوی ه کان اد شخر شخرین نقرییه ه وپدرت يطنه وبغتمث احمنازه ويرزب باوانيفني الممم صعفرا الماول أي يقوم ويصبى - لكته استطباع فتبد ان يعرف اطراق الداملة ، وخملس يهلا لارس - كان جانب مؤمرته فد مات في افعال -كان يعول مو د مثرة المشعفة ، حواد مقبولا من غرطه الإثم ا

و يعلق وقيمة و أو وقيمتان كان قلت مات ؛ لا وستطيع أن أصف مشاعري - فكم كتث مثائر ولم استطع إن الحامر فراني اللمة شهر - وذات مساء ۽ صاح پن اپن البدي کان خاصيبا علي ۽ لابنى يالفند في حزبي ، فسنت من الحوا ليسة كما يقوبون ؛ .. اثن داؤا تغمل عندما يعهماك حزن معيمي بالمدارومة واطملامي طفائلك في المستقيل ١٠٠ ويسرفة وعطبة البرق يدات أفهم تمير - أيركث البيب اللل جعل للتأميه المسعرة في المباة اليومية ثنون الدميا في باظري يلبون ماساوی فاتم - ادرکت اسی کنت اشعر بال شیء برهاقه مغرطه . وبالسعابة بيرنفة فوقه بعوى كل حد ۽ وگل ڏلڪ پسپپ حساسيس الريشة ومفاوش العبطة التي كانت تشل حيريتي - كتب خاويا من الرغبيات المصلية والطمنوح - فقات للمنى : ه العينال المستح ا وسول اكرس نقدي لقدمية الأمران لأملت من احرابهم واللهج الأفراحهم

ان اهتم مباشرة يعتامري - شبوق آجرب تذك

الموطفة النبينية وحول المصل مغى تسرويهن

حساسيتي الرهقة تدريبية - وفي ثلف شخائي :

وصيت الآب (موسوي) وغرق في صحته وو ح يرمق السنة اللهب في المبطأة انكبيرة كانه يبشد ماك معولا لاسرار وطلاسم سنك المباط القاسية التي كان يمكن أن يعيسها أو أنه واجهها يشجاعة التي لا

ا واستطرد يقول پصوٹ طبيعن : ۽ گنٽ هئي مل با بندس فاس ان مان لامين افيعد - بدايم -

لن نيسى الكرنيسة يكيمة - ويعد فترة مست بديمة كانت معية : « إما أنا ، فتو لن يكن لي احفاد ، 4 فلسنتي كنت استطيع الاستعراز في المياة يشجاعة ! ب »

وقام الآب (موضوى) دون أن يبس يكلمة تغرى - وفي ذلك الوقد من النيل ، يبتما كان الحدم يغطون في بودهم في المنيخ واقتته الكونتيسة التي الباب المؤرى التي المدينة - وهناك تأسنت فاسته الطويلة وهو يغادر القدس - ويدا لها شيعا وجد خطى ، بنياس بعد بور هانته والد راح يفوس ورسالاتي في الملام المحلوم - وهادت الكونتيسة ، ويطست على شرية من السنة النهياء

ترجمة : حسلي محمل يلتري الإسكندرة



على من الهد الى اللحم

ئاليقيات كبيد نصب كاطم الكرويني التكثر و واز السابل با يروبارليان

و هذه دراسة تتناول القسية الامام هفي بين طالب في ظل الاسلام وموطقه في الاراض المنفرة التي قل الاسلام وموطقه في الاراض المنورة التي بن يثبت ابها احد ، وتبدا هذه المنورة ونظورها في مكة ، التي الله عليه وسلم النبي التي المدينة و وهنا يبدأ المدل يعتورة الراضل نظور المروب والمروات ، وفي ملك الراضل نظور المنوب والمروات ، وفي ملك الراضل نظور المنوب والمروات ، وفي ملك المنسية في سيبل البدأ ، وسبهي فترة المهاد هذه المنسية في سيبل البدأ ، وسبهي فترة الهاد هذه المنسية في سيبل البدأ ، وسبهي فترة الهاد هذه ،

ونائي يعد ذلك قترة من الباؤث وانهسير مر به تصبحه به بالدلام وسيد و بنشر ربع قرى والإدام جنيس بيته سطوب بد فا ند بد بد بر و بني بدت بد ا بعد ف المد بدر بد بن لاده لمد به في الدر معيم الجالات ، والإصطدام بالرفاد والإتماقات الفائدة ، وبسع الكتاب عن الادام حتى ينتهي برفاته شهيدا لم بنهي لولف كتابه بيان بداح من كنداد لادام وتعاليمه القيمة واقديده وبكارم

تاريخ النظم والشرائم

salas. L

يدرس فدا الكتاب ناريج الطو والشر شج
 وفدا لمتم الرح بن غلم القاسون ، فهمو بسم
 عبر ... ه ، في سمه إداد ... ، ...

وقد دنب البحوث التدريقية على ان التراتسع و بنام القاوسة ، وإن اختلفت في عضورها لناريجية الإسافة ، قان فواعدها تتصل فلسلى عضورها للاحقة بنا سنده من عضورها المايقة ، المنبسلة متصفة بعنداب ، وإن السل فخلسر من هيده المصور يقسس فبي طياته استسياب البنور انبي شاهده في المصر الذي ينية ، اما

معرض مرهب بنوسه فهنو معرفته لاساب و مواد اندسته والاحتاجية والاقتدادية والسناسة لمن في بن علوالما ودمنت لهن تهديها والتثارفا ، وتبع السنة للتي بريط لمكرة الداربية في مهدف الأول يتمثينها في لمصر الدارث

و بعدية وسور متدافية لتطورها ولا يعكن ان مهم فهما صحيما الا يعمرفة ماسيها وتبسخ مسابها لتصلة بالتر ثع والنظم القديمة ومعرفة جدورها - فالامم تتوارث التراثع كما لتوارث المسارات ، فالسرامع الملابيية المديشة فد وراحه مباديه الترممة اليونانية، المدينة فد وراحه مباديه للشرمة اليونانية، المدينة بمؤرها لمشربهة السرية ، للذات فان تاريخ الشرائع، فالمقيد الذي يدم بالمامي المربب يستطيع ان يدوله ما لذي عليه مال القانون في المدامر اليمياد، وما سبكون منه في استميل القريب -

عنسور وماية صعابي معنق

باليف مرتقى العسكري

لناڤر ۽ مشورات کيه اصول الدين ڇڪاڪ / لبراق -

 يعرض الرئيد في هذا الكتاب الجموعة مين الإسماء الإسلامة التدريقية تصماحة وديمان وقادة ندح بالدرا و السال و ددكر با صحابه وما صحيد اليهم من الوال و إعمال لا الاحميقة الهم ولا يد.

ک اینے ہے میں ان میں جائے ہے۔ اس بینین وطلہ کلی، آزاد فی حاجة الی براجعــة کبرة دابقة •







من محتاج إلى الطرق؟ أحدث عربات كرابرلر قوه ٤×٤ تعبن في حديث تدر الطرق المعدة

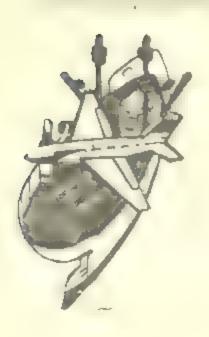




مَاذَا يُحِكِسُ لَبَيِّنْكُ الدِّيِّتِ تَتَعَامِلُونَ مَعِيَّهُ ان يفيدكُم عن الأزدهار الاقتصادي في السرّازسيل













المناوير المناويرة المناويرة المناويرة

فصلية علمية على مشتون الخليج والمربرة العرسة. السياسية . الإملاعية . الإقصارة بالفكانية ، العلمية

رمس البحرير الرينو رمحمدالرسحى

تعلون کرمند علم جو تر ۱۵ صفحه بن عصع یک تـــین علی

- معمومة من الإنجاب بعراج عبوان يعتبمه المنتيجة باقلام عدد من كنا الكناب المعينية، في قدد النبول
- مدد من يا جعاد انسانته من أهم الكتب لير بنجب في الناجي المثلمة للمنطقة »
- ابواپ ثابتة : تقارير ــ وثابق ــ يوميات ــ سنبو مر ف ،
 - ملحصات الابحاث باللقة الإنجليزية »

نس البيد ١٠٠٠ فيس كونس او ما بمادلها في القارج ٠

الاستراكات اللافراد ستورا فعدران كرستان في تكويب ، ٣ ديانغ كرست في الوطن المرين ، يالبريك الوي ، ، 10 فولارا امراكب او فحنيهات سعرينية في ماثر الحدد المالم ، يالبريد فوي ، ٢

تسرقات والأسسات والدواس الرسعية له دنام كربنية ، وفي القارج ٣٠ دلاورا الربكية او ١٠ صبوات السراسة

العبوان : جامعية الكونت لـ الشويغ لـ ص ، بـ : ٢٢٥٥٨ هانف - ٢٢١٧٣ لـ معلم الرابلات نومه بالتو بـ ليغريز ،



ما مر م م حدد من داد عدد مدد مدد مدد داد

حسباب ودائع عادیث الورجدجداوی للودیدی

المنظمى ميلات المستور المنظمين المنظم الله الله المنظم المنطقة المنظم المنطقة المنظم المنطقة المنظم المنطقة ال المنظمة المنظمة

ورنع سدخل شهرف

فيدورن بيورنده المست

المد مادي سوريعي مس

مدا محدد اطور منه صدا مرخ و سنت سنة و ما و سو ب برخ - في فسنت به دو عبائد و كل نقاض سنت

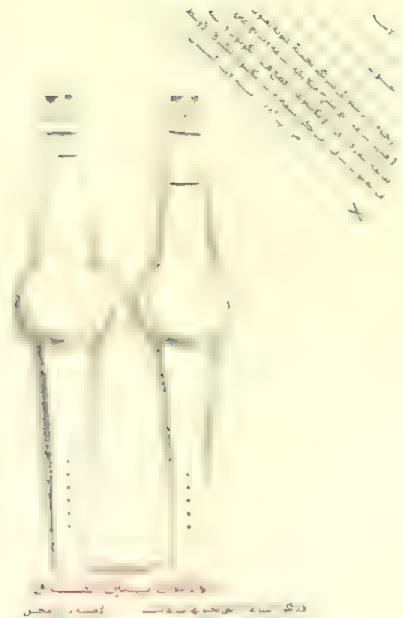
ناجیﷺ نے شامی ± بن ایکھ فیس فیمیان انور اوا تمہیل فی بعدا ارتسال ایک اور ن دانیوارید انتواد



1	x ee sarwa E Eigh a
-	
y	_
-	 .9.

ور مقارب دارمنی برون برای با استراد و و منافق می در استرین و خاطاریا ۲۰۷ منوان خلیات مارسی





فرگو ساء خواهد فرخان الاسته در محال الاسته در محال الاسته در الاسته در محال الاسته در الاسته در

ان سام الكانبود العاكم منتصم اليحمل فيصا فصاد الصنامات الدي متيمية و <u>مستشام</u> شاكم بو السكاب الاشودي فواد السوييس ويدرسكان فارست النم النمواد



اجعل هذااليوم يوم خاصالشخص تعره



بتدا كثرامل هدينة الافتدام رويسيون

انك في المقدمة حين تتعامل مع البين الوطني



بنك الكويت الوطني السيال



مؤسسار شميمه البحد وكوست تسجد الندان المشادي توطي الروي المشاهرية، الراء أد المروية الارتياسة الدوقي الديوس، بمنافيهي والكوست التي الراء الاسترام الاستهام فرق لروكسوال المناف الاوليك الدي والا على الإيكمورات





أثناء العَمَل أو أثناء اللهو"سَا سُيُــوَ كاسايت تعنمُر أيامككم با لسَعــــادة









لعبد ۾ ۽ آ اور اعظید ۱۳۹۵ دسمبر اکاني لاان) ۱۹۷۵





الله الاستان المنظم المنظمية المنظمية المنظم المنطقة المنظم المن

در خیم بر بید به

عزيني التارئ إ

وكم در كنيه و صدة . وليه بينك طولة بنيخ المدخم و الراحج مراية و يديه ، و فرانية . و الناي المسايل بها . حيى الديوبي هي سراية ووكنها في دالم مصافة المتصود . و دا كانا المقتلة مراس على ان يت البيروفي لا لبله . و دا كانت المساكلية البيري منتظ المها ما الراطل الماكانها . حتى بنيد البيرية السيامة . في والدا الدي قد المتهد للهر السهر . في الديد الهو الكانتار الحلية . في والدا الهو الكانتار الحلية .

ودم نكر سب في هذه بديود فوة ددن الاكان بدي في استطوعه ومياميها و بد كان بيده من جديده بيسة وسعوره بمدى برهمة وقد و زدانه وسرت على دينه كاسم با نكون عام بكريم همى فرهمة وقد بدره على بد بنيل بها كانه في مدرك ماسية بيم من قبها فعادت لازمم بدو قد د ادى هموم ويولا به منا على طب تفهاد و عدامة د من بكانه وبعدت فليد فالتجريم هذه د كنا قال سامرت بو نمام و جد كود المياة للي الا قمية د =

رئيسالتحرية : الدكق رائم د ذكي

	al de la companya de	the s
	الاقتاحية لاحيرة المن ما كتم فصيد فقتم والادب الامتاد بدكون حب لإكني ا	
	على به	
	١٣٠ ديما مديون دو لار الا الراب السولة المعول العرب المعطية المدين أن وه في	
	الدخل حين التي ١٩٩٧ ـ منفح مسرمتكة تبور ـ نظام السرطة ومنس طهر	
-1	الى التاريخ يا دورس منكر شعرة النعر أي هو ديب يجير عيد التداؤاتي جريكا	
81.	فيه هلي وسياسته (يكتم الدام بعيد سنالم بذكري) الدام الدام بدام الدام الدام	
		7
77	منعمة في بدد الحا ومصر هياه البيطرة الديار بعد الماء الماسان	W
44	تعين في صوحات المع كتاب بسوية في عون الطرير الم	10
	او بكل الاصمهامي صاحب كثاب باعرة اوجو اون كناب من ارغة حول مدام اياراي	
19-	الى الشغر العربي (يتنم منشر شعار) ١٠٠ ١٠٠ ده ده ده ده ده ده ده ده	
W.	مكسي موركي معدة ادست روسنا لير منايا	
LA.	سطلاح بكونت مهراد لاس كي بكونت وكلت بعيل ك الدير الم الداء	
48	مده دیک به در نقده قبره فرینه است بدیر بیر	
7.		
6.0	العياة في مطينة فضاء (بلنه - و * محد عصان) - ١٠	
	 د المدار النهاد الأطبال عالي النهاد الدواه اللهاد الله اللهاد المالية اللهاد اللهاد المالية اللهاد ا	
\mathbb{M}_{k}	نمنهٔ سوخ المنان t	
đ -	مطمع فتي حيث لابني الده الداد الماسية	
	الما المداد المطولي فطاقة المبتينية المالي للداني فااته	10
16	وما منية _ جهار صبح بنكرير الباء التوقة - سرطان البناية مارچيه	
1.9	المراد به النهاب بديد عموليني نجاد يستر المسالما	
rt	جوار مع مواهد کنا اصمعة المستغين دا استدا استداد استدار	-
		_

ملته عرب مصورة بهرب جاملة حصرتا وزارة الإعلام يمكومة الكويث

صورد لعلاق

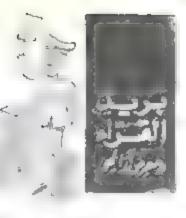


ن ر عدي دو الفراعية حدود الى دوم داستها في ديك من بي أرود شيمية خرى وفي غدي خري فست در عد دوع بحيثه در عد الفيادات عدلا في حجاز عد دو بي مدهور عددها و دري ف د ه ديا الورس ر سعد ر حداد عدد عدادها درستان هم حد دو عكان شخرة التدي عكان شخرة التدي سمحه (۵)

FA	■ نصائح بالورا بلاده برکوت تن جنمو من ساه حـ حــ	
-1	■ الثبية بالنفسر أعني ما يعطبه لأب فالإنبانية بعدر منبر	
1	🝙 التبليج الهتي اصبح ليوم مترورة - ونه حلوظ مرسومة - دند مند م مر - در	
li t	🚃 و بينكه و ومواهم فرافسي من الدراج اللباد مترا خد	
+3	سیمهٔ چ 📻 خونهٔ بنور بختر با و فعلسیان و نمات . با ایک با در	
3.0	🍙 تعام منته بصو هليه . ري كنه نص سبنها بن بيه طاح	
14	📺 نمية وغراء الدكتور المساركي في نمه لبه ي 👚 الله و المدر	
11	■ او یکر الاصطیاص ماحد کات ادامرہ	
17	≥ مئیے چورائی رمیم دد طیعه بعدل کی وست	
	ph	
ħΛ	💣 في الركيبة و فندر . د. بحد منه عالم)	
	 دور معاوله ندرمته برقية نيسمج معم الاستدن اليد يك ده. 	
APA.	والمرمي والحامد الإله أير موافق } المعامد الماسات المدامة المعامد المعامد	
184	و كلاية البرس و عن الكلب التي وصلتك 🕟 🔻 مقول و	
12	چ کتا ہے دیا ج اوالی دیا سے تعو	
3	📺 مارسري المساوي، ١٠٠ ١٠٠ ، 🕈 🏢 يريد القراب جدد ١٠٠ ده ده	
	و المال	
	والمرافقة فرينة الما الما الما الله الوا فرافقة مريبة الما الما الما الما	

تعني المحلف التكريب ٦ صربي المبيح الأمريل ريالات فللرياب الجيريي 197 كليل المريل التراكز 197 عندا السوريا الاقرائل التألي الازكن الازكن الازكن الازكن الاقتلى الدار المسيدات الرياز الاقتلى السودات الرياز الاقرائل الرياز الاقرائل الرياز الاقرائل الرياز الرياز الاقرائل الاقرائل الاقرائل الاقرائل الرياز الاقرائل الاق

الاربي كالله الاطراعة في المتدالية الاربيان بالسركة بماية فيضي والمحافظ عبور في المحافظ المدينة فيضور والمحافظ المدينة الله المحافظ المحافظ



صدى وفاة الدكتور احمد ركى -----دىن فراء العربي وكثابه

د در مر مر به معروب و معروب و

ع بعضى احد كتاب مجلة د الدريى د الدريرة. فاسى اختير وقال الرحوم الملاحة الدكتور احد ركى فاحمة لقافية ومنصبة في ايضا ح ونامل أن سنتس في اداد تمك الرسافة التي حمل تمييد او بغارات و فيدر قاليمه في خرار معدد د مربي د

س*ائو قط*ر ماع ما سالمران

 چهرول این اتجری والایی نتست به وقیات عملی و لامساد بدلیور میدارگی - گال وجمه ایمه قبط بی قلام انفق والاخلاق -

عبد البالي مغروف پوست مرمال ـ الدرات

 کان افتاکرر اجند زال رحیه الله مترجة فائمة بدائها ۱۰ وابی وال کند امتیز وفائه خندرة فائل بیالمریی، ۱ الا از همو برای سی سندن فائل بدیه سنامه من افار هده افتسارات .

فیسی خید الله الردن

و سامس لكو واقراه مجدة م المورس م سعر سف مست الإرجو من لده ان تستعر مجده و المرين و في اداء رحداثها في الوطن المرين الكبح الما ارادها المرضوم حاكثور دعد ركستين "

رومن سالم يحظة

مصابقا پرفاف روق المثم والادی الدکور حصد رکر فداح - و ولیان من قد بال سامی امراحات لا ای مسمر و الدران و ادرایا مصابقا ویسیط گیماع المرفق و قلته البماع الذی خطب ایساریا مند صدور المدم الاولین میده الامرای د الکریت

الدخة الحرق كيف الفير الكو فن مبلغ خرّبي والله المداه والي بعثة ال وقع بصرى على خير وقاة رجل العدام والإنب الدكتور العدد (كي * الها خسارة الادمة * وهر إذنا ان يكل - العربي - رسالة عمية وشي - لما الراحل الكرب *

عرث معدل اوراهیم برفارین با میس

■ لقد كان لمثالات البكتور احمد ركى سواء في نظم و نسيامه او لادب او لاحمدع او المعوم سيدي شمل المالم المعربي * تسان حبه بي فدونه عبر الكدمة و عكر * و نسرح و مجربخ وبل المعان **

لاتيبك إلا أن يقول المافتوا على 4 أفرين 20 فعدفكم ميها ما وقاء تدك 4

> منی معمد الداید تنامرا با مصر

و الأميو إن الأون وأمداً من الأف الأمير. و لمدين الأحد المالي الملم والآدب ** ومرائس عم هذا لتراث الضغم الذي خلقه لنا المقيد الدكتور احدد ذكى ، ممثلاً في الثاباته ومقالاته** وحديثا أنه رحل منا ثاراً! « المربى » الأفسل دارى ومدينة *

جين مين ميداله منان يا 17 د

النول عبراه في جهاد الاسكر مناس فعدوت ديبار كل بعكم مناس فعدوت ديبار كل بعكم من قبيل المهت جهد كل متام من قبيل المهت جهد كل متام من بعده في بعد بعد مناس من بعده في بعده والمهلمة المستث كيمم فالمس وربك المؤلمية المستث كيمم فالمس وربك المؤلمية فيمت كيمم فالمس وربك المؤلمية فيمت المهت المه

رپيون الدالت در مد محمد قالع رسلان اللامي

غيد الله حساق العبل بعدد تسددية

ان ابل في رئاد يعمى من سبقوك الى دار انعبود الهم كالوا الله وصعم ** شما التى يجمر ان بقال في رئاتك ** شما تركته بن ظهر لينا من ماثر والمار ** هو وحده البدير بالسطق بالله كنت رئت كله *

رميقك منا ، وبين على ما غليه بن حال ١٠ منز في موسنا وپورفنا ١٠

مرتمين اليضام بد يعداد

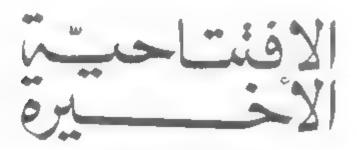
و ودور اللياد -ه مراداه هريها د والربيا مصنيا ندرونه - وعرفياه كاند المسلسا جهده المطيح وهو يقد البيخ على ذلك الطريق الشويسي الله الدراء والمحام - عرفياء الله سناد نواح -ه طري الإحكار -> عالماً مهل عن شكي المدوق -> فكان جديرة يشب العالم الأديد ه

> اسلاح عالم بنشق لد معودية

و ر برد منی قد حنه لادمنی قبه ها - لا آن الرجل ادی رجالته ، واوقی - وهیه کنمهٔ تلدین الیها الوفاد ، تمیر عن قدید عندیق دهید له ، کما تمیر فی الوفت ذائه عن قلوپ من آخیوه و نشتیوا یعنمه وملمه ، وما اکثر همه انتاوپ "

حبيل الهداوي

(يقية يريد القراء ص ١٠٩)



- ۱ حر ما كتب فقيد العلم والادب الاستاذ الدكتور
 احمد زكى ٠٠٠
- امها اخر كلمات خطها بقلمه قبل ان يلقى و په بساعات
 قليلة ٥٠٠
- انها وقعة تامل وفلسفة ، وما اكثر وقفات تامله في
 الحياة وصورها ٠٠
- الها دمعة سكبها بالقلم ، على المظلوم والضعيف
 والمستجير ٥٠٠
 - انها صرحة از دها قوية في وجه الظلم والاستبداد
 - انها احر افتتاحیة کتبها الدکنور احمد زکی ۰۰
 - ﴿ ﴿ إِنَّا الْأَقْسَاهِيَّةُ الَّتِّي لَمْ تَتْمِ ﴿ ﴿ ﴿

اويت على قراشي بعد ان ممي الثلث الأول من البين - وما كند - بيأ للنوم حتى فق جرس التلمون ، فترندت حينا في عيام ابه -ولكن الحرس لج في الفق ، فتم يكن لي حيثه لأمكانه الا الصام الله

1376 L

بعم ۱۰ ولكن ماد بريد في هده لساعة من الدين؟

لد. ارید ان اسال سوالا جاورتی ایاما ، واقلعبی هذه نباعه غلاقا -

عرفت بن سوابق له عبدی به بوف یمنغ الوم عن عبنی لی صباح العلا *

وحثيث على الثاب ان تصيبه صائبة في الليل ، فقلت هات ما عبدك =

ويدا يعيثني من موضوعات شبي ، في نظاء وفردين العنو واهداف هذا الوجود --

وكان في حديثه امتلاط واحتلال ، حشيت ان تكون صادرا عن توية عقل مشطري *

: 648

_ هات سؤالك •

. Jth

لد لا يتصلح سؤالي الانعد هذه العداث -

قلت -

انه حدیث فیه است م ، ولکن لیس اللین لنه ومایا ،
 کنت الی به واطل به شتت فیه ،

: 34

_ ابني لا اكتب ، فادر لي ان اغسود الي الهابت مرة حرى ،



فلث

- قال على العور :

الصابح بل عبد نستويل

* * *

ومشت المانيع كثرة بعد دلك لم بدق فيها بهد الأسم تعول بم حيث أن بق بات عبران * وبحل صالح بن هيد المعولين * وبذكرت اسمة لقرابته *

لو بكن شابا كنا رعبت ، كان رحلا كهلا شرق على الشيعوجة ، وحرى العديث بسبا ولا معارى شتى ، وحرى حقيقا ، في ثقل عندها بالله عن بنت الفكرة التى بعب عليه قصيفته عن النوم ،

13

با نکست فی بدیم و عرف نکشت ، وایا اقر مید مطلب
کنت حال بدر ۵۰۰ و و نفی بمعرفه ابوجود اینی اهنش فیه شدید ۱۰۰
دی لا حب العسفه ، و لا قر قد ۱۰ و نکنی حب تعیم لایه حمایق
در به ۱۰

قبت

ــ وماد ديك الفلم عن جيلهم. يوجود بين لفيش فيه ؟ قال

ـــ دلتی عنی لی توجود عنی سطح هده الارسی وجودات محود صادق هو وجود المصح - ووجود کانت هو وجود المسحة -

اقتب ا

ـ فانهما نوجود الصادق والهما الكايب ؟

ــ هما عالي ، لذائم الصادق عالم العيوان - والعالم الكادب عالم الإمسان +

النب حدثنا عن العالم الصافق ، عالم العيوان -

: 30

— آنه عدم انظیم د وغیبه طبع نحیوان ۱۰ و نفیم الغیوان آلی کل غیب و کن لفم ۱۰ وجنوان بنفم باکل خیوان الغیب ۱۰ و لا یعد فی بلت عصاصه ۱۰ و بری بعن بنی انتشر دیک فلا سکره ۱۰ لا بقول آن جریبه وقعت ۱۰ و کیمانکون خریمه و لاستاه قبل لبور آلا وفاد بعاجه الطبع لتی هی قیه ۱۰ و لمامل لا بد آن بکون دا قبرة ۱۰ و لمعتول لا بد آن بکون با صفف ۱۰ من آخر هذا (حیص انظیم اکله البلت بالصفید د و احتصل اکله اللغم بانموة ۱۰ ومن آجل هذا صارت (لموة هی (لفکم الاول فی مور هده نعدة - حتى في تحسن تو حد بعد الاكن و باكول - بسمك الكيم باكن السمك الصمة - و بقد نعارج باكن البيت عيم تعارج - والكند باكن البيت عيم تعارج عين البيت عيم تعارج في كن والعكم بدورة بيدورة بيدورة بيدة على الابنى وعيها له بعدمة لابة الاقوى - ويحتصم الذكران منهما على بالها فنموه البعاج بين الوعول ، ويعاول المرون المستمة بعضية تماول تعطيمه في المارك التي يقوه الانتساس الموعن الدكين المواد المستم المدورة كال تستطيع الداكين المدورة المنتساس الموعن الدكين التعارف المنتساس الموعن الدكين المدورة الهي عبادت الوعن الدكين المنتساس الهي عبادة فوة العام عرورة فوة العام المدكين المدورة المنتساس المواد المدين المدي

قىت :

الد ال لك مفرقه نجيم الإحباد عا قلبيه . مع الك يم بنعلم العرادة الاعلى كيل م كما بعول .

الديدي واحدث من كل معرفة طرف النهر كل ما بقع باي بدي من باقع فاقراد اونهد وحدة بتكون منذ الانسال حسيلة من المرقة عام قديلة

> يم عاد الي ما كان فيه عن حيات العود غيد العيوان. قال

ــمن حل هذا يم بكن عبد العنوابات سرطة . ويم بكن قضاء • المرطة عيدها في الجدب : وانفضاء في الناب •

: 24

الدفيد هو يوجود بني بيا عنيه الجنوال على للطح هيم الأراض. ه بيا يسميه وجود الطبع الجنادا عن الوجود الدي صبعة الأنساق لنفسه. واستمله النا وجود الصلعة ؟

: JW

یان الانسان آثر وخود نظیم ، وجود نصان و نوخین ، و قر فیامه غیی نعوه وجدها تجری فیه حکمها ، بن الایسان فر حکیم نموه قیما بیله ویان هد توجود اوجود انصال و لوجش ، فهو عد نموجش تموی الرصاصة بجبری اسه او فنیه قلمحو مله ، و عدائنسان نصفیف بلکان بدیجه بها ویاجد من قحما با طالب طفاعا طیبا ،

واستطرد نقول

وابور هول بعولون لد آل الانسال ميد ازمال بعيده بدا خيشته على هذه الا عن او بقوه هي العاكمة بنية ولي خصومة ١٠ وليصي القصور بقد القصور فيتوند في التانزمة للإندانة والتأ وجور بسامي عم الوجود الغيواني يناس بنقوط القوة حكما بين الباس - وحاديمقديي المدل و لساواء والعربة واسالها ، حادث لتنقط بنقال القوة عبن هنياتها - وحادث الإدبارية واسالها ، حادث وفي قوال الرسل والإنبياء -وكان لهذه العراجات والدعوات استعادات شني ، وليح عنها عا سفيناه بالحصارات • والعضارة العاصرة لم يبلغ بالعبالة والمساواة من القوى و تصعيف قمة ، ولكنها علمت من بلك ، عنى السلم ، ومثى آلامس ، قسطا و قر •

ومع هذا فيد كان لا بلا لهذا المسط من الساواة خماية ، يسل هذا حمالتان ... بشرطة والمصاد -

* * *

حدث في بلغطة أن المعلم الثنار الكهرباني فاظلم الكان + فقد كان الوقت لبلا ، وكانت الاسبية أمنية من رمضان +

قال صاحبی :

 عدد الكورات فيء بن اشده هذه العصارة المصدومة - فكان لابد به هو لأخر الاستمراز بقاته حماية وحراسة لا بمة ٠٠ والشمس بعيء ولا تقريبها حدد -

وارد ال بمصلى في العديث ، فقلت صبى ، فالجهاو الذي الدين حدثنا قد بوقف بالمطاع لكهرياء -

وعادت الكهر باء فعاد العديث - فقبت

ــ بنا تری آن معنی العبالة و لخساواه باق البانی ، لایداله می نشراسه (تعمله ، و با اری آن طی الباس کشوین یومبود بهده الجمامی منابلان »

: 30

ب مم ، الكثرة بومن بالمناوة والمدل صدفة ، وترقص منطق بقوة ، ويكن اكبر هولاه هم الصعفاء والممراء ، ولن بعد صعفا كيمر ، ويكن في المديم الاستاني ، والتعصر صاحبة ، مناصر قلمة ، بن الصعفاء والأوباء على الدين المواد على الرية، والرجوع الانساني لي عالم الحيوان ، حين ترجعي فرص الاعتداء - ودليتي على ذلك ماوقع في المعترا ، البدد المتدين ، حين اصرب الدوليس من العمل لمصاحبات ، همم الباس على المعارب الدوليس من العمل لمصاحبات ، همم الباس على المعارب الدوليس من العمل المصاحبات الي الدركا ، في بيوربواء - وسمت الصحفة هؤلام الناس من قانون المدين الي الدول على الدول المات و لسبب ؟ اصراب الشرطيبة من قانون المدين الدول العالم الدولية المناس المتراب الشرطيبة بين الباس ، الامن من موائل الاقوداء - والشوانين لتى تشطط المليك اللي دائل الدول المترام ومع الاحترام المصوح -

: نقلة

ب الله الان تناصر الحصارات التي صبحها الانسان ، فتماد سميتها وحودا انسانيا مصطبعا ، كانما بنزل بعيمتها ؟

Ju

— الاقصد تسميتي هذه حمصا ولا رقد - ان هي الا اسماء - بعد يسمي هذا و كملا و وهذا م معمود - وما هذا يكامل ولا هندا معمود - وما هذا يكامل ولا هندا بعدمود - ريد ال اوكد ان بعضار الالاستانيةفشه اما رو سناطفت في المين الباس تميل بهم اللي الاعتداء والفلية ما تسمرا تهم وسابل للت م واول وسمية لديث هي بموة ، او حتى معمل الشعور بالهم للوباء - ان العرام الاستانية بكد برد جمعه لي الاعتداء منطوة - والشرطة هي مايمة الاعتداء في لامم ، والعصاء من ور بها بوكد مدل البرطة بين بناس - وقداد بدول بند عادة بعدد برطتها ودهات حيرة المصاء - والعاكم لماد بينيا بعدد برطتها ودهات حيدة المصاء - والعاكم لماد بيستان يطلب ، من اول ومايل حكمة المبطرة على الشرطة والمصاء -

قلك حدثني كنف بفسد الشرطة ٢

قال الاولى بن ال احدثت كيف بصبح -

فبٿ ۽ ماٽ -

قال من طالوق ل هن السرق صعوب فسوطة في دمي عراضه المكثر من بعكومات بولف سرطها من تعلم بدين قصور مديهم فسي بعيش ودن اعترائهم * و بحيش بعيث يكن تحدد الاحق ادئي طبقات بشبيد ومن لمعراء بدين لم يكونوا بسلطيعون ان تعليوا المسهم من بعيد بالمال المعراق لدلك ، حتى لكان اعدت حيد الحيش لايعرفون لفر به و بكالة * و با صف ما عرفت في عهيس * و حياز الشرطة بن لعيشر كان المعيد صه احسان الكر والمرائبين بعني بنظاء وغني بطاعية لعيده ، مع احسان الكر والمرائبين بعيوه في المدان ، فهم على استعداد لالديام طعارك بن نشب بين المرطة والشوا * وكان الشعوب * وكان

كل هدائنيل اليوم في الشخوب المتعصرة ، باريماع المشافة هي الشرطة والشغوب مما • فالشخوب بشبع بشرطي عن رضى ، وهي نمام لم تطبع • وان العج فيما نطبع ، والموضى في عصبانه • هنا في الأمم المديمقراطية •

واصبح الشرطي ، لا حافظا للنظام قصلت ، بن بعينا لبناس ، جونهم في الطريق ، في البيت و لمستشفى *

ويضرب التاس المثن لنشرطى المثالي بالشرطى الانجفيزي • هو اولا مقمم درس برامج النعيم النابوي مالت • وهو مدرب على الصحب كب بر كلاه • وهو معرب عنى لدود فى فعركة اكتو من السير سريع • وهو بدور فى بدورخ لانفس به احد • • حتى بد . كى حدد حن بالنسام خادد فى بعد المديد ، وحدثة بعدوب حقيص فتما عدد ، ووجأه أنْ يقلع -

竞争会

دید د و د صاب فی نفیتر از بشت بن جامعه فی د ای داشته خرار او بعده عرفانی پاستا بقیابت و جنب تکیی قدا دایی فی علی قبیل «ستا» و خرجت فی قبیله قابیه نفیت دن فاده احمد شی حی قرابت * و این استوطی فی حیفه * فیقیه این داری های بفیتاح کی مفوسه ** وقیلها که فسیمی میار داری داری داده حتی در سی فی قبیلی است. بی * فسیکر به خایر وادید فی ۱

والشرطى الايجلد و دورمت في منفركة • بدانه عني الشارع و معل تجارة • او بيت و دوف فيدئت عليه • و لا حرج من حسة كتابا دائية العلم الكتيم •

ببيرطه في الثالا اللمداسة هدين وعول

ورحل المرحلة الإلينسان ، ككمة من رحال الشرطة في الأحم دات لعصاد، ، تعليم في عدرسة تدليمهر طية ، وعرف ال من اول حصابصها المساو ه * الركز ال ليرسل فيبيت الروح الملكة بيرانيث ، ملكة المعددة بعضم اكان بعود بمبارة ، وحالف نظاء المروز اظله عليم ما يكر الراعبي سوعة لما إلى بها في العربي اوبعو به وحل بشرطة المكتف بالتدريق العوابة في عقيمة للعاربة و ستوقفة * وعرف اله يه بين * فقال به الما بينين لقد بنفت بسرعة بسارة درجة خطرة فقال البريين اكو عوابة بمرضى السلام بعبكري * ويدرب لفيفة دلك * ويدرب الفيفة



وافعه ما كانت لنناوع الاعي شعب فانممر اطي ٠

وما من شعب الأونه البرار ، ويعلب أن لا بدامن بفوضل الشرطة لهولاء الالبراز ، لبات هم تعدرون من دول الاحسام لفويه ، و الأطوال الفارعة ، وعلدت داودون بالسلاح ، وقد علمت أن الشرطي الفريسي مرود بالسلاح دنيا و يدا ، في هنوء حال أو عبد اصطراب ،

و تسرطی هو وجه اندونه الذی براه قبایی ۱۰ قان کان مؤدیا قالدونه مودیه ۱۰ ودل کال سرسا قاستوله شرسة ۱۰ وای کان معوایا قالدونه معوایه ۱۱ شیما فی عین الفریاه ۱۰

والشرطى آن كان حسن الهيداء القالدولة حسن هنديها ، وأن كان مديال البات ، فالدولة على شاكنية - لهذا ، أن كان السحاء بطيب في شيء فهر أطبت ما نظيب عبد البيل لتشرطي ، وأعجاوه الراسعة العدير يمطهر الدولة -

* * *

برکت صبحتی فی حدث انطلاف ۔ جی آیا رابتہ بسترجمع انقامہ قات له د

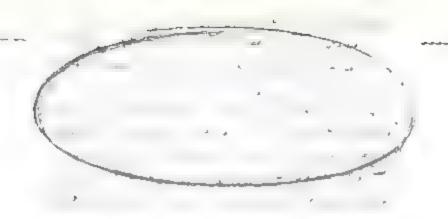
للهذا عن السرطة كيف نصبح ، فعدتني عن كنف بقييد ؛ قال

دایها بصداد دا بعدم حکم بیوئه قصیدر استدادا ۱ فائسید لا با له من اداء بعض فی السعت ، ولا داق له بیعتمل فی السلعت کرجال بشرطه او برعت ول ما بشره المدیدا فی الباس ، و الکثرة الکائره می بیان بعیمی عبد بیمر بایساعه ۱ والمستد اول ما پمسی من بیاس ازر فهم ، ولا پعراض حی عبی شیء مراضه علی رزقه وروق اولاده ، فهر مستدد دیما لاطاعه ما بومر به ۱

على اللبيد لا تعد من الشرطة التي تعدد تنظام والعكم بديمفر على الغول تكافي ، ولا العلقة بطبونة ، بهذا هو بناه لاديم بي استعدات شرطة له حديث ، بقوه بالراضة الحاصة ، ويعرف هذه الشرطة عادة بالمحادرات ، وما من بند الا ويه مخادرات ، ويكنهسا معادرات تكلف عن حضد بتصل باساء العكم يخطط لها عداء الدولة، فهي لسب بخادرات تستغيرا مورا شعب ، وقد بالشفض امرا المجادرات لكون عمد حرا الأمراعتي مستها المستداء

فالاستنبال، ويواند منتفدة وللأصلاح . فكته الما ينتهى حكم المرد بالتلفيان فالفيول ١٠ ومع الفيول حراب الدوية ١ هكذا حيث في الالهنيز ولكنة ولكنة الثله ٩

و منتبد ويو يد منتبانا ويلايدلاخ الفكيرا ما ينهى ، وهو رحل فيرد ، ليفتد يكل تقايية ، يعايية بالما من رؤون گليهم علامة في ال يعل معية ، وتنشد البيالات ، واحمر القلم من هيائمه ، وكلم الما بنظاراخ هولاء الروساء رمزا ، في سنتين كسب الرئاسة ،



ف بد مالیده الباسه جیابتا ه مراکز اتقوی به وهی مراکز سختیه بدینت لتمور ولاسالی بالوسایل اوبالفر ساو عیر الفراسایفن بالشفسام وهنا بصفف التوقه بفعدان الرئیبةالو خدم تقسمهٔ ولو ظالم م

وها بنشا في حيات الفكم وحتى في الشفت عامه ۽ مراكس الحدى ، لا حيث او عشرة ، بل مناث ، من رؤيباء مؤسسات ، ومديري الرياب ، و القاميين بشبي العلمات > من كر قون بقمن في طيبه البعام «الديون لكن كلبت خراء ، بنوق ما مكلها البرقة ، وتعليس ما مكل احتلام ، وتقيي من الشعب حيادت ما عرفها العالون »

ونتدول وحال الصبيد والربط صبيد شيء عن هذا و فيتعسر سميق حيد، ولان من رجان للحميق رفعاء أو حيدنا لان لرحل مبدل حمي نفسه بال بط يكسنه بربعه عد بركاد قوده في به د تقومور على اللو بتعديه أأ و يك لسمع احديا ان همدية بيت ببرقة طفاد السفت من معارية العكومية ، وحديث حارج هذه بعد الربية الد حكومية ، وبيعث عن العباق الاستين فلا بعد غير عدر لتوسين بعد لبارقول منهم درعة بلوكانة ا

وبعب صعيد الصافحة لتى بدب استدادا ولو مستفادا ، و يتهث الاصافة الاقتصادية التى قاريث ان تكون جوعا وغريا ، لا بقد بديت وبدين بنقع بها عن نفسه الا ان بنيك بينين الصلاء » « ول من بتابر بابك عبان الدولة ، فهم عرفي بالعال ، وضعهم ، اذا كان رب بنث باتنى صارب فلنمة فن بيت كلهم لوقهن «»

* * *

و حج العصل القلاب نفوج به المصلعون ، يوبلون قامة حدار قد للمصاء او و جهه پيب قد تهسمت ، فادا نهم يعدون البيث کله وکاما قرابا ۱۰

سس المعاملات التي تربط وبصبط سنوك الناس فيما بينهم كبيا تمككت ، واصول الاحلاق لبنانية الاصبنة قد المرطب ١٠٠ والمشبب تنكوه الي زياره مربض لا نمون هني العراكة فيرفض ، لانه المعد من احن هند الربارة الواحدة ربع زبارات الاحمس يكسب منها کسے ۱والربارہ ثمادت فیطنیت فی عبادته او رحمته حمین بھائق او عشر ، فهو امتفان طبی رایب ، بان هناک فی حجرت الربارات عشر س فیمتها عبدہ حمیسوں دیارا او فوق دیک قدرا ،

وادهم من دلت ، فتات بن انشباب اصبح بن هوایتها حطف الروجات بن ارو جهی فی الطریق ، و طلاقهن یعف یام حافسات ابرؤوس موسومات ۱

ورجن يطلب لى سائق التكنى ال بوصله الى مكان فى صحوة الصدح فوقص * ودمر صديف شرطه فوجو الدادق ال بدهت ددوجل الى حيث بويدا ، فيصدي خبيه بالماط بالده ، فيتحل الصديف فيي الندى نطلب الى الدائق ال بدوقة على مركز الشرطة ** فيسوقة عاجب الى حدرج الدينة ، وبنمى به هناك *

حنى العصاء ، اجتمع لنظر في قصنة قلاس تركة ، فيعمع صعاب الالمهم الدين حسروة ابو بهم وهاجموه المامي ، وكانوه يعظمون مكتبه لولا أن يوعدهم بالكنب أن برد المحكمة بيهم أموالهم •

秀 表 素

قلب ومادا بعدرج لأصلاح هذه لدوية التي يعني * قال - ماعليت دولة يدانها ، انتا هي النواد بقسمة بين دول عربية عبد *

اما لده د ، فالانتهام من المشاعل العارجية ، والتركز علي الامود بداحيت ، وعصر الخضوابين بمسوة برقية رادعة ، لا فليسمة للعرب فقهية فيها ، مع لدعانة الواسعة -

قال بم تنمع هذا م قام تيق الا الثورة الثقافية التي يتدمنها لعني ، اد بعدي نسمت جريبة في جراء كل من شاع صه انه مو طن مبينغ فاسد -



اء وعتاء

بقلم : عبد الرزاق البصر

مه وأن الفكر ، ليم مسلت ، وقد راء القيال أحكيث بيلكت مما عقرى العسراء عسلك ك وإد أمحت مسار العثول طوتهما

كنت تسير العقبول بالسكنية ا ويه جميال كالليولو الرُّطي اشرد قلسي العسراه بالسكرابية البث أحررتها ١٠ سه المد المال المال حياله كتباك فحبرا حقبنا ومكرمة أصبدرك بعرا تصلة العربسي تمسوح منهسنا لطسائم الأدب

راكبه أحبت ينالق وينالق لاب دبينه الإدب

يتمرون أنعبهم عليه ، أما طلبعة ، أو

اجتماعا أو علوماً ، أو سياسة ، أر ما الى

دئك من يعمن ميادين العبوب والمعرفة

لكن فقيدنا نشط في عدا كله وأجاد فيه

ملِه أبيات فالها يعص فيعرالها الأضمخ والم ار يأسا في أن المرق قليلا في يعسوا ، وان اريد بيتان معيها ، لاهتماني أنّ فائلها يرمى اهلام ارضي ۽ فان هن ليند فيه فيس اچن فدرا مهر بتملتها فيمن بقتمته اليوم ، أنّ لم أقل - أن فتيدن افظم كأن وأنق فحرا - فنيس من كحد ن له سرنه دراه في طوسر عبيات الأجود ال لم الل عثاث الإلوال ، متشرين في العالم المربي والأسلامي ، إلى في دنيا كل من يقرأ المربية -لمند صدور دبنة ه البرين و واز (ها س. ۲ بسمون مددا ينتظرون لقاها يكل شوق وشقب وغنى سها بماء رينس بحراها برخوه اكبوا حبد زکی -

THE PARTY OF THE P الدين يمد كل طرد سهم خاهرة فريدة • فهو من يتعدث في للنبية من القصابا العقبية او الأدبية ال المنسخية ال السياسية|والإجسامية بقم بأطرافها حشن لا تكاد بيقي زبادة لمستربدت والامتنة على ذلك ل فيما كتب كترا لا بعضي منها ذلك الخبال الذي تعدث ليه حدة بنادي يسه طجعون عن سيف التقطيب البالية (١) ، وهـــي معوة تجنب كثرا من النششة الدين بهورهم

جِمَالُ (لَعْمَالُ وَقُومٌ التَّعَوِمُ ، دُونَ (نُ مَكْرُو) مَعَيِقًا

معكر موسوعي

طد وصل قليدما الجنيل الى التمة في

*) الرا بسن عند الكال في السند رائم الله سراليزين (يرثير 1946/سن ١٣)



فيما تعنيه منك الدهوات من أبور لا يمكيني تحييمها والان ما يدحون الى تركه فد فرصته بعباة - فنتريب تائر على ساكتيه ، ولعملن نالع منى اهديا ، كما ان لتصناحة نالرا هدى نفتها ، ولنزرامة تالي) على اسمايها + قات ما أروباً إِنْ يَقِي صَالِينِنَا فَأَنْ عَلَيْنًا أَنْ يَلْحِ أَنْكُمَا حماليا ﴿ فَإِمَا أَوْا فِا فَعَمَنَا وَكُكُ فَانِ الْتُعَالِمُ ستلفت من تلداء بقسها + أما ألا يقيث أنعاط تعيدا هنى مد هي علية فان المناداة يتفيع الثماليد لا تصنع شيئا ، مهما ارتمعت اصوات اصحابها-وانتقاليم من الامور المضرورية التي لا يقتو متها اى ليعب من الشعوب،لكتها سخير يتمير انعاط العباة والوائل انها تثيله حسب عصائم الناس ونفع الكارهم بمخلقت كابث البحوة الى وفسح بعماب عدرا منكر لا يكره أحداد يل انها عفوة جرت على اصحابها عثائل لا تحمى ، لأل حمط يعده ين كن بيلاءم مع بنك يبطية .. فعمت نقل باللم الحدالا سقرت الرالا من وجهها وهبع وجهها وتمبل المناحي شقا الأ التمليل منهم الم حشقة مدًا كله هي يند قد بظن كثع من الشياء، أنّ رفع العجاب وجد فيه منذ زمان بعيد وبعبى يهسا العاهرة والإسكندرية وغيها من حواصب تقسك اليند • و لواقع ان دلك لم يجر الا يعد تمسر فكار يباس ونمط بجناد

وقل مثل ذلك في بلاد الشام والاردن والحراق والدد وقر عدم بن وقف العربية لللل المشرد المدافة بدر بوطنية البران المعالمة علم التي بدعون الى بنيها من الأمور التسي

لاستعبرالعاة بدونها ، للأ لو القرد الل طلقس او كل اسرة يتقليد عن التقاليد 11 استطاع لدس ان منتشوا في حياتهم ، ولاسيح الالتساد غير فادر عني المسع - فلنصور ان لكل بيت ، مثلا، ليوابا ونوافد مكالفة لمياها ، وان يعض البيوب لا متسمى حجرا للجنوس واحرى بلطمام - أبيب مدرفة طرابم حين يروز يعسهن يعسا وان للسانع والمنتاع لا يمكيم ان يسموا في مساعلهم انتخا مكيم من سبر مساعيم وعساديم ا

حرد هذا المقال لأن يكن الدين بطوق أن استاتنا العبل لا بهتم الا يعدد النجوم واعدرها والدعنها و أو بالكون وعدره ، وما بعوله العنداء من همر الاسبان في هذه الديبا أو ما دوليه العلم حن القطايا والرواحية والتدبين ، أو مب التي ذلك من العضايا الدلمية التي لا نحميس مدد وهي في كانت بن الاحت عدد يه لا كاد بسن حيات مدا عدر ساد تدلاد لا ينتقع بها الا من نهتم بالتضايا التعمية ،

فدرته علىي تبسيط المعارق

راب من الاستير الى أن دعه الله أن دعه من الاستير الى أن دعه من الا لقبيسل من الاستيال المسيلة المائل المسية لسائر المائل فتر المائل فتر المائل فتر المائل في قالب أدبى أنهى يجعل الدين يتعلن الدين يتعلن الدين يتعلن الدين يتعلن الدين المائل شعب وشوق فتد جراب المدال المائل مناهم قابلية عاصة تدوق المائل المناهم أو من

ومهما يقال في حاجبا على الامسام بلشاكل المترية والتي تكاد تتعدد كني يوم ، فان حاجتا التي فهم المنائر الملامة أمر لا ثبات فيه ، لدلك وجدنا أسادسا الكبر يعطيه ما يستحقه من اعتمام * المد أشرنا قدما من التي كتابته هي الد المد عد ها وتجديدها *

المسائل المنسية وتسيطها قاته أكثر من يحمد

مبيئة من الارل والايد

امر دو حر به سبونه في هد المصبوس م ... من الإزار والأيد -- وهو مشال ثثره في عدد التوبر من هذا المام - فقد ثبدت فيه من مجر الإسباق عن فهمه غلزمن بالرقم من الله يكرد في كل الماقلة - فهو يقول : ررت أخى في وال- كذا بن البرم - سباط أو حياد - وجرت عدد سادته أو وقد فلان أو استفنت علم البولة في عدا الجهر أو ذلك بن غلم السنة - ولكمنا من خلك لا سنطيع أن يهم علما المني بتجدت منه د ثما أو نفيه أو يسمه أو بعداله أو بتحدث منه بدية عن هذا كنه وهما قاله احدث المقدد ...

اغدامرین من الزمن ومی همی الآلون پاسره ومی نجومه ومیر به رمی مصل الارمن وما بستسبخ المصنی آن پندگه ، وما ۱۲ پلابر ملی ادراکه ه نمنت می ذاک کنه حدیثا ادبیا واثقا لا غدومی فیه ولا نهاه ه

وكاني يه ، رحمة بنه يم يشعد عندنة دبت المديث الطني فاليمة يمثال الحر في ذلك المدد يمالنا عن شدة جهل الإنسان في طفولته ، وحل فر حراء بني با بن بابة و حداء ومن الانبيانة ومواهبة بني مكتبة عن فهم كنع حدائل الكون م وجرة حديثة هذا الى الشمين لا بنا ما يها من المناط المناط الانسان في الإنساني الى علم المناك ، وإن عمرقة الإنسان في الإنسان في طبيق في الان الدياة عن الإنسان المن حيث عيد عيد حيث لا المناط والها عن التي تجمل الإنسان حيث حيث حيث الانسان المن علم المناك والها عندة الدياة عن الانسان المناك والله عندة الدياة عيدا عيشة عنديها ،

العربي

العمع بين العلوم واللهاب

و مر في أحاديثه هذه لا يكتمي بأيراه المحتائق المتدية ، واتما يوشي مديثه بمد قصد ، مم كرمح بن ب ملدي وأيسى الملام المروي وأبي الطيب المتدى وفيهم من الشعراه * والكاتما المديم كالتاريم المشمود بالقراوة ، هد

فی گناسته لدة وآدام واجب ۰ کلاهمیت لا يستطيع فكاكا من تعنيق رضاته ۰

ویافده ، فان اهتمام دارسوم الدکتور دهد دکی یعتد الی کتے من اعطایا بعدیا و لادید والمسخیة والاجتماعیة والسیاسیة والاقتصادیة واساویه فیهدا کنه هو اسلویه جمالا فی المتعبع و دانا فی درتیب دفعل وترکیبها ، کانه فی ذلا شان کل فان مقهم ، عصورا کان او موسیقیا او د عرد کا مند فی د میرد بی ساس بسس در عدم فی می داد فد یاده د مالد الادیام وادیت المشمام و

ولا ت أن كن من عن هذا المدام مدين لمه. فكسية وجد فيه تُوامِيع الماماد وأنافة الإدياء بتطبق هديه قول الثنادي

قتیراه یصحیی تعجدیث سبعه بابیب ازبعیب آبری سبب رصحاله وطند فراد ۰

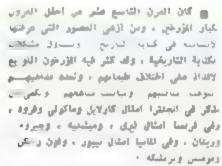
الكريت هيد الرزاق البصع





وموفقة ترفض من تساريخ النسيان عناده سبيلنا إلى حبياة سيعيادة

لقلم . على أدهم



وقد فلب على التنافية الالابية يوجه طامي الطابع التاريخي، وكان الكنول من كبار للفكرين والفلاسطة الالابية يعادلون ان يتفهدوا ماصرهم من طريق المنوج التاريخي، وكان في طليعة واضمي اسامر فلسفة التاريخ في المابيا الفيصول الكاتب الفلاسة والسب رحاها الفيصول اللااتج الشهرة اليميد التالع هيجل ، ولفتاريخ مكانة مالية في المسلحة ، وكتابه الذي شاول فيه فلسفة التاريخ فل علان يعبد النفي في كثر برحي تتعافه الالابية ، والتاريخ في علمه هيجل يكتر برحي تتعافه الاالية بيالية في كثر برحي تتعافه الالالية في كثر برحي تتعافه الالابية في علمه هيجل يكشف لنا



رقی تحضی وبعضمه فی رسی ۱۰ می مشیقه الکون تشکیف خلال التاریخ ، وگان لوا:
استید برطیع بوشمهٔ باریخ ،کره از بوجمهٔ
بیدی تشکیله این تصدیه بدر به ا

موقف الناقف عدرص

وقد وقد بيتنده من هذه المركة التارطيبة الشاملة موقف الناقد للمارضي، والباحث للتشكاف، ومدل على النيل منها ونقدها ما وسعة چهذه ، والكذ من استريه للتدفق الساحر ، وسيقته النوم بعدد عليه انتائر بشامرينة ومو طله للاسوية ب معلاما بتارسها ية ، وحاول العد من خطورتها في



سنیل ہی جمعادہ

واللعاد في ي للله موقف عطي بلسول راضي للوث بني استيال الحالم المعاريقية واندى لا يعرف النسيان بقل لحهل طعم السعادة وقر بمحل منينة نيجحل النامي مندداد دالانة منصر عنيه ال يري الصيرورة الدانعة المداملة التي كسل رمان وحكانءو بثى نردق الانسان وبعيل السواهق اخلالا دارسه ، وابو برق کل س، بطوق اور عامی خاصبه فللحساخص يممن والمالة الماها والمحدجية المتاريقية مسحمة لمحاط وبمحاب سندب المستدا بدرية والسطعية المنفة بدؤم الرطوي يوها بتحديث فللره يذكرنان والوقب المنسبة للسبان ، والإسان لا يصبح دسانا حقّا الا ١٥٠ مراق كيما بوارياته الإقادة من الماسلة الماسلامة والأحساب الأباعي وهده عرازنا لازمه عام ALC: S F. A.

ومن الاشبياء الهامه الل بعري مدي حديمة المبد ابي التاريخ ، لان الأسراف في للرعة التاريفية ميرجة لللفتما والانمطاط ، إلى أنه يؤخل المبي لاستدق بالتاريخ خببه ، وقد بنبط الاستبنان لعبوامات التي ترمن في مر ميها هم حافلنسة بطامي د خفصة ياتمنيان وعدم التعرقة بين البوم والإسان في كل تعظه كترايد عليه لمال بلامي وكتكافر الذكربات ، وقد يجعله ذلك فيبل الثمة بتقسه ء متفاذل المريعة سعاء لمدوء ولمطام في النالسة للأسية لألهاب لها ولا رحمة فيها ، والحياة في تقديره مدركه بطولية بكافح فبها الاخطاء والاواداء والسبع سطر الى الدبيا يدين التسابم ، والتاريخ السبي راية بابى الأستسائم الى ائتدؤل السطعي ، ف ب لقاسن الناس اوغاديم والآلا نعر المتعادهم أن الله البنية احسن دنية معكثة ، ونأين ان يقدمه طيات المعابة والمراث ء ووانيقة الإسنان الأعنى ان لأيلن لشيء ، وإن بسحق الإخطاء ، ونعمي همي

و سو عدد سب في يعيد د نو به فه نها مهدد السو به فه نها مهدد الأسيال الأهدياء المنازيل ، وهما في رابه هو قرص العيباة الاصيل ، وهما السامي ، وهو يرك ب مبلغ ربتان ، وفوري ، وفورهما من المتكرين المياني التي التربة بالاستفراطية في ملبح التربة بالاستفراطية في ملبح التاريخ بـ الا

بطره ، وقد وقلم البحث الثالث من كتابه و حواطر فى عبر اوابها بالمبقى معاومة هذه المترعة الكبي جادث عصره ، وجمعل ختوامية ع الأكلة التاريخ ومدام داو للتهلم لغلمه حيلي القاوام أأخى احي كل كره يربيني عنصا وتعرفية دون الا يربيني لشاطة ويعرك عريمتى لاوعند بيئته أف المعرفة لتي لا بثاث الهمة ، ولا تعوى العربمة ـ أوب ص ابوان البرق المقالي الملمي القال ينهينا عن بعدية يسرورات الجعياة ، ويعربنا بالتعاهد في بدار ببرد وبدر کسفی سایج فان شده الماجة علوامة على طبخة للحياة ، لا عمى الانمداس في البطالة ، والانساع عن مراولة لمس وبنارنية التثباط ء كما أن العاجة مواشه عنى اندريت هني تدليل العمياب القائمة فيخريق لعبداء ونعيت سينهان واجتناء لمرافها السهية، المراكة وصد هدام بطوطر بالها في كه المالدو فيها يالومنح خطاء مصراة 4 1 ه الله الله من قرط فياله فيني الشاقة سید فارس کے بوقع موقف ساف ا انعجر ، وخارجة على لقافته التاريقية -

الدرنج والصبخ

یں ادا ہے سے فیدن بیدہ

الإكانية عنى العائية هلك الإثان وجعنها فاعدة هامة من الواعد التربية والتعليم ـ تتقد حجه بمدم المدن وبوهان التكاطب والتاريخ في وألى ... يصلح للاقلية باستارًا ، لا للكثرة العالب with a property of the property of نبوى بدريمة ، لا لنشيان الناسين الدين ليو بمارسوا للايمان العوال العيالاء ولي تصمنهم سجار وهو بالقواعد سما واعتدادا والكنه يحلم حرسة الصحح السحملات والطلبة والجراء اوالباريج كالبيل في استجار لدكرمات ، فالأفرياء الذبن يستخيمون احتمسال هذا الدرس فيدون ، و تكثرة الكافرة من المخاص لأ للتشمول لأف جهني منجم ا الأهمديق للهوص بالتعالم لأادا علكالك المتعال وفيلم لاستعراق في اودية الذكريات ، والرجال العظماء وللمكرون أمدالقة عم وجدهم الدين يقيدون من بعلوب للراهلت اواحداث تدربح وحمره وغامله ، الكاريخ ليس عقبة في سبينهم ا

اكثرية نشعب ليسعه منوي ومبده تتعدها الطبيعة لتستمني بها عملي جنب فلد قليل مبل المظمر غيرزين - واهم عمل الانسانية هو الإهبمام ساعد فيدار الوضيئا ان بعدم الناس اهترام المهمرية، والإهجاب بها ، و كبار شاتها ، وبذلك سيدول في اعزاك اسمى كمال تعضمة *

رقص فلنقة بيتشه

الوقد رفعن ستثنه المكارة الإساسية التي فاحد عبيها فلسلة كويتهاور ، وهي الرفية في مقاومه اراية العيال ، أو الوصول الى حالة كبيهمة بالبرقابة في الليابة اليونية ، وهي الخالة الس للعلقان فيها الإنب التي سنطة الآراد الراب الرخبات ، وهو يقول : أنه لا يعرى هل العباء خبر او کی و ولا پیشخیم احد ان بعرف هل الوجود خبر من العدم و او ان المدم حج من الوجود ، وال واحين اللمال المناة فتتح يتقيمه مرحم وبرهب بها ، وبعرض هنيها يكل مة بينطيع من جهد وقول ، وان هدق الإسنانية هو كقديم عطاء عظم الثل لنعيال ، واله سياتي اليوم الذي لتباعل فيه الأرخون انبعاعات والاغبية السحمة، ويتصرون بظرهم هفي كرابية حياف الأكراد الألداد لدين يكوبون جسورة فوق مجرئ المسيزول والرجل المظيم هو الدواه المنسمة في الثاريخ ، والجماعات لأ بغرج عن كوبها وسأثل لتعميق هله لقابة ، ومن القطا في رايه ان بعثير الرجسان لبليم لبرك مصرف ووليد الكروق طواسة لان لريل المظيم هو السائم الذي يسمو يحسه لمصرافي برج التغيم والتطوراء وقدايتي ميثته صله في كلمم الإسمانية على ظهور الطلعاء -

المرطة والحيات

واللمائة التربقية التي علبت على الأقال في عمرة تُومِن المائم الألماني واسع المراثة فميمها ، ويستطيع ان بيدل جهدة شاقا في لدرس والنصب والنها في الوقت نفسه نتقل من مشاطة وجويده، والمصدر الموهري في شخصة الأسان عند بيشه مو نسبه المدان علام الأسان عدد والسان عدد والسان عدد والسان عدد والسان عدد والسان عدد والمدان المدانة مسيطرة على المراثة مسيطرة على المدانة مسيطرة على المدانة مسيطرة على المدانة مسيطرة على المدانة المسيطرة المدانة المسيطرة المدانة المسيطرة المدانة المسيطرة المدانة المسيطرة المسيطرة المدانة المد

سيناك يد هيه نيست المد الدد الدا والمرقة التي لا ثعد العباة بالتوة بتعني هاسي المديد الالال المدعدة له كال في الها يعرفون اشياد هن اللباقة والكهم تم المعني لان السبهم من المعرفة بتاء الربة لا المدم العباق وهو يشابهم بالتحان الذي يددم وبيا واوقل لد التاريد في عاد الدال المديد السبد السال

التاريع ثلاثة انواع

. وعبد نينته انه يرجف 1860 الواج على التلازيج، المتاريح المخليم الماحريل لمتاريح الأثري يوالمتاريخ لاشبادي ۽ وکل بوج بن هله الابو ۾ ينبي حاجات حاصبة لا ويطبع نوها عن الرجال مشتنفى الإنماطاء فالماريخ الطليم للماطر يعتم الأمثقه والمحادج ء ولليجلب تحاجة رجل العمل والعوة والسعطة ء وافعينه في الموافع العوية التي يرود يهسسا لللن ، والتاريخ الاثرى يتصحن حدر م الماسورة والتاريح الناقد بجعل طررخ قاصية بصفر الإمكام متى سني الأحداث تون رحمة او خداج - وهو برن كل بوع من هذه الإثواع الثلالة بعدى فالدته للنياة ، وقبرته هنى تعريك بواطعها ، و ببعاث تساطید ، وکان دیسان وکل اما کی جاجہ کے معرفہ حاصاء بالمديى بالموام هن طريق التاريخ الماحر المطيم ، او التاريخ الأثرى ، او التاريسح الاستادي ، وعفرقة الماسي لازمة لتحسنين ، water within y is no t والمعين من ليعته ا

التاريخ الاثري ومراء

ودر ساويخ الاترق (به يريبا اي البيده

مدا (به يمكن اهامة العال المباتيا ، وهما هما
شد من غريمة الاسان ، ويجمعه بتطبع لسبي
المعام الابتلاث ، والاسان ، الاشيد المعليمة ،
المعام الابتلاث بالاشيد المعليمة ،
المعام التحصيب الأممى ، ويودى (الك المي
مده سا سر و حرام و سند قد سول
في الإفراط في تعدير المديم ، ومدومة التجديد،
وبعدل بيشه د ان المنان العليم الا سنطيع
وبعول بيشه د ان القنان العظيم لا بسطيع
بي يكمل طرفة مين طرائف المني ، والمائسات
المنتيم لا بسطيع ان منتصر في مدركه ، و المائسات

او الامة لا بعض في قروة المحد الحسلي لا بعدرات الحالة المست المائزيشة ومع بسليم بيسة بعاجة الاستان في المائزيشي ثهد الله التاريشي وحالة الاحساس التاريشي ثهد الله يرى انه لم يسيق للاحساس التاريشي أن سيطر مبي النفوس ميطركة في حصرة « ويفاصة يسين فرمة لابان الحادثيون منهم دوادر معارف مستركة وقرط احترامهم فلمامي لا يمكنهم من تحويفية الى غذاه معالم »

التاريخ فيس من عمل العقل

وصور الدكتور به ١٠ مورجان في كتابه من بيتشه (١) م ان هناك وضعا كاريقها ورسالـة در عبه بستم ن في مويداء قاب قلسفة سنشاء فإله تمنئ ما في فلسقة هيجل المثالية المنشب من تصوير مثلابي يعت ذلك ان التاريخ علمه فيس من عمل العثل ، فور ملمم يكل عارس وخير معلول من الامور ، ويعد عدا فان من لا يفهم كم لتاريخ وحتى خليف مورد من كل معلى وعدل ل سيقرته تماما فهم الدافع الذي يعدى الناسي لي حمل ادارج د معى ،

يع كارلايل ونيتشه

وتسع كارلان البطولي تساريح بمدرا الي حد عا من الكابة التي يضع فيها تيتك الطفاء وانوايغ المتازين ، ومديم على تعهيد السبيل للهور الانسان الاملى ، وقد كان كارلايل يؤمل بدد سة الكول ، وبالداب لانهيد طاهبه على سع الدولات وقد كان كل من الوحدين وانعادد بدعب وحدة الوجود يعاوتون ضعة الى صغولهم وكان بيتك علمدا طائيا في العادة ثائرة على زداد بالمسحة

ولكن كارلاين وننشه برطيفت تساين اللديد قل انتهيا الى تتيجة مشايهة وقلدهة سياسية بندعته مسارية ولد اخدان كارلاين بي فكرة البطن ودوره لنظيم في لداريج - كما استدرب اراد بنششه عند فكرة الانسان لامني - ومجهما

اں کل التشالت والالکار والشامیم ان کی ہے اشعة صافراً من الرجال الطلعاء ، وكل ما اهتدت لبه الإنسانية في فالم العكن والإيدا وترجع لعمل في وجوده لهؤلاء الايطال المظماء ، وكان ميتشه يعتقد ان انسانة الاعنى (السريرمان) لم يوجد ينداء والله غو الدامي لوجوده والمبثر يهاوابطال كارلايل في راى بينشه صور كتريبية لاساب الأمتى الذي هو همل الإنسامية ، والغابة (لرجوا ص العركة الكرنفية ، وبنو لني . كاود وبيتشه يبالقارش تقبير مكانا البطعاء فرالتاريخ وريما كان الالرب الى المل والراقع رائن عيبل القاكل (٣) بان الرجل المطيم في المصر هــو الرجل اللك يستايع أن يصوع في كنمات ارادا خصرہ ، وان پرنٹے خصرہ ما ھی ارددته ، وان يعدمها ء ان دا يقمله تهو جوهن همراء وداهيته ± ابة يعمل عصر+ مميدة > + -

المود الاينش

وقد هنید عنی بنت، فی ارجت، لاجرا می خياله القلسفية فكرة الدود الإبديء وامبول هلاه النكرة ترجع الى الإدبان التديمة ، وقد لمقت تبكر القلاسقة اليوبانين ، وتقورت جنيسة فر فنسمة والدركانيتاس ده وقال يها والبادوليس ود وف اطنع مليها بيتشة هند درامته لللمسقسة اليونانية وازلكنه فيراحك ايام ثنهن المنطس سنة الملا وهو في الرسبة عالمسترماريت والسويسر نالئت فبالا فارة البود الايدل في خاطر بيثته ، واقبقى مغيهة بوما بن الإبة ۽ يحمنه يعتفد انة اول بن الل يها ۽ وکشاه الاستها ۽ ومشمون اکراد العود الايدى هو ان الوجود ليس معرورا عستمرا لا بهائية ، واتما تأتى الكرة ثنتهى مندها الصرورة تسعى السنة الكبرى ، وتبسدا العمرورة دورا جديدة وعكدا دواليك ، قال كي، في الرجود ينكرو بلا القناع ، وهذا التكرار يتناول كل في، ولا يغلث عله حدث عن الأحداث الكبرى ال المسترى -

E 40

عثي دهم

سمعه ۱۷ ص کتاب و الدريخ وکينځديمسرونه و البداح اودخری ۱۹۰۹ الاستالا هيد السرين الوخيل جاديد ۱

۲ سیمه ۲ س کتاب د ما هر العدریخ وتأثید در د حساند ، مه



نظم : المهتدس سعد شعبان

■ يتعرض رواد القضاء للأروق ومتاحب ود د دره و عسبه قدد سرس بهب بر و درس سم مداسد دقمه في عدامهم من بال مثات الألوق من البشي و وفقا كمايح و درس د عليه و عدد وعدم دقمه

الا منا ثم اختيارهم قانهم يطمنون تدريبات النب وهنهم والمدن عدم طاهما النبات المدن عدم طاهما التفريبات وي ما عمل سوني النبات الدنية و ما عمل سوني المستمى به وين منا يزيد تلديومات عدم عاريد تلديومات عدم عاريد تلديومات

رات اللهاء لا يد وان ينم يكثي من المعودات المنية والطبية والمحكية والملاحية والرامية ، ولا يد ان يكون المحكلة في تشقيل اجهرة السمينة المواد المحاديكية أو الكهربية .

ومن در حدث المنصبة الدنية ويعضوس علماء من حمدة الدرودت العنصية الدنية ويعضوس علماء التفسسون يعملون درجة الدكتوراء في الشبب أو الكيمياء أو الهناسة أو الرناسيات -

ولان في القصاء مفاطر جمية ، فان استهام البتني النطيف في فزو الفضاء لم يتحفق ضع برة واحدة يواسطنة والمبة العماء السوفييا وفالتينا تريمكوفا ه »

الارقام القياسية للنعاء في العصام

واذا ما أممتا النظر في وحلات المضاء الكودية مند بدأت يرملة و جاجارين و في ايريل 1491 و بلدان ديد فرملات في برايد ميندر - ويعلم ان كانت ملة الرحلة السوفيينية الاولى (١٠٨ ع بقيقة ، ومنة الرحلة الادريكية الاولى (10) رفيقة . رجد عله الاد الد امتدت خلال الاصوام الاخرة ليمسح لباسها بالشهور لا بالطائل -والرام القيامي السولييتي في فذا القنعار حتى متصف عام ۱۹۷۶ هر (۳۰) يوما مقمها براد رجلة و سويون ـ ١٧ ه في التدبيم بالمطلب بلداريسة والسائيرت سافات خسلال شهر فهراير 1470 - إما الرقم التيامي الإدريكي فهر (١٨٠) يوبا مثتها رواد رملة سلينة ايولنو الثي التعدث ينمثل النشاء و منكاي لاب و في لارة الثالثية ۽ والتي يطلق هليها و سأتاي لاب سا " و والتسي التهت في فيراير 1975 كل فيل الرقم السوفييتي . Jold play

ومع زيادة مند رحلات الأحياد ، وزيادة تطبعات العلماء التي العالم الواسع المحيط يمنا ، تطورت تحصيمات سكن العقباء - وكور أن اضمضحفات

فدة يا مافي بندر المعبوب لانسان الحال يرافعد المديا عباس

ے ہی کرگ می بعد عمر

الانتسام الدمر هدف الانه الأرب الامرام السماوية الانتسام الدمر هدف الانه الأرب الامرام السماوية المناف الم

الرحات الا على الخزات كتابعة - ومن لم وجعد المتاب في - المسئات الدارية ه التي يمكن ان كون استراحات فضائية تعتمم يها صفن المساء في طريفها الطويل الى الكواكب - ليتباعل المعم لرواد مناعدهم اليها فاسرت طائم سعا عداب نطائم كان في الاستقار ليواصل للسوة - كما حكى التسرود عنها بالطعام والشراب والمارسي والواود وصواريخ الدام واطح الميار -

ود هد سوح طورت می توخیود معطب، ه مالیوت د تلداریهٔ السولییهٔ د واطنق منها حقی منتصف هام ۱۹۷۶ اربع معطات - واحدق المصام ؟ ? رحیات هدائیهٔ پهیا - امیا فلطات المداریه لادریک الام بنتی منها الا معدی دلتمداد با سکای لاد - ونعدی الندم تلاد حص په ه

العياة في سقى العصاء

ا بعلم مده دود في سما عدة فوامل المدين عدة فوامل من عمود بدرير المدين الطروف بدير مط على المياكات وقائية للرد غده الاستان واللي ياليا تدين المياكات واطل المدين المياكات واطل المدين المياكات والمياكات المياكات المياكات

ولللماء طبيعة فع عالوفه هلى الأرض، وفرجى ذلك منى العلماء وصبح حنول لمنجبب عبيهه و ومن اللم خلة المراس عبم وجرد الاوكسجين الكرم المتنكس - وتعرمن اجسام الرواد فلاجهاد اليدس سعه لاطلاق السلن يسرهان هالية في عرجته الأطلاق بقبواله للقع وتعرمن خسام برواء لناية المدام الرزن يعد الخلاب السفق من طوى الجلابيسة الارضيسة - والاجهساد العصبي الدى سعرصون له ، من خوق وتعرض لنهلاله والدق ورق اطحان الدائسلا فيا والدائي بعها من اشعاعات ، کلع منها تنان ومهنک کالافخة لكونية - وما تتمرس له البعينة من اهتزال ب وارتفاع الى درجة حرارة سطعها الفارجي - هدا Parker of Eagliful Senter Service of the Parker of the Par البي مازم الرواد ان يتضوا للمستها ، كالميام باللهام والتجارب للتوطر يهم اجراؤها -

واده تقدیدا فی حیاط رائد الفضاء داخل البیقیده ۱۸ د عکر فی طدانه و در به و دیدید و کیم بنام د وکنمه سیسمی و وکیمه یشوران د وکنمه بمکن





ان يتفنص من فسلات البيم + خال للك من لولزير المياة الإساسيسة - سواد على الارس الراش الممام ا

ولمله ثاقفة اظهل یان افزواد پشریون عنی لارس دوساس مسابله داخل محاکسات اساست مین انظری انسخیمه در وایده مینه مسابلات الیومیة داخش لا پیابهو فی التساد یای جدید د

ماؤا ياكل واثد الفضاء

كان طنام رواد المصاب خلال الرجائث المصاب تعديد المكرة حوييت ألى داخل الليب كمديور لاستان وفي صورة معايين مهروسه سعددوا يق المقامهم - واكن المك لم ينم طورال يضاطول معد الرحائث حتى اصبحب اطباق الاطمعة المتباحة تكاد سبة الاطمعة بي عبى الارس جبد عدم قرائح المعدوم ويعجبي القضروات والمتواكدة

والقطائر + مع تجليه الاطمعة ذات الاليال الكلم؟

من لا عمر سب تب من سبح، بابع مام
الاكثار من اليمول ومنتجات الإليان التي ينتج
منها خازات في الأسمة - ويضع قوائم وجيدات
برد د حد منتصدوران سم عود سمر باد

ولا ید من ایناد الطعام فی ستینه الفطه مجمعه فی وحداد برید همین توجه لعدم تدرسه بنتخله و ویمنی طبام رواد النصاد طد یکون دلپ مشوطة و وتداك للترویات لنی تتنوع پسین همیر نمو كه و اداد و لمضرویات المدها كاسای و دموه

وبواد في سعى بعيد الا . كوريبه بسيعر الشمام للجمد ، كما يعرب الرواد علي تناوق الشمام والتراب يطني حتي لا تتناشط غفرات بنه فتتمنيق في فراغ فيراب التيادلا بالمدام

الوژن - وعلى صبيل للتال شبو معمل به مسمئالي لاب د الامريكي - ا خزانات عياد وزيها - ۱۹۷۶ مخوجراها ، ووسعت اطعمة الرواد في 11 كلابة ثيريد ، و 0 وحداد، تجميد - واستهاله بواله ارحلاد التلاث التي تعاقبت على للمحل والذي لعموا يه عا يترب من سنة شهود اطعمة والحربه ب ني - رااد حدا معموطه وسع مجموع يرن هذه الاطعمة 417 كيدوجراها ه

كنب يتام رواد القضاد

عندما بتام نتبعد الأستلقاء لألن يثوزج الدم بالتماوى في كل دسجة الجميم وخاصة الخ ء بدق ثبال خلاياه المسطد الملاؤم من عراحه والتي في القصاواء لا فائدة مِنْ الإستناء فالعسم الى من العبام الورن الاطلبوي الأستنسي ر لرابي الجامات لسبية على الأرص وحدها : ولا وجود لها في النصاء - ومن لو فان رواد بتشاد كابوا يثابون أي سقتهم الشيقة وهسبم جلوس على كراس البيابة - وقد يعمدون الى دنى طهر الكرسي ۽ لانامة القرمسة للهسم ان يستريح ويسترخى هلدما يتعنداء وفي الركبات الفترية اللى هيط يها الرواد الإدريكيون عفى الثمراء لم يكن مكاما فلرواد أن يناموا الا وغولا نبسيق الكان وكانهم داخل البوب لم يدأ لأصيص اباكي خاصة لتوم الرواد في سقن م صويرة ه السرفيتية • (ما في المحطات المادرية وفي معمل ه سناى لاب ، الإمريكي فكان النوم داخل ما يئيه الصوان الر النولاب الدق بثقا فيه الراك زبلك يسحه الى جغرانة بالمرطة وأحزمة حكسي لا ينتج مثالرا بالعدام الولان - فم يتعمل الدوق بلعة فكالتحري فية الخيرياء لتعطبة

وفي السخص المضائية التي ثم يكن يها ضح رائد فضاء ودحد يتمكم في قيادا السفيلة التاء دوم الرائد، و اجهزات تعكم اليدة ، بينما تظلق البحيث تمت رفاية محلات بلتابعة الارضية -أما مدت بدود السمينة الكر من رائد واحد فاجه يتبادلون التوم والمعلى ، ويستبعث الرواد من دوجه يتتبيه من مجات نشايعة الارضية -

وحدار پایاگر ای اوم داواک نیم نینشنده دوی امالا کیل ولا بهای فی نمساد فانگلام الدانس بهیگ پاکستی من کل اتجام ه

ملابس رواد المشاء

رسس رود المتداد الأياس حاصة في حويد المهارف وقد لدم المهارف في طلب وقد لدم المهارف وقال المهارف وقال المهارف المهارف

وقيل ويعد الرحلة يليس الرواه فكاه وأس شكافي يحكم الافلاق مع المنسة القصائية لمؤل الرئس عن الهواء - وينجل بالمئة المسانية للاو صاص سنع بنياره عنانات بعاكم في سعنه

در دبه في حمير رحاد بند سوبور سوفت الأشيهة ، فحد الروف التي السفيتة يمكرب عدية ، ويامثية راس عادية ، اهتمانا همي تكييف جو المستينة عن الداخل ،

بش في المصاد

جهر ملايس الرواد يعتاري خاصة الاسكان المحتمدي من اليدول والبرال الدي الأياس مس اليلاميات المتابية المنافق المنافق المتابية المتابية المتابية المتابية المنافقة والمتابية المنافقة المن

و مثال بر ۱۰ سب ب عنوسه به سیفهم. یغیر تاروان مالیسهم تداملیا برخواریهمواحدیثهم. ولدلک میم مممل بنگای الای الادریای دمداده کرم! من هده اللایس وصفت داخل دوالیب سبس فی چدرانه هی د

-٩ ميار چاک، وفيض وينطون

الاخبار علايس واستنا

A36-14

340 10

المروى مص

واگی پستمم الرواد کی النش الڈی بھیے په اسل وضع به ابنیا (۵۵) قالب سابوں و ۱۵٬۰۰۰ کس بلاست: تعمیم ابول و تیر ر

وحدر حاتكي ان د الدقي د كان يضبح نياد من حيب منته حيجا پچميم رائد المفساد كله ه لم يجمع المد يحد الاستعيام لتدبيله كيماويــ لمبين معدار ما افرزته الجدد وما خرج مع لمرق ص نماح »

الملتام الرزن

يند اللات سلينة اللهباء من فوى البانيية لارسية ، على ارتفاع سبن يتواند على سرهـة طلافها ، تسبع حراتها متالمة على مدارهـا ولا تدولها إية متارمة ،

كما يصبح رواد القضاء دامنها تحت تألم حال بعداء دورا من بعرمن لملا بعيد مبن الجمو والمضالات والتي تستسلام صبن الرواد لعدر في حركتهم داخل السفيدة والا اسبعود مدخل في حركتهم داخل السفيدة والا اسبعود للدرامية بالنميية فليفاء فحت تألم عله العالسا منة طرحة هو الدلب ، والدورة الدورة العالمية الا ينام بيضات الدلب وحدها ، ولا الر تشافل الدورة ا

ولنظيم حركة الروال واخبل المنبل كانت حدية الروال بجهيزة بكلاطينك لمبتهبو عنى



اللبيتها في هباك مددية حيرت بها ترصد المستقدات الدر المستقدات التي حدد به يدمن المستقدات الرسمال واحدة المحتل في يستقدان الروا الذاء الانتمال واحدة المستقد الرحلات المدر المحتل المدر المحتل المحتل

الاجهاد الينش والنصبي

سمرمن ومنام برواد في مرجبة الانكافة يسرمات عالية ۽ لغوي تعرف ياميم اوي. للسارج-تتعتبل طى تعور الرواد يضعونك تتتالىن على اجسامهم ثعامل مدة مراث قدر الصمط الجوي -مدا يشكل احهاد هنى جسامهم وبالداني على متش بعكبهم في حركاب لمصلاب وغنى البنبير والسمع والثقل الأويمين اتراكد خلال دادتن التسارع الاولى كأن القبالا مبشعة تجتم على كبن جسعة فعيد مركته ، وذلك متى يلبث مباروغ البقع، والسفينة عن الجاذبية وتصبح بعدها المنفينة حرة العركة ياسطام على الدار الذي ينعته • الدناك بدرب روال المضاء طئ المعامل الارضية هلى كمعل التغيرات القصيولوجية التى تصاحب أوان التساوع وبات الرصفيم فوق کر ہے بدور پدرمہ ، سنگل اوى الطرد الركزية بالرشا عليهم ، ومن اجل ذلك ايسا تمنع ملايس رواء الفضاء يطريفة خامنة سنج يالقنط على الإجراء الرخبوة بن الجسم مثى لا تتمرمن السعرابُ (لدم فيهة للانفجار =

وبرب به بن الاجهاد ليدي بين بمرس د ترواد ، قان الإجهاد التقبي والمصبي قة قوره بعظ من المهول ، والإحساس پالرحنة والصحت نقابل والقلام الدامي في كل الهاه ، تشكل في مهمومية الارا بنسيسة على الرواد ، ويتمكس ذلك همي تصرفاتهم » وتمثل ذلك في احساس يعقبه بالمن الثاء الرجاد، لمصابية انظريلة ، لفيال من مرحد قشيد اليمس الاش لاسياب نافية »

ویسترف الاطبحاد دا یسری الرداه می تلج ب بم ایر عمیاسی مسلما لمدم از حمادی تیجه تنافر پامعام اورث ۲

القامرة ــ سعد شعبان



مذبحت، دموبت، فوق جزيرة افريقيت،

" • • • • ا استلت "و • • • • • ا دینار



147- _ 185A _ 18F+

لا _ قوا واحدة استخامت ان تنف مام ۱۳۰ ق ، م امام قوا رود
 لاتے كارت تريد السيفرة منى اليس للتوسط -- وهذه الدولة اللي

ے متابعاهم الطفرائلمل على ۱۰ لبنیة میوهنة ، ۱۰ میواد میٹ مقاف الاقاباتلامیات الماننیة منها علی لائدر المواد تحقق الجواد التی معموع فیمیها ۱۰۱ داد کولتی

 احدق المدو المسهودي لسحاء هورية على الأثر الأدب الادبية في الارمن المدعية طعما في طبين خرويسة هده المدن ٢٠ من بنك الادمساء بلاد ، وواد تطبيع على ميناء او رشرش الواقع على خنيج العمية ٢٠ اما الله شكاور فقد اطبي على مبية هدمكان ٢٠ ومن المدن التي مو بعد دمها عدينة اطاق فليها اللم يوشيها ٠

فما هو الاسم العربي الاصيل لهذه المديئة ٢

 أ لم يعنف هند الراء الترق الرياسية من لبية الي اهري ١٠ فلم الراء

فريق كرة لمنم ل كرة السنة لم لكرة الطائرة -

 ٣ لـ عند مدخل مدینه بوروری پرتلبج تمثال (لعربیة ٤٦ عتر فی تهم کده وضاح فی بکته قد عام ۱۸۸ عد) سخسته برد کنده هدیة می

الجلترات فرنسات النباثيا

 بنام وقسنود سائن کم وقد ماه ۱۸۷۲ فی قبیم بیمان بدیده ک به یو که فی مونه دونه بدکسیان هام ۱۹۵۲ رغم به نوفی فی لامور هام ۱۹۲۸ قبی مورد

معمد عنى خناج سعمد اقبال لياقث خار

ع بير بحد في سهم فود الإسطول اسريطاني في حدة دخارات برياد من سهرها بين حدة الاسطون بغريس في يو الرياد الأسطون بغريس في يو في الرياد الأمراك الأمراك الأمراك المسرك بيراء بيراء من والله بيراء بيراء والمساولية به وفي هذه للمركة فتل حقة القائد الكبير ٥٠ والسعة مصويبائن بيرائيسون بيرائيسون بيرائيسون المسولة المسلمة المسلمة بيرائيسون بي

١٠ ـ وثيقة حبوق الإسائر ١٠ استقرق اعدادها ثلاث متواث قبل ان حدم عدد عدد عدد عدد الأدم عدد فسال دو لده الاعداد فحد عدا حث دول استعد على التصورات ١٠ وعده الوثيقة ثاريفية الهاسة صدرت عدم









. L

فرطحة باصورات أثينا

٨ ـ "﴿ لَكُ عُلَمَه ارض بناحثي نعو ١٠٠ (ك عيل عربع حصرته يولانات بلتجبة من فيصر ووصياً بنينغ ١٠٠٠/١٥ لالا تولانات بلحث لاد . وفي منه ١٩٥٩ صند لاحال تولانات المحديثة والبنطية المحالية التي الكسمة في الراسية جعليه في لوراند الاحالية التي الكسمة في الراسية جعليه في لوراند لاحالية التي الكسمة منهندة - عمل بالاحالية التي بالاحالية التي

مهيق ماخلان ــ مقيق يعِنج ــ معيق الأسكا

الدريرة بنع حتى سباقه 17 سيلاً من ساحل شرق الربغية - حابت بداء بدرا الشدول بيانتيجينيا والانسو ليها دو با مسلس حدد لاد شدد ولاي سبد بادرية الحدد ليها داء بمو مذيه يماء ١٤٨ الله عسلم بئ "سول عربية ١٠ ويعد هذه المدينة يبالاليا نهر ضبب هذه الجريرة التي تابرانية ، واسبيب تكون مفهة علا يعرف باسم جمهورية تابر بيا المنشلة ١٠ قما سم الله المزيرة إنتي سبها المرس علما يان مساحتها بمايل فساحة مريرالروبي الربيش فوقها بدو حسف بطيون سبة ٤

ا لم كان من فعول شعراه لهامنية ** ومن اميماية فعيم وفي سوق مدائل سهر ك الم سام بعراب هممة فالمسر بعيها فداية لسعاد من كا حديث وتحدثونه حكمت في المسابقيم وكالسو يقيدون حكمة خالية ** وقد المام عبلاً طويقة في يلاط معولاه المحيلاً ** وحداً اقل في بلاط مدولا مسان في في السام ؟

بنابقة جعدى بـ النابعة البانياني بـ وهار إلى التي سنعي

🐞 مروط لمانغه 🀞

ا لم أن يراق بالأجابة كربرن السابقة النشور الرفيل هذه الصفحة -

t ب اكتب على الورطة اسمك وعنواطه الكامريقيك واصح -

٣- صبح حابثك في معلما معلق واكتب عبالعوان الأمي

لجنة المرين لم مندوق الحريم 844 الأرينات، منابقة المند 194 و

لا بـ احر موجد توجيون الاجانة بنيا في بكونياهيو اليسوم الأول مني بسنهر قبر مـــر ١٣٩

ے البوائز ۱۰۰ دینار ک

حسح المداول الا در کوسی عمل اوجه کای ا الا الا الا الله ۱۱ مالیم ۱

ه حواس عاليه اقيمتها ۱۰ دلدره اکل منها قديانج - وصد بعدد الاجاباد نسخ جوابر يطريد. الاقتراع -



المنيجة سابقة العرادي

100 - 100 mm

چ الباعد بسدد ۱۹۰۳ صورت عدار الدا بلده ملوغة في تمجاد المحقد ۱۹۰۸ مرات الفراد و فوا المحتاد ۱۹۰۸ مرات الفراد و فوا المحتاد ا

و لیک بها سازی موج کلاجانه مصنحه او سده سافاره دامسانه و مداد داد دادستانه

> ال يتصل البحر المتوسط من الطرق الغريق بساء تبجيد البدر يوابيعة بمدق من طارق البدر تفارق التبالي يبحر عرض اليوابطة عشيق بدردين ، ومن الطرف البدرين بالبحر الأمسو وابيت قباء السويسن

> ا یہ یو دالام اڑاہ دسمی الی پلاک اٹھٹٹ * اا نہ ادبیاما دئی کی اٹٹری اٹشمائی کی پھر روز نہ کا ماد انامال کی دھر روز کا کا ماد انامال کی دھر

را بـ السبينة الإبرية التي نمع شمال مدينة همار مامنعة الإردن على نشاشة جرائل -

9 ہے ہے۔ بنیو اللہ می می شکسور عبلق بندمة فو فلست میر س •

الله عند الإصابح في قل رجل من ارجل القد لاحمة أرحة و لارض تعدمة حمسه -لاحمة برحض مريح عرب الوطف في جريه وقرقة بنوسى وجرس وقاد في سورب ا قد الطبيب القسامي وصاحب معرضة المطا البقسي هو التمساوي بنيجمونك قرويد الا الاحمد الدول التماسة المطنة على عياد الفليج

 الدول الشابة المطلة على عياء الفليج المرين على 2 ايران ب العراق ب الكويث ب سمودية ب البعرين ب قبل ب الإمارات المتعدة ب معطنة عمان ا

 الماسمة القامطينية التي يقال أن أيا لاسياد سينا ايراهيم يرفد فيها هي عدينة نعسب

العابرون بالتلايمة

بدرة الأوبر الما ٣ دي الهناء عدمان المنك معمد طف المساري البيرة عال الماك متدود المنك تفسطني الدال حال المرابة الماكين القروان كيان التمرين

جو ہے ۔ کا مینها ۵ دبانچ قان بها کن من

ک علی خاص اگریش / لریاسی راقیمودیه با حالد خمد لاطفی ایساد کبر ن ایدساف ژیات احمد راحولی با اکارید ک احمد عملیمان تقدری / ایر طبعی و

ه سانع پوست ، ا د د خسان منشادان اختف او درمانی __

لإمارات المربية

20 10



Shock Shock Alvin Toffler

حوار مع مؤلف كئاب مرسة المنقبل والمستقبل المستقبل المستق

ترجمة : معمود معمود

■ من کند، بعداد بدید. شدون تشاها راتریه کاید برنگی مصد فر ایه لابر همی یکره بدهی دید. بوشی Alvin Toffler وصی یک کتبه عدید بی ادری سخت کری فی المکر بتریوی کناب درجه بعد موال بحید بسید بازیوی کناب افراه بعد موال بحید بسید بازیدان علی التکیال وقتا لیبیال للمین یاب مسید با طاره لیطیون الانتیال لیمین بازمید ادید بر بسیدی لها فی التاریخ مین داده دین با بسیق لها فی التاریخ مین داده دین

مسابرة الرمن ومتسبب الدامر مدالته الم الطب الدانوية فلسبقد استدنيو سها الدالت الدام المثل بميملت الله الكنوبوط التي الم الداء وهو بمبرح فتي سبين مفتقي كدالته ليها الدائر بنارات دائر

وقد اچرک مده محد ، جنو ، الله خالد لامریک نماط فی او به دیرجو ، بعیده اسی مصرراً سوال وجو ، رات ان المته امر ، مب

التقراع البرين والسم 155 بارس 1474سبية الله

غينة في ايوار طارا 14 يعتويه من طرائه كسس. تعتبر

مواصع الصعف في التربية العديثة

بي في كدينه و بديده المستقبل و الخراب في ندع من دمات السيدة في المدافعة وعظمنا الخريوة لديده السيادا أحد قائل للأياب الأدين ومكرود في حريبة البديهم الا مأوا هساهم فلمتون حتى برارز الالمانهم حريبة سميعة مع شرويهم في الرئية حدمة ليريب المعلوة يهدهم ألمسياد اللي خيفتها ليرد أ

يد أن اول ما الصحيح به أن يضحم الكبر بن يدايم على برك المدرسة خلصة لا تأون المدرسة حج مكان لنظني في كل المطروق - أبما يتوقف الأمر على حتى الطابب وعلى شخصيته ولريما ب د الاسم بنت بن طلاب بد بر ساوية ك بيدو عباشرة بالمجامعة يمك التهاجم في برجمه المانية ، وقد يكون من الأحدى لهم اب بديدو في حياة المدل لفترة ما حتى يتبين فهم مارة بربدون وددا بسطيلون ا

و مند ان خلم التمنيع في ليقو للتعدمة الميا اد ومبيد كلها متى اساس اهداد الطالب لثقافا ، لجدم المسادى و وي هذا المرض بهم كتم من الإسلاء في تغليث التربية - وقف شهدت عن البيان كما شهدت في امريكا مراكل التدريب د بسميها الربون مدارس للتربية الدائم معدم كران و مدرات ال سامر المدح في حب المنفيزان المدار الإن المعل بطباعة معل مكرد بالمعل الرباب الإن المعل بطباعة معل مكرد سال مدد

كد الد بيد في بدات تميم خانه امن فترامي افي الأنباق حيوان اقتصافي ، والأا كان خيتمع ياسره ماديا في نظرته أمكنت السيطرة عفي مديع غراده -

ولبس با يدبك اليوم الا فورة عارمه على نظام لمعنيم - بمثم كل عدة الأراء - فالسياب يرامس لطلعة ، ويسعرد علي ساطة الكبار ، ولا يرغب في العمل الرئيمة ، ولا يريد ان يكون كل فره علهم صورة من خية ، ويسمى الى التعرد ، ويتحك

ار الحيث عليات الكر طار را من واجيم للريان ان يشحلوا في الشيباب هنته الإندادات -

لجمع بين العس والمدرسة

ہ ۔ یریم نے ان اقدرین ٹیجہ جو اٹیبریپہ طہنی

يرمح في ان الديني لاوم معو التعريب الهجي ولا نبعه بدي الاربية يمساعل انسموج الاقاب بدرن دنج وي الدينة فاشتريت الهلبي ا

الراء وكيما مدرج بينهمة الانجي لأالمحل فالله

ج. انتی فتدد پثیدة ان انطاقیه پمچعور آن بین بر نوف دارج معرف بدر سه کبر مه بعين داملها ، وإن الوقت الدق ينقعه داخل بناء تلبريبة بعب فن يقل كثوا عما هو هبيه ليوم - ابنى أعتند ان الشياب .. بل وصفار الأطبال لا يغبدون كثيرا عن المعل ، ومن التيام بركانت معيتة ... سوده كان دلك ليعمن الوقت ، او فی انسیف ، او نگل الراب کیرہ من سیانهم المدار الذين وكات يعمل على الصجهم " والنس المجا المليا للأطلبان طلوان اولات في يديا والمامديا دول ال مفتل ينهم ويين حياء المعوراء لواسبكو يعد ذلك من الهم يتفرجون فديلى القبره عم عاصبين لا والهم يطنقرون المي الأصبابي بالمسولية ، ولعد الرك المسيرتون الى المجزر هناد الصبحة وشرحوا يأحمون يها في طامهم الروق

ومن برابي ان كثيرا عن الإطفال المبين لا بسجود في تا رس ب المرضية والدين معتمون المدرسة الد لكولون الاراد كالمعين في الأجلمج ما محمله في

سنهم و ميدهن في اعمالهم و الأ حس هيأنا لهم طاما (في من التعليم و يسمح بعمارسهم العمل، وهم إلما برالوا فيما بعمية حس التعليم و وقد بعود من اجل ذلك الى بطام و التعليمة و قسمي المسامع او ما بعرفه (حيانا و بالتعمية المسامية و و دمر بي عدم بمسمى سسمح بال بسسم الدلية ولاية بين المدرسة والعمل فيكون بجارا او كهربائيا و أو يتاه و أو غير ذلك من العرفي و وما يتعلمه في مجال المص و

مشكلات البطام العديد

التي ... وهل لا تري الراسيل هذا الطام يتنق البا تشالات من في فتن فتها ؟

ب البن ، ويكل بالايد ، ويطاسة من النامية الالتسادية ، وذلك لان نظمنا التعليمية الأيسه على اسابي استيماه الطلاب من القوى العاملة ، ومن تيل ذلك رفسنا حلى الارام يعية ان ذلك في مصلحة الاطفال ، ولا يك لتا حالاً بعن الايما ان بجمع الطالب بن الدراسة والعمل حاص الايما قوابين الممل يحيث بحصح للطالاب يعمارسته ودو باحر رهدد

ومثل هذا الوضع ينطبق ايضا على كيار البي ، فكما ابنا فيسنا الإطفال في الدارمي وابعدناهم من الدمل تعدلا بخوات على حوديهم ، القد احسا كذلك على التقاهد عن الدمل كثيرا من المامين ومر لا رابول في السل كثيرا من المامين

ماتان طالفتان من طرائف البشيع مرمناهما حق العمل - مع ما يجلبه العمل لصاحبة من أحر م لينمع له وتقديره للبحثة -

ومن رايي ان بعمل منك (لان ماني الآلة القوارق بين الاحيال كما بعمل ماني الآلة القوارل المنصرية في عبدل العمل والكيمات والا اندلمت في الخيتمع لورا بن الاجبال المعرومة كما الدلمت عن المناصر لتى لا تعلق بما يعطى ية فيما عن مرايا *

الهدق من التربية

بن التا مراطير في رأيك الهنف بن الترب

د تخطب و بدو بی بدائی حدی به بعدر ب به تخلیمه و بیمت در د فر استه تظییمهٔ و تشکوتوجیهٔ

مستقيل العياد العاصة لكن ساب

لى البرب لر بنك عبد كا ستميع ال كمله فر عد البلو

ی د اینا بسمج لنظایت پان بیماتوا هما هم ندم فی بست. از ۱۰ د سام و دفیم و د ۱۰ اممار و کند ۱ پسی چم نمرسه نکی پشنداوا کن منتقبل فیدچم الفاصة ۱

الكراسي والما عرة بدرية مواهية لما بر وسال الملأب عما لوقفون الحيوية طي للسنتير فتعدثوا عن الملاقات السياسية بلاروسية والهميل والإحدارا عن استعلال الألاب العاسية في مجرات الدراسة ، وكان في مدسهم كثير من الملوالد فراعع في المنجد حاج المناجم وفيه منور جديدة من الملاقات والنخير والخمة طلبك البهم ان يعدنوني عن مستعيل خياتهم الماساء لم ايد البنة جديدا لبعا الأروا أي ؟ فكنهم لأ يعدو فن يتوقع لتقنية في يتزوج والرال سعد عدوا عن الإطمال ، وأن يعيش في ياده -ويعتنى كليا وهرة ٥٠ عمة لا يقنظه هن صورة العياة الواقنية لإيالهم ، فسألب علني ، أين التقير الدى سوق يحدث في التقوس وفي العباة الكامسة. منا بثغق والكثور في العياة القارجية ؟ ان استوب المياة الماصة في يخيلك في استوب الحياة في النبر العاصراء وبعدان نتيح للسياب الكرصة ثكى بصروا عن امالهم واحلابهم وتعبوراتهم مهمة كانت بيسانية ، لم نطاول أن نصل بان هذه الإطال

و لاحلام وما يدور في خلد المسئلر ويين حالم المسئيل المتنع ، يجب ان ساون النباب على ان يقتر في حال المدالة والرواج ، والملاقة المتسية برجه عام ، وبوع المحل الذي يؤدون ، والعنوب لتى يتلوفون ، يجب ان يتحدث الشباب في هذا يعرامة ، كما يتعدلون في غشون السياسة ولالمهاد ،

انعاه التربية نمو الامور الانسانية

من اورانك بريبارة اخرى بالايوران الايربية يجبد أن قفيه نفر عدد الانزر الانانية ، على الاثن بدرجة كثر بيا نميل الان ،

ما هو كدلت ولكسي لا ربد يا سريب هني ذلك صراع تربيل التي الناحية السبية والناحية المعلية والناحية المعاطية والتياب الذي عكر في السياسة والتنوتوجية والطبية والطبية والمساعة لغ التي جاني جانية في من الربط چين بعدي وحسين وعسين وعسين وحسين المعل خارج حبيرة الدواسة والتتراكيم في المغين السباسة والي طبق المعال خاصة والتتراكيم في التعريض في التعريض (الوصول على ما يربد على ما يتنقرنه في حبيرة الدواسة على ما يتنقرنه في التعريض من التعريف ال

ترك المدرسة ثم العودة اليها

من ادید ان افرد الی ما دکرت می قبل می درك انتلامید الممدارس لمشره ما ثو مردتهم اگیها بعد ذلك - كیف پدكی ان پاتم دلك ا

جدا الله مظام التعليم الدائي لم يضع في عباره زيادا متوسط عمر القرد دائماً لم يضع في اعتباره التقع التلاحق في المعارف الإنسامية ه وعلي اساس هذين القرصين صحفنا فترة التعدم في فترة متصنة عن عمر القرد هي يداية ميانه ، ووصعت مناهج حاسة في مصنف لم د ونكل معر الإنسان فد طال ، والمدرقة اليثرية لمد تطورت، ولدلك فاسي الدرح الراء ذلك الله يتقير النقام

البريوي على ساس بن بكون من بصبت كل فرد الدو عمين من ميزانية الادولة هي ظبدة جبتة في سندم بم سبك به لدينة بعد ذلك في سيدر بصرة و المحراث في بدعتي طبها بخدرين بحب بعدر بدرسة قبرات من بمعن التنج في خلصابع والعمول به فلم تحد التربية معصورة في سن مبيئة بن هي عملية معتمرة بعر به بدرد بن وقد دونية حتى وقايد ،

الايقاء على المدارس

ب افهم برواف دف لا تفترح آماه الدورسة من المرارس المرارس المرارسة المرارسة المرارسة المرارسة والمرارض المرارض المرارض

وارى حتى في حالة اختيار الطالب الهلام المحدم وارى حيدة المدرس ب أن يكون على منطة ياتكبار في المبتمع من في افراد اسرته * اذكر ابني حيدها كنب يافعا كنت ارقب في ذن اكون كاتبا ، وكنت المدال في مدينية المنتر والكتاب من درانين الى مسرحين ورجال منعاطة ، وادامة واحالان وفيهم من يجملون من الكنمة مناطتهم ، وقد مروث بالراحل التعليمية المعروفة حتى يلقت خاصمة عون ان المن ياحد من هؤلاد ، فهنا برون من ان في هذا دليلا مغى المنود تقليا

ولدلك بالترح نقاما جديدا في التطيم ب
بقاما بتيح لبضمة الآل من الراد المنتمج لل اطباء
وكه دام ومعاجمه وكدات وحداكان وجمع
دامرت الآخرى لل ان يكونوا على صبلة پالتظام
دانمليمي ، يحبت بهييء لكن عن له ميل الي ناحية
من هذه التراسي العملية من الاطفال الاتسال
يهولا، التوم الكبار يتبادلون محهم الحديث في
ميرتهم ولو صاحة واحدا كل شهر ، وان يقونو
ييبارات دورية لكاتبهم او معاملهم او معال همدهم
ليرد اللاحظة وتبابل الحديث «

اهدا نتخام يعرف لإطعال بطبيعة الهمة نكى

يرغيون في حبرافها... واكتنباب لقيرة ممن يمارسونها فماذ ولو يصورا عاماله

ان النفل في طواقع لا يتعدث التي طراد كبار من غير امريد في معلميه او اطباله الله عرصي -وكبار الراد الأمرة يعدلونه حديث الأمر او المعدد فعن بن بعطيل اكتساب بعدر ب بعديد لذكار

وحب الأناء بعو الصعبار

عنى - يَعَلَاهُ لَلْمُرْحِ عِلَى الْأَبَاهِ أَنِ يَعْمَدُوا أَرَاهُ هِذَا الْمُعِمَّعِ وَالْنَظَّامُ الْمُعْمِيِّيِي الْسَائِمِ ا

یه : انتی امتقد اننا فی مرحلة کمول عن المجتمع السنامی الی المجتمع التاتولوجی - وان اخلال الیوم سوق پیشون فی مجتمع تکنولوجی یمت ، حیدما پاون المبت السامی الد استفد فراصه - ویجدر بن ان المب الی الفارق پن بایشمام (۱۳۵ لانتج سلم موحدا المجم والشکل بستامم (۱۳۷ لانتج سلم موحدا المجم والشکل رجال منشابهن فی لفکر وطریقه العمل ، واستام الاداری فیه طاح طیفی تصدر فیه التوجیهات من اهدی فی اسان -

ولد يد با مدس معاط تصحه في هد استام بدى دى لن محص في غورد وفي حدد و لداخة د ين وفي الاق الفكر د وازا لم مغم هذا النظاد في اهجه فني مستطيعات منبي احتياجات لبتر با ولست اربد أن اكون د يساويا د او مسد ادها اربد حضارة تكنولوجية بعدسي مكمه حدد إلا تقاو من جانبها الانسدي د وعمي دلك ان بنتي، نظاما يسمع بالتبوع بن الافراد ولا بهدل في سبهم حمد في قديد و مد



مشكنة الشهادات ، وكيف بعلها ٤

من ما دال وستطيع أن يعند فلا الله المدارس واسط يكتسبيد حبراتهم من المسعل والرحيات وفي ذاك ا فم على غصيلة غيارسي المتمية في نظمها ومناهجة ٢ أم عل يتبنى لك كدلك أن بدخل في السنادات ودور الإممثل تمويا أولى ينا إلى الهمال المتلود ا

- يد : أنَّ أَهُمْ مَا يَعِلْى أنْ تَتَنَاوِلُهُ أَسْتُرَاتِجِيةً التربية في النصر العاشر هو مكانب إبسمس • ائة يا بمنا بشبرط في مقتلف الوظائف مؤهلامو منبية مميئة شبوق بظل نظام التعليم جامدا ا فالكنيات توهل الطلاب لتطنيات دوير النص من النهاد للاعتداس للدولة لوهل للاملكك للبروط الكلياث والمارس الإيكائية للمستوى العلمى الدى تتبلليه الدارس التدوية ، وهكذا فان نظام المغيم كنه يتجمد يسبب الشهادات لتى نتطعيها بور المحل - واذا كنا لا بعير عند اختيار الوطفان لبيرا هنمريا او عقائديا أو ين الجنسان فادنه بنيلى كذلك الاصير بان حملة الأملات النفسة المقدطة والما تكون العبرة يشبرا طالب طوطيعة ملى اداء العدل الطنوب وليس من شان صاحب المحل ان بثنيج في الخالب مصمور معرفته او طبرته سواء كان ذلك في عشرسة ، أو مصنع ، أو معمل، الا حرومة ، قلا حتى في مترقة + فالمبرة بالقموة مثى الممل ، ولينت يورقة بعظيها لتكانب احدى الكنيان العاسية -

سي احل لا تشترط قط الشيادة في الرحساق

ب شاك طبعا من الإمبال ما يتطلب الشهادة، قاد لا تصدين الدوادة اللهادة، والدوادة لا أسل المدال الأراضة على الداد المعلى الدواد المعلى الدواد المعلى الدواد المعلى الدواد المعلى الذواد المعلى المدال الدواد المعلى الدواد الدواد المعلى الدواد المعلى الدواد ال

ادا ان تنطف في البحالي ان يعمل فيهادة من مجد لمصحافة فذلك حمق في التنكر لا يمكن لعملي ان يعيله =

محمود محمود





■ لا يرال النصح الأبياء، وهد سهم الى سواء النبيل هو شفل الأباء السائل ، وهمهم المتى لا يقفلون هذه ، وصي بني لاباء لا يضبه لابنه يه ٢ ١ ٢ ١ م يه ، ، ١ ١٠ منهم لا بنه القرصة لسابعة ليمل فقدات الإكباد ملى شي . الراضياتم من شر ٢

و لكن الأملى في دلك مو فوق الله تعالى

State of	- 2			•		1
-					1	
ولاعسم	ره الإموارات	ا من هر	els			
411		P				
	- /	and the	-			*
4 10	A HARM					
19.00	الأسال					

رښاله مړو ل بل معمه الی اسه عبيا ايله

وفي رائنا المربى من نفسخ الأد الأدر، به فيه الكفاية فلدلاتة على ساية المرب بالتربية العسنة، والمث على الاخلاق المدينة ، عندة ثم تفت عامة النباس ، وهي احرى الا تقوت خامشهم ، فترى مندية في وصدد الخدماد لابانهو الاستهودهم

г	-			A			
				- 1			
			r			of I	a -
-			,-1	-4 -	pl	40.00)L
. 4		45		*			-
	-	+		_			-
1	*			ىر مە		4	



يفلم عراب معمد ايراهيم

ومنها رسافة عروان بن معمد الى ايله عبد الله مع الدساس مع الدساس الشياس الشياس المارجى ، وقد كتبها عبد المديد الكانب ، فهى تعد من درو رسائل العرب بلاغة ، كما تعد من طعة لرميات في يستت يعسر و غيق لمصد منها

وقد پداها هيد الهميد الكانب على لسان مروان مرسيا بقراءة كتاب الله ، وادامة النظر فيه ، وترداد الرأى في محكم الله ، ويسعهد النفس بمجاهبة الهوى ، فانه مقلاق الهسات ومساح السيئات وطعم فلمثل : م اهتم ان كل اهوانك خلاج اينيس ، وحبائل مكره ومصايد مكيمته ، طامدرها مجابا كها ، وتوفها معترسا منها ،واستند بايمه مر وجر مرشرها وحاهد د ساسرا عملك بمرم صاحق لا وبية (يطره) فيه ، وحزم اللد ومندل غالب لاملح في تكذبه ، ومصادة صارمة ومندل غالب لاملح في تكذبه ، ومصادة صارمة

لا آباة بنها ، وبنة صححة لا حنبه شك فيها ه * ولا نبوت عروان عا يكون جبنه اينه عن احتلاق بلداه ، ، العد (12 - مائة ما نئاستا عن حدد

الدالات ، فيجد لكل حالة ما يتاسيها عن خس الرمقة وجدين الارساد ، فيعول

اه والمسلماعك فارغه حسن التجهو م وقواه الدرق يادياد الدكر ، وعطائك فاديد له يوداد الدرق ويود النسب ، ويجرو فيه در الدرق والتحالة ... ، والتحدر ومندك فرعه من النهاوي واعمره فرة الدكمة وعنويتك فرعه من النهاوي واعمره ولعدد بهذا التل الإستعاق ، ومنوك الأ الدملة لمثيل التدوق ، وحد يه واديا المشرص ، واقو يه

وصدائله پن مروان لپس من حامة التاس رسالی و سام د حسیم قاون بکنه شهم د السموج الکنمة پیمهم د ومثل طولاد الما بری مر اد عد ا اسر و عسد بی عاسد بر الرای البخاسا الفع عاجل د او مجارالا آووال سریع لابلیت ان علهی قد الوسیم من المواقب ومروان پی مصد پرجی لایته المصح فی اطتبار بخارته می محل الفع خول البطر المسائب والرای

و لتكني يطابئناك وجنساؤك لمني طوتك و ودخلاؤك في سوك و فعل الفقه والورج من خاصة اعل بيتك و وعامة الإلياء معن أك منكته النبي بتماريف الأبور و وقديسة الأمور في الواجهة و وركب اطوارها و مارقا يمسئ الأمور و ومواضح الراي ، وعان الشورة ، ماتون اللمسنة المطوى السمر عنى نطاحة و ا

ولتمني رباله مروان مكى وليرتها لمنعه وهمط وارتباد التي ال ليلغ منهاها باللهاء بماست الحكة بالنصراء وكليته بالقوة »

وسية النثر لابنه تعدان

والله كانت رسالته ثند من مطولات ومائل البريد ، فهناك غرفا من مقتصراتها لاتكن فنها في يلوخ المصد والماية ، وها عو المنتز بن المندر يومي اينه يكلمان قلائل يقول فيها :

، إياله وملاحاة لللوك ، وممارحة السقية ،

واعلم ان جماع اللبي كله العياء فعليك يسه . واعلم ان السكرت من الأمر الذي يعليك شي من الكلام ، الذا امسطررت اليه التمر الصدق الإستار تسلم ان شاء الله تعالى » »

وفى كليلة وبعثة

رائي ۽ کبيلة ويمنة ۽ حکساية هن شيخ يمند نيناءِ: فکان من قرله ٿهم "

« پایش ان صاحب الدمیا یطنب ۱۳۵۵ اور ای پدرکها ۱۴ باریده اشیاه : اما اشلاله التسی یطنب « الدمه ای الرزق » و انرله ای الناس والرد الأخرة » واما الاریدة التی یعناج الیب ای دراه عند التلالة » فاکتساب المال می احسی وچه یکون » ای استفاره » ام اطاقه قیما یعنج المیشهٔ ویرفی الاهل والاخران ، فیمود ملیه مقده فی الاخرة ، امی صبح شیئا من هذه الاحوال ام بدراد ما اراد می حیاته » »

ونعى اللح فى العلم والمعتل وللدم اغتمات واستغلامي الثائع مما يشيق هلله اغتمار فيلينا منا ما ذكرنا -

تصح الآياء للايتاء اوجب في هد العصر العددت

وجاء المصر لعديث بتكلاله وتعقيداته وعرص الإنتالات الإبداء لما يتعرض له كل جيل في حصور الإنتالات والتمولات من ينبخة ووساومن ومبراع بينتاليد رسب لها فو عد ولاحد نها ركان وحد لها ينبان و وين مستحدات وقعت يكل مافيها من في وقي لا يتدر الإبناساني طراوا المواهم وقضاضة لمايهم حالى التميير بينها واستقلامي الصالح منه دون المدلع و

مند ذلك كان التصبع الرجب وذارم على الأباء حتى يعولوا بن اينائهم وين السنوط والانتدار، وكان للمفكرين من اصحاب النظر السعيد دور معمود في مد المسمار فكنوا برسادا ،ودوب الديالات و دمو تكتب برمون فيه لسمخ ويرشدون الى الهدى ، لعل الهدى ان يتبيع: ،

ولعل المالم ان تصح وليل كندائهم أن تصاحل فولا ، فتعنى من الزلات والسقطات »

احمد امن في كتابه و الي ولدي و

وقد خبى احدد لعن هذا الموسوع يكتاب و شر يحمد فسرلا متتابعة في مجلة و الهلال و ه ثم فضاف النها يحمد اخر و فكان كتابه و السي ولدى و (أ) الذى كتبه وهو يستحقر في فعده مبورة ابله الذى كان يتاش العلم في الجغرا و في مصالح كال من كان على شاكلته معن يدوس في يقد فع باده و ويشال من يهاء الفها واعتاد منها الى اطرى يعيدة عن عاداته وتقاليده «

وهو پيدا نصالته پان بقص على ايته طرفا ص بياريه ، پرچو من وراکها ان نکون فدود له فسي مسالله المياة الومرة ، ودرويها الشاطة المسرف ثم پرچز له ما افاض من كلمات ، الما اردت این بسمع سم سی فاسام نمان و تعمل والمدل فر جميع اعمالته عهما تكن التيهة م »

حيل الإيناء في طلب المال من الأباء

وهو اب لا نقلى هليه حيل الإبناء في طفحالان لقر وجهه اثثق يعاوا إلية والمترجوا عث اجتد وهر كدنكلانعمت غاطمه الإبوالعيمة ازنة مدانيتهي رؤيته ، فيو يقص عنيه حال من كادوا پيئمئون في زمانه الى اوروية ، متهم من يجد في طلب الملم فيدود بالنوز والنجاح ، ومنهم من بلغمس فسي المتهوا والمتداب فلووب يالمثلل والطبيران الجولام لابكت الواصف متهم عن طلب تأل والاعبال لتحصيرل هنيه يكافة المنيل باوهو في تكك بوهم وبغاده بدفهو من فرط جمه معتاج دلن شرادكتم من الكتب ، ومن فرط البرد ممتاج الى كلسم بن علامين اومن فرط مداكرته معتاج السابي الترود على الطبيب ، وكل سياتيه من هله الحيل معروق فنى شهوائه وادائه ، واخر التكثمه وبور من علمات ويعود كلى بنته ولا هلم ولا مَنق ب ا

وهو بدلته ببص اینه ، وهو کذلك پیمس ککع،

⁽۱) وار الكاب البرين ـ اورث ۱۹۹۹ ـ سبه ساب

من لأداء ان يعنو في شراك يدنهم الآ ان تاون على المينهم غشاوة طال يرون الآ ما يعبون هم رؤيته حتى يفيعوا آخر الأدر على ماتنفيع له لدوبهم وهو بسهد بعدل لمن، فحد حروثه اللي الثاء درسه في الجلترا ، ثم يعد عودته اللي وطله ، ثم يرجز ما اسهد من عيارات : ، ثن اكثر من كابرا نجيك قد فسنوا لابهم سافروا لاحد شهاية وعلووا لاخذ درجة ، فليكن سقراء الت بعمرة و بعدم وحروبات تلاسلاح و سمع و بعد بوقعك ، ،

وعرس «باطة كتب لإيسائه كتابا يقراوته بعد وطائه

واحله مما يعنى الكان العلب ما آلان من نهدام الشاعر مزيز اباطله ثبيه وهو معيير دخين احياد د اوت لم تشخله عنهم حكراته ، اوو يادل لهم حصد (١)

خشف طي البحث والدرس فيما انجر من تأليب

وتصابيف لملها تنفعه في يحوله وبراساته ، وما

اكثر ما جمرب احمد امن لابته الاستال من بقسه

ومن سواه ۽ فهي نصائع من واقع معموس ۽ وهي

سائل جين والمع من الياج جع ا وتفلت سي ا

of last

مراون کتابی هندلوانا فی اکرم جوابی ، وای جوابر هو اگرم من جوابر الله فایل اکرم ، اللمایف، المعیم ، اقتل عزت مطائم فدرته ، ووسیت خلقه در مع مسه و نکر معدد غرب هو سعلی الکاف ، عضروب علی الاحیاه ، وان کال مغیری الی خالقه مایا ، وان لکل این وان سدول کتابه، و دنی الادس آن انفراق فیه اوعیا عارمه وحشمه فاسعه ، فاستعینوا هنیه یک تطبعه می تماملی و سید ، فاکه لاته لا یجدی فی تصده الا انتباد و سیدس و سدر

ودهم دوس دل من مديكم مق ديترس فيدكل تكريمكم هذا الذكر إلى نايما من موردين كريمين ، أما أولهما فتجاليكم من الدبية ، قان الدبية عليثه مولمه ديكر مه و دبير و بها تسمسني كم استهبكم وأما تابيهما ، فسد التنافذ حتى الحكم يبي ييكم، طلى القنم، يهول ياصحابه التي منهار مشنود وعيش حويور ١٠٠٠

واسی وان کنٹ نے اوراکم شیٹا بدکی میموسی النمیا ، فاسی سے وارچو الا اکون مقدرہا سے اللہ ورتنکم سیرہ استطیع ان افرد ان افاحلت منیہا فیسٹ کثرہ دادا می کثرت فانہا ایسٹ بالناسة

قى البوق والعمال

وهو يدم على ايته في تنمية ذوقه ، واحلاد مثلة الممال عنده ، فاقي النوق يرجع الكثير من لتيم الامم ورقيها ، وبماء حضارتها والمعارها ، وحسن معاملة الناس يعضهم ليحض ، يل هو في غذا المصل من فسول الكتاب لايمد لاينه بصبعة اجمل واحين من حلاء النميجة ، ، ليين ملتى مسيحة لك الملني من ان تكوان ذوقك لم تلميه وبرقيه ، فان فعلت ذلك ضميت لك سعادة الساة والاستمتاع بها ، وصعيت لك سعو اخلالك وبين مرطيك وضميت لك بجاحك على لعر كفايتك ، والله بوقتك ، ا

في مضمار النوس

ردا كل الاجتمر احدى الاجتداء الاحدى ال المواجه الإيام النصح الابته في مشمار الدولي والتحصيل، فهو يكس بدلك فصلا باشتم به كتابه يبدأه بقوله المثنية المديم المحتية فلا تقديم المحتية فلا تقديم القديم القديم الله المحتية الا تومي يحددتها الا لمن مقي المحتية ولد عجبي حدية وسبة عملة ولد عجبي حديد المحتية ال

لم هو يشرب يلقسه للثل فيما كان يتقد من

⁽¹⁾ ابن عريز اباطة - تأثيف مشان مزيز اباطة سكتاب البلال سايوليز ١٩٧١ -

ولا تكبير؟ (وحسيني التي ثم الحرك بالمه احدا ولم اشر على قلمه احدا - ولم ابطل لاحد حسمة . ولا ثميا ٥٠ .

وقبل دنات درجی لهم پعمل فقه المانی سعره . مان دلت یه اژمهٔ در اومات درجی المنت الاستی عالی منه طورت افکان در ذلک فوله معاشده بسته .

واصرن ، كبل منسر يناجسر

رب د مر اسمی میں ائتال دکتری

الشاهر الانجليزي ردنار، كسم كتب لايته تصابح شهرة

ونسخ الاناء للأبناء قه فيكل دمة مكانة ومترقة. وانفكر المائي حافل بالوانة والسكالة ، لا يقضو منه ادب لية ، متى اختلال الادم ونياس السموياء

ومستر دكسح

سدد لامسطینی، فسید، قد ید فی، فی من مرو فیمر الانمبیری ، کتبها لایته ناستا وقد ، ۱م بد ، ۱د یک عهد ، مرد کی بود دیرنظایمی فلمبوها می ماتورایها اثنی یعلمونها ممی یعدر ن پیرسی فیگرن فیها ازگاه گروم المغیه فی شعر ن بورسی ایتانها ،

والفاري، المرجى يعرف الساهر ، كيميج ، مي ميارية لتي صارت مسري الإممال ، وعدر حولها لعدل والنفائي ، الثيرل شرق والعرب عرب وفي يعتميا ، . وما التي كاتبا كتب من موضوع السرق لا لم الا لا السب الده عليه عدرا كسنح فعيلها لمذفلا لمديمة ، أو مداوا الكتابتة ا

ومسوان القصيبة - 13 ص - 15 ص وهي معطوعات عد كا متها بيانا لا تاركية ال

قمت كبا وكبا ، حتى الما يقب النيابة جــاد جواب البرط في احرفا -

ومن هذه التصنية (١).

یی ادا حالیت کل دایتیات می وقت تعمی الیاس برجو عالیه مسلات بها کسل التوانی ولمسم تکسی البرکیسا تعملی سندی کل

ئىنىكىم قىنى الدىنىية بىي جىرىقىيە دىمىنىچ لىدىنىيا «بەرىمىية مانگىلا

والطلم في عديدي شاسا للمستدي الديا الراسال بذلك

وفو نمني استمنده البادل مي روح عصره م ومتية وطله وسويده دين كان ياس وينون الرنسج له الداخات الا نفسة منها السس

ولوپس منگ فرئنا دمنه عرب فنصح اسه

ومن قبیل حال عربر ایافه وهو بنصح ایناه ، ما کان عن حبایج لوسی دکتسے ملک غرسه حیر نفسه عرضی داوید ، ورسی دیو ۱۴جل ، فهو نصبح اینه ، فینید ، فائلاً (۱۶

والذي المريز ، إن الل كيء اهب أن المسيدات والمسيدات والمسيدات هو الله ، المولا المسيد المسيدات المسيدات المسيد المسيدات المسي

وان عفاف الله يدافية طلقينها صايرا واشكر لغه مقلمسا والحيل نفسك مستعما لها ، والم سبعولها التي نفعك ، وان لمسك يقح فاسكره مواصعا حتى الابرنديك القرور ، لانه لا يسقي مقتا ان سبيء التي الرب هلتي عطاياة لتا ،

غزت معمد ايراهيم

6.3



فقدان الشهية عند الاطعال

 اپنی هنره اربع سنواب ، وهونمیت وقتیل نوری و سهته قبلانام دون شنوی انتیجی ، وژی، باکل تعلوی نکتره و نصبیا فلی الطبام ایایی قبل ماچ هده ادالهٔ ۱

برحده التي تبدأ من التسالة عنى بسالته عنى بسالته من العدر ، يكون بدوهم بصورة الله من بوهم في السبحي الاوسمة بعد بودن بسرعة في من الرابعة من الاصور للسببة في عدد برحدة من الدمر ، الما لشبه في عدد برحدة من الدمر ، الما لشبه في عدد برحدة من الدمر ، الما لشبة في يبيح في الاكتار من

المتعام فهى تريد نصبه السكر في الدم وبالبالى الايتمر انظمن بالحراج أو الراغبة في تباول الهنمام مع بالتي قراد الاحراء ا لأن سنيه السكر بي تعموكور بـ المسالبة في لمام بعدية انطاقة اللازمة لـــسامة وسيوية - ولكنها بالطبع لا نفي بعامة

الروبيات والجواد الشوية والدهيبا

وجامله البروانيات لتى يعناجها الجسم بنمر ونناه خلاياه ٢

والدیکون قشد ر انتهبه احمد عمر حمل دد. این این این

عمريه التي لا عملي اهر حسة معا

المناسبام - ويحسن فعل محمي أغيرار عليه الأحدية بالمستياب لموروة الانفاد يترام عدم مطام تعمل آق بوج من المواف البكارة أو المعرى الثل مومد السناول وسنة حتى لا لتنده اللهية للطعام -والا

د التملية - ومنى يتم فصلتها قال موماد

طبيب الأسسرة

طنسين الاذن

 الله ارمجنی الثانی الذی پیمت مر دس دعا حمصی عصر فی دو مه فیت حیاتی راسا علی عشب ده ص ملاح لهدا المالة »

م طبع، الادن يرجع الى مرسى في
لادن بمسها منها وجود الخرازات متيسمة
في الادن الحارجية ، او وجود التهاب
بعظيمات الادن الرسطى نتيجة لالتهاب
القر ١٠٠ ثم ان طبع، الادن يحدث لمو
تأثرت الادن الداخلية والعصب المدمر
تتبجة لتصدب في اجرائها ١٠٠ او التهاب

ولعل المد طبي يحدث في الألان في الأرض المروف باسم مكتفعه و مانيسير Menery والدي يكون مصحوبا ريادة عن المنين يدوار شديد ، وقيء ،وهبوط عام في المنس ، وعدم الاتران ، وريما

153

متحك المريمى من المدلا المبراز + وجادة

يعدث عدًا في من القصين ، ولا يعرف

السبب الحليقى لمهدا المرمى د وعناك

نظريات عدة لهندا المرسى ، والطبيعي يزداد من مرة الى اخرى ، الى ان يحدث في يمضى الطالات ان قوة السنع تقبل سنة عن منة ، وفي يمس المالات يمقد المناب حالة السنع في الادن ، ويتبع دلك توقف الدريات الشديدة -

التهاب المرارة

وه أشكو من ملهى والام في اهنى البطى من الههةاليميي- اومتبعرتهمة الطبيب الله الرابات التكوامية عو التهاب عرض في الرارة الحبة عو بملاح كديب بهذا العديد الرابوع الشمام التي التاولها ؟

> تكبد وهو اكبر شدة في جمسم لاست يدحد في حهه بيدي در بعن تحت الدجساب العاجل ساشرة في اعلى بيطن -

ويقوم الكب بأقراق بادة الصمراء وفائدتها المسامدة في همام (أواد الدهنية " دعى للمنع في كبان لد رة خوجود المعلى الكبد " وعددما تمالل (أوجية



حتى تستريح الرارة و وبالطبع لابد س علاج الالتهابات المرصة مع اعطاء الريمس لا يه عن مريد عدده عمر عدد عصد ، الر الاسم مده وكدلك دور ان تحسيد هسيدا الالسم ٥٠ وكدلك عدد عموات بالمسرارة وكدلك بيسان شعده ، د عمر عهدد، عمد ، الدر ثية بدهية في الأخي عشرة بعض الأخداث الأثنى عثيري * وهذا هو فتابع الأخداث في بحالات الصادية * * وللكن يعدث اخيانا الديميات كيس المسرارة ، أما بلانية بدينات عصوه ومصوه ومصوه المارة التي تنشية في هذا الكيس ببحد بدينات عديدة منها لانها بيك مشلل للوسد ، و حسيات يعمى الأملاح مشلل للوسد ، و المحديد على عدد ديا

ومنا تصبح وجبات التدام الدسيسة مهارة من بصدر للمنامي ** فأي مجهود او القباص لكيس المرازة يصنعينه الام النمس في حها للنبي مر للنس دخاصة عبد وجود حسلوات في الكيس الا في القباة المرازية ، والألم في عليه المالة يا ، مما للداد اداليا في عام المالة

والملاج يشمل تجلب الملواد الدهلية

من الدى يعبد ثوع العنين

البنسينة يرفسل اليها ب. (31 %)

د من د اله الدرام اليها بدر الله الدرام م

كروسوروم الاشتى (31 %) في البويسة

للمن المهما الله الأ كان) في البويسة

كروس منحو الله و الذا اجتماع

كروس منحو الله و الإلام المرام و الله المرام و الله البويسة لتح عمهما جمين ذكل الله الالله المرام ال

ان الدی پعدد برخ البید هسو الرجیل داد ان خلایا الرجیل الجسمیة تعتری علی گروبوزومات تعمل کل منها ۱۲ زوجا من الکروبوزومات الدائیة ، والزوج اللبالث والمشرون یعتوی علی گروبوزومات جسمیة پرمر البها به ۱۳ دمید برمی غیر متفاجه من بعدید میدوبود می کروبو ودن در به بالگروبورود،



الباحثون في أطواء النقس

القدد استطاع احد الباحثين يعد أجراء عليك من الاحساسات الم تكتب الدخل المسياك الم الحي المن المسياك الم الحي الماليات القبل عليه الماليات القبل الماليات القبل القبل الذي يعلم الإنسان مج النجاح والتعوق ، وجلا كان أو أمرأة هذا العامل الفطح ، هم التنسية الماليات العامل القبلات العامل القبلات العامل القبلات العامل القبلات العامل القبلات الماليات العامل القبلات العامل ا

و لتفة بالنشي حالة عليه بأتسبها الاسمان منذ بمومة اظفاره ، وفي محيث اسرته ، فتقل بلازمة الإسلام المعاج الاستعمر الراهر •

هذا عاجمل د ستانتي صميت د وهو استاذ صحد في هنهالنفس پهامعة د كاليفورنيا بيتسابل وصول

د كانت لبه بالنفان امر مومرات ومصود في حيال الاستان الناجع ، فكيف يتاح له المعصول مدية ؟

وما المصل الآا كانت هذه الثبة من مثل يعفن ناس وساسا مراصف بنفس لامراء

لفك اردد مشابلي ۽ تن بعطيط جوابا شافيد من هن الليوا عظرانه منده مدله ندرائة طوساح ندما الاحسار و علامقة ۱۹۵۸ حلالا منح ليرهن من المستوى التوسط المالا بنت جنول ا

و بنيم ب هذه المصومة بدنا التجربة و علاجمة عند طفوتتهم ، حش البرقود تناما هلى الدخول في فاكم الرجولة =

الابناء يكسبون الثقة بالتمس من أسرهم

وكاند المنتقة لتى يوفاه التها أن لاساء المسلول فني كلع في الثيبة والإغيبالا بالنسى الأرم المنتاح من لاسرة ومن لوالدس بالدات الدليل متسمال بها •

ومنی شدا سنطیع المول یان موقف الطبن نجاه نفیته ، پشکل من خلال للزل ، شکما پراه و دره خون و د لاحری هر ند اس از نهم نفسه ، وعمی شدا پستطیمان آن پئیتا فیه استه او ان پیدرا فیه بذور آلدوف والمنش »

ولا قرق في لانك بين اليمي واليماث ، فقد الحسم كلا الدوهن ليمله ، ووصل الى السيمة بقسها ،

ٹلائۃ عوامیں ھی باس بیٹ المثالی

وقد توصيرستاني و جد فراسته وبدوته و بجاربه في حديد بلايا عو در رسية عويمدها بدين بند المثالي 6 الكني يهيد لابائه النجاح والنحول ، اولا 1 ان بكون يناه الإبياة الابدا عبي بعده عن العب العميقي ، فلا يكون مظهرا فقط ، فسجره بسير علمن او ديمه لا عن بالم بالابدا عن سمور لطمن يده عرد الا عن حياة الإسرة من تتبير ليوله ، وتعميق الممول عن وقياته ، وابه دوسيع الاعتبار عمر بد سحر من دور في لسب او عديده و ديات سعر الطمن باية كان به الديادة ، ودات سعر الطمن باية كان به

ثانیا د این الوائدین اثلثین یعطبان پاهگرام وائد فلدات ، وفتر کیم می الثقا د ینظرین باش مامید تطمیهما بازرا جدیدا اماویته ، وفلاحدییدا، ومی حدر بند فی لاد ۱ در لایمنفر بهده فصفات ، ویدلت بعاظر الطفل فی البعضات الاحج! بی بد از فر عدلات لاحران میها منتذ این بد از فر عدلات لاحران میها منتذ

فالتاء ان الإسرة التي تتبتع بامترام الخاث او افتفة الكبيرة بها ، تسودها روح الديمقراطية تمدير كو فرد فيها تلامل - وتدييب تسطيع كل مصو فيها أن يعبر من زأية يعربة كاملة ه وللمص المطراط المرطي المحاطرية فالمله ومنافضة والبيداء للوصول الى المراد المثارات فكسيكون الإياء نكون يناؤهم وعنى الإيد إنعدنو ص بندوكهم ليكونوا خوا عما هم هنية - والبطروا عقرة جدندة الى ان أيناءهم بسمون مهم ، وينشريون حبرعا فبهم وكدلك شر عافيهم ايصاء ويسيدة لهدا فان الطفل الذي مجر عن تكوين نقدير واعيرام لنصبه داخل لسوقه ء الا يألاهران ئم تهره له دبرته هذا العتسر العمال ۽ فاصله هو الرحق لدى بيكي وسننجد بدره هندها بحق ية مسايقة ، أو يبدل به الإمة من الإرماث ، وأها لمبرعه طواهر بعسيانمين طعوجه كالأبياهي والغوق والمهر عن المقاد العراز الماسب وقرفا -

طاهام موق والحس

فالحرو لحماديا من دو جهد بطين كو العا

وهو امر طبيعي إذا كان ذلك في سي ماقيل الخرسة، ولكي الغطر في ان يستمر هذا الفوق التي سن العادية عشرة ، ويتعول التي جين من مواجهة كثير من الأمور ، والأكثر خطرا هو ان ينفع الإند، أيندهم المشاركة الإجتماعية يصورة فيها كثير من التسر والبالغة فعنينا الاعدام الأطلسال السي المساركة الاحتمامة في نوافد عجمه مارهم منهم ، عالم يكونوا مهيئين تدلك -

عيد ان نترك امر ذلك لنظرول الواتية - فان كانت الملاقات بن افراد الاسرة طبعية بوريطها بالجنمج القاربي ووابط وثيقة - فان الوقب لايد ان تألي يتمنح الطمل اجتماعيا ، ويبعد عسب حبث وحوفه دونت قسر و كر - س نو تدس مس الشاركة الاجتماعية -

فللد بدة فاللد او قصرات دللجية منتفد للملك كه في العمامات ويروس كوستمي وحلاك التنثيل بلدرسية وقرعة ال

طاهرة التكبر والتباهى

بيثا هذه المنظرة عند الاطبال والهنمان هيدا بنتدون اعتمام والديهم ، 100 فندوا هذا الاهتمام لجاو الى هذه الاساليب على يتعروا الأخريس بردودم

ومن ذلك بدشكات حد الآياد د وكانت طبيعة مدنة نقصية عن اغترل طول اليوم ندرب هدد د كا من به نكره طاهر نساهي و لادما و دبكير ولكته مع سقة الشديف يرق طفقه كشع المباهدة هني رملانه و صدفانه و سكر عنهد بي صد اتطرف به وحافية على ذلك براية ولكي دون جدوى

ولئن هد لاب واصدية من بمسون بعدل من ايدائهم د لم ير ايتاؤهم وسيلة ايدي من يشيد بداء بديم حر بن هذه توسيلة ، او هيده الطريقة العادة المزعية - وفي اقتل قيل شيء حج من لاغي، وعلاج هذه بدية بمسى معاونة كساف الطرق الإبدادة لاهيار عمل الاضمام بالطفل حتى لاينجة لى نظري لمدونة بعدب اقتصام الأحربي ا

المجل من اتفاذ القرارات في الوقب الماسب

ن لاب، سام سرددون فی عملہ عمر رات المناسبة ، اللين لايتيتون على وكي يميته ممالج

سيئة الإبائهم و قان ترديهم وعدم تبائهم سوف حمد بطريقة طبيعية و ال كما عبن عته احسبت المتشخفين بعلم النفس يطريق المدوى الي ابتائهم -كدانت الله عنف الطمل و الاتفاذه الرارا خاطبا في امر من الاصور و فاته سوف يتردد في اتفاذ الرار د لاته مبيجد ان من السلامة عدم اتفاذ الي ارار متى الاخلاق ، حتى لابتعرض كا مل يه عام بعاد نمر و بعاطي،

و لمر اد تعاطده بسب برعة برمي الطفل بالمثل في اتقاد القرارات و وابعة في مجرو اخطاء شعلو منها الجنبل دروسا شتي ٥٠ والوالدان بحافان بياكار فراسة فو بنجت لاتعاد بمرار بصرف النظر مرافعة أو الصواب فاده لاشاد سوف مرار با بسخت بن نقط و بدو طفيك يتفل فرار با بسخت بن نقط و بدو بد عني لدو ه فرار با بياهر بدو الماثلات التي تدويعا روح يصرف الهم ، ويتعاهدون عني كثير من الإمور يعدرة ديمتراطية ، ومنده يقطيء الرفادان في بعض قرار تهم ، ويدون التقاش طبيعا حول هذه لامد، عني الطال الفرارات التناسية له ، وقد يشجعه خلد عني الطال الفرارات التدبية له ،

كما يجب مدينا ان حتى فيه عدّه المعرة . ساميعه على اختيار كتيه التي يعيها من الكثية : و حسا المداه عبد سر بها الآو با معار بوخ طمام المداه في يوم من إيام الاسيوع :

واد له سنطح ان بهيء له حو سنطنع ي ينفد فيه يعض القرارات مهما كانت يسيطة بطانه لي ناون لديه القدرة عنى عواجهة الاسور فني المنتجل ، ويطاسة عندما تزداد الامور تعتيدا : وصنما يصبح رجالا ، ويصطر الى موجهة المياة وجها لوجه ، وانقاذ القرار دون احجام او تردد «

ظاهره توقع القشل

كثير من الآياء يظمون الهم يستطيعون تعمين اللهم من خلال النابهم وللبغول الأماء التي العاد فرارات لبلت الماهة عن ذو لهم ، و لعد هي على الملاد النهج **ولالداني قال الأساب الاستبطاعول الاستملال يعرارتهم يعيدا عن آباتهم خوف القشل ** وفي هذا كشر من التشل *

وهذا يشيه تعاما من يدفع لدحول كنيسةمعيثة

بالجاهدة بالان التنبية العنمية هي القشل الا لكبنة برعلامةتيوباواباباباب ولاحكربادي المسل بعد ذلك الا يعموية بالقة -- وقد لايمكن ذلك ب وبعس في مين هذه تدلاب سعاد الإباء في بلغ ببائهم لابعاد فر راب معددة و بعد يعرضون المامهم فيدوقة ليتغلوا متهة ما يناسيهم « وليتدروافتك تياجهالهم كابرة الموامل الاساسية في تعتيق اعدائهم ، فيريفكم ذلك لشة في القسهود وليانا على طريق اللباح «

ظاهرة الإنطبواء

بعض الاطدال تراهم الإطهرون الراهم اورخياتهم اورخياتهم الراهم الدويب في المسحاء الراهم - كادما يجمون في ما يحيط جهم جوا مداليا يشيقهم ويرمجهم فلا يكتشون من عطيلة المنسوب و الإنهم يعتقدهن اجهم الذا كشفوا من الكارهم ورخياتهم فسوق يتمرضون فلنقد والتجريح و وغيفا من الوان الاستهسراء طيكتفون من المناهم فيه البحاءة المنبقية و وقد يؤدى بهم عقا الكتمان البحاءة في الدوء و كادم هده الإلكار المهم فيه الدوء و كادم هده الإلكار المهم في الدوء و كادم هده الإلكار الهم والمهم في الدوء و كادم هده الإلكار المهم في الماسية -

وعده للاحرة بلاره الإسر 3 ب اعتل والإحدال قسع الراسمية بـ والتي تؤثر السلام والهموه «بدينيان و لابنده مي مساق به اهسدال ابتدامية أو لومية أو اسمامية ايثارا للسلامية و والايتماه عن أى صواح ابتداهي أو سياسي تجنها للاحقار التي ك يجلبها هليهم الانتماس في مثل مثه الادور ه

البريدون أيضًا أن يتبنب ابتاؤهم مصاعب الميالا ومادولها أيضًا *

وبعب أن سبة الإباء أبي أن شمور الإبساء بالثقة ، قد يسبب لبعض الإباء الذي لايفهمسون طبيعة علم الرصلة حرجا أو كثيرا من الشيق والتامب ، وقد يتصرفون معهم بطريقة قاسية وما على استتاجاتهم والتقاداتهم ويذلك يجربونهم من أعمر الاستما المطنوبة الواجهة المياة -

انعدام الشعور نقيمة الحياة وحدواها

علد انتصال مرحلة الراهلة كزداد نظرة الإباء - للمياة فلة وتعلما - 100 لم يكونوا مجمعين كعاما

بالثقة في القناهم فانهم سوق يرون الدائم والعياة ادرا مردية ودفيها +

وف يسائل الرامق نقسة الله لو يستطع الإباء ومبنهر كنه والإجال السابعة اصلاح المدسسم وتخليصه من شروره وصموناته به فهاذا الفش اللا نجاه عللة المالم لا

وما قيمة تعصيلى للمثم ، وكدى في طلبه ؟ وانا كنا لاتسنطيع ان منكر ان ماثنا المامر، فيه كثع من التنافض والقومي ، فلا يد ان يعرف ينازما الواقف الايجابية ، كما يعرفون الواقف السبية »

وید امنیا ای سنجم تفومی انجیات و تعمل مین امیلاج خیویها د من طلال تربیتهم واساطهم بالاس والمید د وکثیر می انتقدیر ا

ومن في نفيد اطلاقا ان بدقع لأناء بناهم للمشاركة في المياة الفارجية وشاطانها المثلقة كيتما الدقي ، بل لابد من تصمس ميول ابنائكا ، وبهبت بداح بداست لها ، وبوحيهم لاتجاه العنيتي التاسب لرفياتهم وبدلك يشاركون في بناء مجتمعيم ، وتو كاب عبد المشاركة في ابسط صورها في بادي، الاس ، فاديد جول تنتهى افي حدركة فدالة وفرة

ومن ذلك ماحبا ياحد الإيام علمما أمض ايله ملى ترك للعرضة لكير سته - قلم يرقمه والده ولم يكافيه في إهمية للعرضة وبسواها والما هيا به مملا في حد خدال المحاربة خلال فترة لمنيف التى الطيت المام المراضى -

وفي بهاية العنيف سمى الاين طالها من والده الموجة التي تضربنة يعد ان تبين له فقية العقم والتربية من خلال مغالطته لغناس بالتجر الذي عمل به ع تجا بعى عملوماته فن التحارة ع واعلم لاتيا من فتون التمامل مع الأخرين «

ورنياني لكا أن نقيف هنا استكمالا لكقول وختاما له ان مقول :

ن اعظم اللبات علاما او عن نصبرون بعائج يشتدى پها د هم طؤلاء اللباب اللبريشاوا في عالات بعند الدعمرانية بعوبا و محا في تتاول الامور في هذه الحياط ، وتمود ايتاجها معي تعمل مستولياتهم علا نجومة المشارهم ، وترتيف يملافات فيها كثير عن العية والتعاطم »

معمود متسى



الإحتى لسق لأنمى ا

للفصل بلفر بممل وية لشبق في النمس فحطو الا الرافع الانجيمونة الالتالان تقل وكتناته كيده نظهر المطلبة نسبع دلك الى جانب للمبر عتى الاحسادات

غده الوضعية التنمس من المو لان الكو تنفيح والتماراني فهرعمل فع طيمي وبدقي بدييها عن تجريد بن المه و البريد في الايما ممكن وثكية حبان الأن الأنبحل العمو بقميمي ببيتني فطييعي نفاقية در للتر للملة لوواء وللعلم يوالك · 40 / 40 0 الجواء متراسق الخبول مدانسوا مرامسي الكم ٠ ـ ٠ د ١ او فلأجبابة بأدركاه مي للسمسان من الواههم - كدلك بجد كسرا عني الاساكل العامة معمل جاجل فيسين

السناه داحكى لاسترص روادفه لإحبلاق الموادرة والتفني المدي بنيت جدال الدة البدي الا حفائي) لتصبح النبه الرضية لمامه دات جماح Y About they in the street of the سافه النته الطبعية بر مين العكس تكون مشاراتها بنهل براكم المصلاب وجنق بتقنعها

بعنع الدكبور

طافر أحمد لعطاو

ويشي التمس المعني في المنة حالات كامية در فرط دمسع و دمستاه بسوده: د اد اد وحموصا لمنى البانين ويمكن مغرفة للتعبر دن همه من منظر البليدع حدود لمنه مغى للته من انظاهر المرسية الموجودة مغى الإسنان الإدامية المرصة لميمان لمدايد المسب للالنهاب لمدوى ، وبعدد الإسنان المدوية حامية صحف عصابة بسان در بدخر المدايد حامية صحف عصابة لعبوية بتينة لمهميد البحثان والقدين فطليرية ، دورود التداية المعوية فيمنان الدوية ومن بدالت

و لاشياص المسابوي ياستراق الويزاد وسخامة نفرند و دو د لامه و لاميداد، عرب تقتداد المدافي للانف متدورون المتمنعتهمالانمي حر تتدفر د در مهر التي بسوطا در حده الاحساس يالانف د ولكن التضيع موجد كلاشكامي الذين يستطنبون التنفس عن الوقهم في لانتماون ذلك سيجة بوديم المناطية على المقهر الا

وباويم أسناه وحصومنا في اليافدن -

و لوم هنی اطهر کتے الصرر فتراع الدنات و سهاد ہمارہ دن فرچۂ الفیسوم ویمیمان مغری سمس قدم دد مطلم و سما درد لاهن المسام -

الدلكيدج احيد الأحياء يوسيع عضاية من القندلي بلاد الماف بدار بما في اختر الدار الا الدارات وقلت ايماء الذي معتقد الذار النوع «

کما پستیمط دانشنی می طبه می رفایه ولسانه مقطی بطیقة عییشنه هی اعتبادیة الی چادب راتمه هم کانها و استر

و لتسبعة التي بعدولندين سينسون مرافونهم يعدر أل برشتا يتم أصلاح نامرى الشمى الانمى دريم هي بيمو ب بيم بدر لاد ب لاستان ابتي طاير عند بياجد البحيدي) المدوية والسمية يداماراين ، مبي لا تتعربي البلة الي ليغاف داناه أثراك (لي جابب المشمال مقدين المسبيان بها يعيل الراس طي الطلعة فيضطر فديم منى ظهره (لي فتح همة كثيرا ، وكبرا فديم منى ظهره (لي فتح همة كثيرا ، وكبرا د بمنحف به يحسده بابو عبر عوسلام لموية في الدكون التكون سيبا في الإساث فتكون مرعما كدين

والمعروق في الطب التيميي مثد العامة استعمال ميك المعروق في يريث عند البطن ويدخل عمد المحدد ويدخل عمد المحدد ويرخل في معدد الكركر في معدد الكرك معدد المحدد الأسام معدد كم مدد بعدد مدد المحدد المحدد

يكي لبيا الرصح النائد و عني أثبو الأيسو

ابيت، التجارب التي اجراها خاليه _ يواسيم هي البيد _ التحكيم هي التحدة التي الامماء على التحدة التي الإمماء يتم في عنا تتراوجهايين المسامتين ويسم _ حد و لا عالم و لا عالم التيمن ولا يتم قالله الا في عنا تتراوع يين القيمن والديماني ساعات الله على عنا المحالي ساعات الله على عنا المحالي ا

دارسیم کائٹ الان کم مقبول وبید ایشد ان الشب الاردود الی انظراب الاسر والدوم شنی اخراف الایسر پیمل الرئة الیمنی الکیم! نصفط منی المثب وبعثل می نشاخه (ادراله الیمنی الایم می الیسری کما هو معنوم الی متم استریج ایی جانب کون الکید النی هی امل الاصناد تکون بنده مد الاسخد عبر است

ر ارسم الربح هو الوسع المحجم الا ارقة السرى مسودً ال اصحر من المحل الكول المدا عليه مما المحل الكول المدا عليه مما من المحل الكبد تكون المحل الا مبلغة - الما هي كنمنيته في الوصع النائث السابق ، المكول وصع السق او الجالب الا المن عو السحيح والصحيح وحده با المنت عن الربية المسحامي المحل المرا ما الحد الا المنازعة المسحامي المحل المرا ما الحد الا المنازعة المحلمات المحل ا

بيا طلل الدمي القائل + يم على الجانب الدي يريحك د 20 يضمب اليه اذا لم يكي هذا الثل بعيرنا فران كان فلا بيال ليمله هنا و+ سو

ظافر أحمد المطار

دكتور في كيا الاستاب



الموه العقيمية للأبسال أ

and the same of th ه د د چه در سا د ما بدوی ک د سو سه کر 4 As Eq. 1 يوله ۾ عام نجمان سوي سي تصنعت ۽ تعلوم د ، د خرست داد در دادر الدر سنه در و قم عو مصمه خداد ما جما في في في و الا و ا م د دو دست د د چ د د در به مسد در به مر سير فو عد نه يحرم الحر يستم كر سنية من وسايل القرار

AB - 16 12

مور رامع موسیقاه ؛

2 a ja ja ja ja ja ga + 12 + 4 فالماحين بمعدد المليميا وجهدان بالمسهد البدائي I take a to a got to accept the se among the second بحادثه بهامي ملأ بدي د در دبيه بيار

ا سخمت م گر از فی دوستهای

عاملها بي الكيب سيادات عرف نے فرو ممنی دے لاہوجد الجابرا الملها اكتبلها مرفيه وحدى



اقوى من الموث!

● هرين مينس المنتسر ۱۸۲ يـ ۱۸۲ يـ ۱۸۲ يـ ۱۸۲ يـ ۱۸۲ يـ ۱۸۰۳) و ماليد كتاب د بيادي، عدم

المسي ه The Principles of Psycology و الدوقية ما الدوقية الما الدولية الدولية الما الما الدولية الما الدولية الما الدولية الدولية الدولية الدولية الدولية الما الدولية الد

حدث ان آلم په مرخي ځي شبايه ، وهو يعد لم پشباور (لثلاثين مي ممره ، وماده

الطبیب ، واقا به یفاجله یصند آن کشمه بینه . . . به آد صنحت مدوده وابه یاست لابه غاجر من آن یعمل شیئا له ا

احسى صحيبه بني بللم مين وقع أهلته وبيها، للل وقعر بلدا في وهم پرونه پجلس رحط قرائه وي**تهته** ساحگا ويقول و سوف اميش رطم انت هذا الطبيب المحرف ، وسوف يعتد بلله البدر حتى احمار بأرته هو ، وزيما مار لله ،

د، سندمن بنه والمدين ودات الطبيب ، ودات اينه ، ولم يعمي وحده،فلد تاعدوه وهو يدي في شبداري في مقدمة المعربين ا

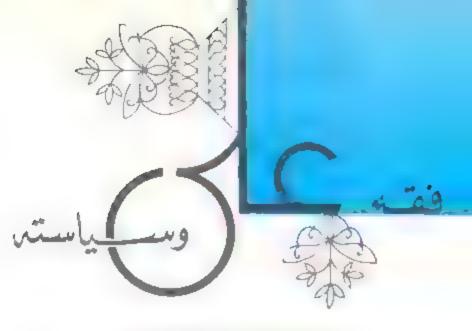
اسطورة هتار لم ننته :

 ادرامه عتل دکناتور المانیا الراحل (۱۹۸۹ ـ ۱۹۶۵) ما ترال حیاته العاصة دید با بگر الاساس اید با مسلمی سیاسه حتی سرم ـ مند درد.
 می المیة قرایه ایشهورای بایما براود ۱۰

وقى كتاب مشيفات شهرات - Fammus Minimeson - يرزون من متدر السنة غراماخري حدثت لبل ثقائه يايما يراويء فقد كان هندر منيما بابنة شقيقته وجيفيء وکیت عداد نے نصفرہ کہ میان مشرين ماما تعيش هي وأمها وشقيتكب في بينه المنكر ليسلي كالدالف فا با یمیش فی فیتا ، وگابت تعشی ان یملم عنتي يعلاقنها مع عدًا الغاب ، الا كانت تمرف تساما المسير الدى ينتظرها هسسي ومسيتها اذا اكتشف المرمر رمسالملاقة لقد وقمت تبودخ متقي وهبر يسنتمد للسغر الى ميرىخ ثم فأميرزج في عمل رسمى في خريف عام 1971 ، ويعد ازيع سأعاث من عدا العراق ، كأنث العثاة قد اسبحت جثة هامدة ٠ العد النجرات وجيفيء



ونقفوا الغبر العزيس الى هتلر فسمى ميردم ** ريكي الموهرر ** وكانت اول م، ببكي عبود هند ... و بعضب عبة ايام لم يره فيها احد عن اصدقائه أو عن رجاله المتريق ** لقد اختمى الموهرد تماما ، وجندما يداوا يجداون في البحث عبه وجدوه ينيش وحيدا في بيت ناه وقف المرن الدنين الذي يصدله في صدره ! يقول اصدقاؤه : « تقد كان هتتر يتوى الانتجار بعد ان احتمت جيلي من حياته!»



يعلم : الدكتور محمد سلام مدكور

بشاته في رعاية البيي

كان في كنف لبني مند شاته * القد كان أو طائب 13 سال كثيرة التان البني تجمه الميان « با عم ان اخاله با طائب كثير الميال * المطبق ب با كالمديد عبه « عبه « در و « و در اسافر « الكملهما عنه * التال الماس ، مم * داخلها « واحد الرسول عليا الفسمة اليه « واخد لماس جدم « القصة اليسة « الكم براد علي مع رسول لله حميده اليسة » المناس الراد علي مع رسول لله حميده المناسة الراد الرسولة)

ولا سيخ دوه د سو العاطر ود به خد وثابة والغيم متحر عن جوابة و وبنطق المكلمة

من بوحيه ، واضتهر بالورخ والرهد والتقسف ومعرفية للساسل الممانديية حتى قال أبي إي المعيد (۱) كان عني (با علم الكلام في الاسلام لار التلام الذي معليه عني سامه

کہ کے مصابحہ بیوانز الحظام غیراف میر فیاد فید داد عدادہ وکان امیر الثانی پالے (عددہ) ، واقتاطو فی دیا کا استداد ویر داداد کی شاوہ کا دادہ فی القیدہ ہ

امن الوالة بطكسة

دير حليد في لا المنته كل تعمله في لا تمنظ الناس من ومنة الله، ولا يوسهم عن هدايد الله د ولا يرنفس في عمامي الله د ولا ضاح المران رفية منه التي طيرة د ومما الراعته اوته د با عنيا غرى غيرى - لقد طنبتك الالآلا لا وجمة فيها - المعرف لفنح ، وخطرات حقي - الا من قلة الراد وبعد المنفر ووصنة الطريق د -

ولما الكر الكلام في خلافته من المضاء وال**لعو ،** وساكه دمد المناصر الانه 2 م اطيرنا عن منعرسا الحر الكدم الكلن يعضناء الله والدرس 1 ء فقال 1

7) رضع شرح عود اللاب

. .

ه والدى فدق العبة ، ويرا النجمة ، ما وطحه موطئ ولا هبطنا وادبا الأ بعصاب الته وفحره فكال الرجل لا م طعنك المله المحصيب مخاشي ، ومه أوي في من الاجر تبينا ٠ ه ٢ فعال على ٢ ه فقد عظم الله اجركم في مبحركم والشم سابرون ، وفي متصرفكم وأنثم منصرفون ، ولم يكونوا في شيء من خالاتكم مكرهين ، ولا اليها مصطرين * ، فقال عرجل الأكنف وتعليباء والعبوا ساقت الماطعان منى : . ويعك لمنك كلنت لدرة لازما واشاء حتماً ، أو كان ذلك كذلك لبطل النواب والمماب، والوهد والوعيد ، والاس والنهي ، ولم تأث لاثنة من عه عدلت، ولا معمد، عملين. ويوالكن كفسن ويردهم مرشي ولا لنى ويي باسيس لمسى ١٠ ان الله سيمانه ادر تقيع! ، وبهى تحديرا د وكنف پسج ۱ د واي يعمل معلويا ، واي يطيئكرها ولم برسل الرسل الىمنقه غيثا حطمال ترخل قب بيښه ويندي عدال با بره γ يهمنا ١٢ فلنبال على ٢ م هما الإمير عبن الله و لحكم (*) مائم تلا اوله تعالى - واسمى رياك الا تعيدوا الآايات م • فاطعان الرجِل الى أن التعناي والمُدر لا بتنافي مع الحبيار العبد -

مكانته المعهيه

اعل من ماحية فقه على شد كان كميها متضيعاً في العلم - يضيع ليدفائق دائمة ، وكان مرجعسنا لاصحابة في الفتوى ، وحل المسكلات الكبيرة ، وكان من حضيم من حداو مند حصر و كان سر حضوني كتاب الله فوائلة علم عن اسله الا وابدا المام الراحة بكيل أم بهار ، في سهل او حيل ب ، وكانت فيره مرحد بعرا و رحد الحراء مسله من الدرية و للقدة خاصية لم يكن له راي فيها ، ويرون مد حد بطبعات ، بدان كانو بمنو في ويرون مد حد بطبعات ، بدان كانو بمنو في يها ويرون مد حد بطبعات ، بدان كانو بمنو في من الإنصار عليه السلاة والسلام للالة بقد عن على الانتخال يق جيل ، من الانتخال يتناسى وريد بن تابد ، وإذال الشعبي اللانتخال يستعلى ومنه من يعنى فكان عمر وعيد الده بن مسعود من يعنى فكان عمر وعيد الده بن تابد ، وقال الشعبي اللانتخال يستعلى ومساود بمسهود من يعنى فكان عمر وعيد الده بن مسعود

ورید چی تایده ، وگذاتك آثان علی پن این طالب و بی اس كدا و بو دوسی لاسترد

ويعناق على يين شهاد السلمين في عصره ياده حمل الدين موسوعا عن عوسوعات الدمكي والتأثير ولم التصرف على المبادة واجراء الإحكام * فقد المائمة وامنى فيه ليفوس في اعماله على المسعة المنسية * قال هنه ابن عباس رحى دلته عنهما * الا حدلتي تمة يسول عيملي لا اعدوها ابدا ** ولا يو العدد كان على في السراع بالمده يعهد والمفه يتعاور التصلي في السراع بالمده يعهد المصرف على حكم المة بالإصهاد بالكدما وجب

وبرغم عد كان عرصه بقد من سنف سه في المحمة واجوز الدين جوان يجي كان پرجم اليه في آثني على الإحكام ويأحمد پرايسه ، واحه بوفي بعضاء في عمد درسران و به ما بفوله بني كانت هاصحة المخطفة في خيده وجرف التابي فيها ضيه وعدمه الآ ان فيم المدة وما صاحبها مي لمبن واحدامات چدد، داره المعهى فيها غير واصح صد آسيان

وقد صبح عنه أنه بهى (سحاية عن أسهاب أبو ل اعدامهم الماسلان في صحيح من أحسار معاوية ، (لا السلاح الذي فاحتوا يه والدواب التي حاريسوا عنها • وله فيل له ٢ « كيت وقد عن لك فتائهم • قدر يمثلنا سجيههومالهم لا ١ • قال • ه ليس عنى غرص رسمى • ولا عدم من او غير لا ما قادو يه وعفية • فدهبوا عالا تعرفون • والرصوا في معرفون (1) = • ولو كان غيره عنى طبي علية انتمه أو مدن لا بتوسون فيه غوسة • أو هني حوتير فيهم الإقبراء • ومدينطي عنى نتكيم هم معسود الاستراء • ومدينيطي عنى نتكيم هم معسود الاستراء • ومدينيطي عنى نتكيم هم

كان عمر يستشيره ويأخذ برأيه

ومما اسحار فيه أمير الأومين عمر ين خطاب على ين أبي طالب ، واخذ يمحوركه وراية ليه -

⁽۳) رجع شیدا ۱ ، ، ، ، ، ، د د د د د

^{* 3} m + 1 m

المهييء الآين الخطاب في خلافته يأمراة رأدية يشتيه في جمعها لاحر ، الحد عليها ، فاستفتى فليا ، فافته وحوب لانقاد عليها حتى تضبع بمينها ، وفال به ، ال كان لك للتحقق عليها فلا منطال لك على با في نشيها ،

كما يروى الله الترح امراة من ايدي الوكاين بافاعة المد مليها في خلافة معر فساله معر في ذلك اقال : « أما سمعت النبي صلى الله مده وسفم يقول : « رفع الفقم من الافة : من النائم حتى يسميط ، وهن المسقع حتى يكبر « وهن طبتني حتى يعقل ؟ » قال ، « يلي » * قال : « فيله ميثلاً يني قلان • فلمله اللها وهو يها » * الل عمر ا » لا ادرى » * قال على : « واتا لا ادرى » « لكن الحدود تدرأ بالتسبهات »

ومن شهه ب وقد استشاره عمر قيما يكون هيه المحكم ، وقد المتركث امرأة واخر في قتل اين وريها ب فلشار على بنتل كل من ششرك في قتل اين وقل بريد ب من بوسان و رسم بدد كو في برقة جزور فاخد هذا عشوا وهذا هموا - كد فاخده معر يراية - وكتب الى عامله ندر وقعت في لا من يراية - وكتب الى عامله ندر وقعت في لا من فيهما من الدر وقعت في لا من مناه كنهم كمتمتهما

وهيرا الراى من الإمام على يدل على باثر فقهن دفيق ۽ واعتبار صائب ليمصنيما، العامة ۽ الا أو متك الكفافر بليب لابتراك في نكل بطلبه ليايدة بمانته وحبا بنيمس بالنمس سخا الى ذلك الجنال تهريا من مقويسة المصامن الى الدية لتى هى متزية مالية محنة و والصوبة يابية مهما بكل فمرها والبدال فنها قنها دون متوبة المصاص وافل متها ريما - وقد اتبه الى عبدا الركي الذي فاله على إن أبي طالب رسع من المتحاية والكابخين واثمة كالااهب وامتهم دامالك و واير حبيفة والتاقمى رمى الله متهم • وخالف في وفك كل من ابن عباس ، والزبع بن الحواج ، ومعاذ بن جيل، فراوا أن اللكل بجب في غقه العالة واعتالها المدبة لا القصاص ء اعتيارا لفعماواة والعادلة ، وليس في فتل الإماعة بالواحد مساواة، وهو عا الحه المعد بن حبين التي احتى رو بنان

كبر حيث أن استثنار عبر أصحابه بالنسبة غا

فصل عنده من مال التنائم ، فاشارو عليه بتاخع قسسته وامساكه التي وقب العاجة ، وكان علي يين العاصرين ثكته لم ييد رايا - فساله عمر عن رايه فمال : - اري لن يقسم بين المستمين - وروى في المناح حديثا عن رسول اثله ، فأخذ همر براي على المستند التي عمن وامرس عن راي الأخرس - وقد استندل بحض الفقيا، بهذا على عمم اعتبار الإجماع السكومي ، لاته في كان حجة عدرمة لما ساخ للاعام على ان يسكت على راي بدارمية ،

ومن سور استتارا عمر لماني ۱ انه لما أرجل في سبد، مر الانبخاد ب مراولها ب حسها فاستثنار عمر السعابة وقال عيد الرحمن بن عوق وعتمان بن مقان : « المبا أنت عرّدب ولا شيء حديث - وقاما ذلك علي مرّدب الرألة ، ولكن مليا قال : « أما الاليقارجو أن يكور، معطوطا عبك، وارى مديك الدينة « ، وقاس ذلك على المُسل حما ،

مراعاته في آزائه للمصلحة العامة

ومن دفة مثى في قمهه وسمة الله في اجتهاده : وبرجانة بنصابح لندم في حديثة واستناجاته متبه بنبته المباح بالجافيك بنى في داؤم حتى يميم المانع الدليل على ان الهلاله لو يان بسبب منه أو اهمال وقال : لا يصمح اتناس لا دك ... ووجه عصلية قبة أن تدين بهم خاجة التي المستاع ، وقم يغيبون عن الاعتمة في خالب الاموال ، والاطلب في الصناع التفريط وثبوالا معفظ - فاو لو يثيب تكدعهم مع مسيس الحاجة دهر لافض الت الى برط الإستفساع كنيلة ا وذلك شال هلى القِبق، از احمالهم من كع تضمح فتدارمواهم الهلاك الكمنح لأموان وللطرق عفيامة مرويش الاحتراق والكامث المصنحة لتصميل برجيفا بدات الصيفة بدياناتي المبتحة بجامية ه مع نهيا في المندر الاول وطين خلافتنه كانوا إلا يمسمتون ، لان السلمة في مبعم أماتة ، والقاهبة الشرعيةان الاميريلا يضمى الا بالتعصيع أوالاعتداء ء وجبب اليات ذلك على ميميه ه

ومن فيه على حكمة بندم بعريم براة على من مقد منيها في حدة فدتها من خيره عالمًا بذلك : وابدأ يغرق يينهما حتى تنقفي عدتها عن الأول فقط ، ثم يحل له أن بعقد عليها يعد ذلك ليطلان

ليقد الإول الدي حدث في مدة العدة من الزوع لاول - مقالما بدلك راي عمر الذي راي بجريمها عليه نجريما مؤيدا لاستجدله شيئا جعل القه له فيه باذ ردنك منه عمرسه بسميست من باب البرويع وانتفويقد - اللي غليا يرى الله لا يوجد سبيا عني أسباب تايت التحريم ، ومع هذا فقد رأى الا يمروهما لمامي بما يراه متاسبا فون بدي عدم سرعي

ومن فقهه أيضًا قوله في توريث الجد مع الاخرة طلب اقتماد الإب ، وقد اختمد المنحابة في هذه السالة اختلافا كيوا لمدم ويود بعن فيها - فقي اليفاري پروي من ملي ومدر وپريد چن گاڀت واپن مسعود فى الإنافستاية مقبلة ، وقد ذكر الينهمي في ذنك الار كثرة ، وقد جمله ابن عباس كالإب کما روی الیپہلی منه ومن هجه ، وروی من طریق سیمنے کی می یں نے کو وجبر ے سے اولی من الاخ ، کما روی البیهتی لن مایا شبه عد باليعر والنهر للبار . والأب بالمنبخ ياحود بله اوالممتد والجولة كالساقتين المستار بن لطبح وتبالته برانبالية الإبامهاني سمر کابری بیدت مدعد مدت کام ی مانك ولم يرجع التي اليمر - أي أنه كأن يرل علوانواننا الدامع لاجوه لانهدا والى بالأاد اسه واقرب والان الشارح بمن ملى مجافهم ولم يتمن فنى معراث أباد - ولانهم يعصبون الانثى ملهم مع ان الجد لا يعصب الجدا ولا يعصب اخته في الارث

ويرغم سلامة لتفاع الفنهي، وسلامة الاستدلال النمي التطبي عبيه فان حبيا عدل عنه ، واتجه الي التول يتوريث الجد مع الاخوة كما الل مليا في يعند شارب المر ثمانين جلدة ومثل ذلك يقوله : « آله اذا شرب عنن ، واذا عنى افترى ، وعلى المنزى ثمانون جندة » ، فامتير رضي القه مته للرب وسيلة وتربعة للعدل ، وإمطاء مكمه في عثدار العثوية » وكان ذلك في عصر عثمان الله جمع الصحاية واستشارهم في عمورة شارب الم جمع الصحاية واستشارهم في عمورة شارب عدم وتم بكن لها في رس برسول سنى ثمه عدم ويندم حد معدر و عدم را ترم فيه معري سمرير وقا سهى لاس بي بكر ادرم فيه معري

طريق النظر پلايمين - حتى لخض عفى فى هود عتمان يما فضى وواقته عبيه المحدية (4) *

يراعته في حساب القرائص

وكان رشى الله عنه يارها في حساب القر كفن فقد روى إن الراة بنائله عن نصيبها في تركة حيها النتي ماث ميستمالة ديثار والربعطها الوراك سوي ديبار واحد - فقال تها - هن لاخبك (وجة 1 له . المير د قال د وينتج واما ؟ فاتحا د عمم > فال : ومات عن كم اخ واحد ؛ فقالت : مَنْ الْعِي عشر الله ومتى - فقال : معتجعت النق طعبك ا وهداندل متني متدله زياميا الممتارة الزدكة هي الصباب ، وتمكن من علم القرائض ، لأن الزوجة لها المسل في قدا العالم وفداء مدينة وللنعول بباراء ولبيان المنتان اريعمالة ديناراء وللام السننى وفحره مائه ديناز د ويقسم الباقي يعف دين وقدره منسه وصدفان بالمحمى الأخوط الالبي حشر والاحب السائبة : لنبائر مثل حظ الإسباق فبكون للأغ النالو فينازان ونلأشه فيناو واحد - ولذا فان ابن مستود قال ، امه دغتم افن

كان قصى بصعيبه

وكما اشتهر حتى پاتشه وكثرة الفول قامه اشتهر يالمصاد والهارة فيه حتى شهد قه المبي معلى الله منيه وسلم يأنه ألحسى الصحايا ، في سيت طويل يقول فيه : « الخماكم مدى » »

وبروی اند ب وقد عرصت طبیقشیة فی انتخب فدا: اصر سکم ف منبیم فیو نصاب والا خیرت یمشگم من بعض حتی تاتو؛ یمول انله بنخی بینکم • فقط فقی بینهم آبوا آن یکرافیو؛ و دو رسول بنه ومرسو عنب حصوسهم واب حکم یه طبی بینهم • فاید رسول اثلاه ما حکم یه وقال ت د هو ما فعی بینکم •

ویروی انه اقل ؛ و یعلنی رسول الله الامسیا واتا حیدک ایس ، اللغت یا وسول الله : میشنی

رة) عقربة غرب المبر من التقويات التعزيزية الالصود -

ائي فوم پينهم آخداث ولا علم في يالعصاء ؛ ه قال - ان الله پيهدي شنانك وليد الاند قال رمني الله عنه ، د فعا شككيا في فصاء پي

وكان كرم لغة وجهة بعدر للقاحي بنططانة وقيدرة و وبنضح لمساته وراية حكى لبو خالف حنهادة ، ومن ذلك أنه والمستخدومة بين قصح بدر بالمناطقة الي الماضي شريح ، فطلب الماضي من حتى شاهدين - فاستسبيد بابعة ومرلاة ، وكان منى يرى جواز الإستسهاد يهما ، لكن القيامي فلا له : أما شهادة مولاك فسيد أجريها ، وأما شهادة الابن للاب ، والم يضاحة الكان براي مدم جواز شهادة الابن للاب ، والم يضاحة منى ، وابعا مدين عدا الراحة الابن للاب ، والم يضاحة من ، وابعا مدين عدا الراحة الابن الاب ، والم يضاحة الراحة الابن الاب ، والم يضاحة منى ، وابعا مدين عدا الراحة الاب مدين هذا المدين عدا الراحة الاب الدارة الاب ، والم يضاحة الراحة الاب ، والم يضاحة الابن الدارة الاب ، والم يضاحة الدارة الدا

وقد كان الإمام هلى يعرص كل العرص ملى
التصدان بسبة فيرسول وايتناه احكاده هدياً وكان
اكبر المنسان رو بة فلعديث ، فقد روى هنسه
احسمانه وسنة ولمانون حدثا وقالت عنه السيدة
هدسة . أنه أعلم عن يقي بالسنة وكان كرم الله
وجهة بعباط فواخد بما يروى له عن الرسول عما
لم تسمعه عبه ، وكان مهجه في الإحساط الان
سنطفه الراوى هلى هلى ترويته ، ويرويهمان
بن المدية لنعمى هي على ين رسمة من سماه بي
العلم المتر ري انه سمع عليا بعول ، كتب الا
سعد، من وسول الله حديثا بقدي الله بنا الله
ان ينفعى يه ، وكان الله حديثا بقدي الله بنا الماهمة

منهجه المقهى

هذا هو فقه ملى ، ومنه نشخ سهمه القمهي يوسوع ، فهر يستوثق من الخبر الذي بنست الى الرياول صلى الله هذبه وينكم باستعلاق صاحبة،

وينيه الى (اراي ياحث كن ما يعلق مصالح الناس وينعق مع آخو لهم في قبر البيادات ، ولا يقف عند ظوافر المصرص ، وابعا يخرص فيها * (ما في الأمور المصيدية وما لا يدرك يانعقل قانه ينهى عن استمال الراى لبها اللك وول هذه آنه قال بالحدي عن المين يالراي لكان ياحل الحد أونى بالجدي عن الملاه ، وكان جداحب متوسة فقهية بدب فيها في حد ، وكان حداجه وهد ...

وقا بعث البيعة لعلي بعد عمل عثمان و أهبد بعض السمايية عنى الدي المزديد على الله عو بعمب المناة بعد عدمه لمحمل دبهم - وحدث فئة بربيث عديد الدرب بين المسمون - وفيال على التعليم بناه على رأى أغلبية المعارم و فبع حدث الندية لم يعبل على دبية التعليم فطرح منية فريق من أتباعه -- وكان ما كان من كدل

وكان بقول كما نتي مئه (بي بنية : لا يد ثلباس من اساء عليه كان او فاسرة و 1) - فعلي با أمع الإمليد هذه البيارة لك مراتاها فما يباك المامرة كافدار النمام بها تعدود وباس بهمة

لسين ويعاهد بها الدبو ، ونشاع بها القيء -وكان عمول : ، صعصت رمول الله يعول : ، ابها سنارت فنى ، فنت ، فعا للفرح منها يا رمول ده ! الدر كان المه ما ما فسكم وديا ما يعدكم ومكم ما بينكم

وہوئے کے ہر جنیز قویہ _ پملافہ لے ہے۔ علید بل عمل سپا

ورحم الله عليا فقد كانت فيه خمال اربع ، لا تأون حصدة واحدة فلانسان الا يمق له ... كن يمول الشافعي ... ان لا بياني باحد ؛ انه كان (اهدا، ولان شماما ، ولان شريفا ، لنا خص كرم الله وحيه يعلم الفران و لفعه -

والدق آن عبدا كان بطلا بكل ما تحويه فسمه
الكلمة على مدان - حتى قال عنده طبية (پي مدهم
حيث - 2 هـ طبية الانتق - ال مب فاقتوه - ولا
المنفو والتيامي - ١ - حسم سادلاد - ال فسي
النفو والتيامي - ١ - فالطبر اليه في أحسرج
النافي - الا كان بهاهم على التطبيق المسهى
النافيق - الا كان بهاهم على التطبيق المسهى
النافيق عند الا لو بعد، ولاب الله له المنت

ولكن الله عنازه مع السهداء والمسالمان

محمد سلام مدكور

(۲) تكتبه الكتبه و قاني نسبت التني يقول الداياتي والتراثة الراب والكتب العلو الداران)

وصف على بن ابي طالب

● قا دوولته بد المدار الما ما يا قا فعي الرابعة الما الله الما الما المدارة الكا والما بد الله الله الما الما المدارة المدار

اف معاویه کیما مایا علیای سر ادف د خوان مراسخ و دافام سجرف د فایدایه د موانه انجمال بعد کاره بعه گذاره



بملم الدكتور يراهم عباس تتو

■ می الاحسی التعدد فی التربیة افریط باید ما معدودادیته وافره فی العیاط واشعل مصطفح بر دی در ما درخ فی در کا دید معدد صفیت ویلستیل Career Education » ویومل بسمب منباه فادران افری ان التعدید منا هنو فیسی بالمدرورا التعدیدالهنی البدوی بن نهیداد الاسیان تعدد ومهنته وفوره العام فی الفیاد »

معهرم الثمنيم لنمهسة

ليس من للسور كدريف طهوم التميير المدينة و استسر بديد عديد في مسدة مود المنحر باريخ بعض الأفعية في التحريف للسطر الأولاد من المستمر بالمدينة الأحديث المستمر بالكافر مان التحريف للسطر الأولاد من يركز البعض الإمرام على التحلي الثاني و التميير في موطلة الإصطبي في موطلة الإصطبي الرابات المتعلق و معل علما المن معلم المستملين من التحليم هو تحقيق شاطات مستمرة على عدا المناطات بالمناطات بالمحلي ومعلى ومعلى

تربية المسئولية اولا

فالبنيم تنبينة والمستثير يعنى في للقام الأول الاستعداد المشلى للخالب للمحل بالنسبة للقسه

ولة يقوم به من معن م ويمكن الانطقل حكى هذا البادب عن التعليم اللهيئة والسطيل عبسارة حربية المستوليثة التي يسجع المرد على الاجرار ساولة عاد بالسنة بالمنة والسنة بالأحرار

الإهمية فلمرد وفطرته الكامنة

ويراثر التعليم للمينة والمستمبل هفي الأهمة الاساسية للقرد وطبيعته المسارية الكاملة - ال كل فرد ــ القرا كان ام احتى ــ بعيلي ان يفس الي عربة الرمي النفسي المانج من تسسعوره المدخفي باته معمو للقيام يعمله ، لما كان مي الاعداد المهامة لهذا النسوع من التعليم تقويسة وتعليم وتوسيع التوى الكامنة لمان الغرد *

التمليم المهتى له افتراضات اربعة

والتعليم لتمهية والمستقيل فيتي على الأفتراصات لا م المة د م

ن وجي الربية اليداء من فرصر حسان المعنى التيومة فنام كل فرة حتي يتسبى للقني و لقتا!! اتفاذ قرار ذي الراحاسم *

إ ... إنه ليس لاحد الدق أبي أن يفرص طبياراته
 الهية على شكس (طر *

 مبلغ للسفاد تهله ولالما قلة -



مواد كانت عله القيرة وسعية ام في وسعية و وسواد كانت قيل المدرسة او يعد التفرع ،وسواء عمد دعر الام دعومسة المعيمة م بابيسة

التعليم الهبى له مراحل ثلاث

ولأقراش التدريسين دخان التمليم للمهنسة والمستقبل يتقسم الى لسلاف مراحين مثنانية : فيعظى الاحتيار الاساسي فسي الرحلة الابتداعة اللوهبين بالهنبية واليشيعة يراكس الرحابية الترسطة على الترجية للمهنة ، ويشرع في الرسفة التابرية بالاحداد للمهنة • ومن أوجهة البانية بتلطع بقائب في لمرخمة الإسدانية كتسباس بنصر ميدين وممرقة عامسة بالمعبوقات عهنسلة فتبلق واعتاضت اوواء كفارق الأمراكبة جمله لا يعرض خسرمسرا مجموعة عينية كفوى عا يريد من ۲۱ وعلمه ومدر وهذا عضوهاب في لامتنى فرامية المتاب تطبعية اطري بعارة والإعمال المكتبة والاتصال ووجيدال الاعتكم و لمنهتك والديب عبرني البليا السله المتون الجميعة و المثوم الأسمانية و المسمة و لترويع والمسيالة ، التصنيع ، خاوم اليحسسال ، لنحريق والترزيم ء المقدمة المستحصية ء المتحسة البابة والنقل (ا) -

وقي الهموق الإبنائية تأون الأهاق)ار ليسبة بمنيم بنينه و منت عمر

 أ ـ ثلبية الرمي لدي المثل يترسي العمــــل تحديدا :

 عن توميع المدوم الدائي المهمي للطفل حتى يندكي الطفل من رؤية بقسة في مواقف مهنية مشوحة واليست بالصرورة حرابة او يدوية)

 البد پشیر اطلاقیات السیولیة فی لطنن و ادی بنتیر المدن احد جواند بلک الاخلاقیاب •

ويهده الطريقة وبنيجة لهدا المعوو و مسوق بعدق الثمنيم للمهنة والسنميل المطوة الاولي بعو الزيد عن خبرة الثمنيم الثمرة ذات المدرى و عمن

أبراهيم عباس نثو

ل حد ان يعلى الافراد يبد يهمة اكثر ورخي كبر في يعلى الاستقاد مون خيما - فالاختلاق طبيعي ويمنزل التميم فلمينة والمسميل بالقرد في مجموع صفاية - وان كل فرد منا هم كالسي للمسابق - والتوقع ان سبيح المساب - والتوقع ان الاجابي تعمل لكل فرد بالسعى بعو تمثيل مسلبة من حالاتها الله في حالت معلى الحياة - وهناك مهارات واستحدادات هعليا الحياة - وهناك مهارات واستحدادات هعليا الجناد الاجتماعي -

التعليم الهس لا بدافيه من مرونة وتكيف

ويعتاج التعليم لدمهنة والمستميل التي عربة
عالية عن الروبة والنكيف مع الإسالع والتربرات
و سطنت سخرة عمر و سمى لا كسور
معادلة مفضة تبدأ عن مستوى ما فيزرياض لاطمال
عن سهد ندرد امر در سعد و مستد و من التمنيم يمنيغ جنوانب
ان ينقبل هذا التوج من التمنيم يمنيغ جنوانب
المنافع المدرسية الوو بعبل المترزات الدراسيية
يعضوا يبعض يعبرق التلار حما يبدق عن المتلاف
الواد لا ومن الممكن أن يشمن التعبيم للمهسة
و مسيدس كالم وع وسنيو د وحدرة سمدم

ا) امرات مرسلة الرسوعة البريطانية التريزية منه المبدرهابد طي حينسنة الحرام بغيرات ١٩٧٠ - عام ١٩٧٧ - عام ١٩٧٠ - عام ١٩٧٠



■ خصص الليل ، ولكبه يعني حالسة في مقعة الا ينع لدولاء بشكر ** ما ينع لدولاء الريفة وراح بشكر ** ما ينع الريفة وراح بشكر ** ما ويدلون والدة المعرز التي غرشة يع حسدة لشب الدي الشبة السون والهموم** كان يبسى وابما مع ذكرياته ومع احراية التي يبان مند بشمة سهر إذ التي يبان مند بشمة سهر إذ الدي لا يريد عمر الاحرامة التي يبان مند بشمة سهر ونم الحرامة التي ديم ملدالة لبانية لدين لا يريد عمر الاحرامة عي ديم مدد الدين الاحرامة الاحرامة الاحرامة الدين الاحرامة الدين الاحرامة الاحرامة الدين الاحرامة الدين الاحرامة ال

کان مربه نبدند؛ وهو پری شربکة میآب تترکه وحد، فی پدایة وصفة الممی وبرخل فی وقد اکثر ما بکون اطعانهما فی حاجة فی زمانتها وصفا ۱۸ وکان بمکره فی داستمیل اثنی بغ حهه وحمه ، وفی مسیر طفاله لمسفار الدین است فهم اما و یا فی راه حد در فه و به فیله وحرف ۱۰ در دادن بعد بدر به مدار ۱۳۰۵ فیله مدد نماند

فنق و مطر ب

بروامات علله المحارة يمم جمليات فلاله

و بدلام في لابيون عبر مسلة ويسوفه المحدد في بدلام في محدد وقد بالمحدد في سخدد في سخدد والمده بالمحدد في سخدد والمده بالمحدد في سخدد المحدد في المحدد المحدد في المحدد

وكان نهرب منهد تسكى ، كما بيكن الأطعال ** وكان المد المستور برى قد الدى نفيت اماميط ويتنفر بمليه بندق (قل من نهدة تهذا الألم الذي تعيني فيه البرة (بنه بعد رجين روحه ؟

لاه برسامجه

المستحدة المحديدة ومعود التي بعبية ٥٠ وراح يتكر في نصيحة والمدالة في وهدود التي بعبية ٥٠ وراح يتكر في نصيحة والمدالة في نصب ١٠ لا ١ لن تبحل المدالة التي بعبية المدالة التي بعبية المدالة التي بعبية المدالة التي بعبية المدالة المدالة والمدالة والمدالة والمدالة المدالة ال

T gjjr, d ++ Y

ولكن ماذا يعسم الإر ٥٠ هن سنيي حاسم هكه ٥٠ هذاب في مدان مستمر ٥

في عيادة الطبيب

وساق له الشدر صديقة مقعمة ، تربطه بهده الابرة علاقة وه عند زعن يعيد -- وقد كان وحيلا كه في الدراسة ايام الصبة والسبان --

ولقه ما رأى عن امره ، والترح عليه إن يعسطميه التي عبادة احمد الأطباء النقساديين ، قدمته يجد عنده العن لمسكنته :

وذهب ، فقد كان المصنق والماني من الحياة لاد اخلاء عنه كل حاطف -- وجندي الألب المعرين يروي للطبيب، حاصائه كما يعبشها -- واصحمج الرجمي التي للتمنة كاملة ، ثم يدا يشعبث - فال -

د لقد حدثتنی هی مشکدة بمبیها الایوش میلاد د دسی د دفت د و ح لایت سندی متی اختابالله من اسوم ترویمة لایپ - فما المن این و من طی ایلته مشمیه فی علم المدق المای پختریای طوال سامات النهار والمیل ؟ ی

مقبرة القاق

وقال الطبيب : « الك تقتل نقسك ، قائماق هو الخبرة التى يحفرها الإنسان بند» ، وردفن نقسه ومن حوله طبها وهم عاراتوا اميا، «» ابه شعور سنة ، مر ومراد في نقلاء سحه لامسسه بالتبققة على نقله



تزوج يايني ؟

وفي احدل النسائي ، وكان الآب يجدي في مدونها كما تعود ان يفعر كل ليسنة مع الكاره واعر به و وصل الي اذبية صوت سمال شديد فايم من طرفة والده ، فقام من مقصه ، وابيه سرب لي معيد السوت - وهاك وجد - اس سه مستنشأ عني فراشه والدم سرف من همه و ، ان يأرج مسرما ليدعو الشبيه ، ولكته احس يبد بريما بيد و سده فر سبب و سند ، و سند به وسده فر سبب و سند ، و سند الربيش الرب أن لهمس يا بين - د ان ساعة رحيلي الله ع د الاعمال اليابي - د از تا ساعة رحيلي يقترب - د كان ساعة رحيلي يقترب - د كان القليم المناس التناس التنامي - د كانوق با يني - د ان ساعة رحيلي با يني - د ان ساعة بالنان المتنال الينامي - د كسوق تبعد درسيل المها باللان المتنال الينامي - د كسوق بوصهم العب اللان المتنال الينامي العب اللان المتنال الينامي - د كسوق بالعب اللان المتنال الينامي - د كسوق به العب اللان المتنال الينامي العب اللان المتنال الها تعمل العب اللان المتنال المينال الوليا الول

وسكنت الكلمات على شنتى الدَّبِيجَ السِولَ ، وفارق المِناة

ه لپس عندی حل لشتلاتک بابنیدی - فاکعل فی بداد ایث وحداد -- جاول ان تغدمی نقستک می داد اعداد این بدان فیه وحدد فعط حود

سنطح را مكا و العد عمر دا بعبوليك كنيك غيره واحد يجب عليك ان تتعلمه ٥٠ ان وحيل رويتك ودر طفالك ليس بهاية الدت

عول عربون فيسوق مريك الراص هو عا يَقَيِّرُ ؟ وَلِينَ فَي الْبَابِ مَقْلُوفٍ بِسَعْقِ فيكُ الْاَبُرُ مِن هَذَا الْذِي يَتَسُورُ انْ الأِمَّةُ وَأَحَرَابَهُ وب كِنَة المنظم عمور هم الكول

ان اكثر من نصف مالات الرمى الدين يترددون منى ميادات الإطباء سببها الأساس الثلق -ويغول بورمان فتسبث ييل داء اتفا ستطيع ال سهفل ومنتمس ونعتق عه تمسير اليه بقوستا ه وا عرفنا كيف بقصى رؤوسنا وصدورنا من الإلام لثى بقتر بهافيها والتى تنبو وتستقبرهم الرمراء وال لعلمنا انها لق منجع لإلى مصل ، الا الله برلقيا عن الشكوى وعن معاولة استعرار مطاب لامر, وما داک پلیست لامندع انثى ببنطها شد طروق العياة اللعسة الاي منايفت، لڻ تالبيف منوي سفرية التاس ۽ وان التجل الوجيد عواجهة عندا الخرفة القوا الماء أقرا في استقدامها لمسامدتنا على يتوغ الهدف الدق سنبي ليه ٥٠ عندتد فقط سوق تكتفف شيسا وركلا وبالبوق تكتنف كبك القوة القفية غاطل بقوسينا ، ثنك الثى يقيب كأمنة فينة الى الإطاب مِلَى السَّمَعُ عَنِيمًا صَالِلْتُهُ الْقَاصِ ** لِيَجْبَ الْ ستكر والما ان سوء لحظ ليس البثا طلاما تلابسان في مياته ايا كان برمه وبهما اختلفت بالهة ١٠ وان في مقدور للساب وحده الا يحول كل الو يعنادله الني طع يعم عليسة وعني عسن

قصه حبدق شعاع

ير روى بلايون فحمة يجيبين بقدين سعاع دي اساب في المعربية ، فقد علم من الاطبة الذين يشرفون منى ملاجة بالمستشقى الذي بقل اليه ، يفخررة اسايته ، فقد حملوه اليها يهو بإن يده و بوب عدد برو جافية وفسيد السكين يفره ، واسيح حظاما للفائق الشاب القل ساك بدسين متوجعة ورسودية

وانقمت يضمة اسابيع فبل ان مقرو بلاسون

النعاب التي المستشعي ازيارة محيقه القبان الشاب -- فقد كان يشعق عليه ويشعق عابر نفسه مراهد النعاد

وذهب البه التيا -- وسال عنه ، فلمساته

الإطباء واداوا له انه بعمل الآس قترا التعاقة بعد

التاني في غرفته -- لقد كان بيدس على مقبد

منعراد في العبيلة الواسعة المنبئة بالزهور -
ونسم منه ، والحنه لو يشعر به ، فهو لو يعد

يرى -- ووقف يتامنه -- كان يضبع عقارة سودام

عنى عيبه ، ويمبع غياه على الساقح المتح

بدر حدد حر حوره بينسرة وكان مبدم

وقد وغيد در حوره مدى بسرسات دمره به

من كتاب اختاره بنفسه --

عبياد جديستة

والترب مله ، ومد بلانتون ينه اليه مساهم **
والترب مله ، ومد بلانتون ينه اليه مساهم **
والملك المد ملورية موا ** لهد ليث ان معاه لي
البلوسي ، فيدس بجواء على مقعد سلاح ، وراح
المديمان يتحدلان في كل لوء الا السابلة ،
والا با ساء الله

وهباة وقف البندي الشان من الحديث و قم مبس في الان معرضته بيضيع كنبات ، طايت يعلقه شيلا ، لم عادت اليه حاملة عكارين ** وقال اختدل الثاب لصديقه 2 « لقد علمت اباودي » و ... ر مس مست فديا وسط برهبود والريادين **وساعته معرضته في ثليبة المكاذبي بيب ابليه ، ومسيا

وقال بلانتون : و على تقابر المستشقي ؟ ه ... في الإسبوع القابم ياذن الله •

وما13 تتوى ان تصنع ينفسك ، وماهي سروعات بمستمس ا

ب لقد كتب رساما كما تعقم -- ولكن الأس

المسلمر في سامه في غيدي برخان وبندوقان

ما في الديا من جولهما في جمال -- وقد فقد حجوبي

وفي استقيم إن المبني بهذا الجمال بعد الآن **

لهذا فررت أن لمعل مهتبا ** سول أرمحم

المتروعات في راسي ** ثم اطلب الى عمرضتي

ان تتمدها على الورق ، وقد يدانا احن الالدي

عدرين فن الهندسة المحارية ** قدم ** قضد

المقنا الما وهي على الرواح ** لا نفس ، قصوف

ىعتقل يرواچنا ھئا ۽ قبل غروجي من ائستشھی پيومخ -- وستگون شاهد زواچي د

انتصال

يقول يلادون ١ ه و مطلت يضعة دموام قبل ان التقى يحسديمي البندي الثاب -- وكان يقد مستحدة على حكازيه ادام الآبر واعلى عدارة في الدينة -- وسألته من زوجته آ فقال : د لايد ادها هداك قرل احدى السقالات ترفيد سع البدل --قلد الترب عوجد تسديم هذه العدارة ، داوايك: د وكانت الددارة الواحدة بعد المائة التي نقلها الجندي الثناب الذي وفقى لن يستسدم لمجر- والمها تقد اصوسع واحدا من مشاهع الهنديدين في

شعاعه م

قم یروی یلاحتون استه اخری لامراط کاید فعدب روحیه و برکیا بج بانید تعلب بلا میں ویلا مورد بربال منه سون بلافاک میبید لانکاد تکفی بقمات الاسرة لرئیج بیتوان د

40 ت م تقد التغيث يها منطة وهي تقف في أحد لقمال الكبرى لبيع اللابس فيامرة فلرمال الأكول لبيع اللابس فيامرة فلرمال الأكول المنتخ تطهر فكان الله تقدم يها العمر ويدات المالها من ايناتها في المنتز تطارية على المشراب المراجد على المشراب المراجد على ويبيه

الله : لقد تارجوا كنهم في البددية ، ونعب تلائم (بدئي يؤدون واجب القدية المسكرية (ما الاخران ، الاحدهما طيب والتابي عمام ، وقد تزوجا ورواة بطملح مشريق -- لقد اسيم، حدة بن

النث (۽ کيف منبث کل هذا ۾ ۽ -

قالد بم صبح کر منا حسبت به براه اگری درت پیش با دردن به ۱۰۰ لقد افتتیت مید سخیرا لیج اکلایس باکلایات افتی ترکها لفا (وجی رواید بسمی دن بری هد شجر نکبر دیر بعد شه به میدری نصم ایدی سربیه مید عشر سواب ۱۰ کنت اهمل اربع عشره سامیه بودد بیاویی ایدائی افتیسه پید ان پنتهوه می در منتیم ۱۰ واستطمنا آن بحول افتیر اقستچ الی اگیر محل تهاری لیج بالایس الهاهره ۲ مده

الحصة ام ثم تتوقف لعظية واحدة لتيكي سوء حظه الداميع ولتها في المنق والحوى من المستثيل ولائمة وفات في شجامة تتعدى القدو واستمرت ا

الأم الأحرين اولا

وفي علينة أوسي Autone و اجلس المنص المسعوة في شرق طرنساء يروون فسط رون الإعمال العرسي برسير فرسته الدن حبر برونه كنها في حبر عسمات بالمسته العد كالمنتز في تعسمه الكيم الكثر من قسين موظها وعاملاء ولكن الرجل لا علم وقد طويلا في سكاد على برونه لتي مناعث منه ، فقد شقله منها التفكع في مستقبل طر عده لادو م

وراح يعمل يسرعة ** طنب اليهم ان يتكتمو بة اللابي المسنع ** قال ان مهمتي الأن في ان ايحث تأل واحد ملكم من ممل جديد ** وابا لا استطيع أن الحس هذا وابا صاحب مصنع مضيي ** بجب أن يستمر العمل كالمئاد ، حتى ولو ثم بكي ضاك ممل !

ويما يربار يطرق ايواب اصطائه الذين كيان يتدامل معهم ، حتى استطاع في اقل من للالة اساييع ان يجد مملا تكل موطلد ونكل عامل من موظليه وصاله ، وينقد يدلك طمسين (سرلا من لمبياع ٠٠

ومندما التهت مهمته ، الحب الى قراطه ودام الاول درة ، كما لو يتم من قبل في حياته ه» وفي الصياح كانت المفاجلة ه» لقد ملم وزير الدمل لفرسى يما صبح ساحب المصنع المفلس يمماله ودوظفيه ، فارسل اليه يرقية تمكر يدحوه فيها نداسه وفي مكت بوربر مدد المدان الكبرى » فقد وجد يميح دواقيه وعماله يجدمون في استقاره ، ودا كادوا يعتربه حتى النفوا حولة ، وواحوا يهنمونه على المتصب الكبح الذى اسم ته

ن سوست د ای میصیب د

ويستدر بور اين الرحية ومد يسيه يده مصافحا مهنئة ++ تم كال تالد مم كالتد ميين الردو سفسنت سيند بن

(0 10)



ماأخضرهذه الشجرة وانهاأخضرن بقية الشجر

فعل أصبعه للتعجب ، وللتعصيين

نقيم . محمد خليفه التوسي

وشامريا هنا يعبر عن ذوق حرين مناسب كا فو كنانع يبنا من سحاب العبول في النساد ، وفي تربيل كن كنع من اسلالانا ، وبيرال كني من اسلالانا ، وبيرال كني من اسلالانا ، وبيرال كني منا حمي بوجه البساد ، والمور ان بأون القبيم الإبنمي من المان للديد البياضي ، والمسرد للديد السواد ، وفي ومطه يعطي بمناء ليمية بتون القران تكريم ، وجوز من كامثال للمنزل بكيون ، والمراة البيناء من تكون واسطة كما بدول اجراك أمن للمناد ، وحمول رجل أمن كما بدول اجراك مناء ومن لاباريم ، هرامة بن دون حراح من كيار فواد المعود المناس ، واير الميناء بديم المتوكل المهامي ، واير الميناء بديم المتوكل المهامي ، واير الميناء بديم المتوكل المهامي ، وايو الميناء بديم المتوكل المهامي ، واير الميناء بديم المتوكل الميناء بديم المتوكل المهامي ، واير الميناء بديم المتوكل المهامي ، واير الميناء بديم المتوكل الميناء بيم المتوكل الميناء الميناء بيم المتوكل الميناء الميناء بيم الميناء الميناء الميناء بيم الميناء المينا

وفي بنتنا گئي من الاوساق مين مثال احور ومور و ، واعن وهباء ، اي علي وژن - افعل ه بيد که دلد ۱۸ - به چه و در اند سيخ برد عمل ه عد سعب الدوله علي د ومان علي همياه واغور غوراه الفلالة علي عاما ه ود د د ادر در اسازه علي

ا دری این با استا با پسادلها دیجا فی با بین التحصیل - فازا اردما آن نفسل رچلا هلی

ولكن اف ارديد لماضية پين سينان في نقصرة اق النياس ... دها ڪوڻ اوضعه منه هني الص فعلاء عللي هو فلا البعثا ليدفان شيوطنا الوجيون ن عول له هذه المعرف عد كمرة او اكتبران اص جارتها . ای ایانانی پاکستان انصارفاق خمار و . بعد سنخة مساعدة عنى ورن ۽ افتر ۽ ايسا لندلالة متى التعصيل ، ولا بجنرون لتا إن بألى يجلفه المضبير فباشرة ابأن مقول اصاء التحرة خمد بن بارانيا ، ومحتوم ابتا أو استصحتاه المسراء سند بدير المتنا دوسد ۱۱ کلا بقد منى وژن ۽ المن ۽ اللا يد منجم من المعرقة بالد الما الدومية الموالم حصر وبمثال بالمسقة المساهبة مع المعشر لتكومس الى التعليق بالمعول بالتيء ببداعمرة مراخيه د وهدا فو السائد الى عدارسنا حتى اليوم -وعراب والمثلا في فيتكلي فا يدر عليو كذلك.(1) (الطالب الطلق مع ينفيعنَّه في الدارجاء البه سنرسه بالنفطنة والإسجحود له قاتلا والالد و السياطات في كريبه سان البالب المنمة الإحمر المداب طبيقة والبحقهة به

وازا بياد المتنبى فرجدها في كراسة البلالب متروكة متى اصلها ، اثهر للدرس بالاحهل ، أو بالإصمال على الاقل ، وفي هذا بلاد مين ، والمسالة مهون عن كل دلك أولا ، قم لاينبض تمعال آن

ليبوانعف والحالبة مايلة

و د در است ه م م م ه د و دراه مدر مدر عمل مدر عمله و سعره مو ا رحمد دد ک و و ک د مد استه ساخته ا

الى اجل ذلك اجاز مجمع النفة العربية بالعامرة في دورية (۳۲) التي عمدت في يقداد منه 1938

ان بساخ اقبل الاستمثيل مياشرة في كل وصيف هيي ولي لم الكلامية كلية ما الكلية مساعدة فكلا لمبير براحات وقد لمح لمفتح في هم المحجد المحالة الكوفيات وعلية قول شاعرنا المنتبي لـ وهو كوفير لماء لمساء لمنا

F - 3

بين العصيل والتعجب

ومعروف ان صيفني المعدد المياميين قامم المتعميل المعمر بدول تعيدا الله ما المعم ارجل لا والمدم يلا لا الكما بدول تديدا و لا كال هات اساسر حداد يبي بوسب والمي المعملي كما في يعهل الدياران الله بدا الله المعمل اللهادران و يه المول الله اللهادران و يه المول اللهادران الماد اللهاد اللهاد اللهاد اللهاد اللهاد اللهادران

بغمد جنمه التوبس

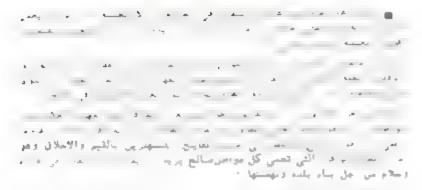












السرطة ماى الأمس والبوء

ه دده والنوا بسطلامه سود وهو اجهرة الإمل في الكويت المديثة والتد المس والبرطة ينحبنك فروعها بالكنا معلم السبن للسبولة عن الماطلة على الإمن والبكاء فسين حميم البحدان للمصرة الأحدة يأسباب لتمسنو والتخلص ٥٠ فقى المامي المريب دائم لكن هناك شرطة - والم يكن هناك جهال للأمن ** والمنت كالب هناله حياة بداسة بسيطة ٥٠ مهمونات ص البشر للمسول للبيانيمان لأيطكر المعوها كيء الاه يتماريا بنهداما فتشارينه بوج بجماد 44 - 10 - 10 - 1 - 1 - 1 - 1 بيندون وواد جدوانها في فياد البطر كأن روفهم and a state of the يدر كبهم فوق مباهه حامدن مبارحهم الى يلاد لادنيا المغربية والمعيدة المه وهم لا تكفيسون عن بذكر النبه فر ويق مغني كلبل ما بمطلهم ومية نصلته يهم ١٠ كيرهم في السن هو وهيمهم وريسهم داولا اشرابي فتي بكنه اد ويتعرفن هے ممثل زمانتهم وعظمهم ۱۰ مجتمع واحجہ این gainst fairly the to a second این بر د بق دیم ما و میپر مید

مستنبير أنف الانت في منو عد مي حد عدد كونت الانتي الشريب ، فيل الان برحمة المجمارة بر يملي حد مني د (دوا بــر الماني من الاخوان الموت في الاصتفاد الدين حادوا يتميد لمباركو في يناه الكويت المعديب

و عا جدهام حدو کا سامط

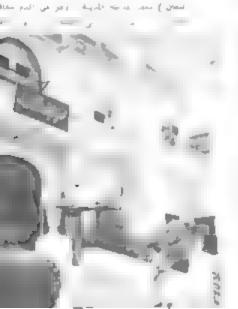
اول مركز للشرطة

وبوضه فنا قليلا لتسبحل ١٠ مبي إداب مهرا الأس حمل في الأوب ٢ متى مرق افسل لأوب رجل البرطة لأول مرة ٢

التد كان لمسيخ صباح المتميح لين جدم 1478 دو والد المسلم في الادر) و بطرط الوصفة المسر الدالد الادر في الما

ما اول مرکز نظامی المصرطة فقد ابنی، عام ۱۹۳۸ وثم مکل پرید مدد ارجال المحاملان فیه ضلی اماین رجالا و کان مصطر پردن اینرطة بعلایسه اربخیة ، یکر بخسات الواطلاس اندین او پایعوا

بر منابعت الديد بنلاب الماسنة وجرار



مبائل المسلة البسكرية ، ومن هيا قال موعدهم واعدة في قبل الدوا با صدة الراحات المواد المسمحة المبديية ، فقد عالوها بحسدا الجبارات بعيد حركتيم ويحد على حرسيسي ، وهم البيسي عبادوا حرية المبدل والممل في دياته البحساس لمندة المامهم ، وفي وخال المسعرات الهادب

ولاً بنا كه يدان الله في تا لك هو سعواء المنبع فياح المسالم الفياح ، امع دوية الموادد نيوم :

كنا بينياد وارة للأمن الهام في بهانة ١٩٣٨. والنا بالله الرائياج خاص المنسلية رحمة لمنة الوكانيا مهمينا حرامية المستود ولللم عداملات للشر للمواطنين والإجابيا ا

وقا کا بدر و داگا بداط داده فی خبنی الدی حصیم الای وردود الدفاع الیم ابتدی بعد دنته این البحد الاداری الاداری السعدمات با حاکمهای وقد اصبح هذا الوقع باداب لابه گان بدرمحک عملیهٔ الکرسد الاما کان مرکزا بحوفها التحاری د وگان خسم چمد فدا فیلسسی انسریان واداری د وگان خسم چمد فدا فیلسسی

از داخر اداخر اداخرا و داخرا استهاد التي يولي. فرح و منذ فو دايرة شرطنة البناء التي يولي.

وباسكة الممتبع مقدد الجابر الفنام ، ولكه لم تنفر هذا المنهب طويلا الا ما لبب ان خدمه الله المنخ - مبارك المدد المباع ، الذي طل بسرال علي الرطة المينة، حتى عام 1404 ، ثم استداث لية يحد دلك وو وتم الاولاي ،

بوحند جهوبارخال لابس

وفي مضر هذا الايام ۱۹۹۹ وفي شهر فرزين مني وجه التعديد ، الاصنب المصنفة لماهة بوخيد جهود مديريني السرطة والاس الدام وتمعهما في الازاة و صالاً ، من بيل بوطيد تمام الامن في لمغام في الإيلاد ، كما أسبب الدارات جديدة ساسب نحر ، بديا ، سر سال و اساسر فيه الحراب بديا ، و هم عمر لادار المدادة تما ثم الحوير خفي السواميني و عدادة ياصدت ما يدر لادار ما در داد

و درة النداد الاعتداد من معافل الدرياة المسترة في معافقات الكولت الثالث وفي معافقة العاصمة با عند الله المدر الرحاف الرين والذي المداف معافل الومنافقة الإستدى وتعلم الجدامير بطعل م

قوة قو مها ٧ الاف رجل

الاملی بر الیوم ۱۰ شد اصبیع قذاونه فوقاس زمال للرطه تدامیل فی مشخف ادار به اساس ۱۷ ما مداما به مدامیل ۱۷ ما مداما در فی مورمیل کالابی ۱۹۱۱ سفا و ۱۹۵۱ سفا مایط و ۱۹۵۱ لرد و ۱۹۵۱ سفا در شکرنا ۱ ای بین ۱۹۶۶ بیده و طاعت لاحضا امری فی هام

ا به د حد مر بر به البح بعد نبدالته لبدح في حاب بهد بمنا گوري نباذع -

. د ۲۰ سپ

عبي بديات ، ينو جا ت







Ave men by a god

عبير ادارة الانمة الحانبة وافطب المترجى ء فال

ال المما العلم المداد المداد العلم العلم المداد العلم المداد الم

فنيس في الدب كنها يفسنان متطاعتان ا قدد نساية ليسمات ونبداريا ونكيد لا نتاجي با نظمت في سي وحاسب م د في الإحراء وقدي ما نتج خوادب لايشامي بندون فيها حميي ، ونسوه فيها جسهو ونكري ليميدان ومنظا في سيخنا التي اكتاف نفينت ومكد نصح من لنهن مننا يدد هد عل جميع غياكل غيدتية بالدارث وبالديين نفسه را بنا ودانهم وما مليهم من حموق

بعميق الشخصية

البيدانا الرابد سيود عرفته الأوارة الأساسية الراب الابن في البلاد فيدول - بالقد يو المسل في عدد الأدارة في عام 1904 - 1974 وهي في: لم الابن سنسس دلي قسمتي الا شعبتان فسم المندل المدامي ، وقسم حفدق السافسية دارات المدام الافراقو الكلما فرادة طرادة

هي طريق اليمنتاث ، وبا الذ يترگه الخابي من ر نمود لبه في صبرح الجرنمة • فنيني شناك كما بيندون درنمة كينده - Perfoct € Herb ، افي حريبة يرنكنها معرم غون ان ينزك الر - عهدة كا است • اند

د وقسم بعبق السخصية في عده الادارة بعنظ بسخات غميج لمسو بق التي سجل غلي الدين مسرب سيخم امكام بالسجي من قبل التعدد • ويممى عرلاه اجتالا بنشي مصنعة الابن في ليلاد بددهم يعد ان يبيت لدى لمسران العشورة الناصة على المندراز يدنيم في الكربيد ا

ونص نصيل في كنا المنسم على بروية ال مخصى يريد الإنبداق باي كنل الهيد كان يوعه على شهادة حنس سخ وساوك لللميمهة في الها التي يريد الممل يها الا وهداد السهادة يطبعه



🐞 دديرة الاس في الكريس

لعال لا بيكي استعراجها فين الك يضعاب الراهب في المحل ، سواء كان كونتيا أو شع كونتي * لهي المحل ، سواء كان كونتيا أو شع كونتي * لهي التبل المحلكة، من انه ثم يسبق به الكان به مراجه في بنولت و لس بعلته المنها * ويقصل هذه المنتهادة وختصا بندكي الوطي مراوية بهسة السواك التد في المطالع الكانية و

ان جميع لماستين في فنه الإدارة من القدس لدين ملمو فواسة طامسة في علم اليمسات وكانهم من وجسال الإس الذبي دويوا على اخد عصمة ومعارسها ومصافاتها

المصل الجنائي

اعا حياتسي الأول الأولاد الخدية والطا السرفي ، الإغرال الرائف سعود البرخس : « الأ عمد المدين عدد المدادة ها في السب في الحريمة ، وطو الكليف علي عية الليب ، وهي الطب الدرجي والكليف علي عمليات المتراث الالرواز ، لم طباك إعداد ذلك المعينة المفدرات السعوم والاستخال ، والحوب الموعال ، والمدود

اما لحدد الدرعي ، همهمته الإسابية هي ع د امر جوارد بولاد بسبه لبيا وهيا الإسبية يعيده المياية المامة حشى لو قال اد تدفر الدارات منحدة

ان في سعبة المرويز والترسم المعالد برائق من الاخمديبان في اكتساق المعالات والاحمدا اب الزورة وكل في قابل للترويز ا

مكافعة المعدرات

الله المستبدالة الما الا سعوم للعوار الدال الدال و الأولى الهدية الدال طبيعة الدال الهدية الواد التي تصافية وجال البرقة ويستهون الراحة ويستهون التي دورة الا و المستبد المال الدال الدال الدال الدال الدال الدال المال المال

وفي مكيت البعد على شعبه عدور الإدار الدامة المئلسكي والمحدة وربيس المكتب المراكز و الدامة الدامية وربيس المكتب المراكز و ومكيت بدرطة الدرسة والاتدامة على طبعة الدامة الكرامي المناطقة والمكتر من





الغرين بدائنت ٢٠٥ - فيسمير ١٩٧٥-

أريل التي بيقل في التصب الهاو بسيامه المحادث الد الدم الدي الدياب الاد المحدد الدياب الاد المحدد الدياب المحدد الدياب المحدد الدياب الدياب الدياب المحدد الدياب المحدد الدياب الدياب الدياب المحدد الدياب ال

سعار جندد

ولم بمدنته العميد شعرت عن شرطة البجية ا أواحى لدور العبوق انتكر بدوم يه فتيه المبيوة انتى يدأب معنها مع بداية عهد الاستعلال في الكولياء وحهرت يلفلك السيتراب الكئ يرم ملف متر للم مواملات فالله في شبكة والنمة بريط يين كل وبعدتها ١٠ فسو مدينه يممر طليمة اخر ٥٠ قال - ان السمار تنفت ، ولكنى اود اي (منت اليه شعار مغراء وهوادل بالكنف ايها في معمة السرطة فخراء وماء المراسم ومنافسي مامة اليتا والما بتن القباطي مامة الي السبب و بنتي ية المليد الأمر في سيد with the give adjust with I 5 2 4 5 1 y 1266 Films 3 gentle of Find Anna or ولا سنفر وحوا د في عام اد

عاسيمها فرمس بالمعمير فارقاؤال

متناد بالمامين لعمان فورات الت



وحاء حل لبرطة

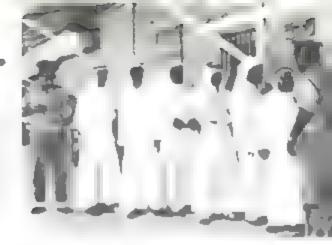
تم يضيب ، د اسى دريد ان الول ان واجيدا الاول هو واجب ايساس -- بدي دائما في طده الواطني -- في خيمة دلسمب ، حتى او اير نكل عرب حدد المسالمات ما المالة وبدي لا بنو مي واحتمادات به الانتخذاء المالة وبدي لا بنو مي في نجدة كل مستكيث ،

و بای هی ادامه این ادامه این و ادامه این اد

¥ يريد ان سيافي او ان بس على السحد 4.7 و و ما الله الله الا

ر هنای وجبه السامیة فی قده الهیه
ریما خابد می بال تکیرین الدین تشوروا ایه
بیست هی طبخه رجای السرطة ده ان المسورة
الدیمة عند تکیدین ابنا بعی رجال انسرط
الدیمة عند تکیدین ابنا بعی رجال انسرط
الدیم بر الدیمان الدیمان





ندی بتمون وسمی میں بدورنا الیہ + فنصبی منه ، وهو مثا کما ڈالرب لکم + انتا جنمیســـة لابقبال عمرودہ - فر و بد شد عصبح

الشرطر واللامح العدامة للمعلمع

الم كنمة احرا فانها المعيد عيمى شعيب فيل ان پنهن هدينه ممتا ٢ د نجمرين ڪنا حاطر 9 لا پد لى من تسجيتها ، وهي نتصر يتصرفات وجسس لبرط في الوالم العرجة التي بمباح في المام لاول الى فدر آليم من ضبط النصر - استنس د لو سطرفویندوست عجمع مدن ، اقسم للربب خاص حلى بعكل س تأدبة واجيه ومهمته - ولاكته فين هدا كلبه انساق عسجون يدلعو طف عسمة عثق اي مواطبين خر ** وفي صدرة تعمل شتى الاختلاث صار لام وخدال وتطعيبات لتمنينين ٥٠ وقد بنيا رحل الشرطة ومتنابة في مجمع فيتن الى ما فيز وللسفلا بربطو المدادفي بادارا فك بطورها بيرنفا كاطلا الله والابتد ايرز علامج هدا انتطون والمحال الدعوقراطية السليمة واستبار التعلم غلى فللفد عرافته والفرية الأكي بنضلح يها لصحافة دواسطم القصانية المدنبة ومى كنها ملامح جنبتة غلى الصمع الأوسى القديو ا

لغوارات والغلبية

ومع الرجن الدي يعمل في جيه عقباح باب لدمول التي لكويت والتروح منها والالاحة فيها كان لما حديث مريع في المسائل التي خواصته ا

لد حديد طباعد لنبوي الواراب والحبيبة - د

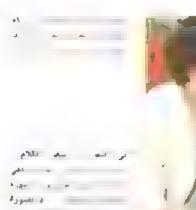
نا والو نصبطية بضنع المطاب عن وقته الأسبون نحر و لد ها حساف الراد الد حكل القابلة والل حساحت عيدة أو حرفة يستطبع نصرته وجهودة الل بسافير مع اطرابه الكالدان في نباء البلاد و يصنيا ١٠٠ المدا بيعث والدا على لكنف لا الكو - و

حفر السراحل

ومع رجال طفر السواص اهميد اولى الوس غياه الاقديمية للكوسا في التبيع لمريي احيث خنص الإربهم البطاريات السريسة في وزريات مستمرة طرال الإربع حسرين ساعة لعجابة شراطي لكويت عن الاستخدار الذي حدودون دمول لبلاد طرق في مسروعة بالاسباد الإدمان في لسمع المسارة الا وسنع عند لتنسبات النابعة للمدم السواحل حوالي ٢٠ لسلاء وهي مستقة الاجدم لاسك كم خسد سياس الاحال في المحسو للمطارة وبعضها لتنموين ، ويعمل منهيد 17 سابطة و 187 رماة عن رمال لترطة لدرين ا

وكان لا بد ومان مدرب من بهاية جواعتا ولا المجرة الأمر في الكويد ان بلتمي ياحد المسويل من المدركة والأمر المدم في البلاد ، ولم نشأ ان منقبل على البلاد ، ولم نشأ لسباح وريز الد منية والمالع ، فقد كان وقتها قابيا مجهاء رئيسية عدلي الهرزاء خلال شهر رحسان المبارك ، كما كان المواد عيد المطلم في الاسارك ، وحدد لما المسواون عن المحاور عن المحاور















د لل وكان ورارة للاحتيام لمسحد لسول (للرطة: الاسل المم المميد يوسف يدر التراهي مام وكيل وؤارة الداخلية المساعد

قال المعيد يوسف ك ، كان الناس يفيسون هلى المطرق ، فند كانب النساطة طانعهم ، والإمانة ويشورهم - والإمانة كيما كان والاصنف عليماً، كيما كان استفارته، يشركون متاحرهم حيث المفيرة ، كما هي ، يما مستور به هذه المحال من سدح والمعارض لا ول طماح لمد وي يمركو فيها المدا مترمن امر لهم و حال حيال بعردون ليها المدا مترمن امر لهم و حالم عمودون ليها المدا مترمن امر لهم و حالم عمودون ليها المدا مترمن امر لهم و حالم عمود عما المدا من مورد في مكانه ،

ظاهرة يعانى منها العالم كك

والمسارقة بالحال المعيد بالني في رافع الإس طاح المدان الله الله المدان المدان مع المداولة ومع المياه المسائة عم المعدد بالتي المراوسلام لم يتعدد الحدد التي مياة المدهدة الجرامة بكل دو عهد عددا العدد الساد لي الاحسارة والدساء الهد في واقع الأدر المتاكرة المسكل منية المالم تنظوير البدليد المكافلة المرادة بالمدين برى به تنظوير البدليد المكافلة على الامن المناسع المرادة ، تطورت وساس المحافلة على الامن المناسع

عن و .. بست بر قد قبید جر ب کا بر کا دووه ه مار في عبید اکونی القدیم ۹۰ مجتمع البداوة والکدج جر اول المیس والرزل ، وهی چرادو خال ، وست مستات الروز والنسب والاحتال ، وخدمه

الإمانة با والسطح بالموة ٢٠ ولمد كان وقدوع جرامة من هذا التواع في الماضي د تعبور حدثاً الهراسة نكريت من لايامات في قصاف بالمده ها مدا و ساء برادا بالمدوعا في الدوم المود السيارات و وصر هذه المدي في الدوم وكادوما ساء المتدا عليه المداخلة عا يرتكب فسين جرائم عديدة بالما قرال في الإلياد وهم المجود لسحت المرابع حيرا الإمالكذات بعراء المطرفة المسلاح في وايكو لهذه المطافرة

متبولته ليساء لمحرسة

و بيعي المعيد يوسف يقو القراقي في حديثه، وهو يترجم على ايام (مان ، ليمول ؛ حال الهيل المناسب عالد ، ال ما عاله العدد الدامات التي لا بهده عيدمنا العربي فعسب ، إل والهدا المالي كله ، عنول المالي المنعمر إلا السساء المالي على الا عالم المنعمر إلا السساء المالي عالم الا عالم المناسبة الالتالي مو

ه بني الميب فيدتراك المدرسة ، إذا يقال تبي الله الله في المدرسة ، إلى الحق المسائل المدرسة ، إلى المدرسة المسال عنه في المدرسة ، لهذا دام الله الاستعادات الأحداث الله في المدرسة الحراث المالية المسارفي المدرسة المراسية المواجد

قو طاقا ؟ لقد كان للرحق السول عني الكرط و ؟ قر € ، في ندو ... ده هـ في الك الدو المعمد والك المن هـ فد الدو الرافاة التي يك الله دع فدة المديد الكارة إذا الكوا

فهي ، اي عده البرابان ، كب تعدون مسعدة



کلها من المانون القربس او المانون "وتحتبري کيا هر المال في مطلق لدور

مع رباد ان اصبحا کی قدا نیبا کاما ان السیوی ایبدسمی ارجل البرطنة الیوم قد شع شنه بالامس افتا نکتش بان بعرق المصبح بنیمن کرجل درجاد با لقرادة ، اتبا ایوم کاب سرط مصوفه شنی لنبهاد! الترسطة های ۱۲۱ل ولا بد انه سیار ایبا استوال با فی بادا رجال الشرطة غند امتکاکهم پاغمهور ا

عراة الكونية في الدرطة

و طحا ابنى اود الأ اعقل البكم خيرة حميدة -عند معترم بالان المه انشاء فرح للسرطة النساسية في الكوسب • وسوق عقد المراة الكوسسة الأول حرا لى جالب الرجل في المحافلة عنى الأص والسلام • ولا المددن بالممس حسروها الأسناء شدة المول لتسابية المديدة، وسينفد هد السروع في القرعب العامل ال تعدد المدة •

و ودول باون فياه قدم خاص بالكاليات بنع كنيا اشرطا ، وسنسترط حسول الطاليات على لنهادة التوسطة ، وبعد سنة اشهر ص قدرسة و لتدريب ، تتفرج لطائية من المهد ارجا سنا ساط و وسيفا الا ساسا لسانية في الروز و فوارات ونعميق الشخصية و لادة حاب

واختم المصد يوسف مدسسه مدت يقوله

می متمان کلیمیل لامی فی دلادی • و رجو ای للماون جمعه علی صداده اسایه • • کما رجو دره احمد اید و لاحمد به و اسافه بالدوی الادی پرجی فنها فی بوغیهٔ او طنی

تعمود حميد وحتى منوا في توجيد عواصدة ويقد البد كال لا يد حيد قدا من زبارة لخسيم الرحال -- رجال المترطة والامن في الكويت ، كتبة البرطة التي تسبيب في عام 1859 ، ويدات الدراسة فيها لتفريح اول علمة من سياط البرطة في المسرحات الداء

لقد بفرج من الكنية حتى ليزه عا بريد كني نابين وهسمين صابطة - وقد كابرا بعيما يوفعون من ليل لي كباب البرطة في ايفارج نس الله عد بنب

والقيما يعدي الكنياة بعد عبد بحد حتى ، والمسيب يادر الاردادي والشيد احدث در در الدالم الدر الاردادي والشيد احدث در در الدالم الله يعدر المدار فيلة التحريم در الله المناز الالد المدار الالد الدر الالد عن الله المراكب الدراك الدراك الدراك المراكب واللها على الوجه الاكدر ، وتوار على يتاه المراكب المداري بنا حدو في اجل بلايفر واصها والتهدية الالدراك الالتاراك الله المناهد الدراكب

متبر يستف



شجرة عبية الصيلة كانت تحلفس





شم عادت إليها الحياة منجديد





1976 Langue E-8 Later - 1975

من مطبعة حتى المباسر في مطابعة الصيعي تشاق

ا برق او اطلعت تهده السجوة حرية الكلام . دا ادا داد

و یا طبیعه خیابی و خیه در ۱۵رس ۱۹ همان ... حدیده و طراوی ... فهی خیاه خیاب ۱۹۵ همان ... ویش در الدوی این دیل الی فد البین الشبیعی او این خیابی این دارد اینانیاهٔ ... آمون اسلالها دا و لیه سایمه . د

و ۱۳ د درین ۱۳ یمنی قدایی ۱۰ هاتموویی و خدادی آنی اعدیدی بیشتیع اقتیانی وجدی امور می اسامر ۱۲ جدوری آمدیگة می ۱۲رمی ۳ ومانا با کاد استمان بشامه ۱۸ یمر مینی وفایی منی بدیا دیاه ۱ تایه فی جدوری اداری بدر شیخیره

مذكرة فيتراودية الإوالية بمولها الله في كل كان يمتير تجيها للصلية في النهلكة تحول كولة للاهب علمان الجال يمود درة لجالية في السياة من يجاهد الرابادة هو قوي بيا كان

لمبته يمير المعتطب

ونهش سجرة القضيح ۽ وکان ڏکر اوب شاد درعائيا ۽ فلسمن في حاستها ئي موضوع اخر ++

و در حلی لامنی دو معله فرد لمع

لا الوريقات الاوفر فيه في لأ في برود مدهنها فعل عليوني فكايرخ الأوكاني الأالات عثر مربع والاين العداد في الماليات الالاداد الالاداد والمدني الاداد الدافة على يهاليا ""

الاكالم همة للموالكاتري المدينية المر

تا، به جو نفري في خيو و شبائد و اشجيري تمي و سق يسوييه بي طولايات يتسه و سر چي د بايار فامند بينكتي الأولايات

البدل ليتمس قصى عنى المنس

وتنايم سجرا الفلان طبيها أاثنة

ا داد دی کل بند الدوائیة الدیش بخط می الحباء مداده می الدید الاطراف دیمه

الدي في الدال البيا الدو فوق أر من هياجتها 12 فتا: - اي الوار الأدالي مقدرع لياجة

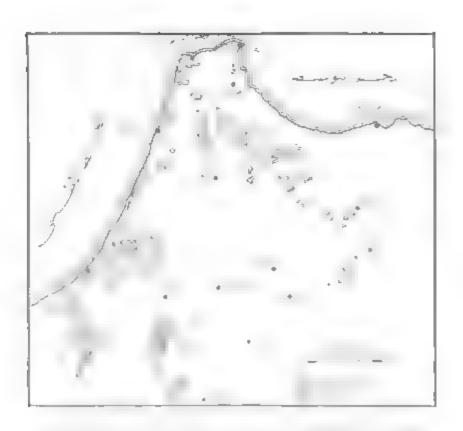
يراوامما والانتخاكيس

المدر مواحل المدمل الأطامين الرحمج التي المج حداث

ه ونون نداشته الرحم كم الموالك له ولمام المحد كات الأستد مزيرة ولكن بخمار ا

25 میں فصد وغیمہ ٹھی شدیق فل عامی لامنی وجدا آبانی فی قطع جدوری

المناق الشني والريب الامتراطية بتجاج للحر



and the same of the

_ _ _







بدي ويت دايل بيون ا وال مياه اوم

تع ساح ۳ ساطر

ع محيق ميسو





قص عب	/ r & Abl t
	و ۵ سم وم اکر
	ر د دمه در
La ,	ru + + + nr
	A 14 A 1 A 1
A	the same of part of
	6 7 · a 8 3 ±
* * * * * *	tree of terms
. ,	at a sky and "
	* , * * , * ,
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	A h 350 - 0
	The second second second
,	
, .	A LE S
	A A A A











کولو مفع

وظنيد مهادم الدين متح كين محاو الأفي خلاين في مخادات القددي لتعطية حاجة الدادو كنا د الد الد الد المحاد المحاد وهذا حدث عد نو الحل في العجاد ألا فقد الاستما العدل د صد بعو 18 ماما مادة البلاسيك الشي الدين المداد التي الدين المداد التي المدادات المهاد المحادات المدادات المدادات

کان گاپوسا مرمعا عیمی میه تیبان ؟ در صور داند قادید است یک چه شمار انهاویر ۱۰ ونهانده بهیب گاپ

و عراصی طری بتمدی طع سف المانی ۱۰ و تکلفت الدورد بالنداخ ۱۰ فعد استعملت الرود النواع المدی و المدولی) تمنیع الاتواع المارند ، بعد المنیه و مراضع الدرجة حرارات بندم ۱۳۵۰ درمه

ويدع سيممان تهدن في فيامدت مفيتها ٢٠٠ ثمل الأحدية دينيدين الومامي يمنع الأسيطنات والامتلاك بل عليات المدينية الإدامة فعم رة دارات

و سنحماوه في صناعة البنوليوم ٥٠ والسحماوه غيد رفايق كالورق لمشامة ٢٠

البلاسيك زاد من قيمة الفص



ان الولاسيك ثم يستقع فتل المدن ، بل هلي لمكن وادامر فيمنة ومد لله عند رجال الأهمال ١٠٠

ه د د مو له

ے در اور دو ایک است امر فی است امر فی است ادمانات المدل ایالور ، والمانشی الدمین ، والتی ادمان ایال ایال ایال دارد ایال استفاد وکامات فی مدی وجایت بخوی ایت عابلاً پیکی این ادار پندرت فیواد فیها ۱۰

ہ ہو۔ بیکنیں کئی نصبوہ وللمائل جمعوا یمی کی منفذ ویلدرد روال قد اکستگ بمود آئی مجبوہ اطلبہی ، وکان سیبا کو پکنٹ کوہ ہ

رس مراب تدخي الإمراق التمنس ومعاومه الاسراد والقداد با فوو الاستقد مع الرمن اوبعاوم الامراق الكدافية الإطلم له ولا رابعة --- وهو حدد وراد من الله د فورحة اواري حمس لرب

لا يمن الحديد الا العديد

و كبر ما بنصب بناوة المدان هو وووة الدينياو بني باكر اوراق التعارف تكمر بالساحر ويتعددن بدو القدل اللي 8 و المدينزات في مديني واحمد بدواه - وقدة التين ريادة فقط فيدوات الملازمة بدو طبعة المديان في 4 بنوات في 18 سنة ١٠ وقد حدوثر المكافحة بلان الدورة الكيم سنم بخطوة كبرة فيتم البيكاميم المتعدل المتواد المرادية - حرجة فقد كان شورات الأحرى السي تجيير في الدوات - قدد كان شور الأ



اوره کو وب عنی بدوره لاوان شبها و نعمت متنابه

٩ ملايان بدلا من ٢٤ مليون

ا من الما الدائطور عمر استان المائي المائي عما الا الا الا المائية حدادة

ولما الاحسانيات الى ان سياحة اراضي المرب د وعه دست عدد هي 192 هنگ و عدوه عدد عدد هي بياک و حد سعره د د عدد ي کو لي عدد د کثر من 12 مديون شيرة فان ۱۰۰ لکن الوجود ديلا هو افل من به حداي شيرة ۱۰۰ لکن الوجود ديلا هو افل من به حدايات شيرة ۱۰۰ واليافسي

فنع من بدوره . ورزمت مكانه فضاعه كواح الإسمار . من كافرر وسندنان ومسوير يغري وملبي التي لأسوب ، وارث وبتوط -

ليدع ربال









ال ما الدماء الدائد ا 

بقلم : الدكتور أثيس فهمي

■ أوجبت سترسيرج هو للع كتاب الدويد حميما واكبرهم الرافي الادب المدلى في القرن المشرين - وقد بلغ استجه حوالي حتين نتاجة و مدلح فيها مائف الواع التعبير الادبي و فقد كتب مستدد السعرات و حصه و سرحا و حسال و حداد الله المستدد الله ما حكل لم كان دو حداد وحداد وحداد في دلائق حياته الشغصية و ومراة تمكن طمه وطيعه ومرجه : وسجلا دائما كيشرينه وجويه السعا دائما كيشرينه وجويه السعا -

ولك مترحديرج بعدينا بتوكووتم في هسام ۱۸۱۹ اب ينعدر من اسرة الرسنوفراطية يعمل وكبلا لاحدي شركات السفن * ثما امه فكاستخاصة تروجها ابوه فيل مولد ابته هذا باريمة شهور دولم مكن طمولته محمدة فقد الفيروالده والجب المخاصة مسر طبلا مدد فعرين في حسال عمر و موح والمرمان *

وحديما يلغ الثالثة مشرة من معره فيع يرفاة والدئة ، وفي عفس العام تزوج إيود من عديرة مركة فساعته زوجة ابيه هذه الوانا من العسداب ثم تبرح ذكراته مختفا ه

ميول هدوائية ضد كل الانظمة

صد كل الانظمة مما جعل حياته في المدرسةو بخامة يحيما متمط - وثم يمكث في الجامعة الا فصلا دراسية واحدا - ثم تركها واستلق بهري مقسمه الهن - فاشتفل بالتمريس والمستافة - ثم همل مسالا - ولكته كان بؤبل الوار تافية - وهنده اجابته ادارة المرقة التي رفيته يأن استبت اليه بورا كبيرا فتن في اداله فتالا دريما يقعه السي مماوله لاسمار -

تزوج ٣ مراث ائتهت بالطلاق

وبروج مشربديرج ثلاث مراث الثهت كدي بالطائل ، وكانت حياته في مجسها مدايا في عداب ، وحبى الخلاث السعادة التي كان يقتسها من اضالا اختلاسا عندما عابقع في حب جديد سرمان ماكانت تتمنب التي سنسلة طريلة من ثمداب والإثم الذي اشهى به اكثر من مرة البي دجول معندة عملية لبمائح من جنون الإصطهاد ، ويمول ستريديرج من حياته 1 و ان لعالم كنه تامر على اسطهادي والتنكين بي - وقد تولد سن ، عنه في نشد به بني عبر عن بيسي بعب ان شعرت بالياس التام من امثان التوافق بيمي المدين ،

رايه في المراة والجنس

ان القالبية الطلبي من كتابات مشرطبيج طور مراز الراة واليس -

رامو بخر بر مد ر حسن عمى به قور درعب رهبيه ، ويعند ان اكب بوع من الميودية در تمسمي الرحال يعند دون شققة او رحمة درد ديم عدد و بكر عبه و بيمد، وسد درح بكتب عن الجب يعلهوم عقلي هو وليد تياريه الماسة ، وهو يرهب الجدس ويكره تسلطه عليي الرجال وادلك يسم عداوته له اسابيا لقعسفته لعامة في الجال -

وقد غير ستردديرج عن قنسمته باحتمارووسوح في عسرجيته الجالية ، مسرحية الخلم ، التي يعتن فيا عن تفسيره كمندر التر في افياة -

فنى كا حدومه بدرس د بدو الاطولة بغيرفان فيها أن حياتا الارمية فيلت الاسورة بدول في الروح فتى هيطت فاميحت مادة ، ولدلك قان حياتنا على هذه الارس بلغة نافة ، وصورة بترهة في اعداد الرومة وليلت هذه الديا الا بودا في احدم ، وذكر فيف حدث هذا الهيوط الا

بدل سترسيري ان القوة الرومية (يراهما) سعرت منيها اثادا (مايا) ، ولكي تستمر اغياة براوجت الروح والكادة (يراهما ومايا) فاشرنت سترة الساية بالحس المادي - ومسما وقسد لسماد يهذه الطريعة في المخيتة ، ولعت وتيا

در عادولات هذه الدنية تصادع وتكافع لتخلص بنسها عن المادة ، وسيجة لهذا المعراج فهى سعد . ودع ب فين به رو ، بعدة وطلب اسيحت حيدتنا صوراها مستقرة أيلابة بهي المدلة والإلم ،

ولا كان عنصر الراة هو الذي جلب طلكون شطيعة واشوت يتسلطه عليي الحروج كيان من طبيعي ان بجد عنصر الراة في الاحتماع متسلط يأسلطة الاغرام القرو حالة البيلم والعصليلة التي حلس فيه داد والاحتمام للمساحد المدا ان الراة عن اسل الشو وتجاوه ياحيارها الوسيدة الاساحية فلجه والوسني الحيا عنده لن

وله كان قدون المدة ينمى عنى ان السراح بين الإجبياء هو الدي ولد الطالة كما تتوكد أولا اليفاد من اجبياع الماء والمناز ، فإن السراع بين الرجل والراك سيستمر طالما كانت هناك حياة -

عداونه لمبراة بشات من تجاريه المرة في الحياة

ان عداولا سترخيرج للمراقا ، ولو الله أستدها الري اسم العقل والنطق - الا الله في حقيقة الإمر سدم من حاول معسس المسرين ان يرجعوها الي تجازية الماصلة المرياة في الزواج ، هذا بالإساطة الي الله كان ابتا في شرمي وطلا في مصيد في مترل أبوية ، وزوجما داخل تربد الازعمار دائيم كل روجة من روحاته بانها تربد الازعمار والدائيم من حسابة المناص ، وكل منهي ولدت لمية مددا حيمة والشماء لدرجة احتمد معها ان موقعة من التماسة والشماء لدرجة احتمد معها ان موقعة على الديل بالمواتد

کان پستخت النداد العيس والرهنه معا

ومن الملاحظ في خساسية بشرسيري المجلس كانت مرهمة اكثر من اللازم ، أذ كان يستجلب سن علم بدع بعوى عبر بن برحان وبديك فان حيه فلمرأة وكراهيته لها كانا يكسفان هائما يعلمو والدخم ، ويالاسافة التي ذلك فائه كلسان بقاف منها أشد خاول - وكان يكشف في المساء لموامى يعابدين فوة خطية تشمره يالطة والحول

ويمدر ما كان ينجلن أهو التساو يقسولا وسرعه كان يهرب علهن يعمى النولا والمرهة عد , حدر لي لب حدد و جعدد يهر كما لن الوف الله كان يعمله نص اللساد الموالسي

عرفي بنبه لا لما فلس للما که الله فلل منه فيم

مسرحية الاب

وبالهر الورا بترنديرج على أشدها قده طابان الراة واغب والمنس في العدالة السرحية - فاني داراة واغب والمنس في العدالة السرحية القاني عامرين عاماً ، يعارب صد زوجته في معركة اخسر، وقد كارض المثل ان بتعلم الوجال كلي سندهما برباط لا بعمل الوجال ان طبيتها الزوجال علي طربقة تمليم اينتهما ، فالام لورا أريد ان تعتقلا يبيتها برنا التي جوارف في المرل تتوجهها بعلو دراسة التي ه في حين ان الاب ادوانه يريد ان بعدمها يعدمها يعدم الديانة التي الدوانة يريد ان بعدمها يعدمها المراة التي الدوانة على المترا

ومدما بادى لاب بعقه في توبيه ابلته الوجهة التي يريدها ، تنبع له الأو في تعد يان يرتسا تبيب ابنه »

وخالد، اوجباب لوره (وجهد في حالة الربة حطية الدار وسوست به باله بسريز عابر الدارات الم احداد معمد ولا الدارات المستقد دليل الطبيعة الدارات المستقد الديل الطبيعة على ارسال الروج المسكل أن مستشفى (إضرافي المعمدة الاولى هذا المام معول لورا لروجها الموثلات الإلى والد المحداد عيام وطبقت كواند وكاسب الوث بالصبحات في غني براض الاوليات المستقد المناه يجاد الله المحداد ويستمال المتابك الإلا المحداد ويا ماها المحداد المام المحداد والمحداد المحداد المام المحداد والمحداد المحداد والمحداد المحداد المح

وسفد ژوچته می حادثه اقطها بالمسلح دلید علی اصابته باغیون •

ولي النصل لثالث والإنبي برى الصايف وقد ردادت فكرة عدم الوته لبرنا تسلطا فليه و وسعديل مريبته عليه فتلبسه قوب العالم و وبدرله المسلمة والاختنة التي العالم يدول رسالة ويدول التي مبينات في العالم يدول رسالة ويدول التي مبينات في العالم يدول رسالة ويدول التي مبينات في العالم يدول

ونعي د الادر سر دسرد داساسه مدير هيب كل بداس هنه حشر جنوات ، ويدس ابتته لتي فضمت لبها هنيه ، ويدس روجته تشراسيته لعداد عند يوم زورجها به ، والني لن تتركه حتى مسك صريفا الا وما ان يشرخ لمايك من سب د الم حمر عمد الما والمدالة المايك بيمه تصديد والداء يحمه تصم زوجته ابنتها لي سعرها قابلة في رهو و تصاو ؛ ابنتي الا ابنتي وحدق ؛

وقد المستسرية في يرتي في طدم يوجه ي المساسة عدد الجد سنطة و سميد في حد الهوسي ، وهل شاك الخلع مي زوية تقول يرويها ، واطب سركة بين الجنسين ١٠٠٠ لالتسهور عرادات عبر الداشات بدياً

اما طروح السكين طيمول عام ان المداء بين مراحات السنة عنا المعمري الابواكات محيفا عايقال من الهما تستسلا من المردا 80 شاد الهما بنسيال الى فصيلتان مقدمتان داء

مسرحية والدائمون

در المحمد الجاري حيان و در 41 لا سهارين مراههما الجاري حياني يسخد الشلاق والبروج لابية • وفي الخالة الإطها توجه كراهية الروج الدي الخدائية مسحة • وبالل سترديبرج برأية من فصل واحد بصور لمنا • تكلا • التي تروجية مرة للاحة بعد ان طبقت من روجها الأول • وهي الراة المن الهك تروجية الالتي يسديا وممليا • الراة ومردة من الرائة وسبينة ارادته واست

ولمنی یدایدهٔ اغیرمیهٔ یحیر الزوج الاول لیخیم می زوجته یاشیار صبعتها المریزالزوجها الاختر ، وهی مضی الاولات لیخی طلبته ومیرکه می الرجر المانی یالعماء علیه می طریق انتوام

السحيد وي من بلاور عنى ترجها رؤية روحته المائنة وهي تندلع الى احساق روجها الازلة وعيدها الورج الازل داخل الم يتحدد الا الانها - ويدهدها الورج الاول داخل الميدا عنه وهو بمول لها ساخرة : و كقد مبت الاسترجع ما سراته على ١٠ كقد برقة واحدة ١٠ مسرقة شرفته و ويأمرها بال يوسيلة واحدة ١٠ مسرقة شرفته و ويأمرها بال تصفي صبابها مع الرجل شرفته و ويأمرها بال تصفي صبابها مع الرجل فرفته وينما بنقال الورك امتاحته برية عن بوبات الصرع وينما بنقال الورك امتاحته الاحجة بيتو تكلا المائه عن مناح متاسبة في عدد مناصدة في عدد عناد حيثة هو ابقنا بالمسكون الاحدة هي عدد عناد حيثة هو ابقنا بالمسكون الاحدة

ال سترسيرج في هذه السرحية يؤكد إن طبية طراة تمتم يان يكون الرجل دائنا لها ، ومع دلك قان الرجل المولى وحده هو الدل يستقيع ان يستخدس ديدة منها ، ويمكن ان ينطبق متوال السرحية على أن واحد من الرجدين الله استظممي الرجل المولى جوسائل ديلة من 200 ، أما دولما استقد الرجدين فلا يملك سوى التد

مسرحية مس جوليا

ان اراة بالسية لسترنديري هي العلب الوجب في المداب الوجب في المبا ، ولكن الهيد ، باعنباره فية كوبية كيري، الوزن من لافراد الذين يستعددوم ادوات له " وخدا خو نصل بالي داره في القاميل نظر نهيا أو ولكن شو وستريدسري يعلم أن الماميل نظر نهيا الى الهيد به فييسط بيار شو في المساطرة متفاتدة ويدبيره تميم الحل الوالد المدال كم فكم الاستراد المدال كم فكم الاستراد المدال المدال المدال المدال المدال ومدر ما المهيدة المسالات التي المدال ومدر ما المهيدة المسالات التي المدال ومدر ما المهيدة المسالات التي المدال ومدر ما المهيدة والتمر المدال والديا والديا والديا در مو

ویبرق سترسیرج هذه الافکار فی صورهٔ ناریهٔ رغبت و بد کی صدحت اسی موسد د اسی کلتیها فی تلایهٔ فصول فی سام ۱۹۰۸ واکنیه دخیرها فی مام ۱۹۰۳ الی فصل واحد فقط ه

ومطالة هأله للسرحية لثاثا ارستواراطية الشاها و لدها عنى ان تلبن كل ما يقمنه الشيان حكى نسبان براكب في مصوف والكمامة مي الرجل ، لكات جولية ترتدي في صغرها علابس ورور ، كما تعبيث ركوب القيل ، فقد تقسان بحتثر جنسها ومكذا أصبعث نصف ادراة ولصفه ح وگاہ جاہے معطرہ یاجر اس مرکز عرموالی وتاته اصطر الى فسخ الحلية لإنها كانث تجدله نظر فوق موطها كما أو كانت تمويد كليا هاي التمراء وكانت كلبسه يسوطها كتما فخلق في للماء والراسيطع المكتب الاسمال هبه الإهابة فاسرح السوط من يفعا وحطمة في تركها ورحل + والانث جوفيا ووعاسية الطبع لنعرجة انها الانث سنقد اتهة او حطمت اعواجز الموجودة يسيل طبعتها الارستوفراطية وبين الطبعاث الاخران ء وحاصة طيمة الكنم وسياس الليل لأنكتها أزائكفلهن من علل والمسيق النائثين من الحيال الرئيجة التي تمامة كلنالا تنتمى الى الطبقة الملية سالجمعه وفي لينة هيد القدس يوحيا تفازل الماهم جائ

لى البابخ للمدرها الماديس منية اللمبد والنارءو لكن

ما إن بدخل يعطن القائميّ الذّبي يصفعون بالعبله وهم عدد و عمر الصر السهر الدم هسدة

القرصة فيمس جوليا هلى النهاب منه الي قرقته

اميث يمارسان الب معاله

- وبعد أن يتصرف القلامون ، يدخل جان وجوليا دلى التلبخ للدمين من غرانة جان ويظهر كنا الى (1) أن الرفد يبنيما ف القلب و فقد أميم جان هر السيد ، وجرليا خادمته وعبدته بعد أنّ المستند ته في سركة الجنس ، ويقرح جان ان بهريا عما الى سوبسرا حيث يتشئان فتدفه يشرق هو ملى ادارته وتشرق عي على راحة الزيادل فتتمث اليه ومن مشموعة - وتكوسل بونيا البه أن يؤكد لها هية ولكنه لا يجبيهما الرح طنبها پل پائرها وان نسرق نقود آپيها مون ايطاءه ومندما بطلب اليه أن تأخذ بعها عصقورها يرفقيء لم ينظرع بعد ذلك يقتل المصطور دون ان يبدي ترة والبية عن الشققة + والخياء يصحب بان على مركها جون مدين ، وهندها كترسل اليه آلا يتركها، يضع فى يدها دوس كان يعدق يها ثكله ازيرحسس الها بلكراد طيلية والداوية ال يستقدمنية •

اثبن في صرحيات النوبد

وقيلا تطيعه جواليا حيث العب التي الأسطوروهاك بمسع حدي: ديرت وبدرت

وفي هذه المسرحية ، تنهرم المراق ، واكن جونيا بالرقم من هريمتها نقل محتملة يقصائص يحافات سترسيرج ، فامها كما تنبشا جونيا بقسها ،كاست راجعة المقل وكابت من بعدرمساواة المراة بالرجل ودسس ولابنا فقد موبات جوليا لتموم بمن الرجل ودسس الرجال - ومن هذه الام التمرية التي لبت الها طاسا زوجها ، رصحت جوليا لبن الحدد الرجال - وكان هذا الحد رائدها عالما ولدلك فان الشهوة وجبعا كابت في حبيبالتصافها بدين بينا كان عمدها وبمكيرها بدلمانها بديدا من طريعه ،

د کد با و نساه و سر ۱ های ا اجلس هی النظات البلاث التی لا یکف بنترددیری هن انهرای علیه لتفرج منها امللوات عثاقرهٔ

فيانة و طابعت المعلوة الله اما الماسوق أو مند الالله و مساهد خميية في معدة هي التي تمرض خداع اماة -

ومله الإفكار عسها يرتفقا أيضا في معرضها

الله داشق و حيث يقول البطل لزوجته د وبعي

الم الله والحرابات الرحابات يعفر
الالما دما يعهما و يكلوه كل منا الأحسر
الالما مرسخان معا و عمل تكره الرباط ودكره
اخب و لكره أحب ما لدينا لأنه أيضا أمن داختدات
الذ تكره أحسى الإثباء التي تصمنا إياها الميااد،

بيد دخ يت به بعطش بي حس ولكنه بعض اصابعه من الحقد - تتسارع في صغره فري رغيبة قائرة فيش علها ويترجع فالذائ حمدي فرى دغي حسين - حارق كالشعبي ولينست فيه حدود 2 م

80

دكتور اثيس فهمي





٥٣٠ الف مليون دولار

الاير د السولة للدول لعربية النقطية معمل الربادة في الدخل يصل الي ٣٢٢/

➡ سحب في الريادة تكيرة في إيرادات دول النص ولكي ايسم
 اليا فكرة والله في علا صحب لرياده الحول يمككم ترسيخ دليك
 د حمل المدين المرينية
 مرك في مدينة

in the same

والأحسابية التالية كرميع تطوو ايرادات	لا وقد من و الخماد في من دولة الكوسة لتي تصفيف المكومة ويمرها مجلس
داد والتي المسرة بعلاً الديايين بالوسعة داد والتي المسرة بعلاً الديايين بالوسعة	رواء الأوالي بالمراجب فيدا الأواء الم
TT9 1537/34 TT1 1537/33	موم بناته «تگویت «ارکری پنتر الکسی مسی - دادم با ۱ کست با سر
#36 3434/26 #16 3434/36	
FA1 149-/14	داسط خلال افتام الخالي ۱۹۷۵ ۷۱ پندت ۱۳۹۹ مديري دينار کو س
#+1 1441,V1	ال المحال و فو وحاج المحال النفط فليي في ٣ الجحال و فو وحاج المحال النفط فليي
5.5. £7. ±	کتوبر ۱۹۷۳ ویتایر ۱۹۷۵ اتی چاسب نطبیق انتائیة انتبارکه اتنی ابت این امتلال المکرم
TEAY 15	١٠/ من الشركات المسيعة تمنيط معنيا ١٠

سميراميس ملكة أشور

اجم احد د محبر البین د وطنق منی المحادق
 از باکن شرعه الحد الدی مقد الاحم ، وین
 د خیف المته المتویزان با طرایتین با بینا

د سد . به الدور المست المداولة المداولة المداولة التي تدو القري 10 ق.م م حتى تسوطها دوليا المثان الاساطيات الاساطيات الاساطيات المداولة ا

ب بعدي الميان الكانت المنكلة فورية و الرزاد) ، كما أنها في الوسع ملكات الغام المعاوم سهرة والرا ، كانت فاسمتها علينة بينوي المانت المنظيمة ، التي نقع الملابهة اليوم المناسعة عوسي في سمار عراء و الرات ب

ويستقلد من مشروع ميز بية المسنة المبدد الأوست من النقط ستهبط المراجع بإن الرادات الكوست من النقط ستهبط الني ١٩٣١/٢٤ مليون ميتاد مان ١٩٤٥ ورمع ساهدا الانتفاض التي تمقط وزارة المالية الكويسية في تقديراتها الايرادات السنة المالية المادمة تفسيا لاي حدث طاريء من شاته ان يقل باجداني

الإيرادات - الآ ان اجتماع هول منظمة الاوساد في شهر بيتمير الأمن 1478 رقع اسعاد لنمط مد سدة بدند بدن بايد الدند بايد من ايرادات الكويث يحمدان ١٩٧٠ السمي ١٩٠٠ مثيون دناد لاسر

1 / 1/ 1

ويوسخ عدول المسور بعد هم القلام بدر حالم الا المسلم الألهوا لمريبة المنفوط فلدوا يملايين الدولارات

ا سبة التمبع			Upul
K 19 40	471	1417	
			was in any
K. K #	Normal	7 7 7	شو باو منا
* * · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	E 4	7.7	many on the same
37 8	-	- 2	المسهورية المرافية
P* N			جدوورية انجراش الديمسراطية
T 3 3	5.90	4	يؤية ومورات عرسه
TI		773	باوته فطر
	4.3.	-	معهورية مصر العربية
			المنهورية الدربية السورنة
v		L	يو يون
777 4	, 34	111,	e parki

(عديب د عدة ١٠٠٠ م بسم كي ١٠٠٠ مترها من الإساطع التي تصدتيد في امرها الكتب ليونانية و لرودانية المدينة د لكن دو بالمسلة لا تلدو من حدثق تاريخية لايتة ، نسجت حوتها لذك الإساطع ١٠

وبنا سرک بنتی برا یے گر یہ در من التائد التی Cresi احد اواد الباد الاشوری لیسی Kence رائٹی ہنے مدینۂ ٹینوی و وسططا باسمہ درواجا کانٹ ٹھنجید ٹریجا الٹائد لیب

و من مد ت ، وگانگ گشتراک پناسها فی ما بما اللك الی (و چها بعد اسمان روبها ، وقد ما با بالك بعد حكم عام 35 سنة الانت له قبرا مد رساله مام 35 سنة الانت له قبرا مد رساله ماه 35 سنة الانت له قبرا مردث پخه باندگو لسمر می ایدها ، وگاهد د سال بخرد با سال می وقبرای او الشام) وایری ، وامند مونما الی مصر وقبیا ، ودهب



في في حرائي الأفي لها اقتداد فالمنا كد بياني من المائي المناب الداما مطور جيشهة واسابكها جراح كثيرة الأمطرث بي الإستاب الادام مكسهة 12 ستة ا

وقد طريقت كثيرا في انتاء هذه الإمير اطورية ، بني جفية ونبعد اخرى (ومتها ديابله) ، ويشل الطرق الطريفة حتى خلال الجبال الوعرة غومته ، بسهبل مع العبرتي ، واوائل البجار و عدم عد الم العبار المنافقة الاصل في بست اليها كتم عن الألار المنهولة الاصل في رسيا التربية وقيما بين الهرين وايران »

حمارة ، كما اكتثم في حدة ١٩٠١م معود تسك - لا يد يد مدر في حدد في المدر في

بابل عنى الإسوريين ، والباينيون اللمو وارامى

رقان المعلم الأربية ، واكتشف ان ثيلس كان بنها ، وهذا العجود لقاص بها بيخ ما كان لها مر دها عمل يسته منا مهرد سو به وذكر انها اهدت العرب علي يابل (جنوبي المراق) وميدب (لمعلى ايران) وقد لاربها الأدر الإمية بالمعلم وكان حكيها حوالي مطبع

وظهر ان اجدها يربيط في اشتفاقه بالكلمة الأساقي دي المدامة التنع ويقد على تمثالها على والأسل في دين المعامة التنع ويقد على تمثالها على الأساطي من الها بعد مونها تحولت مساحة ، وطارت من القصر من المعام ، المدارت خالدة ، والاشرورون المدام ، الاسام الاشورون المسام ، الاسام الاشورون والمدام عند الاشوريين ومنه الحد المدال والاحواه عند الاشوريين ومنه المراوية عند الاشوريين ومنه المراوية ما المدام ا

(4,2,0)

نظام الشرطه ، ومثى طهر في لتاريخ ؟

وی در ایک بدر را قر کانت در باید به و خدی باید وین واحده فی حدما لیجنه به دیلادیه امنی برفته بادمها لایلیمود این بدم ایدمو سادمه فی دریخ بدرخه

> الكامد الدولة المصرية القديمة اول من استاهم مقام المراجبة ، فقد مرق عدا النظام في يداية الأمر في القصور الفراوريية ، وكانت مهمة الدائمين عليه تنحصر في حداية لللك ، كلما المائمين عليه تنحصر في حداية لللك ، كلما رحد ، بد حب مدايرهم من سرف، ، و نشاوا السجون وكان يتولى لعرفة كبير الآلونة ، ويقول المسيد عبد المديد حجى فيد الرحيم مدير كلية المرحلة في الكويث ، والسعب دمر



نسختني الرباوي في نقصة كتابيط و نقام الرحة د :

سهرا الداد الى حيد المسال لا المسيدة والطام اول ما ظهرت في المجلسات المبيدة الأولى المحتمدات المبيدة التبياة يمتره عن مواجها التبياة يمترها المحتمدة التبياة المحتمدة المحتمد

ولما الديم المجتمع واختير له المكام واستده
اليهم مذائية المكام به اختوا في تكويل هياب
استدوا لافرادها مذالسنطة ، في فق اختصاصات
المنافرة لافرادها مدالسنطة ، في فق اختصاصات
الافي مصو المدالس م كر واسعه والمدالسة
الافات للانبط إلايها من الاختصاصات الشمائية
او الدراب

وس بدر بعد الدر وسلام أو به مه وكاموة يوجدون الرؤسائهم في كل ما حدد بينهم من خلافات و وقا جداد الاستلام و بالله بلداخات يهن الناسي و وارفيهم التي الله حكومة بالرسول صلى المله عليه وصمم وحكومة بينية و الله عليه وتعالى ويادر ملة واطلبق على الاتوا الشرطية في حصر دارسول عليه واوار بن المسلم عليه المسلم واوار بن المسلم عليه المسلم عليه واوار بن واوار بن واوار بن المسلم عليه واوار بن واوار بن واوار بن المسلم عليه واوار بن المسلم عليه واوار بن واور بن واور بن واوار بن واور بن وا

وفي حدد الله الله المستحد المراحم المستحد المراحم المستحدد الله المستحدد ا

وكان من بن واجبابهم ، الاشراف على الامواق ومراقبة تنبيع والشراء ، واطبق اسم حالشرطة » لاول مرة على غذه الهيئة في عهد ضبي بن ابى طالب كرم الله وجهة ، الدي نصب فهم رئيب سبح عمد عسد ساح الله ، د دا سم آبه علام حمد و سبد الله و الكان والكمانة ومن وف اطنازهم جميط من ذوي الأخلاق والكمانة ومن

(9.6)

مورس مستكر شفرة التلغراف هو نفسه معشرع جهار المعراق في امريكا

 بعرف ان تعرف مورس هي عكالرمير والاشتراب اقتي برمسل جها ليرقيات تعراقيا بن يقد الي امسرولكنا لا بعرب على هو واهمع هماه برمن ولا كيف عندي اليها ۱۰ (وسركان عند ددكت)

م سبو موس ٢ كالمستد عود من مسيرها وعمى العب المسترها وعمى العب المنهر به مورس الأن المرجل المنازات ال

یا بعض الدی عارضه مورس پید خرصت سه ۱۹۱۱ تکان بنیده می دلمسی و اسر و لیمراق - دلته انه لمش باستی دور السر کی صدید دوستی ، حیث عمل دوشتا دالیا ب لا یه دانید آل براه هدا المسل وستافر الی السال المی المیمن - وخورخ للمثل المی لنمی عودیه بن بریدایه سه ۱۹۱۵ وراج بسد

استر في بويورك سنة ١٩٢٥
" السنة المبيلة ما الدران وجني عين المباطيعي الكهريالي ، وكتاب الكنيات حديدة (بداك - ولينة يبدأ فيي فسح البراية الأول للتحراق ، في نلك السنة نضيها اللينة عليها السنة نضيها اللينة عليها السنة نضيها اللينة للمبية اللينة للمبينة اللينة للمبية اللينة للمبية اللينة للمبية اللينة للمبية اللينة اللينة للمبية اللينة للمبية اللينة للمبية اللينة للمبية اللينة اللينة اللينة للمبيئة اللينة اللينة للمبيئة اللينة اللين

جاديات سيريوزك - أيم الفق أن أهلم أحد طلايه
عد و الراساح سعر الله و تعلق الله الله
عد الدالب ، وكال أبي أحد ويال الشياعة الإغليا
في البناع أيليه يتقبيع المال اللارم الي دورس ،
للمسى أهما في تطوير اختراءه - وهكذا استعر
كتبرع حبى السيكمل اختراعه فيمد بين سنة ١٨٣٥
وسنه ١٨٢٧ - وفي ملك الإلداء شعر دورس بال
الراسي أنه على شعرة أبي الإمار الموز تسبيل المراسات
تبدر اليك - وفتر في الامر فوجه أبي حرف
كال الدر الماسيقة عراد من حرف

مي لبر بالبيانة برد سامرة المحدوق الاولاد الاصدوق الاولاد المحدوق الاولاد المحدوق الاولاد المحدوق المحدوق الاخرى واحدة الاولاد المحدومات من المحدومات من المحدومات الاحداد الاخلاد في الاحداد المحدود المحدد ا

وبدير الاسارة التي ان لكويجرس الامريكي ام يسى اشراع دورس ويعمل مغيريشيشه واستقلاله على نشاق واسع الا في الارجيئات من القرق لامي ** وقد التي ذلك التي الفلاد في مياة لمائم المفرع ** الم أمينج غنيا بن يعد فقر * ويولي دورس سنة ١٨٢٢ عن معر ينافل اله م.

المحسط المحسط المحسط المحسط المحسط المحسط المحسط المحسودي المحسودي



💣 باينما لنحظ بمطيعي سن وقع في عنو کفان بنی سردہ کی صبح کونے کا میں ه علویی د. اد هام فی وامن الجنده ۱۹ بضوان لنالي

ه عمدن فهدي لاههر 4 الإجلام تعربيه ورحال لإعلام د. والعلواء فو د يعال فهلي لأجهرة الإملام المربية ورجال الثربية ه >

عد وجب الشوبة ببر

بغريوا الكواعمة عبياها dh yu --- --- 27 2 ک تخریے یہی عد محق the sections er walt falle

المان کا و المدور بایا می او کسوات و ده الا

تقبر اوت المقربينة

🐞 وشريس بدي دؤخرا احد اعداد مجلة 🕳 لمريزيه لمدينة الصادر في ايريل ١٩٧٠ . والذي ثم اطبع منته غراجيته الرفيا للمثلث كبيرات ما جدا فيه من حاسبة في اللوال القرايل التي قدينة البراعلية سم سے عدید ن خدی در در د مناط بنامطة الشكية في طراعية إلمر لسال اهتاله مديسة (كركان) أو ما يأب العمار عاما عرمه في عدد و ديهو فالوقف الكدرة وكانث هذه تهنية فيقة الملار التعار الصغراوين

معين فرج الرائين الق

حول الثبال المعسلة

من سے شہ ہ

⊜ با صاحب فروف برنیا لایدر . وقد پیرم اندامی کدا بینور فی بایداف ایدا والعلم والأخراع باقرالصدارا كالإمسياني المحامد لغبان فبالكافر يبخ يعتبونان ونصف عتبون دولا الا السحمية فراعا بادرقة فان السابل التول سيوفيا ، وذلك هاي مدار السنة ١٠

وهد علی راغب لد عالم للے للکے تفصیرے ، اساف اسو سبوہ اور

\$ مسوعا بر \$ جرعة . + * جراعة و قراست في الأخلام هذا الداعات متعقدات بشبيح لامماض كدائر حمايا كالدادو منواقين ختي المتدائي باد الايد بروم د ۲۰۰۰ لانفسد مين بندد ۱۱ ر ويدخ ير د ۱ بنده هد واد و سا لاههاد موسد ام ساسا

وسد د قلصا بيو د بيان سر اد عو ۳ تف وخد به سریم بی بشته ایا

المدينة بدافتن مالفرين ما

الكبير الذي نظرياه في الجديد (١٩٠٠) منان لبغ ير المديدة الهجام الشربة في دينه مبطم ومجلاب للجفيرية فديدة أأوالد فتندبة فينا فكرناهمني مجنة الايفرلومند البريخانية أأفي فمادهم فسامر في ٦٠ يناير ١٩٧٥ (ميمية ٤٧). ومني منفيته بالمستاى بايتره البنانية ب في مدومة المساور في ٢٧ ايتريل ١٩٧٤.

> ا فالثور دو جد می عد ار عالمكرة في الميرعات سميع... ٢٠٠ عرضه السيرعية ١٠٠ (١٠٠٠) طرفه ستوياريه كان لدي

يجديدة كان بعدد الراحة يبثل المينوخ للسرى بتجامت التي سرزها نتك سوال بطبعة على كنها ، أو أن قبلت التسميل ، لتمجرك التي سجها -

ابوبكرالأصفهاك

صَاحبُ كشاب الزَّهِ رُهُ



بعلم! مثثر شعار

ابو حكر الإصابهائي هو معيد بن دارد بن طي دارد بن طي خلف الإصابهائي ۽ الليه عالم شاعر رب الم استخليج ان معدد أن عشال العرب ... مع ان عهد المشال العرب العرى ودائلهم الدوادي ... وابو بكر هذا فياسي دعائل ومات أن القرن الثالث الهجري، ولائله عشى فعف ۽ وعائل ما كان يعاليه اولئك المشال ۽ والن من حصيلة عشقه ان الف كتابا ما مثلته أن الكب يه وهو كتاب و الزهرة إن العب ومعائي العزل التي حومت عليها غوافي الشعراء في الاحب عليها غوافي الشعراء في الاحب حيالها خياه عليها عليها عليها والدي العربي صف الجاهلية حتى عصره .

أبوه

وابو بكر الاصحهاني هو ابن داود الطاهري ه

تندنه بحديد الذي تسبب الله مدايد الرب
الظاهر وهم الذين بأخلون بظاهر الكتاب والسنة ه
ويتمرضون عن الوبل وراي وقياسي » وكال بايد
اول عن جهر بهذا الراي وكان على علم ، راحد
منظلا » كثير الورج » وانتهت المه ويلسلة العلم
بيماد » الل ابن خلالان « كان يحضر مجلسة كل
بوم الربيمانة طيلماني اخضر » وكان من عقسات

و سر من عليه ويه بهباسط . فديما مناهب اللهرست في رهاد منجعين ، ومن الهالد : هلي الكلام ما دخل الإذان بلي ارذانر الد فهر اون من حبس هذا المناس النطباء ، وسيم بن كلامه الادي، فعلما ٤ وسيق في النمير لمله البشرى بابن له ادبيه شامر طريف مين ،

رئيل في دارد القامري الله اصفهائي الأصل ه من طبعة فرب اصفهان تدعى و فائدان } .. وهي التي تنسب اليها علم الطافس القائدائية ... رفيل بل مو عراقي وامه الاصفهائية ، وايا الل فيراده في الكوفة ، ومشيؤه وشهرته بقداد ، وفيها تراني مبئة صيمين ومائين للهجرة .

مدرج ابي بكر طفلا

ولد ابو نکر سنه حمین وحصیفی وفایس ای و استنه اینی بوای شها انجاطف و وینا و کشا اینه معینا الیه و آلیا چما لدیه و وکان ابو بکر بحال و وق لومه صارة ..

بثناته العلهنة

رفد نته ابود مین متمته ، وحرجته ق

مدرسته عاقبا اپنج فشت له في نقباد شهر؟ طم وادب ع وبيج عاووقع منه التابي طي حقل راجع وادبه جم عابقول السمودي في حقه : « وكان من علا في رئية الإدب عاوتمرف في دخار اللقة عاوندس في دوارد اللاهب عاواستي على اغراض الطالب عاوران ماتما في الطالب عاوران ماتما في الوراندا طبيه فريدا

وحد أن نوفي أبوه المدر الانسفال والمتوى ه وحدره الذاك خمس حكرة سنة ف قتمها الناس ه واستعفره خمس حكرة سنة ف قتمها الناس ه واستعفره اكثرهم و ولرادوا الحباره » للعسوا اليه رجلا فعالوا : « النا جلس فاته واسأته عن حد السكر، ومس يكون الإنسان سكران » ه طما الباد الرجل سار الإنسان سكران ؛ يا أبا يكر اخبري حتى نكر الإنسان سكران ا احده ابو يكر من فوره فقال : « كذا حزبت عنه الهموم ه وياح بسره الكوم » و فاستحسن ذلك منه ه وعلم موصعه من المام ه وترح جوانه من نقله وبياته وادسه ما اراد مختبروه ه ولمعرى ... أن ما قاله لبعد دفيق وفسل فطيف بين المسامى وبين الشكران » أب بيان موجوز وسجع مرسل ه فكليله كها فان أبوه فين يدخل الذن بنع الذن .

ولم یکن ابو یکن اول من استعیقی قاملم ، ثم گیر فقد مستصفیه ؛ ولان اخیان الایب در الده وافره ای ستصفیه ؛ ولان اخیان الایب مجموا و کب و بخیمهم وافوامهم وهم صفار ۱ نشکر منهم ایاس بن معاویة ، ویحیل بن التم قاضی الامون الذی قاضاء الدسرة وهم این تمینی عشرة سنته الا » فقال یحیل دون قال المامون ؛ ام هاسته الا » فقال یحیل دون مناز ! ام کستایه بن اسبته حین افره النبی ممانی الله طبه وسلم علی متخدهاناهمیه به موسعوات المامون ادام طب و مناز الده علم من مسلمه الدم ما متره حین افره الده علم می مسلمه الدم ، امتره حین خرج الی حتین والطالف

وكان أبو نكر حمن سنة ذار دا عوله الحسين أبن منصور الخلاج في دلما الوقت ، الفي الشراء ، وعدد يه د ولكنه نوق قبله » فلم يعلى التي مبلة تسنع والكملاك الراء مكتولا مصلوبا ..

محالسة الملهبة

دكر الفعنة «بينافين أبو العناس الحضرى فال كثبة علد أبي يكر محيث بن ذاود ، فجابلة أمراة

فقالت أه : 10 ما تقول في رجل له يوجة 1 % هو مستها (أي لا يعدي على نفضها) ولا هو مطلقها (الا على المستهد) ولا هو مطلقها (الا مستهد على الفال : 10 أختلف في ذلك أهل ألهام و فقال المستهد والاحسنات وتنعب على الشكل والاحسنات ويوم بالإنفاق علم الوالد المستهد فلم المستهد والاحتياد ألى المستهد فلم المستهد المستهد المستهد ألى طبيك وليست سيطان فامسي ، ولا قامي فافيي ، ولا قامي فافيي ، ولا قامي فافي ، ولا قامي القديم ولا المستهد المستهد ولا المن فافي ، ولا الله ،

مجلس آخر

وقال عبد الله بن اني الدنيا : حضرت مجلس ابي بكر معهد بن داود ، فجاد رجل فوقت طيمه ورفع له رفعة ، فاختما وتاملها طويلا ، وفل بلامت به مبات ، بم فنها وتب بن فهرهد ، وردها الى صاحبها فبكرنا ، فاذا الرجل هو الشاهر الشهور ابن الرومي ، واذا ل الرفية :

ب این داورد: یا مقیمه المسراق ایس میسای

من عليه في دي المحروج بعد من أم مياح فياه فيا هم المثباق 1 وذا المحواد

مسلم المستراق والاشتيساق وفتيسل التسلاق أحسن حسالا

متسد داوود مسن فتيسل العراق

هانا ما رواد ابن ختان و وهو پدل علی نوم ادب اپی بگره ورفة طمه و ویروز ظرفه من فلهه و وحرارة حب بتلمسها القاری دل اساعه به مع فدرة علی اسمر ال می ساسسه و حود و حتوانه و هما ایان اظرفه فادیها مفیا واحلمه مستولا و وابلمه وارفته مجینا ی

العمائستة

قال الاستودى : الف أير نكر محيد بن داود في علموان شبابه وقبل كياله والنهاله الكتاب العروف لا بالزهرة لا > لم تنامت فكرته > ويساب قوله > فمنه الففهات ككتابه في لا الوصول



حمالی اللہ - کل مواصلیالات وال طالب حہ تؤول الی العظم ع

كناب الزهره

مر ينًا منذ فليل أن أنا بكر الاصطبائي السبقة کتاب « الزهرة » ق ناور شبابه ۽ وفالوا ان السبب في ذليفه أن الكر الحم في العب هم بيرام په د ولائه مليا وارام ۽ ودائي من بار ها، يهوى مثل ما كان يعاسي فشاق العرب الأوائل ه فكال كناب و الزعرة) حصيلة كال البرخاد > وغيضا تبغى مزاذك الحب الميك الذي استحوذ على مقسمه وفلته ۽ وکان ايو پائر رفيقي الفؤاد ه مرحف النمس ۽ سريما اشترازه لکل ڄمال ۽ وهو المائل:« مَا الْمُكِلَّتِ مِنْ هُوَى مِنْكُ دَخَلُتَ الْكُتِئَاتِ!!. فهو من البند بهن الدين بجدون فردره اليسوى حادره و ليداب الد مي ردطة وريطانا ، •من ينظر في كتاب الزهرة ، فصولته وأبرابه ، أشعاره ومفاماته _ يحس بالغبل _ ان الؤلف مائسسى غير بأحوال المائستين ۽ عميل" النظفل آئي خفايا النفسى والجابي الإسرا بالغالة والعراء الراسسة لا يكون الا للمان لا شماين ، والوائم والح في محت الهوى و ليس الله عند ... الا كان الد وصنه ۽ وصفه خليا سليما ۽ فخرج کئنساب الرهرة بدها في الكتب ۽ وكان أبو نكر انزهوا به صره خان به دا کانت بخر ننه و دی این سريج) مناظرات ۽ کاڻ پشامي بگتاب اگرهسره ۽ والراغمي فيه التي سريح لا اللغ دو بكر هي كنابه دفاع ممجب به ۽ واقر من آرتفاعه ۽ وابن سريج ملة هو أبو المناس الحيد بن عبر بن سريع + and the tree we was a company فإنبلا د وله اشمار حسان د وكان معاصراً لأبي يكي د معارضنا كه الما د وكانت خصوصهميسيسا فليسيرة مثلا فربعا حفظه لثا تراث استا على ما بنيس ب لا الطعبونة الفكرية التربقة ال ، فكانت بداجت المصلوف للمادا كرامه القبلة التحلا فيها الفقوب و ولكن لا الى درجة العهل والحلاء ه وبيرد ولليلا الى درجة السناون والنفاغة ۽ وكابا كلامية يتشران مجلس القالي أبن غدر محدد بي يوسيل ۽ غلام تناقرا فيه وليارفنا ٿو پچر سن البن فيما يتقاوضاته احسن عما بجرى بيتهما ه رق احد تلك للجالس بيثر ابن مربع أبا بكسس فقال له في معرفي مثافرة فقيسة : انت يا أما بكر

الى سرفة الإصول 11 وكتاب 11 الإنظار 22 وكتاب 11 الإنتمار 12 الانتمار 12 الإنطار والإيجاز 11 وكتابه المروقة بداء الانتمار على مجيد بن جرير 12 وعدد الله بن خرشے 12 وسدر بن برخد المدر 14 في ذكره المستدى في الوقات 11 وحتى محدر الاسمار 12 والايجاز في الفقه 12 والورادة 12 والتقصي في الفقه 12 والايجاز أي الفقه 12 والترادة 12 والتقصي في الفقه 12 والايجاز أي الفقه 13 والترادة 12 والترادة 13 والترادة 13 والترادة 14 والت

فاطلب کتمه فقهی طبی و والادبی متها فقیل ه ولکن کتاب الزهرة یعدل کتبا کثیرة و فاسلوبه محبب و رسوسه فرند و ومافیه من سفر وحبر طبخ" کریم وطریف و

شعره

ولاين نكر شمر كثير و مطلبه في النزل الطبيف، ونكبه لم تحميه في ديران و قصة ما روياء ابطا في جوابان الروبي و واكثر شمره مقطبات. ومنه خذه الانباب

> با بوسف الحسن تعليلا وتشبيها حمد سن / المساحد

من شك" في الحور طينظر البند من منيمت ممانستك الإمس ممانيمست

ان القابانيز لا تتحلي وأن عالم. ولا يراد على التعلق الذي فيهـــــا

واذا روی اپو بکر ق کتابه و اگرمزه و شمرا پستجي من سبسته الي نفسه وجو مؤلف الکتاب ه ام ليا و دراه اين اد نمان اکار الممان الهام به وجو شيء هياك ليسي نقليل و هين ذلك فوله "

فعينا بصياد الفييراق من احتصاح فكيم حرامات ميين هيجر وغدار ومن حسيال ارتضاع والمساح

وكيم كياس أصوا حين الماسية شريتاً: قليم يعينى عجباً فواعي

طبم أن ق البلي باست فينا أفسانا من المبراق ببلا و داع

مكاب الزهرة امير مثك في هذه الطريقة . فقال أبو بكر : ونكتاب الزهرة بعربي لا فوائله ما تحدين ان سليم فراده فراده من نفيد ، وأنه لاحسين المنافية في الاكتب الجول فيه :

اكبرو في روض المحاسن معلسي

و منطبق سری عن سرحم حاطری فینسولا احتلاسی رداد لئکلمیسا

عدد مدی د مید دم ریاد کا دراید

العال أبن سريح ۽ أو على نفقر نهلا الفنول أ و به اندي اور

ومساهير بالمنج مين لعظامية فيف بينة أمنعية للايناد مشاتة ظيا تعين حديثينة ومتابسية

وآكبرر اللعظيات في وحيالية حي اذا منا الصنع لاح فصوده

4,14 ,44,

فعال أبو بكر لابي عبر : أيد الله القاهي ، قد افر هذا على نفسه بالبيت على الحال التي ذكرها، وادعى البراءة عما توجيه ، فعنيه الأمة البيئة ، فقال أبن سريج ، من طقيل أن الخرار الذا الم افران وباطه نصطة ما .. كان افراره موكولا الي صفته ، فقال أبو حكر : للشاهي في هذه المسالة فولان ! فقال ابن سريج : فهذا الأبول الخدى فلته حساري الساعة

وشاهدانا هو ما جرى في اول هذه النافسيوة و ولكنا حربنا حبر احرها لنطبع العدري، الكربر حلى طراق من الله النافرات الشاهة ، وانشي التي أن وجود ابن بكر (الادبب) في مجالس المفه الذن يعطرها بضوع جديد ، وينفحها من روحت وقلته تتنافر عديات ،

فوال العلماء في الكتاب

ريدن على صلح الناح كياب الرافرة بدا و حياه في كتاب لا تاريخ المسعوب الاستانية كا تلمستشرق الإناش كارل بروكلمان ما بلي : مستف

ابو بأل محمد بن داود في شحابه مجموعه محص المختلرات الشمرية حمل المجرء الاول منها حدوله وصل اليما دون غيره من الإخراء بد وفقا علمي الميه , وتبطعه عدراسة بحديثة لمظاهر، لماسحير ي سندر

وقد ذاره العطيب المعادى في باريخ بداد سما دادراف حيد نديا فيمده بر الادداد والاه يحدد درجة الثدة به د ويرفعه في الكتب طي اساس مكين د فقال : ولاين داود في (الزهرة) اخاديث بن عباس بن محيد الدوري وطبقه .

طبعه الكتاب

هله وان کتاب الزهرة کتاب واهد من قسمین ه وفد وصل البنا الفسم الاول مته ه لا کها هله مباره ۱۱ پروکلیان له ان الکتاب من چژدین او اکثر، وبداند هرج کداند ر طبعه الاولر سنه ۱۳۱ بمیل هذا الانس :

، النصف الأول في كناب الزهرة)

وقد أمسر سدره ألف إلى أله بدر وصن بيكل البوطيعي 8 بهساعدة الشاغر الللسطيمي المروف ابراهيم طوفان 6 وطبعته فيما مطبعة الأناء البسوعين في بروت، وهو بقع في الديمالة مسجيعة وينف عن المعجم التوسط وكنب الدكتور (بيكل) في آخره بحثا بالإنكثيرية عنه مع بعض الإرتبادات، وللناقر في الكتاب بلمس المنابة التي أخرج بها 6 ولكن لم يخل الكتاب من بعض الملط فيما بتصل والذ الإنتبار ،

مجبوى الكياب

كياب الزهرة كياب في كليات البرل و فهو بقيم الواب الماتي التي بالم فيها شعراه العب والنزره وهلا فن في التاشفية في قلية كيرة و يستيد بنه المارس كل الاستفادة و ويتعب له الؤلف كيل التهب و فهو مضطر الى ان يحوى كل ما فين في الوضوع احدواه والها عربقنا و كم يعسف ام يستشهد و وقد كان الملهاء بنا بنايات المصر المناسي الد المعرفوا الى باحثة جمع الاشميال المشتركة في بجانها على حدة و فصنوا في هذا الدع من الالحد كنا حدلة من باد بناه الد العالي الكيم لائن فينة وديوان الماتي للمسكرى؛

وطع في التي عشر بابا ويضيم هبر» آلاف بيت ه والتاب معاني الشخر لابي فلمان سميه بين هرون الأنشساهماني ،

واتناب و الزهرة) من هله النهو ، الأهو الناب لم الماني التي طرابة شعراء النزل غير المصور ، الرائية منصلة ، قال مؤلفه في المعمة : ه وهو التاب سميته كتاب الزهرة ، واستونته ملك بايده اسمان بر باب دام سبب الدار ، الحبسان ب مناجه ، بهدي حدامه، وبعد بدم رجو له واذكر في الطبسج التائية المانين التنفي النافية ، والترائر في ذلك على قليل من كتير ... » .

وهو بهذا الدين الف شاكل ساق عبوده با السائل الدين و طوق الدينا الدين و طوق الدينات و كتاب و طوق المحامة و لاين هيم المحورية و النابا على ذاكر فيم الحول الدين هيم الحولية و النابا على ذاكر فيم اخوال الهوى و وفضل واحاط وتطلق و ولكن ذلك النان يسيرا حجبه الما فيس محجم الشمى بدال المدين به وسوف في الواب كنابه و فافرات بدال المدين به وسوف في الواب كنابه و فافرات الكتاب من أن يكول كناب مضارات شمرية مقبلة في الواب و وهذا ما الله الروائدين في عبارته الني مناساها الما و

طرافه وادب

رائن العجب ما ق الكتاب واجلاء : حوادات الادواب - فهي شيء جمل وظريف ، وقد ينعجب القاريء حين طول له ان للك الموادات علي عرصه عنوان له ان للك الموادات علي عرصه والموادات علي المعاد علي الموادات والادام المعاد علي المعاد خرامية المان علي المعاد خرامية المان حلو وسجع طريف ه فاللب الاول حواده المناز عليه المؤلفة ان سبب الهوى النائر يدما ، لم سال المحاد المان سبب الهوى النائر يدما ، لم سماه عالمة : « المائل عليه الهوى النائر يدما ، لم حدود المعاد المناز المحدود في عليه المحدود ال

عن صبر خلی الاستان ان جواه مع مثل سا ذکرماد کان خلیفا ان پیلغ السی مثاه ، واهل هلت الت اساس محمدون انهوی وسیکرویه و مستون گذاذته للذین ۲ پعرفونه به ویژوون علی هیش من

لم يتنامم طاقه ولم يتعبد باسترقاقه د الم تسمع الذي يقول *

کم پیمنل ویست ویروی شیئا بن هاا الیاب کثیرا .

. والناب الثامن أمنيه : لا مَن كَانَ طَرِيقًا طَيْكُنَ منته ×

رجاد عنده الناب الباشر على هذه الصورة : « سوه الطن من شبغة البسى » والباب السابع مثر عكلة : « من ماب طي كل تدب اخاه فجلس ان يسك ويتاذه »

والباب الطبسون هو: It الليل الوفاء سبط الرفاد ۽ اچل بن کٽےد وقت الحياة It .

بائر وشاعر

. الأبو ذكر الاصطهالي رحمه اقله أجبين إل هابه سرابات اللبلة ما شاه والان كأله يخبص البحراق فديراء والبركان فاشملة ع والمالة البريضة فاحطراه والقصيدة المصماد فاشتاراه رمليا كان له ۽ لانه ــ مع شامرينه ــ فو فدرا علي النثر الفي قوية ، فكان منشبنًا مع كوله فسامرا ه وذلك واضح ق تضاميف كتابه ه كهذه الظرة الس سافها في المقدمة : يقول : ﴿ وَاعْلَمْ لَا أَنَّامُ اللَّهُ تابیدگ به آن اگرانشسیگن دن الاخوان ، معدودون ل خلباً بالزمان ۽ واتما على فوم پئٽستمسيفون ولا يتعملون : أن مسطمهم لمع يهابسوك ؛ وأن حصمهم اضديدك الدمالية لداراخس واخليل فهم الينك مناطبون ۽ فان زابلوا هائين الحنائين لم يرخوا كك اخادة ولي يمتلدوا كك وقاء بب وقد تومك كا رايت بك من للباب الإشبيال 4 ومي ميلك الى معرفة احوال المشاق ، أن أوحه البك بدينا يشافد بك أحوال التقنمينء وينطرق اخبار النائين د وينشط يتشاطك د وينتزا ببلائك د ان اصینه دنا د زان اقصیته نای د لا پرش علباد متعا حاجتك البه واولا يرابيه عنات متدارشتك متده وحيقك عليه » لا يحفظ اسراراء فقسلا عن ال

بشیها و ولا تفطی بیاله فیحناج آن پخشها و
لا نیسک حشیته من سؤاله و ولا پناساله عند
حوضت می دلاله اسرعه لب می خواطری
واخترفیه من فرید هیا اعسیل بیسامی به آن
اختیمت به من دهیا من اخوادک له نقصد من
دیوادک و وان اسبعدت به دون اولیاتک فضلت
به طی داراتک و وهیو اتاده میسیت اتساد
ترمره در د

فيقة التمن من كلامه بدل طي سكن من ١٩٥١م ، والدره مل بجويده دندسيه إلحبره دارهو فهنا ببدح كتابه بطريفة لخيفة به فيذكرنا بالجاحظ اللكن كان قد كتب في مدع الا الكتاب ٥ حــــ ، وقوله ق هذا مشهور واوله : ﴿ الكِتَابِ بَمِمْ الْأَنْسِينَ مسامة الوحدة c ونعم المرقة ببلاد الغربة » وذكن الباقر في الكلامين لا يشمر أن أبا بكر أخذ من الجاحظ تنيئا في كلابه ۽ الا ان يكون اخذ الاب من الإدبية ويستقيف السدافا ولا يساور(التلافارمج أن الجاحظ يصف الكتاب كلُّ كتاب ۽ والإصفهاني بعدج كتابه (الزهرة) خاصا ويصف من معاسنه. . طی آن ما الله فید یصنع آن ہمر کل کتاب ہے وارب سائل يسال : أن القدايو بكر كنابه أ والجواب انه لم يونمه لاحماله في الدب بكل له فلم سلم هو هلا الرجل اللى يقاطبه في ملتمة الكتاب ه ولم يسمه احد من ترجموا له د وق فتي اته رجه المقدمة الى مجهول مباشرع ، لكي يجمل كتابه يشبه الاستاد الطام ل معره ، لاه اثلاً كتاب" لدير" عاليم 4 لسن موجها الى امر او شريف او ولاور ء

+ +

اسلفنا الفول في أن كتاب الزهرة جزّه واحد في فسمين a وقد وصل البنا اللسم الاول ولم بصل الفسم الثاني ،

وفاه ابي نگر

فال باقوب الجموى في منحم الاداء و : برچية (بقطوية) ما ملخصه

وکان بین بخطریه وین این نگر محبط بن داود

الإستهائي فودة هي قال بلطوية ؟ فدخلت عليه في مرضه الذي مات فيه 6 فالت يا سيفاي 6 ما دد . خدر الحب من بطر اللين ما راي . 6

لم غتي طبه سلعة ۽ وافال فقيع فيليه . فعلت له : اري قلناد قد سان ۽ وعرق خيب هه قملع ۽ وهذا اعارة العالية ۽ البيا يلول : ه افسول لعباحيس" وستائيائس

وغرهمها مسکون جمی جبسی تسالوا بالتعسری عسن احبکسم

وحوسوال الاستنادوه اوسي

ظلم أأد ع الأسين المنفقة سعم ولكنتي قسمانت عين الأسين الأ لم مان من ليلته أو ل اليوم التانيء وذلك ل مئة سيع وسمين وماتيزه ومرة النتار واربعور

بعجم اش عمره علبه

مان ميد مد منطوعة النجوة حر عليه حرب مقيمة 6 وفي يجلس اللباس سنة كادلة 6 في ظهر بعد السنة فجلس 6 فليل له في ذلك 6 فقال 1 أن ابا بكر بن ماود قال في يوما لل وقد تجاريثا خفك مهود الإستفاد لل فاقل مايجيه السندي الرئيساب(؟) طى مسابقه سنة كادلة 6 ممالا بقول (ا البيد (ا ال)

دائی الحول تم أميم السلام عليكما ومن بنك حسولا كابلا فقد اعتقره فعوبا عليه سنة كما شرط .

رقا آباع آبن' مربع به خصمته به مواثم محلی معد به استاد به در احدین مدم به دادی این ای علی فرات کال فسان صحید بن دارد د

وكدلك تفجع طيه معاصروه و ولبحن طيه التد غيما ولوية ، وطي عصف كتابه التأثي الدى نمية طبي بلغنا ، مع كثير مما لباع لي الدهر من براتنا الرائع ،

حیاہ نے مثلر شمار



مد مایه بداد عربی این اهیاه منی بیکر ویکه: و ومی بدهر با مدیه عن لقرب علامهٔ تقدم وتحقیر با آما طر ما بعاتیه این به عدم کالافون و خسیس وایکوکامی و تقاب ه

ا بد النساب البود المنطق البود المنطق البود المنطق البود المنطق المنطق

تكل شيء تقعه وشرره

ومع (ال القطرة في تغلق البيدًا هياه الا الهساء كثيمت عن ان لكل شيء بقصة وقروه ويبنت للناس ما هو ضرره اكثر ميينده هساهم بهشتون،الالاقيون مقلا يمتين مهدوا هاما الكيماويات كثيرة بمحسب للطورفين Morphine والكرمايين Codeme ويعقبه ، لامر بيده هسه كالورقي اللاسكة الكركابين ، فيح لاويه مييدا فلاجياس السطعي ويستحمل في نبط كبيح مرسمي لا انه صبي حضر سو د و عو هر عدرة انبر بسب عسده و بيده مركز يعلب أو عاليات هائلة من الدم المحد و بيده مركز يود دية عموه المحد مركز علي مداهم و المحد الم

بعسيش والماب

ولكن اكثر المقدرات والواف أسيسالا همينا عثيث والتات ا

January 1

از خشیش وانجRess پیمع من رهور میسنات لدل لا ميما للفح لا لأبلغ التوجمد التي فصيعتيخ هما القبي الهندى والمسبي المثبين ويعرق في لمريكا باللزاهرانا Marthuane وتزياد عام عمله في تراسخ جيد الأجراب ساحته فهو يحمع في حوسم معني ، وخاليا لا يستعمل معية لسفا ساميته وفلاء بمعره انعا يغنط بعواد فاشة the same of the contract of th والراء ويتعاطاه المتحتون اما على بأو الترجيعة او مقفوطة بالسائل و نمهوة والراحبيل ، ولكسن لجبر إنبلة ويستمر لملقب والسعر الاتل ييدأ ر عکا و نواست ام کا دختو سار بيعه تريف او اسجام - و مثيثي فدار فهمو فی بر عطم لا د ب حصاوی وامتن الربا استعماله احين يعرينة همينه النبب نع بود ای دو می مشده و مدا و مصد الممع الهادر فرادل مسامئان كل منهم في شبه عرقة عن الآخر له عالمه ودنياه ٠

وانتشاش الد يمنع نشنه يشدرته هني أيجباد من ذكل مشكلة وهذا طبعة نتيجة ما يعترضه مس غبوط في المراكز المعنيية العليا ، وعلها حاصة التعييم والمدبي فخلل بهوم في افاق وتصورات كلها سراب خادع وصلال مين *

وبيد حبب أود عده في حسب معن حوار دائم پين الملماد ولا سيما بعد ان ثم فعملها دندر بند بي كمار و شدن اللاسات الاساس المداد كالمنظول

g= +13

و سلامد المداد المداد

وليد كانت هذه الكتوق طع طول تعدماه الأفرانين سمسرو الا بدرته هذا الدار في العلم الا مسا والد وجدو المدا تار السبتى الذا ياتي في تداسله في عبني الاحماص البووية التي في الباس المبالا حيث تكان في الرادية المعدة البراز الجبالا ا

والمسبس خصف الماحة فيد الامراص ينفرييه فيصر للرباب الدم البيضاء كما الله يعدن الابيمية بدن المستوسع والمستوسع والمستوب المستوب المس

الماب

والنباب الأش بدى قو الأن محل المنفاع الأرادة مند المنفاع الأرادة مند المنا المنفاع المنا المنفاع المنف

في المرن الكامس عشر و الا أن شجيرة القات

كثل رواجا واعظم ريما ، فهي لا تمتاع الى رعابة في الزرامة كما إنها تعملي فمارها يعد ثلاث سنوات فو ثبتنى على طول العام ، يفاتل شجرة نس فر لا يعطى بد ها قبل سنة بنواب فصلا فما تعديد من رمانة وتكنمة في المصام وتعرية الثمار - وقد وصحه الدكثور ميثيل ترياو Michel Trella شيع ق الثاث في ابعاله التي قام بها خساب هيئة الاس بانها تشبه شجيرة الشاي ويلا اشواك دولها غصبيات ناهمة واوراق لحمة ذات اعناق اسعية ، وخالية ما كزرع على جوانت النلاق او متحدرات البيال ، وتجررا ما تشلب تعطى خشبت بغيث اواوالبعية وهدا لاورال هن التي تقطف وتستعمل باسم القات -المنته للممان فاء الأراق الملاق يناطق لتى تقبل عليها ء ففي العبشة نركل معجومة يانعسل او مجمعة مثل يودرة الكاري الهندي ، والى لصومال تغمر هنى شيئة مثرويات معلمة فتستلأوهو والمده والمومو وهونوع من النبياء + اها الى البعن فهى تعصبغ وتستعلب وقد نفط بالمماع وب وقد و م الله لما بالدية بدرة مرقا والماس والمهوم معلا بالمكر ، وله جلسات تلعك . واخطر ما فيها لنة ما يسمع يه من هواء في القرقة المنة لذلك • ولقد امكن المسل للاث مركبات اللوبة من المعاب ثنان کے متبدورین هما الگائیاں - Catherina ر تکالیدین Cathedine و او تعرق خر سهایست وواحد مبلور وهر الكافح الداء الذي تعزي ليه فناكية الثان - والالان Cathino وهو قرين م مسم رق

و (كافين Cotation) سبيل الالي ورشيه

مكوكابين Cotation في احداثه ثوما من العثر او

لشنيل كما انه يشبه الإدرباني بشبتها مما يزبد
الايم على الاولية النموية التي يشبتها مما يزبد
في صنط اللم ، ومن هنا ياتي تاليم اللبه كما انه يشبه الرزفين في احداثه بوعة من العمة
و بسال يشبه الرزفين في احداثه بوعة من العمة
و بساك و دا ، حد س تند أ غير تحدير
و بعدت بوعا من الدرور و اليهجة مثلما يعدن

وقد و ب Kerwagani م_{ي سر}ة المعارفة في معنة 1404 علم ايريل

ـ يوبو مان القاب يكون عادة ولا يعدد لعماما ، الا اقه يعدد اسطرابات معربة شديدة وامساكا وبرما من البرودة الجسية ، لا سيما علد النسام ، وف يكون هذا احد الإسباب الرئيسية في تعاطيه و سبب به في حدد الله عليه .

وسد که بیکیر و Manuscher و بیکیر می القادهی معهد البیخ الملیمی به الایمان می القادهی معهد البیخ الملیمی به بیخ البیخ الملیمی به بیخ البیخ البیخ

اراعا به عماره ونعووه اوقله مهيداؤه وكدرهوات فلمساره بطيرون بيته وينخ الخصر المشي ستبرق في اليس ومنعا تعو ٣ منيون ربال سوريا رائما عن انها بعرما وبمنوعة ياس الدولة، رهم يعبرون الخات الباة وقال اجتماعي ه أما لابده فامسرونه كيل معرب بتصعبه والاقتصاف Places a fige of after 18 year data come con-منسات جمامية ، ولى اوفات معينة تصرف رواده من الممل والإساع - كما أنه يتالس شجيرا البي حث بدأت تعرض ادام زحقه + وهؤلاء بعثيرون حربه غراستيدا للمعمل بهجلة لللوية للى رينم فر المالة ونفن هن لانتدن فد كمل علراء مرافوا لم والمعتدي كين عوق على بعرين تتبه عن مثل هذه السموم ؟ اللي اته لن بتوي على تعرير بنسه من اوي الثي واليعي و لمدوان الا الله حروها من كل ما يعمل طافتها ويهرب يه في مسارب تقمي مته حثيثة واقعه

ومندق من قال ان الله لا يقع عا يقوم حتى يعيروا عا ياتمنهم » هذه هي شريعة الرحين وهو تملم المائن »

عبد المُنت ايو عوقي باد الكناء المانات وبار جانفة صداد

الطاقه السعسية

العديد من العهود لمندولة لنطويرها

بحاجات البشر جبيعا سنوات عديدة 11 A مدا المصعد صلح يطارية الممحية تحوأ المساحدارية شمسية جديدة من مادة wall to de the state الإولى التي سنبوها قبل تعو ٣٠ سنة من مابة السنكون التي لا تقاوم الحرابة • والطارية البديدة صنبرة العجر لا يكاد ينقغ قطرها ستنشرا واحدا الأوبع دلك فان الطارية تستطيع استعلال ١٠٠٪ من ٠٠ ونظرة لمندر عجو عده الطارية قال

💣 ما زالک الجيرد تبدل طي اوسع على فراد عمو المساقة الدوية ، ماضة المشرول ١٠ الشالة الدوية ، والعبرارة الجوليسة مدام احد ولا عجب -- فالطاقة التي ترجفها قدروها ينمر فرا مليون كيلواط/ساهة

من تكهرباء في سبة واحدة فقط ما يعني المغي الكهرباء بالمقادير الطنوبة "

السك العالسي ما له وما عبيه ٠

م بد معداً بم عص صها بالكنى - تتيام المند وشهور يعيرا تامير التي لا تتل مسامتها من **** کیٹو متن مریم ، قد حال دون وسول الطبى الى الارتشى الزراعية عنى سمشي البيل وفي الدلثا + واقتصى ذلك مصامعة ٠ - سند مند ي سندسه ١ هي ني البالب مستورجة + وادى دلك ايمنا الى الباكل لدي بدأ يظهى على شواطيء الدلتاء ئصمه الى دلك ان الثروة الصحكية ــ

🐞 لا ريب في ان السد المائي في اسوان كان ويأ زال اصلتم مقروح عندسي مرقة المالم المربئ في تأريخه الطريل • لایس کا پیسا مرد ، ہ المرتبة على عدا الصرح العظيم ، الباشرة سها وهر الماشرة * ولا غرابة أن قام الحوار بين انسار السد الدين يركزون عسى ايجابياته وبين المشككين او المعتارين د يني لا پيستطينه عن سد نه

المردين والمعبري يعاصه حاقد تقست گثرا نظر التوقف الطبي وحرمانها مواده العصوية المدية التي كات تميش عليه د المدية التي كات تميش عليه د المدين عليه المدين المسطاد ما قبل الشاه

ويسيد المدرسون التي ذلك قوبهم الد ر د م الم سمة بعد سنة ، وشعع سناهتها بحو ١٢٠ مليون قدار ، استحت لا تدميل على ما يكنيه من عام يعد قيام المبد ، قرادت ملوحة علم الارامي ، وقبت خصوبته بسنة المحف الايريد ،

رو المراجع الكياوية على المال والمراوعة على المال والمح وتميها عن المسراوعا مسي المالج وقد يلت تلك ألمانة حتى

ان اختمام ممثل الله التوليلي ، الإدمام اسط ، فيمل هي نسبك البوليلي ، الدي اخت يتكاثر هي يصرا ناصر ، يديلا من حج بديل " مقد لا تقل كنيات السيد بد من حرال على مستقبل بد من حرال على مستقبل بد

دمة تأكل شودطيء الدلتا ، والقول يأي دعياس الشي هو سبيه ، قرهم مردود جملة وتعصيلا " قيدا النكل او التحاث طاهرة عابة مبيت يها شو شيء النحير بد بي اكثر من مكان ، ولم شعرد يابواج هذا النجر، ويالمو مل المخلفة لتي تعرضت لها ، ولا علاقه لها النئة بالند المالي ولا يطبي البيل "

عدا ويقرئ السال المند يشح مياء

می در المانم اتسامها ۱٫۳ مغیوب قدار کیا دکریا ، ولکیم پژکدوب ای هسده اشتکیهٔ لیست معاجئهٔ ، ولا هی مستعمیه ولد حسیب تها کل حساب "" وسیتم هما د

يمل تلك الشكلة -



جهاز صفير لتكرير المياه الملوثة

الأمنام المنتماء

النظريات. الكثريات

وضي الملك -

ويندل ببهنار باستحد على السنجة ودفع عام الموث الى المستاط ، ومن هناك يمرج عدا المام عليا ، منالجا لتشرب *

د ، معمد في سعيا سربية ، والد يدأوا طي بيعه وتصديره في عهاية السيما الماضي " .

لعالج هذه لمياه هي الأمرى كثيره

به این در مرحد میاد عاریه ۲ .

مراد ومصناة مراد ومصناة مردوجة * وسر البهار الله يكس في عالين الصفائين **
**ماللة الله فيهما متنافية الصغر والسد منافة الدو الذي يرشع سهما بعيث الزول

السرطان اسبابه خارجية

 فيد في مانشنش في شهر سيتميو نامير ، مربدر خاص پأمراض البر

ويمثل مجابية والحصيفة من ممثل فراسته و وتمهيم مقيقته والرازة والكنان اول المحاصرين لذكتور هيستون Dra Higgmen مدير لوكالة الدولية للحوث السرطان **

The Square and

دي تصبيب موامل والمناب داخليه . . . و تنسل بعضائس الحسم المناب

ریکی دکور فجلبوب ملی اخیاب للرمان (دمارجیة) المشرویان الروحیة -ا

لمم والمنجرة ، ويعامنة مرضان المريء،

وكذلك مرطان الكيم ٢٠ وأقر" المعاصر د عدد الشواهد لم ترق يعد التي اثبات

ر عدء التواهد لم ترق بعد التي اثبات

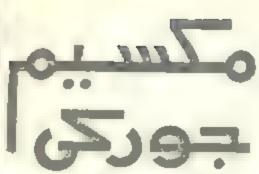
المباعر لمرطان الرئة وسرحون القسية لهرانية، وهن دلك -

واتار مدير وكالمة المعرسان المي ان مرامن المعرمان، وان كانت اكثر عددا المعرمان ما ما المعرفان المعرفان عددا

مسترد في هذه الدول ما رالته بمثابة الروع بالسنة الى أمراض السرطان بصعة عامه -- ودحنل الولايات المرسة الاولى مين كثرة الوالى مرمن السرطان

واحتبيت من حيث امر من لمرطان المسترة ويها ، وفي هذا وليل آخر همى ان اكثر اساب المرطان خارجية ، واب في الامكان اسم حيث المدأ على الاقل " منهم من من حيث





رعیم وی منفظ العمار فی روستا وعمدہ رہ ما الیوم فی المارین المحدودیت

يقلم: جمال الكتائي

📺 امنه الاستىالكني باكتيباريتش والأول Alekes Makemerich Pethkov الطبقة العمالية فيروسياء يضع منازع، فقد لمست the same and the second and the لإيب طوال فترة ء استثث خلال العمد من القون للأمن والمبود البلاقة الإزلى من الفرن الطامير • الرقة الكبي ال مكسيم يوم 18 مارس 1846وب فعج خاية المثر ۽ وگان اخرمان رفيق طلولته ۽ وگان موث اپیه هدیة هید میلاده اخامس و ویلا اختبسيا أيوه كفله جبه لامه والكان يدوره معيمة، فنكأ مكسيم في أمصان الفقر ، وعاش في ظل فسوة جده بالسا لم بلق في ياكورا حياته الاحكم الراءة فلما اشتد عوده وكبر واسترق الكتابة تغذ لتلبيه اسما مستعارا و للعرور جوركيي Biccerot Clorki الإ ان هذه البشرة لينمل بيسة ويني عرش و الادب المعاني - في روسيا ** وغمل فالدا فيونسه شبي ديمة المرابي "ي كتابية كي اعبده لنامنة الكادجة ووسقه لمياة طبغة الممال ما فالإ خاكيا عمية في تجاء تدانسو 445

عرق يدوركي حياة طيقة النسال معرفة اكبية ،

لانه ماشها دوداق مرشد و يعد اشهر قبيلة قهدها في الدرسة دخرج يعدها ليعدل صبيا لاسكال و لم خاتما يفسل الاطباق على طهر يدخرة بهربة كالمد لراجا عدد وقد ما المدارة در دوراد المدارة المدارة المدارة مكانين داخل المدارة المدارة الله «

وبدكر مكتيم جوركى كيف كان يضريه اسماب المحل ، وكيف كان يماني الام الجوع ، ومهانه تعرى - فنا ان يلغ طور الراهمة مثى رحلالي مدينة فاؤان/Karah حيث المثنن في حابوث خيار

ومنا ليومد في بداء والمدا لمرحد ثينيا - وفي فاران اتصل جورتي اول ما المسح بالافكار التورية ، ومرق مندا من دماتيا ، وكانوا الأ داك پيشرون بتعديس الملاح الروسي ، وهسي قارة رفسها چوركي فيما يمد -

وساق جوركى يما رائ من يؤس وتماسـة -ويرم يعيانه فعاول الإسمار - فلما فتل في ذاك وحل عن فازان وهو في اخارية و لمشريل - وضرب في الارمى كرخا تائها -

مرحدة بدالتثرد

نشر جزوكن اول الصعبة في الصحف المطيبة





ای میک عصی ایس و کا خو اهمیه ۱۷وایی د ماکار طویر Makar Chodrel تو (تیمها مد اینکمان در حد الا مداده مدارد

ولای ما ان نشرت که صحیفهٔ سانت پطرسیرج استه و شفکاش و Chelinah و حتی تم بجمه و ود ع صبته ۱۰ وتعتیر هذه المسه پدایهٔ مرحفه حمیده من در امز حیالا چور کی الادبیهٔ سمیها در صفه و ادب دلساره د د مکف جور کی خلالها علی و سف حداله دابسی الروس ۲۰ و امل با دارا امیلوب

دو ال حرامة المحدد عراسة المدي كان المدي كان المدي كان الدي كان المدين الدي كان المدين الدين ال

وكنابه طعرون پاسم ه صنة ومبرون رجلا وفتالا .
وقبه يصحب حيالا البسال في احد الشاير ، فنحس
ويبدخ يثمنك الفميلا التي ذروتها الغنيلا ، مما
منا سمسال در المال المالين المحاص المالين المحاص المحاص

۱۹۹ ، وقيد يو صد هو كي النعيم من الموردة المرافة المناسب من المجاية بالدوس جوردية، والوة الارافة المخطيفة المخطيفة ولده المنكي المذكي المعين المضميفة ولده المنكي المذكي المعين المحاولا المراك المدالة المدا

مرحلة فشل ادبي

بعد ذلك بدا جوركي يتخذ من تهور الراسمالية - ما الرج من البعة ومن جوركي ابضا -

و بعد الله الله الرواحة و و بهدا الرافية و المدافعة المدافعة التنافية و التنافية و التنافية و التنافية و التنافية التنافية التنافية و التنافية الت

و لقد چوركي في بقس الرصنا عنده ميس المنت د منها تمثيلية الأمداد Yrust وغيرها ، واضعها تمثيلية د الدراد الأساق Depth المنت تعتم بتيد من المندية حتى ليوم ، في روساء وفي خارجها على السواد ،

جوركى ينسق الماركسية

وقس پررکی سات المنیة مرحیاته ۱۸۹۹ سـ ۱۹۰۳ مرت اهسسی فی مناسب یظرسیرچ سـ انتجراه سـ حیث اهسسی د کست و به سر سی حرب بدیدوفر طبی الاشتراکی د المان وحد که چورگی چیل دخیه لیائل د الکان مایسهم یه لندرب هو الشطر لاگین من میرانیته کنها د

ولى عدد ١٩٠١ منسياب المتعلقات بينه إلمه Shire و الماركتية د لانها بشرث فسلية أوزية دو كر اسر كند السلم المنه ولكن سرعان ما الرح عن الجينة ولي جورگني الشا :

و سد حواثی عصو فر الآبان بروسیا معدوم فی مام ۱۹۰۲ ، واصطر پدد ذلك لنرجیل این الحرم ، طبیا لمنعاء من عرضی المال ۱۰ ولدیت السیاحات خورات ، طالفیت عشویة چورگی می اكادیمات الماوجافادسمال منها شبكرف و كورد سار حمداد می حروجه

جوركي على چزيرة كابري

وام عد حوائی این روست ندا حسا هی عدم ۱۹۰۳ پل اگر آن پمیشی فی مثلات الاختیاری عدی جریره کاپری،حیث کشی میچ ستوات ، کاست افزیره فیمدمانی آنبه لگل الساخطیرالسیاسیین

many 3 and on

سيه السعف في كناباب حوركي

ومنی الرفو می اصحاف جورگی پمکانته الادبیة فی نفس اندازی، الرومی الدادی کان نجمه قسد پدا باقل ، لای بلمکرین می الدراء گانوا فد بیشموا به اینگر می - افید النشره ، او فدسته ، پدل ان مدی عبیه، الرمن ، فیداد، مو حل الصحمه قسین د حر در سنست، نیم

خور کی باعد سمیت عبد ادار کسیان

الم الله يعلن المبتلة علا المسار الخركة الله البه في كتابه ، اسرال د وجهة

استية الايي ، وسب حاسم بند الروا كتوير 1419 -

الرحلة الدهبية في حياة جوركي

ونمبير الرحلة بين ۱۹۹۳ ـ ۱۹۳۳ لمرهند.

محمد في حدد حو كي لادمه فعنه بدد.

تية ، وفي تلائته المحروفة (بطمولة 17 مدد.

1913) و (في الدما الله مدالة) و (جدماني المحمد من محربه المدي يعظوى هليها هنو بي الكتاب لاسم سياسمائي.

دلك ان جورائي لم يتدفق طول هنره الا يجامعة واحدة من يتده الم يجامعة واحدة من يد بيمم

الايت في الأدب برويي فيه البيرة بالسبة معمل هذه الكتب البلالة ، ولمنتا يعرق كرمينا سر اے بیشتہ تامین بدا کیا میںسی فی ملة التلاقية الرائمة ، وهم انها لم تتناور منن حباته الأ مرحمة الطعولة ، ويعطى (يأم شياية • السي هذه الله المدين لا دو التي من قاد العمي وصعب الشخصيات وتعنيلها حافهن يعسخت أقراد البركة ويصحب منادكة مدن عبل في الدمنهم ويصحه عددا على الكلفسيات اليلة الملتى سيعلى إي السورة التن يرسحها لمنعه ملى صعدات للالينه؛ وند هو صف هم بدح ب ۱۰۱۰ (عمر في مردا بد أمدي بتقصيبه من فقا المنسخي مادكاتهارة 😗 يامنصاله اكثر مرسطر براز لكتابعني يرسم اخياة ذاتها هون أن يبدل جهدا فيتحسنها او تنسع خلاياها ٥٠ كان كل عمه ان يعكس للمياة صورة صادقة درزها دوامنيا دوماسية صورة تنتياة كما هي ۽ يما فها من او ربوب فيها من غنوس والنواء ، هني ان هله المنورة كعبل بال الوانها وظلالها وسابل يبوك للماريء المبور مديد المجليد لا خداير المناح ماين المالي اشاة بن فسولا ٥٠ وفو كنهدنا ية بمبتع يشرورا الاعتماد عنى التمان ولكنه في الألبته لا يبئر به يرس په ولا يعني با مجتج عنبه ، ولکسه نامس سم مو کادنات استه و نصبه

الويوركي الجرة الامير من التلاكية في كايري را الما الدارات

ت کر بھو۔ ہی وسیا

کی فد تر لا خود تر وظته رو پ لای مده

هي انتورة الروسية كان لف خاب بداعا ** ولكنه الند الد السنت لاماح ال عمر الى التا برخل عام ۱۹۹۸ فاستقبل استقبالا ينيلق بالاسلالال د واحمدت البلاد يميد عبلاده الستين احتمالالمسيب رائبا د فاق كل حفود تصوره فمرد ان يمود بهاتنا د ۱۹۸۸ و داس في وطنه حمر ابد له عمر د

وصادفت مودنه الى روسيا هفو بهم ستالين ه ددى كان لد بعج فى الإستبدر على السنطاكيود و صبح فى روسيا الدكابور لمطبق -- وارتضع بعم جوركى - واعترف په زميما لبكتابالسوفيد فدما اسبو تعادم عام ١٩٣٢ كان هو اول رئيس به و مه موركى من بعم المساعة الدافيية في الادب و وفي التي عرفت ياسم - الوافيية لاسد -- وفي التي عرفت ياسم - الوافيية فرص الباعها على الكتاب السوفيت -

موث جوركي

دات جورگی فیاهٔ هام ۱۹۳۱ وگان قصد الملاج الطبی از بنک ، ولکی المعومی اهاط پظروف مونه، هی ماث بالسل انذی کان هو فریسته ۲ او ترااماب صنعود بید عمل ۲



المایت ای دوب جورکی کای دوسوع نداش ای سدگمهٔ کبری و هندت جیسانها عام ۱۹۳۸ و وکان منتهای کبری و هندت جیسانها عام ۱۹۳۸ و وکان منتهای از البیان البیان

جوركي بعد موته

عبير الروسي جورائي يند مرته هندا لايهم ، د هر سيدر في قمت ديه بعلم السيدوا يتول بُورائييونگلي ان يقال ٤ جورائي الله كت و لند التعلم ديتره اول كل خطب

الله حرو في منصد المنصبة الانسة خرى ورسية ، ولكن الدى بشكا فية هو ان يعطف الله ناريخ الانب هى المائم الله المدينة الانب هى المائم الله المدينة الانب هى المائم الله المدينة المائمة الانب الا شبك في المائمة سياسية الله المداية المن الرضافة ورسيقة مصلى في المثلثة المدينة المداية والمورة المن يطاوعه فلمه تماية على وسمها المدارة المن يطاوعه فلمه تماية على وسمها المدارة المن يطاوعه فلمة والموريل الميانا الله كان الشميع السنس بداعة والموريل الميانا الاكان الشميع السنس بداعة والموريل الميانا الله دانية الميانات الميا

ولست تجد في كتايات حوركي كثيرا منه يشخاك النس او بعله النمس فهي تكاد تغنو تماما مرووج النماية ، ويرينها جفاف امرازه على مرمن او م فلسمنة عن المياة -

عني اسا لا ستار على الرجل يراحته لتى تقاه لا مشارع في الداك المجمعات والدرته المسارلة على يعت المياة في شخصانه ، ومدراته الاكبية يامو لي المتبدات المدية في يلاله -» ولا تنكر مليه الها مرد يانكتابة على كرتين عن الهم كرات الادب من لم الله الله الله الله الله على الله على الله الله الله الله الله المده ومسامه المده والدول ومساول لم المنافر الله الدره ومسامه كد يعمر له راه ما كتا وإلى ثم بمنافر الله الدره ومسامه كل يعمر له راه ما كتا وإلى ثم بمنافر الله الدرة ومسامه

جمال الكنابي



التهاب الكب الفيروسسي اتحاد

بملم : الدكتور محمد معمد ابو شوك

و مرقی یعیپ الکید ... وهو معد ... وعندر ه ویساهد متی اعتباره وجود حالات مفتفیة ۱۲ بظهر منبها ملابات مرضیة و تکی نقل الندوی اوجود اندروس یها اکناه افرس ویعده »

ورسيب هذا الانباب بومان من الفروسات يسمى احتما فروس ا والأخر فروس به وكنا طرفهما في لماس بأن الاول يسبيه فروس يدخل الجسم من طريق اندمى ، ولكن تشيع مدينا ان كالا الفروسين يمكنه أن يسبب الاسان عن طريق الكم والمتن ، ويمكن التمرفة بينهما يوجود المالة Antigen متيجة للاساب على ويدي الاخراق فياكه Antigen B, Antigen A وعم الاخر وجد المالي هو دما لعضامة فبيما نكور فيالاول ما ين المالي هو دما لعضامة فبيما نكور فيالاول ما ين المالي ما ين الدالي الدالية الدالي ال

وكان يعتقد أن الالنهباب المهروسي ا يعتقبل يواسطة تلوث الاطمعة يبراق الريض فقط بولكي ومد عام سعد بالنساد على بهدا بعدوس مراجدين لعدد بالنساد والعاملة للمهروس وكاليدومد بالراز ما عدالله السادات المهادية بمتوى همية في الاسبوعاتي الاخياس فيهما العهادية، دفي لا م لا بال مراجد عالى قرص الرص

وكدناك اتصح انه من للمكن الله بظهر فيوس - لى ____ في وسنتن المدوى خلاط للامتماد المئ كان سائدا فيتما من انه لايوجد الا في هم تلريش، وسنثل يواسطة حفل الذم نكساب أو تنوث العص

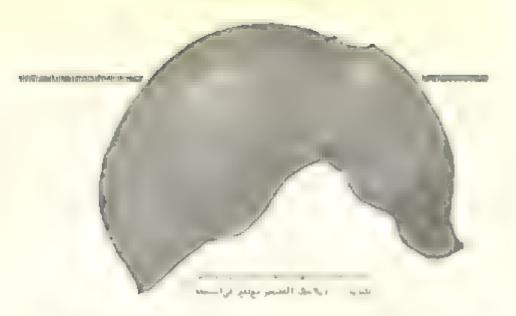
بيدًا المروس واستعمالها فون تعقيمها التعميم المسجع ، لحدث اسان سليم - ولقد وجد كدنك ان النهاب الليد يواسطة فيوس) يعميب سخار السن والنبان في منتيل العمر - اما فيوس ب فيميد الاسان في اي سن من سنى حياته -وبرتمع سبة الاسابة يعووس أفي اواخر افريقاد وفي النباد ، ولنفضص النسبة في اواخر الربيع والعدد

طبرق المدوى

اسقال المدوى من شاهي بريش الي آخر سليم حي من حبر حرى تصدير وتحدد بسرت طعم السيوم بالمورسات التي شارج عن المصابية ، والم من عراد يشاهد جيمج بعض العدلات داماية في منطقة ودختة ويسبح حصد المدوى ، وجد امه يرجع الى وجود عام او لين ملوث ، وتستر هذه الايشة مداد، الر فعد عدما وعدد مساهدا هذه الاويشة ذات للمصدر الواحد في الاسان في حالات معاطى معادر اليمر التي تؤكل دون طبقها -

وینکل دارس پواسطهٔ حضی السلیم یدم خریشی، نده کانگ افعیدهٔ حدم اگد دم من متبرع یدهده اصیب بالتهاب فی الکید وساعلهٔ الدم معامدةخاصهٔ حی ساکد در حدم در اهداد بعروسات و سامه الله الاحداد و جدم بداد در ادام الاحداد باعدون

وقد توجم ال سنديان التجانف تعمد الكوات تعمر الداء ما تسية جيبوك الثهاب الكيداة



وحديثا وجد انه من المكل ان تعنق المدوي يدمول المدورس الجهال الشمسي ، او يعلامسية الميرانات المرضة لمدرمي كالمردة مثلا - وكدنك هذا عدم عمل عمده سلمان بر الريض التي يستعدنها ، يسبب وجود المدورس في فم الا يكموم بلساب ، لذا كان من الواجب من عمار وهم سلما هذا لادوار لا بعد ومعها في عاد فقلي تتطيرها -

أمسراص المرمن

البل أن بالهر البرقان (صفار الجسير والمبدن) ينفو يودن الى 15 يودا نظهر امراض فجانية على الريص ۽ فيٽڪو جي تجيد الديد ۽ وارهاق هند لبدمه بايسط ناجهودات المشطية ، ويميح دلك فندان لنشهية ، والشعور باعياء شعيف ، وفى يعش العالات يصحب بأنك شلبان وفيء واللهال و وفي يعقل العالات يشآم الربطي من الام منصدية تثبه الى هد كبير الآلام للمسلية التي تصاحب المص الرومانيرمية ، وبرى ان يعهن يرمني بسكون من بقير حاسم النب عسطيم ولا يمسستون طعاما يعضم البهم ويكرشون حتى رؤية الطمام لم حتى للدحاج لما لا يستسبطون طيما ليسجائر ۽ وكذلك بشكو للريش من الج امتلاء في اهني اليكن مع الشعور يضيق وعدم الرامة ويصميا غله الإدراش اوتعاج في دوجة الدرارة ريمة جاوز الـ ٣٨٠ م ، ونسيه الى حك كبر الإصابة يما تسمية (الإنمدونرا) أو الرشع ،

وما يتبع ذلك من الام يابعتق الا مسال ، ورشح من النسا و لام نسبت ، سنى ان نسر ، لمي بعضي الدالات لا كاون واشتما بي ويقديا الشهيب والريفني يما فترة يطبون المنشرة على ليك وتقضع صورة التهاب الآيت ،

وفي حالة الاصابة يشروس ب تأون الامراقي يطبة المدوت وفي يعش المالات يضحب فلك طمع منى البلد مع ترتكاريا والام ملسبه -

واد حتيد عدات عود من ربعة ي**حو بكون** يون اليول واكتا يصفه المري<mark>مي كانه الشاي و</mark> وعرق اليولا طائع النو**ن ، ويصحب الله حكة** في الينك تكون المرة وحصه

ربعا خدر بالحصة به في بعض العالات تاون الإعراض خليفة ويسيطة به ونص العالات دون الا بالهر حتى يرقبان على الجسو به فلسلة تب بعد بر الادب بدر بحد بعض ١٧٤كن من إن الي قائر + وعدد بدلاد بد بعدمرة على الراب عدد حتى بسدر تراس لم بدس با هيدولاد يستوي يعاملي الدرادي ولكنهم ليسوا

و بدر به مصنحت لاب عدم لاطاء في هذاه بالرحلة من الرمين للا لن آثل ما يجده بالكلفاء هو نصحت لا بع في بلند ه

ظهرور الرقان

ولمير الرقال للدائبرة للسالد وبالاط فعيدان

واليسم مسرة الى ال تعمل في الحلي مستوى بين دسيع الاداد على ام سد الى الله الله الا وفي الحالات العادية يبقى المالا الا العالية ساييع ، وعبد تداهي حدة المسترة في البسم سنو المالات عدد تداراني المحدد الى

ويعد ظهور الرفان يأسبوع أو أسبومين يأشا حيم الكيد في اللعصال ، فم نعود فعالله الطبيعية في سند ، نع

حيابه البناهية

سب بالاحداث ك الاحداد المسلم في سال الو كسال المداد المدا

الر انرفان على الجسم ١

و عند ينهض بديا بين بعوصيا المتبرية و وداني تتفع فيها ** هند الكراب النمرية البيضاء ووجود المح وسات عسد الكراب في الدم * لم تقع الابريمات التي يقريها فيكب وعيما عن وهالب الكيد المتعلقة ، وهي طرسق المتعلقة ، وهي طرسق بنائمة ، بل وعنيها أبضا وعني التقع البلاي عدد در مدس عدل مدد در مدس المالة - وعني المامها يمكن للطبيب ان بكيف وسائل المالغ ، وعني المامها يمكن للطبيب ان بكيف

ولا مدير بديد رب به في مدد هلا ، و يضعر الرامس بهرال واعباد ، واهراس شير و سطة، ولا تشير التي وجود مضاعفات ، الا اصابة اعتجاد امري من فيسم ، ولا يصحب ذلك ندر في وظائمه الكيد ، وريما استمرت عده الاعراض للترة طويلة مراوح ين لا ـ 10 شهرا .

وفي يعمل الدلائ كذلك ريد طال يور الشاهة واستمر اريمة شهر الي تعالية لشهر ، ويكول في عمر رحد صبو عملم لي كد و طعال مع معم في الاتريمات التي تغيرج من الكيث ، وبد الي رسام حدد و حم طرن مناسبها الا الله لا يعدث عادة بلم في تركيب خلايا الكيا ولا بنيمه يها * وفي البيانة ، ولو الها طويعة ، يكون السعاء النام دون براه أثر في لكيد -

ا در بدنی به به به باید و دود به بروس ویگون معظمها فرومی یا فضرف طویعه معا پووی که ایسان ایسان وجو اید به به به و و هد درال الیک چاریا عما ادا کان التهای الکیسان کان ایسان ایسان ایسان ایسان ایسان ایسان شده این بعدت ازا مدلت مساهمان و وکان فرصی شدیدا با ویران ورایه تحلق ایسان ای خلایه ایکید ویران ورایه تحلق یان خلایه السیسه ا

العلاج

لعلاج الوقادي : وهذا صبحب هي هذه الحالة ،
وترجع الصحوية : الى أن القريرس يقرق هسس
مريس غدة سبوعه في طبح حراد و ددب
يماهد على عله المعدوية ايضا وجود حالة مصابة
من الرحر دون لل بطيد ددب الأخر صراد وحلي
بون ل بطهر لدفل و عولاد هم حمليو
الرمن و سدن تعدد حدة برص في تدايد
حصوصة الأطان و منا و بداء ما عملهم عدد
للمور مدني عادة حدوديات

Hyper Immane Serum Globuan

ويمكن اعطاره بكميات كبيرة قدر بد الدور بين مكل وطارهن وزي اليسمالة اريف مناعة من الرسي الله ٢ ل ١٦ الشهر ، وكدنك للمسافرين التي مناطق مووردا بالرمن ، وفي جائة اعظاد مع الاي مريش الا يف وان يسبعد من المبرحي بلمهم اولئسسات لدين اصبيوا بالنهاب الكيد - فيا وال استعمال لابعد ن تحو منز منوب و بناه مار في منز منوب مني بطاق شيق، و بناه مار في منز منوب مني بطاق شيق، الكيد للتن يعلن من فيوس يدخل الهمم بواسطة المعنى -

عبلاج المرص

الله هداد علاج - الرالالله بالمساهروني ويدكي ملاج المالات الهميطة في المرل مسلح على المراد وحميس المالكات الما



المشاعمات ۱۰ وبعتاج داريش في علايه المسي الراحة بالعراش فيد مختمعة المتعد عنى شدة المرس د ولا دامي لان ذكون طول الوقت بالسرير ويكفيه ساهه بعد الناول كل وبية على ان دعمي باقى الوقت في كرس بچوار السرير ١

وساو دامر طدد نید شوها به ور می کسا (۱۰۰۱ ای نام وهادر با بسام ایم (ایمیات هلان (اورسی لا بلسیای ای ایمی لامطانه ایاما خصوصا وادیا تاون فی پندسای ایمان ایاب دیدار و باشع از می می در طو مساد عوالمه نظام ایرا ایرا در

ولا يد أن يراهي علم المطاء الريفي أي ادواه

دورات الله يدد و الناساساس في التناس

الوراساة الله يريد من الجهاد عمل المصو المعاب

الوراساة الا الله الله الله الله الله المراب

المهاب في عصو أو جزء أخر عن الجسم المراب في المستشي يستماس أدر يكون المراب في الجسم المراب المراب المراب المال ا

وفي الطالات التديية ريسا استمان الطبيب غرائد الله و العمل من بده الرمن ويطلقى المرازة ، وتعسى حالة الريش العسية والتدام

ويبعي الربوس بالمستفي في ان يمس يتعمل مائته و وروال الإمراص التي يشكو عنها مع إوال الإمراص التي يشكو عنها مع إوال الراق القاهر في المبحو والمبدئ وتارب الناة مقلمتر ، على الله لا يك من متابعة الريش، متى مناكد من ان الكيد قد هاد إلي حالته الخبيمية و وان يحميع وظائف الكيد و لتحاميل عول معرب المبحول المبتوى المائيمي و وذلك مول معرب المبتوى المبتوى المبتوى المبتوى المبتوى المنابعي و وانتها المبتوى ا

محمد معمد ایو شواد



بعثم: حسان القبائي

■ (بها هدية مجية بلا شاء ** بل لملها تعجب هدية يمكن بن يهديها الأبى التي أمه ** و ر ر در ... بد شوه سد مدم دد يست دد

ومع ديد عدد رفيد خدم لأندو - عنفيه وقا - اليوماء وفا - الدلا من الآلام والاحران ومدايات القسم عن المبد لمي -

ولكن يهدو التي صيت بقي واحدت التب لتصة من دينها بدلا من أن ابداءة من الاول و ولمنى قبل أن إبداها - أحب أن الول التي كثيرا ما وابت امارات الدهشة والتساؤل للمج في هيون الدين يعرفون عاذا كنت في طولتي وسباى وكيف اسبحب "لان و

و بن الله على المداد المسلم الما في فيرانوم والم يرون التي الإسطر الهندس واختى المنابرة الطبيبة ا

ولو انه گرچما فقه الادراب ال**ي کلنات ،** تلاب ملد ؛

کیف وصدی ای دیا بند اثر اعداد رده کل ما گان بعیف یکم فی طفونتای وصیاکی می دانه وصیل ۱

وسند به لدان بران جد على الد اشتاؤل د الها الإد يا المطابئ "

انها أمنه ولا احد الحر ، يعد الله فيها "" ولمل خير فعية اللهمة اليهافي هذه للتاسيط ، عي دير" عديه تعمير" من المحد حد والعدية حد

كان أبي وحدة الله البائا فاشك في حياته • ولم يكن فه يم في هذا التمثل • أثاثة شكلاً خلق ولمر أن نبرا بر فصده اله وند ه الا مربوض • كما يمول المامة •

ومكا، ماثل طبيا الآثر مما ينيمي في عالم يرئ الأسرال في الطبية يبلها وفعلة ا

وماثل مبالة الأثر بدة يسمى الى فالو يرال

دد. کاما بلود احد کیر مد لیخس فی مالم پری اثارم بیدیرا و مکها ه

وقت قبل في لاحتاظ بما تنه لأربعه او نفسه عراج بد اوله

وفحراني الاحتماقا يلان معريظتي يه يبد الجهد حدة

ای داد د د در پیسه مالاراس والا آمران ۱۱۱۷ د

وكاد ان بقشق في الأصحاف يروجته ب أبناً ب ولا انها استعالت في انعاذه بن هذا القبس =

الله احسبت كل الران الله لابها ادركت ال عدم على طبعته التي لا حينة له فيها ، ولابها كانت تعدير عل يمين انه في مقيقة الأس لو يكن مسيرلا على فسمه الا اذا كان الإسمال مستولا من وجوده في عدم الحياة »

یل انها فی بعض الاحیان ، کما عضب فیما بعد ، کامت بری ان ما بقله الساس فشال ، تم یکن فی مقرما الا اخیاج میته ،

فعنلا مرش عليه يوما أن يتسرك في مثروع يفر عنيه لروة طابقا يطرق في مشروعا - واو به فين لامسح موفود التراب - ولما الهم يانه فائل - وتكل امل اعتبرت قشمه في عدّ الأص بدحا -

وفي فيًا البو الماثلي نشأت بن والد هذا شأنه ، وبن ام تعاول جاهنة أن تعمل مي فشل رومها بجاما لابناتها -

وكاسد على ثيء من الملو البسيط و كما كات وحيدة الإربها و مثل ابني و ابن عمها و وقد عاشت معه في بيئة ويلية معافقة المحيمة التديق الي حد ترس و

ولا ادري كنا أساع اين خداديثه القليلة اللي



ورفها من ايويه ، ولكن اللت اهريه والأكره ، ابي حين بدات الشمر بالميالا ، وذعبي عا حولي من الإحداث يصورة ما ، ويمدد دمني اميش مع و لدى واخوط للاث في قرفة واحدة يمسكر مشرك في ولاق من حاوة بشارع الجمالية -

ولنس هنا عبال لاستطراد في وصف تقاسين هيده تحدة ونكها سمه و حدا س هده بساس يجدمه عدد دك بها معمواء في عصافي حملي هيده ليعظله • واكبر الملقي اليها ستبعى معقورة في (في تعطأ من الممراء

5 بعة باربة فاسية نرار فيها الرساح ولا نكف المتر عن الابيمار - وصاعف من قسومها ابنا فيها كنا أك يتفنا الناع الذي لم يحد تحته غيره يمكن الابعدار الية -

وليس هناك بعد الجرح والرص شيء * تحد والتي لم مثل ثبية جلمة الهار وكان المعبر جدا عن الشدم الد تدولة التي الاصحي واختى المستبرة ** لما الاخ الرصيع فكان يمثل حيثاً : وسعهى بالشنى الفارغ حيثاً ، ويعنيه التوم يان لسن والأش ، ومرت المعللات يعد المروب

علماء ، والرباح الزار ، والاسطار لا تكف عن لاجمار -

والله ابن قد حرج في السباح الباكر ببعث من مدل كما كان يقدل كل يوم خلال النهور الثلاثة لتى كان متعطلا فيها يعد اخر معل -

وامارت الى المسباح البرولي وجعلت صوره خافئا حتى لا تنف كارات البرول البالية فيها فعمر النما فر العلاد

و لا ب حدود د حدوج تم محمد الامر كنت الدرك العمينة وقم الحي يومداك كد بياورت المسابقة من شعري ه

ومن مكانى عنى العصع ، وبعب المطاء الرقق لهيهن ، كنت ارى أمن بروح وبعدو في العرفة كبيران سبين ، لم شواف لترعد السمع كلما خيل البها ان لمة وقع قدام على السلم لمهالك،

و سيمند اطى الإصلى وراح ملتب طعاما ه وبيت اختى الصغرى ، وشرعت بيكي ، ولعنه بر بد بد ، ، ب ، ه مد ، بر ، اج مسه وبلاطميما ، وتركد لهما ان اباهما في بنيث ان بدود عاملا الطعام وطلت الرباح تزار ، والطر لا يكت من الاجمار »

الراحد بدر الاحار في سد الله بين بين معلق معلية في الإخراء أو بعلق معلية في ربح عليه الإخراء أو عليه عليه الإحار الله عليه الإحارة الإحا

على المع براضي الحائل ، سعدت ١٠٠ السعة التألية وسعدته التقليدية وهو بعر يضافة المسكن في طريعة التي فرقته اللاحيقة بقرفتنة وهو يقمعم كبارته يصوبه الأجش

ے یا اگرم س کل کریم 🕶 👚

د کند . پ ۱۱۰۰ فر انجاز اینا که دری ۱۹۱۵ د واردیا ^وی ا<mark>ول لاخی اسی قم افت</mark> د کار با در اینا

ولحاة لمرح لاح الرمسج بيمة الرواح بنوي . فالرحث التي اليه المثلة ، وللمعنها الهمني في مراح

ل الوقد مراوعة فوق الأربعين --

و سند افداع باجليم الحمال وامل المطالة وباوح با وبحل افاداد الأجهام في مواد المساح الدفات الاساد في الحرادة الاسام الاسادة ال

ک استماد موشه ای است حاد و فعدی کامت آیجٹ خص طیء پشکل ان آپیفه او آزاشه د و اینا یک کامت بسته به بر بد اند این عبیح برامر و مستم

(با)وان (زائر تمام) (ن کل)المی کای اللی مرفت این بلک)البیال لم یکی بساوی کمن حمله تصفیص منه »

كد عر لابيد مرحك علماء ومو سمع مريخ الرمنيع ، وتحول يكاء الاخث المسفري التي --- حميف متعطع - ولكن الرباح لم تكف عن الركح ، ولم تتولف الاسطار على الانهمار ا

ومایت تروح وندی، این العرفة وهی تعمل اترسیع الدی کان یکی بال یدیها وتنسسی وجهه ومینه وندسم یکندان خاصفهٔ «

وفي خلال هذه كله ثم تكل تكلب هي بركير يحمها في الداء البيلم كانما سوقع ان تسمع مقواب ابن في لية لمكة -- ولمنها عن لار -غد بر يسم الدر واجمد المحمر

1 44

ام المداد المدا

کس ارتفاعا نصب الی الباب الملق الذی بعضن فرقة من ایرامین نماق ووضائ

. .

و سا ان ان ان ان انتقاد میلانظ کرون کان مصر الیما ورصوح ا

وقال برصيع باي عديه سن د ويو باكاب الرباح من تربح ويم بنطاع قطر من الاجدر د ود امن يضيع لطني براقل وقد بنا في غيبية ايري معيد دد بريق طائا والله قيمة بعد كسبيد د نسيع في عول الذي فمتو العربيد د وتعدد

سمع ، ومرجب ، ، ولاعد ان وقد قطر في نها برئتا التي لايم ومد گلب نيمبر لاحق پها ، جني رابيب بجود وهي نمنمر بدهد همي شي، كو ابيته يم جرني بوهشي لالمست خالب لاسمتها نهدل تي

بعطة او مناعة عاميد وتكسير الكر الى كر بحمه

لم بصوف ومرة خرير طلبت مين امي س طد يالي من اخوبي جير بعود - وفي هده كرة مايت وملها بيء كثير من الطباع - ومينة اع صليبان من الدوء الترميع المتر كان قد گلب عن الايان ١٠

لطفام بیدها النفاد ادب وگیا فی افترفا وراحت بسیل اترسیع الدی اللباس کادی بدوعها و وست به یدد دلات میدمی، البلی ، قدر ادر میی گفت: ایرباح این الربیع او می اعظمت الاسطال کی اداری به اسال از اداران ا

ولكن حيل في ابي بعث لمحادد فقط استعطا بعنها منى فدو، الصياح ومني صباح عم الراهاد المائق يصوله الأمن في صالة الممكن المسترك -

ام المسوار ع بعث عن الراباس ا

وعلى النوم الا امتك طبي من الاستام كله بكرت سبة قد بالطلاق رقو به أثر بكن متروجا المباري المي والم المباري المباري المباري والما أثبات المبار والمباري المباري المباري المباري المباري المبارك المب

وكان يكسى في اطفر على وجد في لادهر ط مبت في عدك تبيعة ، وكانه مبث فعي فقط -

سی از انسته ه

الرحم الله في سير طليبة يقد فلك <mark>سنة مثلها ،</mark> 19 أن أبي : كما ميل في طلب ل**مسي فيها يعية** عدالة -

* * *

الا بها خاصب بول ان بائس می (مدور کنیه دونا ۲

وماشد ایضا وعی لادمرق مضی الاسام او المستك التی پندم می الامداق ، كانت بشدم مت ، وكانت تصديك احداد ، ولكن دكری بسك البينة كانت لاانما المحاص المبيع الدی بعنسج الارتباد او المدملانی بداور الشدی الا استم ومنی عددا بیت ابتراده بندایی یاسیان فلسی

ــر صــ جد ــ دد به به ر

ابير رساسه هتي نجو ما ۽ لامور ان سڪريج -114

سالموبى كيب استكنت أني المحرج في كبة المتبارقين كل هده المشروف العاسبة المعرب اثآ بمنى الن تعليوا جاية مانيداآ باخله أثوا بمراعلتها بيته فأسيه كلبك البطة أأولكن مرجا علبيا سال نستكمل مرامل بطنيت على بعوامة والواكيما يوما وجمد يوما - وكان المدا الاصرار من جانبها and the party of في جميع الرامل الدراسية - وفي مهامة الرحيف لتحوية اكتب السراد مع اين في التعاظ الرزق عبره فعا كما ما المام كمهنفس الفعارىء وبججيد الأجيد الصبغري كجلسية الرابل بساء وولائة + واستح المتح لجرى يسين الدينا يقع حساب ه

. وكان يمق لأمنا أن نمندي، نفسها سادة وهبي للبعم المعادنا بتربد عفى كل فللن باو لاجعاب لمرطا بن کل حالب ، ورخانا برفاد عاما یمند مام با وتدر الدان كالرد يرولها وللملتون بهله بمسبونها المحداد في الوجود لأسليما الدس كانوا يعرفون بطراق غطتم الطويل لدى فللمباء فين

. واللين كيَّت فعظ الذي يعرف عيضع ما كان جوء به اللبها من الأم وأحران مند ننات النبته - وليس ازل میں غیا انہا کانت ، گلما جسمنا بنیا ہوتا في لايبوع كالمناق بغدانا عن ذكره - الد

-----وعن عن بر هيم العلاق ، ثم صوحه بند اب عد

الما المقالسة كراه يحتسرون الما

عادمى والبراسي وافوا

والكامر مى للها تتملك فرفحا والحيأت الجاس

وبطن لي ان الفاسها تتعلق ياجايني ۽ واحس الساوي سواي المعا بالمند ، براه فلماد بعلم ----

ولکن - عن این لی ان اعثر علی رجل بگرگ -منفى فن زجام الجاءُ حضاء أسانه عن التكراب

رنکی د هن کان سنطل بالراث او ایه جعق امده وقبح کئی این اختیاط اس م

ولمعل المن المستكبة لم تكن تكما عن العكير فيما كان بمكن أن يوول ليه خالة الرجل تو يه حدق امنه واميح مناحب بكان خلالة ** ولمنها كانت بشعر الها مسعد عمر وحن واشياء ١٠ وكست با كسيرة ما افكر الملأة فعلما هذا بالماد واصبعرها برعمد الإراغدا الدداة عل المنتعة استمنان اينها لرمنع بندق في بدك لندخة ٢ - عن كا باعل عن بعال انها للميد كترجل البلغ في الخوب قرابية ممكنة 1 وليواد كان هذا الم بالا بالمعجدة لم بنجا الى اربت او چار تكرمتن سه يعقى ابال في بنك المحلة ٥ - وكنت في كل مرة الفر ريق الدم هذا السوال الاخر . "لان التي : 📶 مرفيها كالب بلمنق لخوج والمؤت المخبي الأرخط بيف الى جار او اريب - ولم اكن اساك لفظة واحدة غزر الهداعا كالما تلاخد المال عن جيسية معولت هم ايراهيم اية كانت النبواة التقرارات أو الها عليمت في تدك الليفة اله سيطلعي بعاقة مي حيدية في صباح اليوم التالي > طنانيك بالماء • الى بىء يمكن اڭ اقدمة ائبك فى ديد 📆 🕈 نعيد البك المسامئك النابعة من العنداء ويتسبك ركرى التك للمناكات الل التي بمكن يحسر وبالألاف

عياس كنما وأبت ظلائها المدنئة نتراكم في حباله ابن ، ولاينا بتحلية تأثر بن الحديث عن الباء

T 47 45 45 1075

وفي يوم عيد الام طامي كانب تتعدل بيسا من بلك الإبام وكنا جميدة يروجانيا وايناسا مراية ، وكانت بعاول أن نضع مثى شمينها بسامة بصعبية وهى تتعدث عن يعمن الجران في بنك و ي جي فيو فيو لد چي مهاره

عادية والمبورق ينامي الى التنيب بهدا الرساق

يوند به بي 3 . کم له لطمه همو الى فنها وبظرب الى يابدام وقد كبعب وجهها عدا المن بداء بالمها وهو بيعيوا أيريني فايعوا براهيم ك

1 33nl =

per with ع دفيم برقية

سى فتى حاسب داهه الأيمي ه

ورايت اس تتمين يعمق - في اذا الدماء التي كانب قد المصرت على ومهيد برند اليه حارف قالية ه

وا4 هي معول ۲ و زماد کتب (د ۱ و ۹

الله بـ د کته لم يعرفني طبعا ولکني استطعا ان افيد د کرته الي المپية التي مرق فيها مه علال ه -

وقعفت امی یکسای فامیه پیدهٔ استواردی اینه جیدم سید چدا رفع ما کان پنطوی بر علی در نفته: بنی این دور بهدی السلام د د

د در در در در در مددول الدی قد ان په - ولکنی استخد دن هم السوال لدی قد د وا همپیا ادام ادوسیع ودن لم لادد در دانددد میه در الدیدر ولکه اداده شاکل آنه د مند ال اینده د

as of the same

ه مم (150 ل1000 سوسة من خال استرباق منة فلود لم الخراق بيلود المدن للوازية

واليرب وجهي حتى لا درى التموع بطقر قسمي عيميد وفي تهمس الانتة . د دم بمنه :

الفعالات الدا کي ما درموه الديکران عيسم لاتفا م عملت الديرية الذي عشره سيهات الداء

ابي شبهد بعدق ولاول عراق رابعه وجههد
 سرق بانستامة بابعة عن العليه ، وكانت شده
 دیستانة عن حے هدنا شامها لامن فی دلک لنید ،

自然.

mus there







Ja 54

وبمرفاه ومنسا ولا بد بينان ميو انهو بينان موادح والت بيهم موادح والكي کر فیم انتیا ہمتیہ او مانی سفير وينكوب مخرف

ر حر لکامی

■ مينا تعين عراجول ف پر تعيمه فيون عن معمد بن مساعة الكاشم لم

الرارجل جدمة للممال لمع في جميسةوبرادة الداعدية الدايداء وأمكسته

الإسرار الدمانية باوار المدانهما من لأمور جي او أقبى واليد له من مع دنيا ويسال٠٠ لصيده الرازانة ويسكنه لعمل لمكينية للعطة وترسده السكنة فدايضين حجمة سراك والمكبية اوائاه في المراهم فمندفيها واله

منيه لايمه و مارات المعي شاهدة ١٠٠٠

أو يعلم الناس ما أعلم

الديار من الديه يعرف لوية المال له العدي الديا السه لمعل قدا " و فقال له او وعلى ، قواتله لر يعلم الناس صال ميا



لانعس يومه

報 おおなみ

ه حدث الاسمعي قال ك في طريق مثلة فياه المرابي قسي بوع صائف شبيد المر ودس في وف الله المرابي في والسيد من الطفاع عالل عام المن المناع عالل عام المناع عالل عام حدا من المناع عالل الامرابي ما أن الدنيا كامب ولي الي الدنيا كامب ولي الدنيا الدني

عد المداد الراد و مراحم الما المامية المامية

ولى فيها مآرب اخسري

خسة

سم الله المستحدة مرا ولا يستمى من لايعلم أن يتعلم - ولايستمي أذا ستل مما لايعلم أن يتول الله أعلم ء

الرأبي من البسم قادا دعب الرأس دهب لجمد وادا دعيه العبي دهب الإيمان ا

أثرك القضول



THE ANATOMY OF HUMAN DESTRUCTIVENESS

تأليف: اريك فروم

عرص الدكتور عبد الآله ابو عياش

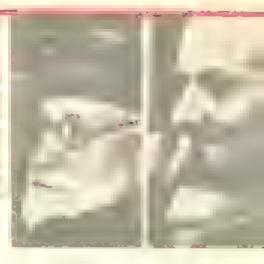
ان الانسال في يمك دائم من الاقارة والدراعا وفندمنا بفسيل في المهنبول مقبهتا ملى اعلى مستوى يبدأ في فنع دراما المتعم لنفسة -

مدر هد عداء ينطنو برسير يربيو هد الكتباب ، ويعدير هيدا الكتاب من الاسي الكتب و وسمية و ما وقاسا موط والمدول حيدمر ومعدل نفسي عاش في يداية جياته في المالية الم مرب سها في شرة السيطرة المارية وتهبه السي الولانات المتعدة بعثا من العرية والديمعراطية و يعمدول ، الا ان السباط الامريكية وأسامها التكولوجي بما يعمله من وسائل المفراب والتنمي تم حرب الابادة في فيسام صممت الولف وجدت مسادل الذا كان فعل صنع طنقة البسطة الا يعمد بانه بناج مهاري ا

وقات صحيفة بالهيراك بربول داله اكثير تتسمعا في بعد سامة سميرية على وكتور واشارت معلق بالا اللائك مسفى دافي وكتور قروم ملى اله عفكار اسيل وال تعبيلة لإسهاب سامة فرساس بودة وعلى بروسور بوس معورد عد سامان ساريا في درسة مساكل التعمر يقوله بدالا كان هناك عبن واحبستشام يعفره الا بعبد للبشرية يضع نها فريما كان هذا لكتاب بوهلا لتحميق هذه للمبرة ١٠٠٠ إن الكتاب هو تتاج احد اكثر المشرل تعني وبديجة في وقتد لعاسر باء وقال اشاني بوساجو وهو احد علماء سمير لاحد عد سارياد وساما كال سووة

الله يمتبر هذا المولمة الفيل الكتب النبق قرا في هذا المرسوع - ولادبك قروم كتب عدديا الهمها - الاسان لتقله - (Man Toe Himself) - والمدمع الماقل - The Sane Society - الماقل - وكتاب مارمة التعليل التمل - _ .

The Crisis of Psychoanalysis;



إهدا الكتاب معاولة واثبو

ببت الني احدث حدثها تتصاعد

وندر على سطورة الخرعية هامة .. كلما بيدمد الإحدال بنارت من بيرة المياسوة ، وصباني ود نصبح هذه الناس الخرارا التي درجة عيسادة لموة د سنمسخ الموة هي المقل ومستوف عددرهم بدر الماد الماد الماد الماد السالة فيهمرهم بروس ، "

معثوي الكناب

نی فرود مومه بر ال فیده نید و بدو بیمه ای الارزیتوالیوکاو تعمل لیسی ، پیما مدالج میم بر نیسا میده که . منده کا در دو فیمه دفته منده کا در دو فیمه دفته

و فدميرية الانهد بالاسافة للونينة من السائل الرئيسية في التبدر المدنى قال موجة التدمير والمداد التي راحد للداع المدالم الرزال خاد.... في كنات كيد يموميدر بنة هذه المقاهرة للطير...

الولف، عني مجادر من معوم مغيثمة وخاصة كام المصر التعليقي ، معالات ميكونوخية التجوين ه

marin and a post by and be

والسمة مع مناب المنماء والتاسين - وقد بناء هذا الكتاب بدرة مهد استم_ع فقة تلايل قاما ا

الما ما المالية عند وقم المالية في يالدواقع المدو بية عند الأسال و وغلي الراقم في المالية المالية المالية في

من المدون ، الدوع الأول الو ما بطاق هديمه المدون الدائمي الدومات المدائمي الدومات المدائمي المدائمي الدومات ا

- فيما يمدي بدرجة الثبدع و لعدوانية - الله الله المساورة

ة لـ تربيط برجاب ليبوانه المستدياتينات في تركيب الاجتماعي بكل معامة ،

عبد بها ۱۰ ان ارساط الأستان بالألة بعني به

العباري الأساب ا

عيس سيكل ربيب و ودا بكي ، وهدت بخرر التمور لدى لإنسان باته لا مي، و به بيس كبر من وقبل مبرد بدي صبن كناس ولان الاستهر لا بسطيع ان بغيل كلاسي، ولاته براغض ان بمبيع وفر قاته بسرد في ترابية الإنه وسعي تنظيمي مسية باليفت عن الدر عبه والاستوة -المرابع بنية في صبح دراعة التمع • والو فع المقد لموع من بيائي طهر عبد لكبرس من غلكر م باسكال متنفقة ، وبعد اسار الكاتب الاطلباني و موراقيا الى البرامية بكلمية ، افراهاب في به العديدة ، افي البرامية بكلمية ، افراهاب في به العديدة ، افي الابرام العديدة ، افراهاب

Fruntration-Aggression Theory

ملى الإبارة .. وقد فيس لكانت البرخاني كولي

we see y was

مي حاول بناء نظرية في هذا المحار ، والسد

من السراء المدران الراقب الما المحار المدران المدران المدران المدران المدران المدران والود جبة عبد
الاسان وان المقية في مجدر المدران ، والد سوران ، كا مدران المدران ، والد المدران المدران

وقد قيل معلى عدماء الدمين بصوفي عدم الكورة فيما فقد يعفي الإستستاءات ا

الأول بنين التي بعظم طعالبة منتمرة قاب طفق را حمر به المحلمات والقيمات المقدم كالمستحد قالبة مركز في أو قع حول بقربين لأنظرية واحدة - والمبية بقيني الأول بالدرة بسيية الا بها تضرين طعابة علية لك يداب في المدود وفي لا بيكرر بنكر كاف بعلية المدرة للتسي

عسج التحوانية

ودني اخابب لاحر فان نظرة لداخه فعي المفيوم تداني لمدي الفضة لا حرمف الالاط المبالية لموفرة لاحراجة المدواجة الاوهاج حمل المدال فان ضع المؤمن من الال المدول مروسا الا يودل التي المدواجة الاحتمد فروم ال الهسم عامل يودر في فود الشاه مو طبعة السامل فاء كان الساعل ينصف بالملمع السابد فانه بتصرف

من القوى التي بصبع سخمية الانسان + واعد د عدد حدد حدد عدد عددا م لسخمية مطة بعول مهمة لابه وصور بدلت الي ده سبود عدد قروند فقد بقى مصنعة لعدوالغ المتملعة يسموك الانسان الخدن التحديلاب الباطئة فر يدو به دهر سان الحدد د يدنا م السغوليان والمبينين كواطنون وسكر Skenner

لمراق مدور التمس خداب الدعائدي بمغل اليبع العيس

منم الأعصاب عنم النماخ ، وكل علم له معتراه لتدس به ومنوجه وطرحته الناصة في دراسة د د د د د د م

of the state of the state of the المهوم الرابيس الذي يعت في العلاقة بإن وكيمه تنماع وسنوك الإنسان - وتعلقه دارون ان بسة المعاج ووظيفته مثائرة يعيدا امامى هنظه ع عرا ولينو دخير علم يعلم عنى ان النماع بطاء مزاوج يعمنى ابه في الوقب الذي تثالى فيه يعمل الاجراء بالسحباث والوتراب المحارمية الا الداحلية فان غساك أجرأه اخرى لكيم ثائر هذه الوارات ، وينتج على همنيةالسمل والكيع هذه لواع من التوازن الاستمر ريالسين-واذا بنتمنا ياريواهية الدماخ وطان السؤال الهم البئ بطرح يفسه ينعبق يالحوامل الثي حودي ئى اسطراب هدا الترازن وقت: الم بصامية في فنف وتدفع + والد حد المد ليحارب في الماء العبود هني. لملاقة الأربياطية يان المست في يعض العيو بات وبدرير شجبات كهربانية في بعض اجراء الدماخ - وتهدف عله التبارب الى معرفة الظروق الثى نؤلر فسنى alpea a glas as as التدوالية - كما أن هذه الأيماث تتركل أيضا مول انمواعل العاطفية لغان الإسبان والغيوان و لين شبهب المنوان - ويعتمد يعمل الباحسين ان المدوان بعكن ان يعلم من منل في التركيب telephone property

المدوان علد الإنسان

سفق استنابات عنم النفسي وعنم وظاهمه دما سر سرد عدد بر عمو الر متماية لعطر يمكن لن بوتر في يفاء الميران -او ينكل عام في مصادمه الجيرية - وبعق معظم الراء عن اجماس اطرى الا لسم حاجة نصص لها البقاد او في حالات المفاع عن النفس - وتشع الإحسانيات الى ان المحوان بين معظم التعييات فو عدوان في عمرى وهو ثيس اكثر من مصير فيكثيرس السلات والانسان هو الميران الوحيدائمي غيرت من بني جسه بطريقة سادية ، ليس لها عدل اخر سوى القنن والتمع - الا ان فروح يعاول معارنة الطروق التي يتحول هيها الميران السي

عبو ۾ واحم يا حمل مصا فر طبه ادا البية المعنيّة وهو لذلك بلدي الشوب مملسين العامل المارزة الدائة ا

. 1 ... المعدوان في الإسبر : بشع المعر سبات و ند نمیت او انتواد الی المدوانية الأا ما الورن مع سنوالها في البراري • وبماول فروم أن يستعلص من ذلك أنه أذا صحت مناء <u>منا عبر دد كان لاب في</u> الراقع اسبح يعيش بعيدا عن حياته الطبيعية والزدج سادر مدد تر ما و ساره بها امنع الإنسان اسع بعظ وحير عفين في حيال الاسمر ابن مستها ۽ لقبيا القربية ۽ او ها تسمين بكولرجيا المناعة والهدافان التعظة الرئيسية في علاه الوصوع هو ان حدة المدو بية و التبعج منا الانسان لك ترايدت منى در العصور والها کانب اق مدة بل كادك نكون معبومة عكد انسان ما فيل الدريخ - ويدهم فروم وايه هذا ياحضانياً التبعير مع بالكليم باللاستان فكسارية الأ

عنت المحرك	-	-	
9	144 .	. A	
A Y	245	p	
T75	444	1	
YA 1	588 -	ď	
34+	# P #	0	
AFE	4	4	

المن الإدماء من حواد الأمران التي الإداف الباحثون الها بريد من حدة المدوانية مند لميران هو الازدماء الشديد مما بيؤدل التي تدمي حير المركة - ويشع احد الباحثين ابه من خلال ملاحظاته للميرانات في حديقة لندن لم يعتم سر حارب الاحداد من المواد الاحيران في امريكا واوروبا - وبالرغم من المكانبة تشييق هذا للمهوم لتأسيع مدول الاحدان الا ال في والملاقات الاحتماعي والمدالات الاحتماعي والمناد المواسيل والمرتبعة للمدوانية -

الالدعم الأفينية والمنيطرة الراص اهم

عدائیم کی تروید فی او حر السبینات گای معهود الله این از ایا

في كتابة ، قصمية الأفيمية ، ﴿ لَمَا المَاشِي المُعْلَمِ مِنْ الْمَاشِي اللهِ النَّاسِ مِنْ الْمَاشِي وَالْمِن والجُدلُ ووسع سم الكانب يِن نصاف الباحثين ، وبيور المَارِّة الرئيسية لهذا المُمَورة مَنَى أن تُمَنَّ لانسان برعة غريرية لبنك ع عرصطت الريوريها

اربني لمعدوان پين اليشر الا كما يشج الوقوي اين ان الاسال كانفيسوال سيطر عنينه غريرة الله ان الاستبال لا مندي التي المسطرة علي الله الله المستمر التي المسطرة علي الله الله الله المستمرة علي التسادية وسياميسة وغيرها الا

هل الإنبيان متوحش ؟

الا النوال خلم الدى طرحة الجلاميون وخامية لانبرويولوجنان أأهل أن أجداه الأنسان المداعي مدينات سرمينة 5 وهل هياك دلابل سيع ا**ئي هد** التوطيل ؟ ١٠ ان السعير بعسق الى الاطف يهف pulse for y and the y تمديق البدانية من گفة نقوم ليسر * ويعال ال the chart or or made well فررميتمة السوكونتان و triviosic pristric)) فرزالميان سنع الى الربعض الماقات البدانية المديمة كالسا و ، فرنمان D freeman ، احد الباحثين الربللين فى فلا الممثل يساقة فربلة للمن متى الرابعمي اللابع العابسة بطبعة الإنسان ومى + + 44 4 4 4 4 1 . مدون مربحة ينعط معي من الوهبية والاقتر سية / 1~ -evaluabon في فترة البلانوستوسخ + ونعتف المنتمى الجال + وقد يد فريمان في از ثبه همه یامت خر هو و سنری Wear hurn اینی میان معهوم دا ليكونوجية الصيداء عبد الانسان داويوكم the same of the same يشكل كامل هند الأسبان فين حوالي بصفه مفيون لله وال الأبنال بطلبيه بلرة بكارية وميتر

الحبو مات الإخرى - ويدائل على الواته عنه بأن

ماك جناعات آئي؟ بضبت البديب واللكيس والمصوة ولعصل على المعة من الأل العيزلماث 4 : الراحات على

embe els request proces larges però language as leggy and request process and request process and request process are requested by the process and request process are requested by the request process and requested by the request process are requested by the request process and requested by the request process are requested by the request process and requested by the requested b

ويعارض يعهل الباحثين هبده التقسيعيات مسيج : الاول ابنا في الوالع العملي نضم الى دلائل كافية عن حياة الإنسان القديم وال معظم عة كتب ليس الا من فييل التاملات لتسمى بصحب التآلد منها - واللابي ان الاستماد غلبي بند في وف ناب والمناسر ، دم عملو يدخوك الاسبان المديع مشكوك في تطبيفها من النامية المددية + ويرفض يعفى المارمان مقهوم اندواقع الداحنية المسرولة من لندعى والنمو بية وبعضب البعص الى انعول بان رسوعات الكهوف لغميمة لا تشع التي الل بوجس الشاريين جماهات لانسان البداني وتربيط يالبرهةالعدوانية البرهة لى المرب،ونشع يعشي الاستخداث طبي نوسين نبها الناصون في ان الانسان فيدائي كان عن and the second of the control of

بسمى بالاستان التعقير * قادمروب بين لجماعات ليداسه لير بكن الا مروبا دفاعنا بكن معنى الكدمة، وكانت عضمر التي النظيم و لكفاءة التي تتمكم بها مؤسسات مركزية وفادة مرب كما هو المعال في المسمعات غابية * كما ان المروب البدئية ثم تكن عدمرة لابها كانت بعدير في وسدين ليماد بمكر المسمة العديثة التي كدست من ادو ت تسمير و بدوان ما يكفي لتدمي كان من ماتسا

و لواقع ان تدی پنظی لی ما یعمده الاسمان العدیث ینواد شاما ان جنواد لابنیان پرداد

حوده فهم بالدينة الإستعة القائلة الله شعر حدقة رقع الدين والبلاغ على البلسي الما يعمر حدقة الكبير و لايدي الرائدية بعين الدير سائر الله الد الله الد حرب جودة فان الاستبال مسائول الول على البلس من مسائول الول على البلس من و تعين المكنى فان يعلمها مبهاوم التأثير الإنتماعي البووي وبعيد تكالىء وحيدة عملسي لا يعين المال وميدة عملسي المنازل وبيدة عملسي المنازل وبيدة عملسي المنازل الميوان ساخب المنازل الكم مبيكون الاستان المنازل الميوان ساخب المنازل الكم مبيكون الاستان على سطح الارائان المنزل الكم

تعلق علاله فيتم الداء

من در ساب مفاحلة بنان الدور سة مند الإسان حفرات قروم لفيام بدواسة للابي مصنعا بدايت معامدا فتى ما دراست. لبه النابع النامان در فيه - و سنهادس من بعسام ال هياف اللائسة القد بية - ان هذه الجماعات بنياس غلى اسامل منعاب ريسية بمير خصاص كل نقام اجتماعي -وقد الملتق بكي الملام الاون جيمان البدية المناق بكي الملام الاون جيمان البدية

ا ما در الحدة من المساحة والمؤسسات التي هيفها الماخية مني المساحة والمؤسسات التي هيفها الماخية مني المساحة والم

مبود الزريزيرسم bic Indians

ال حدد عر المحدد الأساسي (Projuge E value (Children) و Projuge E value (Children) و Projuge E value (Children) و المحدد المحدد

الدائل)، في حريرة جنوب نسرائيا ، اما بعظاء المات المشمير حياة مجتمعات، يالمدي والمحم والمصبوط ومن هذه المحافات فياض الدوس (11 كيال) ، لتي سنكن حري الدين في الدونيسيا

ان ما در وه الروم می هده انجازیات الاسساج
بال المنف و تندیج و نمدوا الا بدکی ان انصو
بدوافع داخلیة فصط الا أو آثان الدال الدال الدال بد عبر الراب المسد الدال الدال الدال الدال الدال الدال بد عبر الا الدال ال

- AR 2 4

المسياروم التناوان الراسبان التعدوان اليرىء Helligh Aggressein i Belligh Manghant Aggression فالأواسط التسم الأول على وضح في المدوانية - العدوانية المفوية عج غممروة كانعدو لية التي يظهرها الاطعال خلال when you was you we مدانة النمس اوا المعبول على الطرية > والمنتج لأول من المدوان ليني بدي حطر الأ الأ المنظم كتعاوية لاتارة المدوان كعد نقبل الترابيل طبي ملولها ممغى أتمريات الاكتيرا ما معبيره تقاهم من النمس + ولدلك يجب بلاحظة المرق فسي. and the second second فالحوال يملعناهني فريزته فعطافي ابراك لاحظاي المندلة به د ادر الاستان لياستطاعته ولأبة الغطر منى مدى السنميل وهو فايل بلاقتناع والقنبال

كالمنوان بداول مداية نفسه صد الإخطام الكسي يدم نصابته المدرية الآ ال الذي خصائح الإسجال المدرية اكبر والرسع واكثر المدينة اللي حصائح المدران المدرية والمرد السبيا في ذاتك في ال المدان الاستان بالإصافة في حاجاته المدادستان مدن حاجات سيكولوجية الهمة = والمسكلة الشسي المراجة الاستانات المدينة كتر الدوالية كلما تعديدة الراجة الاستانات المدينة

وغدمه بالأحطار المصطلة به " اما المسلم الأخر من المدوان في المحاوان لأخريس الما المسالم الأخراجية المسالم الم

د سا د متر دها الارمن ۳ کی سیاب کیا دیسوان د گیا پسول

المواقعة الأممان في طبيعة الأممان فالها والإهام يراكي فرانست الماسير ها الماسة عبد

طبيمة الاسان والمدوان الشرير

د مراد افر زن به بدد المستهوة المستهد ويسخر بالتستهوة المستهد المستهد ويستم بالتستهدة المستهد ويستم بالا المستهدد المست

ا میه فرخیات می بعاملات پی ماجیات ا

مرد سد منظم المكرين مند مهد فلاسقة الامريسيق منظم المكرين مند مهد فلاسقة الامريسيق فلي ان هناك سبئا فريدا من دومه يندير يستة والسبان عبر عجم من المهادات والتي تسكل جنوهره - فالإسان ينديسي يشعدنجي هديندة لا تتارك فيه بئية الميرانات - وفد الناز وارون بيهده انتاجية بموته ان الانسان بمناز بالمقبولية التميد و الإنسان بمناز بالمقبولية التميد و الإنسان بمناز بالمقبولية التميد و الإنسان بمناز بالمقبولية وباحد و بيناز وبماري وبماري وبماري منتقدة عن يمية الميرانات ، وهو بقار وبماري ويمن مستقدة وباحد و المراح الله المادة ي المادة

میں فرجاب لنظور حیث وصل النظور تجربری الی اختصی فسنوی بینما نظور المعاغ الی اعلی سنور

ان من ابرل النصابص في طبحة الاسان وجداساته الديمة لتي تشكل جردا لا يتجرد من طبحة و المسانة الديمة لتي تشكل جردا لا يتجرد من طبحة و ديم المرابة المسان من المرابة المسان من المرابة والديمة والمستن والمساخ ورقبته في الاسمام الي عدام يستمه الامان ويعليه شهر التمانية العلى حد ويبدل ان ماسالا الوجود الاسامي بدات في نشطة وجدانه بوجدانه وحدانه وحدانه

وقد إشا الانسان يضمع لخفص امره عندما نعول في حياة البراري الوانعاط مستقرة من المجتمعات.

وحسم المستر الى بودي المستر المسوم الى ندى هداله مساحته بنشية برمية خلية بهده الأ سوس وهو حالة بلسية برمية خلية بهده الربيد الاستمى ووجود الإنبال بالمطر » و لفطر الربيدي للمحيم هيو حالية الكينة المسية المادي المحيم عليم الكينة المسية المستر المحيم المستر المدار المحيد المسية المسية المستر المستر المستر المحيد المستر المستر المحيد المراجعة المستر المحيد المراجعة المستر المحيد المراجعة المستر المراجعة والتندي في كتابية المساوية المستر المراجعة المستر المستر المراجعة المستر المراجعة المستر المراجعة المستر المراجعة المستر المراجعة المراجعة المستر المراجعة المراج

الترجبية والسادية

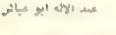
ص عقصائص لاخرى لتى بغير طبيعة الأسنان والني برنيط بالندوان والشعي البرجسية -والبرامسية مرعن حب الداث - الا ان هذا المهوم لم بدرس بشكل واق كطاهرة مرمية ولم يمظ And the second of the وصف الترجسية الكاهرة مرسبة الها خالة يشعر فيهد السخمى ابه هو دانه بالجبيعة والجاجة و الكارة ، ملكة وكل ثوره يسمى اليه هو «لثىء اسكي يعنيه في هذا الدلام وان يدية الأشياد لا بتكل جزءا من هذا السعمى - ان هذه المائة غرصبية المبيكواوجية يتصطد يها اصحاب النعول ويعشى العادة الدبي يعانون من شرجة عالية عن البرجسية حتى انه نطاق عليها دعرض الهنة ع • ويلع الؤلف الى ال الرئيسين الأمريكيان ودرو وسنوي والرابدي والمصا والرشير البرعشياني سرشق كابوا اشتاعنا برجنيان ٢ الأ ان برجنبة فؤلاء لا تكام تذكر اذا ما اوريث يشغميش هشير وستالى على حد قول الولف ، أن مشكعة الغطر

عربوحه عديد فتصد السدا الدحسية المردنة واعد عدسته مدعمة عن الدمد عد لتأثي البعامي بجولب الي عدواسة مكشوفة واعتقد هد هو جد عظمه لأحد بم احد الشد الأغبر في بهونة ووجود اللبعب المستطبين - وقد م الله الا الم الم الم الم الم ١٩٦٧ عندمت كتان المعمليون يتأسبن الدولية السهيرنية بصرطون ء الي يمبق

2 - - 19 10 10 m و بن مشكل ومانية جربا من طبعة الإنسان -والتسادنة مفهومان رميستان ة الاول يعنى شهرة لائم المراوي و ۸ ، وهنه لکنية بكرية capacital glad a group i Alees on وبدحى شيوة ء اب المعيوم التانى فيد نيناه فروند وبوكد على ال السادية طاهرة جنسنة - والسلوك فتنادى بدكل الوالكوراجينية الواجيدية الواجعية

فعدم بمنه الدية عتى الإنمام في المنظرة السلفة الله بغياوام أدا البراسجين مني كالبالجي سواء کان میوند او طفلا ، رجلا او ادرات ۱ ان a med in a second in بكون فاهرا غلى البغاج غن نعسه هو احتى طاهر التيادنية - وتعير الكمنع والعيودية عن بسالح السابية التي ما والله تهده الكينونة الإنسانية -واعطى الونب أمندة لينادين مشهورين كستانان اندى كان نتائد في بعديب اعدانة بطرق ووسائل بقبارها تهم يتمسه بالإكدلك هانزبس هبتر أجد الناوين الباروني المئ مناهم مع هيدر في أياد؟ حوالی عبرین منبون شامس - وبنیبر طبقر (حد الإصفة المسارةلمسادية الوحسية أأبا هندر المي لقملص له الوقد جردا كبيرا من الكتاب للمنبل was only in

(1)





المحتبر السلمة تحصاية الكروب

الله مولف هم. الكتاب الربب بكتب المالات اليي لإدب والسعر والدبة وقصدناها داوله س ذلك هدة كتب : كما انه يعمل في الحصيابية الر لدنتوماسية ، فهو مطلع على كثع من العنابات وبيدرانها في البلاد العربية البوواء

as a 45 kg meds ye at so a se or رايه في ساسة عمره -

> موستون لأملو علم فالوا ويتمث أمرهبم شمال والبابنية

فياق مين عليا ، واق مش ومس زمين رئاسته خطسة

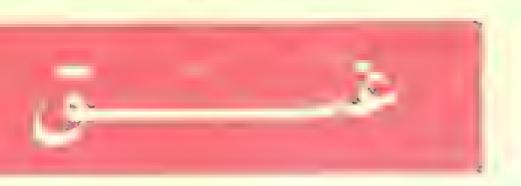
والكتاب مهمرية معاؤب كتبها الوندا في سنواث حامد نیا وله (حریران) سخه ۱۹۹۷ ، وللاول لتها بدهر المحاليا البياسة المروسلة 14m m mid 1 mid 4

شببه لاوبدم التباية بنى وبية واخدة مع عيره , e v x p_ c

والتسبق يخ رايه وارائهم والوصع سياسة د بنة موحدة سحدق يها حصيمة الامة العربية بكل شعوجة دامني لشحق وحبة الدريداء ومن غند يرى الولف أن الوحنة يخ بعض الساسة والسحيلة

وكذلك يرمنع الأسباب الثاريفية الثي فرقب

(البلية على صععة ١٤٩)



له میون سردد و س ، ویتی کسد دستیا

کتر مطالبات فی اثبه - وکیست اتصاف مسلس ای تصدر الیا - وکانت قد رقست دفوعه ید بال علیمه فاتمت او ای تنصب الیه پنیه رسانه-وهکر قاعه نوسه نفو الیان ومرم -

يعراحه الكرامة وقد بتارب كبرباؤها وعى ببيتر

وقد اصبابي شيء من نفرع وفلي جيد رضه في ان معنى يه وان برجوه يان بنود البها تكنيد في بحرك ساكت بن مكتب مسكر يفارغ العميل ان

به لاشك بدول فعل ان بعرفها - ومن طوك به مامنيه الا ان نبجه خطرة واحدة فعط بعوها مني بلاقته في بعثة لطريق ، وبكته كان فيد سنمن بنارته والطبق بها في النبل ليهم -وهمما جنست دست، ليها كاب و فيه عبد وقب

ندوه احدهد بنود دون طبيد ۱۹۰۰سادال د هساد قيمه وغم نفات تروجح ۱۰ وتعاول احتفيا اصطاح ذات قبل وتكله يرث الادور متميدا ۱۰ وسرخان بايغمت من نفسه ومن الطرف الاخر د ذلك ان لامر الشارع عنده كان ناهها ۱۰

ومن السول ايداه شمور من ممد وان يؤدوا هم شعوره • ومعمد النام الكلمات التي تسرعا هي لتموه چها ولكته عا مودا الان قد متي ولاتي، الا لاديا قد ذكرت درسا مفكر ان البسطو بيتها و ١٠ مد مد مسيم قدم حد سيد الان والدهما قد وهيها هذا لبيت ٢ فقد كان و عدد عد الله هما عدا البيت ٢ فقد كان

اروجها ﴿ حَرِضِي ﴾ ﴿ هِمَا لَمِ تُنْفِعَهُ الدَّادِةِ .. كُنا لِمُ

وحد فدرها ایه سپیتر ایبنو به فی بوق اخ الا حلب بیه باک - اول مسبد ای منبها ایبرگغ له بدید ۲ کی باشهر ما فسند، کارزنشدگیردوها بن ۲

و خدب الان بيول في ارجاد الدكر بتوقي مي ان الايراد دوسية » ومني ان الواقد معكنية لاحلاق » كانت وحية وخدمة ينفي النبيء »

علمها المنوم الدكنة والاستجار شماني

یمت الادواد میسیده فی اتمامه ، وقد پر حب بید تدومه لای زواجها اتدی کان بیدی فی بدایة الامر نصما ، فم بدم صوی سیمة شهور -

اد ما در به حود بهنه السرفة فوق الناكد التي عد ما جي بجاح حيد



وید انها آن روحها طال نمانه نام بازنده ندره وناسه مانیت این خاد ویاد در استفا ما آنه (اهب ه وکان نمش مشیة قرر کل پد

ادات في ديمه عدم اكثراث تعالى و شرب قدمان فهرة - ولكنه عشر يعبه منزورة إهابه لكنية -ولم نديما في الرحاء لابها شعرت ان في ذلك مناسب يقر دبية ودادا بعن عندها الارتم كر منها؟ ووقف مينها منى ورفة بركها خطه متى المدولة وطاق بها الامن خللة - ولكنه لم شراد سوى رقم بتقويه ولا نوره آخر - وفكرت في ديه كان يامكانه أن ينزله لها نعمع كلمات مهما كاند منهنية -ولكنه اعشع حشي عن ذليك - وكانه لم يبسق

سيما شيء ولا حتى ذكرفي بنته الينامات الموا التي فيساها ديا ا

وفن شناه اليوم التاني قرع مربي بتعونها فهرمنا ابنه لافسه ولاان و لنفا مني الحق بعول:



ما قلأة الذي صعبته عني مقابرة (جيءمن) الله ٣ الله السامر، السب السند الله اله الله والمنظم

ولهذا هبراه ۴ وهن کثرفنین منه الرجوع ۹ -است به و بر

ولكن كثيا من الازوج بهمرون وومانهم ولا يرجمون • أو كانت أمك على فيد أقباط لكانيت قد أسدت اليك المسج • هل نميح الرجوع الي حتى تسوى فده للبائة »

p 40 4

لاِن وَأَنْ هَذَا وَوَمِكُ كَاذًا لَا تَكْنَمِنِ مِعَـــهُ عمر العمال الأ

کلت مای ترمی متی دلک کای جله اصحب -پاستانیه ان پنگلم معی بلفریه ، کلاا پیپ

ویگب عند ابنهاء افدیت التندونی ، فعنی و ابتا الدی یعیها اوسافا یان تبدأ هی فنی خدوع ، لکه دا تر ل فنیفا بیه می کرامه ،

وبده پردین کانت و قبله ملی کرفه فرقه فنوس فی خوابی خرفت وجوع ووجهه افی افسات و وی یکن فاد اصابت الاصواد به فنید دخیست بعض نفراد فی نظیلام به وی بیند آن رابه سدای مساوسه میباطنیه و میش الیهیه البه یکیاد

بكن قد راها في الكلام - ويكله يلا ثبان كان قد حرج عن طريقة المقة وراها و سيبغرب يعمر

وفي عساء النوم المدلي النظرية والخفة في مولف المودة تناعدة رموعة لنها * ولكبة لم يعد فاخذ المنها الهبو في حديد *

وداد و لدها بعدلها بلمرب ويوليه ويطنب منها أن بدعوم التي البيث - واحبرها أن ووجها قد الحسم له في ذلك اليوم أنه لتي يعود الا الا طنب هي هنه ذلك - واستطرد يعول ان في حروج مسعيات كثيراً - ولكي التصحية لا تعتبر كذلك حيث يوجد الحيا - أنك وؤوجك حديثا عهد ناتروج ولم تتحدماً بدد كيف تعيثان - فلا معا رواجكما يضل عن اجل بعضي الد

ولكنها والمست خلاة البلاسة وعيد بليده وطبعت تبدة بضاية عني بالفا فرقة الصحاون ، وكانت سد سر سد حد المستر منتظرة عرور والمحيث على التي فراسة السوم منتظرة عرور روجها ، فعد يرى روجها الشبعة ولكنه غلا يقل حاصيا في سعة ، وكان المها يضد عنده وال المدا مراكي السيارة استحرث في معهد وال والد خفر لها ان زوجها في يقي عنده (قرا عالما وال برجود الرجوع ، سيوانها الله بولاد عالما عون ان يكون عبدها حول ولا طول لابها وسندلها عون ان يكون عبدها حول ولا طول لابها معيد المدا في دونه تكون حياتها غير مكتمنة ،

وپيما في خارف في فده التابلات تشاملاً ام و المام المام الدام المام المام المام المام المام التي اقباعة وقدمت الدام الواقة وومها واقف همام في القلاق -

د یا د استان داشت. دهـــــ بایی الاد اشتان ه

قال - سنت داسيارات مول الساء عماولا ال<mark>سنعماع</mark> شمات ممادين -

وبخلا لتب عمل ، واستنب الإنوار ، و هما وجهة على عبها وهي طول - كتب خاتفة عي الك في تتدكر :

ــ يوم النخر الدل الله في وواجع ملات ــ مد ــ د دمـــ ـ د . د.

ستافدنا بنجمة حياء ان لالك طرينا يعسنا هي الد

· عرق الك حال مرى اللمعة

د عرق التحاجات مری التحاد د و تکنی تو ارها ، اقصد فر اکن ابول د و تکنی تو ارها ، اقصد فر اکن ابول د ما دامی با سطح طر بدیا ، ولان عنی آن امود »

برجلة اعيلى باليم المنوا



(نقيه النشور على صفحة 150)

عدى عدة و متر عد اد حدود دوسته دوست هد اد داد ... منها د فيدلك يعني الدرب ضمالا د فيسترون معمد ديلا للاستعدار و لديهونية ١

كما يومنع الونات الموانل التاريقية للوطاة المربية المساولة و واصالتها و ويمنيها طورا فلاورا فلى الآ وعلى المربية المحدود فلى الأحيات الساسة الله المدود المياب لوحدة و والاحتماد في تعديمها على بهود التهم لا على مون طارحي من شرق او فريدافي ابديهها في المدا المساولة و المحدود ال

فستا دہ لادلام عدم

باؤلفاه الأدكتون معتطعي مرمي الأ

المحاشي فالحراءلمتع لنطاعه واللفراب يجيفوناك الناراء

والكتاب الالة ابواب ، في كل باب عدة فصول ، فالياب الاول ، سجل الاحداث التي حدد، فسمات لمالم الاسلامي المدمس ، بعدة من سنة ميلام لنبي عليه السائم حتى بهاية سنة ١٣٩٣ (١٩٧٣م) فهو سكر هم لوادم و لاحداد حلال هذه عروب وتاريخ كل وافعة متها هجريا وسالاديا ، والياب الثاني يوضع رفعة المائم الاسلامي واتساعها

قربا قربا حتى الآل في القيارات الخمس خلال انتشار الإملام فيها مع بيال التاريفين بدار كام در لاماد براكام

ومنح شحمات المائم الإصلامي الجمامر ، ويتاول موره بثى، من تختصبل الدى بسخت التباري، بدمته في هذا الجرصوح الواضح ،

for the same of the land

facilities for

100

بنسم هذا الكتاب إثراء العديثة في علم لمياة ، وهي مرتبة يعيث تمكن الماريء هي الاطلاع مني المدرات المتعدة في علم البيولوجية التي يتسرون ، كما ان عو سيح السي يتسر بها القرن المسرون ، كما ان عو سيح المدرات ، كما ان عو سيح المدرات المدرات المدرات على تطاق المدرات هي تطاق المدرات هي مطاق المدرات مدرات المدرات ا

نقد اصدد اكتاب في مرضه لنسجرات المطبعة في نطاق هذا المدم على علوم مدنية - كالكسناء الميوية ، والقيرياد الميوية - وعلم القلبة ، وعلم الورالة - والييولوجيا العربسة لتى نطورت نظور هاكلا في السنوات الاحية ، واهنت علم المياا الطريات جددة -

كما عالج هذا الكتاب مواصيع الخدية ... Evaluate Protoplasm والمعينات الهيوري المجورة المحاودة المجارية بشاة المياة على سطح الارض ، ومتيما ، لم عملية الشنبل الشواق على سطح الارض ، واعتم بعبابات التكاثر عند الاحياء وبناء البروبينات »









اُنِیْ عیو بی ماہد د بینی سد ک د ۲۰ میں الماموس میں بی مر و فراید ماہد ک ماہد کا مورد میں ماہد کا میں ماہدی میں ماہد کا میں ماہدی

الموري المديد في د يه المديد في المديد المد

ت د يكن لكن لائت تعملون معيه د بفيدكم عن صافحة مدونست اللوغ مرتبة المديدة عن مدون المستوالية السنت

1 - - 4 m 4 - 1



هذه هي الشاحنات الصحمة



طراق AVR 64 بورن الأمسائي (PL) طب طران اللائبة معاور عملية برحشية بنودجي/ليباطة بنمشات الماسية أو بملاب (١٢) لي معرك بريو م

کرابرین پر ۳۰۰) عصفتیت دان یمیوه بمایته ایجازه نبی بیمن یعمولات بصیفیه می قابل این و بیمن یعمولات بصیفیه می قابل این و بین بیمن و الاستال سرعه او برداندانی اطیفا کان بینز قابل ۱۰ مسلم است است این دهند قبیدی این بینز قابل ۱۰ معاورعفله صحب این دهند المقداد با بینزدای برداندی و ۱۷ طب ۱۷ طب ۱۷ کیدو طب این دو کند بی ایندا این دو کند بی ایندا ایندا با بینزد با بینزد بین ایندا داشت ایندا در این ایندا بین

Fleet Salms Chrysler towtrepones S.A. PO Box 57; 7 Old Court Place Tondon W.E. England.



المناوير المناويرة المناويرة المناويرة

فصلية علمية على مشئون الخليج والمربرة العرسة. السياسية . الأمل عبة . الأقصارة «العكالية» العلمية

رصوالمتوير الريتورججدالرسجي

تعلون کرمند علم جو تر ۱۵ صفحه بن عصع یک تـــین علی

- محمومة من الإنجاب بعراج ليبوان يعليمه المنجيعة باقلام عدد من كنا لكناب المصطرية في قدد ليبول
- مدد من قد حفات لعابقة من أهم لكتب لتر بنجت في الناجي المختلفة المنطقة »
- 🧓 ابواپ ثابتة : تقارير ــ وثابق ــ يوميات ــ سندو مر ب
 - ملحصات الابحاث باللقة الإنجليزية »

نس المبيد ١ ٩٠٠ كسن كونس او ما بعدلها في الفارج •

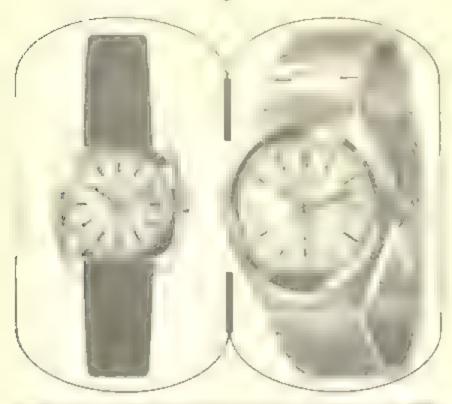
الاستراكات اللافراد ستورا فعدران كرستان في تكويت ، ۴ ديانغ كرب في الوطن المرين ، ياكبريت الحرى ، ، 10 وولارا امراكب او فحنيهات سعرينية في ماثر الحدد المالم ، ياكبريت فوي ، ۲

تسرقات والأستاث والدوام الرسعية له دنام كربية ، وفي القارج ٣٠ دلاورا الربكية او ١٠ صبوات السراسة

العوان : جامعية الكونت لـ الشويخ لـ ص ، بـ : ۲۳۵۵۸ هانف - ۱۸۲۱۷۳ معنع الرائيلات توجه بالله النوايس التعريز ،

OLMA Q La JEI

رنسي قا. وحد ب



مراد بوسف بهبهانی اصعافات ۱۳۲۷ مرت ن ۱۹۲۰ سرت ن ۱۳۲۰ مرت ت ۱۹۱۹



الفطنوب موس جميع أنحاء العالم يوفزون معنا

سدوس ک د ی ال صفیات را را در بعض را شک د در بد سدرت در در بد بد بی دسم در در بد بی در بد بی دسم در در بد بی در بی در

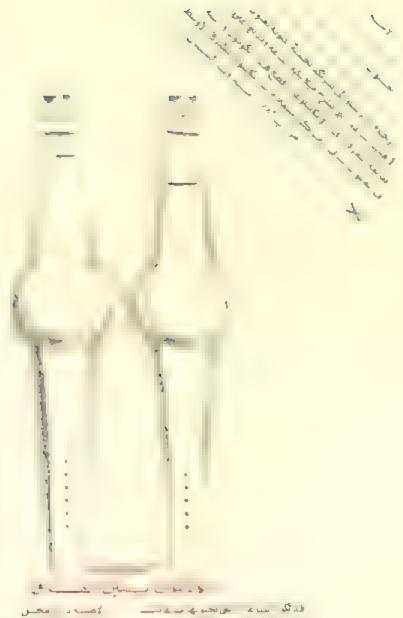
ار سے اور

ر است با دیای وسارد و ب ب با را در به وروهه ایده دید محد و تهدد را در دید محد و تهدد را در درای م در باید بری سازی هرای سول بداند محد در در در

Lombard North Central

J-,

عد نصر می بنامعت همواند دانسوران و بستمسید این پرمیه رسی داره و فتیاطیها عن ۸۲۲ ملیو**ن حنیت** استرایسی



فرگر ساء عرافت کا است کوسته در محال حیمه دائر مخر و چر لا گر است کا در محال هی سامهٔ رجن کا با اعداد عرف ماک و کاجند است و الاهی با عدید الحد عیاد یاد و مصد و لاید در مصد سامه است الاهاد عدید الاهاد عدید الاهاد عدید الاهاد عدید الاهاد عدید الاهاد الا

ان سام الكانبود العاكم منتصم اليحمل فيصا فصاد الصنامات الدي متيمية و <u>مستشام</u> شاكم بو السكاب الاشودي فواد السوييس ويدرسكان فارست النم النم بيدود



اجعل هذااليوم يوم خاصالشخص تعره



فتدا كترمل هدينة الفتدم روسيون

انك في المقدمة حين تتعامل مع البين ك الوطني



بنك الكويت الوطني السيام



مۇسىدىن شىقىقىقى بىنى دۇنىي ئىلىدە. ئىدىنى يىكى داي دۇنىلىقى دەيدە بىنىڭ دۇرىيىدى ئىزى كى دىرۇپىلى قىزىپىدىك دىدۇنى دانىيىس - بىنىنالىمۇن ۋەتكۇرىت . شى دىدى دانىدىرى دانىدى كەنورى كىلىدىدا دانىك دانانىڭ دانىدىك دانىدى چى بىد ھى قىزىكللورى





ساعة رادو دياستار اليكتروسونيك الساعة الفريدة من شوعها فهي عبر قابلة للخدش وتعمل بواسطة الباشري بمشهى الدفسة.

الوكيل العام في الكويت. محلات البياتيل للسياعات - محمد عبد الله البياتيل ص ب ب ۲۶ الصفاء ن ١٦٤١٦ - ١٩٤١٩ تلكس ٢٠٥٧



أثناء العمل أوأثناء اللهوس كاسيت تعنمراتامككم بالسع



وادبتو ومشجشل كالسبيت دئيلو مكس

ر مهل و الشخصي التاسيخيان التاسيخيان التاسيخيان التاسيخيان التاسيخيان التاسيخيان التاسيخيان التاسيخيان التاسيخ التاسيخيان التاسخيان التاسيخيان التاسيخيان التاسيخيان التاسيخيان التاسيخيان التاسيخيان التاسخيان التاسيخيان التاسيخيان التاسيخيان التاسيخيان

TRC 2000

مهتدان أخبالاه ترشعين التبدمهراست الا Application of the state of the

